





1886-1.º DE MAYO-1927

La Comunidad está por encima de cualesquiera persona de ella...

Contemos primero este sucedido. Pasaba Franklin Wilson por los departamentos de un Manicomio...

Cuando, en 1886, América celebró por primera vez la Manifestación de Primero de Mayo...

Como en nuestros días, jamás la realidad mental y social formó tantos e infranqueables apartes...

Marx: Cada uno, según sus aptitudes; a cada uno, según sus necesidades...

Para revolucionario, el tiempo. No va a aquel ultratemporal Francisco Noe Babeuf...

Como en nuestros días, jamás la realidad mental y social formó tantos e infranqueables apartes...

Han sido instituciones como la Oficina Internacional del Trabajo las que han demostrado que para hallar una solución adecuada...

Los problemas o cuestiones tienen hoy bastantes pares de parientes...

Claro está que al Leviatan de Hobbes no se le vence con las ideas sociales de un Spinoza...

Mas lo que vale son momentos como el 20 de Febrero de 1890, día en que los socialistas alemanes lanzaron al torrente circulatorio...

Se le dice que abusa demasiado de las traducciones. Y en el primer cartel a renovar, Tirso anuncia un nuevo arreglo...

EUGENIO NOEL

La libertad

ctos de provincias, se disculpa con una sonrisa, diciendo: A mis artistas les merezco mucho el humo del tron...

Noticias del día

Felisa Herrero, Emilio Vendrell y el maestro Acevedo no acompañarán en su excursión artística a la compañía de la Zarzuela...

El empresario Méndez Larena hace gestiones para que María Guerrero actúe el próximo invierno en el Centro...

En Martín serán contratados Blanquita Pozas y Ligero, cuando cumplan sus compromisos con Noveledas...

LA PERSONALIDAD DE MENÉNDEZ PELAYO

Conferencia del señor Gómez de Baquero

Correspondiente al curso organizado por el Colegio de Doctores de Madrid, acerca de la personalidad de nuestro insignie polígrafo...

En torno de Menéndez Pelayo comenzó diciendo el conferenciante—se ha operado una pacificación. No es ya una figura de partido...

Aunque Menéndez Pelayo sea tan conocido y famoso, no lo son igualmente todos los aspectos de su personalidad. Venos en al al erudito portentoso...

Sus trabajos acerca de la novela nos la presentan principalmente bajo este aspecto. Fue historiador y crítico de la novela...

Como historiador de la novela, es el Tratado histórico de la primitiva novela española la obra principal de Menéndez Pelayo, que la muerte del insigne polígrafo dejó interrumpida...

El conferenciante trató despues de los estudios de Menéndez Pelayo acerca de la Celestina y de las obras de Cervantes...

Menéndez Pelayo, al tratar de Pereda, planteó con perspicacia la cuestión del naturalismo...

En resumen: la otra crítica e histórica de Menéndez Pelayo acerca de la novela...

El numeroso y selecto auditorio, en el que figuraba el ex presidente del Uruguay, Sr. Serrato...

Las mujeres no deben votar

Viena, 4.—Las mujeres que acaban de votar en Austria, en las elecciones del Consejo Nacional y del Consejo Municipal...

EN GINEBRA

Los rusos se molestan porque los vigilan mucho

Ginebra, 4.—La delegación rusa, que ha llegado a esta capital para asistir a la Conferencia Económica Internacional...

El jefe de la delegación rusa ha conferenciado esta tarde con el secretario de la Sociedad de Naciones...

SUICIDIO

Un inspector de Primera enseñanza se arroja por una escalera

Ayer mañana ocurrió un suceso en el ministerio de Instrucción pública, que emocionó intensamente a cuantos lo presenciaron...

Ayer mañana sufrió un intenso ataque de neurastenia y, sin que nadie pudiera evitarlo, se arrojó por el hueco de la escalera...

Parece ser que, como consecuencia de su enfermedad, padecía anomalías mentales.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

Cuidado con las armas!

Mannel Caamaño Novo, de diecinueve años, se hallaba examinando una pistola automática en su domicilio...

En grave estado fué trasladado al Equipo Quirúrgico del Centro, donde le practicaron una delicada operación con objeto de extraerle la bala...

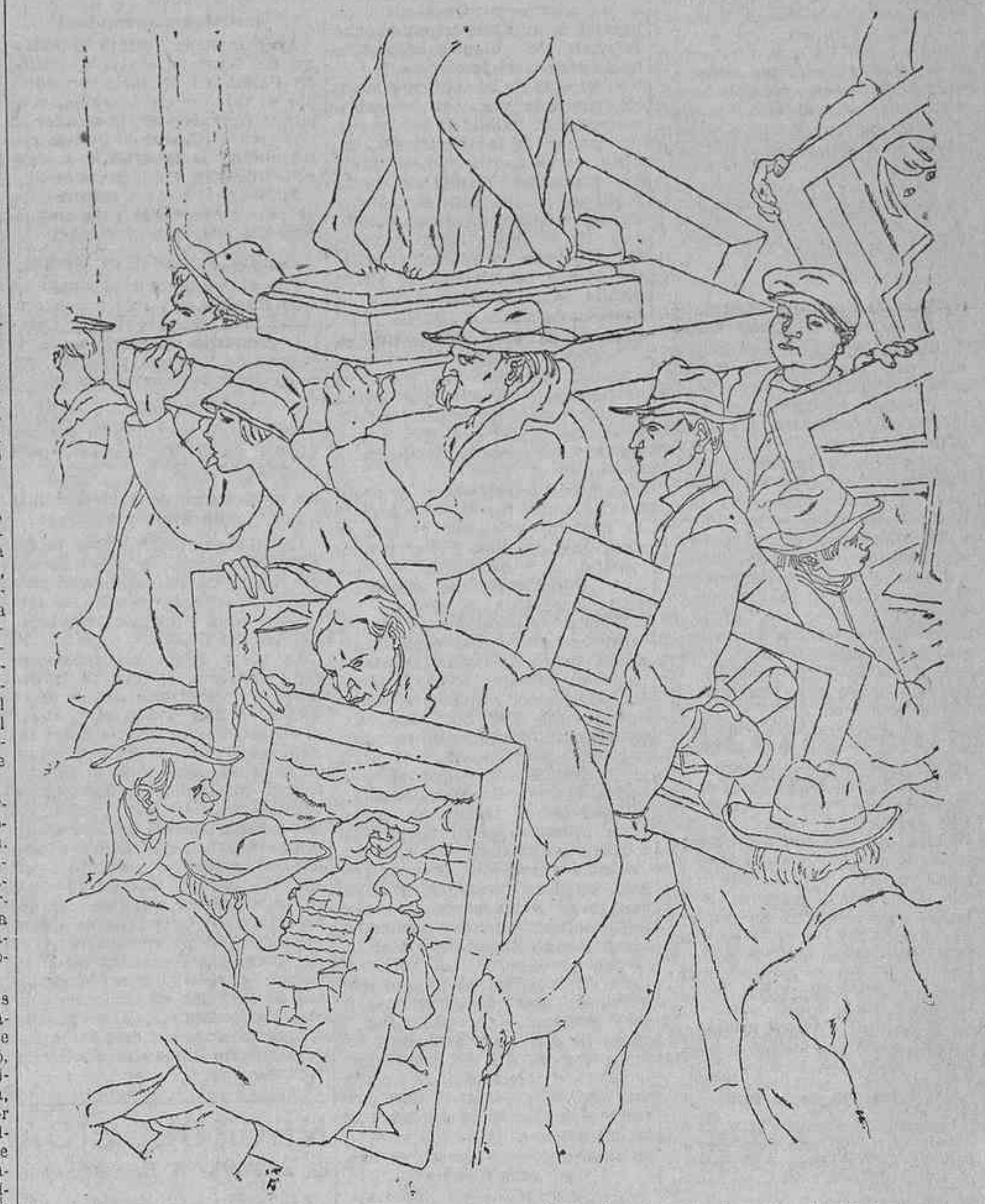
El desbordamiento del Mississippi

El dique de Cabina Teele, arrastrado por un torrente de agua...

Nueva Orleans, 4.—Un torrente de agua ha arrastrado el dique de Cabina Teele, inundando los terrenos agrícolas situados al Noroeste de la Luisiana.

ASPECTOS DE PARIS

La víspera del barnizado en el Salón de las Tullerías



(Dibujo de Carlos S. de Tejada.)

Paris, la patria adoptiva de todos los artistas del Mundo, es gloria para algunos e infierno para muchos, porque en Paris mueren destrozadas infinitas ilusiones...

El nivel cultural en Francia es tal que el ser artista en este pueblo ya es privilegio, ya es honor, ya es superioridad social.

Pobres y santos artistas que padecéis, con el fiero y sano orgullo cruzáis por la vida muerta el alma en el ideal, sufriendo los zarzapos cruetes de la miseria...

Todos vosotros conocéis el calvario, sabéis cuántos lo han recorrido para caer en el camino o para no encontrar en su cuspida sino una cruz en que morir desahogados...

Pero a ellos nada les importa y recorren con fe e iluminada el calvario, abrazados a su cruz, llevando en sus manos, sobre los hombros, el cuadro o la estatua...

TEATROS DE MADRID LA TEMPORADA QUE TERMINA

Este año, como todos los años.—El vestíbulo de la Comedia.—La voluntad de Tirso.—Autores y actores.—El público.—Una reconciliación y un estreno

Tirso Escudero, este año, como todos los años, hace punto en la Comedia para los días primeros



Tirso Escudero, el árbitro de la Comedia

de Junio. Tirso no sólo cierra el teatro, sino que le echa las puertas al café, para demostrar, cual ningún otro empresario, que él sabe cumplir en todos los aspectos el precepto del descanso.

¿al público? ¿Quién le organiza sus compañías? ¿Quién le hace la selección de sus obras? ¿Quién le inspira esos gestos de hosquedad o esos cantos de simpatía, con que a la gente se mete en el bolicillo?

Para él no hay más Dios ni más Roque que... Tirso Escudero. Su amigo es Tirso Escudero. Su tirano es Tirso Escudero.

El árbitro de la Comedia aprendió que para triunfar en la vida sólo hay un camino: el dominio de la voluntad.

Tirso ha hecho de esa fiera que todos llevamos dentro un mansísimo corderillo.

Se habla de innovaciones en los negocios teatrales, de corrientes artísticas, de géneros alegres o tristes. Se establecen costumbres en las horas de los espectáculos.

¡Si, si, bueno es Tirso para esas imprecisiones!

«Todos los empresarios—dice—han establecido los «vermouths», como consolación para sus negocios.

Se desata contra él algún crítico, exhortándole a que restablezca el género que cultivó Mario en la Comedia...

Se ridiculiza a tal actor, por enseñarle un tanto exagerado,

Se le dice que abusa demasiado de las traducciones. Y en el primer cartel a renovar, Tirso anuncia un nuevo arreglo y coloca al actor vapuleado en la primera fila...

Tirso cree, en una palabra, que el público no ha de hacer al empresario, sino que el empresario ha de hacer al público.

Y todos los años, Tirso—es frase estereotipada—tropieza con la comedia de las docientas representaciones y de los docientos llenos.

«¿Qué tropiezo ni qué garambainas—dice Tirso, indignado—, mis desvelos me cuesta buscar la obra y meter al público en el teatro!»

Ahora ensaya Tirso una nueva producción de José María Granada—el hijo prodigo que vuelve—, en colaboración con González de la Peña.

«Lo que nos vamos a divertir todos con esta comedia—dice Tirso, frotándose las manos—. Y, ¡bueno!, si no nos divertimos, por lo menos Pepe y yo nos daremos un abrazo, y echaremos planes para la temporada que viene.»

Los elementos de la Comedia terminan en Madrid y marchan a Barcelona.

A Tirso le han salido unas cuantas «chupuzas» para San Sebastián, Bilbao y Pamplona.

Pero cuando le hablan de negro



Casimiro Ortas, el gracioso de la Comedia

Calurosamente.









