

La correspondencia literaria se dirigirá al Director, calle de Ramos del Manzano número 42.

La correspondencia administrativa, anuncios y reclamaciones, al Administrador, á las mismas señas.

El Adelanto

En Salamanca, un mes. 1'25 pts
Fuera de la capital, un trimestre. 4'50

Anuncios y otros insertos, precios convencionales. No se devuelven los originales.

PAGO ANTICIPADO

Número suelto 5 céntimos

DIARIO DE SALAMANCA

Número atrasado 10 cts

Epoca 2.^a

Martes 7 de Marzo de 1905

Año XXI.—Núm. 6.399

EL ADELANTO

es el diario más antiguo y de mayor circulación de la provincia



HOMENAJE A ECHEGARAY

A LA PRENSA ESPAÑOLA

La Comisión organizadora del homenaje nacional á don José Echegaray, luego de acordado el programa en que aquél ha de consistir, se dirige á la Prensa española, sin distinción de partidos ni escuelas, no tanto para solicitar su concurso, que ya noble y espontáneamente le ha otorgado, cuanto para suplicarle que persista en él: Primero, refiriendo al día todo lo concerniente á tan justa manifestación; y, después, consagrando al hombre insigne á quien se dedica, cuanta labor de redacción y colaboración pueda enaltecerle.

A los actos que han de verificarse en Madrid los días 18 y 19 de este Marzo contribuirán con su presencia desde la más elevada personificación del Estado y las Corporaciones en quienes se simboliza la cultura intelectual, hasta las que representan riqueza y trabajo; pero es necesario que la imprenta Española refleje fielmente el espíritu y la importancia de estas solemnidades.

En uno de los palacios de la Representación Nacional va á recibir Echegaray el premio que le ha sido concedido: en el primer teatro de España se va á representar por nuestros más esclarecidos actores una de sus obras: en el Ateneo le rendirán tributo, por labios de maestros insignes, las ciencias y las letras: á la plaza pública, donde todo lo grande repercute y estalla, va á salir el entusiasmo popular, llegando en apretado haz todas las clases sociales, para honrarle, hasta las puertas de su casa.

A tales actos ha de sumar la Prensa española su inteligencia y su fuerza, dedicando á Echegaray en esos días el mayor y preferente espacio de sus columnas, estudiando las diferentes manifestaciones de su varia y admirable personalidad.

Quando la patria parece más desdichada y abatida, en noble y lejana tierra extranjera, donde son desconocidas nuestras parcialidades y luchas, se ha dado á un español el premio sólo concedido á sabios de universal renombre y poetas que llenan el mundo con su fama. Así, el pesimismo que nos agobia es contrarrestado desde fuera, infundiéndonos la esperanza que debemos poner en el sagrado nombre de España. Para enaltecer al gran ciudadano á quien esto debemos, pedimos y agradecemos, teniéndolo seguro, el concurso de nuestros compañeros.

LA COMISIÓN.

5-3-905.

DESDE CIUDAD RODRIGO

El Carnaval

Contaba en mi artículo de ayer algunas peripecias sobre el encierro, pormenor el más característico de los Carnavales mirabrigenses, y hoy procuraré dar á mis lectores un pálido reflejo de lo que son las corridas en este pueblo, donde, acaso más que en ningún otro de Castilla, se rinde fervoroso culto á la fiesta nacional.

Precisamente en la Plaza Mayor (pues el intentar cambiar el sitio daría lugar á una revolución, más ó menos trascendental, pero ruidosa desde luego), se corren los novillos. Ocho días antes, la espaciosa vía queda interoceptada por un bosque de madera seca con el cual se levantan los clásicos tabladros, desde los que han de presenciarse las heroicidades de los futuros generalísimos de la grey toreril.

Córrense toros por mañana y tarde los tres días de Carnaval. Llámase á las corridas matutinas pruebas, y los cuatro novillos lidiados en cada una lo son á beneficio del público que ocupa por asalto los tabladros, y desde ellos goza, grita y se impacienta, gratuitamente.

Las corridas de la tarde son de pago, pero el precio de la entrada fluctúa horriblemente. Con arreglo á la ley de oferta y demanda, hay veces que llega á dos reales y tarde en que baja á diez céntimos.

El tiempo lo hace. Y advierto á los que no conozcan este Carnaval, que aquí no ha dejado de haber corridas aunque haya llovido, más que cuando enterraron á Zafra.

De seguro que, si sobreviniera una inundación, se torearía en lanchas y se verían los novillos en balsas.

Presentan los tabladros artístico golpe de vista, en el que todos los colores del iris únense formando hermoso aspecto, y como la ignorancia de los toreros corre parejas con la sabiduría de los toros, lidiados muchas veces, las voces son atronadoras y la animación indiscriptible.

Toca la música en los intermedios de la lidia, y en el redondel bailan mozos y mozas dando brinco y vueltas capaces de descoyuntar á un acrobata.

Y esto ocurre, poco más ó menos, los tres días, y todos los años, á menos que no pase algo anormal, alguna cogida grave que se recuerda durante varios años.

Generalmente nada ocurre gracias á la oportuna intervención de la Providencia especial que los toreros deben tener y como acaba de ocurrir esta tarde, son muchas las veces en que un toro eoge á un aficionado, lo zarandea, lo desnuda, paséalo entre las astas durante cinco minutos y lo deja luego intacto, y como si los afilados cuernos hubieran sido mecidora automática.

En confianza: ¿Saben ustedes de qué metal están hechos los toreros? Porque yo estoy convencido de que es dealgún más duro que el acero.

Esta tarde, hace pocos momentos, un aficionado llamado Mariano Merino (a) Pili, de Valladolid, ha sufrido una tremenda cogida, ha derramado un torrente de sangre, y después de patear concienzudamente por el bicho, ha seguido toreando tan fresco

¿Vale la prueba?

Después de los toros, los teatros, pues en Ciudad Rodrigo hay dos abiertos al público.

Actúa en el Nuevo la compañía de Balmaña, que no necesito descubrir á ustedes, pues ha trabajado en el Liceo, y á él volverá desde aquí.

Ha sido acogida en Ciudad Rodrigo con el aplauso que merecen los distinguidos artistas que la componen, y especialmente las señoritas Planas y Geijó, y mis buenos amigos del Cerro y Córdoba.

Anoche el teatro estuvo completamente lleno, y otro tanto puede asegurarse ha de ocurrir hoy y mañana.

En el Teatro principal están los artistas que antes trabajaron en el Salón de Variedades, de esa, y con el género chico se defienden. No creo que consigan más.

El baile del Casino presentaba anoche magnífico aspecto, y en él lucían su hermosura las jóvenes mirabrigenses, dignas del renombre que de bonitas y distinguidas, tienen.

Disfraces abundaban, y los había tan preciosos como originales.

Entre las bellas señoritas recordamos á las de Aparicio, Hernández, Pata, Melero, Inigo, Yepes, Mérida, Aceituno, Sanjurjo, Mirat, Gas, Morante, Valls, Contreras, Abril, Hidalgo, García, Domínguez, Navarro, Méndez, Alegre, Petite etc., etc.

Conste que las omisiones son involuntarias y sentidas de antemano.

Además de en el Casino, hubo bailes en el Casino Universal, Sociedad de Artesanos, Panera, Dos Columnas y Teatro Nuevo.

Y en todos, según dicen, era imposible dar un paso, lo cual demuestra la animación de estos Carnavales.

Peroncinos hay que lamentar algunos. El más grave de ellos es el que sufrió anoche el distinguido primer teniente de Toledo, don Adolfo Velayos, que resultó con una herida en la cabeza.

El suceso ocurrió esta madrugada cuando Velayos y algunos amigos hallábanse cenando en el Casino Nuevo, y de él no doy más detalles, tanto por no constarme la autenticidad de los que circulan, como por que en el asunto entienden las autoridades.

Este promete dar mucho juego.

Esta mañana, al hacerse el encierro de los novillos lidiados hoy, se oyó del caballo que montaba el labrador don Mateo Cid, siendo atropellado por el ganado y resultando con ligeras heridas. Y por último, en el desencierro, un novillo se desmandó y entró por las calles del Arrabal de San Francisco dando sustos y haciendo correr á los transeúntes.

Después de media hora de lidia improvisada, la fiero salió al campo sin producir ninguna desgracia.

Como presuntos autores del robo de la caja de caudales del Ayuntamiento de Martiago, de que dimos cuenta días pasados, esta tarde han ingresado en la cárcel de esta ciudad dos hombres y una mujer, vecinos de dicho pueblo, á los cuales ha detenido la guardia civil.

Manuel RUBIO.

Ciudad-Rodrigo 6 Marzo 1904.

Para EL ADELANTO

PAGINA LITERARIA

¡SURSUM CORDA!

(Conclusión)

II

Virtudes que son defectos... ¡Estupenda paradoja! Nadie cree eso. Pues como los españoles vamos adquiriendo poquito á poco la virtud de la humildad, la virtud de la resignación, la virtud de la paciencia... es prudente meditar en que todas ellas constituyen para la colectividad gravísimos defectos, tantos más graves cuanto que redundan en perjuicio de nosotros mismos.

No somos orgullosos... Salvo la natural defensa á que acudimos sin vacilación cuando hay gente extraña delante, aquí para ínter nos es cosa corriente confesarnos unos á otros que esto va de capa caída, y reconocemos en la familia multitud de fealdades, atrasos y resabios que no vemos en otras familias privilegiadas. La novísima generación se va educando en este ambiente.

¿Que hemos de ser orgullosos? Allá, en tiempos de Maricastaña, sería el español un hombre soberbio, infatuado, creyente en la superioridad de su raza, seguro de sí mismo aun á raíz de Rourouy, Montijo ó Trafalgar. Hoy aquel tremendo é inaguantable hidalgo es un ser modesto y desconfiado que apenas se llama Pedro. Le brindan con el espléndido panorama de las naciones europeas, todas, de arriba abajo, y á él le dicen que su país está pegado como con goma arábica al maravilloso Continente, y se resigna á ser africano en fuerza de oír que el Africa empieza en los Pirineos; se acomoda humildemente á la graduación inferior que se le asigna...

Y aún está, en cierto modo justificado que pinten con tan negros colores la situación presente aquellos que acarician la esperanza de que un cambio político radical barrerá muchas antiguallas inútiles ó perjudiciales, y jubilará á hombres egoístas, ineptos, ambiciosos ó gastados, para ser sustituidos por hombres nuevos, progresivos, con ideales y aspiraciones patrióticas de que carecen los viejos; que esperan muchos bienes de ese cambio (si se llega á tiempo) y quieren, formulado ya el diagnóstico y el espantable pronóstico, que se les deje probar fortuna y ensayar su tratamiento especial para curar al enfermo, visto ya que las drogas, que se le dan de antiguo no son eficaces.

Que así se expliquen los protestantes contra la actual orden de cosas, está, pues, justificado, sino apretaran tanto las clavijas, hasta es un arma legal de partido...

Pero ¿qué diremos de los que tienen á su cargo el manejo del tinglado y también mojan en hiel sus plumas ó escupan bilis al hablar? Un personaje de mucha talla, el leader de una boyante agrupación política, reconoció al enfermo y no le encontró el pulso. ¡Sin pulso! ¡Pobre España! Esto lo escribió, y luego habló en la Cámara popular declarando entre otras cosas, á modo de despedida y como diciendo ¡ahí queda eso!, que todos sus esfuerzos, todas sus energías y afanes (que no debieron ser muchos) se estrellaron ante la emperñada tenacidad de los españoles en no querer ni marina, ni ejército, ni instrucción pública...

¡Ni nada! Aquí no queremos nada...

¿Quién se lo ha dicho á ese señor? Pero lo que aquí principalmente debemos querer es animarnos, fortalecernos, no ser tan modestos, elevar los corazones, considerarnos capaces de todo... ¿Por qué no? Terrible cosa es arreglar á los pueblos para lanzarlos á una lucha sangrienta; pero entre los dos extremos, deprimirlos con frases desconsoladoras ó excitarlos á la rebelión, prefero esto último. Sí, á un ¡ay! de dolor prefiero un grito de guerra; á unos ojos lacrimosos, unos ojos que despiden rayos de cólera; á inspirar temor, más que compasión.

Seamos un poco soberbios y algo más presuntuosos, que nada vamos ganando con creernos tan chicos. No admitamos como artículo de fé lo que nos digan de nuestra espantosa decadencia, aunque nos muestren estadísticas y números.

Hace poco, todo el mundo se asustó al saber que había en España cerca de doce millones de analfabetos, proporción desastrosa dado el número total de habitantes, y ahora nos ha salido el señor Bugallal (Dios se lo pague) echando cuentas y haciendo saber lo que indudablemente nadie sabía; que los niños y niñas no nacen, en ninguna parte, sabiendo leer y escribir por obra y gracia del Espíritu Santo, y que había que descontar de esa millonada de ignorantes los tres millones y medio de chiquillos menores de siete años que hay en esta tierra de garbanzos. En suma, nos enteramos de que hoy reciben la instrucción primaria en España un 11'84 por 100 del total de sus habitantes, y más, en proporción, que en Italia y en Bélgica. ¡Parece mentira! ¿eh?

También hay en España muchos pobres; acabaremos todos por pedir limosna y hacernos trogloditas, abriendo agujeros en la tierra para no pagar al casero. Pero en Londres (aquí de la estadística) existen 25.000 personas sin albergue.

Con tiempo y humor para ello se podrían ir acopiando datos por el estilo, con el fin de averiguar si en otros países viven mejor que nosotros y son más instruidos, más laboriosos, más cultos, más buenos, etc.

Yo creo que lo que hacen por allá es callarse sus defectos, aunque los reconozcan, y no habrán dado en la muletilla de cosas de Inglaterra ¡cosas de Francia! como aquí decíamos: ¡cosas de España! Creo que lo que hacen por allá es fabricar reputaciones nulverosas para sus escritores, sus artistas, sus hombres de ciencia, sus pensadores y filósofos, y no reconocer competencia: lo mejor, lo suyo. En París no hay escenarios abiertos para nuestros dramaturgos... sólo admiten nuestras bailarinas.

Allí, en Francia y en otros países europeos, chicos ó grandes, hacen lo que pueden por parecer super-hombres.

Mientras los españoles nos tengamos por *infra-hombres*, seguiremos tristes y macilentos, á pesar de los toros y de alguna otra festicilla más ó menos nacional.

A ver si hay algún espíritu valiente que, con la inteligencia y bríos de que carezco, se atreva á emprender la campaña simpática de ir espigando las flores de nuestra tierra, ya que otros se emplean en tejer coronas de espinas. De todo hay; en lo fundamental y en lo accesorio, en el conjunto y en los detalles, en lo político y en lo social, en el cuerpo y en el alma de España, hay mucho malo y mucho bueno. Procuéremos, sí, corregir lo primero... ¡alta misión es esa! pero dejémoslo el gratísimo consuelo de recrearnos en lo segundo, que eso nos dará fuerzas para la lucha.

Pues ¿qué no significa nada el aprecio, la estimación propia? ¡Sursum corda! y... fuera brujas.

RAMIRO BLANCO.

JUNTA DEL CENSO

Ayer se reunió la junta del censo para hacer el nombramiento de interventores y proclamación de candidatos.

Resultaron ser éstos: Por Ledesma-Vitigudino, don Rogelio M. del Corral, don Marceliano Medina, para su hijo don Antonio; don Gaspar López, para don Marcial Viots; don Justino Pérez, para don Pedro Hernández Comerón; don Gaspar Galván, para don Ulpiano Trilla y don Rafael Beato, y don Juan Gutiérrez.

Por los demás distritos fueron proclamados candidatos para los efectos del nombramiento de interventores, los mismos señores que aspiran á ser diputados.

NOTAS PROVINCIALES

Desde Peñaranda

En el Colegio de 2.^a enseñanza de esta villa, se establecerá en breve un salón de estudios para los alumnos de dicho centro docente.

La benéfica institución de señoras *La Caridad*, continúa recibiendo donativos de distinguidas personalidades de esta villa, con destino á los pobres.

Nuestro querido amigo don Luis G. de Liño, ha cedido la espaciosa corraliza que posee á la entrada del camino del Inestal para campo de instrucción de los niños que forman el batallón infantil.

Ha estado en esta villa durante algunos días, con objeto de concluir de montar su elegante gabinete de fotografías, el reputado artista don Venancio Gombau.

Ya ha tomado posesión de su cargo, el nuevo notario de esta, don Mariano Arenillas.

En la sesión celebrada por este Ayuntamiento acordó suscribirse con 50 pesetas de fondos municipales para erigir un monumento á la memoria de don Alfonso XII y que quede abierta la suscripción para que los particulares puedan contribuir con las cantidades que gusten desde cinco céntimos que se fija como mínimo.

Es esperada en ésta el domingo de Piñata la Rondalla Escolar Salmantina.

Han regresado á ésta, procedentes de Salamanca, los señores de Sánchez de la Peña (don Fernando).

Hállase restablecido del ataque de influenza que ha sufrido, la bella señorita, Pilar Nodal.

Ayer lunes, se celebró un baile de máscaras en el Círculo de esta villa.

Es probable que muy en breve, una distinguida joven de esta villa que en la actualidad lleva luto, contraiga matrimonio con un joven abogado que reside en una capital próxima.

También un distinguido profesor del Colegio de San Miguel, contraerá

matrimonio en la próxima primavera, con una bellísima señorita, hija de uno de los ganaderos de esta provincia.

BOLETIN DEL DIA

El Tiempo

Temperaturas tomadas en la mañana del día de ayer

Máxima al sol. 13º.8
Ídem á la sombra. 12.0
Mínima -1.0
Dirección del viento. NO.

La "Gaceta"

La *Gaceta* de ayer publica una orden disponiendo que se aclare el artículo octavo del decreto de 8 de Mayo de 1884, en el que se precisan los tipos de fija para la imposición de multas por la entrada indebida de ganados en los montes públicos que se refieren á la unidad de peseta.

Los que nacen y los que mueren

Facimientos

Pablo García Barbero, Emeterio Miñambres-Arroyo, María Domínguez González, Tomás García Fernández, Felicitísimo Andrés Hernández y Francisco Blanco Domínguez.

Defunciones

Lorenza García Villanueva, María Pérez Barcial, Segunda González Matallana, Filinia Miguel Díez, Florencia Villalba y Aurora Muñoz Repiso Gutiérrez.

El Carnaval

Segun lo día

El tiempo parece ser que mejora; no así el Carnaval en Salamanca, que cada año y cada día que transurre, va siendo peor (en las calles).

Ayer, segundo día de Carnestolendas, fueron muy pocas las máscaras que se vieron por las calles, no mereciendo ninguna los honores de ser citadas.

El festival se reduce al paseo por la calle de Zamora y al desfile de carruajes.

Ni una carnabalada original, ni un festojo nuevo, nada que pueda llamar la atención del público se ha presentado este año.

Veremos á ver hoy, en que los bromistas, por eso de ser el último día, echan el resto.

Sección de mercados

Cantalapiedra 5 Marzo.

Los precios que han regido en nuestro último mercado, son los siguientes: Trigo, á 52 reales las 94 libras.

Cebada, á 44 la fanega.

Cebada, á 38.

Algarrobas, á 51.

Garbanzos, de 140 á 210.

Harina de primera, á 19 reales arroba; de segunda, á 18 y de tercera, á 17.

Tiempo, de frío y nieblas.

Los campos superiores.

Tendencia firme.

Han entrado 800 fanegas de trigo, 60 de centeno, 400 de cebada, 30 de algarrobas y 500 de garbanzos.

Han salido dos vagones de trigo.

No estará demás pedir al Gobierno que se fije en los precios elevados de todo; pero unido á la falta de trabajo por el mal tiempo y otras causas, será motivo de alteraciones sin tardar mucho.

El carnaval en Madrid

Con un día bastante nublado ha empezado ayer el carnaval.

Este año ha sido uno de los que más animación ha habido, principalmente en las carrozas, pues hubo muchas y muy artísticas, aunque en general, de poca originalidad.

También entre las máscaras parece que este año ha cundido el arte, ya que no se han visto los mamarrachos de otros años.

Entre las carrozas más importantes que han figurado en el concurso, están:

«Hórreo asturiano», que ha merecido con justicia el primer premio. Representa una casa asturiana con vegetales y atributos de aquella región.

«La vendimia», segundo premio. Alegoría de dicha operación, carroza adornada con pámpanos y ramos de uvas muy bien imitados.

«Manolitas», tercer premio. Es una monumental pandereta en la que van varios majos y manolas, muy bien vestidos.

«Un jarrón» de claveles dobles, muy propios. Cuarto premio.

«La siega». Dos carrozas hechas con espigas y aperos de labor. Las ocupan segadores y segadoras.

SOLUCION BENEDICTO DE GLICERO-FOSFATO DE CAL CON CREOSOTAL

Preparación la más racional para curar la tuberculosis, bronquitis, catarros crónicos, infecciones gripales, enfermedades consuntivas, inapetencias, debilidad general, postración nerviosa, neurostenia, impotencia, enfermedades mentales, caries, raquitismo, escrofulismo, ect Frasco, 2'50 pesetas. Depósitos: Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid; en la provincia de Salamanca, farmacia del Lcdo. Rodilla, Guijuelo, y la Sociedad española de Droguería General, en Santander, Bilbao, Gijón y Vigo

Elixir Estomacal de Saiz de Carlos

Lo recetan los médicos de todas las naciones; es tónico digestivo y antagástrico; cura el 98 por 100 de enfermos del estómago e intestinos, aunque sus dolencias sean de más de 30 años de antigüedad y hayan fracasado todos los demás medicamentos. CURA el dolor de estómago, las acedías, aguas de boca, vómitos, la indigestión, las dispepsias, estreñimiento, diarreas y disentería, dilatación del estómago, úlcera del estómago, neurastenia gástrica,

hipercloridria, anemia y clorosis con dispepsia; las CURA porque aumenta el apetito, auxilia la acción digestiva, el enfermo come más, digiere mejor y hay mayor asimilación y nutrición completa. CURA el mareo del mar. Una comida abundante se digiere sin dificultad con una cucharada de Elixir de Saiz de Carlos, de agradable sabor, inofensivo lo mismo para el enfermo que para el que está sano, pudiéndose tomar a la vez que las aguas minero-

medicinales y en sustitución de ellas y de los licores de mesa. Es de éxito seguro en las diarreas de los niños. No sólo CURA, sino que obra como preventivo, impidiendo con su uso las enfermedades del tubo digestivo. Once años de éxitos constantes. Exíjase en las etiquetas de las botellas la palabra STOMALIX, marca de fábrica registrada.—De venta, Serrano, 30, farmacia, Madrid, y principa es de Europa y América.

LICEO ESCOLAR

Director: DON PEDRO GONZALEZ GARCIA, Doctor en Filosofía y Letras y Abogado, Plazuela de los Bandos, número 5, Salamanca.

Alumnos internos, medio pensionistas y externos de Facultad, Instituto é ingreso en la segunda enseñanza. Salón de estudio vigilado por el Director y Profesores. — Pídanse reglamentos.

Gran Comercio del Precio Fijo

de Sebastián Rodríguez y Compañía

CASA FUNDADA EL AÑO 1874

La más importante de las de su clase en esta capital

47, Plaza Mayor, 47—Salamanca

Participamos a nuestra numerosa clientela que se han recibido extensas colecciones de toda clase de géneros del Reino y Extranjero en chales y mantones de abrigo, paños, pañetes, estameñas, merinos, mantas de cama y de viaje, alfombras, toquillas, terciopelos y peluches, patenes, jergas, vicuñas, tricots, paños y todo lo concerniente al ramo de pañería; paraguas, petacas, carteras, guantes, acordeones, perfumería y bisutería. Armas y efectos de viaje y caza

Camisería y Sastrería

Trajes á la medida desde TREINTA pesetas en adelante

Artículos de viaje y caza.—15, San Pablo, 15

Manuel Cárdenas—Sillero y Guarnicionero SALAMANCA

Monturas y bridas de todas clases y formas; bocados, espuelas, estribos, fustas y látigos.—Cepillería, gamuzas, esponjas y plumeros.—Maletas de todas clases, sacos, neceseres, cabás para colegio, portapiés y portamantas.—Baules mimbre, cajas superiores para viaje y almohadas de goma.—Collares de todas clases para perros, cinturones, cananas, estuches para escopetas, reclamos y bocinas para caza.—Frascos y merenderos de aluminio, cubiertos y vasos para caza y viaje.—Guantes de varias clases, superiores para caza y montar.—Polaínas de todas clases y formas, alpargatas botinas, y en estezado para caza, clases superiores.—Especialidad en guarniciones hechas para toda clase de carruajes, Troncos y Limoneras de todas clases y precios.

Calzado de goma marca BOSTON

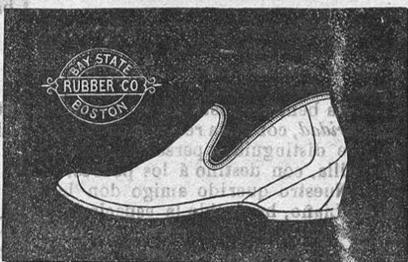
Indispensable en el invierno contra humedad y el barro.

Chanclos caballero, 6'75 ptas.
Id. señora, 5'50 "
Id. niño, 4'75 "

Es el chanclo más elegante y duradero.

Botas altas todas de goma desde 25 pesetas par.

Se compone el calzado de goma comprado en esta casa.



Calle de San Pablo, núm. 15

GRANDES REBAJAS

GRAMOPHONE



DESDE 100 PESETAS

Prupencio Santos B nito

Plaza Mayor, 18--Salamanca

FUNERARIA de M. RODRIGUEZ

28, PLAZA DEL CORRILLO, 28

La casa más antigua de Salamanca

Este establecimiento acaba de recibir un gran surtido en elegantes y suntuosas coronas fúnebres, del reino y del extranjero, de todas clases y precios.

Coches de lujo con dos, cuatro, seis y ocho caballos, de primera, segunda y tercera, desde DIEZ pesetas en adelante.

Elegantes cajas construídas á todas las medidas, de terciopelo, veludillo, paño é indiana.

Esta casa se encarga de practicar todas las diligencias para los funerales.

Se advierte al público que los dependientes de este establecimiento no se presentan en ninguna casa mortuoria hasta que no sean avisados.

Esta casa facilita elegantes andas imperiales á todo el que compre la caja, por sencilla y económica que sea.

Primer establecimiento en féretros de madera incorruptible.

Servicio permanente día y noche.

Recomendamos al público vea las tarifas de este establecimiento.

MANUEL RODRIGUEZ—SALAMANCA

Afina pianos y construye toda clase de instrumentos de cuerda.

Movimiento de trenes en Salamanca

SALIDA.—Línea de Medina del Campo

Tren núm. 2, correo, diario, 10'10 noche.
Tren núm. 4, mixto, diario, 4'30 tarde.
Tren núm. 12, sud-exprés; lunes y jueves, 10'54 noche.
Tren núm. 24, mixto; martes y sábados, 11'30 mañana.
LLEGADA
Tren núm. 1, correo, diario, 4'33 mañana.
Tren núm. 3, mixto; diario, 9'20 mañana.
Tren núm. 11, sud-exprés; miércoles y domingos, 11'22 mañana.
Tren núm. 23, sale los martes y sábados para enlazar con el sud-exprés, y llega á Madrid á las siete de la noche.

SALIDA.—Línea de Salamanca á la Frontera de Portugal

Tren núm. 1, correo, diario, 5'28 mañana.
Tren núm. 5, mixto; diario, 4'50 tarde.
Tren núm. 7, sud-exprés; miércoles y domingos, 11'27 mañana.
Tren núm. 15, rápido; miércoles y sábados, 4'45 mañana.
LLEGADA
Tren núm. 2, correo, diario, 9'17 noche.
Tren núm. 6, mixto; diario, 10'9 mañana.
Tren núm. 8, sud-exprés; lunes y jueves, 10'49 noche.
Tren núm. 16, rápido; martes y viernes, 9'42 noche.

SALIDA.—Línea del Oeste (Plasencia)

Tren núm. 111, mixto; diario, 4'40 tarde.
Tren núm. 101, correo; diario, 4'40 mañana.
LLEGADA
Tren núm. 102, correo; diario, 22'40 noche.
Tren núm. 112, mixto; diario, 11'25 mañana.

SALIDA.—Línea del Oeste (Astorga)

Tren núm. 102, correo; diario, 11' noche.
Tren núm. 112, mixto; diario, 11'50 mañana.
Tren núm. 132, mixto; diario, 5'50 mañana (á Zamora).
LLEGADA
Tren núm. 101, correo; diario, 4'20 mañana.
Tren núm. 111, mixto; diario, 4'08 tarde.
Tren núm. 133, mercancías; martes, 9'15 noche (de Zamora).

SALIDA.—Línea de Avila

Tren mixto; diario, á las 5 de la tarde y llega á Peñaranda á las 6'29 de la noche. Sale de Peñaranda á las 8 de la mañana y llega á Salamanca á las 9'9.

PIANOS Y ARMONIUMS

de las más acreditadas marcas Nacionales y Extranjeras

Violines franceses, mandolinas napolitanas y toda clase de accesorios para los mismos.

Gran surtido de musiqueros, sillas, taburetes, cubre-teclados, atriles, etc., etc.

Ventas al contado y á plazos.

Partition pinet, utilísimo aparato para aprender á afinar pianos.

Música baratísima.

Calle de Zamora, 24

Esta casa se encarga de facilitar cuanto se desee referente á música é instrumentos, á precios de catálogo, garantizando su autenticidad y respondiendo de todo lo que se adquiera en la misma.

A los almacenistas de hierro Y FERRETERIAS

Gran depósito de piedras de afilar de las mejores canteras, en todos tamaños, desde la pequeña de amol nichin hasta la grande para fábricas, fundi i mes, etc.

Para pr cios y condiciones, diríjase á don Nector Renedo Ortega, Alar del Rey. on las tablas de los números 30—23

Santiago y Maeso

GRAN — FABRICA — DE — JABONES

Paseo de la Estación, 5.—Salamanca

Tal ha sido el éxito alcanzado por los jabones que produce esta fábrica, que ha duplicado su producción.

Que nuestros jabones se consideran como los mejores, lo prueba la continua demanda que de ellos se hace por todos los almacenes de la provincia.

Sentado esto, solo nos resta rogar al público se digné visitar nuestra fábrica para cerciorarse de la calidad de los jabones. Pídanse en todas las tiendas de ultramarinos. 90—29

VENTA.—Se hace de patatas blancas para siembra, y paja de trigo, en la dehesa de Pedraza de Yeltes. Para tratar en la misma dehesa con los señores Fonseca. 30—30

Ateneo Salmantino

COLEGIO DE NIÑOS DE D. MANUEL DURAN

Este Colegio, el más antiguo de esta capital y su provincia, continúa con sus clases de instrucción primaria en sus acreditadas escuelas á cargo de los distinguidos profesores don Doroteo Bermejo y don Marcos Gelador, con preparación completa para los estudios generales de segunda enseñanza.

Para el próximo curso académico de 1904 á 1905 se admiten alumnos internos medio pensionistas y externos en su propio local.

Plaza de Colón, número 1.—Salamanca

ANÉMICOS ¿¿QUERÉIS LA SALUD??



LIQOR RECONSTITUYENTE DE LA SANGRE

DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS, DROGUERIAS Y CAFÉS DEPOSITO-BAJADA DE S. MIGUEL BARCELONA.

LIBROS NUEVOS

El proceso de Jesús, por el abate Juan Rosadi.

Arte de curar á los enfermos, L. Grenet.

Tierras solares, Ruben Darlo.

Sol de la tarde, Martínez Sierra

Imprenta y Librería de NUÑEZ—Rúa, 25

EL ADELANTO. "Imparcial", "Liberal", "Heraldo", y "P. N.", se suscriben en caso de correspondencia en T. mames, Tomás González. A todos mis suscriptores regalaré la revista ilustrada GEDEON.

El morfínmano

(Conclusión)

Al día siguiente escribía, y escribía solo, sin morfina, por la propia voluntad. Dos horas de escribir inconscientemente llenando cuartillas y más cuartillas, sin limarlas, sin estilizarlas, á vuela pluma, como si no quisiera saber lo que escribía, y yendo adelante, adelante sobre la blancura del papel, lo mismo que si fuese un desierto de hielo que se hubiera propuesto pasar, atravesando las soledades y mirando no más á la otra banda. Parecía que no pudiese parar, que no quisiera parar, que no quisiera mirar el reloj, que esperara y temiese una hora que se acercaba, y que la deseara, temiéndola; á medida que daba vuelta la manecilla, el deseo parecía volver con ella, habría querido pararla; la habría querido hacer correr; habría querido que ella misma se parase; que fuese el tiempo que se hubiese parado y como el tiempo no se detiene, él quería aturdirse escribiendo, escribiendo tan deprisa como podía. Llegó un momento en que la pluma corría sola, como si la guiase un espíritu, el espíritu de la voluntad, el ánimo amiga, luchando con el ánimo del reloj; pero éste seguía impasible y el cuerpo iba desfalleciendo. Cuanto más camino iba haciendo, menos le obedecía la mano, y cuando se acercaba aquella hora tan temida, el tiempo caminaba más deprisa que nunca y la mano cayó rendida.

Desesperado, excitado, con angustia: —No puede ser, dijo. Imposible. Y sacando la avispa amorosa, se dió la picadura.

Una llamarada de vida le corrió por todas las venas, subiendo, subiendo hasta las sienes, y un delicioso baño de calma lo dejó serenado, plácido, seguro de sí mismo, como si el arco de San Martín se lo hubiese puesto sobre los pulsos. Leyó lo que había escrito, y una á una haciendo la crítica de su obra, fué rompiendo las cuartillas. El, el hombre refinado, el escritor exquisito, el que junta en una plana el misticismo de Verlaine con las sornoidades de Mallarmé y la fuerza de Baudelaire, había escrito treinta cuartillas de prosa folletinesca, vulgar, hasta indigna. Pero, ahora, con ella, con la enamorada maligna, con la sirena perversa, con la dulce amada, engañadora, escribiría una plana, una sola; pero la escribirían juntos los dos, mirándose de hito en hito, besándose, envenenándose, pervirtiéndose. Y guiado por la sirena escribió una página impecable, espléndida y serena, pero le costó diez años de vida.

Después de la reacción vino otra vez el adormecimiento, y tirado sobre la cama, como siempre, volvió una hoja en el libro de sus sueños, y continuó la lectura.

—Ya no te dejaré, morfina: ya soy bien tuyo, ya me tienes todo tuyo, ya aunque quisiera no podré. Ya sé que me has de matar; que me irás matando poco á poco; pero ¡y los consuelos que me darás, que no los pagaré muriéndome cien veces, mil veces en tus brazos, si mil veces volviésemos á matarme? Me harás padecer mucho, ya lo sé, pero moriré besándote, adorándote, idolatrándote. Y cuanto más mal me vayas haciendo, menos me podré pasar sin ti; cuanto más cerca de la muerte me lleves, más te querré á mi lado, cuanto más me dejes sin vida, más vida vendré á pedirte, que tú tendrás la mía y te la quedarás cuando quieras.

Así decía la página que leía. Y aquella vez cerró el libro, sin luchar, entregado, vencido, no queriendo hacer ningún esfuerzo más para librarse de la encantadora vibora, no pidiéndole más que una cosa: que le ayudase á terminar la obra.

De una picadura pasó á dos, de dos á tres, á cuatro, á no contarlas, á dejarla picar cuando quería. Como había sospechado, cuanto más saña más consuelo, y para más consuelo, más saña. Cuanto más le iba extrangulando, más quería ser extranguado; cuanto más bebía, más sed; era la muerte que le iba acabando haciéndole vivir.

Llegó un momento en que ella estaba cansada de él; que ya era suyo; que los besos que le daba eran fríos; y que él quería más veneno y ella apartaba los labios. La obra no más estaba á medio hacer, y la muerte mucho á más de á la mitad del camino. Delgado y de color de tierra cocida, con los ojos vidriosos y hundidos, ni esperaba, no esperaba más que el instante de poseerla para volver á esperar otra vez el momento; y siempre otro, sin reposo y sin freno, con el ansia eterna de no calmar jamás sus deseos. Ya tenía el cuerpo postrado y no más le vibraba el espíritu, apagándose y encendiéndose con ansias nunca satisfechas. De la página que escribiera cada día pasó á no escribir más que una estrofa, y de la estrofa á la línea. Ya la terrible compañera nada más le guiaba un momento, un momento de acariciarle los cabellos y las sienes, y de huir cuando más la quería.

Llegó á sentirse loco, á tener la noción clara de que se iba hundiendo, de ver que le dejaba la razón y de no tener bríos para llamarla, y perdiendo la fuerza... de la fuerza; llegó á dejarse llevar de los médicos y de los amigos al esfuerzo supremo para salvarse: á dejarse encerrar en su cuarto, solo, sin ella, sin que la dejasen entrar aunque él se muriera llamándola.

Lo que, una vez encerrado, le pasó, se habría de escribir con hiel negra y no con tinta. Todos los tormentos de la Edad Media, todos los males que envía el infierno para hacernos probar los que nos esperan; todas las angustias de una agonía que siendo agonía, no acaba, serían flojos para explicarlo. Le pareció que lo echaban en medio del mar y que no sabía nadar; que había de bajar á un foso desde una torre inmensa de paredes resbaladizas, yéndose sosteniendo con las uñas; que le habían suspendido sobre un gran abismo y que había de sostenerse cogido con los dientes á una cuerda si no quería estrellarse. Primero el sudor; del sudor á la fiebre: una fiebre fría que hacía correr el pulso helándolo; de la fiebre á la sed, una sed que le hacía soñar estanques de agua podrida para beberla; después el hígado, inflándose y latiendo como si quisiera huir del cuerpo; luego un punto de fuego en la frente, y, por último, el temblor, un temblor de los cabellos, de los ojos, de los dedos, de los dientes; un temblor de día y de noche, un temblor que él sabía había de durar meses y meses, sin cesar, y á todas horas y siempre.

—¡Ven! —gritaba á la morfina. —¡Ven á matarme! ¡Si fueses cruel, sé compasiva! ¡Mátame! ¡Te lo ruego! ¡Te lo pido! ¡Mejor quiero morir contigo que vivir!

¡Abridme, por Dios; que no quiero curar! ¡Abrid, abrid!

Y titubeando como un condenado, quería estrellarse contra las paredes, y caía; pedía socorro y no le querían escuchar; gritaba, y las paredes eran sordas; arrancaba el papel con las uñas, y las uñas se le doblaban; se revolvía como un león... sabiendo ¡Dios del cielo! que con una picadura, una sola picadura de la virgen maldiceida, encontraría el consuelo y la calma, y ni la podía tener ¡fuego del infierno! ni matarse.

Por un momento, como si le iluminase un rayo de esperanza, recogiendo todas las fuerzas, se levanta, corre al estante, saca un libro, lo abre y, tembloroso como del azogue, allá, en un rincón, encuentra un paquete de morfina. Nunca el sol, cayendo sobre unas ruinas, ha llevado tanta luz de oro como la que alumbró su semblante; jamás el cielo tuvo tanta claridad. Se la tomó toda, toda, hasta la última partícula, hasta el último polvillo; y, cuando le volvió la fuerza, con todo el empujo de un rayo y toda la energía de un loco, de un golpe desesperado, echa la puerta á tierra y huye de aquel presidio.

Huyó, pero hubo de volver y pronto; hubo de volver... para morir.

Lleno de tumores, lleno de llagas y ya no encontrando en su cuerpo por dónde infiltrarse la muerte, por las mismas llagas le entraba. Ya dormía, muriéndose de dormir; ya no tenía voluntad nada más que para no tenerla, y mientras él se iba acabando poco á poco, la obra, su obra, servía allí, sobre la mesa, para envolver morfina.

SANTIAGO RUSINOL.

HOMENAJE NACIONAL A ECHEGARAY

De acuerdo con el Gobierno y con las ilustres personalidades indicadas por la Comisión organizadora para tomar parte en el homenaje que España ha de tributar á uno de sus más preclaros hijos, el programa ha quedado ultimado en la siguiente forma:

Día 18. A las tres de la tarde. — Solemne acto en el salón de sesiones del Senado para la entrega oficial del diploma é insignias Nobel.

Asistirán S. M. el Rey, el Cuerpo diplomático, el Gobierno en pleno y numerosas representaciones de todos los Centros literarios, científicos, artísticos, etcétera.

El discurso correspondiente á este homenaje lo pronunciará don Francisco Silveira.

Hablará en nombre de Suecia el ministro plenipotenciario de aquella nación, señor barón de Wedel Farsberg, le contestará, en nombre de España, el presidente del Consejo de ministros.

Su Majestad el Rey hará entrega del diploma é insignias al señor Echegaray.

A las ocho y media de la noche. — Función de gala en el teatro Español, poniéndose en escena *El gran Calato*, en cuya representación tomarán parte doña María Guerrero y los señores Mendoza, Borrás y Thuiller.

Al terminar el último acto, las comisiones de los diferentes Centros harán entrega al señor Echegaray de los mensajes y regalos que se le dedican.

Día 19. A las tres de la tarde. — Manifestación

popular, en la que figurarán todos los Centros y Corporaciones de Madrid y provincias, previamente invitados ó adheridos y cuantas personas quieran unirse para entregar un Mensaje al señor Echegaray en su hotel de la calle de Zurbano.

La manifestación se organizará en la plaza de Oriente y seguirá el siguiente itinerario: calle Mayor, Puerta del Sol, plaza de Castelar, paseo de Recoletos, Castellana y paseo del Obelisco.

Llevará la voz de la manifestación, al hacer entrega del Mensaje, don José Canalejas.

A las nueve y media de la noche. — Sesión académica en la cátedra del Ateneo de Madrid, con asistencia de Su Majestad el Rey y representaciones oficiales y corporativas.

Hablará, en nombre de los ingenieros españoles, el inspector general don José Morer, catedrático que fué del señor Echegaray.

En nombre de la Ciencia, don Santiago Ramón y Cajal.

En nombre de la Literatura, don Benito Pérez Galdós.

Pronunciará el discurso resumen don Segismundo Moret.

La prensa periódica de España dedicará en este día números extraordinarios en homenaje á D. José Echegaray.

Las compañías dramáticas que actúan en provincias han sido invitadas á poner en escena el día 19 obras del eminente dramaturgo.

Madrid 3 de Marzo de 1905. — Por la Asociación de la Prensa, Miguel Moya, presidente. — Por el Ateneo de Madrid, Rafael Salillas, Cándido Ruiz Martínez y Mariano Miguel del Val, secretario. — Por la Asociación de Escritores y Artistas; Tomás Bretón, Angel Avilés y Jacinto Octavio Picón.

CENTRO-PENSION MANES DE LAS FACULTADES E INSTITUTO

Director propietario DON JOSE MANES CASAUX Calles del Silencio, 1, y Tostado, 1 — SALAMANCA

Este acreditado centro docente, instalado en punto céntrico, muy próximo á las Facultades é Instituto, ha conseguido sorprendentes resultados en la enseñanza, debido á su régimen especial y á la continua explicación de todas las asignaturas constitutivas de las diferentes carreras que pueden cursarse en esta Universidad.

La casa colegio consta de espaciosas é higiénicas habitaciones, salones de estudio, comedores y amplias clases distribuidas entre las dos casas, Silencio, 1, y Tostado, 1, comunicadas á este objeto, formando así un sólo edificio de grandes dimensiones.

El profesorado consta de Licenciado en Sagrada Teología (capellán), Doctores y Licenciados en Letras, Ciencias, Derecho, Medicina, Perito mercantil, Auxiliares facultativos de Obras públicas y maestros superiores de primera enseñanza.

Los alumnos son acompañados á las respectivas clases oficiales por los inspectores y á todos se les explica cada día la lección que al siguiente han de dar en el Instituto ó Facultad.

En la escuela modelo que á cargo de acreditado profesor central se estableció en este Centro, se siguen obteniendo rápidos progresos, explicándose en ella la primera enseñanza y la preparación en Normales é Institutos.

Continúan las clases de preparación especial para que los alumnos deseen obtener el grado de Bachiller en el próximo Junio ó Septiembre, al cumplirse su mayoría.

Exactitud y formalidad en las cuentas estrictamente ajustadas al reglamento.

Siendo este Centro el más antiguo en su clase en esta capital y el que en todos los cursos ha tenido mayor número de alumnos que todos los demás Colegios, lógico es suponer que también ha obtenido los más brillantes resultados.

Se admiten internos, medio-pensionistas y externos vigilados, desde seis años en adelante.

Alimentación *verdad*, sana, abundante y nutritiva, como lo tiene acreditado este centro.

Prévia autorización, se formalizan toda clase de matrículas en los centros oficiales.

Pídanse detalles y reglamentos al Director.

Adobes. — SE VENDEN cuatro mil de buena calidad y en buenas condiciones. Diríjase á Higinio Vaquero, Fontana, número 10. 4-2

Alemán y Francés desde 1.º de Febrero, Lecciones de lectura, traducción y conversación. Precios módicos. — Se da razón en esta imprenta.

Papel viejo. — Se vende una gran remesa en la imprenta de este diario, á DOS pesetas arroba.

Venta de negrillos. — En la Granja, término de Garcihernández (Alba de Tormes), se venden pies y plantones de negrillo desde CINCO céntimos á UNA peseta, según desarrollo. — Encargado de la venta, el montaráz de la finca, Rafael García.

Se arriendan los pastos de primavera para 900 cabras de ganado lanar y 16 reses á la mejora, en la dehesa de Monzarbitos, junto á la estación de la Bóveda. Para tratar, con el rentero ó el montaráz de la misma, Fernando Rivas. 8-4

Ama de cría leche fresca y primeriza, se ofrece para criar en su casa, Darán razón, en la Cuesta del Carmen, núm. 5. 4-4

Bodegas premiadas de los cosecheros CHAMORRO E HIJO, de Fuentelapeña. — Depósito y venta, Serranos, 10 y Rua, 23. — Botella ordinaria de vino común, 30 céntimos; idem de primera, 40 céntimos; el medio litro común, 20 céntimos; idem de primera, 25 céntimos.

Pianos. — JUAN DE-BERNARDI, constructor y reparador de órganos, pianos y armonios, con taller especial para toda clase de composuras y afinaciones de pianos y armonios, donde se ejecutan los trabajos más delicados y difíciles, como son la construcción de clavijeros, cordales, todas las piezas que contiene la máquina, renovación de fieltros en los martillos, marfiles, etc., etc. — Calle de Zamora, 22, Salamanca.

Caballo. — Se vende uno entero, bueno para semental, de cuatro años y diez meses, buena raza. — Informarán en la administración de este periódico. 8-6

El consultor de Consumos y Ayuntamientos. — Banco Hipotecario de España. — Préstamos al 4 y 1/2 por 100, duración de cinco á cincuenta años, contratos y descuentos. — Consultas económicas. — Doctor Riesco (antes Toro), 60, moderno, piso principal. 10-5

Se venden las casas núm. 14 de la calle de la Cantera, en San Vicente, y la número 9 en la Ribera del Puente. Del precio y condiciones, informarán Plazuela de los Basillos, número 5. 15-5

Pastos de primavera. — Se arriendan para ganado lanar los de la dehesa de Valparaíso y Cubeto, provincia de Zamora. — Para condiciones y tratar, entenderse con el guarda-montaráz de la misma. 10-7

Serpentinas y Confetti de la casa JACINTO NIÑO, la más surtida en artículos de Carnaval, con clases de superior calidad y precios muy económicos. — Grandes rebajas en ventas al por mayor. — Plaza Mayor, 46, Salamanca. 30-27

sombrío, fijándose en el elegante señor para no dejarle ya.

Esta atención profunda de que era objeto su persona fué la que impresionó al conde de Bernac.

Al ver al joven hidalgo adelantarse hacia él, Giraud no bajó la vista, pero su fisonomía tomó súbitamente una expresión de impasibilidad completa.

El conde, ofendido sin duda por esta muda y pertinaz investigación de que era objeto, lanzó al preso una mirada imperiosa, pero esta mirada no pareció intimidar en lo más mínimo al arquero.

Al contrario, Giraud levantó la cabeza de una manera aún más provocadora.

También él se encontraba en plena luz, y el conde pudo contemplar á su sabor sus facciones vigorosamente acentuadas, y esos cabellos rojizos iluminados por las llamas resinosas.

Pero, sea que este rápido examen satisficiera al joven caballero, sea que no juzgase digno de él proseguirlo largo tiempo, dió una vuelta sobre los talones de sus botas con espuelas, dió la espalda al arquero y volvió á donde estaba el preboste.

Este había llegado al vestíbulo de la gran escalera y parecía presa de una viva agitación.

El señor de Bernac hizo seña á un criado de que le trajese su caballo.

—¡Os vais, Enrique? preguntó el señor de Aumont acercándose.

—Sí, la noche está muy adelantada y creo que no me necesitáis.

El señor de Aumont se acercó más aún á su interlocutor.

—Esta noche, dijo, al separarnos antes de penetrar en la feria de San Germán, me habéis hecho apremiantes recomendaciones concernientes al asunto de que me iba á ocupar.

—Es verdad.

—¿Por qué me habéis hecho esas recomendaciones?

—Me preguntáis por qué os las he hecho? repitió el conde mirando fijamente al preboste.

—Sí.

—¡Oh! por una razón bien sencilla, mi excelente amigo; razón que ya os he explicado á menudo y detenidamente. Creo, en alma y conciencia, deber una reparación á ese pobre La Chesnaye, y al verle amenazado de vuestra terrible persecución, he probado de protegerle.

—Pero no os hablo de La Chesnaye, sino de mí. Os empeñabais en que abandonase este asunto, atendido que, según vos, me podría acarrear algún mal.

—Esta es mi convicción.

—Sobre qué se funda esta convicción, es lo que os pregunto.

—No sé... es un presentimiento.

—¿De modo que no tenéis otro motivo?

—Ningún otro.

—¿Me lo juráis?

—¡A fe de caballero!

El señor de Bernac cogió las riendas del caballo español que acababan de conducir delante de él.

Había metido ya el pié en el estribo cuando el preboste de París, cuya emoción parecía aumentar de minu-

—¡Pues bien! ¡hacedlo, mi querido amigo! ¡quién os lo impide?

—Hasta ahora la casualidad, ó por mejor decir una complicación extraña de acontecimientos y un misterio que no he podido aún penetrar.

—¿Entonces?

—He prometido formalmente al rey, esta misma mañana, en pleno consejo, que antes de cuarenta y ocho horas, el capitán La Chesnaye sería arrestado. Ir á confesar al rey pasado mañana haber fracasado en esta empresa, sería ir yo mismo á mi perdición. ¿Comprendéis?

—Perfectamente, respondió el conde sacudiendo la cabeza: es una desgracia el que esta noche no hayáis podido dar con ese bandido en la feria de San Germán. Según esto, vuestras señas serían inexactas y La Chesnaye no estaría en la feria.

—Mis señas eran exactas y La Chesnaye estaba esta noche en la feria.

—¿Estáis seguro de ello?

—Estoy cierto.

Al pronunciar esta afirmación con tono seco, el preboste de París clavó su mirada clara é investigadora en el joven caballero.

Este sostuvo con una calma perfecta esa mirada profunda, y sus negras pupilas no se bajaron un solo instante ante el brillo que despedían las niñas de los ojos de su interlocutor.

El señor de Aumont, como si se avergonzara de prolongar más tiempo este extraño examen, volvió la vista y apoyó su mano derecha en el brazo del joven.

«Cesto de huevos», «Un ramillete», «Cajón de Piñas», «Bandeja de dulces», «Amapolas», «Girasoles», «Un jardín», «Pierrots cantando a la Luna», «Dante en el infierno», «Teatro Guinfol», «Leyenda de Pierrot». Todas ellas muy artísticas y bien adornadas.

«Un palomar» lleno de palomas... super. «Envío a un lugar», «Peponas». Llenas de preciosas muñecas.

«La escuela del maestro ciruela». Con niños y niñas. «La prensa madrileña». Caricatura de todos los periódicos, representados por jóvenes.

«Madrid». Alegoría del escudo de la Corte y los tipos que en ella viven. «Un arco voltaico». Con luz y multitud de mariposas que van a su alrededor.

«La más fea». Una Troupe de artistas del circo. «Pare general». Varias amas que han dejado abandonados a sus niños «Las misiones de la cesta». «Carro romano», y otras de menos importancia.

Entre los coches adornados: «Un pierrot cantando a la luna», primer premio. «Cesta de mimbre con flores», segundo premio.

«Coches japoneses», con varios súbditos japoneses; «Nido de palomas», «Bebé Pom pom», «Coches rosas», ocupado por bellas señoritas vestidas de flores; «Sombrero de señoras».

Entre las estudiantinas: «Blanco y Negro», «Tuna escolar madrileña», «Tuna salmantina» y «La Giraldilla», de las que se han llevado los dos premios las dos «Tunas» por el orden indicado.

Los premios para las máscaras de aquí, no fueron otorgados por no presentarse ninguna digna de ello, y entre ellas se vieron:

«Lohengrin y su cisne»; «El reloj de Gobernación», con la bola y tolo; «Unos zorros»; «Lozadro y Tetadrc»; y otras varias manos originales.

Y, por último, entre las comparsas: «El Pilar», primer premio; «La Rujana», segundo, y «La efectiva aragonesa», tercero.

El festival este año ha sido en La Castellana y, en general, ha estado frío el desfile, durante el cual estuvo lloviendo y en el que se quemó un coche adornado, por haberse desprendido un cable de la luz.

Derroche de confetti etc., etc., y nada más.

LUIS DE ONIS.

SUCESOS LOCALES

Mujer herida

Ayer fué curada en la casa de Socorro, de una herida en el antebrazo izquierdo, una mujer llamada Carmen Rodríguez, casada, vecina del Arrabal del Puente y habitante en la calle Larga.

La herida le fué producida en riña por Rosa Calvo, vecina de Tejares, a las cuatro de la tarde, en el puente del Arrabal, y los médicos la calificaron de pronóstico reservado.

Cuando ocurrió el hecho, la lesionada llevaba un niño en brazos, no sufriendo la criatura ninguna contusión.

TRIGOS

El mercado de Salamanca

Con escasa concurrencia se celebró el mercado de ayer. Los vendedores solicitan el precio de 54 y 54 1/2 reales, llegando a ofrecerles a 53 1/4, operaciones nulas.

Barcelona 6.—Sin ofertas de Salamanca podría colocarse algún vagón a 523/4 reales.

Otización de otras semillas en el mercado de Salamanca: Centeno, a 45 reales. Cebada, a 38. Algarrobas, a 52.

LOS BAILES DE ANOCHE

Los casinos de Salamanca y Pasaje

Un día más de Carnaval y otro de bailes animados sobre toda ponderación, a los que acudieron muchas y muy bellas señoritas, bailándose hasta bien entrada la noche.

Máscaras hubo algunas, haciéndose derroche de confetti y de serpentinas.

En el Liceo La matinee celebrada ayer tarde vióse regularmente animada.

El baile de esta noche promete estar concurridísimo.

En Bretón

El baile que anoche se celebró en este teatro estuvo bastante concurrido. El orden fué perfecto durante las horas en que se bailó.

Crónica local y provincial

Ayer promovieron un fuerte escándalo en el Arrabal del Puente dos sujetos, haciéndose preciso la intervención de los agentes de la autoridad para apaciguar la cuestión.

Por alborotar en la vía pública fueron llevados ayer tarde a la prevención, dos individuos, que se hallaban embriagados.

Un cariñoso padre, que en estado de embriaguez quiso pegar ayer a su esposa e hijos, fué conducido a la prevención.

En las afueras de la Puerta de Toro, estuvo a punto de ocurrir ayer tarde una sensible desgracia.

Un chiquillo se arrojó al suelo a coger una serpentina en el crítico momento en que pasaba un coche, siendo auxiliado inmediatamente por el guardia Juan Mendo, que evitó al pequeñuelo de una probable muerte.

Se encuentra en Madrid el Secretario de este Gobierno civil, señor Roca de Torgores.

Ha fallecido la señora madre de nuestro particular amigo el Ingeniero don José Pequeño, que se encontraba accidentalmente en Salamanca.

Reciba nuestro amigo y la demás familia de la finada, nuestro pésame.

Esta noche se celebrará un baile de trajes de 10 de la noche a 2 de la madrugada, en el Círculo Mercantil.

Ayer no celebró sesión el Ayuntamiento por falta de número de concejales. Mañana se celebrará la sesión ordinaria.

AMA DE CRIA.—Se ofrece para criar en casa con leche fresca.

Dará razón en la calle de Serranos número 4, Clara López.

Ayer, seguido de numeroso y escogido acompañamiento, fué conducido al Cementerio el cadáver de la señora doña Celinia Miguel Díez, viuda de J. García, fallecida el día anterior en esta ciudad.

Reiteramos de nuevo nuestro sentido pésame a la familia de la finada.

Don Manuel Serrano, en nombre de la Comisión de jefes de comercio, nos envía una carta que, por llegar tarde hoy a nuestro poder, publicaremos mañana.

Anticipándonos a sus deseos, ya había escrito una noticia, que hoy insertamos, en la que se hace constar lo que a dichos jefes les interesa.

Acaba de llegar a esta capital el representante de las aguas minero medicinales de Villaza, quien visitará a los señores médicos y farmacéuticos a fin de dar a conocer dichas aguas, que por sus propiedades curativas están llamadas a ser las preferidas de todas sus similares para combatir el catarro vexical, gota, reumatismo diabético y muy especialmente todas las enfermedades del tubo digestivo.

Toda persona que usa una vez estas aguas las prefiere a las demás. Pidanse en farmacias y droguerías. Unicos depositarios para toda España: Tomás de Zubiria y C.ª Bilbao.

Durante la semana última pasada se hicieron en la Caja de Ahorros las siguientes operaciones: Imposiciones primeras, 1.070 pesetas; idem por continuación, 3.918; reintegros, 2.339 09.

Robo de un pañuelo de Manila Anteayer fué depositado en la estación de Valladolid un baul maleta completamente cerrado con dos llaves y atado con dos correas, facturándole en gran velocidad para Salamanca y, cuando llegó a manos de la destinataria doña Juana Moreno, dueña del Café Castilla, é irlo a abrir notó la falta de un hermoso mantón de Manila, valorado en 3.000 pesetas cuyo robo se ha efectuado en el trayecto de Valladolid a Salamanca.

Las bases acerca de la apertura de los comercios en domingo presentadas para la aprobación de principales y dependientes y que éstos no han aceptado, han sido hechas por el alcalde señor Díez y no por los dueños de los comercios.

En tercera plana

El morfinómano.—Homenaje nacional a Eche-garay.

TELEGRAMAS

(SERVICIO ESPECIAL DE «EL ADELANTO»)

Muerte sentida Madrid 7.—Ha fallecido en Córdoba el gobernador de aquella ciudad. Su muerte ha sido muy sentida por todas las clases sociales de la población.

El gobierno italiano Madrid 7.—El nuevo gobierno de Italia se formará sobre la base del saliente a pesar de que el Presidente del Consejo Giolitti, había dicho que su dimisión era irrevocable.

Sin noticias Madrid 7.—En París hay gran curiosidad por conocer la marcha de la guerra, de la que se carece de noticias en los últimos días.

En contra del Gobierno Madrid 7.—En el pueblo de Villacanas, Toledo, reina gran marejada con

motivo de las próximas elecciones de diputados provinciales.

El comercio y la industria han acordado no votar la candidatura ministerial en venganza por la ley de alcoholes que les causa graves perjuicios en sus intereses.

La candidatura republicana prospera cada día más. Esta será la que triunfe.

Matanzas horribles Madrid 7.—En Baku (Turquía) continúan las musulmanes asesinando a los armenios y extranjeros.

Las últimas noticias son aterradoras. Han sido fusiladas más de mil personas. La mayoría mujeres y niños.

Los detalles de las salvajadas cometidas dan idea del estado anárquico que reina.

Arrancan los ojos a los niños y cometen infinidad de atropellos con las mujeres. Prosigue la degollina revistiendo caracteres muy sangüarios.

El gobierno turco ha enviado tropas para impedir los sucesos. La policía presencia imposible la matanza, y hasta se cree que facilita armas y municiones a los autores de éstas.

El gobernador de Gibraltar Madrid 7.—Ha llegado a Gibraltar el nuevo Almirante inglés, gobernador de la plaza, General Marty.

Al pasar por Cádiz se le hicieron honores militares.

El carnaval en Madrid Madrid 7.—Reina gran desanimación en las fiestas de este año. El frío es intenso. Se han visto pocas máscaras. Sin embargo, invaden las calles inmenso gentío.

Hoy será mejor, pues el tiempo ha cambiado notablemente, y se espera que por ser el último día haya novedades.

Nuevo balandro Madrid 7.—En el Ferrol ha sido botado el balandro «María», construído por encargo del Rey.

Ha dirigido las obras el comandante del «Giralda».

Jefe gravísimo Madrid 7.—Un mozo de la estación ferroviaria de Guareña (Mérida), disparó un tiro de revólver sobre el jefe de aquella, hirién-dole gravísimamente en la cabeza.

La causa que ha inducido al mozo a tomar tal resolución, fué la de haber sido despedido por su jefe.

Los sucesos de Barcelona Madrid 7.—Han sido presos en Barcelona muchos anarquistas de los que asistieron al mitin contra los carnavales.

La policía sigue la pista a otros varios complicados en esta cuestión.

Ha podido evitarse la manifestación que proyectaban los obreros para pedir trabajo.

Fiestas universitarias Madrid 7.—Han llegado a Nantes los comisionados estudiantes de Barcelona, para invitar a sus compañeros de aquella capital a las fiestas universitarias que se celebrarán en la ciudad condal.

Pasado mañana irán a París con objeto de invitar a los estudiantes parisienses a que acudan también.

Muerte repentina Madrid 7.—En Bruselas ha fallecido el señor ministro de Estado de Bélgica.

Al ser comunicada la noticia a una hermana suya, ésta falleció de repente.

La desaparición del «Ermitaño» Madrid 7.—Un redactor de «El Imparcial» ha hablado, en el pueblo de Ci-

fuentes, con un pastor sobre la cuestión del «Ermitaño».

Este pastor dijo a su interlocutor que el «Ermitaño» intentó abusar de una hija suya, de 12 años de edad, añadiendo que las ropas de trabajo del «Ermitaño» han desaparecido. El pastor prometió hablar muy claro sobre esta curiosa cuestión.

Créese que está complicado en el asunto.

Viajeros ilustres Madrid 7.—El próximo día 15 llegarán a Lisboa la Reina de Inglaterra y los Príncipes de Dinamarca.

Se hacen grandes preparativos para recibirles.

Amores trágicos Madrid 7.—En Mérida se ha suicidado una joven llamada Luisa Solís, produciendo el hecho tristísima impresión.

Durante la celebración de un baile de máscaras José Caballero pidió a Luisa Solís, que estaba bailando con su novio, los recuerdos que guardaba de la época en que fueron novios.

Al día siguiente apareció Luisa Solís muerta de un tiro en la cabeza y acostada sobre un baul en que guardaba los recuerdos de su antiguo novio, con el que había esperado reconciliarse.

LA GUERRA

La situación de Mukden Se ha reanudado el cañoneo en la parte Oeste y Noroeste de las posiciones del ejército ruso.

Las tropas rusas están en absoluto, sin víveres.

La falta de noticias se interpreta en el sentido de que se está verificando una gran batalla sin resultados.

La situación de Mukden continúa siendo gravísima.

El combate de Mukden Desde el día 24 ha habido tres mil muertos en el combate de Mukden, y 45.000 heridos.

Sólo en la posición de Sandhuapu, ha habido 300 muertos y 3.000 heridos.

Los japoneses atacaron todas las líneas que defienden el río Han.

Los japoneses han rechazado a los rusos, pero éstos se rehicieron combatiendo con gran fuerza y rechazando a su vez a los japoneses.

En las cercanías de Mukden se han librado combates encarnadísimos.

En Mukden prosigue el combate, habiendo tenido grandes alternativas.

Los japoneses han tomado la posición de Penminlupo.

En la trincheira de Hasungraspra la derrota de las fuerzas de Kouropatkine se considera inevitable.

Los japoneses se han apoderado también de la trincheira Hanohangpao ocupando la región.

Se espera que hoy termine la batalla.

Don Jaime de Borbón herido Ha llegado a Marsella don Jaime con objeto de recuperarse de ligeras heridas que ha recibido en la guerra donde ha prestado servicios a las órdenes del general Sansonet que, en diferentes ocasiones le encomendó importantes servicios.

Kouropatkine le encargó que procurara el abastecimiento de Puerto Arturo, y entró en Simiting, fingiéndose periodista italiano.

Don Jaime disfrutará cuatro meses de licencia.

RIVERA

—Os escucho. —Esta mañana he visto al rey. —¿En el Consejo? —Si. S. M. me ha hecho llamar. Tratábase de ese capitán La Chesnaye cuya audacia y tropelías han concluido por conmovier al mismo rey. Las quejas abundan, los crímenes son patentes, los atentados diarios, y su majestad no me ha ocultado el grave descontento que experimenta de no ver aún a ese bandido en manos de la justicia. —Y bien! mi querido preboste, esto no es culpa vuestra, pues yo soy testigo de que hacéis cuanto podéis para apoderaros de ese hombre audaz. Lo sé, y el rey lo sabe también; pero no obstante, parece que mi vigilancia y el celo por mis deberes se ponen en duda. En suma, como no ignoráis, tengo muchos enemigos. Por otra parte, ocupó un puesto eminente, extremadamente buscado, y por lo tanto envidiado por todos los cortesanos. Mi fortuna es muy escasa. Necesito absolutamente mi empleo de preboste de París para sostener el bri lo de mi rango y de mi nombre. Mis enemigos me empujan hacia la ruina; el rey está descontento, y me veo en vispe as de mi perdición si no respondo victoriosamente a las acusaciones de que soy objeto. —Y ¿cuáles son esas acusaciones? —Ya os lo he dicho: falta de vigilancia y olvido de mis deberes. —Y para desvanecerlas creéis que sería menester proceder inmediatamente al arresto del capitán La Chesnaye? —Lo habéis adivinado.

to en minuto, cogióle del brazo y detuvo al joven en el momento en que iba a saltar sobre la silla. —Señor conde, dijo con voz breve, es preciso que os hablé antes que nos reparemos. —Estoy a vuestras órdenes, respondió Enrique abandonando su cabalgadura. Los dos, colocados como estaban bajo el vestíbulo de la escalera principal, no podían ser oídos de nadie. —Señor de Bernac, empezó diciendo el de Aumont, hare cuatro años que llegasteis de vuestra provincia para presentaros en la Corte; os acogí, vos lo sabéis, no solamente con una cortesía que se deben recíprocamente dos hombres de distinción, sino con una solicitud que demostraba la satisfacción que me causaba vuestra amistad. —Sin duda, mi querido preboste, y creed que jamás olvidaré vuestra buena acogida, respondió Enrique con esta reserva del hombre que ignora aún a qué terreno su interlocutor quiere llevar la conversación. —Hace seis semanas que me confiásteis vuestro amor por mi hija y me hicisteis el honor de atestiguar vuestro ardiente deseo de una alianza entre nuestras dos familias... —Alianza que deseo siempre con el mismo ardor. —Vuestro nacimiento, vuestra persona, vuestra fortuna, todo habla en favor vuestro, y, por consiguiente, he acogido vuestra confianza cual merecía hacerlo. —Por lo que os estoy profundamente reconocido, interrumpió el conde. Pero permitidme deciros, mi querido y excelente amigo, que esta noche no comprendo absolutamente el sentido de vuestras palabras. —Me explicaré.

adelantó vivamente en dirección del hombre de quien acababa de hablar. Este no era otro que Giraud, el desventurado arquero, arrestado algunas horas antes en la casilla del pastelerero en donde le hemos oído contar la odisea de sus amores. Habiéndose encerrado en una impasibilidad completa y en una mudez absoluta desde el instante en que había salido del gabinete del teniente civil, después de su conversación con el preboste de París (conversación a la cual no hemos asistido, pero de la que vamos pronto a conocer el resultado), Giraud no opuso la menor resistencia, y se había dejado conducir con una resignación que en otro cualquiera hubiera anunciado el abatimiento, pero que en él denotaba una resolución bien decidida. Al entrar en el patio del gran Châtelet, viéndose en frente de la entrada de esas cárceles terribles que devuelven al mundo muy pocos de los que se confían a sus antros fétidos, Giraud no manifestó ninguna emoción, y su mirada sin brillo y sin expresión, habíase apenas dignado recorrer el circuito del vasto patio. Sin embargo, de repente, esa mirada vaga se fijó alumbrándose espléndidamente, al mismo tiempo que un estremecimiento nervioso agitaba el cuerpo del preso. Este doble fenómeno se había operado en el instante mismo en que el conde de Bernac, salvando las últimas gradas de la escalera que bajaba, se adelantó hacia el señor de Aumont. La luz de las antorchas que llevaban los arqueros, iluminó de lleno al preboste de París y al joven hidalgo. El ojo de Giraud había brillado con un resplandor

adelantó vivamente en dirección del hombre de quien acababa de hablar. Este no era otro que Giraud, el desventurado arquero, arrestado algunas horas antes en la casilla del pastelerero en donde le hemos oído contar la odisea de sus amores. Habiéndose encerrado en una impasibilidad completa y en una mudez absoluta desde el instante en que había salido del gabinete del teniente civil, después de su conversación con el preboste de París (conversación a la cual no hemos asistido, pero de la que vamos pronto a conocer el resultado), Giraud no opuso la menor resistencia, y se había dejado conducir con una resignación que en otro cualquiera hubiera anunciado el abatimiento, pero que en él denotaba una resolución bien decidida. Al entrar en el patio del gran Châtelet, viéndose en frente de la entrada de esas cárceles terribles que devuelven al mundo muy pocos de los que se confían a sus antros fétidos, Giraud no manifestó ninguna emoción, y su mirada sin brillo y sin expresión, habíase apenas dignado recorrer el circuito del vasto patio. Sin embargo, de repente, esa mirada vaga se fijó alumbrándose espléndidamente, al mismo tiempo que un estremecimiento nervioso agitaba el cuerpo del preso. Este doble fenómeno se había operado en el instante mismo en que el conde de Bernac, salvando las últimas gradas de la escalera que bajaba, se adelantó hacia el señor de Aumont. La luz de las antorchas que llevaban los arqueros, iluminó de lleno al preboste de París y al joven hidalgo. El ojo de Giraud había brillado con un resplandor

adelantó vivamente en dirección del hombre de quien acababa de hablar. Este no era otro que Giraud, el desventurado arquero, arrestado algunas horas antes en la casilla del pastelerero en donde le hemos oído contar la odisea de sus amores. Habiéndose encerrado en una impasibilidad completa y en una mudez absoluta desde el instante en que había salido del gabinete del teniente civil, después de su conversación con el preboste de París (conversación a la cual no hemos asistido, pero de la que vamos pronto a conocer el resultado), Giraud no opuso la menor resistencia, y se había dejado conducir con una resignación que en otro cualquiera hubiera anunciado el abatimiento, pero que en él denotaba una resolución bien decidida. Al entrar en el patio del gran Châtelet, viéndose en frente de la entrada de esas cárceles terribles que devuelven al mundo muy pocos de los que se confían a sus antros fétidos, Giraud no manifestó ninguna emoción, y su mirada sin brillo y sin expresión, habíase apenas dignado recorrer el circuito del vasto patio. Sin embargo, de repente, esa mirada vaga se fijó alumbrándose espléndidamente, al mismo tiempo que un estremecimiento nervioso agitaba el cuerpo del preso. Este doble fenómeno se había operado en el instante mismo en que el conde de Bernac, salvando las últimas gradas de la escalera que bajaba, se adelantó hacia el señor de Aumont. La luz de las antorchas que llevaban los arqueros, iluminó de lleno al preboste de París y al joven hidalgo. El ojo de Giraud había brillado con un resplandor