

SUSCRIPCIONES Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre... 6 " 25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director Apartado de Correos 981 Redacción: MADERA, 8. Administración: SAN ROQUE, 7. Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana en adelante. Número suelto, 10 céntimos

LA EXPERIENCIA FASCISTA EN LA PENDIENTE

Ha abierto de nuevo sus puertas el Parlamento italiano... Todo lo que ocurre, todo lo que vaya sucediendo en la gloriosa nación latina nos interesa profundamente.

La Libertad, la Libertad, con D mayúscula, ha dicho Mussolini en una reciente entrevista, es un fetiche del siglo pasado... Muy bien. No será oportuno observar que es lo que pasa en un país—y en un país de primer orden, históricamente dotado de extraordinaria sagacidad política—cuando en la nave del Estado se echa por la borda, como lastre inútil, el viejo fetiche, y cuando el jefe del Gobierno, antiguo maestro, corrige la usada ortografía tachando una letra mayúscula?

Apenas reunidas allí las sesiones, un diputado, Maffi, se ha levantado en el Congreso a decir que la manifestación a favor de Mussolini no fué un sincero reflejo de la opinión pública. La mayoría fascista ha ahogado la voz del orador y, a puñetazos, lo ha expulsado de la Cámara.

He aquí una viñeta característica. Esa violencia ilegal se consume en nombre de un partido que pretende representar el orden. Ese episodio de guerra civil lo realiza una agrupación que quiso encarnar la unión moral de Italia.

Pero el hecho era inevitable, fatal. El fascismo está en la pendiente y no ha de serle fácil detenerse a medio camino. Es un Gobierno que niega no sólo el derecho de sus adversarios, sino la existencia misma de las oposiciones. «Italia somos nosotros», viene a decir. El fascio, el fajo, abarca con sus correas romanas el haz entero de las almas itálicas. Lo que queda fuera, si es que algo queda, es fascioso, delictivo, punible. Quien está contra el fascismo, está contra la patria.

«Más claro aún? Ante esas mismas Cámaras presenta el Gobierno un proyecto de ley, que los juristas no leerán sin asombro, para castigar a los emigrados políticos que denigren a Italia en el extranjero. Perderán la nacionalidad, sus bienes serán confiscados, no podrán comerciar con su patria... Denigrar a Italia? Quienes lean Prensa extranjera o viajen por Europa nos dirán que nunca han visto injuriar ni ofender a la noble nación, heredera de la grandeza romana y madre de la civilización moderna. Los ataques no van contra Italia, sino contra el fascismo. Pero como el fascismo sostiene que la Italia es él, niega a los ciudadanos italianos el derecho a censurarle y combatirlo.

El régimen de libertad, con mayúscula o con minúscula, se funda justamente en el criterio contrario. Un Gobierno no es la patria. No es siquiera la opinión pública, toda la opinión pública. Es, a lo sumo, la mayoría preponderante de esa opinión. Jamás su totalidad. ¿Cómo creer que existe sobre la tierra una nación donde de todos los hombres piensan del mismo modo y quieren las mismas cosas? No es esto posible, ni aun sería deseable. Sólo es bella la variedad. Sólo la diversidad es vida y engendra la vida.

Por eso, en el régimen de libertad sabe el Gobierno que las oposiciones que le combaten son también una parte, una fracción sagrada de la conciencia del país. Tienen derecho a hablar, a intervenir, a organizarse, a influir en la opinión general. Y si un día conquistan a esa opinión, tienen derecho a que el Gobierno se retire y les entregue el timón de la nave.

«Viejo estilo liberal? Fetiche del siglo pasado? Bien, bien... Pero derribado el ídolo, qué es lo que la Italia fascista ha puesto sobre el ara? No parece, no, que los actuales ritos tengan un gran sabor de modernidad ni que la mordaza para los disidentes o el ricino empleado como óleo taumaturgico sean la última palabra del progreso político. Gobernar sin crítica, suprimir la oposición, no son, ciertamente, grandes novedades en la Historia. Partido que repite «el Estado soy yo», y sustituye por una estrecha afirmación de grupo la rica, amplia y compleja armonía de toda la comunidad nacional, se aventura en una pendiente que ha de llevarle a resucitar las más vetustas y desacreditadas experiencias de épocas fenecidas.

Porque cuando el bajel navega bajo la enseña de la libertad, ya sabemos cómo pasa de mano en mano el gobernalle. Mas la tragedia del fascismo consiste, cabalmente, en que no puede caer. ¿Qué hay preparado para sustituirle? Es en la libre oposición donde se van destacando las fuerzas nuevas, se forman hoy los Gobiernos de mañana y se dibuja, poco a poco, el porvenir. Pero el fascismo, al destruir a las oposiciones, ha comprometido no sólo

lo el presente, sino el futuro de su patria, imitando a aquellos príncipes orientales que, para asegurarse en el trono, hacían asesinar a todos sus posibles sucesores.

LUIS DE ZULUETA

EN POLONIA

El nuevo Ministerio

Varsovia, 21.—El ministro Skrzynski ha conseguido formar el Gobierno de coalición parlamentaria, que comprende a todos los grandes partidos de la Dieta, incluso los socialistas.

El nuevo Gobierno lo componen los siguientes ministros: Presidencia y Negocios Extranjeros, conde Alejandro Skrzynski.

Interior, Raczkowski, del Gabinete anterior. Guerra, general Mayewski, jefe de la Administración militar.

Hacienda, Zdzickowski, partido nacional demócrata.

Instrucción, Stanislas Grabski, nacional demócrata.

Trabajos públicos, Moraczewski, socialista antiguo.

Protección social, Ziemecki, socialista.

Comunicaciones, Chadzynski, partido nacional obrero.

Justicia, Plechocki, cristiano demócrata. Agricultura, Kiernik, populista.

Reformas agrarias, Radwan, subsecretario.

Todos los ministros son miembros del Parlamento.

PARIS AL DIA

El general barbero

La crónica diaria se ha detenido hoy en los pintorescos incidentes de un juicio de faltas. Los adversarios eran un general y un coronel venezolano, asistidos por tan ilustres abogados como son el decano del Colegio parisiense, Henri-Robert, y el famosísimo maître Moro-Guaferrri.

He aquí los hechos que juzgaba el Tribunal. Don Julio Hidalgo, general de los ejércitos venezolanos, e íntimo amigo del dictador Gómez, de cuyas fechorías y atropellos, por cierto, hemos dado hace tiempo a los lectores alguna muestra, venía a Europa en viaje oficial. En una mañana del pasado julio desembarcaba en la estación de Orsay con ese alborozo esperanzado de alegrías y diversiones con que desde las más apartadas tierras del Mundo se arriba a París. No contaba el general con que en la misma estación le esperaba algo muy diferente de la sonrisa de las hurdes de este paisaje terrenal. Y ese algo era un compatriota, coronel, también de los ejércitos venezolanos, el cual, con el denuedo propio de su profesión, y sin intramientos a la alta calidad diplomática del recién llegado, se dirigió a él y le adjudicó una formidable paliza.

El general, según testigos presenciales, recibió, heroica y resignadamente, varios bastonazos, y cayó al suelo.

Pero este capítulo desarrollado en París tiene su antecedente en Venezuela, y él es un cuadro en extremo elocuente de los procedimientos políticos de la dictadura del general Gómez que impera en aquella nación, poniendo de relieve la conducta de uno de sus más significados edecanes. El coronel, que se llama Aristides Galavis, era gobernador de Caracas, cuando incurrió en la ira del general Hidalgo, y éste, para demostrar que la escuela Gómez en política no se deja trabar por el expediente de los países decadentes, hizo una justicia expeditiva, encarcelando a Galavis, y para mayor escarnio, haciendo que un preso le rapase los bigotes y la cabellera. Desde aquel instante, el coronel Galavis juró no cortarse el pelo hasta obtener cumplida venganza de tal afrenta. Como Sansón, se dejó crecer la cabellera, fuente de energías, y con paciente ánimo esperó la ocasión oportuna en París, hospitalario al aire con los perseguidos de todos los Gómez que en el Mundo han sido. Ya queda contado cómo el coronel Galavis halló el instante propicio. Desde que conoció, por las noticias telegráficas, el viaje de su enemigo, vió seguro el medio de lavar la afrenta. El pobre general, arrepenado, sin duda, de su incomprendible orden de hacer afetar a su subordinado, fué conducido al hotel de una manera semejante a sus equipajes.

El juicio ha revelado detalles que acaban de dar la explicación psicológica de las extrañas ideas del general. Con graciosa ironía, el abogado Moro-Guaferrri, defensor de Galavis, ha explicado cuál fué la formación militar del general Hidalgo, con estas palabras: «No tomemos demasiado en serio el generalato de Hidalgo—ha venido a decir (nosotros añadiríamos que tampoco el nombre)—. El general Hidalgo se ha preparado a la defensa de Caracas ejerciendo el honorable oficio de dentista. Sacando muelas es como ha adquirido sus virtudes guerreras. Viendo las muecas de los pacientes se ha acostumbrado al dolor humano, y su corazón se ha endurecido para la heroicidad, de que ha dado muestras en la estación de Orsay, entre los ayes desgarradores de sus víctimas, a las que, con gesto triunfal, enseñaba luego la muela condenada con las raíces al aire, sangriento trofeo de su valor y su pericia.»

Como no se trataba tampoco de un dentista moderno, que son todos profesionales respetables, sino de aquellos ya casi desaparecidos, que se apedillaban maestros cirujanos, pero a los que el pueblo no llamaba por otro nombre que por el más exacto de barberos, ha quedado esclarecido el problema de psicología de por qué se le ocurrió al general castigar a su subordinado a ser rapado.

—Una venganza corsa—ha dicho Moro-Guaferrri.

—No, maestro—le decimos nosotros—. Simplemente la venganza de un general barbero.

EDUARDO ORTEGA Y GASSET París, Noviembre 1925.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Barcia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoiza, Heliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Darío Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R. Kuntz, Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

Coplas del día

La nota de hoy

«Han abierto su «Sala» los dibujantes... Es la «nota» más bella de estos instantes.

De estos amargos tiempos materialistas, nos emancipa el genio de esos artistas...

¡Gracias a su arte sano puede, el mortal, saltarse, unos momentos, del medio actual!

¡Benditas las sutiles, hábiles manos de Augustos, Bartolozzi y Robledanos!

¡Benditos los Tóvares que hacen el «momo», y otros finos artistas de muy Bon Tonoi!

¡Benditos los sinuosos perfumes magos que ostentan las mujeres que hace Penagos!

De tales dibujantes contento estoy, y a todos les dedico mi «nota» d'hoj.

¡Gracias, por el regalo!... ¡Tened por cierto que es vuestra «Sala» oásté de este destierro!

¡Venga esa mano, artistas siempre eminentes!... ¡Habéis estado buenos y muy valientes!

¡No sabéis bien lo expuesto, gacelas mías, que es meterse en dibujos en estos días!

LUIS DE TAPIA

CRONICA

El problema filipino y las mujeres españolas

Al poner mi pluma el trazo final en las cuartillas que acabo de escribir, no he sentido la satisfacción de todo artífice cuando termina una obra. Y es porque temo que mi labor de hoy, aunque concluida y hasta rematada, es decir, hecha por entero, no esté completa.

He cumplido el encargo que me diera Michel de Champourcin, el infatigable y abnegado propagandista de la independencia de Filipinas, redactando el Mensaje a las mujeres de aquellas islas, que habré de leer este domingo en el acto organizado por el Comité Hispanofilipino de Madrid, y creo, sin modestia falsa, que lo he cumplido bien. Tal vez porque la causa es noble y el ideal puro, acaso porque me ha sido expuesto el problema con la arrebataadora elocuencia de los anhelos patrióticos, y, sin duda, porque el fuego ardiente que abraza aquellas tierras tropicales caldea los espíritus cuando en ellas se pone el pensamiento, mi escrito tiene frases brillantes, conceptos entusiastas e ideas elevadas. Sin embargo, lo encuentro falto de algo que lo complementa, tan necesario, que de nuevo requiero la pluma y comienzo sobre otras cuartillas la labor complementaria.

Me dirigi ya a las mujeres filipinas instándolas a que secunden la lucha que sus padres y sus hermanos, sus esposos y sus hijos emprenden por la libertad del suelo, que no es sino una colonia, debiendo ser una nación. Y ahora me dirigi a las mujeres españolas para instarlas a que, igualmente, piensen y sientan que es preciso el logro de esa liberación con que un

país más entrará en el grupo de los pueblos independientes que del nuestro nacieron.

No con dolor, sino con alegría; no con vergüenza, sino con orgullo, pasados los días del combate, ha de ver España esos trozos de lo que en otro tiempo fué su dominio convertidos en países libres, en naciones poderosas. Ante todos ellos puede considerarse que los conquistó para la civilización, arrebatándolos al salvajismo; que los ilustró en el progreso, colocándolos sobre la barbarie; que les dió fuerza y ánimo, haciéndoles que pudieran tener vida. De este modo las antiguas colonias españolas, convertidas en otras tantas patrias hijas de la patria nuestra, han de ser para nosotros exaltación de nuestro patriotismo.

Pero una colonia que lo fué de España sigue siendo colonia, y no lo es de España ya. Esto sí que constituye una pérdida dolorosa; esto sí que representa una avergonzante claudicación. Porque ello cese han de alzarse los votos de nuestros corazones.

De nuestros corazones femeninos, más aún que de los corazones varoniles, pues en el pleito se ventilan, más bien que intereses, sentimientos, y mejor entiende de sentimiento que de interés el corazón de la mujer que el del hombre. Es espiritual más que material la pugna, y si se nos discute a las mujeres la intervención en los asuntos materiales, no hay quien pueda negarnos el derecho a intervenir en los espirituales puramente.

Así digo, mujeres españolas, que nosotros debemos apoyar con simpatía, con cariño, con entusiasmo, los trabajos independentistas del pueblo filipino, que aspira a ser libre para volver a ser español, que español será nuevamente cuando sea una nación, hija de la nuestra, donde se expresen las ideas y las pasiones en el idioma castellano.

¡El lazo del idioma! Un hombre que dice «te quiero», un niño que clama «madre mía», pueden ser para la mujer española el esposo, y difícilmente se concibe que lo sean si les oye «love you» o «mother». Mujeres de España hay en aquellas remotas islas que ansían expresar su deseo amoroso, su respeto filial, en español mejor que en inglés. ¿No merecen nuestro apoyo decidido? Bien sé que contestaréis afirmando.

Y porque lo sé, os insto a que en la campaña que aquí se emprende toméis parte activa, contribuyendo con vuestra presencia a dar mayor brillantez a los actos que se organicen y avalorando con vuestras firmas los mensajes que se dirijan, los manifiestos que se lancen y las protestas que se eleven. Gran aliento ha de llevar la colaboración de las mujeres españolas para esta obra en que trabajan las mujeres filipinas, y a la que puede dar justo remate el fallo de las mujeres norteamericanas.

Pues las mujeres norteamericanas, que tan decisivo influjo tienen en cuanto se refiere a los problemas espirituales de su patria, ante la intervención de las mujeres filipinas pidiendo la independencia, ofrecerán su voto en pro de la liberación, sobre todo si ven que otras mujeres, a las que no afecta directamente el caso, como las españolas, se adhieren desinteresadas. Puede ser así la libertad de Filipinas fruto de una unión femenina que impida una sangrienta lucha viril.

Mujeres españolas: Contribuid a esta grande y bella obra, que puede realizar la solidaridad de nuestro sexo.

TERESA DE ESCORIAZA

El Comité del Consejo de la Sociedad de Naciones

Ginebra, 21.—El Comité del Consejo de la Sociedad de Naciones se reunirá en esta capital el día 3 de Diciembre próximo, bajo la presidencia del miembro francés del mismo, Paul Boncour, en lugar y sustitución del presidente en ejercicio del Consejo de la Sociedad.

Dicho Comité tiene encargo de estudiar el conjunto de las cuestiones planteadas por las resoluciones de la Asamblea concernientes a la reducción de los armamentos. Sus trabajos versarán, entre otras cosas, sobre las observaciones formuladas durante los debates de la Asamblea sobre la organización, funcionamiento y hasta el nombre de la Comisión de coordinación. Además, el Comité hará los estudios precisos para determinar las cuestiones que conviniere someter a un estudio preparatorio con vistas a una eventual Conferencia para la reducción y limitación de los armamentos; elaborará proposiciones concretas en este asunto para el Consejo de la Sociedad. Por otra parte, preparará para el mismo Consejo un informe acerca del método a seguir para llevar a la práctica la resolución de la Asamblea referente al estudio de un proyecto de convenio sobre el «control» de la fabricación privada de armas, municiones y material de guerra.

El mencionado Comité lo integran todos los miembros del Consejo de la Sociedad, o sean los representantes de Bélgica, Brasil, Imperio británico, España, Francia, Italia, Japón, Suecia, Checoslovaquia y del Uruguay.

Los representantes titulares de los miembros del Consejo de la Sociedad están facultados, en el caso de no poder asistir a las reuniones del Comité, para hacerse representar en éste por un suplente.

DOS ELECCIONES

La multiplicación de los partidos

Dos elecciones generales acaban de celebrarse: una en Suiza y otra en Checoslovaquia. En ambas se ve cómo los partidos políticos evolucionan en sentido económico. Durante mucho tiempo, y sobre todo desde la guerra, que exigió un acrecentamiento en la concentración de los Poderes públicos para preservar a Helvecia contra cualquier eventual ataque de los beligerantes, las luchas comiciales tuvieron por eje el federalismo y el centralismo, la autonomía de los Estados o cantones y la soberanía de la Confederación. En la última consulta, esos motivos políticos han pasado a segundo término y ocupado el primero en las preocupaciones de los candidatos y los electores, los factores económicos. El proteccionismo y la vida cara han sido los dos caballos de batalla en la reciente contienda, y ellos han decidido de los resultados finales. Las izquierdas han triunfado; las derechas han perdido puestos. Los radicales tienen 60 asientos en la nueva Cámara o Consejo Nacional, y 49 los socialistas. Los conservadores conservan 42, dos menos que antes, y, como en otros países, los liberales se deshacen y no decidirán ninguna votación con sus ocho pobres diputados. Los campesinos, partidarios de la protección y del monopolio de los cereales, encañecedor de la existencia, pierden cuatro representaciones.

Hace algunos años, en la República helvética sólo combatían dos partidos, como en Inglaterra y en otros pueblos. Luego apareció el socialista y el radical. Hoy vemos a derecha e izquierda de esos cuatro al campesino, al católico, al comunista. Los partidos se diversifican y los organismos se multiplican. Y eso en todas partes, menos en la Gran Bretaña, aunque en ella se cuentan ya cuatro; pero cuya propensión bien marcada es la de agrupar a la opinión en torno de dos grandes núcleos, el conservador y el laborista, que sustituye al decadente liberalismo. Aunque otros pueblos hayan querido seguir esa acción centrista, es la centrifuga la que en todos prevalece, y el fenómeno es más observable en las nuevas nacionalidades y en las de régimen y Constitución reformados. Las antiguas denominaciones—liberales, conservadores, etc.—han desaparecido o sólo se conservan como supervivencias de antiguas estructuras. En Checoslovaquia, que acaba de celebrar sus comicios generales, los partidos se llaman agrario, artesano, del pequeño comercio, socialista y comunista; por la nacionalidad que defienden, alemanes y autonomistas eslovacos. El sentido de las antiguas nomenclaturas se funde con las apelaciones nuevas; demócratas son los componentes de la colaboración gubernamental, como los agrarios y comerciantes, y demócratas son también los artesanos, que verosíblemente formarán en la nueva mayoría parlamentaria. Entre los partidos alemanes, unos son conservadores y otros socialistas. Y ¿a qué seguir?... Su número es tan grande como las tendencias. Para gobernar o aspirar al gobierno se asocian por analogías; mas para organizarse atienden a sus diferencias.

Naturalmente, con tanta multiplicidad de partidos no es casi imposible que ninguno obtenga la mayoría parlamentaria para constituir un Gobierno homogéneo, y Checoslovaquia, como otros países, ha tenido que apelar a las coaliciones, que ahora mismo tantas dificultades suscitan en Francia. Dos hombres de mérito—Chvehla, que preside el Consejo, y Benes, que dirige la política extranjera y, en gran parte, la europea—han logrado superar los obstáculos, favorecidos por un Comité de cinco miembros, que representa a los cinco partidos integrantes de la coalición. Y he aquí un órgano de relación, en el que no han pensado otros países. En vez de disputar los ministros entre sí y hacer estéril su obra, ese Comité sostiene la debida ponderación entre los grupos, elimina diferencias, vigila el cumplimiento de los acuerdos concernientes al programa que ha de realizarse en el Parlamento y en el Poder. Las últimas elecciones se celebraron en 1920, y la Cámara se disolvió seis meses antes de expirar su mandato legal. Ninguna crisis política ha impuesto esa clausura; ninguna contrariedad interior la había aconsejado. Es que el programa de las realizaciones quedó concluso: el Presupuesto equilibrado; la corona en auge, pues no es poco triunfo elevarla al 20, mientras que no vale casi nada la moneda de los Estados limítrofes y el franco y la lira bajan; la reforma agraria hecha, y los seguros sociales establecidos...

Ninguna propaganda más eficaz que la obra ejecutada para que la coalición gubernamental haya obtenido el triunfo. Su base quizás se ensanche con la incorporación de uno o dos partidos. Massaryk, desde la presidencia de la República, y Chvehla y Benes, desde el Gobierno, seguirán rigiendo al nuevo Estado y ampliando sus radicales reformas; el Comité de los cinco, que tal vez sea de los seis o los siete, asegurará la armónica cooperación de las diversas

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I., 392 metros.—Emisiones Radio Iberica).—De dos y media a tres y media de la tarde, concierto variado, por la orquesta Radio Iberica, que dirige el maestro D. Dario Andrés, en emisión simultánea con Unión Radio y Lámparas Castilla; a las cinco y media, «Barba Roja» (fantasía), Serrano; «Deja...» (tango), Bertrán Reyna, por la orquesta Radio Iberica, que dirige el maestro D. Dario Andrés; a las cinco y media y cinco, «Déjame amar» (canción), Prado y Burrull; «El carro del sol» (serenata), Serrano, por la señorita Ada Gilson; a las cinco cincuenta y cinco, «Diez minutos para niños: cuentos, chistes, semblanzas, anécdotas y concursos interesantes; a las seis y diez, «Toques a vísperas», Walter Dekar; «Saltarello», Greh; «Orgullo español» (pasacalle), Moret, por la orquesta Radio Iberica; a las seis y cincuenta y cinco, «Ven a mí» (habanera), Medavilla; «Copias de amor», Gomis, por la señorita Díaz Lobón; a las seis treinta y cinco, «Madrigal», Villar; «Gitana mía», Medavilla, por la señorita Ada Gilson; a las seis cincuenta y cinco, «Certamen nacional» (fantasía), Nieto; «Moros y cristianos» (selección), Serrano, por la orquesta Radio Iberica; a las siete y cinco, «La chavalita» (canción gitana), Chapí; «Arco iris» (canción de la pava), Auli y Benloch, por la señorita Díaz Lobón; a las siete y cuarto, «Egmont» (fantasía), Beethoven; «Rubores» (pasacalle), Marquina, por la orquesta Radio Iberica; a las siete y media, cierre de la estación.

Orquesta Artys: «No; no, Nannette» (selección), Youmans, Isabel Soria; «Rigoletto», (Tutte le feste al tempo), Verdi; «Penso», Tosti. Orquesta Artys: «Marcha rusa», Gane. Información cinematográfica por la Sociedad Hispano-Lusitana; a las tres y treinta: Mesa revuelta. Sesión para niños, por Manuel Abril: «El loro» (cuento escenofónico). El sexteto de la estación: «Alceste» (obertura), Gluck. Femenina, sesión para la mujer, por Manuel Abril: «Secretos del tocador a través de los tiempos». El sexteto: «Andante de la tercera sinfonía», Mozart; «Cancioneta», Mendelssohn. Zaccarias Arcos (tenor): «Fausto» (Sálve dimora), Gounod; «La Favorita» (Una vergine), Donizetti; «Lucía de Lammermoor» (Era poco a me riconero), Donizetti. El sexteto: «Largo», Haendel. Zaccarias Arcos: «Tosca» (Adiós a la vida), Puccini; «Mefistofeles» (Epilogo), Boito. El sexteto: «Polonesa en «la», Chopin; a las cinco y treinta, cierre de la estación.

Programa de radiodifusión para mañana

Madrid (R. I., 392 metros.—Emisiones Radio Iberica).—De dos y media a tres y media de la tarde, concierto variado, por la orquesta Radio Iberica, que dirige el maestro D. Dario Andrés, en emisión simultánea con Unión Radio y Lámparas Castilla; a las cinco y media, «El califa de Bagdad» (obertura), Boieldieu, por la orquesta Radio Iberica, que dirige el maestro D. Dario Andrés; a las cinco cincuenta y cinco, «La viejecita» (romanza), Caballero; «Campanita mía» (canción), Julio Francés, por la señorita Enriqueta G. Ferbienza; a las cinco cincuenta y cinco, «La caida» (obertura), Thomas, por la orquesta Radio Iberica; a las seis y cinco, «Werther» (Versi d'Orsian), Massenet; «I pescatori di perle» (romanza), Bizet, por el Sr. Lara; a las seis y cuarto, «Ay... ay... ay!» (canción criolla), Pérez Freyre; «Es mucho Madrid» (fado), Martínez, por la señorita Ferbienza; a las seis y cincuenta y cinco, «Madame Bonifacio» (fantasía), Lacombe, por la orquesta Radio Iberica; a las seis treinta y cinco, «El anillo de hierro» (romanza), Marqués; «Roberto il diabolico» (O Robert!), Boito, por la señorita María de Lourdes; a las seis cincuenta y cinco, «Absent» (canción inglesa), Marshall; «Les deux étoiles» (canción francesa), Christiné, por el Sr. Lara; a las seis cincuenta y cinco, «Algesiana» (suite), Saint-Saens; «Britannia» (danza característica), Tellin, por la orquesta Radio Iberica; a las siete y diez, «Madrigal», Villar; «El bacio» (vals), Arditi, por la señorita María de Lourdes; a las siete y veinte, «El Gallo» (pasodoble), Lope, por la orquesta Radio Iberica; a las siete y media, cierre de la estación.

E. A. J. 4, 305 metros.—Emisiones Lámparas Castilla.—De dos y media a tres y media de la tarde, concierto variado, por la orquesta Radio Castilla, en emisión simultánea con Radio Iberica y Unión Radio; a las nueve y media, concierto clásico, por la orquesta Castilla: «Rosamundo» (bailables), Schubert; «Philemon et Baucis» (danza de las bacantes), Gounod; «Iris» (serenata de Jor e danse), Mascagni; «La Africana» (marcha), Meyerbeer; a las diez y diez, selección de la famosa ópera de Puccini «La bohème», interpretada por un notable quinteto de cantantes, escogidos entre los mejores discípulos del prestigioso maestro Sr. Iribarne. Reparto: Mimí, señorita María de la Cruz; Rodolfo, Sr. Bala; Marcello, Sr. Blaza; Musetta, señorita Rosini; Colline, Sr. Maiall. Acto primero. 1.ª Escena del primer acto. 2.ª Entrada de Mimí y Raoul de tiple y tenor. 3.ª Dúo final. Acto segundo: «Vals de Musetta». Acto tercero: Todo el acto, exceptuando los coros. Acto cuarto: 1.ª Escena y dúo de tenor y barítono. 2.ª Muerte de Mimí y romanza de Colline; a las once y cincuenta, continuación del concierto clásico, por la orquesta Castilla: «La feria», Lacombe; «Concierto número 3» (cuarta),

Bach; «Ancien rigaden dardan», Rameau; a las doce, cierre de la estación. Unión Radio (E. A. J. 7, 373 metros).—De dos y treinta a tres y treinta: Sobremesa. Orquesta Artys: «Rubores» (pasodoble), Marquina; «Bendrosas» (fantasía), Chapí; «En la Alhambra» (serenata), Bretón; a las tres y quince, noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por las Agencias Fabra (extranjero) y Prensa Asociada (nacional); a las tres y treinta, Literatura y música; lección de Esperanto por el presbítero D. Mariano Mojado. Sexteto de la estación: «Zarabanda», «Parsifal» (Los encantos de Viernes Santo), Wagner. Octava conferencia de la serie organizada por Unión Radio acerca de «La literatura dramática y el arte escénico en España», por Victorino Tamayo: «Una hora a cómic», Rita Luna, Isidoro Málquez, Concepción Rodríguez, Carlos Latorre, Julián Romea, Matilde Díez, Antonio Luján y compañía». El sexteto: «Andante», P. Martini; «Los pretulos» (poema sinfónico), Lisz. A las cinco y quince, noticias de última hora. Servicio especial para Unión Radio, suministrado por la Agencia Prensa Asociada (nacional); a las cinco y treinta, cierre de la estación.

DE MUSICA MANEN

Mañana lunes 23, a las seis, en la Comedia, tendrá lugar el anunciado concierto de este genial violinista, que interpretará el siguiente programa: Concierto, Max Bruch; Chacona, Bach; Sonata, Porpho-Manén, Balada, Manén; La abeja y Ave María, Schubert; Turkey in the straw, Manén; Zapateado, Sarasate.

Una buena iniciativa

Cuántas veces nos hemos privado de la satisfacción que nos produce el acceder al capricho de nuestras mujeres o nuestras hijas, por un abrigo o vestido de su gusto; y nosotros mismos cuántas no hemos dejado de comprar un traje o un gabán, porque nuestro presupuesto no admitía el desembolso que supone el adquirir dichas prendas. Pensando en esto, y a semejanza del comercio de otros países, la casa Sáenz, Búrrun y Compañía ha montado en sus almacenes de la calle de Fuencarral, núm. 78, esquina a San Mateo, una nueva sección de crédito, en la cual puede adquirirse el artículo que se desee, arrendando al cliente una cuenta corriente que le permite abonarlo sin esfuerzo en diez mensualidades, con la garantía de comprarlo al precio de contado. Nuestra enhorabuena a los Sres. Sáenz, Búrrun y Compañía, por tan feliz iniciativa.

HOTEL GRAN VIA HOY DOMINGO, TE DE MODA SEIS A OCHO DE LA TARDE ORQUESTA LOS GALINDOS

LA LOTERIA

Dos series, así como la cantena del número 11.086 premiado con el «gordo» en el sorteo de ayer, han sido vendidos en la Administración de Loterías número 39, situada en la plaza del Ángel, número 9, y a cargo de la cual está doña Juana Llopis. Otra serie del «gordo» ha sido vendida en la menos afortunada Administración de la calle de Preciados, 27, de D. Pedro Coello y doña Jacinta Asís, administradora de la situada en Duque de Alba, 16.

tendencias. Checoslovaquia ha forjado el órgano idóneo para que éstas no se entorpezcan en el seno del Gobierno ni en el de la representación nacional. Si ese órgano fuese poco duradero o no pudiera adaptarse a otros países, forzoso será buscar otro procedimiento para que los Chvéhías y Benes, después de gobernar plausiblemente cinco años, puedan proseguir sus trabajos otros cinco al amparo de las estrategias parlamentarias, porque la edad de las mayorías homogéneas y del rotativismo de los partidos sólo ocasionalmente, y por transitorio dictamen de la fuerza, podrá volver.

M. CIGES APARICIO

Lámpara ORVAZ, la de menor consumo

NOTICIAS

Cultos evangélicos.—Se celebrarán hoy domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, en la iglesia de la calle de Benificencia. Predicará el pastor Cabrera.

Cruz Roja.—En las oficinas de la Cruz Roja, Sagasta, 10, dará mañana lunes, a las seis de la tarde, una conferencia el teniente coronel médico D. Agustín Van-Baumberghen, para dar cuenta de la XII Conferencia Internacional de la Cruz Roja, desarrollando el tema «Carácter internacional de la Sanidad y estandarización del material sanitario».

¿Quieres ver como un cerdo al chiquitín? Dale ALIMENTO MELLIN

Academia Médica Quirúrgica Española.—Esta Academia celebrará sesión pública mañana lunes, a las seis de la tarde, en su local, Esparteros, 9. El Dr. Casades presentará un enfermo de epiteloma maxilo-estomodal; el doctor F. Larrú hablará de Exploración radiológica de los senos del cráneo; el doctor Stocker, sobre Patología de los cálculos biliares; el doctor Marañón, de Insulina e insuficiencia suprarenal. El doctor Sánchez Herrero expondrá su comunicación ya anunciada para la sesión anterior.

Ayer sábado, por la tarde, llegó a cuatro mil el número de personas que coincidieron en la terminación del medio billete de Navidad, que estaba depositado en el Bazar X para el Concurso fácil.

El martes se publicará ese número, y desde el día 25 al 30 podrán presentarse los que han acertado a recoger sus participaciones.

El otro medio billete también se regalará en participaciones de 2 pesetas al que compre un paquete de cinco pastillas de Jabón Royal (5 pesetas), en La Alcoholicera, Carmen, 10, y en el Bazar X.

Homenaje a Lino Casimiro Iborra.—Hoy, a las seis de la tarde, se verificará en el Hotel Ritz el homenaje con que los amigos, admiradores y compañeros del insigne artista Lino Casimiro Iborra celebran el éxito obtenido en su reciente Exposición de Pinturas. Las tarjetas, al precio de 7,50 pesetas, pueden

obtenerse durante el día de hoy en el Hotel Ritz. La entrada será por la calle de Felipe IV. Hallazgo.—En la tenencia de alcaldía del distrito del Hospicio se encuentran depositadas unas falabas, que se entregarán a su dueño.

SUCESOS

Le estafan al pobre 800 pesetas.—Se ha presentado una denuncia, según la cual, al recluso de Alcalá de Henares Luis Fuertes y Fuertes le sustrajeron una cantilla de la Caja Postal de Ahorros. El que la robó ha hecho efectivas en Madrid, en la oficina provincial, 800 pesetas en dos ocasiones; extrajo en una 500 pesetas y en otra 300. La Policía busca al ladrón.

Lamentables olvidos.—En la Comisaría del distrito ha denunciado Emilia Hirling, de treinta y tres años, domiciliada en la calle de Alarcón, núm. 3, que en un tranvía de la línea Sol-Hipódromo se dejó olvidado un estuche que contenía un medallón de oro y brillantes valorado en 900 pesetas.

Qué moldes... más blandos.—Benito Codina domiciliado en Torrijos, núm. 79, ha denunciado que en una fundición que tiene en la calle de Ardanaz, núm. 2, unos desconocidos le han robado unos moldes, causándole daños por valor de 150 pesetas. Ignoa quiénes sean los autores. El servicio de limberos hizo los trabajos de descombro.

Accidentes del trabajo.—Vicente Pérez Díaz, de treinta años, sufre lesiones de importancia que se causó cuando estaba bajando en una obra del paseo de la Dirección.

También fue víctima de un accidente de trabajo José Prieto Martín, de cuarenta y tres años, que prestaba servicio en una obra de la calle de Zorrilla.

Todo se derrumbó.—En una tienda instalada en la calle de Jaén, número 10, se vino abajo el techo de la cueva, resultando heridas de pronóstico reservado y leve, respectivamente, Angela Martínez Gascón, de treinta y dos años de edad, y su madre, Ana Gascón Riestra, de sesenta y ocho.

Confunde la aspirina con el sublimado.—Encarnación Rivera Gayango, de veinte años de edad, con domicilio en Ezquiel Solana, número 9 (Pueblo Nuevo), fue curada en la Casa de Socorro de la Fuente del Barro de una intoxicación de carácter grave que se produjo al ingerir varias pastillas de sublimado corrosivo, que, según ella dice, creyó que eran de aspirina. En el suceso interviene el Juzgado.

Atrapado de dos ancianas.—En tranvía, disco 52, número 460, atrapó en la calle de Alcalá, esquina a la de Parídeas, a la anciana de sesenta y cinco años María Socca Ayuso, produciéndola lesiones de bastante consideración. Después de curada en la Casa de Socorro del distrito de Buenavista, pasó a su domicilio.

En la calle de la Montera el automóvil número 17.577 M., que conducía Emilio Navarro, atrapó a Matilde Sampedro Costales, de sesenta y tres años, produciéndola lesiones de pronóstico reservado.

Unas cariolas amorosas.—Juliana Tenorio fué curada en la Casa de Socorro del distrito del Hospital de varias heridas de pronóstico reservado que le produjo su amante Pedro Lorenzo Nueva, de cincuenta años, al propinarle una tremenda paliza.

Después de curada, como no tenía domicilio, fué trasladada al Hospital Provincial.

YRUELA FOTOGRAFO DE MODA: PLAZA DEL PROGRESO, 17. Cuidado, número 17! Seis postales desde cinco pesetas

LOTERIA NACIONAL

PREMIOS MAYORES

Sorteo del día 21 de Noviembre de 1925.

NUMEROS TOMADOS DE LA OFICIAL

Table with columns: Núms., Pesetas, POBLACIONES. Lists winning numbers and amounts for various cities like Madrid, Pizarra-San Sebastián, Palma de Mallorca, etc.

Table with columns: DEGENA, GENTENA, MIL, DOS MIL, TRES MIL, CUATRO MIL, CINCO MIL, SEIS MIL, SIETE MIL, OCHO MIL. Lists winning numbers for each denomination.

Table with columns: 565 576 615 644 666 672 706 717 756 788. Lists winning numbers for the 500 peseta prize.

Table with columns: DIECIOCHO MIL, DIECINUEVE MIL, VEINTE MIL, VEINTIUN MIL, VEINTIDOS MIL, VEINTITRES MIL. Lists winning numbers for various denominations.

Table with columns: VEINTISIETE MIL, VEINTIOCHO MIL, VEINTINUEVE MIL, TREINTA MIL, TREINTA Y UN MIL, TREINTA Y DOS MIL, TREINTA Y TRES MIL. Lists winning numbers for various denominations.

99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio primero. 99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio segundo. 99 aproximaciones de 500 pesetas cada una para los 99 números restantes de la centena del premio tercero. Dos aproximaciones de 2.500 pesetas para los números anterior y posterior al del premio primero. Dos aproximaciones de 2.000 pesetas para los números anterior y posterior al del premio segundo. Dos aproximaciones de 1.650 pesetas para los números anterior y posterior al del premio tercero. Dos aproximaciones de 1.000 pesetas para los números anterior y posterior al del premio cuarto. Las aproximaciones son compatibles con cualquier otro premio que pueda corresponder al billete, entendiéndose, con respecto a las aproximaciones señaladas para los números anterior y posterior de los cuatro premios mayores, que si saliese premiado el número 1, su anterior será el 35.000, y si fuese éste el agraciado el anterior será el número 1.

LOS TEATROS

MARAVILLAS
Presentación de la compañía Concha Torres.
«Madame Butterfly»
Ayer comenzó la temporada de verso en Maravillas...

EL DIRECTORIO Y MARRUECOS
Primo de Rivera regresó a Tetuán

DE BARCELONA
El orimen de la barriada de Pekín

Barcelona, 21.—Ante el juez de la Barriada de Pekín, Sr. Márquez, ha vuelto hoy a prestar declaración Juan Caralt Marcos...

Informes de Madrid
Primo de Rivera insiste en que hay un plan muy claro sobre Marruecos...

A última hora de la tarde dieron en la Presidencia la siguiente nota:
«Me encuentro con la sorpresa de que parte de la Prensa, para la que la censura viene siendo cada día más tolerante...

PRICE
Tres números nuevos

Con un lleno completo, ante un público que tiene por encantador el espectáculo de circo, cual si estuvieramos en plena época de Resurrección...

FUENARRRAL
Estreno de «El mosquito cojo»

Primer estreno del autor, el título; segundo estreno, la elección de asunto; tercero, desarrollo y solución de la farsa...

CESAR GARCÍA INIESTA

MARANA LUNES, ESTRENO
Los chicos de la escuela

(MARCA «ATLANTIDA»)
Monumental Cinema

Bolsa y finanzas
Impresiones y comentarios de la semana

Faltan disponibilidades, escasea el dinero.
Mañana lunes hay que hacer efectivo el segundo plazo de suscripción de la Deuda ferroviaria...

Noticias oficiales
La acostumbrada conferencia con Africa

Anoche varios generales del Directorio celebraron con Africa la habitual conferencia.
A las nueve y media de la noche el general Vallespina manifestó que las noticias de Marruecos no acusaban novedad...

Desde Tetuán
Ataque a un aduar amigo

Tetuán, 21.—La noche pasada, en el sector de R'Gala, un grupo de bandoleros atacó a las familias de los adueros de Dar Xauk...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Intento de robo fracasado

Esta mañana, a las ocho, penetraron dos individuos en un establecimiento de muebles de la calle de la Cadena...

El drama de Montserrat

El gobernador se ha dirigido al alcalde del pueblo de Collbató a fin de que se le comuniquen los detalles del salvamento...

Sobre una causa

El juez de primera instancia de Reus tomó ayer nueva indagatoria al director del Banco de Cataluña...

Consejo de guerra

En breve se celebrará un Consejo de guerra contra los ex carabineros Ciraco Verdí y Fernando García...

De deportes

Definitivamente, el primer equipo del Español jugará mañana en París...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

Desde Melilla
Entrega de armamento

Melilla, 21.—De madrugada se presentaron en la Oficina de Intervención de Tafersit dos indígenas portadores de dos fusiles ametralladores...

SUMARIO PÚBLICO

La muerte de Nacional II

Cómo intervino y lo que oyó don Jenaro Dalda

Han sido dos las veces que he tenido ocasión de hablar con el canónigo de la Catedral don Jenaro Dalda...

Entonces D. Jenaro fué más concreto, mas preciso. De ahí que yo haya entendido que el sacerdote habló para el periodista...

Hago todas estas salviedades para acallar las maledicencias de asalariados y agradecidos que, a pretexto de servir una causa noble...

LA LIBERTAD, y yo por su mandato y por servir a mi conciencia, laboré siempre por las causas nobles y justas...

Terminantemente el juez se negó a servirme. Me dió unas razones y no quise insistir, porque lo consideraba inútil...

También eso es cierto. Por la mañana del día 5, y cuando Ariza me puso en conocimiento de la gravedad de Juan...

—En una camilla de Sanidad, y envuelto en las sábanas de la cama que tenía en la cárcel...

—Observé—me dijo—que D. Joaquín Iglesias o D. José Roper, no recuerdo bien...

De todo ello se desprende que su intervención fué altruista, y que Julián Roper tenía sujeto a Nacional cuando otro le asestó el golpe que le originó la muerte.

HELIODORO F. EVANGELISTA

Soria, 20-11-25.

FLOTANDO EN LAS AGUAS

Un cadáver en el Miño

Vigo, 21.—Hoy apareció flotando en el río Miño el cadáver de la joven María Álvarez, de dieciocho años de edad.

María, que era bellissima, desapareció anteayer del domicilio paterno, por oponerse sus padres a que sostuviera relaciones con un mozo del pueblo de Salvatierra.

Se ignora si se trata de un suicidio o de una desgracia.

Asamblea de Colegios Médicos

La Asamblea de Colegios Médicos continuó sus tareas, discutiendo muy detenidamente el punto referente al concepto de los organismos profesionales médicos.

El doctor Sanchis Bergón se mostró muy agradecido al agasajo que se le tributaba, por considerar que a quien se ofrecía era a toda la clase médica española...

El doctor Blanc, como presidente del Colegio de Madrid, se manifestó también muy agradecido en representación de sus compañeros...

El acto se desfiló en medio de la mayor cordialidad y entusiasmo.

Una gran actriz mejicana No es esta la primera vez que aparecen en esta sección los nombres de María Teresa Montoya, la bella y notabilísima actriz mejicana...

Infanta Beatriz El cartel que hoy domingo ofrece teatro no puede ser más variado ni más interesante. A las seis y cuarto, el drama de amor y guerra, «La casa cercada».

Critica literaria

«Vuelos de golondrina», (novelas), por Emiliano Ramírez Angel

En cierta ocasión, a propósito de su libro leido, «La villa y corte pintoresca», hubo de definir la calidad literaria de la inspiración de Emiliano Ramírez Angel...

Sírvannos de fecha esas palabras de Thackeray para invitarnos a considerar uno de los aspectos de la literatura de Ramírez Angel: ese humorismo que surge de trecho en trecho...

Todo se empequeñece en ese paraíso burgués, incluso el humorismo, que no puede elevarse a la contemplación sonriente y simpática de los grandes contrastes humanos.

El humorismo madrileño es de tan vital necesidad que ha llegado a formar parte del carácter de las clases media y baja de la corte y aun de la clase alta en ciertos personajes representativos.

Pero hay otro humorismo popular más acre y despatchado, que data de los siglos XVI y XVII, humorismo plebeyo con el que las comedras de la corte consuelan su miseria burlándose del

jujo de los grandes y de sus remilgadas figuras. Los sangrientos sarcasmos con que las lavanderas del Manzanares zaherían la rubia y encañada belleza del último Austria son un dechado de ese humorismo que ha continuado luego aflorando a los labios de la maja y el chulo...

El humorismo es fruto tan madrileño que semeja escarapela prendida en el pecho del habitante de la corte y se une a todas las manifestaciones de su expansión festiva, comunicándole algo de amargo y triste que no tiene la alegría de otras ciudades.

El humorismo madrileño es de tan vital necesidad que ha llegado a formar parte del carácter de las clases media y baja de la corte y aun de la clase alta en ciertos personajes representativos.

LA VIDA DEPORTIVA El Racing Club y la Gimnástica empujan

Un encuentro deslucido

El partido jugado ayer tarde en el paseo de Martínez Campos no tuvo el menor interés. La importancia que podía tener el ver medir por primera vez en esta temporada a la Gimnástica Española y al Racing Club...

Los partidos de Cantabria El Colegio Nacional ha accedido al fin a que los partidos de campeonato de primera categoría que han de jugarse hoy en Santander...

Arbitros madrileños a provincias Ayer se cursaron las oportunas órdenes para que Espinosa, acompañado de Benito Alonso y Pedro Lorente...

El caciquismo galaco El partido de campeonato señalado para hoy en el terreno coruñés de Riazor entre el Deportivo y el Celta ha sido suspendido por la Federación Gallega...

Vallana, castigado Bilbao, 21.—Se ha reunido la Federación Vizcaína y ha acordado imponer a Vallana tres meses de inhabilitación y obligar a Travesio a escribir una carta a aquella entidad dando explicaciones.

PUGILATO Paulino combatirá con Dempsey El famoso empresario americano Fex Richards ha designado oficialmente los contrarios de Jack Dempsey para disputar a éste el campeonato del mundo...

Excursión: Boddilla del Monte (Cultural Deportiva). —A las ocho, partidos de campeonato, de no federados: A. D. Oviedo-Peninsular (Racing) amistoso, Sporting Madrileño-Betis de Jean (Fuencarral).

—A las diez y media, partidos de campeonato: Fomento-Patronato (Ciudad Lineal) del grupo A), de segunda; Deporte Madrileño-Almanceña (Pardinas) del grupo B), de segunda.

—A las once, partidos de campeonato: Stádium-Ferrovial (Gimnástica), reservas del grupo B), de primera.

—A las diez y cuarto, en el Stádium, campeonato atlético del Athlético.

—A las once, partidos de campeonato: Athlético-Gimnástica (Stádium), reservas del grupo A); Madrid-Unión (Chamamín), terceros equipos; Ciudad Lineal-Nacional (Ciudad Lineal) del grupo B); Arenas-Primitiva (Arenas), reservas del grupo B); Patria-Norte (Patria), reservas del A), de segunda; Almanceña-Cultural (Madrid C. L.); Pardinas-Artín (Pardinas) del A), de segunda; Guindalera-Alcántara (Guindalera) del B), de segunda. Deportiva Municipal-Sol Deportivo (Colegio de la Paloma), amistoso.

—A las tres y cuarto, partido de campeonato de primera; Unión-Madrid (Unión).

Grecia contrata submarinos Londres, 21.—Según un mensaje de Atenas, se ha firmado un contrato entre el ministro de Marina y un grupo francés para la construcción de tres submarinos de 710 toneladas, que tendrán que entregarse en dos años, al precio de 115.000 libras esterlinas por unidad.

EN CARABANCHEL BAJO

El asunto

de los cerdos muertos

El gobernador civil habla del hecho. Algunas medidas de higiene. Se impondrán multas. Disposiciones del alcalde de Carabanchel

El gobernador manifestó ayer mañana a los periodistas que aunque no tenía noticia de que hubiesen ocurrido intoxicaciones...

Esto, por lo que afecta a las derivaciones que el hecho pudiera tener en la salud pública. En cuanto a la falta en sí, también he dado orden al subdelegado de Veterinaria para que...

También se hace constar en la nota que el hecho no fué descubierto por la Guardia civil, como por error se dijo...

El arte

cinematográfico

"Pacto de amor"

La Mundial Film, de Barcelona, ha pasado de prueba en el Cinema Arguelles una nueva película, "Pacto de amor", producción clasificada como extraordinaria...

Se trata de una adaptación de la obra del célebre autor Robert W. Chambers, que tiene por asunto una interesantísima historia...

"Valeria" interesará hondamente. Su heroísmo, su voluntad son saludables. La proyección toda ofrece momentos de la emoción más grande.

ASPECTOS ALICANTINOS

El "Monumental Salón Mordeo"

La marcha ascendente, triunfal, del cinematógrafo, el espectáculo preferido del público, hizo destacar en Alicante la falta de un local "ad hoc", construido con miras, más que industriales...

Con la arrogancia de una mujer hermosa y moderna, alzáse la fachada de este hermoso edificio en la magnífica vía de Alfonso el Sabio...

La planta baja, ocupada por el patio de butacas, alinea 1.100 de estas localidades, reservando holgado espacio para sus cuatro pasillos. Instalado a este salón hay otro, grande, donde se instaló, con todo detalle, a base de mármoles...

La planta alta, ocupada por el patio de butacas, alinea 1.100 de estas localidades, reservando holgado espacio para sus cuatro pasillos.

Reune este magnífico edificio, muy justamente considerado como el tercero en categoría entre los de España, muchas condiciones de comodidad e higiene...

Para mayor seguridad en el servicio de alumbrado y fuerza motriz que locales como este necesitan, se montó, en los sótanos, una central eléctrica movida por un motor de 25 caballos...

Es perfecta la instalación de este verdadero palacio de la cinematografía, que enaltece a su Empresa propietaria y a Alicante, que puede ofrecer a los aficionados al arte mudo un local digno de una capital.

Alicante, que quiere vestirse a la moderna, tiene, merced a la constancia, alicantinitismo y voluntad de la Empresa Seiva, un local espléndido que ofrece a la mirada curiosa de los forasteros.

EN EL COLEGIO DE FARMACEUTICOS

Homenaje a Casares Gil

Ayer celebró el Colegio de Farmacéuticos una sesión conmemorativa del 118 aniversario de la fundación del mismo.

Concurrieron todos los catedráticos de Ciencias de la Universidad y otras personalidades. El doctor Hergueta leyó una interesante memoria sobre la labor realizada por el Colegio desde su fundación.

Abordando el fondo del tema, señaló la necesidad de que el plan de estudios de la carrera de Farmacia sufra una radical transformación, pues actualmente, por falta de mejora, no se encuentra al nivel del progreso que ha experimentado la ciencia médica.

Abriendo el fondo del tema, señaló la necesidad de que el plan de estudios de la carrera de Farmacia sufra una radical transformación, pues actualmente, por falta de mejora, no se encuentra al nivel del progreso que ha experimentado la ciencia médica.

LAS REPUBLICAS AMERICANAS

Un raida.-Liquidación desastrosa. Buenos Aires, 21.-El aviador Hillcock reanudar probablemente mañana su raida a Nueva York.

Como en Madrid. Santiago de Chile, 21.-La Comisión nombra para estudiar los medios de obtener el abaratamiento de las subsistencias...

Calendario taurino

Muerte de Rafael Bejarano, Torero. En Córdoba, y después de luchar bastante tiempo con una pertinaz dolencia que le aquejaba...

Hacia nacido el día 15 de Diciembre de 1860, y sus dadas respondiendo a la voz de la sangre, pues nada menos que treinta toreros salieron de la familia de los Bejarano, fué también torero desde su más tierna infancia.

Durante diez años que actuó de matador de toros en las principales plazas españolas toreó 295 corridas y dió muerte a 576 toros.

Un juicio sumarísimo

Tarazona, 21.-Llegaron a la cárcel de este partido judicial, conducidos por la Guardia civil y a disposición de las autoridades militares, cuatro individuos, que son, según parece, los autores de un robo en cuadrilla y a mano armada cometido recientemente en el pueblo de El Provencho...



Antonio y Manuel Machado

¿R dónde vas, Antonio?—Manuel, voy a Castilla. Y tú, ¿a dónde?—Pues yo voy a Sevilla, hermano. Luego los dos viajeros se estrecharon la mano y se limpiaron algo de la fresca mejilla.

CHARLAS OBRERAS

EL ARTE DE IMPRIMIR

21 de Noviembre de 1871

Por el desarrollo de la Prensa diaria, el trabajo "a plágo" en las cajas de imprenta se llevó en trabajo "a líneas". Total, destajo en uno y en otro caso, y destajo "escolar".

Abominemos de esta forma de retribución, porque agota o esquema a quien trabaja y también porque es estímulo para la labor mal realizada, "chepucera". El cliente de líneas bien compuestas, esparciendo las palabras con cierta armonía...

En el vocabulario pintoresco profesional se llama "morcaca" a las erratas que el corrector señala en la prueba. Por los días de esta historia era ministro de Gracia y Justicia...

Mejorase la fecha que encabeza esta charla de viejo, aunque no contemporáneo en el ejercicio del arte de las artes, y sigamos.

La Directiva y personal técnico de la Cooperativa de Casas Baratas para empleados e informadores municipales obsequió ayer con un banquete al arquitecto D. Manuel López Mora...

trantaba al operario, vivían en pleno régimen gremial, con todas las consecuencias, buenas y malas, del sistema.

En la creación de la Sección Madrileña Tipográfica de la Internacional, elementos de mérito extraordinario, que andando los años habían de destacar con personalidad vigorosa: Anselmo Lorenzo y Pablo Iglesias.

Bien pronto amiraron al hombro a la obra magna Quelido, Matías Gómez y otros cajistas ya desaparecidos, y dignos de recordar, que ni en el indumento, ni en las acciones, ni en las relaciones desentonaban de sus colegas de antaño.

La situación política. Noticias del Directorio. El marqués de Magaz recibió ayer mañana, entre otras visitas, la del encargado de Negocios de Inglaterra.

Cinco heridos en un choque de automóviles. Jaén, 21.-Dos autos del servicio público de la Compañía Alsina chocaron en la carretera de Jaén a Granada...

EL TEMPORAL. Buques en peligro. Vigo, 21.-Al patibote a motor "Luixa", de la matrícula de Santander, fondeado cerca de la Grova, se le rompieron las amarras...

Ciudad Jardín Conde de Vallellano. La Directiva y personal técnico de la Cooperativa de Casas Baratas para empleados e informadores municipales obsequió ayer con un banquete al arquitecto D. Manuel López Mora...

Mata a su mujer y lucha con un guardia

Da a su esposa varios hachazos y luego la estrangula. Córdoba, 21.-Por conducto particular se ha sabido que en la pasada noche ocurrió un horrible crimen en el vecino pueblo de Montilla.

Detalles del crimen. Se han recibido nuevos informes del crimen de Montilla. El hecho ocurrió en la casa número 22 de la calle de Santa Brígida, a las doce de la noche.

¡Lluvia de prospectos! La "Gaceta" publica una real orden disponiendo que puedan ser otorgados permisos para arrojar anuncios desde aeronaves o proyectar señales luminosas...

Un ciclista atropellado. En el paseo de Recoletos fué atropellado esta madrugada el ciclista de "Prensa Asociada" Rodrigo Rivero, de treinta y un años de edad...

EL CRIMEN DE AMOREBIETA. Hallazgo del cadáver. Bilbao, 21.-Ayer, estrechado a preguntas por el juez, confesó José Izaguirre el sitio donde había enterrado el cadáver del desgraciado Miguel Torres.

CONFLICTOS OBREROS. Los panaderos y los confiteros de Toledo. Toledo, 21.-Reunida la Junta local de Reformas Sociales para resolver los conflictos obreros pendientes, acordó aumentar el jornal a los panaderos.

La firma de ayer. El general Hermosa pasa a la reserva; pero continúa formando parte del Directorio.-Asensos militares.

La lámpara ORVAZ triunfa en la Exposición Nacional de Maquinaria

ESPAÑA PUEDE ENORGULLERSE DE POSEER UNA FABRICA MODELO EN LA INDUSTRIA DE LAMPARAS ELECTRICAS. EN ELLA SE FABRICA LA LAMPARA



FABRICA DE LAMPARAS ORVAZ

ORTIZ Y VAZQUEZ, ingenieros. RONDA DE ATOCHA, 23 TRIPPLICADO. MADRID INVITAN A USTED A VISITAR SU STAND EN LA EXPOSICION DEL RETIRO

Correo de teatros

COMEDIA.—Esta tarde, en matiné, a las cinco y media, el juguete cómico de gran éxito La tela, uno de los mayores aciertos de Muñoz Seca y Pérez Fernández, en cuya interpretación han logrado insuperables creaciones María Mayor, Casimiro Ortas y los demás actores de la excelente compañía de la Comedia.

Por la noche, a las diez y cuarto, y todas las noches, La tela.

LARA.—Lunes, martes y miércoles, por la tarde, El marido de la estrella y Elvira de Amaya, últimas funciones, precios populares. Por la noche, no hay función. Muy pronto, estreno de El chanchullo, de Muñoz Seca. Hoy, Mister Beverley, a las seis.

FONTALBA.—Hoy, tarde y noche, y lunes, tarde, la admirable obra nueva de clamoroso éxito La nave sin timón.

Desde la próxima semana habrá función todas las tardes. Funciones de noche, los martes, jueves, sábados y domingos.

LATINA.—Hoy domingo, las tres últimas representaciones de Volver a vivir.

Mañana lunes, tarde y noche, beneficio de la primera actriz Amparo Fernández Villegas, con la reposición de la grandiosa obra de Galdós Amor y ciencia.

El martes, noche, estreno de la farsa trágico-cómica de Luigi Pirandello Así es, si así os parece.

EN CINEMA ESPAÑA

Podrá ver usted cómo

PAULINO UZCUDUM

vence al campeón inglés, de pesos fuertes,

PHIL SCOTT

Película de emoción CON TODOS LOS DETALLES DEL COMBATE, se presenta en el

Cinema España

(RIGUROSO ESTRENO)

EL LUNES 23

MARAVILLAS.—Hoy domingo, tarde y noche, la obra de gran éxito Madame Butterfly, por Concha Torres. Butaca, 1,50.

ZARZUELA.—Hoy domingo, dos grandes funciones a las seis y media de la tarde y diez y media de la noche. Por la tarde se pondrá en escena la cada vez más aplaudida La mesonera de Tordesillas, y por la noche, la nueva zarzuela de extraordinario éxito Santa María del Mar, en la que logran un personalísimo triunfo Cora Raga y Marcos Redondo.

En la sala se disfruta una agradable temperatura, debido a la espléndida calefacción.

Butacas, 5 pesetas; palcos con cinco entradas, 25 pesetas. En ensayo, L. C. L. S. R.

COMICO.—Prado-Chicote.—El martes 24, a las seis y media, estreno de La Prudencia, tres actos, original de José F. del Villar. A las diez y media de la noche, La Prudencia. Contaduría, lunes, de cuatro a ocho.

LOS LUNES DE MODA.—Mañana lunes es celebrará en Real Cinema el cuarto lunes de moda.

El programa seleccionado para este día es interesantísimo: Scaramouche (segunda y última jornada), El enigma del monte Agel (bellísima comedia cinematográfica) y Pamplinas, campeón de tiro (por el saladísimo Buster Keaton).

«LOS CHICOS DE LA ESCUELA».—El estreno de la formidable película Los chicos de la escuela (marca Atlántida), y en cuya cinta hace una acabada creación el sin par Pitout, se celebrará en Monumental Cinema mañana lunes.

Los pedidos de localidades para el día del estreno alcanzan una cantidad extraordinaria. Tal es la expectación que ha producido el estreno de esta cinta en Monumental Cinema.

A LOS AFICIONADOS AL CINE LES INTERESA SABER

que hoy, en la primera sección en el cine de la plaza de San Miguel, que empezará a las cinco, se presentará, entre otras, la interesante cinta titulada La última carrera, por el artista Wallace Reid.

Fijense bien que la sección empezará a las cinco, y La última carrera se pondrá a las seis menos cuarto, y por la noche, a las once, próximamente.

MADRID VIEJO

Poco queda del Madrid viejo; la piqueta modernista va derribando poco a poco los edificios que nos recuerdan nuestra niñez, que al verlos desaparecen nos da la impresión de la muerte de algún antiguo amigo. De lo poco que queda es el café Varela; este café fué siempre punto de reunión de hombres célebres, sus peñas fueron nombradas siempre con cariño, así como su dueño, D. Silvestre, parte integrante del mismo, donde día por día ha transcurrido su larga vida. También se ha modernizado esta casa; recientemente han sido montadas doce magníficas mesas de billar por la casa Peironcelly, en las que se celebran diariamente grandes partidos; pero con todo, cuando entramos en este café, sin poder remediarlo, pensamos en nuestros lejanos días de estudiante.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Santos Filemón, Marco, Mauro y Esteban, confesores y mártires, y Santa Cecilia, virgen.

La misa y oficio divino son de esta Dominica, con rito semidoble y color verde.

ESPECTACULOS PARA HOY

COMEDIA.—A las cinco y media, matiné, La tela.—A las diez y cuarto, La tela.

LARA.—A las seis, especial, Mister Beverley y fin de fiesta Elvira de Amaya.—A las diez (popular, butaca, 2,50 pesetas), El marido de la estrella y Elvira de Amaya.

FONTALBA.—A las seis, La nave sin timón. A las diez y media, La nave sin timón.

CENTRO.—Compañía Borrás.—A las tres y media (butacas, a 3 pesetas), El cardenal.—A las seis y media y diez y media, María Rosa.

ESLAVA.—Catalina Bárcena.—A las seis, Una novela vivida.—A las diez y media, Una novela vivida.

INFANTA ISABEL.—A las seis, Los meritorios

y Colonia de lilas (gran éxito).—A las diez y media, Colonia de lilas.

REINA VICTORIA.—Alba-Bonafé.—A las seis y media, especial, Lo que Dios dispone.—A las diez y media, corriente, Lo que Dios dispone.

INFANTA BEATRIZ.—Compañía dirigida por Ernesto Vilches.—A las seis y cuarto, La casa cercada.—A las diez y cuarto, Mi pobre muñeca (obra granguifloresca, extraordinaria creación de Ernesto Vilches) y Así son todas (estreno).

LATINA.—Compañía Morano.—A las cuatro, Volver a vivir.—A las seis y media, Volver a vivir.—A las diez y media, Volver a vivir (gran éxito).

FUENCARRAL.—Compañía Emilio Portes.—A las cuatro, La tonta del bote.—A las seis y media y diez y media, El mosquito cojo.

MARAVILLAS.—Compañía de Concha Torres.—A las seis y media y diez y media, Madame Butterfly.

ZARZUELA.—Espléndida calefacción.—A las seis y media, La mesonera de Tordesillas.—A las diez y media, Santa María del Mar.

seis y media, La mesonera de Tordesillas.—A las diez y media, Santa María del Mar.

APOLO.—A las cuatro, Calixta, la Prestamista y Los cigarrillos.—A las seis y media, Curro, el de Lora.—A las diez y media, Don Quixín el amargao.

ALKAZAR.—A las seis y media, especial, El país de la sonrisa.—A las diez y media, corriente, El país de la sonrisa.

PAVON.—Compañía Luna-Peña.—A las cuatro y media, El tropezado de la Natí.—A las seis y tres cuartos y diez y tres cuartos, El ingenio de Jerónimo (grandioso éxito de risa).

COMICO.—Prado-Chicote.—A las cuatro, Las de Mochales.—A las seis y media y diez y media, El muñuelo, Pepa la frescachona, El machacante.

NOVEDADES.—Compañía de Eugenio Casals.—A las cuatro, El anillo de hierro.—A las seis y media y a las diez y tres cuartos, La sombra del Pilar.

MARTIN.—A las cinco y media, sencilla, A morir los caballeros.—A las seis y media, especial doble, Los ojos con que me miras y El valle de Josafat.—A las diez y media, corriente doble, A morir los caballeros y El valle de Josafat.

ROMEA.—A las seis y media y diez y media, Tutankhamen, En la corte del rey poeta, Odette Wanda, Imperio Argentina (despedida), Las toreras, Isabella Ruiz (despedida), En un rincón de la Pampa.

ALKAZAR CABARET, Alcalá, 20, teléfono 26-11 M.—Todos los días, seis tarde, tres aristocráticos. Once noche, souper hasta la madrugada. Exito inmenso de la orquesta americana Kittys Jazz y Los Galindos.

BARBIERI.—Gran éxito de las atracciones Satañela, Trío Reyes y Mercedes Fiff.

PELIKAN KURSAAL, Atocha, 68.—El cabaret de moda. Grandes fiestas con regalos. Selecto

programa de variedades. De 6 a 9 y de 10,50 a 1. Consumición mínima, 2 pesetas; tarde, 1,50.

CIRCO DE PRICE.—A las cuatro menos cuarto, seis y cuarto y diez y media, tres coloradas funciones. Exitos clamorosos de los recientes debuts. Últimos días del capitán Wall con sus cocodrilos.

REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO.—A las cuatro y media, Miscelánea Pathé, Tancredo en el Canadá, Scaramouche (primera jornada), Merenguito y los calvos.—A las seis y media, estreno de Actualidades Gaumont, La señorita del pelo corto, estreno de El enigma del monte Agel.—A las diez, Miscelánea Pathé, Tancredo en el Canadá, La señorita del pelo corto, Scaramouche (primera jornada).

MONUMENTAL CINEMA.—A las cuatro, Miscelánea Pathé, Méliques corredor de autos, La hija del corregidor (último día).—A las seis y media, estreno de Actualidades Gaumont, estreno de Cuidado, solteros. Una reporter modelo.—A las diez, Miscelánea Pathé, La hija del corregidor (último día), Una reporter modelo.

CERVANTES.—A las cuatro, a las seis y cuarto y a las diez, la gran película

LOS DOS PILLETES

ROYALTY.—A las cuatro y cuarto, Cómicos de ocasión (cómica), La tierra prometida (per Raquel Meller).—A las seis y media y a las diez y cuarto, Cómicos de ocasión, Por ganar una mujer (per Herbert Ravillon), estreno de Claudina y su pollo (divertida comedia).

CINEMA ESPAÑA.—A las tres y media, a las seis y a las diez, El aldeano, Sombras que pasan, El trapeo de París (completa) y otras.

SALON DORE.—Por secciones.—A las cuatro, a las cinco y media y a las siete.—Noche, programa kilométrico. Precios corrientes.

FRONTON JAI ALAI.—A las cuatro tarde, primero, a remonte, Ucin y Zabeleta contra Salsamendi y Vega, y segundo, a pala, Arakustain y Perea contra Chiquito de Gallarta y Narru I.

Para mañana

COMEDIA.—A las seis, concierto Manén.—A las diez y cuarto, La tela.

LARA.—A las seis (popular, butaca, 2,50 pesetas), El marido de la estrella y fin de fiesta Elvira de Amaya.—Noche, no hay función.

FONTALBA.—A las seis, La nave sin timón.

CENTRO.—Compañía Borrás.—A las seis y a las diez y cuarto, María Rosa (butacas, a 3 pesetas).

ESLAVA.—Catalina Bárcena.—A las seis y cuarto, Una novela vivida.—Noche, no hay función.

INFANTA ISABEL.—A las seis y media, El tío Morris (estreno).—A las diez y media, Colonia de lilas (gran éxito).

REINA VICTORIA.—Alba-Bonafé.—A las seis y media, corriente, Lo que Dios dispone.—A las diez y media, corriente, Lo que Dios dispone.

INFANTA BEATRIZ.—Compañía dirigida por Ernesto Vilches.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, Mi pobre muñeca (obra granguifloresca, extraordinaria creación de Ernesto Vilches) y Así son todas.

LATINA.—Compañía Morano.—Tarde y noche, beneficio de la primera actriz Amparo Fernández Villegas.—A las seis y cuarto, reposición de Amor y ciencia.—A las diez y cuarto, Amor y ciencia.

FUENCARRAL.—Compañía Emilio Portes.—A las seis y cuarto y diez y cuarto, El mosquito cojo.

MARAVILLAS.—Compañía de Concha Torres.—A las seis y media y diez y media, Madame Butterfly.

ZARZUELA.—Espléndida calefacción.—A las seis y media, La mesonera de Tordesillas.—A las diez y media, Santa María del Mar.

APOLO.—A las seis y media, Don Quixín el amargao.—A las diez y media, Curro, el de Lora.

ALKAZAR.—A las seis y media, corriente, El país de la sonrisa.—A las diez y media, corriente, El país de la sonrisa.

PAVON.—Compañía Luna-Peña.—A las seis y media, El tropezado de la Natí (butacas, desde 0,75 a 2 pesetas).—A las diez y media, El ingenio de Jerónimo (grandioso éxito). Butacas, desde una peseta a 2,50.

COMICO.—Prado-Chicote.—A las seis y media, Las de Mochales.—A las diez y media, El muñuelo, Pepa la frescachona, El machacante.

NOVEDADES.—Compañía de Eugenio Casals.—A las seis, El anillo de hierro.—A las diez y media, La sombra del Pilar.

MARTIN.—A las seis y media, Los ojos con que me miras y Las nerviosas.—A las diez y media, El valle de Josafat y A morir los caballeros.

ROMEA.—A las seis y media y diez y media, Tutankhamen, En la corte del rey poeta, Odette Wanda, Achanta, que te conviene, Las toreras, Ramper, Pastora Imperio (debut).

ALKAZAR CABARET, Alcalá, 20, teléfono 26-11 M.—Todos los días, seis tarde, tres aristocráticos. Once noche, souper hasta la madrugada. Exito inmenso de la orquesta americana Kittys Jazz y Los Galindos.

BARBIERI.—Gran éxito de las atracciones Satañela, Trío Reyes y Mercedes Fiff.

CIRCO DE PRICE.—A las cuatro y cuarto, variada función por toda la gran compañía de circo. Suceso de Les Lucano. Últimos días del capitán Wall con sus cocodrilos.

REAL CINEMA.—Lunes aristocrático de moda.—A las seis y a las diez, Actualidades Gaumont, estreno de Pamplinas campeón de tiro, El enigma del monte Agel, estreno de la segunda y última jornada de Scaramouche.

PRINCIPE ALFONSO.—A las cinco y media y a las diez, El enigma del monte Agel, Miscelánea Pathé, estreno de Pamplinas campeón de tiro, Scaramouche (estreno de la segunda y última jornada).

MONUMENTAL CINEMA.—A las cinco y media y a las diez, Actualidades Gaumont, Méliques corredor de autos, Cuidado solteros, estreno de Los chicos de la escuela.

CERVANTES.—A las cinco y media y a las diez, estreno de la segunda jornada de

LOS DOS PILLETES

más emocionante que la primera.

ROYALTY.—A las cinco y media y a las diez y cuarto, Novedades internacionales, Por ganar una mujer, Cómicos de ocasión, Claudina y su pollo.

CINEMA ESPAÑA.—A las cinco y a las diez, El match de boxeo Uzcudum-Phil Scott (estreno riguroso) y otras también de estreno.

FRONTON JAI ALAI.—A las cuatro tarde, primero, a pala, Orue y Cantabria contra Badiola y Pérez, y segundo, a remonte, Ostolaza y Errezabal contra Ochotorena y Alberdi.

Imprenta de LA LIBERTAD, Madrid, 8.



RECLAMO DEL LUNES 23 DE NOVIEMBRE GENEROSOS DE PUNTO

PRECIOS VALEDEROS SOLAMENTE PARA ESTE DIA

Los encargos de provincias, recibidos por correo antes del sábado 23 de Noviembre, se servirán con estos precios excepcionales

SEÑORAS

CAMISetas Y TORERAS

algodón, punto inglés, colores crudo y blanco, buen resultado.

Tamaños 3 4 5 6

Pesetas. 4,75 5,25 5,75 6,25

CAMISAS americanas, lana fina, inescogibles.

Imp.º Sin manga Id. cora Id. larga

6,50 7,50 8,50 9,50

TORERAS Y CAMISetas

de lana, colores gris y natural. Precio excepcional.

5.-

CULOTES lana pura, con lazo cinta seda, colores blanco, rosa y negro.

10.50

ECHARPES de lana, felpa Piranesi, colores moda, 45 x 220 centímetros.

13.50

CHALECOS lana, colores novedad.

10.-

CHALECOS lana pura, dibujos chinos y rayados.

21.-

CHALECOS de lana pura, malla doble, mucho abrigo, en liso y afelpado, colores fantasía.

24.-

CHALECOS de lana pura, mezcla inglesa, cuello smo king.

25.-

JERSEY lana fina «Cerrado», mangas cortas, colores mezcla chinos.

19.-

COMBINACION de lana fina, color natural, Precio excepcional.

15.-

NIÑOS

JERSEYS de algodón, malla doble, cuello corbata, colores blanco, gris y marino, todos tamaños. Excepcional.

5.-

JERSEYS de lana pura, cuello corbata, colores chinos.

Tamaños 12 14 16 18 20 22

Pesetas 8.- 9.- 11.- 13.- 15.- 18.-

CHALECOS de lana pura, «Cerrado», colores beige y gris.

Años 4 6 8 10 12 14

Ptas. 11 12 13 14 16 18

COMBINACION PELELES algodón, punto inglés, crudo, buena calidad.

Tallas 1 2 3 4 5

Ptas. 2.- 2.25 2.50 2.75 3.25

BRASIER de algodón, punto inglés, crudo y blanco, clase superior.

Tam.º 1 2 3 4 5

Ptas. 1.50 1.75 2.- 2.25 2.50

REFAJOS con cuerpo, de algodón, punto inglés, blanco, con mangas, clase extra.

Tam.º 1 2 3 4 5

Ptas. 3.25 3.75 4.25 4.75 5.25

REFAJOS con cuerpo, de algodón, punto inglés, blanco, sin mangas.

Tam.º 1 2 3 4 5

Ptas. 3.- 3.25 3.50 4.- 4.50

POLAINAS tricot de lana pura, color blanco.

Tam.º 8 10 12 14 16

Ptas. 1.75 2.- 2.25 2.50 2.75

TRAJECITOS tricot de lana, colores novedad. Todos tamaños.

13.-

TRAJECITOS tricot de lana pura y seda fantaisía, colores moda.

Tam.º 1 2 4 6

Ptas. 16.50 18.25 19.50 21.-

MEDIAS DE SPORT algodón clase extra, con vuelta dibujo, colores negro y cuero. Precio excepcional.

Tam.º 12 14 16 18 20 22

Ptas. 4.- 4.- 5.- 5.- 5.- 6.-

CABALLEROS

CHALECO lana pura, afelpado, hechura sastre, colores moda, todos tamaños.

18.75

CHALECO de lana «Cerrado», colores novedad, todos tamaños.

13.-

BUFANDA lana afelpada, «Gran abrigo», colores lisos y chinos.

6.25

PULLOVER lana, shetland chinos, gris y beige.

23.-

CALCETINES lana fuerte, colores gris y natural.

1.75

CALCETINES fina de lana pura, colores, mezcla novedad.

3.25

CALCETINES de lana «Cerrado», muy dobles, mezclas inglesas.

3.65

CALCETINES de lana, malla fuerte, color natural.

3.90

CALCETINES de lana pura, fondos chinos y rayas fantasía.

5.-

CAMISetas O PANTALONES haciendo juego, de algodón, punto inglés, crudo, buen resultado.

Tamaño y precio de camiseta o pantalón:

1 2 3 4 5

4.- 4.40 4.75 5.25 5.75

CAMISetas O PANTALONES haciendo juego, de algodón, afelpado por dentro, mucho abrigo, colores blanco, gris, beige.

Tamaño y precio de camiseta o pantalón:

34 36 38 40 42

5.- 5.25 5.50 6.- 6.50

CAMISetas O PANTALONES haciendo juego, de lana pura, inescogibles, de gran duración, color natural.

Tamaño y precio de camiseta o pantalón:

1 2 3 4 5 6

9.50 10.50 11.50 12.50 13.50 14.50

VARIOS

GUANTES para niño, lana, pelo de camello. El par.....

3.50

GUANTES para señoras, lana, pelo de camello, en colores y blanco. El par.....

4.75

GUANTES de lana, para caballero, punto inglés, jaspeado en colores.....

4.50

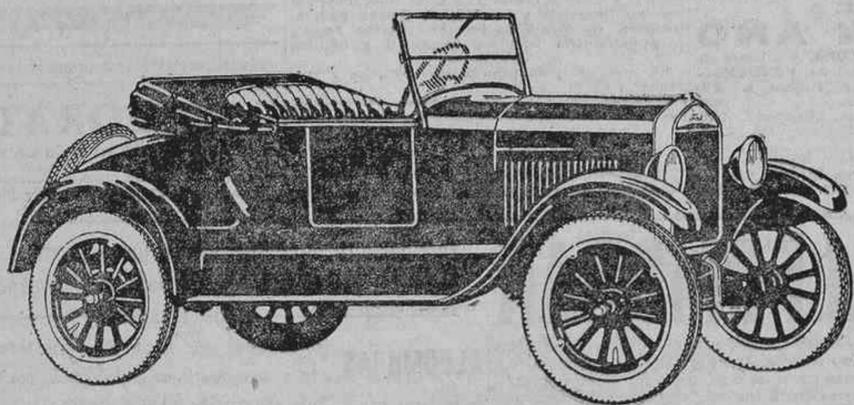
GUANTES tanto colores, para caballero, artículo de gran duración. El

Ford

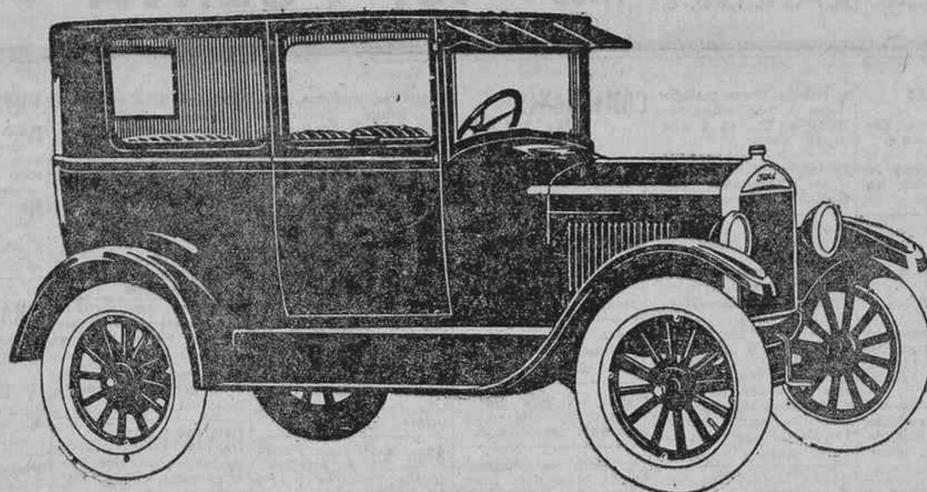
Un acontecimiento automovilístico

ULTIMOS MODELOS
ACTUALMENTE EN EXHIBICION

¡VEALOS HOY MISMO!



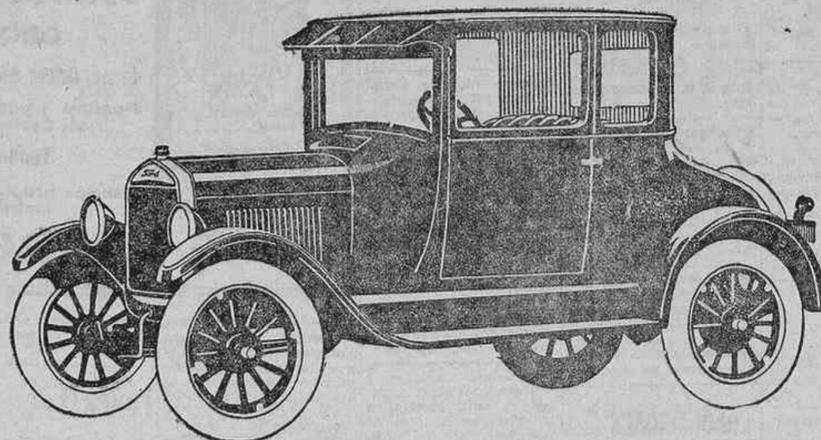
TORPEDO DOS PLAZAS



CONDUCCION INTERIOR DOS PUERTAS

FORD OFRECE COCHES
DE NUEVA LINEA DE
INDISCUTIBLE ELEGANCIA

VERDADERO CONFORT
CARROCERIAS CONSTRUIDAS
TOTALMENTE DE ACERO
PERFECCIONAMIENTOS TECNICOS



COUPÉ

LOS PRECIOS NO SUFREN AUMENTO ALGUNO

CONSUMO INFERIOR A DIEZ LITROS POR 100 KILOMETROS

AGENTES EN TODA ESPAÑA

VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA. Medicamentos del Dr. Solvère. Vías urinarias: Biemorragea (sangre en orina), uretritis, prostatitis, orquitis, cistitis, gonorrea, etc.

Nuevas Lámparas OSRAM. Nuevo filamento. Mejor efecto lumínico. Nueva forma para. Imagen de tres bombillas OSRAM.

REGALO. que hace la Agencia de Negocios más importante de España. Director: EUGENIO ROMERO GARCÍA. Oficinas y despacho: Humilladero, 9; antes, Toledo, 105. Teléfono 795 M. Apartado de Correos 12.055, Madrid.

El que quiere mucho DINERO. Las más TASACIONES PAPELETAS DEL MONTE. ALHAJAS, ROPAS, MANTONES DE MANILA. 20, Desengaño, 20. GRABADOS ESPEJOS OBJETOS PARA REGALOS JOSE PRAT. Los mejores gabanes, Bazar Madrid.

¿Quieres la Salud? MILANO. HERROQUINA BISLERI. Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. FARMACIA ORTEGA, LEON, 13. - MADRID. Laboratorio: Puente Vallejos.

MAÑANA LUNES 23. HACE UN AÑO QUE FUE NUESTRA APERTURA, y además de hacer un REGALO a cada comprador, VENDEMOS: 50 LOTES 6 platos y 1 fuente china opaca, a 3,25. 50 LOTES 2 tazones, idem, a 0,50. 25 LOTES 3 platos aluminio, idem, a 1,00. PALANCANAS piedra con vitrola, 40 cms., a 1,45. EL MENAJE, 7, Tres Cruces, 7 (Gran Vía). INFINIDAD UTENSILIOS COCINA BARATÍSIMOS.

Millares de enfermos curados de catarros rebeldes con PECTOBENZOL. A quien lo pida, le enviaremos folleto explicativo gratis. LABORATORIO «XIELA» Prado, 16, MADRID.

Agua de Sungora. El mejor vigorizador del cabello. Infalible para devolver a los cabellos blancos su color primitivo. En provincias, en principales droguerías y perfumerías.

TODA CLASE DE PUBLICIDAD. EMILIO CORTES. - VALVERDE, 8.

PARA ALFOMBRAR. TAPICES de nudo de terciopelo francés y tapices ingleses, en todos los tamaños, muy baratos. Precios fijos 15, PUERTA DEL SOL, 15. ENTRADA LIBRE.

Terciopelo ruso, colores varios, por 3,95 metro. Cordelillos ingleses, por 2,30. Moquetas de lana y terciopelos franceses, etc. etc. FOSFORATOL EL MEJOR DIGESTIVO.

Anuncios clasificados por secciones; cada palabra, 20 CENTIMOS. ALMONEDAS. Se alquila habitación a caballero. Se alquila hotel dos pisos, jardín, sótano, en 90 pesetas. Se alquila jaula con vi. Se alquila habitación limpia, dos horas tardes, una vez semana. AUTOMOVILES. Automovilistas, balistas. ALQUILERES. Alquiler cuartos, 25, 15, 14 duros. COLOCACIONES. Demandas y Ofertas. Diez cts. palabra.

COMADRONAS MANICURAS. Urinarias, secretas, piel. Enterarse funcionamiento escuela Roly. Bailes Academia distinguida. Real Escuela de automovilistas. Profesora internacional de lecciones corte confección. Taquígrafa rapidísima. DENTISTAS. Dentista. Trabajos económicos. Plaza Progreso, 16.

Pianos eléctricos HUPFELD. ORQUESTALES Y VIOLINAS. La más famosa marca del mundo. Positiva y permanente atracción para Bares, Cervecerías, Casinos, Salones de baile y cinematógrafos. Tenemos aparatos desde 5.000 PESETAS. JOSÉ ASPRON Exposición: Carmen, 16, Madrid.

PRESTAMOS. Dinero automóviles compra, venta. Arribas. Dinero inmediato, comerciantes, industrias, módico interés, facilidades pago. TRASPASOS. Traspasaré rápidamente. Traspaso local cualquier industria. Traspaso vaquería. Traspaso bodega barata. Traspaso bodega Buena. Traspaso panadería. Traspaso comestibles. Traspaso lechería no poder atenderla. Traspaso elegante tienda. Traspaso bar acreditado. Traspaso elegante tienda. URGENTE traspaso tienda. VARIOS. Comerciantes. Igualato. PERDIDAS. Pérdida de los pendientes.

COMPRES. Papeletas del Monte. Pagar más que nadie. Tassador autorizado. CONSULTAS MEDICAS. Sífilis-purgaciones. Curación garantizada.