

OFICINAS

Barquillo, 43, ent.º dech.º

Director, D. Javier Betegón.—Corresponsal en París, para anuncios y suscripciones, la Société Mutuelle de Publicité rue Cramartin, 61, director, Mr. Lorette.—Anuncios y correspondencia en España.

al Administrador Telf.º 4.181

# La Libertad

SUSCRIPCIONES

El pago adelantado.

Madrid, mes, UNA peseta.—Provincias, trimestre, CINCO. Extranjero: Portugal, OCHO pesetas trimestre. Demás puntos, DOCE.—Yuba y Puerto Rico, trimestre DIEZ.—Filipinas, trimestre QUINCE.

25 ejemplares, 75 céntimos.

## SEGUNDA EDICIÓN

### AVISO IMPORTANTE

Se vende un uniforme nuevo de Ministro plenipotenciario, darán razón: calle de Argensola, número 7, piso cuarto.

DOCTORES VIETA, Dentistas Americanos. Espoz y Mina, 1. Sistema especial de dentaduras postizas; garantía en los empastes y orificaciones, por nuevo método.

EL RIOJANO, Confección, Mayor, 12. Postre variado cada día. Viernes: Imperial al Rhum.

### Vinos de Huelva.

Los mejores y más selectos. Bodega, Caballero de Gracia, 37.

Sin asistencia se cede a una persona estable, una buena habitación con vistas a la calle y en un punto céntrico de esta corte. No es casa de huéspedes. Darán razón en la administración de este periódico.

### Más sobre los tratados

Opina *El Correo* que «la actitud de sumisión y humildad del Gobierno español respecto al francés y su pasividad y silencio ante el proyecto de reforma arancelaria presentado por el Gobierno francés a aquella Cámara de diputados, y votado por ésta agravando los derechos sobre las importaciones que interesaban a España, hicieron oír a Francia que España se resignaría mansamente a todo, y envalentón, como era natural, a los proteccionistas franceses, inutilizando, a la vez, el argumento (que el Gobierno francés y los partidarios allí de una avenencia con España hubieran podido hacer valer) de que España ante un arancel durísimo para sus importaciones en Francia no podría menos de aplicar a las importaciones francesas derechos también altísimos.

La mansedumbre, en una palabra, del Gobierno español, robusteció y alentó las exageraciones de los proteccionistas franceses, porque hizo creer a Francia que con España se podía hacer todo impunemente.

Esto asegura *El Correo*, siendo, como siempre, el valentón que fuera del Poder desafía a todas las naciones.

El Gobierno que dirige el Sr. Cánovas no ha tenido arrogancia pueril, como aquellas de Portugal con Inglaterra; pero tampoco ha dado el menor signo de debilidad.

No era sumisa ni mansa la actitud de la prensa española, aunque sí fué prudente; y al mismo tiempo la prensa puso el Gobierno sus moderadas exigencias.

No tuvo Francia el menor motivo para creer que España se resignaría a todo mansamente.

Y en todo caso pronto pudo desengañarse. Las negociaciones se rompieron, España sufrirá las consecuencias no muy favorables de esa ruptura de negociaciones, pero no se ha sometido a los franceses ni ha cedido a absurdas pretensiones del gobierno de nuestros vecinos.

¿Cómo iba a confiar en la sumisión de España? Podría ser esto en las primeras negociaciones; pero, ¡hasta el último momento!

Creo *El Correo* que Francia se ha equivocado; creyó que todo nos convenía más que la ruptura. Pero nuestro Gobierno no dió muestra de debilidad, y está hoy dispuesto a dominar la situación que el rompimiento nos crea.

En cambio, acerca de la política que a Francia conviene, merece copiarse lo que dijo *La Epoca*:

«Con esta política simpática, y más útil que la política del aislamiento, precursora de la guerra económica, se evitara que, en un porvenir no remoto, después de algunos años de naturales privaciones, que un pueblo tan resignado y tan sobrio como el español sufriría sin excesivo sacrificio, hallara Francia en sus mercados exteriores un competidor más, y no despreciable, que la disputaría, en compañía de importantísimos amigos, la escogida clientela que hoy alimenta, sostiene y desarrolla las producciones agrícolas e industriales de la todavía próspera y poderosa Francia.»

## Madrid

### MADRID ANTIGUO

#### Amores fúnebres.

Éra el caballero D. Lópe de Barcia un apuesto mancebo, grande enamorado de mujeres, calavera impenitente y jugador rabioso.

En su época brillaba entre las mujeres hermosas de la corte de España; una doña María de Almonacid, bella de cuerpo, aunque no tanto de alma, a la cual comenzó a enamorar el caballero sin que por el pronto consiguiera nada en provecho de sus amores, porque la doña María estaba casada, y está la impudicia en cierto modo aceptada amor de nadie que no fuera su legítimo esposo y señor.

Enardecido el caballero por la continuada resistencia de la dama, esforzabase por conseguir sus favores, acudiendo a los medios más extremos, empleando todo género de artes para llegar al logro de sus deseos.

Tanto va el cantar a la fuente, tanto porfió el caballero que la dama dejése vencer, y accedió a los deseos de galán concediéndole una cita en la cripta de una capilla de fundación de su esposo.

Llegaron el día y hora señalada para la

cita, acudió el caballero que, valiéndose de la llave que al efecto le proporcionaron, penetró en el recinto de la cripta, viéndose rodeado de sepulturas de los individuos de la familia del esposo de su adorada, de cruces y paños negros etc.

Esperó el enamorado galán, hasta que apareció la dama, entablado enseguida un amoroso coloquio no interrumpido por nadie hasta rayar el día, en que se separaron los amantes dándose cita para el siguiente día.

Continuó semejante estado de cosas durante algún tiempo, llegando al extremo de abandonar toda precaución impulsados por el frenesí de su pasión.

Cierta día, estando los amantes entregados a su amor aparecióse pronto el ultrajado marido, que, sin dar muestras de furor, sin grandes exclamaciones, cerró la puerta de la cripta dejando presos en ella a la mujer y al hombre, diciéndoles luego de hacer esto que allí permanecerían hasta tanto que uno de ellos muriera, sirviéndoseles todos los días alimentos para que no se murieran de hambre.

Cumplióse todo con escrupulosa exactitud, y el marido engañado disculpó la misteriosa desaparición de su mujer, diciendo que estaba en unas posesiones suyas.

Continuaron los amores de los encerrados durante largo tiempo, y nunca les faltó ni alimentos, ni amor, puesto que no encontraron nada en contrario.

Así desaparecieron de la escena madrileña dos personas de significación por su hermosura una, por su fama otra, sin que temblaran las esferas ni mucho menos.

EL BARBERILLO DEL AVAPIES.

## EMPAREDADOS

La prensa ha consignado el hecho de que los presupuestos han sido bien recibidos en París y Londres.

Y dice *El Liberal* que no se tienen noticias del efecto que hayan producido en Pekín.

Tal vez. Pero tampoco en Pekín se enterarán de la opinión de *El Liberal* sobre los presupuestos.

A no ser que pretenda demostrarnos que en Pekín se lee *El Liberal*.

### De El Resumen:

«*El Correo Español* recuerda que D. Carlos ofreció ceder la mitad de la lista civil por el gusto de hacernos felices.

Y sin embargo, no le quisimos. El pueblo español tuvo presente, sin duda, aquel adagio vulgar que dice: —Lo barato es caro.

Esta bien. Pero además, ¿dónde está la baratura?

«Después de haber consumido tanta sangre y tanto dinero por extinguir del país la maleza carlista»

### Habla El Resumen:

«De un periódico ministerial: «El Sr. Cánovas tuvo el valor de confesar desde el banco azul la triste situación de la Hacienda española.»

Y el mismo Sr. Cánovas, a los pocos días nos presenta un presupuesto casi nivelado, según los diarios conservadores.

Luego no era tan difícil la situación de la Hacienda.

O el presupuesto es imaginario. *Elijan.* ¿Qué testarudez!

O el enfermo no estaba tan malo, ó no es posible que esté tan bueno... ¿Y no cabe que el médico sea óptimo y el remedio excelente?

La sensiblería ridícula que algunos periódicos han explotado estos días, ha llegado a su apogeo en un artículo que anoche publicó *El Resumen*.

Supone el autor que va de casa en casa de los personajes políticos, en vista de la ejaculación de Jerez, y que todos duermen tranquilos.

La ironía se deja de ver enseguida, y el autor cree que ha puesto una pica en Flandes.

Pero... pondríamos la mano al fuego, y juraríamos, que el autor del artículo... durmió tranquilo también!

A no ser que le dolieran las muelas.

*El Demócrata*, echánola de hidalgo é ingenioso:

«Los diarios ministeriales consagran ahora todas sus notas políticas a combatir a individuos mas ó menos caracterizados de las mayorías.

Va a ser, por sí, preciso que los periódicos de oposición tomemos la defensa de los disidentes.

Siquiera no sea más que por no desmentir la tradicional hidalguía castellana.»

No hace falta que *El Demócrata* se tome este trabajo.

Debe dejarlo para defenderse de sus amigos que andan disgustados con él.

Por ciertas razones que conoce el colega y nosotros también.

*El Correo Español* recuerda que D. Carlos ofreció ceder la mitad de la lista civil por el gusto de hacernos felices.

Y no obstante los españoles renunciamos a D. Carlos. Es que ni aun gratis nos resulta.

### Escribe La Justicia:

«Romero Robledo pretende resucitar los buenos tiempos de D. Quijote.

Y actuar de protagonista. Con una pequeña diferencia. Aquel defendía las doncellas y huérfanas desvalidas.

Este (Romero) defiende reinas y duquesas. Es un Quijote práctico.

Un Quijote fin de siglo, como si dijéramos. Sentimos que el colega no distinga.

Porque lo hecho por el Sr. Romero no es quijsotada.

Es sencillamente una caballerosidad. Por lo demás, creemos que para los republicanos las Rainas y duquesas serían lo que para todo el mundo:

Señoras. Y estas merecen siempre la defensa.

Dice *La Iberia*: «Pidiendo reformas en el arancel se agitan mucho los fabricantes en cueros.

¡Vaya un trabajo el que se toman! Dentro de poco todos nos agitaremos en igual toilette.»

¡Cuidado si resultará feo el viejo colega en el traje de Adán!

Dice *El País*: «Si no hubiera habido lista civil en España, no hubiéramos tenido que lamentar guerras civiles.»

Entonces los motivos republicanos ya sabemos a que obedecen. Tomamos nota.

## CRONICA EXTRANJERA

### Circular del príncipe Jorge de Sajonia.

De todos los soldados modernos, el que mas expuesto está a sufrir arbitrarias vejaciones, lo es el soldado del ejército alemán.

Hechos como los siguientes, nos prueban cuan atrás quedan las antiguas novatadas de nuestros colegios militares.

El sub-oficial Zwahr, encontrando que la cabeza de una revista no estaba en perfecto estado de policía; la cubre con objeto de lavarla, con un cazo de café hirviendo.

El suboficial Weiss, tiende en el suelo al artillero Lorenzo, lo maltrata a puntapiés, y para evitar que grite le manda meter en la boca el puño de otro soldado.

El suboficial Zohms, en una fría noche de Enero, manda levantar a sus soldados y los obliga a hacer el ejercicio en camisa.

Un soldado que ejecutó mal un movimiento, recibió tal paliza del suboficial Lohel, que resultó con un brazo roto.

Uno de los ejercicios mandados por el suboficial Geissdorf consiste en hacer subir a los soldados en lo alto de un armón y arrojarse y levantarse noventa y tres veces seguidas.

Además de esto, existe la *scholague*, que es tradicional desde tiempos de Federico-Guillermo I, la que no solo es aplicable a los reclutas, sino a los veteranos, y que consiste en poder recibir un hombre hasta cincuenta golpes en un mismo día.

El príncipe Jorge de Sajonia, queriendo hacer cesar este estado de cosas, ha dirigido una circular, denunciando estos hechos, a los oficiales del 12 cuerpo del ejército alemán.

Tal ruido ha hecho ésta, que el Reichstag no ha podido por menos que ocuparse de ella, y al efecto ha nombrado una comisión que redacta un proyecto de ley con tendencia a facilitar a los soldados los medios de quejarse y asegurarse la garantía de la publicidad, en los procedimientos de la justicia militar.

Esta nueva ley vendrá a modificar las rudas costumbres de este ejército, pues haciendo los oficiales andar a los sub-oficiales a puntapiés, estos encuentran muy natural emplear igual sistema con los soldados, que es lo que ha venido a llamarse «ejercicio a la prusiana.»

### Un empréstito chileno.

Se anuncia un empréstito que en breve será emitido por el Gobierno de Chile por un capital de 25 millones.

Este empréstito será destinado principalmente a la construcción de un ferrocarril estratégico por el litoral, desde Valparaíso a Iquique, y al restablecimiento y equilibrio de los presupuestos.

La operación se hará en combinación por casas inglesas y alemanas, en Londres, Berlín y Amsterdam.

### Emigración de armiños.

Por muy poco dinero, ó a costa de escaso trabajo, pueden los habitantes de la Siberia, buscar delicioso abrigo, cubriendo sus cuerpos con las immaculadas y blancas pieles de armiño.

El intenso frío que se siente en estas regiones, en las que el termómetro ha bajado a 54 grados, ha hecho que estos animalitos hayan emigrado en masa, siendo perseguidos, y muertos como moscas.

En Nertschinsk hay almacenadas nada menos que trescientas mil pieles, para ser expedidas a Moscú y San Petersburgo.

En la actualidad el precio que alcanza cada piel de armiño es el de un franco 50 céntimos.

### Los buzones para cartas

El invento de poner buzones para las cartas en varios puntos de las poblaciones, data nada menos que del mes de Agosto de 1653.

La primera vez que se intentaron establecer, fué en París y en la citada fecha.

Desgraciadamente los tiempos no estaban para novedades, y los buzones tuvieron corta vida.

Estos, que fueron instalados en las esquinas de las calles, solo servían para las cartas del interior de París, para las que nunca lograron llegar a su destino, encontrando al abrir los buzones, en vez de cartas, ratones, ratas y cosas inmundas, que las gentes depositaban en ellos.

Más de un siglo después, cuando el filántropo Chamouset recogió esta idea, y la hizo entrar de lleno en las costumbres, el ensayo de 1653 había sido tan dado al olvido, que se hicieron a los buzones, todos los honores de ordenanza, siendo sancionados por una ley en 15 de Agosto de 1753.

### Gracias marroquíes.

Tanger está deseando, que las sumisas kabilas que han acudido a rendir homenaje al nuevo Bajá, abandonen la población.

*El Diario de Tanager*, dice a propósito de eso lo siguiente:

«Algunos moros de las kabilas que aquí se encuentran, andan corriendo de una parte a otra, en estado de embriaguez dando alaridos infernales, y poniendo en alarma a los vecinos de las calles que recorren.

Lo peor, es que los bizarros mozalvetes llevan sus espingardas cargadas con las cuales juegan imprudentemente sin detenerse a calcular las consecuencias de sus expansiones.

Estos detalles son demasiado pequeños para que se fijen en ellos las autoridades.»

### Por cazar en vedado.

Las gentes que anteaer tarde en París, pasaban por el boulevard Bonne-Nouvelle, se vieron sorprendidas y casi apasadas algunas, por un apuesto joven llovido del cielo.

Desde una ventana de un tercer piso, se arrojó un travieso doncel, cayendo sobre el todo de una tienda, desde él al suelo, y desde éste a una botica.

Interrogado en esta, dijo que se hallaba en casa de una señora a la que hacia tiempo venia asediando con sus amorosos pretensiones.

Estaba haciendo el Tenorio, cuando ella le dijo que venia su marido y que se escondiese, haciéndolo en un pequeño cuarto, el que la señora cerró con llave.

En el cuarto pasó la noche el joven, que tiene diez y siete años, y lleno de gozo oyó jugar la llave creyendo iba a ser puesto en libertad. Pero aquí de su sorpresa.

No era la mujer la que iba a abrirle, sino el marido, el que le amenazó con descuartizarlo.

Al comprender el joven que lo que el marido le decía podía ser verdad, no halló otro medio mejor para librarse de su presencia que arrojarle por la ventana.

La aventura ha sido afortunada, pues solo ha resultado el saltarín con un brazo roto.

## PALABRAS Y PLUMAS

### La casa de los muertos.

Ha llegado el tiempo en que pueda decirse: «ya ni en la paz de los sepulcros creos. Nadie sabe donde ha de construirse la nueva Necrópolis. Unos dicen que al Norte, otros que al Oeste y muchos que no deba estar situada al Sudoeste porque los vientos que soplan de este cuadrante, casi todo el año, traerían sobre la corte las miasmas morbosos, que serían origen de enfermedades y epidemias.

Antiguamente los muertos recibían sepultura en las iglesias y conventos y los cementerios se hallaban dentro de las poblaciones. Parecía a los vivos que de este modo no se alejaban tanto de los que emprendían el largo viaje por las regiones eternas.

Gustabales tener cerca aquellos restos queridos, aunque el alma del ser llorado se hallase a una distancia inconmensurable, para venerarlos y elevar a Dios una plegaria al pie de su tumba y desde la magestuosa nave del templo. Todo era respeto cariñoso a la memoria del muerto, por eso le daban sepultura en lugar inviolable, en el santuario de la fe.

En la actualidad es otra cosa. El enterrar a los muertos, no solamente es obra de misericordia, sino también un negocio importante. El mercantilismo moderno, que todo lo invade, ha hecho que la casa de los muertos sea la que mas rentas proporciona entre todas las propiedades conocidas. Es más, ha separado en categorías a los que la muerte hizo iguales, y hay muertos propietarios, y de alquiler, de nicho, y de sarcófago, de sepultura y de fosa común. Dos metros de terreno más que suficientes para que reposen las mayores grandezas y ambiciones, valen doscientos duros «si la habitación ha de ser propiedad del muerto, veinte si la alquila por un número determinado de años, diez ó cinco si la comparte con otro, que no sea lo suficientemente rico, para comprar una donde dormir el solo. Los que nada tienen, van juntos a la fosa común, con promiscuidad de sexos y diferencia de edades, al montón anónimo, sin que los cubra ninguna lápida con brillantes inscripciones.

La irritante desigualdad de clases, como diría un anarquista, continúa después de la muerte.

Más ahora, no son únicamente los cofrades ó propietarios de cementerios los que turban la tranquilidad de los muertos, sino también los apóstoles de la ciencia. Esa misma ciencia que ha observado el histerismo, creado los frenopatas, descubierto el delirio persecutorio, los impulsos morbosos volitivos y otras enfermedades análogas, dando motivos de inquietud a los vivos, quiere interrumpir el sosiego de los muertos. Las razones higiénicas exigen que se alejen de nuestro lado llevándolos lejos, a un lugar apartado lo más distante posible de la población.

De este modo los traidores microbios morirán, tal vez de cansancio antes de llegar a la ciudad, y sus habitantes pueden dormir tranquilos en la seguridad de que ninguno de esos misteriosos seres les ha de sorprender para enviarles al lugar de donde ellos proceden.

La ciencia lo ha dicho: la casa de los muertos debe estar lejos de la de los vivos. No es que su proximidad sea molesta; son vecinos tranquilos, jamás escandalizan ni riñen; no hay temor de un incendio, porque sus fuegos son fatuos; no se oyen sus pisadas, ni se reúnen en manifestaciones tumultuosas; pero todo hay que temer lo de sus acompañantes los microbios, que asaltan y asesinan, impunes en su pequeñez.

Más aunque los lleven a los sitios más apartados, lo que nunca se conseguirá es extinguir el recuerdo de los muertos de la conciencia de unos, borrar su imagen del alma de sus seres queridos.

Nada hay que inspire a un corazón sensible tristeza mayor que un cementerio ni que haga reflexionar mas tristemente a un pensador sobre las miserias humanas, el orgullo y la ambición, la hermosura y las riquezas. La verdad de la vida se revela en la

muerte y el mas allá, prometido en la religión, parece hallarse escrito sobre el cielo de los cementerios.

En esto, todos son iguales, pero algunos inspiran ideas mas melancólicas que otros según el sentido artístico que en ellos se observa.

Y el arte mas sublime en un cementerio es el mas sencillo.

Yo creo que ni el cementerio de Green Wood de Nueva-York, ni el de Nápoles, ni el de Roma, ni el de Liorna, ni el de Pisa formado con tierra del Calvario y célebre por sus frescos, ni el de Génova en el que sobre las tumbas se alzan esculturas que semejan parientes del muerto llorando su pérdida, y que un notable escritor calificó de *burghueses de marmol* producen una impresión tan grande como el de un pueblo y aun los de algunas capitales de Andalucía.

Todo el arte es allí de la naturaleza. Las palmeras y los cipreses se elevan como enormes centinelas de la mansión de la muerte, y a sus pies brotan naranjos y limoneros, olorosos rosales, blancas azucenas y siempre vivas. Un pequeño campanario, rematado por una cruz de piedra, parece esconderse entre las verdes copas de los cipreses, que se mecen al soplo de la brisa impregnada de los dulces aromas del azahar y de las rosas y un cielo azul purísimo es la bóveda de aquel claustro verde salpicado de flores, y en el que gime el viento, al cruzar por entre los árboles, como misteriosa plegaria de la naturaleza por el alma de los que allí moran.

Se ven pocas esculturas, y aunque hay poca común, los arboles le dan también su sombra y las flores bordan sobre la tierra misteriosos epítafios. Los muertos pueden dormir mas tranquilos el eterno sueño, que en los cementerios de las grandes ciudades, donde cumplido el plazo del alquiler renueven los huesos, para arrojarlos en otra zanja, donde ocupen menús terreno, y dejar libre aquel sitio, en el que descansarán a los pocos días nuevos inquilinos.

Los cementerios en los pueblos, están situados cerca de la población, muchas veces en el paseo y cuando los habitantes pasan por su puerta dirigen una mirada de amor hacia aquel recinto, que cierran blancas tapias, por las que trepa la hiedra, porque todos tienen allí un ser querido. En las grandes ciudades apenas queda tiempo para pensar en los muertos y además los cementerios que están lejos tienen aspecto de una oficina de difuntos. Las pers nas que los visitan experimentan una sensación extraña. Las paredes cubiertas por las lapidas de los nichos, los sarcófagos, unos junto a otros, apretados para aprovechar el terreno, los panteones que cierran verjas de hierro, las columnas que sostienen las bóvedas, sin árboles y sin flores, los porteros de galoneados uniformes, todo habla al alma con la frialdad de los mármoles. Y la zanja de los pobres, de los desheredados de la fortuna, pudiera servir lo mismo para enterrar perros. Uno sobre otros, abrazados los cadáveres, unidos como los seres vivientes ante la desgracia común, algunos destrozados por el bisturi de un estudiante de medicina, sobre la mesa de un hospital, caen revueltos con la humedad tierra, sin féretil ni mortaja y sin que sus deudos puedan saber el lugar donde se pudren sus cuerpos.

La sociedad es cruel con los muertos pobres.

Ningún cementerio es más curioso que el de los capuchinos de Palermo. Guy de Maupassant relata la visita que hizo a aquel extraño cementerio.

Refiere el ilustre autor de *Bel Ami*, que al año de enterrados los cadáveres sacan las momias de las cajas y las cuelgan cubiertas con vistosos trajes en galerías, adonde van las respectivas familias a visitar a sus difuntos.

Y así permanecen los muertos en aquellas bóvedas mediante una retribución anual que pagan sus deudos.

«Los unos—dice Guy de Maupassant—están colgados en el aire y otros tendidos sobre cinco tablas de piedras superpuestas desde el suelo hasta el techo. Una línea de muertos está en pie sobre la tierra; una línea compacta cuyas espantosas cabezas parece que hablan. Unas están roídas por vegetaciones asquerosas que desfiguraron más todavía las mandíbulas y los huesos, otras conservan sus cabellos, otras un rastro de bigote y otras un mechón de barba. Estas miran al espacio con sus ojos vacíos, aquellas los tienen bajos; unas hay que parece que se rien atrozmente, mientras que otras están retorcidas por el dolor y todas revelan un espanto sobrehumano.

Y están vestidos estos muertos, estos pobres muertos asquerosos y ridículos, por su familia que los ha sacado del aúd para que formen parte en tan espantosa asamblea. Casi todos tienen una especie de hábito negro cuyo capuchón está a veces echado sobre la espalda. Pero los hay mejor vestidos; y el miserable esqueleto cubierto con un gorro griego, bordado y envuelto en un traje de rico hacendado, tendido sobre la espalda, parece dormir en un sueño terrible y conciso a la vez.»

Hay una galería para los hombres, otra para las mujeres que vistén trajes de encajes y cubren sus cráneos con gorros de colores, otra para las vírgenes que ciñen a su frente una corona de metal como símbolo de pureza, otra para los niños y otra para los sacerdotes que vistén sus sagrados trajes y cubren la cabeza con el bonete.

Con razón Guy de Maupassant califica la fúnebre exposición de estas catacumbas de carnaval de la muerte.

Al lado de este monstruoso cementerio, pueden ponerse los árabes por el contraste que ofrecen. Ni una inscripción, ni una lápida, nada de nombres ni de fechas, ni pompas epítafios. Los muertos árabes todos son iguales, a excepción de los marabuts y santones, que son enterrados en una pequeña mezquita con los pies mirando hacia la ciudad Santa de la Meca, donde está la tumba del profeta.

Los islamitas no colocan en los cementerios esculturas, ni hacen soberbios panteones, ni escriben en lápidas el nombre del muerto. ¿Qué falta hace?

Basta con que su familia sepa el sitio en que se encuentra enterrado el cuerpo querido. A los demás, a los extraños nada les im-

porta. La igualdad de la muerte se muestra en estos cementerios severa, espléndida con toda su sublime majestad como complemento del dicho de Horacio. Muertos todos los iguales, vuestros esqueletos todos son de huesos, los gusanos no respetarán a ninguno, en esta casa no hay jerarquías, todos osáis al mismo nivel, en el subsuelo, orgullo, ira, tiranos, despotas, ricos, pobres, amos, sirvientes, generales, soldados, todos los iguales para el que se hizo semejante. Tales palabras parecen estar escritas sobre las tumbas de los árabes, sencillas, sin esculturas ni adornos artísticos, pero que hablan al alma de modo más elocuente que los más pomposos los epitafios.

Actualmente en que apenas queda tiempo para ocuparse de los vivos, en este vértigo de la vida moderna, es cuando algunos quieren molstar a los muertos. Si ellos pudieran hablar quizá protestarían de ese alejamiento de las ciudades que quieren imponerle varios egoísmos; tal vez acusarían a otros vivos de ser más perjudiciales que ellos en su inalterable quietud y quien sabe si tratarían de recobrar para la mansión eterna el nombre de mundo del olvido, que ya no puede darse, pues constituye aquella la constante pesadilla de muchas eminencias científicas. Posible es que el día menos pensado se presente ante una asamblea de vivos, en la que se delibera sobre los muertos, la sombra de un difunto, que con voz cavernosa diga a los reunidos, emulando al personaje del drama de Zorrilla:

«Dejad tranquilos yaceros A los que con Dios están.»

GABRIEL BRIONES.

VIDA POLÍTICA

Algunos diputados ministeriales tratan de buscar una transacción entre los impugnadores del dictamen sobre el proyecto de ley de clases pasivas y los defensores de este. Los partidarios de dicha transacción creen que siendo el primitivo proyecto presentado por el Sr. Romero Robledo más duro y radical que el dictamen que se discute, podría sin menoscabo de la autoridad del ministro y de la comisión aceptarse una enmienda calada en aquel proyecto.

El Sr. Romero Robledo, a quien consultaron ayer tarde sobre esto, contestó: «No puedo consentir que el dictamen sea retirado; pero tampoco puedo negarme a aceptar una enmienda en la que se reproduzca un primer pensamiento.»

Como es natural, esta enmienda no podrá presentarse hasta que termine el debate sobre la totalidad, cuyo resumen hará hoy el Sr. Romero Robledo; pero el debate no terminará pues el ministro de Ultramar se propone aludir a varios exministros fusionistas.

Según se dice, los republicanos del Congreso han acordado dirigir una pregunta al Gobierno, respecto a si es o no cierto que se paga la lista civil en oro.

Según se dijo ayer, no es exacto que los diputados valencianos se opongan a la supresión de la Audiencia de Jativa; antes por el contrario, están conformes con que se suprima y con que se hagan esa y todas cuantas economías se pueda.

Se dice que por acuerdo del Gobierno y con fondos procedentes de un centro oficial, se piensa enviar algún socorro a la desdichada madre y otros individuos de la familia de Manuel Fernández Reina, que se encuentran, después de la ejecución de este infeliz, en la mayor miseria y en completo desamparo.

Los grandes de España que tienen asiento en la alta Cámara, tuvieron ayer tarde el propósito de reunirse para convenir la forma de realizar un acto parlamentario, como protesta contra la actitud del señor duque de la Roca.

Otros señores senadores les persuadieron de que no era procedente aquel acto, y renunciaron a llevarlo a cabo; pero, según todas las probabilidades, la reunión la tendrán como cuerpo colegiado y con fines análogos al que ayer tarde se proponían.

Los exministros liberales del Senado mantienen el principio de incompatibilidad según aparece en la vigente ley; pero respecto de los profesores de provincias, a los cuales obliga la ley a residir en su respectiva capital, entienden que si puede declararse su compatibilidad será en tanto cuanto no cobren sueldo durante el ejercicio del cargo de diputados.

También se han ocupado incidentalmente de sus relaciones con la ponencia del Congreso encargada de formular el programa económico del partido liberal, predominando entre los senadores la idea de concurrir en la forma conveniente a esos trabajos, no solo para hacer valer sus opiniones, sino para evitar las dificultades que se producirían en el caso de verse obligados a sostener durante la discusión de presupuestos un programa a cuya formación no han concurrido.

Hoy volverán a reunirse los exministros para conocer los acuerdos de la comisión.

Los banquetes de hoy.

- Para conmemorar el 19.º aniversario de la proclamación de la República española, se celebrarán hoy los siguientes banquetes:
Fornos: A las cuatro y media. Los diputados de la minoría republicana.
Café Inglés: A las siete y media. Los republicanos históricos.
Fonda de los Leones: Republicanos de todos los matices del distrito de Palacio.
Caños: 4. Idem id. del distrito de la Universidad.
Fonda de Barcelona: Idem id. del distrito del Centro.
Café del Vapor: Idem id. del distrito de la Inclusa.
Café Nacional: Idem id. del distrito de la Audiencia.
Liceo Rius: Idem id. del distrito del Hospital.
Restaurant del Príncipe Alfonso: Idem id. del distrito de Buenavista.
Café de Serrano: Idem id. del distrito de la Latina.
Café del Prado: Idem id. del distrito del Congreso.
Tetuán: Idem id. de Tetuán (Chamartin).

Total, 12 banquetes. Pero ahora oigamos a El Motín, que no tiene desperdicio: «Este año, sobre todo, dice el órgano de Ruiz Zorrilla—los banquetes significan una contradicción y un insulto; contradicción, porque encajan mal con lo que repetimos a cada instante de que España sucumbe, insulto, porque se lo inferimos, y tremendo, al pueblo.—Si hemos sostenido que la intención de Jerez se debe al hambre, ¿vamos a hartarnos a la faz de los hambrientos?»

A parte de que esto se hace ya pesada, y todo lo pesado está a dos dedos de lo ridículo. Llevamos diecisiete años comiendo el 11 de Febrero, pronunciando discursos a los postres, dándole a la Monarquía dos ó tres meses de plazo, y permaneciendo el resto del año en la inacción.

Bien mirado, para ciertos repúblicanos la oposición, tal cual la hacen, no deja de tener encantos. Comen y beben el día del santo del jefe y le telegrafían ofreciéndole vidas y haciendas, sin perjuicio de no darle ni las unas ni las otras; solemnizan con otro banquete el 11 de Febrero; se adhieren a todo y protestan contra todo; se hacen nombrar miembros de las juntas ó del comité... Van a salir perdiendo en cuanto a distracciones el día en que venga la república.

Verdad que no tienen desperdicio las frases de El Motín? Y este es sastrero que conoce el paño.

SERVICIO TELEGRAFICO

«LA LIBERTAD»

Emperatriz enferma.

BERLIN 10.—La emperatriz se ha visto obligada a guardar cama, a consecuencia de un ataque de influenza. Su estado no ofrece ninguna gravedad.

Orden del día desechado.

ROMA 10.—La Cámara de diputados ha desechado, por 137 votos contra 55, una orden del día propuesta por el Sr. Elena, y combatida por el gobierno, relativa a la cuestión de las tarifas sobre obras pías.

Nota-protesta.

PARIS 10.—Los periódicos de la capital de Inglaterra hablan de una nota-protesta dirigida por el sultán de Marruecos a las potencias, con motivo de la política de Francia en el oasis del Tuat, cuya posesión reivindica el imperio marroquí.

El periódico Le Temps cree que no debe darse mucha importancia a este paso.

Reunión de jefes indígenas.

PARIS 10.—Créese que el gobernador de Argelia marcha a Aïnsefra para asistir a la reunión de los jefes indígenas del extremo Sur.

ARGEI 10.—El gobernador Mr. Cambón ha marchado hoy con dirección al Sur de Argelia.

Manifestaciones obreras.

PRAGA 10.—Se ha realizado una manifestación de 400 hombres en demanda de trabajo.

Dimisión.

RIO JANEIRO 10.—El ministro del Interior ha presentado la dimisión de su cargo.

La fiebre amarilla.

RIO JANEIRO 10.—Disminuye notablemente la epidemia de la fiebre amarilla.

Un ministro que se retira.

WASHINGTON 10.—Asegúrase que el ministro de Negocios Extranjeros, Sr. Blaine, se retirará en breve de la vida pública por razones de salud.

Reducción de gastos.

LISBOA 10.—Segun el proyecto de la comisión de Hacienda de la Cámara de los diputados, el Gobierno se verá obligado a reducir en tres millones de reis los gastos extraordinarios del Estado para 1892-93.

Precio del oro.

BUENOS AIRES 10.—(Servicio especial de la Agencia Fabra.) Precio del oro en el día de hoy 377.

El proyecto de referendum.

BRUSELAS 11.—Los grupos parlamentarios que forman las derechas de la Cámara y del Senado celebraron ayer otra reunión para seguir discutiendo sobre el proyecto de referendum presentado por el Gobierno en el Parlamento.

Después de un extenso debate se acordó aceptar dicho proyecto, pero con algunas restricciones para determinados casos.

Se consideró probable un acuerdo definitivo. Cas secciones de la Cámara se muestran favorables a la aprobación de los principales artículos del proyecto de revisión constitucional propuesto por el Gobierno.

Banquete y velada.

PARIS 11.—El jueves próximo se verificará en el palacio del Eliseo un banquete en el presidente de la República, dará en honor de los presidentes y Mesas de las Cámaras; a dicho banquete seguirá una velada musical a la que se hallan invitados el cuerpo diplomático, el Gobierno y altas autoridades.—Fabra.

DESDE BARCELONA

(POR TELEGRAFO)

(De nuestro redactor corresponsal)

BARCELONA 11 (8 tarde, recibido con gran retraso).

El petardo.—Destrozos del mismo. Reconocimiento del caso.

El petardo hizo explosión en el centro de la Plaza Real, en el ángulo del café de París.

La explosión apagó la mayor parte de los faroles de la plaza, rompió los cristales de la farmacia del «Lobo» del café de París y otras muchas tendas.

En las paredes de mampostería y piedra de los porticos de la plaza hay gran número de agujeros.

En el marco de una ventana de un entre-suelo había incrustado un pedazo de hierro. Del reconocimiento de los cascotes encontrados se deduce que el petardo era de gran tamaño y que el hierro tenía gran espesor, y era de forma angular. Estaba cargado de dinamita y relleno de metralla.—Arcos.

Los heridos.—Parte facultativo de las heridas que presentan Angelote, María Cardona, Francisco Perea y el Sr. Despujols.

Por mis telegramas anteriores, ya tienen conocimiento de los heridos que resultaron a consecuencia de la explosión del petardo. Ramón Angelots tiene una herida por desgarrar al nivel de la fosa iliaca derecha, de ocho centímetros de longitud, con pérdida de los tejidos, interesante el muslo en la parte transversal mayor.

Otra por desgarrar en la cara interna inferior de la pierna derecha, interesando la tibia. De esta herida se extrajo un pedazo de hierro.

Otra herida en la caja izquierda. Ramón Angelots, era desahogado del muslo. Ganaba tres pesetas diarias de jornal. Los capataces quisieron por su laboriosidad y honradez.

Marieta Cardona novia del anterior, presentaba una herida por desgarrar y magullamiento en la flexura del brazo izquierdo, con gran pérdida de los tejidos blandos y destrucción completa de la arteria humeral. Se le encontró dentro un gran trozo de proyectil, que no pudo extraerse.

Otra herida por desgarrar de la parte anterior inferior del muslo izquierdo, donde se ha perdido el cuerpo extraño.

Además presenta punzuras en las extremidades superiores del pie derecho en la región metatarsiana y en el pecho.

Marta tiene 21 años, servía en la calle de Tresluis, núm. 2, en casa de los Sres. de Roura, y es natural de Faro (Lérida.)

Hubo precisión de amputarse el brazo por el tercio superior, administrándole el cloroformo, operación que practicó el doctor Guillermo López.

La enferma hallábase muy abatida a consecuencia del derrame de sangre, pues ha perdido más de dos litros y medio.

Frecuentemente, se queja de fuertes dolores en la mano perdida, fenómeno curioso que suele observarse en todos los que pierden un miembro por la amputación.

A las doce y media de la noche se encontraba más tranquila.

Francisco Pavera que habita en la calle de Jaime Sarató, números 28 y 30, segundo recibió una herida grave en el cuello cerca de la yugular, y debajo del mentón.

El hijo del general Despujols, resultó con una herida de escasa gravedad en la frente.—Arcos.

El muerto, como vestía lo que se le encontró, sospechas.

No se ha identificado. Junto a uno de los bancos de la plaza, y transversal a él, estaba un hombre muerto, vestido con pantalón de pana y blusa azul, ayudada a la cintura.

Representa de treinta y cinco a cuarenta años, y por su aspecto, que se dedicaba al oficio de trapero.

Probablemente le sorprendió la explosión—que le destruyó el parietal, viéndose el cerebro—cuando se hallaba sentado. Algunos transeúntes afirman que le vieron volar a gran altura.

Cerca del cadáver había un saco y una verdura. En los bolsillos se le encontraron varios recortes de periódicos, en los que se hablaba de meetings anarquistas, de petardos y otros asuntos relacionados con la asociación, unas puntas de cigarrillos y un pañuelo de color, en uno de cuyos extremos guardaba algún dinero, del que se incautó el juzgado.

Se dice que era francés, y se había disfrazado de trapero, sin embargo pudo asegurarse que su cadáver no ha sido identificado.

Detenciones.—Registros domiciliarios.

La policía ha detenido a varios obreros, entre los cuales figuran José Torres y Juan B. Ives, anarquistas; José Torres, que organizó la huelga del año anterior, Juan Falcón y Fructuoso González, lampistas; Narciso La Justicia, Emilio Fluges, reclamado por los tribunales y por cuya captura había ofrecido el capitán general una fuerte recompensa; H. Luisi, italiano; Paul Bernard, francés; Tomás Cetreri y un tal Schichi.

A estos extranjeros les han sido ocupados documentos que los comprometen. Todos iban armados, llevando revolvers, cuchillos, pistolas, puñales, navajas y escultes.

La policía no descansa y continúa haciendo pesquisas en averiguación de los autores del petardo, continúan las visitas domiciliarias que han dado hasta ahora los resultados siguientes.

En la casa del francés Paul Bernard, que vivía, Coruga 280, tercero, se ha encontrado un fardo que contenía gran número de documentos curiosos y correspondencia con todos los centros anarquistas de Europa, dos bombas de forma cónica truncada, cargadas con mechas prevenidas, y dos abrazaderas para colocarlos en la puerta de una casa ó una reja.

En otra casa de Gracia, en la que vivían otros de los detenidos se han ocupado armas y algunos documentos.

En el domicilio de Huges se encontraron folletos anarquistas y gran número de cuartillas manuscritas atacando a los burgueses, a las autoridades y a las leyes.

En casa Schichi, documentos de gran interés y que arrojan bastante luz para la formación del proceso.

Se han hecho más detenciones a última hora, llegando entre todas a unas dos docenas.—Arcos.

Movimiento obrero.—Grupos.—Colgaduras negras.—Un cartel rojo.—Tranquilidad.

El movimiento obrero que se temía ha sido de poca importancia. Han suspendido sus trabajos una tintorería de San Martín de Provensals y otra situada en la carretera de Matató.

Han pasado algunos cortidores. Los grupos que se han formado en algunos puntos de la ciudad, han sido disueltos por la guardia civil sin resistencia alguna.

Los balcones del centro de carpinteros aparecieron con colgaduras negras en las que había esta inscripción: «A las víctimas de Jerez.» La policía las arrancó y detuvo a algunos socios del círculo.

De algunas esquinas ha arrancado la policía unas tiras rojas, en las que se leía: «El hambre no dejará mañana titeres con cabeza.»

La población está tranquila, presenta el aspecto ordinario, viéndose en calles, paseos, teatros, cafés y círculos la animación de todos los días.

La prensa y las personas sensatas anatematizan a los autores del petardo. Continúa el proceso con gran actividad.—Arcos.

VIDA MILITAR

GUERRA

S. M. la Reina ha firmado los siguientes decretos:

Concediendo gran cruz de San Hermenegildo a los generales de brigada D. Lorenzo de Castro, D. Francisco Tangüis y D. Juan de Queri.

Promoviendo a general de brigada al coronel de caballería D. Bernardo García Veas. Disponiendo pasen a la sección de reserva del Estado Mayor general los generales de brigada D. Juan Vidal Abarca y D. Vicente Velaña.

Promoviendo a general de brigada al coronel de ingenieros D. Paulino Aldar, y nombrándole comandante general subinspector de las Vascongadas.

Admitiendo la dimisión del cargo de gobernador político militar de Illo-Ilo al general de brigada D. Miguel Rodríguez Blanco, y nombrando para este cargo al de igual categoría D. Francisco Castilla.

Nombrando gobernador político-militar de Mindanao al general de brigada D. Julian González Parrado.

Idem jefe de sección del ministerio de la Guerra al general de brigada D. Leoncio de la Portilla.

Concediendo gran cruz blanca del Mérito militar al general de brigada D. Heliodoro Barba Manso y al intendente de división don Emilio Terry.

Concediendo ingreso en la sección de reserva del estado mayor general con el empleo de general de brigada al coronel de carabinieri D. Juan Pérez Gascón.

MARINA

S. M. ha autorizado las propuestas siguientes:

Ascendiendo a sus inmediatos empleos a los guardias marinas D. Salvador Carvia Caravaca, D. José de Antelo Rossi, D. Mateo García de los Reyes, D. Isidoro Sanz Ulzurruga, D. José Miranda Cadrado, D. Alfonso Alva González Zarracina, D. José Esteban Delgado Amiguet, D. Emilio Alcal Rodríguez y D. Guillermo Loba Loba.

Idem idem al teniente de navío D. Carlos Luances Calvo, alférez de navío D. Fernando Lengo Gargallo, D. Santiago Mendez Rechevarría, D. Juan Antonio Ruiz Carvajal y D. Eliseo Sanchiz Quesada.

El Consejo Superior de la Marina se ocupa en la actualidad del estudio del anteproyecto de ley para el reclutamiento de la marina para la Armada, y de las bases para su inscripción.

GACETA

Lade hoy contiene, entre otras, las siguientes disposiciones:

Guerra.—Reales decretos que damos en otro lugar de este número.

Gobernación.—Real orden decidiendo acerca de varias consultas elevadas a este Ministerio sobre el modo de aplicar a los buques procedentes del Brasil y otras regiones limítrofes el Sano Mexicano y la Guaira una real orden de 26 de Enero del corriente año.—Otra alzando la suspensión de tres concejales del Ayuntamiento de Santa Eufemia (Córdoba).

Ultramar.—Real orden disponiendo que en el quinto sorteo de amortización de los billetes hipotecarios de la isla de Cuba, emitidos en 1890, y que debe verificarse dentro de los días del mes de Marzo próximo, se amorticen 400 billetes.

NOTICIAS

El Ayuntamiento de Madrid ha acordado se proceda a la cobranza del arbitrio sobre los perros, correspondiente al año económico actual de 1891-92, desde ayer 10 del corriente al 10 de Marzo próximo.

Trascurrido este plazo, podrán los interesados verificar el pago sin recargo alguno hasta el día 20 del citado mes de Marzo en los domicilios de los recaudadores municipales.

Ayer tarde visitó al alcalde Sr. Bosch. una comisión de revendedores de billetes con el objeto de rogarle influya todo lo posible para que se rebaje la cuota de contribución que pagan.

Hoy ha sido conducido al cementerio el cadáver de la joven marquesa del Villar, hija del señor marqués de Torneros que falleció víctima de una repentina enfermedad. Acompañamos en su justa pena al señor marqués de Torneros y familia, deseándoles resignación cristiana para sobrellevar tan terrible desgracia.

Huelguistas.

Telegrafían de Barcelona que varios grupos de huelguistas se presentaron en dos fabricas de San Martín de Provensals, pretendiendo que cesaran los trabajos.

En otras fabricas consiguieron su intento. En las afueras consiguieron que suspendieran sus trabajos los tintoreros é hiladores de la fabrica de Vinamata.

Ayer mañana falleció en esta Corte la distinguida señorita doña Angela Caballero y Saavedra, marquesa de Villar, hija del marqués de Torneros y hermana política del señor marqués de Rocamora.

Era la finada persona de trato agradableísimo, muy aficionada a la sociedad, a la cual concurría asiduamente.

Por sus excelentes prendas de carácter y su clara inteligencia se hizo querer de todos.

A su desconsolado padre, nuestro respetable amigo el señor marqués de Torneros, y a toda la familia de la difunta, enviamos nuestro mas sentido pésame.

Según Flammarion, en lo que va de siglo han perecido de muerte violenta, ó sea víctimas de las guerras, los ajusticiamientos, asesinatos y suicidios unos 40 millones de seres humanos, antes mas que menos es decir, que corresponden 1.095 cada día, ó sea 45 por hora.

Lo recaudado ayer en Madrid por derechos de consumos ascendió a la cantidad de 64.603,41 pesetas, 529,00 más que en igual fecha del año anterior.

Se han fugado del presidio de Burgos los confinados Manuel López Manieluz y Luciano Suárez Aguirre, naturales de Puente la Reina.

Dicen de Agullent: «Adelantan rápidamente los trabajos del ferrocarril de Gandia & Alcoy, y este vecindario vé ya cercano, con gran regocijo, el día que la locomotora cruce nuestra rica comarca, y aumenten las facilidades para la salida de sus vinos.»

La temperatura máxima en la capital de provincia de la Península, se dejó sentir ayer en Málaga y Alicante donde marcó el termómetro 14,0 grados, y la mínima en Teruel y Burgos, donde marcó 0,9 y 2,0 respectivamente.

Las localidades en que no pasó de 5,0 fueron Soria, León, Salamanca, Segovia y Valladolid.

Han comenzado con gran actividad en el Ayuntamiento los trabajos para la formación del presupuesto del próximo ejercicio.

Durante el pasado mes de Enero llegaron a Buenos Aires 43 vapores conduciendo 4.22 emigrantes.

Los ingresos de aduanas en el mismo mes fueron de 6.689.000 pesos fuertes para la de Buenos Aires y 479.000 para la de Rosario.

El próximo domingo, 14 del actual, a las ocho de la mañana, tendrá efecto la profesión de varias religiosas en el asilo de hermanas Trinitarias; calle del marqués de Urquijo, número 16, y tendrá a su cargo la oración sagrada el sacerdot fundador de aquel benéfico establecimiento, Sr. D. Francisco de Lás Mendez.

El día 8 se verificaron en los cementarios de esta capital 59 inhumaciones.

Ayer no llovió en ninguna de las capitales de provincia.

Los que se mueren.

Han fallecido en Barcelona, el general del arma de caballería Sr. Calle, D. Rosendo Carrasco farmacéutico, D. Joaquín Mora y Poró.

En Valladolid, D. Vicente Orbanejo y Suarez, teniente coronel de ingenieros. En Jaca, Doña Agustina Bueno.

En Reus, D. Pablo Vilanova. En Valencia, Doña Amparo Fornet y Doña Pascuala Pardines.

En Tarragona, Doña Magdalena Laria a la edad de 98 años. En los Arcos (Valencia), Doña Dolores Acedo.

En Madrid, Doña Angela Caballero y Saavedra, marquesa del Valle é hija del marqués de Torneros.

Los consumidores de vinos de Burdeos de Madrid aún pueden adquirirlos a los antiguos precios y sin ningún aumento en ellos, gracias a la previsión de la casa Hanappier y Compañía y de su representante en Madrid, Sr. Povedano, Clavel, 3.

EN EL TEATRO

Real.—Las simpatías que en Madrid se ha conquistado el notable caricato Sr. Baldelli son mayores cada día, y este distinguido artista ha llegado a ser uno de los favoritos de nuestro público.

Por esto al anunciarse para anoche el beneficio del Sr. Baldelli, sus muchos admiradores acudieron a la representación y la hermosa sala del régio coliseo ofrecía el brillante aspecto de las grandes funciones.

Canta la linda ópera Escriv de amor, en la que el Sr. Baldelli raya a gran altura, y en toda ella oyó ruidosos aplausos, especialmente en los dúos del tercer acto con la señorita Pacini.

La composición de Vianesi Il mercatolo, le valió una verdadera ovación, y tuvo que repetiría a instancias del público.

La señorita Pacini canto muy bien la parte de Adina, y en el acto tercero fué muy aplaudida en el precioso vals La mensajera del amor.

También el Sr. De Lucía oyó las más señaladas muestras de aprobación, y cantó de manera admirable la romanza Una furtiva lágrima.

El Sr. Scott estuvo acertado. Los coros y la orquesta, bien.

Circo de Parish.—Pasado mañana se verificarán este concurrido teatro-circo el estreno de la obra en un acto El mortero, parodia de la zarzuela El Copón.

Son los autores: de la letra, un joven escritor malagueño, y de la música un aplaudido maestro.

En breve se estrenará una ópera titulada El archiduque, y dos conocidos periódicos están terminando, con destino al Circo de la plaza del Rey, una zarzuela en un acto, que será puesta en música por un reputado compositor, y que se denominará El mesón de Maese Lucas.

Martín.—El sábado próximo se celebrará en el teatro de la calle de Santa Brígida una función-concurso bastante original, cuyos productos se destinarán a un objeto filantrópico.

Se estrenarán las cinco obras siguientes: Víctima del odio nacional, El doctor Gómez, ¿Quién sabe? Un entreacto (monólogo) y La silla de Victoria.

Según leemos en un periódico portugués, se confirma la noticia de que la notable actriz lusitana Lucinda Simoes ha abandonado el teatro, ingresando en un establecimiento de hermanas de la Caridad.

Lucinda Simoes estaba últimamente en el Brasil al frente de una compañía dramática.

El baile que mañana se verificará en la Zarzuela se dedica a la prensa.

EN EL PARLAMENTO

SENADO

Sesión del día 11 de Febrero de 1892

Abierta la sesión a las tres y quince, bajo la presidencia del Sr. Martínez de Campos, se lee y aprueba el acta de la anterior.

Se da cuenta del nombramiento de presidente y secretario de tres comisiones y de haberse recibido los datos pedidos por el señor Oliva referentes al número de individuos de tropa que forman en las músicas militares y al presupuesto de gastos de las mismas.

Se discute la lectura de los dictámenes de carreteras.

El Sr. Alvarez (D. M. M.) espina una interpretación respecto al canal de Lozoya.

El Sr. Oliva hace una pregunta relativa a la exigencia de que presente la cédula personal todo individuo al emitir el voto y otra sobre compatibilidades, a las que contesta el señor ministro de Fomento, diciendo que estando ambas preguntas formuladas en proyectos de ley, ocasión tiene de combatirlos si los cree prudentes bajo el punto de vista que envuelven sus preguntas.

Rectifican ambos señores varias veces y se entra en la orden del día, procediéndose a la elección de un señor senador para la junta examinadora de los expedientes de la deuda de Cuba, resultando elegido el señor Portuondo.

Se aprueban sin debate dos dictámenes de la comisión de actas y el referente al ferrocarril de Venta de la Encina a Cieza, y se vota definitivamente un proyecto de carreteras.

Se señala la orden del día para mañana, y se levanta la sesión a las cuatro y media.

CONGRESO

Sesión del día 11 de Febrero de 1892.

Abrese a las tres y diez bajo la presidencia del Sr. Pidal y Mon.

Se aprueba el acta de la sesión de ayer y se da cuenta del despacho ordinario.

Para hacer preguntas y ruegos de escaso interés usan de la palabra los Sres. Rodríguez (D. Calixto), Santa Olalla, Muro, Bailesteros, Nieto y País Lapido.

El Sr. Botija pregunta cual es el criterio del Gobierno acerca de la supresión de las Audiencias.

El señor ministro de Gracia y Justicia contesta que el Gobierno ya ha expuesto su criterio en la ley de presupuestos, y que con arreglo a lo que en esta se prescribe suprimirá las Audiencias que cree innecesarias a fin de reducir los gastos.

El señor Botija dice que el Gobierno no tiene criterio y lanza contra él acusaciones tan duras que obligan al señor presidente a llamar al orden al orador, y recordarle el tono de mesura en que debe encerrarse y el respeto que está obligado a guardar al Congreso.

El Sr. Botija pretende insistir en sus censuras, produciéndose un ligero alboroto, al que pone término energicamente el señor presidente.

Los Sres Botija, Ansaldo, Calderón y Ozores, Martínez Asenjo, Figueroa y Torres y Salvador presentan una proposición incidental, pidiendo en ella que declare el Congreso que el Gobierno se ha negado a dar una respuesta categórica a la pregunta hecha por el Sr. Botija.

Este apoya la proposición contestándole elocuentemente el señor ministro de Gracia y Justicia, quien demuestra al Sr. Botija y a

los demás firmantes de aquella que su censura es injustificada y que el Gobierno ha declarado explícitamente cuanto en el momento podía decir.

Rectifican los señores Botija y Cos-Gayón y se da por terminado este incidente.

Entrase en la orden del día y continúa el debate acerca del proyecto de clases pasivas de Ultramar.

Después de rectificar los señores Laserna y Santos Escay, interviene para alusiones el Sr. Botella.

DESDE BARCELONA

(De nuestro redactor-corresponsal.)

(POR TELEGRAMA)

BARCELONA 11 (12:40 L.)

Los heridos.—Se encuentran documentos.—La mujer de Bernard.—Se espera dar con los criminales.—La huelga.—Nuevas fábricas.

Los heridos a consecuencia del petardo siguen mejorando, y se espera salvar la vida de María Cardona.

En casa del francés Paul Bernard, director de un periódico anarquista, se han encontrado como telegrafista ayer importantes documentos, y ha declarado su mujer que tenía noticias de la existencia de las bombas explosivas.

En vista de los documentos encontrados en las casas de los detenidos extranjeros y otros de aquí, se confía dar con los autores de tan bárbaro atentado.

La población indignada reclama el castigo de los culpables.

Solo quedan en huelga unos pocos tintoreros. Los demás han vuelto al trabajo.

Anoche falleció el sábio catedrático don Francisco Campo.

También ha muerto el general de brigada D. Pascual de la Calle.

Se trabaja por las compañías inglesas y francesas en Iarrasa y Sabadell para establecer importantes fabricas de tejidos donde se trabajara en grande escala. —Arcos.

D. Emilio Arrieta.

Esta tarde a las seis continuaba en estado gravísimo el eminente autor de Marina, temiéndose un funesto desenlace por no haber remitido los síntomas cardíaco-pulmonares que se presentaron ayer.

Son muchas las personas de todas las clases sociales que acuden a la casa en que vive Arrieta a enterarse de su estado, y todas hacen fervientes votos por que Dios conserve la vida del ilustre maestro.

Como resultado de las entrevistas que ha tenido el coronel Sr. Ordóñez con el presidente del Consejo de ministros y jefes superiores del ministerio de la Guerra y de la Audiencia que tuvo con S. M. la Reina Regente parece que se dará grande impulso a la fabrica de Trubia para que produzca abuses y cañones de gran potencia, de que tan necesitadas se hallan todas nuestras plazas marítimas, y muy especialmente las provincias de Ultramar.

Según telegrafía el gobernador de Córdoba tres vagones del tren 205 ascendente de Málaga descarrillaron ayer por efecto de un desprendimiento de tierra, habiendo ocasionado grandes desperfectos en los postes tele-

gráficos, y saliendo herido el mozo Francisco Espartaco, que puso al hospital en grave estado.

ULTIMOS TELEGRAMAS

La triple alianza.

VIENA 11.—Dícese que a petición del marqués de Salisbury, la triple alianza apoyará la política inglesa en Egipto.

Consecuencias de una tempestad.

PARIS 11.—Las últimas noticias recibidas de Tunes dan cuenta de los grandes daños causados por la tempestad que se ha dejado sentir sobre toda la costa, y de varios naufragios de lanchas pescadoras; pero afortunadamente no hay noticia de que haya ocurrido ninguna desgracia personal.

Pena de muerte.

PARIS 4.—Se cree que en los primeros días de Marzo será ejecutado el autor del horrible asesinato del boulevard del Temple.

Los anarquistas de Barcelona y la prensa francesa.

PARIS 11.—La prensa se ocupa en la agitación anarquista que se notó ayer en dos ó tres puntos de España, y particularmente en las prisiones llevadas a cabo en Barcelona, donde se habían refugiado algunos anarquistas extranjeros huyendo de la policía de sus respectivos países.

Algunos periódicos indican que el Gobierno español expulsará a esos extranjeros que se dedican a la propaganda contra el orden social.

NOTAS FINALES

Un incidente provocado por el diputado fusionista, Sr. Botija, ó si se quiere por el empeño de algunos representantes del país en que las economías que se exigen del Gobierno las haga el Ministerio sin suprimir un solo peatón de correos, ha sido causa que esta tarde se haya entrado en la orden del día de la sesión del Congreso cerca de las seis.

Es verdaderamente lamentable que se procure por todos los medios la continuación de organismos costosos, y que la práctica ha demostrado cuán conveniente será para el servicio mismo su desaparición, sin perjuicio de reclamar al propio tiempo del Gobierno la mayor suma de economías en los gastos públicos.

¿Qué se proponen los que así se contradicen a sí mismos?

Falta autoridad para exigir economías cuando se reclama la permanencia de esta ó aquella Audiencia, de esta ó aquella administración subalterna; y provocar poco menos que un conflicto parlamentario, por que la mesa se dispone a evitar en lo posible el abuso que suele hacerse de la palabra, sin otro fin que el de desfigurar frases que produzcan efecto allá entre los rurales del distrito, cosa es que podría calificarse muy duramente.

Esta tarde se ha reunido la subcomisión de Hacienda del Congreso.

El señor Eguillor, en nombre de sus compañeros los exministros liberales, ha hecho presente que no asistirán a las reuniones de la subcomisión, por entender que la minoría tenía suficiente representación en los diputados fusionistas que a la misma pertenecen.

Las demás subcomisiones de la general de presupuestos, también se ha reunido hoy para distribuirse los trabajos.

Continúa siendo objeto de la mayor curiosidad si al fin se aceptará ó no la enmienda en que se fia la concordia entre las dos tendencias que discuten el proyecto de clases pasivas de Ultramar.

El Sr. Romero Robledo, sigue muy confiado en que no ha deserte difícil conocer a los más rebeldes después de su intervenir en el debate.

Los amigos del Sr. Montero Ríos esperan de un día a otro a este importante hombre público.

Dícese también que el expresidente del Tribunal Supremo se propone intervenir extensamente en la discusión de los presupuestos.

Consejo de ministros.

Según costumbre se ha celebrado hoy Consejo en Palacio bajo la presidencia de Su Majestad.

El discurso del señor Cánovas abrazó tres puntos; política exterior, agitación, anarquista en Barcelona, relacionada con las ejecuciones habidas ayer en Jerez y finalmente la cuestión Rivas Palmer.

Cupándose de la agitación anarquista dió cuenta a la Reina de las prisiones efectuadas en Barcelona, como también de los proyectos del Gabinete de proceder con rigor con todos aquellos que abusen y atropellen las leyes, creando conflictos de orden público.

S. M. firmó un decreto del ministerio de Marina, concediendo el pase a la reserva del ingeniero jefe Sr. Abarcal.

Los ministros de la Gobernación, Ultramar y Fomento abandonaron a sus compañeros para dirigirse a las Cámaras y los demás ministros se reunieron con el Sr. Pidal en la secretaría de Estado, para acordar el modo de que puedan asistir a la recepción de Palacio que se verificará el próximo lunes, los diputados y senadores que no han sido presentados a S. M., habiendo dispuesto que los presidentes del Congreso y del Senado se encarguen de reparir las invitaciones a aquellos de los que deseen asistir a la fiesta palatina.

CULTOS

Santos de mañana viernes.—Santa Eulalia, virgen y mártir, y la primera traslación de San Eugenio.

La Misa y Oficio divino son de Santa Eulalia, con rito doble y color encarnado.

Servitas.—(Cuarenta Horas).—Misa mayor a las 10 y por la tarde, preces y reserva.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Pilar en Monserrat, en San Andrés, ó en las Escuelas Pías de San Fernando.

BOLSA

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS.—ÚLTIMA HORA, Del 10, Del 11. Rows include Deuda per. al 4 por 100 interior, Idem en títulos pequeños, Exterior, etc.

Bolsín

Madrid: Centado, 65'80.—Fin de mes 65'80.—Próximo, 00'00.—Exterior, 71'75.—Amortizable, 77'90.—Cubas, 103'05.—Banco, 848, Barcelona: 71'90.—París 63'06.

BOLSAS EXTRANJERAS

PARIS, 11.—Apertura de la Bolsa de hoy: 4 por 100 exterior español, 62'65, 62'81. LONDRES, 11.—Apertura de la Bolsa de hoy, 4 por 100 exterior español, 00'00.

Temperatura.

Observaciones del óptico Sr. Graselli. A las siete de la mañana, 4 grados. A las doce, 11 grados. A las cinco de la tarde, 11 grados. El barómetro señala buen tiempo.

Espectáculos para mañana

Teatro Real.—No hay función. Español.—A las 8 y 1/2.—Extraordinaria.—A beneficio del primer actor don Donato Jimenez.—Un crítico incipiente.—La seta de bastos.

Zarzuela.—A las 8 y 1/2.—El rey que rabió. Comedia.—A las 8 y 1/2.—Turno 3.º—5.º serie.—El pan nuestro.—El Amigo Frit.

Princesa.—A las ocho y media.—95.º de abono.—Turno 1.º.—Thermidor. Circo Parish.—A las 8 y 1/2.—Moda.—Los comediantes de antaño.

Teatro Lara.—A las 8 y 1/2.—5.º serie.—21 de abono.—Turno 2.º impar, Coro de señoras.—La escandalosa.—La seña Francisca.—Segundo acto de la misma.

Apolo.—No se ha recibido el anuncio. Romea.—A las 8 y 1/2.—Los embusteros.—Los Carboneros.—Ole Sevilla.—Don dinero Baila.

DAFNE.—(Mayor, 50).—Sorpreniente espectáculo fantástico, último esfuerzo del ingenio humano.—Sesiones cada media hora, desde las cuatro. Entrada: una peseta.—Niños: 50 centimos.

Madrid: IMPRENTA CENTRAL Barquillo, 45 y Regueros 11.—Teléfono 4.298

EL COLLAR DE LA REINA

—No quisiera que me tuviérais por una hija sin entrañas; harto sabéis que si soy una hermana tierna; pero en este misero lodo, cada cual ha procurado matar en mí el instinto simpático de la correspondencia. Dios me ha dado al nacer, como a toda criatura, un alma y un cuerpo; y de esa alma y de ese cuerpo, toda humana criatura puede disponer para su dicha en este mundo y el otro. Un hombre a quién no conocía se apoderó de mi alma, este fué Bálamo; un hombre a quien apenas trataba y que no era hombre para mí, se apoderó de mi cuerpo, esto fué Gilberto. Os lo ropto, Felipe, para ser una hija buena y piadosa, no me falta más que un padre. Pasemos a vos y decidme qué os ha valido el servicio de los grandes de la tierra, si... a vos que les servisteis con amor.

Felipe bajó la cabeza. —Compadecedme,—dijo—los grandes de la tierra no eran para mí, sino criaturas semejante a mí, y las amaba, pues Dios nos ha dicho:—Amaos unos a otros.

—¡Oh, Felipe!—dijo la joven—jamás en la tierra el corazón amante corresponde directamente al que le ama, aquellos a quienes escogemos, escogen a otros.

Levantó Felipe su pálida frente y miró largo rato a su hermana, sin que sus ojos revelaran más expresión que la del asombro y la pregunta:

—¿Por qué me decís esto, qué significa? —Nada, nada,—contestó generosamente Andrea, retrocediendo ante la idea de descender a explicaciones ó confidencias.—Estoy herida, hermano mío. Creo que mi juicio sufre; no deis a mis palabras la menor importancia.

—No obstante... Andrea se acercó a Felipe y le cogió al mano.

—Eo hablemos más de este asunto, mi muy querido hermano. Vine a rogaros que me llevéis a un convento y he escogido el de San Dionisio; para tranquilizaros, os di-

ré que no quiero pronunciar irrevocables votos, esto sucederá más adelante si fuere necesario. En vez de buscar en un asilo piadoso lo que las demás mujeres quieren hallar, el olvido, yo voy a buscar en él la memoria. Me parece que he olvidado demasiado a Dios. Este el único rey, el único señor, y el único consuelo, como es el único que nos aflige. Acercándome a él, hoy que la comprendo, habré hecho más para mi felicidad que si todo lo rico, poderoso y servicial que en el mundo existe, hubiera obrado de acuerdo para darme una vida feliz. ¡A la soledad, a la soledad, a ese vestíbulo de la beatitud eterna!... En la soledad habla Dios al alma del hombre; en la soledad habla el hombre al alma de Dios.

Felipe detuvo con un gesto a su hermana. —Tened presente,—dijo—que yo opogo moralmente a ese desesperado proyecto, y que no me habéis hecho juez de las causas de vuestra desesperación.

—¡Desesperación!—exclamó Andrea con soberano desprecio—desesperación decís... ¡ah! no parto desesperada yo. ¿Echar de me nos con desesperación? ¿No, no, mil veces no!

Y con impulso lleno de salvaje fiera, se echó a los hombros el manto de que teníamuy cerca en un sillón.

—Este mismo excesivo desden manifiesta en vos un estado que no puede durar,—repuso Felipe—Andrea, vos no queréis admitir la palabra desesperación, pero debéis aceptar la palabra despecho.

—¡Despecho!—repuso la joven modificando su sarcástica sonrisa, con otra que destellaba suma dignidad y orgullo;—presumo hermano mío, que no juzgaréis a la señorita de Taverney de temple tan débil que ceda su puesto en el mundo por un arranque de despecho. El despecho es la debilidad de las coquetas ó de las necias. Ojos que inflaman el despecho, se humedecen presto con el llanto, y el incendio queda extinguido. No tengo despecho, Felipe. Desearía que me

CAPITULO VIII

Dos corazones lacerados

El día siguiente a aquel en que la reina fue sorprendida por Andrea en el momento de huir de Charry, que la imploraba de rodillas, entró la señorita de Taverney en la cámara real, según costumbre, a la hora de vestirse para la misa.

No había recibido aún la reina visita alguna. Acababa únicamente de leer una esquila de madama de La Motte, y estaba de muy buen humor.

Andrea, más pálida todavía que la víspera, llevaba en toda su persona, esa gravedad y glacial reserva que llama la atención, y que precisa a los más grandes a contar con los más pequeños.

Sencilla y austera Andrea en su atavío, semejaba ser mensajera del infortunio. ¡Fue este infortunio para ella ó para otros?

La reina estaba en uno de sus días de distracción, y así fué que no apercibió el porte lento y grave de Andrea, que ésta tenía muy colorados los ojos, ni tampoco la blancura mate de sus sienes y manos.

Velvió la reina la cabeza lo estrictamente necesario para saludarla cual solía amigablemente y la dijo:

—Buenos días, hija mía.

Aguardó Andrea a que la reina le proporcionase oportunidad para hablar, y esperó, harto segura de que su silencio, su inmovilidad, acabaría por atraer la atención de María Antonieta.

Esto al fin sucedió, pues como no recibió más respuesta que una ceremoniosa reverencia, volviósela la reina, vió al soslayo aquel rostro sellado por el dolor y la gravedad, y exclamó volviendo del todo la cabeza:

—¡Dios mío! ¿Qué hay, te sucede acaso alguna desgracia?

—Sí... señora, una desgracia, y muy grande,—contestó la joven.

—¿Qué es ello?

—Voy a separarme de vuestra majestad. —¡Separarte de mí! ¿Te marchas?

—Sí, señora.

(RAPIDAS PROPAGANDAS EN TODOS LOS SISTEMAS)

LOS TIROLESES. EMPRESA ANUNCIADORA BARRIO NUEVO 7 Y 9. Pídanse catálogos.

SERVICIOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA DE BARCELONA

Línea de las Antillas, New York y Vera Cruz. Línea de Colón. Línea de Filipinas. Línea de Buenos Aires. Línea de Fernando Póo. Servicio de África. Servicio de Tánger. Avisos importantes.

ESCUDO FEBRÍFUGO AMERICANO DE DIAZ

Curación pronta y segura de la FIEBRE AMARILLA y de las CALENTURAS PALÚDICAS sin tomar medicamento. Necesario a todos los que marchan á América.

ULTRAMARINOS Y CONFITERIA CARLOS PRATS, ARENAL, 8.

Comestibles, vinos, licores, chocolates, tés, cafés y toda clase en conserva del país y del extranjero. Caramelos, pastillas y bombones finos.

LAS COLONIAS. Arenal, 8.

SE PUEDE COMPRAR MUY BIEN EN LA ANTIGUA Y ACREDITADA

LAMPISTERIA DE MARIN

Por la economía de sus precios y el gran surtido que se presenta en lámparas y batería de cocina.

Latas de excelente petróleo, sin olor, á domicilio. Taller de composturas. 12, Plaza de Herradores, 12.

LUNA LA CONFIANZA LUNA

Gran exposicion de muebles y camas

Este es el mejor establecimiento de muebles de Madrid, y debe ser visitado por el público que desee surtirse, tanto de sillas modestas como de las más elegantes hasta hoy conocidas.

Ventas al contado y á crédito FACILITANDO EL PAGO

BODEGA

Vinos de Husiva, Caballero de Gracia, núm. 37. Especialidad «San Cristóbal Extra». Blanco para ostras, mejor que Sautener y Rhin, á 2 pesetas 50 céntimos con casco.

PEQUEÑA IMPRENTA, MARAVILLOSA, UNIVERSAL

TODO EL MUNDO ES ARTISTA, DIBUJANTE, IMPRESOR, LITÓGRAFO

Impresiones económicas (en su casa) en papel y tela al alcance de todos, aunque sea un lío.

El ingenioso y nuevo sistema combinado, llamado La Pequeña Imprenta Universal, es destinado para imprimir por sí mismo, muy fácil y rápidamente y con gran economía, Circulares, Planos, Música, Recibos de alquiler y otros Prospectos, dibujos sobre el papel, Dibujos sobre tela para bordadoras, tapiceras y otros trabajos de señoras.

Con ayuda del Calcógrafo, producto que hace parte de La Pequeña Imprenta Universal, se puede sacar rápidamente la copia de un retrato, un paisaje ó de un mapa, ó impresiones sobre telas para bordados, iniciales para pañuelos de bolsillo, escudos, etc.

HANAPPIER & C. BORDEAUX

AGENTE GENERAL Sr. POVEDANO, CLAVEL 8

Vinos de Bordeaux, Champagne, Cognacs, etc., con los precios de la antigua tarifa. CLAVEL 8

CASA DE COMIDAS

Calle de Santa Bárbara, núm. 4

Se admiten abonos con equidad, variados todos los días.

Se sirven á domicilio almuerzos y cenas.

LA SOLEDAD ANTIGUA EMPRESA FUNERARIA UNICA DE JUAN ANTONIO NUEDA. Grandes carrozas propiedad, féretros de acero construidos en Viena, de zinc, madera, y toda clase de efectos fúnebres de lujo y modestos. No tiene sucursales ni agentes que se presenten sin ser llamados por las familias en su único despacho 10-DESENGAÑO 10

MATRIZ

Fujos, úlceras, escoriaciones y debilidad en los órganos genitales. Se curan en pocos días con el VEGE-TALINO DOUVAL. Da venta, Moreno Miguel, Arenal, 2, Madrid.—4 pesetas frascos. Envío á provincias.

Admirable agua higiénica para lavar el cabello y la barba. Única en Europa: sin competencia, por su especialidad de no llevar rastro de jabón ni contener substancia alguna perjudicial, como puede comprobarse en sus análisis por los mejores químicos, y, por consiguiente, no mancha ni daña la ropa y es higiénica. Úsase con la mano, esponja ó cepillo, siendo una brillantez.

LA FAVORITA

EL PRIMER DICCIONARIO GENERAL ETIMOLÓGICO del idioma castellano POR Poliscarpo Goñi. COMPRENDE todas las palabras homófonas y homónimas, equívocas y unisónas, de difícil y velosa pronunciación, y los términos cultos y oscuros para expresarse en un lenguaje elevado, florido y elegante.

CHOCOLATES Y CAFÉS DE LA COMPAÑIA COLONIAL TAPIOCA, TES 37 RECOMPENSAS INDUSTRIALES Depósito general: CALLE MAYOR, 18 Y 20 MADRID

—¿Y donde vas? ¿Qué causa motivar puede tan precipitada partid? —Señora, no soy feliz en mis afecciones. La reina levantó la cabeza. —De familia, añadió Andrea poniéndose colorada. Ruborizóse á su vez la reina, y el rayo visual de sus dos miradas se cruzó centellante cual el choque de dos aceros. La reina fué la primera en serenarse y dijo: —No os comprendo, me parece que aun ayer érais felices. —No, señora, contestó con fuerza Andrea—ayer fué también uno de los días infelices de mi vida. —¡Ah! exclamó la reina que se había puesto cavilosa; luego añadió.—Explicáos. —Seríame preciso resignarme á fatigar á vuestra majestad con detalles poco dignos de vos. No gozo de la menor tranquilidad en mi familia; nada tengo que esperar en la tierra, y vengo á pedir á vuestra majestad una licencia para entregarme á ejercicios que me conduzcan á la salvación. Levantóse la reina, y si bien aquella petición parecía herir su orgullo, se llegó á Andrea, la mano y la dijo: —Que significa esa resolución de mala cabeza? ¿No teníais ayer lo mismo que hoy, un padre y un hermano? ¿Os hacían padecer más ayer que hoy? ¿Me creéis capaz de abandonaros en el sufrimiento, y dejé de ser acaso la madre cariñosa, que dá una familia á los que no la tienen? Andrea se puso á temblar como una culpable é inclinándose ante la reina, dijo: —Señora, vuestra bondad me conmueve, pero no me disuadirá. He resuelto dejar la corte. Necesito volver á la soledad, no me espongo á faltar á mis deberes para con vos, por la falta de vocación con que me siento. —¿Y eso es desde ayer? —Suplico á vuestra majestad que se digne no mandarme hablar sobre este punto.

—Sed libre, —repuso con amargura la reina—yo ponía bastante confianza en vos, para que vos la pusieseis en mí; pero al que no quiere hablar, es loco quien se empeña en sacarle una palabra. Guardad vuestros secretos, señorita, y sed más feliz en otra parte que lo habéis sido aquí. Tened presente una sola cosa, y es, que mi majestad no abandona á las personas á pesar de sus caprichos, y que vos no dejáreis nunca de ser una amiga para mí. Bajo este supuesto, id, Andrea, id, sois libre. Saludó Andrea con una reverencia cortésana y salió. Así que llegó al dintel de la puerta, la reina la llamó y la dijo: —¿Dónde vais, Andrea? —A la abadía de San Dionisio, señora—contestó la señorita de Taverney. —¿A un convento! ¡Oh! está bien, señorita, vos nada nada tendréis probablemente que reprocharos, pero aun cuando no fuera más que la ingratitud y el olvido, sería demasiado, y sois culpable para conmigo. Id, señorita de Taverney, id. De esto resultó, que Andrea, sin entrar en otras explicaciones, como creyó el buen corazón de la reina, sin humillarse, ni enterrecerse, se aprovechó al vuelo del permiso de la reina y desapareció. María Antonieta pudo ver y vió que la señorita de Taverney salía al punto de palacio. Con efecto, Andrea se dirigía á casa de su padre, donde, según esperaba, encontró á Felipe en el jardín. El hermano trazaba planes en su exaltada fantasía. la hermana obraba. Al notar la presencia de la joven, á quien las funciones de su cargo debían tener oculta en palacio á semejante hora, Felipe sorprendido y casi aterrado, la salió al encuentro. Aterrado sobre todo Felipe de aquel sombrío rostro, puesto que su hermana jamás se le acercaba sino con sonrisas de tierna

amistad, empezó como la reina, por dirigir la investigadora preguntas. Andrea le partió como acababa de dejar el servicio de la reina, que su dimisión había sido aceptada y que iba á entrar en un convento. Felipe dió una fuerte palmada á guisa de hombre que recibe un golpe inesperado. —¿Cómo! —dijo—¿también vos, hermana mía? —¿Cómo! ¿también yo? ¿Qué queréis decir? —¡Está escrito que para nuestra familia deba ser un contacto maldito el de los Borbones! ¡Vos, creeros precisada á tomar el velo! ¡vos, religiosa por gusto, por vocación! ¡vos, la menos mundana de las mujeres, y la menos capaz de obediencia eterna á las leyes del ascetismo! ¡Veamos, ¿de qué acusáis á la reina? —Nada se tiene de que acusar á la reina, Felipe, —contestó friamente la joven,—y si no vos mismo, que tanto contasteis con el favor de las cortes, vos, que debisteis contar más que otro alguno con él, ¿por qué no habéis podido permanecer sirviendo? ¿Por qué no estuvisteis más de tres días en ellas, cuando yo he permanecido tres años en la de María Antonieta? —La reina es algunas veces caprichosa, hermana mía. —Si esto es cierto, Felipe, vos hombre, podríais sufrirlo; yo mujer, no lo debo ni quiero; y si tiene caprichos, bien está, allí le quedan sus criados. —Esto, hermana mía,—dijo el joven con embarazo,—no me explica qué clase de riña habéis tenido con la reina. —Os juro que ninguna, ¿la tuvisteis vos que os habéis separado de su servicio? ¡Oh! Esa mujer es ingrata. —Es preciso perdonárselo, Andrea. La lionja la vició un poco, pero en el fondo es buena. —Dígame sino, lo que por vos hizo, Felipe. —¿Qué hizo?

—¿Lo habéis olvidado ya? ¡Oh! mi memoria es mejor que la vuestra y por esto, en un mismo día, y con una sola é igual resolución, pago vuestra deuda y la mía. —Harto caro me parece, Andrea; con vuestra belleza y á vuestra edad, no se renuncia tan fácilmente al mundo. Cuenta con ello, hermana mía; os separáis del mundo joven, le echaréis de menos vieja, y cuando ya no sea tiempo, volveréis á él, disgustando á todos vuestros amigos, de quienes os habrá separado una locura. —No así pensáis vos, un bizarro militar, henchido de honor y pasión, pero que se curaba poco de su fama ó fortuna, puesto que donde otros amontonaron títulos y oro, solo supisteis hacer deudas y descender; no no así pensabais cuando me decíais:—ella es caprichosa, Andrea, es coqueta y pífida;—prefero no servirla. Como práctico en esta teoría habéis renunciado vos también al mundo, si bien no os habéis hecho religioso; y de los dos el más cercano á pronunciar irrevocables votos, no soy yo que voy á pronunciarlos sino vos que los pronunciasteis ya. —Tenéis razón, hermana mía, y sin nuestro padre... —¡Nuestro padre! ¡ah! Felipe, no habléis de este modo,—repuso Andrea con amargura—no debe ser un padre el sostén de sus hijos ó aceptar su apoyo? Solo con estas condiciones se es padre. ¿Queréis decirme qué hace el nuestro? ¿Os pasó jamás por la mente confiar un secreto á Mr. de Taverney? ¿Y le creéis capaz de llamarnos para confiar algunos de los suyos? No,—prosiguió Andrea con expresión de pesar.—No, monsieur de Taverney nació para vivir solo en el mundo. —Convenzo, Andrea, pero no nació para morir solo. Estas palabras dichas con blanda severidad, manifestó á la joven que dejaba juzgar demasiado su corazón, por el enojo, cólera y odio que el mundo le causaba.