

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 3 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de mas grandes tiradas: 2

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director

Aparato de Correos 981

Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante.

Numero suelto, 10 céntimos

UNA POLITICA QUE CANSA

EL EQUILIBRIO CONTINENTAL

Cuando, a fines de 1920, visité en Lucerna al rey Constantino de Grecia, me sorprendió el gran desconocimiento que él, sus ayudantes y consejeros revelaban de las cosas que por entonces preocupaban al mundo.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, no pudo admirarme que, luego de responder a mis preguntas sobre el momento actual de Grecia, el rey y sus seguidores no se fatigasen en interrogarme sobre lo que ocurría fuera de ella.

¿Qué hará Inglaterra?—exclamó de pronto el conde de Guillermo II, mientras su mano izquierda exploraba un bolsillo en busca del tabaco.

¿Fué una pregunta que él mismo se formulaba? Me la dirigió a mí? Yo repuse con algún atolondramiento:

—Lo contrario de lo que ha hecho ahora.

El soberano me miró con fijeza.

—¿Cree usted?...

—Firmemente.

—Y en que se funda?

—En la experiencia histórica.

El rey destronado y en visperas de ser repuesto por la voluntad nacional pareció algo descontento de mi respuesta. Pero yo conservaba viva una lectura, que me permití recomendarle. El monarca griego cogió una pluma y escribió a mi dictado: «Michelet», «Précis de l'Histoire moderne». Y añadió:

—No tiene vuestra majestad que buscar mucho. Está al final de la Introducción, en el período que antecede a la Revolución francesa y sirve de remate a la historia moderna. Recuerde luego vuestra majestad si desde la Revolución hasta la gran guerra Inglaterra no ha ayudado a los que antes combatió. Es su sistema de pretendido equilibrio continental, que no ha de rectificar ahora.

—Y cree usted que la política de Grecia...?

Yo hice un gesto evasivo.

Muchas veces he recordado esta conversación. Por hacerse acepta a Inglaterra y recibir su dinero Grecia fué harto lejos en sus compromisos con ella. Debí quedarme en Espirina y llegué a las profundidades de Anatolia, para encontrar el desastre y la revolución.

Todo esto viene a propósito de la desapechabilidad con que algunos diarios franceses hablan de su antigua aliada. El fracasado ingreso de Polonia en el Consejo de la Sociedad de Naciones hace decir a uno «que pone de relieve el antagonismo de la política francesa y de la política británica, que no se circunscribe a ese episodio. El mismo órgano añade: «Hablamos suscripto los Tratados de Locarno con el propósito de conservar la amistad del Gabinete de Londres. A la primera ocasión que se ofrece, el Ministerio de Londres procede como si estuviese soldado al de Berlín.» Sin llegar a la soldadura de la política de Inglaterra, desde la paz y aun quizás desde el armisticio, se ha orientado a favorecer a los vencidos para restablecer el equilibrio. Esta se había roto en favor de Francia, y la Gran Bretaña sigue la lógica fatal de su conducta diplomática, sirviéndole de contrapeso. El pacto de Locarno, sin duda, secunda la paz; pero también hace de Inglaterra el fiel de la balanza. El anterior protocolo, que tuvo por padres a Herriot y Mac Donald, aún la soldaba a Francia, y por eso se malogró, censurado por los Dominios y combatido por la opinión interior. Locarno la desasa y convierte en árbitro; luchará contra Alemania si cree que ésta quebrantará la paz; pero pugnará al lado de Alemania si Francia la perturba. Es su sistema de equilibrio, y sólo con establecerlo queda dicho quién fué el verdadero triunfador en Locarno. Para Briand, batimanes; para Chamberlain, la Jarretera.

El periódico de referencia asegura que no se detendrá Inglaterra en lo conseguido hasta ahora, y cualquiera puede hacer la misma afirmación. Aún aspirará a que el Reich granjee nuevas concesiones, y durante algún tiempo se verá al Foreign Office y a la Wilhelmstrasse—que es donde se transformaron las proposiciones de Stresemann, preludio de Locarno—combinar sus

esfuerzos para resistir al Quai d'Orsay. Naturalmente, un día llegará en que sea peligroso otorgar más, so pena de que Alemania recobre su antiguo poder, e Inglaterra querrá hacer alto. Y el parafraseado articulista exclama con negro humor: «Tendrá Francia el aguiote de esperar tanto? ¿Es que sin incurrir en los peores daños podrá contemporizar hasta que le llegue el turno de que Inglaterra se vuelva otra vez de su lado?...»

Y ¿qué va a hacer?... ¿Se arrojará sobre Alemania? Es demasiado tarde, y después de Locarno saldría perdiendo. ¿Anuncia la posibilidad de una inteligencia con Alemania? No será el primer francés que, irritado con el perenne balance de la política de Londres, la solicita para acabar con un sistema que, sin evitar jamás las guerras, las termina todas en pro de la Gran Bretaña... Y al llegar aquí, releo la página de Michelet, que, con referirse al siglo XVIII, no pierde actualidad en el XX:

«Siendo insular y esencialmente marítima la nación que prepondera, no tiene otro interés en el Continente que conservar el equilibrio. Tal es también su conducta en las tres guerras continentales entre los Estados de Occidente.—Austria, dueña de la mayor parte de Italia, podría inclinar la balanza; Inglaterra, no obstante ser aliada suya, permite que la despojen de Nápoles, que se convierte en reino independiente.—Francia quiere aniquilar a Austria; Inglaterra salva entonces a Austria; pero no impide que Prusia la debilita y se convierta en su rival.—Austria y Francia quieren caer sobre Prusia; Inglaterra la socorre, como antaño a Austria, directamente con subsidios, indirectamente con su guerra marítima contra Francia.»

«England for ever!...» Pero el Mundo conoce el juego y se empieza ya a cansar...

M. CIGES APARICIO

TRAGEDIA MATRIMONIAL

Mata a su mujer y se ahorca

Jáen, 4.—En término de Villanueva del Arzobispo, sitio denominado El Carnestil, un individuo llamado Manuel Jiménez Carrillo, apodado «Mantequilla», que padecía la manía persecutoria de que su mujer quería asesinarlo, mató a ésta en pleno campo, ahorcándose luego de un olivo, utilizando la faja.

Cuando fueron descubiertos los cadáveres, el del asesino estaba en completo estado de descomposición.

El Juzgado instruye diligencias, habiendo causado el suceso honda emoción en el vecindario.

Un incendio en las fábricas Citroën

París, 4.—En un cuerpo de edificios de las fábricas Citroën, instaladas en el Quai Javel, se ha declarado un importante incendio. Se teme que haya víctimas.

Grandes destrozos

París, 4.—El incendio que se ha declarado en las fábricas Citroën del Quai Javel ha tomado tal incremento, que, a pesar de los esfuerzos hechos por los bomberos para contrarrestar los efectos del siniestro, ha destruido por completo los edificios, de los que no quedan en pie más que los muros. Ha habido necesidad de proceder a la inmundación de las enormes cuevas, en las que estaban almacenadas grandes cantidades de mazut.

EN CANARIAS

Notable conferencia de un sabio francés

Las Palmas, 4.—En la Sociedad Gabinete Literario dió anoche una notable conferencia el sabio francés doctor Verneau, director del Museo Zococero, de París.

Hizo la presentación el doctor Bernardino, quien enlució en elocuente discurso, y en representación de este Colegio médico, al sabio francés.

Este se expresó en español, disertando sobre el tema «Antigüedad, humanidad y los ancestros fosiles de los guanches primitivos pobladores de Canarias». Hizo estudio de los tiempos primitivos a través de los progresos de la antropología, ciencia que dijo había adelantado mucho en los últimos años.

Habló del hombre que apareció en la época cuaternaria, de su industria y de su arte. Divulgó durante la conferencia curiosos conocimientos de los antropólogos, las exploraciones de los arqueólogos y otros descubrimientos y reconstituciones históricas.

Dedicó muchos elogios a las colecciones que guarda el Museo Canario, que eran verdaderos tesoros, que habían servido para enseñar sus conocimientos estudiando las momias y cráneos primitivos de los pobladores de Canarias.

Sostiene el criterio de que el hundimiento de la Atlántida es sólo una leyenda, porque en estos mares no hay vestigios del cataclismo, y que estas islas emergieron del fondo del Océano.

Al terminar, fué ovacionado. Las Sociedades y corporaciones de Las Palmas pedirán al Gobierno conceda el sabio francés la cruz de Alfonso XII.

Herido grave en un accidente

Almería, 4.—En el local que ocupa la Cooperativa de funcionarios, José Rodríguez, creyendo el arma descargada, apuntó con una pistola a Andrés Matote. Se le disparó, y Matote resultó con una gravísima herida en el pecho.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

IDEOGRAMA ¿ESCUELA DEL HOGAR?

Para Castro Tiedra

Mi amigo y colega Manuel de Castro Tiedra me invita a pedir la transformación de la actual Escuela del Hogar, para que sea un verdadero Centro educador de madres de familia. Con tal motivo, recuerda sus nobles iniciativas en tiempos en que era presidente del Gobierno el señor conde de Romanones y la desdichada suerte que cupo a sus proyectos de la primera Escuela de esta índole. El alma soñadora de Castro Tiedra se subleva ante la indiferencia del Estado en materia de tan primordial interés como la formación de madres educadoras y de mujeres capaces de compartir con el varón las nobles ideas, los impulsos generosos y los idealismos excepcionales, sin los cuales podrán las hembras ser acompañantes en la vida de los hombres de inteligencia y de corazón, pero no compañeras dignas de tal nombre, identificadas con ellos en acción y en espíritu.

No negamos la vanidad de creer que vamos a ser en esta ocasión más afortunados que lo fué Castro Tiedra. La Escuela del Hogar seguirá siendo uno de tantos Centros de enseñanza, todo lo útil que se quiera, pero no una verdadera escuela de maternología. Cuanto pretendiéramos trabajar por su transformación no tendría otro resultado inmediato y tangible que el de provocar unas cuantas protestas de profesores, empleados y alumnos, los cuales se esforzarían en convencernos de que tal Centro es perfecto y admirable y de que todo va bien en la mejor de las Escuelas posibles. Anticipémosnos a declarar que nada en ella merece censura, que cumple su fin social y educativo, y que el dinero de la nación se gasta con provecho. Vamos a ir más lejos: La Escuela del Hogar es un prodigio, y nada puede ser ideado más perfecto para enseñar a las mujeres a ser esposas y madres. Con todo esto, seguiría en pie lo afirmado en mi artículo «Maternología». No hay enseñanzas para las madres de familia, porque disponer de una Escuela a que asistan cuarenta o cincuenta alumnas es una nación de diez millones de hembras es como no tener absolutamente nada de provecho.

Por esto, querido Castro, yo no deseo que se transforme la Escuela del Hogar, sino que desaparezca, por inútil, o quede como una de tantas disciplinas que deben estudiar las futuras maestras. En cuanto a las mujeres en general, tienen que aprender a ser esposas y madres en otra parte, so pena de crear en cada pueblo una Escuela del Hogar o de declarar que no han menester tales enseñanzas sino las niñas pupilas de Madrid, cuyas familias se percaten de la importancia que tiene la enseñanza en cuestión y que dispongan de tiempo y recursos para separarlas de otros quehaceres remuneratorios.

No, querido poeta; lo que hace falta no es una Escuela ni muchas Escuelas del Hogar, sino que todas las escuelas lo sean del hogar; no precisa una enseñanza de maternología en lugar propio y con profesor especializado, sino para las maestras, dentro de las Normales. Lo que urge es que todas las escuelas de todos los pueblos sean escuelas de maternología. De otro modo, podrán aprender a ser madres y fundadoras de hogar cuarenta o cincuenta muchachas en Madrid, Barcelona y Valencia. Los nueve millones noventa y mil noventa y tres restantes se verán privadas de enseñanza, suponiendo, y es mucho suponer, que ella se dé en la forma debida.

En las actuales escuelas de niñas sobran casi todas las enseñanzas que en ellas se dan. Sobra una Gramática que no pueden entender ni servirles para maldita de Dios la cosa, sino acaso en los grados superiores; sobra una Metafísica que, para los grados inferiores, debiera reducirse al mínimo o ser confiada a los padres y al templo. Sobra la historia del pueblo hebreo, muy interesante para los eruditos,

luego que se compruebe su veracidad; sobran la mayor parte de los trabajos manuales, que no son sino modos de perder el tiempo tal como ahora se practican y para júbilo y regocijo de pedagogos perezosos. El trabajo manual que ha menester la niña es el de la casa, el de cuidar a los pequeños, el de guisar, porque de la buena alimentación depende la salud, el de la higiene práctica y el de las curas de urgencia. Por eso, una buena madre vale por cien escuelas, aunque esa madre no sepa explicar el Misterio de la Consustanciación ni se dé cuenta de quién fué Nabucodonosor y aun cuando ignore qué es Particípio, y Gerundio, y Metátesis, y sea incapaz de construir un cestillo de cinta de papel, y de bordar un almohadón, y de primorosear una vainica, y de enredar un encaje de bolillos, habilidades todas admirables; pero mucho menos necesarias que cuidar a un enfermo, velar por la salud de un niño, tener limpia una casa y llevar la cuenta del gasto diario.

Sentiría que mis ilustres amigas las profesoras de Primera enseñanza tomasen cuanto llevo dicho a mala parte y comenzaran a escribirme rogándome que visitase sus escuelas, en donde todo se hace «como Dios manda» y con arreglo a los últimos adelantos pedagógicos; pero no se trata de eso. Aun cuando todas y cada una de estas formadoras de entendimientos sean unas señoras Montessori, nada harán de provecho mientras subsistan los actuales planes de enseñanza, con la consiguiente inspección fiscalizadora. Nuestro Cuerpo docente femenino se halla a la altura de los más empingorotados del Extranjero; pero yo quiero que se me diga qué tiempo queda a una profesora para enseñar a las niñas a ser madres y mujeres de sus casas cuando tienen que atender a un número de niñas muy superior al racional, y enseñarles los misterios de nuestro idioma, conforme a la ciencia hermética de la Academia; la Historia del Mundo, desde el primer día hasta los tiempos de Mussolini; los arcanos de ultratumba y otras frioleras de análogo interés y dificultad. Ya nos contentaríamos con que las infelices alumnas saliesen de la escuela sabiendo leer, escribir y contar, envolver a una criatura, manipular una papilla, limpiar un biberón y preparar al abuelo una taza de caldo. ¡Escuelas de madres! Pero todas las escuelas deben ser de madres; si no lo son, maldita la falta que hacen y lastimoso el dinero que se gasta en ellas.

Sostener una Escuela del Hogar es declarar implícitamente que las demás escuelas no sirven para el hogar, sino para perder el tiempo. Pedir una escuela de madres es confesar que las escuelas de primera enseñanza descuidan el primero de sus deberes. Lo que precisa es que haya muchas escuelas, y que en ellas se peore menos y se dialogue más acerca, no de los problemas del «más allá», ni de las flexiones verbales, ni de la historia de las Doce Tribus, sino de las cosas de la vida, de la higiene, de la medicina de urgencia, de los cuidados de los niños y de los enfermos, de las cuentas, de números, deberes de ciudadanía y de la manera de discurrir con elevación e imparcialidad. Lo que se necesita no es saber hacer pajarricos, sino manejar las herramientas elementales, y entre ellas, la aguja zarzocera, la espuñadera y la máquina de escribir. Esos deben ser los trabajos manuales, y no las fantasías que admiramos en las Exposiciones pedagógicas, trabajos de benedictinos, con que se embrutece a las niñas, de complicación con el «crochet», el «batik» y demás labores exóticas.

¡Ah, querido Castro! ¿Qué lejos estamos de la Escuela del Hogar y de todas las escuelas auténticas! Los maestros no pueden hacer más, dentro del sistema absurdo tradicional, y según parece, invariable. Las escuelas de madres no existen, y los niños se mueren de un modo vergonzoso; pero tampoco hay escuelas de padres, y las naciones se mueren también, poco a poco, insensiblemente, pero implacablemente. Todo el problema de la vida y de la sociedad reside en la escuela. Pensemos siempre en ella; que la despensa que Costa pedía en segundo lugar ya se nos dará por añadidura.

ANTONIO ZOZAYA

Ha desaparecido el coronel Plastiras

Belgrado, 4.—El diario «Vreme» dice que el coronel griego Plastiras ha desaparecido de Skopje y que la Policía sigue su pista.

En pos del fugitivo

Belgrado, 4.—Después de la tentativa del coronel griego Plastiras de huir de la localidad en que había fijado su residencia en territorio yugoslavo y de atravesar la frontera helénica, las autoridades yugoslavas han tomado todas las medidas de vigilancia necesarias para que tal hecho no pueda repetirse.

Está prohibida la reproducción de los trabajos firmados que se publican en «La Libertad»

EL VIEJO TEMA DE LA CONSTITUCION

“ANILLEROS,”

No creemos que hablar de la Constitución sea un tema ni peligroso ni prohibido. Es más: significaría un gran sentido de la realidad y un justo concepto de la responsabilidad que los hombres que nos gobiernan estimularan este anhelo de unos pocos para convertirlo en deber de todos. Porque lo evidente es que, pronto o tarde, por unos caminos o por otros, este período de limitaciones ha de buscar el amplio horizonte del diálogo público, en el que se estructure la futura vida del Estado. Y no es buena norma silenciar un motivo, en el que siendo necesaria la capacidad, mal ha de lograrse ésta si él aparece como tema prohibido. Para un pueblo atento a sus libertades, a sus derechos y a su crecimiento vital siempre ha de ser período constituyente, en el sentido de que ha de vivir perenne en él un afán de renovación que rara vez no equivale a superación. Y si ello es así, hemos de convenir en que España, como nunca, precisa prepararse para este gran problema que de tiempo tiene planteado.

Constitución! España es el país de las luchas constitucionales, como es el pueblo en donde las Cortes tienen una más gloriosa tradición. A través de unas y otras corre una savia tan rica en espíritu civil que asombra ver cómo no se ha infiltrado en la gran masa hasta hacer de ella un sagrado receptáculo. En otro pueblo más sensible y más apto para la civilidad, la gesta heroica librada para el logro de este gran bien hubiera encontrado en la multitud el respeto reverente de convertirla en una religión y poner en ella como divisa el «Noti me tanger» del Evangelio.

Muchas veces, contemplando en la Historia esta violencia ibérica que llevó nuestro soldado por el suelo de todos los países, hemos quedado sorprendidos ante tanta grandeza; pero donde nos hemos sentido emocionados es al ver a nuestro hombre de armas forjar con ellas las libertades de su patria. Clavar la cruz como signo de victoria en diversos continentes es ensanchar los límites de la tierra; luchar en su suelo para alcanzar la dignificación del hombre, poniéndole en posesión de sus derechos, es elevar la patria. La tierra que se gana por las armas es susceptible de perderse por ellas; el espíritu que se adquiere en la lucha por la Ley y el Derecho, es indestructible. Y, a la postre, nada vale la tierra que no está dominada por hombres de espíritu.

La Constitución es, hoy por hoy, el símbolo de la Libertad. Claro está que a condición de que no signifique lo que significó en Fernando VII. El hizo protestas de constitucional; las hizo hasta el extremo de acabar aquel manifiesto, que publicó, obligado por el miedo, con esta frase, que ha recogido la Historia como testimonio de la vanidad de aquel jefe de Estado: «Marchemos francamente, y yo el primero, por la senda constitucional.» Ya, al decirlo, sabía que no iba a cumplirla, y no la cumplió. Tan no la cumplió, que acabó su vida de rey marcando aquel tiempo con un título infamante: «La ominosa década», se llama a aquellos diez últimos años de su funesto reinado.

Pero, aun en aquellos tiempos, la Constitución tuvo sus defensoras y sus mártires. Magnates, nobles, príncipes lucharon contra aquella tiranía desenfrenada de los fernandinos. El rey burlaba su juramento, es verdad; pero en la conciencia de los españoles estaba el sentimiento del deber, que los arrastraba a las mayores heroicidades. Se formó una Sociedad de los Amigos de la Constitución, de la que fué presidente el príncipe de Anglona. Como miembros destacados figuraron en ella Martínez de la Rosa, el conde de Toreno, el duque de Frías y Calatrava. Fueron los célebres «anilleros»; remoquele con que los calificó el pueblo por el anillo que usaban para darse a conocer.

Murió Fernando VII, quedó la «azul» Cristina y España comenzó a querer incorporarse a la vida europea...

Pongámonos hoy todos bajo la advocación de aquellos viejos «anilleros». Ellos nos enseñaron mucho; el tiempo transcurrido, más. Y mientras llega el día de encauzar la vida española por un cauce seguro y firme, hablemos con frecuencia de las Constituciones, de cómo han de implantarse y de cómo han de mantenerse. Seamos todos, en suma, «anilleros» descubiertos, como corresponde al siglo en que vivimos.

EMILIO PALOMO

Un obispo inglés, atropellado y muerto por un automóvil en Londres

Londres, 4.—El «Daily Mail» da cuenta de haber sido atropellado y muerto por un automóvil, al atravesar una calle de esta capital, monseñor Grossly, titular que fué de la sede episcopal de Aickland.

Ayuntamiento

Las bases para concertar un convenio con la Compañía de Tranvías

La Comisión municipal permanente, en la sesión de ayer, aprobó las siguientes bases para tratar con la Compañía de Tranvías:

Primera. Al caducar el plazo de las respectivas concesiones pasarán a ser propiedad del Ayuntamiento la línea correspondiente, con el material fijo y móvil de que se componga en el momento de su reversión.

Segunda. Pasarán igualmente a su poder los talleres, cocheras, oficinas y demás dependencias afectas a la línea o concesión que revierta, aunque no figuren en el proyecto que sirvió de base para el otorgamiento de la concesión, entendiéndose que son propiedad de la Empresa las que figuren en el anexo número 3 del dictamen de los técnicos.

Tercera. El número de los coches a reverter con cada línea será el necesario para que ésta pueda continuar atendiendo al volumen ordinario de viajeros, y, por tanto, será siempre superior al fijado en los proyectos que determinaron la concesión.

Cuarta. Si por la línea revertible discurren coches en servicios combinados con otras líneas de reversión futura se repartirán los vehículos proporcionalmente entre las distintas líneas en que presten servicio, pasando a poder del Municipio la parte correspondiente a la línea de cuya reversión se trata.

Quinta. La Compañía no podrá transferir el dominio de ninguno de los bienes que posee actualmente o adquiriera en lo sucesivo, puesto que todos ellos están sujetos a reverter al Ayuntamiento. La Compañía entregará a la Comisión un inventario de todos los bienes.

Sexta. La Compañía variará los itinerarios o reformará los proyectos en forma que se evite la aglomeración de coches en la Puerta del Sol y no se congestione la circulación ni en dicha plaza ni en otros lugares.

Séptima. Durante los últimos cinco años de cada concesión la Compañía se obliga a consentir una intervención de los Ingenieros municipales para ver si la Empresa cumple la obligación de conservar lo revertible en buen estado, y a consentir igualmente a la intervención del Ayuntamiento en la contabilidad de la línea de cuya reversión se trata. Por lo que respecta a las líneas de Estaciones y Mercados y Norte, esta intervención será inmediata, prevista en la cláusula 11.ª de 11 de Noviembre de 1921, aceptada por la Compañía.

Octava. Hasta las ocho de la mañana la Compañía establecerá una tarifa única de 0,10 pesetas, cualquiera que sea la distancia que se recorra, siempre que no implique transbordo.

Novena. La Sociedad quedará obligada a extender la red por las vías o lugares del término municipal que el Ayuntamiento acuerde, siempre que la demanda obedezca a un plan urbanístico de ejecución o ejecutado, o para desarrollar un proyecto de casas baratas y económicas. La longitud que podrá ser exigible por el Ayuntamiento para esta red será hasta 20 kilómetros.

Décima. La Sociedad establecerá, dentro del plazo que se fija, el servicio de transportes de mercancías desde las estaciones principales de ferrocarril a los centros de venta, contratación y depósitos oficiales de mercancía. Las tarifas y las reglas a que deba ajustarse este servicio las formulará la Sociedad y aprobará el Ayuntamiento.

Décimoprimera. Podrá anticipar la fecha de la reversión de las concesiones al Excmo. Ayuntamiento a voluntad de ésta. Llegado este caso, el Excmo. Ayuntamiento convendrá con la Sociedad las condiciones del rescate de toda la red dentro de las normas generales que determina el Estatuto.

Décimosegunda. La Sociedad se obligará a consentir al Ayuntamiento la utilización de sus postes y rieles para servicios públicos municipales realizados directamente por el Ayuntamiento. La utilización de las vías se realizará sin entorpecer ni alterar los cuadros de marcha de los servicios de viajeros y conducción de mercancías, y si se emplea energía eléctrica el Ayuntamiento abonará un derecho de peaje por la utilización de la línea, equivalente a lo que estrictamente cuesta dicha energía.

Décimotercera. Será de cuenta de la Compañía el construir y conservar el pavimento de las vías públicas que ocupe la entrecana con todas sus concesiones, incluso en las de Madrid y Metropolitano, y además un franja de cincuenta centímetros desde el borde del riel en dirección al encintado.

Décimocuarta. La Compañía garantizará el suministro de la energía eléctrica, entregando en su caso los aparatos generadores de la misma al Excmo. Ayuntamiento.

Décimquinta. La Comisión y la Empresa acordarán las longitudes y fechas de reversión de cada concesión.

Décimosexta. La Comisión y la Empresa determinarán la cantidad a satisfacer por peajes en los servicios combinados.

Décimoséptima. La Compañía garantizará en la forma que acuerde la Comisión: a) La inmediata construcción de las concesiones solicitadas. b) La construcción de los 20 kilómetros a que se refiere la base novena. c) La implantación del servicio de transporte de mercancías. Transcurrido el plazo concedido, perderá la Empresa la fianza, sin que esta penalidad la exima del cumplimiento de las obligaciones expresadas.

A más de estas bases, la Comisión pactará con la Empresa aquellas otras que fueren peculiares de la forma que se adopte como convenio.

La Comisión estará constituida por tres señores concejales, el decano de los letrados consistoriales, el señor ingeniero director de Vías Públicas y el interventor municipal.

Usurpación de patente

Nuestro colega «El Mundo» da cuenta, en su número del día 3, del auto de procesamiento dictado por el Juzgado de Instrucción del distrito de Buenavista contra D. Jorge Loring por usurpación de patente de un radiador para aviones.

Esta noticia ha causado profunda sensación en los centros aeronáuticos, pues el procesado D. Jorge Loring tenía una personalidad muy acusada en asuntos de aviación, toda vez que era el concesionario de la famosa línea aérea Sevilla-Larache y figuraba entre los más decididos promotores de la línea de dirigibles de Sevilla a Buenos Aires, a cuya empresa aportara un contrato con el profesor Eckener, de la casa Zeppelin.

Al dar noticia de este procesamiento, del que ha apelado D. Jorge Loring, afirma «El Mundo» que es el primer procesamiento por cuestiones de aviación que se dicta en España, y que ello ha dado lugar a sabrosísimos comentarios.

GIGANTES Y CABEZUDOS

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I., 392 metros.—Emisiones Radio Ibérica).—A las cinco y media, «Una aventura en París» (fantasía), Luna, por la orquesta Radio Ibérica, que dirige el maestro D. Darío Andrés; a las cinco cuarenta y cinco, «No quieras» (tango), Ibáñez y Ledesma; «De aquella verbena», Lope y V. Romero, por la señorita Carmona; a las cinco cincuenta y cinco, novedades gramofónicas del Trust gramofónico; a las seis, «El guante amarillo» (fantasía), Jiménez y Vives, por la orquesta Radio Ibérica; a las seis y diez, «Como la flor» (cancción), Galobardas y Casamoz; «Los ojos negros», Alvarez, por la señorita Carmona; a las seis y veinte, «La perfecta casada» (fantasía), Alonso, por la orquesta Radio Ibérica; a las seis y media, «El niño judío» (cancción española), Luna; «La czarina» (romanza), Chapí, por la señorita Badals; a las seis cuarenta, «Acharnes», Montesinos y Badá, por la señorita Carmona; a las seis cuarenta y cinco, «Un apache bien», M. Romero; «Espérame» (marcha), Font; «Ravi» (shimany), M. Romero, por la orquesta Radio Ibérica; a las siete, «Mírame siempre», Padilla; «Penas de amor», Padilla, por la señorita Badals; a las siete y diez, «La olivera», Montesinos y Rincón, por la señorita Carmona; a las siete y cuarto, «El señor Joaquín» (alborada), Caballero, por la señorita Badals; a las siete y veinte, «Mimitos» (fox), Pacheco; «Constantinopla» (fox), Duart; «Lejos de España», M. Romero, por la orquesta Radio Ibérica; a las siete y media, cierre de la estación.

Radio Castilla (E. A. J. 4, 340 metros).—A las tres y media, orquesta Majerit: «Fantasía sobre motivos catalanes», Laporta; «Sansón y Dalila» (selección), Saint-Saens; lectura de trozos escogidos de la literatura clásica española; intermedio cómico; orquesta Majerit; «La Navarraise» (selección), Masezet; «Música, luz y alegría» (fantasía), Alonso; lectura de trozos escogidos de la literatura moderna; colaciones de Boisa; a las cinco y media, cierre de la estación.

Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—De dos a tres, sobremesa; orquesta Artys: «Auras de Andalucía» (pasodoble), O. Esquerme; «Gavota de los besos», Poppy; «Esmérides y boletín meteorológico»; orquesta Artys: «La tempestad» (fantasía), Chapí; «Lamento indio» (solo de violín, por Fermín F. Ortiz), Rimsky-Korsakoff; noticias de última hora; orquesta Artys: «María Sol» (fox de los países), Guerrero; a las tres y media, últimas cotizaciones de Bolsa; «Una ojeada al universo», charla, por el comandante de Ingenieros D. Emilio Herrera; el sexteto: «El guaraní» (obertura), Gomes; «Danza noruega número 1», Grieg; a las diez, selección de la ópera de Donizetti «La Favorita», interpretada por la señora Barea y los Sras. Ferré, Riazza y Verdaguer; orquesta de la estación; maestro director, José María Franco; a las once y veinte, noticias de última hora; a las once y media, retransmisión del «jazz-band» The Kendall Six y orquesta de tangos Ibáñez, del Palacio de Hielo; a las doce, campanadas de Gobernación y cierre de la estación.

Paris (Radiola, 1.750 metros).—A las doce y media, concierto; a la una cuarenta y cinco, boletín de noticias y meteorológico; a las ocho y cuarto, crónica teatral; a las ocho cuarenta y cinco, concierto.

Londres (2 L. O., 365 metros).—A las tres cuarenta y cinco, concierto; a las cinco y cuarto, sesión para niños; a las seis, recital de violín; a las seis y media, intermedio musical; a las siete, hora del Big Ben; a las siete veinticinco, los 48 famosos preludios y fugas de Bech; a las ocho, concierto; a las ocho treinta y cinco, «Poys»; a las nueve, concierto; a las nueve veinticinco, M. George y E. Butcher en duetos de su repertorio; a las diez, hora de Greenwich, boletín de noticias y meteorológico; a las diez y media, recital de violoncelo; a las once y media, Jack Hilton y su banda.



La grandiosa película española se estrena el lunes, 8, sólo en

REAL CINEMA

Adaptación musical completa

Tenor: Señor Garmendia. Tiple: Señorita Gamboa

Coro de caballeros y señoras del Teatro Real

Coro de niños de la Real capilla

Rondalla de bandurrias y guitarras

Banda de clarines del regimiento de Húsares de la Princesa

Cantarán la jota los célebres matracos

“El Gayarre de Nuez” y “El Maño de la Ribera”

Edición Atlántida. - Dirección: Florián Rey

La fiesta nacional

En Tetuán

Una extraordinaria sin nada de extraordinario

Pocas veces se habrá visto en su historia tan ruidosa como se vio en la tarde de ayer.

Sus grades, tendidos y barreas fueron ocupadas por el público amante de la fiesta nacional con calma de naturaleza en el circo de la carretera de Aragón.

Actuó, por lo tanto, esa afición sana, buena y honrada, que lo mismo eleva al pedestal de la gloria a un modesto torero que acaba para siempre con los falsos prestigios. Y en la hora de ahora, cuando la influencia de los deportes modernos quieren posponerla, ellos salen a la liza para mantener a toda costa la que de España es y a España se debe.

Ocupó este buen público su asiento, repito, y dió una altísima prueba de senesatez y de buen gusto durante la celebración de la corrida.

Ni un solo susbido resonó en los aullidos de la plaza; ni una sola palmada que pudiera equivocar a los lidiadores, actores en aquel momento de una empresa superior a sus fuerzas. ¿Qué mayor elocuencia que el silencio? Tetuán y su plaza es así, y vano empeño sería el que rer cambiar las cosas de como el destino las marca. Y todo ese público volvió a Tetuán, no defraudado en sus esperanzas ni llamándose a engaño por el resultado de la fiesta. Antes por el contrario, alegres y satisfechos de haber gozado de una tarde de sol excelente y haber dado la nota de seriedad, no frecuentemente en aquella plaza.

Por lo demás, nada. Cantimplas, tal vez obsecionado por la idea de que le estaba juzgando el público de Madrid, no le salieron las cosas a medida de sus deseos.

Si el público fué indulgente para con él, no será yo quien amargue su recuerdo. Mucha vida le queda por delante, para el toro, y tal vez otro día borre la impresión que hoy ha producido. Por otra parte, aunque su actuación fué gris, no lo fué tanto que llegase a hacer creer a la gente que no sabe lo que se trae entre manos. Tuvo detalles y cosas de torerío.

Sus tres toros rodaron pronto, y algunos bien. Camará, en cambio, nos hizo sufrir. Una, dos, tres, diez veces por los aires... y después, al toro con muchos deseos, sin mirarse la ropa ni la cara, tinto en sangre. Y todo, ¡para qué!, para demostrar que en esta fiesta el valor tiene que estar siempre supeditado al conocimiento, pues sin él no es nada ni tiene ningún mérito.

A mí me dió pena, lo confieso, y como a mí, a todos los espectadores que, aun ansiosos de emociones fuertes, no puede agradecerles el

contemplar plácidamente el suicidio moral y material de un semejante.

Los toros de Abente, a excepción del segundo, que fué manso, fueron bravos, nobles y hasta pladosos.

ALE

Un hombre arrollado por el tren

Valencia, 4.—En Marchalenes un tren arrolló al empleado de Arbitrios municipales de Valencia D. Pedro Guillén, que viajaba en comisión de servicio.

La víctima, en grave estado, ha sido traída a Valencia.

Compañía Arrendataria de Fósforos (S. R.)

De acuerdo con lo dispuesto por el artículo 18 de los Estatutos de esta Compañía, el Consejo de Administración de la misma convoca a los señores accionistas a junta general ordinaria, que se celebrará el 24 de Marzo corriente, a las cuatro de la tarde, en el domicilio social, calle de Alcalá, 55 (entrada por Barquillo), con el siguiente orden del día:

1.ª Examen, discusión, reparos y aprobación, en su caso, de la Memoria y de los actos del Consejo de Administración, del balance y de las cuentas de la Compañía correspondientes al ejercicio terminado el 31 de Diciembre de 1925.

2.ª Aprobar, igualmente, la distribución de utilidades y de dividendos acordada por el Consejo.

3.ª Deliberar y decidir sobre las proposiciones que pudieran presentar los señores accionistas, con arreglo a las disposiciones del párrafo 4.º del artículo 25 de los Estatutos.

Para ejercer el derecho de asistencia a la junta general y votación en la misma se tendrán presentes las disposiciones de los artículos 19, 20 y 21 de los Estatutos.

Madrid, 3 de Marzo de 1926.—El presidente del Comité de Gerencia, Hedefonso G. Fierro.

EL GUARDIA ASESINO

Confesión criminal

Zaragoza, 4.—El guardia de Seguridad José Aliaga ha confesado ser el autor de la muerte del labrador Gonzalo Serrano.

Para justificarse ha declarado que el motivo del crimen fué vengarse por haber encontrado a Serrano robando panizo en un campo de su propiedad.

Se ha dictado auto de procesamiento y prisión sin fianza contra el guardia Aliaga.

Acto pro cultura

Burgos, 4.—En el teatro Principal se ha celebrado un importante acto pro cultura organizado por la Asociación provincial del Magisterio primario, con la cooperación de la Delegación de la Confederación. Han pronunciado elocuentes discursos entendiéndose a la escuela, al niño y al maestro, los Sres. Orcajo, Paga, Estiades, Saldaña y Seisdedos.

El teatro ha estado lleno y ha reinado un entusiasmo inmenso. Son muchos los maestros de la provincia que han concurrido. Al final, entre grandes aplausos, se han aprobado las conclusiones siguientes:

I.—Construcción de edificios escolares que sustituyan a los locales antihigiénicos y antipedagógicos donde están instaladas las escuelas.

II.—Creación del suficiente número de escuelas para que pueda ser un hecho la enseñanza obligatoria.

III.—Graduación de las escuelas donde el censo escolar lo permita.

IV.—Sueldo mínimo de 3.000 pesetas para todos los maestros nacionales. Supresión de la categoría de 3.500 pesetas. Proporcionalidad en las distintas categorías del escalafón, de modo que se pueda ascender en periodos prudenciales de cinco o seis años, y creación de categorías superiores a 8.000 pesetas en la cuantía que las tienen los demás Cuerpos similares del Estado.

V.—Unificación de escalafones.

Por desacato al juez

Valencia, 4.—Por irregularidades cometidas en la tramitación de un expediente de Consejo de familia han sido encarcelados el secretario del Juzgado municipal de Liria y dos abogados que intervinieron en él y desacataron al juez de instrucción del partido.

El suceso ha producido gran revuelo en la Audiencia y se ha nombrado juez especial para que antienda en esta causa.

Una reunión con importantes acuerdos

El Ferrol, 4.—Los agrarios han celebrado una reunión en Puenteumea y han acordado construir un matadero corporativo, respondiendo solidariamente del crédito de un millón de pesetas, que el Estado anticipa, para la construcción de los diez que han de instalarse en Galicia.

También se han acordado otras mejoras que afectan a los servicios agrícolas.

En la reunión, a la que asistieron representantes de toda la comarca, reinó mucho entusiasmo.

DE MUSICA

DESPEDIDA DE JASCHA HEIFETZ

Programa que interpretará este famoso violonista en su concierto del lunes 8, a las seis, en la Comedia:

Concierto en «mi» menor, Mendelssohn; «Rondó caprichoso», Saint-Saens; Aria sobre cuarta cuerda, Bach; coro de las «Ruinas de Atenas», Beethoven; «La plus que lente», Debussy; «Schwarz-Impprompiu», Grieg-Achror; Malagueña, Habanera, Sarasate.

Continúa la venta de localidades en «Daniel», Madrazo, 14.

SUCESOS

Un niño a la vía.—La Comisaría de Vigilancia de la estación de Atocha ha comunicado a la Dirección general de Seguridad que desde un ventanilla del tren correo, entre las estaciones de Huelte y Caraceniña, cayó a la vía el niño de seis años Julio Vicente Lara, que vive con sus padres en Madrid, calle de San Bernardo, número 27.

La infeliz criatura resultó con lesiones de carácter grave.

Suicidio.—En su domicilio, calle de Columbola, 8, se ha suicidado Julián Cristóbal Ematrián. Para llevar a cabo su fatal propósito amarró un cinturón ahorillado en los barrotes de la cama y se ahorcó.

Paréceme que el infortunado Julián atentó contra su vida por disgustos familiares.

Qué peca humanidad.—Teodoro Jiménez, un ciego que se gana la vida tocando la guitarra, se presentó ayer tarde en la Comisaría del Centro y dijo que su lazarrillo, Fabián Fresno, le había abandonado, llevándose el instrumento que tenía y unas pesetas que había logrado reunir.

La Policía busca al infiel lazarrillo.

Atropello.—Francisco Flores, de treinta y cuatro años, con domicilio en la calle de Lozoya, núm. 3, fué atropellado por el carro que guiaba en la ronda del Conde Duque, y sufrió lesiones de pronóstico reservado.

Amaga, pero no da.—En el Puente de Vallecitas cuestionaron Emilio Morales y Vicente Martínez. El primero sacó un revólver, y seguramente con el propósito de asustar a su contrariante, hizo un disparo al aire.

Ambos fueron conducidos a la Comisaría del distrito.

No le quiere dar el mundo.—Juan Polo Barranco ha denunciado a Julio Sastre Blázquez, por negarse este último a entregar al denunciante un baul de su propiedad que contiene ropas y efectos.

Se casó de tranvía.—María Guances, de treinta y cinco años de edad, con domicilio en la calle de Torrijos, número 80, tuvo la desgracia de caerse de un tranvía, produciéndose lesiones de pronóstico grave.

LOS FRUTOS TINERFENOS EL MERCADO PENINSULAR

Es indudable que, del año 1924 a 1935, el mercado de la Península ha aumentado el consumo de plátanos importados de las islas Canarias...

no; pero sin distinguir ni calificativos impropios. El pueblo lo que espera hoy es una democracia sincera y pura, verdadera esencia liberal...

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

RESENTIMIENTOS

Mujer apuñalada

Ramona Hernández y Hernández, de cuarenta y dos años de edad, sufre una herida de carácter grave, que le produjo en su domicilio otra mujer, llamada Dolores Muñoz Aceitores, con una cuchilla...

En el Supremo de Guerra

Ya se ha firmado la sentencia dictada por el Consejo Supremo en la causa vista días atrás con motivo de los sucesos sediciosos de Málaga del año 23...

LOS METALURGICOS DE VIZCAYA

En la reunión celebrada ayer, por la mañana, por la Comisión arbitral se trató de la segunda parte de la proposición de Largo Caballero...

EL MATRIMONIO ENVENENADO

Barcelona, 4.—El Juzgado del distrito de la Universidad, que instruye el sumario por el supuesto envenenamiento del matrimonio Breitbart...

Academia de Jurisprudencia

Ayer tarde, con inusitada concurrencia de académicos, ha continuado la discusión de la Memoria del Sr. Roig Ibáñez sobre «Problemas nacionales de Derecho público»...

La situación política

Sin despacho Ayer mañana no hubo despacho de ministros con D. Alfonso, ni se celebró el acostumbrado Consejo de los jefes en Palacio...

A Burdeos y a Londres

Acompañado por su profesor, Sr. Antelo, marchó en el rápido para Burdeos, desde donde seguirá para Londres, el infante D. Jaime...

Méjico y España

En el ministerio de Estado se facilitó una extensa nota diciendo que en la ciudad de Méjico se ha construido el Instituto Hispanomejicano de enseñanza universitaria...

La Delegación española a Ginebra

Hoy, en el rápido de Irún, saldrán las personas que forman la Delegación de España en la próxima Asamblea de la Sociedad de Naciones...

El alcalde de Barcelona

Ayer llegó a Madrid el alcalde de Barcelona. Celebró varias conferencias con los ministros para tratar de asuntos relacionados con la Exposición de Industrias...

El problema hullero

Los representantes de la industria hullera se han reunido para cambiar impresiones acerca de los términos del real decreto concerniente a la producción y consumo de los carbones nacionales...

La Feria de Milán

El primer secretario de la Embajada de Italia, Sr. De Angelis, y el Sr. Ralcevitich, delegado en España de la Feria de Milán, visitaron ayer mañana al ministro de Trabajo...

La reforma del Código de Comercio

La «Gaceta» de ayer publica una real orden del ministerio de Gracia y Justicia resolviendo, vista la instancia presentada anteayer por el presidente accidental y secretario general de la Cámara Oficial de Comercio de Madrid...

Una nota oficial sobre la elevación de derechos de Aduanas en Francia

En Estado facilitaron la nota siguiente: «El embajador de Francia ha participado al ministerio de Estado que su Gobierno se propone recabar del Parlamento autorización para elevar en un 30 por 100 los derechos del Arancel aduanero francés»...

COGIDOS «IN FRAGANTI»

Se descubre a los autores de un robo de títulos de la Deuda Varios detenidos En la Dirección general de la Deuda se advirtió hace algunos días que habían desaparecido títulos por valor de varios miles de duros...

Vino de honor

Mañana sábado, día 6, a la una y media de la noche, tendrá lugar en el teatro Romea una fiesta íntima de admiración y simpatía, dedicada a las bellas bailarinas Antonita Torres y Custodia Romero...

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Esta noche, estreno de la tragicomedia en tres actos, original de Luis Astrana Marín y José Monteaudo, titulada «Gitanos», interpretada por Borrás...

Bolsa, que sería quien habría de encargarse de la venta.

Bonifacio rechazó, indignado, la proposición, y a punto estuvieron ambos de llegar a las manos, porque, según parece, Antonio llegó a amenazarle si no se prestaba a llevar a cabo el robo...

Contaba Antonio Damiani con la complicidad de un empleado en la casa, llamado Silió Hierro, y, por lo visto, ambos se pusieron de acuerdo para efectuar la sustracción...

Para que este Silió se encargó desde el primer momento de realizar la venta, pero como para que el «negocio» saliera bien hacia falta utilizar ciertos detalles en los documentos, era preciso ponerse de acuerdo con otros individuos que trabajaban también en la fábrica...

Llamábase estos sujetos Emilio Rodríguez Fernández y Antonio Martín Gutiérrez.

Puestos ya de acuerdo para lo que al robo se refiere, lleváronlo a cabo. Una vez cometido, Antonio se hizo cargo de los documentos.

Algo les debió faltar en la organización del delito, por cuanto buscaron un nuevo cómplice, y éste fue un tal Antonio Isaac Díez de Níeto.

Para que sus propósitos tuvieran un buen éxito acordaron reunirse todos y tratar de la forma en que había de realizarse la venta.

Esta había de celebrarse ayer por la noche, y como la falta ya había sido advertida, fácil les fué a los agentes policíacos sorprender a estos sujetos, sobre los que desde los primeros momentos habían recaído sospechas y a quienes se seguía incesantemente.

La conferencia fué, por tanto, abortada, y los que estaban reunidos fueron enviados a la Dirección general de Seguridad, donde, según parece, confesaron su delito.

Instruidas las diligencias de rigor, éstas fueron remitidas, en unión de los sujetos mencionados, a la autoridad judicial, la que, después de ampliar sus declaraciones, dispuso el ingreso de Antonio Damiani y sus compañeros en la cárcel.

DE ARTE

La Exposición Verdugo Landi en Barcelona

En Barcelona, en las Galerías Layetanas, ha inaugurado una Exposición de cuadros el prestigioso pintor Ricardo Verdugo Landi. Este artista, que desde hace algunos años viene exhibiendo en la ciudad conal frecuentes exposiciones, cuenta entre el público y la crítica barcelonesa con entusiásticas simpatías...

Por el local de esta desfiló constantemente un numeroso público, que tiene éfufivos elogios para los lienzos expuestos. Varios de éstos han sido ya adquiridos. La Exposición del ilustre pintor constituye para él un nuevo y legítimo triunfo.

FRANCISCO MELGAR

A los setenta y siete años de edad y en París, donde residió, ha fallecido el periodista D. Francisco Melgar. Muy caracterizado en el partido tradicionalista, con el Sr. Melgar desaparece una figura que evocaba el recuerdo de épocas políticas muy tormentosas. En plena adolescencia se afilió Melgar al ejército faccioso de D. Carlos, empuñado a la sazón en la última de nuestras guerras civiles. Hizo la campaña del Norte, y sobreviviendo la paz, Francisco Melgar continuó fiel a la causa del pretendiente, de cuya confianza disfrutó hasta la muerte de éste, desempeñando su secretaría.

GACETA DE TRIBUNALES

Un hombre electrocutado

El día 5 de Febrero de 1932, muy cerca del pueblo de Corpa, partido de Alcalá de Henares, a consecuencia de haberse roto un poste de los que sostienen los cables de la luz eléctrica, se desprendió uno de éstos, en el que tropezó Francisco Inaola, que quedó muerto en el acto.

Segunda causa, fueron procesados los dueños de la fábrica, Gumersindo Bedulez y Salvador Catalán, a quienes el fiscal, Sr. Gallardo, considera responsables de un delito de homicidio por imprudencia, solicitando la pena de un año y un día de prisión y 25.000 pesetas de indemnización, basando la acusación en que el poste caído se hallaba en malas condiciones de conservación.

Defendió a los procesados el notable letrado D. Luis Barrena, que solicitó la absolución por entender que el tendido de la línea se hallaba en perfectas condiciones reglamentarias, atribuyendo lo ocurrido a un fuerte huracán, que terminó la rotura del poste.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Esta noche, estreno de la tragicomedia en tres actos, original de Luis Astrana Marín y José Monteaudo, titulada «Gitanos», interpretada por Borrás. En obsequio a los autores, Pastora Imperio tomará parte en el espectáculo.

Vino de honor

Mañana sábado, día 6, a la una y media de la noche, tendrá lugar en el teatro Romea una fiesta íntima de admiración y simpatía, dedicada a las bellas bailarinas Antonita Torres y Custodia Romero.

A la velada prestarán su atractivo concurso las homenajeadas y el cuadro artístico de Romea ejecutando los números más salientes de su repertorio.

Las tarjetas para esta fiesta pueden ser adquiridas en «La Teatral» y en los teatros Romea y Maravillas.

EL ASESINATO DEL CHOFER

La Policía abandona todas las pistas seguidas hasta hoy.—Declaraciones sin importancia.—Una comprobación interesante

Barcelona, 4.—La Policía ha descartado definitivamente todas las pistas seguidas hasta hoy entre las amistades y compañeros del chofer Agapito Silva, asesinado el viernes en la carretera del Port.

Ante el Juzgado que instruye el sumario por esta causa han declarado hoy diversos individuos, que no han aportado dato de interés para el descubrimiento de los asesinos.

Un chofer apellidado Caballé ha dicho que la noche del suceso, a las once y cuarto, iba conduciendo a una señora y un caballero y vio en la carretera del Port otro automóvil parado; pero que no dió importancia al hecho.

En efecto, carece de ella, porque está plenamente comprobado que el automóvil de Agapito no salió de la parada de la ronda de San Antonio hasta las once y media, y ello fué conduciendo al hombre de la gabardina.

La busca de éste ya no inspira tampoco interés, porque se ha averiguado, de modo que no deja lugar a duda, que el hombre de la gabardina hizo un recorrido, marcado en el taxímetro en 12,60 pesetas, después del cual, y tras de haberse bajado la bandera, el automóvil recorrió el resto hasta las 36,80 pesetas que marcaba el taxímetro al ser descubierto el crimen.

Con motivo de este suceso, por la ciudad circulan estos días diferentes rumores de asesinatos y envenenamientos, de conductores de automóvil.

Hasta nosotros llegó la noticia concreta de uno de estos supuestos sucesos, y acudimos al domicilio del chofer «víctima», según el decir público.

Se llama éste José Miguel y vive en Hospital; pero, por lo que hemos deducido, el «suceso» no pasa de ser una borrachera sin consecuencias.

Esta mañana se presentó en la Jefatura de Policía el dueño del automóvil que guiaba Silva. El propietario del coche es el Sr. Lozano, librero de Barcelona. Hacía frecuentes viajes para visitar a sus corresponsales, y en una de sus salidas de Barcelona fué a Valladolid, donde su corresponsal le dijo que tenía un automóvil de su propiedad que deseaba vender, pues un trato que tenía para su venta se había deshecho por aquellos días. El Lozano dijo a su corresponsal que no se preocupara, pues él se traería el coche a Barcelona, donde procuraría venderlo, y caso de no lograrlo, se quedaría con el coche.

El Sr. Lozano trasladó a Barcelona el automóvil, y una noche, hablando con Agapito Silva, del que era amigo hacia treinta años, desde la niñez, éste le manifestó sus deseos de hacerse chofer y explotar un «taxi». El Sr. Lozano le dió cuenta de que tenía un automóvil que deseaba vender y que se lo entregaría a condición de que lo pagaría con toda clase de facilidades. Acordaron que Silva le entregaría 250 pesetas mensuales, y firmaron letras por esta cantidad hasta la suma de 5.500 pesetas en que fué concertado el precio del automóvil.

A mediados de Enero, Silva se hizo cargo del coche, y al vencer el primer plazo, a primera de mes, Silva visitó al Sr. Lozano para manifestarle que no le era posible pagar la primera letra por tener que entregar la mitad del importe de la patente, pintar el coche y hacer otras reparaciones.

Agregó el Sr. Lozano que el sábado se presentaron en su casa la esposa y un hermano de Silva para darle cuenta de que éste había sido asesinado. No sospecha los motivos del crimen, pues no conocía que Silva tuviera relaciones de amistad con gente de dudosa conducta.

Dijo también el Sr. Lozano que la situación económica de Silva era bastante precaria, y que el día del crimen tuvo que socorrer a la esposa de éste y sufragar los gastos del entierro.

Una niña muerta por un árbol Barcelona, 4.—En la barriada de Pueblo Seco ha ocurrido esta tarde un sensible accidente. Varios obreros se hallaban derribando a un árbol de grandes dimensiones. El árbol se vino abajo, sin que pudieran contenerle los obreros, yendo a caer sobre una niña de corta edad que se hallaba jugando en la calle con otras niñas. Esta resultó con tan graves heridas, que murió poco después.

A causa de no haber podido articular palabra la infeliz criatura, no ha podido ser identificada. Otra de las niñas sufre también lesiones, pero de poca importancia.

DE BARCELONA

La explosión en un taller de películas

Se ha presentado al juez de la Universidad, que instruye sumario por la explosión habida hace días en un taller de películas del pasaje de Mercaderes, el padre de la señorita mecánografa que en aquel accidente resultó muerta, anunciando su propósito de tomar parte en la causa para la depuración de las responsabilidades a que haya lugar.

El director de «La Publicidad», en libertad El gobernador civil ha manifestado esta tarde que ha ordenado la libertad del director de «La Publicidad», Sr. Millet, en vista de haber transcurrido trece días de su detención y de una instancia en la que aquél se sincera de su actuación en el asunto que dió lugar a la determinación gubernativa.

La muerte del sindicalista Del Cacho

Ante el juez del Norte comparecieron hoy algunas personas, que no han podido dar ningún dato interesante para descubrir a los asesinos de Enrique Del Cacho.

La muerte de éste debió ocurrir, según todos los indicios, entre diez y once de la mañana. El somatenista Serrateu, que fué el que descubrió el cadáver y dió aviso a las autoridades, ha confirmado esta impresión.

¡Yo estoy satisfecho de la vida! desde que no he vuelto a padecer de ESTÓMAGO gracias al uso del DIGESTÓNICO DEL DOCTOR VICENTE

MODELOS PARA PRIMAVERA LOS MAS SELECTOS, LOS MAS ELEGANTES Y LOS MAS BONITOS, EN LAS SUCURSALES DE CALZADOS LA IMPERIAL

LA SITUACION EN MARRUECOS

Operaciones en la zona de Tetuán

El coronel Millán Astray, herido

La jornada de ayer

Nota oficial de la tarde
A las seis y media facilitaron ayer en la Presidencia la siguiente nota de las operaciones iniciadas para desocongestionar el maclzo situado al Sur de Tetuán:

Como se anunció por el Gobierno en la nota publicada el día 22 del actual, se ha comenzado la operación que por el Mando Militar se juzgó necesaria para evitar acciones locales en el sector de Tetuán, que, aunque sin importancia alguna en relación con el conjunto, resultan enojosas.

Dicha operación constará de varias fases, habiéndose hoy realizado la primera con gran acierto y escasas bajas, en su totalidad de fuerzas voluntarias, no habiendo ninguna de oficial.

No se encontró la resistencia que era de esperar merced a nuestra hábil maniobra.

Reacción enemiga.-Intervención del Tercio.-El coronel Millán Astray, herido

Esta madrugada fué facilitada en la Presidencia la siguiente nota de Marruecos:

Después de la nota facilitada a la Prensa en la tarde de ayer, día 4, que alcanzaba a noticias transmitidas por el general en jefe a las 12,38 horas, se han recibido nuevos detalles de la primera fase de la operación que ha comenzado a desarrollarse en las montañas de Beni-Hosmar.

Las tropas alcanzaron los objetivos que se habían propuesto, luchando, como siempre que se operó en esa región, con las dificultades ofrecidas por aquel agreste terreno, que tantas ventajas ofrece al enemigo. Este, desorientado por la maniobra de nuestras tropas, aunque ofreció seria resistencia, no la aguantó hasta última hora, o sea después del primer parte del general en jefe, lo que obligó a la columna mandada por el coronel Millán Astray, compuesta en su mayoría por fuerzas del Tercio, a una acción enérgica, en la que este jefe resultó herido.

El comportamiento de todas las fuerzas ha sido excelente, señalando el general en jefe especialmente el de la aviación, que en un terreno difícilísimo ha actuado muy eficazmente, con gran riesgo.

Mañana proseguirá probablemente la operación.

El número total de bajas excede poco de 50.

La contraofensiva francesa

Detalles de las operaciones

Larache, 4.-La Prensa francesa llegada hoy da cuenta detallada del comienzo de la contraofensiva francesa en la parte Norte de la frontera del protectorado.

En los últimos días del pasado mes de Febrero la actividad enemiga desplegó una extraordinaria presión sobre todo este frente, extendiéndose al valle del Uarga, con el propósito de movilizar a los disidentes de las diferentes regiones.

Los movimientos sospechosos de los rebeldes sobre el río Lucos obedecían a la reorganización de la tribu de Yskala por Abd-el-Krim y su lugarteniente el Bulali, a quienes ayudaba también el hijo del Ismaili. Al mismo tiempo, el mando francés observó concentraciones sobre el valle del río Sereh y Tarcut, cerca de la región de Metoua.

Poco después un fuerte ataque dividió a los disidentes de la región de Benasén y Ouledeso contra los melitas, cuya sumisión procedo de los últimos días de Enero. Los indígenas sometidos hicieron mucha resistencia. Los acuartelados, en número de 1.300, armados de granadas y armas automáticas, a las órdenes del kaid el Kemalich, quemaron los poblados, sin poder obtener el desfallecimiento de los adictos a Francia, pese a la matanza de mujeres y niños que llevaron a cabo los rebeldes.

Las operaciones de contraofensiva se han desarrollado favorablemente.

En el frente de Tazza se realizó un extenso reconocimiento por parte de los adictos, a quienes se unieron en la exploración las guarniciones de las distintas posiciones de la línea.

Se han registrado varios ataques al NO. de Tazza a los convoyes, dando lugar a muy vivos combates. La aviación francesa viene realizando un considerable esfuerzo para socorrer la región de Melita, sobre la que los rebeldes han iniciado la ofensiva.

En el grupo de Fez la columna de adictos ha logrado recuperar gran parte de los poblados ocupados por los disidentes en la región de Metoua.

Varias partidas enemigas resisten en las proximidades de Bentali y hacia Tizzil, al Norte de Metokous. El esfuerzo rifeño ha sido importantísimo; pero los franceses, después de enconada lucha, tomaron una región, sobre la que el enemigo había lanzado valiosos elementos.

Impresiones de la Prensa francesa sobre la nueva campaña

Larache, 4.-En su editorial, «La Vie Marocaine» dice hoy lo siguiente:

«Las tropas francesas han comenzado a recorrer los territorios últimamente sometidos para dar confianza a las tribus y preparar rápida defensa en caso de agresión.

El Mando francés tiene el propósito de destruir al enemigo en el curso de la campaña que ha comenzado, en lugar de ocasionar los gastos consiguientes a nuevas e interminables ofensivas, cuya exposición es evidente.

Todos los jefes de guerra estarán de acuerdo en apreciar que un frente de más de doscientos kilómetros en montañas y entre poblaciones dispuestas a la rebelión, no puede ser inviolable ni durable.

La única ofensiva de resultado es la destrucción del enemigo. No se pueden estabilizar fuerzas en el nuevo frente, ante la probabilidad de tener que abandonar el día de mañana. La actividad enemiga, que ha tenido que desarrollarse en varios frentes, permite estas observaciones.

Abd-el-Krim y sus secuaces saben que no pueden hacer este año la campaña con el prestigio que tenían en Marzo de 1925, por pesar sobre ellos el fracaso del último período de operaciones, durante el cual tuvieron pérdidas de territorio, abandono de tribus y pérdidas de ganado en el verano y fracasos en el invierno. A esto se debe que los rebeldes hayan intentado atacar en masa a los partidarios de Fran-

cia, antes de que en la primavera Francia tuviera tiempo de intervenir intensamente.

Avances hacia Taunat

Casablanca, 4.-Continúan las operaciones y el avance de nuestras tropas, que ocuparán probablemente Taunat.

Se tienen noticias de atrocidades cometidas por los rifeños, verdaderamente espantosas.

El Alto mando francés

París, 4.-El «Journal» dice que todavía no hay nada acordado acerca de la organización del Alto mando en Marruecos, y que se ignora si el mariscal Pétain regresará o no a Rabat cuando la ofensiva se reanude.

Hasta nueva orden, el general Boichut seguirá asumiendo el mando superior de las tropas, hallándose en Rabat desde el día 15 de Febrero, desde donde trasladará el puesto de mando a Fez.

En el frente Norte se formarán dos grupos, cuyas cabeceras estarán, respectivamente, en Fez y en Tazza.

El general Dufler asumirá el mando del grupo de Fez, y el general Mittelhauser el de Tazza.

Otros informes

De Madrid

El coronel de Estado Mayor D. Abilio Barbero ha visitado al general Jordani para despedirse, pues marcha a Meilla a tomar posesión de la Jefatura de Estado Mayor de aquella Comandancia.

Causa baja en el Ejército, como desaparecido, el teniente de Infantería del Tercio D. Matías Font Quetglas.

De Meilla

Meilla, 4.-Llegó de los Alcázares el hidroavión «Saboya», tripulado por los capitanes Burgueta y Ortiz. Mañana se trasladará a Tetuán, de donde regresará a los Alcázares, para ir finalmente a Madrid, con objeto de incorporarse a las escuadrillas que manda el coronel Kindelan.

La mejala de Meilla y los indígenas afectos de Beni Saïd realizaron una incursión, ocasionando daños en unos poblados rebeldes y causando bajas al enemigo.

De Larache

Larache, 4.-Algunas posiciones avanzadas de esta zona han hecho fuego de fusil contra varios grupos enemigos, dispersándolos.

La aviación practicó un extenso reconocimiento sobre las regiones insumisas.

El general Riquelme, acompañado del segundo jefe del Estado Mayor, Sr. Benavides, inspeccionó el sector avanzado de Atlef, regresando a la plaza.

CIRCULO DE BELLAS ARTES

Exposición Franquesa

Anteayer por la tarde, con asistencia de muy numerosa concurrencia, se inauguró en el salón del Círculo la Exposición de paisajes del Valle de Arán del notable pintor catalán Francisco Franquesa.

Entre los asistentes a este acto recordamos al director general de Bellas Artes, D. Luis Méndez Pidal, Ricardo Baroja, D. Teodoro de Anasagasti, Sixto Moret, D. Julio Cavestany, Fernández Marrero, D. Enrique Traumann, D. Alvaro Goicoechea, D. Julián Valdepeñas, auditor de la Rota; marqués de Figueras, Serra Farnés, D. Juan Cebrián, Miguel Cruz, Abelardo Bustamante, D. Federico Nieto Linares, Aguirre, señora de Noriega, D. Marciliano Santa María y señora, Santiago y Pablo Almela, Usano, Muñoz de Mendoza, D. Vicente Garza Cabrera, Banael, general Vivas, Cruz Herrera y señora, Sr. Monserrat, ingeniero director de las minas del Valle de Arán; don Pedro Bustinduy, alcalde de Les; D. Manuel Villalobos, D. José Francés y señora, D. Nicolás Arzapagochaga, D. Valentín de Céspedes, D. Eduardo Artigas, señora de Grande, José Cubas, D. Alberto Giraldo, señoritas Isabel Domingo, María Roscales y Piñal, Vicente Jover, Mariano Rodríguez Román, Pascual Plaza, Manuel Gumucio, los hermanos Raul, Antonio, Vicente y Manuel Asensio, etc., etc.

La Exposición se compone de 23 paisajes, en su mayor parte del Valle de Arán, siendo uno de ellos encargo de los Municipios de dicho Valle.

Francisco Franquesa es artista que pinta lo que siente con ingenuidad y sinceridad frente al natural, dando la nota justa, emocionando, por consiguiente, al que contempla sus obras, pues pone el alma en las mismas.

El autor fué muy felicitado por la distinguida concurrencia al acto inaugural.

LOS VEHICULOS

Una anciana gravemente herida

Aurea Hernández Tejedor, de sesenta y siete años de edad, fué atropellada en la calle del Carmen por la motocicleta número 24 del Centro Electrotécnico, que la produjo lesiones de pronóstico muy grave.

El conductor de la misma, soldado Valeriano Serrano Juez, fué detenido.

La infeliz mujer fué conducida rápidamente a la Casa de socorro, donde los médicos de guardia diagnosticaron su estado como ya queda dicho.

Vuelco de un autobús

Siete pasajeros heridos

Alicante, 4.-El autobús que realiza el servicio diario entre Murcia y Alicante se precipitó a consecuencia de haberle fallado los frenos, sobre un puente, volcando.

De los 16 pasajeros que iban en el autobús resultaron heridos siete de ellos, todos los cuales fueron conducidos con la rapidez necesaria a Alicante, donde se les asistió de heridas de importancia.

El suceso ocurrió en el lugar llamado Partichol.

El autobús quedó completamente destruido.

Apuntes de la calle

La compañera

Tres el aire los ecos de doce sonoras campanadas...

Con agilidad de gimnastas saltan, corren, se desuelgan por los andamios los artifices de la obra. De esta obra que, para suerte de sus obreros, se alza donde casi acaba la ciudad y principia el campo; donde, en vez de lóbregas casas fronterizas, hay horizonte de montañas; donde cada hueco es un mirador que da a la Sierra, admi nevada en sus cumbres. ¡Oh, la obra-sanatorio, en ambiente que huele a pinos y a eucaliptus!

Mediodía... La diligente «compañera» hace unos minutos que aguarda. Buscó lugar pro-



JOSE MACHADO

picio y ha extendido sobre la esmeralda del campo la blanca servilleta...

Un minuto más y están juntos. Coge el alfiler la libreta y parte el pan en transparentes rabanadas, que euen en la boca fuente de hierro. Luego, la mujerita—muy pulcra, muy atusada, muy joven—saca el cubero de la cesta, y sujetando con una mano la tapadera da paso al humeante caldo, sin que se escape ni un garbanzo del bien comentado cocido. ¡Qué divinamente se está allí!... ¡Y con qué apetito se come allí!...

—¡Chica, ¡no quedan más naranjas! ¡Mi madre!... ¡Se ha acabado ya el vino!...

Hay salud y fortaleza—que es tanto como decir buen humor—en el cuerpo mozo del obrero, y unos colores de amapola en las mejillas de esta humildé muchacha, que parece recién casada.

—¿Con qué té lavas la cara, que tan colorada estás? —Me lavo con agua clara, ¡y Dios pone lo demás!...

Silencio, calma, plenitud... Mientras ella «quinta la mesa», él ha su cigarro y deja reposar su cabeza en la falda de la mujer... Alrededor vibra la vida... Van saltando florecillas silvestres: calandula, diente de león, hierba cana, zambón o bolsa de pastor, entre la fina y fresca hierba. Una araña tiende sus hilos presagando la caza próxima... Dos mariposas de alas blancas, con un puntito negro, juegan, se persiguen, se alcanzan... De pronto, la mujer se ha inclinado y ha vertido en el oído del hombre la música de unas prometedoras palabras...

DON GARCIA

Dibujo de José Machado.

Calendario teatral

(5 Marzo 1721)

Una comedianta aprovechada

Lo fué, y mucho, María de Navas, hija del artista Alonso de Navas. De los múltiples accidentes de su vida da cuenta, en la segunda parte de su obra «Tratado histórico sobre el origen y progresos de la comedia y del histrionismo en España», impresa en Madrid en 1894, el oficial de la Real Biblioteca de S. M. D. Casiano Pallero, cuando dice: «María de Navas—Adriaz proteja, casóse, divorcióse, casóse otra vez, volvióse a apartar de su marido, dama en las tablas unas veces, galán otras, ya comedianta, ya beata, ya otra vez comedianta, ya carlista, ya filipense, ya viuda, ya con propósitos de religiosa, ya vuelta a las tablas, en cuyo ejercicio primitivo murió finalmente...»

En efecto, María de Navas saltó la primera vez al teatro en la ciudad de Valencia el año de 1687. Casó con un marido que en conciencia no podía serlo, porque se averiguó que había profesado antes en cierta religión. Anulado este primer matrimonio, contrajo el segundo con Buenaventura de Castro y fueron a celebrar la boda a Carabanchel, siguiendo el ejemplo de las damas y camaristas de Palacio, en quienes era costumbre celebrar las suyas en el lugar de Odón, llamado ahora Villaviciosa, y en los Carabanchelos como dice Paria de Sousa en sus comentarios a Os Lusitana, de Camões. Por cierto que con motivo de estos viajes idílicos, un poeta satírico escribió un romance intencionadísimo, que empieza:

«Plaza, que a Carabanchel pasa una boda bicorne; plaza, que pasan con ella los padrinos toreadores.»

No tuvo la Navas mejor suerte con este nuevo marido, del que también se separó, retirándose a un convento el año 1700. Abandonó así mismo la religiosa mansión, y volviendo al ejercicio de sus funciones histrionicas fué autora de una compañía, en la que a veces hacía los galanes, vistiendo traje masculino. Abandonó el teatro de Madrid por seguir el partido del archiduque, y en Zaragoza se arrojó de su infidencia y, perdonada, se recogió en un beaterio de aquella ciudad, de donde, resuelta a Madrid, continuó viviendo en su casa con ejemplar modestia. Intentó tomar el hábito en uno de los conventos de Descalzas y para tanto santo fin recogió varias limosnas; pero, una vez recogidas, se le entró la vocación y volvió a profesar el histrionismo, ingresando en la compañía de José de Prado, con el que hacía las damas, y haciéndolas murió el 5 de Marzo de 1721.

Como se ve, cumplióse con esta inconstante comedianta la afirmación de un poeta cómico español cuando dijo que «las mujeres eran diablos de poco arrepentimiento».

V. TAMAYO

Lea usted todos los domingos el suplemento literario de LA LIBERTAD. Se publican en él las novelas más famosas

DESPUES DEL «RAID»

Preparando el recibimiento en Palos Se dice que irá don Alfonso

Informes de Madrid

Notas de Estado

«Los órganos más importantes de la Prensa de Bruselas se ocupan con gran interés de la evolución de España para estrechar los lazos con sus antiguas colonias de América. Dicen que contribuirá grandemente a esta política de acercamiento la explosión de entusiasmo que ha producido el vuelo del «Plus Ultra» a través del Atlántico.»

«En el ministerio de Estado se ha recibido un telegrama de nuestro ministro en Montevideo participando que las Cámaras habían aprobado, y el presidente Serrate sancionado, el nombramiento de piloto honorario del ejército uruguayo a favor del comandante Franco, cuyo título le entregó el presidente, al mismo tiempo que una carta para el rey.»

De provincias

Un ruego del pueblo donostiarra

San Sebastián, 4.-El alcalde ha recibido la visita de Comisiones del Círculo Mercantil, Ateneo, Solar Navarro y la colonia argentina. Los comisionados rogaron al alcalde que transmita el general deseo de que el crucero argentino «Buenos Aires» toque en el puerto de San Sebastián.

El alcalde contestó que hacía suyos tales deseos y que los elevaría al embajador de la Argentina y al ministro de Estado.

Don Alfonso irá a Palos

Huelva, 4.-Se anuncia que D. Alfonso vendrá a Palos, a recibir a los aviadores.

El general Soriano hará el viaje hasta Palos en el aeroplano «Peter», cedido por D. Alfonso a la Aviación Militar.

También llegarán varias escuadrillas de África.

Un sello conmemorativo

Barcelona, 4.-Una revista filatélica publica un brillante artículo enalteciendo la hazaña del viaje aéreo a la Argentina, pidiendo a los Poderes públicos que se conmemore la fecha del 10 de Febrero último con una emisión especial de sellos de Correos, a semejanza de lo que hizo Portugal en 1922 para conmemorar el vuelo que realizaron los aviadores portugueses a las costas del Brasil.

Desde Buenos Aires

Los obsequios del miércoles

Buenos Aires, 4.-Ayer fueron obsequiados con un almuerzo los aviadores españoles en Harrods, gran restaurante de lujo establecido en la calle de la Florida. Es un establecimiento hoy de gran moda en Buenos Aires, al que sólo concurren las clases aristocráticas.

El almuerzo ofrecido por la Comisión de agasajos y homenajes constituyó una nota alegre.

UN DISCURSO INTERESANTE

Los Estados Unidos de Europa

Conferencia de Marcelino Domingo

Ayer, en el Centro Republicano Federal, dió su anunciada conferencia D. Marcelino Domingo.

El salón de actos de dicho Centro se hallaba totalmente ocupado, y al aparecer en la tribuna el orador, el público le hizo objeto de una gran ovación.

Comenzó diciendo que, después de la guerra, todo hombre consentido de la responsabilidad ha de sentirse beligerante; beligerante de esta pugna bélica en que se mantienen hoy los pueblos.

La consecuencia fundamental de la guerra ha sido la caída de las autocracias y la inquietud y el desasosiego que hoy reina en el continente europeo escrita en no haber tenido articuladas, estructuradas, democracias que sustituyeran a los Poderes venecidos.

Ha habido países, no obstante, en donde el Parlamento, habiendo logrado en su lucha con las monarquías tradicionales, una supremacía sobre la autocracia, ha resistido más firmemente este embate y ha podido mantener, casi intangible, el problema de la autoridad.

Señala otro aspecto de la guerra, que es la incorporación y la exigencia a una vida libre y activa de las masas proletarias y las colonias. Antes, unas y otras eran fuerzas que había que someter o que había que proteger.

Hoy, no. Hoy aspiran a intervenir en la vida pública y sienten las mismas aspiraciones de libertad, unas; idénticos derechos, otras. El germen de esta evolución por la que están pasando, está en aquellas promesas que hizo la guerra cuando proclamó que se pelearía por la Justicia y por la Libertad. Y esto es un bien, porque es enriquecer con valores espirituales a la Humanidad.

Europa, que antes era una categoría moral, una unidad de civilización, se ha quebrantado. Y hoy, deber de todo hombre consciente es sentir el problema que representa volver a ser de nuevo categoría y ejemplo.

Pero es preciso, para constituir esta nueva organización europea, ser colaboradoras unas naciones de otras, y más preciso aún que en cada nación sea el pueblo el colaborador del Estado.

«Esto no quiere decir—añade—que yo sea un devoto fanático de la ley. Afirmando que la ley debe renovarse o plegarse a las nuevas realidades; que para evitar que las lusiones se truequen en exaltaciones o desesperaciones irreflexibles, hay que hacer leyes para las lusiones. Hay pueblos en los que aún es esto posible.

Lo que precisa Europa es poderes elegibles y responsables. No es este tiempo que vivimos tiempo de autocracia ni de Santa Alianza; es tiempo de Sociedad de Naciones. Por eso, los poderes que se empuñen en permanecer estables representarán un tremendo peligro. Es preciso que sean poderes móviles, que puedan ser sustituidos si ellos son un obstáculo para el desenvolvimiento de la vida de un país.

«¿Quiénes son colaboradores de esta Europa que hay que volver a articular? Dejan de serlo los que se desentendían de la norma que representa

Tuvo carácter íntimo. A pesar de esto, el intendente de la ciudad, Sr. Noel, y el Sr. Danvila, pronunciaron brindis.

A las tres de la tarde, los aviadores, acompañados del encargado de Negocios, Sr. Danvila, y de la Comisión de homenajes, se dirigieron en automóviles al Banco Español del Río de la Plata, con objeto de realizar una visita al establecimiento.

Fueron recibidos amablemente Franco y sus compañeros por el director y el alto personal del Banco, acompañándoles más tarde en la visita a las dependencias.

Los aviadores quedaron encantados de la magnificencia del establecimiento. Fueron obsequiados después con un «champagne».

Terminada la visita al Banco Español del Río de la Plata asistieron los tripulantes del «Plus Ultra» a la anunciada recepción en el Aero Club Argentino, acto que resultó brillantísimo y al que asistieron todos los socios.

Los aviadores fueron despedidos. A las cuatro y media hicieron los aviadores una visita a la Asociación Canaria de Socorros Mutuos, enterándose los aviadores de la altruista misión benéfica que realiza esta colectividad.

Por la noche asistieron Franco y sus compañeros a la gran recepción de delegados de las Sociedades españolas en la Casa social de la calle de Sulpech, cuya fiesta se daba en su honor. Concurrieron todos los delegados de las Asociaciones federadas y numerosos socios, así como lo más selecto de la colonia española. Hubo los consabidos brindis.

Una conferencia de Ruiz de Alda

A las siete de la tarde el capitán Ruiz de Alda dió en el Centro Naval su anunciada conferencia acerca del presente y el porvenir de la aviación en España. Concurrieron muchos ingenieros, hombres de ciencia y clases militares y civiles. Ruiz de Alda desarrolló su tema brillantemente, y dijo que hoy por hoy, hállase más perfeccionado y en mejores condiciones para los viajes aéreos el dirigible, dentro de muy pocos años serán tales los perfeccionamientos de los hidroaviones, que Europa y América quedarán unidas por vía aérea, salvando la distancia entre oreneta y ocho y sesenta horas. El conferenciante fué ovacionado por la concurrencia.

La segunda conferencia la dará Ruiz de Alda en el Club Militar.

La suscripción popular para el mecánico Rada

Continúa abierta la suscripción en la Administración de LA LIBERTAD, San Roque, 7, y en los lujosos bares «Monopol», calle de Alcalá; «Flor», Puerta del Sol, y «Zaragoza», plaza de Antón Martín.

También se reciben cantidades con el mismo fin en los quioscos de LA LIBERTAD.

La Sociedad de Naciones, y lo es, igualmente, quien se cruza de brazos.

En estos días, en que se discute si España ha de tener o no un asiento en la Sociedad de Naciones, bueno será esforzarse por conseguirlo. Por esto, el problema de Europa es conseguir una ordenación de democracias. Y no puede haber una democracia supranacional si no existe una democracia nacional.

Hay que tener fe. Vivimos unas horas de deméridas esperanzas. En horas así, a los ideales se les oponen siempre los intereses; pero en esta lucha vencerán, como siempre, los ideales, y la democracia volverá en Europa. La Historia es en estos momentos exigente, como nunca, y hay que colmar las exigencias de la Historia. Si para satisfacerla no bastara el heroísmo, deber de los hombres de este tiempo es llegar al sacrificio.

Marcelino Domingo, que fué interrumpido varias veces para expresar el auditorio su conformidad y su entusiasmo, fué objeto al terminar su hermosa conferencia de una prolongada y clamorosa ovación.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

DESGRACIA

Se hunde un tabique y hiere gravemente a una niña

En la calle de los Requenas, número 86 (Puente de Vallecas), se hundió un tabique de una habitación y cogió debajo a la niña de doce años Luisa Manelcón Revuelta.

Herida a la Casa de socorro de la barriada, se le apreciaron las siguientes lesiones: dos heridas en la región temporal derecha, otra en la región occipital, fractura de los huesos de la nariz, erosiones en ambas manos y en la región frontal y conjuntivitis traumática.

El estado de la niña es grave.

VALLECAS

Un vuelco y varios heridos

Nuestro activo corresponsal en Vallecas nos comunicó ayer por teléfono un lamentable suceso ocurrido en el kilómetro 6 de la carretera de Valencia.

La camioneta que hace el servicio de viajeros entre el Puente y el pueblo, por causa de un falso viraje, chocó con un camión, volcando.

A consecuencia del accidente resultaron heridos Dámaso Sáez, de pronóstico reservado; Antonio Barragán y Matilde Pérez, leves. El conductor fué puesto a disposición de las autoridades.

BANQUETE A BARRENA

El banquete organizado por los redactores de la revista «España en África» en honor del escritor letrado Luis Barrena para festejar sus últimos triunfos forenses en Barcelona y Madrid, se celebrará mañana sábado, a la una y media de la tarde, en el Hotel Nacional.

La revista hispano-africana quiere con este acto significar a su distinguido colaborador la simpatía con que sigue sus notorios éxitos profesionales.

LABOR INTENSA
LA SOCIEDAD DE NACIONES

La protección de la infancia y de la juventud
Ginebra, 4.—El día 22 se reunirá en esta capital la Comisión de la Sociedad de Naciones encargada de velar por la protección de la infancia y de la juventud...

Esta Comisión está constituida por dos comités, de los cuales uno se ocupa de la cuestión de la trata de blancas y de los niños y el otro de la protección de la infancia.

El primero de ellos examinará en esta sesión diversos informes, y especialmente las respuestas de los Gobiernos sobre sistemas de las llamadas casas de tolerancia, y otras relativas a la propaganda y el alcoholismo en sus relaciones con la trata de blancas.

El Comité de la protección a la infancia estudiará las diversas leyes relacionadas con la protección de la vida y la salud del niño en sus pequeñas edades; cuestiones relativas a la edad de matrimonio y consentimientos paternales y ayuda y repatriación de los niños de naciones extranjeras abandonados, deseducados o delincuentes.

Briland y Nintchich conferenciaron
París, 4.—En la conferencia que celebraron ayer los Sres. Briland y Nintchich se trató de la próxima inteligencia greco-yugoslava...

El «Journal», hablando de esta misma conferencia, dice que el Sr. Nintchich se ocupó extensamente del acuerdo italo-yugoslavo con el Sr. Briland...

Yugoslavia—añadió el Sr. Nintchich—debe vigilar el peligro alemán, al mismo tiempo que los manejos húngaros, sin dejar por ello de estar íntimamente unida a la «Petite Entente».

«Le Petit Parisien» dice que en el transcurso de la conversación se demostró la identidad de miras e ideas entre los dos hombres de Estado...

El «Petit Journal» declara que el Sr. Nintchich vino de Roma a París con el fin de interpretar el sentimiento de la «Petite Entente», que es el de tener constantemente a Francia al corriente de todas las negociaciones diplomáticas...

Manifestaciones de Chamberlain sobre la aplicación del Consejo

Londres, 4.—En la Cámara de los Comunes, y contestando a varias preguntas que acababan de dirigirse acerca de la cuestión de la ampliación del Consejo de la Sociedad de Naciones...

«No ha sido sin ansiedad como he visto desenvolverse la controversia iniciada en este país acerca del Consejo de la Sociedad de Naciones. Es indudable que los que vamos ahora a Ginebra llevamos criterios muy distintos y con frecuencia contradictorios...

Los representantes de la Gran Bretaña en Ginebra hemos de inspirarnos en una norma: no tener responsabilidad en nada en absoluto que pudiera hacer peligrar el éxito logrado en Locarno o Hiebra imposible, a última hora, el ingreso de Alemania en la Sociedad de Naciones...

Lamento la controversia que sobre este asunto ha habido en la Prensa de varios países; pero alentamos para esperar cosas mejores la moderación con que se han expresado los representantes de los Gobiernos de Alemania, Bélgica y Polonia.

He hecho cuanto me ha sido posible para que se aplazase esta cuestión de la ampliación del Consejo de la Sociedad de Naciones; pero ahora es preciso que la abordemos.

Es la organización del Consejo de la Sociedad de Naciones asunto que se ha examinado en anteriores reuniones de la asamblea de Ginebra. Por lo general, las reivindicaciones que acaban de ser presentadas para formar parte ciertas naciones del Consejo de la Sociedad no son de ahora, sino que ya se presentaron en otro tiempo...

Si no me equivoco, la ansiedad experimentada por la opinión británica no se debe a que estemos irrevocablemente opuestos a toda modificación o a toda ampliación del Consejo de la Sociedad...

La actitud de Chamberlain
Londres, 4.—En el discurso pronunciado hoy en la Cámara de los Comunes por el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Chamberlain...

ciones, hizo también las manifestaciones siguientes:
La política practicada en la actualidad por Inglaterra tiende, en primer lugar, a hacer posible el proteger al Mundo contra la repetición de los males que sufrió.

Conseguido esto, procede acoger al enemigo de ayer dentro del concierto de las naciones. En su consecuencia—añadió Chamberlain—, el principio fundamental que debe inspirar a los representantes británicos en la reunión de Ginebra es no tomar parte en nada susceptible de poner en peligro los felices resultados obtenidos en Locarno y hacer imposible a Alemania su ingreso en la Sociedad de Naciones...

Agregó el ministro de Negocios Extranjeros que el Gobierno inglés no tomará parte, por tanto, en tentativa alguna encaminada a crear dentro del Consejo de la Sociedad de Naciones, fuerzas opuestas, pues esto constituiría la desgracia de Europa antes de la guerra.

En honor de Fleta

En el Palace Hotel se celebró anoche la anunciada comida dedicada a Miguel Fleta. Seleccionada era la concurrencia, y al lado del celebrado tenor hallábase la admirable diva Ofelia Nieto.

Ofreció el banquete Carlos Bosch, haciéndose intérprete del sentir general, diciendo que el homenaje debía hacerse extensivo a la Nieto, la gran cantante, Miguel Fleta, en muy discretas frases, agradeció el agasajo, declarando que, en efecto, no podía por menos de ser participante en él su ilustre compañera, y manifestando que allí se sentía entre hermanos, a los que cordialmente daba las gracias por su asistencia.

Alfredo Cabanillas dió lectura a las adhesiones, entre las que figuraban las de los señores Zozaya, Francisco Rodríguez, Edmarcos Rivas (José), en nombre del jefe del Gobierno, y algunas otras.

El maestro Luna levantóse para expresar con fogosa palabra lo lamentable que le parecía que los amigos y admiradores del famoso tenor no hubiesen asistido al acto llenando el local, y el general Mayandía, en tono paternal y cariñoso, animó a Fleta para que no dejase de estudiar y llegase al perfeccionamiento de su arte, igualando a las grandes figuras históricas de la escena lírica.

Hubo, además, un saludo de la Peña Fleta y dióse fin a la fiesta, que tuvo un delicioso carácter de intimidad y camaradería.

DE SOCIEDAD

Infanzones de Illescas

Han ingresado en la Hermandad de Infanzones de Illescas el ex presidente del Congreso conde de Bugallal; el alcalde de Madrid, conde de Vallellano, caballero de Malta; el general Dusmet y Aspiroz, del Consejo Supremo de las Ordenes Militares, y los caballeros de la orden de Calatrava D. Luis de Mac Crohon y general barón de Casa Davanillo.

También ingresó el caballero de la orden de Montesa marqués de la Vega de Anzo.

Neurología

En Martos, donde residía, ha fallecido el acaudalado propietario D. Cayetano Carrasco Montes.

A toda su familia, y especialmente a su hijo político, el abogado del Colegio de Madrid, don Fernando Peñón y Montes, expresamos nuestra condolencia por la desgracia que les aflige.

La leche adulterada

Disposiciones del gobernador

En el «Boletín Oficial» se han publicado las siguientes reglas, relativas a la adulteración de la leche:

«Primero. Que los subdelegados de Veterinaria en la capital y los veterinarios municipales en los pueblos procedan a la formación de un padrón sanitario de las vaquerías encuadradas en sus respectivos distritos.

Segundo. Que los subdelegados de Veterinaria de la capital y los veterinarios de los pueblos giren trimestralmente una visita de inspección a las vaquerías de los distritos, dejando al propietario una certificación del resultado de ella, que se colocará en sitio bien visible. El resultado de esta inspección servirá para ordenar la corrección de las deficiencias señaladas, pudiendo llegar hasta la clausura si fuese necesario.

Tercero. Por la Asociación de Ganaderos se propondrá, en un plazo no mayor de tres meses, un modelo de envases, que una vez aprobado, sustituirá paulatinamente al que en la actualidad se emplea.

Cuarto. Por el Ayuntamiento de Madrid se llevará a cabo la reglamentación y venta del producto en las estaciones.

Quinto. Dispone éste la forma de las inspecciones que han de realizarse y cómo han de llevarse a cabo para su mayor eficacia.

Sexto. Hasta tanto que sean sustituidas las vasijas actuales, la leche que se envíe a Madrid deberá remitirse en recipientes metálicos, precintados en forma que impida toda manipulación, quedando desde luego prohibido el empleo de tapones de corcho, hierbas o tela.

Séptimo. Las infracciones serán castigadas con multas de 100 a 1.000 pesetas por la primera falta, y hasta 2.500 por la reincidencia. Independientemente se decretará la clausura en los casos que las condiciones sanitarias de aquéllas lo demandasen.

Encarga la circular en su base octava del cumplimiento y vigilancia de lo dispuesto al inspector provincial de Sanidad, a los alcaldes, subdelegados de Veterinaria y veterinarios. Al objeto de evitar todo peligro de contaminación, el gobernador se ha dirigido al ministerio de Fomento rogándole que procure reabrir de las Compañías ferroviarias, singularmente de las del Norte y Madrid a Zaragoza y a Alicante, el empleo de vagones frigoríficos, y si esto no fuera posible, la destinación de un número de vagones para el transporte exclusivo de la leche, con el fin de que no se dé el caso de que sean llevadas las cántaras en sitios que antes sirvieron para conducir ganados o efectos de escasa limpieza y de posible peligro para la pureza del líquido.

Ha ingresado en la cárcel, a cumplir ocho días de arresto, Antonio Villaverde, repartidor de la vaquería establecida en la calle de Santa Engracia, núm. 145, de la que es propietario D. Emilio Lavín, porque al ser requerido por un inspector de Abastos para proceder al examen de la leche, salió corriendo, arrojando al suelo todo el líquido contenido en las cántaras que llevaba.

UN ESPAÑOL EN CUBA

Panorama de la ciudad

«Cuéntame tus primeras impresiones en la Habana. ¿Qué te ha parecido?», me pregunta en su carta un amigo.

Estoy un poco aturrido todavía. Salí de La Coruña irritado de frío y entré en la Habana de pantalón blanco, sin chaleco y limpiéndome el sudor.

No he tenido tiempo de cansarme de la travesía. Algo más de una semana entre muchachas lindas que todo lo alegrán y todo lo invaden con sus risas; fiestas en el teatrillo improvisado, tal cual engolada conferencia, algún banquete, y, lo que es mucho mejor, el mar tranquilo y respetuoso con todo el que es propenso a los mareos.

En la Aduana, un laberinto para encontrar los equipajes y las eternas molestias de todos los puertos y fronteras del Mundo.

Y ya fuera, en la explanada, una nube de maleteros, otra nube de automóviles y el bullicio de una gran urbe que va y viene en sus afanes del día.

Los servicios que me invitan al automóvil, al hotel, a conducirme la maleta, tienen un grato acento de Andalucía. Un vendedor de periódicos pregona con el mismo silabeo que en la calle de Larios. Se me acerca el de los décimos, ofreciéndome la suerte en un pelao, con la misma impertinencia que en cualquier estación de la ruta de Córdoba. Los hombres llevan guayabera muy blanca y las mujeres del pueblo batas con el mismo empaque que una vecina de la Puerta de la Carne.

Yo miro a todas partes un poco desconcertado. «Señor—me digo—, ¿será esto un sueño? ¿Estoy en la Habana, o en el puerto de Cádiz, o de Málaga?»...

El amigo que estuvo a esperarme en el puerto me lleva muy despacio por una calle muy larga y muy estrecha, que ofrece una discreta penumbra con los toldos de los establecimientos. En esta calle parece reconstruirse toda la vida de la Habana. El amigo me dice que es la vieja calle del Obispo, la calle primitiva donde España tuvo su prestigio de calle de gran ciudad. Aquí están los comerciantes españoles de más abolengo; aquí se hallan todos los centros burlescos; aquí, o muy inmediata, está nuestra Legación, y Correos, y el Cable, y todas las grandes librerías donde se venden los libros y los periódicos españoles.

Los cubanos, abriendo otros cauces, han pretendido localizar el vigor de la Habana por otros derroteros; pero es en vano.

Para el buen madrileño no hay otra calle principal que la de Alcalá, y no veía todos los días es buscarla una complicación.

Para los habaneros sigue en pie la calle del Obispo, dándole el verdadero color, olor y sabor a la gran urbe.

Sus edificios, de una sola planta, ofrecen al curioso lo más íntimo de las viviendas. Todo al aire libre. Todo diáfano y sencillo. El sol hace el milagro de suprimir las vidrieras, y el hombre andariego puede verlo todo en esta tierra transparente.

Las tiendas reventan compradores, por la afera se circula con dificultad y el rosario de automóviles en una sola línea—la calle no permite más—hace paradas interminables.

—¿Sucede algo?—pregunto, curioso.

—Y el amigo que me acompaña, me contesta. —No sucede nada. Es que resulta esta una calle muy chica para una población tan grande.

Veo un poco asombrado el ir y venir de mujeres espléndidas en todo: en la figura, en el semblante, en el vestido, y con ese sello característico que deja en la piel este sol de fuego.

Y aquí las mujeres caminan solas y los hombres más ardorosos saben abrirles paso, sin insistir siquiera un requete. Es el fruto de una ley rigorosa que supo aplicarse sin contemplaciones.

Ya en el hotel, que es nuevo y de porte americano, después de filiarme y numerarme, subo en el ascensor que sé yo cuántos pisos. Mi cuarto, de techos altos y muy alegre, tiene baño y ducha. No es un detalle de lujo, es un elemento de vida que también estableció la ley. Y mientras el camarero hace el trasiego del equipaje, yo me asomo al balcón y veo la ciudad, que hierva en las calles, y más tranquilas y casi a flor de tierra, las azoteas de las casas, una, dos, cincuenta, ciento, que aquí trajo una raza y que aquí las defiende contra el ímpetu del rascacielos avasallador, con su habla inglesa, con su moneda dominante y con hombres vigorosos que conocen los misterios del tanto por ciento.

Ya veo bien claro que hay una ciudad vieja y una ciudad nueva. Y que hay dos razas encontradas que parecen empeñadas en la misma aventura.

Pero Cuba hoy sigue dando sus frutos de la savia española. Los grandes cubanos, como su presidente, se llaman Machado; los financieros cubanos, son Solís, o Fernández, o García; el ingeniero es hijo de español o nieto de español.

En cuatrocientos años, y con todos los yerros y tropiezos de España para sus hijos de América, la raza sigue en pie, defendiendo con el ejemplo sus mejores prestigios.

¿Cabe mayor triunfo?

ANTONIO DE LA VILLA

La Habana, Febrero.

ESTE NUMERO ESTA CENSURADO

LOS TEATROS

ZARZUELA

«La Mari-Blanca», zarzuela de costumbres maragatas, dividida en dos actos, libro de los Sres. González del Toro y Hernández Bermúdez, música de Moreno Torroba

Decididamente: Cuando se dan oros es como cuando se dan bastos, o lo que es lo mismo, y más claro, cuando la buena racha se presenta. Así, en la Zarzuela; después del éxito grande de «La cadesera», el que anoche logró «La Mari-Blanca», y con el cual se logra llegar al final de la temporada en pleno triunfo del arte lírico. Con que decadencia. Hay, sí, mala, deplorable organización de los negocios. En la Zarzuela hemos visto la «Mari-Sol», «La mesonera de Tordillas», «La cadesera» y «La Mari-Blanca», cuatro títulos que corresponden a otras tantas obras líricas del españolismo y glorioso género zarzuelero.

Pero vamos a cuentas con el motivo principal de esta crónica teatral, el estreno de «La Mari-Blanca». Ya hemos dicho que fue un éxito, y éste se vio logrado porque libro y

música tienen conjuntamente aquellos hechos y matices que son precisos para interesar y deleitar. Fábula sencilla, cual corresponde a un libreto lírico; ambiente simpatísimo, interés y gracia. Y luego, para subrayar y acompañar tales excelencias del libro, una música de melodías amables, gráficas, que llegan al oído encantando y despertando el deseo de oír las más de una vez, porque hay también una armonización inteligente y en la orquesta van tratadas con maestría garbosa, fácil, graciosamente.

Se explica el éxito? Se repitieron varios números; los espectadores rieron, principalmente durante el segundo acto, y tantos fueron los aplausos, que en ocasiones se consiguieron.

Todo muy bien, ¿verdad? Bueno; pues hay una añadidura, y que ésta es superior. Se trata de una romanza cantada por Marcos Redondo, en el segundo acto, de una filigrana como número musical y como manifestación brillante de un estilista del canto.

Este número de «La Mari-Blanca» pasa a la categoría del racconto celebradísimo de «La cadesera», así por la obra del joven compositor Moreno Torroba, cuanto por el primer del arte de cantante de Marcos Redondo. No hay para qué decir que se repitió la romanza tras de una ovación magna, que tuvo también repetición adecuada.

Con que decadencia del género lírico? Un intermedio del segundo acto, verdaderamente exquisito, fué repetido también por unanimidad voluntad del público, que, dicho sea de paso, llenaba totalmente el teatro de la Zarzuela.

Interpretación. Primeramente, Marcos Redondo, enorme. Luego, y muy bien, la Badía y Jacinta de la Vega. En otro primer término, Antonio Palacios, que estuvo formidablemente gracioso. Muy bien Maricé.

González del Toro y Moreno Torroba salieron a escena, no haciéndolo también el señor Hernández Bermúdez por hallarse convaleciente de una delicada operación.

MARTIN

«La corte de los gatos», humorada, de Teñeche y Lucio; música del maestro Alonso

Se presentó bien la noche igualmente en el coliseo de la calle de Santa Brígida. El maestro Alonso ha enriquecido su repertorio popular dando una partitura que pertenece al ambiente que le ha proporcionado los mayores éxitos, culminados en «La cadesera». Los números distribuidos en «La corte de los gatos» tienen el grajeo de la musa retazona de Alonso, y tienen también la picardía de tan habil compositor.

Fueron repetidos por aclamación casi todos los números, y, de éstos, varios saldrán rápidamente a la calle.

El libro es interesante, curioso, entretenido; en varios momentos pasa de entretenido a gracioso, y por ello fueron participes, en buena lid, de los aplausos los libretistas, que salieron a escena antes de terminar la obra, y luego de terminar.

¿Presentación? Con decir que en esta obra se ha superado la Empresa a lo que ya en otras ocasiones había hecho en grande, ya creemos decir bastante. Decorado, vestuario... Todo del mejor gusto y del mayor gusto.

Los intérpretes, con todo el cuidado que da siempre en el teatro el salir a escena teniendo delante a un autor consagrado. La Fenor, la Pelomares, la Granada y la Vreden, muy bien. Lino Rodríguez obtuvo la confirmación de sus grandes simpatías.

Quedamos en que «La corte de los gatos» es un éxito definitivo.

CESAR GAROIA INIESTA

Banquete al ingeniero señor Sol

El ingeniero Sr. Sol, nombrado recientemente jefe del servicio de Limpieza del Ayuntamiento madrileño, fué festejado ayer con un banquete en el Hotel Nacional, y el festejo resultó brillantemente; pues de cuatrocientos comensales pasó el número de éstos.

A derecha e izquierda del homenajeado se sentaron, respectivamente, el secretario, señor Ruano, y el alcalde, conde de Vallellano. Todo el alto personal del Municipio, y con éste representaciones de todos los servicios de Limpieza, además de paisanos y amigos particulares del Sr. Sol, asistieron al banquete, demostración éste de una cordial y gratísima camaradería.

Hubo bastantes adhesiones. Ofreció el banquete, en ingeniosos versos, Antonio Asenjo. Brindó un paisano del Sr. Sol. Este satisfizo el deseo de los comensales con interesante discurso, y cerró el período de la oratoria al calde.

LA VIDA DEPORTIVA

LOS PARTIDOS DEL DOMINGO

El campeonato nacional

El domingo se jugarán los siguientes encuentros correspondientes al campeonato nacional: Campeones Iberia, de Zaragoza, contra Valencia; Madrid contra Murcia, Atlético contra Real Unión, y Sporting, de Gijón, contra Celta, de Vigo.

Subcampeones: El Levante contra Zaragoza, Cartagena contra Atlético, Real Sociedad contra Arenas, y Deportivo, de La Coruña, contra Fortuna, de Gijón.

El equipo de Cambridge, en España
Próximamente nos hará una visita el famoso equipo de la Universidad de Cambridge, que, como se sabe, está compuesto por amateurs auténticos.

LUCHA

El torneo de Madrid

Los resultados de anoche en el Circo de Price fueron los siguientes: Vicente ganó a Sirk por presa de cintura por delante, en 55 segundos.

Hornach venció a Kuntz por doble presa de hombres, en 15 m. 85 s.

Weinura derrotó a Fosoz por cintura por delante, en 6 m. 55 s.

AUTOMOVILISMO

Seagrave bate un record

Londres, 4.—El comandante Seagrave ha conseguido en la pista de Southport una velocidad de 247 kilómetros por hora, batiendo oficialmente el «record» del mundo, que tenía Campbell con 242,800 kilómetros.

PUCILATO

Anoche, en Barcelona

Barcelona, 4.—En el Iris Park ha tenido lugar una sesión pugilista.

Mascaron ha vencido a Catalá por puntos en cuatro asaltos de tres minutos.

Falcó ganó por k. o. a García en el primer asalto.

Dempsey y Texeira hicieron combate nulo.

Mestres venció por puntos a Wisl Will en seis asaltos de tres minutos.

Roca ganó a Blasco por puntos en diez asaltos de tres minutos.

Hilario Martínez vence a Dundee

Barcelona, 4.—Por noticias recibidas de La Habana, se sabe que el campeón de España de peso ligero Hilario Martínez ha vencido por puntos copiosamente al ex campeón mundial Dundee.

Un rico Labrador robado por unos enmascarados

Vigo, 4.—En la madrugada última fué asaltada por una cuadrilla de enmascarados la casa del rico Labrador Francisco Pérez Abisour, que vive en el vecino pueblo de Aras.

Los asaltantes comprendieron a Francisco áurimando y le apuntaron con unas pistolas, pidiéndole cuanto dinero y alhajas tuviera en la casa.

Como Francisco intentase saltar por la ventana, los ladrones le amarraron fuertemente, tapándole la boca para impedir que gritase.

Para obligarle a decir dónde tenía el dinero, le sometieron a unos horrocos martirios, golpeándole con las culatas de las pistolas y pinchándole con navajas.

Francisco terminó por confesar dónde guardaba tres mil pesetas y algunas alhajas, de lo que se apoderaron los ladrones.

Uno de los ladrones propuso que mataran al Labrador para evitar que les denunciara; pero el jefe de ellos se opuso.

Hasta por la tarde no pudo Francisco librarse de las ligaduras, saliendo a la calle y poniéndose en conocimiento de la Guardia civil, que dio una batida en los montes inmediatos, infructuosamente.

Francisco es Labrador acaudalado y vive solo desde hace dos años que murió su esposa.

Choque de trenes

Cinco viajeros heridos

Granada, 4.—En la estación de Goface, de la línea de Beza a Guadix, ocurrió esta noche un accidente ferroviario.

El tren mixto 72 chocó a la entrada de la citada estación con otro de mercancías.

Las dos máquinas quedaron destruidas.

Cinco viajeros del tren 72 resultaron con diversas lesiones.



GRUPO DE CONCURRENTES A LA COMIDA CELEBRADA AYER EN HONOR DEL INGENIERO MUNICIPAL SR. SOL (Fot. Alfonso)

EL LIBRO

CRITICA LITERARIA

"A hombros de la adversidad," (elevaciones espirituales, tumbos del corazón, visiones y anécdotas), por Alfonso Vidal y Planas. Editorial Atlántida, Madrid.

La cristiana simpatía por los que el gran Hugo llamó los «miserables», y el mismo «haura preciosa» (v. «Los gorriños del Prado»), es nota capital en la obra de Vidal y Planas. Su bohemia literaria le lleva a convivir más de una vez en las moradas del dolor con esa otra bohemia sin prestigio de los hampones, mendigos y ramera. El escritor sintió como propia su miseria, doliose en lo vivo de esa laceria humana e hizo de su arte una voz de protesta contra la crueldad de los poderosos. Sus campanas de rebeldía le condujeron a la cárcel, y allí pudo ver de cerca cuanto hay de desdichado y triste en esa pobre figura del hombre delincuente. Poco a poco fué haciéndose Vidal y Planas el paladín de las escorias sociales, de los que han hambre y sed de justicia y de amor, de los que, como aquellos personajes de la novela de Dostoyevski, pueden llamarse humillados y ofendidos. Su obra fué una obra evangélica, orientada a exaltar los valores que la sociedad desdena y persigue, y que son los mismos que Jesús exaltaba en su tiempo de predicación errabunda. Su juvenil romanticismo sintió el patético prestigio de la mujer loca santificada para siempre con el nombre de la Magdalena; vió todo lo que había de sacrificio y tristeza en su locura y qui- (v. «El alma de Monigote»). (El poeta ha visto cómo fué esto y el precio de qué luchas, cosa es que nos cuenta el poeta en «El manicomio del doctor P», nombre con que designa irónicamente a la cárcel. Para salvar el alma de su conrta Magdalena tuvo el redentor que dar muerte a un mal amigo, que representaba para la pobre mujer el vivo maleficio de su triste pasado. En la obra citada se nos refiere el trágico episodio, así como la regeneración completa, más bien la transformación en mujer de la que hasta allí fuera un ludo monigote sin conciencia, destinado a divertirse a los hombres (v. «El alma de Monigote»). El poeta ha visto muy bien el doble proceso que abarca la regeneración de la mujer caída: primero su rehabilitación social, cumplida en «Santa Isabel de Ceres», donde con gesto piadoso y osado coloca a la hembra, anatematizada por la Iglesia, en los altares de la santidad, y luego su depuración interior, que se opera en el alma de Monigote. En «Santa Isabel de Ceres» procede el autor con arreglo al verdadero espíritu evangélico, situándose en el plano de los escritores teólogos—como Tirso de Molina en «El condenado por desconfiado»,— pues al sacrificarse Isabel por la dicha de su amante el pintor—cual la dulce Margarita Gautier por su gentil Armando,— ya ha alcanzado por eso mismo la madurez de la santidad.)

Pero sigamos la acción de esta saga romántico-social que forma el núcleo más interesante de la obra de Vidal y Planas y que se continúa ahora en este nuevo libro, escrito como el anterior en la cárcel, que no es ya ningún manicomio, sino la cárcel, un infierno real creado por los hombres, más cruel que el otro hipotético atribuido a los dioses. «A hombros de la adversidad» es un libro evangélico, tierno y humilde, aunque a veces rufa y clame contra la iniquidad y la injusticia. Lleva al frente una dedicatoria de esas que el alma generosa y agradecida del autor ha prodigado con tanta largueza. Esta obra la dedica Vidal a su editor «porque me ha dado pan y amistad en la Desgracia. Y porque a cada desmayo mío puso su corazón delante de mí para que yo cayera sobre él y no me hiciera daños. ¡Noble venera la que el romántico escritor prende en el pecho de Artemio Precioso! Siguen unos versos en forma de epístola, que firma Mariano Tomás, joven poeta autor de un libro, «La capa del estudiante», y a continuación, un prólogo que dice: «Estas son las confesiones de Teófilo Más, el hombre que más ama a Dios y el caminante que conoce los ocultos caminos de la Eternidad.» Este supuesto personaje no es otro que el propio autor, que si elige esta máscara no lo hace sino para hablar más desembarazadamente y también para marcar los nuevos matices adquiridos en su evolución moral por ese héroe único de todas sus obras, que unas veces se llama Abel de la Cruz, y otras Pedro Leal (v. «La Papelón»), y otras aún el incendiario: el vengador de los humildes, el redentor de la mujer caída, el moderno Cristo herético, condenado por su propia Iglesia. Este simbólico personaje va siguiendo una evolución ascensional que cada vez le adentra más en un misticismo entre erótico y ascético. Ahora le encontramos casado ya con su regenerada Magdalena, que sintetiza todos sus amores pasados y presentes, y con el patético hechizo de su historia mantiene viva su piedad a los miserables, a toda esa pobre humanidad de dolor y pecado, le une de un lado con la mujer y de otro con la humanidad, y es como el discípulo amado que redina su cabeza sobre el pecho de este llagado Jesús del amor, en tanto se comunicaba con el Padre invisible. Merced a esa piedad avivada en amor, el poeta sublima su alma hasta las cumbres de la absoluta caridad. He lo ahí en la cárcel, trabajando para la mujer que ama, a fin de que no vuelva a sucumbir a las insidias del Tentador. ¡Qué hará en ese ambiente horrible, torturado por el dolor de su tragedia, sin esa paz y holgura que la creación requiere? En otro tiempo conoció el éxito, la gloria, la riqueza, y le era fácil escribir; pero ¿qué hacer ahora? Más interroga así a Dios, y Dios le dice: «Escribe tu propio dolor, vende a los hombres tus lágrimas y te las pagarán como perlas.» Y el poeta sigue la divina norma, y como Wilde en Reading hace de su dolor todo su arte y escribe su íntimo «De profundis» sin la intención libélica del literato inglés. Teófilo Más ha avanzado muchos grados en el camino de la perfección; reconoce que el dolor es necesario para elevarse a Dios, y con mística alegría exclama: «La Adversidad es (hoy por hoy) el único medio de locomoción para ir a El. ¡Bendita seas, Adversidad, aunque me arruines el corazón!»

Este elogio del dolor se repite constantemente a lo largo del libro, que es en su mayor parte como una cruenta orgía, como una sa-

grada fiesta de los puñales. En unas páginas de hondo sabor ascético, y que podrían codearse con lo mejor de nuestra literatura mística, nos describe el poeta «El parador del dolor», donde éste, cual obsequioso mesonero, le va regalando con todos los primores de su inagotable cocina. Y el poeta hace honor al anfitrión odioso, atracándose aun de los manjares más fuertes con un triste donaire que mueve a piedad, hasta apurar todo el dolor del mundo. El suyo y el ajeno; y es éste el que más lacera y subleva su alma, inspirándole aceros de protesta y rebeldía que recuerdan las piadosas blasfemias de Job. Es la cárcel un infierno creado por los hombres, más terrible que el hipotético infierno de ultratumba, pues no impera en él la estricta justicia que en el otro, y además hace que las culpas de los condenados a sus penas recalgan sobre los inocentes, privados del Paraíso que debiera ampararlos. La sociedad crea infiernos, pero no paraísos, y el delito aherrojado en la cárcel es terriblemente prolífico fuera de ella. El poeta ve como a ese infierno social sólo van a caer los delincuentes pobres y sin amparo, la humilde canalla de Dios, mientras los ricos y poderosos se evaden holgadamente por sus rejas. Esta injusticia en el castigo es lo que más encona el alma de los presos, haciendo todavía más amargo el pan de su sufrir; las paredes de las cárceles y las páginas de los libros rezuman la protesta contra esta iniquidad, y Vidal y Planas la formula de nuevo, contándonos la anécdota de cierto caballero «inocente», autor de múltiples fechorías, al que tras breve estada en la cárcel puso en libertad la Justicia humana, diciéndole: «Caballero, usted es inocente y no debe estar aquí, entre ladrones y asesinos.» Anécdotas crueles como ésta abundan en el libro; el escritor las recoge del ambiente carcelario y les da vida con su verbo, y a veces son ellas mismas quienes le eligen por confidente requiriendo su pluma, como cuando cierto penado le ruega que le escriba una carta, en la que autoriza a su esposa a serle infiel, a fin de que a su hija no le falte el pan—carta bien distinta de aquella que la moza enamorada recaba del señor cura en el aburguesado poema de Campoamor; un abismo de miseria y dolor entre una y otra, y, sin embargo, cuánto amor todavía en ese forzado libelo de repudio!—Natural es que tales horrores, engendrados de esa ley de penitencia social que separa al padre del hijo y al marido de la esposa, sin cuidarse de suplir su falta en el hogar, y acumula sobre el culpable tantos rigores que acaban por hacerle más digno de lástima que a la propia víctima, subleven el ánimo del escritor y le hagan proclamar una subversión de valores sociales que tiene su raíz en el Evangelio—Cristo irguéndose como una cruz viva entre la mujer adúltera y la ley—. Todo el sentido ético de Teófilo Más, el hombre que más ama a Dios, está a punto de derrumbarse a vista del horror carcelario; pero como otras veces, sus blasfemias acaban en rezos y versículos, resolviéndose, cual en el «Libro de Job», en loores al Altísimo. La justicia terrena es mala porque es obra de los hombres; pero sobre ella está la justicia divina, equitativa e infalible; en el infierno de ultratumba padecerán los verdaderos delincuentes, mientras los falsos criminales de hoy gozarán de la gloria; los últimos serán los primeros, y el que fué pinga para el mundo será gala y estivo en la corte de Dios. Teófilo Más salva así al Creador, echando la culpa de todo lo malo sobre el hombre, o mejor dicho, sobre el hombre en sociedad. Rousseau dijo: «El hombre es bueno; pero la sociedad le perverte.» No en vano es el hombre que más ama a Dios; le ama, y a fe que tiene motivos para ello, pues Dios se le comunica, le deja oír su voz y hasta le permite vislumbrar su gloria en elementos rompiéndose de la techumbre de su celda. Le concede además favores extraordinarios: cuando el frío de la cárcel le entumee los dedos y le impide escribir para que su mujer tenga el pan de la honra, Dios le envía por modo inesperado un perrillo, más humano que los hombres, que se le echa sobre los pies y se los calienta, antihiéndole todo el sér. «Sánchez», que así se llama este buen perro, trasunto de los leoncillos de las leyendas cenobitas, hace también de jugador con el preso, distrayéndole y alegrándole con sus payasadas cuando está triste y decaído. Es el perro de Dios; y cuando el director de la cárcel se opone a que siga en la celda y marca un plazo penitenciaro para el desahucio, antes que éste se cumpla es destituido, viniendo a reemplazarlo otro director más humano, que transige con este vivo caporiferro que Dios ha enviado al pobre escritor preso. Teófilo Más vive la misma intensa vida mística que Abel de la Cruz, que vió el gesto de protesta de Cristo ante la arbitrariedad de un juez, crece en las promesas del Salvador y acepta el sufrimiento, el desdén y la injusticia de los hombres como medios de acercarse a El. Al final del libro resume su ideología en unos iluminados versículos de sabor teosófico, que terminan así: «Acepta gustoso tu suerte, adversa o favorable, y que tu voluntad te sirva para merecer futuros destinos más dichosos.» Exhortación ascética, cuyo cumplimiento hace posible acercarse a Dios a hombros de la adversidad.

Libro inspirado por el dolor, es este último de Vidal y Planas uno de los más puros y elevados que le ha inspirado su extraño temperamento, a un tiempo resignado y rebelde, revolucionario y místico. Altman en él el rezo y la blasfemia, el sarcasmo y el llanto, la ternura más honda y la sátira más cruel. El estilo sobrio, inflamado, tendiendo al versículo y al tono ascético, ábrase de cuando en cuando a morbideces sensuales que se expresan, sin embargo, por imágenes místicas que siempre fueron predilectas de este escritor, educado en el seminario. Así, lejos de su mujer, en la cárcel, se siente «como un sacerdote ante el viril sin hostia.» Como todos los místicos, propende a materializar sus visiones en alegorías «eróticas, concibiendo las relaciones del espíritu con la idea, según el céntrico modo conyugal. Así, a Adversidad se le aparece como «una mujer bellísima, de carnes de oro, entre cuyos muslos parpadaba la más hermosa estrella del cielo.» Y esa mujer hermosa

se le rinde en el lecho carcelario «como novia ardiente. Esta sensualidad expresiva, así como el bravo tono de su prosa amotinada ante la injusticia social, chocan con la ascética elevación del pensamiento y hará que alguien encuentre impropio el calificativo de cristiano que hemos aplicado al arte de este escritor. Para los que creen encontrar ese arte cristiano en la obra pagana y sumtuosa de un Ricardo León, seguramente resultará heterodoxa y herética la obra de este Vidal y Planas, que se desarrolla en zahuradas, calabozos y presbitulios y entre esa que se llama gente perdida. Pero quien esté penetrado del espíritu del Evangelio y conozca por las mismas devotas leyendas en qué inmundos estercoleros brota la flor de la santidad, habrá de comprender

cómo esta en el fondo romántica literatura de exaltación de los humildes, de rehabilitación de los miserables, es de tan cristianísima esencia que para sentirla es preciso creer en todos esos prejuicios cristianos de la misión redentora del dolor, de la tragedia de la mujer caída, que supone el culto a la virginal azucena, y en ese venturoso reino de Dios prometido a los desheredados del mundo. Teófilo Más es un agnóstico, un creyente; lo que le consuela en su prisión son las célicas lumbraradas de su misticismo; sólo una vez la Razón dilata su horizonte, abriendo ante sus ojos el libro de la Historia, que anula el tiempo y el espacio con filosófica clemencia. Quien no comparte esa su fe; quien no simpatice y se duela del padecer de los humildes; quien no

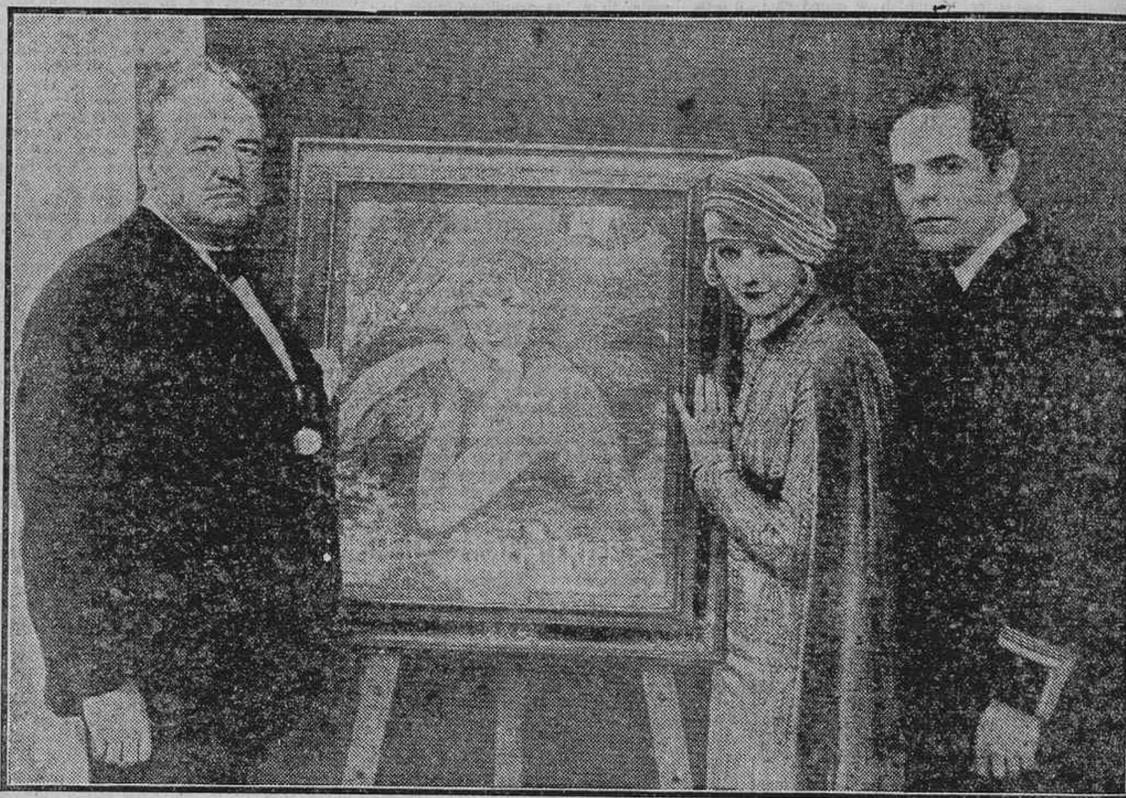
sienta el patético prestigio del pecado en la Magdalena y el Buen Ladrón, no podrá comprender ni gustar la obra de Vidal y Planas. Es éste como un Bautista que clama, hundido en la cisterna del Palacio del Arte, advirtiéndonos a cada instante de la existencia del sufrir y de las fealdades de la vida. Su obra amarga la fiesta del a te burgués, con un vaso por escritores ahitos y gozocos. Y está bien que haya quien nos recuerde, al margen de los epulones del arte y de la ciencia, de los doctores y los catedráticos, famosos resolvidores de problemas, que existen el hambre, la miseria, la fatalidad social del delito y, en plena civilización, la primitiva desnudez del hombre.

R. CANSINOS ASSENS

LO QUE PREPARAN NUESTROS ESCRITORES

Vicente Blasco Ibáñez escribe, fuera de España, novelas de un noble, sereno y verdadero españolismo

La región, la patria, el mundo...—«...Vuelvo a mis novelas...»—El trabajo de ayer y de hoy.—La voluptuosa alegría de escribir.—Fontana Rosa.—Los nuevos libros.—Cómo nacieron.—«A los pies de Venus».—La labor de este año.—Las novelas de la acción y de la pluma



BLASCO IBÁÑEZ, CON LA ACTRIZ ALICE TERRY Y EL ACTOR ESPAÑOL ANTONIO MORENO, QUE VAN A «FILMAR» LA ADAPTACIÓN CINEMATOGRAFICA DE «MARE NOSTRUM».

Blasco Ibáñez... Y en esas dos palabras—un nombre que es un clarín, un nombre que es un aírón—el recuerdo de una labor gloriosa. Todo un mundo de enamorados y de dolientes, de sonadores y de ambiciosos, de triunfadores y de vencidos, surge ante este nombre, en una abigarrada caravana de dolor y de amor. Ideales, esfuerzos, lágrimas, luchas, alegrías, crueldades, pasiones, temblan y viven y palpitan en la obra maestra del artista español.

Blasco Ibáñez... Primero, las novelas de Valencia, con la tierra verde y florida, con la mancha de oro de los naranjos, con la embriaguez luminosa del cielo, con la blanca alegría de las barracas... Después, las novelas españolas, con las panderetas policromas de Sevilla, con la grave quietud de Toledo, con el optimismo de las bodegas jerezanas, con la tristeza de los arrabales madrilenos... Más tarde, abiertos el corazón y las pupilas a los horizontes universales, las novelas de todo el Mundo. El novelista—viajero antes de los caminos del corazón y del pensamiento—se ha hecho viajero de los caminos del Mundo. Su inquieta condición levantina le lleva tras los ambientes exóticos y tras los caminos desconocidos...

Y ahora, unas nuevas novelas de España. Novelas de nuestras glorias y de nuestras inquietudes de ayer. De un ayer que tuvo ecos en la compleja historia humana. De un ayer que tiene estrechas trabazones con la vida de hoy...

La región, la patria, el Mundo... Tal es la ruta de gloria de las novelas del maestro. Ahora, otra vez la patria, amada, comprendida y estudiada serenamente, conscientemente... Y a lo largo de toda la labor—aun sin la estrofa final, aun llena de promesas—un resplandor de triunfo en este nombre que es un clarín, en este nombre que es un aírón...

... He estado sin escribir novelas desde finales del año 24. En ese tiempo sólo escribí el tomo tercero de «La vuelta al mundo de un novelista»...

... Su palabra es cálida, abundante y viva. Fluye rápidamente, tumultuosamente a veces, sin vacilaciones, sin estancamientos. Las imágenes salpican la charla de emoción y de color. ... Vuelvo a mis novelas, a mi labor de

crear almas, escenarios y pasiones sobre las cuerdillas...

—Trabaja usted mucho ahora?

—Mucho, sí... Trabajo diariamente, por la mañana, por la tarde y por la noche. Un promedio de doce a catorce horas diarias. Esta va a ser la época más laboriosa de mi vida. El trabajo ya no es para mí un medio, un camino, sino una finalidad, una meta... Antes... Y el maestro se detiene un poco en este «antes» como evocando...

... Antes yo trabajaba como trabajan todos, por lo que trabajan todos... El dinero y la gloria eran para mí las dos sirenas que me embriagaban. El escribir era, tanto como mi ensueño, mi pan... Trabajaba por ganar mi vida, por conquistar la fama, ni más ni menos que

todos los escritores... Pero aquellos días quedaron atrás. Y ahora sólo trabajo por trabajar, por esa voluptuosidad honda, infinita, de ir poniendo toda el alma en los trazos de la mano. Esto de crear es casi la única voluptuosidad de mi vida... Por eso lo hago, aun cuando mis medios de fortuna me permitirían no trabajar nada absolutamente. Es mi placer, más intenso, y cuando no trabajo me aburro y me pongo de un humor que es el tormento de los que me rodean...

—Pero ése es un trabajo excesivo...

—No... Porque hay que tener en cuenta que lo hago en unas condiciones magníficas. Esta villa «Fontana Rosa» no es una casa: es un jardín enorme con ocho edificios, con una espléndida cantidad de naranjos, de limoneros, de palmeras, de rosales... Una parte del jardín está en plano, y el resto se remonta por los primeros declives de los Alpes marítimos... Todos los años lo voy ensanchando con la adquisición de las propiedades colindantes... «Fontana Rosa» tiene hoy rincones que son de una aspera naturaleza bravia, y otros sonrientes y cultivados como los naranjales de Valencia. Este vasto jardín, que llegará no sé hasta dónde, es para mí, más que una propiedad de lujo, un instrumento de trabajo. Puedo dedicarle el día entero a la labor sin necesidad de salir de mi casa. Cuando me canso de trabajar salgo al jardín, que veo a todas horas desde los ventanales de mi biblioteca; subo larguísima escalinata hecha de azulejos valencianos, y desde una gran altura contemplo un cuadro de maravilla. Mis sentidos se embriagan plenamente, voluptuosamente, de sol, y de azul mediterráneo, y de aire en que se mezclan la sal marina y el olor de las mimosas y de otras flores de los Alpes. Veo desde aquella altura las vecinas costas de Italia, el viejo Mentón, el Cap Martín y, sobre todo, el Mediterráneo, el mar nuestro, el mismo que besa con su azul luminoso mis costas levantinas...

Al hablar de su villa «Fontana Rosa», Blasco Ibáñez lo hace con un noble, con un legítimo orgullo. El orgullo de saber que aquel pedazo de tierra—evocación de la amada tierra levantina—nacido de las páginas creadas entre dolor y amor...

—Ahora continúa hablando el maestro de novelistas—acabo de publicar «El Papa del

SIEMBRA DE EVANGELIOS

Es la que realiza la Sociedad Bíblica, FLOR ALTA, 2 y 4, Madrid, remitiendo en precioso estuche los CUATRO EVANGELIOS y los HECHOS DE LOS APÓSTOLES con remesa de sólo 65 céntimos en sellos de Correo. Incluye en el envío los PROVERBIOS DE SALOMÓN

—Ahora continúa hablando el maestro de novelistas—acabo de publicar «El Papa del

mar. Hecho con este libro una nueva serie de novelas. Novelas evocativas, a modo de poemas en prosa, en las que me propongo evocar y dar a conocer ante los públicos de todo el mundo las más altas glorias de España. Creo mucho más de lo que piensan algunos conocedores de Madrid, obstinados y satisfechos en su cómodo papel de ser a todo trance ensayistas y optimistas. Es preciso que todo el mundo se entere de la España verdadera, sin la vieja e injusta leyenda que ha adquirido una triste difusión universal. Esto es lo que me propongo con mis nuevos libros, cuya acción transcurre en la época moderna; pero ajustando a la vez una acción paralela, desahucando unos siglos antes...

—¿Cuándo nació en usted la idea de esta nueva serie de novelas?
—Hace catorce años, cuando fui a América del Sur por primera vez... Desde entonces, y mientras escribía otras páginas, no he cesado

de comprar libros y de estudiar documentos para acometer la magna empresa. Un hecho que le dará a usted cuenta de la gran anticipación con que pienso mis novelas y de lo distinto del sitio en que se me ocurren al ambiente en que se desarrollan es el siguiente: cuando me marché de Mentón para dar la vuelta al mundo tenía el propósito de que mi primera novela evocativa se llamase «A los pies de Venus». Iban a entrar en ella todos los puntos españoles, Pedro de Luna y los Borgias. Visité los Estados Unidos, Cuba, Panamá, las Islas del Pacífico, Japón, Corea, Manchuria, China y Filipinas... Nos dirigíamos a Java, y una mañana de calor equatorial—mañana soleada y ardiente—, cuando me paseaba, vestido de blanco, por la última cubierta del «Francisco» y veía desarrollarse ante mí las costas de Sumatra en el gran mar solitario, surgió repentinamente en mi imaginación la figura de D. Pedro de Luna. Como ve, no puede ser más absurda y más lejana la relación entre el

mundo que yo llevaba dentro y el mundo que me rodeaba. El desorden imaginativo de los novelistas abunda en estos detalles y en estas apariciones, que tal vez a la mayoría le parezcan extravagantes. Y fué dos días antes de llegar a Java cuando, siguiendo con ojos distraídos los enjambres de peques voladores sobre el mar de los malayos, pensé en dividir mi novela en dos, dejando a los Borgias para «A los pies de Venus» e ideando toda una primera novela, a la que inmediatamente, sin vacilación alguna, di el título de «El Papa del mar». También pensé, pasando la línea ecuatorial, el último capítulo de la novela: el del hurto de naranjos...
—¿Cuándo va a empezar usted «A los pies de Venus»?
—La comenzaré uno de estos días, de un momento a otro... Será la segunda y última parte de «El Papa del mar». La novela de los Borgias y de la influencia española en la época del Renacimiento. Cuento acabaría en Julio.

Luego haré unas novelas cortas, y en Septiembre u Octubre empezaré la tercera novela evocativa: «Las riquezas del Gran Kan», la novela de Colón... Con ella terminaré este año, o acaso entre en el primer mes del año próximo...
—¿Y para después?
—Después... Muchas, muchas novelas: «El oro y la muerte», «La juventud del mundo», «La Casa del Océano»... [Son tantas, tantas las que quisiera hacer... Me voy convenciendo de que moriré antes de poder escribir todas las novelas que tengo completamente hechas, en las que tengo el pensamiento de la labor material sobre las cuartillas. De esas novelas próximas tengo el presentimiento de que «La juventud del mundo» va a ser un libro de éxito mundial, muy superior al de «Los cuatro jinetes del Apocalipsis»...
—Trabaja usted formidablemente...
—Sí... Pero es que me divierte y me apasiona esta labor de crear sobre el papel almas y

ambientes. Yo he nacido novelista, y hasta en los actos más comunes de mi actividad persisten mis aficiones de relator de historias. Mi vida política no es, en último término, más que mi amor a una serie de novelas generosas que he pretendido llevar a la realidad y que están ya realizadas en otros países; observaciones hechas en otros ambientes que yo he querido implantar en mi ambiente natal... Si no me es posible realizar algún día novelas con la acción, continuaré haciéndolas con la pluma...
Un silencio. Unos segundos de quietud en su rostro ancho, enérgico y fuerte de triunfador. Sus ojos—los ojos que escuraron tantas almas, que reflejaron tantos paisajes, que se encendieron con noble fuego en el ardor de las arengas políticas—parecen perderse, obstinados e inmóviles, en un invisible horizonte lejano...
JOSE MONTERO ALONSO

NOTICIAS

Academia de Jurisprudencia y Legislación.—Hoy viernes, a las siete de la tarde, comenzará, en sesión pública, la discusión de un caso práctico, sobre interpretación del artículo 811 del Código civil, interviniendo el Sr. Ossorio y Gallardo.
Sociedad Española de Historia Natural.—Don José Rodríguez Carracedo, hoy viernes, en la Residencia de Estudiantes (Pinar, número 17, Hipódromo), a las seis y media de la tarde, dará una conferencia sobre el tema «El fósforo en la vida».
Fomento de las Artes.—Correspondiente al curso de conferencias que tiene organizado la Sección sociológica, el Fomento de las Artes, hoy viernes, a las siete y media de la tarde, en su domicilio social, San Lorenzo, número 15, la escritora «Regina» disertará sobre «Deberes ciudadanos de nuestra juventud». La entrada será pública.

Arenal, 4. Teléfono 44 M. POMPAS FUNEBRES
Sociedad Teseófica Española (Factor, número 7).—Hoy, a las siete de la tarde, conferencia por don Guadalupe G. de Joseph.
Sociedad Económica Matritense.—Mañana sábado 6, a las cinco y media de la tarde, dará una conferencia D. Emilio Zurano acerca del tema «Madrid, capital del mundo hispano», haciendo su hipódromo en Aranjuez y de Aranjuez, su jardín; de Toledo, Alcalá, Segovia, Avila y la Cuenca, sus barrios, y del Guadarrama, su pulmón.

DE EL FERROL

Dos Consejos de guerra

El Ferrol, 4.—Hoy serán juzgados ante un Consejo de guerra los tripulantes del velero «Julia» Jerónimo Pérez, Manuel Durán, Gaspar Bonhabe, Bautista Martínez y José Ruiz, por el delito de insubordinación a bordo de dicho barco.
También se verificará como Consejo de guerra contra Rafael Pérez por el delito de abordaje, ocurrido entre las embarcaciones «Nueva Concepción» y «María Dolores».

UNA ASAMBLEA

La crisis económica en Motril

Motril, 4.—Esta tarde se verificó en el teatro Calderón una importante asamblea para tratar de la crisis económica que reina en la comarca. Las conclusiones fueron llevadas a la Alcaldía para su transmisión a Madrid.

Bolsa y finanzas

LA SESION DE BOLSA DE AYER

Los fondos públicos, con la sola excepción del Exterior, parecen reaccionar un poco, sobre todo la Deuda reguladora, que gana 15 céntimos en partida y hasta 50 en las series bajas. El Exterior cede 10 céntimos. Tesoros de Enero y Febrero, irregulares, y los de Abril, firmes. Sostenidas. Deuda ferroviaria y Cédulas hipotecarias. Crédito local pasa de 99,50 a 99,70.
Reaccionan los títulos del Municipio. Los valores bancarios siguen firmes, subiendo otros dos duros el Hipotecario.
Los títulos industriales, menos regulares que ayer. Siguen bien dispuestas las Azucareras, así como los Explosivos, que pasan de 495 a 496; Unión Eléctrica, de 107 a 107,50; Baján, en cambio, la Telefónica, de 100,50 a 100,25, y la Felguera, que está realizada y cede un entero.
Los ferrocarriles, que no consiguen orientarse, marchan a grandes saltos, tocando hoy subir a todos, especialmente los Nortes—de 455 a 464—, y los Alicante, de 432,50 a 435,50.
Los Tranvías acogen bien la solución de que se constituya una Comisión de concejales para estudiar las reversiones de las líneas y la conveniencia de unificar aquellas. Suben de 77 a 78,50.
Obligaciones pesadas: Suben: Alicante H. C. naval, 5 1/2; Villalba Segovia, Andaluces 1907, Valencia y Metro 6 por 100. Baján: Alicante primera y series G e I, Almansa y Huesca.
La moneda extranjera está débil. Sólo se sostienen los francos, que repiten cambio, y los belgas, que pasan de 32,30 a 32,35. Liras ceden 25 céntimos; libras, 2, y dólares, 1/2.
Oficialmente se han negociado 325.000 francos franceses, a 26,35-40-45; 25.000 idem belgas, a 32,35; 100.000 idem, a 28,45-40-35; 2.000 libras esterlinas, a 34,47-43; 5.000 dólares, cheque, a 7,09-8; 10.000 marcos oro, a 1,67 contra 1,660.
Los cambios medios de la moneda extranjera han sido: Francos franceses, a 26,396; libras esterlinas, a 34,450; dólares, a 7,095; libras, a 28,387.
Se han cotizado a más de un cambio: Interior, F, a 68,65-75; Exterior, a 83, 82,90-85; Transatlántica, 1025, a 94,25-35; acciones Telefónica, a 100,15-25; Felgueras, a 53,25 y 53, contado y a fin de mes; Alicante, contado, a 435-35,50; a la liquidación, a 435-36, y en alza, a 439-39,50; Norte, a fin del corriente, a 461,50-62-63; Tranvías, idem, a 79, 78,75 y 78,50; Azucareras ordinarias, idem, a 43 y 43,25; obligaciones Norte Valencianas, a 90,25-50, y Peñarroya, a 98,25 y 98.

Empleados y Obreros Municipales

Montepío obrero
Las elecciones de delegados del Montepío obrero, anunciadas para el próximo domingo día 7, han sido aplazadas hasta el domingo 14 del actual, a petición de muchos obreros que así lo han solicitado, al objeto de contar con tiempo suficiente para confeccionar las candidaturas.
Oportunamente se comunicarán por la Prensa los detalles relativos a las elecciones.
En el primer pago del personal obrero, que se hará el día 10 del corriente, será repartido el reglamento de dicho Montepío, aprobado por el Ayuntamiento y por la Dirección General de Seguridad, para conocimiento de los interesados.
A última hora, en el correo libre, quedaban: Azucareras preferentes, a 110; idem ordinarias,

75 PLAZAS Para señoritas

en Correos. Programas, contestaciones y preparación en el INSTITUTO REUS, Preclados, 23, Madrid. No se confundan con otro Centro que se ha establecido en esta misma calle. El Instituto Reus ha obtenido el número 1 de señoritas en cinco oposiciones distintas del Estado. Regalamos prospecto.

COTIZACIONES DEL 4 DE MARZO

a 43,25; Felgueras, a 53; Alicante, a 437; Nortes, a 465.
4 por 100 Interior.—Serie F, 68,75; E, 68,90; D, 68,85; C, 69,40; B, 69,40; A, 69,50; G y H, 69,50; diferentes, 69,30.
4 por 100 Exterior.—Serie F, 62,85; E, 62,85; D, 83,35; C, 84,00; B, 84,40; A, 84,80.
4 por 100 Amortizable.—Serie D, 88,00; C, 88,25; B, 88,25; A, 88,75.
5 por 100 Amortizable 1920.—Serie E, 93,75; D, 93,75; C, 93,75; B, 93,75; A, 94,00.
5 por 100 Amortizable 1917.—Serie E, 93,75; C, 93,75; B, 93,75; A, 93,75.
Obligaciones del Tesoro.—Enero, serie A, 102,15; B, 102,00; Febrero, serie A, 101,60; B, 101,60; Abril, serie A, 103,25; B, 102,05; Noviembre, serie A, 101,00; B, 101,60; Junio, serie A, 102,35; B, 102,35; Deuda ferroviaria, serie A, 100,40; B, 100,40; C, 100,40.
Cédulas hipotecarias.—Banco Hipotecario, 4 por 100, 92,00; 5 por 100, 98,00; 6 por 100, 108,25; Argentinas, 2,88; Crédito Local, 99,60; Marruecos, 80,00; Austria, 99,90.
Ayuntamiento de Madrid.—Exprs. Int. 97,00; Empréstito 1914, 88,00; idem 1918, 87,75; idem 1923, 92,00.
Acciones.—Banco de España, 501,00; idem Hipotecario, 437,00; idem Crédito, 175,00; idem Español Río de la Plata, C., 49,00; idem Central, 79,00; Comp. Telefónica, 100,25; C. de Fósforos, 170,00; Tabacos, 200,00; Explosivos, 496,00; Azucareras preferentes, C., 109,50; F. C., 110,00; idem ordinarias, C., 43,00; F. C., 43,25; Chade, C., 349,00; A. Hornos, 134,00; D. C., 463,00; F. C., 53,00; Madrid, Zaragoza y Alicante, C., 435,50; F. C., 436,00; F. C., 439,50; alcazar, Norte España, C., 464,00; F. C., 463,00; Fenix, 378,00; Metro A. XIII, 127,00; U. Eléctrica, 107,50; Tranvías, C., 78,50; F. C., 78,50.
Obligaciones.—Azucareras 5 1/2 por 100, 93,50, sin cupón; idem bonos, 98,75; Peñarroya y Puertollano, 96,00; U. Eléctrica, 5 por 100, 86,00; idem 6 por 100, 98,00, s. c.; Alicante, primera, 304,00; idem F, 69,15; idem G, 102,50; idem H, 97,25; idem I, 102,00; Transatlántica 1920, 101,25; idem 1925, 94,35; Cons. Naval, 5 1/2 por 100, 93,50; Chade, 100,25; Transmediterránea, 98,50; Almansa, 366,00; Canfranc, 78,80; Segovia, 74,00; Andaluces 1907, 59,80; idem 1921, 98,75; Nortes Valencianas, 99,50; Peñarroya, 98,00; Tángier-Pez, segunda, 96,50; Metro A. XIII, 6 por 100, 102,75.
Moneda extranjera.—Francos, 26,35; libras, 34,43; francos suizos, 136,60; libras, 32,35; pesos argentinos, 2,84; florines, 2,845; escudos portugueses, 0,36; coronas checas, 21,10.
(Las cotizaciones seguidas de asterisco son sin oficiales.)

OTRAS BOLSAS

Bolsa de Barcelona.—(Servicio del Banco Interior de Ind. y Com.)—Interior 4 por 100, 68,65; Exterior 4 por 100, 83,00; Amortizable, 5 por 100, 102,00, 94,00; idem, 5 por 100, 1917, 93,75; Marruecos, 5 por 100, 1910, 80,25; Banco Hispano Colonial, 68,35; Banco de Barcelona, 25,00; F. C. Norte de España, 464,50; M. Z. A., 437,50; Andaluces, 77,00; Orense, 26,15; Obligaciones Norte, primera serie, 69,00; M. Z. A., primera hipoteca, 304,00; francos franceses, 26,50; libras esterlinas, 34,50; libras, 28,60; dólares, 7,095; francos suizos, 136,70; francos belgas, 32,20.
Bolsa de Bilbao.—A. Hornos, 134,00, papel; Explosivos, 499,00; Resineras, 166,00; Papelera, 114,00; Banco Bilbao, 1.675,00; idem Vizcaya, 1.682,00; M. Guipuzcoana, 40,00; E. Viesso, 375,00; Bascónia, 1.015,00; M. Cala, 70,00; C. Alcoholes, 900,00; Sota, 770,00; Nervión, 600,00; H. Ibérica, 417,00; H. Española, 168,00.
Bolsa de París.—Pesetas, 380,00; libras, 130,73; dólares, 26,91; francos belgas, 121,60; idem suizos, 516,50; libras, 107,95; coronas suecas, 722,00; idem noruegas, 573,00; idem dinamarquesas, 698,00; idem checas, 79,80; florines, 1.078,00; marcos, 638,00.
Bolsa de Londres.—Pesos argentinos, 45,18; pesetas, 34,445; francos, 130,68; dólares, 4,857; francos belgas, 106,975; idem suizos, 25,24; libras, 121,45; coronas suecas, 18,13; idem noruegas, 23,825; idem dinamarquesas, 18,74; florines, 12,123; marcos, 20,405.
Bolsa de Nueva York.—Libras, 4,8587; pesetas, 14,10; francos, 3,71; idem belgas, 4,542; idem suizos, 19,25; libras, 4,011; coronas noruegas, 21,30; idem dinamarquesas, 25,98; florines, 40,07; pesos argentinos, 40,35.

BIBLIOGRAFIA

CURRITO DE LA CRUZ

en el número extraordinario de COMEDIAS EJEMPLAR: UNA PESETA Editorial Siglo XX, Apartado 8.036, Madrid. ACABA DE APARECER

LA NUEVA RUSIA

por J. Alvarez del Vayo
El libro más intenso, más ameno y documentado sobre este inquietante país. Capítulos curiosísimos sobre la vida, política, arte y ciencia bolchevique. Numerosísimas fotografías, 428 páginas, 7,50 pesetas.
De venta en las principales librerías y en ESPASA-CALPE, Casa del Libro, Avenida de Pi y Margall, 7. Apartado 547, Madrid. Envíos a reembolso.

Los obreros peluqueros

Leemos en «El Socialista»:
«La Asociación de Dependientes de Peluqueros y Barberías de Madrid ha editado la siguiente hoja de propaganda, que esperamos sea bien acogida por los obreros de dicho gremio: «Compañeros: Desde que esta Junta directiva tomó posesión de sus respectivos cargos fué su constante preocupación el estudiar de la forma más detallada posible, cómo se desarrollaba nuestra clase en relación con los medios económicos que disfrutamos; a este fin ha ido llamando a secretaría a la mayor parte de nuestros compañeros, y ha sacado de esta información la convicción profunda de la imperiosa necesidad de formular ante la clase patronal terminantes reclamaciones que satisficieran, si no en totalidad, en parte al menos, nuestras legítimas aspiraciones.
No puede olvidar esta Junta directiva que, dadas las necesidades económicas de la vida en la época presente, no es posible subsistir sin aumento en nuestro salario, como asimismo haciendo dejación de otras concesiones de orden moral, que ya ni se discuten siquiera, como derecho de los trabajadores.
Hemos de pedir, por lo tanto, aumento de salario, que sea de nuestra competencia la Bolsa del Trabajo, que nos sea concedido el descanso dominical completo, y además, con arreo a las leyes vigentes, quede constituido en Madrid el Consejo paritario, donde podamos hallar en cualquier momento la justicia de nuestras reclamaciones. Todo ello inspirándonos en las normas que sigue la Unión General de Trabajadores, a la que, como Sección, nos honramos en pertenecer.
A este propósito, y para discutir todas estas cuestiones que tanto nos interesan, hemos acordado la celebración de una junta general, que se celebrará los días 22, 23 y 24 del presente mes. Teniendo que recordar a todos la necesidad de que integren nuestra Asociación, mucho más en las presentes circunstancias, en que tanto nos hemos de necesitar los unos de los otros, y en las que nos vemos obligados a dar un paso de tanta gravedad como el señalado anteriormente, bien entendido que comprendiendo esta Junta directiva que los que no pertenecen a esta Sociedad es porque no les interesa ni de ella esperan nada, no permitirá la entrada al local de la junta nada más que a aquellos que presenten la cartilla de asociado y estén al corriente en el pago de sus cupones.
Compañeros: Esperamos que cumpliréis todos con nuestro deber en esos días. Terminen las discusiones y laboremus por el bien común de nuestra querida Sociedad.
Madrid, 4 de Marzo de 1926.—Por la Junta directiva: El secretario general, Juan Gibaja.—El presidente, Jesús Cala.»

CAMARA DE INDUSTRIA

La Cámara oficial de Industria de la provincia de Madrid llama la atención de sus electores sobre la real orden publicada en la «Gaceta» del día 1 del actual, concediendo un plazo, que termina el día 30 del próximo mes, para que las entidades patronales y obreras que hayan deducido de la experiencia la necesidad de introducir alguna modificación para el régimen de jornada en el cuadro de excepciones, lo manifiesten por escrito, respecto a los siguientes extremos:
a) Régimen de jornada y salario en la industria o trabajo durante los años 1919 a 1925.
b) Resultados obtenidos de la aplicación del régimen establecido en 15 de Enero de 1920.
c) Solución que se propone para lo sucesivo.
d) Cualquiera otros datos o razonamientos que se juzgen pertinentes.
La Cámara de Industria recibirá en sus oficinas (Avenida del Conde de Peñalver, 24) las observaciones que por escrito le hagan los industriales madrileños para tenerlas en cuenta oportunamente.

Movimiento obrero

Reunión
La Federación del Mueble.—Ha tomado el siguiente acuerdo:
«La Sociedad de Obreros Tallistas acuerda que prestará su apoyo y ayuda a la Federación que se forme, siempre que ésta se inspire y siga los principios y táctica de la Unión General de Trabajadores.»
Se procedió a la elección reglamentaria de

Hotel (meublé) Restaurant Valencia

Mañana, inauguración del gran restaurant cervicería VALENCIA Almuerzos, cuatro ptas.; comidas, cinco ptas. CASA ESPECIAL EN PAELLA VALENCIANA Tetuán, número 15

cargos y resultaron elegidos: Bruno Navarro, presidente, reelegido; Cesáreo Plaza, tesorero, reelegido; Cesáreo Larriba, vocal primero; Francisco Béjar, vocal tercero.
Comisión revisora de cuentas: Anacleto del Olmo, reelegido; Fernando Chenel y Antonio Alberca.
Dependientes de vaquerías.—La Directiva dio cuenta de la visita hecha al ministro de Trabajo para continuar las gestiones acerca de la jornada de trabajo, y explicó lo que significa la real orden publicada el día 1 del actual, relativa a dicha jornada.
Se aprobó la actuación de la Directiva, y quedó autorizada para proseguir las gestiones.
También quedaron aprobadas las demás gestiones realizadas por la Directiva en diferentes asuntos.
Convocatorias
Pan candeal.—Esta tarde, a las dos.
Sindicato Metalúrgico.—Esta noche, a las ocho.
Artículos de piel.—Esta noche, a las nueve.

Correo de teatros

REINA VICTORIA.—Todos los días, tarde y noche, el grandioso éxito de Fernández Ardivin, «Rosa de Madrid». Se despacha en contaduría para el domingo.
«GIGANTES Y CABEZUDOS».—El lunes próximo se estrena, solamente en Real Cinéma, la maravillosa película española «Gigantes y cabezudos».
La obra teatral es magnífica; pero al ser trasladada a la pantalla ha ganado en interés; pues al editarla la Casa Atlántida no ha regateado un solo elemento que contribuyera al éxito, y su director, Florián Rey, ha puesto en esta cinta todos sus amores como artista y como bailarín.
Los actores que interpretan «Gigantes y cabezudos» son personas que viven, no muñecos supeditados a la voz de mando.
Hay escenas en «Gigantes y cabezudos» de atrayente interés y honda emoción, y otras de un realismo perfecto. La procesión del Rosario, la retirada, los paisajes de Zaragoza, el templo del Pilar, la Seo, los fuegos artificiales en el Ebro, son aspectos de la película que el público sabrá apreciar en todo su valor.
Esta cinta requería para ser presentada al público una perfecta adaptación musical, de orquesta y voces, y Empresa Sagarra no ha vacilado en preparar cuantos elementos melódicos se requieren.
Ha contratado coros de caballeros y señoras del teatro Real, coros de niños de la Real Capilla, una magnífica rondalla y la banda de clarines del regimiento de Húsares de la Princesa.
La canción de la carta será interpretada por la tipla señorita Gamba, y el solo de tenor del coro de repatriados por el Sr. Garmendia.
Las jotas clásicas, netamente baturras, serán cantadas por «El Gayarre de Nuez» y «El Maño de la Ribera», dos baturras de «verdad» que han sido expresamente contratados en Zaragoza para este espectáculo.
En una palabra: la película «Gigantes y cabezudos» se presentará el lunes próximo en Real Cinéma con todo el respeto que requiere la obra de Echegaray y del maestro Caballero y con todo el cariño que merece una obra tan netamente española.
«EL LAZARILLO DE TORMES».—Esta traviesa creación del simpático «Pitussin» será presentada el próximo lunes en Cinéma Arguñelles.
«El lazaretillo de Tormes» tiene toda la picardía de la obra de Hurtado de Mendoza y está encarnada admirablemente por el diminuto artista español.
CINEMA PARDIRAS.—Viernes, tarde y noche, el colosal éxito de la temporada «La Dolores», con adaptaciones musicales de la gran ópera de Bretón, actuando el grandioso cuadro aragonés de este teatro. Nuevas canciones y bailes.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Eusebio, Adrián, Teófilo, Gerásimo y Juan José de la Cruz, mártires.
ESPECTACULOS PARA HOY
PRINCESA.—Compañía Guerrero-Díaz de Mendoza.—A las seis y media, Ser o no ser.
COMEDIA.—A las diez y cuarto (función popular), Solá.
FONTALBA.—A las diez y media (popular, 3 pesetas butaca), La cabalgata de los Reyes.
APOLO.—Compañía de Lara.—A las seis y media y a las diez y media, La Galana. Gran éxito. Butaca, 3 pesetas.
LARA.—Compañía de Lola Membrives.—Funciones populares; butaca, 2,50 pesetas.—A las seis y cuarto, La escuela de las princesas.—A las diez y media, Magda, la Tirana.

REINA VICTORIA.—Compañía Díaz-Artigas.—A las seis y media, Rosa de Madrid.—A las diez y cuarto, Rosa de Madrid.
ESLAVA.—Margarita Xirgu.—Tarde, no hay función.—A las diez, Santa Juana.
LATINA.—Compañía Borrás.—A las diez y media, Gigantes (estreno).
INFANTA ISABEL.—A las seis y media, La mano de Alicia.—A las diez y media, La simpática (éxito entusiasta).
ALKAZAR.—A las seis y media, sección cinematográfica, la gran película española Boy.—A las diez y media (corriente), La hija de diez.
COMICO.—Prado-Chicote.—A las seis y media y a las diez y media (populares), Colón, el chico de la cola (tres actos, éxito extraordinario).
FUENCARRAL.—Despedida de la compañía Emilio Portes.—A las seis y cuarto, La aldea de San Lorenzo.—A las diez y cuarto, El cardenal. Butaca, una peseta.
ZARZUELA.—A las seis, La calecera.—A las diez y media, La Mari-Blanca.
NOVEDADES.—A las seis y media, La sombra del Pilar.—A las diez y media, La bandera legionaria.
MARTIN.—A las siete y media, La caída de la tarde.—A las diez y media, El apuro de Pura y La corte de los gatos.
MARAVILLAS.—A las seis y media y a las diez y media, Gloria Solo, hermanos Ferrer, Encarnita Unamuno, Lina Valry, troupe Terna, Niño de Granada, Custodia Romero (la Venus de bronce), Paqueta Garzón.
ROMEA.—A las seis y media y a las diez y media, La novela de la playa, Luis Esteso, Francancas, Antónia Torres, Imperio Argentina, De Polo a Polo.
ALKAZAR KABARET, Alcalá, 20.—Todos los días, seis y media tarde y once noche, grandes actuaciones. Éxito inmenso de la orquesta americana Kennedy's Collegiate Six y de miss Valere Brand, bellísima bailarina americana.
BARBIERI.—A las diez y media, variedades, grandioso de Consuelo Reyes, soper tango hasta la madrugada. Domingos, desde las cuatro tarde, Té Dansant. Entrada por la consumación.
PELIKAN KURSAAL, Atocha, 68.—Cabaret de moda. Colosal programa de variedades. De una a la madrugada, formidable soper tango. Consumación mínima, 2 pesetas.
CIRCO DE PRICE.—A las diez y cuarto, va riada función por la gran compañía de Circo y continuación del campeonato de luchas grecoromanas. Interesantes combates (véanse carteles).
REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las cinco y media y a las diez, Miscelánea Padé, Virgilio, aviator; Don Q., hijo del zorro (éxito).
MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y media y a las diez, Miscelánea Padé. Lo que cuesta no trabajar, El famoso Ricardito, El árabe.
PAVON (cinematógrafo).—A las seis y a las diez, Viaje por mar y Las entrañas de Madrid, con su cuadro de cante jondo, por el Niño de Madrid, Vicenta la Gitana y Pepe el de Badajoz.
CERVANTES.—A las seis y a las diez y cuarto, sigue proyectándose con gran éxito la maravillosa película Buda, el profeta de Asia. Completa el programa Deportes indios y otros.
ROYALTY.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, viernes aristocrático, Novedades internacionales, Verano ambulante (cómica), éxito sin precedente de Boy, novela del Rvdo. Padre Coloma (S. J.). Boy empezará a proyectarse, por la tarde, a las seis y media, y por la noche, a las once menos cuarto.
CINEMA GOYA.—A las seis y a las diez y cuarto, Misterio de los diamantes (por Shirley Mason), Turpe, sobrado detective (cómica), Noticiario Fox, Las siete ocasiones (por Pamplinas).
CINE IDEAL.—A las cinco y a las diez, viernes de moda, Torcuato, fotógrafo; El segundo mandamiento (por Stuart Weiss), estreno. La ciudad de las máscaras (por Lois Willson y Robert Warwick).
CINEMA ESPAÑA.—Hoy, kilométrico, El sargento O'Malley (por W. S. Hart), Pamplinas en el Campo de Tiro y Tres almas en pena, por Ana O. Nilson y Norman Kerry.
ARQUELES.—A las cinco y media y a las diez, Revista Padé, éxito enorme; El ladrón de Bagdad (completa), por Douglas Fairbanks; El hizzo seductor, gran risa. El lunes, estreno riguroso de El lazaretillo de Tormes, Pitussin.
CINEMA PARDIRAS.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Entre pillos anda el fuego, éxito de risa; La Dolores, adaptaciones musicales de Bretón, y el gran cuadro aragonés Joaquín Numanca y Amalia Zapata (cantadores), hermanos Rabaleros, hermanos Zapata y pareja infantil Zapata (parejas de baile). Gran rondalla. Nuevas canciones y bailes.
FRONTON JAI ALAI.—A las cuatro, tarde, primero, a palá, Quintana I y Pérez contra Badiola y Gallarta II; segundo, a remonte, Pa-sieguito e Irigoyen contra Salsamendi y Guetaria.

Correo de teatros

REINA VICTORIA.—Todos los días, tarde y noche, el grandioso éxito de Fernández Ardivin, «Rosa de Madrid». Se despacha en contaduría para el domingo.
«GIGANTES Y CABEZUDOS».—El lunes próximo se estrena, solamente en Real Cinéma, la maravillosa película española «Gigantes y cabezudos».
La obra teatral es magnífica; pero al ser trasladada a la pantalla ha ganado en interés; pues al editarla la Casa Atlántida no ha regateado un solo elemento que contribuyera al éxito, y su director, Florián Rey, ha puesto en esta cinta todos sus amores como artista y como bailarín.
Los actores que interpretan «Gigantes y cabezudos» son personas que viven, no muñecos supeditados a la voz de mando.
Hay escenas en «Gigantes y cabezudos» de atrayente interés y honda emoción, y otras de un realismo perfecto. La procesión del Rosario, la retirada, los paisajes de Zaragoza, el templo del Pilar, la Seo, los fuegos artificiales en el Ebro, son aspectos de la película que el público sabrá apreciar en todo su valor.
Esta cinta requería para ser presentada al público una perfecta adaptación musical, de orquesta y voces, y Empresa Sagarra no ha vacilado en preparar cuantos elementos melódicos se requieren.
Ha contratado coros de caballeros y señoras del teatro Real, coros de niños de la Real Capilla, una magnífica rondalla y la banda de clarines del regimiento de Húsares de la Princesa.
La canción de la carta será interpretada por la tipla señorita Gamba, y el solo de tenor del coro de repatriados por el Sr. Garmendia.
Las jotas clásicas, netamente baturras, serán cantadas por «El Gayarre de Nuez» y «El Maño de la Ribera», dos baturras de «verdad» que han sido expresamente contratados en Zaragoza para este espectáculo.
En una palabra: la película «Gigantes y cabezudos» se presentará el lunes próximo en Real Cinéma con todo el respeto que requiere la obra de Echegaray y del maestro Caballero y con todo el cariño que merece una obra tan netamente española.
«EL LAZARILLO DE TORMES».—Esta traviesa creación del simpático «Pitussin» será presentada el próximo lunes en Cinéma Arguñelles.
«El lazaretillo de Tormes» tiene toda la picardía de la obra de Hurtado de Mendoza y está encarnada admirablemente por el diminuto artista español.
CINEMA PARDIRAS.—Viernes, tarde y noche, el colosal éxito de la temporada «La Dolores», con adaptaciones musicales de la gran ópera de Bretón, actuando el grandioso cuadro aragonés de este teatro. Nuevas canciones y bailes.

MARIA ENRIQUETA
El misterio de su muerte...
Novela de la gran escritora mejicana. Libro hondo y jugoso, trascendente y aereo. Un volumen, 4 pesetas.

JUAN DIAZ CANEJA
Paisajes de reconquista
Encendido elogio de un maravilloso rincón de España en tierras de León y Asturias. Libro ilustrado con multitud de fotografías. Prologado con un ensayo del gran estilista Ramon Pérez de Ayala. Publicado en la Colección Ba. Un volumen, 5 pesetas.

De venta en las principales librerías y en
Espasa-Calpe. :: Casa del Libro
AVENIDA DE PI Y MARGALL, 7, APARTADO 547, MADRID
ENVIOS A REEMBOLSO

VIGKA
El preparado más científico y eficaz contra la calvicie.
UNICO EN EL MUNDO que cuenta con casos curados, y el único también que recomienda cuantos lo emplean.
Todas las señoras lo usan por su exquisito perfume y porque limpia y detiene rápidamente la caída del cabello.
Se vende en farmacias, droguerías y perfumerías de España y América
Es encuentra en Madrid: Farmacia Gayoso, Arenal, 2; Perfumería Inglesa, Carrera de San Jerónimo, 3; Perfumería Urquiolu, Mayor, 1; Sevilla, 2; Carmen, 10; Puerta del Sol, 2; Licorosa, 17; Alberto Aguilera, 33; Carmen, 2; Serrano, 25, y Perfumería China, plaza del Ángel, 17.
Laboratorio y oficinas: BARQUILLO, 14, Valencia (ESPARA).

FOSFORATOL
EL MEJOR DIGESTIVO

Estudios prácticos
Enseñanzas Mercantiles
para el ingreso en comercios, Bancos y oficinas.
Enseñanzas Obreras
para la aplicación industrial de artes y oficios.
Francés de viva voz
15 PESETAS AL MES
en grupo de 4 alumnos
Profesor, D. Luis González Ortiz
Conde de Romanones, 1 duplicado

Artillería. Regimiento a caballo
ARRIENDO DE SERVICIOS
Hallándose vacantes los servicios de cantina y aprovechamiento de ganado muerto, se hace público, por el presente anuncio, para que los que deseen servirlos entreguen en las Oficinas de Mayoría del mismo las proposiciones correspondientes antes del día 15 del corriente.
Los pliegos de condiciones para la adjudicación de dichos servicios estarán de manifiesto en dicha Oficina, hasta la fecha indicada, y hora de nueve a trece.—Campamento, 3 de Marzo de 1926.

Agua de Sungora
El mejor vigorizador del cabello. Infalible para devolver a los cabellos blancos su color primitivo. Por su poder desinfectante, limpia la cabeza, quita la caspa, evita y detiene la caída del pelo y estimula su crecimiento. Se usa como una loción de toador y no mancha la piel ni la ropa. Depósito general: Droguería y farmacia de Román y Saco, ORENSE. En MADRID: Farmacia Gayoso, Arenal, 2, y perfumerías Urquiolu, Mayor, 1, y Gállego, Victoria, 12.
En provincias, en principales droguerías y perfumerías.

RESFRIADOS, BRONQUITIS, CATARROS, RONQUERAS
REGALIZ PECTORAL LB
A LA BREA
EN TODAS LAS FARMACIAS

SEGUROS DE ENTIERRO
Continúa contratando desde 25 céntimos al mes.
"La Patria Hispana", S. A. de Seguros
FUNDADA EN 1916.
Avenida Pi y Margall, 7, y Salud, 19, MADRID
—¿Cómo vas a cuerpo con este frío?
—Porque no tengo abrigo, y mira, mi capital. ¡Dos pesetas!
—Menos mal. Compra con ellas una caja de Pastillas CRESPO para curarte los catarros que cojas este invierno. Pesetas, dos
TODA CLASE DE PUBLICIDAD
LA PRENSA, CARMEN, NUMERO 18.

CONVOCATORIA
Por acuerdo del Consejo de Administración de la Sociedad General de Edificación Urbana se convoca a junta general ordinaria de accionistas (artículo 9.º de los Estatutos) para: a) Examen y aprobación de las cuentas y balance anual, b) Elección del Consejo de Administración, c) Propuestas del Consejo y de los accionistas. La junta se reunirá el día 25, a las cinco de la tarde, en el domicilio social, Plaza de Colón, número 3.
Al día siguiente, 26, a igual hora y sitio (artículo 10.º de los Estatutos), se reunirá la junta general extraordinaria para tratar de la reforma de los Estatutos sociales.—El Secretario general, ANTONIO HERMOSILLA.

Oposiciones convocadas
Auxiliares femeninos Correos, Programas, Contestaciones completas. Librería Rubiños, Preciados, 23
Oposiciones a Secretarios de Ayuntamiento
Convocadas las de primera categoría, la Editorial Campos, Mayor, 4, ofrece contestaciones a 50 pesetas, y caso de que haya nuevo programa, se hará un apéndice gratis para los compradores.
Empleados Diputaciones y Ayuntamiento
Contestaciones al programa mínimo de 26 de Enero a 10 pesetas. Editorial Campos, Mayor, 4.

Usad máquinas de afeitar
JOHNSON
Las preferidas en América

Gonzalo
en su traje lo servirá buen corte y género.
MAYOR, 40
Traje y género, 50 pts.
Hechuras, forros, 47,50.

Muebles
de lujo y económicos. — Gran surtido alcobas, comedores, salones, etc., Plazas y contado, La Confianza, 5, Valverde, 5.

ELECTRICISTAS!
Les interesa conocer nuestras condiciones de venta para conseguir precios baratísimos. Informe en JARDINES, 7 y 9, MADRID.

PRESERVATIVOS
LA DISCRETA, Salud, 6.
Catálogo sin enviar sello.



LO MEJOR PARA LAVAR
MABOE
(BOTES VERDES)
EXIGIDO AL COMPRAR

PARA EL CABELLO
LA LOCION
ROM
PRESTAMOS
por ALHAJAS
y Papeletas del Monte de Piedad
Peligros 1 dupdo., entr.

Para anuncios
LA PUBLICIDAD
LEON, 20. Teléfono 1.085 M.

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS
Almoneda argentísima, sólo tres días, todos los muebles, utensilios, ropas, vajilla cocina de la Pensión Eldorado. Lope de Vega, 6, segundo.
Almoneda muebles, objetos baratísimos, Colmenera Baja, 33.
Particular, muebles ocasión. Calizares, 16. Once a una, cuatro-seis.
Almoneda. Camas, 35; camerías, 45; matrimonio, 60; colchones, 12,50; camerío, 22,50; matrimonio, 35; armarios luna, 125; aparadores, 110; roperos, 95; lavabos completos, 19; mesas comedor, 19; percheros, 18; camas doradas, 175; matrimonio, 250. Estrella, 8 y 10 (doce pasos Ancha). Matesanz.
Aparadores, armarios luna, 100 pesetas; comedores, camas, mesas, sillas. Gállego, 27.
Aparador, 125; mesas comedor, 20; sillas, 6.—Luna, 13.
Cama completa, sommier colchon, almohada, 50. Luna, 13.
Armarios luna, 125; camas matrimonio, 60; mesillas, 15. Luna, 15.
Colchones, 12,50; cama, 20; matrimonio, 32,50. Luna, 13.
Muebles, camas, armarios, sillas, aparadores, colchones lana, precios bajos marcados. Palacios, 15.
Verdadera almoneda ocasión, con urgencia, comedor completo, por tener que ausentarme.—Ave María, 44, principal derecha.
Almoneda todo un piso. Camas, colchones, sillas, alfombras, tapices, despacho. Colmeneras, 9.
Almoneda particular, urgente. Comedor, alcoba, armario, perchero, máquina Singer, Guipuzcoas, 2, tercerero izquierda (Glorieta Cuatro Caminos).

Aquello bonito cuarto 21 años. Fray Luis de León, 8.
Alquiler vaquería Montecloa. Mayor, 23, contiguos.
Alquilase hermosísimo local. Narciso Serra, 3.
Alquiler tienda mercadería, renta, 75 pesetas mensuales. Razon: Embajadores, 11, tienda medias.
Vente, 18 duros, exte- riores, entarimado, sol, gas, Cartagena, 9, Metro Becerra, 0,10.
Se alquilan cuartos desde 60 pesetas hasta 100, con agua, luz, ascensor. Plaza Moret (Prosperidad).
AUTOMOVILES
Escuela chófers Zacarías, Luchana, 37. Talleres mecánicos para reparaciones autos.
Magnetos arreglan. Carmen, 41.
Hispano, 15 caballos, nuevo, buenas condiciones. Calle Prado, 30, tienda. De doce a una, y de cuatro a cinco.
Cartagosa. Pintura especial para automóviles. Droguería Martínez, Postas, 31.
Vende 501 landaulet, facilidad pago. Guzmán Bueno, 27.
Se vende un Fiat 501 y un Berliet, Juan Duque, 5. De nueve a doce.
COLOCACIONES
Almoneda todo un piso. Camas, colchones, sillas, alfombras, tapices, despacho. Colmeneras, 9.
Almoneda particular, urgente. Comedor, alcoba, armario, perchero, máquina Singer, Guipuzcoas, 2, tercerero izquierda (Glorieta Cuatro Caminos).

DEMANDAS
Se ofrece muchacha mediana edad para casa tranquila, buenas referencias. Alberto Aguilera, 29.
Se ofrece joven, licenciado Ejército, para ordenanza o ayuda de cámara, o cargo análogo, inmejorables referencias. Escríbid: Continental Express, Carretas, 3, Sr. Vicente Olaya.
Guardia civil retirado, matrimonio sin hijos, desea portería o cosa análoga. Marcenado, 41 (Prosperidad).
Representante empresa cine se ofrece. Dirigirse por escrito a M. C. Paseo San Vicente, 6, bar.
OFERTAS
Falta médico electricista. Segovia, 20, taller.
Tanguistas faltan urgente muchísimas para importantes cubarets provinciales. Magníficos sueldos.— Agencia Artística Pepe Rubio, Juanelo, 17, principal.
Se necesitan buenas preparadoras de sombreros en Alcalá, 66, primero.
Falta aprendiz pantalónera. Ancha, 94.
Se desea joven entendido trabajos oficina y facturación ferroviaria, hablando inglés. Escríbid: Apartado 12.356.
Falta oficial goma. Plaza San Gregorio, 7.
Oficiales sombreros de señoras precisan Osa Morales, Mariana Pineda, 5.
Aprendiz de niquelador y ajustador falta.— Plaza Conde Miranda, 1, taller.
Montador de aparatos radiotelefonicos falta.— Plaza Conde Miranda, 1, taller.
Se necesitan bordadoras máquina. Ronda de Atocha, 32, principal.
Faltan chicos propaganda novelas. Prettí Consejo, 3.
Zapateros.— Ayudante composuras falta.— Luis Vélaz de Guevara, número 12.
Falta criada. Buenavista, 26, principal derecha. No preguntar portería.

Faltan maquinistas comisiones caballeros. Ruda, 8, piso último.
Camisera. Falta aprendizaje adelantada. Miguel Servet, 9, segundo.
Planchadora ropa blanca. Urgen oficiales.— San Nicolás, 7, tercerero.
Oficiales finas sombreros señora, pagando buenos jornales, precisa Ponte, Pontejos, 7.
COMADRONAS MANICURAS
Partos. Rosa Mora. Consulta embarazadas.— F. y F. es ora acreditada. León, 10, primero.
Partos. Vicenta Santa Clara. Consulta embarazadas. Colmeneras, 9.
Ex profesora Maternidad. Consulta reservada. Plaza Lavapiés, 4.
COMPRAS
Libros antiguos, modernos, restos de edición, comprarse. Desengano 29, librería.

Curación purgaciones. Venéreo, sífilis, piel, impotencia, matriz, enfermedades crónicas, médico ex interno Hospital San Juan de Dios. Once-seis, dos pesetas; especial, cinco. Obreros, siete-nueve, una. Puencarral, 73 (entrada Santa Bárbara).
Curación venéreo, sífilis, purgaciones.— Conde Romanones, 4 (portal zapatero), una peseta.
Para ingresar Bancos, oficinas, clases de caligrafía, taquigrafía, ortografía, contabilidad, cálculos mercantiles, correspondencia, idiomas; tarde, noche. Alumnos, alumnas, Escuela Preparaciones, Pez, 15.
Radiotelegrafía. Próxima convocatoria. Escuela de Preparaciones, Pez, 15.
Para ingresar Correos, preparación completa señoras, por señores Martínez, Cabanas, jefe y oficial Cuerpo. Clases: tarde, noche.— Escuela Preparaciones, Pez, 15.
Nueva academia de cocine y confección. Jilite Morfeaux, modista, Olivar, 15.
Colfo, piano. Lecciones a domicilio profesora. Almansa, 11, principal.
Bailes. Academia distinguida. Principe, 16.
Bailes salón.— Plaza Carmen, 1.
Profesor particular Aritmética, Algebra, Geometría, Montesión, 3, tercerero izquierda.
Academia Americana Automovilismo, 100 pesetas enseñanza completa. Oficinas y talleres: General Orda, 62.
Correos Auxiliares, preparación económica, funcionarios Dirección Comunicaciones, General Castaños, 17, cuarto izquierda.
Francés cinco pesetas mensuales.— Palma, 51.
WESPEDES
Admitense huéspedes.— Campomanes, 10, principal izquierda.
Ocasión: Cinco pesetas, único huésped. Noviciado, 20, tercerero.
Huéspedes económicos.— Preciados, 5, segundo izquierda. Alvarez.
Huésped en familia, 4 pesetas. Buenavista, 28.
NODRIZAS
Nodrizas montañesas y gallegas ofrecen. Palma, 7.— Teléfono 27-33 Jordán.
PRESTAMOS
Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

INQUILINOS, CASEROS, ABOGADOS, Se ha puesto a la venta la nueva edición de
El contrato de arrendamiento de fincas
POR EL JUEZ DE PRIMERA INSTANCIA
D. FELIX HUERTA
Legislación sobre alquileres vigente en 1 de Enero de 1926. Libro indispensable. Edición Mundo Latino.
De venta en las principales librerías y en
ESPASA-CALPE :: Casa del Libro
AVENIDA DE PI Y MARGALL, 7, APARTADO 547, MADRID
ENVIOS A REEMBOLSO

CONSULTAS MEDICAS
Urinarias, secretas, piel, consulta particular. Hortaleza, 44, cuatro-seis. Aplicaciones Neosalvarsan, cinco pesetas.
Curación perfecta venéreo, sífilis, purgaciones, impotencia. Consultorio París, Conde Romanones, 2.— Consulta, cinco pesetas. Obreros, dos. De diez-una, y cinco-nueve.
CORRESPONDENCIA
Peque: Muchas felicidades la desea. Sábado. Mosecón.
M. Martes a las doce. M. de ceñito habiarte aproximación colegio. M.
ENSEÑANZAS
Bailes modernísimos.— Plaza Ángel, 17.

TRASPASOS
Lechería acreditada tras-paso. Calle del Aguila, 6.
Traspaso lechería vivienda, barata. Razon: Rosario, 29, portierina.
Por buenas condiciones. Relatores, 4, imprenta.
Traspaso almacén vinos acreditadísimo, vivienda inmejorable, gran porvenir cualquier categoría ramo. Inútil intermedarios. Razon: Galileo 19, Faustino.
Traspaso buena bodega vivienda. Francisco Diaz, Mediodía Chico, 3, grupo, 11.
Traspasase o subarrienda local con horno. Ventosa, 8, De ocho a diez noche.
Traspaso bar, espacioso local, baratas, con o sin existencias. Princesa, 44.
Bailes. Academia distinguida. Principe, 16.
Bailes salón.— Plaza Carmen, 1.
Profesor particular Aritmética, Algebra, Geometría, Montesión, 3, tercerero izquierda.
Academia Americana Automovilismo, 100 pesetas enseñanza completa. Oficinas y talleres: General Orda, 62.
Correos Auxiliares, preparación económica, funcionarios Dirección Comunicaciones, General Castaños, 17, cuarto izquierda.
Francés cinco pesetas mensuales.— Palma, 51.
WESPEDES
Admitense huéspedes.— Campomanes, 10, principal izquierda.
Ocasión: Cinco pesetas, único huésped. Noviciado, 20, tercerero.
Huéspedes económicos.— Preciados, 5, segundo izquierda. Alvarez.
Huésped en familia, 4 pesetas. Buenavista, 28.
NODRIZAS
Nodrizas montañesas y gallegas ofrecen. Palma, 7.— Teléfono 27-33 Jordán.
PRESTAMOS
Préstamos comerciales, industriales, militares, empleados. Apartado 323.

Casa Jiménez. Aparatos fotográficos accesorios, objetos regalo, piel, relojes, bisutería.— Preciados, 60.
Colar vando, cien pasos Puento Toledo. Bazar Ramón Sánchez Subiela, Santa María, 4.— De seis a ocho tarde.
Calzados baratísimos.— Barquillo, 39, Zapatos tafileta señora, 4,65.
Preciosos hotelitos, 14,000 pesetas; esneamiento, jardín, tranvia, calle urbanizada.— Informar: Conde Duque, 33, Vagana.
Vendo crestería caoba y cristales para cámaras Banoo, etc.— Peligros, 11.
La Marquesina, Tetuán, 16, Puntas y codillos, 4 pesetas kilo.
Véndese gran partida de calzado. Razon: Espíritu Santo, 8, tercerero izquierda.
Depósito de anillos, botones, quereones, mejillones, accesorios rellenos todos clases para bares, comedores, restaurantes, cafés, almocenes de bebidas, pastelerías, confiterías. Ballester, 6. Teléfono 24-84 H.
Autoplano magnífico, 4 verdaderas ocasión, 3,800 pesetas. Fuencarral, 55, Hazen.
Por parcelas vando terrenos en la Dehesa de la Villa a peseta plaza. Razon: Espíritu Santo, 29, tahona.
Registadora Nacional moderna, nueva, se vende. Plaza Progreso, 17 duplicado, tienda.
Urgente vando solar, en quinta Nicasio Méndez (Puente Valdeca), 1,50 plaza. Fernández, Atocha número 139.
Aparador luna, 130 pesetas; camas hierro modernas, 45. Segovia, 23.
Máquina Cornely F vando. San Leonardo, 4.

ESTOS ANUNCIOS SE ADMITEN EN TODAS LAS AGENCIAS DE PUBLICIDAD, EN NUESTRAS OFICINAS, DE NUEVE DE LA MAÑANA EN ADELANTE, Y EN LOS QUIOSCOS DE "LA LIBERTAD."
PLAZA DE PONTEJOS, GLORIETA DE BILBAO, GLORIETA DE RUIZ JIMENEZ (Cuatro Caminos) Y CALLE DE TOLEDO