

SUSCRIPCIONES

Madrid, un mes... 2 ptas Provincias, trimestre...

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y anunciantes que es el periódico de más grandes tiradas...

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al Director de La Libertad

ADMINISTRACIÓN: SACRAMENTO, 5

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas, de diez de la mañana a diez de la noche...

Número suelto, 10 céntimos

DEL MOMENTO

La Fiesta del Estudiante

Estos días he recordado, con amarga sonrisa, mixta de ironía y añoranza, mis ya lejanos días de estudiante en la Universidad de Barcelona...

¿Quién es aquel que sube ahora al estrado con solemne apostura? ¿Pero no le conocéis? ¡Si es el doctor X!

¿Y ese otro? Miradle bien. Es el doctor Y. Su explicación en clase es una tortura...

¿Santo Tomás de Aquino? Ahora recuerdo que estoy escribiendo este artículo el día en que se celebra la fiesta de ese santo...

¿Santo Tomás de Aquino? Ahora recuerdo que estoy escribiendo este artículo el día en que se celebra la fiesta de ese santo...

¿Santo Tomás de Aquino? Ahora recuerdo que estoy escribiendo este artículo el día en que se celebra la fiesta de ese santo...

reconquista que los valores de antaño van obteniendo, al amparo de la Libertad y contra ella...

Acude a mi memoria un cuadro de Benozzo Gozzoli, en el Louvre, representando a Santo Tomás de Aquino entre Aristóteles y Platón...

¿No habrá querido también el señor ministro de Instrucción pública imponernos a todos nosotros, profesores no confesionales...

Con todo, estos días se habrá demostrado también que en el profesorado español hay uno de los núcleos sobrevivientes de la conciencia nacional...

La antítesis es sugestiva y esperanzadora. En el páramo de la España de hoy todavía queda algún oasis...

GABRIEL ALOMAR

El temporal en el Noroeste de Francia

Boulogne, 9.—La tempestad reinante en estas costas desde el martes por la mañana ha adquirido su máximo de intensidad...

La navegación entre Francia e Inglaterra, interrumpida por el temporal

Calais, 9.—Durante todo el día de ayer, un solo buque de pasajeros, el «Pas de Calais», francés, pudo efectuar la travesía de Calais a Douvres...

A consecuencia del temporal se ha hundido la chimenea de una fábrica, resultando muertos dos obreros y otros siete heridos.

El ciclón del Atlántico Paris, 9.—Se conocen nuevos detalles de los daños causados por el violento ciclón del Atlántico...

En Cherburgo los daños causados en los bañeríos son grandísimos. En Outreaut, cerca de Boulogne, se ha derrumbado un hangar...

En Brest ha ocasionado también daños el violento temporal. En Boulogne sur Mer, se ha hundido el vaporcito «Maria Teresa»...

La cuestión de Tánger

Londres, 8.—Cámara de los Comunes.—Contestando a preguntas que se le dirigieron, el ministro competente ha declarado que la Conferencia anglofrancesa referida a Tánger se verificará en Londres después de la Conferencia de Génova...

Por cobrar un seguro, mata a su hija

Paris, 9.—Telegrafían de Ginebra al «Echo de Paris» que la señora Markwander, madre de la jovencita que fué asesinada en Zurich durante las fiestas de Carnaval, se ha confesado autora del asesinato y su intención de haber hecho efectivo un seguro de 10.000 francos efectuado por la víctima...

La parricida, que cuenta cincuenta y un años, es propietaria de un inmueble en Zurich.

Subelevación en Albania

Roma, 9.—Según «Il Paese», las tribus septentrionales de Albania se han sublevado contra el Gobierno central.

Parece que un millar de albaneses sublevados se dirigen a marchas forzadas contra Tirana.

La Redacción de LA LIBERTAD está formada por Luis de Oteiza, Director; Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Alejo García Góngora, Secretario; Joaquín Aznar, Augusto Barcia, Carlos Bonet, Ezquiel Enderiz, Teresa de Escoriza, Narciso Fernández Boixader, Heliodoro Fernández Evangelista, Víctor Gabirondo, Ricardo Hernández del Pozo, Francisco Hernández Mir, Rafael Hernández Ramírez, Manuel Machado, Ricardo Marín, Maximiliano Miñón, Eduardo Ortega y Gasset, Manuel Ortiz de Pinedo, Pedro de Répide, Luis Salado, Alfonso Sánchez, Luis de Tapia, Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y Luis de Zuluaga

Coplas del día

Igual o peor

Este Gobierno es peor que el Gabinete anterior.

¿Es liberal Sánchez Guerra? ¿Que lo digan en su tierra!

¿Es moderado Piniés? ¿Ya lo creo que lo es!

¿Será el liberal Sñibó? ¿Ha poco lo demostró!

¿No es un neo Bergamini? ¿Desde el principio hasta el fin!

¿Es reaccionario Prieto? ¿Lo ha sido toda su vida!

¿Y el general Ola-guer? ¿Ola; pues no lo ha de ser!

¿Y Musitu, es liberal? ¿Como Cambó: conque... ¡igual!

¿Y Ordóñez? ¿Y Calderón? ¿Pues menudos neos son!

Si esperáis las garantías, ¿ya tenéis para uno diez!

¿Si no queréis conducciones, sufriréis mil desazones!

¿Si no queréis en Marruecos, de esperar os veréis secos!

Y si esperáis sancionados proyectos del tal Bertrán, podéis esperar sentados (en el «Banco... Catalán»)

LUIS DE TAPIA

La Conferencia de Génova

La reunión de los ministros de Hacienda aliados

Paris, 9.—Los ministros de Hacienda aliados se han ocupado hoy de conciliar sus puntos de vista acerca de las principales cuestiones cuya reglamentación se encuentra todavía en suspenso.

M. Lasteurie expuso el criterio del Gobierno francés, que no se considera solidario del acuerdo de 13 de Agosto último y los proyectos de Cannes. Su ministro de Hacienda hizo en la reunión las siguientes proposiciones: Primera, que el valor de las minas del Sarre no sea incluido en la cuenta de las reparaciones para el año 1922; segunda, los gastos de las tropas de ocupación serán calculados a tanto alzado y en su moneda nacional para cada uno de los ejércitos que participan en la misma, y tercera, para lo sucesivo procederá establecer cuentas distintas para las entregas que Alemania efectúe en concepto de reparaciones y las que efectúe por gastos de ocupación.

En determinados círculos aliados se opina que los acuerdos adoptados en Londres y Cannes deben ser considerados como definitivos, mientras que, en cambio, el ministro francés de Hacienda estima que algunos puntos particulares de los referidos acuerdos deben sufrir modificaciones, sin que esto entrañe su revisión completa. Igual ocurre con el acuerdo de 13 de Agosto de 1921, firmado por la Gran Bretaña, Italia y Bélgica; pero que todavía no ha sido ratificado por Francia.

Por el contrario, los aliados no han aprobado aún por su parte los acuerdos adoptados en Wiesbaden.

La situación es, pues, idéntica, y los negociadores se ocuparán en llegar a una inteligencia acerca de estos diferentes puntos.

El Gobierno de los Estados Unidos desiste de ir a Génova

Washington, 9.—El Gobierno de los Estados Unidos ha declinado la invitación que le fué hecha para asistir a la Conferencia de Génova.

Londres, 9.—Telegrafían de Washington que, según todos los indicios, los Estados Unidos son opuestos a la participación de Rusia en la Conferencia de Génova.

En la nota en que el Gobierno americano declina la invitación a participar en dicha Conferencia, se declara que la participación de los Estados Unidos en una Conferencia paneuropea cualquiera es imposible, por estimar dicho Gobierno que las naciones europeas han descuidado por completo la adopción de medidas susceptibles de remediar los destrozos causados por la guerra y establecer su vida económica.

La actitud de los Estados Unidos

Paris, 9.—Comentando «Le Gaulois» la negativa de los Estados Unidos a participar en la Conferencia de Génova, escribe: «La negativa, ahora formal, de los Estados Unidos a ir a Génova infiere un sensible golpe a los proyectos de Lloyd George y a las esperanzas de Rathenau. Sin el concurso de los Estados Unidos no se ve cómo será posible establecer un plan de reconstrucción económica de Europa, porque implica forzadamente una liquidación previa de las deudas interaliadas por medio de un convenio internacional, del que América es, en cierto modo, la clave.

La Conferencia de Génova se convierte así en una reunión de deudores insolventes, que no podrán salir del paso más que entendándose con su propio acreedor y no asistiendo éste, sus decisiones serán ineficaces. Desde ahora nos parece que la Conferencia de Génova se mueve en un ambiente cada vez más desfavorable; no parece que nadie pueda salir beneficiado de ella, no siendo los Soviets y quizá Alemania, tan hábil en explotar cualquier confusión.»

La cuestión de Irlanda

Los desórdenes en Belfast

Belfast, 9.—Durante la noche ha sido tan intenso como de costumbre el fuego de fusilería entre los paisanos y la Policía.

En ciertos momentos, el fuego llegó a hacerse tan vivo, especialmente en las primeras horas, que la tropa se vió obligada a hacer uso de las ametralladoras, refugiándose la multitud en almacenes y oficinas.

Los «sinn feiners» contra el Ulster

Dublin, 9.—Durante una reunión celebrada bajo la presidencia del Sr. De Valera, los «sinn feiners» decidieron pedir a la Dail Eireann que, a consecuencia de los atentados del Ulster, se vuelva a implantar el boicoteo a las mercancías de Belfast.

CRIMEN HORRIBLE

Una madre enterra vivos a dos niños gemelos recién nacidos

Granada, 9.—Comunican del pueblo de Guejar que en un lugar denominado Majadillos se ha cometido un crimen repugnante.

En una casa próxima a la sierra habitaba una viuda, llamada Josefa Barbero Noguera, en compañía de un hijo de ocho años.

Hace unos días dió a luz dos niños y poco después se supo que habían fallecido, y que éstos habían sido enterrados por su madre. Enteradas las autoridades, se personó en la casa la Guardia civil, y la mujer, interrogada por los guardias, confesó que ella misma había enterrado a los niños en el mismo cuarto donde ella dormía; pero que ignoraba de qué enfermedad habían fallecido, pues no les había asistido ningún médico.

Sospechando que se trataba de un crimen, estrecharon a preguntas a la viuda, y ésta terminó por confesar su crimen. Dijo que el día 13 de Febrero dió a luz dos niños. A los tres días pudo levantarse, y avergonzada de su falta y deseando ocultarla, mandó a su hijo, niño de ocho años, que hiciera un hoyo cerca de la cama donde ellos dormían. Seguidamente, enterró a los recién nacidos.

Terminó diciendo que creía que esto no tenía importancia, pues los niños estaban sin bautizar.

El juzgado ha comenzado a instruir diligencias. La desnaturalizada madre ha sido presa.

DEL ARBOL CAIDO...

Las alhajas del ex emperador Carlos de Habsburgo

Berna, 9.—Los Tribunales de esta capital instruyen un interesante proceso contra una Sociedad que negocia la compra-venta de alhajas del ex emperador de Austria.

Dicha Sociedad hizo depositar las alhajas del ex soberano en un establecimiento bancario y reclama como fianza, para que Carlos de Habsburgo pueda disponer de ellas, una suma de ciento sesenta mil francos suizos.

Como el abogado del ex emperador se ha mostrado disconforme con la petición de la Sociedad, corresponde a los Tribunales de Berna decidir sobre el asunto.

Los fascistas en Fiume

Roma, 9.—Los fascistas han asaltado el Consulado general de Yugoslavia en Zara, derribando la puerta y cometiendo algunos destrozos.

Los periódicos anuncian que los diferentes partidos fiumeses están de acuerdo para proclamar al diputado Giuratti regente del Estado de Fiume.

IDEOGRAMA

La nueva tiranía

Es doloroso ver a millones de hombres poner miserablemente el cuello bajo el yugo, no obligados a ello por la fuerza, sino maravillados y seducidos por el nombre de USNO.

LA BOÜTIC. Serenitate volontaire (p. 2).

Figúrate, lector—y no te será ello muy difícil si estás familiarizado con la historia de la tiranía—, a un déspota como el babilonio Nebuchadrezar, como el persa Ciro, como el macedonio Filipo, como el romano Claudio, como el germano Breno, como el eslavo Iván el Terrible. Para todos estos opresores de pueblos no podía haber en el mundo otro derecho que el de la fuerza. Cuando no se inclinaba lo bastante el peso de sus fraudes o de sus conquistas, arrojaban en el su espada, pronunciando el «¡Vive victis!» o el «¡Sic volo, sic jubeo». Un Gengis Khan, un Alarico, un Mehmet Ali, no tenía por qué invocar otro argumento a su violencia que la fuerza misma. A su paso se postraban los oprimidos por terror, por apocamiento, por impotencia. Tal es, y ha sido en todas partes, la primera forma de la tiranía.

Más adelante temieron los déspotas que la fuerza de todos pudiera llegar a ser más poderosa que la de uno solo, y comprendieron que era necesario, para dominar a los hombres, sojuzgar sus espíritus. Entonces se declararon mandatarios de la Divinidad. Era Dios quien ungía a los emperadores y a los reyes; la violencia era ejercida siempre en su nombre y como un fallo de la Justicia Eterna; no eran ya, como Atila, «el azote de Dios», sino su brazo justiciero. Carlos Martel, Felipe II, César Borgia, Luis XIV, se coronaron en los templos y llevaron al suplicio a sus enemigos, amparados en designios inescrutables. Existía el Derecho; lo que ocurría era que ellos eran sus únicos intérpretes. Tal fué la segunda clase de tiranía, más inteligente que la primera, y algo más conforme a las leyes del entendimiento racional.

La Revolución instauró el tercer despotismo. Una nueva filosofía declaró que la soberanía residía en todo ciudadano, como individuo libre y consciente. La voluntad de todos imperó, y en su nombre se llevó al patíbulo a los adversarios del nuevo régimen. Danton, Robespierre, Fouquier Tinville, Billaud Varennes, se consideraron instrumentos de una razón providencial. Los oprimidos, que se habían rendido primitivamente a la violencia y luego a la fe religiosa, se doblegaron a los ideales de emancipación y de avance. Como se ve, la nueva tiranía, que es también la de la Rusia soviética, señaló un progreso, si no en su forma sanguinaria, al menos en la elevación y pureza de sus motivos.

Nos estaba reservado a los contemporáneos padecer un nuevo género de tiranía que no se funda en la superioridad de los déspotas, ni en la Fe, ni en la salud pública, sino en la aquiescencia de la mayoría de los súbditos. Los nuevos tiranos, que matan sin forma de juicio, que encarcelan sin la intervención de juez competente, que llevan a los niños de diez años por las carreteras, atados cruelmente todo con codo; que encarecen los alimentos con los impuestos y los monopolios; que niegan la libertad de asociación, de reunión y de emisión de las ideas; que no respetan el secreto de la correspondencia, ni la inviolabilidad del domicilio, hacen todo eso, no por ser los más fuertes, porque saben muy bien que bastaría la menor sacudida para hacer rodar su poder por el polvo; no por ser ungidos por Dios, puesto que atropellan todos los días los fueros de la Iglesia; no por realizar ideales de progreso y cultura, puesto que son sus adversarios los hombres más cultos. Ejercen la tiranía, sencillamente, porque así lo quiere, o, al menos lo tolera, la mayoría de los ciudadanos. Padece, pues, una tiranía «democrática y constitucional». Ved la última palabra del despotismo; la opresión violenta, no de los fuertes, no de los ungidos, no de los revolucionarios, sino de la mayoría burguesa o devota, la de la sociedad egoísta o servil, la que pudiera llamarse, con cierta propiedad y gráficamente, la «Self-Tyranny».

Actualmente, es absolutamente imposible que ejerza el Poder quien no cuente con la adhesión de la mayoría de los ciudadanos, quien no esté, al menos, bien seguro de la pasividad y resignación gregaria de esa mayoría. Bastaría el ejercicio de los derechos más elementales, el de sufragio, el de pública manifestación, tal vez el simple apartamiento de los grandes en las públicas ceremonias, sin contar con la apelación al universo civilizado, para que todo el despotismo actual cayera

DE MARRUECOS

Los moros persisten en sus ataques contra Dar Drius UN AEROPLANO AVERIADO POR EL ENEMIGO

La dimisión del general Berenguer

por tierra. En otros tiempos, cuando un déspota cometía una arbitrariedad, no oontaba sino con su fuerza, con la sugestión religiosa o con el apoyo de los impulsivos. Hoy, cuando se lleva a cabo una arbitrariedad y son negados los derechos de la personalidad y los fundamentos de la Justicia, ello se hace con la adhesión de la mayoría de los súbditos. Claro es que esto no justifica sus desafueros; el despotismo de una mayoría es tan odioso como el de un solo hombre o como lo sería el de todos; pero explica cumplidamente un fenómeno, que un observador superficial puede considerar absurdo. Cada pueblo tiene el Gobierno que merece, y eso de que se oprime a toda una nación contra su voluntad es ya una leyenda que necesita ser desmentida.

Los demócratas españoles necesitamos, urgentemente, confesar la verdad, si no hemos de permanecer perduradamente en el error y ser condenados a los más dolorosos desengaños. Y la verdad es que la mayoría de la nación es reaccionaria. Quienes acaten la voluntad de las mayorías, quedarán descorazonados; nosotros, que creemos que la mayoría se equivoca siempre, y que sobre su voluntad están las leyes que dictan la naturaleza y la razón, no nos sentimos tan pesimistas. En las ciudades, en los campos, en todas partes, de cada cien personas, ochenta ni son liberales, ni demócratas, ni ese es el camino. Esta es la verdad, aunque nos duela. Por eso, los revolucionarios fracasan siempre. Quien cree que con asesinar a un presidente o a un gobernador van a cambiar las cosas por arte de «birli-birloque», no hace sino propagar estas ideas revolucionarias, que imposibilitan todo progreso. La obra de los verdaderos demócratas tiene que ser educadora; es una labor pedagógica de todos los días, de todos los momentos, para ir convirtiendo el Khan de Tartaria que cada español lleva dentro en un ser humano, capaz de sentir el amor a sus semejantes, el instinto de solidaridad y los dictados de equidad suprema. ¿Qué adelantamos con decir que España es liberal si no lo es; que la mayoría de los ciudadanos aborrece la política tradicional, cuando es la única que comprende? Engañarnos una vez más. Quien quiera convencerse de ello, fíjese y verá que la tiranía no se halla sólo en los Gobiernos, sino que hay déspotas en todas las oficinas, en todos los centros, detrás de los mostradores, en medio de todos los villorrios. Quien no puede tiranizar a un ser humano, martiriza a una mula a trallazos, o aguijonea a un buey, o da, al pasar, una patada a un perro. Y al contemplar a un alto funcionario o a una representación cualquiera de la tiranía, todo el mundo se postra, toda mano agita su pañuelo, toda pupila se humedece y lanza su vitor toda garganta. Somos esclavos por vocación; quien trabaje por trocarnos en seres libres e inteligentes, poco a poco y mediante razonamientos, hará más por la Libertad y por el bienestar de los hombres que quien nos diga que no hay más reaccionarios que los gobernantes y que el día menos pensado vendrá la revolución a hacer un milagro que no han hecho juntas todas las revoluciones del planeta.

Cambiar la forma de gobierno es acaso urgente; cambiar el fondo de nuestra sociedad es imprescindible. Dejemos de ser déspotas, y no seremos gobernados por déspotas. Hace ya mucho tiempo dijo Salmerón, refiriéndose a los demócratas: «Somos los más y los mejores.» Digámoslo de una vez, con franqueza: somos los menos. El día en que seamos los más, la tiranía será imposible; se derrumbará por sí sola. Contentémonos con ser los educadores modestos de un pueblo que se queja de esclavitud; pero que lleva siempre un memorial, una reliquia o una tralla en la mano.

ANTONIO ZOZAYA

El presidente del Consejo desmintió ayer la noticia de que hubiera dimitido el general Berenguer su cargo de alto comisario en Marruecos.

—Precisamente—dijo el Sr. Sánchez Guerra—, en su conferencia diaria con el ministro dimisionario se enteró de la crisis, y al siguiente día le telegraficó yo saludándole y ratificándole en sus poderes.

Igualmente me conviene rectificar—añadió el presidente del Consejo—otro rumor referente al mismo asunto, y según el cual se afirmaba que existían incompatibilidades entre el general Berenguer y el nuevo ministro de la Guerra. Nada de esto es cierto.

Tal es la referencia oficial, que para ser la primera que se opone a las afirmaciones de los periódicos, no es muy afortunada. El general Berenguer envió al nuevo Gobierno su dimisión; como lo ha hecho siempre que se ha producido una crisis, pues el cargo que ocupa no es fundamentalmente militar, sino que está sujeto a las oscilaciones que la política ministerial ha de imponerle.

En esta ocasión, y con más motivo que en otras, se ha apresurado a dimitir, porque el Sr. Maura, en su primera nota acerca de nuestra acción en Marruecos, determinó que el general en jefe recibiría las instrucciones del Gobierno, recabando para éste la alta dirección de la campaña.

El general Berenguer estimó, en contra del parecer del ministro de Estado, que sin el sometimiento de Beni-Said, nuestra acción política carecería de toda eficacia. En tal sentido se expresó hace más de dos meses, y en Pizarra logró convencer exponiendo datos y razones.

Sin duda, el Gobierno no creyó que había llegado el momento de atender resueltamente la opinión del general Berenguer, y hasta los primeros días del mes corriente siguió la inactividad de que todos hemos sido testigos. Al fin, compenetrados Gobierno y general en jefe, éste se trasladó a Melilla para emprender la pacificación de Beni-Said.

En esta labor se hallaba cuando le ha sorprendido la crisis. ¿Cuál es el plan del nuevo Gobierno en este asunto y en el bloqueo de Alhucemas?

Pronto lo sabremos; pero el general Berenguer, identificado con la anterior política de la guerra, dimitió con deseo de que le sustituya quien lleve el pensamiento del Gobierno actual.

El general que se indica para sustituirle es el actual jefe del Estado Mayor Central. El general Alzupura conoce el problema en todos sus detalles por el cargo que ocupa, por su asistencia a la conferencia de Pizarra y por sus últimas intervenciones en la Junta de Defensa Nacional.

Las Comisiones informativas Una rectificación oficiosa

En el ministerio de la Guerra facilitaron anoche la siguiente nota: «Carecen en absoluto de fundamento los rumores acogidos por algunos periódicos acerca de una supuesta votación, en la que tomarían parte todos los jefes y oficiales del Ejército, para decidir si debe aceptarse o no el criterio legal establecido recientemente respecto a Comisiones informativas.

Nos consta, por el contrario, que el nuevo régimen, como todas las disposiciones que emanan del Poder público, han sido y serán

respetuosamente aceptadas por cuantos visten el uniforme militar.»

Otras notas

Una petición atendible

Nos escriben varios sargentos en réplica de que se corría una anomalía que hasta ahora ha venido ocurriendo, y es que en las unidades expedicionarias que se han enviado a África han ido muchos sargentos que ya habían cumplido su tiempo de servicio en Marruecos, mientras en los mismos Cuerpos quedaban otros que no han ido jamás a aquellos territorios.

Piden los sargentos—a nuestro juicio, con justicia—que el ministro de la Guerra dicte una real orden disponiendo que las clases de tropa que tengan cumplida su permanencia en África no formen parte de las unidades expedicionarias que organizan los Cuerpos, siempre que en éstos existan otros del mismo empleo que no tengan cumplido dicho requisito.

Pidiendo madrina

Los sanitarios de la compañía mixta de Sanidad Militar de Melilla Pascasio Martínez Santos, Ignacio Pérez Andújar, Antonio Sirevent Marin y Antonio Larrea Cabeza, que tomaron parte en los trágicos convoyes a Igueriben y en el doloroso desastre de Annual, y han seguido luego todas las incidencias de la campaña, nos ruegan que les busquemos una madrina de guerra, porque no tienen a nadie a quien escribir ni de quien recibir correspondencia.

Telegrama oficial

Un aeroplano averiado por el enemigo

El parte oficial facilitado anoche dice así: «El comandante general de Larache manifiesta no hay más novedad que la de haber sido hostilizados ayer las posiciones de Xarqua, en el sector Nuader y la nueva de Dahar Yaden, en el valle del Azia, sin ocurrir novedad por nuestra parte y haciéndose cuatro bajas vistas al enemigo desde la última.

En la zona de Ceuta-Tetuán no ocurre otra novedad que la del suicidio en la de Lascien Norte, del soldado del batallón de Zamora José Méndez, que estaba de centinela.

En la Comandancia de Melilla no hay más novedad que ayer tuvo que aterrizar en Ras Tikermin un aeroplano a consecuencia de una avería en el motor, producida por impacto enemigo. Piloto y aviator de él tuvieron contusiones sin importancia. El aparato ha sido trasladado al aerodromo.»

Informes de Melilla

Ocupación de un puesto avanzado. Operación brillante.—Cinco legionarios heridos

Melilla, 9.—En la mañana de hoy salieron del campamento de Dar Drius fuerzas de la columna que manda D. Federico Berenguer, estableciendo un puesto avanzado a cuatro kilómetros de la citada posición.

Al principio se presentaron grandes grupos de enemigos que hostilizaron a la vanguardia de la columna, compuesta de Policía indígena, Regulares y el Tercio.

El general Sanjurjo, que habla estado en Alal Ariga con el alto comisario, marchó a Dar Drius, desde donde se dirigió en «autos» blindado a la avanzada de la nueva posición.

Las fuerzas, que se han comportado bravamente, fueron felicitadas por su jefe. Después de bien fortificada y guarnecida la posición, regresó la columna a Dar Drius.

La operación ha resultado en conjunto brillanteísima; las baterías, especialmente las

piezas del grupo de instrucción, contribuyeron eficazmente al castigo y dispersión del enemigo.

Nuestras bajas han sido cinco legionarios heridos.

El alto comisario presencia la operación y elogia a las tropas

Melilla, 9.—El alto comisario, acompañado del general Sanjurjo, presenció desde Alal Ariga la operación realizada por la columna Berenguer, y felicitó a este general y al comandante general por el grado de instrucción de las tropas demostradas en el perfecto desarrollo de la operación.

Otro desaparecido que se presenta en nuestras líneas

Melilla, 9.—Se ha presentado a sus jefes el soldado del regimiento de Melilla Antonio Morales, acompañado de dos moros que han sido sus guardias desde los sucesos de Julio. Los indígenas demandaron perdón y el soldado elogió el trato que le han dado en todo momento.

El «Alicante»

Melilla, 9.—Ha zarpado con rumbo a Málaga el buque hospital «Alicante», conduciendo una expedición de enfermos y heridos.

La esposa de un legionario

Melilla, 9.—Ha llegado a esta plaza la marquesa de Montemar con objeto de visitar a su esposo, que presta servicio en el Tercio extranjero.

Una cuadrilla de bandoleros

Melilla, 9.—Una de las partidas de bandoleros que merodea por este territorio, ha vuelto a cometer fechorías. Después de los intentos de hace cuarenta y ocho horas, 25 de estos bandidos han asaltado el poblado de Eraduan, del sector de Benisicr, y han raptado dos moras, además de llevarse reses y cuantos objetos de valor hallaron.

La Policía indígena siguió con presteza la huella y pudo dar alcance a los bandoleros, matando a uno, hiriendo a tres y rescatando a las dos moras.

Se ha sabido que la misma partida de malhechores estuvo hace nueve noches en los poblados de Sidi-Mesan y Timardin, pasando el barranco de Addura, y que gracias a la vigilancia de la Policía indígena, que les cortó el paso y los persiguió, no lograron efectuar los saqueos que se proponían.

Los restos del comandante Benitez

Melilla, 9.—El sargento Francisco Vasallo, que era jefe del campamento de prisioneros en Annual, comunica oficialmente haber descubierto los restos del comandante Benitez, héroe de Sidi-Dris en los primeros días de Junio, cuando el desastre de Abarán, y héroe y mártir en Igueriben el día anterior a la retirada de Annual.

El «Monte Toro».—Bombardeo

Melilla, 9.—Hoy comenzó a prestar servicio en la línea de vapores correos de Málaga a Melilla el vapor «Monte Toro», que sustituye al «Sisters». Este quedará en Málaga a disposición del Gobierno.

Las escuadrillas de bombardeo atacaron hoy intensamente la meseta de Arlab y los poblados de Monte Mauro, donde dispersaron el zoco El Arbá de Beni-Sidel.

Unos rebeldes, que a poco de ocupar la nueva posición se presentaron en actitud poco tranquilizadora en los alrededores de Bentleb, fueron dispersados por las baterías de 15 centímetros del grupo de instrucción, que se hallaban en Dar Drius.

Nuevo ataque contra Dar Drius

Melilla, 9.—Numerosos grupos de rebeldes se dirigieron por la posición de Haman hacia

la nueva posición de Seps, con objeto de hostilizarla.

El enemigo, creyendo que habla quedado desgarnecido Dar Drius, atacó el campamento con gran violencia. Los puestos avanzados, que estaban guarnecidos por fuerzas del regimiento de Alava, contrarrestaron con gran firmeza el ataque.

Los autos blindados avanzaron hacia el punto donde estaba el enemigo y le batieron con sus ametralladoras. Las baterías del campamento rompieron también el fuego contra el enemigo.

Los rebeldes intentaron varias veces el asalto. Los soldados de Alava, desde las trincheras, los rechazaron siempre con descargas cerradas que les causaron grandes daños.

Las fuerzas de la columna que habla intervenido en la ocupación de Seps acudió a sostener al batallón de Alava; pero cuando llegaron, el enemigo, muy quebrantado, estaba ya en retirada.

Sobre el terreno dejaron los moros bastantes cadáveres.

De Larache

Las fuerzas indígenas ocupan una posición avanzada.—Mulos rescatados.—Regalo a los soldados distinguidos

Larache, 8.—Fuerzas de la octava amia de Policía de la jurta amiga, al mando del capitán Casar, realizaron una feliz operación, cuyo objetivo fue ocupar Dar Yannen, posición más avanzada que la de Merohak, en la orilla izquierda del Azia.

La nueva posición tiene un extraordinario valor estratégico, porque asegura las comunicaciones con las posiciones de los altos de Beni-Isef y defiende eficazmente a varios adueros sometidos de las incursiones de los montañeses.

Dar Yannen fué fortificada y quedó guarnecida por fuerzas indígenas. Durante la operación las tropas sufrieron un ligero paqueo, sin consecuencias.

El jefe de un aduar amigo ha entregado en la oficina central indígena varios mulos del Estado, recogidos por gentes de su aduar cuando marchaban hacia la zona francesa.

Una importante Casa inglesa, con la aprobación del alto comisario, distribuye mensualmente en cada uno de estos territorios ricas plumas estilograficas entre los individuos del Ejército que más se distinguen durante el mes.

El primer Banco español en Larache.

Noticias del campo enemigo

Larache, 8.—Ha llegado de Tetuán don Eduardo Comás Pérez Caballero, director de la sucursal del Banco Español de Crédito, que se instalará en esta plaza y cuya apertura se verificará a fines del actual.

Este Banco es el primero español que se establece, pues hasta ahora las operaciones bancarias han tenido que hacerse en Casas francesas.

Por referencias indígenas se sabe que gentes del Ajmas que fueron a hablar con el hermano de Abd-el-Krim a fines del mes pasado no han vuelto y que dicho jefe rebelde fué obligado por los de Gohara a marcharse de aquella kabilia y a refugiarse en la de Bocoja.

Asamblea en proyecto

La Confederación Española de fabricantes de Alcoholes y Licores, el comercio de alcoholes y las entidades viti-vinícolas de España han acordado reunirse en Asamblea magna en el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial de esta corte para los siguientes efectos:

—Oponerse al pretendido aumento del impuesto que grava la producción del alcohol, por creer excesivo el actual, y segundo, dada la constante negativa que por parte de los Gobiernos se viene dando a las aspiraciones de las clases productoras en el sentido de la reforma del actual reglamento del alcohol, no para dejar libre el contrabando que estas entidades son las más interesadas en su persecución, sino para que desaparezcan tantas trabas como hacen casi imposible el ejercicio de esta industria, digna de un trato, ya que no de favor, al menos no de persecución por los Poderes públicos.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 30

Los misterios de París

POR

EUGENIO SUE

—Pues bien... vamos esta noche. ¿Dónde nos veremos?

—No nos separaremos ya—dijo el Maestro de Escuela.

—¿Cómo?

—¿Para qué separarnos? El tiempo se va aclarando y podremos ir a echar un vistazo a la calle de las Viudas; veréis cómo trabaja mi mujer. Hecho esto, volveremos a echar una mano de «cientos» y a comer un bocadillo en una taberna de los Campos Elíscos inmediata al río... en la cual soy muy conocido; y como la calle de las Viudas está desierta desde las primeras horas de la noche, volveremos a dar el golpe a las diez.

—Bueno; a las nueve volveremos a vernos.

—¿Queréis dar el golpe conmigo o no?

—Desde luego.

—Pues entonces no nos separaremos un momento... si no...

—¿Si no qué?

—Sospecharía que intentabais hacerme una mala partida y que por eso os marchabais...

—Si quisiera armaros algún lazo... ¿quién me lo impediría esta noche?

—Yo... Como no esperabais que os propusiese para tan luego el golpe, no estabais preparado... Y no apartándoos de mí no podréis comunicaros con nadie...

—Luego desconfiáis de mí.

—Y mucho... Pero como puede haber verdad en lo que me proponéis, y como la mitad de sesenta mil francos vale la pena de una tentativa, quiero ejecutarla... pero ha de ser esta misma noche o nunca... En el segundo caso, es decir, si no se da el golpe, ya sabré qué hombre tengo... Y el día menos pensado os hallaréis con un regalo de mi mano.

—Y os pagaré la fineza... Podéis vivir seguro.

—Todo eso es pura tontería—dijo la tuerca.— Soy de la opinión de mi hombre: o esta noche o nunca.

Rodolfo sentía una ansiedad cruel: si perdía esta ocasión de apoderarse del Maestro de Escuela, no volvería a encontrarla jamás, pues el bandido, viviendo desde entonces sobre sí, o reconocido acaso y encerrado de nuevo en presidio, llevaría consigo los secretos que Rodolfo ansiaba poseer. Así es que, confiado en el acaso y en su destreza y valor, dijo al Maestro de Escuela:

—Bueno, consiento; no nos separaremos hasta la noche.

—Entonces contad conmigo, ¿no van a dar las dos. La calle de las Viudas está lejos y llueve a mares. Fagaremos el escote y tomaremos un coche.

—Si tomamos un coche podré fumar antes un cigarro.

—Sin duda—dijo el Maestro de Escuela.— A mi cara costilla no le hace daño el humo del tabaco.

—Voy a comprar cigarros—dijo Rodolfo levantándose.

—No os incomodéis—dijo el Maestro de Escuela deteniéndole.— Esta ira por ellos.

Noallo volvió a sentarse.

El Maestro de Escuela había penetrado su designio.

La Lechuza salió.

—¿Qué buena mujer tengo, eh!—dijo el bandido.— Es tan tan placiente que se echa a reír por mí.

—Ya que no os da miedo el fuego, ¿sabéis que aquí no hace mucho calor?—dijo Rodolfo ocultando las manos bajo la blusa.

Y continuando la conversación con el Maestro de Escuela, sacó del bolsillo un lápiz y un pedazo de papel, y sin que pudiese ser notado escribió de prisa algunas palabras, teniendo cuidado de separar bastante las letras para no confundirlas, pues escribía debajo de la blusa y sin ver.

Hecho el billete sin que lo percibiese el Maestro de Escuela, era preciso que llegase a su destino.

Rodolfo se levantó, acercóse a la ventana y empezó a cantar entre dientes, haciendo compañía con los dedos en los vidrios.

El Maestro de Escuela se acercó a él, miró con atención hacia fuera, y le dijo:

—¿Qué música es esa?

—Estoy cantando el «No te llevarás mi rosa».

—Es canción muy bonita; pero quisiera saber si tiene la virtud de llamar la atención de los que pasan.

—No tengo semejante idea.

—Eso no puede ser verdad, moicé. ¿Por qué tocabais si no con tanta fuerza en los vidrios? En fin, el guardián de esa casa en la calle de las Viudas podrá acaso ser hombre determinado... Si se reponen... vos no lleváis más que una pistola, que es arma de mucho ruido, mientras que un utensilio co-

mo éste—y enseñó a Rodolfo el mango de su puñal—no incomoda ni llama la atención de nadie.

—¿Pensáis acaso asesinarle?—dijo en voz alta Rodolfo.— Si es tal vuestra intención, no habrá nada de lo dicho; no contéis conmigo.

—¿Y si pretende reponerse?

—Huiremos.

—¡Acabáramos! Bueno es que nos conve-ngamos antes. Es decir, que se trata de un simple robo, con escalamiento y fractura.

—Nada más.

—Es cosa bien cieatera; pero en fin, pase.

—Y como no me separaré de ti un instante—dijo entre sí Rodolfo—, yo te impediré que derrames sangre.

XIII

Preparativos

La tuerca volvió con el tabaco.

—Parece que no llueve ya—dijo Rodolfo encendiendo un cigarro.— ¿Vamos a buscar el coché? No sería malo para sacudir la pe-reza.

—¿Decís que no llueve ya?—repuso el Maestro de Escuela.— Estadis oiego, sin duda. No quisiera exponer una salud tan preciosa como la de mi figura ni que se estropease su hermoso chal nuevo.

—Tienes razón, alma mía; hace un tiempo de perros.

—Como queráis—dijo Rodolfo.— La criada no debe tardar, y luego que hayamos pagado nos irá a buscar un coché.

—Es lo mejor que habéis dicho en toda la

tarde. Iremos a estirarnos un ratito por la calle de las Viudas.

Entró en el estudio la criada y Rodolfo la dió un napoleón.

—De ningún modo, caballero... No le permitiré... Eso es abusar...—dijo con voz estrepitosa el Maestro de Escuela.

—Hoy no me privaréis de esta honra, una vez que me he anticipado; otro día pagaréis vos.

—Sea en buen hora; pero bajo la condición de que aceptaréis lo que os ofreciere en los Campos Elíscos; es un jabardillo que frecuento con entera confianza.

—Desde luego admito vuestro convite.

Pagada la comida, salieron los tres de la taberna, y Rodolfo quiso ser el último en «obsequio» de la Lechuza; pero el Maestro de Escuela no lo permitió; le hizo salir primero, y siguiéndole de cerca observaba sus menores movimientos.

Entre los bebedores de la taberna se hallaba un carbonero de cara tiznada y un gran sombrero de ala ancha calado hasta los ojos; este carbonero pagaba su cuenta en el mostrador al punto que salían los tres compañeros. A pesar de la extrema vigilancia del Maestro de Escuela y de la tuerca, Rodolfo, que marchaba delante de la horrenda pareja, dirigió a Murph una mirada rápida e imperceptible en el instante de subir al coché.

—¿A dónde vamos, señores?—dijo el cochero.

—Calle de las...

—De las Acacias, al bosque de Bolonia—gritó el Maestro de Escuela interrumpiéndole. Y luego añadió: —Se os pagará bien, cochero!

Y volviéndose a Rodolfo:

—¿Por qué diablos queréis que pasemos a la vista de tanta babieca como anda por ahí?

# LA POLITICA

## Después de la crisis

### El ministro de la Guerra

A las once y media de la mañana llegó a Madrid, procedente de Barcelona, el capitán general de Cataluña, general Olaguer-Feliú. En la estación de Atocha esperaba al general Olaguer el jefe del Gobierno.

Desde la estación se trasladaron los señores Sánchez Guerra y Olaguer al palacio de Buenavista, donde celebraron una conferencia con el Sr. La Cierva sobre el estado de los asuntos en aquel departamento.

Luego el presidente se dirigió con el general Olaguer a Palacio para que jurase el cargo de ministro de la Guerra.

La jura se celebró en la antecámara regia, ajustándose al ceremonial de rubrica.

Con el rey estaban el marqués de Viana, el marqués de Estella, el oficial mayor de Alabarderos, Sr. Marina, y el ayudante, señor Zarco.

El ministro de la Guerra llegó a su despacho oficial del ministerio, después de haber jurado, a las dos y media de la tarde.

Seguidamente se posesionó de su cargo sin ceremonial, pues las presentaciones de rubrica las había ya hecho antes de la jura el ministro saliente.

El general Olaguer recibió a los representantes de la Prensa que hacen información en aquel centro. Para todos tuvo, y para la Prensa en general, alocuciones frases de salud y ofrecimiento.

Dijo que él no trala programa alguno y que venia a continuar la obra de su antecesor y a enderezar lo que hubiese torcido, si lo hay—siguió—, que no lo creo.

Como le preguntara un repórter sobre la rectificación del criterio que, según un periódico, iba a llevar al problema de Marruecos, contestó que él podría tener su criterio sobre aquel problema como particular; pero que aun en este caso, al venir al ministerio, debía adaptarse al del Gobierno y, sobre todo, al estado de cosas actual, al encasuzamiento que han tenido los sucesos, que aunque yo quisiera variar—terminó—, no sé si tendría tiempo de hacerlo.

Respecto a la dimisión del alto comisario, general Berenguer, dijo que la pregunta que a propósito de ella se le hacía era la primera noticia que tenía del asunto.

Y terminó la entrevista repitiendo sus ofrecimientos a los periodistas, a cuyas enhorabuena contestó que para él había sido un verdadero sacrificio venir al cargo, en el cual, sin embargo, estaba para cumplir su deber de servir al rey, a la patria y al Ejército.

**Manifestaciones del presidente**

El presidente del Consejo recibió a los periodistas, en su despacho oficial, a las cuatro y media de la tarde.

Dijo el Sr. Sánchez Guerra que hubiera sido su deseo recibirlos después del despacho con el rey; pero que su permanencia en Palacio se había prolongado hasta cerca de las dos de la tarde.

Añadió que el nuevo ministro de la Guerra, antes de ir a Palacio, había celebrado una larga conferencia con su antecesor, informándole éste de los asuntos de su departamento y en especial de los que se refieren a Marruecos.

Es muy verosímil que el general Olaguer, en presencia del rey y del jefe del Gobierno, expusiera sus puntos de vista respecto del problema de Marruecos.

Repitió el Sr. Sánchez Guerra que el Consejo de ministros se reunirá hoy, a las cinco de la tarde, en la Presidencia.

No se celebró ayer, como en un principio se había convenido, con objeto de que los nuevos ministros puedan informarse debidamente de los principales asuntos de sus departamentos.

Negó exactitud al rumor que viene circulando con tanta insistencia acerca de la dimisión del general Berenguer.

«No creo—dijo el Sr. Sánchez Guerra—en la veracidad de dicho rumor. Yo anoche leí la conferencia telefónica que tuvo con el señor La Cierva el general Berenguer, y nada vi en ella que pueda prestarse para creer en la actitud en que el rumor le supone colocado.

Después de esto, yo, una vez que he completado el Gobierno, dirigí al general Berenguer un telegrama saludando a él y al ejército de su mando en nombre del Gobierno, y confirmando en la confianza que hasta ayer tuviera en él depositada el Gobierno anterior.

Otra rectificación que hacer. Es falso completamente lo propagado acerca de que hubiera incompatibilidad alguna entre el general Berenguer y el nuevo ministro de la Guerra. El primero en mostrarse sorprendido de lo que se decía ha sido éste.

Terminó diciendo el presidente del Consejo que no habla nada acerca de altos cargos, porque ésta era cuestión subalterna con relación a otros menesteres más importantes y urgentes, y que nadie podrá tacharle de mostrarse reacio a su presentación en el Parlamento.

Como se verá, yendo el martes no ha diferido su presentación un solo momento. Se presentará antes en el Senado, no sólo porque le corresponde en el turno que se lleva, sino especialmente como deferencia que él quiere tenerle por acabar de desempeñar la presidencia de la otra Cámara.

**El Banco de Barcelona, Bertrán y Mustú y una interpelación**

El ex ministro D. Niceto Alcalá Zamora entregó ayer personalmente en la Presidencia del Consejo una carta dirigida al señor Sánchez Guerra, anunciándole una interpelación acerca de las determinaciones que pueda tomar el Gobierno respecto a las reformas del Código de Comercio y de la ley de Enjuiciamiento.

Preguntará el Sr. Alcalá Zamora lo que significa la presencia del Sr. Bertrán y Mustú en el ministerio de Gracia y Justicia, y si está relacionada con el propósito que se atribuye al Gabinete del Sr. Maura de realizar las aludidas reformas para salvar la situación del Banco de Barcelona.

Relacionándolo con la iniciativa del señor Alcalá Zamora, se recordaba ayer que la Comisión de Códigos se reunió recientemente, bajo la presidencia del Sr. Maura, después de no haberlo hecho durante siete años.

En la reunión, un vocal preguntó al señor Maura si las reformas se verificarían por ley o por decreto, y el ex presidente del Consejo respondió:

—Sobre eso no se pregunta. Es cosa que se reserva íntegramente al Gobierno.

**Más dimisiones**

El subsecretario de Gracia y Justicia, señor Gullón, y los directores generales de los Registros y de Prisiones, Sres. Andrade y Rojas, han presentado sus dimisiones con carácter irrevocable.

El Sr. Andrade ha dirigido una carta de incondicional adhesión a su jefe D. Antonio Maura.

También han presentado la renuncia de los cargos que ocupaban otros altos funcionarios.

**Maura y Sánchez Guerra conferencian**

A primera hora de la mañana el nuevo presidente del Consejo visitó al Sr. Maura en su domicilio, manteniendo una conversación de más de dos horas sobre los problemas planteados.

La conversación tuvo que suspenderse por tener que acudir el Sr. Sánchez Guerra a la estación para esperar al general Olaguer.

**De Estado**

El nuevo ministro de Estado, Sr. Fernández Prida, dedicó la mañana a hacer las visitas oficiales a los infantes.

El Sr. Fernández Prida ha confirmado en el cargo de jefe del gabinete diplomático de su departamento al conde de Bulnes, que tan acertadamente venia desempeñándolo hasta ahora.

**Tomas de posesión**

Con arreglo a las prácticas acostumbradas tomaron ayer posesión de sus carteras los ministros de Hacienda, Fomento, Trabajo y Gracia y Justicia.

**Don Alfonso Sala, en Palacio**

El jefe de la Unión Monárquica de Cataluña, D. Alfonso Sala, estuvo ayer por la mañana en Palacio y conferenció con el rey cerca de una hora.

La entrevista, después de la solución de la última crisis, se prestó a muchos comentarios.

**En la Presidencia**

El Sr. Sánchez Guerra recibió por la tarde, en la Presidencia, numerosas visitas de senadores y diputados.

Entre otras personas le visitaron los señores La Cierva, Cambó y marqués de Lema.

También le visitó el ministro de Estado, Sr. Fernández Prida.

**La Agricultura y el Arancel**

El Sr. Gasset se propone reproducir la proposición leída en el Congreso.

Ha manifestado el Sr. Gasset que, a su juicio, no procede formular un voto de censura para este Gobierno, ajeno a la obra arancelaria; pero que considera indispensable insistir en las razonadas demandas de los productores y exportadores agrarios, y que, a tal fin, reunirá a los diputados que forman la Comisión para convenir los términos en que haya de hacerse, sometiendo el acuerdo a todos los parlamentarios interesados en el problema.

**Los altos cargos**

En el Consejo de hoy se resolverá acerca de la provisión de los altos cargos vacantes.

Ayer se citaban para ocuparlos diversos nombres.

**Viajes de políticos**

Para Cartagena salió ayer el ex ministro de Fomento Sr. Maestro.

Los Sres. Cambó y La Cierva marcharán hoy a Barcelona y Murcia, respectivamente.

**Una rectificación**

En el ministerio de Trabajo, Comercio e Industria se ha entregado a los periodistas una nota oficiosa que dice así:

«Las informaciones de un importante diario de la noche acerca de la organización técnica y de las gestiones encaminadas a la instalación de dicho departamento ministerial en determinado edificio de esta corte se basan en datos evidentemente inexactos.

No es cierto que se haya creado una subdirección de Comercio e Industria, poniendo al frente de ella un ingeniero industrial. El real decreto publicado en la «Gaceta» reorganizando el ministerio establece tres subdirecciones, incumbiendo exclusivamente la de Industria a un ingeniero industrial.

En cuanto al nuevo edificio donde haya de establecerse el ministerio, es completamente inexacto que se gestione ni se trate de la adquisición de un determinado inmueble, habiéndose encaminado tan sólo las gestiones a un contrato de arrendamiento, que está sometido a los trámites previos determinados por la legislación vigente.»

**Para el Sr. Millán de Priego**

Nos escriben varios lectores y suscriptores de nuestro periódico lamentándose de la falta absoluta de vigilancia nocturna que existe en el populoso barrio de Chamberí, especialmente en la calle de Eloy Gonzalo y glorietta de la Iglesia, donde de tres de la mañana en adelante no hay vestigio de la existencia de autoridades, y por efecto de esta ausencia, parece que una partida de melichoras se ha propuesto atentar contra la tranquilidad de este vecindario y de los que, por sus obligaciones, se retiran a sus casas a altas horas de la madrugada.

Conocemos varios casos, que si necesario fuera los haríamos públicos.

## Movimiento obrero

### Silvestre Djibladze

En Tiflis ha fallecido Silvestre Djibladze, fundador y líder del Partido Socialista de Georgia.

Los bolcheviques, en nombre de la «Tcheka», y enviados en nombre del Comité revolucionario, se apoderaron del cadáver para enterrarlo secretamente, con objeto de impedir las manifestaciones del pueblo georgiano.

### Nuevas Sociedades

En Palencia se ha constituido la Sociedad de Empleados de Teatros y Espectáculos públicos, domiciliándose en la Casa del Pueblo.

### Los ebanistas de Córdoba

Desde el 21 de Febrero están en paro forzoso los obreros de un taller de ebanistería, cuyo patrono no aceptó una solución, que debía ser razonable cuando todos los demás patronos la aceptaron, para mitigar los efectos económicos que la crisis de trabajo había de producir en algunas familias obreras.

¿No es más lógico que la autoridad intervenga para imponer lo razonable que para aprisionar sin justicia?

### Conferencia de Verdes Montenegro

Invitado por la Juventud socialista, dará mañana, a las seis y media de la tarde, una conferencia en la Casa del Pueblo el catedrático del Instituto D. José Verdes Montenegro, quien disertará acerca de *El marxismo y la emancipación de la mujer*.

### Reuniones

**Vidrieros y fontaneros.**—Han acordado abrir una suscripción voluntaria a favor de los rusos hambrientos, y en la próxima junta general se discutirá una proposición para que la Sociedad contribuya con 1.000 pesetas.

**Vendedores ambulantes.**—Se ha acordado celebrar con una jira campestre el XXI aniversario de la Sociedad, y dar un préstamo de 300 pesetas al Circulo Socialista del Sur para obras de reparación.

### Convocatorias

**Agrupación Socialista Madrileña.**—Asamblea los días 10, 11 y 14, a las nueve de la noche.

**Tejeros y similares.**—La directiva ruega a sus compañeros encargados de tejares o fábricas de rasillas pasen por la secretaría 31 de la Casa del Pueblo el día 12, a las tres y media de la tarde, para un asunto urgente y de interés.

**Gas y electricidad.**—La sección Gas celebrará junta general esta noche, a las ocho y media, para tratar de las gestiones de la directiva y elección de cargos por dimisión de aquella.

**Dependencias de teatros.**—Junta general mañana, a las dos de la madrugada.

**Peones en general.**—A las seis.

**Arte de Imprimir (caja de previsión).**—A las nueve.

## Carnet para hoy

**ESCUELA NORMAL.**—D. Rafael Torromé, subinspector general de Primera enseñanza, dará hoy, a las cinco de la tarde, la última conferencia del presente curso sobre *La ciencia del alma y el arte de educarla*.

## Mentidero taurino

### Contratos, apoderamientos y varias noticias

El valiente diestro alcarreño Julián Sáiz (Saleri) ha sido contratado por la Empresa de Bayona (Francia) para dos corridas. La primera se celebrará el 17 de Abril y la segunda el 20 de Agosto. También ha sido contratado por tres corridas de abono y una extraordinaria en San Sebastián.

Además está en tratos con muchas Empresas, y oportunamente daremos nota de las fechas.

—El novillero Emilio Rey, totalmente restablecido de su grave cogida de Tetuán, tiene firmados varios contratos, entre ellos con la Empresa de Madrid, para la cañicula.

—El buen torero Alcañal II, que es uno de los diestros que más cartel tienen en Barcelona, ha ajustado ya varias corridas. Probablemente debutará en Madrid en este mes.

—El valiente matador de toros francés Pedro Pouly, que desembarcará en Santander en la primera quincena de este mes, procedente de Caracas, donde ha actuado en doce corridas consecutivas, con gran éxito en todas ellas, fué el primero que se comprometió a torrear el beneficio del infortunado Isidoro Martí Flores (q. e. p. d.), y actuó de primer espada, a pesar de haber publicado la Prensa la combinación de otros matadores. Rectificación que se hace en honor de tan caritativo diestro, ya que también en la corrida patriótica de Barcelona toreó y cobró únicamente los honorarios de su cuadrilla; dando con esto al César lo que es del César.

—El aplaudido matador de toros Diego Mazquiarán (Fortuna) y el valiente novillero Ramón Fernández (Habano), han conferido poderes para su representación al inteligente aficionado D. Manuel Rodríguez Vázquez, domiciliado en la calle de Palafox, número 16 dupdo., primero.

—La inauguración de la nueva plaza de toros de Curet (Francia) promete ser un acontecimiento, pues situada en la frontera española, son muchos los turistas de Gerona y Figueras que piensan asistir a la corrida que se celebrará con seis toros de D. José Bueno, y los espadas Ricardo Anlló (Nacional) y Pedro Pouly, el «cas» de los matadores franceses. La plaza tendrá de cabida ochocientos mil almas.

—El matador José Rogge (Valencia) ha firmado cuatro corridas para el abono en Madrid, y está en tratos con Santander, Barcelona y Francia.

—La notable cuadrilla de toreros acróbatas bufos Lerin, Charlot y Guardia Torero harán su presentación el día 8 de Marzo en la

plaza de Resurrección.  
—El v. haciendo biendo a Sánchez mente ha Febrero e  
—Los Romero a Zaragoza, tienen con

**D**  
As  
La Aso gurará su célebre C cierto ten cesa, má en punto guiente:  
Primera Schubert  
Segunda ven.  
Tercera dine.  
Las per circular quieran a den manifi cación de 20, 14, 13  
Concier

Como se seis de la cieto de la Orquesta del eminente el teatro d En este primera v de Roma, El progr  
Primera tura, de primera vez cantores, pi  
Segunda mayor, de Be  
Tercera J. Turina: D  
Los ingres destinan a pañola, que Asistirán

**VE**  
**G**  
**SIEN**  
**EN AV**

imperdible platino y ley, para tijas de s setas gran

**EN REL**  
ZENITH, es tas novedad oro de ley y acero, d inalterab

**ARTIC**  
ches de tera

**AUTO**  
casa y vi su

**APAR**  
Máquinas GOERZS, cios. Gem

**MAC**  
de todas setas. Ma

**BICICL**  
metal par

**EN AN**  
abanicos e ingleses de pé, en oro

**TODO EN OCASION**  
RECTA

**COMPRA**

La casa q  
**COMPE VENTI**  
Nu

**Mucho**  
ha sido tod

**AL**  
Fue

Postales de Italia
La célebre torre

En un viaje de exploración por Italia es absolutamente preciso visitar Pisa, con el único y exclusivo objeto de ver la torre inclinada. Y pues que en rigor hay que cumplir esto, yo lo he cumplido a conciencia.

Interrumpiendo mi marcha hacia Roma, aunque la detención acaso me deje sin asistir a la ceremonia inaugural del nuevo Pontificado, por falta de tiempo para gestionar las necesarias invitaciones, he hecho alto aquí, y desde la misma estación, dejando que los equipajes vayan solos al Hotel Minerva, donde ellos mismos sabrán acomodarse, puesto que estarán bajo la protección de la diosa de la sabiduría, he corrido a la Piazza di Duomo.

Y allí, desdénando la Catedral, el Baptisterio y el Campo Santo, que no son de desdenar, dicho sea de paso, he mirado solo el archifamoso Campanile. Y lo he visto perfectamente, por arriba, por abajo, por delante y por detrás, sin que nada se me ocultase y sin que nada me llamase la atención.

La torre está inclinada, eso sí; pero eso ni la agracia siquiera. Al contrario. Y quita belleza a la plaza, que no bastan a decorarla los otros tres citados monumentos, hermosamente artísticos.

Por lo demás, salvo sus originales galerías de columnas, es la torre una torre que cualquier otra, desde cuya plataforma superior la vista de la desembocadura del Corno y de los montes Pisanos, no compensa el haberse echado al cuerpo los doscientos noventa y seis escalones que para llegar allí han de subirse.

La visita a la torre proporciona ocasión de verificar lo acusado de su desnivel en la vertical, viendo que se recuesta uno cómodamente en la pared del Sur y que es imposible guardar el equilibrio arrojándose a la pared del Norte o asomándose del lado de la inclinación en la parte superior para escupir sobre el suelo a plomo, según lanzó la plomada Galileo cuando estudiaba el movimiento de la tierra.

También puede discutirse con los compañeros de viaje (con el guardián de la torre, si no se va acompañado a la visita) la debatida cuestión de si el edificio se construyó así o si se inclinó después de construido, por efecto de las filtraciones del agua del río bajo el terreno arenoso.

Pero convengamos en que ni esta discusión ni la comprobación aquella son placeres bastantes para pagados con el arribo hasta esta ciudad y su estancia en ella. Y como en Pisa no hay otra cosa que hacer...

A Pisa se viene, según ya he indicado, a ver la torre. Y sobre todo a decir que se ha visto! Cosas ambas que ya he hecho, por lo cual salgo sin más para Roma.

TERESA DE ESCORIAZA

Pisa y Febrero del 22.

DETRAS DEL TELON

Cómicos y autores

Lo que pasó en Zaragoza

Ya está en Zaragoza la compañía de Apolo. Los periódicos comentan la presentación; pero ninguno coincide en las apreciaciones. «Heraldo de Aragón»—uno de los diarios de más crédito en aquella capital—dice a propósito del suceso artístico:

«El interés con que era esperada la presentación de los de Apolo dió a entender bien claramente el llenazo formidable. Ni una sola localidad vacía.

El respetable se puso de «añás» en principio, quizás porque es inveterado en el tratar con saludable rigor a los grandes, quizás porque le sentara mal que no se presentasen de una vez todas las primeras figuras del elenco.

Digámoslo claramente: el público tomó muy a mal que Orta no hiciese el papel que le correspondía en «El niño judío».

Y este mal humor lo pagaron a escote unos cuantos artistas, como lo hubieran podido pagar cualesquiera otros de sus compañeros. Esas chinias nunca se sabe qué cabeza han de herir.

Durante el primer acto la gené se mantuvo fría, reservada, huraña, inflexible con el menor tropiezo.

Únicamente se rindió a la gracia imponderable de Galleguito.

En el segundo, ya fué otro cantar. Rosario Leonis—belleza, sugestión, ingenuidad—cantó la canción española con tal fuego, tal gracia y tal arte, que estalló en el teatro una de las ovaciones más clamorosas y más sinceras que se recuerdan.

Y desde entonces todo fué como la seda. El público desarrugó el ceño para con todos y siguió mimando a Galleguito, que se había hecho el amo de la situación desde el primer momento.

Al terminar la obra hubo la correspondiente aclamación y el telón se levantó muchas veces para que los intérpretes recibieran los plácemes merecidos.»

Otros diarios zaragozanos dicen que la compañía es la más completa que se ha presentado allí hace muchos años, descontentándose el éxito económico y artístico en la temporada.

Los jueves de la Zarzuela

Ayer tarde fué el primer festival infantil en la Zarzuela. Claro está que esto de los niños da pretexto para que los mayores acudan también. Y se da el caso de que los jueves se ponga el teatro a reventar de público selectísimo, a la par de que la dirección artística confeccione programas verdaderamente sugestivos.

La Zarzuela, en esta segunda temporada, está logrando el mismo imponderable éxito que alcanzó en la primera. Los números que han debutado, desde el primero al último, son a cual más originales.

El trapecista Charlot que trabaja con los Rivels—dos hermanos asombrosos en precii-

sión y agilidad—constituye la atracción del espectáculo.

Este Charlot es español. Y su principal éxito es el haber actuado dos temporadas enteras en el Circo Wolsey, de Nueva York, además de haber trabajado en París, Londres y Viena, también en los mejores circos.

Muy pronto debutará en la Zarzuela varios números desconocidos en absoluto en España. Al efecto, uno de los elementos directivos de la Empresa marchará a París y Londres, con objeto de firmar los contratos y procurar los necesarios anticipos.

La Zarzuela hará temporada de circo hasta bien entrado el verano.

¿Y Loreto y Chicote?

Es oficial la noticia de que Emilio Losada ha firmado un nuevo contrato de arrendamiento por varios años con los dueños del teatro Cómico.

La escritura tiene ya todas las de la ley, y en el próximo mes de Junio darán comienzo las obras para la reforma total y absoluta del antiguo coliseo de Capellanes.

Loreto y Chicote, con las funciones de pasado mañana domingo terminan definitivamente en el Cómico. Como su propósito no es hacer largas temporadas en Madrid—cosa que ya vienen practicando estos últimos años—ya verán el medio de arreglárselas para trabajar en un teatro céntrico en los meses de Octubre a Marzo.

Y eso no les ha de faltar a los popularísimos actores, que tantas y tan legítimas simpatías tienen entre nosotros.

NUEVO FERROCARRIL

Alicante, 9.—En breve empezarán los trabajos para la construcción de la vía férrea que ha de unir la estación de Muro con la línea de Alicante a Denia. El nuevo ramal tendrá 63 kilómetros. Se instalarán 14 estaciones en los pueblos más importantes de la región. De la construcción de la nueva vía se ha encargado un grupo de financieros ingleses. Ha despertado gran entusiasmo el comienzo de los trabajos.

EN HONOR DE UN NOVELISTA

Banquete a Francisco Camba

Para festejar el doble éxito de Francisco Camba, a quien la Academia Española y el Circolo de Bellas Artes han premiado dos novelas, un centenar de amigos y admiradores del distinguido literato le han obsequiado con un banquete en el Centro de Galicia.

Tomaron asiento en la presidencia, junto con el homenajeado, los señores marqués de Leis, Usera, Doval, Seoane, Soto Reguera y Rodríguez de Viguri.

A la hora de los postres el Sr. Rodríguez Vilarino dió lectura a numerosas adhesiones, siendo acogidas con aplausos las de los marqueses de Alhuemas y Figueroa, Romero de Torres, conde de Bugallal y Díaz Caneja, dando las gracias, en nombre de la Comisión organizadora, a la Prensa que concurría al acto.

Basilio Alvarez trazó la silueta de Camba, haciendo resaltar que éste es, ante todo y sobre todo, un periodista.

Seoane elogió la labor del festejado. Rodríguez Viguri hizo notar que en el homenaje se habían unido hombres de todos los partidos y todas las ideas; Millán Astray, y después de él otros literatos, tuvo frases de encomio y cariño para el autor de «La revolución de Lailón».

Camba dió las gracias en frases llenas de sinceridad y modestia.

Vista de una causa

Hace dos años.—Un policía que mató a un ciudadano.—El infortunio médico

Gerona, 8.—Esta mañana ha comenzado a verse la causa seguida contra Faustino Muñoz, agente de Policía, que el 28 de Febrero de 1920 mató en el vestíbulo de las Casas Consistoriales al paisano Tomás Bestit.

El fiscal acusa a Muñoz de homicidio, y la acusación de asesinato, por entender que la agresión fué alevosa. La defensa solicita la absolución, por apreciar la legítima defensa en favor del procesado.

El hecho tuvo origen en el bar Royal, de donde salió Tomás Bestit perseguido por varios soldados, que le infirieron algunas heridas en la espalda durante la carrera por las calles. Llegados a las Casas Consistoriales, el perseguido se refugió en ellas, entrando en el vestíbulo y en el local de la portería, donde el policía Muñoz le hizo el disparo que, alcanzándole en la región temporal, le produjo la muerte.

Asiste a la vista enorme público, habiéndose tomado grandes precauciones para asegurar el orden. Está en la Audiencia toda la Policía de Gerona.

El procesado ha sido conducido desde la cárcel sin maniatar y custodiado por agentes de Vigilancia, comentándose con extrañeza el hecho de que no haya sido la Guardia civil la encargada de la conducción, según es costumbre.

Al comenzar el juicio, el fiscal, D. Juan Arnet, ha recusado a todos los jurados, formando el Tribunal los 14 últimos. Preside la Sección de Derecho D. Felipe Rey, al que acompañan los magistrados Sres. Mesa y Vifials.

En la sesión de esta mañana se ha examinado a los peritos médicos, que han emitido un informe dubitativo respecto a la situación en que debieron hallarse al ocurrir el hecho el agresor y el agredido; pero sosteniendo que el agresor debía estar situado en plano posterior y lateral.

Han declarado también algunos testigos propuestos por el fiscal, siendo la más interesante la declaración de José Ventura Gené, que sostiene que se hallaba en el local donde tuvo lugar el hecho y que el policía disparó sin dar ninguna voz de alto y sin que el agredido se diera cuenta de su presencia.

ANA MARIA

No hay bajo el cielo divino del campo salamaquino moza como Ana Maria... (GABRIEL Y GALAN)

Vente conmigo, mozo, a la alquería de Carrascal. Está muy cerca; una hora de caballo, al trote. Deja las riberas del Tormes a la derecha; ¡oye cómo canta el río su canción de quietud! Después, un pueblucho de adobes y un montecillo después. Fumamos un cigarrillo y listos, mozo. Columbramos una alameda; luego, un altozano. Mira en el altozano una casita; ¡allí es!

¿Vamos, amigo mío?

Los caballos se emparejan pronto; yo te cedo el mejor. En marcha. Cogé bien las riendas, que «Lucero» es un loco. Me lo compró padre en Salamanca cuando fué a ver al «deputado», a Don Isidro, que ha subido mucho.

Ahora es gran empeño en el ministerio donde se reparte el dinero de las contribuciones. No le piques mucho los ijares, que es muy loco «Lucero». Espera que lleve mi cigarrillo. Mira el río, ¡qué placido, qué tranquilo, qué hermoso es el río! ¡Y qué encanto tiene ese castillo abandonado!... No, no es cosa de moros. Es del duque, del amo, de Don Jacobo. Digo; de Don Jacobo, no, que se murió... sí; también se murió la duquesa, Doña Rosario... Quedan los hijos, Don Santiago, nostramo, que acaba de casarse, y Doña Sol, y Don Hernando, el de Montijo... No hacen nada por el castillo. No hacen nada por el castillo; el administrador lo quiso vender; pero se armó gran ruido en los papeles por el que fué «retor» en Salamanca. Justo; «Dunamuno». El mismo. En el pueblo estuvo viendo la comedia que «echamos» por San Pedro. Hacía pajaritas, tiraba gomas de pan, llevaba una garrota, y chaleco cerrado y sombrero pavoro; dicen que es «mu» sabio «Dunamuno».

No; aquí vivían los Jerónimos. Buenos tajos y mejores tragos; ¡tenían unas bodegas grandes, más grandes! Sí; era de los frailes esa aceña... Navales... ¡Adiós, Don Fulgencio! Se perdieron los Sánchez; buena gente. La curia es así; el diablo nació abogado de familias de la villa. ¡Ojo con «Lucero», hombre! La alameda... No; dos cuantas más. ¿Te cansas, mozo? ¡Ea, hemos llegado! Bueno; venga otro cigarrillo. ¡Lo que es la Tabacalera...! ¡Debe ser prima hermana de la curia!

Prepárate; verás a mi Ana María. La flor silvestre, la vividora hormiga, la mozallosa fuerte, sencilla, prudente, recatada, honesta. ¡Mi Salamanca hecha mujer!... Es cejeza, ¡es manzana, y es fuente de agua clara. ¡Buenos días, Ana María!

Se pone colorada. ¡Si es más boba! ¿Que si queremos almorzar? Sí, hija mía; nos apetece chorizo, y huevos, y queso de cabra, y vinillo nuevo. ¿Lo sirves tú? ¡Qué gozo, mi Ana María! ¡Mírame con esos ojos castaños que me dan sosiego! ¿Que viene tu padre! ¿Que venga! Te besaré delante de tu padre. ¿La iglesia? ¿Qué más iglesia que el campo, mi moza? En él caben todos los cultos, todas las penas, todos los amores, Anita.

No es mi patria un cementerio; pero un templo sí lo es.

¿Copias, cosas de trovero, locuras de poeta? ¡No te rías, amor! Es toda mi hacienda. Rimaré para que cantes; compondré copias la noche de San Juan; iré con los mozos a poner el ramo en la ventana... ¿Me quieres, Ana María?... ¿Que sí te quiero, dices? Como a mi padre, como a mi madre, como a la Virgen Morena de la Asunción... ¡Perdona, mi moza! Dios no toma en cuenta pláticas de novios; es más generoso que las comadres...

¡Sí; pon el blanco mantel sobre la mesa de pino. Aquí mismo, al sol, viendo la alameda. Y tráeme vino de tu bodega, y chorizo de tu matanza, y huevos de tus gallinas, y queso de tus cabras, y agua pura de la fuente de abajo, ¡fuente mía!... ¡Boba, no me rechaces! ¡Otro beso, otro, más, más...!

No corras, que soy fuerte y te alcanzo, Ana María. En la frente, a la esposa; ¡toma! En el cuello, a la novia; ¡toma! En la boca, a la hembra; ¡toma, toma! ¡No me rechaces! ¡Qué bonita estás así, colorada, amapola temprana, nena mía, mi Ana María, mía sólo, sólo, mi Salamanca, mi esperanza y mi vida, hecha mujer!

El pastor. La gaita dice ahora lo que yo no sé decirte. Siempre se me olvida lo mejor cuando te hablo. Voy a dormir la siesta a la alameda. ¡Dile tú al pastor, mi Ana María, que no me despierte de mi sueño!

JOSE SANCHEZ ROJAS

El cultivo del tabaco en España

La «Gaceta» publica hoy un aviso de la Representación del Estado en el Arrendamiento de Tabacos que dice así:

«La Comisión central para los ensayos del cultivo del tabaco en España, en cumplimiento de lo dispuesto por el reglamento de 30 de Diciembre de 1919, y ateniéndose a las reglas contenidas en la convocatoria aprobada por real orden de 30 de Agosto de 1921, ha procedido al estudio de las instancias presentadas con arreglo a la misma para la realización de los ensayos de cultivo en el presente año de 1922, acordando conceder la correspondiente licencia a los siguientes interesados.»

A continuación inserta una larga lista de propietarios de las provincias de Sevilla, Cádiz, Málaga, Badajoz, Tarragona, Barcelona y Palencia, a quienes se otorga la licencia.

Pasa de tres millones el número de plantas que entre todos esos señores podrán cultivar.

Los ensayos del cultivo deberán realizarse con arreglo a lo dispuesto en el citado reglamento de 30 de Diciembre de 1919 y en la real orden de 30 de Agosto de 1921, publicada en la «Gaceta de Madrid» de 3 de Septiembre del mismo año.

dan por sor-complace y tén alejados el figurar en los jefes; a des, rara vez se atreven a r esperanzas. olvidable don a muchas ve- rdad lo pro- última hora, la lista fue- aquel hom- bre; la palabra; la zulturas, ex- cencia al pre- sique todo y arte alguna, contingencias las habilita- rtido liberal al de Mari- dedicándose cambio polí- as a Sagasta de Comuni- Hojano, pues partiendo co- e repente: según recuerdo? Iso el interpe- demos más... el ex marino ó que al día erzas de mar, de su regocijo duda acogie- je y no figu- arecido nom- lencio su de- dexed por la to con aquella uso:—Hom- o pregunté a marino; pero una curiosidad, a que ya tenía ante. gobernador, an- revolucionaria, gobernador; pntento, publi- ta mañana la guraba en ella a la plazuela presidente, se o lo dije con buen amigo, ese papelu- tico resurgen menos legiti- condiciones, te; los fel- Lo espera- residente ha los derro- pa, que na- en la com- difíciles; el ese sido nom- disciplina. ser ministros do bien; en blicados los ates:—¡Fu- sin meditar io del pre- se le teme, prar su si- e no sean ran, y los ón las hon- ente la vis- STRAY injera en el Gran naranjeros. adores, en Sr. Castro, heca, mar- de la Dipu- y los dia- ger, Serra, representan- tes de Va- los cuales áñez de La- lizer, Ca-re- staba repre- totalidad de en prestigio- os limitros de la Asam- cia del pro- unción un dis- y el senador no de ruda o la sindi- gente de la en sus dis- nes que fue- sos. amblea, se os Arance- a la econo- cto de pro- ora. bierno que ara asegu- utas espa- irá a Ma-

# Cuentistas extranjeros

Memnon

Púsose en la cabeza a Memnon un día la desatinada idea de ser completamente cuerdo; que pocos hombres hay a quien no haya pasado por la cabeza semejante locura. Memnon discurre así: «Para ser muy cuerdo, y a consecuencia muy feliz, basta con no dejarse arrastrar de las pasiones; cosa muy fácil, como nadie ignora. Lo primero, nunca he de querer a mujer ninguna, y en viendo una bella acabada, diré en mi interior: Un día se ha de arrugar ese semblante, ese turbante y redondo pecho se ha de tornar foto y lacio; esa tan bien poblada cabeza ha de quedarse calva, y me basta con mirarla desde ahora, como la he de ver entonces, para que esa linda cabeza no me haga perder la vida.»

Lo segundo, siempre será sobrio, por más que me tiente la golosina, los exquisitos vinos y el incentivo de la sociedad. Me figuraré las resacas de la glotonería, la cabeza cargada, el estómago descompuesto, perdida la razón, la salud y el tiempo; y así sólo comeré lo que necesite, disfrutaré sana salud y tendré siempre claras y luminosas las ideas. Cosa es ésta tan fácil, que no es meritorio salirse con ella.

Luego—continuaba Memnon—es necesario no descuidar su salud; mis deseos son moderados; tengo mi dinero que me produce buenos réditos y me basta para vivir sin depender de nadie, que es la mayor fortuna, porque nunca me verá en la cruel precisión de ir a besar manos de palaciegos; a nadie tendré envidia, y de nadie seré envidiado; cosa no menos fácil. Amigos tengo—dijo—, en fin, y los conservaré, porque nunca les haré mal tercero; no se enfadarán jamás conmigo ni yo con ellos; tampoco en esto se ofrece dificultad.»

Formado así su planecito de moderación, dando pasitos por su cuarto, se asomó Memnon a la ventana y vio dos señoras que iban por unas calles de plátanos, que inmediatas a su casa había. Era vieja la una, y no la aquejaba al parecer nada; la otra era moza, linda y tenía trazas de estar muy apesadumbrada; suspiraba y lloraba, y eso mismo le daba más gracia. Movióse mucho nuestro sabio, no con la beldad de la dama (porque estaba seguro de no rendirse a tal flaqueza), mas sí por el desconocido en que la veía. Bajó y se acercó a la joven, con ánimo de darle prudentes consejos. Contóle esta hermosa con la más ingenua y tierna expresión los perjuicios que le hacía un tío que no tenía, con qué artificio la había privado de un caudal que nunca había poseído y los temores que le causaban sus arrebatos.

«Vos me parecéis hombre discreto—le dijo—, y si me hicierais el favor de venir hasta mi casa y examinar mis asuntos, estoy cierta de que me sacaríais del cruel apuro en que me veo.» No tuvo reparo Memnon en acompañarla para examinar con madurez sus asuntos y darle buenos consejos.

Llevóle la afligida señora a un retrete bien aromado, y le obligó con mucha cortesía a sentarse en un muelle sofá, donde estaban, las piernas cruzadas, uno enfrente de otro. Hablaba la dama con los ojos bajos; de cuando en cuando se le iban las lágrimas, y cuando los levantaba, siempre topaba con las miradas del cuerdo Memnon. Eran sus razones cariñosas en demasía, y mucho más cuando ambos se miraban. Memnon tomaba muy a pecho sus asuntos, y a cada instante creía en él el anhelo de servir a tan hermosa y desdichada persona. Con el calor de la conversación dejaron poco a poco de encontrarse uno enfrente de otro y de tener cruzadas las piernas, aconsejándola Memnon tan de cerca, y siendo tan cariñosos sus consejos, que ni uno ni otro podían hablar de asuntos, ni sabían dónde estaban.

Estando en esto llega, como el lector se ha podido imaginar, el tío, el cual venía armado de punta en blanco, y lo primero que dijo fué que iba a matar, como era justo, al sabio Memnon y a su sobrina, y lo último, que podría perdonarlos si le daban mucho dinero. Vióse precisado Memnon a darle cuanto tenía, y gracias a que en aquellos venturosos tiempos no habla pobres resultas que temer, que aún no estaba descubierta la América, ni eran las hermosas damas afligidas tan peligrosas como ahora.

Confuso y desesperado, Memnon se volvió a su casa, donde encontró una escuela convidándole a comer con unos amigos íntimos. «Si me quedo solo en casa—dijo—tendré preocupado el ánimo con mi triste aventura, no comeré y caeré malo; más vale hacer una frugal comida con mis amigos íntimos, y con su amena compañía olvidarme del disparate que esta mañana he cometido.» Fuése al convite, y viendo que estaba algo triste, le obligaron a que bebiese para disipar su melancolía. El vino usado con moderación es medicina para el ánimo y para el cuerpo; así pensaba el sabio Memnon, y se emborrachó. Propónle jugar una mano de sobremesa; un juego donde se atraviesa poco, es una inocente diversión. Juega y le ganan cuanto trala en el bolsillo y cuatro veces más sobre su palabra. Originase una contienda sobre el juego, irritanse los ánimos, le tira uno de sus íntimos amigos a la cabeza un cubilete, que le saca un ojo, y traen a casa al sabio Memnon borracho, sin dinero y con un ojo menos.

Habiendo dormido un poco su borrachera, envía a su criado a casa del tesorero general de rentas, a que le diera dinero para pagar a sus íntimos amigos, y le trae el criado la nueva de que aquella mañana había hecho una quiebra de mala fe su deudor, con la cual dejaba por puertales a cien familias. Despechado Memnon, se va a palacio con un parche en el ojo y un memorial en la mano, pidiendo justicia al rey del fallido, y encuentra en una sala a muchas damas, todas como peonzas al revés, con elegantes tonillos

de veinte pies de circunferencia y batas de treinta de cola. Una que le conocía algo, dijo mirándole al soslayo: «¡Jesús, qué horrible!» Y otra que le conocía más: «Buenas tardes, señor Memnon; de veras, señor Memnon, que me alegro mucho de veros. ¿Cómo es que estáis tuerto, señor Memnon?» Y dicho esto, se fué sin aguardar respuesta. Agazapóse Memnon en un rincón, esperando a poderse ocluir a los pies del monarca. Llegó su majestad, besó Memnon tres veces el suelo y le dió su memorial, que tomó el soberano con mucha afabilidad, y se le alargó a uno de sus sátrapas, para que le diera cuenta. Llama el sátrapa a Memnon aparte, y le dice en tono de mofa y ademán de insulto. «Donoso tuerto sois, pues os atrevéis a dar al rey un memorial que no ha pasado por mi mano, y cometéis con eso el atentado de pedir justicia de un fallido muy honrado, que está bajo mi amparo y es sobrino de una doncella de servicio de mi querida. No deis más paso en el asunto, si no queréis perder el ojo sano que os queda.»

De esta suerte, habiendo Memnon renunciado por la mañana de mozas, de comilonas, de juego, de contiendas, y sobre todo, de palacio, antes de anochecer había sido engañado y estafado por una hermosa dama se había emborrachado, había jugado, le habían sacado un ojo y había ido a palacio, donde se habían reído de él.

Confuso, abortido y rendido al peso de su sentimiento, se volvió medio muerto a su casa, y, al ir a entrar, la encontró llena de alguaciles y escribanos que cargaban con los muebles a nombre de sus acreedores. Paróse casi sin sentido debajo de un plátano, y se encuentra con la linda dama de aquella mañana, que se andaba paseando con su amado tío, y que no se puede tener de risa al ver a Memnon con su parche. Cerró la noche y se acostó Memnon sobre un montón de paja, cerca de las paredes de su casa; entróle calentura, se alargó con la fuerza de ella y se le apareció en sueños un espíritu celestial, el cual era resplandeciente como el sol, tenía seis hermosas alas, pero sin pies, ni cabeza, ni cola, y no se parecía a cosa ninguna.

«¿Quién eres, le dijo Memnon.—Tu genio bueno, le respondió.—Pues vuéveme, repuso Memnon, mi ojo, mi salud, mi caudal, mi cordura; y de seguida le contó de qué modo todo lo había perdido aquel día. «Aventuras son esas, replicó el espíritu, que nunca suceden en el mundo donde nosotros vivimos.—¿En qué mundo vivís?, le dijo el hombre afligido.—Mi patria, respondió el genio, dista quinientos millones de leguas del sol, y es aquella estrellita junto a Sirio que estáis viendo desde aquí.—¿Lindo país!, dijo Memnon.—¿Con que no tenéis bribonas que engañan a los hombres de bien, ni amigos íntimos que les estafan su dinero y les sacan un ojo, ni deudores que quiebran, ni sátrapas que se rían de vosotros cuando os niegan justicia?—No, le dijo el morador de la estrella, nada de eso; no nos engañan las mujeres, porque no las hay; y no hacemos excesos de glotonería, porque no comemos; no nos pueden sacar los ojos, porque no se parece nuestro cuerpo al vuestro; ni sátrapas cometen injusticias, porque todos son iguales.»

Dijole entonces Memnon: «Señor ilustrísimo, sin mozas y sin comer, ¿en qué pasáis el tiempo?—En cuidar, dijo el genio, de los demás globos que están a nuestro cargo, y yo he venido a consolarle.—¡Ay!, replicó Memnon, ¿por qué no habéis venido la noche pasada y me hubierais estorbado hacer tanto disparate?—Porque estaba con Asín, tu hermano mayor, le dijo el morador de los cielos, el cual es más desventurado que tú, habiendo su majestad el clemente rey de las Indias, en cuyo palacio tiene la honra de estar empleado, mandándole sacar ambos ojos por una leve falta, y teniendole en un calabozo amarrado de pies y manos.—¿Pardiez, exclamó Memnon, que estamos medrados con tener un genio bueno en nuestra familia, si de dos hermanos uno está ciego y otro tuerto, uno acostado sobre paja y otro en una cárcel.—Tu suerte se mudará, replicó el animal de la estrella; verdad es que toda la vida serás tuerto; pero, como no sea eso, vivirás bastante feliz, con tal que nunca hagas el desatinado propósito de ser completamente cuerdo.—¿Con que eso es cosa que no es posible conseguir?, replicó Memnon arrancando un sollozo.—Como no es posible, respondió el otro, ser completamente inteligente, completamente fuerte, completamente poderoso o completamente feliz. Nosotros mismos estamos muy distantes de serlo: un globo hay, a la verdad, donde todo eso se encuentra; pero todo va por grados en los cien millones de mundos sembrados en el espacio. En el segundo hay menos placer y menos sabiduría que en el primero; en el tercero, menos que en el segundo, y así se sigue hasta el postrero, donde todo el mundo es enteramente loco.—Mucho me temo, dijo Memnon, que nuestro globo sea justamente esa casa de orates del universo que vos decís.—No tanto como eso, dijo el espíritu; pero le anda cerca, y es preciso que cada cosa ocupe su sitio señalado. En tal caso, dijo Memnon, muy descaminados van ciertos poetas y ciertos filósofos, que dicen que «todo está bien».—Razón llevan, dijo el filósofo del otro mundo, si contemplan la colocación del universo entero.—¡Ah!, replicó el pobre Memnon, eso no lo creeré mientras fuere tuerto.»

VOLTAIRE

## Banquete al maestro Font

Amigos y admiradores del popularísimo maestro Font, para festejar sus éxitos en el cuplé, le obsequiarán el domingo próximo, día 12, con un almuerzo, que tendrá lugar en el Ideal Rosales, a las dos de la tarde.

Las tarjetas, al precio de 16 pesetas, pueden recogerse en Villa Rosa, cafés Oriental y Universal, Unión Musical Española, casa Alier y en Rosales hasta la una de dicho día.

# Líricos modernos

Estampa

*Floreceán tus labios sonrisas de crepúsculo, y de los vidrios de tus ojos caerá la helada de la noche. Copos de lágrimas de sombra.— Te tendré entre las hojas de mis dedos como una flor marchita. El arbol de los días se irá quedando ciego en el otoño de nuestro recuerdo, y en el devocionario de tus lágrimas se dormirá la estampa de mi beso.*

ERNESTO LOPEZ-PARRA

VERGUENZAS DE ESPAÑA

## Cuatro meses de conducción por carretera

El diario «Heraldo de Zamora» publica una noticia acusadora de que la gran vergüenza de las conducciones ordinarias continúa en España.

El anterior ministro de la Gobernación, conde de Coello, no quiso o no pudo evitar estos crueles y estúpidos sistemas de conducciones. Veremos si el nuevo ministro, D. Vicente Piniés, tiene siquiera una sensibilidad capaz de corregir esos denigrantes abusos de los gobernadores y la Guardia civil.

El hecho que denuncia «Heraldo de Zamora» es que llegaron a aquella capital, por la carretera y custodiados por la Guardia civil, los mendigos Alejandro Huete Díez y Víctor Torres Lorenzo, que, procedentes de Pontevedra, van en conducción ordinaria camino de Madrid.

Estos desgraciados llevan ya cuatro meses de arrastrarse por las carreteras, y aún les quedan muchas jornadas antes de llegar a Madrid. Es verdaderamente aterrador imaginar el calvario de estos mendigos infelices, que han sufrido todas las inclemencias del invierno sobre la escarcha y la nieve de las carreteras, mal alimentados y peor vestidos.

# Los teatros

VARIETES

Sección artística: Luisa Vila

Ayer tarde tuvo efecto en Romea la primera de las secciones artísticas que la eminente artista Luisa Vila dará durante el mes de Marzo.

El lindo teatro estuvo muy concurrido. La gran artista de la canción tuvo una tarde felicísima, interpretando lo mejor de su repertorio en su programa, donde figuraban canciones de todos los estilos para demostrar, sin duda, que domina con singular acierto los tipos más diversos y las notas más opuestas. Luisa Vila fué aplaudidísima. A. A.

## Una conferencia de Barcia

Murcia, 9.—Hoy ha dado su segunda conferencia el catedrático de la Universidad de Valladolid, Sr. Barcia.

Disertó sobre el nacionalismo de Angola y sus repercusiones en el movimiento de la India, Egipto y Marruecos.

Analizó la rivalidad existente entre Francia e Inglaterra, las discrepancias de Oriente, la acción de Moscú y el movimiento panislámico. El orador dijo que la paz de Oriente depende de la comprensión inglesa frente al Gobierno de Angola.

La bella disertación del Sr. Barcia fué seguida con gran interés por el numerosísimo público que llenaba el aula.

La Prensa local dedica gran espacio a la labor del conferenciante.

# DEPORTES

MOTOCICLISMO

Kilómetro lanzado

Los entusiastas miembros que forman el Real Moto Club han dado comienzo a los preparativos necesarios para que la prueba del kilómetro lanzado se celebre este año con el mayor esplendor.

La carretera elegida, por las excelentes condiciones en que se encuentra, es la de Torrejón de Arzobispo, entre el kilómetro 20'500 y 22'500.

La carrera estará reservada a vehículos de las mismas clases y categorías que la de la Cuesta de las Perdices.

AUTOMOVILISMO

Exposición Internacional

Pos las oficinas del Comité organizador de la Exposición Internacional de Automóviles, que se celebrará en el mes de Mayo próximo en el Palacio de Arte Moderno del Parque de Montjuich, se han circulado las invitaciones oficiales a los Gobiernos de Inglaterra, Francia, Bélgica, Alemania, Austria, Italia, Suiza y Norte América para que todas estas naciones concurren oficialmente al futuro Salón de Barcelona.

Estas invitaciones serán hechas asimismo por el ministerio de Estado, a fin de asegurar el éxito de futuro gran certamen automovilista.

El trabajo intensísimo de propaganda que se ha venido haciendo en las oficinas del Comité organizador de esta Exposición prosigue con el mayor entusiasmo, en la firme persuasión de que el comercio e industria automóvil, tanto europeo como americano, responderá a la invitación que oficial y particularmente le ha sido hecha.

Ahora empiezan a recibir adhesiones en gran número, lo que permite augurar que el futuro Salón será un gran éxito.

Terminado el trabajo de propaganda que ha venido haciendo el Comité organizador en el sentido de que acuda el mayor número de

expositores de España, del resto de Europa y América a los Palacios de Montjuich, empezará ahora el de atracción de visitantes a Barcelona, con objeto de que sea la Exposición punto de partida de una nueva era de prosperidades para el comercio e industria automóvil.

Antes de fin de mes empezarán a repartirse los carteles murales, de los que se ha hecho una gran tirada de veinticinco mil.

PUGILATO

Noticias varias

El 11 de Mayo próximo se celebrará un encuentro en el Olympia, de Londres, entre Carpentier, campeón europeo de semi-gran peso, y Hervis, campeón de peso medio de Europa e Inglaterra. Este combate será de veinte asaltos.

El negro Harry Vills, campeón de grandes pesos, ha puesto fuera de combate al americano Kid Norfolk al décimoquinto asalto.

EXCURSIONISMO

Club Indian Sport

Esta Sociedad excursionista celebrará el domingo una excursión a pie a Boadilla del Monte, saliendo los excursionistas a las seis de la mañana de la plaza de Puerta Cerrada.

ARTAJX

LAS CIGARRERAS

## Conferencia de Ortega Gasset

Mañana sábado, a las nueve y media de la noche, dará una conferencia en el Círculo Socialista (Oso, 21), nuestro compañero Eduard Ortega y Gasset, sobre el tema «El pueblo y la política».

## Noticias breves

**Santúcar.**—Un perro atacado de hidrofobia mordió a un hombre y a un niño, y acosado por varios transeuntes penetró en un establecimiento en el que había numeroso público. La presencia del animal sembró el pánico, originándose las consiguientes carreras y sustos. Más de 20 personas recibieron mordeduras del rabioso can, al que lograron matar a tiros los guardias municipales.

**Granada.**—Esta tarde se ha celebrado en la plaza de Gracia y calles adyacentes la Fiesta del árbol.

—Ha dimitido el gobernador civil.

**Alicante.**—Ha presentado su dimisión el gobernador. La Diputación y los periodistas rogarán al Gobierno que no se le acepte.

## Oposiciones a la Judicatura

El sábado 4 del actual se reunió el Tribunal nombrado para estas oposiciones, declarando definitivamente admitidos a los 595 opositores que han efectuado el depósito correspondiente, último de los requisitos que se exigen para ser admitidos a la práctica de los ejercicios.

El sorteo de los opositores para determinar el orden en que han de actuar se verificará el viernes 10 del corriente, a las cinco de la tarde, en sesión pública, en uno de los locales que ocupa el Tribunal Supremo en el edificio de Consejos, al final de la calle Mayor. Conforme previene el reglamento de estas oposiciones, se autorizará la permuta de números entre los opositores.

Como ya se anunció, los ejercicios darán comienzo el día 3 del próximo Abril.

## Concurso nacional de ganados

Se amplían los plazos

La Comisión permanente de la Asociación general de Ganaderos, en sesión que celebró el 28 de Febrero último, examinó las diferentes peticiones hechas por ganaderos y entidades que se proponen concurrir con ejemplares y productos al Concurso nacional de ganadería y a las Exposiciones anejas, y en vista de ellas, se adoptaron los siguientes acuerdos:

Primero. La inauguración del Concurso y de las Exposiciones se proroga hasta el 20 de Mayo próximo, y la clausura será el 28 del mismo. Así quedan atendidas, sin perjuicio para nadie, las peticiones de varios ganaderos que presentarán caballos sementales; y

Segundo. El plazo para hacer inscripciones de ganados, productos lácteos, avicultura, maquinaria, etc., etc., queda prorrogado hasta el 31 de Marzo actual.

En breve se comunicará a los ganaderos e industriales que tienen presentadas inscripciones para el Concurso, las condiciones de la tarifa que las Compañías de ferrocarriles aplicarán para el transporte de ganados, productos y maquinaria.

## Eugenio de Castro en Madrid

Ayer por la mañana ha llegado a Madrid el poeta portugués Eugenio de Castro, que viene invitado por la Residencia de Estudiantes para dar allí una conferencia sobre literatura portuguesa.

También ha recibido el Sr. Castro la invitación del Ateneo para una lectura de algunas de sus poesías inéditas.

La permanencia entre nosotros de este gran literato y profesor de la nación vecina ha despertado en los escritores españoles gran interés, y se prepara en su honor un importante banquete, que tendrá efecto en la semana próxima.

## Nueva Sociedad eléctrica

Vitoria, 9.—Se han reunido Comisiones del Ayuntamiento, Cámara de Comercio y Asociación de Industriales para tratar de la constitución de la nueva Sociedad eléctrica.

Se aprobaron las gestiones realizadas con objeto de procurar la fuerza que necesitan los industriales.

Es muy posible que en breve tengamos en esta población una nueva fábrica de fluido eléctrico.

# «El marqués de la Quimera»

Con este título acaba de publicar Luis Anton del Olmet una interesantísima novela, de la que brindamos a nuestros lectores el capítulo siguiente:

Rocio

Recordó a Rocio. Habían entrado en relación de una manera un poco rara. Fué en el tranvía que Pepe Airón utilizaba de vez en vez.

Iba hacia el barrio de Salamanca. Pepe ocupaba un asiento en el vehículo atestado. Más de treinta personas, constreñidas, se apretujaban en la plataforma posterior. Viajaban algunos señores; pero abundaban los hombres y las mujeres del pueblo.

Ella, de pronto, escapando de aquellas torturantes apreturas, se adentró hasta el pasillo y se cogió a un tirante para no caer. Era bonita, una de esas mujeres apetitosas que excitan, súbita, la pasión de los machos. Parecía huir de algún magistra clínico y audaz, viejo probablemente, que gozara, furtivo y aberrado, el placer de un roce a traición.

Iba el marqués a cederle su asiento, cuando el cobrador se la quedó mirando con violencia y le dijo brutal:

—Señora, ahí no puede estar usted. ¡Vuélvase!

—¿Por qué no?—dijo ella.

—Porque lo prohíbe el reglamento.

—¿Y permite el reglamento que vayan treinta personas donde no caben quince?

El argumento era convincente y aplastante. Pero el cobrador, que tenía malas pulgas y que deseaba, ¡caray!, habérselas con una dama para mostrar su coraje, rezongó: —La señora del güito! ¡Ea, salga usted, recontra! En el pasillo no puede ir nadie.

Ella se enfadó, bonita, y respondió audaz: —Pues no quiero salir. Es asqueroso ir de esa manera. Prefiero apearme.

—Andando entonces. Y si le gusta la comodidad, hay coches y «autos». ¡La señora del güito!

Pepe Airón se levantó de su asiento para ofrecérselo a la dama.

—Siéntese, señora. Hágame ese honor. Yo iré de pie, en el pasillo.

Miró al cobrador cara a cara, y añadió sonriendo: —Verá usted cómo a mí no me da consejos nadie, ni me dice groserías.

Cundió en el coche un movimiento expectante. El cobrador, tomando al marqués por un policía, un militar o un hércules, enmudeció prudente. Ella, Rocio, sonriendo con gratitud, elegante y bellísima, tomó asiento. Parecía tener alrededor de treinta años. Era muy alta, rubia, esbelta y vestía de calle, sencilla de tonos, pero lujosa. Su pie, que mostraba bajo la falda corta, era pequeño, y calzaba zapato escotado, negro. La media era de seda riquísima, color tórtola. Airón la amó sin saber por qué, por lo inesperado, por lo fortuito... Cuando llegaron al final de Serrano, Rocio descendió. Airón echó tras ella.

En la calle estaba más guapa todavía. Su figura era elástica y garbosa. Sus movimientos, femeninos y seductores.

—Parezo un colegial en día de asueto—pensó el marqués, que había echado tras ella sin pensarlo, como el agua busca el surco, fatalmente...

Y aquella misma trivialidad del hecho le plació cual un regreso a la adolescencia, cual una intromisión en la vida vulgar, cual un reposo mediocre y grato.

Siguió a su bella durante algunos metros, acera arriba:

—¿Dónde irá esta mujer?—pensó.

Creyó que entraría en alguna de aquellas casas, y que todo iba a terminar en una espera inútil de cinco minutos impacientes. Pero ella seguía, seguía, acortando su paso cada vez más, incierta, irresoluta.

—Esta mujer es capaz de llegar a Canillejas. Ya sólo hay solares. ¡Caray! Yo creo que... ¡Ea, la abordo!

Y cuando, sin testigos posibles, le dió alcance, la saludó quitándose el sombrero:

—Perdone usted... ¿Le sirvo a usted de algo? Soy José Fañez, marqués del Airón.

Ella lo miró atenta, fascinada, como un absoluto deslumbramiento. ¡Era el marqués del Airón! ¡Era el gran elegante, el gran apolíneo, el hombre de moda, favorito de princesas y de cortesanas! ¡Era Pepe Airón, grande de España, sobrino de Alcolea, espada y raqueta, jaca de polo, automóvil de turismo, leyenda tenorística, desafíos, ingenio, droche, pasión loco, alta sociedad, vida casi inaccesible!

Lo miró sin hablar. ¡Qué guapo era, en efecto! Alto, esbeto, de una elegancia irrepachable. Sus ojos, garzos; su nariz, fina y recta; el bigote, un poco gris, recortado, le daba a su labio una gracia juvenil de efebo apenas núbil. La misma grisura de sus cabellos plateados, cabellos un poco a la Federico, le aristocratizaban, y sin envejecerle, contrastaban con la juvenilidad del rostro y el mocerío de su expresión.

Ella, mujer de la clase media, amiga del lujo, lectora de las crónicas elegantes, ávida de aristocracia y de mundanidad, hija de un general, decalada, pero no resignada, fué como una Cenicienta ya tallada a quien cortejara un príncipe de la realidad. Y comprendió que cedería sin defensa, de una vez, cayendo súbitamente, atónica.

Rocio Santa O'alla era la burguesita pensante, ya que no la fácil, la posible.

Las amigas de Rocio declinaron en secreto la clave de su boda, un poco original. No tenía corazón. Era calculadora, y fuera cortésana a no saber, lista, que resultaba mejor colocación el matrimonio.

Al mismo tiempo que sostenía relaciones con Finestrat tuvo otro novio, al que tampoco quiso. Al capitán lo vela por las tardes y al empleadillo por las noches. Cuando le fué

preciso elegir definitivamente, dudó. ¿Cuál de aquellos hombres tendría una posición más...?

—Necesito saber—ordenó—qué dinero tienen, qué vida hacen, qué podrán heredar, cuál es su porvenir.

—Además de su paga—dijo el espía—tengo veinte mil duros que heredó de su padre y otros tantos en perspectiva. Trabaja mucho, y aunque no es muy brillante en grados su carrera, se le considera muy bien, y disfruta de algunos sobresueldos. Tuvo ingresos de importancia. Es rico, en suma.

—Cuando la madre de Rocio, doña Asunción, le reprendía por aquella búsqueda entre ridícula y tímida, ella replicaba sonriendo: —No sé de qué te extrañas. Esto en América es lo corriente. Aquí las mujeres se casan con el primero que llega, sin garantías. ¿No eliges ellos? ¿No procuran enterarse? ¿No suelen ir a su negocio? Y bien, ¿Es que nosotras somos inferiores? Mamá, yo no quiero ser víctima de los prejuicios, de la esclavitud... Tengo derecho a saber quién es mi marido posible, si me quiere para cocinera o para señora.

Rocio miró al marqués, atónita, con sus ojos verdes, malignos y hermosos.

—Me gusta usted ciegamente—dijo el espadachín—con un fulgor sincero en la mirada, contento de saberse admirado por aquella mujer tan bonita—. ¿Cómo se llama usted?

—¿Para qué saberlo, marqués?

—Yo le he dicho mi nombre.

—Y usted, ¿qué puede perder con ello?

—Nada. Pero si algo pudiera perder, lo arriesgaría por esos ojos.

Ella rió incitante. Airón se sintió deslumbrado.

—Es usted una maravilla, un peligro.

Pero la seductora se puso triste para decir una ingenuidad muy femenina y un poco rambona.

—¿A cuántas les habrá usted dicho eso?

—¿Yo?... Sinceramente, a nadie. Sólo a usted. A usted, porque me ha cegado... ¡Su nombre! Deme usted su nombre.

Rocio, entonces, volvió a sonreír, ahora con picardía. Y cediendo a un brote de celos, de incipientes celos que relampaguearon en su alma, tuvo una frase evocadora, atrevida y de una intimidad ya pecaminosa.

—¿A cuántas? A Leonor Montañés, por ejemplo.

Airón rió al oír el nombre de la bailarina célebre, soberana del tango, emperatriz de la habanera, diosa del zapateado, las clavetas y la pandero, guapa y jarifa, que sólo era para los toreros ricos y para Pepe Airón.

—Leonor—contestó el marqués—me ha dejado. Es decir, nos hemos dejado hace ya meses.

Insistió:

—Yo le aburría a la Montañés, y ella acabó por serme soporífera. Las bastías del tablado—añadió—sólo son interesantes en escena. Al natural, sin el vestido majó, las flores y el encanto de la petenera, constituyen el hostazo en el fogón, señora.

Hizo una breve pausa:

—Y ahora, ¿quiere usted decirme su nombre?

Airón replicó, insistiendo.

—Bien—dijo ella, cediendo como ante el capricho fútil de un niño mimado—, Me llamo Rocio. ¿Y qué?

Estaba deliciosa en aquel coqueteo. Airón miró en derredor. No había testigos. No pasaba nadie. Un tranvía lejano. Remotas, las colinas azules que tapan, recordadas en una diáfana y madrileña atmósfera, la recordada gracia de Chamartín.

—La necesito a usted, Rocio. Me he prendado de usted. La adoro.

Hablaron. Airón quería saber más, mucho más. Quién era, dónde vivía, en qué sitio podrían encontrarse otra vez, luego, inmediatamente. Lo dejaría todo por ella, amores vnos, aventuras neclias, su vida casquivana y trivial. Necesitaba un cariño así, inesperado y redentor, para cobijarse en él y ser dichoso.

Caminaron juntos, breves instantes aún, temerosos de llamar la atención parados tanto tiempo. Ella se defendía débilmente. Al fin, un poco épica exclamó:

—No debe usted insistir, Airón. Soy casada.

—¿Y qué?

—¿Cómo y qué?

—¿Y qué? Ya no estamos, Rocio, en los tiempos de Maricastaña. Entre muchas damas, sobre todo por ahí fuera, esto es lo corriente, diría que lo indispensable.

—¿Qué barbaridad!—respondió ella un poco halagada.

Después, reaccionando, se puso muy seria:

—Yo no soy capaz de eso, marqués.

—Concédmela siquiera su amistad, Rocio. Sabré resignarme.

Ella, consintiendo aquel subterfugio, pareció vacilar.

—Una amistad íntima, que tenga un poco de envanimiento. Hermanos siquiera.

—Eso—indicó ella—tampoco es posible.

—Nos separan tantas cosas! Usted es un noble, un elegante. ¡Vive usted tan lejos de mí!

Pero el marqués de Airón soltó una carcajada.

—¿Qué niñería! Eso es también de los tiempos de Maricastaña, Rocio. Si hubiera rangos en este siglo nuestro de libertad y de confusión, usted sería la noble, la remota, la impasible! Usted, que es la elegancia y la belleza. Por fortuna—añadió—la revolución constitucional me da algún derecho a sentirme cerca de usted.

Rieron.

—Ande, Rocio. No sea cruel. Ya ve usted que la vida bien poquito. Ojita, verla. Poder contarle mis secretos. Mirar esos ojos verdes de su mirada, esmeraldas en el abito.

no de sus pestañas, albinas de rubias que son.

Cuando se separaron, no fué sin que Rocio transigiera. Bien. Serían amigos. Pero amigos nada más, ¿eh? Se verían en aquel mismo lugar, al día siguiente y a la misma hora.

Hasta Pepe Airón le habla sido Rocio físicamente fiel a su esposo. Los cuartos de hora pasaron sin él, sin el presentido. Hasta Pepe Airón había sido el prosaismo de los donjuanes, tan zafío!

Rocio era el contraste de Finestrat. Se casó con el comandante porque sí, porque era pobre y huérfana, porque así acabó por aconsejárselo su madre, por vivir... Veinte años tenía ella cuando se desposaron. Hubo unos meses de amor, que abrieron los sentidos de Rocio y que le descubrieron el enigma del mundo; pero que se fueron rápidos. Finestrat volvió a su estudio, a sus trabajos asendereados, a la clase, al tiro, a los inventos de militar austero y rectilíneo. La dejó un poco abandonada. Careciendo de hijos y no escaseando el dinero, pues Finestrat reunía pingües sueldos a una renta propia, Rocio fué haciéndose amistades suyas, burguesas y ruidosas, dadas al baile y al teatro. Frequentó los salones de la clase media y de la pseudaristocracia. Tuvo buena modista y elegante zapatero. Iba siempre sola. Sabía de masajes y de ondulados, de esencias, de tintes, de retocamientos un tanto cortesanos, de aventuras... Sabía bailar las danzas de moda. Era, no una zorrilloncilla de Quevedo, pero sí una cococasada.

Cuando tres años antes estuvo Finestrat en Marruecos, ella no cayó porque el destino sostuvo su virtud. Pero ahora...

Airón era el irresistible. Por aquel hombre, no engañar a su marido, arrastrarse, por Dios, morir, era poco.

No se dió el primer día; pero comprendió, al cabo, que ya era suya. Se le metió en el corazón y en el alma con impetu salvaje, arrojando prejuicios que ni siquiera intentara resistir. Y aunque no se le entregó de sopetón, sin más ni más, aunque hizo una coqueta defensa de simulacro, cayó pronto ante aquel hombre que creía maravilloso.

Cuando Pepe Airón comprobó que era casada y bien casada, con buen marido vulgar, se entristeció. Engañaban a un hombre. Pensó después: ¿Quién sería aquel hombre? ¿Cómo sería aquel hombre? ¿Honrado? ¿Sencillo? ¿Credulo? ¿También como Rocio, arribista? ¿Mercededor de su desgracia? ¿Sabedor de ellas? Por el contrario, ¿caballero y valiente?

—Me has de decir quién es tu marido—exigió Pepe Airón un día, en casa de Fuenterabla, donde solían verse en los crepúsculos, llegando ella en coche, recatada y temerosa.

—¿Para qué?

—¿Es bueno contigo?

—Sí.

—¿Muy bueno?

—Muy bueno.

—Dime qué es.

—Militar.

Pepe Airón, hijo de militar y militar también en su juventud, sintió como un ultraje propio aquella ridiculez ajena.

—¿Qué grado? ¿Qué arma?

—Es comandante en Infantería.

—¿Cómo se llama? ¡Dímelo!

—No quiero.

Terquearon. Por fin, Rocio confesó:

—Se llama Rogelio Finestrat.

—No me suena.

Ella se ruborizó y hasta lloriqueó un instante, como si un resto de pudor o de miedo le acojonara:

—Lo quieren mucho sus compañeros, y dicen que tiene gran talento y que...

Estuvieron sin verse tres o cuatro días, como si un enojoso reconocimiento interior, algo de tábano insistente, les separase. Pero volvieron a juntarse, impelidos por la fatalidad, confesándose mutuamente su abyección, cómplices de un mismo pecado irremediable, atraídos el uno al otro por el deseo y el capricho, incapaces ya de un arrepentimiento, cara a cara.

LUIS ANTON DEL OLMET

NOTICIAS

Academia Nacional de Medicina.—Esta Academia celebrará sesión literaria mañana sábado, a las seis y media en punto.

El doctor Criado Aguilar se ocupará del «Concepto nosológico de la viruela y su tratamiento» (proyecciones); el doctor D. Vicente Gimeno disertará acerca de la «Intervención del Estado en la lucha contra las enfermedades venéreas»; el doctor Marañón, sobre «Diabetes y tensión arterial»; y el doctor Hernández Briz expondrá unos «Casos de bronconeumonía gripal en los niños».

La entrada es pública.

A los padres de los soldados de cuota de Madrid.—Con el fin de poder dar una información expresiva por medio de una carta circular a todos y cada uno de los interesados, de los trabajos que la Comisión gestora nombrada al efecto ha realizado y viene realizando para la consecución por todos perseguida, se ruega a aquellos que así lo deseen dejen su nombre y domicilio en los sitios siguientes:

Fuencarral, 86, ferreteria; Hortaleta, 15, sastrería; Glorieta de Bilbao, 4, sombrereria; Concepción Jerónima, 28, alpargatería; Calatrava, 9, alpargatería; Amor de Dios, 7, sastrería; Quintana, 25, panadería; Luna, 38, bajo; Cervantes, 22, bajo; Princesa, 69, viños; San Marcos, 11, fumistería; Cruz, 29, sastrería; Veneras, 5, triplicado, portería.

Expectorador es aliviar la TOS. Esto se logra siempre con las pastillas de Dr. Andreu.

¡EUREKA!

EL MEJOR CALZADO DE ESPAÑA Y EL MAS BARATO EN SU CLASE

A. Nicolás María Rivero, 11



Advertisement for TOS (TOS BRONQUITIS-RESFRIADOS PULMONIAS-CATARROS etc., etc.) and THERMOGENO (THERMOGENO GENERA CALOR y cura en una noche todas las enfermedades del aparato respiratorio).

Publicidad MERCURIO :: Madrid

Advertisement for PHOSCAO (Alimento ideal aconsejado a los anémicos, a los convalecientes, a los débiles, a los acortados, a los ancianos - a todos los que sufren del estómago).

Advertisement for EL MEJOR JABON (SALGADO Y COMPANIA, S. A. TRIANA.-SEVILLA).

Advertisement for COLON (CAFES TOSTADOS TORREFACTOS MARCA).

Advertisement for El mejor chocolate (99 céntimos paquete.-Génova, 4, Molino).

Advertisement for Anchoas "Escobio", Gijón (La mejor marca de España. Pedid en ULTRAMARINOS y "BARÉS").

Advertisement for III Feria Oficial de Muestras 1ª INTERNACIONAL BARCELONA (15-25 Marzo 1922).

Advertisement for LA MEJOR AGUA DE ALTA AGUA DE LA ALAMBA (MOLINO).

Advertisement for SUCESOS (Una lavandera ahogada.—Dolores González Yetes, de sesenta y dos años, domiciliada en Mancebos, 5, se hallaba ayer trabajando en el lavadero de la Cruz, Ribera del Manzanares, 61, cuando sufrió un accidente y cayó a la pila donde trabajaba).

Accidentes del trabajo.—Vicente Sánchez Hernández tuvo que ser asistido en la Casa de socorro de lesiones de pronóstico reservado, que se produjo trabajando en un herradero de la calle de Santa Engracia.

Trabajando en las máquinas de una imprenta en la plaza del Biombo, número 2, fué herido el obrero de diez y ocho años Lorenzo Falcón Palanca.

Fuó trasladado al Hospital Provincial.

Choques.—En la calle de Toledo chocaron ayer tarde el auto núm. 2.868, de la matrícula de Madrid, y el tranvía núm. 15.

El auto resultó con desperfectos valuados en 600 pesetas.

En la calle de San Sebastián, el tranvía

Large advertisement for SOMATOSE (Acreditada desde hace muchos años como estimulante del apetito y reconstituyente. Se encuentra de nuevo a la venta en sus tres formas (en polvo, líquida dulce y líquida de sabor seco) en todas las farmacias y droguerías. BAYER logo).

núm. 117 chocó con un carruaje de plaza, que guiaba Tomás Novillo.

Como el cochero, además de causar desperfectos al tranvía, promovióse un escándalo, fué detenido.

Pequeño incendio.—En el hotel Romany, situado en la calle de Alcalá, 41, se produjo un conato de incendio por haberse prendido el hollín de la chimenea.

Afortunadamente fué sofocado a poco de iniciarse.

Atropellos.—Un camión que distribuía tabaco a los estancos atropelló en la glorieta de Atocha al jornalero Justo Cerezo Gutiérrez, de cuarenta y ocho años, domiciliado en la calle de Méndez Alvaro, que resultó con importantes lesiones en el pie izquierdo. Ingresó en el Hospital Provincial.

El «auto» 4.335 de Madrid, atropelló en la calle de Grajal, esquina a San Bruno, a un muchacho de trece años de edad, llamado Esteban Pando Moreno.

Este sufrió lesiones graves, siendo conducido al Hospital de la Princesa, donde ingresó.

El «chauffeur» no fué detenido.

Conductor del tranvía herido.—El conductor de tranvías Felipe Rubio Rozán, de veinte años, habitante en la calle de Carnicer, núm. 9, se retiraba a su domicilio en un tranvía de los Cuatro Caminos, y en la calle de Santa Engracia se desenganchó la cadena de la plataforma, sobre la que iba recostado, y cayó a la vía pública. En la caída se produjo erosiones y contusiones y conmoción cerebral, de las que fué asistido en la Casa de socorro del distrito.

Para los hambrientos rusos

Exposición de obras de arte

La Exposición que se está organizando en el Salón de Exposiciones del Círculo de Bellas Artes (plaza de las Cortes, 4), será un acontecimiento artístico, a juzgar por el número y calidad de las obras presentadas y por las que en estos días han ofrecido enviar los artistas más prestigiosos.

Entre las ya recibidas figuran obras de Mateo Inurría, Francisco Maura, Julio Moisés, Alejo Vera, Carlos Verger, José Bermejo, Villegas Brieva, Ramón Pulido, Esteve Botey, Enrique Simonet, Maximino Peña, Antonio Palacios, Lucio Prádanos, Frutos Domínguez, Enrique N. Cañizares, Alejo Vera, Luis Pérez del Pulgar, José Blanco Coris, Manuel C. Espi, Ramón Peris, R. Garate Claverol, Ramón Goicoechea, Narciso Sentenach, José Espinós Gisbert, Tomás Campuzano, José Llaseras, José M. Palma Velasco, Justiniano Sánchez García, Eulogio Varela Sartorio, Lino Casimiro Iborra, Juan José, M. Gutiérrez Navas, Roberto Sarriá, Miguel Cruz, Manuel Garrido, Manuel Guinoco, Manuel Castañón, Lucas Negro, Adrián de Almuérgara, Joaquín Muñoz Morillejo, José Ribera, Julio Barrera, José Pedraza Ostos, María Riva, Luisa de la Riva Muñoz.

Presentan metales repujados el Sr. Carcedo, y esmaltes, D. Jesús M. Perdigón, y se esperan las ofrecidas por D. Mariano Benlliure, Miguel Blay, D. Antonio Maura, Juan Espina, Juan Antonio Benlliure y muchos otros cuyo nombre no recordamos.

Ofertas tan valiosas han decidido a la Comisión organizadora a prorrogar el plazo de entrega de obras hasta el día 10 del actual.

Se recuerda a los artistas que la venta de las obras se hará por medio de pujas sobre el precio señalado a la misma por cada autor, y que las no vendidas se devolverán a sus autores, así como también que el producto íntegro de la Exposición se entregará por el Círculo, en unión de todo lo recaudado por otros conceptos, al delegado del Comité doctor Nansen, sin descuento alguno, pues todos los gastos que origine la Exposición los sufragará el Círculo de Bellas Artes.

Presentan metales repujados el Sr. Carcedo, y esmaltes, D. Jesús M. Perdigón, y se esperan las ofrecidas por D. Mariano Benlliure, Miguel Blay, D. Antonio Maura, Juan Espina, Juan Antonio Benlliure y muchos otros cuyo nombre no recordamos.

Ofertas tan valiosas han decidido a la Comisión organizadora a prorrogar el plazo de entrega de obras hasta el día 10 del actual.

Se recuerda a los artistas que la venta de las obras se hará por medio de pujas sobre el precio señalado a la misma por cada autor, y que las no vendidas se devolverán a sus autores, así como también que el producto íntegro de la Exposición se entregará por el Círculo, en unión de todo lo recaudado por otros conceptos, al delegado del Comité doctor Nansen, sin descuento alguno, pues todos los gastos que origine la Exposición los sufragará el Círculo de Bellas Artes.

Se desprecian localidades, sin recursos, en localidades.

REY ALFONSO.—«Furia, la obra exquisita, la comedia de enorme éxito, la que ha proporcionado uno de sus mayores triunfos a Hortensia Golobert, seguirá representándose a diario en este elegante y favorecido teatro.

ESCALA.—La magnífica obra de Vidal y Planas, «Las horas de Corvo», va a tener un último representación, que se celebrará definitivamente el viernes y sábado, a las seis de la tarde, domingo a las diez y media y lunes.

El martes, a las diez, estreno de «El admirable Critobolus», deliciosa comedia inglesa de sir James Barrie, en la que se funden la frivolidad, el exotismo, el interés y la espiritualidad, en el modo de un ambiente a la par extraño y sugestivo.

INFANTA ISABEL.—La nueva obra de gran éxito «El simpático Gato» es una de las mejores comedias de Pablo Porellada (Melillo González), pues toda ella está arrojada de un delicioso y amable ambiente, en el que flores al encanto maravilloso de un solo corazón de mujer.

PULO.—Hoy viernes, a las seis de la tarde, debut de la primera fillo Asociación P. Bistrot y del teatro S. Santa Coloma, con la representación de la popular opereta en tres actos «EVA».

COLISEO IMPERIAL.—Hoy viernes, a las seis y media de la tarde, se estrenará el jugoso cómico en dos actos, de Fernández Lepina, titulado «La fundación Martínez», poniéndose a continuación «No me conocéis», que obtiene cada día mayor éxito.

Todas las noches, «El cuarto de Galinas.

PUENCARRAL.—Mañana sábado celebrará su beneficio el eminente actor Miguel Muñoz, que con tanto acierto viene dirigiendo la compañía que actúa en este teatro. La obra elegida para su beneficio es el grandioso drama del duque de Riva, «Don Alvaro o la fuerza del sino».

ZARZUELA.—El debut de la extraordinaria compañía que ha constituido un gran éxito. El público en pleno que llenaba el teatro rompió las manos aplaudiendo a la troupe Andrés, familia Luftman, Charlot, Ribes y todos los números que forman tan excelente conjunto.

MANANA, NO FALTE USTED.—Debuta Chelito, encantadora mujer, que conseguirá la fama de mujer bellísima y de artista inimitable.

Lucrecia celiestras deliciosas e interpretará canciones preciosas, que han pteido a su disposición los autores más aplaudidos.

EXITO DE RISAS.—El verdadero éxito de risas de la temporada.

Amalia de Isaura, en Maravillas, no lo fucion notadas.

HOMBRE SIN DIOS.—El grandioso melodrama moderno titulado «Hombre sin Dios» se estrenó hoy viernes en Real Cinema y Principe Alfonso.

Se trata de una obra realmente interesante, y cuyo éxito es seguro.

LOS VIERNES KILOMETRICOS.—No debe usted olvidar hoy a Cinema España y Salto de Agua, donde se proyecta un colosal programa de series kilométricas, con que forman parte las siguientes cintas: Estreno: «La justicia no oculta las equivocaciones»; «Pablo Rovira, el caso del elefante»; «Las dos empujadas»; «Cuatro partes». El hombre (diferente) de los episodios de «El hombre invisible».

so Lapena; representantes en el Comité provincial; D. Federico Letre, D. Justo Rojo y Antonio Ayuga; vocales: D. Manuel Lorenzo, D. Pablo García Montelegré, D. Arsenio Albo Morcillo, D. Pedro Dolado, D. Enrique Pérez Martínez, D. Pedro Ruiz de Artea, D. Luis Montón Francisco, D. Santiago Pérez Rodríguez, D. José Rodríguez, D. Cecilio Gutiérrez, D. José María Martínez, D. Cayetano Alonso, D. Pablo García Barba, D. Luis Chaves Rodríguez, D. Baldobero Sánchez, D. Rafael Alcaide, don Juan García Vidal, D. Francisco Chicote, D. Mauro Fernández, D. Eugenio Aobes, D. Antonio Rodríguez, D. Nicolás Rodríguez, D. Antonio Rodríguez García, D. Antonio Díaz, D. Pedro Boto, D. Plácido Arenas, D. Raimundo Ontana, D. Valentín Gómez Arroyo, D. José Rodríguez Fernández, don José Guerra Nicolás, D. Eduardo Parrondo, D. Rafael Estrada, D. Francisco Rodríguez, D. Angel Agra, D. Florentino Calzón, don Juan Manzanilla, D. Juan de Dios Gómez, D. Manuel Guisado García, D. Celestino Crespo, D. Mariano Muldonado, D. Cándido Neira, D. José Feito, D. Antonio Arranz, D. Antonio Alvarez Sal, D. Miguel Alvarez Sal, D. Tirso Pastor Peña, D. Wenceslao Olivar, D. Juan Morales, D. Antonio Castro, D. Joaquín Díaz Paz, D. Angel Díaz Paz, D. Juan Lucas, D. Juan Ortega, D. Ricardo Rexa, D. Ramón Martín Maeso y don Matías Fiero Rodríguez.

Entre los reunidos reinó el mayor entusiasmo, tomándose entre otros acuerdos el de testimoniar una vez más al ilustre jefe del partido, D. Santiago Alba, su afecto y adhesión incondicional.

No dudamos que, dados los valiosos elementos que integran el citado Comité, reallazará éate una labor provechosa en bien del distrito y del partido a que pertenece.

Bolsa de Madrid

Muy poco negocio acusa la sesión bursátil de ayer.

Los fondos públicos están sostenidos, y tan sólo los amortizables 5 por 100 se muestran ofrecidos en algunas series.

En acciones bancarias, poco movimiento; únicamente el Banco de España cede un punto.

En valores industriales, los ferrocarriles están flojos, y bajan los Nortés medio peseta y los Alicantes dos.

Francos, 15 céntimos más altos; las libras pasan de 27,84 a 27,85; los dólares, de 6,24 a 6,33; los belgas, de 54,10 a 53,90, y los marcos, de 2,65 a 2,75.

Correo de teatros

REAL.—Mañana sábado, a las nueve y media, tercera presentación del famoso tenor español Flota con la obra «Tosca», acompañándole los artistas Otilia Niels y B. Brand, siendo la única representación de la ciudad obra que cantara Flota en la actual temporada y que será un acontecimiento por su reparto.

Se desprecian localidades, sin recursos, en localidades.

REY ALFONSO.—«Furia, la obra exquisita, la comedia de enorme éxito, la que ha proporcionado uno de sus mayores triunfos a Hortensia Golobert, seguirá representándose a diario en este elegante y favorecido teatro.

ESCALA.—La magnífica obra de Vidal y Planas, «Las horas de Corvo», va a tener un último representación, que se celebrará definitivamente el viernes y sábado, a las seis de la tarde, domingo a las diez y media y lunes.

El martes, a las diez, estreno de «El admirable Critobolus», deliciosa comedia inglesa de sir James Barrie, en la que se funden la frivolidad, el exotismo, el interés y la espiritualidad, en el modo de un ambiente a la par extraño y sugestivo.

INFANTA ISABEL.—La nueva obra de gran éxito «El simpático Gato» es una de las mejores comedias de Pablo Porellada (Melillo González), pues toda ella está arrojada de un delicioso y amable ambiente, en el que flores al encanto maravilloso de un solo corazón de mujer.

PULO.—Hoy viernes, a las seis de la tarde, debut de la primera fillo Asociación P. Bistrot y del teatro S. Santa Coloma, con la representación de la popular opereta en tres actos «EVA».

COLISEO IMPERIAL.—Hoy viernes, a las seis y media de la tarde, se estrenará el jugoso cómico en dos actos, de Fernández Lepina, titulado «La fundación Martínez», poniéndose a continuación «No me conocéis», que obtiene cada día mayor éxito.

Todas las noches, «El cuarto de Galinas.

PUENCARRAL.—Mañana sábado celebrará su beneficio el eminente actor Miguel Muñoz, que con tanto acierto viene dirigiendo la compañía que actúa en este teatro. La obra elegida para su beneficio es el grandioso drama del duque de Riva, «Don Alvaro o la fuerza del sino».

ZARZUELA.—El debut de la extraordinaria compañía que ha constituido un gran éxito. El público en pleno que llenaba el teatro rompió las manos aplaudiendo a la troupe Andrés, familia Luftman, Charlot, Ribes y todos los números que forman tan excelente conjunto.

MANANA, NO FALTE USTED.—Debuta Chelito, encantadora mujer, que conseguirá la fama de mujer bellísima y de artista inimitable.

Lucrecia celiestras deliciosas e interpretará canciones preciosas, que han pteido a su disposición los autores más aplaudidos.

EXITO DE RISAS.—El verdadero éxito de risas de la temporada.

Amalia de Isaura, en Maravillas, no lo fucion notadas.

HOMBRE SIN DIOS.—El grandioso melodrama moderno titulado «Hombre sin Dios» se estrenó hoy viernes en Real Cinema y Principe Alfonso.

Se trata de una obra realmente interesante, y cuyo éxito es seguro.

LOS VIERNES KILOMETRICOS.—No debe usted olvidar hoy a Cinema España y Salto de Agua, donde se proyecta un colosal programa de series kilométricas, con que forman parte las siguientes cintas: Estreno: «La justicia no oculta las equivocaciones»; «Pablo Rovira, el caso del elefante»; «Las dos empujadas»; «Cuatro partes». El hombre (diferente) de los episodios de «El hombre invisible».

El martes, a las diez, estreno de «El admirable Critobolus», deliciosa comedia inglesa de sir James Barrie, en la que se funden la frivolidad, el exotismo, el interés y la espiritualidad, en el modo de un ambiente a la par extraño y sugestivo.

INFANTA ISABEL.—La nueva obra de gran éxito «El simpático Gato» es una de las mejores comedias de Pablo Porellada (Melillo González), pues toda ella está arrojada de un delicioso y amable ambiente, en el que flores al encanto maravilloso de un solo

OCURRENCIAS

En el Juergado. Juan. De qué se le acusa a este hombre? Guardia. Tiene la manía de las máquinas fotográficas. Juan. Pero no se debe arrestar a una persona por ser apasionado de la fotografía! Guardia. No; la manía de este individuo consiste en llevarse las máquinas fotográficas.

Juanita, ¿dónde está tu hermano? Está encerrado hace dos horas en el comedor. ¿Por qué no jugáis? Si estamos jugando, abuelita! Yo soy la señorita del teléfono y él espera que le ponga en comunicación...

SECCION RELIGIOSA Santos de hoy.—Santos Cayo, Alejandro, Dionisio, Cipriano, Pablo, Crescente, Victor,

Melitón, Macario, Atala y Doroctova, mártires y confesores. Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de Nuestra Señora del Carmen.

ESPECTACULOS PARA HOY

ESPAÑOL.—A las seis, Meris Victoria.—A las diez y cuarto, Malvaloca. COMEDIA.—A las diez y cuarto, Es mi hombre. CENTRO.—Compañía Alba-Bonafé.—A las seis, concierto por la Orquesta Sinfónica.—A las diez y media, La casa de García. REY ALFONSO.—A las seis y media y a las diez y siete, Rísel.

ESLAVA.—A las seis, Santa Isabel de Coava.—A las diez y media, Manolito Pauplinas. INFANTA ISABEL.—A las seis y cuarto, El simpático García.—A las diez y cuarto, ¿Que no lo sepa Fernando! APOLO.—A las seis, debut de la primera triple Asunción P. Estoré y del tenor Santos Santa Coloma, Eva.—A las diez y cuarto, La holandesa. COMICO.—A las seis y cuarto, Artagnan y Los tres mosqueteros (cuatro actos).—A las diez y cuarto, Salustiano está en un brete, El hogar del porranir, Pero que no es eso y Los bolcheviques. COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, La fundación Martínez (estreno), No me conoces.—A las diez y media, El cuarto de Gallina. NOVEDADES.—A las seis, El agua del Mangrancia.—A las diez y media, La perfecta casada.—A las nueve y tres cuartos, Dolores (estreno).—A las diez y tres cuartos, Los diablos azules.—A las doce, La reina de las islas. MARTIN.—A las seis y cuarto, Sanatorio del amor.—A las diez y media, La hoja de parra.—A las diez y cuarto, La Yema de Chambert y El gran hijo. LATINA.—A las seis y media y diez y media, dos grandes funciones.—Gran éxito de Paz Rivas y la Fiesta española, dirigida por Antonio Pozo (Mochuelo). FUENCARRAL.—A las seis y a las 10, Los maridos algará. ZARZUELA.—Circo acrobático americano.—A las seis y a las diez y media, dos grandes funciones. Suceso extraordinario de toda la compañía.

ROMBA.—Cine-teatro y variedades.—Secciones a las seis y media y diez y media.—Julia Blanco, Alicia Maly, Debut de Mary-Mellor, Milagritos Tolosa, Oa Mignous, Luna Vila. MAHAVILLAS.—A las cuatro y media y a las diez.—Cine-teatro y variedades.—Carmon Portugal, Sisters Borlana, Paquita Rosa, Los Pilers, Meraja del Oro, Doctor Adrián, Intermedio, Carmon Tolosa, Barracotas, Amalia Isaura, Poque. PUCE.—Cine-teatro especial para familias.—A las cinco y media y a las diez.—Estreno: El guante de la muerte (séptimo y octavo episodios), Charol y Don Turpin y Ladron nocturno (por M. Clark), todos de gran éxito. TURD PARK, Ferraz, 43, teléfono 17-05 J.—Casino, Souper largo, Restaurante de primer orden. Todos los días, atracciones, Orquesta Bódalo, Próximamente, inauguración de la temporada de primavera con una imponente compañía de variedades. IDEAL RESALES.—Gran compañía de variedades.—Gran éxito de la famosa orquesta Moe-Fusley. Súper sueno. REAL CINEMA Y PRINCIPE ALFONSO (Empresa Sagarra).—A las cinco y a las diez.—La ambocada. La venganza de la noceira. Exito: Los tres mosqueteros (capítulo noveno). Estreno: Hombres sin Dios (grandioso cine-teatro). CINEMA ESPAÑA Y SALON DORE (Empresa Sagarra).—Desde las cuatro.—Extraordinario programa de viernes kilométrico. Estreno: La justicia no escucha.

Pathe Reque. La caza del elefante (dibujos). Los dos amigos (cuatro partes). El hombre león (episodios 15 y 16). Estreno: Un hombre imprescindible. Colossal istre/ La mujer marcada (por Norma Talmadge). ROYALTY.—22 viernes aristocráticos.—A las cinco y a las diez.—Masavillas de la nieve (cuarta parte, fin). La laguna (Eva Novak). Un caso de identidad (tercera aventura de Sherlock Holmes). A caza de tontos (por Lions y Moran, ex: de risa). El loro solitario (segunda jornada, fin). Estreno: A salto de mata (comedia por Jorge Wanda). LIBERAL.—A las cuatro y media y a las diez.—Viernes de moda.—Estreno: A salto de mata (comedia del simpático actor yanqui George Walsh). El rey de la audacia (cuarta jornada). La legueta (por la bella actriz yanqui Eva Novak). Estreno: Escenas de circo (sainete cómico marca Fox dos partes) y otras. CINEMA X (Noviciado).—A las cinco y a las nueve y tres cuartos.—La cuna de Ouelle (extraordinaria). Sugetión del libro (nuevo cómic). El rey de la pista (tercera jornada). Primera aventura de Sherlock Holmes. El lince. Manon (por la Bejini). A. B. T. PARISIAN (con los Berberci).—A las diez de la noche, gran sección de variedades y souper largo, con diálogos importantes de autores y de la atracción Encarnita Marzal. A las doce y media, continuación del souper largo hasta las seis de la mañana.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Factor, 7

RIVADENEYRA

La universalmente conocida "Editorial Rivadeneyra" administra su despacho de la Gran Vía, 8, con la Caja Registradora "National" ultramoderna a propósito para esta clase de negocios. Informes gratis PRECIADOS, NUMERO 11. PRINCIPAL

MALAGA Guía del turista

CONSIGNATARIOS Picasso y Compañía (S. en C.) Despacho de Aduanas y tránsitos.—Agentes de la Transatlántica Italiana, Società Nazionale di Navigazione de Génova y otras importantes Compañías. — Servicios mensuales para todos los puertos de América.

EPECTOS NAVALES JOAQUIN LA BLANCA Abastecedor de la Marina de guerra y mercante.—Sucursal del Depósito Hidrográfico; Cortina del Muelle, 95.

ESPECTACULOS KURSAL LA ESTRELLA Unico de su clase en Málaga. — Grandes atracciones.—Souper tangos. — Orquesta de tangos.—Abierto hasta la madrugada.

CINE PASCUALINI Exhibición de grandes exclusivas Siempre series de las mas acreditadas marcas

ESTUCHES SAN ANDRES Gran fábrica a motor eléctrico de cajas y estuches de todas clases, fundada en 1875. Casa central: Marqués de Larios, 7, Málaga.

HOTELES REINA VICTORIA HOTEL Proprietario: D. Baldomero Méndez Marqués de Larios, 2 y 4. — MALAGA

H. VASCONIA Situado en lo más céntrico de la ciudad. Luz eléctrica, timbres, cuartos de baño. Cochés a todos los trenes. Pensión desde 8 pesetas.

GRAN HOTEL DE CATALUÑA Montado con todo el confort moderno. Pensión desde ocho pesetas. 1: Plaza del Obispo, 2. —MALAGA 1:

JOYERIAS FABRICA DE JOYERIA HIJO DE PEDRO DOMINGUEZ 1: Nueva, 22. —MALAGA 1:

PLANCHADO PLANCHADO LARIOS El mejor para cuellos y puños. SEVILLA: Plaza de la Magdalena, 5 1: MALAGA: Siete Revueltas, 3 1:

Anuncios para A LIBERTAD y demás periódicos, se admiten en el CENTRO GEOGRAFICO Puerta del Sol, 6, principal derecha MADRID

Alfombras LINOLEUM Realización rápida Grandísimas rebajas Cayetano Polo y Lino. 19 y 21, Fuencarral, 19 y 21

GRANJA AZUL Marqués de Valdelegnán, 4



Cajas refractarias para empotradas en la pared. Más seguras y mucho más baratas que un arca de caudales.

JUAN FREY BARCELONA.—APARTADO 156

LINOLEUM porcelanas, lútas masas, soldo mitad precio. SERRA. Teléfono 49-58. Fuentes, 5.

BARCA FLORIDA-NARO Descos viajeros a combi. 16

RETRATOS en esmaltes y miniaturas al fuego, propios para dijes, tarjetas, pendientes, etc. Pídanse nota de precios a L. ESCOLTA, fotógrafo, ZARAGOZA. No se desean representantes.

Magnífico local de 22.000 ptes, propio para garage, talleres o almacenes. Se alquila desde 1.º de Mayo. Informarán: Paseo María Cristina, 25. Teléfono 53-39 M.

SELLO "ZEA" CURA RAPIDAMENTE DOLORES DE CABEZA, MUELAS, DEL PERIODO 30 CENTIMOS De venta en Madrid: E. Durán, Mariana Pineda, 10.—Pérez Martín, Alcala, 8.—Casas, Travesía Arenal, 1.—Gayoso, Arenal, 2.—Farmacia El Globo, plaza Antón Martín.

Muebles de lujo, modestos y económicos A PRECIOS DE COSTE CASA CABIEDES Carraca, 8 y 9 dup. CASAS PROPIAS

La Casa de Comisión y Banca S. A. Madrid (Apartado de Correos 12.037 E. 12.) Necesita, para mayor desarrollo de sus negocios, Corresponsales y Representantes en las Capitales y todos los pueblos de España. Abona más intereses que ningún otro Banco con garantía Hipotecaria.

UN BUEN LIBRO Y UNA BUENA LAMPARA HACEN PASAR BIEN EL TIEMPO En ninguna casa particular debe usarse otra lámpara sino la PHILIPS ARGAL LA LAMPARA MAS MODERNA Y SUAVE MEJOR REPARTO ECONOMIA 50 POR 100 FABRICACION HOLANDESA. De venta en todos los buenos establecimientos de material eléctrico. Al por mayor: GUILLERMO STOON Goya, 49, Madrid.

INCLAN JOYERO FABRICANTE UN 30% DE ECONOMIA OBTENDRA VD. COMPRANDO SUS ALHAJAS EN LA JOYERIA INCLAN MONTERA 23 MADRID

Auxiliares de Hacienda Queréis sobresalir en vuestro ejercicio? Comprad la obra de D. Baldomero Campos, Jefe del Cuerpo. Es la más suficiente, amena y barata. Precio: 12,00 ptes. Editorial Campos, Princesa, 14, o librería de Rubinos, Preciosos, 23. Preparación metódica y de gran utilidad. Rojas, 14, Colegio-Academia. De siete a nueve noche.

ESTREÑIMIENTO HABITUAL TRATAMIENTO IDEAL CON PILDORAS ZEHONAS PURAMENTE VEGETALES CAJA PEQUEÑA 0,40 ptes. y 1,50 ptes. GRANDE VENTA: FARMACIAS, QUINIAS, HERBOLARIAS Y CENICIOS ESPECIALES

Solución Benedicto de glicero- fosfato de cal con Creosotal Para combatir los catarras crónicos, enfermedades constrictivas, grippa, tuberculosis, neurastenia, etc. Farmacia del Dr. Benedicto, San Bernardo, 41, Madrid, y principales farmacias

SI TIENE USTED ALHAJAS Y PERLAS NO VENDA sin visitar casa ESQUENAZI que paga todo su valor PRINCIPE, 4, ENTREBUQUELO VENTA AL POR MAYOR, CRUZ, 1, ENTLO

DEFUNCIONES Y FUNERALES

Estas esquelas se admiten en todas las Agencias de Publicidad y en esta Administración, Encaménto, a un precio de pesetas 1,50 la línea. La señora Doña Ana Bóluda y Religiosa de Las Alas, falleció el 8 Marzo 1923 habiendo recibido los auxilios espirituales D. E. P. Su director espiritual, el P. S. Sanchez, sus hijos, y demás familia, ruegan a sus amigos encomiénden su alma a Dios y asistan al sepelio que tendrá lugar hoy, a las once de la mañana, desde la casa mortuoria, Velázquez, 14 (moderno), al cementerio de la Almudena, por lo que recibirán especial favor. Se suplica el coche. No se reparten esquelas. D. Pedro Pereda y Pereda falleció ayer. El entierro es hoy, a las diez, desde Carrerera Extremadura, 37, al cementerio de San Lorenzo. D. Rafael de la Bastida y Bayo falleció ayer. El entierro se efectuará hoy, a las diez, desde Santa Engracia, 3, al cementerio de la Almudena. D. Tomás Rodríguez Cabida falleció ayer. El entierro es hoy, a las diez, desde Malaga, 24, al cementerio de la Almudena. Doña Martina Cortés Ureta falleció ayer. El entierro se verificará hoy, a las cuatro y media, desde la casa, Pacifico, 88, al cementerio de la Almudena. Doña Carmen Galán Martín falleció ayer. El entierro es hoy, a las dos, desde la calle Martín de los Heros, 37, al cementerio de la Almudena. Doña Pilar Montemayor falleció ayer. El entierro se efectuará hoy, a las cuatro y media, desde la calle del Almirante, 15, al cementerio de San. Sta. de la Almudena. D. Joaquin Díez y Díez Sáez falleció ayer. El entierro será hoy, a las dos, desde la casa mortuoria, Tenebril, 17, al cementerio de la Almudena.

GRAN TINTORERIA Non - Plus - Ultra Recogida y entrega a domicilio 12 a 24 horas AVISO: TELÉFONO 66-8. O TARJETA POSTAL FABRICA Y DESPACHO ANDRES TAYATO, 13 (GUINDALERA) IMPORTANTE ESTA TINTORERIA NO TIENE SUCURSALES

Muebles de lujo Gran exposición de comedores, dormitorios, despachos, etc. de todas clases y estilos. Muebles de madera curvada MARCA "THONET" Son los preferidos para instalaciones de establecimientos, hoteles, restaurantes, cafés, casinos, etc. Thonet Hermanos. Madrid Plaza del Angel, 10. Teléfono 20-01 M.

Continental La mejor máquina de escribir, que reúne todos los adelantos modernos Pídala a prueba a los concesionarios exclusivos: ORBIS S. A. MADRID, Hortaleza, 17. Teléfono 44-58 M. BARCELONA, Balmes, 12. Teléfono 430 A. VALENCIA, Mar, 8. BILBAO, Leizola, 10. PALMA DE MALLORCA, Ombi, 7. Precedentes de cambios por la sin par máquina Continental, se venden máquinas de ocasión de todos sistemas, en buenas condiciones. Múltiples ventajas. Diferentes Accesorios. Se desean agentes activos.

¿Seis meses de crédito! a los Viticultores Para que puedan prevenir y combatir el Mildiu, Black-Rot de los Vñedos y demás plagas de Arboles y Hurtallzas, con el famoso "SULFATIZADOR LIQUIDO" sustituyente con gran eficacia y economía del Sulfato de Cobre. IMPORTANTISIMO La Casa, respondiendo de la gran eficacia del "SULFATIZADOR LIQUIDO", único remedio para la conservación de VINEDOS y ARBOLADO en general, y descontando el éxito del mismo, en todas sus aplicaciones sencillísimas y económicas, como se indica en los prospectos, vende como en años anteriores a todos sus señores clientes, entidades y Sindicatos agrícolas de España, con las facilidades de pago mitad al contado y mitad a pagar a últimos de Octubre. Las numerosas ventas se CENTIDUPLICAN de año en año, no sólo por las grandes facilidades de pago que cede la Casa (saliéndose del cauce comercial), sino por la gran seguridad y éxito obtenidos con el "SULFATIZADOR LIQUIDO", éxito que afirman la mayoría de Eminencias Vitícolas Españolas y Francesas, que no han podido obtener con el Sulfato de Cobre ni otros preparados. Pídase Prospecto, que podrá consultar sobre todas las enfermedades y plagas que devastan sus cosechas dándole el camino práctico a seguir para combatirlas. Para ser atendido lo antes posible, sírvase enviar 40 céntimos de sellos de a 0,20 para franqueo de prospecto, y dirigir toda la correspondencia pedidos y consultas, a "SULFATIZADOR LIQUIDO", Apartado de Correos núm. 23, LERIDA.—Fabricación y Despacho: Carretera de Barcelona.

