

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes..... 2 ptas
Provincias, trimestre.. 9 ..

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes: que es el periódico de mas grandes tiradas:

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director
Aparado de Correos 991
Casa de LA LIBERTAD Redacción: MADERA, 8
Administración: SAN ROQUE, 7
Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, a diez de la mañana en adelante.
Número suelto, 10 céntimos

TEMAS DEL DIA

Los liberales y la Libertad

La crisis política de Francia, la de Bélgica, la crisis nacional de Alemania, todo cuanto en Europa viene acaeciendo, contribuye a poner de manifiesto la situación extraña, anómala, en que se halla atascada la vida pública de este nuestro viejo-escarmentado, pero no avisado-Continente.

¿Qué significa el momento actual en toda Europa? Reconstitución económica, sacrificio del lujo y de la opulencia, justicia tributaria, tendencia socializadora, extensión de la democracia, la cultura superior abierta a todos, la paz duradera, basada en el Derecho... Gusta o no guste, ese es el programa que se está realizando.

Hasta en Francia y en Inglaterra, países económicamente conservadores, los ricos entregan a la Hacienda, como contribución para el sostenimiento de los servicios públicos, una cuarta parte de sus rentas, poco más o menos; los muy ricos, alrededor de la mitad; los millonarios, hasta el 61 por 100 en Inglaterra, y el 85 por 100 en Francia, de sus ingresos totales.

Llevar a término, sin violencias, sin estragos, esta honda evolución social; garantizar entre los pueblos la paz estable, no la paz del gladio, la «pax romana», sino una «pax humana»; encender la antorcha ideal de la cultura y del progreso del espíritu...

Si nos hubieran dicho que esa coincidencia resultaría generalmente imposible, todos lo habríamos creído. Pero pensaríamos que se quebraría por el lado de los socialistas. Las masas propenden a las posiciones extremas, desconfían del Poder, no suelen sentir el delicado matiz de la oportunidad...

En Inglaterra derribaron al Gobierno laborista y fueron en seguida los derrotados en las elecciones. En Bélgica han gobernado con los católicos, y la jornada electoral les ha sido duramente adversa. En Francia están internamente divididos. Una parte de la izquierda burguesa, con Herriot, con Painlevé, mantiene en franca cordialidad la coalición con los socialistas.

Los liberales han sido las primeras víctimas de su propia conducta. Han ido mermando en votos y en actas, en influjo y en autoridad. Imaginemos que en la Gran Bretaña hubieran apoyado a Mac Donald con la misma lealtad con que los socialistas franceses apoyaron a Herriot. Imagine-

mos que a Herriot, en Francia, tan fielmente como esos aliados obreristas, le hubiesen sostenido sus propios correligionarios burgueses. Imaginemos que en Bélgica—y en otros países—, los liberales se hubieran aliado con los socialistas y no con los conservadores... Toda Europa, entonces, se habría desplazado hacia la izquierda; una mayoría liberal y socialista preponderaría en casi todos los Parlamentos; Europa tendría paz, seguridad, desarme, arbitraje y verdadera Liga democrática de las Naciones, y empezariamos a vivir en la realidad algunos de nuestros mejores sueños.

Para esto la burguesía liberal necesitaba sólo hacer un sacrificio económico, un sacrificio de sus intereses de clase. Por el otro camino, el liberalismo no será más que el ala izquierda, un ala implume, incapaz de volar, en el bloque conservador. Pasará a ser un factor de resistencia histórica en vez de un impulso hacia el porvenir. Se ha dicho mil veces que el liberalismo no es sino una mera forma jurídica que necesita henchirse de contenido social. Pero hay antiguos liberales que, amodorrados del áncora vacía, se asustan al ver el nuevo y vivo manantial que va a llenarla. El liberalismo evoluciona, la Libertad es eterna, los partidos liberales pueden desaparecer. Tienen que elegir. O gobernarán con los socialistas o ya no gobernarán. Hacia la derecha no serán nada. Harlo se lo demuestran los resultados de las elecciones últimas en los principales países europeos. Hacia la izquierda, aun, quizás, estarían a tiempo de ser no sólo lo que fueron, sino el comienzo de una nueva época.

LUIS DE ZULUETA

Los lobos en Rusia

Moscu, 16.—El periódico «Izvestia» escribe: «Según los informes recogidos y publicados por el Comisariado de Agricultura, los lobos han matado en 1924 52.364 caballos, 50.523 vacas y ganado mayor, 35.670 cabezas de ganado mayor y 13.683 reños. El valor del ganado así destruido se calcula en más de cuatro millones de rublos. Los lobos causan además considerables perjuicios a los cazadores de animales para aprovechar sus pieles y se registran numerosas víctimas humanas. El Comisariado de Agricultura asigna 100.000 rublos para la organización urgente de la lucha contra los lobos. Se requerirá la intervención de unidades militares.»

Crisis económica en Bélgica

Bruselas, 16.—Además de la crisis política, Bélgica padeció una crisis económica que, desgraciadamente, va de mal en peor. Todas las grandes industrias se resentían de sus efectos. En la industria carbonera, las existencias aumentan de día en día. En Enero de 1923 ascendían a 635.480 toneladas, que desde entonces se han ido acumulando hasta llegar a 1.342.769 toneladas en Enero de este año, último mes en que se han publicado estadísticas oficiales.

En Gante están parados la mitad de las fábricas de hilos y los patronos tejedores han acordado reducir a un 30 por 100 la producción. La industria lanera de Verviers declina rápidamente, y la industria del vidrio se halla paralizada. Únicamente la industria metalúrgica se sostiene, aunque tropezando con dificultades.

La Conferencia parlamentaria interaliada

Roma, 16.—Hoy se abrirá la Conferencia parlamentaria interaliada, bajo la presidencia del Sr. Mussolini. El rey de Italia asistirá a la sesión de apertura. El ex ministro francés y actual diputado Sr. Le Troquer tomará la palabra para exponer la cuestión de los túneles bajo la Mancha y sus ventajas, tanto para Bélgica, Suiza e Italia como para Inglaterra y Francia.

L. Redacción de LA LIBERTAD está formada por Joaquín Aznar, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Ricardo Hernández del Pozo, Secretario de Redacción; Augusto Baróia, Carlos Bonet, Manuel de Castro Tiedra, Antonio Dubois, Teresa de Escoriaza, Meliodoro Fernández Evangelista, José Manuel Fernández Gómez, César García Iniesta, Antonio García Romero, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Dario Pérez, Arturo Pérez Camarero, Pedro de Répide, Alfonso R Kuntz, Exoristo Salmerón «Tito», Alfonso Sánchez, Luis de Sirval, Lázaro Somoza Silva, Luis de Tapia, Alejandro y Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zulueta.

Coplas del día

De tí

Querido Ramos de Castro; Aunque en generoso estro me hayas llamado maestro, no creas que soy tan astro.

Todos los que en verso escrito rimamos mal y de prisas una diaria sonrisa, nos llevamos muy poquito.

En el manejar las sales de este salvífico entredo, primero fué un tal Quevedo, y después, todos iguales.

No hay planes en el veir; o se está en lugar igual que el que ocupa Juvenal, o no vale presumir!

No hay, pues, buenos y peores, ni maestros ni sogullas... ¿Tú crees que yo tus quintillas las hubiese hecho mejores?...

No tal; por eso no hay nada de este maestro, pues ya has visto qué bien se le da, por Cristo, al maestro, chichillas.

Tú tienes gran corazón, además de tu valer, y eso te ha hecho establecer la arbitraria distinción.

«Maestros» son los que están en Gloria, por su Virtud... ¡Marcial, de Calatayud; el Arcipreste y Gradilán!...

Los demás, en poesía, podemos, en la portía, llamarnos, por Belcebú, no de tí, como decía el diestro Larra un día, sino de tu-tu-tu-tí!

LUIS DE TAPIA

LA TRAGEDIA PREVISTA

El dirigible «R-33» rompe sus amarras y es arrastrado por el huracán

Cómo ocurrió la catástrofe.—El aeronaute en alta mar.—Luchas heroicas

Northwich, 15.—Esta mañana, a consecuencia del violento temporal reinante, rompió amarras el dirigible «R-33», que fué arrastrado por un viento impetuoso hacia el mar.

A las diez y media el dirigible luchaba con el temporal, ya en alta mar, y su tripulación trabajaba heroicamente por restablecer el dominio de la aeronave.

A la una y media de la tarde la tripulación, que está compuesta de seis hombres, comunicó por telegrafía sin hilos que ha conseguido restablecer la dirección y alejar el peligro.

La ruta del dirigible.—Lo que dice el ministerio del Aire

Londres, 16.—Cuando esta mañana, a las diez, el «R-33» rompió sus amarras, se hallaban a bordo seis hombres. A las diez y quince se señalaba su paso sobre Lowestoft, temiéndose que se dirigiera al mar del Norte, donde reina una violenta tempestad.

A las cinco y media de la tarde el dirigible se encontraba a 25 millas al Oeste de las costas holandesas, a unas 50 millas de Amsterdam.

En el ministerio del Aire se declara que es imposible que el «R-33», aun habiendo recobrado los mandos, pueda regresar a su base hasta mañana por la mañana. Sin embargo, la dirección del viento ha cambiado notablemente desde la salida, y se espera que no tardará el dirigible en encaminar su maniobra hacia Inglaterra.

Pidiendo socorro.—Situación angustiosa

Londres, 16.—A las seis y treinta la estación de Diss (condado de Norfolk) recibió un mensaje del «R-33» pidiendo socorro y señalando grandes averías a bordo.

Con una insistencia que raya en la terquedad venimos combatiendo el absurdo de la navegación aérea por medio de globos dirigibles.

Una larga y dolorosa experiencia está demostrando desde hace muchos años que los dirigibles, por su volumen, fragilidad, inflamabilidad, resistencia al viento, lentitud, etc., son aparatos que precisan tales condiciones atmosféricas, que estos monstruosos levitantes sólo pueden salir los días tranquilos y serenos, porque, de lo contrario, el pobre zeppelín se convierte en un espectro de buque fantasma, juguete de la temperatura, navegando al capricho de los vientos y condenado a no poder tomar tierra sino cuando el temporal se ha aplacado.

Una inconcebible esguera hace que hombres inteligentes creen todavía en la eficacia de unos aparatos cuyos vuelos suelen ser casi todos trágicos, y que, fatalmente, tienen un final desastroso.

¿Ejemplos? Cuantos «zeppelins» han salido de los talleres del famoso inventor alemán: el «Dixmude», las persepicas del «Z-R-3», ahora «Los Angeles» y el «Shenandoah», lo que le acaba de ocurrir al «R-33», lo que sin remisión alguna les ocurrirá a cuantos monstruos aéreos se lancen a las alturas.

Pero todo es inútil. Los partidarios del «más ligero que el aire» seguirán proclamando las excelencias del dirigible, y se gastarán centenares de millones en construirlos, en los enormes hangares giratorios y en los grandes mástiles de amarra, de donde los aranca el viento o los fulmina el rayo.

Y cuando la infame majestad se mece en los aires con paso de tortuga, todo son enhorabuena y plácemes; pero, apenas sale el viento, se desencadena la tempestad o simplemente nieva o lueve, el globo se convierte en una pelota, que va de aquí para allá, y acaba hecho un triste guñapo, un montón de hierro y trapo, que se traga el mar o que se estrella contra el suelo, pereciendo sus heroicos y desventurados tripulantes.

¡Ojalá los temores de que se hacen eco los telegramas no se confirmen y esos seis valientes aeronautas pisen tierra sin daño para sus personas, y ojalá también Gobiernos, constructores y navegantes del aire se fijen en las enseñanzas que nos ofrecen estas catástrofes y en las autoridísimas opiniones de hombres tan competentes y tan sabios como M. Painlevé, el gran matemático y actual presidente del Gobierno francés, uno de los más resueltos adversarios del «más ligero que el aire».

Una Conferencia sobre tráfico de armas

Washington, 16.—Ha salido para Génova, con el fin de asistir a la Conferencia sobre tráfico de armas, el jefe de la Delegación americana, Sr. Teodoro Burton.

Los demás miembros de esta Delegación embarcarán el sábado.

El Gobierno americano estima que en esta Conferencia se obtendrán resultados muy prácticos desde el punto de vista internacional.

PREDICCIÓN



Seguirás siendo un primo alumbrado.

IDEOGRAMA

Cooperadores y competidores

«Mucho de lo que hoy es llamado patriotismo no es, en gran parte, sino una vulgar amalgama de santurronería y de estrechez de espíritu, que se pone de manifiesto por preocupaciones, vanidades y odios nacionales. No se muestra por actos; pero sí por jactancias.»

Smiles: «El carácter». Cap. I.

De dos lugares muy distantes del Globo nos han llegado a España sendas embajadas juveniles. Una de ellas, el «Manneschor», de Zurich, se halla compuesta por más de un centenar de inspirados cantores, los cuales, en dialecto suizoalemano, han entonado entusiastas himnos a la patria, a la Naturaleza, a la juventud y al amor. La otra, el «Boca Juniors», de Buenos Aires, ha sido formada por dos docenas de muchachos vigorosos y resueltos, que han venido a demostrar su pujanza en un juego atlético y la vigorosa resistencia de sus músculos. Las dos embajadas han sido recibidas con afecto, como es obligatorio a los naturales de un pueblo que acogió en su seno a los extraños visitantes cuyo propósito es estrechar vínculos de afecto y lazos de cordialidad.

Sin embargo, pese a los loables y nobles intentos de visitantes y de visitados, es forzoso declarar que el resultado de las entrevistas fraternales ha sido muy diferente con los suizos que con los sudamericanos. Los simpáticos músicos de Helvecia, prodigiosamente disciplinados por el profesor Hoffman, vinieron a nuestra patria sin interés alguno de lucro, costeándose el viaje, y dispuestos a realizar todo género de sacrificios, con tal de conocer a España, apreciar y admirar su progreso artístico y de demostrar, por su parte, cuál ha sido el resultado de una labor de muchos años y de un entusiasmo sin límites por la belleza universal. Lo primero que hicieron fué organizar un concierto en el teatro Real, a beneficio de la Cruz Roja española, y, al comenzar la fiesta, antonaron una salutación a España, digna en castellano a pesar de las dificultades que ello suponía para los cantores, que desconocían nuestro idioma. Estos enviados plenipotenciarios del Arte venían a nuestra patria a «cooperar».

Los otros, los estimables argentinos, llegaron a nuestro país previo anuncio reiterado, y contralaron su trabajo en fortísimas sumas. Su empeño consistió, desde el primer momento, en demostrar su superioridad sobre los jugadores europeos, y, principalmente, españoles. Cuando el fracaso les sobrevino, inesperado, pero rotundo, se decidieron a regresar a su patria, disgustados y pesados. No habían venido a ser derrotados ni a laborar, sino a «competir».

¿Quién no recuerda con profunda emoción la memorable fiesta suizoalemana en nuestro primer teatro lírico? Un halo de fraternidad se esparció por el ambiente, saturado de paz y de cordialidad. Al oír las acordadas voces de los desinteresados e inspirados hijos de Helvecia todos los corazones palpitaron de entusiasmo; todas las manos se juntaron para aplaudir; todos los ojos se humedecieron de ternura y todas las gargantas enrojecieron aclamando a la legión de soldados del ideal, que ponían, sobre las diferencias de nacionalidad y de raza, el purísimo sentimiento de la Belleza magna y el inslino de solidaridad entre todos los hombres nacidos de madre.

¿Qué desagradable espectáculo, en cambio, el presenciado en los partidos de baltompié entre madrileños y bonaerenses! Los públicos de las dos nacionalidades se injuriaban, y poco menos que a las manos llegaron algunos de los espectadores. No parecía sino que de introducir o no una pelota a patadas en la red contraria dependía la superioridad efectiva de una nación sobre otra nación y de un pueblo sobre otro pueblo. Los diarios registraron frases durísimas, pronunciadas por alguno de los contendientes. Llegado el momento de la derrota de quienes auguraban la de sus enemigos, como demostración de una supuesta inferioridad colectiva e irremediable, una alta personalidad de su país ha lanzado a la publicidad esta frase despectiva: «Muy vivamente deseamos—ha dicho, en estos o parecidos términos—que España demuestre en otras cosas el progreso que ha procurado hacer patente en el «football». Si, por acaso, el «Boca Juniors» perdiera el partido que tiene concertado con el «Osasuna», de Pamplona, equipo de categoría segunda o tercera, el encono de los admiradores del juego navarro y del argentino revestiría caracteres trágicos.»

Es que los jóvenes argentinos son menos simpáticos o menos merecedores de afecto que los suizos? Nada de eso. Individual y colectivamente, los jugadores del «Boca Juniors» son, por su caballerosidad, por su cultura y por su personal agrado, dignos de cariño y de altísima estimación. Es que Suiza se halla más unida a España...

fa por algún vínculo que la República del Plata... Nadie puede creerlo. Nos une con la Argentina un pasado glorioso...

Nada hemos de decir contra el juego del balompié, ni mucho menos contra los simpáticos muchachos que lo cultivan con el noble propósito de divulgar la cultura física...

Es hora, pues, de que los partidarios del balompié procuren despojarlo, si ello es posible, de su apasionamiento local y de su exclusivo carácter de competencia...

ANTONIO ZOZAYA

Carnet para hoy

MUSEO DEL PRADO.—A las doce, Huin de Leo, catedrático de la Universidad de Gante, dará una conferencia sobre «El presunto Robert Campin»...

La situación política

Prórroga de un Convenio comercial. Los Gobiernos de España y Grecia han acordado prorrogar hasta el 1 de junio próximo el régimen comercial previsto por el Tratado de comercio de fecha 23 de Septiembre de 1903...

El presidente interino al llegar ayer tarde a su despacho oficial, manifestó a los periodistas que tenía que hacer alguna rectificación a las declaraciones que le atribuye el «Echo de París»...

También le esperarán todos los vocales del Directorio.

En defensa de los inquilinos

El presidente de la Asociación de Inquilinos visitó al general Hermosa para entregarle una solicitud en demanda de que se evite que la interpretación que dan los jueces a la legislación general haga estéril la protección que presta a los inquilinos el decreto sobre alquileres.

El Concierto económico con las Vascongadas

Hoy viernes llegarán a Madrid los presidentes y varios representantes de las Diputaciones vascongadas para gestionar cerca del Directorio la prórroga del Concierto económico vigente entre el Estado y las tres provincias hermanas.

El proyectado viaje a Andalucía y el hijo del kronprinz

Pasado mañana domingo, en el expreso de Andalucía, saldrán para Sevilla D. Alfonso y doña Victoria, acompañados por sus hermanos, marqueses de Carisbrooke.

También les acompaña el presidente del Directorio.

Permanecerán en Sevilla hasta el día 21, día en que se trasladarán a Jerez de la Frontera, para asistir a la coronación de la Virgen del Carmen, regresando nuevamente a Sevilla.

El día 24 marchará D. Alfonso a Málaga, con el presidente, para presidir el acto de la entrega de la bandera a los Regulares de Melilla.

Doña Victoria permanecerá varios días con sus hermanos en la capital sevillana.

Probablemente acompañará a los reyes en este viaje el hijo mayor del kronprinz, que se espera en Palacio, y se alojará durante su estancia en Madrid en las habitaciones que fueron de la infante doña Isabel.

La nueva Casa de la Moneda

Se ha reunido en el ministerio de Hacienda la Junta de Edificios, aprobando, entre otros expedientes de menor importancia, el relativo a la compra de terrenos con destino a la construcción del nuevo edificio de la Casa de la Moneda.

La proposición aprobada es la del Sr. Omandi, cuyos terrenos están situados al final del paseo de la Reina Victoria, junto al Stadium.

También se aprobó en principio la propuesta de cesión hecha al ramo de Guerra por el duque de Alba de la parte de terreno colindante con el antiguo palacio de Liria, en el llamado callejón de las Negras.

La propuesta quedó pendiente de un informe de la Dirección de lo Contencioso sobre un extremo importante acerca de los títulos de propiedad ofrecidos por el duque de Alba.

CORONAS PLANTAS Y FLORES RUBIO, Concepción Jerónima, 3.

LA FALTA DE AGUA

Un incendio que pudo ser de gran importancia

Ayer tarde, a las cuatro y media de la misma, se declaró un violento incendio en una tienda de ultramarinos establecida en la calle de Don Ramón de la Cruz, núm. 63, propiedad de don Ceclio Borregon.

El fuego tomó desde los primeros instantes un rapidísimo y peligroso incremento.

Rápidamente se avisó a los Parques de Incendios, que acudieron sin pérdida de tiempo; pero se encontraron con que al llegar al lugar del siniestro no se disponía de agua para sofocarlo.

Al advertirlo el vecindario se produjo la consiguiente alarma.

El fuego se propagó al almacén de la tienda. Los bomberos tuvieron que utilizar un tanque automático y con grandes esfuerzos lograron dominar el incendio.

El vecindario protestó airadamente contra el abandono que en ese aspecto se tiene a la habitación.

La falta de agua produjo un incendio que no tuvo importancia, realmente; pero que pudo alcanzar proporciones de una verdadera catástrofe.

En la extinción del fuego resultó herido el bombero número 16, que fue asistido en la Casa de socorro de heridos leves.

No es posible tener tan abandonadas a las barriadas en estos peligrosos casos de incendio.

EL MILAGRO DE LOS LOBOS. La grandiosa oración cinematográfica francesa se estrena hoy viernes, en Real Cinema y Principe Alfonso.

LA FUNCION DEL REAL CINEMA ASISTIRAN SS. MM. y AA. RR.

Ayuntamiento

Las patatas. En el mercado de San Antón entraron ayer dos vagones de patatas, para venderlas a 55 céntimos los dos kilos.

Más repatriados. En el vapor «Bellver» marcharon a la Península el batallón de Navarra y las baterías de Cartagena y Jaca.

Desembarcarán en Almería.

DE LA ZONA OCCIDENTAL. Regreso de Primo de Rivera.

Ceuta, 14.—A la una de la tarde llegó en automóvil, procedente de Tetuán, el general Primo de Rivera, con sus ayudantes, embarcando en el canotero «Canovas del Castillo», que zarpó para Algeciras.

El Directorio y Marruecos

El batallón de Covadonga. Ayer mañana, a las ocho y veinte, llegó en tren especial a Madrid, procedente de Marruecos, el batallón expedicionario de Covadonga, número 40, que se aloja en el cuartel de la Montaña.

Al mando del comandante D. Mateo Cuartero y de los capitanes D. Luis Bardaxi, D. José Lezcano y seis subalternos más, llegaron 375 de tropa.

En la estación fueron recibidos por Comisiones militares y por numeroso público.

Desfiló por la calle de Bailén antes de ir al cuartel, donde las fuerzas fueron obsequiadas con un rancho extraordinario.

Los de Alava y Andalucía. En breve serán repatriados los batallones expedicionarios de Alava, 56, de guarnición en Málaga, y de Andalucía, 52, de guarnición en Santander.

El coronel Franco. Ayer mañana, en el expreso de Algeciras, ha llegado a Madrid el coronel Franco, jefe del Tercio.

Su estancia en la corte será breve. Posiblemente hoy mismo volverá a África.

El coronel Franco recibió numerosas visitas y realizó algunas de interés.

La bandera de los Regulares de Alhucemas. Al serle impuesta días pasados al comandante Teja la Medalla Militar, éste solicitó y obtuvo que se concediese al grupo de Regulares de Alhucemas la bandera nacional, lanzando al propio tiempo la iniciativa de que fuese Zamora quien le costeara, por haber en dichas fuerzas gran número de oficiales y clases naturales de esta provincia.

Recogida la idea en un editorial de «Heraldo de Zamora», firmado por José Pérez-Gardena, se celebró en la Diputación provincial el pasado martes una reunión previa de autoridades y fuerzas vivas, acordándose por aclamación aceptarla.

También se acordó invitar a doña Victoria para que amadrina la bandera, a cuyo efecto, en una reunión magna que se celebrará el sábado próximo, habrá de designarse una Comisión que se trasladará a la corte, con el fin de realizar cuantas gestiones sean precisas.

El parte de esta madrugada. El telegrama oficial facilitado esta madrugada dice así: «En la región occidental, las tropas realizan servicio emboscadas, interceptando dos convoyes enemigos, haciéndole cuatro muertos con armamento y municiones y recogiendo cuatro prisioneros, además de los efectos que constituían ambos convoyes, 14 caballerías y 22 caudales de ganado.»

Al tratar de cruzar la línea de puestos próximos a la frontera internacional con la zona de Tánger en la noche del 14 del actual el Arbi bon Gibar, acompañado del célebre Fahlu y su hermano, fueron sorprendidos por nuestras fuerzas, resultando herido el primero y muerto el último. Todos estos notables estaban en actitud dudosa, sin acatar las órdenes del bloqueo, por lo que han sufrido las consecuencias.

Continúan las presentaciones de indígenas con armamento.

Sin más novedad en la zona del protectorado.

DE LA ZONA ORIENTAL

La muerte del teniente aviador Muñoz Jiménez. Melilla, 16.—La escuadrilla que manda el capitán Buyla reconoció el frente de Afso, Afreu, zoco del Telata de Babuquer, las alturas de Imani y Beni-Buyari y el llano y el bosque de Imatelen. Bombardearon las casas de los rebeldes.

Los hidroaviones reconocieron la costa hasta Quilates.

Durante el bombardeo de Beni-Buyari los rebeldes hostilizaron los aparatos.

En las cercanías de Midar, cuando el aparato piloteado por el teniente Emilio Muñoz Jiménez, después de bombardear el frente enemigo, reconocía, en vuelo bajo, los alrededores de la posición, los moros le hicieron varios disparos, y uno de los proyectiles fué a herir al aviador en el pecho. El observador, teniente José Alemán, se hizo cargo del mando, y aterrizó en un barranco próximo a Midar.

Al ser sacado del aparato el teniente Muñoz había fallecido. Presentaba una herida, con orificio de entrada, en el octavo espacio intercostal derecho, que le atravesaba el corazón, y con orificio de salida en la axila izquierda.

El aparato tenía veinte impactos.

El capitán aviador Sr. Buyla, que en otro aparato volaba también por las cercanías de Midar, se dirigió a Tafersit, comunicando la noticia del accidente al hermano del finado, don José Muñoz, alférez de Regulares de Melilla. El cadáver fué traído a la plaza, donde le velan los compañeros.

El entierro del desgraciado oficial se efectuó esta mañana.

Antes, el general Aldaya le impuso con gran solemnidad la Medalla Militar.

Al entierro, que presidieron las autoridades, asistieron los compañeros del finado.

Varias escuadrillas de aviones volaron sobre la comitiva y el cementerio, arrojando flores sobre la tumba del teniente Muñoz.

Los generales por el aire. En un hidro «Domier» salió ayer para Ceuta el general Souza. Cuando volaba cerca de Tres Forcas, el aparato sufrió una avería de motor, que le obligó a volverse a la base de Mar Chica, lo que realizó sin otra novedad.

El general almorzó allí con la oficialidad y reaprendió el viaje en otro hidro.

Para Málaga salió otro hidro con objeto de recoger al general Sanjurjo.

Regreso del general Sanjurjo. A las seis y media de esta tarde regresó a Melilla, procedente de Málaga, el general Sanjurjo. El viaje lo hizo en hidroavión.

Más repatriados. En el vapor «Bellver» marcharon a la Península el batallón de Navarra y las baterías de Cartagena y Jaca.

Desembarcarán en Almería.

DE LA ZONA OCCIDENTAL

Regreso de Primo de Rivera. Ceuta, 14.—A la una de la tarde llegó en automóvil, procedente de Tetuán, el general Primo de Rivera, con sus ayudantes, embarcando en el canotero «Canovas del Castillo», que zarpó para Algeciras.

El Raisuni. Tetuán, 16.—Se han desmentido los rumores del supuesto envenenamiento del Raisuni.

Informes del campo dicen que el Raisuni se halla instalado en un aduar poco distante de Aydir, aunque encerrado, de orden del cabecilla rebelde, con su sobrino Muley Ali, cadi que fué de Beni-Aros.

No se le permite tener más que una esclava, para atender a su curación.

El xerif está muy grave a consecuencia del artritis que padece.

DE LARACHE Premios a los salvadores de los naufragos del «San Nicolás»

Larache, 16.—Se celebró en el muelle de Larache la distribución de premios al personal que intervino en el salvamento de los naufragos del vapor «San Nicolás». Asistieron al acto el general Riquelme, cónsul Zapico, jefe de Larache Mohamed Fady Ben Yaich y otras autoridades civiles y militares de la plaza. Con objeto de la imposición de condecoraciones llegaron a la plaza los kadés de la kábla de Sabel, con mores notables de los aduantes del bajato de Larache. También asistió el kadé de la kábla de Beni Gorfet, Hossain Chelmi, llegado hoy de la posición de Tarkuntz. En representación de la colonia musulmana de Larache, y presidido por el kadé de la población, asistieron los interventores indígenas de la Aduana, el administrador de bienes y otros.

Entre los martireros recompensados figuran Mohamed Garboul, Mohamed Riff y Mohamed Daj, así como dos hijos menores del marino Barolita, que sucumbió en el naufragio en el momento de salvar a varios naufragos españoles. También asistió al acto la banda del batallón de Cataluña.

El presidente de la Junta local de Salvamento de Naufragos, comandante de Marina, Sr. Fernández Almeida, dió lectura al oficio de la Junta superior de salvamento, en el cual se hace resaltar los méritos realizados por los indígenas ya dichos, a los que concede España la Cruz de Plata de primera clase y 100 pesetas a cada uno de los marineros. Además, la Junta concede 500 pesetas a las huérfanas del marino que pereció en el naufragio y la misma Cruz de Plata. El comandante de Marina impuso a dichas huérfanas las condecoraciones y le entregó las 500 pesetas al cónsul Zapico, para que éste se encargase de depositar la citada suma en Córceca, en cartillas de la Caja de Ahorros.

Terminada la ceremonia, el kadé de Larache dió lectura de un discurso, en el que hizo presente la satisfacción que sentían los musulmanes al ver que todo aquél que obraba bien era recompensado inmediatamente. Después se dirigió a los mores que salvaron a los naufragos del «San Nicolás», para expresarles la admiración del pueblo de Larache por el heroísmo y altruismo que pusieron en el salvamento de sus semejantes.

Terminó el bajá agradeciendo a la Sociedad de Salvamento de Naufragos la recompensa y a las autoridades presentes, asegurando que estos actos unirán más los vínculos del pueblo musulmán y la nación protectora.

DEPORTES

BALOMPIE El Europa empuja con los uruguayos

Barcelona, 16.—Esta tarde se ha jugado el partido entre el equipo nacional uruguayo y el Europa.

El aspecto del campo, a la hora de comenzar el encuentro, es hermoso. Existe gran expectación por este partido. Los equipos, a la salida, son ovacionados. Entre los capitanes se cruzan los consabidos ramos de flores.

Bajo las órdenes del árbitro Llobera se alinean los equipos de la siguiente forma: Uruguayo: Clavijo, Florencia-Buzeta, Carreas-Zibechi-Andrade, Urdirarán-Suffioti-Barlocco-Castro-Romano.

Europa: Bordoy, Mejias-Alicoriza, Articus-Pell-Mauricio, Pellicer-Asarta-Cros-Olivella-Alcázar.

Corresponde salir al Europa. A los pocos minutos de juego se tira un «córner» contra los uruguayos, que tira Alcázar fuera. En un avance muy bonito de Urdirarán, compromete la puerta de los europeos; pero éste «chuta» fuera. Se tira otro «córner» contra los uruguayos, que también va fuera.

Empezan a dominar los americanos, y se tira el primer «córner» contra los del Europa, sin consecuencias. En un avance de los uruguayos Zibechi pasa a Suffioti y éste «chuta» un tiro raso, dando lugar a que Bordoy haga una gran parada. Se le ovaciona, porque está tanto era seguro.

Seguen dominando los uruguayos. En una arrancada del Europa, los defensas uruguayos mandan el balón a «córner», tirándose sin consecuencias. En otro avance de los uruguayos vuelven a comprometer a Bordoy, salvando muy bien éste. Se le ovaciona nuevamente.

El juego de los uruguayos es muy inteligente. Sin embargo, los europeos hacen buenas arrancadas, fallando Olivella. Se tira otro «córner» contra el Europa y a los pocos minutos otro, los dos sin consecuencias.

El Europa reacciona, haciendo buenas jugadas; pero se malogran al remarar.

A las cuatro y cincuenta y tres, después de una bonita combinación, Castro lanza un «chut-raso» imparabable, consiguiendo marcar.

Asarta, en un encontronazo, se retira lesionado.

El partido transcurre sin emoción, por el gran dominio que ejercen los uruguayos, que parece que juegan solos.

Termina el primer tiempo con este resultado. Los equipos son ovacionados.

A poco de comenzar el segundo tiempo, el guardameta Bordoy hace una salida valiente y defiende un avance de Romaní, que parecía iba a «goal» inevitablemente.

Azarta «chuta» a «goal» y el guardameta uruguayo coge el balón dentro de la red. El público protesta, y el árbitro no concede el «goal» al Europa.

Reaccionan los uruguayos, y se tiran tres «córners» seguidos contra el Europa, que para muy bien el guardameta Bordoy. Luego hay un avance de los del Europa, y al efectuar Olivella un remate, el guardameta uruguayo no logra bloquear el balón, y Azarta, el interior derecho, logra el «goal» del empate, cuando faltaban cinco minutos para terminar el encuentro.

Los del Europa atacan intensamente, pero sin resultado, y termina el partido con el empate a uno.

Salvo unos instantes en el primer tiempo, en que el juego tuvo alguna vistosidad por algunas arrancadas del Europa, y al final del segundo, en que se repitieron, el partido ha sido mediocre. Los uruguayos, sin Petrone ni Héctor Scarone, han jugado bien combinados, pero sin remarar.

Del Europa sobresalieron el interior derecho Azarta, a quien se ha debido el empate, y el guardameta, Bordoy. De los uruguayos se han distinguido el guardameta, Clavijo; el defensa Florencia y el extremo Urdirarán.

Ambos equipos se disputaban una copa donada por los Sres. González Byas.

La Federación y los partidos internacionales

La Federación Nacional, en funciones de Comité selectorador, ha empezado a preparar los consabidos partidos de probables y posibles, ante los próximos encuentros internacionales que ha de jugar España.

Definitivamente estos partidos se jugarán en Madrid los días 1 y 3 del próximo Mayo.

Los jugadores con que seguramente se contará para formar los equipos que han de luchar en dichos días son: Zamora, Barroso, Vallana, Pasarin, Juanín, Hermilio, Samiller, Serrano, Gamborena, Larraza, Peña, Serra, Piers, Vázquez, Raigosa, Cubells, Valderrama, Triana, Oacar, Carmelo, Polo, Aguirrezabala y Robus.

El Athletic Club, a Barcelona

En el expreso de esta noche marcharán a la ciudad condal casi todos los jugadores del Athletic Club, que el domingo se han de enfrentar al F. C. Barcelona, en partido semifinal del campeonato de España.

La composición del campeón madrileño será probablemente idéntica a la del domingo pasado. Por tanto, su alineación debe ser: Barroso, «Pololo»-Olaso, Marin-Tuduri-Burdiet, De Miguel-Triana-Palacios-Ortiz-Olaso.

Por acuerdo del Colegio Nacional, juzgará el encuentro el colegiado santanderino Garcitaga.

Un equipo del Brasil a Europa

Río Janeiro, 15.—Se anuncia que el Fluminense F. C. es seguro que visite en breve todos los Estados de Europa con el fin de exhibir su primer «team», campeón de 1925.

El Boca Juniors en Pamplona

Pamplona, 16.—Ha llegado el equipo Boca Juniors, acompañado de los periodistas argentinos.

Recibieron a los jugadores el alcalde, el cónsul de la Argentina, la colonia de este país, el Club Osasuna y un enorme gentío.

Los excursionistas fueron obsequiados con un «lunch» en la Casa Consistorial.

Hay enorme expectación por el partido que jugarán el domingo el Boca Juniors y el Osasuna.

Argentinos contra uruguayos?

Barcelona, 16.—Se asegura que el día 3 de Mayo jugarán un partido en el campo del Barcelona el equipo argentino Boca Juniors y el equipo nacional uruguayo.

PUGILATO Ferrand, vencido

Paris, 15.—Charly Sauvage venció anoche, por puntos, en un «match» de boxeo en diez «rounds» al campeón español Ferrand.

ATLETISMO La Real Confederación Española de Atletismo

La Real Confederación Española de Atletismo ha adquirido un local en la Avenida de Pi y Margall, 12, primero, donde en breves días quedarán instaladas sus oficinas.

La Marina de guerra

Obra que no puede interrumpirse. «Toca a su término, en lo que se refiere al Ferrol—dice un colega—, la ejecución de las construcciones navales ordenadas por la ley de Febrero de 1915. El último de los cruceros que se había de construir será botado en el mes de Agosto próximo, y por todo el año de 1926 quedarán habilitadas para sus funciones todas las unidades nuevas construidas en los astilleros ferrolanos. Interesante es, sin duda, la situación que con ello se crea a aquella población y a las que producen los materiales con que los barcos se construyen; pero se plantea a la vez una cuestión de mucha mayor transcendencia.

«Se va a interrumpir la obra iniciada con la ley llamada de escuadra de 1903? Ampliamente se discutió entonces sobre la personalidad marítima de España y sobre los medios más adecuados para servir y mantenerla, y aunque no fallaron las voces del pesimismo, contrarias a todo sacrificio, es lo cierto que por aclamación patriótica fué aprobada aquella ley que, ante el hecho geográfico indiscutible de nuestra personalidad marítima, establecía un primer programa de construcciones navales sobre la base de la habilitación industrial de los astilleros del Estado.

España, situada sobre los mares más importantes de Europa, en el camino de todas las rutas transatlánticas, con muy extenso litoral, en posesión de dos archipiélagos de extraordinario valor estratégico para la guerra y para la paz, con una historia y una obra ultramarina de la que no quedaba rastro alguno de soberanía política, pero sí una inmensa radiación espiritual de pueblo y de raza, ni podía desentenderse del mar ni podía, desgraciadamente, atender a cuantas necesidades le creaba en los mares esa su propia situación natural y de hecho.

Resultante ineludible de ello eran las dos características de aquella ley que en tal forma vieron las Cortes: modestia en el programa; pero firmeza en el designio de no ejecutarlo sino dando un valor tan alto como fuera posible a las bases navales de la Península, en el doble sentido de hacer efectiva nuestra propiedad sobre ellas y de darle la mayor estimación de eficacia para los que, por razones de toda índole, habrían de ser nuestros amigos y, en caso necesario, nuestros aliados en el orden internacional.

España podía rebasar modestamente su Marina de guerra dándole unos cuantos barcos en sustitución de los que se habían perdido en los días trágicos de 1898, o que el uso había hecho inservibles, comprándolos en el extranjero o haciéndolos construir en cualesquiera astilleros; pero como eso no habría sido echar las bases de la reconstrucción del poder marítimo de España, que consistía no en dotarse de tantas o cuantas toneladas a flote, de tantas o cuantas bocas de fuego, sino en dar un valor cotizable en el orden internacional a sus posibilidades navales naturales, se adoptó aquel programa, no de compra de barcos, sino de construcción de ellos en los astilleros del Estado, previamente equipados y organizados con la mayor eficiencia industrial posible.

No se olvidó en 1915, cuando la ejecución del primer programa tocaba a su conclusión, aquel designio fundamental de la ley de 1908, y al ordenar un nuevo plan de obras marítimas, recordando en la elección de unidades a las lecciones que ya había dado y que confirmó la guerra, se hizo sobre la misma base de 1908: construcción en los astilleros del Estado, mantenimiento y progreso de su eficiencia técnica e industrial.

Pues bien: los clamores del Ferrol plantean el problema de si eso se va a continuar o si se va a dejar perecer todo el sacrificio realizado hasta aquí por el país, interrumpiéndolo o abandonándolo. Así como antes de que se terminaran las obras ordenadas en 1908 se dispuso su continuación, no puede esperarse ahora a que terminen las de 1915 para disponer las que deban sustituir las, que ello sería la disolución de aquellos núcleos de actividad industrial y la pérdida de todos los esfuerzos hechos por crearlos.

Conformes con el colega.

LA CRISIS FRANCESA

La causa real del conflicto

Apenas Painlevé hizo público su compromiso de formar Gobierno, se produjeron dos hechos, coincidentes en su finalidad, que merecen traer al primer lugar de estos comentarios sobre la actual crisis política de Francia...

mas de la Tesorería del Estado francés en gravar duramente al capital y hacer que los ricos paguen los grandes gastos de la victoria, ya que Alemania habrá de contribuir al levantamiento de las cargas...

Las ideas y juicios de esa Prensa concuerdan de un modo absoluto con la protesta, hecha pública, del grupo senatorial antes aludido, contenida en el orden del día de la Unión Republicana...

Escibimos estas líneas antes de conocer la solución definitiva de la crisis, y hemos de recoger, cualquiera que sea aquella, otra nota de importancia, que comprueba la tesis que desde el primer día enunciamos...

dicha causa hasta el 23 de Septiembre, que fué puesto en libertad provisional bajo fianza. Entonces marchó al pueblo de Bocos; pero siempre con el firme propósito de matar a la joven Dolores...

EL SINILISMO Y LAS DERECHAS
No siempre han de difundir las ondas el verbo de la reacción
Recibimos la siguiente carta, muy interesante, que nos apresuramos a publicar:

LA FIESTA DEL VENDEDOR DE BARCELONA

Banquete popular
Ayer, con la vallosa cooperación de una temperatura tráficamente primaveral, se celebró en un restaurant campestre, en Amaniel, la ya tradicional fiesta del vendedor...

NOTAS

Sobre la catástrofe de Las Planas
Barcelona, 16.—Esta mañana, el Juzgado especial que instruye el sumario por la catástrofe de Las Planas, entregó una lista de los heridos...

HALLAZGO CURIOSO

Una primera piedra que fué la última

Barcelona, 16.—La Compañía del Metropolitano de Barcelona ha dirigido una comunicación al alcalde participándole que en las obras de excavación que se realizan en el Llano de la Boqueria han sido encontradas una piedra con un escudo, una cajita de metal...

EL CURA HUIDOBRO

Se le pide la pena de muerte

Burgos, 16.—En medio de gran expectación, y con asistencia de numeroso público, ha comenzado en esta Audiencia la causa contra el cura Huidobro, que mató en el pueblo de Villacomparada a Dolores González, joven bellísima...

fundimiento de un vapor

La tripulación es salvada por un vapor inglés
Barcelona, 16.—Llegó el vapor correo «Mahon», que recogió en alta mar un radiograma participando que el vapor «S. A. C.» se había ido a pique, a causa de la niebla, junto a Messa (Lludan). El accidente se comprobó poco después...

LOS DESPERADOS

Dos hombres atentan contra su vida

En un acceso de enajenación mental, que sufrió ayer tarde, intentó suicidarse en su domicilio, Glorieta de Atocha, S. D. Juan Sañudo del Valle...

Otro atentado en Sofía

Muertos y heridos por una máquina infernal
Sofía, 16.—Mientras se estaba celebrando en la Catedral de Santa Nedelia solemnes exequias por el general Gordíev asesinado, como se sabe, anteayer en este capital, estalló una máquina infernal, matando a varias personas...

EL PRIMERO DE MAYO

Manifiesto de la Federación Sindical Internacional

La Federación Sindical Internacional, a la que pertenece la Unión General de Trabajadores de España, ha publicado el siguiente manifiesto, en relación con la próxima fiesta del Primero de Mayo:

Cuidado con los niños

Castellón, 16.—En la estación de tranvías, varias niñas que se hallaban jugando se subieron a una verja de hierro, que vino al suelo, hiriendo gravemente a dos de las imprudentes muchachas...



EL MILAGRO DE LOS LOBOS
La grandiosa creación cinematográfica francesa se estrena hoy viernes, en Real Cinema y Principe Alfonso
A LA FUNCION DEL REAL CINEMA ASISTIRAN SS. MM. y AA. RR.

Asesinato de un diputado
En Sofía
París, 16.—Comunican de Sofía al «Matin» que unos desconocidos asesinaron al diputado comunista Anku Effendi.
Añade el despacho que en varios pueblos y aldeas, especialmente en China, ha habido violentos combates entre la Policía y los comunistas.

GRUPO DE CONCURRENTES A LA FIESTA DEL VENDEDOR, CELEBRADA AYER EN AMANIEL. (Fot. Alfonso.)

A PROPOSITO DE UN HOMENAJE

Hablemos de Cuba

La Habana, ciudad andaluza.--El hundimiento del "Maine". Banquete al ministro de Cuba

Si; hablemos hoy un poco de Cuba, digamos algo acerca de ese país hermano que con tanto amor mira las cosas de España...

numento que la República de Cuba, en representación de su pueblo, dedica a las víctimas del acorazado de la Marina de guerra norteamericana "Maine", víctimas-repito--de un accidente "absolutamente fortuito", ocurrido en las aguas de nuestro puerto.

El comentario es tan justo y elocuente que no queremos añadirle una palabra más por nuestra cuenta.

El ministro de Cuba en España, doctor Mario García Kohly, se dispone a hacer un viaje a su patria, y antes de partir va a ser agasajado con un banquete por sus amigos y admiradores.



EL DOCTOR MARIO GARCIA KOHLY, MINISTRO DE CUBA EN MADRID, A QUIEN OFRECEN HOY UN HOMENAJE SUS AMIGOS Y ADMIRADORES CON MOTIVO DE SU VIAJE A LA HABANA

tido azul de domingo; tiene barrios de calles estrechas y enrejadas floridas, como las del sevillano barrio de Santa Cruz, y si a la hora cálida de la siesta salís a divagar por la Habana y procuráis apartaros de las avenidas comerciales...

diciones de orador le proporcionan frecuentemente entre nosotros magníficos triunfos. En Cuba es García Kohly ídolo de muchedumbres, a las que ha hecho vibrar muchas veces con su exaltada palabra en tribunas populares y parlamentarias.

Nosotros conocimos a García Kohly en la Habana, en un popular café de la calle Pi y Margall, que viene a ser lo que nuestra calle del Príncipe.

Bien se pueden traer aquí unas palabras dichas por Jacinto Benavente cuando visitó aquella isla:

"Es el mayor encanto de Cuba, como lo es de España, esa democracia que no imponen las leyes ni los Códigos, porque nace del corazón; ese afable trato entre todas las clases sociales; esa llaneza familiar, que es el más claro distintivo del señorío de abolengo; esa efusión de unas almas a otras, que a nadie considera como extraño, y por la que nadie puede considerarse extranjero entre vosotros."

El Gobierno de Cuba ha llamado a Mario García Kohly para que tome parte principal en las fiestas oficiales que se celebrarán el próximo

mes de Mayo con motivo de la toma de posesión del nuevo presidente, general Gerardo Machado, y el aniversario de la fundación de la República. El ministro de Cuba se dispone a embarcar hacia su país.

Choque de automóviles

Un viajero muerto

Valencia, 16.--Un autobús del servicio de Valencia al Grao chocó con un automóvil de turismo, volcándolo.

Calendario taurino

(17 Abril 1906)

Hay apodos que traen desgracia a quien los lleva. Este de El Señorito no dio fortuna a ninguno de los tres que le osetaron. Don Gil, a quien también se llamaba El Señorito, se suicidó hallándose en la miseria; el espontáneo que hace dos temporadas se arrojó al ruedo madrileño, y también llevó dicho apodo, murió trágicamente en Jaén, y Antonio Díaz Santos (El Señorito), de quien vamos a ocuparnos hoy, también halló la muerte en el ruedo de una plaza americana.

Antonio Díaz nació en Sevilla, que es tanto como decir que desde niño sintió la afición de ser torero, y que en cuanto pudo se lanzó con otros mozalbetes a torear por capeas y cerrados hasta que empezó a darse a conocer y fue ajustado como banderillero para varias corridas modestas.

En el año 1906, hallándose en Lima, fue contratado por el empresario de la plaza de Quito (Ecuador) para torear cuatro corridas con una cuadrilla en que figuraban como matadores Coquimero y Gavira Chico, y de banderilleros, además de él, Serranito y Ramoné.

Se celebró la primera corrida, y la cuadrilla tuvo un gran éxito, con lo cual a la segunda fiesta, que tuvo lugar el día 15 de Abril, asistió gran cantidad de público, y había mucho entusiasmo por los toreros españoles. Pero aquella corrida, empezada bajo tan buenos auspicios, fué un verdadero desastre.

Se lidiaban toros del país, y el primero, a poco de salir al ruedo cogió a Gavira Chico, que intentó darle un cambio de rodillas, y le enganchó y arrastró por la arena largo trecho, sin causarle lesión alguna. Repuesto el muchacho del susto, intentó dar el salto de la garrocha, y fué cogido nuevamente, sufriendo esta vez un fortísimo varetazo en la cabeza que le hizo ingresar en la enfermería sin conocimiento, y le impidió continuar la lidia.

Salió Coquimero a lancear al toro y fué perseguido por el animal y alcanzado junto a la barrera, sufriendo la dislocación de la pierna izquierda, con salida de la tibia y fuertes contusiones. Inútil es decir que el pánico se apoderó de los lidiadores que quedaban en la plaza, y que el toro estaba como para hacerle un regalo.

Salleron a banderillarle Serranito y El Señorito. Entró el primero con un par a la media vuelta y fué revolado aparatosamente. Trató entonces El Señorito de clavar el cuarteo el par que tenía en la mano; pero el toro le ganó el terreno, le cogió, le lanzó a gran altura y luego le recogió del suelo y le campaneo horriblemente, sin que nadie pudiera hacerle el quite.

En la enfermería le apreciaron una herida en el vientre, con salida de los intestinos, y lesiones en la cabeza y pecho. Después de practicársele la primera cura fué llevado a su alojamiento, donde murió el día 17 de aquel mismo mes.

RAFAEL

Turistas ingleses a Sevilla

Almería, 16.--Procedente de Barcelona ha llegado el yate argentino "Lady Banche", de 405 toneladas, al mando del capitán A. Hogarth.

El barco lleva 17 tripulantes y conduce a siete pasajeros ingleses.

El "Lady Banche" ha reanudado su navegación con rumbo a Sevilla.

Las chozas de la Alhóndiga

En atención a los casos de viruela hemorrágica presentados en las viviendas de las chozas de la Alhóndiga y al informe técnico, que declara insuficientes todas las medidas que se aplican a cortar esos focos de infección, el gobernador ha resuelto hacer desaparecer por el fuego esas chozas.

El gobernador dará un plazo de ocho días para que sean desalojadas las chozas. A los inquilinos que sean de provincias se les enviará a sus respectivos pueblos, y a los que sean de Madrid se les abonará una indemnización.

Repetimos que es necesario y urgente el hacer desaparecer las chozas esas y todas. Pero afirmamos que no se puede hacer lo que pretende el gobernador, aunque materialmente sí se puede. Es inhumano desterrar a quienes no tendrán medios nuevos de vida al ser trasladados a sus pueblos, y es insuficiente, ante la carestía de la vivienda, una indemnización que será parva.

El problema es más difícil, aunque si el Ayuntamiento de Madrid hubiera cumplido sus obligaciones en orden al problema de la vivienda, no estaríamos ante el caso presente, que hay que solucionarle; pero no como quiere resolverlo el gobernador.

DUELO EN GRANADA

Muerte de un catedrático

Granada, 16.--Ha fallecido el catedrático de la Facultad de Medicina D. Federico Gutiérrez Jiménez, que había sido rector de la Universidad, senador y jefe del partido canaletista de Granada.

Su muerte ha sido muy sentida.

EL TEATRO EN PORTUGAL

También en crisis

Hablando con Mario Duarte, delegado del Gobierno.--El teatro portugués.--Tradición.--Obras y autores.--Lo mismo que aquí

Apenas de vuelta la Comisión de la Sociedad de Autores que fué a Portugal para tratar de una organización más perfecta en las relaciones de la vida teatral de los dos países, se hacen palpables los resultados de esta gestión.

Prueba de ello es la llegada a Madrid de Mario Duarte, como delegado del Gobierno portugués. Excelente emisario, pues Mario Duarte está hace tiempo vinculado a nuestro teatro y es el traductor de muchas obras españolas--entre ellas "La mala ley", de Linares Rivas--representadas con éxito en los escenarios de Portugal y Brasil.

Mario Duarte, también autor original y aplaudido, es un trabajador infatigable por la grandeza del teatro de su país, y cuenta en su haber con una publicación magnífica: "La Revista de Teatro", de la que es fundador y director.

Aprovechamos su breve estancia entre nosotros para interrogar a este experimentado hombre de teatro sobre algunos puntos que interesan vitalmente al destino del teatro en ambos países, y para traer al conocimiento de los lectores, aunque someramente, los nombres, las inquietudes y las tendencias de los autores de la nación hermana.

Lo primero que he hecho al llegar a esta hospitalaria tierra es agradecer la visita de los autores españoles--nos dice Mario Duarte--De ella se pueden derivar muchos beneficios para nuestra vida de relación teatral. El teatro en Portugal, como en España, como en muchos países, está en crisis. Y es preciso que nos pongamos de acuerdo todos los que trabajamos en él o para él, con objeto de evitar que las cosas sigan por el camino en que van. Consciente de lo que significa para el país la vida próspera del teatro, lo mismo en el orden espiritual que en el material, el actual ministro de Instrucción pública, doctor Xavier de Silva, ha tomado cartas en el asunto. Después de haber escuchado a la Comisión de autores españoles, que también fué recibida por el presidente de la República, su primer paso ha sido mi nombramiento, con el cual me siento muy honrado, para estudiar el funcionamiento de los teatros de España y Francia. A mi vuelta, es casi seguro que quedé fundada la Sociedad de Autores Portugueses, al modo de como funcionó la de aquí, pues nuestra Asociación es muy deficiente. Esto interesa mucho para el exacto cumplimiento de las leyes de propiedad intelectual, y conviene tanto a nosotros como a los autores españoles, para que en ningún caso se dejen de percibir los derechos que a cada uno corresponden, pues es considerable la cantidad de obras españolas que se representan en Portugal.

En cuanto a la crisis del teatro--continúa hablando Duarte--, mi informe servirá al Gobierno para el estudio de esta delicada y difícil cuestión. Si el resolverla es cosa que compete a todas las entidades que participan de la vida teatral, a las que es difícil poner de acuerdo, la intervención del Gobierno, animado de los mejores propósitos, es un buen augurio de eficaces soluciones.

Las letras portuguesas debían ser casi tan famillares para nosotros como las españolas. No ocurre así, desgraciadamente, y en nuestra vida intelectual y del conocimiento, las fronteras están más lejos que en la geografía.

No debemos olvidar el antrónque común de las dos lenguas, que vale tanto como decir de los dos espíritus--español y lusitano--. Y en cuanto al teatro en particular se refiere, bueno será recordar que el primero que escribió para la escena en lengua portuguesa, fué el gran Camões, que empleó también el castellano, y que puede considerarse como una gloria común a toda la raza ibérica. De él arranca la tradición del teatro portugués, y alguna de sus obras--el "Auto del rey Seleuco", refundida por Julio Dantas--se representa todavía.

En realidad, el teatro portugués no ha tenido su siglo de oro, como la poesía. Falían los creadores de una tradición, como Calderón, Lope de Vega y los otros mentores en nuestro teatro. En el divino poeta de "Os Lusitadas", el teatro fué una mínima expresión de su genio. De él es preciso saltar a Gil Vicente y Garrett, que son los nombres que más brillan en los orígenes del teatro portugués.

Pero el hombre que verdaderamente había de marcar una orientación, el que podemos considerar como creador del teatro portugués, es Juan da Camara, que dió a la escena lusitana algunas obras maestras, entre ellas "Os velhos" (Los viejos) y "Triste viuviúha" (Triste viudita).

Desde su aparición, en el siglo pasado, el teatro portugués empieza a engrandecerse, hasta alcanzar en nuestros días una hora de plenitud que no tuvo nunca.

Junto a Juan da Camara, que es el creador del teatro que pudiéramos llamar regional, aparece Marcelino Mezquias, el creador del teatro histórico, poeta dramático del romanticismo, que se dió a conocer de un modo singular, siendo estudiante, con su obra "Leonor Telles", que, con ser la primera, ha quedado como una obra clásica del teatro poético, impregnada del ímpetu y la lozanía de la juventud.

Continuador del teatro histórico es Enrique López de Mendoca, el decano de los dramaturgos actuales de Portugal.

No pretendemos que esto sea un estudio sobre el teatro portugués, sino apenas unas notas periodísticas para situar al lector en nuestra conversación con Mario Duarte sobre los modernos dramaturgos de su país, en cuyas dispersas manifestaciones se nota un anhelo común por el engrandecimiento del teatro nacional.

La figura más relevante de esta época y la que con mayor fortuna ha pasado las fronteras de su patria, es la de Julio Dantas. "La cena de los cardenales", su pequeña obra maestra, está traducida a casi todos los idiomas y es una joya del teatro universal.

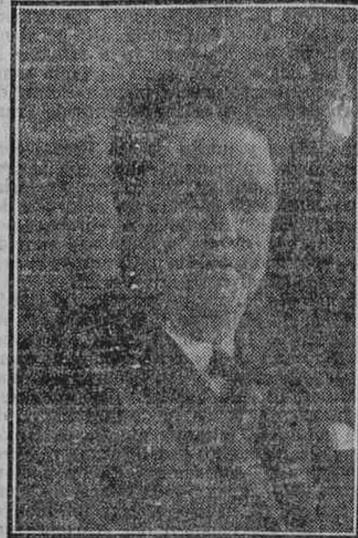
Mucho debe también nuestro teatro moderno--nos dice Duarte--a Eduardo Schwalbach, el actual director del "Diario de Noticias". A él bien podemos considerarlo como el creador de la comedia moderna tipo realista, que refleja la vida de nuestra sociedad actual, la de Lisboa especialmente. En este género tiene obras extraordinarias, como "Bisbilhoteira", "Os posticos", "O íntimo", "A cruz da escola", esta última escrita en pocos días, para atender a los requerimientos de un empresario amigo suyo.

Nosotros recordamos entonces a otro excelente comediógrafo, que, según Julio Dantas, recogió por derecho de conquista la nobilísima herencia del admirable Schwalbach: André Brun,

afortunado autor de comedias magníficas, como "A vizinha do lado", que basta por sí sola para acreditar a un autor.

El teatro regional portugués se ha enriquecido modernamente con dos obras maestras: "Entre festas", de Carlos Selvagem, y "Os lobos", de Francisco Lago y Juan Correa d'Oliveira. Estos autores son conocidos de nuestro público por haberse representado, de Carlos Selvagem, "Nido de águilas", traducida por Andrés González Blanco, y "Los lobos", que yo traduje y cuyo estreno está aún reciente; representan una aspiración muy loable de mantener el teatro portugués en lo que tiene de más profundamente original, y de hacer arte elevado y puro.

Otra obra que nosotros consideramos como uno de los grandes aciertos de nuestro teatro mo-



Mario Duarte, aplaudido autor portugués

dermo--nos dice Duarte--es "Zilda", de Alfredo Cortez, que ha dado, además, a nuestro teatro poético una bellísima obra histórica: "A la Fei"

También tiene nuestro historiador un recuerdo para Augusto Lacerda, Bento Mantua, Victoriano Braga y algunos otros autores que aportan su esfuerzo personal al resurgimiento del teatro portugués. Y se detiene un momento a comentar la labor de los autores de "El amigo Venancio", recientemente estrenado en el Reina Victoria; son éstos Juan Bastos, Ernesto Rodríguez y Félix Bermudez; aparecen unidos constantemente en la escena portuguesa como autores de obras cómicas muy del gusto del público y que el público ríe y aplaude.

Preguntamos a Mario Duarte si hay en Portugal algún autor o autores que participan de la novísima tendencia de renovación teatral que busca el llevar a los escenarios un aura nueva y una visión distinta del arte escénico. A sus labios asoma un nombre que ya nos era conocido, y del cual no es la primera vez que se habla a nuestro público: Antonio Ferro. Este joven escritor, que ha conquistado un puesto de avanzada en las modernas letras portuguesas, estrenó el año pasado en Lisboa su drama "Mar alto", con gran escándalo público. Pero esto no parece haberle arredrado, puesto que él y sus amigos y partícipes de sus inquietudes inaugurarán en breve un teatro en Lisboa. Teatro de arte, para denominarlo de algún modo, al igual que los teatros de avanzada de París, donde todo lo nuevo y lo original tendrá su asiento. Piensan dar a conocer en él las obras más representativas de los autores nuevos que andan por el mundo, entre los que se cuentan en primer lugar Pirandello y Jules Románs, alternándolos con obras de autores locales que traigan una modalidad nueva al teatro portugués.

Luego, el distinguido director de "La Revista del Teatro" nos habla de los actores. Aún está vivo en él el recuerdo de la muerte de la más grande actriz portuguesa, gloria de la escena de su país: Angela Pinto. Y tras su fervoroso recuerdo, nos dice:

—Tenemos en Portugal buenos actores. Pero tenemos también la desgracia de que estén desperdigados. Les mata la falta de disciplina y el deseo de ser todos cabeceas de cartel. A esto obedece, en parte, la actual crisis teatral. Hay elementos para formar varias compañías excelentes, que podrían vivir muy bien; pero el afán de todos de "formar" y ser primeros actores va en demérito de los conjuntos y crea un exceso de compañías, haciendo difícil la vida para todos.

Para salvar nuestro teatro--continúa diciendo Duarte--será preciso que todos pongamos algo de nuestra parte: los actores, los autores, los empresarios y el Estado. Nosotros, los autores, aportaremos nuestro esfuerzo y nuestra buena voluntad; buena voluntad que anima también a nuestro Gobierno.

Palabras llenas de cordialidad y buen sentido, que nos complacemos en recoger en estos momentos en que el teatro español está en crisis--son más los que lo afirman que los que lo niegan--, y en que una torpe intransigencia o incompreensión parece cerrar los caminos que conducen a una benéfica acción común de todas las entidades teatrales. Y no podemos menos que lamentar la ausencia en este asunto de quien ha sido el primero en procurar remedio al mal en la veleta República: el Gobierno.

VALENTIN DE PEDRO

P. S.--Al hablar del moderno renacimiento de la literatura dramática portuguesa, no podemos dejar de anotar aquí los nombres de dos escritores insignes: Raul Braudão y Antonio Patrício. Su teatro no ha sido representado, está impreso y es de lo más fuerte, nuevo y original que se ha escrito en la veleta República, y podrían sus obras ser clasificadas dentro de un cuadro de autores universales. "O Gebo e a sombra", de Braudão, y "Diniz e Isabel" y "Pedro o cru", de Antonio Patrício, son obras excepcionales, de las que no se escriben todos los días ni en Portugal ni en parte alguna.--V. de P.

LA TRAGEDIA DEL OPOSITOR

Ayer dieron los señores magistrados un bello ejemplo de comprensión. Bien decía Luis Jiménez Asúa, al hablar recientemente de la reforma del Código penal, que prefiere una legislación defectuosa con una magistratura preparada y humana, a un cuerpo de leyes perfecto con jueces automáticos.

El buen juez Magnaud reivindicó su fuero y su arbitrio en una sociedad compleja y nerviosa, en que los males de las motivaciones humanas ofrecen campo de experiencia a psicólogos y moralistas. Un hábito de emoción se filtró por la toga de los señores magistrados y les movió a la piedad. Sorprender la voluntad criminal es difícil técnica; pero desligar un hecho con las apariencias de delito, de su agente, es obra que pone en juego todos los resortes espirituales del juzgador.

Ayer compareció ante los jueces un opositor, acusado de cohecho en grado de tentativa. El joven aspirante al Cuerpo de Penales envió una carta a un vocal del Tribunal de oposiciones, incluyendo 2.000 pesetas en billetes del Banco de España. El vocal, por mandato de la ley, denunció el hecho.

Un opositor es un hombre normal? Vengan nuestros más calificados psiquiatras a decirlo. Pero, entre tanto, la voz profana no vacila en formular la negativa. El entrenamiento y preparación de nuestros clásicos exámenes y de nuestras vetustas oposiciones, supone el desvinciamiento de todo el sistema nervioso. La neurastenia de nuestra juventud se forma sacudiendo el misterioso saco de las bolas ante los rostros interrogantes de los conspicuos profesores. Todo nuestro falaz sistema pedagógico tiene su crisis en el examen y en la oposición. Un español que a los veinticinco años ha sufrido sesenta exámenes, como promedio, es un perfecto caso clínico.

La vigilia de las noches primaverales, precursoras de la fatal prueba; la «empollación» de dispartados apuntes y petulantes o plúmbeos libros de texto, impulsan al crimen, al suicidio y al... cohecho.

Así lo entendió el Ilustre letrado Sr. Doval, víctima, como todos los españoles, de la «examinomanía», y así lo entendieron el señor fiscal y los señores magistrados, que, recordando las noches sin fin en que luchaban tenazmente con la ley de Enjuiciamiento y el Derecho canónico, al prepararse para la Judicatura, se aplaudían del pobre opositor que ocupaba el banquillo y reconocieron con su absolución una nueva eximentes: el estado peligroso de opositor.

Pero quedó enjuiciado nuestro sistema pedagógico y el método equivocado de reclutar los funcionarios técnicos del Estado.

ANTONIO DUBOIS

Colegio de Abogados

La junta general extraordinaria para la reforma de los estatutos del Ilustre Colegio de Abogados de Madrid continuará sus deliberaciones el próximo domingo, día 19 del actual, a las once de la mañana, en la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación (Marqués de Cubas, número 13), para terminar la discusión del voto particular formulado por los Sres. Jiménez Madrid, Casanueva y Salazar Alonso, acerca del derecho a la elección de cargos por los colegiales no ejercitantes.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Obra nueva

En el Centro ha leído Joaquín Dicenta «El conde de Villamediana». La compañía ha comenzado los ensayos de esta obra nueva.

Tenor fallecido

Recientemente, y después de una breve enfermedad, ha fallecido en Madrid el tenor Celestino Gallindo.

Su última actuación en Madrid, y brillante, por cierto, la hizo en Apolo, con la compañía de Vives, repitiendo «El tesoro». Gallindo era popularísimo en América y en varias provincias españolas.

Descansa en paz.

Director artístico

Pepe Campúa ha tenido el acierto de nombrar director artístico de Rómulo el aplaudido autor y colaborador nuestro Juan López Núñez.

Pavón

En la tablilla de ensayos de Pavón figuran las siguientes novedades: «La mecanografía» y «Pulmonía doble», de Ramón Peña las dos; la primera, en colaboración con Fernández de la Puente y Luna, y la segunda, con López Montenegro; «La mujer divorciada» y una obra original de Manolo Góngora.

Federico Caballé

Ha llegado a Madrid Amparo Sanz y Federico Caballé.

Este, después de desafiar a comer «paella» a los autores de «La canción de los batanes», que para Caballé es la eterna canción, se dispone a llenar de obras nuevas la cartera, que ha de utilizar más adelante.

Martin abre

Al anunciar las novedades del Sábado de Gloria decíamos que, en realidad, no habría tantos teatros cerrados como parecía, pues algunos abrirían sus puertas en la semana siguiente, y ya está aquí uno, el teatro Martín, que, fiel a su historia del espectáculo teatral alegre, al remozarse con nueva Empresa, torna a lo suyo, con un cuadro de compañía en la que escasean los actores y abundan las «estrellas» de las variedades.

Al frente de un conjunto de segundas tipleas, alegres y pizpiretas, figuran Georgina Violeta, Tina de Jarque, Matilde Vázquez, Inés Floria, Carmen Olmedo, Mercedes Fifi, Lolita Gómez y Fontalba.

Inaugurarán mañana sábado, con el estreno de la revista en dos actos «La mujer chica», libro de Loygorri y Hernández de Lorenzo, música del maestro Rodalo.

Y después de tomar la embocadura, a todo tren de espectáculo, en Septiembre, presentación de una compañía, en cuyos trabajos de preparación ya se anda diligentemente.

La Zarzuela entreabre

Está confirmado que la Empresa Patrazón ha tomado la Zarzuela; pero con la resolución de no inaugurar hasta Septiembre, para entonces dar el espectáculo por secciones de un acto.

Olympia cierra

A los entusiasmos puestos por la Empresa que intentaba explotar ese teatro de barrio ha sucedido una realidad que ha determinado el cierre.

SOLUCION DE LA CRISIS FRANCESA El nuevo Gobierno presidido por Painlevé

Los prohombres políticos conferencian; pero no resuelven nada

Paris, 16.—M. Painlevé, que ha tenido una mañana muy agitada, ha reanudado su trabajo a primera hora de la tarde, celebrando una conferencia en la presidencia de la Cámara con Briand y De Monzie.

Entre tanto, M. Caillaux, en el ministerio de Negocios Extranjeros, conferenciaba con el director del Banco de Francia y después con los directores de varios establecimientos de crédito. M. Caillaux, después de estas entrevistas, ha marchado a la Cámara, donde ha sido escuchado por el grupo radical.

A las cinco y media de la tarde, M. Painlevé, dirigiéndose al Eliseo, decía a los periodistas que esperaba terminar esta noche la formación del Gabinete, asegurando que todavía no se había hecho provisión de ninguna cartera.

Poco después, M. Briand declaraba que monsieur Painlevé le había ofrecido la cartera de Negocios Extranjeros; pero que su aceptación dependía de varias razones y especialmente del programa de constitución del Gabinete.

Painlevé ha conferenciado esta mañana con Daladier, Benazet, Aurriot, Viollette y Schrameck, senador de la izquierda democrática y radical socialista.



M. De Monzie, que desempeñaba la cartera de Hacienda, y ahora, en el nuevo Gobierno se ha encargado de la de Instrucción

También celebró otra entrevista bastante extensa con Herriot.

A la una de la tarde, la crisis sigue en estado estacionario.

Parece que Painlevé no formará tampoco Gobierno si se niegan a colaborar con él Briand y Caillaux.

Se teme que Painlevé también fracase

En los pasillos de la Cámara se decía esta tarde que M. Caillaux mostraba inquietud ante la oposición de los socialistas y del Senado.

Al salir del despacho de la Presidencia, monsieur Briand explicó que sus amigos, que se encontraban dispuestos antes a dar a Painlevé su más leal concurso, consideraban que la situación no era la misma desde que el presidente de la Cámara había llamado a M. Caillaux, pues de esta manera las condiciones de la elaboración de la combinación ministerial se encontraban fundamentalmente modificadas.

La opinión de los parlamentarios, después de recoger estas impresiones, era de que hay que temer también que M. Painlevé fracase en sus intentos.

Sigue la laboriosa gestión

A primera hora de la noche, Briand ha vuelto a la Presidencia de la Cámara.

A las nueve, los Sres. Sarraut y Briand salían del despacho de M. Painlevé. Poco después abandonaban también este despacho Malvy y Caillaux, declarando que esperaban que el Ministerio quedaría constituido esta noche y que a las diez se celebraría una nueva conferencia.

Por qué desea Painlevé el concurso de Briand y de Caillaux

Painlevé desea hacer comprender que la designación de Caillaux para la cartera de Hacienda no debe interpretarse como inspirada en consideraciones políticas susceptibles de impedir la conciliación del Senado y la Cámara de Diputados.

Painlevé desea la colaboración de Caillaux por razones análogas a las que tiene para solicitar el concurso de Briand, pues estima que ésta es la personalidad más apta para dirigir la política interior, de la misma manera que cree que Caillaux es el más indicado para hacer frente a la situación financiera, cuya gravedad nadie desconoce.

Painlevé espera que no le ha de faltar el concurso de esas dos personalidades.

Poincaré contra Caillaux

«Le Matin» dice que no hay que desconocer la perturbación aportada a las negociaciones entabladas para la solución de la crisis, por las nuevas opiniones manifestadas en los pasillos del Parlamento.

Especialmente Poincaré, hablando con un grupo de senadores, declaró que la designación de Caillaux para el cargo de ministro de Hacienda constituiría un verdadero desafío al Senado, causando con estas palabras una gran impresión entre las personas que le escuchaban.

Otros diarios, considerando probable el nombramiento de Caillaux en Hacienda, recuerdan que se declaró en contra de la leva sobre el capital.

«L'Ére Nouvelle» cree que la oposición de Caillaux a esta propuesta será vencida, al fin.

Los diarios de la derecha protestan violentamente contra la posibilidad de tal nombramiento.

Detención de un exaltado que quería atentar contra Caillaux

La Policía detuvo esta mañana, en las cercanías de la Cámara de los Diputados, y del ministerio de Negocios Extranjeros, a un individuo de la economía general del país es satisfactoria.

«Il Giornale d'Italia» afirma a este propósito la necesidad de una política fiscal enérgica y de una política internacional conciliadora. «Si mañana se constituye en Francia un Gobierno que se alejara de las directivas conciliadoras que han caracterizado la política exterior de M. Herriot, podría ser que el pueblo alemán fuera empujado a asegurar la victoria de Hindenburg, cuyo nombre evoca aquellas glorias militares que Alemania piensa siempre con orgulloso amargura. Y ello constituiría una triste perspectiva para el porvenir de nuestro continente.»

Las opiniones de la Prensa inglesa e italiana coinciden en que ambas crisis deben ser prontamente resueltas y orientadas en el sentido que requiere la paz mundial.

Londres, 16.—Toda la Prensa sigue con gran interés la crisis ministerial francesa, y especialmente llaman la atención ante la posibilidad de que Caillaux sea encargado de la cartera de Hacienda.

El nombre de Caillaux aparece con grandes letras encabezando la primera plana de varios periódicos, que publican extensos detalles sobre su vida y carrera política.



El jefe del nuevo Gobierno, M. Painlevé, que ha conseguido formar un Gobierno solidario con Herriot

duo de modales exaltados que blandía un revólver y decía, entre otras cosas, que quería matar a Caillaux.

Fue conducido en el acto a la enfermería especial del «Dépot» (local en donde quedan encerrados los detenidos hasta que el juez resuelve acerca de si debe ser mantenida o no la detención).

El programa de Caillaux

Al regresar a la Presidencia de la Cámara, M. Caillaux ha dicho a los periodistas: «Acabo de celebrar una entrevista con el grupo radical y radical socialista de la Cámara, a los que he expuesto los principios en que me inspiraré si entro en el Ministerio. Estos principios son: Comprensión presupuestaria y fiscalización de la democracia. En ellos me inspiraré siempre durante mi actuación de ministro de Hacienda.»

La Prensa extranjera ante la crisis francesa

Los centros políticos franceses siguen con detenida atención los comentarios hechos en el Extranjero sobre el proceso de la crisis ministerial.

Hace notar que en Alemania, a pesar de la efervescencia que reina a medida que se acercan las elecciones presidenciales, cualquier gesto de los «leaders» políticos franceses, cuyos nombres suenan para la jefatura del Gobierno, es objeto de largos comentarios.

Recordando una opinión autorizada, el «Berliner Tageblatt» dice que la oposición en Alemania se ha apuntado demasiado pronto como un triunfo de su política la caída de M. Herriot.

Otro parecer recogido por el mismo periódico, es que «la política de izquierdas creada por las elecciones del 11 de Mayo de 1924 continúa existiendo. Parece poco probable, por otra parte, que los socialistas se avengan a conceder a un «renegado» el apoyo que han negado a M. Herriot.

El «Tag» opina objetivamente que la participación de los socialistas en el Poder no cam-



M. Loucheur, nuevo ministro de Comercio y Comunicaciones

biará en nada las miras de Francia en política exterior.

La Prensa inglesa examina paralelamente la situación en Francia y en Alemania, sacando la consecuencia de que o Hindenburg reirá su candidatura, o Poincaré vuelve al Poder.

Igualmente, los periódicos italianos establecen una correlación entre los sucesos políticos franceses y alemanes.

Para «Il Corriere della Sera», la crisis interior de Francia «no tiene nada de especialmente inquietante; apenas depende del Extranjero para sus materias primas y no conoce el paro. Unicamente las finanzas están en mal estado, cuan-

El apagar la pipa de M. Herriot, famosa en la política francesa, M. Briand, nuevo ministro de Negocios, enciende su cigarrillo

La mayoría de los diarios hacen resaltar las cualidades de Caillaux, «hombre de acción», y, sobre todo, «financiero de gran valor».

El nuevo Gobierno

Paris, 16 (Urgente).—Ha quedado constituido el nuevo Gobierno en la forma siguiente:

Presidencia y Guerra, Painlevé.

Negocios Extranjeros, Briand.

Hacienda, Caillaux.

Justicia, Steeg.

Instrucción pública, De Monzie.

Interior, Schrameck.

Marina, Borel.

Colonias, Chaumet.

Agricultura, Durand.

Comercio y Comunicaciones, Loucheur.

Obras públicas, Laval.

Trabajo, Durafour.

Regiones liberadas, Deyries.

Pensiones, Antériou.

Subsecretario de Marina mercante, André Hesse.

Subsecretario de Aeronáutica, Laurent Eynas.

Bellas Artes y Enseñanza técnica, Delvoe.

CEREMONIA Y BANQUETE

Los dos nuevos cardenales

Imposición de birretas

En la capilla de Palacio se celebró ayer mañana la ceremonia de imposición del birrete cardenalicio a los nuevos cardenales arzobispos de Sevilla y Granada, Sres. Lluandín y Casanova.

Los nuevos cardenales llegaron a Palacio en coches de París, acompañados de guardias nobles y ablegados pontificios.

A las once y media se organizó la comitiva, que salió de las regias habitaciones en idéntica forma que en las capillas públicas, y se dirigió al templo.

Llegada la comitiva a la capilla, D. Alfonso y doña Victoria y los infantes ocuparon los sitios que el protocolo les señala.

Uno de los ablegados entregó al rey el Breve Pontificio que concede a los nuevos cardenales la alta dignidad. El documento fué leído por el notario mayor, Sr. Morales de Selién.

Después los ablegados entregaron al rey los birretes cardenalicios en una bandeja de plata. D. Alfonso les impuso el birrete y les abrazó.

El ablegado Sr. Santos pronunció a continuación un discurso en latín, haciendo la apología de los nuevos cardenales.

Le contestó dando las gracias, en castellano, el Sr. Hundam.

A continuación se celebró una misa, oficiando tres capellanes de altar.

Terminada aquella, regresó la comitiva a las regias habitaciones.

El banquete de anoche

A las nueve de la noche se celebró en Palacio un animado banquete en honor de los dos nuevos cardenales españoles.

Asistieron sesenta comensales, y la comida fué amenizada por la Banda de Alabarderos.

Cuando terminó el banquete se celebró un sencillo.

CAMPOS Y MERCADOS

¡Vientos de fondo! Protestan los remolacheros aragoneses ante el hecho de que las fábricas azucareras limiten el área del cultivo y rebajen el precio ofrecido por tonelada. Protestan los trigueros con actos como el de la Cámara Agrícola de Valladolid, que admite en pleno como muestra de su profundo disgusto ante el decreto del día 8 del actual levantando la prohibición de importar trigo y acordando la adquisición de 60.000 toneladas de trigo americano. Protesta contra la mencionada medida en documento alegato—haciendo constar que hay trigo y harinas de sobra hasta la próxima cosecha—la Asociación de fabricantes de harinas de Castilla. Protestan los cultivos de las heladas, de los fuertes vientos que secan, de esta primavera sin flores y de este Abril sin lluvias «serenas», que son las que hacen falta. En Aragón, en Cataluña, en Levante, en muchas provincias del centro, es urgente que llueva. Las cebadas tuercen el gesto; los trigos se acortan aun. ¡Que llueva! ¡Que llueva! aunque los «quehaceres» del mes—toros, «foot-ball», carreras—tengan que abandonarse un tanto. Esas fiestas al aire libre estimulan el apetito, y... es tonfo «abrir las voluntades» cuando no va a haber que comer.

Cereales y harinas

Trigo.—Valladolid. Las últimas cotizaciones se hicieron a 50,30 y 50,85 pesetas los 100 kilos.

Otros precios: Coruña, 55 pesetas los 100 kilos; Huesca, 52; Ciudad Real, 50,50; Cuenca, 50; Toledo, 51; Valencia, 50; Sevilla, ración superior, 54 pesetas; blanquillos, 50; barbilla, 49,50; trémés, de 47 a 48.

Por fanegas para algunos mercados castellanos: Arévalo, 22 pesetas fanega; Avila, 23; Burgos, de 21 a 22,75; Ciudad Rodrigo, 22,50; Palencia, 22,50; Segovia, 22,75; Soria, 22; Zamora, 22.

Harinas.—Las ventas flojean, teniendo abundantes existencias, no sólo la mayoría de las fábricas, sino hasta los almacenistas y panaderos.

Cotizanse en Valladolid: selecta, a 64 pesetas los 100 kilos; buena, a 62; corriente, de 60 a 61; de segunda, buena, a 58. Todas sin saco.

En Sevilla: blanca, de fuerza, a 65 pesetas; primera, selecta, a 64; Andalucía, a 62; segunda, a 61. Todas por 100 kilos.

En Barcelona: extra, blanca, superior, de 67 a 69 pesetas los 100 kilos; ídem corriente, de 60 a 67; entera, número 4, a 47; segundas, a 45.

Desposjos.—Valladolid: terciilla superior, a 48 pesetas 100 kilos o quintal métrico, que es lo mismo; cuarta superior, 40 pesetas; comidilla, 36, 37; salvado de hoja, 40. Aquí dan saco.

Sevilla: salvado primera, a 40 pesetas 100 kilos; de segunda, 34; de tercera, a 31.

Barcelona: tercera, de 36 a 37; cuartas, de 31 a 33.

Cebada.—Está casi totalmente agotada. Los animalitos, faltos de pastos, se la han merendado. En Valladolid lo poco que se opera es a 53 pesetas los 100 kilos, con saco; es decir, más cara que el trigo.

Algunos otros precios: Barcelona, de 54 a 56 pesetas; Sevilla, 52.

Por fanega: Burgos, 19,25 pesetas; Ciudad Rodrigo, 20,50; Sepúlveda, 21.

Avena.—Valladolid, 47 pesetas los 100 kilos; Sevilla, de 41 a 42; Barcelona, de Extremadura, de 50 a 51; Argentina, disponible, de 49 a 50.

Por fanega, en Castilla: Arévalo, 13,50 pesetas; Burgos, 13; Lerma, 14; Sepúlveda, 15; Zamora, 16.

Centeno.—Se pide con mucha animación; pero las ofertas son escasas por estar a punto de agotarse las existencias.

Cotizaciones por 100 kilos. Valladolid, 44,50 pesetas. Por fanegas: Avila, 13 pesetas; Burgos, 19,25; Ciudad Rodrigo, 22,50; Sepúlveda, 21.

Maiz.—Sevilla, de 46 a 47 pesetas los 100 kilos; Barcelona, plata, nuevo, de 38 a 39.

Arroz.—Barcelona: Benloch, clase O., de 67 a 71 pesetas; florete, de 72 a 74; selecto flor, de 73 a 75; bomba corriente, de 83 a 87; ídem bomba superior, de 95 a 115. Todo por 100 kilos.

Vinos

El mercado sigue paralizado. En la Mancha, como los pueblos que producen mucho apenas si pueden dar salida a sus productos aun ofreciéndolos a bajo precio, el malestar aumenta.

En Castilla, también en calma, con tendencia a la baja. Por reales y cántaros—ya qué complicaciones—se anotan los siguientes precios: Nava del Rey, blanco, a 40 reales; tinto, a 33; Pozaldez, blanco, a 32; tinto, a 24; Aranda de Duero, tinto, a 32; Lerma, blanco, a 36; tinto, a 32; Torquemada, blanco y tinto, a 20 reales cántaro.

Por hectolitro: Huesca, tinto, a 35 pesetas; blanco, a 50; Valencia, tinto, 30.

Alcoholes

Se cotizan en Barcelona: rectificadas, industriales, de 96 grados, a 205 pesetas hectolitro; ídem vlnicos, de 200 a 205; desnaturalizados, de 120 a 125; aguardiente de caña, de 195 a 200 pesetas hectolitro.

Azúcares

Blanquillos, de 168 a 175 pesetas los 100 kilos; cortadillo, de 225 a 230.

Cafés

Puerto Rico, caracollo, a 8,25 pesetas kilo; caracollo, Java—sea baila!—, a 7,40; Puerto-Cabello, corriente, a 6,85; San Salvador, superior, a 7,50; Colombia, a 6,65. (Del de achicoria con ladrillo pulverizado, que dan en los cafés, no tenemos cotización.)

Acóite

El refinado de los aceites de semillas y el precio del de olivas contribuye a que se mezcle con este último el de cacahuet en proporciones hasta del 45 y 50 por 100. ¡Hay que vivir!

El mercado, tranquilo. Una verdadera balsa de aceite. En Tortosa se opera a los siguientes precios: clases de Aragón superiores, de 37 a 38 pesetas los 15 kilos; del país, superiores, a 36; de 4 a 6 grados de acidez, a 34; de 8 a 15 grados, a 28 y 30.

Barcelona ha cotizado: Andalucía corriente, bueno, a 230 pesetas los 100 kilos, sin envase; ídem superior, a 240; clase fina, a 278; ídem extra, a 291.

En Sevilla los mejores aceites se pagan de 24 a 25 pesetas arroba; las clases buenas, de 3 grados, a 23 pesetas, y las de 5 o más grados, a 21,50.

Otros aceites.—De orujo, de color verde, de 130 a 134 pesetas los 100 kilos; amarillo, primera, de 156 a 160; ídem segunda, de 140 a 153.

De cacahuet, industrial, a 210 pesetas los 100 kilos; comestibles, a 220.

Verduras

Acelgas, de 0,30 a una peseta manajo; alcachofas, de 0,75 a 2,25 docena; cardillo, de 0,40 a 0,60 kilo; cebollas, de 0,30 a 0,50 kilo; coliflor, de 5 a 16 pesetas docena; escarola, de 1,50 y 2,75 docena; espárragos trigueros, de 0,40 a 1,50 manajo; espinacas, de 0,40 a 0,60 ídem; lechu-

gas, de una a tres pesetas docena; repollo, de 0,30 a 0,35 kilo; zanahorias, de 0,50 a 0,75 el manojo.

Frutas

Manzanas, de 0,60 a 1,70 el kilo; naranjas, de 3 a 6 pesetas ciento; idem de Orihuela, de 4 a 12; peras, de 1,50 a 2,50 kilo; uvas de Chelva, a 1,50 el kilo.

Patatas.—Huesca, a 40 pesetas los 100 kilos; Cuenca, a 38; La Coruña, a 32; Toledo, a 35; Navarra, a 40; Guadalajara, a 40; Madrid: holandesas, a 0,35 pesetas kilo; blancas, a 0,28.

Carnes

Madrid: buyes gallegos buenos, de 3,10 a 3,15 pesetas kilo; idem regulares, de 3 a 3,10; buyes leoneses buenos, de 3 a 3,10; idem regulares, de 2,90 a 3; vacas leonesas buenas, de 3 a 3,05; idem regulares, de 2,90 a 3; vacas zamoranas buenas, de 3 a 3,15; buyes serranos buenos, de 3 a 3,10.

Las terneras, sin variación, salvo las de la tierra, que han bajado 2,50 por arroba. Corderos lana, de 3,70 a 3,90 kilo canal.

Lanas

Precios de Barcelona: merino extra, lavadas, de 17 a 18 pesetas kilo; idem de segunda, de 15 a 16; entrefinas, lavadas, de 13 a 14; navarras, a 11 pesetas; bajo estambrera, de 7,25 a 7,50.

Aves y caza

Madrid: gallinas—pero se comen las gallinas—, a 6 y 8 pesetas; patos, de 6 a 7,50; pavos, de 12 a 14; pollos, de 4 a 5; idem «bien», 5 y 6 pesetas.

Huevos

Huesca, 3 pesetas docena; La Coruña, a 2,75; Madrid: de Castilla, a 21 pesetas ciento; de Galicia, a 19,50; de Marruecos, a 17,50 pesetas.

Pescado

Merluza, de 3,50 a 4 pesetas kilo (se comen mucho más baratas); pescadillas, de 1,70 a 2,50; rape, 2,50; cardinas, 2,50 a 2,75; voladores, de 1,25 a 1,50; almejas, de 2,50 a 4. Tenemos también cotizaciones de langostas, langostinos, salmón, etc.; pero ¿a qué hacemos ilusiones? Este es un diario popular.

Pielés

Madrid: de lanar mayor, a 1,25 y 1,30 por kilo que pese la res en canal; de cordero, a 0,90 y 0,95; de cabra, a 7,75 una; de chivo, a 4 pesetas. De ternera, en verde: de primera, a 3,50 pesetas kilo; de segunda, a 3,30; de tercera, a 2,80; de cuarta, a 2,50; vaquerías, hasta 4 kilos, a 2,25. No va más.

A. DE CASTILLA

SUCESOS

Han intentado.—En la calle de Fuencarral ha sido detenido por el cabo de la Guardia civil Manuel Montesano un individuo llamado Ricardo Rianza (a) «el Ricardito», de veintiocho años de edad, con domicilio en Embajadores, núm. 26, por haber inventado sustituir una cartera al ex concejal de Ayuntamiento de Madrid D. Fulgencio de Miguel.

El ladrón pasó a la presencia judicial. Atropello.—En la Casa de socorro correspondiente fue asistido de heridas de gravedad Juan Vergara, con domicilio en la calle del Piamonte, 21, por haber sido atropellado por el automóvil número 7.490 M., del servicio público.

El «chauffeur», Adolfo Niño Iglesias, de veintitrés años de edad, fue detenido y conducido a la presencia judicial.

Se descuida y lo cogen.—En la plaza de Antón Martín, y en el momento en que acababa de robar a Manuel Martínez una cartera que contenía cien pesetas y documentos, fue detenido Doroteo Martínez Asenjo, de veintisiete años, sin domicilio.

El «afortunado» cartierista pasó a la presencia judicial.

Felicitísimo no es feliz.—Un estudiante llamado Felicitísimo Carpena Vicente ha denunciado a un ciudadano llamado José Alfonso Bargaña, culpándolo de haberle sustraído libros por valor de 405 pesetas.

El juez intervino en el asunto de estos libros de propiedad estudiantil.

Movimiento obrero

Tribunal Industrial

Señalamientos para hoy: A las diez.—Enrique García Minambres reclama salarios a Félix Alcalde. Jurados: Vicente del Val y José Guinea, patronos; suplente, José Sáinz. Luis Cantenero y José Pol, obreros; suplente, José García.

A las diez y media.—Enrique Carmona Gañero reclama salarios a la Compañía Madrileña de Urbanización. Jurados: Santiago Blanco y Angel Jiménez, patronos; suplente, Alejandro R. Bermejo. Jorge Unsain y Pedro Fernández, obreros; suplente, Fermín Blázquez.

A las once.—José Colomer González reclama salarios a José Rosán. Jurados: Aspiocio Lou y Manuel Crespo, patronos; suplente, Arturo Lora. Santiago Hebaty y Emilio Zapatero, obreros; suplente, José García.

A las once y media.—Gregorio Moro Martínez reclama accidente del trabajo a las Sociedades José Regueta y Compañía y La Unión. Jurados: David Vega y Fernando Gutiérrez, patronos; suplente, Alejandro R. Bermejo. Roque García y Rufino Cortás, obreros; suplente, Jorge Unsain.

A las doce.—Juliana Mata reclama salarios a Pedro Cavanna Enríquez. Jurados: Adolfo Marco y Arturo Lora, patronos; suplente, Alejandro R. Bermejo. Lucto Martínez, Gil y Eusebio Martín, obreros; suplente, Emilio Zapatero.

Convocatorias

Mutualidad Obrera.—El sábado y domingo próximos son los días señalados por el Consejo de La Mutualidad Obrera para la elección de gerente y cajero de la misma, siendo obligación de todos los mutualistas acudir a votar para que los compañeros elegidos lo sean por el mayor número de votos posible.

La elección se verificará en el vestíbulo de la Casa del Pueblo; el sábado, de cinco de la tarde a once de la noche, y el domingo, de diez de la mañana a cuatro de la tarde.

Sastras de la Militar.—Esta noche, a las nueve y media.

Obreros de Pan de Viena.—Esta tarde, a las cinco.

Litógrafos.—Esta tarde, a las seis y media.

Empedreadores.—Esta tarde, a las seis.

Arrollado por el tren

Oviedo, 15.—El vecino de Sograndio Bernardino Álvarez, de cuarenta y cinco años, regresaba de Trubia por la vía del ferrocarril del Norte.

Al pasar por el túnel de Tora le arrolló el tren, seccionándole el pie derecho.

En grave estado ingresó en el Hospital.



Por esos cine

El milagro de los lobos

Hoy viernes se estrena en Real Cinema la maravillosa novela del siglo XV original de Henry Dupuy Mazvel, titulada «El milagro de los lobos», primera obra cinematográfica que ha merecido el honor de ser proyectada durante quince días consecutivos en la Gran Opera de París.

«El milagro de los lobos» se estrenará en Real Cinema en función de gala, patrocinada por sus majestades los reyes de España y por los embajadores de Francia, dedicándose los productos de la entrada a engrasar la suscripción abierta en favor de la Liga contra el cáncer.

«El milagro de los lobos», que después de su estreno en la Gran Opera se mantuvo durante tres meses consecutivos en el cartel de uno de los principales salones de París, y actualmente se proyecta en más de diez cinematógrafos de la capital francesa, se presentará en Real Cinema con toda la suntuosidad que merece tan extraordinario acontecimiento.

Sus majestades y altezas reales honrarán con su presencia el espectáculo, al que también han ofrecido su asistencia todo el Cuerpo diplomático acreditado en Madrid y lo más linajado de la aristocracia española.

La sala del Real Cinema estará ornamentada con flores.

ACONTECIMIENTO

VERDAD SERA EL

ESTRENO DE

la mejor película de la temporada

Honrarás a tu madre LUNES 20, EN Cinema Argüelles

REAL CINEMA.—La función de esta tarde en Real Cinema empezará a las cinco y media en punto.

PRINCIPE ALFONSO.—Hoy viernes se estrena en este salón la grandiosa creación cinematográfica «El milagro de los lobos».

Aficionados a toros

Si queréis ver una de las más completas faenas toreras que hizo Joselito, id a ver a Cervantes y Goya «La gitana blanca», donde podréis admirarla con toda clase de detalles.

Programa del día

REAL CINEMA.—A las cinco y media en punto, gran función benéfica de gala, con asistencia de sus majestades y altezas reales, estreno de «El milagro de los lobos». A las diez noche, «El milagro de los lobos».

PRINCIPE ALFONSO.—A las seis tarde y diez noche, sensacional estreno de «El milagro de los lobos».

MONUMENTAL CINEMA Y CINEMA ESPAÑA.—A las cinco y media y cinco tarde, respectivamente, y diez noche, Miscelánea Pathé, Emma quiere ser del mozo, estreno de «El eterno agonizante», estreno de Ricardo el afortunado, estreno de La luz de la verdad.

REY ALFONSO.—Orquesta dirigida por el maestro Yust.—A las cinco y media tarde y diez noche, Un viaje por Holanda. La venganza de una hermosa, Madrid en el año 2000 (gran éxito), Los exploradores.

CERVANTES.—A las cinco y media tarde y diez noche, El novelista (cómica), grandioso éxito de La gitana blanca (por Raquel Meller), La mano del pulpo (por Charles Jones y Shirley Mason, éxito).

ROYALTY.—A las cinco y media tarde y diez y cuarto noche, La madona de las rosas (de Jacinto Benavente), No pierdas el tiempo (muy cómica, estreno), Fatty, aduanero (por Buster Keaton y Fatty, estreno), Ricardito es un as (divertida comedia por Richard Talmadge, estreno).

CINEMA GOYA.—A las cinco y media tarde y diez y cuarto noche, No grites, El manual del perfecto casado, Novedades internacionales, Un día de pelea (Harold), La gitana blanca (por Raquel Meller)—Batuta, una peseta.

CINEMA ARGÜELLES.—A las cinco y media tarde y diez noche, Bellezas de Bretaña, Mater Dolorosa (muy interesante), Las dos huérfanas o La ciega de París (segunda jornada, final), Trece en la mesa (cómica)—El lunes, el emocionante drama Honrarás a tu madre.

Radiotelefonía

Programa de radiodifusión para hoy

Madrid (R. I., 392 metros).—«Gaceta Radio». De dos y media a tres y media de la tarde, crónica, artículos literarios, noticias y sucesos.



Revista semanal, órgano de Radio Madrid y portavoz de la Federación Nacional de Aficionados

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número suelto, 25 céntimos

Suscripción, 3 pesetas trimestre

Redacción y Administración: Mayor, 41: Madrid

información de provincias y Extranjero, cartelera de espectáculos, notas de sociedad y de arte, crítica teatral y bibliográfica, cuento y poesía, santoral, adivinanzas, pasatiempos y anuncios.

Emisiones Radio Ibérica.—A las seis, transmisión de señales horarias; a las seis y cinco, orquesta Radio: «Los diamantes de la corona», Barbieri; a las seis y veinticinco, conferencia humorística, por el actor cómico Sr. Flaquer; a las seis y cuarenta y cinco, selección de «Marina», por la orquesta Radio; tiple, señorita Regidor; tenor, Sr. Vara de Rueda, y bajo, Sr. Nitsuga; a las siete y quince, conferencia de Arquitectura, por D. Mariano Padilla; a las siete y treinta, canciones, por el Sr. Nitsuga; a las siete y cuarenta y cinco, orquesta Radio: «La araña azul», Foglietti.

VEAN nuestros precios de escaparates. Relatores, 2.

Barcelona (hotel Colón, E. A. J. 1, 325 metros) Emisiones Radio Barcelona.—A las seis, cotizaciones oficiales de la Bolsa de Barcelona; a las seis y cinco, los seis Banhos interpretarán: «Donde canta la Alondra» (opereta), Franz Lehár; «Intermedio florentino», I. Waghalter; «Murmure de vent», A. Jensen; «Hoja de álbum», E. Hunperdink; «La bohème» (fantasía), Puccini; a las seis y cincuenta, el pianista Alfredo Romeu interpretará: «Vals en re» bemol, A. Romeu; «Prometeo» (obertura), Beethoven; «Correos», Ritter; «Tarantella», A. Romeu; a las siete, el cuarteto Casals interpretará: «Cuarteto número 3» en «do», Haydn; a) Allegro moderato, b) Scherzo c) Adagio d) Rondo; «Cuarteto número 2», A. Borodine; a) Allegro moderato b) Scherzo c) Andante d) Finale; a las diez y cinco, el orfeón Sarriane, que dirige el maestro reverendo Angel Obiols, presbítero, dará un segundo concierto, interpretando: «El cant de la senyera», Millet; «Canto del hades», Sancho Marra; «L'Hera Riera», Cumeillas Ribó; «Els pescadors» (sección de hombres), Clavé; «Retorn» (sardana, sección de señoritas), Sancho Marra; «El rosinyol», Penella; «La Sileta», Cumeillas Ribó; «Capvespral» (sardana), Obiols; solista, señorita Paquita Sans; pianista acompañante, Teodoro Torné.

Londres (S. L. O., 365 metros).—A la una, hora de Greenwich, música; a las tres y cuarenta y cinco, emisiones para las escuelas; a las cuatro, sesión para estudiantes; a las cuatro y media, música de órgano; a las cinco y media, sesión para niños; a las seis y cuarenta, boletín para hoy-scouts; a las siete, hora del Big Ben, boletín meteorológico y noticias; a las siete y media, concierto; a las nueve y media, hora de Greenwich, boletín meteorológico y noticias; a las diez, selecciones.

DARGALLO y Compañía, Ayala, 63, garantiza que todo aparato reconstruido en su fábrica oír las emisiones extranjeras. Fábrica: Ayala, 63.

RECLUTA DESGRACIADO

Ayer mañana marchaba por la carretera de El Pardo, en dirección a este pueblo, donde se proponía realizar prácticas de instrucción, un escuadrón del regimiento de Húsares de la Princesa.

El caballo que montaba uno de los reclutas del actual reemplazo, llamado Mariano Cabanes Cháfer, se espantó, despidiendo violentamente al jinete, que fué a caer pesadamente a tierra.

En auxilio del desgraciado recluta acudieron varios soldados; pero todo esfuerzo resultó inútil, puesto que el infeliz Mariano falleció poco después a consecuencia del golpe que recibió en la cabeza.

El capitán D. Francisco Lozano acudió para, en funciones de juez, instruir las diligencias oportunas y disponer que el cadáver fuera trasladado al depósito del Hospital Militar de Carabanchel, donde se le practicará la autopsia.

El entierro del desdichado soldado se verificará hoy.

PROBLEMA SIN RESOLVER

La carne fresca y la congelada

Por lo que se ve, toda precaución es poca.

Para que el público se dé cuenta de lo que significa el cuidado extremo en todos los detalles de transporte y consumo de las carnes congeladas, reproducimos varios artículos del reglamento municipal acerca de este servicio.

Dicen así: «Art. 9.º El transporte de estas carnes a las tabajerías se efectuará dos veces al día: una a las seis de la mañana y otra a las dos de la tarde.

Art. 10. No se permitirá la salida de más cantidades de carne que las estrictamente precisas para el consumo que se realice durante las horas que median de uno a otro reparto.

Art. 11. La venta de estas carnes deberá realizarse en locales especiales o en las tabajerías cuya capacidad permita que su expendición se realice en mostrador independiente al en que se expenden las carnes procedentes de las reses sacrificadas en nuestro Matadero.

Art. 12. Las tabajerías en que se expendan carnes congeladas o refrigeradas deberán tener en los mostradores habilitados al efecto unos carteles en los que, con gruesos caracteres, se diga: «Carnes congeladas o refrigeradas, según sean, con objeto de que el público pueda fácilmente conocer la naturaleza y origen de las carnes que va a adquirir.

Art. 13. En los despachos deberán tenerse abiertas las puertas y ventanas para tener asegurada la renovación y movimiento del aire.

Art. 14. Se prohibirá que los tabajeros tengan depositadas las carnes en las cuevas, aunque tengan temperatura más baja que el establecimiento, a fin de evitar que, por la humedad y falta de circulación de aire, se descompongan las carnes.

Art. 15. Los trozos de carne deberán estar colgados y espaciados para que el aire pueda circular libremente alrededor de ellos.

Art. 16. Todos los despachos habilitados para este objeto deberán ser inspeccionados diariamente por los veterinarios que se designen para realizar este servicio especial, los cuales ejercerán una constante vigilancia en el tratamiento que se dé a las carnes y analizarán el estado sanitario de las mismas y condiciones higiénicas de los locales.



ES EL DESCANSO DE LA LAVANDERA

Ese es el lema que puede ostentar con justo título el nuevo Jabón La Cibeles para lavar la ropa.

Puro, duro y muy espumoso. Lava pronto y bien, sin necesidad de restregar. Suprime esfuerzo. Ahorra tiempo. No cansa. No agrieta las manos; se puede usar sin inconveniente hasta para la varse la cara. Blanquea y conserva la ropa. Evita zurcidos.

Cuesta algo más por la calidad superior de las materias con que está elaborado; pero resulta más económico porque tiene más duración y prolonga la vida de la ropa blanca.

Decidase usted, señora. Ensáyelo hoy mismo. Es el jabón de lavar que usted deseaba; es el que conviene a las amas de casa a las lavanderas y a la ropa.

Jabón La Cibeles para lavar la ropa.

De venta en droguerías, perfumerías, bañeros, meserías y «ondas de comestibles».

GAL MADRID

Art. 17. No se permitirá la venta de las carnes sobrantes del día anterior sin que hayan sido reconocidas previamente por los inspectores veterinarios.

Art. 18. Se prohíbe terminantemente que el público toque esta clase de carne, y se procurará que los encargados de expendierlas realicen el menor número posible de manipulaciones con las mismas.

Art. 19. Queda terminantemente prohibida la utilización de estas carnes en la preparación de embutidos.

Art. 20. Deberá impedirse que las carnes sean expuestas a la lluvia, al sol y al polvo.

Art. 21. No se permitirá que las carnes se fraccionen en pequeños trozos más que a medida que sean demandadas por los consumidores, y a los encargados de realizar estas operaciones se exigirá el mayor aseo posible e higiene en las manos y útiles de trabajo.

Art. 22. El transporte de carne a las tabajerías se efectuará cubriendo todos los cuartos con un lienzo blanco, y se procurará realizar con ellas el menor número posible de manipulaciones.

¿Dónde está la solución?

Y ahora, un breve comentario. Si la cantidad de carne importada, unos 100.000

kilos, no resuelve el abasto de carnes en Madrid ni en cuanto a cantidad ni con influencia para abaratar el precio de la carne sencillamente fresca, y si para el consumo de la congelada hacen falta precauciones tantas que la omisión de alguna puede producir un trastorno, ¿para qué abandonarse el Municipio a esta ficticia solución?

Claro que si el Ayuntamiento hubiera resuelto este problema, ya habría realizado algo interesante para Madrid, y de esto se halla muy lejos.

Continúa la escasez

Ayer siguió advirtiéndose en Madrid de una manera muy sensible la escasez de carne para el consumo.

No se sacrifica, o se sacrifica muy escasamente, en el Matadero; al mercado madrileño no viene ganado nacional; las reses argentinas han de esperar a ser cebadas, y la carne congelada, traída en escasa cantidad, medida prudente muy loable, sale tímidamente al mercado, también como medida prudente, para evitar que conservada en las tablas de la venta sufra alteraciones.

Y así pasan los días, y los madrileños sin tener carne para el consumo.

Sales Busto SUPER-LITINADAS PARA PREPARAR LA MEJOR AGUA DE MESA LA MAS DIGESTIVA-LA MAS DIURETICA SUSTITUYE A LAS AGUAS MINERALES

NOTICIAS

Enlace.—En la parroquia de San Marcos se celebró ayer mañana el enlace matrimonial de la bella señorita Genevieve Hernández con el laborioso y activo empleado de LA LIBERTAD, Basilio Sanz.

publicación interesantísima para nuestra clase agricultora. Conferencia en la Universidad.—Mañana sábado, a las seis de la tarde, en el salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Universidad Central, dará una conferencia el insigne matemático italiano doctor Vito Volterra.

ALÓ... ALÓ ALCOHOL MARCA SOL (No confundirlo con otro alcohol) OSRAM-NITRA no tiene rival. Venta por mayor: Pablo Zenker Mariana Pineda, 5. Madrid.

Muy interesante para los médicos Aparato de Electro-Medicina Rayos X y accesorios Se venden. Dirigirse a la TELEBERICA S. A. Francisco de Rojas, 2, Madrid

Bolsa y finanzas COTIZACION DEL DIA 16 DE ABRIL 4 por 100 Interior.—Serie F, 71,10; E, 71,15; D, 71,20; C, 71,30; B, 71,35; A, 71,35; G y H, 71,40.

El ferrocarril Ciudad Rodrigo-Rio Tago Una Asamblea en Moraleja Cáceres, 16.—Ayer se celebró en Moraleja la Asamblea pro ferrocarril estratégico Ciudad Rodrigo-Rio Tago.

DE MOTRIL La jornada mercantil.—Un sumario interesante.—Concierto suspendido Motril, 16.—Presidido por el presidente de la Cámara de Comercio de esta localidad, se reunieron anoche las representaciones de los patronos y los dependientes del ramo de colonias y ultramarinos, con objeto de deliberar acerca de la solicitud presentada por los dependientes para limitar las horas de despacho en los citados establecimientos.

Correo de teatros DIALOGO EN LA CALLE.—Ha visto usted El sueño de Kiki? —Ya lo creo. Tres veces. —Comedia honesta y divertida como pocas. —Por cierto que Josefina Díaz de Artigas está admirable, ¿no? —Sí, cierto; maravillosa. —Y él, Artigas... y todos. Pleno volver al teatro Cómico para ver otra vez El sueño de Kiki. —Ahora cuesta 3,75 la butaca? —Por eso se llama siempre el teatro. CENTRO.—El ruiseñor ha vuelto.—El eminente actor cantante Pepe Romeu, creador de la magnífica comedia La muerte del ruiseñor, ha vuelto a cantar Su voz más cálida, suave y acariciadora, más segura la escuela de canto del artista, subyuga al público como nunca. Pepe Romeu es ya como un ídolo. La muerte del ruiseñor ofrece hoy la interesante novedad de ser presentada con vestidotes de moda de 1885, curiosos y bellos trajes, que causan verdadera admiración. Este hermoso espectáculo de arte constituye la más interesante novedad teatral del día.

cos belgas, 95,05; ídem suizos, 24,76; liras, 116,65; coronas noruegas, 29,61; ídem dinamarquesas, 25,87; marcos, 20,10. Bolsa de Nueva York.—Libras, 4,7862; pesetas, 14,30; francos, 5,195; ídem belgas, 5,06; ídem suizos, 19,32; liras, 4,105; florines, 3,994.

Escuelas y maestros Junta de protección a la Infancia La Junta de protección a la Infancia anuncia el XIII concurso de premios, con arreglo a las bases siguientes: Premio «Tolesa Latour».—Un premio de 1.000 pesetas al autor del trabajo que mejor desarrolle el tema «Papel que puede jugar en la clasificación de los niños que asisten a las escuelas nacionales la aplicación del «stets».

La enseñanza en Madrid La Junta municipal de Primera enseñanza ha tomado los siguientes acuerdos: Pagar los quinquenios que se adeudan a cincuenta y dos maestros de las escuelas municipales. Proponer la reforma de la Junta municipal de Primera enseñanza. Realizar obras de reparación en el local-escuela de la calle de María de Molina, 24, y en los Grupos escolares «Conde de Peñalver», «Reina Victoria» y «Ruiz Jiménez».

Clases complementarias Se dispone que las clases complementarias del Grupo escolar «Cervantes», de Madrid, se transformen y reinstalen, organizando un taller de educación manual: cartón, madera y metal, y otro de realizaciones manuales, concediéndose para los gastos de instalación de los mismos, 8.625 pesetas.

SECCION RELIGIOSA Santos de hoy.—Santos Aniceto, Fortunato, Marciano, Elias, Pablo, Isidoro, Esteban y Roberto, confesores y mártires, y la beata María Ana de Jesús, virgen. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la Iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

ESPECTACULOS PARA HOY COMEDIA.—A las diez y cuarto, La tela. FONTALBA.—A las diez y cuarto, El tío Quique. DENTRO.—Compañía de drama y comedia de Pepe Romeu.—A las seis y media tarde y diez y cuarto noche, La muerte del ruiseñor.

LARA.—Compañía Cobena Oliver-Maximino.—A las seis y media, El vuelo (dos pesetas butaca).—A las diez y media, La tonta del bote (estreno). COMICO.—Compañía Diaz-Artigas.—A las seis y media (familiar, a 3,75 butaca), El sueño de Kiki, por Josefina Díaz de Artigas.—A las diez y media, (familiar, a 3,75 butaca), El sueño de Kiki, gran éxito.

LATINA.—Compañía María Palou-Sassone.—A las diez y cuarto, La rosa del mar.—A las diez y media, La de San Quintín (reposición). MARAVILLAS.—Compañía Alba-Bonafé.—A las diez y media, Los campanilleros. INFANTA ISABEL.—A las seis y media, Ha entrado una mujer.—A las diez y media, La herencia de la criolla (estreno).

APOLO.—A las seis y media, Don Quintín el Amargao.—A las diez y media, Calixta la prestamista y Radiomanía. FUENCARRAL.—Compañía Eugenio Casals.—A las seis y media, La Bejarana.—A las diez y media, Don Quintín el Amargao. O el que siembra vientos... CISNE.—A las seis y cuarto, La guerra santa. A las diez y cuarto, La balada de la luz y el señor Joaquín.

Estadística de mortalidad.—Se ha publicado la estadística de mortalidad correspondiente al mes de Marzo último, de la que resulta que las defunciones han sido en número de 1.617, clasificadas así por distritos: Centro, 65.—Hospital, 94.—Chamberí, 125.—Buenavista, 136.—Congreso, 217.—Hospital, 205.—Inclusa, 143.—Latina, 171.—Palacio, 122.—Universidad, 179.

Y por grandes grupos de edades: Menos de un año, 261; de uno a cuatro años, 151; de cinco a diecinueve años, 88; de veinte a treinta y nueve años, 216; de cuarenta a cincuenta y nueve años, 315; de sesenta años en adelante, 485; sin clasificación, 1. Instituto Francés.—Para no coincidir con la fiesta benéfica que ha de verificarse en el Real Cinema hoy viernes, organizada por los embajadores de Francia y el Comité de señoras de la Liga Española de la Lucha contra el Cáncer, se aplaza la conferencia del excelentísimo señor marqués de Villa-Urrutia hasta el martes 21 del corriente, y se dará a las siete de la tarde en el salón del Instituto Francés, Marqués de la Ensenada, 10.

Revista agraria.—Hemos recibido el tercer número de la importante revista agraria «El Crédito Agrícola», que, como los anteriores, contiene trabajos muy valiosos, que hacen de la misma una

Por el honor del nombre POR EMILIO GABORIAU castillo mi rope ni le de mi hija. Si me la envían, bueno, y si no, mejor. ¡Cuánto más odioso, infame y escandalosa sea su conducta para conmigo más satisfecho estaré... El señor de Escorval no replicó; pero su mujer tomó la palabra, teniendo, según creía, un medio seguro de vencer aquella tenacidad. —Comprenderá su resolución—dijo—si no tuviese usted hijos... —Mi hijo, señora, tiene dieciocho años, excelente salud e instrucción... ya saldrá de apuros en París, a no ser que prefiera venir a secundarme... —¿Y María Ana? —María Ana se quedará a mi lado. El señor de Escorval creyó deber intervenir. —Tenga cuidado con lo que hace, querido amigo—le dijo—; el dolor le extravía. ¡Qué va a ser de su hija y de usted? El señor Lacheneur contestó, riendo tristemente: —¡Oh!... No como tan pobres como he dicho antes. El año pasado, una anciana prima mía, a quien no había podido decidir a que viniera a vivir con nosotros en Sairmeuse, murió, dejando a María Ana heredera de todos sus bienes... que consistían en una mala choza en la

cima de la Réche, con un jardiñillo delante y algunas pértigas de mal terreno detrás. A ruegos de mi hija hice reparar aquella choza y hasta había mandado a ella algunos muebles, dos camas, una mesa y algunas sillas. Mi hija tenía el pensamiento de instalar en aquella humilde casa al tío Grivat y su mujer. Yo, que estaba rodeado de toda clase de comodidades, no me opuse. Pues bien; lo que juzgaba bueno para los demás lo será para mí... Yo cultivaré legumbres y María Ana irá a venderlas... ¿Sería esto verdad? Mauricio así lo creyó, porque se adelantó bruscamente hasta en medio del salón, exclamando: —Eso no sucederá, señor Lacheneur, porque amo a su hija y pido a usted su mano.

VI El amor que Mauricio y Ana María se profesaban databa de muchos años. En su tierna infancia jugaron juntos bajo la sombra de los frondosos árboles de Sairmeuse y las avenidas del parque de Escorval, corriendo detrás de las mariposas, mientras sus madres, que eran amigas, paseaban por las verdes praderas del Oiselle. La madre de Ana María había sido educada como las hijas de los aldeanos pobres, y por lo tanto apenas sabía escribir. Pero, a ejemplo de su marido, había comprendido que la prosperidad obliga, y con un valor a toda prueba dedicóse a adquirir una educación que estuviera en relación con su nueva fortuna. A su muerte, la señora de Escorval, que sentía por aquella joven un profundo afecto, la lloró como a una hermana preferida. Desde aquel momento el afecto de Mauricio hacia María Ana tomó un carácter más grave. Educado en un colegio de París, algunas veces sus maestros se quejaban de su poca aplicación. Y su buena madre le decía: «Si tus profesores no están contentos de ti, no me acompañarás durante las vacaciones a Escorval y no verás a tu amiga.» Y el turbulento estudiante empleaba con nuevo ardor sus estudios.

Así, de año en año, se había ido aumentando aquella intensa, noble y casta pasión. Todas sus alegrías consistían en largos paseos al anochecer, a la vista de sus padres; una mirada en la que brillaba toda su alma cuando se volvían a ver, y algunas flores cambiadas y que luego eran guardadas religiosamente. Jamás la palabra «amor», tan dulce de balbucir como agradable de oír, subió ni una sola vez desde su corazón a sus labios. Nunca la audacia de Mauricio había pasado de un apretón de manos furtivo. Nunca María Ana se había atrevido a tanto como aquella misma mañana, al despedir a su amigo. Los padres no ignoraban aquella ternura de los dos jóvenes, y el cerraban los ojos era porque no contrariaba sus designios. El señor y la señora de Escorval no veían obstáculo alguno en que su hijo se casara con aquella muchacha tan buena como hermosa y la más rica heredera del país, cosa que no era de despreciar. Por su parte, el padre de María Ana estaba encantado ante la perspectiva de estar él, antiguo mozo de labor, emparentado con una antigua familia cuyo jefe era hombre de tanta importancia. Así, pues, aunque ni el barón ni el señor Lacheneur habían hablado nunca de este asunto, una alianza entre las dos familias estaba decidida en principio... Y, no obstante, ante la impetuosa e inesperada declaración de Mauricio, hubo en el salón un movimiento de estupor, movimiento que fué notado por el joven, que, a pesar de su turbación e inquieto por su atrevimiento, interrogó a su padre con la mirada. Este permanecía muy grave y hasta triste; pero su actitud no expresaba descontento alguno. Esto devolvió el valor al pobre enamorado. —Me dispensará usted, señor Lacheneur—dijo—, si me he atrevido a presentarle de ese modo mi petición... En circunstancias como la presente es cuando deben mostrarse los amigos... considerándose muy dichosos si sus consideraciones pueden hacerle olvidar el indigno proceder con que ha sido tratado... Mientras hablaba, conservaba la suficiente sangre fría para observar a María Ana.

La joven, llena de rubor y confusa, volvía un poco la cabeza, quizás para disimular las lágrimas que inundaban su rostro, lágrimas de agradecimiento y de alegría. El amor que por ella sentía Mauricio salía victorioso de una prueba que sería muy expuesto el que la intentaran la mayor parte de las herederas de buena fortuna. Ya podía estar segura del corazón del hombre que la amaba. El joven prosiguió: —Señor Lacheneur, yo no he consultado a mi padre; pero estoy seguro de su cariño hacia mí y su aprecio hacia usted. Cuando está en juego la dicha de mi vida, no puedo querer más que lo que yo quiero... El debe comprenderme, puesto que hizo su esposa a mi querida madre sin dudar... Callóse, esperando su sentencia... —Hijo mío, apruebo tu conducta—dijo el señor de Escorval con voz profunda—; acabas de portarte como un hombre honrado... Es cierto que aún eres muy joven para contraer matrimonio; pero tú lo has dicho, las circunstancias lo exigen. Volvióse hacia el padre de María Ana, y añadió: —Querido amigo, le pido la mano de María Ana para mi hijo. Mauricio no esperaba un éxito tan inmediato... Tan gozoso estaba, que casi estuvo a punto de borrar al odioso duque de Sairmeuse, al cual iba a deber su tan cercana felicidad. Adelantóse hacia su padre, y cogiéndole las manos, se las llevó a los labios, balbuciendo: —¡Gracias!... ¡Qué bueno es usted, y qué feliz me hace!

Desgraciadamente, el pobre joven se alegraba demasiado pronto. Un relampago de orgullo había brillado en los ojos del señor Lacheneur; pero de nuevo cayó en melancólica actitud. —Señor barón, su grandeza de alma me ha conmovido profundamente. Usted acaba de borrar hasta el recuerdo de mi humillación... pero yo sería el más despreciable de los hombres si aceptara el insignificante honor que dispensa a mi hijo.

—¡Cómolo... dijo el barón estupefacto... Rehúsa... —Es necesario. Mauricio, aterrado al oír esto, exclamó, sacando de su amor una energía que le era desconocida: —¿Quiere usted destruir mi felicidad y la de su hijo? —Es preciso, Mauricio, y algún día bendecirá usted la resolución que he tomado. Asuada de la desesperación de su hijo, la baronesa intervino. —Esta resolución—empezó diciendo—tendrá motivos... —Ninguno que pueda yo decir en este momento, señora baronesa; pero, mientras yo viva, mi hijo no se casará con su hijo de usted. —¡Ah!... ¡Usted mata a mi hijo!... —Mauricio es joven, se consolará y olvidará... —¡Jamás!—interrumpió el pobre enamorado. —¿Y su hijo?—interrumpió la baronesa. ¡Ah!, ése era el lado débil, y el instinto de la madre lo supo aprovechar. El señor Lacheneur turbóse visiblemente; pero dominando el entrecamiento que se apoderaba de él, contestó: —Mi hijo no ignora lo que es el deber para no obedecer cuando él manda. En cuanto sepa el secreto de mi conducta, se resignará, y si sufre sabrá ocultar sus penas... Interrumpióse, porque a lo lejos se oía como un tiro continuo y el retumbar del cañón. Todos palidieron. Las circunstancias daban a aquellos ecos bélicos un terrible significado. Con el corazón oprimido por igual inquietud, el señor de Escorval y Lacheneur se precipitaron a la azotea. Pero ya todo había vuelto a quedar en silencio. Nada se descubría en el horizonte. El cielo estaba despejado y ni una nube de humo se balanceaba por encima de los árboles. —Es el enemigo—dijo Lacheneur sin poder disimular el deseo que sentía, como tantos otros, de empuñar un fusil y marchar contra los aliados... Detívose, porque las detonaciones volvieron a sentirse con más violencia.

Para Adelgazar con seguridad y sin peligro

Por fin existe un remedio seguro y sin peligro contra la obesidad. Hay que adelgazar mejorando la digestión...



Este producto verdaderamente maravilloso se llama Píldora Apollo. Hay que adelgazar cerca de un kilo por semana sin la menor molestia...

añuelos de Manila. Joyas. Gran surtido ofrece a precios muy económicos...

TODA CLASE DE PUBLICIDAD. EMILIO CORTES. - VALVERDE, 8.

MAQUINAS SINGER PARA COSER. PARA USO DOMESTICO. PARA INDUSTRIAS. ESTABLECIMIENTOS SINGER SA 1900 SA. 18, MONTERA, 18

SINDICOS A PLAZOS A DIEZ MESES

TEJIDOS, SASTRERIA Y MUEBLES. E. DE LA TORRE. ARRIETA, NUM. 13

LOS TIROLESES. EMPRESA ANUNCIADORA. PRESUPUESTOS Y DIBUJOS GRATIS. GRANDES DESCUENTOS. RAPIDAS PROPAGANDAS, ANUNCIOS ARTISTICOS.

AFEITASE CON VELVET. CON O SIN BROCHA. LUZ POR GASOLINA. La mejor como alumbrado supletorio y para casas de campo...

PHOSPHORINE M.C. WILSONEY. Estimulante poderoso del bulbo raquídeo y maravilloso fortificante de los centros nerviosos.

GOMAS "BIEN" Dentaduras. La Mascota. Catálogo gratis. 4, GATO, 4, MADRID

Queréis la salud?? FERRO-QUINA-BISLER. MILAN. Cura primordial de la sangre. Reconstruye y potencia el organismo...

EMILIO GUTIERREZ-GAMERO

LA HUELLA DEL PECADO. EL CORREGIDOR DE ALMAGRO. PODEROSO CABALLERO. SITILLA, y EL CONDE PERICO.

Las obras de este ilustre escritor, limpias de turbios sensualismos, son las más apropiadas para ser puestas en todas las manos...

PRECIO DE CADA VOLUMEN: 4 PESETAS. De venta en todas las librerías de España y América y en la

CASA DEL LIBRO. PI Y MARGALL, 7 (GRAN VIA), -MADRID

FABRICA CAMAS DORADAS. BARATISIMAS. Valverde, 1 cuadruplicado

Tintas Martz. Las tintas MARTZ están adoptadas por los más notables calígrafos, ministerios, notarios, Tribunales civiles y militares...

Anuncios clasificados por secciones. Cada palabra, VEINTE CENTIMOS

ALMONEDAS. Muebles, gran liquidación. Andrés Borrego, 20, próximo Pz. Traspaso local.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.

¿Qué hogar español no poseerá el maravilloso volumen ESPAÑA que acaba de ponerse a la venta? Este volumen es un verdadero suntuoso editorial. Millares de fotografías, tricromías, planos, gráficos, etc. 63 mapas. Reproducciones en color, tiradas aparte, de los cuadros de los museos...

Una maravilla deslumbradora. Este volumen es un verdadero suntuoso editorial. Millares de fotografías, tricromías, planos, gráficos, etc. 63 mapas. Reproducciones en color, tiradas aparte, de los cuadros de los museos...

CASA DEL LIBRO. AVENIDA DE PI Y MARGALL, 7, APARTADO 547, MADRID. RÍOS ROSAS, 24 - CALPE - APARTADO 547, MADRID. Deseo recibir gratis y sin compromiso alguno amplia información del volumen ESPAÑA.

COMPRAS. Partos, Luisa Veira, profesora acreditadísima. Consultas económicas. TUESPEDES. Facilito direcciones, hospedajes, gabinetes. COLONIAS. Matrimonio decente único tuespedes familia, Casto Plasencia, 6. MODISTAS. Diez pesetas sombreros adornados, Trafalgar, 32, segundo derecha.

ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61. ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61. ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61. ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61. ALQUILERES. Se alquilan grandes locales para garajes, almacenes o industria. - Goya, 61.