

ADVERTENCIA.— Toda clase de correspondencia, en el mismo literario que administrativa, se dirigirá a nombre del Director o Administrador, a la calle de la Rúa, núm. 25, imprenta y librería de Núñez. — Teléfono núm. 37. — No se devuelven los originales.

El Adelanto

Anuncios, esquelas y reclamos, precios por tarifa. — Comunicados y remitidos, precios convencionales. — **TODOS LOS PAGOS ANTICIPADOS** Talleres: Ramos del Manzano, número 42. Teléfono número 67

Número suelto DIEZ céntimos
Dos ediciones diarias

DIARIO DE SALAMANCA

Martes 17 de Agosto de 1920

Año XXXVI — Núm. 11.114

VIDA ECONOMICA

EL PROGRESO PROVINCIAL SALMANTINO

Sobre las cenizas del café Suizo se va a elevar un espléndido templo financiero, que es todo un signo vital robusto y progresivo: es la señal de los nuevos tiempos, computera abierta a raudales fecundos de vida potente, que en irrigación financiera viene a fructificar los adormecidos páramos de la riqueza provincial.

Pronto se inaugurará el nuevo Banco del Oeste de España, que tiene por asiento Salamanca, integrada por una masa crecida de capital local y al que ofrecen ancho y fértil campo de expansión las múltiples derivaciones económicas de la comarca circundante.

Viene a formar en ese núcleo financiero local que sostiene la vitalidad, o intercambio provinciales: el de España, el Mercantil, el de Cobaleda, la casa Rodríguez Brusi y alguna otra más de potencia y rai-gambre prestigiosa en los negocios.

Aquí, donde la iniciativa oficial en materia de impulsión y ayuda de los esfuerzos privados es tan débil, por no decir nada; donde, por otra parte, el financiamiento particular no puede abarcar por sí sólo la amplitud del vasto horizonte económico que conquistar, la fundación, desenvolvimiento y operaciones de estas entidades bancarias, son premisas sólidas de un porvenir robusto de prosperidad y complejo tráfico.

La riqueza agrícola provincial no ha encontrado aún la fórmula de un crédito personal, fácil y cómodo para canalizar sus sentidas ansias de mejora: y conste que la característica agraria se ha dignificado y fortificado hasta el punto de ser hoy muchos los labradores que necesitan la intermediación de Bancos para la compra venta de sus productos agrícolas, abonos, maquinarias, lanas, ganado, etc., aparte de ese otro sector que espera el riego fecundo del préstamo bancario, que le liberte del tiránico usurero o de expedientes molestos y costosos.

Es necesario forjar la herramienta con que se ha de labrar el porvenir que se abre grandioso a la economía provincial salmantina: la provisión de fuerzas naturales se intensifica y valoriza hasta límites imponderables con el motor poderoso del numerario y la función bancaria.

Augusto Ferreira, jefe de revisores de S. F. P., Venancio Ropero, Ramón Martínez, Jesús Gombau, Eugenio Esteban y otros con sus respectivas familias, que sería prolijo enumerar.

Perfil del día

¿Y los festejos municipales?

Ya son contados los días que faltan para la celebración de la feria de Septiembre. Los señores comerciantes comienzan a remozar las portadas y escaparates de sus tiendas; los cafés también son adecentados un poco para que en ellos gane la estética; los aficionados a los toros se preparan a renovar sus abonos; los amantes del arte dramático, como de la música, toman posiciones para adueñarse de localidades para los teatros, y las gentes, en fin, las que no han podido veranear, se disponen a recibir el mejor posible a la feria, para gozar en ella y con ella lo que no pudieron disfrutar en playas y balnearios...

Sólo el Ayuntamiento parece no darse cuenta de la proximidad de las fiestas.

Bien es verdad que no está el Concejo hoy para festines y jolgorios, si es que tenemos Ayuntamiento, pues como ayer no pudo constituirse, no se falta a la verdad si decimos que hoy por hoy no tenemos Concejo.

Todos los años, por esta época, ya se conocía el programa oficial de los modestos festejos populares que el Ayuntamiento servía al vecindario al arrimo de las grandes corridas de toros y al abrigo también de las brillantes campañas teatrales.

Con los toros, los teatros, los fuegos artificiales, el cine público, las gigantillas, tal cual verbena, etc., el Ayuntamiento componía su programa, en el que tampoco faltaban los socorridos bonos a los pobres y los bailes de tamboril y dulzaina.

A estas alturas la comisión de festejos no ha dicho una palabra. Suponemos nosotros que la pobre comisión no es que no pueda hablar, sino que lo que no tiene es dinero ni para un cohete. Y es natural: sin dinero no se fabrican festejos, ni aquí ni en la socorrida Jauja.

La consignación para festejos es siempre pequeña, y este año parece ser que con el contrato de la excelente banda de La Victoria, se ha agotado o poco menos. ¿Qué va a hacer, pues, la comisión? Con que pueda disponer de unas pesetas para el reparto de pan a los pobres (cosa que no debe faltar), no hará poco, si es que lo consigue.

Pero como ya hace muchos años, hemos convenido en que aquí, durante la tradicional feria de Septiembre, no hay más festejos que las magníficas corridas de toros, que traen gentes de todas partes, y las campañas teatrales, con las que se consigue ver los teatros rebosantes de público, no creemos que la falta de festejos municipales sorprenda a nadie, ni sea tampoco cosa de echarse uno a llorar por tan leve falta.

Con registrar el hecho tiene bastante el periodista, y con añadir, según le informa un compañero de redacción, que el presidente de la comisión, Sr. Viñuela, prepara una suscripción para hacer algo en provecho y en obsequio del vecindario y del forastero, está dicho cuanto teníamos que decir.

Al año que viene volveremos a repetir lo mismo.

Y así sucesivamente.

Notas de Sociedad

Viajes.

Han salido: Para el balneario de Cestona el industrial D. Jesús Pérez de la Fuente. — Para Figueras de Foz, la esposa del conocido industrial D. Higinio Gomez, con su nieto Jesúsito. — Para Zamora la bella Srta. Remedios S. Contreras. — Para París y otras poblaciones de Francia, el joven comerciante D. Jesús Hernández Marchante. — Para Madrid, la Srta. Flora Prieto Galache, hermana de nuestro querido amigo el oficial de esta Administración de Correos, D. Plácido Prieto Galache. — Han llegado: De su debesa de Velaviejo D. Juan Muñoz de Partearroyo, con su familia. — De Cestona, el ex concejal, D. Tomás M. Bazán.

Fallecimiento.

En el pueblo de Villaflores ha fallecido, el día 6 del corriente, la señora doña Pía López, viuda del propietario D. Pío Marcos, persona que por sus estimables condiciones gozaba de generales afectos entre sus convecinos.

Reciban los hijos de la finada, D. Justo y D. Agustina, y demás familia, la expresión de nuestro pésame.

Varias.

En la iglesia parroquial de Sancti Spiritus han sido leídas las primeras proclamas canónicas para el matrimonio de la bella Srta. Blanca Soler Rodríguez, con el industrial de esta plaza D. Sebastián Nieto García.

La boda se celebrará en breve.

EL DIA EN EL CONCEJO

Ayer, no se constituyó el Ayuntamiento. Mañana volverá a reunirse.

A las doce de ayer mañana acudimos al Concejo, con el objeto de asistir a la sesión inaugural convocada para aquella hora.

No había en la Casa Consistorial la animación y la concurrencia que suele presidir esta clase de sesiones, sin duda alguna motivado por ser día laborable.

Sin embargo, no faltaron por antepasados y escaleras los curiosos espectadores, si bien en corto número.

Cerca de la una, cuando faltaban unos minutos para dicha hora, supimos después de otra de espera, que la sesión no podía celebrarse por no haber concurrido suficiente número de concejales para dar posesión a los interinos.

En el despacho de la secretaría, con el alcalde, Sr. Santa Cecilia, habríamos trece ediles. Faltó uno para celebrar la sesión.

Habían asistido los Sres. D. Primitivo Santa Cecilia, D. Antonio Díez González, D. Martín Sánchez Rodríguez, D. Claudio Gambotti, D. Enrique Meca, D. Pablo García, D. Vicente Junquera, D. Gregorio Juárez, don Luis Mayorga, D. Basilio García Polo, don Miguel Santos Baz, D. José María Viñuela y D. Pablo Fraile.

A la una en punto abandonamos todos la Casa Consistorial.

Se volverá a citar para mañana, miércoles, a la misma hora (doce de la mañana), para celebrar la sesión inaugural o de constitución del nuevo Concejo.

INTIMIDADES CONSERVADORAS SOBRE LA CRIISIS

La dimisión del Sr. Bergamín era cosa descontada. Hombre liberal, no dispuesto a doblar el espinazo ante las conveniencias gregarias, que quieren acabar con la tradición del partido liberal, no podía tolerar ni los casos que vienen registrando de atentados a la libertad de imprenta y de industria, ni los trabajos que realiza el Sr. Dato para sus bodas políticas para el Sr. La Cierva.

No hace mucho tiempo que el señor Bergamín, como ministro de la Gobernación, y con arreglo a su leal saber y entender, y en uso de sus facultades, resolvió unos expedientes electorales de Palencia y Murcia.

Como estas resoluciones fueron contrarias a la política del Sr. La Cierva, que es hombre que no olvida nada que contra su voluntad se dicte, hubo su poquito de disgusto, cosa que se acentuó al intervenir el Sr. Dato y llamar la atención al ministro de la Gobernación, que por obrar en justicia le alejaba su único amor de hoy, que es el grupo parlamentario que preside el Sr. La Cierva.

Si el Sr. Bergamín tuviera grupo parlamentario, el Sr. Dato no le hubiese hecho indicación alguna; pero el Sr. Dato sólo piensa en votos para el Parlamento, porque no sabe cómo presentarse ante las Cortes, y además le consta que, si éstas se le resisten, el decreto no es para él, pues sería esto la más grave perturbación conocida.

Al tratarse de estos expedientes electorales y de su resolución, y recibir aquellas indicaciones del presidente, el Sr. Bergamín, molesto, indicó sus deseos de dimitir; pero el Sr. Dato le disuadió, obligándole a continuar para que no creara dificultades.

Luego ha venido lo demás. El parar en seco la política social conservadora, el echar a rodar la Constitución y otras leyes para agrandar a la galería, pidiendo absurdos a la pluma del Sr. Dato, de esa pluma que echa carretadas de responsabilidad sobre un Gobierno.

El Sr. Dato al comprender la realidad al ver que se le viene encima, pues el Gobierno, son el señor Bergamín, y nada más, aunque esto le disguste mucho al ilustre gallego, el Sr. Bugall, que tira la piedra y esconde la mano, y a los de más consejeros, desde el Sr. Marqués de Lema, hombre insustancial, al fracasado Sr. Cahal, ha rogado, ha suplicado al Sr. Bergamín que siga, que no abra el portillo por donde puede venir la crisis total.

Y el Sr. Bergamín sigue, pero no sabemos hasta cuándo.

Las cosas se están poniendo muy feas, y hay que esperar acontecimientos.

EN ZAMORA

La exposición de productos regionales. Se prorrogó el plazo de inscripción

El magnífico certamen que se celebrará en la vecina ciudad, promete verse muy animado, pues son muchos los expositores que se aprestan a concurrir con sus productos agrícolas, mineros e industriales de todas clases, de la región castellana.

La comisión organizadora ha acordado prorrogar el plazo de inscripción de los expositores hasta el día 30 del corriente, sin perjuicio de recordar a los ya inscritos la conveniencia de que comiencen la remisión a partir del 20 del actual, para evitar dificultades de instalación por ser muchas las inscripciones solicitadas, como corresponde a provincias de tan notorio y progresivo florecimiento.

Se celebrarán también, con este motivo, unos magníficos juegos florales, con valiosos premios para poetas de distintos géneros y temas literarios y científicos, variadísimos.

La comisión organizadora de los juegos facilitará detalles y programas.

DEL MOMENTO ¿VERANEANTES?

¿Pero usted no veranea?

La pregunta, que me es hecha por tercera vez en breve tiempo, comienza a inquietarme, y yo, un tanto intrigado, me demando para mí capote por qué no veraneo. ¿A qué se debe que sufra en mi pueblo los calores—y a veces también los fríos—veraneos, cuando debería estar recibiendo la brisa cantábrica o mediterránea, sentado en el cesterito de la playa?

Debo abrirme enseguida una información para depurar las responsabilidades en que esté incurriendo, y si merecedor fuera, proponerme el castigo de una inverna da compensadora.

Pero vayamos por partes, depurando en mi expediente, no sea que los justificantes que me hanimpedido a no moverme de mi casa, coaccionen a mi juez encargado de la causa.

Trabajo: luego si hubiera corrido vello a las costas lejanas, debería haber abandonado las tareas, o en su defecto, haber cargado con los bárbulos de la labor para continuarla donde quiera que fuese. Sin embargo no era imprescindible la ida en semejantes condiciones, porque el veraneo tiene dos facetas, y es cuestión muy importante darme a partido por una de ellas. Debo de buscar el descanso o hacer la simulación buscando las frías que rodean el villorrio más próximo?

Para los primeros faltan los elementos indispensables de tiempo y libertad de acción, cuando el aspirante a sujeto veraneante, aún no puede disponer de su persona como los ciudadanos de la libre república de los soviets, para optar por la segunda, es ineludible estar poseído de toda esa ridícula carga de perjuicios que convierten a muchos padres de familia en dóciles mandatarios de los caprichos de los sujetos, que llegada ésta, impone el exodo, sea como fuere, pero al que hay que prolongar con despedidas interminables y afectuosas y empaquetamiento de tantos fardos como viajeros... multiplicados por cuatro.

Ni una ni otra solución agravan el expediente, la culpabilidad bastante para dejar la patria chica y de momento un poco calurosa, por otra, cuyas ventajas son, en su mayoría, la exhibición para representar el papel indispensable de su ética de veraneantes, eso sí, haciendo del descanso buscado—lo que parece lógico que se busque—una fatigosa jornada decorativa, con castinotes, tangos y recreos al margen.

Un buen juez, por tanto, no me castigará, y por ende yo, después de este breve expediente, ya tengo respuesta adecuada para la preguntita con que empecé, podría decir como síntesis al curioso preguntante:

—Pues... porque no quiero. —Y han seguido las reflexiones detenidas que quedan anotadas, por más que probablemente ya le serían de poquísimo interés.

APIRETOL

Con este maravilloso antipalúdico se curan las calenturas más rebeldes.

VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS

DEPOSITO: CENTRO FARMACÉUTICO SALMANTINO

UNAS CARTAS

El enlace del correo de Medina y las nuevas gestiones del señor Pérez Oliva

La anomalía de los enlaces ferroviarios en Medina, que tantos perjuicios causan al retrasar repetidamente la recepción del correo en Salamanca y su provincia, es objeto de continuadas protestas y laboriosas gestiones por parte de los representantes populares salmantinos.

Apenas transcurre alguna semana de servicio normal, cuando ya volvemos al régimen de atrasos y falta de conexión de los primeros correos en Medina, causando un trastorno perjudicialísimo en la correspondencia y muchas veces molestias a los viajeros que se dirigen a Salamanca o a la línea de Portugal.

Ultimamente el senador por esta provincia, Sr. Pérez Oliva, que tan repetidas muestras está dando de su celosa actividad por los intereses provinciales, se dirigió a los Sres. Ministro de Fomento y director general de Obras Públicas, para solucionar la causa de aquellos atrasos y que antes de que llegue la estación invernal, en que por ser más explicable, es natural sean más frecuentes, se procure cortar radicalmente el abuso o la deficiencia y esté asegurada para Salamanca y su provincia la recepción normal de su correo.

He aquí las contestaciones: «Excelentísimo Sr. D. Isidro Pérez Oliva.

Mi querido amigo: Recibo su atenta carta, en la que me manifiesta haberme visto los retrasos en los trenes de Salamanca por falta de enlace en Medina, y en vista de ello, se ha ordenado a la primera división de ferrocarriles que a la mayor brevedad posible adopte las medidas procedentes, dentro de sus facultades, para poner remedio a los referidos retrasos.

Al participárselo a usted, se reitera suyo afectuoso amigo a. s. q. i. c. la mano, Castell.»

«Excelentísimo Sr. D. Isidro Pérez Oliva.

Mi querido amigo: El asunto que nuevamente me recomienda en su grata sobre los retrasos en los correos de Salamanca, está a informe de la primera división de ferrocarril, para que oyendo a la compañía proponga lo que estime procedente.

En mi deseo de que pueda usted ser complacido cuanto antes, he ordenado se active lo más posible la tramitación de este expediente, recordando a la división el envío del informe.

Suyo afectuoso amigo a. s. q. c. su mano, Oporto.»

Son tanto más plausibles estas gestiones, cuanto que tienden a que en el futuro no se repitan tan lamentables y trascendentes perjuicios, ya que Salamanca por su categoría, por la intensidad de su tráfico mercantil e industrial, bien merece la consideración más digna y eficaz de una comunicación rápida y ceñida.

PARA FERIAS

La próxima temporada teatral en Bretón

La empresa de este coliseo ha lanzado hoy a la publicidad un elegante programa resumen de la labor que realizará en dicho teatro, la notable y única compañía en su clase que dirige el reputado actor Sr. B. Gégés.

Para conocimiento de nuestros lectores y del público en general, publicamos continuación el texto literal del citado programa:

«El suceso teatral que se ofrece por la empresa para la inauguración de la temporada, ha de reunir, para satisfacción del público, los elementos siguientes:

Espectáculo de primer orden, orquesta notable, presentación irreprochable, lujoso decorado, espléndido y rico vestuario, modalidades del arte, repertorio selecto y obras escogidas.

El debut se celebrará el martes, 7 de Septiembre de 1920.

Operetas que del 7 al 14 de Septiembre, ambos inclusive, han de representarse en el teatro Bretón, durante los ocho días indicados, por la insuperable compañía española de zarzuela y opereta, que dirige el Sr. B. Gégés:

Día 7 *Su Altesa baila vals*
Día 8 *El Sr. Pandolfo*
Día 9 *La bella Risita*
Día 10 *La Geisha*
Día 11 *El barbero de Sevilla*
Día 12 *En Sevilla está el amor y la muñeca*
Día 13 *Los Saltimbancos*
Día 14 *La Mascota*

Las obras que se dejan relacionadas son todas ellas impecables y de exquisito gusto artístico, habiendo sido elegidas entre el numeroso repertorio de la compañía; pero si las exigencias del montaje hicieran variar el orden indicado, no por ello se introducirá cambio al-

EL SUCESO DE AYER

Un accidente de motocicleta

Un hijo del fabricante Sr. De Diego sufrió la fractura de un brazo, y el mecánico, de la pierna derecha.

Anoche, a última hora, tuvimos conocimiento de un lamentable accidente de motocicleta, ocurrido a pocos kilómetros de Salamanca, y en la carretera, según parece, de Vecinos.

Del accidente fueron víctimas don Gregorio Diego, hijo del fabricante de cortados, D. Bonifacio, y el mecánico, Manuel N., que le acompañaba.

Según nuestras noticias, el joven don Gregorio salió en motocicleta, con el Manuel, en dirección a una dehesa de su propiedad.

En la carretera, cuando la máquina marchaba a respetable velocidad, se cruzó un cerdo, siendo arrollado por la motocicleta, y haciendo volcar a esta, con tan mala fortuna, que los ocupantes de la máquina, al caer al suelo, sufrieron contusiones de consideración y la fractura del brazo derecho, el Sr. De Diego, y de la pierna derecha, el mecánico Manuel.

El suceso ocurrió sobre las seis de la tarde, y parece que hasta las ocho de la noche no fueron vistos los heridos.

Trasladados después a Salamanca, fueron curados por el joven y culto doctor D. Pedro Sandoyal, quedando los heridos en estado relativamente satisfactorio.

Elementos del percance y celebraremos el pronto restablecimiento de los heridos.

EL VERANEANO EN PORTUGAL

La vida en Figueira da Foz.

A las doce y media de hoy, 14 de Agosto, dió entrada en esta ciudad del Mondego el tren especial que conduce a los peregrinos amantes del Jordán, que les limpiará, además de las impurezas de la piel, las de sus cuerpos lacerados en muchos casos.

Que las culpas son muchas lo demuestra la peregrinación tan nutrida que ha desfilado ante nuestra vista por la Rúa da República.

Varios centenares de peregrinos sumergirán sus cuerpos en el inmenso mar que nos rodea, y cuando paulatinamente vayan regresando a esa provincia castellana, irán sanos y salvos hasta de los toos, pues aquí tienen una suavidad pasmosa para adormecer a cualquiera hasta del último farrapo que nos han deparado los Gobiernos lusitanos, porque no otro nombre merecen los indecentes *pelujos* que nos suministran a cambio del bien saneado billete español. ¡Suerte que tenemos!

Que el café de Eurro, donde nos hallamos congregados la inmensa grey que constituye esta pequeña *insula* española, la siquiera sea por unos días se halla atestado de salmantinos no hay que negarlo; más de sesenta están presenciando cómo escribo esta insipida epístola, y seguramente en su interior están diciendo: «Dile a mi familia que estoy bueno; pero, por si me equivocara, lo diré por mi cuenta».

Todos gozamos de excelente salud, fumamos *cherutos* entendidos bien y en abundancia, cosa que ahí no ocurre. ¡Qué delicia para esos *coleopteros* si estuvieran aquí!

Sin embargo de tantas bondades, también hemos pasado nuestras amarguras, si bien relativas.

Entre jóvenes salmantinos y portugueses hubo una pequeña escaramuza que disgustó a toda la colonia española, aun cuando realmente careció de importancia.

Tratamos de averiguar las causas, y en consecuencia hemos venido a deducir que la culpa es de todos. Son jovencitos faltos de experiencia y eso les ha hecho ponerse de frente, cosa que ha terminado, según me han asegurado, altas personalidades de ésta, ni puede ser otra cosa.

Los figurantes necesitan de los españoles, y los españoles encontramos aquí una excelente playa. Paz y armonía es necesario, y está, ya que pasó el momento crítico, la tenemos.

En el botijo, entre otros, han llegado:

Día 12. — Seis toros de la ganadería del Excmo. Sr. Conde de Santa Comba, de Sevilla, con divisa similar

guo en las obras, que siempre serán las anunciadas.

No se publican los precios del espectáculo por estar en estudio el enorme presupuesto del mismo, pero dentro de la grandiosidad de aquél y de su elevado coste, en razón a los nuevos impuestos, sindicatos de actores y profesores de orquesta, propiedad y viajes, pues todos estos conceptos han subido extraordinariamente, la empresa se propone, en obsequio del público, señalar los más reducidos que le permitan el estado económico del negocio, los cuales se publicarán en breve.

A juzgar por lo que se dice en el programa copiado y por las referencias inmejorables que tenemos de tan notable compañía, cuya campaña en Bilbao, teatro de los Campos Elíseos, está siendo un acontecimiento artístico, es seguro que en Salamanca ha de constituir un gran suceso y uno de los mejores festejos de la próxima feria.

FACULTAD DE MEDICINA

Los nuevos títulos de licenciados

Se han recibido en la secretaría de esta Escuela de Medicina, donde están a disposición de los interesados, los títulos de licenciado de los señores D. José Martínez Cañete, D. Gabino Calvarros Roldán, D. Manuel Francisco Ramos Varas, D. Antonio Fernández de Vega y D. Ildefonso Crespo.

CHISMOGRAFIA TAURINA

LAS CORRIDAS DE LA FERIA Y LOS «MATAORES»

Poco a poco va avanzando la temporada taurina, y acercándose las fechas de las corridas de feria, y los «grandes maestros», encargados de actuar en nuestras fiestas, van saliendo de «incógnitas» en su cometido, y, además, cada uno, y dentro de su esfera, con tal cual resonante éxito al lado de la inevitable y consabida «ma la tarde».

Despachadas por Belmonte, Sánchez Mejías y Chicuelo, las corridas de la Semana Grande, de San Sebastián, sin que, por fortuna, hayan tenido el menor rasguño en sus respectivas «fachadas», les queda ahora otra serie de respetables corridas, entre las que podemos contar las famosas y expectantes de Bilbao, donde va el toro de cinco años y treinta arrobas y donde el público no perdona ni tanto así (señala un milímetro) a los hombres de treza y taquilla.

En las corridas de Bilbao toman parte Belmonte, Mejías y Chicuelo, con otros diestros. Chicuelo torea sólo dos corridas: una de Murube y otra de Concha y Sierra. Belmonte y Mejías creo que toman parte en todas o en la mayoría. Serán cinco y comenzarán el día 22.

De Bilbao, nuestros toreros irán a Murcia y Albacete, y desde aquí a Salamanca. Chicuelo no irá a Albacete. Despachará varias corridas que tiene sueltas por diversas plazas, y llegará a Salamanca el día 11, por la mañana, para comenzar sus tareas el 12. Mejías llegará el mismo día 12, con Belmonte.

Juan Luis de la Rosa, que poco a poco va sumando corridas torreadas (ayer toró en Játiva, con Gaona y Vareño obteniendo un señalado éxito), tiene también que despachar, antes de venir a Salamanca, varias corridas, de las que es de suponer que saldrá tan airoso como las que ha torreado y viene torreado en la presente temporada.

La Rosa y Chicuelo puede decirse que son la novedad que este año ofrece nuestro excelente cartel de feria.

Hasta hoy, aparte el éxito insuperable de Belmonte el 20 de Junio en Madrid (faenas que jamás hemos visto mejoradas los que las presenciamos), el torero que tiene más intriga a los públicos es Chicuelo. Sus enormes éxitos de Andalucía, Coruña y últimamente en San Sebastián, le han elevado

a los primeros puestos del escalafón. Y habrá que ver con los deseos y la expectación con que Chicuelo será recibido en esta plaza, la primera en la que vistió el traje de luces y en la que no se le ha vuelto a ver desde becerrista!

Caso semejante es el de La Rosa. También La Rosa obtuvo aquí sus mejores éxitos de becerrista. No se le ha vuelto a ver desde entonces.

Sus éxitos, resonantes de Madrid, Barcelona y otras plazas, han aumentado la curiosidad y el interés del público salmantino, que le desea ver y que le recibirá con la misma expectación e interés que a Manolito Jiménez.

Los dos muchachos toreros, hechos en Salamanca, luchando con los veteranos de la tauromaquia, mano a mano y capote a capote. ¡Será cosa de verles!

¡Volverá Belmonte a destapar en Salamanca, donde no le acompañó nunca la suerte, esa suerte de Belmonte, verdaderamente extraordinaria, con la que pone cátedra de un torero clásico y único, que pone espanto en los espíritus mejor templados?

Y si ciérrate Belmonte, y La Rosa y Chicuelo consiguen tener el santo de cara, ¿qué suponen ustedes que podrá hacer Sánchez Mejías con su valor indiscutible?

Por algo hemos dicho que el cartel de feria es un acierto y que la combinación de este año, con toros nada menos que de Murube, Santa Coloma y Parladé (hoy Gamero Civico), ofrece la garantía del éxito.

Y si no, ¡pidan ustedes que salga el toro bravo!

Que si sale el toro bravo, ¡van ustedes a ver unas cosas verdaderamente extraordinarias!

Van ustedes a ver «torrear». Que no es cosa tan fácil en estos tiempos...

Y yo me sé bien por qué.

El Tímalero.

Vida obrera.

Los dependientes de comercio.

Por nuestro conducto se ruega a todos los asociados la mayor puntualidad a la junta extraordinaria, que se celebrará hoy, 17, a las nueve y media de la noche, en la Federación Obrera.

Se tratarán asuntos de sumo interés para la clase, siendo indispensable la asistencia o delegación en algún compañero sin causa justificada que se lo impidiera.

Quejas del vecindario

¿Cuál es la tasa del tocino?

Hace tiempo que vengo notando con gran sorpresa una irregularidad inexplicable en el precio del tocino; en unos establecimientos (los menos), cobran cuatro pesetas por el kilo; en otros (los más), cuatro cuarenta y cuatro cincuenta, y yo pregunto a esas juntas de subsistencias, cuyo funcionamiento debiera de desaparecer:

¿Se ha autorizado ya la venta libre de este tan interesante artículo? ¿Ha desaparecido la tasa fijada? Y de existir, como creo que debe de existir, ¿cuál de los tres precios que cito es el de la tasa?

¿Cómo va el consumidor a denunciar a los industriales en uso de un perfecto derecho si ignora el precio que han fija-

do a referido artículo?—Un consumidor.

Un obstáculo peligroso.

En la calle del Dr. Riaseo, hacia el número 90, existe fuera de la acera, pero muy junto a ella, un poste de palo para los hilos de la luz, que además de molestar a los vecinos, es expuesto para carruajes, pues impide el tránsito y sobre todo en la calle de más movimiento de Salamanca y a la entrada, es de un efecto deplorable el tal palito (muy apropiado para un villorrio).—Un paseante.

TEATRO LICEO

La compañía del maestro Serrano

No contenta la empresa de este favorecido teatro con haber contratado la eminente figura de Ricardo Calvo, el actor más clásico de la escena española, que lleva una actriz de tan elevadas dotes artísticas como Carmen Ruiz Moragas, sabemos que el señor del Estal ha traído de Madrid el contrato ultimado con la gran compañía de ópera y ópera española, que dirige el genial maestro Serrano.

Después que saboreemos las exquisitas mieles del teatro romántico, interpretado con la delicadeza y el buen gusto con que adorna sus creaciones el matiz aristocrático de Jacinto Benavente, nos asombrará la regia presentación de la gran compañía, que trae en su elenco artístico tenores y barítonos y cantantes de ópera, que han hecho grandes «tournée» con Genoveva Vix.

Nada tan maravilloso y atrayente como los grandes espectáculos de la compañía Serrano, que dará a conocer a nuestro público las magníficas zarzuelas de su repertorio, tan aplaudidas por todos los públicos españoles.

«La canción del olvido», esta súplica y clásica partitura tan rica en matices orquestales, tan bella y sugeridora, será presentada al público, en unión de otras de tanta fama, con un lujo fastuoso, con detalles y efectos desconocidos para nuestro público.

Por hoy se reduce nuestra labor a dar la noticia de tan estapado contrato, procurando recoger más detalles de esta novedad teatral, que acredita los deseos que la empresa tiene de corresponder dignamente con el público que tanto distingue y favorece su teatro.

CRONICA FEMENINA

El cuidado de las manos.

Una mano bonita es el sello de raza. Si una mano perfecta es cosa muy rara, hay muchas personas que tienen cosas bonitas en ellas, y con cuidados se puede remediar lo que falta. Una mano bonita y elegante ha de ser fina y esbelta; la finura de la mano comprende al mismo tiempo la figura singular de los dedos, la transparencia de la epidermis y la carnosidad suficiente y bien colorada de los tejidos.

Los dedos largos, delgados y rectos han de tener largura desigual; el dedo medio ha de sobresalir el largo de una uña del dedo anular, que es el que le sigue en grandor; el meñique sólo debe de llegar a la segunda falange del índice; en conjunto, la mano debe de ser dos veces más larga que ancha. Los

estuches de uñas contienen una porción de instrumentos para cuidar las manos y perfeccionarlas, por lo que no debemos apenarnos si no las tenemos apercibidas, ya que podemos recurrir a estos estuches para perfeccionarlas.

Como cosméticos de la mano, existe la pasta de almendras con miel, o también los polvos de iris mezclados con miel y un poco de glicerina y agua. En invierno, si las manos tienen propensión a agrietarse bajo la influencia del frío, al concluir de lavarse échense unas gotas de glicerina en la palma de la mano y friccionense durante unos instantes antes de secarlas, y sobre todo hay que cuidar el no dejarlas húmedas. El limón es tan excelente para las uñas como para las manos, y hasta si se quiere, para la cara.

Es muy conveniente el masaje de las manos, que conserva a los músculos la elasticidad y finura de los tejidos. En cuanto sintais la menor laxitud o el más ligero picor en los dedos, haced un delicado masaje con aceite de almendras dulces o con aceite alcanforado; apurad desde las yemas hacia la palma.

Se ha de hacer un lavado minucioso de las manos por la mañana, al medio día y por la noche; el lavado puede repetirse varias veces durante el día, pero sin tanta minuciosidad. Emplead el agua tibia y dar preferencia a la pasta de almendras, como de resultado más eficaz que el jabón.

La congestión de las manos se remedia con lavados de agua fría, con alcohol y agua de colonia. También es remedio probado hacer diferentes abluções de agua de nogal, muy calientes, seguidas de fricciones de alcohol alcanforado. No empleéis nunca agua fría.

Leonor de Olózaga.

SUCESOS

Un incendio.

En Tamames se originó, días pasados, un incendio, que a no ser por la prontitud con que acudió el vecindario, pudo acarrear funestas y graves consecuencias.

En la casa propiedad del vecino de aquel pueblo, Miguel Portilla, ocurrió el incidente, que en un principio revistió caracteres de suma gravedad.

Gracias a los esfuerzos realizados y a la abundancia de agua que se encontró en las proximidades del suceso, pudo ser éste sofocado, sufriendo, a pesar de todo, pérdidas de alguna consideración.

El edificio, que quedó en gran parte destruido, estaba asegurado en La Catalana.

Próximas oposiciones.—Ingreso 3 000 pesetas

Preparación para el Catastro de Urbana. Secciones administrativas de primera enseñanza y Prisiones. Pueden concurrir señoras. Bachillerato y Magisterio. Se admiten alumnos internos. Para detalles, D. Manuel Frutos, Távira, 4.

Se compra conezuelo de centeno, en pequeñas y grandes cantidades. Informar a Ambrosio Hernández, Peña 2.ª 4, Salamanca. 15-1

Se venden. Un automóvil «Berliet», torpedado, doble factón, cinco asientos, cuatro velocidades, M. A., modo 0 14, en 14.000 pesetas. Un camión «Berliet», cuatro toneladas y media, nuevo, en 18.000 pesetas. Un camión «Berliet», cinco toneladas, nuevo, en 22.500 pesetas.

Informes, Pedro Idiazábal, Guetaria, 12. Teléfono, 134, San Sebastián. 6-1

Ama de cría, leche fresca, se ofrece para criar en su casa. Informar a Atanasio Gómez, en Pajares de la Laguna. 8-1

Vendo chalet, nueva construcción, en el ensanche de la población, próximo a los solares del cuartel de infantería. Informar, Julio Prieto, en Villa Petra, Calzada de Toro. 10-1

Se vende un coche de los llamados «so-ciales», en buenas condiciones. Se da barato. Informar en la calle de San Pablo, 33, almacén de muebles de Higinio Gómez. 4-1

La música española y el teatro lírico nacional.—Palabras del maestro Bretón

Nuestro ilustre paisano, el eximio maestro compositor D. Tomás Bretón, ha sido preguntado por un periodista castellano acerca del arte lírico nacional, que, como se sabe, ha sido y sigue siendo para el excelso músico su constante preocupación y tema obligado de sus charlas, conferencias, artículos y folletos.

Y el maestro Bretón ha contestado enviando al citado periodista el último folleto que sobre dicho tema ha publicado no hace muchos meses y del cual tomamos los siguientes sustanciosos párrafos:

Dice así, Bretón, en su documentado y docto escrito: «La importancia capital que el arte de la música tiene para un país, importancia que tal vez representa en el orden material tanto como la pintura y escritura juntas, me viene a molestar vuestra atención por un tiempo, que será todo lo breve que su extremada complejidad y mi esfuerzo permitan.

He dicho que la música tiene para un país importancia no menor que la pintura y escultura, y quizá me quede corto.

Basta ver el número de actividades que su diaria práctica requiere. Basta observar que una obra musical, si es famosa, pone en movimiento a cientos y cientos de intérpretes simultáneamente en diversas partes del mundo... caso que no puede darse con las otras Bellas artes citadas. Claro que ese efecto, puramente material, se logra, si no con obras musicales españolas, con obras extranjeras; pero es sensible, muy sensible, que aquellas no figuren ni aquí ni allá en la debida proporción por el abandono punible y la suicida indiferencia con que se mira este asunto vital en nuestra patria.

La ópera, y me fijo en esta forma musical por ser, repito, la más trascendente, nació en Italia. Antes de este suceso unieron ya en el teatro nuestros dramaturgos los dos factores principales, música y poesía, circunstancia que pudo no ser extraña a la peregrina invención de la ópera, dado el dominio político que España ejercía en la península hermana donde aquella cristalizó. Mas sea como quiera, el hecho es que la ópera nació en Florencia por el 1600. Es asimismo cierto que pronto salvó sus fronteras y que buen número de compañías italianas fueron a mostrar y explotar el bello espectáculo en otras naciones.

Estas acogiéronle con grande admiración y aplauso—España y América, sobre todo—, pero algunas, como Francia principalmente, comprendieron pronto el inmenso interés que aquello representaba, desde todos puntos de vista, y muy poco tiempo después de la aparición de la ópera italiana en París, Luis XIV creó y dotó el Teatro Lírico Nacional francés. Continuó la ópera italiana su explotación a riesgo y ventura; mas desde los tiempos de dicho Monarca, el teatro lírico oficial en Francia fué francés, y así se sigue hasta el día.

Este ejemplo fué luego imitado por Austria y los diversos Estados de Alemania, y llevan en la primera el nacionalismo oficial a tal extremo, que en el principal teatro de Budapest se canta en húngaro, y en el también principal de Praga se canta en checo.

En España arraigaron los italianos, de suerte, que después de tres siglos, aún no la ha sido posible substruarse a dominante influjo, y sigue imperando, más aún que su arte, su lengua, como en los tiempos de Farinelli en el Buen Retiro.

Las causas han sido varias; mas la principal es que las clases directoras aquí nunca han parado mientes en la importancia del asunto y solamente se cuidaron de construir un gran teatro en donde albergar las compañías italianas, a cuyos industriales empresarios el Estado español concede la casa gratis. Ventaja de gran consideración.

El arte músico nacional, entre tanto, no ha merecido de los altos Poderes de ese mismo Estado, ni una mirada piadosa, aparte de la fundación del Conservatorio por la augusta reina D.ª María Cristina de Borbón en 1831, del cual fué primer director un tenor italiano; Sólo el Municipio madrileño cultivó ese arte en modestísima medida, dándole beligerancia, así como al baile, en sus teatros, junto con las compañías de declamación.

Esa beligerancia produjo número inmenso de tonadillas, muy interesantes algunas, pero de escaso valor artístico. El genio nacional, sin embargo, que pugna por manifestarse en plano más superior que el que le concede el Municipio, tomando por modelo, hasta cierto punto, la llamada ópera cómica, halló la válvula apropiada con la creación de un organismo que, para nacionalizarlo más y más, llamó zarzuela.

Esto ocurrió por el año 1850 y fué acogido con tan cálido aplauso, que llegó a poner en grave peligro la vida de la ópera italiana en Madrid.

Produjo este fecundo período muchas y notables obras, a las que debe España la mayor parte de simpatía del continente sud americano, por la difusión y el entusiasmo que en aquellos países halló el nuevo género. Sus creadores, previendo el peligro de otros géneros e importaciones que podrían surgir—como surgió, en efecto, el bufó—y creyendo merecer por su esfuerzo que el Estado viniera en namente representado, esparían, tan digno 1855 una razonada instancia a las Cortes del reino, pidiendo fuese declarada nacional y ayudado en la forma que los teatros similares de Francia, Italia, Austria y los diversos Estados alemanes lo eran; mas la instancia no fué atendida.

Con mejor voluntad que acierto, la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, logró hace años que en los pliegos de arrendamiento del Teatro Real figurase una cláusula por virtud de la cual, y llenando ciertas condiciones, se estrenase una ópera española, cada temporada en dicho coliseo. Merced a dicha cláusula, se han estrenado algunas óperas con éxito vario, desde el insignificante hasta el entusiasta y ruidoso.

Pues bien, sobre la humillación de tener a veces que traducir al italiano el libro español en la propia capital de España, y de aceptar el reparto que a los señores empresarios place, mas a la época que les conviene para el estreno, generalmente al finalizar las temporadas, de nada sirve después que las óperas sean buenas o malas, gusten más o gusten menos... Por el interés exclusivamente extranjero del organismo Teatro Real de Madrid, junto con la indiferencia glacial que reina en este punto, es raro el caso de que nadie, aparte de los autores, vuelva a acordarse de las obras españolas que en él se estrenan. Y como las compañías varían sensiblemente cada año, el intento, si lo hubiera, de reproducirlas, es inmediatamente abandonado, por la dificultad que constantemente se ofrece de volverlas a aprender, pues, siempre, eternamente, resultan nuevas.

Es decir: que el compositor español, en su propio solar, no puede aspirar a más que ver representada su obra, por lo común en malas condiciones, cuatro o seis veces en el Teatro Real, y que gusto o no guste, como antes he dicho, ya no vuelve a gozar de ese privilegio perdiendo el fruto de un trabajo que le costó muchos meses de febriles desvelos, truncando al par generosos y patrióticos estímulos.

¡Bien otra es la suerte de las óperas extranjeras, italiana principalmente, en Madrid! Estas, tal vez no mejores, aun peores tal vez, ya sean bien o mal aceptadas por el público madrileño, que esto tiene sin cuidado a los editores italianos, vuelven uno y otro año a ser ejecutadas por artistas prestigiosos e impuestas al cabo por la fuerza del arcaico organismo que las favorece.

¿Es esto justo? ¿Puede en tales condiciones desenvolverse como es debido el arte lírico nacional en España? ¿Como es posible si le ha faltado hasta aquí el impulso que en Francia le dió el Rey Sol, y en otros países los jefes respectivos del Estado, los Gobiernos o los propios Municipios?

Paris tiene dos teatros líricos oficiales, la Académie Lyrique National (antigua Grand Opera) y la Opera Comique.

Los dos teatros están subvencionados por el Estado con 800 000 francos anuales, el primero, y 400 000 el segundo. En Madrid no existe ningún teatro oficial ni lírico ni dramático, ni el Estado tiene por que preocuparse de subvencionar con poco ni mucho, centros que no ha creado ni ha pensado crear. ¿Se percibe bien la diferencia?

Yo he hablado de estos ideales con varios personajes políticos desde hace más de treinta años, y observado con el mayor descorsuelo que pronto se convenían, muy pronto, de la justicia de mi demanda; pero no la sentían con la fuerza e interés que requiere y le es debida. Así, el resultado fué siempre negativo. Hará cuatro años que, presidiendo la Junta directiva de la Asociación de Compositores, nos dirigimos al entonces ministro de Instrucción pública y Bellas Artes quien al instante se hizo cargo de la justicia e importancia de la petición. Pero con cierto sentido de la realidad, nos dijo: «Está muy bien lo que ustedes piden. Pero de coroco solamente deberíais hacerse»; pero no tiene bastante ambición; ustedes deben hacerlo. Vean al mayor número de senadores y diputados, interesantes, y entonces, si me ayudan,

INSTITUTO DE HIGIENE «VICTORIA»

DIRECTOR, DOCTOR INIGO MALDONADO
SUECOS Y VACUNAS : : : : ANÁLISIS CLÍNICOS
Salamanca, Paseo del Rector Esperabé, 8.—Teléf. núm. 223.—Dirección telegráfica, «IMA»
Sección de análisis.

Análisis de productos patológicos del hombre: Orinas, exudados, tumores, sangre, reacción de Wassermann, reacción de Weiberg, reacción de aglutinación (Widal), etc., etc. Análisis bacteriológico de aguas y alimentos. Análisis para el diagnóstico de las enfermedades infecciosas de los animales. Serán gratuitos para los clientes, a los que se enviarán instrucciones para la recogida y envío de productos.

Sueros y vacunas de uso humano: Suero normal de caballo; suero equino con adrenalina. En preparación: Suero antídoto de gran poder antitóxico; suero antistreptocócico; vacunas polivalentes antistafilocócicas, antistreptocócicas, antimeningocócicas, antitífica preventiva y curativa, antiantraxica, contra la coqueluche, contra la bronquitis crónica, contra el ozena.

Vacunas autógenas: Se preparan todas las de empleo corriente. Suero y vacunas para uso veterinario: Vacuna contra la viruela ovina; vacuna contra la pulmonía contagiosa del cerdo; idem contra el cólera de las gallinas; idem contra la fiebre aftosa, glosopeda o gripe (en prueba). En preparación: Vacuna y suero vacuna contra el mal rojo del cerdo; vacuna contra el carbunco bacteriano (bacera).

NOTA.—De ciertos productos se resultan muestras, para ensayos, a los señores médicos veterinarios.

«La Moderna», Gran zapatería de Bernardo Martin.

Prior, 4 y 6.

Inmenso surtido en toda clase de calzado para caballero, señora y niños; precios sin competencia. Visítad esta casa y os convenceréis que es la que más barato vende. Esta casa no tiene sucursal en esta plaza.

No confundirse: Prior, 4 y 6.—Salamanca.

Plaza de Toros de Salamanca. FERIA DE 1920

Día 13.—Extraordinaria corrida de ocho toros de D.ª Carmen de Federico (Murube), de Sevilla, divisa negra y encarnada, por las cuadrillas de

Gran relojería y taller de composturas

de SERGIO BARAZAL

--- RUA, 1.-SALAMANCA ---

Prontitud, economía y esmero en toda clase de relojes. Gran rebaja de precios en toda clase de composturas, quedando garantizados dichos relojes y composturas. No compren ni arreglen sin antes visitar esta casa. : : :

[No confundirse! SERGIO BARAZAL, RUA 1.-SALAMANCA

Relojería de J. Ramos

Corrillo, 5. - Salamanca

Primera casa en la provincia dedicada exclusivamente con personal extranjero, activo y competente para toda clase de trabajos en relojería, óptica, platería y maquinaria de diversas clases. Se hacen grabados finos en toda clase de a'ajas y objetos de iglesias. Dorados, plateados, niquelados y transformación en los mismos por el arte moderno.

Serviremos a domicilio por precios módicos en relojería de torre, pared y sobremesa, para evitar numerosas dificultades en el funcionamiento de los mismos, proponiendo además convenios anuales que les reportará grandes ventajas.

Trabajos especiales en relojería fina y de la más alta precisión, todo a precios económicos y todo garantizado.

Visítad esta casa y os convenceréis.

«RAMOS» Corrillo, 5 - Salamanca

No debe usted preocuparse

por la escasez de artículos ni los precios elevados de los mismos. En nuestros GRANDES ALMACENES AL POR MAYOR Y MENOR constantemente se reciben partidas de géneros, constituyendo hoy UN GRAN STOCK, que nosotros, deferentes con nuestra clientela, ofrecemos a precios moderados, para lo cual rogamos se sirvan comparar con los de otras casas.

Grandes novedades para la temporada actual. Lanería, sedería, ropa blanca, confecciones, bisutería y paquetería.

PEREZ Y PARADINAS

SALES DE POTASA

La casa HIJOS DE MIRAT, de esta, pone en conocimiento de su numerosa clientela, que tiene disponible en sus almacenes un importante lote de

SALES DE POTASA

que podrá servir a partir de esta fecha a precios sumamente ventajosos.

Juan Belmonte, Ignacio Sánchez Mejías, Juan Luis de la Rosa y Manuel Jiménez (Chicuelo)

uno que estaba cargado matando al soldado Marcelo Vega.

BARCELONA
Explosión de una bomba. Batida sin resultado. Huelga en la Canadiense.
A las ocho y media de la noche se oyó una formidable detonación, sabiéndose a los pocos momentos que a la puerta de la fábrica de productos químicos de Monegal, establecida en la calle de Rosendo Arges, había estallado una bomba sin producir desgracias personales.
En cambio los destrozos fueron enormes.
Muchos cristales de la barriada quedaron hechos añicos.
Las autoridades, con objeto de capturar al autor o autores de la colocación de la bomba, dieron una batida sin resultado alguno.
El juzgado se incautó de algunos trozos del artefacto.
A virtud de las diligencias practicadas por el suceso de Hospitalet, se ha conseguido reunir a los dos pistoleros que habían desaparecido del juzgado.
Ha sido detenido Pedro Nevalls, que fue quien disparó contra el sindicalista Figueras.
De la autopsia hecha a éste resulta que la muerte se produjo por un proyectil «Starr», cuya pistola acompañaba el somatén Pedro Nevalls, el cual ha quedado detenido, decretándose su procesamiento.
También se ha procesado al sereno Francisco Ballester, libertándose al cabo Pedro Vais, por demostrarse su inocencia.
Los empleados y obreros de la Canadiense proyectan declarar la huelga si no se les conceden las mejoras que tienen solicitadas.
El gobernador interviene en este

asunto, esperándose que no se lleve a declarar el paro.

SANTANDER
Accidentes automovilistas. Un muerto y cuatro heridos graves.
En la carretera de Solares volcó el automóvil del capitalista D. Manuel Alvarez, resultando muerta su esposa.
Heridos de relativa importancia fueron el propietario del automóvil, el chauffeur y una señorita que les acompañaba.
En otro sitio de la carretera sufrió un accidente otro automóvil, quedando los cuatro ocupantes que iban en él heridos gravemente.

ZARAGOZA
Huelgas solucionadas. El abastecimiento de pan.
Se ha solucionado satisfactoriamente la huelga de los empleados de la fábrica de regaliz.
Los azucareros han aceptado las bases propuestas por los patronos.
Los electricistas han aplazado el plantear la huelga, esperando el resultado de las gestiones que practica el gobernador.
Este ha asegurado que tiene medidas adoptadas para que no falte el fluido en la ciudad, en el caso de que no pueda solucionarse este conflicto.
El abastecimiento de pan se verifica normalmente.
CADIZ
El aviador Mario.
Ha sido recibido por las personalidades y una inmensa multitud que le aclamó entusiastamente, el aviador Mario, quien realizó arriesgados vuelos sobre la ciudad.

VALENCIA
Providencia de embargo.
El delegado de Hacienda ha dictado una providencia de embargo contra los dueños de las casetas de baños de la playa, por negarse a pagar la contribución.

SANTANDER
En honor del Inspector de Sanidad.
Desde las tres de la tarde empezaron los vaporcitos gasolineros a transportar invitados a la fiesta que iba a celebrarse en el sanatorio de la Pedrosa con motivo de la inauguración del monumento erigido al inspector general de Sanidad.
La reina, acompañada de la infanta Beatriz, el infante D. Fernando, la princesa Albany Altonne, el general Milans del Bosch y los doctores Varela y Grinda.
Al desembarcar en el sanatorio, los niños de la colonia, los enfermeros y el enorme gentío que esperaba la llegada de la reina, la vitorearon entusiastamente.
El monumento a Martín Salazar está cubierto con un paño verde.

EXTRANJERO
LONDRES
La entrevista de Mr. Lloyd George y la Delegación Irlandesa.
La Diputación de Cork, que fue hace poco a visitar a Lloyd George, ha hecho pública hoy una reseña de la entrevista con el primer ministro.
En este documento se dice que Lloyd George, después de exponer la situación del Gobierno y las responsabilidades financieras que incumben a Irlanda por pérdidas de guerra, declaró que consideraba que la visita de la Diputación constituía una esperanza.

El primer ministro afirmó que deseaba recibir a los representantes de la opinión moderada de los demás partidos irlandeses para que expongan su punto de vista.
«Es posible — preguntó Lloyd George — formar una representación global de toda la opinión moderada irlandesa que desee que se restablezca la paz y que venga a entenderse con el Gobierno?»

PARIS
M. Millorand en las regiones devastadas.
Comunican de Lille que después de depositar una corona en la tumba de los soldados fusilados en aquella población por los alemanes, por haber favorecido el paso a Francia de sus compatriotas, M. Millorand ha ido a Roubaix, que está en plena actividad, y después a Tourcoing.
Luego regresó a Lille y entregó en la Prefectura las insignias de gran oficial de la Legión de Honor al Sr. Tr. pint, ex prefecto de Norte, cuya valiente y firme actitud ante el enemigo, le mereció tantas admiraciones.

VARSOVIA
Parte oficial polaco.
Frente Norte.—El enemigo sigue avanzando en el sector de Mezma linzegr.
Destacamentos de caballería bolchevique van a Sierpio.
Destacamentos de infantería superiores en número a nuestras fuerzas nos atacaron en Narvieski, siendo rechazados.
Seguimos reagrupando las fuerzas nuestras, encargadas de la defensa de esta capital, las cuales han tenido hasta ahora poquísimo contacto con el enemigo.

A orillas del Musyacka hemos rechazado ataques enemigos, haciendo muchos prisioneros.
La caballería del general Budenny, ante nuestra resistencia, desistió de atacarnos nuevamente.
A orillas del Serethipiel Strippe, hemos rechazado ataques locales.
Cerca de Hordislitz una columna bolchevique fue diezmada por el fuego de nuestra 12 división.

MOSCOU
Parte oficial ruso.
Comunicado oficial del ejército rojo:
«El día 10 de Agosto entramos en la ciudad de Mlava y cogimos numerosos prisioneros.
Nos hemos apoderado de Poltusk en Sedlitz y de varias posiciones situadas a 12 verstas al Este de Lovko.
En la región de Kholá, nuestras tropas franquearon el río Bug, llegando a la carretera de Wloda Kohom y nos apoderamos de la línea de posiciones del Norte de Kholm.
En la región de Wladimir Volynski ocupamos la ciudad de Groubichow y la localidad de Kyriov.
Al Sur del Dniester y en la costa del mar Negro no ha habido ningún cambio».

NAUEN
Preparando el ataque a Varsovia
Según noticias procedentes de Varsovia, un ejército ruso de 100.000 hombres se prepara para atacar y tomar por asalto a Varsovia desde varios puntos. Reina el mayor pesimismo en los centros militares polacos, toda vez que parece imposible que la resistencia por parte de los polacos pueda vencer la situación, a consecuencia de la inferioridad de la defensa.

DE TOROS
EN JATIBA
Un éxito de La Rosa
Los toros de Gregorio Campos, buenos.
Gaona bien en un toro.
Varelijo, cumplió.
Juan Luis de la Rosa, colosal en su primero, del que obtuvo la oreja. En el segundo superior en quites, con la muleta y el estoque.
La Rosa tuvo una de sus mejores tardes.

EN SAN SEBASTIAN
Mala tarde.
Con una entrada colosal, se celebró ayer la corrida de los Miras, que resultaron bravos, nobles y de poder en todos los tercios.
Belmonte, apático y sin hacer nada notable en sus faenas. Fue abucheado en sus dos toros, que mató malemente.
Mejias valiente y con deseos de agradar, pero también sin relieve alguno.
En cambio Nacional se sacó la espina del día anterior, especialmente en su primer toro, que desechó después de una faena emocionante y corajuda, entrando a matar por derecho y bien.

RIVERA
Imprenta y librería de Núñez
Salamanca
Novedades en toda clase de trabajos de tipografía. Grandes surtidos en tarjetas postales, carnets, menus, inmenso surtido en objetos de escritorio, etc.

La Unión y El Fenix español. Compañía de seguros reasurada

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas. Completamente desembolsadas.

Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y en Marruecos.

66 años de existencia. Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Seguros de valores. Seguros contra accidentes. Seguros marítimos.

Director en Salamanca: **Don Andrés Pérez-Cardenal**
PLAZA DE LA LIBERTAD

LA PREVISION ESPAÑOLA
COMPANIA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS A PRIMA FIJA
FUNDADA EN EL AÑO 1883

Domicilio social: Sevilla, en la casa de su propiedad, Orfila, 9.
Sucursal en Madrid: Fuencarral, 55.

Esta Compañía cuenta TREINTA Y SIETE AÑOS DE EXISTENCIA y está representada en esta provincia por la Sra. Viuda e Hijo de Garea Barrado.

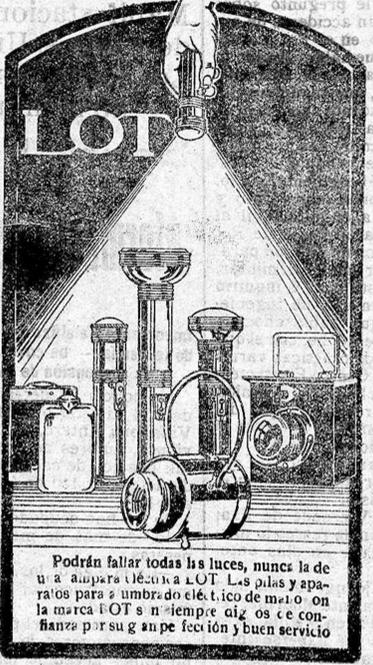
Inspector en la provincia: **D. MODESTO LEDESMA**
(Autorizada la publicación por la Comisaría general de Seguros en 6 de Marzo de 1909)

BALNEARIO DE LIÉRGANES
SANTANDER
AGUAS PARA CURAR LOS CATARROS DE NARIZ, LARINGE, BRONQUIOS Y PULMONES.
PREDISPOSICIÓN A CONTRAERLOS Y LA TISIS.

Balneario de Santa Teresa (Avila)
EL MEJOR SANATORIO DE VERANO
Clima de altura 1.236 metros y el más seco de la Península. Aguas radio-azoadas, bicarbonatadas, litínicas. Aparato respiratorio y digestivo, anemia, artritis y convalecencias de enfermedades. Servicio hidroterápico completo. Hotel de primer orden, con timbres y luz eléctrica. Salones de recreo con teatro, y de billar y treille. Capilla. Extensos jardines y piscinas. Coche de la casa a todos los tramos del día, y particulares, previo aviso.
TEMPORADA: del 20 de Junio al 20 de Septiembre.
Pídanse folletos ilustrados, gratis, al administrador.

NELSON LINES
Servicio regular de vapores desde Vigo para los puertos de Rio Janeiro y BUENOS AIRES
Próximas salidas de Vigo:
Día 29 de Agosto, vapor «HIGHLAND ROVER».
Día 12 de Septiembre, vapor «HIGHLAND PRIDE».
Día 19 de Septiembre, vapor «HIGHLAND LADDIE».
Día 3 de Octubre, vapor «HIGHLAND GLEN».
Folleto en tercera clase: 386,25 pesetas (incluidos los impuestos).
Admitiendo pasajeros en todas clases y carga.
Todos los menores de dos años, gratis.
El pasaje para BUENOS AIRES debe presentarse en esta agencia con cinco días de anticipación a la salida del vapor, a fin de cumplir con todos los requisitos de las vigentes disposiciones.
Para informes los Consignatarios en Vigo:
ANDRES FAJANA (S. en C.), Agentes generales.

LOT



Podrán fallar todas las luces, nunca la de una ampolla eléctrica LOT. Las pilas y aparatos para a umbrado eléctrico de marca LOT siempre consiguen la confianza por su perfección y buen servicio.

De venta: Federico Fernandez, Doctor Riesco, 15. -- SALAMANCA

ADVERTIMOS
a nuestros lectores que la antigua casa ODEÓN, de Madrid, sirve a provincias sus aparatos y discos, pagaderos en plazos mensuales insignificantes y a precios de contado.
:: Pueden pedirse catálogos y detalles a **ODEÓN. PRECIADOS, 1, MADRID**

SECRETO INDIO



Con el uso de este maravilloso preparado obtiene en poco tiempo una cabellera abundante y fuerte. Es el mejor producto que existe para los calvos.

1.000 pesetas a quien demuestre que no es eficaz para la calvicie.

Frasco pequeño: 4 pts.
Frasco grande: 6 "

De venta: **CSRA BOYERO**
Paseo Mayor, 1
SALAMANCA

SE VENDEN
veinte carruajes, cestas, landeaux, berlinas, familiares y omnibus, todos seminuevos. Veinte caballos y arreos de todas clases. Dirigirse a Ricardo Gómez Pintas, Zamora. 10-9

Remington UMC
Cartuchos para Revólveres y Pistolas



Estos cartuchos, habiendo sido fabricados con toda precisión y bien experimentados con las armas para cuyo uso se destinan, presentan funcionamiento correcto y el maximum en exactitud.

Remington UMC
La Marca Preferida

Sea cualquiera la marca o calibre de su revólver automático favorito, le será posible obtener los cartuchos adecuados de marca Remington UMC, perfectos en todo sentido.

Catálogo gratis a quien lo solicite. Se ruega al interesado que escriba su dirección con claridad.

THE REMINGTON ARMS UMC COMPANY
233 Broadway Nueva York

POMADA Y DEPURATIVO CEREOL

Tratamiento completo de enfermedades de la piel. Cura eczemas, eritemas, herpes, quemaduras de primero y segundo grado, sarna, escrófulas, sabañones ulcerados y preconizado en el tratamiento de origen avarioso y artrítico.

Vente en todas las farmacias — Depósito, en la de su autor, Manuel Recio Sánchez. SALAMANCA

SEÑORAS
FIJARSE BIEN
Si visitais el nuevo TALLER DE BORDADOS y confección de ropa blanca que se ha establecido en la calle del SOL, núm. 3, encontraréis grandes economías. Se hace toda clase de ropa blanca para señoras y niños y vainicas en toda clase de vestidos en pocos minutos. Ver para creer.

SOL, número 3 - Salamanca
A LOS DUEÑOS DE CAMIONES-AUTOMOVILES
Interesa saber que en los talleres de fundición y construcciones metálicas de **Moneo Hijo** encontrarán los bandajes que precisen para sus camiones, teniendo **PRENSA HIDRAULICA** para su colocación en las ruedas igual que se montan en las fábricas. Los bandajes colocados se entregan el mismo día de tener las ruedas en el taller. Nave destinada exclusivamente a reparación de camiones y omnibus.

Campo de San Francisco, entrada por la puerta de San Blas. -- SALAMANCA

Plaza de Toros de Salamanca. Día 21.—Se lidiarán seis toros de la acreditada ganadería de D. Manuel Albarrán (de Badajoz), con divisa verde, encarnada y morada, por las cuadrillas de Serafin Ubieta (Torquito), Angel Fernandez (Angelito) y Mariano Belmonte