

Toda clase de correspondencia, lo mismo que administrativa, se dirigirá á nombre del Director ó Administrador, á la calle de la Rda, número 25, imprenta y librería de Núñez. — Teléfono n.º 57. — No se devuelven los originales.

El Adelanto

En Salamanca, un trimestre. . . . 3'75 pes.
Fuera de la capital, un trimestre . . . 4'50 id.
Anuncios y otros insertos, precios por tarifa.
Todos los pagos anticipados.
Talleres: Ramos del Manzano, 42. — Teléfono n.º 69.

Número suelto cinco ets.

DIARIO DE SALAMANCA

Número atrasado diez ets.

Dos ediciones diarias

Lunes 15 de Enero de 1912

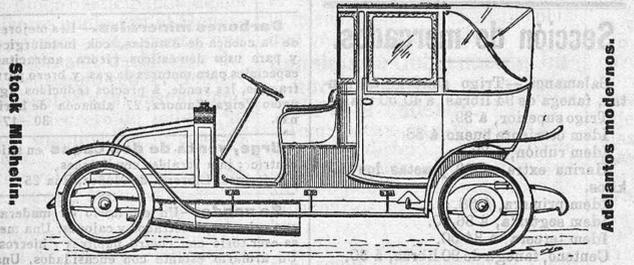
Año XXVIII.—Núm. 8.459.

Almacén de paños. Vicente Junquera

PLAZA DEL MERCADO, 68 y 70.—SALAMANCA.

Pongo en conocimiento del público que con motivo de haberse disuelto la sociedad mercantil «Junquera Hermanos» á la que pertenezco como socio que dan desde el día los almacenes que estuvo establecida dicha sociedad Plaza del Mercado, 68 y 70 á mi cargo, de seguiré los negocios de venta de paños por mayor y menor en la forma establecida, y omitiendo sacrificio en honor de mis clientes, haré las mejoras necesarias para beneficiar sus compras y me sigan honrando con la confianza que siempre lo hicieron; al efecto liquidaré á precios limitados las existencias, recibiendo grandes descuentos para la temporada presente que hallarán de gusto y economía.

GARAGE SALMANTINO



Representantes en Salamanca Cáceres y Zamora, de la acreditada marca de automóviles L. RENAULT. — Accesorios, gasolinas y aceites de diferentes marcas. — Construcción de carrocerías, reparaciones, pintura y guarnición, en los renombrados talleres de HIJOS DE V. BOMATI

quienes siguen construyendo coches de todas clases para caballos, teniendo en sus almacenes Landaux, berlines, familiares, milores, vagonetas, etc., etc., á precios muy económicos. Elegancia en la construcción; buen gusto en el acabamiento; economía en la compra y solidez en la duración. — El taller de reparaciones de automóviles, está dirigido por un técnico ó perito de la casa RENAULT.

Visítad sus establecimientos: Café de Zamora, números 57 y 59 - SALAMANCA

Fabrica de géneros de punto á la medida Felipe Briega Martín. Zamora, número 35 - Salamanca.

Advertisement for 'BOMATI Y MALDONADO' featuring an image of a car and text describing their services as car repair and accessories in Salamanca, Cáceres, and Zamora.

Advertisement for 'Nicolás Albertos' located at 25-Rúa-25 Salamanca, specializing in clothing and fabrics for clerics.

Advertisement for 'J. León Arias' a dentist located at Calle de Toro, número 2, offering dental services.

Advertisement for 'SEÑORAS!' and 'Casa Niño' located at Plaza Mayor, 46, principal, offering clothing and children's goods.

Advertisement for 'El "606,"' a medical specialist for secret diseases, and 'Ramón Acedo' a dentist at Jesús, 7, Salamanca.

Advertisement for 'Los Zamoranos?' a wine and liquor store, and 'Ricardo Marín' an oculist at Calle de Sancho Barbero, 2, Salamanca.

La cuestión triguera.

Dos cartas.

Señor director de EL ADELANTO. Distinguido amigo: Por carencia de datos, sin duda, ha hecho que en el periódico que dirige se haya dicho, en los días 8 y 10 del corriente, que la provincia de Salamanca no tiene representación en la comisión que preside el señor vizconde de Eza, y se ha rogado á dicho señor que llame al seno de esa comisión á un diputado ó senador salmantino, á fin de que esa provincia se halle directamente representada en la defensa de los importantes intereses de las provincias trigueras.

Y como en esa comisión forma el diputado por Ciudad Rodrigo, don Clemente Velasco y Sánchez Arjona; como á las sesiones celebradas asistimos los diputados don Eloy Bullón, don Eustaquio Avila, don Clemente Velasco y yo, tomando parte en todas las discusiones y acuerdos, cabiéndome la honra de llevar la voz de mis referidos compañeros, y no formando en la comisión por incompatibilidad con el cargo que inmerecidamente ocupo, y como acompañamos á todas partes á los representantes que vinieron á la asamblea celebrada, le ruego la publicación de esta carta, pues los no informados pudieran creer que sus mandatarios abandonaban la defensa de los intereses de la provincia, cosa que nunca hicieron ni harán, pues saben á lo que obliga la confianza que en ellos depositaron sus electores.

Conste, pues, que el señor vizconde de Eza no puede llamar al seno de la comisión á un diputado salmantino, ya que figura en ella desde el primer momento y que todos nos hallamos dispuestos á secundarle en las gestiones que estime conveniente practicar. Es suyo devoto amigo q. b. s. m., ISIDRO PEREZ OLIVA. Enero-12-1912.

Señor don Mariano Núñez. Mi querido amigo: Acabo de leer un artículo de EL ADELANTO del día 10 del corriente, en el que dando por supuesto que los representantes en Cortes de la provincia de Salamanca hemos sido preteridos, al designarse la comisión de diputados y senadores encargada de preparar los trabajos que han de realizarse después por todos en la importante cuestión de los trigos, se hacen consideraciones que serían efectivamente muy oportunas en el caso de que fuera cierto el inexacto supuesto en que descansan; pero como la preterición que se supone cometida no ha existido, sino precisamente todo lo contrario, claro es que no hay motivo para esas quejas y lamentaciones.

Con efecto, lejos de haber existido desconsideración alguna en el presente caso, para la que nos honramos con la representación de esa provincia, me interesa hacer constar que fuimos los primeros en ser citados á la reunión que por iniciativa del señor vizconde de Eza se convocó para tratar de este vital asunto. Más aún: la convocatoria misma fué precisamente motivada por nosotros, que después de una reunión celebrada con varios importantes agricultores de Salamanca en la Asociación de Labradores, convinimos en que fuera el vizconde de Eza el que hiciera el llamamiento, por ser el presidente, y presidente dignísimo de dicha asociación.

La reunión convocada, y que se celebró en uno de los salones del Congreso, puede decirse que hemos concurrido todos los representantes de Salamanca, pues hasta los que por estar ausentes, como los señores Maldonado, marqués de Puerto Seguro, Oliva, etc., no pudieron asistir personalmente, enviaron cartas muy expresivas de adhesión. En la discusión suscitada sobre este asunto, en la reunión de referencia, intervino muy luminosamente, entre otros, el señor Pérez Oliva, y llegado el momento de nombrar una comisión, que de un modo especial estudiase el asunto y encarecía las gestiones, fué propuesto uno de los primeros, el nombre del digno diputado por Ciudad Rodrigo, don Clemente de Velasco, que por unanimidad fué aceptado para formar parte de la comisión en nombre de Salamanca. Fueron también propuestos los nombres del señor Pérez Oliva y el mío; pero el señor Pérez Oliva creyó muy discretamente que no debía aceptar por razón del cargo oficial que desempeña, desde el cual podrá, sin embargo, cooperar de modo eficaz al logro de las legítimas aspiraciones de los agricultores castellanos.

Y en cuanto á mí creí también que no debía entrar á formar parte de la comisión, porque dada la competencia en estos asuntos y el celo de nuestro querido compañero el señor Velasco, él sólo se bastaba y sobraba para llevar dignamente, co-

mo efectivamente lo está haciendo, la representación de Salamanca en el seno de la Comisión.

Conste, pues, que no habido preterición de ningún género, ni nosotros la hubiéramos consentido, velando no tanto por nuestros personales prestigios (con ser ello justo), como por los altísimos de esa laboriosa, hidalga y cultísima provincia, que en todo, pero en estas cuestiones agrícolas más que en otras, tiene derecho preferente á ser debidamente escuchada y atendida. Te ruego publiques esta carta en EL ADELANTO y anticipándote por ello gracias muy sinceras, te envía un abrazo tu cordial amigo,

ELOY BULLÓN. Madrid, 12-Enero-1912.

La comisión de trigueros ha tratado del problema de los transportes, bajo la ponencia del señor Matanzas, quien facilitó un extracto de las tarifas vigentes, fijándose en la falta de unidad y de la desproporción entre diversos recorridos, así como entre las tarifas marítimas y terrestres. Quedó la comisión en estudiar la cuestión, por si fuere oportuno adoptar alguna medida urgente. Con la ponencia del señor Velasco se trató de la procedencia de nombrar inspectores en las Aduanas, acordando la comisión en principio someter á las Diputaciones provinciales el oportuno proyecto. El señor Alonso López dió cuenta de informaciones practicadas en los ministerios de Hacienda y de la Guerra, relacionadas con el consumo de trigos y harinas. Por último se estudiaron las contestaciones recibidas de las Diputaciones provinciales, que abogan principalmente por la prohibición de importar trigos extranjeros, y se acordó reunirse el próximo martes.

DE LA DIPUTACION COMISION PROVINCIAL

El sábado volvió á celebrar sesión la Comisión provincial, bajo la presidencia del señor Beato y con asistencia de los señores Cuesta y García Sánchez.

La Comisión conoció de varios asuntos de escasa importancia, entre ellos de un expediente del Ayuntamiento de Santiago de la Puebla, sobre concesión de autorización para contratar el servicio de alumbrado eléctrico público, sin las formalidades de subasta, y de otro sobre jubilación del secretario del Ayuntamiento de Armenteros. Por último, la Comisión tomó un interesante y enérgico acuerdo, que demuestra el interés y el celo con que los diputados toman lo referente á la conservación de caminos, algunos de ellos abandonados por la desidia de los encargados de su conservación.

La Comisión, pues, ateniéndose á este criterio de recta justicia, que merece plácemes, tomó el firme acuerdo de imponer á varios peones camineros del distrito de Alba de Tormes los siguientes correctivos: A Rogelio Miguel, tres días de descuento de su sueldo. A Dámaso González, el mismo correctivo, ordenándole, además, que se traslade temporalmente á Tala, para atender á la conservación del camino que desde dicho pueblo conduce á Anguas.

A Vicente Sánchez, seis días de descuento del sueldo que percibe. Y á Pedro de Bustos, el mismo correctivo. Además se les advierte á estos peones camineros, que serán separados de sus destinos si vuelven á reincidir en los motivos que les ha originado la imposición de la multa.

Reglamento de las Cámaras de Comercio

El ministro de Fomento ha ultimado ya el reglamento, que en breve publicará la Gaceta, para la aplicación de la ley de bases de 29 de Junio de 1911.

Con la nueva organización acordada habrá Cámaras provinciales y locales, y en aquellas regiones en que la industria alcance desarrollo extraordinario se crearán Cámaras de industria independientes. Entre las novedades más salientes figura el sistema electoral para la designación de los miembros que han de componer cada Cámara, cuyo número oscila entre diez y cuarenta.

Intimamente relacionado con dicho sistema está el principio de agregación forzosa, base del sistema electoral; pues se establece que sólo gozarán de este derecho los contribuyentes comprendidos en las tarifas que se indica. Y correlativo del derecho electoral es el pago forzoso para los contribuyentes, y un recargo equivalente del 2 por 100 de la cuota que satisfagan. Esta es la base principal de los recursos permanentes de que se dotan las Cámaras, que, además, podrá percibir donaciones, cuotas voluntarias, etcétera, como toda persona

jurídica, pudiendo además concertar empréstitos con destino á la realización de los fines que expresamente se le encomiendan. Las Cámaras gozarán de una completa autonomía, ejerciendo la dirección general de comercio la alta inspección de su funcionamiento.

COMENTARIOS HABLA MELLA

Y en la entrada del salón de conferencias, aparece el doctor Vázquez Mella. Ya he tenido ocasión de elogiar á este romántico. Cree en don Jaime con la misma fe que el cronista no cree en nada. No ha usufructuado sinecuras ni empleos. Con su hermosa palabra, hubiera sido mil veces ministro de la Corona. Pero él ha preferido ser leal á sus tradiciones, tradiciones de erudito y de estudioso. Azorín me descubrió que era admirador de Croce, y en efecto, el señor Mella me habló largamente del insigne filósofo hegeliano. Canalejas, de seguro, no conoce á Croce.

Pues el señor Vázquez Mella aparece en el salón de Conferencias. Lleva un saco de noticias. Asegura que ha oído de labios muy autorizados algo profundamente inesperado entre la gente política. Y da rienda suelta á su verbo tan fácil y tan espontáneo. —Ahora se lo contaré á Maestré, ese liberal cervista ó ese conservador de Canalejas; como ustedes prefieren.

Todo el mundo da por muerto al Gobierno; se dice que tirará hasta Carnaval y que basta de broma. Pues bien; no hay nada de esto. Maura no quiere, me consta que no quiere de ningún modo encargarse del poder. Y estos hombres, estos periodistas, estos famosos liberales seguirán chupando la breva un año ó año y medio...

Se comenta la noticia. Unos la creen, otros, no. Mella asegura, muy serio, que no habla por boca de ganso, pero guarda el secreto. Hay quien se alegra y hay quien se entristece. La situación es desesperada. Marruecos, Cullera, los créditos, los desaires á Gasset, del Consejo de Estado. Pero en la política, como en el tapete verde, se levantan los muertos y todo es posible...

Luego, se forma la tertulia. Se habla de Portugal y se cuentan mil incidentes graciosísimos de los conspiradores portugueses. Del duque de Oporto, don Alfonso de Braganza, se cuentan horrores. Anda ba este verano sableando por esos pueblos de la frontera. Llegó hasta pedir cuatro mil pesetas á don Miguel de Braganza, algo así como si don Jaime pidiera dinero á don Alfonso XIII.

El duque, de excelente estómago, visitaba asiduamente á los párrocos, haciéndolos destrozados en el gallinero. Doña Amalia se ha cerrado á la banda y no suelta una peseta. Este verano envió cuarenta mil duros á los terribles, que los gastaron... en celebrar no sé qué aniversario de la Monarquía, banqueteados. —Yo creo—dice un carlista—que Portugal tornará á ser monárquico. —Y yo—dice Mella—pienso que Portugal desaparece.

José SÁNCHEZ ROJAS.

DE LA VIDA REAL SUGESTION

Fué en Salamanca donde ocurrió esto que voy á contar. Los artesanos de mi ciudad han tenido siempre fama, á lo menos entre nosotros mismos, de graciosos y chungones. Por algo se ha dicho más de una vez que los salmantinos somos los andaluces de Castilla. Algo sin duda se va modificando el carácter, como se modifica todo, pero en los tiempos á que voy á referirme, los de mi infancia, estaba, por decirlo así, en toda su plenitud. Por entonces subsistían todavía muchos apodos que han ido desapareciendo, porque no hay ya aquella manía por ellos, que parece propia de los pueblos pequeños, y en Salamanca, con la mitad de habitantes que ahora tiene, se vivía como en familia.

Al «héroe», de mi historia se le apodaba Geras. Su nombre propio y su apellido, si mal no recuerdo, eran Antonio Alvarez, y aun creo recordar también que tenía no sé qué parentesco con la familia del músico Felipe Espino. Geras era carpintero de oficio, pero de posición algún tanto desahogada; su principal ocupación era construir obras por contrata. ¿Y quién no conocía á Geras? Era grande, como yo creo que la de todos los vecinos de la ciudad por aquella fecha, su popularidad. Yo le recuerdo bien: de baja estatura, algo rechoncho, jaquetón...

Sucedió, pues, que una mañana, al dirigirse el maestro Geras á la obra, no bien salió de su casa, se encontró con otro artesano, que al darle los buenos días le detuvo, diciéndole: —¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

contró con otro artesano, que al darle los buenos días le detuvo, diciéndole: —¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—le dijo—¿Se va á la obra? —Sí. ¿Y tú, al trabajo? —También... Pero, oye, ¿has estado malo? ¡Vaya una cara que tienes! A ti te ocurre algo... —No, nada. —Pues cualquiera lo diría—. Vaya, que te alivieras... —Adiós. Geras comenzó á preocuparse y acaso á darse tentones por todo el cuerpo, por si algo le dolía, pero continuó andando hacia la obra. En otra calle se encontró con un tercer compinche. —Adiós, Geras. —Anda con Dios. —¿Cómo sales así de casa? —¿Por qué lo dices? —Hombre, porque tienes cara de desenterrado. Así no deberías ir á trabajar. La salud es lo primero. —Pero si no me duele nada... —Pues nadie lo diría. Entonces es que has andado de parranda... —Tampoco. —Pues mira, cuidate, que esa cara es de cualquier cosa... Adiós. Geras no resistió más. Se sintió enfermo en aquel momento. Le dieron náuseas y mareos, ó le pareció á él que le daban. Se volvió para su casa y le dijo á su mujer, que se alarmó al verle, que se sentía malo, muy malo, y hasta creo que se metió en la cama. Y todo ello había sido una broma de los amigos, que se habían puesto de acuerdo para dársela. Un verdadero caso de sugestión, aunque es seguro que los artesanos salmantinos de aquel tiempo no conocían el fenómeno, ni aun la palabra.

—¿Qué te pasa, Geras? ¿Estás malo? —No—contestó Geras—¿Por qué? —Habrás pasado entonces mala noche. Tienes muy mala cara. —Pues no me pasa nada. He dormido bien. —Bueno. Me alegro. Adiós. —Adiós. No bien había andado el señor Antonio algunos pasos, al volver una esquina, se encontró con otro amigo. —Buenos días, Geras—

El primero de esos movimientos es pernicioso, bajo cualquier lado que se le mire, pues al propio tiempo que complica los conflictos urbanos por el exceso de la población flotante desocupada, se traduce en el languidecimiento económico de los centros productores del país.

Los millares de hombres laboriosos que acuden con su concu a la singular invitación de la agricultura a sus festines, constituyen parte de la fuerza viva que da impulso al progreso de la nación. Es una energía creadora de riqueza, no inferior a ninguna y superior a muchas, que una sensata política económica debiera aprovechar sin el más mínimo desperdicio.

Entre los males que debieran evitarse por la previsión juiciosa, está el de que los pueblos queden saturados por una población flotante de braceros, que los recorran en busca de trabajo, gastando lo que ganaron en la zafra y que debiera ser la base de recursos propios para incorporarse a las combinaciones agrarias en el futuro cercano, en las siembras del año entrante.

Señalo de pasada, como se ve, uno de los puntos de mayor significación de la economía de la gran producción argentina. El peón, el agricultor, es la unidad del poderoso conjunto, algo así como la materia prima de la vasta elaboración de la riqueza.

Llega una jornada a una altura en que el Estado debiera empezar a actuar como estímulo eficiente en la provisión de trabajo agrícola para el inmigrante, sea recién venido o de antemano incorporado a la actividad nacional.

Es muy pobre la hoja de servicios de los Gobiernos a la colonización agrícola.

La medida de su concurso la da el mínimo porcentaje que en la gran producción corresponde a las colonias de origen oficial. La portentosa expansión de la labranza nacional, es la obra de las combinaciones privadas, facilitadas por el bajo precio de la tierra de pan llevar, especie de arriegados lances tirados por los terratenientes o capitalistas, habilitadores de cuadrillas de agricultores, que concurren con su trabajo personal a la especulación: si la suerte fuese propicia, todos ganan dinero; y si el año viene mal, como se dice, las pérdidas son de dinero para unos socios y del trabajo personal para los otros.

Pero esos tiempos felices van pasando: las fecundas facilidades han restringido al punto de que las habilitaciones para hacer agricultura requieren recursos fuera del alcance de empresarios y braceros. El terrateniente prefiere el arriendo.

Algunos proyectos que el poder ejecutivo ha sometido al Congreso por conducto del Ministerio de agricultura, relacionados al asunto de la ley de tierras y colonias, ninguno ha merecido el despacho de la comisión, ni tampoco el honor de figurar entre los asuntos de prórroga.

El conflicto ocasional que surge estas reflexiones hace volver la mente a aquellos proyectos de premiosa sanción; si fuesen leyes hoy, el Gobierno dispondría de arbitrios eficaces para colocar provechosamente a la masa de obreros que quedarán sin trabajo una vez concluida la cosecha.

Véase cómo la imprevisión u holgazanería de los legisladores y la poca diligencia gubernativa, engendran el desperdicio de fuerzas que, utilizadas, incrementarían la fortuna pública, al propio tiempo que son causa de conflictos inmediatos, porque conflictos y graves se desprenden de la falta de aplicación de las masas de hombres útiles que la agricultura despedirá dentro de dos meses.

GASPAR GARRIDO. Buenos Aires, Diciembre, 1911.

LOS SALMANTINOS EN LA GUERRA

Gratas noticias.

Una carta.

Los soldados salmantinos que se encuentran en el teatro de la guerra y en la actualidad en la posición de Tauriat-Zag, nos han escrito una carta que con sumo gusto publicamos a continuación, para conocimiento de sus familias y amigos, y en la que afortunadamente nos dan amplios detalles de la suerte que han tenido nuestros bravos soldados en los últimos combates en las orillas del Kert.

He aquí la carta. Tauriat-Zag 6-I-1912.

Sr. director de EL ADELANTO. Muy señor nuestro: Por si juzga oportuno publicar las siguientes líneas en su diario, ya que otras veces lo ha hecho, llevaré con ellas la tranquilidad a nuestros hogares y amigos.

Todos cuantos firmamos la presente, hijos de Salamanca, hemos tomado parte en los últimos y gloriosos combates, desarrollados en las orillas del Kert, y a pesar de que el sostenido con nuestros enemigos el día 27, duró muchas horas y el fuego fué durísimo por ambas partes, ninguno de nosotros salimos heridos, no obstante ver caer muertos y heridos a algunos de nuestros compañeros de regimiento, alguno de los cuales sucumbió al grito de ¡Viva España!

Los salmantinos tenemos la costumbre de unirnos a la terminación de cualquier combate, en los cuales tomamos parte.

El cuadro que se desarrolla cuando esto sucede, no es para reflejarse en una carta; era necesario verlo.

Los abrazos cariñosos y entusiastas, como si fuéramos hermanos, se confunden y suceden de unos a otros, terminando por vitorear a la Patria, a nuestros jefes, que son los

primeros en los lugares de más peligro, y a nuestra querida Salamanca, cuyo recuerdo no lo olvidamos ni cuando el combate es reñidísimo, y en cuyas circunstancias solamente pensamos en ella y en vengarnos con creces de las traicioneras hazañas de nuestro fanático enemigo.

Y nada más. Gracias por su atención y cuenta usted, señor director, con el reconocimiento de estos sinceros patriotas que sólo esperan el día en que definitivamente podamos dar nuevas y gloriosas victorias al holocausto de nuestra Patria.

Tomás Vicente, Crescencio López, Jesús Herrero, Angel Domínguez, Tomás Fraile, Constantino Grande Sánchez, Atanasio Martín, Raimundo Vicente y Luis Martín.

POR LA CASA DEL PUEBLO

Las mañanas del alcalde.

Apuntes y notas al vuelo.

Quiere el nuevo alcalde, señor Hernández Sanz, dar cuenta diaria a la Prensa de su labor al frente de la Alcaldía, y nosotros hemos de complacernos en ello, acudiendo al despacho del señor Sanz y haciéndole la visita a que nos invita. ¿Qué menos podemos hacer ya que venimos dedicando todas las energías y todos los esfuerzos al progreso de Salamanca? ¿Y qué menos puede hacer también el alcalde poniéndose diariamente en contacto con los periodistas?

Tienen algunos diarios de la corte una sección que titulan Las mañanas del presidente. Por provincias somos más modestos, y nos hemos de contentar con Las mañanas del alcalde. ¿Qué más da? Al fin y al cabo, dentro de sus categorías respectivas son los dos, Canalejas y don Guillermo, presidentes, aun cuando el primero lo sea del Gobierno y el segundo del Ayuntamiento de Salamanca. La cuestión está en que cada uno de cuenta a la Prensa de su gestión, para que el buen pueblo se vaya enterando y forme exacta idea de los hombres que le gobiernan y les administran.

Cuando en la mañana del sábado visitamos a don Guillermo en su modestísimo despacho de la Alcaldía—que más bien parece el pobre despacho de un auxiliar de 5.000 reales—hallábase don Guillermo sólo, sentado en democrática silla de rejilla y palo (cual corresponde a un adepto de Canalejas), apurando, ¡siempre apurando! su eterna colilla, bañado por el sol pálido del invierno y dispuesto a recibir las mil visitas y mil consultas a que está sujeto diariamente el mortal feliz, ó infeliz, que empuña la vara de la Alcaldía.

¿Filosofaba don Guillermo sobre la bondad y la energía en el Ayuntamiento? ¿Estaba entregado a la fantasía de la salvación de Salamanca? ¿Rumiaba proyectos formidables y norma de conducta severa y enérgica? Yo no lo sé, pero en verdad os digo, que aquella soledad de la placida estancia convidaba a la rumba de las grandes ideas.

¡Jinetaban en la nariz del alcalde los lentes de oro; bailaba el cordoncillo que de ellos pendía, y don Guillermo, con sus ojos grises, leía en una carta, cuando le sorprendimos en su despacho. ¡Felices días, señor alcalde! ¡Felices sean. ¡Para Salamanca! ¡Para Salamanca y para todos... Eso está en manos de ustedes, señor alcalde, señores concejales. La habilidad está en saber procurarla.

Y don Guillermo, asintiendo amablemente a mis palabras, me invitó a tomar cuartillas y pluma...

Y escribí en nombre del alcalde. He recibido una carta del subsecretario del Ministerio de Instrucción pública, por conducto del señor Pérez Oliva, en la que me participa que envía los modelos de dibujo solicitados para la escuela municipal de Artes e Industrias, y rogándome designe la persona que ha de hacerse cargo de los vaciados que también envía para las clases de modelado.

Se han reunido todas las comisiones con el objeto de despachar los asuntos para la sesión del lunes y para iniciar la marcha que aquellas han de seguir en lo sucesivo en su labor por Salamanca.

La comisión de Hacienda ha nombrado una subcomisión para consumos, formada por el alcalde y los concejales señores Sánchez Rodríguez, García Polo, Díez Ambrosio y Pinilla, la cual ya ha celebrado una reunión con el objeto de estudiar los medios encaminados a hacer que este año aumente la recaudación por el concepto de consumos.

Vengo realizando—según diciendo el alcalde—visitas de inspección a todos los centros y organismos municipales, para ver las deficiencias que hay en ellos y corregirlas.

He comunicado órdenes severas para el inmediato arreglo de la alcantarilla del camino de la estación, cuyos trabajos ya han dado principio.

También he dado órdenes para no dejar circular los coches cuyos dueños no hayan satisfecho el impuesto a que están sujetos. Y, al mismo tiempo, he ordenado que todos los automóviles que entren en la ciudad no pasen por los fieltros sin antes pararse, y cortando la marcha por las calles.

El presupuesto municipal ha sido devuelto, aprobado por el señor gobernador.

—¿Con modificaciones?—preguntamos al alcalde.

—Sí, con una: Aumentando en 500 pesetas los sueldos de los médicos de la Beneficencia municipal, según éstos tenían solicitado.

—¿Y qué más don Guillermo?—Por ahora nada más. Dentro de pocos días espero darle a usted cuatro o cinco noticias gordas, que espero de Madrid.

—¿Y a que se refieren?—¡Ah, no, todavía no puedo decir nada.

Y nos despedimos del alcalde pensando en qué gordas serán esas noticias, ó mejor dicho, en qué noticias gordas esperará don Guillermo que vengan de la corte...

Y allá quedó el alcalde, recogido en la soledad de su modesto despacho, apurando la eterna colilla, bañado por el sol pálido del invierno, ¡jinetándose los lentes que cabalgaban sobre su nariz y bailándole el cordoncillo que de aquéllos caía, como péndola de reloj...

UN REPORTER.

CAMARA DE COMERCIO

En cumplimiento de lo dispuesto en el apartado B de la primera disposición transitoria del nuevo reglamento, desde este día y por término de quince, quedan de manifiesto en el local de la Cámara, calle de Zamora, número 24, de nueve a una de la mañana y de tres a cinco de la tarde, las listas electorales de esta corporación, a fin de que los interesados puedan hacer las reclamaciones que estimen oportunas sobre inclusión ó exclusión.—El presidente, M. Mirat; el secretario asesor, Enrique Meca.—Salamanca, 15 de Enero de 1912.

NOTAS DE SOCIEDAD

Han llegado: * De Cáceres, nuestros queridos amigos el decano de esta Facultad de Ciencias don Eduardo de Nó y su hijo el abogado de este colegio don Enrique.

* De Madrid, el catedrático de Medicina doctor Royo.

* De Navalmaral de la Mata, el catedrático de Ciencias don José Giral y su distinguida señora é hijo.

* De Villavieja, don José María del Arco.

* De Galicia, el distinguido joven don Cesáreo Calvo.

Han salido: * Para Madrid, el doctor Carlos Herrera.

* Don Antonio Díez González, exalcalde de Salamanca, ha sido nombrado de real orden vocal de la Junta provincial de Beneficencia.

* Ha fallecido la señora doña Matilde Gil, madre del que fué en vida catedrático de esta Universidad, don Enrique Gil y Robles.

Felizmente ha dado a luz, un hermoso niño, la joven esposa de nuestro querido compañero de redacción don José Sánchez-Gómez.

Espectáculos

Teatro Lico.

Con precios verdaderamente económicos y asistencia de selecto y numeroso público, en especial en la sección doble de las seis, que es la favorecida por distinguida concurrencia, se celebraron ayer las sesiones de cine.

Entre el variado programa, figuraba en primer término como el clon de la serie, la preciosa película Nuestra Señora de París, reproducción exacta y admirable del hermoso libro de Victor Hugo.

Todas las interesantes escenas de la producción genial, veámoslas por obra del cine adquirir el relieve de lo vivido, y el espectador asistía emocionado al desarrollo de aquel admirable drama humano.

Alternando con dicha elogiada película, hubo otras donde la noticómica predominaba hábilmente. El público salió muy complacido del espectáculo.

Teatro Moderno.

...Y el reinado del cine se ensañó de nuestros teatros.

Como despedida de la empresa antigua, hubo también películas a todo placer desde las cuatro de la tarde y en diversas secciones.

Se estrenó la de gran duración Jerusalén libertada, y con los cuadros cinematográficos alternaron los artistas de variedades, de cuyo debut dimos cuenta a nuestros lectores.

NOTAS PROVINCIALES

Desde Barbadillo

En la sesión inaugural del 7 del presente, se constituyó el nuevo Ayuntamiento para proceder a la designación de cargos como prescribe la ley municipal, como así lo hizo, siendo distribuidos por votación nominal en la forma siguiente: Alcalde, don Jacinto Sánchez y Sánchez; primer teniente alcalde, don Luis Ramos y Ramos; segundo teniente alcalde, don Francisco Lucas; síndico, don Manuel Andrés Cascón; interventor, Juan Francisco Sánchez Mediero; primer regidor, don Manuel Fraile Lucas; segundo, don Agustín Manzano Holgado; tercero, don Wenceslao Gutiérrez Curto; cuarto, don Ramón Mangas.

La filiación política de éstos, es como sigue:

Señores Manzanera, Curto y Man-

gas, independientes; don Andrés Cascón, republicano, y los otros cinco adictos.—El corresponsal.

Sección de noticias

AVISO A LOS SUSCRIPTORES

Ha puesto en giro la Administración de este periódico, los recibos de los suscriptores de la provincia correspondientes al cuarto trimestre del pasado año y los del segundo trimestre del mismo año de los suscriptores de fuera de la provincia. Lo que se pone en conocimiento de dichos suscriptores, al mismo tiempo que se les ruega lo hagan efectivos a su presentación.

Ayer se celebró en el salón de la calle de la Asadería un animado baile de nueve de la noche a dos de la madrugada, que se vió animado en sumo grado.

En él se verificó la unión de las sociedades El Lirio y la Gran Vía, acto que resultó simpático en extremo, no sólo por la calidad de los socios que hubo, sino también por el gran orden que reinó, revelador de la cultura de los asistentes. Deseamos larga y próspera vida a las dos simpáticas asociaciones.

Gran suceso.

La droguería y perfumería de San Martín, vende por 80 céntimos unas cajitas de plantas vegetales para hacer un litro de un rico licor Chartreux.

ISLA DE LA RUA, 4.

En la calle de Pérez Pujol se cayó ayer un chico que llevaba en una bandeja un servicio de café, produciéndose una herida en la mejilla izquierda, de la cual fué curado en su domicilio, Avenida de Rodríguez San Pedro.

Dr. Infante.

Especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos.—Consulta: de nueve a diez. Doctor Riesco, 58 — Salamanca.

Registro civil.

Durante las últimas veinticuatro horas no se han hecho inscripciones de nacimiento ni de defunción en esta dependencia.

Dependiente.

Para el ramo de tejidos hace falta uno que tenga grandes relaciones en esta ciudad y sea práctico, formal y competente. Intil solicitador sin reunir las condiciones anunciadas. Darán razón, en LA VILLA DE PARÍS, Lonja, 13 y 15, Salamanca.

Ayer mañana roñeron en el caño de San Isidro dos mujeres por si una había de llenar la vasija que llevaba antes que la otra.

Una de las contendientes Manuela Inigo Garrido, resultó con el físico estropeado por su contrinca Josefa Alvarez Antunez.

La autoridad... buena.

Ocasión.

A bajo precio sigue liquidando la casa Asain varios de sus artículos.

Tres pares de guantes de piel para señora, cuatro pesetas; guantes de piel para caballero, dos pesetas par.

Plaza Mayor, 1.

Encendedores

Depósito de los legítimos R K. NOVEDADES EN TODOS LOS SISTEMAS. Ventas al por mayor y detall.

Gamisería Inglesa. - Plaza Mayor, 44. PRIMERA CASA EN CAMISERIA DE SALAMANCA

VERDAD

Extraordinaria liquidación por fin de temporada.

Gran rebaja en géneros de punto, toquillas, chalecos, mantas de cama y víjete é infinitud de artículos de invierno. Franelas camisas, desde 0,75.

Especialmente en lencería y pañería: visiten esta casa y se convencerán.

Matias Maroto. PLAZA MAYOR, NUMERO 1.—(Al rincón). 15 - 5

Hoy termina el plazo en que los mozos que cumplen veintidós años en el presente mes han de inscribirse para ser incluidos en el próximo sorteo.

La temperatura.

He aquí el resultado de las observaciones hechas a las ocho de la mañana de ayer en el Observatorio del Instituto general y técnico de esta capital:

Altura barométrica, 694,48. Temperatura máxima al sol, 11 0.

Temperatura máxima a la sombra, 8,6. Temperatura mínima, —3,0.

Termómetro seco, 2,2. Termómetro húmedo, 1,8.

Dirección del viento y fuerza, E. 2. Cielo, cubierto.

Tempo, variable.

Dr. Pierna.

Expansión por oposición de la Clínica ginecológica de la Facultad de Medicina de Barcelona. Especialista en enfermedades de la mujer y de los niños. Medicina general. Consulta: de diez a doce y de cuatro a seis. Festivos: de once a una.—Doctor Riesco, número 17, Salamanca. 25—9

De todas partes llegan ecos afirmando que el Píperazina Dr. Grau es el mejor y único remedio para los artríticos psíquicos que con su uso se curan los cólicos nefríticos, la gota, reuma, cística, arenillas, mal de piedra neuralgias, etc.

Durante la presente semana está encargado de despachar las denuncias en el Ayuntamiento, el segundo teniente alcalde, don Martín Sánchez Rodríguez.

Ricardo Niño.

DENTISTA. Ayudante del doctor Higulanda. Plaza de la Libertad, 10. — Salamanca.

El ministro de la Guerra se propone que los reclutas de este año se incorporen a los cuerpos a que han sido destinados a principios del próximo mes de Febrero.

CONFITERIA Y PASTELERIA

PABLO RODRIGUEZ. No comprar panecitos del Santo Antón, sin antes probar los que se elaboran en esta casa.—Plaza Mayor, 27. 8—1

No más caspa.

La caspa produce la caída del pelo, dolores de cabeza, debilidad en la misma y frecuentes mareos.

La Quina al Ron con abrótno macho E. Sanz, limpia la caspa en pocos días, evita la caída del pelo y fortalece la cabeza.

Se vende a pesetas 1,50 el frasco en la droguería de Juan José (Villalobos, calle de Toro, números 32 y 34 frente al Banco de España).

Pianos desde 800 pesetas.

Véase anuncio en 4.ª plana.

Consulta de enfermedades de la boca y protesis dentaria, en Gabinete Odontológico de Ludeña.

Plaza Mayor, número 15, principal.

Sección de mercados.

Salamanca.—Trigo candel de rentas, fanega de 94 libras, a 40 50 reales.

Trigo superior, a 39.

Idem corriente bueno, a 38.

Idem rubión, a 38.

Harina extra, a 39 pesetas los 100 kilos.

Idem primera, a 38.

Idem segunda, a 36,50.

Idem tercera, a 34 50.

Centeno, fanega de 90 libras, a 80.

Cebada, fanega de 70 libras, a 23.

Algarrobas, a 26 50.

Guisantes, a 28.

Garbanzos finos, de 100 a 120.

Tendencia a la baja.

(POR COBREO) (De nuestros corresponsales.)

Tejares.—Trigo superior, a 39 reales fanega; bueno, a 38 y 38 1/2; rubión, a 37 y 37 1/2; barbilla, a 37; centeno, a 29; cebada, a 22; algarrobas, a 26 y 26 1/2; guisantes, a 26.

Operaciones sobre vagón estación de Salamanca.

Trigo superior, a 40 y 40 1/2 reales; bueno a 40; centeno, a 30,75 y 31.

Precios de harinas y piensos sobre estación de Tejares por los 100 kilos.

Halley, a 31,50 y 00 pesetas; Cáres, a 31 y 00 00; económica, a 30 50 y 00; C., a 29,50 y 30; tercoerilla, a 20; quinta a 15; salvado ancho, a 14; menudillo, a 11.

Fuentesauco.—Trigo, a 39 reales la fanega; centeno, a 28 y 29; cebada, a 22 y 23; algarrobas, a 24 y 25 00; harina de primera, a 16; de segunda, a 15; de tercera, a 14.

Guijuelo.—Trigo, a 38 y 00 reales fanega; centeno, a 26 y 27; cebada, a 25; algarrobas, a 26 y 27; garbanzos, a 100; patatas, a 0,70 reales arroba.

Equivalencias.—Según las publicaciones de Real orden de 1886 las llamadas medidas y pesas legales de Castilla, son en el sistema métrico:

La fanega de áridos, a 55,501 litros. La cántara ó arroba de vino, a 16 13

Hecho cierto.

Después de larga y grave enfermedad que duró semanas, logra el paciente llegar al deseado período de la convalecencia, pero le faltan fuerzas, la enfermedad ha dejado huellas en su cuerpo, la debilidad es la causa, duerme mal, hace malas digestiones, tiene vahidos, dolor de cabeza y no puede desempeñar ni la más sencilla de las labores que se le piden.

Se casa, ha perdido la memoria y la aptitud física para poder dirigir sus negocios. ¿Qué hacer? Una frasco de jarabe HIPOFOSITOS SALUD le han dado la fuerza que no tenía en sus nervios y la sangre, todas las funciones han vuelto a la normalidad, la restauración de fuerzas es evidente y su VIGOR FISICO MAYOR QUE EL NORMAL, está curado y puede volver a su negocio contento y satisfecho del favorable éxito obtenido con el jarabe HIPOFOSITOS SALUD, de Climen y C.ª, único aprobado por la Real Academia de Medicina.—Se vende en las principales farmacias.

Negocio.—Por tener su dueño, que dedicarse a otra industria, se traspasa el acreditado establecimiento de ultramarinos denominado La Fama situado en el Corcillo, esquina a Junín del Rey.

Ama de cría, leche fresca, para criar en su pueblo, Encina de San Silvestre. Dará razón el vecino del mismo, don Pedro Calvo. 3—1

Anuncio.—Se venden en pública y extrajudicial subasta tres casas en las Aldeas de la Puerta de Toro, de esta ciudad, y una yugada de tierras en el término de Zanayón, partido judicial de Ledesma.

El remate tendrá lugar el día 21 de Enero de 1912, a las diez de la mañana de Salamanca don Marcelino Esteban, en su cargo al precio y demás condiciones que se detallan en el pliego de las mismas, obrante de manifiesto en dicha notaría.

Para informes y detalles pueden dirigirse a los procuradores don José Lunar y don Joaquín Corona, los cuales están encargados de la venta. h. 20 E.

Venta de casa, calle del Horno, 1.ª, número 6 de nueva construcción, con tres pisos, bien situada. Dará razón don Nicolás Pereda, San Pablo 6, bajo, izquierda.

Clínica especial de enfermedades de la vista.

CAYO ALVARADO y EUSEBIO AMAZON (oculistas). Espoz y Mina, 8, Salamanca. Horas de consulta: Mañana, de once a una; tarde, de tres a cinco.

Omnibus.—Se vende un omnibus de ocho plazas. Informarán en la librería de Núñez, Rúa, 25.

Antiguo y acreditado establecimiento de carbones y ciscos

de Roque Sagrado. Situado en la calle de Espoz y Mina, número 16, trasería del Pasaje.

Sucursales: Plaza de los Basillos número 1 y Ronda de Sancti Spiritus, núm. 53.

Pongo en conocimiento de mis clientes y del público en general que, dadas las grandes existencias que tengo almacenadas, ofrezco mis artículos a los precios siguientes: Leña, 11 y 12 kilos (arroba), a 0,50 pesetas; carbón de piedra, quintal (4 kilos), 2,75; carbón de cok, a 3; carbón vegetal, 11 y 12 kilos (arroba), a 1; carbón vegetal, por sacos, 11 y 12 kilos (arroba), a 0,90; carbón de hornilla, el saco a 2,50; carbón menado, el saco, a 2; sacas de cisco, cada una, a 1,75. Carbones secos.

SE SIRVEN ENCARGOS A DOMICILIO

Se solicita un ocio con capital para ampliar el negocio de una Central eléctrica y molino harinero, movido por dos motores a gas en perfecto estado de funcionamiento y junto estación de ferrocarril, obteniéndose buenos rendimientos. Informarán donde está funcionando, en la librería de Núñez. 8—3

Carbones minerales.—Los mejores de la cuenca de Asturias, cok metalúrgico y para usos domésticos, piedra, antracitas especiales para motores de gas, y brezo para fraguas, los vende, a precios reducidos, Ignacio Veiga, Zamora, 27, almacén de harinas. 30—17

Urge venta de dos casas en sitio céntrico; im-jorables condiciones. Informes, Librería de Núñez, Rúa 25.

Se vende.—Un escritorio de madera, con cristales, mostrador y cajones. Una mesa escritorio con cuatro pupitres y hierros. Un armario estante con encastrados. Una valsa divisoria de madera. Una báscula para pesar ganados y otros enseres. Razón, librería de Núñez, Rúa. 25. 15—9

Nueva tintorería Madrileña, de Manuel Coleya, calle de la Rúa, 32.—Primera casa en su clase, en limpieza en seco. Se tiene toda clase de prendas, sin descoser. Casa de confianza en teñir y limpiar pañ

Nuestra información telegráfica de hoy.

El Rey indulta al "Chato de Cuqueta," y el Gobierno plantea la crisis

LA SOLUCION DE LA CRISIS

Conferencia de las 5 mañana. Madrid 15.

CANALEJAS SIGUE EN EL PODER

La crisis.-Maura en Palacio.

Durante las últimas horas de la tarde de ayer y toda la noche, ha sido grandísimo el revuelo que se ha notado en los círculos políticos con motivo del planteamiento de la crisis por el señor Canalejas, de cuyas causas publican los diarios que han de llegar hoy a esa, amplias informaciones, por lo que yo me abstengo de telegrafiar.

La crisis surgió por los deseos vehementes y decididos del Rey de indultar al reo el *Chato de Cuqueta*, que fué puesto ayer en capilla, y la negativa del señor Canalejas, quien participando de los sentimientos piadosos del Monarca, dijo a éste que, puesto que era su soberana decisión la del indulto del citado reo, el Gobierno le presentaría, al mismo tiempo que el decreto de indulto, la dimisión unánime de todos los ministros.

El Rey volvió a insistir, y poco después surgió la crisis.

El Gobierno celebraba á los pocos momentos consejo para redactar el decreto de indulto del *Chato de Cuqueta* y acordar la dimisión en pleno del Gabinete. Y así sucedió.

Durante toda la noche continuaron las consultas y las visitas en palacio para resolver la crisis planteada.

Prescindiendo de estos primeros detalles y recojiendo los de última hora.

A las ocho y cuarto de anoche salía de palacio el señor Maura.

Un numeroso grupo de periodistas rodeó al ilustre político, quien nos manifestó que no podía revelarnos la conversación que acababa de sostener con el Rey.

Añadió que su conversación no revestía tampoco gran importancia, y que "pronto se nos acabaría el tiempo de *hinchar el muñeco*", aludiendo con esto que había aconsejado al Rey la continuación de Canalejas en el Poder.

Llega Romanones.-Dice el conde.

No había salido aún de palacio el señor Maura, cuando penetró en el regioalcázar, el conde de Romanones.

A todos los periodistas nos sorprendió la llegada inesperada del conde, pues este se encontraba, al surgir la crisis, fuera de Madrid.

El conde de Romanones, al salir de palacio, nos dijo que le había sorprendido la noticia de la crisis á más de 90 kilómetros de la corte, volviendo á Madrid en seguida que supo el trascendental suceso.

Eran las nueve de la noche cuando Romanones salía del palacio, diciéndonos que todoseguía igual.

Añadió que nada grave pasaría y nos aconsejó que esperásemos un poquito más de tiempo para saber con certeza la solución del conflicto.

Llega Canalejas.-Lo que dijo.

El Rey le reitera su confianza.-Canalejas quiere marcharse, pero el Rey insiste.

A las diez y media de la noche llegó á palacio el señor Canalejas.

Eran las once y cuarto cuando el presidente dimisionario salía del regioalcázar.

Y al salir nos dijo á todos los reporteros:

—El Rey acaba de ratificarme su confianza. Mañana á las diez prometí darle la contestación, agradeciéndole al mismo tiempo el honor que de nuevo me hacía, pero volviendo á insistir en todo lo que le dije á primera hora de la tarde cuando surgió la crisis, es decir: que estaba ya cansado y que convenía refrescar el Gobierno con nuevos elementos, prestando yo mi apoyo y concurso á cualquier situación liberal que se formase.

El Rey me replicó que todas cuantas personas habían consultado, habíanse manifestado conformes á mi continuación en el Gobierno, máxime estando pendientes las negociaciones con Francia, los asuntos de Africa y la reunión próxima de las Cortes á donde el actual Gobierno llevaría diferentes proyectos, por lo que estimaba indispensable la continuación mía en el Poder.

Entonces yo—continuó dicién-

donos el señor Canalejas—solicitó del Rey tiempo para pensarlo y para hacer los trabajos necesarios, pidiéndole que me dejase en libertad hasta las diez de la mañana (de hoy), aprovechando estas horas que faltan para hablar con sus amigos, aunque desde luego adelantaba al Monarca la impresión de que mañana (hoy) á las once, podría jurar el nuevo Gabinete.

Seguidamente el señor Canalejas nos manifestó que iba al Ministerio de la Gobernación con el propósito de hablar con el señor Barroso y demás compañeros de Gobierno, pudiéndonos asegurar que no prescindiría de ninguno de ellos, porque juntos habían asumido todas las responsabilidades y elaborado los proyectos que discutirán las Cortes.

Por lo tanto, terminé diciendo el señor Canalejas seguiremos la misma política y el mismo plan que nos hemos trazado.

Canalejas á Gobernación. Enhorabuena que no acepta. Ya está cansado.

Inmediatamente, el señor Canalejas se dirigió al Ministerio de la Gobernación para hablar con sus compañeros los ministros dimisionarios que allí se encontraban.

Diéronle éstos la enhorabuena y el señor Canalejas no la aceptó, diciendo que se encontraba ya cansado y que deseaba que otro político tomase la pesadumbre del Poder.

Salió del Ministerio de la Gobernación, y se dirigió á su casa.

A casa y á pie.-El Rey, satisfecho.--Más detalles de la entrevista del Rey y Canalejas.

El señor Canalejas, al salir de Gobernación, ordenó al cochero que se marchara con el vehículo, dirigiéndose el presidente á pie, á su domicilio.

Iba acompañado del conde de Pinofiel.

A las doce de la noche, cuando el señor Canalejas llegaba á su domicilio, esperábanle en él los ministros señores Rodríguez y Jimeno, muchos periodistas é infinidad de diputados y prohombres políticos.

El señor Canalejas recibió afabilísimo á los periodistas, manifestándonos que el Rey hablaba obligado á continuar en el Poder por las razones anteriormente expuestas.

El Rey dijo al señor Canalejas que se encontraba muy satisfecho y muy contento por los indultos de todos los procesados, añadiendo que había pasado unos días intranquilo, encerrado en sus habitaciones y pensando en los desgraciados de Cullera.

El señor Canalejas añadió que al despedirse del Rey, le dijo éste:

—Hasta mañana, señor presidente.

Y el señor Canalejas le pidió tiempo para meditar.

El futuro Gobierno.-La apertura de Cortes.-Más del indulto.-El reo en capilla, indultado.-Detalles.

De continuar en el Poder el señor Canalejas, será con los mismos ministros, no sufriendo variación alguna, ni siquiera en la cartera de Gracia y Justicia que se reservará para él.

Las Cortes se abrirán el próximo día 18.

El Rey no oculta su satisfacción y su contento por el indulto de *Chato de Cuqueta*.

El señor Canalejas dijo al Monarca que también se hallaba muy satisfecho del indulto, á pesar de la crisis surgida.

El Rey quitó importancia á la crisis, atribuyéndola á un pequeño incidente político.

El señor Canalejas, hablando con los periodistas, dijo que en el momento de recibir el reo de Cullera la noticia de su indulto, se hallaba abrazado á un crucifijo, llorando amargamente, confesando su pena, los hechos que la motivaron y algo más que se reservó decir el señor Canalejas.

En la capilla acompañaban al reo hermanos de la Caridad y el sacerdote que le bautizó al nacer.

La jura del nuevo Gobierno. Lo que dice Weyler.

Al medio día de hoy jurará ante el Rey el nuevo Gobierno.

El general Weyler, cuando anoche no conocía la solución de la crisis, dijo que debía ocupar el Poder el señor Montero Ríos.

Parece ser que el general Weyler y Montero fueron los dos únicos personajes que aconsejaron

al Rey el cambio de situación, es decir, que ocupara la presidencia otro prohombre liberal que no fuera el señor Canalejas.

Esto dió anoche motivo á que se hicieran en los círculos políticos sabrosos comentarios.

Últimas noticias.

Muchos gobernadores de otras tantas provincias telegrafían dando cuenta de reinarse tranquilidad completa y de haber sido suspendidos los mítines y las manifestaciones anunciadas.

—En todas partes se ha recibido la noticia del indulto con general agrado.

—También se comenta favorablemente la continuación en el Poder del señor Canalejas.

—En el Ateneo y en otros centros donde se reúnen hombres de cultura y liberales en ideas, se comenta el indulto del *Chato de Cuqueta* con grandes elogios para el Rey. Los mismos periódicos republicanos no escatiman al Monarca estos elogios. La Institución libre de enseñanza ha acordado elevar al Rey un expresivo mensaje de gratitud que lleva las firmas de Azcárate, Giner de los Ríos, Fernández González y otros caracterizados hombres de ideas avanzadas.

—La familia del *Chato de Cuqueta* visitó anoche todas las redacciones de los periódicos de Madrid, agradeciendo el apoyo que estos la habían prestado para conseguir el indulto.

—Con motivo del indulto del reo de Cullera, el general Echagüe ha telegrafiado al Rey diciéndole que el *Chato de Cuqueta* le rogaba hiciera llegar su eterno agradecimiento y que lo postrara á los pies del Monarca.

Añade el telegrama que el reo, durante su estancia en capilla, expuso ampliamente á sus acompañantes los detalles de la forma en que cometió sus crímenes.

—El gobernador civil de Valencia telegrafía al señor Canalejas en el mismo sentido que lo hace el general Echagüe.

INTERINO.

Conferencia de las 6 mañana. Madrid 15.

El indulto del "Chato de Cuqueta,"

La noticia en Cullera.—Alegría, plácemes y enhorabuena.—Entusiasmo.

Dicen de Cullera, que los telegrafistas, al recibir en sus oficinas telegramas con la noticia de haber sido indultado el *Chato de Cuqueta*, fueron inmediatamente al Ayuntamiento, á participar al alcalde la grata nueva.

Este, al ver á los telegrafistas, adivinó de qué se trataba.

Al ser confirmado, comenzaron los abrazos y las enhorabuena, incluso entre las autoridades y el ejército.

Muchos lloraban de alegría.

La noticia cundió como un reguero de pólvora.

Las calles se animaron como por encanto.

Un gentío inmenso recorría la población, dando vivas al Rey.

El "Chato de Cuqueta," en capilla.—Notificándole el indulto.

Entretanto, el *Chato de Cuqueta*, ajeno á la gracia que había recibido, permanecía en capilla.

Los sacerdotes, enterados ya de lo ocurrido, le dijeron que se confesara, que luego le darían una alegría.

Hábilmente, le dejaron entrever la esperanza de haber sido indultado.

El reo, sumiso, accedió á todo.

Poco después, el comandante Salcedo dió la noticia, advirtiéndole que se debía á la generosidad y magnanimidad del Monarca.

El *Chato*, emocionado, quiso hablar y rompió en sollozos.

Tomósele el pulso, que estaba alteradísimo, dándosele éter para que entrara en reacción.

Seguidamente, se le sacó de la capilla, volviendo al calabozo.

Enterando á la familia

Gratitud.

El jefe de los republicanos, señor Garcés, que en la calle supo la noticia, llorando se dirigió á la casa donde habitan los padres de *Chato de Cuqueta*.

Comunicósele al padre, anciano paralítico, quien sufrió un fuerte síncope. Reanimósele con éter.

Cuando volvió en sí, rompió

á llorar, expresando su gratitud al Rey.

Dos hermanas del reo, en cuanto lo supieron, fueron al Ayuntamiento á dar las gracias al alcalde, para que las trasmitiese á don Alfonso.

Entusiasmo.-Por respeto á las víctimas.

El vecindario entero de Cullera, entusiasmado con el indulto, recorre las calles de la población dando muestras de una alegría extraordinaria.

Entre toques de corneta, unregonero pasea por las calles, anunciando que el Rey, por su propia iniciativa, ha firmado el indulto.

Una multitud le sigue, prorrumpiendo en aplausos, cada vez que recita su pregón.

El alcalde, que ha sido ovacionado, ha declarado que es el primero en alegrarse, pero que no consentiría que se volteen las campanas ni toquen las músicas, por respeto á las víctimas de los pasados sucesos.

Los reos en Valencia.-Mañana se leerá la sentencia.

A Valencia llegaron ayer veinte reos procedentes de Cullera, entre ellos los seis indultados anteriormente.

Custodiábanles fuerzas de la benemérita.

Descendieron por el paso de nivel de la calle de Játiva.

Un piquete de infantería se unió á los que les custodiaban.

Después iban muchos guardias civiles de á pie.

Los reos montaron en dos ómnibus y partieron rodeados de una sección de 20 guardias de á caballo.

Fueron conducidos á la cárcel.

Mañana les leerá la sentencia dictada por el Tribunal Supremo de Guerra y Marina el juez militar.

Fijando pasquines.-Dando las gracias.

En menos de una hora se depositaron unas 700 tarjetas en la cárcel, saludando á los indultados.

Detúvose á ocho sujetos por fijar pasquines alusivos al indulto.

Poco después fueron libertados.

Todas las sociedades obreras habían pedido al gobernador para que lo pusiera en conocimiento del Gobierno, que se indultara á los reos condenados á la pena de muerte.

En cuanto se supo la noticia, numerosos grupos que estaban estacionados en la Plaza Nueva, prorrumpieron en aplausos.

Muchas personalidades y diferentes comisiones acudieron al Gobierno civil á dar las gracias, que serán enviadas al Rey.

Fijando un bando.-Felicitaciones.

El alcalde de Cullera hace saber por bando el indulto regio.

En toda la población, como hemos telegrafiado, reina un delirante entusiasmo.

Las masas recorren la capital dando vivas al Rey.

Los círculos y cafés, cerrados en señal de duelo, han vuelto á abrirse.

Militares, autoridades y periodistas, han visitado al *Chato de Cuqueta*, en su calabozo, felicitándole.

Este dijo al comandante Salcedo que envíe las gracias más expresivas á Su Majestad y á cuantos interesáronse por su indulto.

Los verdugos, que habían ido para la ejecución, volverán hoy á Madrid.

En Sevilla.-Por el indulto. Una reunión.

Dicen de Sevilla, que debido á la iniciativa de los radicales, para facilitar y hacer más patente el sentimiento del pueblo, se acordó que cuantos quisieran y fueran partidarios de que se indultara al *Chato de Cuqueta*, depositaran tarjetas en el Gobierno civil.

En la casa del pueblo y el círculo radical, mientras tanto, las directivas se constituyeron en juntas.

A las cinco de la tarde, y atendiendo á los deseos del gobernador, fueron llegando á su residencia numerosas personalidades.

No se sabe en concreto de qué se ha tratado en la reunión, aun cuando puede asegurarse que únicamente se trató del indulto.

INTERINO.

Conferencia de las 7 mañana.

Madrid, 15.

Más noticias.

Provincias.

Fallecido.

Según un telegrama que se recibe de Sevilla, ha fallecido en aquella capital el conocido aficionado taurino don Julio Herrera. Su muerte ha causado general sentimiento, por ser el finado persona que gozaba de generales simpatías.

Cabo muerto.

Telegrafían de Vitoria, que ha fallecido anoche el cabo de caballería, víctima del suceso de anteayer que publica la prensa de Madrid.

Ha causado grandísimo pesar.

El médico que la asistía y algunos otros oficiales de la guarnición han manifestado que se proponen celebrar un funeral solemne.

El entierro se verificará hoy, y promete ser una imponente manifestación de duelo.

Riña de gitanos.

Dicen de Bilbao que en la calle de Iturigorri, batallaron por cuestiones amorosas dos familias de gitanos.

Uno de los luchadores recibió una tremenda puñalada en el muslo, llegando casi cadáver á la Casa de Socorro.

Créese que fallecerá.

El agresor ha sido detenido.

De Melilla.

Impresiones optimistas.-Relevo de fuerzas.-Larrea á Zeluán

Según los últimos telegramas que se reciben de Melilla, reinan impresiones altamente optimistas sobre la marcha de la guerra.

Créese que la jarka está disuelta.

Mañana llegará á Tauriat-Zag con el objeto de relevar las fuer-

zas que están guarnicionando aquella posición, la brigada que manda el general Pereira.

La marcha será penosísima, pues toda la noche ha estado lloviendo y los caminos se hallan convertidos en verdaderos lozales.

El general Larrea saldrá mañana para Zeluán á incorporarse á su división.

Llegada de emisarios.-Terminando una propuesta.

Los emisarios que han llegado á Melilla procedentes del campo enemigo, no han llegado todavía á un acuerdo, pero reinan buenas impresiones.

En las negociaciones intervienen Ab-el-kader y el general Aguilera.

Este, una vez que termine la propuesta de recompensas que se está ultimando, por los últimos combates que dirigió, saldrá para Madrid.

Hebreos capturados.

En la posición de Tifaror han sido capturados dos judíos, por saberse que habían hecho gestiones cerca de uno de nuestros soldados para que les vendieran municiones que ellos se comprometían á pagar á altos precios.

Nuestro soldado, lejos de seguir sus consejos, participó lo ocurrido á sus jefes, quienes ordenaron que fueran capturados los hebreos.

Registrados, se les encontraron dos paquetes de municiones.

Convenientemente custodiados los dos israelitas han sido llevados á Melilla.

El regimiento de Saboya.

Lluvias.

Pasado mañana saldrá para la alcazaba el regimiento infantería de Saboya.

En el Kert ha llovido copiosamente.

INTERINO.

Patatas de secadal de inmejorable calidad, á 0,95 pesetas los once kilos y medio.

Para encargos b. j. da de San Julián, 14, Lucio Martín. 15-a-15

Vides Americanas de MARCIAL OMBRIS

Santoven a (VALLADOLID)

Esta casa anticipa á los agricultores de Castilla, que en los viveros de Santovenia, encontrarán los mejores barbaños é injertos hechos con pías de Cigales, Cabezón, P.ñafel y Aranda; albillo y verdejo de Trigueros, Cigales, Pollos, Ponzaldez y Rueda, teniendo la seguridad de comprar plantas frescas, au énticas, acclimatadas y con pocos gastos de portes y embalajes. También hay injertos con pías diferentes á precios módicos.

La casa más importante para la producción de vides americanas. Unica casa remiada con cuatro medallas de oro y diploma de honor. 45-a-18

Maquinaria agrícola de todas clases

SINDICATO NACIONAL
la más práctica y duradera.

Visítad la exposición en la calle de la Bola (trasera del café Suizo), y os convencereis.

Arboles, semillas, vides americanas,
injertos, estacas, estaquillas, barbados, apropiado todo para este terreno.
Representante en esta provincia: FRANCISCO RAMON Y LACA, calle de la Bola (trasera del café Suizo).—Entrada libre.

La librería de Cuesta

presenta los nuevos modelos de escribanías, objetos de escritorio, álbums, postales y otros artículos á propósito para regalos.

RUA. 5 (antes 9). Salamanca

Centro Barcelonés de Seguros

RAMO DE QUINTAS

Autorizado por la Ley de 30 de Junio de 1887
Inscrito en el Ministerio de Fomento por R. O. de 5 de Enero de 1910.
Dirección general: Carmen, 42, primero.—Barcelona.

Pueden los mozos asegurarse á este Centro por la cantidad de **setecientas cincuenta pesetas** que podrán depositar en fondo que erao, o cedéndoles un plazo para pagar los dos años hasta el día 1.º de Agosto del año del sorteo, sin aumento de cuota.

Redime este Centro á los excedentes de cupo que sean llamados á las filas para cubrir bajas.

Para informes y suscripciones á la dirección, ó al señor delegado don Luis Domínguez, Traviesa, 14, segundo

Anuncio autorizado por la Comisaría de Seguros en 27 de Octubre de 1910. h 10 F.

Preservativo de los pechos, DIOS

Usado dos meses antes del parto, evita todos los padecimientos de los pechos, verdadero calvario de las madres. Más vale prevenir que curar.

Venta: Farmacias.—Depósitos: Fuentes-Salamanca.

Su autor, Francisco de Dios, Peñaranda.

Juegos de cama bordados y calados - Sedería - Tiras bordadas

Hipólito Montero

(Sucesor de José Acedo)

LA VILLA DE PARIS

Poeta Iglesias, números 13 y 15 (antes Lonja)

Sucursal: Lonja, núm. 6-Salamanca.

El jinco y ben adquiri to renombre que disfruta esta importante casa de pañ s y toda clase de tejidos de seda, lana, hilo y algodón; las grandes y selectas existencias con que cuenta, su numerosísima y distinguida clientela y los PRECIOS FIJOS y moderados. Siemos á q e vend, la han colocado á la altura de los más acreditados y famosos de esta b eimontos de esta ciudad.—No deje usted de visitar esta casa, ¡e con viene hacerlo!

Faldas barreras - Equipos para novia - Lencería - Altas novedades

LA CATALANA

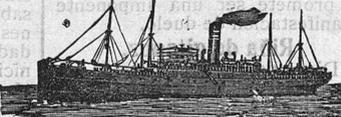
Sociedad española de seguros contra incendios á prima fija

FUNDADA EN 1865
Acordada su inscripción en el Registro de empresas autorizadas por Real orden del Ministerio de Fomento de fecha 8 de Julio de 1909.

GARANTIAS	PESETAS.
Capital social.	5.000.000
Reservadas.	1.500.000
Reservas.	1.000.000
Primas anuales del último ejercicio.	1.162.966,33
Siniestros satisfechos.	2.418.573,12
	14.015.388,32

Subdirector en Salamanca: D. Arturo Gómez y Gómez.
Oficinas: Doctor Riesco, 23 y 25, y Especies, 1
Autorizada la publicación de este anuncio por la Inspección de Seguros en 16 de Marzo de 1911.

Compañía Argentina
de Londres.



De Vigo para Montevideo y Buenos Aires, saldrá directamente el 21 de Enero el magnífico vapor correo

Manchester City.
Admite pasajeros de primera y tercera clase.
Precio del pasaje en tercera clase, incluso impuesto: Para los mayores de diez años, pesetas 226,10; para los menores de diez años y mayores de dos, 116,10; para los menores de dos años, uno gratis por familia.
Consignatarios en Vigo: Benigno Fernández y hermano Urzáziz, 19

Compañías Hamburguesas.
Hamburguesa Sub-Americana.
Hamburg América Linie.

Viajes rápidos por afamados vapores correos.

PROXIMAS SALIDAS	A Brasil.	A La Plata
Para Río Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Vigo el		
4 Enero, el vapor correo..... CAP BLANCO.....	801	281
25 Enero, el vapor correo..... CAP VILANO.....	801	281
Para Montevideo y Buenos Aires, se despachará de Vigo el		
16 Enero, el vapor correo..... NAVARRA.....		286

Servicio combinado á los puertos de La Patagonia (Tierra del Fuego).
Para Habana, Veracruz y Tampico, se despachará de Vigo el

	A Habana	A Méjico.
27 Diciembre, el vapor correo..... SPREEWALD.....	212	281
7 Enero, el vapor correo..... BAVARIA.....	212	281

Precio á Santiago de Cuba (vía Habana), 85 pesetas más para todos los vapores.

	A París.	A Maastricht.
Para París y Maastricht, se despachará de Vigo el		
1 Enero, el vapor correo..... RUGIA.....	200	286
20 Enero, el vapor correo..... RIO PARDO.....	191	227
1 Febrero, el vapor correo..... RIO NEGRO.....	191	227

Los precios anotados son susceptibles de variación.
Viajes de vuelta. — Des salidas mensuales para el Havre, tres para Boulogne y cinco para Southampton y cinco para Hamburgo.
Estos magníficos y tan acreditados vapores ofrecen, además de viajes rápidos, excelente acomodación y trato, comidas abundantes á la española, con pan fresco, buen vino, servidas por cocineros y camareros españoles. Asistencia médica y botica gratis. La conducción de viajeros y equipajes desde el muelle al vapor y viceversa, se hace gratuitamente. Los pasajeros deben solicitar las cabinas con la mayor anticipación posible, y después de obtenidas, se presentarán en la casa consignataria de Vigo dos días antes de la fecha de salida. No haciéndose así, no se garantiza el embarque. Además de los documentos de libertad de quintas, ó de familia personal, etc., que son necesarios para poder embarcar, precisan el certificado de no estar sujetos á procesamiento, expedido por las Audiencias provinciales. Juzgados de instrucción y no existiendo éstos, por los Juzgados municipales. — Diríjase al agente general en Vigo, don Enrique Mulder, plaza de Elduayen, frente al muelle de embarque de los vapores.

LA UNION

COMPANIA FRANCESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS
FUNDADA EN 1828
ESTABLECIDA EN EL PALACIO DE SU PROPIEDAD
9 - Plaza Vendome, 9 - PARIS

Autorizada por R. O. en España y sometida á su legislación.

Siniestros pagados desde el origen de la Compañía.	GARANTIAS	FRANCOS	Importancia de la Compañía. — Primas cobradas durante el año 1910.
822.000.000 de francos.	Capital social.....	10.000.000	Francos 31.338.121
	Capital desembolsado.....	2.500.000	Capital asegurado: 26.498.598,806
	Reservas.....	20.855.000	
	Primas á recibir.....	116.351.310	

SUBDIRECTOR EN SALAMANCA
Don Julián de la Rúa, Zamora, 63.
Autorizado por la Comisaría en 22 de Junio de 1910.

Juan Carrara é Hijos
Calle Real. - GIBRALTAR
Agencia de vapores trasatlánticos para el Brasil y la Argentina.
Servicio de las importantes líneas postales Italianas

Italia y la Ligure Brasiliana
PROXIMAS SALIDAS (salvo modificación).
Para Santos y Buenos Aires, el magnífico trasatlántico italiano (á doble hélice) SIENA perteneciente á la Compañía Italia. Saldrá el día 6 de Febrero.
Para Santos y Buenos Aires, el espléndido paquete correo italiano RAVENNA, perteneciente á la Compañía Italiana. Saldrá el día 20 de Febrero.
Estos paquetes no invier en en la travesía más que de 12 á 14 días.
Nuestros vapores no están sujetos á cuarentena á la llegada á Buenos Aires. Esos vapores no tocan en ningún puerto español.
En primera precios equitativos. Precio en tercera clase, 175 pesetas para todos los puertos. Trato inmejorable; alumbrado eléctrico; pan y carne fresca y vino todo el viaje; comida abundantísima; médico, medicinas y enfermería gratis. Deben venir provistos de la cédula personal para el desembarque en Buenos Aires. Telégrafo Marconi.
Para pasaje y demás informes, acúdase á Juan Carrara é Hijos, calle Real Gibraltar.

RESFRIADOS TOS CATARRROS

LOS MÉDICOS

más eminentes, según podemos demostrar, han formulado y recomendado para las afecciones de las vías respiratorias las

PASTILLAS MORELLÓ

OBRAN POR INHALACIÓN

Antiséptica y balsámica al disolverse en la boca. — No contienen narcóticos ni anastésicos. — Pueden usarlas hasta los niños y personas de edad avanzada

SE VENDEN EN TODAS LAS FARMACIAS

ASMA BRONQUITIS etc

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

Compañía de Seguros reunidos.

Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas

Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios

COMPLETAMENTE DESEMBOLSADO CUARENTA Y SEIS AÑOS DE EXISTENCIA

Subdirector en Salamanca: Don Andrés Pérez-Cardenal

Plaza de la Libertad.

Nelson Lines

Vapores correos de Vigo a Buenos Aires

HIGHLAND ENTERPRISE	17 Enero 1912.
HIGHLAND LADDOIE (nuevo)	21 Enero 1911.
HIGHLAND ROVER (nuevo)	28 Enero 1912.

Los vapores nuevos hacen el

Viaje en 15 días
Y LOS DEMAS EN 18

Precios del pasaje: 1.ª clase, 596 pesetas. — 2.ª clase, 376 pesetas. — 3.ª clase, 266 pesetas.

Consignatario en Vigo: I. M. Escalera



CONTRA EL FRIO Y LA HUMEDAD

FABRICADO POR LA BOSTON RUBBER SHOE CO

PIDASE SIEMPRE LA MARCA "BOSTON" QUE CADA SUELA LLEVA ESTAMPADA

SE VENDEN EN

CASA CARDENAS

SAN PABLO, 15, SALAMANCA

Se compone el calzado de goma comprado en esta casa. Gran surtido en monturas, gualdriones, armas de todas clases, artículos de viaje, cartacharía, pólvoras y municiones, artículos de sport.

15 - SAN PABLO - 15

Imp. y Lib. de Niños.

HOULDER LINE LONDON

(Viajes á América)
SERVICIO AL BRASIL Y RIO DE LA PLATA
Para Montevideo y Buenos Aires, saldrá de Vigo el día 31 de Enero, el vapor Beacon Grange.

Admiten pasajeros de primera y tercera clase.
Precios al Río de la Plata: Pasaje entero, 226,10 pesetas. — Medio pasaje, 115,66 inclusive impuestos.

AVISO. — Los pasajeros que embarquen por el puerto de Vigo no están sujetos al registro en los felatos de consumos, por no existir éstos en Vigo desde 1.º del año 1911.

Nota. — Los pasajeros deben presentarse en esta Agencia dos días antes de la salida anunciada, provistos de todos los documentos que previene la ley de Emigración de 31 de Diciembre de 1907.

Agencia general en España y Portugal. — Juan Tapias, Arsenal, 116, Vigo.

AURORA

COMPANIA ANONIMA DE SEGUROS

Capital suscrito..... 10.000.000 de pesetas.
Capital desembolsado... 3.000.000 de pesetas.

Efectuados los depósitos y funcionando de acuerdo con las prescripciones de la ley de 14 Mayo de 1908.

Autorizada por Real orden de 7 Julio 1909

SEGUROS INCENDIOS. (Edificios, industrias, mobiliarios, cosechas, etc.)

Subdirector en Salamanca: Don Rafael Beato y Sala
Doctor Riesco, número 19.

Mala Imperial Alemana



COMPANIA DE VAPORES CORREOS
el Lloyd Norte Alemán de Bremen

Viajes rápidos á Brasil y Buenos Aires.
LÍNEA DEL BRASIL
Para Bahía, Río Janeiro y Santos, saldrá de Vigo el 7 de Enero, el vapor correo WURZBURG
Precio del pasaje en tercera, 266,10 pesetas.

LÍNEA DE LA PLATA
Para Montevideo y Buenos Aires, directamente saldrá de Vigo el día 15 de Enero el rápido de vapor correo WITTEKIND
Precio del pasaje en tercera, 266,10 pesetas.

Estos magníficos vapores emplean en la travesía de Vigo á Buenos Aires 16 ó 17 días. Llevan cocineros y camareros españoles para el servicio del pasaje de tercera clase, y camareros para atender debidamente á las mujeres y niños. Al pasaje de tercera no se le limita el peso de cubierta, de cuyos pasajes puede disponer libremente para su equipamiento. Se le da cama con ropa, pan fresco, comida á la española, variada y siempre con vino. Asistencia médica gratuita. La conducción de pasajeros y equipajes desde los muelles al vapor, se hace por cuenta de la Compañía. Los señores pasajeros deben presentarse en la casa consignataria dos días antes de la fecha señalada para la salida del buque. Para más informes diríjase al Agente general en España, Luis G. Reboledo Isla. — Vigo. Calle de García Oloqui, 19.

ACADEMIA CENTRAL

de corte y confecciones parisienses para señoras, con patente de invención y real privilegio.
Este sistema de enseñanza es el más sencillo que hasta la fecha se ha conocido con claras y sencillas explicaciones para todas las clases de prendas de señora y niños y ropa interior para caballeros; cuerpos ajustados sin costuras ni pinzas. Toda clase de prendas con facilidad, lo mismo en corte parisiense como inglés. Clase especial para la carrera de profesora, dirigida por la inventora

DONA MARIA IBERO
Se admiten internas. También en esta academia se pisan faldas y toda clase de telas á precios económicos, se enseña á quien lo desea. Plaza Mayor, 44, pral., entrada por la calle del Correo, frente á las máquinas Singer. — Salamanca

PIANOS

J. DE BERNARDI
Almacén de música, pianos, armónicos y demás instrumentos.
Pianos de las mejores marcas á precio de fábrica, desde 800 pesetas en adelante, y ga. atizados y el 10 por 100 de descuento sobre precio de catálogo, libre de portes, riesgos y desperfectos, durante cinco años.
Violines, guitarras, bandurrias, acordeones y accesorios. Música de todas clases y estuudios.
Organos por encargo para iglesias. Reparaos y afinaciones.
Calle de Zamora, 28, Salamanca.

LA MEJOR LEY MUNICIPAL
por
Fernando Sans y Buigas
Se vende únicamente en la librería de Núñez, Rúa, número 25.

Moderna fábrica de chocolates y pastas

finas para sopa
de
Mariano Villar
CANTALAPIEDRA

Casa exportadora de cereales, garbanzo fino castellano, lentejas, alubias y piñón mondado. Los exquisitos chocolates de esta nueva fábrica, se recomiendan como los mejores conocidos y se hallan á la venta en ultramarinos y confiterías.

Representante:
Alejandro H. de Arroyo,
Navío, 7 Salamanca.

The British And South American Steam Navigation Company, limited

R. P. Houston & Co.
Compañía de vapores rápidos á la República Argentina.

Salidas mensuales.
El día 14 de Enero de 1912, saldrá del puerto de Vigo, directamente para Montevideo y Buenos Aires, los magníficos vapores

Hermione.
Precio del billete de tercera clase, 226,10 pesetas, incluso impuestos. Los pasajeros deben presentarse en la Agencia dos días antes de la salida del vapor con toda la documentación necesaria para cumplir las formalidades que marca la ley. Para informes, diríjase al agente general en España, Ramón N. Becker, Vigo. — Escritorio, calle de la Victoria (detrás del jardín de la Alameda).