

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 "

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes:
que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Apartado de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8.
Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

REFLEXIONES PENALES

EL CÓDIGO PENAL

Confinas del propósito

En esta breve trilogía que estoy componiendo con motivo de las obras penales de Eugenio Cuello...

Hablé primero de un libro impreso, que circula con éxito lisonjero, y me ocupé después en sus «Comentarios»...

El presente artículo difiere, pues, esencialmente, de los otros que le precedieron. El «Tratado» y los «Comentarios» del profesor de Barcelona me brindaron el motivo para esclarecer las condiciones que a mi juicio debe reunir una obra sistemática...

Me propongo tan sólo exponer unas cuantas ideas, cuya responsabilidad me pertenece por entero, partiendo del supuesto, acaso erróneo, de que en el seno de la Comisión codificadora se señalan tendencias...

El Código retrógrado

Es muy probable que entre los miembros componentes de la Junta codificadora figuren algunos representantes del puro clasicismo...

Mas con esto no quiero decir que me fuera grata la victoria de los más prudentes. Creo que debe extraerse de esta coyuntura el máximo beneficio...

Componer a estas alturas científicas un Código retrógrado sería pecado imperdonable. Todos sabemos que en España las obras de tipo provisional se hacen consistentes y duraderas...

El Código personal

No es difícil que, frente a los codificadores de tendencia retrógrada, figure alguno con exagerado deseo innovador. Hay quienes confunden lamentablemente la obra personal y el Código nacional...

gostos, les importa mas parir unas páginas presididas por su nombre...

Quien desee ver en letras de molde sus propios pensamientos, que escriba un libro monográfico o sistemático. Francas tiene las prensas si osa afrontar responsabilidades personales...

Por otra parte, hacer un Código de tipo abstracto y con pujos de novedad científica es sencillo por demás. Numerosos proyectos de Europa y América...

El Código penal español

La ciencia no tiene patria; pero las leyes, sí; el Código es una obra nacional. Si los comisionados lo olvidan, darán a luz un engendro inaplicable...

El Código es para España: Ley que debe garantizar los intereses de los españoles, y que se dicta para un espacio dado...

Además, el Código no se dicta únicamente para los doctos. Ciertamente que van a aplicarlo e interpretarlo gentes de toga; pero sus preceptos alcanzan a la muchedumbre...

Por último, los comisionados harán mal en no recordar que los Códigos sólo actúan realmente si los jueces saben interpretar su articulado...

Si mi amigo Cuello concibe sus tareas legislativas con la misma sagacidad que ha dado cima a sus faenas de tratadista y comentarista...

LUIS JIMENEZ DE ASUA

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-Jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Pamirez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta

Coplas del día

En mis vece

¡Dicen que la consecuencia es una virtud idiota!... (Para los hombres de ciencia, lo sabio es cambiar de nota...)

El que ayer fue liberal, se torna conservador... ¡Lo de pensar siempre igual es la burrada mayor!

¡El espíritu erquistito cambia de sexo y de preces!... ¡Eso es lo chic, lo bonito (y lo práctico, mil veces)!

Yo, sin embargo, no puedo seguir tan sabia divisa... A mí me da mucho miedo cambiar, así, de camisa...

Yo soy del noventa y ocho; un viejo que, en este instante, es republicano chocho (y lo será en adelante).

Yo no comprendo, lector, pues me duele pensar mal, que sea hoy conservador el que ayer fue liberal...

¡Yo, porque bien me parece lo mío, y amor merece, a la República aspirar!... ¡Yo stgo siempre en mis trece!... ¡Yo no me llamo Ramiro!

¡Y como buen español busco mi sol cada día, y me acerco a su arbol; pues quien se aleja del sol, sin darse cuenta, se entraf!

LUIS DE TAPIA

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

EL PEREGRINO DE LA ILUSION

De la Carrahola a la Giralda

Corría una hilera de póteros a abreviar en el río, y la visión clásica ofrecióse a los ojos de los viajeros como la viva decoración de unas metopas que la Naturaleza misma esculpía.

Divertidos en dilucidar si lo romano triunfaba a través de lo árabe, o lo árabe dominaba poderosamente en la Andalucía que iban conociendo, dieron para su descanso en una venta, donde la discusión dejó plaza al cuidado de la pitanza...

Podría decir a su mercé que el gazpacho andaluz difiere del castellano tanto casi como de lo que llaman con ese mismo nombre en Levante, y tiene carne de gallina y otros muy substanciosos ingredientes. El gazpacho hay que comerlo en Andalucía, o, mejor dicho, beberlo...

Celebraron los caminantes esa disertación gastronómica y convidaron al posadero con unos dulcísimos alfajores que traían de Córdoba y que remojaron con sendos vasos del nunca bien ponderado caldo de los viñedos de Montilla.

—¡Lástima es—dijoles también el huésped— que, pues su camino es a Eoija, dejen a la izquierda al pueblo famoso no sólo por estos vinos, que ya merecen para su tierra sentir la vocada por trompetas de a vara, sino porque es el soñar de los Cór-

dobas y los Aguilares, que son héroes de tanta nombradía.

Aunque para rústico pudiera resultar sobradamente leído el posadero, no extraño a Irving que apareciese bien enterado de lo que, al fin y al cabo, eran glorias de su terruño, y personajes así escritos en la Historia como cantados por la tradición de padres a hijos...

Siiguieron sin más incidentes el viaje hasta encontrar el erguido rollo de Eoija, señal de que llegaban a la ciudad merecedora de tener por blasón al sol. Asentada en feracísima campiña, y ornada con una Plaza Mayor de las mayores y más bellas de Andalucía, fué tan del agrado de los viajeros que hicieron posada en ella.

El rumor de las azudas y la greguería de las aves que se refugiaban recoletas en el ramaje de la ribera, eran los únicos ruidos que acompañaban al del rodar del coche y el del cascabeleo de sus mulas en la placidez y serenidad de la tarde que caía. Una vaga neblina, extendida sobre la vecina ciudad, era como un suave cendal, como un velo vagaroso que flotaba cubriendo la generosa Hispalis, madre ubérrima de la Bética.

Volaba el carruaje como si tirasen de él aligeros caballos, y presto alcanzó los Caños de Carmona, el acueducto por donde, hídrica la ciudad, satisfacía continuamente la inextinguible sed de las fauces de sus moradores y de las fuentes de sus patios y jardines. Cual si los saliesen a recibir con cruz alzada y bajo palio, vieron como avanzaba de la gran ciudad la Cruz del Campo, cobijada su de un dosel de piedra, y, en fin, los afortunados viajeros penetraron en la ciudad tantas veces insigne, y por cierto que así como parecía que vinieran desde Córdoba, siguiendo el itinerario por donde Vélez de Gueyara traía a Asmodeo y a Don Cleofás Pérez Zambullo, que escapaban de ciertas persecuciones, unas amatorias y otras alguacilesas, siendo estas segundas, desde luego, las menos peligrosas, así también los extranjeros caminantes entraron por la Puerta de Carmona, pasando por el palacio del duque de Alcalá, vulgarmente llamado Casa de Pilatos, fueron por la Cabeza del Rey Don Pedro, atravesando Cal de Abades, la Boreguinería y la plaza del Alambor, y dieron en la calle del Agua, que es la más recatada de Sevilla.

Allí donde el estudiante y el Diablo Cojuelo tomaron posada, y con Rufina María, la huésped, gran piloto de los rumbos secretos de la ciudad, usaban en el terrado el mágico espejo, gracias al cual veían la rúa que a aquellas horas se hacía en la calle Mayor de Madrid.

PEDRO DE REPIDE

Cecilia Sorel

regresa encantada de América

Paris, 5.—A las doce y media han llegado por El Havre la famosa actriz Cecilia Sorel y su marido, el conde de Segur. Cecilia Sorel se muestra encantada de su viaje a América. «Es el país del porvenir—ha declarado—. Es un error creer que los americanos nos desprecian. La eminente actriz ha manifestado su propósito de hacer una tournée todos los años al otro lado del Atlántico, de Noviembre a Enero.

Le asesinan

para robarle

Vigo, 5.—Comunican del pueblo de Gondomar que se ha cometido esta mañana un crimen.

En el corral de su casa, situada en la parroquia de Mañoza, fué encontrado esta mañana degollado el vecino Sebastián Vázquez Alonso.

El cadáver presentaba además fuertes contusiones en la cabeza y un ojo saltado, como si los criminales le hubiesen golpeado primero para hacerle caer al suelo, degollándole después.

El desgraciado Sebastián, sin duda no pudo defenderse, por la rapidez de la agresión, pues conservaba agarrado con la mano el farol con el cual se iba alumbrando por el corral cuando fué asesinado.

Hasta el momento se desconoce a los criminales y otras circunstancias del bárbaro crimen, aunque desde luego puede asegurarse que el móvil fué el robo, pues Sebastián, que vivió separado de su mujer, disfrutaba una posición desahogada.

El asesinato se cometió de once a doce de la noche, y los autores tuvieron tiempo hasta que amaneció para registrar la casa y llevarse el dinero y objetos de valor que encontraron, y cuya cuantía se ignora todavía.

El Juzgado comenzó inmediatamente las diligencias oportunas, deteniéndose a varios sospechosos y tomando declaración a la mujer de Sebastián.

La Guardia civil, por su parte, trabaja activamente para descubrir a los criminales.

INTERESES E IDEALES

EL CAMINO DE ORIENTE

Domina la sed de oro al actual momento histórico del Mundo. El dólar, la libra esterlina... Sylok extiende sus fuertes tentáculos hendidores para extraer de los pueblos débiles, como del fondo de una mina, la riqueza inexplorada. Unas veces halaga y otras veces atropella el derecho natural y legítimo de las víctimas propiciatorias.

De cuando en cuando surge una voz consoladora. Se apaga el ruido de las monedas. Emerge la serena figura de la Justicia rindiendo homenaje al ideal que rescuita. La ráfaga viene ahora de Oriente. Un soldado de la libertad de su país, el senador filipino Sr. Alegre, acaba de decirnos en Madrid la palabra consoladora: «Nosotros —exclama— tenemos derecho a la independencia que detenta la insaciable codicia de los Estados Unidos de América, y sacrificaremos vidas y haciendas hasta lograrla completa, absoluta. Norteamérica afirma que independizarnos acarrearía nuestra ruina económica. No es así; mas si lo fuese, tampoco eso nos detendría. Nosotros luchamos por el ideal, que no en vano heredamos las quijotescas tradiciones españolas.»

Si este lenguaje puede halagarnos como hombres, no menos grato ha de sernos como españoles que el elocuente orador haya proclamado: «Vive en nosotros el amor a España. Filipinas no se levantó contra la nación española; se levantó contra una administración desatentada y torpe. El culto de Filipinas a España subsiste; al través de los años y de la distancia mantenemos el idioma y la tradición, que no han conseguido extirpar los invasores ni con la presión ni con el halago. Es doloroso que no se intensifiquen los lazos que deseamos mantener.»

El sentido de las frases de este autorizado representante en la Asamblea filipina, es el mismo que inspiró la campaña sostenida en el terreno doctrinal, durante años, en el Archipiélago y recientemente en la Península por el ilustre publicista Sr. Michel de Champurcín, e idéntica a la que viene manteniendo desinteresadamente en el terreno económico el fervoroso españolista Sr. Albaladejo, sintetizada en su apotegma: «Bancos y barcos», campañas que tienen en nosotros convencidos mantenedores.

Intensificada esta labor, se hace fundada. Durante largos años apenas se habló de Filipinas en España. Parecía que con nuestra escuadra se hundió en aguas de Cavite el amor a la colonia remota. El romántico empeño de Michel de Champurcín y la generosa tenacidad de Albaladejo, secundados por otras valiosas cooperaciones, alcanzaron relieve con la épica hazaña de la escuadrilla «Elcano», aún no todo lo ponderada que merece. Y ahora, una autoridad antifilipinista controla vigorosamente todo lo que esas campañas tienen de trascendental para Filipinas y la antigua metrópoli.

A espíritu tan sagaz como el del Sr. Alegre no podía pasarle desapercibido el fenómeno histórico que ha comenzado a desarrollarse en el Extremo Oriente, fenómeno que en lo futuro habrá de convertir aquellas lejanías en ombligo del Mundo, y recordaba: «China, con sus cuatrocientos millones de habitantes; Japón, Java, todos aquellos dilatados territorios, brindan con expansiones comerciales insospechadas. Ninguna otra nación está, por su carácter neutral, en mejores condiciones que España para crear lazos económicos con China, Filipinas es el camino de Oriente...»

¿Lo ignoraba España? Seguramente lo sabía; pero demostraba ignorarlo. En otro caso, los clamores de los indígenas; la persistencia del culto a la antigua colonia hacia la madre patria; la campaña de Michel, anhelo de crear nuevos vínculos espirituales, y la de Albaladejo, anhelo de crear lazos económicos; la apoteosis de nuestros aviadores como mensajeros hispánicos, habría tenido mejor y más inmediata respuesta. Cuando se pretende romper los cercos localistas para la expansión económica mediante la creación del Banco exterior, se objeta que nuestro volumen exportador, de menos de 200 millones de pesetas, no justifica otro radio de actividad que el de nuestros Bancos particulares, criterio análogo al retardatario de negar la construcción de ferrocarriles por deficiencia de producción, cual si no fuese el ferrocarril creador de riqueza, y como si nuestra organización bancaria respondiese a las orientaciones de la Banca extranjera, en cuyo sentido deberá reorganizarse. Y cuando se intensifican las comunicaciones marítimas en todo el planeta para obtener de ellas el acercamiento de los países y la mayor continuidad de servicios recíprocos, nosotros reducimos a un viaje cada cuatro meses todo el movimiento marítimo, llegando a darse el caso de que servicios es-

La situación en Marruecos

INFORMES DE MADRID

La Liga Africanista y Tánger

baños de carácter público han tenido que completarse utilizando barcos extranjeros. Como en otras cosas de orden práctico, debería ejemplarizarse Norteamérica. Se apoderó de las Islas Filipinas, sabedora de la importancia que nosotros no llegamos a conocer. Sabía que el Archipiélago comprende más de 7.000 islas, que abarcan una superficie, sin incluir Joló, de unos dos tercios de la Península ibérica, y están ocupadas por doce millones de habitantes. Sabía su producción forestal y agraria; sus posibilidades de exportación e importación. No ignora lo que le significa el cultivo de la goma y otros productos en dilatadas extensiones. No ignora lo que vale la retención de ese país, por su situación geográfica en el camino de Oriente. Y al aprovechamiento de todo esto consagra el desarrollo de su comercio y los trámites dilatorios para cumplir la ley Jones. Ha de luchar con la sistemática hostilidad de un pueblo que se considera invadido, engañado, defraudado indefinidamente. ¿Qué no lograría si Norteamérica estuviese ligada a Filipinas por la tradición, por el idioma, por la religión, por las costumbres y por el amor que nace de una larga convivencia espiritual?

España ocupa esa posición envidiable. El pasado, el presente y el porvenir conspiran de consuno para que resurja la vieja fusión espiritual. Allí, en los mares remotos, un pueblo amante de las caballerías y románticas tradiciones españolas las mantiene, prefiriendo el honor de la independencia al interés y a la vida. Además, nos brinda con la ruta inexplorada de Oriente. Espera. Cuando en el cielo filipino, ante multitudes ansiosas, se destacó el aeroplano que conducía a nuestros aviadores, las mujeres, señalándolo, decían a sus hijos: «Mirad, allí viene la patria!...» Demostremos con una política nacional, generosa y contrita, que sí, que hemos ido...

DARÍO PEREZ

Fábrica de ropa blanca fina

Actualmente venta de nuestros muestrarios con GRANDES DESCONTOS. DOMÍNGUEZ Y SALAS, Atocha, 4 triplicado.

Accidentes ferroviarios

Un muerto y dos heridos. A las nueve y media de la mañana, en la estación de Montañana (Segovia), chocaron los trenes de mercancías 1.036 y 1.063, resultando el material con grandes destrozos y las máquinas inutilizadas y voladas. A consecuencia del accidente resultó muerto el empleado del primero de dichos trenes Adriano Blanco, y gravemente heridos el maquinista y fogonero del segundo.

Choque sin desgracias. A pocos metros de la estación de Velayas (Avila), y por una falsa maniobra, chocaron el correo de Asturias y el mercancías descendente, quedando fuera de la vía once vagones del mercancías y cuatro del tren correo de viajeros. No ocurrieron desgracias personales, y a causa del accidente los trenes circularon con retraso.

CONSEJO DE GUERRA

El Ferrol, 5.—Con motivo del naufragio del vapor «Mosquetero» se ha dispuesto que sea juzgado en Consejo de guerra Jesús Fernández Granda. El tribunal quedó constituido esta mañana por oficiales de Marina, siendo presidido por el capitán de navío D. Ramón Pardo.

Vida estudiantil

Asociación de Alumnos de Ingenieros y Arquitectos. Ayer se celebró la conferencia que habíamos anunciado, a cargo de D. César Cort Boti, catedrático de la Escuela de Arquitectura e ingeniero industrial. Presentó al conferenciante el Sr. Blein, presidente de la sección de Arquitectura, indicando el propósito de la Junta de dar doce conferencias técnicas y tres de cultura general. El Sr. Cort empezó agradeciendo a quienes le brindaron el tema «La colaboración del arquitecto y el ingeniero en la construcción y en la urbanología», tema seductor por su dificultad. El caso de esta colaboración podría resolverse fácilmente si no se envenenase con cuestiones de competencia que se resuelven recordando la finalidad para la que fue creada cada Escuela. Cito el caso de que las Escuelas de Ingenieros estudian en sus programas muchas materias sin más razón que un pugilato para demostrar que cada cual sabe todo lo que saben los demás, y algo más. La Escuela Politécnica es, a juicio del conferenciante, necesaria para que las especialidades técnicas puedan servir a las necesidades reales y convivir fraternalmente; de dicha Escuela podrían salir también los técnicos militares, como ocurre en algunos países extranjeros. Protestó enérgicamente de las interpretaciones que se han dado a su actitud en el reciente Congreso de Urbanismo, ya que él crea y sostiene que en la urbanología la intervención de los ingenieros de todas las especialidades es necesaria, reservándose el arquitecto la visión de conjunto y la concepción artística. Pidió, finalmente, que se robustezca la Asociación de Alumnos de Ingenieros y Arquitectos, continuando apoyándola después de terminar su carrera. El Sr. Cort fue muy aplaudido al terminar su interesante conferencia. Concierto de Javier Alfonso. Ayer, en la Universidad Central, y organizado por las Asociaciones Profesionales de Ciencias y Derecho, ejecutó un concierto el joven pianista Javier Alfonso. Ya en la ejecución de la primera parte del programa, compuesto de obras de Granados, Albéniz y Falla, logró conquistar al auditorio. En la segunda parte, donde predominaba Chopin, fue justamente ovacionado. Las cualidades más sobresalientes de este artista son la claridad de mecanismo, el buen gusto y la sobriedad en la dicción. El programa, compuesto inteligentemente, era digno de la cultura musical universitaria, mereciendo las entusiastas aprobaciones con que lo sancionó el público estudiantil al finalizar ambas partes.

La Liga Africanista Española se ha dirigido al presidente del Consejo con un escrito en el que expresa el deseo de que Tánger sea incorporada definitivamente al protectorado de España en Marruecos, con arreglo a las siguientes modificaciones en la organización actual: Desaparición del Comité de control, del cargo de administrador, que sería sustituido por un interventor del Mendub y del Tribunal mixto, que sería sustituido por un Tribunal español. Modificaciones en la manera de ser designado el Mendub y reducción de la actual zona de Tánger, parte de la que sería incorporada a la zona española. La gendarmería estaría mandada por un jefe y oficiales españoles. A cambio de esto, España se comprometería a mantener la neutralidad de Tánger y a respetar los derechos de las demás potencias y su igualdad en cuestiones económicas. A este telegrama ha contestado Primo de Rivera diciendo que traslada las distintas peticiones a los respectivos ministros y que agradece la cooperación de la Liga en las cuestiones de África.

Racontados. El pleno del Consejo Supremo de Guerra y Marina ha examinado en su reunión de ayer 248 propuestas de recompensas a favor de otros tantos jefes y oficiales. Sin novedad. Según el parte de esta madrugada, no ocurre novedad en la zona del protectorado. DESDE TETUAN Disminuye el número de insumos Tetuan, 5.—Las informaciones del campo señalan una notable disminución del contingente rebelde que se filtra desde la zona insumisa para inquietar a los aduanares aducidos. En la región de Gomara tampoco se observa la presencia de los grupos de bandoleros. El zoco de Telata de Azub se celebró con gran concurrencia, y se ha dado el caso de que los concurrentes, después de hacer sus tratos, han regresado a sus aduanares con el dinero de las ventas, sin escolta y sin ser objeto de agresión alguna. Grupo disuelto. Dentro de esta situación general de calma se registra un hecho que no ha tenido importancia gracias a la vigilancia que se ejerce sobre el campo rebelde. Un grupo procedente de Er-Hona (zona francesa) atravesó la frontera, intentando dar un golpe de mano sobre nuestros poblados de Anasel. Los mismos habitantes de estos aduanares, con el apoyo de la mehaznia que fue avisada oportunamente, dispersaron a los bandoleros, haciéndoles reparar la frontera y capturando a varios indígenas que habían servido de guías. Herido por accidente. Al soldado de Intendencia Francisco Mateo Calvo se le disparó el «usil», resultando con una herida de carácter grave. Honomaje. La oficialidad del grupo de Regulares de Alhucemas, que marcha destacado a la línea de Xauen, ha dedicado un piadoso recuerdo, antes de partir, a los muertos durante las operaciones de repliegue de la línea de Xauen del año 1924. Todos los jefes y oficiales del grupo, con su teniente coronel, Sr. Serrador, acudieron al cementerio, y mientras el capellán entonaba un responso, los jefes y oficiales depositaron flores sobre las tumbas de los héroes. Perdón. Se concedió el perdón a los indígenas huidos de la kabila de Beni Aros que se sometieron al Majzen, entregando el armamento. En el aduar Tarja. La mehaznia de Isel reconoció el aduar Tarja, apoderándose de una tienda cónica de campaña que tenían los indígenas, perteneciente en otros tiempos al Majzen. A Madrid. Para disfrutar de un corto permiso en la Península marchó a Madrid el teniente coronel, segundo jefe del Cuartel general, D. Antonio Aranda, sustituyéndole el del mismo empleo, de Estado Mayor, D. José Martín Fast. Para una cruz de San Fernando. El general en jefe ha dispuesto la apertura de julio contradictorio para la concesión de la cruz de San Fernando a favor del teniente de Infantería D. Fernando Monzonis Pozas, de la Jarka de Melilla, fallecido a consecuencia de una herida grave que recibió en el combate último en Tomorout. El enemigo, filtrándose en los puestos de vigilancia, logró aislar dos de ellos por faltantes municiones. El teniente Monzonis, al darse cuenta del peligro que corrían, avanzó al frente de una «mita», y aprovechando un momento de vacilación del enemigo se lanzó, a la cabeza de los jaqueños, consiguiendo reaccionar a las guarniciones de dichos puestos y poner en franca huida a los rebeldes, a pesar de hallarse herido. Los desertores. Para cumplimentar el decreto de indulto se ha ordenado a los jueces que tramitan los expedientes de desertión que eleven las actuaciones en consultas siempre que los responsables se encuentren en filas y no se persigan responsabilidades de otra índole. ISLAS FILIPINAS WOOD, OPERADO Nueva York, 5.—Comunican de Manila que el general Leonard Wood, gobernador general de Filipinas, ha tenido que someterse a una operación; pero que su estado general es satisfactorio después de realizada.

Se propone venir a los Estados Unidos en los primeros días de Abril, y espera volver a ocupar su cargo en las islas en el mes de Septiembre. GINEBRA El palacio de la Sociedad de Naciones Ginebra, 5.—Hasta ahora se han recibido 90 proyectos para el concurso de la construcción del palacio de la Sociedad de Naciones. Dentro de unas semanas se reunirá para examinarlos el Jurado internacional, compuesto de eminentes arquitectos.

¿Que vió usted ayer?

Servicio poco técnico. Lo que vi, no ayer, sino hace unos días, en la calle de Pontejos, fué a dos ordenanzas de Telegrafos conduciendo un carro cargado de carbón y me pareció anómalo que a unos funcionarios, aunque sean subalternos, se les dedique a tales servicios.—Un transeunte. Un solar inmund. En la calle de Serrano, equinada a la de los Hermanos Becquer y a la del General Oraa, hay un solar sin valla convertido en vertedero público. ¿Cómo está el patio? En el número 114 de Hermosilla los patios están inundados de aguas sucias y pestilentes, según nos comunica un vecino. Remedio contra epidemias. En la casa números 23 y 24 de la calle de Isidro de Osuna, y en el número 10 de la de Manuel Pradillo, ambas del barrio de Bellas Vistas, hay pozos negros totalmente llenos, cuyo hediondo contenido rebasa infectante las fincas. Nos dicen varios vecinos de aquel barrio que se han pagado los derechos para la limpieza de ambos pozos, sin que ésta se haga. ¿A quién es imputable el retraso? Por la cultura popular. Varios vecinos del Pacifico nos envían un ruego que honra al simpático y popular barrio. La súplica es que pidamos al Ayuntamiento la creación de una biblioteca pública en dicha barriada, semejante a las que existen en otros distritos de Madrid. No es necesario añadir que el ruego nos parece digno de ser atendido prontamente y que deseamos que así sea.

RODOLFO VALENTINO EN El águila negra SE PRESENTARÁ EL LUNES 7, EN Real Cinema y Príncipe Alfonso Federación de Obreros de la Edificación Reunión del Comité Central. Celebró sesión el Comité Central. A las ocho y media de la noche se abrió la sesión, bajo la presidencia del compañero Manuel Charlan, y actuando de secretario el compañero Agapito Cerrón. Se trató del homenaje organizado en honor de D. Antonio Zozaya, y por unanimidad se acordó que la Federación se adhiera a este justo homenaje, y contribuya a la suscripción que ha abierto LA LIBERTAD con la cantidad de 50 pesetas. Se acordó aceptar el aumento de 75 pesetas por número por la confección y tirada de «El Trabajo». Fueron nombrados los compañeros Manuel Jaime Fernández y Agustín Barón de Valencia para ocupar los cargos de vocal primero y tercero, respectivamente. Ampliamente se trató sobre la conducta a seguir con motivo del decreto sobre organización corporativa nacional, en el que se establecen los Comités paritarios. Después de exponer su opinión diversas representaciones se acordó acogerse a dicho decreto y facultar a la Ejecutiva para que realice los trabajos en relación con el mismo, a los efectos convenientes. Se trató de una propuesta para que ninguna Sección federada pueda tener periódico, sino solamente Boletines administrativos, por existir el órgano central «El Trabajo». Se acordó aplazar una resolución para dar tiempo a que la Directiva de la Sección de albañiles trató el asunto en su junta general. Se trató de la petición de ingreso hecha por la Sociedad de Canteros de Madrid. Se acordó que la Ejecutiva haga determinadas gestiones y celebre algunas entrevistas para tratar en otra reunión posterior las condiciones en que se haya de acordar el ingreso de la mencionada Sociedad en la Federación. En la segunda parte de la sesión, celebrada con carácter extraordinario, se trató de las condiciones de ingreso en la Federación de la Sociedad de Peones en general. Se discutió el articulado de las condiciones, y después de amplia discusión, se aprobó el punto primero de dichas condiciones.

EN LINARES SUBE EL PAN Linares, 5.—A pesar de las órdenes regulando los precios del trigo, los cosecheros y almacenistas dificultan la adquisición. Los fabricantes de harina elevaron el precio de ésta. Una Comisión de panaderos visitó al gobernador para solicitar la autorización de la subida del pan, e lo cual accedió. Esto ha empeorado considerablemente la situación económica de esta población, ya muy castigada por la carestía de las subsistencias, unida a la alarmante y extremada depreciación de los minerales de plomo, que obliga a la Empresa a paralizar las minas. Procedentes de pueblos comarcanos del distrito minero llegan buen número de obreros solicitando trabajo.

En el suplemento literario de hoy continúa la publicación de la hermosa novela Robinson Crusoe obra magistral del famoso escritor inglés Daniel Foe. Las aventuras del naufrago Robinson, primero solo y después acompañado del fiel negro Viernes, son un verdadero regalo para nuestros lectores. Carlos S. de Tejada ilustra el suplemento de hoy con la maestría que hace de él un gran artista

La situación política

Los nombramientos de concejales. Con el fin de normalizar el procedimiento en lo que se refiere a dimisiones y nombramientos de concejales durante el período de suspensión parcial del Estatuto municipal a que hace relación la disposición final del mismo, se ha publicado una real orden, en la que se dispone lo siguiente: Primero. Que en toda resolución que tenga nexo con el Estatuto se procure darle cumplimiento, siempre que disposiciones de carácter excepcional no determinen otra cosa. Segundo. Que las dimisiones de concejales se presenten a los alcaldes que han de dar cuenta de ellas al Ayuntamiento en su inmediata reunión, y caso de ser admitidas, se comunicará la vacante al gobernador civil de la provincia. Tercero. Será de libre designación del gobernador el nuevo concejal entre los suplentes, teniendo en cuenta la asiduidad, capacidad y condiciones demostradas en el ejercicio de la suplencia, así como nombrar al que ha de sustituir al suplente designado. La prisión de Sevilla. Ayer se firmó un decreto de Gracia y Justicia aprobando el proyecto de obras para construir una prisión provincial en Sevilla y autorizando la subasta de esas obras. Almuerzo y cena. A mediodía se celebró un almuerzo en la Embajada de Italia, al que asistieron el ministro de Estado y el director de Bellas Artes. Durante el almuerzo se trató de la participación de España en la Exposición Internacional de Artes Decorativas de Monza. Anoché asistió el ministro de Estado a una comida en la Legación de Chile en honor del ex ministro de aquel país D. Guillermo Edwards Mathé. Sobre la constitución de Comités paritarios. Por la Dirección de Trabajo, en vista de las diversas consultas que se reciben respecto a los trámites necesarios para la constitución de Comités paritarios, se han facilitado instrucciones diciendo que conviene que las Asociaciones patronales y obreras estén previamente conformes en la constitución de los citados Comités, para lo cual enviarán directamente al ministerio de Trabajo, o por conducto del delegado regional, una solicitud en tal sentido, firmada por el presidente y secretario de la Asociación respectiva expresando en ella el deseo de tal constitución. Deben acompañar a la solicitud un ejemplar de su Estatuto o reglamento por que se rija. Interesa de Albacete. El alcalde de Albacete con una Comisión de esta ciudad visitó ayer al ministro de Trabajo con objeto de interesarle en las gestiones que vienen haciendo en Madrid, para conseguir que el Instituto de Previsión haga un préstamo para el funcionamiento de la Escuela Modelo edificada por aquel Ayuntamiento. Rogaron también al ministro se interese cerca del Gobierno para que por las Empresas ferroviarias se facilite material suficiente con objeto de dar salida a los productos de aquella región. El Congreso de Sanidad Municipal. Se ha concedido carácter oficial al primer Congreso de Sanidad Municipal que proyecta celebrar en el mes de Mayo próximo la Asociación de médicos titulares, inspectores municipales de Sanidad. Noticias diplomáticas. Los embajadores de Inglaterra y la Argentina conferenciaron ayer con el ministro de Estado. Mañana lunes presentará sus credenciales a D. Alfonso el nuevo ministro de Bulgaria en Madrid, Sr. Morloff.

Bolsa y finanzas Impresiones de la semana. Terminada la operación de Deuda flotante y consolidado un 90 por 100 de ella, el público—y sobre todo los Bancos—esperaba una ampliación de plazo para continuar convirtiendo. Las razones que se alegaban no podían ser más atendibles; no obstante la gran divulgación alcanzada por el empréstito, hoy todavía tenedores de Tesoros—los desparramados por los últimos rinceones de la Península, los que se hallan viajando por el Extranjero, etc.—que no han tenido tiempo material de enterarse y decidirse, habida cuenta de que han de hacerlo, en su mayor parte, a través de los Bancos. Muchos de estos no han recibido aún constatación de algunos clientes, que seguramente hubieran ido a la conversión. Por otra parte, muchas carteras de Tesoros, procedentes de testamentarias, fundaciones, patrimonio de menores, exigen para su conversión que se reúnan patronatos, albaceas, tutores, consejos de familia, etc., cosa que no es siempre fácil de hacer rápidamente, y habrán perdido la ocasión de consolidar. La prórroga no hubiera mermado—creemos nosotros—un ápice del éxito de la operación, y habría, en cambio, favorecido a todos estos tenedores que conservarían los Tesoros, a pesar suyo. Al mismo tiempo, otra cuestión que se plantea debiera haber sido decisiva para aconsejar un nuevo plazo: la situación de los Tesoros no consolidados. Han quedado unos quinientos millones sin consolidar, distribuidos en cinco vencimientos, y este papel, no obstante su reducido volumen, sigue teniendo sus plazos fijos de vencimiento, su prima de amortización, es decir, todas las incomodidades y preocupaciones—siquiera sean en mínima escala—que tiene toda Deuda flotante. De una u otra forma, parece natural que sea recogido para dejar totalmente desembarazado al Tesoro, y en este caso, no sería mejor hacerlo cuanto antes, sin necesidad de ir a otra operación, sino aprovechando la coyuntura de esta? Nadie pensará, después de la divulgación que han tenido las cifras del empréstito hasta el día 4, que la prórroga implica un fracaso. Y si no puede por esta causa entibiar el triunfo, representa, en cambio, una buena obra de política financiera, de la que el Estado, sin duda, se habría de beneficiar también.

Muchos de los «tesoristas» que han convertido cantidades pequeñas, se encuentran desorientados y próximos a caer en la necesidad de vender los residuos a agentes dedicados a este negocio a un precio desde luego inferior al verdadero. No solamente por la obligación moral del Estado de amparar los intereses del modesto rentista, sino por razones éticas de reprimir el agio, cualquiera que sea la forma en que se presente, debe atenderse la petición

de quienes desean completar en metálico los residuos de la conversión para obtener un nuevo título. El alza de la peseta operada en los mercados extranjeros continúa siendo el tema preferente de la opinión financiera. El «Financial News» fué el primero en descubrir un Amsterdam un amplio movimiento especulativo con estos fines, y a su vez, un técnico francés, M. Albert Despaux, estima precipitada el alza, toda vez que todavía no se han presentado motivos realmente financieros que justifiquen plenamente el alza, y si, por el contrario, un estado de nerviosidad en los mercados, tan favorable a los manejos de la especulación. Y como no siempre llueve a gusto de todos, hay sectores de nuestra economía a los que ha perjudicado la baja súbita e importante de la libra; tales son los exportadores de naranja que, por coincidir este año la desvalorización de la libra con el período culminante de exportación de fruta, verán mermados sus beneficios. Otras entidades industriales, como la Sociedad minera de Los Gundos, vendedora de plomo, y la Unión Hesterna, que tiene su mercado principal en Londres y cotizan, por consiguiente, sus productos en libras, se encontrarán afectadas monetariamente, sin duda por la baja de la moneda inglesa. ANTONIO DE MIGUEL

COTIZACIONES DEL 5 DE FEBRERO DE 1927. 4 por 100 Interior.—Serie F, 69,10; E, 69,15; D, 69,15; C, 69,15; B, 69,25; A, 69,50. 4 por 100 Exterior.—Serie F, 83,00; E, 83,00; C, 84,00; A, 84,50; G y H, 84,00. 4 por 100 Amortizable.—Serie D, 86,75; C, 86,75; B, 86,75; A, 86,75. 5 por 100 Amortizable 1926.—Serie F, 99,55; E, 99,55; D, 99,55; C, 99,75; B, 99,75; A, 99,75; Amortizable 1927, c. l., 88,50 (no oficial). 5 por 100 Amortizable 1920.—Serie C, 92,00; B, 92,00; A, 92,00. 5 por 100 Amortizable 1917.—Serie C, 91,50; B, 91,50; A, 91,50. Ayuntamientos.—Mej Urbanas, 1923, 90,70. Garantía Estado.—Transatlántica, 1926, 90,50; Tángier-Fez, 98,00. Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 5 por 100, 98,50; 6 por 100, 106,00; Banco C. Leal, 98,00. Acciones.—Banco Hipotecario, 418,00; Idem Central, 98,00; Hidro Chorro, 168,00; Duro-Felguera, C., 60,25; F. C., 60,50; Tabacos, 193,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 481,50; F. C., 481,00; Norte España, F. C., 506,00; Metro, 144,00; Tranvías, C., 95,00; F. C., 95,00; Azucareras, C., 31,50; F. C., 32,00. Obligaciones.—H. Española, B. 97,75; Chade, 101,00; U. Eléctrica Madrileña, 5 por 100, 91,00; 6 por 100, 105,00; Minas Rif, B. 93,00; Norte, primera, 71,75; Alicante, primera, 314,50; Córdoba-Sevilla, 313,25; Andaluces, Bomb., 76,25; Oeste, segunda, 51,00; Metropolitano, 5 1/2 por 100, 90,25; Azucareras, 5 1/2 por 100, 94,50. Moneda extranjera.—Frances, 23,75; Liras, 25,40; Liras, 29,47; dólares, 6,015; escudos portugueses, 0,315. (La cotización seguida de asterisco no es oficial.)

DE BILBAO

Acciones de las minas del Rif. Bilbao, 5.—La Comisión liquidadora del Crédito de la Unión Minera entregó en Bolsa para la venta 2.740 acciones de la Sociedad Española Minas del Rif, al tipo de 2.800 pesetas cada una. El importe será destinado a cubrir el crédito de los depositantes de valores, según la fórmula de convenio. Una fragata que no entra. La fragata alemana «Linas», que tiene necesidad de fondear en la dársena Benedicta, tuvo que reducir los mástiles, que miden 50 metros, pues el puente sólo mide 45 metros sobre la superficie del mar, y por lo tanto, no puede dar paso a dicha embarcación.

FUNERARIA DEL CARMEN (S. A.)

Única que NO PERTENECE AL TRUST. No tiene sucursales ni filiales. Descuidada. Las que digan lo mismo y de sus intermediarios. Comparad DIRECTAMENTE presupuestos y material. INFANTAS, 25. Teléfono 14.685

Los Comités paritarios de Prensa

El escrutinio en Madrid. En el despacho del subdirector general de Trabajo se procedió ayer mañana al escrutinio de la elección verificada para nombramiento de vocales que han de constituir el Comité paritario intercalado de la Prensa de Madrid. Presidió el acto el Sr. Gómez Cano, asistiendo el secretario de la Comisión Interina, los señores Zancuda y Suesi, el delegado de Trabajo señor Pérez Rojas, los periodistas Sres. Medina Tógorres y Cervero, por el Sindicato católico, y los Sres. Feliu y González Rothwoss, por la agrupación profesional. El Comité de Barcelona. Barcelona, 5.—En la Delegación regia de Trabajo, y ante el delegado regio Sr. Pérez Casas y los presidentes de algunas de las Asociaciones periodísticas de Cataluña, se ha verificado esta mañana el escrutinio general de la votación para la formación del Comité paritario de Prensa. En virtud de dicho escrutinio han sido proclamados para formar dicho Comité como vocales obreros, los siguientes señores: Efectivos: D. Ignacio Rivera Rovira, D. Angel Ferrán, D. Gabriel Olives, D. Germán Martín, don Juan Alomar, D. Alfredo Roman y D. Angel Marsá. Y como vocales suplentes: D. Urbano Sanni, D. Bartolomé Salvadó, D. Francisco Aldaz, D. Ramón Alberich, D. Vicente Bernades, don Francisco Carbonell y D. Angel Colomer. También han sido proclamados los vocales de las Empresas, que son los siguientes: Efectivos: D. Rafael Roldán, de «Las Noticias»; D. Pedro Arany, de «La Voz de Catalunya»; don Guillermo Vázquez, del «Diario de Barcelona»; D. Luis Torres, del «Dia Gráfico»; D. Manuel de Lasarte, de «El Diluvio»; D. Pelayo Labarte, de «La Publicidad»; y D. Julián Aznar, de «El Noticiero». Vocales suplentes: D. Antonio Moreno, de «La Vanguardia»; D. Bartolomé Trías, de «El Correo»; D. Antonio Pons, de «El Progreso»; don Antonio Jaumandreu, de «El Diario del Comercio»; D. José Pérez de Rojas, de «El Liberal»; D. Federico Pigullén, de «La Prensa»; y D. Ricardo Ruiz, de «La Gaceta de Catalunya».

La España de ayer

¡Abur, señor cólera!--A enemigo que huye...--Los duetos, con diversiones son menos.--Valero y Romea.--Los aetinos de "La Africana".--Teatro para andar por casa. Y versos para tirarse a las paredes

La pálida intrusa, de braceo con su inseparable el cólera, confundió la guadaña y, echándose a la espalda un saco de venenosas inmundicias, decidió abandonarnos; pero la muy traidora nos ha dejado un rastro de desdichas que no se olvidarán tan fácilmente.

Las autoridades, con muy buen acuerdo y teniendo en cuenta los tristes días que atravesó Madrid, prohibieron que el de

no más que con respirar la atmósfera circundante de un cólico. Y, sin embargo, no bien el mencionado huésped empezó a decrecer, Madrid volvió a tomar su aspecto de ciudad alegre y confiada, y amantes de tal decrecimiento muchos, haciendo virtud de la necesidad o familiarizados con el ambiente trágico, se decidieron a pasar la vida lo mejor posible, sin prescindir de sus habituales distracciones.



—¡ABUR, MADRILEÑOS!
(Estampa de Enrique García Ormaechea.)

difuntos se abran los cementerios. Y puesto a prohibir, ¿por qué no prohibe también el doblar de las campanas? Lo mismo la grande que la mediana, todas hablan idéntico lenguaje, y en este plazco a Gustavo Adolfo Bécquer, que acababa de publicar en un periódico, «La Noche de Difuntos», un artículo tan delicioso como todos los que salen de su privilegiada pluma. Cada campana tiene su idioma propio, grave para las cosas que requieren pompa y majestad; de medios tonos y cadencia aburguesada para las cosas sin realce llamativo, y de repiqueteo bullicioso para lo que pide alegría y regocijo. Pero las que con enervante monotonía, igualmente en la catedral que en la minúscula capilla, cada tres o cuatro minutos doblan y doblan, y vuelven a doblar, esas sólo dicen: «Acuérdale de tus muertos, tanto de los que se fueron como de los que se acaban de marchar; reza por ellos, piensa que te has de morir; mira que no sabes cuándo.»

Por fortuna, Madrid es grande y no resulta difícil escapar al campaneo; recurso que no le queda a quien si para cumplir sus devociones gran consuelo es el tener una iglesia por vecina; en cambio, cuando tocan a tocar el día de luto forzoso y la necesidad le obliga a permanecer en su domicilio, se ha divertido.

Dijo un periódico, como si tuviera noticias que le llegaran de lo alto, que del 15 al 20 de este dichoso mes, «que empieza con Todos Santos y acaba con San Andrés», estaría la atmósfera tan instantáneamente purificada para que volvieran a Madrid los que hubieron del cólera. Buena pro les haga el dinero que les sirvió al sano fin de escurrir el bulfo ante el peligro de la terrible enfermedad, pues si la abundancia de moneda circulante no sirve para eso, ¿para qué valen los sudores que cuesta ganarla? Por más que suele suceder que el que huye del peligro en él perece, y sé de alguien que se fué de Madrid, se plantó en una capital de provincia hasta entonces inmune, y cuando el huésped del Ganges (frase de moda periodística) dijo «¡allá voy!», se vió cogido y escapó de milagro.

Pero ¿es que esta coronada villa ha dejado de divertirse, aterrorizada por el aumento de mortalidad que relataban los partes sanitarios, algo disminuidos para no asustar a la gente? Precisa contar que en los primeros tiempos de la invasión los madrileños se asustaron, y los pocos que se veían por las calles semejabán almas en pena, como si no hubiese amigo para amigo, temeroso cada cual de malas noticias o de inmediato contagio, dado que, al decir de algunos médicos, el mal se pegaba

«No frecuentéis las iglesias. No pongáis los pies en los teatros. Nada de mezclarse con la multitud, que despiden vapores moféticos y enrarece el aire con masmas ineficaces.» ¡Si, sí! ¡Vaya usted y las beatas y beatos a macha martillo a privarles de sus misas, novenas, triduos y jaculatorias ante San Roque, abogado de la peste, a cuya intercepción con el Muy Alto se debe que «el morbo» hiciera mufis!

Por lo que a mí toca, decidí cumplidas las obligaciones caritativas a que hué de referirme en mi crónica anterior, alejar de mi mente toda preocupación malsana y volver a mis gustos literarios, dígame a la frecuentación de mis amigos de esta ciudad, y sobre todo a la de los teatros, que tenía algo olvidados. Justamente, en el Príncipe hacíase «El alcalde de Zalamea», y en el Real, «La Africana».

¿Quién le metió en la cabeza a la Empresa del teatro del Príncipe dar el papel de Pedro Crespo a Valero y a Romea el de Don Lope de Figueroa? Buen actor era Valero, y yo recuerdo que en algunas obras, sobre todo terroríficas, como, por ejemplo, en un dramón titulado «La carcajada», al público le ponía carne de gallina; pero entre él y Romea había un animo en punto a figura, a naturalidad, modo de decir los versos y arte de hacer verdadero lo fingido. Así y todo, salió un «Alcalde de Zalamea» a pedir de boca: condivantes Teodora, Cándida Dardalla y Pepita Hija, mi amiga, una de las actrices más sugestivas que han pisado las tablas españolas. Pero estaba anunciada en el teatro Real «La Africana» y abandoné el verso por la música.

«La Africana» Se inauguró la temporada del Real con esta ópera, y no faltó. Decíase que iba a presentarse con inusitado lujo, y con tal anuncio estuvo el teatro de hote en bota, desde las butacas de orquesta hasta la última fila del paraíso, que ya antes de comenzar la función daba bulliciosas muestras de su impaciencia. ¿Quién no conoce el disparatado argumento de «La Africana»? El pobre Vasco de Gama es un monigote que le llevan de zoca en colodra, en desprestigio de su relevante personalidad, que ni siquiera tiene el mérito del audaz descubridor, porque Selika, una esclava de quien Vasco se lleva el susto de resultarle reina de Africa hecha y derecha, le abre los ojos, prendada de sus pedazos. Pues no digo nada el cuyo, o sea Nelusko, esclavo también del navegante portugués y ministro de Selika en su tierra, enamorado de aquella y rabiando de celos aparte. Y aquel personaje, jefe de la expedición, que el coro de obispos (una especie de Con-

sejo de Instrucción pública) le «birla» a Vasco, el cual personaje va por esos mares de Dios, en compañía de la novia del navegante famoso, con quien se reúne «per accidens» absurdo en las procelosas aguas, y todos juntos, después de la natural disputa, sufren la invasión de los indígenas africanos, a las órdenes de Nelusko, y preparados para hacer jigote de los inocentes portugueses? ¿Y qué decir de las bodas que celebran en el acto cuarto Vasco y Selika al uso africano, mediante las holgachonas lagaderas del pueblo, gran sacerdote y clero inclusive, a quienes Nelusko afirma, mordiéndose los puños, que en Lisboa se tomaron los dichos Selika y Vasco?

Al buen Scribe se le fué la mano, y puesto a hacer un argumento, de por fuerza en Africa, tomó a Vasco de Gama y vertió sobre él todo linaje de simplezas. Pero era necesario, para dar gusto al público parisense, hacer una obra que tuviera mucha visualidad escénica y el obligado lucimiento del cuerpo de baile, y en este particular echó el resto. Y por no ser menos, el empresario del teatro Real, un señor Caballero del Saz, se gastó los cuartos en rumbosas decoraciones, sobre todo en el último acto, en el cual puso a la orillita del mar un árbol gigantesco, bajo cuyas ramas lanza la abandonada Selika el postrer aliento; como que el tal árbol es el famoso «Manzanillo», de sombra muchísimo más dañina que la «figuera negra» de los gitanos.

¿Contemplaba la música los dislates del libreto? Un periódico de la época dijo, poco más o menos, que al gran Meyerbeer, en «La Africana», se le había ido el santo al cielo. Música extravagante, monótona falta de brillantez; pero que si hubiera sido como la de «Roberto el Diabolo» o como la de «Los hugonotes», ¿qué importaba el destornillado e inverosímil argumento? En la ópera, el todo es la música, las ideas son los sonidos, los sentimientos se expresan con la voz, sin que ésta necesite el auxilio de la palabra. ¿Qué más da el argumento? Mucho ha cambiado la crítica musical desde aquella época hasta la presente respecto al madraje entre la música y la letra, y ahí están, para demostrarlo, los partidarios wagneristas y las teorías de Hanslick, sirviendo de disculpa respecto a la inopia de envidia crítica que tenían mis contemporáneos críticos de 1865, la consideración de que el «sumum» de lo abstruso y enrevesado era Meyerbeer, y escasísimos los que conocían algo de Wagner.

—¿Quieres acompañarme a ver «Los soldados de plomo», de Luis de Eguílaz? Tengo dos butacas. Es una comedia que se hacen lenguas de ella por su sana moral. Vente conmigo—me dijo Manuel Valcárcel al tropezar con él en la Carrera de San Jerónimo.

—Andando—contesté, y fuimos a «Los soldados de plomo».

Era el teatro de Eguílaz, y en general el llamado de costumbres en aquellos tiempos, un teatro cuyos problemas hubieran podido calificarse de «caseros», sin fructuancias de ninguna clase; problemas que, aun resueltos de mala manera, valga decir a contrapelo de la concordia y bienestar de los personajes, no dejaban en el público un peso de preocupación tristonja, y los espectadores se iban a sus respectivos domicilios seguros de que la comedia no les quitaría el sueño. Claro es que había alguna excepción dentro siempre del género, como las de Ayala y Tamayo apartados de éste el hermosísimo «Drama nuevo»; pero la corriente no iba sino por un «no» a argumentos en su no abstruso, los virtuosos con las manos a la cabeza y los bribones respetados y triunfantes. Cuando un comediógrafo se lanzaba a gloriar en su obra aquello de

Dios premia al bueno;
pero viene el malo,
le quita el premio
y le sacude un pato,

el público le volvía la espalda, por muy velada que fuera la glosa.

Un aspecto romántico de los tiempos que corrian? Qué duda cabe. Pero un romanticismo burgués, para andar por casa, como si dijéramos, sin llegar a las exaltaciones, hijas de la escuela de Victor Hugo, que para aplaudir y recordarse con ellas existía otro público, muy diferente del que iba a gozar con «La cruz del matrimonio», «La oración de la tarde», «Los soldados de plomo» y demás obras «eiusdem furfuris».

No se calentó los cascos el buen Eguílaz con sus «soldaditos». «El sí de las niñas», «El viejo y la niña» y cuantas niñas han querido contraer justas y venturosas nupcias con un gentil mancebo, ayuno de dinero, contra la voluntad de un padre que prefiera este denominador común a aquella de «conigo pan y cebolla» con saturación de amor a caño libre, muy bonito, pero muy poco práctico, sirvió de norma a Eguílaz para hilvanar tres actos en verso, algunos de éstos parecidos, como variados en la misma turquesa, a los que decían:

la esperma mezclada en sebo
me ha puesto este fraque nuevo
lo mismo que un eccé homo.

Por fortuna, en «Los soldados de plomo» la niña tiene de protectora a su señora madre, en lucha abierta contra su señor padre (el de la niña), que quiere casar a su retoño con un hombre de cierta edad y rico, y en esta lucha «de clases», la clase sentimental y la clase positivista, se deslizan los tres actos de la comedia, en que hay argumentos como éste, de la madre al padre:

¡No sientes de llorar gana
y un tierno indecible atán
al pensar que admirarán
su tren en la Castellana!

De la madre a su hija:

Si hoy tu mano le conceden,
mañana en tu subsistencia
tendrá que pensar... y luego,
luego, «en la de los que vengan».

Con lo cual la hija, que es una joven inocente y recatada, debe ruborizarse por eso «de los que vengan»; pero como la actriz no tiene a mano el colorete, el público se queda sin saber qué efecto le ha causado esa alusión tan cruda a los favores que la mujer otorga al marido después que el señor cura da el pasaporte religioso.

Y los soldados de plomo? Ahora vienen aunque traídos por los cabellos. La madre, para convencer al esposo de la necesidad de casar a la muchacha con el pobre porfiado, aunque joven y buena persona, le recuerda a un hijo que murió a los diez años, y le enseña una caja que contiene los mencionados soldaditos, que causaban la alegría del niño infeliz, con lo cual el padre se conmueve, rompe a llorar, se vuelve jalea y accede a que Carmen se case

con Javier. ¡Aplausos! ¡Claro! El llanto estaba a cargo de Julián Romea, y el público se deshizo en zolipos y lagrimones...

Empecé a recitar, cuando salimos del teatro:

Hermoso jardín es este...
¡Una estatua! Es de Minerva...
¡Y cómo crece la hierba
con este viento sudestrel...

—¡Hombre, eso no es de Eguílaz!—me interrumpió Valcárcel.

—Pero en punto a lógica, es igual—le contesté.

Al llegar a mi casa me encontré con que el director de un periódico de provincia me pedía informes acerca de una junta abolicionista que se había celebrado en Madrid, en el teatro de Variedades, mitin diámano hoy. Como estuve en dicha junta, se los dí... y se los daré también a mis lectores en la próxima crónica, porque el caso lo merece.

EMILIO GUTIERREZ GAMERO
(De la Academia Española.)

EN EL ESCORIAL

La Central de Teléfonos, destruida por las llamas



EN EL ESCORIAL.—EN PRIMER TERMINO, EDIFICIO DONDE ESTABA INSTALADA LA CENTRAL DE TELEFONOS, DESTRUIDA POR EL FUEGO

A última hora de la madrugada de ayer se declaró un incendio en el Escorial, en la casa contigua a la en que se halla instalada la Central Telefónica.

El incendio empezó en la chimenea, a consecuencia, según referencias, de la abundancia de hollín, y adquirió en los primeros instantes gran incremento.

Las llamas hicieron presa en el maderamen de la parte alta del edificio y se propagaron a la casa de la Central Telefónica, en la calle de Florida Blanca.

La alarma fue enorme en los primeros momentos. Como en el Escorial se carece de elementos extintores, los vecinos únicamente se cuidaron de poner en salvo el mobiliario y enseres, y cuando intervinieron las autoridades y se trató de combatir las llamas, éstas se habían apoderado de la parte alta de los edificios. El foco principal del incendio radicó desde primera hora en el edificio de la Central Telefónica.

El alcalde de El Escorial, en vista del incremento que tomaba el fuego, conferenció con las autoridades de la provincia, interesándoseles que acudiesen los bomberos de Madrid.

Lo antes posible salió el personal del parque de la Dirección con una bomba, a las órdenes del segundo jefe, D. Joaquín Monasterio, y de los jefes de zona, D. Luis Crespo y D. José Rodríguez.

Mientras llegaban los bomberos, en el Escorial se improvisó un servicio de incendios. Se utilizaron las mangas del Monasterio, antiguos

y en no muy buen estado de conservación. Los vecinos trabajaron con gran intensidad.

Los bomberos de Madrid fueron recibidos con gran alegría. Rápidamente extendieron las mangas, y a los pocos instantes combatían el incendio con gran denuevo y eficacia.

El fuego, que produjo daños de escasa consideración en el edificio donde se inició, produjo grandes destrozos en la Central Telefónica, que es un edificio de tres pisos.

La labor de los bomberos de Madrid, rápida y segura, fué coronada por el éxito a las dos horas y media de haber llegado a El Escorial. Al tener noticia de madrugada del siniestro ocurrido en la Central de Teléfonos de El Escorial, la Compañía Telefónica Nacional de España se apresuró a enviar el personal y material necesario, que trabajó activamente, consiguiendo que a las nueve de la mañana siguiente quedaran restablecidas las comunicaciones interurbanas.

Nos comunica la Compañía Telefónica que hoy podrá prestarse el servicio urbano con igual normalidad que antes del incendio, y es de advertir que éste ha destruido por completo el edificio, y que han tenido que ser enviados nuevos cuadros y adquirir otro local para Central Telefónica.

En El Escorial se comenta muy favorablemente la actividad y celo desplegado por la Compañía Telefónica Nacional de España.

También merecen elogios el vecindario de aquel importante pueblo y los bomberos enviados de Madrid.



EN EL ESCORIAL.—EL DIRECTOR DEL PRIMER DISTRITO, D. FRANCISCO LOZANO, PRESENCIANDO COMO CUISA EL SERVICIO DE TELEFONEMAS Y CONFERENCIAS EL INSPECTOR DE TRAFICO, D. LORENZO PANESIO, MOMENTOS DESPUES DEL SINIESTRO
(Foto Alfonso.)

La Unión Sporting vence al Athlétic Club

Por dos a uno

Ayer contendieron por cuarta vez el Athlétic Club y la Unión Sporting. A pesar de la hermosa tarde que hizo el público asistió en muy escaso número.

A las órdenes de Cruella se alinean los equipos en la siguiente forma: Athlétic.—Sancho; Noriega, Olaso, Zarauz, Tuduri, Marín, Suárez, Ugalde, Paladini, Ortiz, Olaso (L.).

Unión.—Oliván; Bris, Zugazaga; Sáez, González, Joaquín; Navarro, Aguilera, Carrasco, Alvaro y Moreno.

No ha transcurrido ni cinco minutos de juego, cuando la Unión Sporting ya cuenta con un tanto a su favor. Los unionistas avanzan por su ala derecha, y Navarro se interna en ocasión en que Sancho intenta quitarle la pelota.

El juego es alterno; pero sin ninguna vistosidad. Uno y otro equipo actúan sin el menor interés. L. Olaso origina el primer saque de esquina a su favor.

A la media hora Carrasco recoge un balón adelantado entre los dos defensas, y después de una vertiginosa carrera, logra el segundo tanto.

La reacción del Athlétic Club no se hace esperar, y debido a ello tiran tres saques de esquina. Antes de finalizar la primera parte, Carrasco inicia de nuevo la jugada que le valió el tanto anterior. Pero ésta no llega a terminarse por ser cortada al dar el mismo jugador una mano.

La formación del Athlétic Club al dar comienzo del segundo tiempo ha sufrido alguna variación. Tuduri y Ugalde han permutado sus puestos.

El juego resulta monótono y aburrido. Zugazaga se ve precisado a retirarse durante unos breves minutos por haber recibido una patada en un tobillo. Durante su breve ausencia es sustituido por Moreno en la línea defensiva.

El Athlétic Club se apunta su tanto. L. Olaso centra magníficamente despejando flojo Bris, Tuduri, bien situado, remata desde cerca, y bate a Oliván.

Se anula un tanto al Athlétic Club por falta previa. Finalizando el encuentro, Oliván se luce en dos buenas pasadas.

En resumen; un mal partido que no pasará a la historia.

El partido de hoy

Esta tarde lucharán en partido oficial el Racing Club y la Gimnástica Española.

Las alineaciones probables son: Gimnástica Española.—Aguilera, F. y M. Serrano, Alcantara, Adaraga, Suárez, Arellito, Ferras, Devasa, Azurza y Navarra.

Racing Club.—Martínez, Castilla, Lorente, Moreno, Reverter, Temes, Gonzalo, Valderrama, Calvo, Ateca, Fuertes.

El partido, que comenzará a las tres y media, se jugará en el campo del paseo del General Martínez Campos.

Pequeñas noticias

Una importante casa de películas ha contratado para filmar una cinta de actualidad, en la que representará principal papel Samitier, que dentro de breves días comenzará a actuar.

El 6 de Marzo, el equipo representativo de Sevilla luchará contra la selección lisboeta. La selección andaluza jugará en entrenamiento los próximos días 13 y 20.

Paco Bru, en unión del entrenador catalán Sr. Ferré Elias, ha sido designado por la Federación cubana para seleccionar el equipo de este país.

Se dice que para las próximas bodas de plata del Madrid vendrán a la corte dos equipos ingleses, el Swansea y el Cardiff City. Ambos equipos jugarán contra el Madrid, y después se disputará una copa entre sí.

La Comisión deportiva de la guarnición de Lisboa se ha dirigido a la esta región, con objeto de llegar a un acuerdo para que el equipo militar madrileño se desplace a la capital de Portugal el día 22 de Mayo.

ALPINISMO

La temperatura en la Sierra Parte telefónica del estado atmosférico en el chalet del Puerto de Navacerrada, del Club Alpino Español, a las diez de la mañana del día 5 de Febrero de 1927.

Hoy despejado. Temperatura: 0 grados. Hay nieve en abundancia. Los «autos» pueden llegar hasta el chalet del Ventorrillo.

RUGBY

Escocia vence al País de Gales Cardiff, 5.—En un «match» internacional de fútbol «rugby», el equipo de Escocia ha vencido al País de Gales, por cinco tantos contra cero.

ATLETISMO

Suspensión del Critérium de Relevos Por estar en malas condiciones la pista del campo del Athlétic Club, a consecuencia de las heladas persistentes y por temerse que dedicará el Comité de la Federación Castellana de Atletismo a la preparación y entrenamiento del equipo de «cross» para desplazarse a Valencia para competir con los demás equipos regionales en el Cross Nacional, quedan aplazadas las cuatro pruebas restantes del Gran Critérium de Relevos que se correrán en fechas que se asignarán oportunamente.

El redactor de estas líneas hubiera de buena gana formado parte entre la pública audiencia, que seguramente acudiría curiosa a enterarse de éste no menos curioso juicio. Pero no le queda más remedio que imaginar en parte lo que atestiguar no puede.

—Es usted bailarina, ¿no es cierto?—preguntaría el presidente, o el fiscal, a la acusada.

Entonces ella tendría un gesto de nostalgia, de melancolía, de vencimiento ante la embesidad invariable de los años.

—Bailarina, dice usted? Hace mucho tiempo que no soy bailarina.

Y en un momento, la mujer reviviría toda su juventud, cuando taconaba barbosamente sobre los escenarios y su cuerpo era flexible y vibrante como un junco.

—Se la acusa de haberse tragado un billete falso de cien pesetas en el momento que llegaron los agentes de la autoridad. ¿Se acuerda usted? Fue en 1908. ¿Recuerda?

Cruel interrogatorio para una mujer. Mil novecientos ochos. Mil novecientos veintiseis. ¿Casi veinte años!

—¿Es cierto que se tragó usted el billete? La mujer negó. Por muy buen estomago que tuviese hace veinte años, no era ella capaz de tragar un billete de cien pesetas.

Y quizás el acusador, acordándose de aquella frase que dice que el estomago, la juventud y las ilusiones se pierden al mismo tiempo, insistiera otra vez más en su pregunta.

—Bien. Hoy no sería usted capaz de tragar un billete de cien pesetas. Pero en aquel tiempo, hace veinte años, ¿no cree usted?...

Sea cierta o no la culpabilidad de esta mujer, merece la absolución. El fiscal, según leemos, pide la pena de un año y un día de prisión correccional para la acusada. ¡Que la absuelvan! ¡No es bastante pena para una mujer—y más si esta mujer triunfó un día en las tablas por su agilidad y su belleza—, no es bastante pena recordarle, por una poca cosa, que han caldo veinte años sobre su vida?

Ya desconflaban los policías de descubrir al autor del hurto, cuando en un individuo que con toda tranquilidad cambiaba en la ventanilla correspondiente 450 pesetas en piezas de a duro, reconocieron a un sujeto llamado Francisco Cuenca Ansa, de cuarenta y cinco años, apodado «el Cuenca» y «el Impertinente», que también usa el nombre de Francisco Pinappi.

Detenido este sujeto, se encontraron en su poder los tres billetes que le habían desaparecido al ordenanza.

«El Impertinente» dijo no ser autor del hurto, aduciendo como prueba el hecho de no tener en su poder más dinero que las 450 pesetas que estaba cambiando en el momento que fué detenido.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

PANORAMAS

Hace veinte años, aproximadamente, que en un establecimiento de Madrid fué detida una bailarina, acusada de intentar hacer válido un billete falso de cien pesetas. Ocurrió el caso en 1908, y hasta que ayer no se ha celebrado la vista de la causa correspondiente.

El redactor de estas líneas hubiera de buena gana formado parte entre la pública audiencia, que seguramente acudiría curiosa a enterarse de éste no menos curioso juicio. Pero no le queda más remedio que imaginar en parte lo que atestiguar no puede.

—Es usted bailarina, ¿no es cierto?—preguntaría el presidente, o el fiscal, a la acusada.

Entonces ella tendría un gesto de nostalgia, de melancolía, de vencimiento ante la embesidad invariable de los años.

—Bailarina, dice usted? Hace mucho tiempo que no soy bailarina.

Y en un momento, la mujer reviviría toda su juventud, cuando taconaba barbosamente sobre los escenarios y su cuerpo era flexible y vibrante como un junco.

—Se la acusa de haberse tragado un billete falso de cien pesetas en el momento que llegaron los agentes de la autoridad. ¿Se acuerda usted? Fue en 1908. ¿Recuerda?

Cruel interrogatorio para una mujer. Mil novecientos ochos. Mil novecientos veintiseis. ¿Casi veinte años!

—¿Es cierto que se tragó usted el billete? La mujer negó. Por muy buen estomago que tuviese hace veinte años, no era ella capaz de tragar un billete de cien pesetas.

Y quizás el acusador, acordándose de aquella frase que dice que el estomago, la juventud y las ilusiones se pierden al mismo tiempo, insistiera otra vez más en su pregunta.

—Bien. Hoy no sería usted capaz de tragar un billete de cien pesetas. Pero en aquel tiempo, hace veinte años, ¿no cree usted?...

Sea cierta o no la culpabilidad de esta mujer, merece la absolución. El fiscal, según leemos, pide la pena de un año y un día de prisión correccional para la acusada. ¡Que la absuelvan! ¡No es bastante pena para una mujer—y más si esta mujer triunfó un día en las tablas por su agilidad y su belleza—, no es bastante pena recordarle, por una poca cosa, que han caldo veinte años sobre su vida?

Ya desconflaban los policías de descubrir al autor del hurto, cuando en un individuo que con toda tranquilidad cambiaba en la ventanilla correspondiente 450 pesetas en piezas de a duro, reconocieron a un sujeto llamado Francisco Cuenca Ansa, de cuarenta y cinco años, apodado «el Cuenca» y «el Impertinente», que también usa el nombre de Francisco Pinappi.

Detenido este sujeto, se encontraron en su poder los tres billetes que le habían desaparecido al ordenanza.

«El Impertinente» dijo no ser autor del hurto, aduciendo como prueba el hecho de no tener en su poder más dinero que las 450 pesetas que estaba cambiando en el momento que fué detenido.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

En oposición a esto, un señor llamado Gabriel Martínez de Madrid y Novillo, que se hallaba en el local al ocurrir el hecho, declaró haber visto a Francisco Cuenca, en unión de otro sujeto, acercarse a Liborio.

Las policías, suponiendo fundadamente que Cuenca fué quien cometió el hurto y dió los billetes a su «consorte», le condujo a la Dirección de Seguridad para, en unión del correspondiente aiestado, ponerlo a disposición del juez correspondiente.

se recuerdan teniendo por protagonista a Fausto. La primera fue alemana, de Strauss (1814), así como la mayor parte de ellas, siendo sus autores y sus fechas: Licht (1815), Spohy (1817), Lindpaintner (1831) y Rietz (1836). A éstos hay que añadir un austriaco, el caballero de Snyffred (1839); un belga, Bellairt (1833); cuatro franceses, Beauncourt (1827), la señorita Berlin (1837), Berlioz (1836) y Gounod (1859). Y bien andado el siglo XIX, el italiano Arrigo Boito compuso otra ópera sobre el mismo asunto, aunque dándole como título el nombre de otro de los personajes: «Mefistófeles».

De todas ellas, aparte la alemana de Spohy, que alcanzó mucha fama, las que han permanecido en favor del público y uso de los cantantes han sido la de Berlioz, la de Gounod y la de Boito. Durante mucho tiempo, la época del «peluche», quedó predominante la de Gounod; pero ya es justo decir que resultan preferibles «La condenación» o «Mefisto».

Berlioz era un gran compositor de oratorios. El autor de «La infancia de Cristo» llegó a la escena con su ópera «Benvenuto Cellini», tema renacentista damasado; pagano, y sentía la necesidad de inspirarse para sus melodías en una concepción de fondo religioso en que expresara las emociones de su inquietud espiritual. «La condenación de Fausto» es un poema sinfónico, y como tal conoce sus trozos principales el público, que los ha oído múltiples veces en los conciertos. No se escribió esa música para ópera, sino que, contra lo natural y frecuente, fue escrita la letra dramática para partitura. Sin embargo, así se representa con éxito fuera de España, y aquí, en el teatro Real, ha sido puesta en escena con aplauso del auditorio.

Pero el público es ruidoso y misonista, aunque la novedad que se le ofrece sea crítica y en otras ocasiones haya sido bien recibida. Anoche se mostró desorientado, y aunque hizo repetir la marcha, que le deba ser familiar, acogió con incomprensible extrañeza las muchas bellezas que tiene la obra de Berlioz, y cuenta que, además de una buena interpretación, hubo anoche en los cuadros que fué posible, una decorosa postura en escena. Estuvo bien el cuadro de la capilla, y merecieron elogio el de la taberna, el de las sillas y el de la tentación de Margarita. Cierta, en cambio, que dificultades tan considerables como explicables hicieron que se suprimiese toda escenografía y toda escena en los de la carrera al abismo y el final; lo cual contribuyó a dejar defraudada a la concurrencia.

Otra defraudación fué la sufrida por los que, más conocedores de la Supervia que de la obra, acudieron a oír y encontraron que su intervención es tardía, brava y sin ocasión de acilidades y florituras. Pero quienes van sencillamente a oír cantar como está mandado que se cante, se deleitaron con el arte excepcional de esta artista, que tan rápidamente se ha adueñado del público, y la aplaudieron calorosamente por la manera exquisita con que dice la balada del rey de Tule.

Presentábase el tenor Jenaro Barra, uno de los pocos que incluyen en su repertorio esta obra, donde el papel de Fausto, como compensación quizá a su escaso motivo de lucimiento, está erizado de dificultades. Tiene buena y extensa voz cuando está libre del nerviosismo, que anoche le dominó en algunos momentos, y lucirá plenamente, pues posee facultades para ello, y ha demostrado ser un buen intérprete de esa ingrata parte.

De Franceschi hizo un muy aceptable Mefistófeles, y Vittorio estuvo bien en la canción báquica. El maestro Villa dirigió la orquesta, y para director y profesores hubo aplausos de los más cordiales de la noche.

ARIEL

UN ANSIOSO

Para Jorge todas las mujeres son pocas

Se quería casar por tercera vez

San Sebastián, 5.—La Policía de Tolosa ha detenido al subdito francés Jorge Caecebor Lafourcade, por delito de bigamia. Dicho individuo se casó en Burdeos con Juana Fernand, y algún tiempo después contrajo matrimonio en París con Micaela Lacleulex, y, por último, ahora ha intentado casarse con una joven bilbaína que reside en Vitoria.

Lo más curioso es que cuando le han interrogado sobre su tercer matrimonio, ha contestado que correspondiendo a cada hombre ocho mujeres (la guerra europea aumentó una en la proporción), estaba dispuesto a tomar las que le tocaban a él.

Caecebor está reclamado por la Justicia de París, por delito de estafa.

Acuñaación de pesetas

A principios de Abril terminada la acuñación de las monedas de cincuenta centimos, comenzará la acuñación de monedas de una peseta.

El anverso es igual al de las monedas acunadas en circulación, y en el reverso sólo cambia la fecha del año y la indicación de su valor.

En la nueva moneda se emplearán las viejas monedas de dos pesetas que facilita el Banco de España.

LA ÓPERA EN LA ZARZUELA

«La condenación de Fausto»

Abundantísimo manantial artístico, tesis fecunda para escritores, músicos y pintores, la vida del doctor Juan Fausto, o, mejor dicho, la leyenda de su vida, que acaba por ser la verdadera historia, ha sido llevada al libro, a la escena dramática y luego a la lírica, y al tiempo tantas veces, que ello prueba la humanidad y eternidad del tema fundamental en que el amor es siempre triunfante en la lucha del bien contra el mal.

Nosotros tenemos un Fausto español. El licenciado Eugenio de Torralba, coetáneo del alemán, y que asistió al saqueo de Roma, yendo en breve tiempo desde el Prado de la Magdalena de Valladolid, caballero en una caña, y más generoso y sublime que el germanico, en vez de evocar un fantasma clásico o de ocasionar la desgracia de una infeliz doncella, crea una mujer. Finalmente, le mandó quemar la tiguistona, con lo que acabó más dignamente que Fausto, cuyo cierto fin fué el de que le matara su criado y el complice Wagner, a quien él hacía pasar por el diablo, dándole el remoquete de Mefistófeles.

Tan impresionante fue, sin embargo, la historia de Fausto, que corriendo todavía el mismo siglo que el había vivido, ya el poeta inglés Marlowe hizo la primer tragedia de que es protagonista la figura del misterioso doctor. Y el genio poderoso de Goethe vino final y definitivamente a cristalizar la leyenda del personaje.

La inspiración de los músicos siguió a la de los poetas, y pasan de la docena las óperas que se recuerdan teniendo por protagonista a Fausto.

HOY DOMINGO

ULTIMO DIA DEFINITIVAMENTE EN

Monumental Cinema

DE LA GRANDIOSA PELICULA

CARMEN

Los «derechos» de la mujer

«Que difa, Clara Campoamor, la obstinada luchadora por los derechos de la mujer, del caso, torrense que ayer nos instruyeron en la Audiencia».

El Código civil consagra la autoridad marital en toda su plenitud. Su persona y sus bienes están en su constante tutela como en los buenos tiempos de Roma. La mujer, en nuestro Derecho civil, es casi una esclava. Y si el amor no rompe con su dureza el férreo artículo y surge la desigualdad, muchas veces originada en el esclavizante régimen jurídico, el marido, con un puñal en una mano y en la otra el Código penal, la asesina impunemente. Ni conferencias técnicas, ni clamores de mitin, ni angustiadas voces feministas, ni la predicación de los reformadores, rinden la fortaleza.

Pero el legislador de la norma para casos de generalidad y no puede prever la excepción. Y a veces surgen esposas que hacen astillas la legislación civil. Hala en las páginas del sumario de la causa que ayer se vio en la Audiencia. Es una cupletista que convenció a un curial conoquido y lo arrastró a contraer el santo matrimonio canónico. El Sacramento tuvo en los primeros meses de las nupcias dulce eficacia; pero pasados sus efectos espirituales, la discordia incendió el hogar. Insultos, gritos, sevicia, lleros males... Alida la esposa con su madre, administraron el infeliz marido contundentes palizas, que influyeron de tal modo en su ánimo apocado que hubo de abandonar el domicilio conyugal que tan ingenuamente creó.

Huyó el marido injuriado; pero volvió a recoger ropas de su uso personal. Tuvo que descerrajar el armario donde estaban, y la esposa, plena de los derechos que la futura triunfante legislación feminista le había otorgar, le denunció por robo.

Ante la Audiencia ha comparecido con la cara llena de pánico, desorientado, el pobre marido, al ver cómo un fiscal ponía remate a su tragedia pretendiendo con elocuencia encarcelarlo tres años.

Pero su defensor, Sr. Barriobero, supo mostrar la enormidad, y la Sala pronunció—cosa desusada—en el mismo acto de la vista, sentencia absolutoria.

«Concedemos más derechos a la mujer? ¿Debió ser procesado ese apacible marido? Clara Campoamor debe meditar».

INFORMACION MUNICIPAL

Ligero proemio

La informacion municipal tuvo ayer un ligero proemio. Los periodistas hablaron al alcalde de la real orden que publicaba la «Gaceta» con objeto de normalizar el procedimiento en lo que se refiere a dimisiones y nombramientos de concejales durante el periodo de suspension parcial del Estatuto municipal.

A las preguntas que se le hicieron, contestó el conde de Vellellano en forma que daba a entender su agrado por la resolución ministerial. A juicio del alcalde, la real orden de referencia tiene efecto retroactivo.

La lápida de una calle

El escultor encargado de labrar la lápida que dará nombre a la calle de Antonio Maura, antigua de La Lealtad, ha hecho ya entrega oficial de su obra al Ayuntamiento.

El alcalde ha dispuesto que esa lápida quede convenientemente cubierta hasta que regrese a Madrid el conde de la Moriana, a fin de que éste pueda asistir al acto del descubrimiento, al cual quiere dar el conde de Vellellano gran solemnidad como homenaje de respeto a la memoria del finado ex presidente del Consejo, su antiguo jefe político.

Continuará la lenta desaparición del arbolado. El tema del arbolado volvió ayer a buhardear en la conversación habida entre el alcalde y los periodistas.

Ello lo motivó la noticia de que una Comisión de la Junta directiva del Círculo Femenino Lyceum había visitado al conde de Vellellano para pedir el auxilio del Municipio en un proyecto que el referido Club se propone llevar a la práctica.

Se trata de establecer en Madrid varios parques infantiles, en los que los niños, libres de peligros y rodeados de sol y aire, puedan dedicarse a sanos juegos y ejercicios.

El alcalde expresó a sus distinguidas visitantes la satisfacción con que veía tales proyectos y les ofreció su más decidido apoyo, recordándoles que ya él se quiso hacer algo de esto, por lo que presentó, «in illo tempore», una proposición eximiendo de arbitrios de toda clase a los solares que se destinaron a lugares de recreo para la infancia. Así, pues, como encaminado con la idea del Club Femenino, no recató el conde de Vellellano su promesa de facilitar cuantos elementos de jardinería, en material y personal, sean precisos al objeto indicado.

La referencia de esta visita le sirvió al alcalde de ejercicio mnemotécnico para recordar que había leído un artículo sobre la conveniencia de que desapareciera de la plaza de la Villa la estatua de D. Alvaro de Bazán y el manzón de árboles que cubre la fachada de la Casa de Cisneros.

Y es casualidad, también al alcalde se le había ocurrido hace tiempo que ambos estorbos debían desaparecer; pero pensó que el momento oportuno de la reforma sería cuando el Estado hubiese procedido al revoco de la fachada de la casa de los Lujanes.

El director de Bellas Artes ha ofrecido hacerlo pronto, y entonces, según como quede esa fachada, se arreglará el resto de la plaza.

La estatua del comandante de la escuadra invencible será sustituida por una fuente que se ajustará a uno de los modelos que el alcalde tiene en su poder—otra casualidad, porque también en el artículo periodístico se dice que en lugar de la estatua se podía poner una fuente—, y si se pudiera, aunque hay para ello muchas dificultades técnicas, los actuales arbolitos serían sustituidos por algún ciprés de larga y esbelta figura.

Y al referirse a este extremo, el conde de Vellellano expresó su temor de que se produjera alguna conmoción entre los que ven con irascible enfado la desaparición de los árboles.

Esto le llevó, como de la mano—continuamos con el procedimiento mnemotécnico—a hablar de la cuestión del arbolado, que tantos dimes y diretes ha suscitado en estos últimos días, y dijo que recibe numerosas cartas de personas de una gran solvencia profesional alentándole a que siga en la campaña emprendida. Entre esas cartas figura la del director de la Asociación de Agricultores, Sr. Mateosanz.

Sobre las opiniones de ingenieros y profesores emitidas contra la forma actual de podar los árboles, el conde de Vellellano dice que son opiniones de técnicos que han aprobado los estudios para ganar la cátedra y han hecho trabajos de laboratorio; pero que no saben cómo son las cosas en la práctica. En cuanto a los que protestan porque la dirección de los servicios de jardinería está encomendada a un capataz, dice que se trata de aspirantes a esa plaza de capataz, y acerca de otras protestas, manifiesta que se hallan relacionadas con el proyecto de Escuela de jardinería.

—Pero a cambio de todo eso—agregó el alcalde—cuento con la adhesión de muchos publicistas, médicos y otras personas calificadas, que están conformes con los procedimientos de saneamiento y conservación que utiliza D. Cecilio Rodríguez.

Para todos tuvo el conde de Vellellano, como queda verse por las precedentes líneas. Ahora bien; de todas esas «numerosas adhesiones» sólo citó un nombre.

Otro trabajador

El alcalde ha recibido la medalla del Trabajo que se solicitó para el Sr. Lorie, alto funcionario municipal, que se ha distinguido mucho en los trabajos de saneamiento del subsuelo.

Hasta ahora, las medallas que se van recibiendo son para jefes y altos funcionarios de la Corporación. Se conoce que en el Ayuntamiento, los que más trabajan no son los empleados y obreros, que citan a desempeñar sus funciones a las nueve de la mañana, sino los que por sus categorías podían darse una vida más regalada.

Conviene que el ejemplo venga de arriba, porque así la emulación hará que dentro de poco empiecen a llevar medallas para el personal humilde.

Otra reforma

En vista de que la reforma del Cuerpo de Bomberos ha pasado como una seda, lo que significa un éxito para el reformador, éste ahora ya otra reforma: la del Cuerpo de Policía urbana. Así lo anunció ayer el alcalde.

Estamos viendo que el Sr. Basinas, dada su afección a las reformas, la posteridad tendrá que erigirle una estatua, como al general Casola.

Bien venido

Ha regresado de Barcelona el teniente de alcalde Sr. Antón, y ha traído un saludo para el Ayuntamiento madrileño del alcalde de la ciudad catalana y del presidente de aquella Diputación.

Los tabajeros

Los periodistas preguntaron ayer al alcalde si había recibido la visita de los tabajeros,

que parece quieren exponer algunas quejas sobre el actual servicio de abastecimiento de carnes.

El conde de Vellellano contestó negativamente, agregando que el viernes, por la tarde, se reunió el Consejo de administración del Matadero, y tampoco allí se tenía conocimiento de ninguna reclamación de esos industriales.

Además, a juicio del alcalde, no hay motivo alguno para que los tabajeros sientan hoy la más pequeña molestia en el ejercicio de su industria.

El arbitrio sobre anuncios

En el Ayuntamiento han facilitado la siguiente nota:

«Terminada la matrícula del arbitrio sobre anuncios, ha quedado expuesta al público en la Administración de Rentas y Exacciones municipales, plaza de la Villa, número 4 (Casa de Cisneros), a fin de que los contribuyentes se presenten en el plazo de quince días, a contar desde el 1 del actual, durante las horas de diez a doce de la mañana, y formulen las reclamaciones que estimen oportunas, relativas a inclusión, exclusión o rectificación.

Se hace saber al público que están obligados a satisfacer el arbitrio por los anuncios redactados en idioma extranjero o que empleen palabras exóticas que tengan un sustitutivo en lengua española, aunque no sobresalgan de la línea de fachada en que cada uno ejerza su industria o comercio.

Por la investigación se procederá a formular las denuncias contra los contribuyentes que no hayan solicitado la inclusión en matrícula dentro del plazo señalado, quienes incurrirán en la penalidad del duplo de las costas.»

Los peligros de la circulación

Un chofer gravemente herido al atropellarle un guardia motorista

En la Avenida de la Reina Victoria ha sido atropellado ayer tarde un chofer por el motorista municipal Justo Rodríguez y Rodríguez.

El chofer, que con el coche a su cargo, parado, se hallaba en una de las orillas de la calzada, cruzó ésta para recoger el balón que un niño había lanzado, y en este momento le arrolló el «moto» que conducía Justo Rodríguez, quien también dió en tierra.

Conducidos chofer y motorista a la Casa de socorro de los Cuatro Caminos, el primero no pudo declarar por la gravedad de su estado. Se llama Carlos Vázquez Icheborena.

Los médicos le apreciaron intensa conmoción cerebral, probable fractura del esternón y heridas de importancia en diferentes partes del cuerpo.

Justo Rodríguez y Rodríguez fué curado de una herida contusa de tres centímetros en la región malar y varias erosiones.

Una mujer gravemente herida

Al atravesar la calle de Bravo Murillo una mujer llamada Saturnina Sanz y Sanz, de treinta años de edad, fué arrollada por el automóvil número 12.160 M. Varios transeúntes que presenciaron el atropello recogieron a la víctima y la trasladaron a la Casa de socorro de los Cuatro Caminos, donde los facultativos de guardia le apreciaron diversas lesiones graves.

Una vez hecha la cura de urgencia, la infeliz mujer fué trasladada al Equipo quirúrgico del Centro, donde fué sometida a una delicada operación.

El conductor del coche causante de la desgracia, Fermín Simancas, fué detenido y puesto a disposición del juez de guardia.

Una joven herida

En el paseo de Santa Engracia fué atropellada ayer la joven de catorce años, Ricarda Grande González, por el automóvil núm. 17.431, que conducía Rafael Luque Casaldado.

En la Casa de socorro del distrito le apreciaron a la joven lesiones que calificaron de pronóstico reservado.

El Juzgado militar de guardia instruyó las diligencias, por pertenecer el chofer causante de la desgracia al Cuerpo de Intendencia.

EN PORTUGAL

LA INTENTONA DE OPORTO

Detalles del fracasado movimiento

Badajoz, 5.—Se reciben detalles del movimiento abortado en Oporto.

Los sublevados publicaron un manifiesto firmado por el general Sousa Díaz y tres oficiales. Al conocerse el movimiento en Lisboa se adoptaron medidas energéticas, patrullando las tropas y suspendiéndose las garantías. Los ministerios quedaron custodiados.

Destacamentos se establecieron en los puntos estratégicos de Lisboa y en sus alrededores, marchando otros a combatir a los sublevados.

También marchó el ministro de la Guerra para mandar las fuerzas leales.

La línea férrea funcionó hasta Gaia; pero los trenes desde Aveiro se dedicaron al transporte de tropas.

Las guarniciones de Braga, Valença do Miño, Elva, Tancos y Castelo Branco se dirigieron a Oporto, rodeando la ciudad y dominando a los revoltosos.

Parte de éstos se retiraron hacia la Sierra del Pilar, próxima a Oporto, y otros se rindieron. Se considera dominado el movimiento.

Los trenes llegan a la frontera normalmente.

Informes de madrugada recibidos en Vigo

Vigo, 5.—A esta población han llegado también informes sobre el movimiento realizado por parte de la guarnición de Oporto y que coinciden con las noticias facilitadas por el Gobierno portugués.

El movimiento estalló en la madrugada del jueves, en el cuartel donde se aloja el regimiento sexto de Infantería, el cual salió a la calle vitoreando a la República. En el acto se le unieron la Guardia republicana y bastantes paisanos.

Al frente de los rebeldes se puso el general Souza Díaz, que mandaba la primera división del Norte.

Los seis regimientos de la guarnición de Oporto se dividieron en dos bandos; pero sin llegar a acometerse, acampando los rebeldes en las cercanías de la ciudad.

Se sabe que la guarnición de Valença salió en la noche del jueves hacia el Sur, llegando las tropas cerca de Oporto, donde esperan órdenes para continuar el viaje o marchar sobre Braga.

El Gobierno de Carmona se hallaba, cuando estalló el movimiento, en la ciudad de Duero para asistir a la Fiesta Nacional del 31 de Enero.

ASI DA GUSTO!

VIDA CÓMODA Y ECONÓMICA

Según han referido varias personas a las autoridades, por haber sido perjudicadas, Valentín García León, de veintidós años, perito mercantil, que vive o decía vivir en Hortaleza, 53, ha resuelto el medio de pasar la vida cómoda y económicamente.

Las denuncias que contra este individuo han presentado dicen que, fingiéndose persona influyente, ofrecía empleos mediante cantidades que exigía le abonasen inmediatamente, no habiendo dado el caso de que facilitase ninguna credencial.

Valentín también solía practicar el deporte de tomar taxímetros con frecuencia, desapareciendo sin abonar el importe del servicio en cuanto se le presentaba ocasión.

Acaso porque en Madrid fuese ya demastado conocido, y en su afección a practicar este deporte de los automóviles, o bien porque así le fuera menester, se marchó a Sevilla, desde donde quiso volver a Madrid, entendiendo que nada tan barato como viajar en automóvil, dada su habilidad.

Se puso al habla con el conductor del «taxi» 4.392 de aquella provincia andaluza, y carretera adelante caminaron con rumbo hacia acá. Valentín, con alguna extrañeza del chofer, gustaba de parar con frecuencia en las ventas del camino y libar.

De este modo llegaron hasta Toledo, donde, en un arrebato de sinceridad, dijo al conductor del 4.392 que no tenía dinero; pero como viera que éste no estaba dispuesto a resignarse, decidió recurrir a su «truco», y desapareció regresando a Madrid por ferrocarril.

Mas como el chofer sevillano, que se llama José Muñoz López, no estaba dispuesto a regresar a su casa sin cobrar, continuó el viaje hasta Madrid.

Pero como el hombre propone nada más y las circunstancias resuelven, José no ha podido conseguir el pago de la factura, porque cuando con tal propósito se presentó en la calle de Hortaleza, 53, pudo comprobar que allí no vivía el viajero, teniendo que satisfacer su disgusto con presentar una denuncia contra Valentín en el Juzgado de guardia.

—ASI DA GUSTO!—que dirá el perito.

Destrozado por el tren

La Guardia civil de Villalba comunicó telegráficamente anoche a la Dirección general de Seguridad que en el kilómetro 35 se arrojó al suelo el tren descendente número 1.031 un sujeto, el cual resultó muerto en el acto.

Como no se le ha identificado por carecer de documentos que acrediten su personalidad, el jefe de la expresada fuerza remite las siguientes señas: Tiene dicho individuo regular estatura y es de tipo moreno, algo grueso y de fuerte complexión. Viste traje de paño, color café oscuro, llevando puesto un abrigo gris verdoso. En el sombrero, de fieltro verde, existen las iniciales P. C. Calzaba zapatos color de avellana y calcetines de seda gris.

DATOS OFICIALES

La consolidación de Tesoros

Ayer tarde facilitaron en el Gabinete de censura una extensa nota de Hacienda, de la cual son los siguientes párrafos.

«Ha concluido la operación de consolidación de obligaciones del Tesoro, iniciada el día 25 de Enero último. Los datos finales no son aun completos; pero acusan desde luego el resultado más lisonjero. Se han consolidado los 1.095 millones de pesetas que venían el 4 del actual, pues los reembolsos solicitados solamente suman 18.000 pesetas. Y han acudido voluntariamente a la consolidación más de 3.700 millones de los 4.300 que venían en 1928, 1929, 1930 y 1931.

La operación ya consumada ofrecía dos circunstancias de peculiar gravedad, que la hacían más delicada que otras llevadas a cabo en España. Era la primera su elevadísimo montante, y la segunda, el alto interés asignado a los valores, llamados a conversión. Villaverde consolidó 991 millones de pesetas; Rodríguez, 102; D. Amós Salvador, 174; Sánchez Bustillo, 96; Alba, 653; La Clerva, 892. Ahora hemos consolidado más de 4.800 millones de pesetas. La diferencia es bien considerable.

Las obligaciones del Tesoro circulantes devengan un interés del 5,33, 5,25 y 5,20 por 100, según sus vencimientos. Este exorbitante rendimiento hacía sumamente difícil la consolidación, si en ésta había de seguirse el sistema casi consuetudinario de ofrecer un interés algo superior. El Gobierno no ha de recriminar a nadie por la política financiera—sin duda inevitable—que indujo a sus antecesoras a forzar las ventas de la Deuda flotante, añadiendo a la muy grande de su corto vencimiento la excepcional de un interés sin precedente en la Deuda consolidada.

Pero al explicar y justificar las condiciones en que anunció la última conversión tiene que poner de relieve ese hecho que constituía evidente escollo inicial, por los valores convertidos en 1900 producían el 5 por 100; los de 1902, el 3 y el 3,50 por 100; los de 1905, el 3 por 100; los de 1908, el 3 por 100; los de 1917, el 3,75, 4, 4,50 y 4,75 por 100; los de 1919, el 3,75, 4, 4,36 y 4,75 por 100. En cambio, las obligaciones que ahora se han consolidado rendían un 5,33, 5,25 o 5,20 por 100, según queda indicado.

Esta característica prejugaba en parte las que había de tener la nueva Deuda consolidada. Sin embargo, el Gobierno se complace en manifestar que al consolidar, en vez de aumentar, ha podido reducir algo el interés de los valores convertidos. Por lo general, las consolidaciones anteriores ofrecían a los consolidantes una mejora de interés más o menos sensible. En la última sucedió lo contrario.»

La cantidad en obligaciones que no ha sido consolidada se eleva a unos 415 millones de pesetas.

Se prohíbe representar, por inmoral, «Las mujeres de Lacuesta»

Palma de Mallorca, 5.—El gobernador interino ha dado una nota oficiosa, en la que dice que por haber sabido que se iba a representar en la capital la zarzuela titulada «Las mujeres de Lacuestas», solicitó un libreto, y después de leerlo se convenció de que se trata de una obra altamente inmoral, por lo cual había prohibido la representación de la misma.

Mentidero taurino

El examen de los petos

En la Dirección de Seguridad facilitaron ayer una nota que dice así:

«En reunión celebrada en la tarde de hoy por la Comisión creada para reducir el riesgo a que son sometidos los caballos en las corridas de toros, se acordó por unanimidad que la citada Comisión se persone el sábado próximo, día 13, a las tres y media de su tarde, en la plaza de toros de Madrid, donde se hallan en depósito los diez petos presentados durante el tiempo del concurso, al objeto de examinarlos, y que se dé aviso a los concursantes por si desean presenciar el acto.»

ASAMBLEA DE HARINEROS

Sesión matutina

Ayer mañana comenzó en el Círculo Mercantil la Asamblea nacional de harineros.

Ocupó la presidencia el ministro de Trabajo. La Mesa quedó constituida de esta manera: Presidente, Leandro Nagore; vicepresidente, Pedro Arza; secretario, Samuel Estefanía; vocales: Bernardo Olivera, Emilio Galvo, Jacinto Mateosanz, Alberto Ugarte, José María Perea, Carmelo Madrid y Pedro Grau, y gerente, Enrique Bahamonde.

El ministro felicitó a los harineros por haberse agrupado para el nombramiento de los Comités paritarios.

Por D. Carmelo Madrid, delegado de Valdepeñas, se propuso la concesión de una medalla del Trabajo para el Sr. Bahamonde, gerente de los harineros, el cual dió las gracias.

Se leyeron los temas que han de discutirse en esta Asamblea, y que son:

Primero. Estado actual de la molinería y proyectos de la Federación para, coordinando los valores positivos de la industria harinera, ir a su mejoramiento económico, incluyendo en este punto la expansión comercial.

Segundo. Ley de Organización corporativa nacional y su adaptación a nuestra industria. Tercero. Legislación tributaria, proyecto promulgado por el ministro de Hacienda y particularidades que afectan a la molinería.

Cuarto. Eficacia de la ley prohibitiva de 9 de Julio y su relación con el Comité regulador de la producción industrial.

Quinto. Mercado triguero nacional y sus modalidades en el orden comercial.

Sexto. Disposiciones del reglamento sobre la ley del Descanso dominical.

Séptimo. Material ferroviario y dificultades para las expediciones de trigos y harinas.

Octavo. Funcionamiento de las fábricas de harinas en la zona marroquí de nuestro protectorado. Modalidades en los concursos a las Intendencias militares para el consumo de las harinas en nuestro ejército expedicionario.

Noveno. Observaciones y peticiones al Poder público en relación con el régimen de Abastos. Eficacia de la ley de 19 de Julio de 1904 en su exención de los trigos y sus harinas. Importaciones de trigos.

La sesión de la tarde

A las cuatro y cuarto de la tarde continuó la sesión.

El gerente de la Nacional Harinera, D. Enrique Bahamonde, alude a la Asamblea cerealista, aplaudiendo el acuerdo de constituir una entidad que ejecute los acuerdos de aquella.

Recomienda que todos acudan a las Cámaras de Comercio para hacerse socios activos, de forma que al amparo de una entidad oficial puedan tener más eficacia las aspiraciones que se presenten al Gobierno.

El Sr. Afán expone sus dudas respecto a que los fabricantes se unan voluntariamente, por lo que interesa que esa unión se decida por el Gobierno.

El Sr. Vela, de Valencia, se muestra opuesto a la colegiación.

De nuevo hace uso de la palabra el señor Bahamonde, extendiéndose en consideraciones para sostener la necesidad de la consorciación dentro de las regiones.

Se aprueba esta propuesta.

Con alguna discusión se acuerda en principio la aceptación del seguro del paro, reservando hasta otra Asamblea, si es preciso, el tratar de la forma en que ha de hacerse.

La Asamblea pasa a ocuparse de la expansión comercial.

En discusión se aprueba el proyecto de exportación de harinas, consistente en gravar el quintal métrico de harina consumido en la Península en 1,50 pesetas, para compensar a los fabricantes que exporten harinas a Canarias y a otros puntos para que puedan competir con las de otros países que concurren al archipiélago, y concurrir a otros mercados consumidores extranjeros.

A las siete menos cuarto se levanta la sesión, que continuará hoy domingo, a las once de la mañana.

Los médicos de Sociedades se disponen a constituir el Comité paritario

Las nuevas corrientes sociales influyen de tal modo sobre todas las actuaciones del hombre, que no pueden sustraerse a ellas ni aun las denominadas profesiones liberales.

Los Comités paritarios, que han llegado a adquirir carácter oficial, ocupando la «Gaceta» de su constitución, afectan no sólo a los oficios o profesiones manuales, Médicos y periodistas, cuya importancia y trascendencia en la complicada función social es de todo punto evidente, se han dado cuenta también de la necesidad y conveniencia de acogerse a este nuevo baluarte de lucha social, y para ello se aprestan a constituir los correspondientes agrupaciones profesionales.

La de médicos estará integrada por todos los que prestan sus servicios en las Sociedades de asistencia pública: Mutualidades, Cooperativas, Filantrópicas, Asociaciones como la de la Prensa, empleados de Empresas ferroviarias, casas de Banca, Compañías eléctricas, etc.

Todas las entidades, en fin, que tienen un servicio facultativo.

No podrán formar parte de esta nueva agrupación los médicos que son propietarios o accionistas.

En el Colegio de Médicos se celebró ayer tarde una nueva reunión, en la que, después de leerse el reglamento y de pronunciar unos breves discursos los Sres. Garrido y Fernández Parde, se acordó por aclamación nombrar la siguiente Junta directiva de la Agrupación de Médicos de Sociedades:

Presidente, D. Adolfo Hinojar. Vicepresidente, D. Francisco Garrido. Secretario, D. Galisto Millá. Tesorero, D. Benito González Serra. Contador, D. Antonio García Caballero. Vocales: D. Guillermo Balari, D. Francisco Haro, D. Francisco Layna, D. José María Llopis Recio, D. Emilio Hermoso y D. Manuel Ortiz de Pinedo.

De esperar es, dado el entusiasmo y la fe con que se aprestan los nombrados a acometer esta penosa labor de reivindicación de legítimos intereses profesionales, que resulte algo práctico para el bienestar de la clase médica, para lo cual es ineludible que todos los interesados en este problema se den cuenta exacta de su transcendencia y coadyuven, como es menester, al buen éxito que persiguen.

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

FAENAS DE CAMPO: LAS TIENTAS



Es en estos meses de invierno cuando en las ganaderías se ejecuta la faena de la tienta de reses bravas, que tanta importancia y trascendencia tiene en nuestra fiesta nacional, porque en ella han de ser seleccionadas las vacas de nota y los becerros sobresalientes en bravura que en posteriores temporadas hemos de ver lidiar en los cosos taurinos. (Dibujos de Eduardo Carrasco.)

NOTICIAS

Cultos evangélicos.—Se celebrarán hoy domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, en la iglesia de la calle de Beneficencia. Estos cultos son públicos y en ambos predicará el pastor Cabrera.

Sociedad Española de Física y Química.—Mañana lunes, a las seis y media de la tarde, y en el aula número 5 de la Facultad de Ciencias, celebrará esta Sociedad su sesión científica ordinaria, para la que hay anunciados varios trabajos.

El Bicarbonato y los Dolores de Estómago

A millares pueden contarse las personas que toman bicarbonato cuando sufren de dolores digestivos y, a pesar de que logran alivio momentáneo, pocas son las que se dan cuenta que obrando así tan sólo empeoran la causa de sus sufrimientos. La mayor parte de los males del estómago son causados por un exceso de acidez y el bicarbonato solo amortigua momentáneamente los efectos molestos de este exceso, sin neutralizarlo de manera permanente. Además su empleo acarrea inevitablemente la necesidad de seguir el abuso. La acidez excesiva acaba por inflamar las delicadas paredes del estómago y puede contribuir a que las pequeñas afecciones degeneren en gastritis, dispepsia, etc., etc., y aun produzcan úlceras. Cuando sufra usted del estómago en lugar de tomar bicarbonato, el cual no ataca directamente la causa del mal ni calma de manera alguna la dolorosa y peligrosa irritación de las paredes del estómago, pruebe la Magnesia Bisurada, que neutraliza casi instantáneamente la acidez excesiva, evita la formación de gases y calma e impide la inflamación de las mucosas estomacales. La Magnesia Bisurada se halla de venta en todas las farmacias en polvo o en tabletas, es inofensiva y un sencillo ensayo será suficiente para que usted se convenza de su eficacia. Los médicos recomiendan la Magnesia Bisurada.

Instituto Francés.—Conferencias públicas de la presente semana:

Lunes 7, a las siete.—M. Schweitzer: «Argelia. Tierra y razas» (Proyecciones cinematográficas y ejemplos de música árabe).

Martes 8, a las siete.—M. Guinard: «Las provincias francesas: la Borgoña» (Proyecciones).

Miércoles 9, a las siete.—M. Laplane: «Las nuevas orientaciones del teatro francés: II. El teatro de las Artes y los Pitoëffs».

Jueves 10, a las siete.—M. Thouvenot: «Los iberos en España y en Galicia» (Proyecciones).

Viernes 11, a las siete.—M. Laplane: «La primera tertulia romántica: Châles Nodier en el «Arsenal»».

Sábado 12, a las siete.—M. Guinard: «La canción popular en el Oeste de Francia» (Normandía, Bretaña, Poitou), canto por madame Schweitzer.

Los lunes 7, 14, 21 del presente y 7 de Marzo próximo, ocupará la cátedra del Instituto Francés el Sr. Schweitzer, catedrático de Geografía del Liceo de Argel. Este joven y distinguido catedrático, antiguo miembro de la Escuela de Altos Estudios Hispánicos, que viene a España para terminar una importante tesis doctoral sobre la geografía de Andalucía, aprovechará su estancia en Madrid para dar un curso de conferencias sobre «La Argelia de ayer y la de hoy». El sabio conferenciante ilustrará sus pláticas con proyecciones cinematográficas y ejemplos de música árabe. La entrada será pública.

ARENAL, 4. POMPAS FUNEBRES

Tribunal.—Han sido designados los señores siguientes para juzgar el concurso-oposición para proveer las plazas de jefe y ayudantes técnicos de la Sección de Serología del Instituto Técnico de Comprobación:

Presidente, D. Francisco Marillio y Palacios; vocales: D. Dalmacio García Izarra, D. Víctor Cortezo, D. José Barbero Saldaña y D. Francisco Bustamante, y suplente, D. Julio Blanco.

Sociedad de Estudios Psicológicos (Centro Platón).—Hoy domingo, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, Barco, 32, bajo, disertará el doctor Sánchez Herrero sobre el tema «Jesús Injurinado», y el poeta Sellés, sobre espiritismo.

LAS DROGAS HEROICAS

Se fuga del Man como de Ciempozuelos y se intoxica con morfina

Unos guardias municipales encontraron en la calle del Mesón de Paredes a un hombre joven con una fuerte excitación nerviosa y haciendo visajes extraños.

El doctor López, que le reconoció, dijo que se hallaba bajo los efectos de una fuerte intoxicación morfinica.

La Policía practicó algunas diligencias y supo que el enfermo es Carlos Algarra Díaz, de veintiseis años de edad, natural de Linares. Tiene una tía, doña Blanca Díaz Pedrero, que vive en la calle de Murcia, número 15, la cual ha manifestado que Carlos es una víctima de su afición a las drogas heroicas. Fue recluido en el Manicomio de Ciempozuelos, del que se ha fugado dos veces.

El juez de la Inclusa, a cuya disposición había sido puesto, ha oficiado al gobernador civil para el reintegro de Carlos en la referida casa de salud.

DE MÚSICA

Recital de canto

En la sala de espectáculos del Circolo de Bellas Artes dará el próximo martes, a las seis de la tarde, un concierto de canto la notable soprano portuguesa Beatriz Baptista, acompañada al piano por el maestro Luiz Gomes.

Beatriz Baptista, primer premio de canto teatral del Conservatorio nacional de Lisboa, interpretará el siguiente programa:

Primera parte.—Lieders clásicos: «Se Fiorindo e fedelle», A. Scarlatti; «Canzone della sposa», andantino, Larghetto, R. Schumann; «Oh, quand je dors», Liszt; «Non, je n'irai plus au bistrot», y «Menuet d'Exaudet» (arias del siglo XVIII), J. B. Wekerlin; «Chanson Indoue», R. Korsakoff; «Che mi giova cantare», O. Respighi; «Garde, l'ami ton conseil», E. Grieg.

Segunda parte.—«Aida», aria del tercer acto, Verdi; «Manon», Or via Manon, Massenet; «Madame Butterfly», aria del segundo acto, Puccini.

Tercera parte.—Canciones españolas y portuguesas.

guestas: «Pastoral», J. Viana de Motta, director del Conservatorio de Lisboa; «Melodia d'amors», Ruy Coelho; «Perco-me por ella», Augusto Machado, profesor del Conservatorio de Lisboa; «Jota», Manuel de Falla; «Aque'la moça», Luiz de Freitas Branco, profesor del Conservatorio de Lisboa; «Moreninha», Oscar da Silva; «Nana», Manuel de Falla; «Fado português», Luiz Gomes.

Recital de canciones, por Conchita Supervia

Organízase una gran fiesta de arte, que tendrá marco adecuado en el teatro de la Zarzuela. Los mejores artistas de la compañía ejecutarán actos de óperas preferidas del público, y otros cantarán en un programa delicioso, cuyo detalle se está ultimando, canciones de exquisito valor musical.

Todo ese programa ofrecerá el atractivo imponderable de un nombre rápido y justamente triunfador: el de nuestra eminente compatriota Conchita Supervia, que quiere ofrecer al público de Madrid, para quien no halla palabras de gratitud bastante expresiva, modalidades inéditas de su arte de cantatriz excelente.

Esta fiesta será de las últimas ocasiones en que Madrid podrá escuchar, por ahora, a la bella e insigne Conchita Supervia. Los abonados a la Zarzuela tendrán reservadas sus localidades hasta el martes día 8.

Muy pronto se publicará el programa detallado.

NACIONALIZACION

La Agencia Fabra

Anteayer se firmó una escritura, mediante la cual varias entidades bancarias españolas adquirieron en 200.000 pesetas las acciones que la Agencia francesa Havas poseía en la Agencia Fabra, domiciliada, como es sabido, en Madrid.

El propósito que anima a los banqueros que han intervenido en el asunto es el de nacionalizar la información de la Agencia Fabra.

El Consejo de administración de la Sociedad Agencia telegráfica Fabra ha quedado constituido en la siguiente forma:

Presidente, D. Venancio de Echevarría. Vicepresidente, D. Valentín Ruiz Senén.

Consejeros: señor marqués de Torre Hoyos, D. José Manuel Figueras, D. Julio Collado, D. José L. Mancisidor y D. Marcelino Esteban Collantes.

Consejero secretario, D. Luis Amato Ibarrola. La gerencia de la Sociedad continuará a cargo de los Sres. Esteban Collantes y Amato.

EL ACTO DE HOY

La campaña de Higiene social

Hoy domingo, a las once de la mañana, se celebrará un nuevo acto de Higiene social, en el teatro de Infanta Beatriz, en el que tomarán parte los oradores siguientes:

Doctor Navarro Fernández; D. Fernando Marinosa, director de la Cruz Roja Juvenil; don Emilio Llasera, abogado y ex gobernador civil; doña Dolores Cortazar, escritora; doña Luisa Fernández Marquina, maestra; doctor Julio Ortega; doctor Eduardo Fernández Méndez; doctor Carlos Blanco; R. P. Bruno Ibeas, agustino; señorita Carmen Moreno y Díaz-Prieto, escritora y maestra; D. Enrique Yaguez, abogado; D. Alberto de Pereda, abogado; señorita Hidelgar Rodríguez, de Filosofía y Letras; señor García del Pino; D. Conrado Granell, guero; doctor Francisco Luque; Sr. Carrillo Guerrero; doctor Antonio Franco; y el señor conde de Coello de Portugal, que presidirá.

SUCESOS

Los ladrones.—En una fábrica establecida en la calle de Caramel, número 2, penetraron unos ladrones que, después de descorchar una mesa, se llevaron 2.000 pesetas que en ella había.

Ignórase quienes puedan ser los autores.

Caida casual.—En la Casa de socorro de los Cuatro Caminos fué asistido el niño de nueve años Vicente Camilero Beato, que vive en la calle de Castilla, número 17, el cual se cayó en su domicilio cuando jugaba con otros niños de su edad y sufrió lesiones de pronóstico reservado.

Los ciclistas.—En la calle de Blasco de Gárray se cayó de la bicicleta que montaba el joven de veintin años de edad Angel Díaz, que vive en la calle de Villamil, número 8, y resultó con la fractura de una clavícula. Pronóstico grave.

—El ciclista Manuel Sánchez Clemente, de diecisiete años, que vive en la carretera de Aragón, número 3, se cayó de la máquina en el parque del Retiro y sufrió lesiones de importancia.

Por cuestión de atrapos riñen.—En la calle de Blasco de Gárray riñeron por rivalidades del oficio las traperas María Peña Fernández, de cincuenta y siete años de edad, con domicilio en la calle de la Abadesa, número 3 (Tetuán), y Bienvenida Rojas, de veintidós años, que vive en la calle de Portirio, número 3.

Las dos mujeres se acometieron sañadamente, y ambas resultaron con lesiones de pronóstico reservado, de las que fueron curadas en la Casa de socorro del distrito.

El guardia de la «porra».—Manuel Prado Rodríguez, de treinta y siete años, que vive en la ronda de Valencia, número 14, sufrió lesiones de pronóstico reservado, que le causó el guardia municipal número 681, Aurelio Muñoz.

Este guardia, que estaba regulando la circulación en la calle de la Magdalena, porque el transeunte Manuel Prado se le insolentó le dió con la «porra» en la cabeza.

Sustracción de un carnet militar.—A D. Julián Pérez González, domiciliado en la calle de López de Hoyos, número 48, le sustrajeron ayer, en un tranvía, disco 40 y en el trayecto de la plaza de Alonso Martínez a la del General Martínez Campos, el carnet militar, en el cual guardaba 350 pesetas y otros documentos de interés.

BIBLIOGRAFIA

Libros a plazos

El Diccionario Enciclopédico Salvat, las obras completas de Blasco Ibañez, las Historias Universales, por Oncken o Cantu; las Historias de España, por Lafuente o Ballesteros, puede adquirirlas, como cuantos libros desee, a pagar pequeños plazos mensuales, en toda España. Catálogo gratis.

OREDITO EDITORIAL HERNANDO. Apartado 1.003, Madrid

La librería Beltrán (Príncipe, 16, Madrid) envía a provincias todos los libros nuevos.

Se ha encontrado por fin! La manera de curar el asma

Un médico de fama mundial lo demostrará a todos los pacientes en Madrid

El Dr. Rodolfo Schiffmann anuncia que serán distribuidas muestras gratuitas de su célebre Astmador polvo y sus cigarrillos Astmador (estos últimos en tubos de aluminio para el bolsillo) durante el día de mañana o mientras duren las existencias, por los farmacéuticos de todas las ciudades de España, a cuantos sufran de asma y deseen conocer este remedio. Más de seis mil farmacías han recibido muestras gratuitas con el único objeto de dar a conocer a todos sus clientes aquejados de asma y que no hayan probado todavía estas preparaciones sus rápidos y maravillosos efectos. El Dr. Schiffmann invita a todos los que sufren de asma, bronquitis o dificultades en la respiración a que se dirijan al farmacéutico más próximo o que más les convenga, pidiendo una muestra gratuita, y en particular a aquellos asmáticos que hasta ahora han buscado sin resultado satisfactorio un alivio en otros remedios o tratamientos. Por violento que sea el acceso, por rebelde que sea el caso, el Astmador o los Cigarrillos Astmador proporcionan alivio positivo, casi inmediato, en general a los diez o quince segundos y con toda seguridad dentro de otros tantos minutos, como lo demostrará la muestra gratuita.

El Dr. Schiffmann cree, en efecto, que esta es la única manera de poder dar fe de las virtudes curativas de sus remedios y vencer la duda de los escépticos. Cuanto más violento, grave y desesperado sea el caso, tanto más apreciados y sorprendentes resultarán los efectos obtenidos por los pacientes después del primer ensayo con estas dos preparaciones. Las personas que por cualquier motivo no puedan obtener muestra gratuita de la farmacia local, se les remitirá una muestra gratuita, si indican por carta su nombre y dirección escribiendo al Dr. Schiffmann, en los Laboratorios Vinas, Claris, 71, Barcelona.

LA HERNIA

y el VENDAJE BARRERE, de París

INFANTAS, 7, MADRID

Aparato mundial, el más eficaz para la curación y contención de las hernias. Indispensable para aliviar las hernias mal tratadas y desarrrolladas. Especialidad en fajas médicas e higiénicas. Infantas, 7, Madrid. (Provincias piden boletín medidas.)

PARA BODAS Y BANQUETES

Restaurant Biarritz

ALMANSA, 48.

Café Nacional 19, TOLEDO, 19 VISITADLO

ROB

BOYVEAU-LAFFECTEUR

Célebre Depurativo Vegetal

cura las ENFERMEDADES DE LA PIEL

Vicios de la Sangre, Herpes, Acné. Para evitar las falsificaciones Ineficaces EXIGIR EL FRASCO LEGÍTIMO

H. FERRÉ, BLOTTIERE & Co, 6, Rue Dombasle, Paris, Tels. 174

Radiotelefonía

Lee de Forest, en Madrid

Del 7 al 10 se espera en Madrid al inventor norteamericano Lee de Forest, a quien, como saben nuestros lectores, se deben numerosos inventos científicos relacionados con la lámpara de tres electrodos que se utiliza en radiotelefonía para la emisión y recepción.

Lee de Forest es una de las personalidades más conocidas y de mayor prestigio en la ciencia radiotelegráfica. Su estancia en Madrid será aprovechada por Unión Radio para que el ilustre inventor dirija la palabra a los radiotelefonistas españoles, además de otros actos científicos que se organicen en su honor.

Programa de radiodifusión para hoy

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once y media, transmisión del primer concierto que ejecutará en el Monumental Cinema la Orquesta Sinfónica de Madrid, dirigida por el maestro Fernández Arbos, de la serie organizada por el diario «El Sol», en conmemoración del primer centenario de la muerte de Beethoven; primera parte: 1. «Egmont»; 2. «Trio serenata», op. 8; segunda parte: 3. «Séptima sinfonía en «la»; de dos a tres y media, orquesta Artys: «Viva la... Pepal», Álvarez Alonso; «Doot nath», Tabarés; «Desventurada», Mira; «La mascota», Andrán; «Sadko», Rimsky Korsakoff; «Poeta y aldeano», Suppé; «Ballet de Carnaval», Vives; intermedio, por Luis Medina; «Doña Francisquita», Vives; «El país de las hadas», Calleja; a las seis y media, concierto variado: Sylvia Seroff (soprano), señora Chevallier del Palacio (órgano expresivo) y sexteto de la estación; el sexteto: «El barbero de Sevilla», Rossini; Sylvia Seroff: «Canción del Solvège», Grieg; «Les béatitudes», Franc; «Il hauto magico», Mozart; señora Chevallier: fantasía sobre motivos de «Los hugonotes», de Meyerbeer, Almagro; Sylvia Seroff: «Dinorah», Meyerbeer; «Un ballo in maschera», Verdi; «Eva», Lehar; Sylvia Seroff: «Werther», Massenet; «La bohème», Puccini; «El niño judío», Luna; señora Chevallier: «Scherzo», Deschamps; «Plegaria y marchas», Gullmánt; a las ocho, música de baile: transmisión del «jaz-band» The London Rhythm King y orquesta Ibañez, del Palacio de Hielo; reseña del partido de fútbol Racing-Club contra la Real Sociedad Gimnástica Española; a las ocho y media, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 375 metros).—A las cuatro y media, concierto variado por la orquesta de la estación: «Amor gitano», San José; «Certamen nacional», Nieto; «Las ilusiones de la óptica», charla, por D. Julián Ortega; «El guitarrico», Soriano; «La Traviata», Verdi; «La Marsellesa», Caballero; a las seis, música de baile: transmisión del «jaz-band» The London Rhythm King y orquest Ibañez, del Palacio de Hielo; a las seis y media, cierre de la estación.

Radio Ibérica (E. A. J. 6, 272).—En pruebas desde las doce y media de la noche.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las diez, «Charterías», Angel Abad, por la orquesta Los Chisperos; «Marina», Arrieta, por la señora

Blázquez; «Engrandecimiento de España por medio de la cultura», primera conferencia del curso organizado por la Asociación de Represión de la Blasfemia, leída por la señorita Pilar Rodríguez de Julian, vicepresidente de la Asociación; «La canción del olvido», Serrano, por la orquesta; «Tannhauser», Wagner, por el señor Martínez Valiente; «Carmen», Bizet, por la señorita Blázquez; «Goyescas», Granados, por la orquesta; «Juan de Granada», Ribas y Legazá, por el Sr. Martínez Valiente; «Carceleras», Taboada, por la señorita Blázquez; «Serenata andaluza», Nieto, por la orquesta; «Fausto», Gounod, por la señorita Blázquez; «Rigoletto», Verdi, por el señor Martínez Valiente; «La calcesera», Alonso, por la orquesta; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa de radiodifusión para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once y media, nota de síntesis; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación: de dos a tres y media, orquesta Artys: «De grana y oro», Manuel Tell; «Las ondas del Danubio», Cortopassi; «Gaucho triste», Martínez Peralto; «Potpourri de zarzuelas», Barbieri; boletín meteorológico; información teatral; «La Africana», Meyerbeer; nocturno del «Segundo cuarteto», Borodin; «L'Arlésienne», Bizet; intermedio, por Luis Medina; «Carmen», Bizet; noticias de Prensa; «Mandolinas», Soler; a las seis y media, cotizaciones de Bolsa; música de cámara: Carmen Barrea (mezosoprano), Sres. Franco, Francés, Oumuro, Del Campo y Cassaux; «Cuarteto en «si» bemol, op. 130», Beethoven; «Lieder», Schumann; intermedio: «Las gárgolas», charla, por D. Manuel Abril; «Trio en «fa» mayor, op. 18», Saint-Saens; «Lieder», Schumann; a las ocho y media, fin de la emisión; de nueve y media a diez, cursos radiados: lección del curso de perfeccionamiento de lengua francesa, a cargo del profesor monsieur Vernet; a las diez, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 375 metros).—A las cuatro y media, lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; a las cinco, concierto variado por la orquesta de la estación: «Mal de amores», Serrano; «Rienzi», Wagner; a las cinco y media; «Estudio sobre Goya», por D. Angel Vegue, del curso de conferencias organizado por la Escuela Superior del Magisterio; «Los madgyares», Gaztambide; «Andrea Chenier», Giordano; «La mazorca roja», Serrano; cotizaciones de Bolsa; a las seis y media, cierre de la estación.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las diez, «La manola de la pandetería», Guerrero, por la orquesta Los Chisperos; «Pagliacci», Leoncavallo, por el Sr. Carony; «Aida», Verdi, por la señorita Isabel Corrales; «La fanciulla del West», Puccini, por J. García Iru; «Fleйти», «Juegos malabares», Vives, por la orquesta; «... Pero la capa no parece», por los hermanos Fernández de la Torre; «Despedida sincera», J. Ortiz, por el señor Carony; «El dúo de La Africana», Caballero, por la señorita Corrales; «Mi tierra», Medina, Villa, por el Sr. García Iru; «Rapsodia española», Antonio Ross, por la orquesta; información deportiva: «La mia bandera», Rotoli, por el señor Carony; «La calcesera», Alonso, por la señorita Corrales; «Doña Francisquita», Vives, por el Sr. García Iru; «Curro el de Lora», Alonso, por el Sr. Carony; «Danza española núm. 1», Murzkowsky, por la orquesta; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Radio Ibérica (E. A. J. 6, 272).—En pruebas desde las doce y media de la noche.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las diez, «Charterías», Angel Abad, por la orquesta Los Chisperos; «Marina», Arrieta, por la señora

Blázquez; «Engrandecimiento de España por medio de la cultura», primera conferencia del curso organizado por la Asociación de Represión de la Blasfemia, leída por la señorita Pilar Rodríguez de Julian, vicepresidente de la Asociación; «La canción del olvido», Serrano, por la orquesta; «Tannhauser», Wagner, por el señor Martínez Valiente; «Carmen», Bizet, por la señorita Blázquez; «Goyescas», Granados, por la orquesta; «Juan de Granada», Ribas y Legazá, por el Sr. Martínez Valiente; «Carceleras», Taboada, por la señorita Blázquez; «Serenata andaluza», Nieto, por la orquesta; «Fausto», Gounod, por la señorita Blázquez; «Rigoletto», Verdi, por el señor Martínez Valiente; «La calcesera», Alonso, por la orquesta; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa de radiodifusión para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once y media, nota de síntesis; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación: de dos a tres y media, orquesta Artys: «De grana y oro», Manuel Tell; «Las ondas del Danubio», Cortopassi; «Gaucho triste», Martínez Peralto; «Potpourri de zarzuelas», Barbieri; boletín meteorológico; información teatral; «La Africana», Meyerbeer; nocturno del «Segundo cuarteto», Borodin; «L'Arlésienne», Bizet; intermedio, por Luis Medina; «Carmen», Bizet; noticias de Prensa; «Mandolinas», Soler; a las seis y media, cotizaciones de Bolsa; música de cámara: Carmen Barrea (mezosoprano), Sres. Franco, Francés, Oumuro, Del Campo y Cassaux; «Cuarteto en «si» bemol, op. 130», Beethoven; «Lieder», Schumann; intermedio: «Las gárgolas», charla, por D. Manuel Abril; «Trio en «fa» mayor, op. 18», Saint-Saens; «Lieder», Schumann; a las ocho y media, fin de la emisión; de nueve y media a diez, cursos radiados: lección del curso de perfeccionamiento de lengua francesa, a cargo del profesor monsieur Vernet; a las diez, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 375 metros).—A las cuatro y media, lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; a las cinco, concierto variado por la orquesta de la estación: «Mal de amores», Serrano; «Rienzi», Wagner; a las cinco y media; «Estudio sobre Goya», por D. Angel Vegue, del curso de conferencias organizado por la Escuela Superior del Magisterio; «Los madgyares», Gaztambide; «Andrea Chenier», Giordano; «La mazorca roja», Serrano; cotizaciones de Bolsa; a las seis y media, cierre de la estación.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las diez, «La manola de la pandetería», Guerrero, por la orquesta Los Chisperos; «Pagliacci», Leoncavallo, por el Sr. Carony; «Aida», Verdi, por la señorita Isabel Corrales; «La fanciulla del West», Puccini, por J. García Iru; «Fleйти», «Juegos malabares», Vives, por la orquesta; «... Pero la capa no parece», por los hermanos Fernández de la Torre; «Despedida sincera», J. Ortiz, por el señor Carony; «El dúo de La Africana», Caballero, por la señorita Corrales; «Mi tierra», Medina, Villa, por el Sr. García Iru; «Rapsodia española», Antonio Ross, por la orquesta; información deportiva: «La mia bandera», Rotoli, por el señor Carony; «La calcesera», Alonso, por la señorita Corrales; «Doña Francisquita», Vives, por el Sr. García Iru; «Curro el de Lora», Alonso, por el Sr. Carony; «Danza española núm. 1», Murzkowsky, por la orquesta; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Radio Ibérica (E. A. J. 6, 272).—En pruebas desde las doce y media de la noche.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las diez, «Charterías», Angel Abad, por la orquesta Los Chisperos; «Marina», Arrieta, por la señora

Blázquez; «Engrandecimiento de España por medio de la cultura», primera conferencia del curso organizado por la Asociación de Represión de la Blasfemia, leída por la señorita Pilar Rodríguez de Julian, vicepresidente de la Asociación; «La canción del olvido», Serrano, por la orquesta; «Tannhauser», Wagner, por el señor Martínez Valiente; «Carmen», Bizet, por la señorita Blázquez; «Goyescas», Granados, por la orquesta; «Juan de Granada», Ribas y Legazá, por el Sr. Martínez Valiente; «Carceleras», Taboada, por la señorita Blázquez; «Serenata andaluza», Nieto, por la orquesta; «Fausto», Gounod, por la señorita Blázquez; «Rigoletto», Verdi, por el señor Martínez Valiente; «La calcesera», Alonso, por la orquesta; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa de radiodifusión para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once y media, nota de síntesis; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación: de dos a tres y media, orquesta Artys: «De grana y oro», Manuel Tell; «Las ondas del Danubio», Cortopassi; «Gaucho triste», Martínez Peralto; «Potpourri de zarzuelas», Barbieri; boletín meteorológico; información teatral; «La Africana», Meyerbeer; nocturno del «Segundo cuarteto», Borodin; «L'Arlésienne», Bizet; intermedio, por Luis Medina; «Carmen», Bizet; noticias de Prensa; «Mandolinas», Soler; a las seis y media, cotizaciones de Bolsa; música de cámara: Carmen Barrea (mezosoprano), Sres. Franco, Francés, Oumuro, Del Campo y Cassaux; «Cuarteto en «si» bemol, op. 130», Beethoven; «Lieder», Schumann; intermedio: «Las gárgolas», charla, por D. Manuel Abril; «Trio en «fa» mayor, op. 18», Saint-Saens; «Lieder», Schumann; a las ocho y media, fin de la emisión; de nueve y media a diez, cursos radiados: lección del curso de perfeccionamiento de lengua francesa, a cargo del profesor monsieur Vernet; a las diez, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 375 metros).—A las cuatro y media, lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; a las cinco, concierto variado por la orquesta de la estación: «Mal de amores», Serrano; «Rienzi», Wagner; a las cinco y media; «Estudio sobre Goya», por D. Angel Vegue, del curso de conferencias organizado por la Escuela Superior del Magisterio; «Los madgyares», Gaztambide; «Andrea Chenier», Giordano; «La mazorca roja», Serrano; cotizaciones de Bolsa; a las seis y media, cierre de la estación.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las diez, «La manola de la pandetería», Guerrero, por la orquesta Los Chisperos; «Pagliacci», Leoncavallo, por el Sr. Carony; «Aida», Verdi, por la señorita Isabel Corrales; «La fanciulla del West», Puccini, por J. García Iru; «Fleйти», «Juegos malabares», Vives, por la orquesta; «... Pero la capa no parece», por los hermanos Fernández de la Torre; «Despedida sincera», J. Ortiz, por el señor Carony; «El dúo de La Africana», Caballero, por la señorita Corrales; «Mi tierra», Medina, Villa, por el Sr. García Iru; «Rapsodia española», Antonio Ross, por la orquesta; información deportiva: «La mia bandera», Rotoli, por el señor Carony; «La calcesera», Alonso, por la señorita Corrales; «Doña Francisquita», Vives, por el Sr. García Iru; «Curro el de Lora», Alonso, por el Sr. Carony; «Danza española núm. 1», Murzkowsky, por la orquesta; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Radio Ibérica (E. A. J. 6, 272).—En pruebas desde las doce y media de la noche.

Radio Madrileña (E. A. J. 12).—A las diez, «Charterías», Angel Abad, por la orquesta Los Chisperos; «Marina», Arrieta, por la señora

Blázquez; «Engrandecimiento de España por medio de la cultura», primera conferencia del curso organizado por la Asociación de Represión de la Blasfemia, leída por la señorita Pilar Rodríguez de Julian, vicepresidente de la Asociación; «La canción del olvido», Serrano, por la orquesta; «Tannhauser», Wagner, por el señor Martínez Valiente; «Carmen», Bizet, por la señorita Blázquez; «Goyescas», Granados, por la orquesta; «Juan de Granada», Ribas y Legazá, por el Sr. Martínez Valiente; «Carceleras», Taboada, por la señorita Blázquez; «Serenata andaluza», Nieto, por la orquesta; «Fausto», Gounod, por la señorita Blázquez; «Rigoletto», Verdi, por el señor Martínez Valiente; «La calcesera», Alonso, por la orquesta; música de baile; a las doce y media, cierre de la estación.

Programa de radiodifusión para mañana

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—A las once y media, nota de síntesis; informaciones prácticas; notas del día; a las doce, campañas de Gobernación; intermedio; cierre de la estación: de dos a tres y media, orquesta Artys: «De grana y oro», Manuel Tell; «Las ondas del Danubio», Cortopassi; «Gaucho triste», Martínez Peralto; «Potpourri de zarzuelas», Barbieri; boletín meteorológico; información teatral; «La Africana», Meyerbeer; nocturno del «Segundo cuarteto», Borodin; «L'Arlésienne», Bizet; intermedio, por Luis Medina; «Carmen», Bizet; noticias de Prensa; «Mandolinas», Soler; a las seis y media, cotizaciones de Bolsa; música de cámara: Carmen Barrea (mezosoprano), Sres. Franco, Francés, Oumuro, Del Campo y Cassaux; «Cuarteto en «si» bemol, op. 130», Beethoven; «Lieder», Schumann; intermedio: «Las gárgolas», charla, por D. Manuel Abril; «Trio en «fa» mayor, op. 18», Saint-Saens; «Lieder», Schumann; a las ocho y media, fin de la emisión; de nueve y media a diez, cursos radiados: lección del curso de perfeccionamiento de lengua francesa, a cargo del profesor monsieur Vernet; a las diez, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 375 metros).—A las cuatro y media, lección del curso de Esperanto, por el presbítero D. Mariano Mojado; a las cinco, concierto variado por la orquesta de la estación: «Mal de amores», Serrano; «Rienzi», Wagner; a las cinco y media; «Estudio sobre Goya», por D. Angel Vegue, del curso de conferencias organizado por la Escuela Superior del Magisterio; «Los madgyares», Gaztambide; «Andrea Chenier», Giordano; «La mazorca roja», S

LOS PELIGROS DE LA

HERNIA

RADICALMENTE SUPRIMIDOS sin molestia, aun haciendo los más pesados trabajos

POSITIVOS E INMEDIATOS son los resultados obtenidos con los aparatos C. A. BOER, como lo prueban las numerosas cartas ya publicadas de las personas que, agradecidas, enaltecen los efectos benéficos y curativos del Método C. A. BOER.

«Aldenseñor, 2 Febrero 1927. Sr. D. C. A. BOER, Barcelona. Muy señor mío: Gustoso le participo que mi hijo está curado de la hernia umbilical que tenía desde su nacimiento, habiendo llevado solamente diez meses los aparatos C. A. BOER. Puede usted publicar esta carta en prueba de la gratitud de su seguro servidor, q. a. m. b., Felipe García, ALDEASEÑOR (Soria).»

«Puente Soto, 2 Febrero 1927. Sr. D. C. A. BOER, Barcelona. Mi distinguido señor: Estoy muy contento en poderle escribir que ya estoy curado de la hernia espirotal que tenía en el lado derecho. Solamente he llevado cuatro meses los aparatos C. A. BOER, los cuales empezaron a aliviarme desde que me los apliqué, siguiendo su método. Disponga como guste de su s. s., Benjamín Galindo, PUENTE SOTO (Segovia).»

HERNIADOS: Si queréis evitar las molestias y funestas consecuencias de las HERNIAS, visitad al Sr. C. A. BOER en MADRID, lunes 7, martes 8 y miércoles 9 de Febrero, HOTEL INGLÉS, calle Echegaray, 8 y 10.

SEVILLA, sábado 12 y domingo 13. Hotel Simón. HUELVA, lunes 14 Febrero, Hotel Urbano. CARMONA, jueves 17. Hotel Comercio. LORA DEL RIO, viernes 18. Fonda Mendoza. GORDOBA, sábado 19 Febrero, Hotel Simón. Un eminente colaborador del Sr. Boer recibirá en JADRAQUE, lunes 7 Febrero, Fonda Montero. GUADALAJARA, martes 8, Palao Hotel. TARRAGONA, jueves 10, Fonda Española. CUENCA, viernes 11 Febrero, Hotel Madrid. HUETE, sábado 12, Fonda Tomás Lela. ARANJUEZ, domingo 13, Hotel Viuda Pastor. OCAÑA, lunes 14 Febrero, Hotel Universal. TOLEDO, martes 15, Hotel Imperial. TORRIJOS, miércoles 16, Fonda Diaz. ESCORIAL, jueves 17, Hotel Miranda. AVILA, viernes 18, Hotel Inglés. SALAMANCA, sábado 19, Hotel Comercio. CIUDAD RODRIGO, 20, Hotel Salmantino. FUENTE SAN ESTEBAN, el 21, Fonda Ortega. ZAMORA, martes 22 Febrero, Hotel Sulzo.

APARATOS DEL ARTE MEDICO PERFECCIONADOS. Sistemas especiales para corregir piernas y parálisis infantil, piernas artificiales, corsés reformatores de la escoliosis, cifosis, mal de poit, desviaciones y caída de la matriz, eversiones, obesidad, riñón móvil, varicos, hidroceles, varicoceles.

C. A. BOER, ortopédico Pelayo, 60, BARCELONA

Pastillas



COMPOSICION Azúcar leche, cinco cigars, extract. regaliz, cinco cigars, extract. diacodion, tres milig.; extract. medula vacca, tres milig.; Gomenol, cinco milig.; azúcar mentonizado, cantidad suficiente para una pastilla.

ASPAIME

CURAN RADICALMENTE LA TOS porque combaten sus causas: CATARROS, RONQUERAS, ANGINAS, LARINGITIS, BRONQUITIS, TUBERCULOSIS PULMONAR, ASMA y todas las afecciones en general de la GARGANTA, BRONQUIOS Y PULMONES

Las PASTILLAS ASPAIME superan a todas las conocidas por su composición, que no puede ser más racional y científica, gusto agradable, y el ser las únicas en que está resuelto el transcendental problema de los medicamentos balsámicos y volátiles, que se conservan indefinidamente y mantienen íntegras sus maravillosas propiedades medicinales para combatir de una manera constante, rápida y eficaz las enfermedades de las vías respiratorias que son causas de TOS o sofocación.

Las PASTILLAS ASPAIME son las recetadas por los médicos. Las PASTILLAS ASPAIME son las preferidas por los pacientes. Exigid siempre las legítimas PASTILLAS ASPAIME y no admitir sustituciones interesadas, que resultan de escasos o nulos resultados.

Las PASTILLAS ASPAIME se venden a una peseta caja en las principales farmacias y droguerías.

Especialidad farmacéutica del Laboratorio SOKATARG Montaña, 79, y Fomento, 53.-Teléfono 564 S. M.-BARCELONA

Nota importantísima.—Para demostrar y convencer que los rápidos y satisfactorios resultados para curar la TOS mediante las PASTILLAS ASPAIME son posibles con sus similares, y que no hay actualmente otras pastillas que puedan superarlas, el Laboratorio Sokatarg facilita a las principales farmacias y droguerías de España, Portugal y América una considerable cantidad de cajitas de muestra para que las repartan gratis a los clientes que las soliciten para ensayo. También el Laboratorio Sokatarg manda gratis dichas cajitas de PASTILLAS ASPAIME a los que envíen el recorte de este anuncio, incluyendo un sello de 5 céntimos para el franqueo, todo dentro de sobre franqueado con céntimos.

EN LA ADMINISTRACION DE «LA LIBERTAD», SAN ROQUE, 7, DE DIEZ A ONCE DE LA MAÑANA, TODOS LOS DIAS LABORALES, SE FACILITARA CALDERILLA POR PLATA O PAPEL SIN COMISION ALGUNA

CATARROS REBELDES se curan con PECTOBENZOL RECOMENDADO POR EMINENCIAS MEDICAS De venta en todas las farmacias.

Anisete Venus

LICOR BENEDETTO Exquisitos productos fabricados por la Casa Fuster Molinas, de Santa Margarita (Mallorca) DE VENTA EN ULTRAMARINOS Y BARES

Representantes: Bodegas de LOS CEAS Alberto Aguilera, número 29. Teléfono J. 10-59.

PIDAUSTED EN ALMACENES PUERTA DEL SOL

las piezas de géneros blancos especiales para la confección de ropa blanca y reconocidas en el mundo como las de mayor duración

POR 12,75 PIEZAS DE TELA BLANCA CON 20 METROS POR 12,50 PIEZAS DE LENCERIA FINA CON 10 METROS POR 22,50 PIEZAS CON SEIS SABANAS DE UN ANCHO, ETC., ETC.

15, PUERTA DEL SOL, 15 ENTRADA LIBRE

TOS PASTILLAS del Dr. ANDREU



PELUQUERIA SEÑORAS Corte de pelo Ondulación en todos los sistemas modernos Entes Heyné Rayos Ultra Violeta Manicura

HERNIA QUITA ESA VENDA Y VERÁ QUE NUESTRO PATENTADO PROCEDIMIENTO LE CONTENDRÁ Y REDUCIRÁ COMPLETAMENTE PRIM ORTOPÉDICO PRECIADOS 33. MADRID. LA CASA MAS ANTIGUA E IMPORTANTE DE ESPAÑA

Matilde de Lerma, Loreto Prado Leocadia Alba, Antonio Chacón, han testimoniado su entusiasmo por las Pastillas Crespo contra la tos.

Batería de cocina La Casa Ripoll ha recibido nuevas remesas de artículos esmaltados, fabricación extranjera, con un descuento que le permite hacer nuevas rebajas en sus precios. También los artículos de aluminio se venden con mayores descuentos. UNICA CASA, RIPOLL, MAGDALENA, 27.

LOS TIROLESES EMPRESA ANUNCIADORA PRESUPUESTOS Y DIBUJOS GRATIS GRANDES DESCUENTOS, RÁPIDAS PROPAGANDAS, ANUNCIOS ARTÍSTICOS. CONDE DE ROMANONES, 7 y 9. TELEFONO, M-331 APARTADO, 40. MADRID

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS

Armario luna biselada por 100 pesetas. Tabernillas, 2. Cama dorada, 100 pesetas; toda dorada para matrimonio, 150. Tabernillas, 2. Alcobá completa para matrimonio con cama dorada, 600 pesetas. Tabernillas, 2. Comedor completo, lunas, sillas tapizadas, por 475 pesetas. Tabernillas, 2. Cama, 15, para matrimonio, 25; colchones, 42; mesita, 12. Tabernillas, 2. Sillas de siete pesetas a 4,50. Tabernillas, 2. Armario luna fantasia, 120 pesetas; ropero, 65. Tabernillas, 2. Comedor lujoso de vuela bronceas, lunas, sillas tapizadas, mesa ovalada, vale 2.000 pesetas, por 1.000. Tabernillas, 2. Comedor estilo Renacimiento, español, vale 3.000 pesetas, por 1.900. Tabernillas, 2. Comedor completo por 350 pesetas; ganga. Tabernillas, 2. Cama completa, colchón y almohada, 40 pesetas. Tabernillas, 2. Despacho estilo Renacimiento español, vale 2.700, por 1.250. Tabernillas, 2. Buró americano, vale 400 pesetas, por 250; mesa máquina, 40; sillón americano, 100. Tabernillas, 2. Armario luna biselada, 125 pesetas; mesillas. Desengaño, 20. Cama dorada matrimonio, 175 pesetas; cámara, 125. Desengaño, 20. Comedores, dormitorios, aparadores, sillas, mesillas; verdaderas gangas. Desengaño, 21. Cama hierro, colchón, almohada y mesilla, 65 pesetas. Desengaño, 20. Armario luna, cama, lavabo, mesilla, 225 pesetas. Desengaño, 23. Baños comedor, gran tamaño, discos, espejo, establo. Desengaño, 20.

Máquinas coser, escribir, fotográficas, relojes, alhajas. Desengaño, 20. Cama, colchón y almohada, 60 pesetas; cama matrimonio, 60; colchón, 42,50; armario luna, 115; ropero, 90; aparadores, 120; lavabos completos, 19; percheros, 12; mesas comedor, 19; camas dobles, 140; matrimonio, 225. Plaza Santa Bárbara, 4; Estrella, 8 y 10, doce pasos Ancha. Matesanz.

Ocasión. Aparadores, 110; mesita comedor, 19; sillas, 5; camas, 35; armarios, 30; colchones, 12; lavabos, 19; mesillas, 18; alcobas completas, 360; comedor completo, 400; cama bronce dorada, matrimonio, 250. Luna, 13.

Por reforma, armarios luna, 125; roperos, 80; aparadores, 110; sillas, 35; mesitas, 21; mesillas, 17; colchones, 11; lavabos, 13; camas, 27; doradas, 125; matrimonio, 180; comedores, alcobas, desde 400. Trafalgar, 4.

ALQUILERES

Alquiler hueco, Jesús Valle, 21. Exteriores, dos balcones, con agua, 12 duros. Interiores, 7. Comandante Cirujada, 13. Se ceden lujosos gabinetes, Sts. García Paredes, 21, tercer centro. Alquilase solar con nave de ocho metros y casita propia para guardad. Razon: Sr. Millán, Paseo de las Delicias, 33. Señala choferes Zacarías, Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos. Bonitos y soleados ete. flores, seis piezas, 80 pesetas, tranvia a la puerta. Paseo Delicias, 135-137. Oportunidad, 125 pesetas, entarimado, sol, gas. Cartagena, 8. Metro Beceerra, 610. Cédense dos bonitas alcobas exteriores. Pelayo, 34. Cédense alcoba para caballero. Valverde, 37. Cédese duros, cuarto grande. Antonio López, 42.

AUTOMOVILES

Caraje, Toledo, 136, cómodo, jaulas independientes. Cuatro Chevoles, dos desmontados, baratísimos, urge. Alcalá, 131, bajo. Automóviles ocasión Citroens, Fiat, 501, plazas y contado. Agencia Badals, Madrazo, 7. Vendo dos coches Hispano, uno torpeda, cuatro plazas, 2.000 pesetas; otro, tipo carreras, 2.750 pesetas; B. N. C., super sport, 2.500 pesetas; Ford, conducción interior, cuatro plazas, 3.000 pesetas; Benjamin, torpeda, cuatro plazas, 3.000 pesetas. Núñez Balboa, 3, garaje. Garaje, jaulas independientes. Paseo Delicias, 23. Exteriores, dos balcones, con agua, 12 duros. Interiores, 7. Comandante Cirujada, 13. Se ceden lujosos gabinetes, Sts. García Paredes, 21, tercer centro. Alquilase solar con nave de ocho metros y casita propia para guardad. Razon: Sr. Millán, Paseo de las Delicias, 33. Señala choferes Zacarías, Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos. Bonitos y soleados ete. flores, seis piezas, 80 pesetas, tranvia a la puerta. Paseo Delicias, 135-137. Oportunidad, 125 pesetas, entarimado, sol, gas. Cartagena, 8. Metro Beceerra, 610. Cédense dos bonitas alcobas exteriores. Pelayo, 34. Cédense alcoba para caballero. Valverde, 37. Cédese duros, cuarto grande. Antonio López, 42.

Empleado, veinticinco años, práctico en oficina, especializado en trabajos de administración de periódicos, nueve años de práctica, se ofrece horas libres. Escríbale: Sr. Gómez, Apartado de Correos 12.082, Madrid.

Ofrecese ayudante barbero; preferible interno, modicas pretensiones. Manuel Silvela, 18, portería.

Chofer mecánico práctico, veinticinco años, buenos informes, ofrece particular o taxi. Gravina, 11, sencillo.

Llegado de provincias ofrece. Santa Catalina, 3, Sr. Calle.

Señora cuidaría a señor o sacerdote, pocas pretensiones. Calle San Lorenzo, número 2 sencillito, piso cuarto.

Se ofrece mujer cuidar niño en casa. Calle de Santiago, número 5, piso cuarto. Carolina.

Joven veinte años, buenas referencias, ofrece establecimiento tejidos, ordenanza u oficinas. Calle Francisco Navarro Ledesma, 3.

Modista, corte elegante, ofrece a domicilio. San Andrés, núm. 1.

Se ofrece criada para servir para todo. Escríbale: Ventura de la Vega, 8.

Ofrecese asistencia, lunes, martes, miércoles y jueves. Buenos informes. Gallieo, 26, primero centro.

Señora se ofrece repaso de ropa, una peseta y comida. Santa Lucía, 10, piso cuarto centro izquierda.

Señora formal desea cuidar niño. Sombrerete, 4, piso segundo, número 4.

Chofer desea colocarse particular o punto. Embajadores, 56, tercer derecha.

Se necesita sirvienta para todo, con informes. Costanilla de los Angeles, 2, entresuelo. Necesito buen conductor. Preciados, 62.

Faltan chicos de catorce a dieciséis años, para recados. Carrera de San Jerónimo, 29, sombrerera.

Falta chico para cacharrería. Arturo Soria, 77 (Ciudad Lineal).

Faltan aprendices pantalonerías. Olmo, 15.

Empleado, veinticinco años, práctico en oficina, especializado en trabajos de administración de periódicos, nueve años de práctica, se ofrece horas libres. Escríbale: Sr. Gómez, Apartado de Correos 12.082, Madrid.

Ofrecese ayudante barbero; preferible interno, modicas pretensiones. Manuel Silvela, 18, portería.

Chofer mecánico práctico, veinticinco años, buenos informes, ofrece particular o taxi. Gravina, 11, sencillito.

Llegado de provincias ofrece. Santa Catalina, 3, Sr. Calle.

Señora cuidaría a señor o sacerdote, pocas pretensiones. Calle San Lorenzo, número 2 sencillito, piso cuarto.

Se ofrece mujer cuidar niño en casa. Calle de Santiago, número 5, piso cuarto. Carolina.

Joven veinte años, buenas referencias, ofrece establecimiento tejidos, ordenanza u oficinas. Calle Francisco Navarro Ledesma, 3.

Modista, corte elegante, ofrece a domicilio. San Andrés, núm. 1.

Se ofrece criada para servir para todo. Escríbale: Ventura de la Vega, 8.

Ofrecese asistencia, lunes, martes, miércoles y jueves. Buenos informes. Gallieo, 26, primero centro.

Señora se ofrece repaso de ropa, una peseta y comida. Santa Lucía, 10, piso cuarto centro izquierda.

Señora formal desea cuidar niño. Sombrerete, 4, piso segundo, número 4.

COMADRONAS MANICURAS

Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas, Norte, 15. Partos. Vicenta Santa Clara. Consulta embarazadas. Divino Pastor, 8. Partos. Consulta reservada económica. Jorge Juan, 53. Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas, Norte, 15. Acreditadísima profesora Partos. Consultas reservadas, hospedaje económico. General Pardiñas, 93. Partos. Florinda Salguero, especialidad, hija del médico Salguero. Madera, 28. Asunción García. Casa autorizada, hospedaje económico embarazadas. Consulta gratis. Felipe V, 4 (frente Conservatorio). Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas, Norte, 15. Acreditadísima profesora Partos. Consultas reservadas, hospedaje económico. General Pardiñas, 93. Partos. Florinda Salguero, especialidad, hija del médico Salguero. Madera, 28. Asunción García. Casa autorizada, hospedaje económico embarazadas. Consulta gratis. Felipe V, 4 (frente Conservatorio). Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas, Norte, 15. Acreditadísima profesora Partos. Consultas reservadas, hospedaje económico. General Pardiñas, 93. Partos. Florinda Salguero, especialidad, hija del médico Salguero. Madera, 28. Asunción García. Casa autorizada, hospedaje económico embarazadas. Consulta gratis. Felipe V, 4 (frente Conservatorio).

ZENITH ALTA PRECISION PRIMER PREMIO EN LOS CONCURSOS OFICIALES DE NEUCHÂTEL (SUIZA) AÑOS 1923 1924 1925

Falta chico. Carretas, 33, basteronía. Camisera. Falta aprendiz adelantada. Lavapiés, 45. Sastre. Necesito aprendiz adelantada. San Dimas, 3, principal derecha. Sastre. Necesito aprendiz adelantada. San Dimas, 3, principal derecha. Sastre. Falta ayudante de cortador. Siete Julio, 3, Gonzalo. Paz Yscar. Consulta reservada embarazadas. Puencarral, 123. Partos. Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consulta embarazadas. Plaza Progreso, 10, segundo. Ex profesora Maternidad. Consultas reservadas. Plaza Lavapiés, 4. Isabel Cármar. Partos, consulta gratis. Santa Engracia, 109.

ENSEÑANZAS

Academia Americana Automovilismo. Talleres reparaciones, 100 pesetas enseñanza completa. General Pardiñas, 93. Academia Mercantil. Contabilidad, cálculo, saquigrafía, mecanografía, francés, inglés, etc. Ochoa, 41. Solfeo, piano. Lecciones domicilio profesora. Almansa, 11, principal. Bailes Charleston, tango. Principe, 18. Asunción García. Casa autorizada, hospedaje económico embarazadas. Consulta gratis. Felipe V, 4 (frente Conservatorio). Partos. Rogelia Santos. Consulta reservada diaria embarazadas, Norte, 15. Acreditadísima profesora Partos. Consultas reservadas, hospedaje económico. General Pardiñas, 93. Partos. Florinda Salguero, especialidad, hija del médico Salguero. Madera, 28. Asunción García. Casa autorizada, hospedaje económico embarazadas. Consulta gratis. Felipe V, 4 (frente Conservatorio).

COMPRA

Compro dentaduras. Main, León, 33. Compro paletetas Montañas, alhajas, dentaduras. Plaza Santa Cruz, 7, platería. Teléfono 10.706. Registradora para cinco dependientes, compra. Princesa, 61, tienda. Libros, bibliotecas, compra. Abada, 25, librería. Caballero extranjero, estable, desea buen hospedaje completo con familia honorable. Ofertas escritas. Apartado 7.043. Sr. Sánchez. Modistas. Teresa. Traje levita, 20 pesetas; fantesía, 12. Leganitos, 16, principal. Prestamos. Hipotecas interés legal. Hidalgo, Reina, 13. Comerciantes, industriales, dinero rápido, reducidos intereses, facilidades pago. Apartado 955. Traspasos. Traspaso garaje, Toledo, 133. Traspaso taberna no podería atender. Razon: Herrero, Peñón, 20. Traspaso taberna no podería atender. Paseo Imperial, 7, esquina a Gil Incau.

VARIOS

Taberna buena, barata. Tarragona, 2, portería. Traspaso una huerta en la Dehesa de la Villa. Razon: Cuchilleros, 20, taberna. Traspaso bar barato. Calle de la Cruz, 39, tienda. Traspasase gran panadería, urgente, por tener ausentarse Madrid. Razon: López Hoyos, 100, panadería. Traspaso sastreía. Razon: Martín Heros, 37, Sr. García. Saturatedora seminueva, serpiente, compra. San Joaquín, 14, principal. Vendo casa 7.000 pesetas, da a dos calles. María Luisa, 22 (Tetuán). Vendo mesa antigua con las mejores clases de madera; sirve para toda clase muebles, muy barata; y otros. Almagro, 30, bajo derecha. Aficionados. Vendo gallo inglés; tres gallinas poniendo. Antonio López, 63. Boceto retrato firmado López Mezquita. San José, 5, principal. Vendo bicicleta Royal Albert. Plaza Carlos Cambrero, 4, segundo, 2. Ocasión. Puertas, maderas. Pizarro, 9. Leña de poda, vendese única en Madrid. Razon: Paz, 6, portería.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD; EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE; EN LOS QUIOSCOS DE "LA LIBERTAD", PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos), Y EN LOS DE VENTA DE PERIODICOS DE LAS GALLES DE TOLEDO, ALGALA (frente a Apolo) Y ALGALA (esquina a Goya).