

SUSCRIPCIONES

Madrid, en mes. 2 ptes
Provincias, trimestre. 6

25 EJEMPLARES 1,75 PESETAS

LA LIBERTAD señala a sus lectores y abonados
de que es el periódico de más grandes tiradas . . .

La Libertad

Toda la correspondencia debe dirigirse al
Director de La Libertad
Apartado de Correos 981

ADMINISTRACION: SACRAMENTO, 5

Los anuncios se reciben en nuestras oficinas de
diez de la mañana a diez de la noche, y a partir
de esta hora, hasta la madrugada, en la Imprenta
Factor, 7

Numero suelto, 10 céntimos

DE MARRUECOS

Después de la ocupación
de Tauima

Vivos combates con el enemigo.—Intervención de la
Caballería y la Artillería.—Los kabileños de Quebdana quie-
ren someterse.—Otras noticias.—Informes de Tetuán

LA RUTA DE ZELUAN

Con los Regulares

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

No ocurre hoy nada en Melilla. Y, sin
embargo, se nota en las pupilas de los mili-
tarios que nos saludan una chispa de vi-
brante entusiasmo, y aun allí, en el fondo,
de emoción. Todo son preparativos y dis-
posiciones. En esta madrugada, las tropas
avanzaron desde Nador para ocupar Tauima.

Lezama y yo iremos con ellos. Como
esta crónica ha de llegar a su destino des-
pués que la operación se haya realizado,
no hay inconveniente en que anticipemos
estas noticias. Acompañaremos a los brava-
s Regulares, que irán en las avanzadas,
y así podremos más de cerca dar fe ante el
público, no sólo de su nunca desmentido
valor, sino también de que los periodistas
podemos constituir fuerzas de choque.

Por cierto que he de aprovechar esta
ocasión para rectificar un error que ha co-
metido casi toda la Prensa, y de que yo
no he estado exento en la información re-
lativa a la toma de Nador.

Dije yo en el relato que de ella hice que
las fuerzas que tomaron las montañas que
dominan Nador fueron las del Tercio. Fue
equivocación producida por la distancia.
Eran fuerzas de Regulares, lo mismo que
las que cerca de la playa abordan las
primeras casas del poblado. A la cabeza
de sus tropas y adelantándose a ellas más
de trescientos metros, en un caballo ne-
gro, se destacaba en el horizonte un solda-
do. Bravo militar, decíamos todos, sin
saber quién fuera. Luego averiguamos
que era el nuevo teniente coronel de Regu-
lares, Mola, del que con decir que es dig-
no sucesor de González Tablas, está hecho
su mayor elogio.

Poco hemos de añadir a esta digresión,
porque no es momento en que la pluma
sienta deseos de correr sobre las cuartillas.
El silencio suele ser el mejor preparativo
de la acción, y ahora son los hombres, con
los fusiles, y los escuadrones, con sus ca-
ballos, los que tienen que recorrer los cam-
pos. Mañana la pluma habrá recobrado su
diligencia para contarlo todo. Hoy el pú-
blico nos perdonará la concisión.

El automóvil que ha de conducirnos a
Nador nos espera, y aún tenemos que ha-
cer algunas compras alimenticias, para sa-
borearlas en el campo de batalla, que, al
cabo, y según el viejo refrán, son las tri-
pas las que llevan al corazón.

No esperamos, sin embargo, que el ene-
migo oponga mucha resistencia. Su moral
se ha quebrantado extraordinariamente
con el avance de Nador.

¿Qué ilusiones se habfan hecho estos
kabileños? Les hicieron creer que España
era muy pobre y que, además, la opinión
en nuestro país no toleraba que viniessen
soldados. La fiesta de pólvora de la tre-
menda artillería de los barcos—de la que
Dios nos guarde—les ha aterrado y con-
vencido de la equivocación en que funda-
ron su rebelión.

Al partir con los Regulares para presen-
ciar su avance, nos despedimos del pú-
blico hasta la vuelta, si Alá la consiente.

EDUARDO ORTEGA Y GASSET

Melilla, 22 de Septiembre.

CAMINO ADELANTE

El mapa
de Mohamed el Fasi

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

Momentos de entusiasmo, más que de
ansiedad, son éstos por los que pasamos
todos: militares y paisanos.

Igual en la alta comisaría, donde la dis-
ciplina militar tiene rigorismos extremados
y donde con un gran tino y un modo ver-
sallesco la verdad se queda en el fondo
del pozo, que en la Peña, centro obligado

de periodistas y paisanos y militares, la
efervescencia y la curiosidad son extraor-
dinarias.

El movimiento no comienza hasta el
viernes, afirma un redactor artístico, mien-
tras deposita sobre la acera la pesadumbre
de una máquina fotográfica que parece un
tanque, y un trípode que compete con la
torre Eiffel.

Un paisano gordo, apoplético, con el
pantalón medio desabrochado, discute en
una mesa el precio de la cebada, de la pa-
ja, del pan, de cuantas cosas le proporcion-
an, tal vez con escandalosa ganancia, un
lucro que le permitirá el uso de un auto-
móvil a él, que se asustó de emoción cuando
usó las primeras alpargatas.

En los militares, los buenos, los bravos,
se adivina el gozo de la operación próxi-
ma; en ciertas personas, de todos conoci-
das, se nota lividez en el semblante...

Y lo que se nota en Melilla se ve, pero
con mayor sensación de valor y de ánimo,
en los campamentos inmediatos.

A los Regulares se les alegran los ojos
pensando en el avance; los legionarios
sueñan con el combate; la Corona, Lusitania,
la Princesa y otros, muchos otros, porque
nuestra España, la gran España, ha reaccionado,
aguardan confiadamente en la reconquista
de las posiciones perdidas.

Nadie duda de la victoria, y el factor
pérdidas se aparta a un lado, como algo
sin importancia e indigno de nuestro buen
nombre y prestigio.

Yo quiero algo más. He visto en Nador
el mapa dibujado por Mohamed el Fasi,
«que Dios guarde», según él pide debajo
de la firma. Y deseo que recorramos de
nuevo, llevando el castigo por delante,
esas posiciones que nos arrebató la traición.

Mohamed el Fasi era un sargento de
Regulares que, con el suboficial Yaburit,
nos traicionó.

El Fasi tal vez debiera a España la su-
perioridad intelectual que le hizo prepon-
derar sobre los de su raza; Mohamed el
Fasi, si quiso defender el islamismo, la
independencia del suelo africano, su reli-
gión, pudo apartarse de nosotros en un
gesto hidalgo y valeroso; pero El Fasi si-
guió a nuestro lado hasta que la desgra-
cia, el error, lo que fuere, nos llevó al de-
sastre, y entonces, traidora y cobardemen-
te, nos abandonó, no por patriotismo, sino
porque creyó que había llegado nuestra
hora de dolor y de derrota.

Por eso, yo que amo intensamente todo
anhelo de independencia, toda rebeldía,
abomino de la traición y del engaño.

Para el enemigo leal, para el moro ver-
dad, todo respeto es poco; pero para quien
«estar amigo» hoy, al vernos fuertes, y
mañana «farrucos», creyéndonos abatidos,
no basta el castigo; es preciso, con las ar-
mas en la mano, demostrarle que si somos

La Redacción de LA LIBERTAD está
formada por Luis de Oteyza, Director;
Antonio de Lezama, Redactor-jefe; Alejo
García Góngora, Secretario; Augusto Barcia,
Carlos Bonet, Ezequiel Endériz, Narciso Fer-
nández Boixader, Heliodoro Fernández Evan-
gelistista, Víctor Gabirendo, Ricardo Hernán-
dez del Pozo, Francisco Hernández Mir, Ra-
fael Hernández Ramírez, Mannel Machado,
Ricardo Marín, Encarnación Mateos, Maxi-
miliano Miñón, Eduardo Ortega Gasset, Man-
nuel Ortiz de Pinedo, Pedro de Répide, Luis
Salado, Alfonso Sánchez, Luis de Tapia,
Antonio de la Villa, Antonio Zozaya y
Luis de Zulueta

humanos y considerados en la paz, en la
guerra peleamos como fieras, porque así
lo exigen los infames martirios de Nador,
y Zeluan, y Monte Arruit.

Con que marchemos a las posiciones di-
bujadas por El Fasi, y que Dios guarde al
traidor que las dibujó, gloriándose de ha-
berlas conquistado.

Peró que Dios le guarde de una bala
española, porque si fuera más le exter-
minaría como una cobarde y vil almaña.

ANTONIO DE LEZAMA

Melilla, 22 de Septiembre.

DEL DOLOR DE LA GUERRA

Sale el convoy

La hora lívida del amanecer, cuando
aún no luce el alegre esplendor del día y
ya se ha perdido la augusta serenidad de
la noche, es la escogida para reunir los
contingentes que han de formar el convoy.
Parece como si se quisiese así, buscando
una fatídica equivalencia entre el cielo
implacable y la tierra ensangrentada,
adaptar el momento triste e inquieto a la
ocasión, que no es gloriosa y no puede
ser tranquila.

Igual que espectros surgen de las som-
bras y hacen fantasmagórica aparición,
no dejándose ver sino a medias en la pe-
numbra, los hombres, los caballos y los
carruajes. Ruedan éstos sordamente, sin
que animen su marcha los gritos del con-
ductor, que ni siquiera chasquea el látigo.
No piafan los corceles, cuyos jinetes
sueltan la brida al cuello y dejan ociosa
la espuela. Los infantes pisan sin ruido
y se agrupan en silencio, olvidando la
copia alentadora y el chiste regocijante.
Sólo de vez en vez la orden gritada por
algún jefe o el toque de un clarín tratan
de alegrar el triste rumorero. Y es en
vano.

Así sale el convoy. ¿Así? ¿No podría
ser de otro modo! Para que lo compren-
dáis habré de explicaros en qué consiste
esta operación paciente que algunos días
nos cuesta más bajas que las impulsivas
operaciones del avance o del ataque.
Ved.

El convoy en su marcha, sea hacia el
zoco El Had o hacia las casetas, el Ata-
layón y Nador, sigue un camino des-
cubierto que flanquea a la izquierda y a
la derecha, respectivamente, el Gurugú,
con sus cumbres y sus barrancadas pedre-
gosas, donde están los «pacos» aposta-
dos para hacer fuego, tirando en seguro
y sobre seguro.

Conforme el convoy avanza se destaca-
a las primeras estribaciones de la
montaña fatal guerrillas de protección, y

desde las posiciones la artillería ofrece
protección también, cañoneando las ter-
ribles crestas; pero ¡ay!, esto sólo im-
pide un ataque a fondo de la jarka, que
acaso los convoyantes desearían mejor
que los disparos del emboscado enemigo.

El «paqueo» lo ha de sufrir el convoy
pese a la habilidad de los artilleros y a
la audacia de las guerrillas. Y ha de su-
frirlo sin poder contestar, sin ver siquie-
ra quién lo hace... Los soldados del con-
voy, las más de las veces, notan que lo
sufren porque tropiezan con el que de-
lante ha caído o porque ellos mismos
caen.

Y este tormento, el atroz tormento de
la exposición a una herida o a una muerte
que han de aguardarse sin poder re-
chazarlos ni poderlos huir, dura las tres
o las cuatro y aun las cinco o las seis
horas que el convoy tarda en el lento ca-
minar a que le obliga la impedimenta de
los cartuchos de viveres y municiones.

¿Comprendéis ahora por qué la salida
del convoy es sombría y silenciosa? No van
los contingentes que lo forman al comba-
te donde se arroja y se triunfa o donde,
al menos, se devuelve golpe por golpe,
en la convulsa y rugidora animación de
la pelea. Van al angustioso éxodo donde
les aguarda el golpe traidor, inevitable e
invenegable.

Tristemente sale el convoy. Sale sin la
febril alegría de las columnas que van a
la batalla. Pero su salida así, ¿no es más
de admirar?

TERESA DE ESCORIAZA

Melilla, 22 de Septiembre.

LA JUSTICIA HISTORICA

El caso
de Juan Jiménez

(DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL)

Entre las novedades que hemos expor-
tado de la Península para civilizar a Ma-
rruecos, figura la administración de justi-
cia a la antigua e histórica usanza espa-
ñola: rutinarismo, rigor, lentitud y ausen-
cia frecuente del don de acierto en la
distribución de la equidad. El moro que
delinque se escapa generalmente por las
mallas de la organización protectora, que
por algo es protegido; pero el español que
se aproxima al Código... ese pobre suele
quedar casi siempre como las truchas pes-
cadas a mazo; ¡a ese lo revientan, para
que los kabileños calculen lo que les ocur-
riría si adquiriesen nuestra nacionalidad!

El caso de Juan Jiménez Fernández es
la pintura más acabada que del sistema
puede hacerse; y si no moviera a indig-
nación, si no decidiera al ministro de Gra-
cia y Justicia a preocuparse de lo que por
aquí hace Temis, si no sirviera para obli-
gar a que se cambie de rumbo, sería nece-
sario convenir en que la opinión pública
española está decididamente atrofiada.

Juan Jiménez es un ciudadano español,
de la provincia de Málaga, que estableció
su residencia en Larache, y se dedicó, con
tres compatriotas, a carbonear en dicha
región.

Un buen día, cuando se entregaban al
trabajo, fueron sorprendidos por un gru-
po de moros que se los llevó cautivos a la
kábila, y que en ella los tuvo dos meses
y tres días, sometidos a duro trato, ultra-
jados y hechos, en realidad, bestias de
carga.

Les hicieron escribir a la Comandancia

general, proponiendo el rescate por el pre-
cio de 5.000 pesetas y la libertad de nueve
moros; pero como las respuestas no se
ajustaban al deseo de los secuestradores,
éstos se excedían en su rigor, y los apa-
leaban más que de ordinario cada vez que
se les daba una negativa.

Así las cosas, se emprendieron operacio-
nes militares; y un día que las tropas em-
pezaban a incendiar sembrados cerca de
la kábila, los moradores izaron bandera
blanca y entregaron los cautivos a cam-
bio de que cesaran los incendios. De ese
modo quedó liquidado un delito que en
España tiene como sanción la última pe-
na, y de indemnización no se dijo siquie-
ra una palabra.

El día 10 de Junio de 1920, en el ca-
mino de la Guedira, de Larache, encontró
Jiménez al moro Ayadú Ben Hamed Ben
Sargan, uno de los secuestradores, de los
que más se habían distinguido en la em-
presa de ultrajarlos y martirizarlos; y co-
mo tratara el musulmán de huir el bulto,
su víctima le cerró el paso, y, con la in-
tención que pueden suponerse, le invitó a
celebrar una corta conferencia. Ayadú se
excusó de seguirle; quiso marcharse, y
cuando se convenció de que era obligado
liquidar la cuenta, se echó mano a la gum-
mia; pero Jiménez le ganó el tiempo y le
hundió hasta el puño su cuchillo en el
corazón.

Y empezó a funcionar la justicia. Jimé-
nez fué preso, procesado y retenido en la
cárcel como reo de un delito de homicidio;
su mujer y dos pequeñas criaturas queda-
ron privadas de sustento, y él ha contado
las horas de quince meses rodando por
estas prisiones, hasta que, ¡¡¡por fin!!!,
aver se vió su causa en juicio oral, y el
Ministerio público retiró la acusación.

El juez de Larache ha cumplido, inflexi-
ble, los mandatos de la ley. El homicida
tenía que ser sometido a la sanción del
Código, y ante el rigor del precepto, aque-
llo que el administrador de justicia no ne-
cesitaba tener en cuenta las circunstancias,
los antecedentes, las consideraciones de
alta equidad que tal vez hubiesen sido de
aplicación en favor del desgraciado com-
patriota.

La Sala opinó como el juez y abrió el
juicio oral; prueba de que la criminalidad
de Jiménez era manifiesta.

Y el Ministerio público calificó, sin ha-
llar en favor del procesado más atenuante,
que la de haber obrado en defensa de su
persona, pero sin que concurriesen todos
los requisitos de exención, por lo que se
conformaba con pedir la pena de doce
años y un día de reclusión, accesorias y
costas.

Por fortuna, en el acto del juicio el fis-
cal, D. Luis Villar, rectificó al calificador
y retiró la acusación, pronunciando al efec-
to un discurso pleno de buen sentido.

Juan Jiménez ha sido puesto en liber-
tad, y tendría que pedir limosna si su abo-
gado defensor, Sr. Las Heras, no se lo
hubiera llevado a Ceuta para proporcionar-
le trabajo. Su pobre mujer y sus hi-
jos no pueden vivir en Larache, donde
los moros les amenazan y les han inten-
tado robar una de las criaturitas; y mien-
tras ese misero hogar se reconstituye, los
demás españoles torturamos la imaginación
para estudiar qué norma de conduc-
tista debió seguir el ex procesado para no
exponerse a recorrer esa calle de Amargura.

Los secuestraron, lo ultrajaron, lo mar-
tirizaron, y no hubo en los Códigos escri-
tos precepto alguno de aplicación al caso.
Encontró a su verdugo, se tomó la justi-
cia por su mano, y quedó perfectamente
expedito el camino de la sanción. ¡Debió,
pués, perdonar al moro Ayadú, y agrade-
cerle, quizás, las refinadas atenciones que
le prodigó durante el cautiverio!...

En otro país, de justicia rudimentaria,
en el primer momento Juan Jiménez ha-
bría sido trasladado a lugar donde no co-
rriera peligro de agresión, dándosele unas
monedas para mantenerse hasta encontrar
trabajo. Aquí, como venimos a civilizar,
se ha deshecho durante quince meses una
familia y se han pagado 675 pesetas por
450 estancias del preso, a 1'50 diarias.

La ley escrita se ha observado con to-
do rigor.

La otra...
F. HERNANDEZ MIR
Tetuán, 20 Septiembre.

Disposiciones oficiales

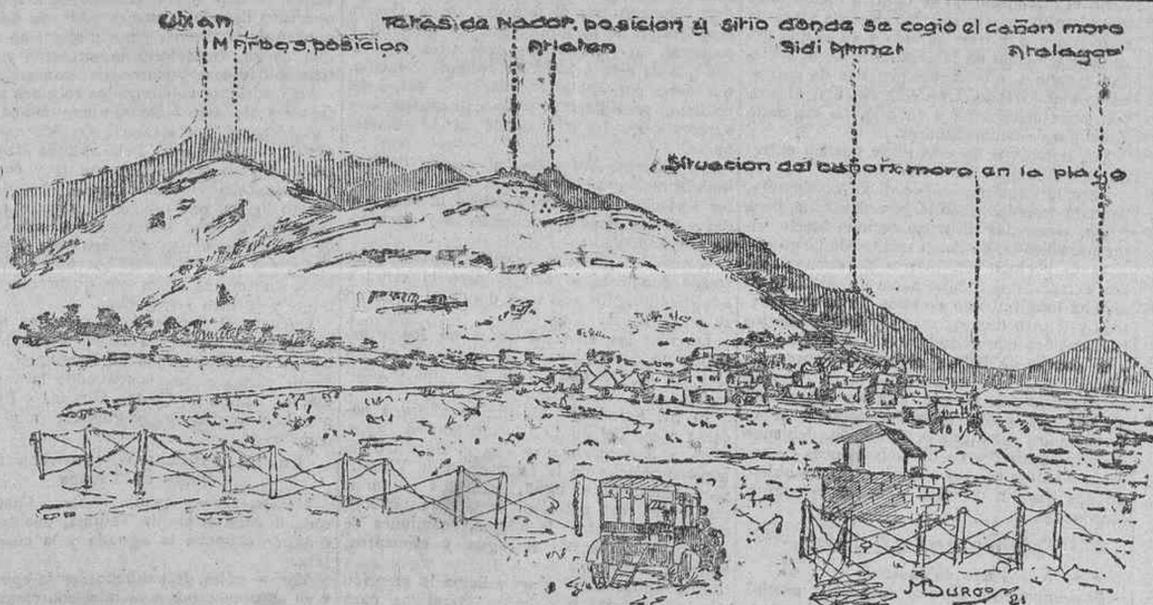
Oficiales moros

Han sido ascendidos a oficiales moros de
segunda clase los sargentos indígenas Kad-
dur Ben Laharen Farlain y Abselam Ben
Mohamed Sarradi, quedando destinados al
grupo de Regulares de Tetuán, núm. 4.

Destinos

Han sido destinados a Marruecos los ca-
pitales de Infantería D. Joaquín Silva Rive-
ra, D. Antonio Jiménez Jiménez y D. Conra-
do Salvadó Gispiert.

También han sido destinados el farmacéu-
to



PANORAMICO TOMADO DESDE NADOR

CRONICA

Las casas baratas

Es cierto que preocupa a nuestro Gobierno paternal el problema de la vivienda? Tal parece probable, puesto que asegura que estudia también con interés el de la alimentación, el de la higiene y el de la cultura. Hubo tiempos en que, cuando se hablaba de problemas, se sobreentendía que ellos eran de carácter especulativo; los de las necesidades más apremiantes se daban por resueltos. ¡Triste destino el de esta época en que, aun para los más afortunados mortales, la vivienda, la alimentación, la higiene y la cultura son problemáticas!

Carecer de un refugio sano y propio para el reposo y la confortación, es la mayor desgracia que puede ocurrirle a un ser vivo. Un rebaño de lobos, privado de guardias por la nieve, es un tropel de fieras aullantes, destinado a caer herido por la implacable saña del ciervo o el fuego de la escopeta del cazador; una bandada de golondrinas, cuyos nidos han sido destruidos por la guerra, por el incendio o por el terremoto, es una vertiginosa caravana volante, cuyos chillidos, agudos y desgarradores, expresan la angustia de la especie; todo animal perece si le falta un agujero, un escondrijo, un nido, un cobijo de ramas, un foso, una espelunca. Únicamente el hombre puede no encontrar, según la frase del Evangelio, una piedra en que reclinar su cabeza; solamente la raza humana se resigna a carecer de un refugio propio y a vivir hacinada en promiscuidad repugnante o en reclusión inmunda y angosta. ¡Qué hemos de hacerle! El hombre se diferencia de todos los seres inferiores en que se plantea problemas. ¡Qué privilegio tan enaltecido y tan amargo!

Para remediar esta pública calamidad, se piensa en una nueva ley de Casas baratas. Esas casas baratas las tuvieron, sin necesidad de leyes protectoras, los aztecas de Chapultepec y los malayos de la Polinesia; no carecieron de ellas ni los vándalos de Gádex y Tarteso, ni los beduinos del Neyer. Rupestres o lacustres, selváticas o troglodíticas, hechas con lanas o con troncos, fabricadas con nieves hiperbóreas o socavadas en los huecos de los peñascos, como el alcázar de Fingal, todos los hombres las tuvieron, hasta que la civilización industrial convirtió el arriendo en explotación y el medio en monopolio de los favoritos de la fortuna.

Sin embargo, la tierra es grande, y su mayor parte permanece estéril; en todas las regiones abundan la piedra, el barro, la argamasa, la madera, el terreno firme. ¿Qué se opone a que todo hombre pueda construirse un zaquizamí? Lo estorba la propiedad del suelo, la intrusión del fisco, la confabulación de los dueños de los materiales, la sindicación de los alarifes y manobrantes. Y siendo conocidas las causas del mal, ¿cómo no se remedian? ¿Ni cómo es posible pensar en casas baratas si no se procura previamente suprimir de raíz los motivos del encarecimiento?

Lógica peregrina es la de los regidores de pueblos que pretenden, sembrando el absurdo, que produzca consecuencias claras y prudentes. Singular modo de discernir el de los administradores del público caudal, manteniendo la iniquidad y pretendiendo que rinda frutos de justicia. «Es menester—se dicen—que los pobres tengan un hogar; pero seguiremos permitiéndoles que los dueños del suelo puedan a su antojo fijarle un valor arbitrario, siempre creciente; someteremos a una gabela enorme a quien solicite permiso para alzar un tugurio; impondremos tributos sobre los materiales y sobre sus transportes, sobre el trabajo y sus rendimientos; nos apropiaremos la tercera parte de lo que la vivienda valga; permitiremos la confabulación de cuantas personas intervengan en la construcción, y, por último, haremos que toda transacción de dominio sea para el Estado una expropiación no disimulada. Todo esto conseguido, plantearemos el problema de que sea barato lo caro, fácil lo imposible y justo lo inicuo.» La consecuencia es que la habitación es cada vez más costosa, más antihigiénica, más angosta y más lúgubre. Nada hay—se ha dicho—más absurdo que el egoísmo, cuando se cubre con el manto de la filantropía.

Y bien; ¿se quiere de veras que todo hombre tenga una vivienda? Comience el Estado por no poner trabas a la vivienda, y por no convertirla en materia de explotación. Dé a todo hombre un pedazo de tierra y déjele en absoluta libertad de hacer en ella lo que tenga por conveniente; renuncie a mantener a sus paniaguados a costa de la piedra, del hierro, del ladrillo, del transporte, de la transacción y del trabajo. Quitese de delante, como la zorra de la fábula. Sus cuidados no son precisos; su oficiosidad es contraproducente. Sabemos ya de sobra por qué encarecen las viviendas, y los alimentos, y los vestidos, y todas las cosas de necesidad más apremiante. No es por falta de leyes protectoras, sino por sobra de ellas; no es por ningún fenómeno de la naturaleza física, ni por ineficiencia de las divinidades ultraterrestres; es sencillamente, porque en la producción y la utilización de las cosas que hacen y han menester los

hombres hay siempre un omnipotente organismo que, después de estorbar la riqueza naciente, se lleva de la que consigue desarrollarse la parte del León.

ANTONIO ZOZAYA

La fiesta nacional

BARCELONA

Márquez toma la alternativa

Cogida de Sánchez Mejías

Barcelona, 24.—En la plaza Monumental se celebra una corrida de toros, en la que toma la alternativa Antonio Márquez. Con él torea Belmonte, Sánchez Mejías y Granero. El lleno es total.
Primer.—Grande y bien armado. De Nandín. El bicho hace cosas de buey, y Márquez hace esfuerzos para recogerlo. En unos lances sufre unas cuantas coladas.
Toma el toro cinco varas, y ni Belmonte ni Márquez se lucen en quites, pues el buey se sale suelto.
Banderillean Ahijao y Gea muy bien, a pesar de las dificultades que ofrece el animal. Belmonte cede los trastos a Márquez. El público aplaude. El nuevo doctor se va al toro, que está entablado, y empieza con dos pases altos y dos de pecho muy ceñidos.
Sigue con la derecha, y a toro abierto, mete media calda. Acierta al tercer intento. (Ovación y vuelta al ruedo.)
Segundo.—De Albarrán. Sánchez Mejías intenta veroniquear, sin conseguirlo a causa del aire, que le descubre.
El toro salta al callejón. Es burriciego, y el público protesta.
Banderillean Bombita y Almendro.
El espada muletaca cerca, pero movido y sobre la derecha. Media delantera. Acierta al tercer intento.
Tercero.—De Albarrán, grande, bien criado y bien armado. De salida se arranca contra Blanquet y le va a los alcances.
Granero da en dos tiempos varios lances para hacerse con el toro. (Palmas.) En el primer quite Granero recorta ceñido. Lo mismo hace en el otro quite.
Sánchez Mejías entra en su turno, y, al rematar, el toro le engancha y le destroza la ropa. El espada se levanta, remata el quite y es ovacionado. Luego hace otro quite de valiente, y se reproducen las palmas.
Pasa a la enfermería.
Obligándole, toma el toro cuatro varas.
Los peones de Granero banderillean con dificultad, porque el bicho corta el terreno y se arranca veloz.
El toro se entabla, y Granero intenta sacarle con medios pases, hasta que, convencido de la imposibilidad de quitarle de la quereñencia, le da un bajonazo. (Palmas y pitos.)
Cuarto.—De Albarrán, menos toro que los anteriores.
Granero en un quite torea parado, y es ovacionado. También es ovacionado Márquez.
Obligado, toma el toro cuatro varas.
Magritas para muy bien.
Márquez devuelve los trastos a Belmonte y éste realiza una faena inmensa de valentía, en la que hay dos pases de pecho enormes. (Ovación.) De dentro a fuera, clava media estocada algo delantera y un poco calda. El toro rueda. (Ovación.)
Quinto.—De Hernández, con tipo de buey, por lo que el público silba. Belmonte da unos lances eficaces para sujetar al manso, haciéndole cumplir con los de aupa.
Magritas banderillea estupendamente. (Ovación.)
Belmonte, solo en los medios, trastea molestado por el viento. Intercala dos pases de pecho que se olea y arrea dos metisacas y media calda. (Pitos.)
Sexto.—De Albarrán. Belmonte no puede torear, pues el toro es manso y no acepta, cumpliendo mal con los piqueros. Belmonte, en sustitución de Mejías, da pocos pases, un pinchazo y media delantera, descabellando al segundo golpe.
Séptimo.—De Albarrán, grande. Granero hace dos quites pintureros. (Ovación.) Ofrece los palos a Márquez, que aguantando de veras mete un buen par (Ovación) y el pone dos palos y un par.
Coge los avíos y hace una faena estupenda, con pases de cabeza a rabo y de pecho. (Ovación.) Entra de dentro a fuera y mete todo el sable un poco desprendido. (Ovación y petición de oreja.)
Octavo.—De Nandín. Márquez lancea muy bien, y al rematar ceñido el toro lo atropella. En una calda de peligro, Márquez hace un gran quite (Ovación), y Granero y Belmonte otros superiores. (Ovación a los tres.)
Márquez ofrece los palos a Granero. Juguetean con el toro y ponen cada uno un par.
Márquez brinda a Machaquito y hace una faena muy valiente, apretada, con pases de pecho, y da media estocada. Saca el estoque, entra muy derecho y da media superior, la mejor de la tarde. (Ovación grande y regalo.)

Parte facultativo

En la enfermería fué asistido Mejías por el médico de guardia, que le apreció un varetazo en la región cervical, con distensión de los ligamentos, y otros en la pierna y muslo izquierdos, que le impiden continuar la lidia.
Desde la enfermería marchó el diestro al hotel.

TALAVERA.—Julio Gariel

Talavera, 24.—Hoy se celebró un festival taurino, lidiándose los tres toros que quedaron de la novillada suspendida el día 22 a causa de la lluvia.
Actuó de único matador Julio Gariel, que cuenta con grandes simpatías aquí.
Gariel toró y mató superiormente, siendo ovacionado y cortando orejas.
MUNERA.—Carnicerito II y Antonio del Hierro
Munera, 24.—Toros de Miramón, buenos. Carnicerito II, muy valiente y fué muy aplaudido en sus artísticas faenas.
Antonio del Hierro, temerario toreando y colosal matando. Fué ovacionado y orejado.



Calle de la Arganzuela

Va de la calle de Toledo al Campillo del Mundo Nuevo, en el distrito de la Latina, barrios del Ayuntamiento y del Marqués de Comillas.

El nombre de esta calle es de los típicamente madrileños e inconfundiblemente local, y su tradición se basa en la corrupción de un apodo. Háblase de un hombre, labrador y cosechero bien acomodado, que en el siglo XV vivía en aquel lugar, y era conocido con el alias del «tío Daganzo», por ser natural de ese pueblo de la comarca de Alcalá de Henares, inmortalizado por un entremés de Cervantes: «La elección de los alcaldes de Daganzo».
Aquel rico labriego era aún más famoso que por su hacienda, por ser padre de una linda moza a quien llamaban «la Daganzuela», y que, al decir de la leyenda, disfrutó la amistad de la reina Isabel la Católica. Y pretende la habilidosa tradición que por corrupción del remoque de «la Daganzuela», cuyo garbo, talle y rumbo eran proverbiales en la villa, base formado el vocablo Arganzuela, que viene ostentando la calle donde estuvo la casa del tío Daganzo y de su hija.
No existe sólo la calle de la Arganzuela, sino también la dehesa del mismo nombre, que es propiedad de Madrid, y hállase convertida actualmente en Parque del Sur, aunque no se sabe que, a pesar de pertenecer al pueblo madrileño, éste disfrute con la necesaria libertad de esa expansión, tan conveniente a los barrios bajos de la población, donde las calles estrechas y la hacinación de las viviendas hacen tan ahogada e insalubre esa pintoresca parte de la capital.

En realidad, no ha quedado más que la mitad de la antigua dehesa, en la cual se abrió el famoso canal, en cuya pradera se celebraba algarranamente el entierro de la sardina el Miércoles de Ceniza, y permaneciendo como lugar solitario y melancólico el resto del año, era lugar propicio al suicidio y al crimen, quedando su recuerdo unido a uno lleno de misterio y de triste celebridad, el llamado de los niños del Canal. En esa segunda mitad de la antigua dehesa de la Arganzuela es donde el Ayuntamiento de Madrid ha construido una de las grandes obras que verdaderamente le honran: el nuevo Matadero, digno verdaderamente de la gran ciudad a cuyas necesidades de avituallamiento de carne ha de atender.
La primera mitad de la dehesa de la Arganzuela, que como ya queda dicho es la que permanece, arranca junto al Puente de Toledo y se extiende desde el paseo de las Venerías hasta el río, cuya margen queda ya muy modificada por las obras de la canalización, y a la que desde hace algunos años se quitó de aquel lugar la nota lúgubre del Depósito de cadáveres, un pabellón escondido entre el bosque a la orilla del Manzanares, que producía una emoción tremendamente patética al ser divisado con su aspecto de residencia apacible y codiciada, y hallarse en él el último refugio de aquellos a quienes sorprendió una muerte fatal e inesperada, y de los muertos sin nombre sobre cuyos despojos nadie iría a llorar.

El Parque del Sur, arrugado para paseo donde no se pasea, ha servido de asilo a un monumento que cuando se inauguró saludaba alegremente, en nombre de la jacarera alegría del pueblo de Madrid, a cuantos entraban en la villa por la cuesta de San Vicente, y al poco tiempo fué confinado a este lugar. Es el monumento caprichosamente llamado de los Chisperos, dedicado a la memoria de D. Ramón de la Cruz, Ricardo de la Vega y los maestros Barbieri y Chueca, cuyos bustos adornan el pedestal, sobre el que se ven dos parejas de figuras populares de fines del siglo XVIII y fines del XIX.

Calle de Argensola

Va de la calle del Barquillo a la de Génova, distrito de Buenavista, barrios de Campanar y de Fernando el Santo, parroquia de Santa Bárbara.

En realidad, esta calle debiera llamarse de los Argensola, ya que fueron tres los preclaros hermanos Lupericio, Leonardo y Pedro, y aun el hijo de Lupericio, Gabriel, los que ilustraron ese apellido glorioso en las letras españolas.

Lupericio Leonardo nació en Barbastro el 14 de Diciembre de 1559 y murió en Nápoles el año 1617. Eran estos hermanos de preclaro linaje, viniendo por línea paterna de los Leonardo de Rávena, y por su madre, de los Argensola de Cataluña. Lupericio, que hizo y completó sus estudios en Huesca y en Zaragoza, manifestó desde muy pronto su admirable condición de poeta. Fué secretario del duque de Villahermosa, y a semejanza de las Academias literarias que se habían fundado en Madrid, creó en Zaragoza la llamada Imitatoria. Por entonces dio a las letras dramáticas sus tres tragedias «La Isabela», «La Alejandra» y «La Filis», elogiadas por Cervantes en el «Quijote», aunque lo hacía en aquella ocasión para desmerecer los dramas de Lope, y no hay que fiar ni de los elogios ni de los vituperios de aquellos grandes ingenios, que con la misma facilidad unos y

otros se llenaban de altísimos loores como de improperios horribles.
Tomó parte activa Lupericio en los acontecimientos de Zaragoza cuando buscó allí un asilo Antonio Pérez. Ocho años después fué nombrado cronista mayor de la corona de Aragón, y llegó a escribir una información de los sucesos de 1591, que no llegó a imprimir porque el regente de la chancillería que debía dar la licencia para ello se permitió hacer intolerables correcciones en el texto. Fué secretario de la emperatriz doña María, fundadora de las Descalzas Reales, y más tarde, siendo virrey de Nápoles el conde de Lemus, hallamos a Lupericio de secretario de Estado en aquel reino, y a los tres años de residir en la ciudad parthenopea, murió este varón insigne.

Bartolomé, su hermano, nació en Barbastro el 26 de Agosto de 1562 y murió en Zaragoza en 1631. Estudió filosofía y jurisprudencia, y muy pronto también reveló su capacidad poética. Ordenóse de sacerdote y obtuvo el curato de Villahermosa por mediación del duque de ese lugar, título, no sólo famoso en la historia de la nobleza española, sino particularmente aquel magnate D. Fernando Azlor de Aragón, por ser el duque que aparece en el «Quijote» burlando a Don Quijote y dando la insula a Sancho.

Unida la carrera de Bartolomé a la de Lupericio, le sigue en los sucesos de Zaragoza. Es nombrado capellán de la emperatriz doña María y le sigue a Nápoles con el conde de Lemus. Cuando al morir Lupericio pretendió sucederle en el cargo de cronista mayor de Aragón, no lo consiguió entonces, aunque alcanzó después el nombramiento, así como la canonjía que deseaba en Zaragoza. Estos son los dos hermanos de quien dijo Lope que vinieron a enseñar castellano a Castilla. Sus sátiras, y sobre todo los sonetos de uno y de otro, ocupan un prócer lugar en nuestro Parnaso.

En el número 8 de la calle de Argensola murió el año 1916 el gran escritor y periodista D. Alfredo Vicens, poeta delicado y estilista vigoroso, cuyas amarguras conocimos al ver su gallardo espíritu agobiado por influencias beocicas, y a quien cuantos trabajamos en este periódico seguimos considerando como maestro.

Calle de Argumosa

De la calle de Zurita a la ronda de Atocha, distrito del Hospital, barrios de Argumosa y del Doctor Fourquet.

Diego de Argumosa, gloria de la cirugía española, nació en Torrelavega a fines del siglo XVIII y murió en 1865, siendo por cierto de notar la frecuencia con que la Montaña ha producido y sigue produciendo excelentes cirujanos. Argumosa fué el renovador, mejor dicho, el creador de la cirugía moderna. Fué durante veinticinco años catedrático de San Carlos, y hombre de sentimientos liberales y de una gran rectitud profesional, sufrió un quebranto en su carrera por haber dictaminado que las famosas llagas de Sor Patrocinio, declarando que, lejos de ser incurables y malignas, eran provocadas, especialmente, y de breve curación siempre que no se procurara sostenerlas en aquel estado.

Fué jubilado, y cuando se le ofreció restituirle a su cátedra con la condición de que había de retirarse a su tierra nativa. Entre su varia labor dejó el útilísimo libro «Resumen de cirugías», publicado en Madrid el año 1856.

La calle de Argumosa, que lleva este nombre por la vecindad del Hospital General, cuyas tapias dan a ella, es una vía amplia y con arbolado, excepcional, como la de Valencia, por su anchura en la barriada donde se halla. A su entrada existe un gran local de espectáculos que se inauguró con el título de La Rat Penat, y ha sufrido diversas modificaciones en su denominación, llamándose Olimpia, después de haber llevado por breve tiempo el nombre que tan admirablemente cuadraba a un coliseo popular, de teatro Chueca. En él se han cultivado todos los géneros, desde el drama hasta la zarzuela, se dan bailes de Carnaval, y de ordinario está destinado a las proyecciones cinematográficas.

Hasta hace pocos años la entrada de esta calle era estrechísima, hallándose obstruida por las últimas casas de la calle de Zurita que daban a la plaza de Lavapiés; pero realizada la indispensable reforma del derribo de aquellas, queda la de Argumosa como la mejor y más anchurosa calle de esos barrios.

PEDRO DE REPIDE

REPUGNANTE CRIMEN

Una joven degollada y estrangulada
Valladolid, 24.—Se ha cometido un repugnante crimen, del que ha sido víctima una joven llamada Juliana Matilla San José, de quince años, natural de Rueda.

Juliana, que servía en casa de D. Vicente Rodríguez, salió a cumplir un encargo de su amo, acompañada de un niño de nueve años, hijo de aquél.

Para saciar la sed que Juliana tenía, penetró en un viñedo inmediato al Manicomio, con el propósito de coger un racimo de uvas. Cuando lo hubo cogido apareció un sujeto que, fingiéndose guarda del sembrado, la amedrentó y se la llevó engañada, so pretexto de que debía comparecer ante el administrador de la finca.

Las súplicas de Juliana de que la dejara marchar a casa con el niño no fueron atendidas por el desconocido, quien dispuso que el niño quedara en el sitio donde se encontraban, esperando el regreso de la sirvienta. Cuando la noche apuntaba, el niño, cansado de esperar y presa de un miedo horrible, abandonó aquel sitio y regresó a su casa, contando a su padre lo ocurrido.

El Sr. Rodríguez puso anteayer el hecho en conocimiento del Juzgado.

Un cazador, en el paraje llamado La Gallinera, descubrió el cadáver de Juliana, que había sido violada, estrangulada y degollada.

El niño ha declarado que si viese al supuesto guarda le reconocería.

PARA MEJOR OCASION...

«Si ahora, después de todo lo que ha pasado, no fuera necesario reunir las Cortes, ¿cuándo lo sería?» Así dicen que dijo el Sr. Maura en uno de los primeros coloquios del nuevo Gobierno. Y, en verdad, o todo nuestro sistema constitucional es una farsa, o el Parlamento es un co-soberano, llamado a intervenir precisamente cuando hay problemas graves en que entender y decisiones importantes que tomar. No van a abrirse las Cámaras sólo en los momentos de indiferencia, cuando nada tengan que discutir. El órgano de la soberanía popular no puede quedar reducido a una función decorativa, como las damáticas de los maceros... Por eso el Sr. Maura, parlamentario insigne, sentía impaciencia por verse sentado en el banco de las responsabilidades, reclinando la roja faz sobre el terciopelo azul, mientras la mirada, con aires de desdenosa superioridad, vagaba por la claraboya del hemiciclo... Lo anunció con toda certeza: «Las Cortes se reunirán en Septiembre».

Mas los días vuelan. El presidente propone y los otros disponen... Van cayendo las hojas del calendario... Oficiosamente se nos hizo saber que sí, que la reapertura sería en Septiembre, pero allá para la segunda quincena... Luego, nos advirtieron que, empezando en martes la semana parlamentaria, se abrirían las Cortes el 27, es decir, el último martes del mes... Pero los días siguen pasando. En el reloj del Tiempo no quedan ya sino unos pocos granos de arena... ¡Qué le vamos a hacer! Le daremos la vuelta a la aculepídram y empezaremos a contar de nuevo, dejando para Octubre lo que prometimos para Septiembre. Ahora nos aseguran que las Cortes se reunirán en Octubre... a fines de Octubre».

¿Quién sabe! Parece que la última palabra es que la apertura del Parlamento dependa del desarrollo de las operaciones militares. De esta suerte, el plazo adquiere una flexibilidad verdaderamente ministerial y la fecha se esfuma en la más acomodaticia imprecisión. ¿Cuándo juzgará el Gobierno que la acción armada ha llegado ya, en su desenvolvimiento, a aquel punto en que es oportuno presentarse ante las Cámaras? Y hasta una vez terminada la campaña, ¿no se le ocurrirá que la discreción aconseja esperar todavía un poco, para consolidar y fortalecer los resultados? No son suspicacias, no. ¿Quién se acuerda ya, a ciencia cierta, del motivo que hace tres años se alegó para suspender las garantías constitucionales? Muchas vueltas ha dado el mundo desde entonces; pero los artículos de la Constitución siguen en suspenso. Aquí vamos acostumbrándonos poco a poco a los Gobiernos absolutos, en los que de la dictadura no nos repugna más que el nombre; considerando que una Constitución y un Parlamento son dos encantadoras monsergas democráticas, muy europeas, muy ornamentales, inocente desahogo para las jornadas placidas cuando nada acontece ni a nadie le importan.

¿Llegan horas críticas? ¿El pueblo ha de decidir de su suerte? Entonces es cuando tendría sentido un acto, un mitin... Pero entonces, justamente entonces, nos quitan el derecho de reunión. Los periódicos, ¡ahora! ¡interesa leer los periódicos!... Pero ahora es cuando no hay libertad de imprenta... Quedan sólo las Cortes, esas Cortes tan defectuosas como se quiera, que tienen, sin embargo, un valor innegable, si no como eficaz asamblea legislativa, por lo menos como tribuna de la opinión pública... Pero ahora, precisamente ahora, es cuando se retrasa su apertura, dejándola cautamente para mejor ocasión...

En realidad, todo se armoniza. Con suspensión de garantías, Sindicatos disueltos, Centros clausurados, presos gubernativos y previa censura, hay que confesar que las sesiones parlamentarias desahaban un poco y descomponían el cuadro. Cierta que el Sr. Maura fué quien trató de implantar hace dos años la elegante combinación de un Parlamento abierto y una Prensa con censura previa, confiando en la escasa tirada del «Diario de Sesiones». Pero el invento no prosperó, y, a fin de cuentas, el mejor de los dados es no jugarlos y la más ministerial de las Cámaras es la que no se convoca.

¿Que en Europa, en plena guerra de las naciones, funcionaban las Cámaras, a veces, como en París, bajo el fuego de los cañones enemigos, y las Comisiones parlamentarias iban hasta el frente de la batalla para estudiar y fiscalizar la organización de los servicios? Sí, sí... Pero es que en Europa todavía quedaban liberales. Aquí el anhelo liberal es tan débil que no resiste tres años de suspensión de garantías. Lo poco que hay de opinión pública se va extinguiendo. Las voces de la izquierda vanse amortiguando. Acaso muy pronto los que pidan la apertura de las Cortes parecerán entes tan anacrónicos como los que hoy reclamamos el derecho de reunión o de asociación. ¿Para qué? ¿Si a nadie le importa!... Hay algo peor que la carencia de libertad, y es no sentir su falta...

LUIS DE ZULUETA

DOS CARTAS

El Ministro de Gracia y Justicia PARTICULAR

Sr. D. Augusto Barcia

Mi querido amigo: Cuando visité la Cárcel Modelo recibí la misma queja que usted me dirige...

Es el reglamento de la Cárcel el que prohíbe la lectura de periódicos políticos, y no depende de una orden verbal que se levante la prohibición...

FRANCOS

Excmo. Sr. D. José Francos Rodríguez

Mi querido y respetado amigo: Conste que yo no dije, en la carta a que usted me contesta, ni lo insinué siquiera...

No pedí que fuese verbal o escrita la orden para levantar la prohibición de leer periódicos políticos...

Pero de palabra, por escrito, a máquina, impreso, litografiado, esculpido, como sea, a usted, y sólo a usted, corresponde hacer la revisión del Reglamento...

Se ampara usted, como buen liberal, en la ley. Esa es la teoría segura; nada de arbitrariedades; nada de caprichos; nada contrario a la justicia; nada contrario al derecho...

Conviene mucho que la gente vaya enterándose que la libertad no es el arbitrio caprichoso, toronado, voluble y cambiante de cada cual...

Usted se encuentra con un Reglamento que es norma de vida en el régimen interno de la Cárcel; se atiene a él y cumple la ley...

Tal vez me diga que eso era antes; que ahora una inflamada y ardorosa corriente liberal purgó a los antiguos dictadores de sus resabios despóticos...

Prescinda de examinar lo que es la actual previa censura, implantada con el «placet» de usted y del señor marqués de Cortina...

No piense en la monstruosidad que implica el mantenimiento de la suspensión de las garantías constitucionales...

Yo me atrevo a proponerle que plantee a los eminentes jurisperitos que con usted comparten las responsabilidades del Gobierno...

Analice, examine, pregunte, inquiere, indague, averigüe, registre qué preceptos legales, qué disposiciones, qué Códigos autorizan esas medidas...

Por si sus eminentes colaboradores le dicen que estas son palabras, palabras y palabras, abl van algunos hechos...

Doy prioridad a uno, porque ha de interesarle como médico y como ministro. Hace pocos días, en la cárcel de una de las principales poblaciones de España...

do maltratado, que hubo de intervenir el médico forense, ante la reclamación no muy cortés de los reclusos en aquella cárcel...

El encarcelamiento de un niño de catorce años, porque vendía periódicos, entre ellos «El Comunista»...

El encarcelamiento de un mozalbete de dieciséis años, por habérsele ocupado unas estampas o fotografías de Lenin, Cajal, Pi Margall y Castelar...

No quiero seguir. Para apoyar su doctrina liberal, de respeto y acatamiento a la ley, con lo dicho hay más que suficiente...

Haga usted de modo que pueda dar un rotundo mentís a los que me tachan de cándido impenitente...

Si me equivoco, me quedará la satisfacción de que, por lo menos, cumplí con mi deber. Sentiría que no todos pudiesen decir lo mismo...

Siempre suyo afectísimo amigo, AUGUSTO BARCIA

El conflicto del ramo de la edificación

Continúan las negociaciones. Ayer tarde se entrevistaron las representaciones de los obreros y patronos fumistas...

Los obreros piden que se remiendan en el salón pequeño de la Casa del Pueblo para conocer el curso de las negociaciones con sus patronos...

La Federación acuerda dar el subsidio de huelga. En la reunión celebrada por el Pleno de delegados de la Federación obrera...

Otros oficios que firman. Han firmado las bases, de acuerdo con la Federación obrera, representaciones de obreros y patronos de los oficios siguientes...

OTRAS HUELGAS Dependencia de teatros. Han firmado las bases las Empresas del teatro Español e Infanta Isabel...

Los obreros del «Metro». Se ha extendido el paro de los obreros del «Metro» a otros tajos de las obras...

La muerte del aviador Romanet. Las causas de la catástrofe. París, 24.—La instrucción abierta sobre la muerte de Romanet, continúa...

Las causas de la catástrofe. París, 24.—La instrucción abierta sobre la muerte de Romanet, continúa. Está ya comprobado que la desgarradura de la tela del ala tuvo la siguiente causa...

LAS TRAGEDIAS DEL MAR

Se va a pique un buque noruego. Diez ahogados. Londres, 24.—El vapor belga «Jan Breydel», que hace la travesía de Ostende a Douvres...

El «Jan Breydel», con averías en la proa, llegó a Douvres por la tarde, conduciendo a bordo varios naufragos.

En el naufragio se han ahogado diez personas, y hasta ahora faltan ocho tripulantes. Pasajeros recogidos. Londres, 24.—Se ha recibido un telegrama del vapor español «Cabo Creus»...

La subida del precio de la luz

La Asociación de Vecinos de Madrid, que ya el pasado año celebró un mitin en el teatro de la Casa del Pueblo cuando se intentó por las Compañías de electricidad subir el precio de la luz...

Cosas agrícolas Nubes...

El azul del cielo, de ese cielo que, según el poeta, ni es azul, se ha cubierto de nubes. Casi olvidados de ellas en los días de un estío parado en tierras castellanas...

Estas nubes que veo tras los balcones no me dan buena espina. No son de aquellas tenues, ligeras, de vaporoso aspecto, de bello color blanco...

Ni son «cumulos» esas otras nubes que tanto se asemejan a la blanca columna de humo que surge y se escapa a borbotones de la locomotora...

Ni largos ni deprimitos «stratus», nubes vecinitas del sol. Ni bienhechoras «nimbus» bajas, grandes, de color gris oscuro...

El cielo que ahora veo, como el que vi estos días, se integra por un amasijo de nubes difícil de deslindar sin gran práctica. Las «cirro-stratus», anuncio de tempestades...

Y así, la lluvia, esa agua maravillosamente oportuna de venir sola, trajo, en compañía funesta, el trueno, el rayo, el vendaval...

En las nubes, esas enormes masas de vapor de agua condensado en las altas regiones atmosféricas, cuya altura y espesor se mide por kilómetros...

Ya que las nubes son precisas en todos los aspectos—aunque solo sea para apreciar mejor la belleza de los claros días de sol—, yo quisiera, mirando esas nubes grandes y oscuras, preñadas de amenazas...

Y en vez del nubarrón angustioso que sabe del granizo, dejar sobre el azul del cielo—ya que la lluvia vino—sólo esas nubecillas tenues y blancas, ligeras como mariposas...

A. DE CASTILLA

El hambre en Rusia

El Comité americano de socorro tropieza con dificultades. París, 24.—Telegrafían de Riga a los diarios que un miembro del Comité presidido por M. Hoover...

A pesar de que Livioff prometió poner diariamente a disposición del Comité quinientos vagones, el primer día sólo llegaron doscientos a la frontera de Letonia...

Las autoridades bolcheviques, so pretexto de que los americanos desconocen las costumbres y las condiciones locales, se esfuerzan en centralizar el reparto de los víveres importados...

Inglaterra niega su socorro a los rusos. Ginebra, 24.—Esta mañana se ha reunido la Subcomisión que se ocupa del hambre en Rusia...

El Sr. Sicher, delegado de Inglaterra, hizo una declaración de gran importancia. Dió a conocer un telegrama de su Gobierno, en el cual se niega éste a abrir créditos para socorrer a Rusia...

El Sr. Sicher, delegado de Inglaterra, hizo una declaración de gran importancia. Dió a conocer un telegrama de su Gobierno, en el cual se niega éste a abrir créditos para socorrer a Rusia...

El Sr. Sicher, delegado de Inglaterra, hizo una declaración de gran importancia. Dió a conocer un telegrama de su Gobierno, en el cual se niega éste a abrir créditos para socorrer a Rusia...

emplearle para sostener en el extranjero organizaciones bolcheviques. Y los rusos hacen un llamamiento al pueblo inglés...

Londres, 24.—En un llamamiento dirigido al pueblo británico, el Comité ruso de socorro a las regiones hambrientas, dice: «Estamos convencidos que si el pueblo británico comprende exactamente los sufrimientos que está soportando la mayor parte de la población rusa...»

La Conferencia del desarme. Lloyd George a Washington. Londres, 24.—Actualmente se hacen grandes esfuerzos para decidir a Lloyd George a dirigirse a Washington...

La Delegación francesa. París, 24.—Según los diarios, la Delegación francesa en la Conferencia de Washington ha sido ya designada definitivamente...

El peligro de otra guerra. Servios y griegos contra Albania. Londres, 24.—El «Daily Express» escribe: «Hay razones para temer un próximo ataque dirigido contra Albania por los griegos y servios...»

Un ultimátum. Roma, 24.—El «Giornale d'Italia» sabe de Vailona que el lunes último los oficiales yugoeslavos han presentado al Gobierno de Tirana un ultimátum...

Se encuentran nueve obreros con vida. Han estado sepultados varios días. París, 24.—«Le Journal» da cuenta de que un equipo de salvamento, constituido por soldados franceses, ha logrado descubrir entre las ruinas de la fábrica destruída por la explosión de Oppau nueve obreros...

La catástrofe de Oppau. Se encuentran nueve obreros con vida. Han estado sepultados varios días. París, 24.—«Le Journal» da cuenta de que un equipo de salvamento, constituido por soldados franceses, ha logrado descubrir entre las ruinas de la fábrica destruída por la explosión de Oppau nueve obreros...

El entierro de las víctimas. Berlín, 24.—El presidente del Imperio, señor Ebert, y el jefe del Gobierno bávaro conde de Lerchenfeld, han salido esta tarde para Mannheim, desde donde se trasladarán mañana a Oppau para presidir el entierro de las víctimas de la explosión ocurrida en la fábrica de productos químicos de la Badische Anilin...

Un telegrama del rey de España. Berlín, 24.—El rey de España ha telegrafiado al presidente del Imperio dándole el pésame por la catástrofe ocurrida en la fábrica de productos químicos de Ludwigshafen Oppau...

En favor de las víctimas. Berlín, 24.—Juntos el Gobierno del Imperio y los de los distintos Estados alemanes han dirigido al país un Mensaje a favor de las víctimas de la explosión de Oppau...

Un donativo de setenta y siete mil libras. Colonia, 24.—El presidente de la Comisión entrelada de las provincias renanas ha hecho entrega al Municipio de las localidades afectadas por la catástrofe de Oppau un nuevo donativo de setenta y siete mil libras...

Comunican de Berlín que el Comité Nacional de socorro a los damnificados de Oppau calcula el total de los donativos recibidos en 24 millones de marcos.

El canciller ha hecho anticipar ya al Gobierno bávaro 10 millones de marcos, que fueron pedidos al Reichstag en favor de las familias de las víctimas de la catástrofe.

Un telegrama de Karlsruhe dice que en las fábricas de nitrato de Keim-Louffembourg, Estado de Baden, se ha producido una explosión. Varios obreros han sido muertos y los daños materiales son muy importantes.

Cuentistas extranjeros

El hombre del cerebro de oro

(A una dama que me pide cuentos alegres) Al leer vuestra carta, señora, he tenido una especie de remordimiento. Me arrepiento del color un poco fúnebre que he dado a mis cuentos, y había prometido ofreceros hoy algo alegre, locamente alegre.

Y, después de todo, ¿por qué he de estar yo triste? Vivo a mil leguas de las nieblas de París, en una colina bañada de luz, en la tierra de las panderetas y del vino de moscatel. En derredor mío todo es sol y música; tengo orquestas de glonadrinas y orfeones de pardillos; por la mañana los chorritos hacen ¡curellí, curellí! a mediodía, las cigarras; luego, los pastores, que tocan el pifano, y las muchachas morenas que oigo cómo ríen, corriendo entre las viñas...

¡Pero no! Todavía estoy muy cerca de París. Hasta mis pinares llega todos los días el fango de sus tristezas...

En el momento en que escribo estas líneas acabo de saber la muerte desdichada del pobre Carlos Bárbara, y todo mi molino está desolado. ¡Adiós los chorritos y las cigarras! Mi corazón ya no está para cosas alegres... Esta es la razón, señora, de que, en lugar del lindo cuento que me había propuesto enviar, no podáis hoy tampoco contar conmigo que con una leyenda melancólica.

Había una vez un hombre que tenía el cerebro de oro. Cuando nació, los médicos creían que no viviría mucho, porque su cabeza pesaba enormemente y su cráneo era desmesurado. Vivió, sin embargo, y se desarrolló al aire libre, como un hermoso pie de olivo, sólo que su gruesa cabeza seguía tirando de él, y daba lástima verle torcerse con los muebles cuando andaba por la casa. Muchas veces se caía. Un día rodó desde lo alto de unas gradas, y fué a dar con la frente en un escalón de mármol, sonando allí su cabeza como un lingote. Se creyó que había muerto; pero, al levantarlo, no se le encontró más que una ligera herida, con dos o tres gotitas de metal cuajadas entre sus rubios cabellos. Así es cómo supieron los padres que el niño tenía los sesos de oro.

Túvose el caso secreto, y el pobre niño no sospechó nada. De cuando en cuando preguntaba por qué no le dejaban ya correr por delante de la casa con los chicos de la calle. —¡Porque te robarían, prenda mala!—le respondió su madre.

Entonces le entraba al chico mucho miedo de que lo robaran, y volvía a jugar solo, sin decir una palabra, arrastrándose pesadamente de una habitación a otra...

Hasta los diez y ocho años no le revelaron sus padres el tesoro monstruoso con que le había favorecido el Destino; y como le habían criado y educado hasta aquella edad, le pidieron en recompensa un poco de su oro. El muchacho no vaciló; en el mismo instante (no dice la leyenda cómo y por qué medios) se arrancó del cráneo un pedazo de oro macizo del tamaño de una nuez y lo arrojó orgullosamente a su madre en el regazo... Al poco, deslumbrado con las riquezas que llevaba en la cabeza, poseído de locos deseos, embriagado con su poder, abandonó la casa paterna y se fué por el mundo, despilfarrando su tesoro.

Por el tren regio de vida que llevaba y por el modo con que iba derramando el oro sin llevar cuenta alguna, se hubiera dicho que su cerebro era inagotable... Y, sin embargo, se iba agotando, y bien se advertía viendo cómo se le apagaba la mirada y cómo se le hundían las mejillas. Por fin, una mañana, después de una desenfrenada orgía, el desdichado, que se había quedado solo entre los restos del festín y las lámparas, que padecían, se asustó de la enorme brecha que había abierto en su lingote. Era tiempo de detenerse.

Desde aquel día emprendió nueva vida. El hombre del cerebro de oro se retiró a vivir con el trabajo de sus manos, receloso y tímido como un avaro, huyendo de las tentaciones y procurando olvidarse de aquellas fatales riquezas, que ya no quería tocar... Por desgracia, le había seguido un amigo a su retiro, y este amigo conocía su secreto.

Una noche se despertó el pobre hombre sobresaltado con un espantoso dolor en la cabeza; saltó de la cama como fuera de sí, y a la luz de la luna, vió a su amigo que huía, escondiendo una cosa debajo de la capa...

¡Otro poco de cerebro que le quitaban!... Al poco tiempo, el hombre del cerebro de oro se enamoró, y esta vez pudo darse todo por terminado... Amaba con toda su alma a una rubita, que también le quería mucho, pero que prefería los perendengues, las plumas blancas y las lindas bellotitas bronceadas que golpeaban sus botinas.

Entre las manos de esta monísima criatura, medio p'jaro medio muñeca, las partículas de oro se derretían que era un primor. A ella se la antojaba todo, y él no sabía negarle nada; por temor de disgustarla, la ocultó hasta lo último el triste secreto de su fortuna.

—¿Con que somos muy ricos?—decía ella. Y el pobre hombre respondía: —¡Oh, sí... muy ricos!

Y miraba con amorosa sonrisa el pajarito azul, que se le iba comiendo el cráneo incontinentemente. Algunas veces, sin embargo, se apoderaba de él el miedo, le daban tentaciones de ser avaro; pero entonces la mujercita se le acercaba a saltitos y le decía: —¡Márdito mío, ya que eres tan rico, cómprame alguna cosita muy cara...»

Y él le compraba algo de mucho precio. Aquello duró como unos dos años. Al cabo, una mañana se murió la mujer, sin saberse la enfermedad, como un pajarito... El tesoro tocaba a su fin: con lo que quedaba el viudo

mandó hacer a su amada difunta un hermoso entierro. Doblar de campanas, magníficas carrozas enlutadas, caballos empenachados, lágrimas de plata sobre el terciopelo, nada le pareció bastante. ¿Qué le importaba ya su tesoro?... Dijo para la Iglesia, para los enterradores, para los vendedores de siempreñas; repartió oro por todas partes, sin regatear... Así que, al salir del cementerio, no le quedaba casi nada de aquel cerebro maravilloso; sólo algunas partículas en las paredes del cráneo.

Entonces se le vió andar por las calles con aire extraviado y las manos extendidas hacia adelante, tropezando como un borracho. Por la noche, a la hora en que iluminan los bazares, se detuvo delante de un gran escaparate en que las luces hacían resplandecer un barullo de telas y de joyas, y se quedó allí largo rato mirando dos botitas de satén azul, forradas de plumón de cisne.

«Bien sé yo a quién le gustarían mucho estas botitas», pensaba sonriendo, sin acordarse ya de que su mujer había muerto, y entró a comprarlas.

Desde el fondo de la trastienda, la vendedora oyó un grito; vino corriendo, y retrocedió de miedo al ver a un hombre de pie, que se apoyaba en el mostrador y la miraba tristemente, con aspecto atontado. En una mano tenía las botinas azules, con ribetes de cisne, y alargaba la otra mano, ensangrentada, con limaduras de oro en las puntas de las uñas. Tal es, señora, la leyenda del hombre del cerebro de oro.

A pesar de su aspecto de cuento fantástico, esta leyenda es verdadera desde el principio hasta el fin. Hay por esos mundos algunos infelices, condenados a vivir de su cerebro y a pagar en finísimo oro, con su médula y su substancia, las cosas más insignificantes de la vida. Para ellos, cada día es un nuevo dolor, y luego, ¡cuando están hartos de sufrir!...

ALFONSO DAUDET

Residencia de Estudiantes Hispanoamericanos

El Ateneo de Estudiantes Hispanoamericanos, que está realizando una constante propaganda de atracción, a la que han respondido todos los estudiantes americanos residentes en España, va a llevar a cabo una gran empresa cuya trascendencia y utilidad no necesita comentarios.

El espíritu cosmopolita de los tiempos actuales y el gran desarrollo que en otros países han alcanzado las Casas de Estudiantes, que se inspiran en un ambiente moderno de internacionalismo intelectual, han sido los móviles que han impulsado al Ateneo a patrocinar la Residencia de Estudiantes Hispanoamericanos, que con una gran autonomía y con el espíritu más amplio de cultura, se inaugurará el día 1 del mes de Octubre.

Dicha Residencia, que ha de cobijar bajo un mismo techo a estudiantes españoles e hispanoamericanos, cuenta con un selecto profesorado, material científico moderno, menaje escolar pedagógico, jardín, patio de recreo, amplísimas azoñas, dormitorios higiénicos y baños y duchas.

El Ateneo de Estudiantes se propone atraer a la capital de España a aquellos escolares americanos que antes buscaban la ampliación de sus estudios en Londres, Berlín o París, sin encontrar los afectos y la continuación de sus costumbres que se manifiesta en España, cada día más entusiasta de la penetración de las juventudes hispanoamericanas.

La Residencia se propone igualmente acoger a estudiantes y profesores extranjeros que vengan a España a aprender el español. En el local del Ateneo de Estudiantes, Jorge Juan, 20 y 22, se informará ampliamente. Al frente de la Residencia estará D. Lorenzo Mangas, secretario del Centro de Cultura Hispanoamericana, y el ilustre americanista Pando Baura.

Redacción y Administración de LA LIBERTAD, Sacramento, 5.

FOLLETON DE «LA LIBERTAD» 29

La muerta resucitada

POR Emilio Richebourg

—¿A qué te referes, papá?—preguntó vivamente la muchacha.

—Hablo de tus visitas al señor De Borsenne.

Juana se puso pálida como una muerta.

XXII

—¡Luego es verdad!—pensó el señor De Precourt al ver que su hija cambiaba de color. Y añadió en voz alta: Es decir, ¿que tú has ido a casa del señor De Borsenne?

—Sí, papá; pero una vez, una sola vez. —Imprudente criatura, ¿no se te ocurrió que al dar ese paso te comprometías y perdías tu reputación?

—¡Mi reputación!—exclamó Juana, llena de espanto. —¿Qué duda cabe? Has de saber que te vieron en casa del señor De Borsenne muchos jóvenes, entre los cuales estaba Gastón de

DEPORTES

BALOMPIE

El encuentro de esta tarde

Por encontrarse fuera algunos de los principales jugadores madrileños, los dos equipos seleccionados que contendrán hoy han sufrido algunas modificaciones. Uno estará formado por jugadores del Racing Club y Athletic Club, en la siguiente forma:

Pascual, Roselló-Garrido, Builla-Caballero-Fajardo, Samsinenen-Moraleda-Pérez-Del Río-Olaso. Suplentes: Alvarado, Lambán, Truaba. El uniforme de este equipo será el de la Federación.

El equipo contrario lo forman jugadores del Madrid F. C., Gimnástica Española y Unión Sporting, y son: Hernández, Salas-Peris, Mengotai-Isidro-Mejías, De Miguel-Ubeda-Monjardín-González-Del Campo. Suplentes: Aguzado, Sáez, Barrón, Rodríguez. El uniforme de este equipo será pantalón negro y camiseta blanca.

Los equipos infantiles que contendrán también hoy estarán formados por jugadores del Madrid F. C., Gimnástica Española y Unión Sporting, uno, y el contrario, por el Racing Club y Athletic Club. El primero llevará el uniforme del Madrid y el segundo del Racing Club.

Arbitraré este encuentro seguramente Beltrán de Lis, ayudándole como jueces de línea Corona y Nieto, y de portería Arias y Pastor.

Pequeñas noticias

El primer partido de entrenamiento que han de jugar los veintidós jugadores españoles, seleccionados para formar el que ha de contender contra Bélgica, se verificará el día 2 de Octubre, en el campo de Atocha de San Sebastián, y los siguientes en el campo de Romo de Bilbao, desde el día 3.

—Hoy contendrán en Gijón el campeón gallego Fortuna de Vigo y el asturiano Sporting Club.

—Han marchado a Marruecos, a incorporarse al ejército de operaciones, los jugadores Ramón Olalginaga, defensa del primero del Athletic Club; Nicolás González, defensa del Stadium F. C.; Luis Soto, del reserva de la Gimnástica Española, y Manuel Nieto, del reserva del Madrid F. C.

—Hoy domingo, a las ocho de la mañana, jugarán un partido los segundos equipos del elemento joven del C. I. C. y de la Amistad Deportiva, en el campo de la Exposición.

—Hoy domingo, a las nueve de la mañana y con motivo de los festejos que se celebran en la barriada de Vallehermoso, tendrán lugar dos partidos de balompié entre el segundo y primer equipos del Club Norte e Iris Sport y reserva del Racing Club, respectivamente.

NOTICIERO

Deporte femenino

Hoy, a las cuatro de la tarde, en el campo de la Gimnástica Española, se jugarán dos partidos de Basket-Ball por los equipos de deportes «sportives» y «Femina Sport», de París. También las veinte jóvenes francesas, seleccionadas por la Federación Femenina de Francia, efectuarán manifestaciones de atletismo y gimnasia rítmica, constituyendo todo ello un atractivo espectáculo, no sólo para los jóvenes deportistas, sino interesante para toda la juventud femenina madrileña.

DIARIO DEL AFICIONADO

A las diez partido de balompié para el campeonato interbarca, entre la Unión Deportiva del Crédit Lyonnais y el Banco Alemán Transatlántico, en el campo del primero (Fuente de la Teja).

—A las tres y cuarto contendrán dos equipos infantiles en el campo del Racing Club.

—A las cuatro jugarán dos selecciones madrileñas, en el campo del Racing Club.

—A las cuatro, exhibición de deportistas franceses, en el campo de la Gimnástica Española (calle de la Princesa).

ARTAJX

BOLSA DEL DEPORTISTA

La Sociedad de El Fomento de las Artes (de tercera categoría), reta a todas las So-

ciudades de la misma categoría, prefiriendo las que tengan campo, para jugar contra ellas, rogando que las Sociedades que acepten el reto contesten por este mismo diario, consignando su domicilio social.—El capitán, Julio García.

La firma de ayer

Guerra.—Concediendo la cruz laureada de San Fernando, con la pensión anual de 2.000 pesetas, al capitán de Ingenieros, hoy comandante de Inválidos, D. Manuel Barreiro Alvarez.

Nombrando a los coroneles de Estado Mayor D. Alfredo Gutiérrez Chaume y D. Víctor Martín García para los cargos de jefes de Estado Mayor de las bases navales del Ferrol y Cádiz.

Autorizando el gasto correspondiente para la ejecución, previa subasta, de las obras comprendidas en el proyecto de reformas en las cuadras y habilitación de otros provisionales en el cuartel de San Pablo, de Burgos.

Ídem id. para la ejecución, previa subasta, de las obras comprendidas en la primera parte del proyecto del cuartel de María Cristina en Barcelona, para un regimiento de Infantería.

Ídem la ejecución por gestión directa de las obras que comprende el proyecto de estación sanitaria del Hospital de Convalecientes de la plaza de Larache.

NOTICIAS

Champagne de honor.—El jueves, 29 del actual, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar un champagne de honor en el palacio de la Exposición, donde se celebra el segundo salón de otoño, organizado por la Asociación de Pintores y Escultores y para el cual hay pedidas muchas tarjetas. Estas se expenden, al precio de 12,50 pesetas, en el palacio de la Exposición, de nueve a una y de cuatro a seis, en las casas de la señora viuda de Macarrón, Jovellanos, 2; La Paleta Artística, León, 1, y Arte Moderno, Carmen, 13.

Cultos evangélicos.—Hoy domingo, a las once de la mañana y a las seis de la tarde, cultos públicos en la iglesia de la calle de Beneficencia. Predicará en ambos cultos don Fernando Cabrera.

En la junta general reglamentaria celebrada por el Comité de la Federación de la Sastrería Española, con asistencia de los representantes de provincias de las Sociedades federadas, se procedió a la renovación de cargos de la Junta central, que quedó constituida con los señores siguientes: Presidente, D. Francisco Oliver, de Madrid; vicepresidente, D. Jesús Carrera, de Barcelona; contador, D. Vicente Bascañana; tesorero, D. Manuel Robredo; secretario, D. Luis Hernández Conde, y vocales, D. Federico Blanco y D. Juan Collado.

RON BACARDI

En la iglesia de Santa Cruz ha contraído matrimonio la encantadora señorita Conchita Pascual Alfageme, hija del conocido y reputado farmacéutico, con el acreditado odontólogo D. José Pascual Casanovas, siendo apadrinados por la madre de la novia y el padre del novio.

Los nuevos esposos han salido para Andalucía.

Dr. Balaguer. Vacuna 3 a 5. Preciados, 25.

«El ala del vampiro», sensacional novela de horror y de misterio, escrita por el autor de «El terror amarillo», empieza a publicarse en el número de «Alrededor del Mundo» que se pone a la venta esta semana. Es una novela que deben leer todos los aficionados al

—Desde luego. Me refiero únicamente a... mi ligereza. Ya sabe usted lo impresionable que es; si supiera que he ido a casa del señor De Borsenne, le produciría un daño horrible.

—Respecto a eso te prometo el silencio más absoluto.

—Ese será un secreto nuestro.

—Nuestro—repitió el padre, mientras en su interior se decía: Con tal que no venga otro a decirselo. Pues lo que mi pobre hija cree que es un secreto, tal vez a estas horas lo conoce medio París.

Al día siguiente, después del almuerzo, retiróse Juana a su habitación y los esposos se encontraban solos en el salóncito.

—Mi querida amiga—le dijo el barón a su mujer—, voy a comunicarte una noticia que seguramente te sorprenderá mucho.

—Una vez advertida, ya no será tan grande la sorpresa.

—El señor De Borsenne me ha pedido la mano de Juana.

La señora de Precourt dió un salto en el sillón.

—¡Qué increíble audacia!—se dijo, y añadió: —Supongo, amigo mío, que te habrás echado a reír en sus narices.

—Esa ha sido mi intención—respondió el barón.

—Ya adivino la contestación que le has dado.

—No, no puedes adivinarla.

—Le has dicho que había perdido el juicio.

—No me ha dado tiempo, pues se ha apresurado a añadir que Juana estaba enterada del paso que daba y que lo aprobaba.

—¡Juana, Juana! ¡Eso es una mentira odiosa!

—Estás en un error, querida mía; Juana,

INSTITUTO DENTAL PLAZA DEL PROGRESO, 12 Extracciones sin dolor, 3 pesetas. Obturaciones, 5 pesetas. Dentaduras sin paladar, desde 5 pesetas pieza. Coronas de oro, 25 pesetas, y toda clase de trabajos económicos y garantizados

MAQUINAS TIPOGRAFICAS LITOGRAFICAS Y DE ENCUADERNACION Pidanse catálogos a SOCIEDAD HISPANIA Exposición: MALASANA, 11.-MADRID

género llamado policiaico, y que iguala en emoción a las más interesantes películas cinematográficas.

Enfermedades piel. Pomada «Cerezo».

VIDA SOCIETARIA

FONTANEROS.—Esta Sociedad celebró ayer sábado junta general extraordinaria, acordándose con gran entusiasmo mantener íntegras las bases de la Federación local del ramo de la construcción.

Relación de los patronos de nuestro oficio que han firmado las bases de la Federación: Ará Hermanos, Vaquero y Compañía, Víctor Rey, Gregorio Brihuega, Juan Carpio, Polonio Gómez, Viuda de Rodríguez, Antonio Díaz, Julio Martín, Federico Incenga, Demetrio Deuche, Esteban Fernández, Casa Schneider, Juan Fernández, Arturo Herranz, Hijos de Corcho, Juan Méndez, Emilio Pérez, Emilio Ullastres, Castro y Compañía, Viuda de Moller, Viuda de Galán, González de la Hoz, Casa Higiene Moderna, Asguas, Ramiro Latorre, Ribacoba, Y cuatro más que nos han rogado no publiquemos sus nombres.

Teniendo noticias de que van a firmar las bases algunos señores patronos, para no irrogarles ningún perjuicio, en el caso que quieran que empiecen sus obreros a trabajar desde el lunes, se les advierte que esta junta directiva permanecerá hoy domingo todo el día en la secretaría 27 de su domicilio social, Piamonte, núm. 2.

PEONES EN GENERAL.—Esta Sociedad convoca al personal asociado a la junta general que, para tratar asuntos de extrema urgencia, se celebrará hoy domingo, en el salón teatro de la Casa del Pueblo (Gravina, 15), a las nueve y media de la mañana. Para la entrada en el salón teatro, que será por Gravina, 15, se hace imprescindible la presentación de la cartilla.

PORTLANDISTAS.—Bases presentadas y aprobadas por la representación patronal y obrera de la sección de Portlandistas y Constructores de Mosaicos.

Quedan subsistentes todas las condiciones de trabajo establecidas anteriormente, a excepción de la tarifa de jornales, que se clasifican en la siguiente forma:

Constructores de Mosaicos: Oficial, 10,25 pesetas; ayudante, 9,75; principiante, 9,25. Portlandistas: Tendrán un aumento del 20 por 100 sobre sus jornales actuales.

Peones en general: Una peseta sobre los jornales que actualmente disfrutan. Chicos, precios convencionales.

Correo de teatros

ESPAÑOL.—Pasado mañana martes, debut de la compañía de la eminent actriz Margarita Nirgu con «Marianela», uno de los mayores triunfos de la genial actriz.

El viernes próximo, estreno del drama en cinco actos, inspirado en la novela de Merimée por Joaquín Montañer y Salvador Vilaregut, «Carmen».

LARA.—Hoy domingo, a las diez y media, se estrenará la comedia en tres actos del insigne comediógrafo catalán Sr. Pons y Pagés, adaptada por el Sr. Reparaz, titulada

—¿Y quieres casarte con él? —Sí.

—Entonces ¿qué hija eres tú?—exclamó la baronesa con impetuosidad. Y pasándose la mano por la frente, añadió: —Veamos, aun no he perdido el juicio, no estoy loca; todo esto es imposible. ¡Tú no quieres a ese hombre, Juana!

—Sí, mamá, lo quiero.

—¡Mientes, desgraciada, mientes! ¿Por qué hablas de quererle? Es viejo, jugador, vicioso...

—Pues lo quiero—repitió la joven.

—¿Y Jorge, Jorge Lambert?

Juana se estremeció, y no pudiendo soportar la mirada que pesaba sobre ella, inclinó la cabeza.

—¡Ah!—exclamó la baronesa—. Te has estremecido, estás turbada... ¡Mala hija, ya sabía yo que engañabas a tu madre! No es al señor De Borsenne al que tú quieres, sino a Jorge.

La joven alzó hacia su madre una mirada llena de seguridad.

—Mamá—dijo—, sigo queriendo a Jorge, pero como un hermano.

Y la mirada de Juana era tan franca, tan enérgica y tan llena de voluntad, que los brazos de la baronesa cayeron pesadamente a ambos lados.

Y su cólera se apaciguó de pronto, como un viento tempestuoso.

—Está bien, hija mía, está bien—dijo a punto casi de romper en sollozos—; que se cumpla tu promesa.

Y mientras hablaba había ido retrocediendo hasta la puerta.

—¡Mamá!—gritó la joven abriendo los brazos.

—No, déjame, Juana, déjame; necesito morar a mis anchas.

El canto del cisne, comedia que obtuvo el año 1920 el premio Fastenrath.

Esta comedia ha sido objeto de grandes alabanzas del público y de la crítica en cuantas ciudades ha sido estrenada por esta compañía.

Desempeñan los principales papeles Virginia Fábregas y Luis M. de Tovar.

ZARZUELA.—Hoy domingo, a las cinco y media, «La tempestad», por Luisa Vela, Tana Llauro, Sagí Barba, Castro, Bori y Casas, y por la noche, «Maruxa», por las señoras Llauro, Rossy y los Sres. Caballé, Gorgé y Elias, y «El maestro Campanone», por Josefina Chaffer, Sagí Barba, Gorgé, Castro, Bori y Casas.

Mañana lunes, a las diez, «El príncipe bohemio» y «El pájaro azul», que cantarán por primera vez en Madrid la señora Rossy y el baritone Caballé.

CERVANTES.—Pasado mañana martes se celebrará la inauguración de la temporada en este teatro por la compañía que dirige Ramón Peña, el popular artista.

El programa de la función inaugural se compone de «El capricho de las damas», original de Blasco Asensio, Más y Cadenas y música de Luis Foglietti, a las seis.

A las diez y cuarto, la aplaudida opereta del maestro Luna «La mecanógrafa», libro de Fernández de la Puente, y «Pulmonía doble», de López Montenegro y Peña (R.). En todas las obras interviene Ramón Peña, acompañándole las típias señoritas Pons, Benítez, Sinda Martínez, Carrillo y Moscat y los señores Herrero, Valero, Cuevas, Uliverri y Abolafia.

En la presente semana, estreno de «El gran premio», zarzuela en dos actos de López Monis y Peña, música del maestro Fariá, en cuyo reparto figuran las señoritas Benítez, Sinda Martínez, Cerrillo y Moscat y los señores Peña, Uliverri, Abolafia, Cuevas, Valero, Vignia y otros. Se estrenan dos decoraciones de Martínez Gari.

ROMEA.—Hoy domingo se harán en este aristocrático teatro tres grandes secciones, a las cinco y media, a las siete y a las diez y media, en las que tomarán parte, además de otras artistas, Nyska, gentil bailarina; los Yerar, que cada día gustan más con sus mañequitos bailarines; la notabilísima bailarina María Rovey, y la inimitable cancionista Adela Margot, que continúa con éxito creciente, siendo a diario objeto de ovaciones estruendosas.

LA TOMA DE NADOR.—El suplemento número 3 de «Marruecos», que se estrena en Real Cinema y Príncipe Alfonso mañana lunes, encierra, entre otras palpitantes actualidades, la de la toma de Nador.

El sumario es el siguiente: En la Restinga, Primera operación del avance, La columna del general Cabanellas sale de la Restinga y toma el zoco El Arbú, Vista del zoco, Calles saqueadas, Obras de fortificación, El general Cabanellas en el cuartel general.

EL COMBATE DE CASABONA.—Coronel Riquelme, jefe de las fuerzas combatientes; Salida del convoy, Comienza la batalla, Los Ingenieros levantan un bloqueo bajo el fuego enemigo, Granadas rifeñas llegan a nuestras líneas, Conducción de heridos, El marqués de Cavalcanti y el general Nella visitan a González Tablas, herido en este hecho de armas.

LOS DOMINGOS DE ROYALTY.—El magnífico programa que hoy ha compuesto

REUMA, CATARROS, CALCULOS, NEURASTENIA
CURA IDEAL, DE AIRE Y REPOSO

BALNEARIO TERMAS PALLARES ALHAMA DE ARAGON

GRAN CASINO Informes: LUCHANA, 6
TEATRO TELEFONO 23-45 J.

TELEGRAFOS

Academia PINO MONTERA, 35 :: MADRID

Exclusiva para el ingreso en Telegrafos. En 1.º de Octubre empezamos nuevo curso. En última convocatoria (año actual) obtuvo esta Academia setenta plazas, que repartimos gratis y a provincias remitiendo sello

para sus dos secciones de tarde (cuatro y media y seis y media) y la única de noche (a las diez), aseguran al lindo Royalty tres llenos colosales.

Fijense en la cartelera y encontrarán, al lado de los grandiosos éxitos de la semana, La nueva rica (de la traviesa Margarita Fisher), La verdad en la vida (por el simpático Taylor Holmes) y La calavera de oro (por la bella Letizia Quaranta), un hermoso estreno, La señorita feliz, (delicada creación de la moaisma June Caprice), y las divertidas películas cómicas Perro de mala sangre y Una noche de francachela, estreno también.

ROYALTY, ABONOS SELECTOS.—Siguieron abiertos estos abonos a treinta martes gran moda y treinta viernes aristocráticos, que empezaron a celebrarse el martes 4 y el viernes 7 de Octubre, respectivamente, siendo ya muchísimos los encargos de localidades que para ellos se han recibido en la contaduría de este aristocrático cinematógrafo.

A los señores abonados de temporadas anteriores se les reservan sus localidades hasta dichas fechas.

PAQUITA ALCARAZ.—Esta linda y notable cupletista, que tantos éxitos viene obteniendo, debutará mañana lunes en el teatro de Fuencarral, donde seguramente será muy aplaudida.

Publicaciones

PEDRO DE REPIDE
"La enamorada indiscreta,"
Nueva edición: cuatro pesetas

OCURRENCIAS

Entre un pintor y un comprador;
—¿Se está usted burlando de mí?
—¿Por qué me mira con ese cuadro pesadísimo?
—¿Más me costó la tela?
—Es posible. Pero tenga usted en cuenta que cuando la compré estaba limpia.

El maestro.—Para hacer la sustracción es preciso que se trate de cosas del mismo género. No se puede sustraer tres naranjas de cuatro melocotones, ni seis caballos de nueve perros.

Abogando por los derechos femeninos, decía una señora:
—¿Dónde estaría el hombre si no fuera por la mujer?
—Yo lo sé—le contesta una.
—¿Dónde?
—En el paraíso.

SECCION RELIGIOSA

Santos de hoy.—Nuestra Señora de la Fuencisla; Santos Cleofás, Fermín, obispo; Herculano, soldado; Pablo, Sabino, Máximo, Rufo, Eugenio y Juan Pasamontes, o el Santo Niño de la Guardia en Toledo, mártires; Lope, obispo y confesor, y Santas Aurelia y Nicomisía, vírgenes.

Santos de mañana.—Santos Eusebio I, Papa; Virgilio, Amancio y Nilo, confesores; Cipriano y Calistrato, mártires; Santas Justina, virgen y mártir, y beata Lucía de Palermo, virgen.

EL BLANCO Y NEGRO

Almacén de medias y calcetines
49, FUENCARRAL, 49
Visita esta casa y molestaros si es preciso, que no perderéis el tiempo. El surtido más inmenso.

EMPRESA IMPORTANTE

desea cada capital delegado conceder negocios; fianza, 50.000 ptas. títulos Estado. Solicitar con referencias: C. C.-Apart. 58.-Valencia

Alvaro Flores Estrada

Almacenista de sal.—Comisiones y representaciones, con depósito.—SANTANDER

RELOJERIA Y PLATERIA

Julián Sanjuan
San Francisco, 22.—SANTANDER

ESPECTACULOS PARA HOY

COMEDIA.—A las seis y a las diez y cuarto, Tranquilo y sereno y Mi Salvador.
LARA.—A las seis, La mujer X.—A las diez y media, El canto del cisne.
INFANTA ISABEL.—A las seis y a las diez y cuarto, El matrimonio interino.

ZARZUELA.—A las cinco y media, La tempestad.—A las diez, Maruxa y El maestro Campanone.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto, Los clavetes rojos.—A las diez y tres cuartos, El príncipe Carnaval.

APOLO.—A las seis, La amazona del antifaz.—A las diez y media, El cuarteto Pons y El otelo del barrio.

COMICO.—A las cuatro, El crimen del teatro de la Opera.—A las seis y media y a las diez y media, El duque misterio.

COLISEO IMPERIAL.—A las cuatro y a las diez y media, La República de la broma.—A las seis y media, Un drama de Calderón y La niña de las planchas.

NOVEDADES.—A las cuatro y media, Música, luz y alegría.—A las cinco y media, La Chicharra.—A las siete, Las tres cosas de Juanita.—A las nueve y tres cuartos, La alegría del batallón.—A las once, Mariquita la Pispajo.

MARTIN.—A las cinco y media, La calda de la tarde.—A las seis y tres cuartos y a las diez y media, La corte de Faraón y Las corsarias.

LATINA.—A las cinco, Madrid en broma.—A las seis, La taza de té y Las corsarias.—A las diez, La taza de té.—A las once y media, Las corsarias.

TEATRO DEL CENTRO.—A las cinco, Popular: 1,50 butaca. A las siete, Cinematógrafo, María de los Angeles, Los Piters, Asunción Madrid, Amparo Medina y Preciosilla.

A las diez y media, el mismo programa.

ROMEA.—A las siete y a las diez y media, Encarnita Febrer, Loreto Vega, Nyska, los Yerar, Flor Alía, Adela Margot.

MARAVILLAS.—A las cinco y a las diez, Esperanza Benito, los Morgado, los Dorlans, Monna Montero, Nita Salbes, Marujilla, Lolita Méndez, Pompoñí Thedy y Emy, Salud Ruiz.

FUENCARRAL.—A las seis y a las diez y cuarto, Califas, Alicia Elias, Carmen Salom y Luis Yance, Onotto, troupe Trugni-ban, Lola Mansilla.

IDEAL ROSALES.—Compañía de variedades. Exito de Lida Iris y Lolita Baldó. Souper tango. Café restaurante. Servicio constante de automóviles, una peseta asiento

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—A las cuatro y media de la tarde, La risa de Momo (muy cómica), Marruecos (suplemento número 2), La mano invisible (por Antonio Moreno, episodios tercero, cuarto, quinto y sexto).—A las seis y media de la tarde, Por 30 días (genial creación de May Allison), El viaje del ministro de Marina a Barcelona, estreno de Lydia Gilmore (por Paulina Frederick).—A las diez de la noche, Lydia Gilmore, El viaje del ministro de Marina a Barcelona, La mano invisible (por Antonio Moreno, episodios quinto y sexto y estreno de los episodios séptimo y octavo).

ROYALTY.—Gran sexteto.—Dos magníficas secciones de tarde. A las cuatro y media, Perro de mala sangre (graciosísima), La calavera de oro (primera jornada, éxito inmenso), La nueva rica (divertida creación de Margarita Fisher).—A las seis y media, Actualidades Gaumont, La verdad en la vida (graciosa comedia de Taylor Holmes), estrenos de Una noche de francachela (comiquísima) y La señorita feliz (delicada creación de June Caprice).—Noche, a las diez, colosal programa.

CINEMA ESPAÑA y SALON DORE.—Empresa Sagarra.—A las cuatro de la tarde, Micolin va a la escuela (muy cómica), La mano invisible (episodios primero, segundo, tercero y cuarto), Marruecos (suplemento número 1).—A las seis y cuarto de la tarde, El destierro de Edmundo (por May Allison), El águila humana (por el famoso aviador Lock Lear), Alumno aprovechado.—Noche, a las nueve y cuarto, Programa monstruo, formado por todas las cintas de la tarde.

CINE IDEAL.—A las cuatro y media y a las seis y media de la tarde y a las diez de la noche, por secciones, entre las que se proyectarán La nueva rica (por Margarita Fisher), La envenenada (por el bravo Cayena), La verdad en la vida (por Taylor Holmes), La calavera de oro (primera jornada, por la bella actriz L. Quaranta), Apuros de Don Apeles (marca LK6, dos partes) y otras.

PRICE.—A las tres y media, a las seis y media y a las diez, El mensajero de la muerte. En el archivo de la infancia.

CAMPO GIMNASTICO ESPAÑOLA, calle de la Princesa.—Sport femenino por 20 señoritas francesas. Tres y media tarde.

PARA MAÑANA
COMEDIA.—A las diez y cuarto, Tranquilo y sereno y Mi Salvador.

LARA.—A las seis y media, El amigo de las mujeres.—A las diez y media, El canto del cisne.

INFANTA ISABEL.—A las seis y a las diez y cuarto, El matrimonio interino.

ZARZUELA.—A las seis, La canción del olvido y Los cadetes de la reina.—A las diez, El príncipe bohemio y El pájaro azul.

REINA VICTORIA.—A las seis y cuarto, El príncipe Carnaval.—A las diez y tres cuartos, Los clavetes rojos.

APOLO.—A las seis, El cuarteto Pons y El otelo del barrio.—A las diez y media, La amazona del antifaz.

COMICO.—A las seis y media, El crimen del teatro de la Opera.—A las diez y media, El duque misterio.

COLISEO IMPERIAL.—A las seis y media, Un drama de Calderón y La niña de las planchas.—A las diez y media, La República de la broma.

NOVEDADES.—A las seis, Las tres cosas de Juanita.—A las siete y cuarto, Música, luz y alegría.—A las nueve y tres cuartos, La alegría del batallón.—A las once, Mariquita la Pispajo.

MARTIN.—A las seis y cuarto, La calda de la tarde.—A las siete y media, La cara del ministro.—A las diez y cuarto, La corte de Faraón y Las corsarias.

LATINA.—A las seis, Las delicias de Capua.—A las siete y cuarto, Madrid en broma.—A las diez, La taza de té.—A las once y media, Las corsarias.

TEATRO DEL CENTRO.—A las seis y media, Popular: 1,50 butaca. Cinematógrafo, María de los Angeles, Los Piters, Asunción Madrid, Amparo Medina y Preciosilla.

A las diez y media, el mismo programa.

FUENCARRAL.—El mismo programa del domingo.

IDEAL ROSALES.—Compañía de variedades. Exito de Lida Iris y Lolita Baldó. Souper tango. Café restaurante. Servicio constante de automóviles, una peseta asiento

REAL CINEMA y PRINCIPE ALFONSO.—Empresa Sagarra.—A las cinco de la tarde y a las diez de la noche.—Por 30 días (creación de May Allison), estreno de Marruecos (suplemento número 3), con interesantísimas escenas de Melilla, el combate de Casabona y la toma de Nador,

Lydia Gilmore (por Paulina Frederick), La mano invisible (por Antonio Moreno, episodios séptimo y octavo).

ROYALTY.—Gran sexteto.—Tarde, a las cinco y media; noche, a las diez.—Actualidades Gaumont, La verdad en la vida, La señorita feliz, Una noche de francachela, estreno de La calavera de oro (segunda jornada, por Letizia Quaranta).

CINEMA ESPAÑA y SALON DORE.—Empresa Sagarra.—Desde las cuatro y media. Estreno de La mano invisible (episodios quinto y sexto), estreno de La risa de Momo (muy cómica), estreno de Marruecos (suplemento número 2).

PRICE.—A las cinco y media y a las diez, La prueba oculta y otras.

INDICADOR DE MADRID

RASTONES Y ABANICOS
Adarve y Compañía, Trujillos, 2, fábrica.

TRANVIAS DE MADRID
Línea de Cuatro Caminos, Colegio de la Paloma, Dehesa de la Villa. Servicio cada quince minutos. Distintivo: color azul, luz encarnada. Tarifa, diez céntimos.

ESPECIFICOS
Afecciones de la garganta y boca. Curación radical con las Pastillas Lietget Polimicas. Pesetas 1,50 en farmacias.

FABRICA DE CORBATAS
Camisas, guantes. Precio fijo. Capellanes, 12.

TALLERES DE LA ESCUELA INDUSTRIAL (Embajadores, 68).—De ocho a catorce

NINOS MENTALMENTE ANORMALES
Tratamiento en la Escuela Sanatorio.—Carretera del Hipódromo a Chamartín, 43.

VAJILLAS, cristalerías buenas y baratas. Velilla, Concepción Jerónima, 13.

Para todo cuanto se relacione con esta sección, dirigirse a la Empresa Anunciadora de Veteriano Pérez, plaza del Progreso, 9, calle resuelto izquierda, tel. 79-M.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, Factor, 7

TUNGSRAM Lampara BUDAPEST (HUNGRIA) de 1/2 watio: la que mas tarde o mas temprano adoptara V. como unica.

GRANDES ALMACENES DE la Puerta del Sol

Habiendo realizado esta casa enormes negocios a bajos precios con importantes fábricas, hoy vendemos casi todos los articulos a mitad de precio, como puede verse por los siguientes:

- TEJIDOS NOVEDAD
Por 2,25 Cuadrantes con vainitas a mano.
Por 1,75 Pañuelos batista, jarretón y vainita, media docena.
Por 2,25 Medias de seda, negras y colores.
Por 2,95 Blusas confeccionadas, preciosos dibujos.
Por 3,75 Batas de hilo, todas tallas.
Por 10 Piezas de tela para ropa personal.
Por 23,75 Piezas de tela para seis sábanas de un ancho docena.
Por 8,50 Vestidos tul, muy finos, el juego.
Por 8,90 Stores de tul fino, bordados.
Por 35,50 Cortinas de tul, modelo a la italiana, el juego.
Por 5,50 Bastones completos para stores.
Por 0,70 Varillas doradas, el juego.
Por 27,90 Cortinas de paño bordadas con bandós, el juego.
Por 7,75 Tapetes para mesa.
Por 4,50 Almohadones tapicería rellenos miraguano.
Por 1,25 Cortinas de tapirets, y terciopelo, a 5,50.
Por 8,95 Filtros lisos y con dibujos.
Por 21 Un tapiz tapirets para contra.
Por 41,50 Un tapiz de moqueta, y de coco, por 35.
Tapices de uño, hechos a mano, terciopelo, moqueta, coco y tapirets, en todos los tamaños. Tapices para pared en todas las medidas. Géneros para tapizar y cortinajes fantasia.
Ropa para servidumbre con géneros especiales de gran duración. Delantales para criados, modelos especiales para cada clase de servicios.
Por 9,90 Uniformes granito todas tallas doncellas.
Por 10,95 Uniformes en colores, percales francesos.
Por 1,25 Cortinas doncellas, bonitos modelos.
Por 1,75 Cuellos y paños para el juego.
Por 1,50 Cuellos y paños de plató.
Por 4,55 Delantales blancos tabicados y con petos y tirantes percal.
Por 1,25 Delantales japón.
Por 1,25 Mantas de clarín con ricos encajes de hilo azul con ricos encajes cluny, tirantes y peto.
Por 3,95 Delantales para ana con calado a mano.
Por 2,75 Delantales en volantes, modelos alemanes.
Por 2,50 Bolitas para niñas, modelo holandés.
Por 2,95 Media docena paños cocina y vajilla.

Nadie compre sin antes visitar estos Grandes Almacenes
Precios fijos 15, PUERTA DEL SOL, 15 Esquina a Alcalá.
Entrada libre Teléfono 913 M.

Asociación para la Enseñanza de la Mujer LINOLEUM

FUNDADA EN 1870
BACHILLERATO PARA SEÑORITAS
Este Centro de cultura femenina, del que proceden una gran parte de las mujeres españolas que poseen título de Facultad o desuelcan en la enseñanza de nuestras Escuelas Normales y Nacionales, abrió matrícula desde el 15 de Septiembre, para las siguientes enseñanzas:
Preparación para el Instituto. Idem id. para la Normal. E. Taquígrafo-mecanografía.
Idem id. Escuela de Comercio. Escuela de Instituciones. Segundas enseñanzas.
Escuela de Comercio. Primarias graduadas.
Clases especiales (Idiomas, música, labores, sombreros, corte y confección, bordado a máquina, dibujo del vaso, pintura, etc., etc.)
El edificio escuela es el mejor de Madrid entre los de su clase
VISITAD EL LOCAL
Pedid el folleto del plan de estudios: SAN MATEO, 15

INGENIEROS AGRONOMOS

Antigua Academia de D. F. Garcia de Cáceres, ingeniero agrónomo. Única en la que los alumnos internos hacen vida de familia con el Director.
SAN BERNARDO, NUMERO 1, SEGUNDO CENTRO.-MADRID

EL PROBLEMA MARROQUI

Preocupa hoy a todo el pueblo español Millares de señoras se ven también preocupadas al tener con el próximo cambio de estación que adquirir nuevas ropas para su hogar
EL TINTE DOMESTICO ALEMÁN, MARCA "VINK"
soluciona este problema, dejando nuevas sus ropas usadas. Pídanlo en cualquier droguería. Depósito central: SIBILLO y C. ATOCCHA, 133, MADRID

SARNA ANTISARNICO MARTI

El único que la cura sin baño.
Véndese en todas las farmacias.

Carbon encina, 25 cts. kilo

Oviedo, 2,80 ptas. sacos 40 kilos; Antropeña 1,75, 5,75 ptas.; 4,75 ptas. Col. 1,75 ptas. Encina 1,75, domicilio, 27 céntimos (desde 10 kilos) despacho, 25. Ebea y Almesa; Peñuelas, 1; Pinos, M. 604, 6.13-55, 4.673 y 8.185. Ibañeta; S. Vicente, 3; Pex, 14; Aguilera, 47; y María, 8; Barco, 13; Calatrava, 16; Alcalá, 130; Valencia, 2; G. Quedo, 3; Santa Brígida, 35; Embalsadores, 37.

CENTRO PRACTICO ACADEMIA VALDIVIA

Preparación militar rápida. Oficiales de Artillería e Infantería; gran práctica. Tres a seis. Génova, 14, pral.

Anuncios para LA LIBERTAD y demás periódicos, se admiten en el CENTRO GEOGRAFICO

Puerta del Sol, 6, principal derecha MADRID

Preservativos

los mejores de España. LA DISCRETA, Salud, 6. Catálogo gratis enviando sello.

GOMAS "BIEN"

La Mascota. Gato, 4 (FUNDADA EN 1895) Cat. gratis enviando sello.

Preservativos

CASA YORK La más acreditada sin sucul 2, Barcelona, 2. Reserva. Envíos provincias

Preservativos

de señora y cab.ª postales. Catálogo ilustrado gratis. El Neverrip. Tetuán, 42

PARA ANUNCIOS

La Prensa, Carmen, 18

Tintas MARTZ

Las tintas MARTZ están adoptadas por los más notables escribas, Ministros, Notarios, Tribunales civiles y militares, Direcciones generales de Telégrafos, Teléfonos y alamburidos, y grandes Casas comerciales, industriales y de Banca, que usan las tintas MARTZ colocadas por su autor frente a extranjas colosales que anunciaban no tener rival en España.

TINTA ESPECIAL PARA MANOJAR ROPA

ADUANA, 27, MADRID
Todo pedido vendrá acompañado de su importe o muy buenas referencias en esta plaza.

ENCARGOS

oficiales, comerciantes o particulares. A los que necesitan hacerlos en esta corte y que residen en Madrid o provincias, los resuelve pronto, con economía y discreción, el Sr. Morcillo, plaza Colón, 1. Teléf. M. 1.748. Faltan representantes.

Anuncios económicos por secciones. Cada palabra, 10 céntimos

AGUAS MINERALES ESPECIFICOS

Antiblenorrágico Sánchez. Es el específico de resultados seguros para la curación de la blenorragia y gonorrea...

Carecerías de colocación

Se ofrece buen mecánico electricista para restauración de baterías y carga de las mismas...

Se ofrece buen mecánico electricista

Se ofrece buen mecánico electricista para restauración de baterías y carga de las mismas...

Necesito camisera, trabajo en casa

Necesito camisera, trabajo en casa. Santa Isabel, 14.

Deseo sustituto para África

Deseo sustituto para África. Junedo, 37.

Para Academia, próxima inaugurarse

Para Academia, próxima inaugurarse, necesito profesorado competente...

Compro alhajas, papeletas del Monte

Compro alhajas, papeletas del Monte, colchones, dentaduras usadas...

Especialidad Bancos. Ventura Rodríguez, 16

Especialidad Bancos. Ventura Rodríguez, 16.

Tomaría traspaso taller

Tomaría traspaso taller calzado y limpiabotas, bien situado. Ofertas: Galileo, 11, portería.

6.500, vendo automóvil europeo

6.500, vendo automóvil europeo, 12 caballos. Clame, 5. Sr. Pastor.

AUTOMOVILES

Mazcos. Camión, colocación inmediata. San Andrés, 14. Precios confidenciales.

Oficial sastre veintidós años

Oficial sastre veintidós años, desea colocarse como cortador o ayudante en casa importante...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se necesita dependiente práctico

Se necesita dependiente práctico en la venta de aparatos y materiales eléctricos...

Se ofrece mujer para cuidar niño

Se ofrece mujer para cuidar niño. Bravo Murillo, 119, principal 3.

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

ALQUILERES

Cédense magníficas habitaciones, con o sin asistencia. Silva, 22, tercero.

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

COLOCACIONES DEMANDAS

Persona formal se ofrece para asistir. Tribunal, 17, Matilde Diaz.

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

ANTIGUA CASA PALACIOS Y C. PROPAGANDA DEL JABON ROYALTY EN CADA PAQUETE DE SEIS JABONES UN DECIMO DE LA LOTERIA NACIONAL REGALADO Y CON AUMENTO DE PREMIO SI OBTIENE ALGUNO

COLOCACIONES DEMANDAS

Persona formal se ofrece para asistir. Tribunal, 17, Matilde Diaz.

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

Se ofrece auxiliar de farmacia

Se ofrece auxiliar de farmacia con treinta años de práctica...

JABON FINO DE TOCADO DE ROYALTY UNA PESETA LA PASTILLA PERFUMERIAS Y DROGUERIAS

TRANSPORTES DE TODA CLASE DE MERCANCIAS HASTA 300 KILOMETROS, POR AUTOCAMIONES. Precios especiales para grandes contrataciones. ARENAL, 9 INDUSTRIAS DEL AUTOMOVILISMO MADRID

LA BRUJA DESEGANO, 12 Por testamentaria, esta casa líquida inmenso surtido de calzado a precios increíbles

VENTAS Cuando queráis vender algún objeto con gran rapidez, anunciadlo en esta sección.

MAQUINAS HERRAMIENTAS de precisión, para maderas y metales, alemanas. Motores eléctricos y a gasolina.

Vendo casa, mide 11.100 pies, corral, porches, paneras por arriba, buen pozo. Aljondra Sánchez, 22, Carabanchel Bajo.