

La Libertad

SUSCRIPCIONES (el pago adelantado)

Madrid: mes, una peseta.—Provincias: trimestre, cinco.—Extranjero: Por tu gal, ocho pesetas trimestre; demás puntos, doce.—Cuba y Puerto Rico, trimestre, diez.—Filipinas, trimestre, quince.

25 ejemplares, 75 céntimos — Número suelto, 5 céntimos.

DIRECTOR

DON GUILLERMO RANCÉS

OFICINAS: Libertad, 25, principal.

Corresponsal en París para anuncios y suscripciones, la Sociéte Mutuelle d'Publicité, rue Camarillo, 61; Director M. Lorette.—Anuncios correspondencia en España, al Administrador.

1.^a Edición

25 ejemplares, 75 céntimos. — Número suelto, 5 céntimos.

Teléf. 1.011

Los Reyes de Portugal en Madrid

La visita de los Monarcas lusitanos se ha efectuado, y desde ayer el pueblo de Madrid siéntese orgulloso de tener por huéspedes al Rey D. Carlos de Braganza y á su egregia consorte.

Las pruebas de respeto que los Soberanos del vecino Reino han comenzado á recibir desde que penetraron en territorio español el homenaje afectuoso que se les ha tributado en cuantas estaciones han recorrido en su viaje, y, por último, el cariñoso recibimiento que la capital de España les ha hecho, constituyen el testimonio más elocuente de la satisfacción que produce esta visita, que contribuirá indudablemente á estrechar más aún nuestras cordiales relaciones con la nación lusitana.

Juntas ondeaban ayer las banderas española y portuguesa; portugueses y españoles hallábanse reunidos para recibir cortés y dignamente á los dos egregios soberanos, y España y Portugal pueden mostrarse orgullosadas en estos momentos, y recordar, ahora mejor que nunca, que, más que amigas, son dos naciones hermanas.

No olvide, pues, Portugal el homenaje que en las personas augustas de sus Reyes acaba de tributarle esta tierra, siempre hidalga y caballerosa, como España no olvidará, á su vez, la señalada honra que nos dispensan con su visita un Rey modelo de Soberanos y una Reina dechado de virtudes y de hermosura.

Bienvenidos, era la palabra que ayer estaba en labios de todos. Bienvenidos, repetimos nosotros, saludando respetuosamente á los Monarcas de Portugal y ofreciéndoles nuestro humilde pero sincero homenaje.

Lo que dice don Pablo

Estamos en pleno período de reflejos. Tan pronto se encuentra el país sorprendido con que un *reporter* le cuenta lo que piensa en Vitigudino un personaje que puede decirlo en Madrid, como se funda un rumor de esos que recorren calles y plazas durante veinticuatro horas, en lo que se le ha oído al Secretario del Secretario de un Secretario de Comité.

Todo se achica en este punto, y las esperanzas que antiguamente se fundaban en las conversaciones de los personajes palaciegos, se cimentan hoy en los chismes de vecindad que llevan y traen los que, á pesar de sus años y de sus servicios, no han podido pasar de la categoría de satélites de las estrellas de primera magnitud de la política española.

Y conste que no decimos nada de esto para molestar á nadie, ni siquiera para empujarse la figura política de don Pablo Cruz Secretario del Sr. Sagasta, que, al decir de *El Resumen*, ha venido á traer de Avila la buena nueva al partido liberal.

Hacemos solo constar lo que sucede para que nuestros lectores puedan juzgar á su gusto de la importancia de la profecía, por el crédito que el nombre del profeta pueda merecerles; y hecho esto, pasamos á referir á nuestros lectores, en párrafo aparte, el alcance que el vaticinio ha tenido, sus pormenores y una parte del efecto que ha producido en las filas liberales, al ser en ellas conocido.

El Sr. Cruz ha dicho en pocas palabras que el Gobierno conservador no puede seguir como está; ha añadido que el Sr. Cánovas no puede modificarlo ni renovarlo, y como consecuencia de estas premisas, que no se ha tomado, sin duda por falta de tiempo, el trabajo de razonar, ha venido á deducir que, pronto, muy pronto, acaso dentro de unos días, será llamado al poder el partido liberal, de que es jefe su propio jefe y principal, el Sr. Sagasta.

Infútil es decir que lo dicho por el Sr. Cruz se ha creído como artículo de fe en todos los círculos liberales, y que las caras fusionistas eran anoche caras de pascua con tan fausto motivo.

Pero las profecías del Sr. Cruz no se pararon en o licho, sino que llegaron á más, á tanto más, como que alcanzaron hasta á formar para dentro de unos días el siguiente Ministerio:

- Presidencia, Sagasta.
- Estado, D. Venancio González.
- Gracia y Justicia, Maura.
- Hacienda, Eguillor.
- Guerra, Bermúdez Reina.
- Marina, Almagro.
- Gobernación, López Puigcerver.
- Fomento, Abarzuza.
- Ultramar, Cellernelo.

La noticia se alicionaba dejando las dos presidencias, del Congreso y del Senado, para cuando se reunieran las nuevas Cortes, para los señores Marqués de la Vega de Armijo y Montero Ríos.

Esta parte de la profecía de don Pablo se divulgó por todas partes anoche, y los fusionistas, que creían á pies juntillas la próxima venida al Gobierno del Sr. Sagasta, andaban que bebían los vientos y decían algo de lo que reflejamos, con la venia de nuestros lectores, en el párrafo siguiente.

Decían los buenos de los liberales, tan crédulos, que creían ya ver convertida en un hecho la fantástica promesa de don Pablo, que bueno es que el Sr. Sagasta acepte el lastre posibilista para fortificar el partido, pero que esto puede hacerse dándole á los que vengan, en vez de carteras, puestos menos importantes, á lo menos hasta que hagan pruebas de monarquismo, que hasta ahora no se han iniciado siquiera con una declaración de hallarse á *honestá distancia* de las instituciones vigentes.

Y añadían, ya engolfados en este camino, que no se puede hacer un Gobierno liberal prescindiendo de personalidades tan altas como Moret, Becerra, León y Castillo, López Domínguez, Albareda, Capdepón, Vega Armijo, Angulo, Duque de Veragua, Gamazo, Gullón, Groizard, Navarro Rodrigo, Canajejas y Balaguer, sólo para elevar al primer Cellernelo que quiera ceder el Sr. Castelar de su partido republicano sin mara.

Y como si esto no fuera bastante, se hacía una relación de los hombres que aspiran, con razón relativa, á obtener una cartera, que quedarían postergados de realizarse la profecía de Pablo Cruz á los posibilistas, y se citaban los nombres de los Sres. Montilla, Villanueva, Aguilera, Laserna, Dávila, Bertololi, Ferreras, Urzáiz, Garijo, Duque de Almodóvar, etc., etc.

Con todas estas cosas hubo ya anoche discusiones acaloradas, y resultó que los que están todavía muy lejos del poder, andaban casi á la greña, pensando en lo que será el primer reparto de posiciones oficiales en la situación liberal.

No hacemos comentarios y ponemos punto á nuestro artículo al concluir de retratar, con la mayor fidelidad posible, el efecto que produce entre los liberales lo que dice don Pablo.

Nota.—Para tranquilidad de los liberales, hacemos constar que, aunque don Pablo dice que el Gobierno actual no puede ir á las Cortes tal y como se halla constituido, se ha firmado el decreto disponiendo se reunirán las Cámaras el día 5 de Diciembre.

Otra.—Es cosa averiguada que don Pablo Cruz es profeta de los que vaticinan solo lo pasado.

Pequeñeces

El día de ayer no fué político. La llegada de los Reyes de Portugal ocupó la atención de todo el mundo.

Los *reporteurs* políticos, exclamaban satisfechos: ¡Oh, señores, hoy no es día de pensar!

Sin embargo, algunos periodistas, á falta de política real, hicieron política fantástica.

Entre ellos se encuentra el respetable maestro Ferreras, que en su *Balance* de anoche hace fantasías del tenor siguiente:

«Después de la recepción en la cámara real, el señor Cánovas conferencia con la Reina una media hora, corriendo por los oídos palatinos el rumor de que el Sr. Cánovas había recogido la firma de convocatoria de Cortes para la primera decena de Diciembre; mas creemos inexacta la noticia, porque el día de hoy, de *apresuramientos legítimos* y de *tragedias de fiestas*, no es el más adecuado para tratar de aquel decreto, que nosotros seguimos considerando no reclamado el Sr. Cánovas, por haber fracasado totalmente en todos sus empeños.»

En verdad que siendo los apresuramientos *legítimos*, no era cosa de apresurarse ilegítimamente.

En esto el colega se muestra profundo á la par que verídico.

Pero *El Correo* no está en lo cierto al afirmar que el Sr. Cánovas ha fracasado en sus empeños.

Por muchas razones: la primera, porque no tiene empeños, gracias á Dios.

Y si nos fijamos en lo que el colega quiere decir, resulta que... tampoco tiene razón.

De donde resulta que el colega ha quedado lucido. Pero, en fin, como ayer era día de cosas portuguesas, se conoca que *El Correo* ha querido escribir en *menina*.

Es decir, candorosamente.

Leemos en *La Correspondencia*: «Al cruzar la Corte el salón del descanso de la estación del Mediodía, se levantó algo la alfombra, y á ello se debió que una dama portuguesa sufriera una caída, que por fortuna, no tuvo consecuencias desagradables.»

Varios personajes, entre ellos algunos Ministros, vacilaron por igual causa; pero no cayeron.

«A gano que del hecho se apercibió, exclamó humorísticamente: ¡Están al caer, pero no caen.»

Lo único que resulta cierto es que no caen, aunque tropiecen.

La Iberia, dando cuenta del desfile:

«El brillante y correctísimo desfile de las tropas de la guarnición de Madrid exclusivamente, es decir, sin que hayan concurrido las de los cantones, ha recordado también los triunfos acaudados por nuestra bandera en uno y en otros combates.»

Es decir, que si hubieran acudido las tropas de los cantones, ya no hubieran recordado los triunfos, etc., etc.

¡Qué cosas tan extrañas nos cuenta esta señora!

Consideraciones políticas que hace El Resumen:

«El Sr. Sagasta parece decidido á no hacer ni decir nada que acoorte la existencia del Gobierno conservador.»

¿Acaso puede?

«El Sr. Sagasta no quiere contraer compromiso ninguno con el país.»

Ya está bastante comprometido entre Moré y Puigcerver.

Todo lo que huele á compromisos le aterra. No puede oír hablar ni del Compromiso de Caspe:

«El Sr. Sagasta tiene miedo á la cuestión económica, á la cuestión militar y miedo al futuro 1.º de Mayo.»

Pues con tanto miedo no hay que decir dónde se irá el Sr. Sagasta.

Es peor meneallo.

El Correo necesitaba decir algo en su *Balance*, y con este motivo dice lo siguiente:

«Verdad que el Sr. Cánovas se queja con frecuencia, en sus expansiones íntimas, de la carencia de instrumentos idóneos para el desenvolvimiento y ejecución de sus planes.»

Jamás hemos oído semejantes lamentaciones á nuestro ilustre jefe.

Pero si el colega tiene la frescura de decir que el Sr. Cánovas se queja de su gente,

cundo es disciplinada y sensata, ¿qué dirá el colega de las lamentaciones del Sr. Sagasta cuando vuelva los ojos y no encuentre á su alrededor más que Eguilleros mal avenidos...?

El colmo del reporterismo.

Dica *El Resumen*:

«Los cafés y restaurantes se han llenado después de la fiesta militar, pues hoy en muchas casas no se ha encendido lumbre por la mañana.»

Felicitemos á *El Resumen* por sus conocimientos domésticos.

Eso es cuanto se puede saber.

La llegada de los Reyes de Portugal

En la estación.

Desde las once de la mañana de ayer, los amplios andenes de la estación del Mediodía estaban completamente atestados de una numerosa concurrencia, compuesta de multitud de personas del elemento oficial, que allí acudieron á recibir á SS. MM. FF. los Reyes de Portugal.

La sala de espera se hallaba decorada con plantas y flores. Rica alfombra carmesí cubría el pavimento.

En la estación vimos á los Ministros de la Gobernación, Guerra, Marina, Hacienda y Justicia; los Capitanes generales Marqués de la Habana, Martínez Campos, Conde de Chesta y Marqués de Nivaliches; los Generales de Marina señores Topete, Valcárcel, Butler, Montojo (don Florancio), Barrié, Feduchy, Chacón, Sanchiz (D. Eliseo) y Bermejo; el Embajador de Italia señor Marqués de Maffei; los Generales del Ejército señores Marqués de la Victoria de las Tunas, Marqués de Fuenteñel, Moreno, Escario, Palacios, Calleja, Marqués de Estella, Martitegui, Gutiérrez Cámara, Marín, Arana y Marqués de San Juan de Puerto Rico; el ex Ministro señor Navarro Rodrigo, el Gobernador civil y el Secretario del Gobierno, el Alcalde al frente de una Comisión de Concejales, de la que formaban parte los Sres. Ceruelos, Villanova y otros; el señor Vizconde de Campo Grande, los Sres. Díez Macuso, Marqués de Vellido, Valera (D. Joaquín), Ferraz, Alvarez, Amézaga, Hernández, Elola, Mollada, Marín (D. Luciano), Dato, Vizconde de Luente, Ranero, Salazar, Cárcer, Castro, Merry, Aranguren, Garijo, conde de San Rafael de Luyánó, Navarro Reverter, Torres Cartas, Duque de la Torre, Alcaraz, Conde de Casa-Miranda, Ontiveros, Conde de Vilana, Valverde, Tejada de Valdozera y otras muchas personas conocidas.

De la colonia portuguesa estaban la Condesa de San Miguel, la de Valença y la de Paraty, la señora de Azuelas, el personal de la embajada portuguesa en esta Corte, el Conde de Rêbeiro da Silva, el Sr. Pinheiro

Chagas y algunas personas más que no recordamos en este momento.

Unos veinte minutos antes de que llegara el tren que conducía á nuestros regios huéspedes, entraron en la estación S. M. la Reina Regente y S. A. R. la Infanta doña Isabel.

En el andén no había sección alguna militar que tributara honores á los viajeros, pues es sabido que cuando las tropas cubren la carrera, no acude á la estación el piquete que va en otros casos.

Llegada del tren real.

En el momento en que entró en las agujas se abrieron las puertas de la sala de espera, de donde salieron S. M. y A.

Los Reyes de Portugal, que venían en la plataforma del coche-salón, contestaron con un afectuoso saludo al que le fué hecho por las personas allí reunidas.

Después de bajar del vagón y de saludarse con extremadas muestras de cariño las personas reales de Portugal y España, el Rey D. Carlos dió el brazo á S. M. la Reina de España, marchando detrás la Reina doña Amelia con la Infanta doña Isabel y las demás personas del séquito de tan egregias damas.

En marcha.

La comitiva se organizó para hacer la solemne entrada en Madrid en la siguiente forma: Victoria á la gran Daumont, según costumbre, conduciendo al Rey D. Carlos á la derecha de S. M. la Reina Regente.

Otra victoria con la Reina Amelia y la Infanta doña Isabel.

Una carreta con los Duques de Palmella, la Condesa de Sátago y el Duque de Loulé.

Otra con los Sres. Díaz Ferreira, Conde de Ficalho, Duque de Medina-Sidonia y Obispo de Beñesaidá.

Otra con doña Josefa de Sandoval, la Condesa de Superunda, el Conde de Sabugosa y el Marqués de Ayerbe.

Otra con el Almirante Andrade, el Marqués de Pombal, el Sr. Villa Nova de Cerqueira y el General Cuença.

Otra con el Sr. Vasconcellos, el General Folque, el Sr. Pindella y el General Montojo.

Y un landó para dos ayudantes, un médico portugués y el Coronel Sr. Ezpeleta.

Detrás del coche de SS. MM. iba el escuadrón de Escolta Real con uniforme de gala, y á los estribos el Capitán general y el Caballero Sr. Escosura.

Los trajés.

S. M. la Reina Regente vestía un elegante traje de moaré negro con adornos en el cuerpo y falda de anchos galones de cuentas de acero; en la cabeza llevaba capota de perlas con un lazo de gro negro, y en el pecho lucía el lazo blanco y rosa y la insignia de la Orden de Santa Isabel, creada para las señoras en 1801 por el Príncipe Regente de Portugal D. Juan.

S. A. llevaba una preciosa *toilette* de terciopelo color corinto, con adornos de cuentas de oro y de acero.

S. M. la Reina de Portugal, que ha llamado la atención por su belleza y elegancia, lucía precioso traje en el que estaban combinados, con gran acierto, nuestros colores nacionales, dando de este modo una muestra de afecto y simpatía al pueblo español.

La carrera.

Los paseos del Botánico y del Prado, las calles de Alcalá, Mayor, Puerta del Sol y plaza de la Armería, por donde ha pasado la regia comitiva, presentaban un hermoso y deslumbrador golpe de vista.

Los balcones, luciendo todos elegantes colgaduras y encajados de señoras, ofrecían brillante aspecto.

En las calles, las tropas que cubrían la carrera eran insuficientes para contener dentro de la fila al público que ha presenciado el paso de SS. MM.

En algunos sitios han arrojado flores, desde los balcones, á las reales personas.

Las bandas de música de la guarnición tocaron, alternativamente, la Marcha Real española y la portuguesa.

En Palacio.

A la una menos cuarto hicieron los Reyes su entrada en Palacio, cuya escalera principal presentaba un aspecto deslumbrador.

Al pie de la misma esperaban á las Familias Reales los Ministros de la Corona de España, el Cuerpo diplomático, los Grandes de España, gentiles hombres de casa y boca y del interior, mayordomo de semana, caballeros, los Directores de las armas y el clero de la Capilla Real.

Las damas de honor y de guardia de Su Majestad la Reina doña Cristina, así como los jefes superiores de Palacio y del cuarto militar, esperaron á las augustas personas en el gran salón de Columnas.

En la antecámara hallábanse S. M. el Rey y SS. AA. la Princesa de Asturias y la Infanta doña María Teresa, quienes fueron presentados por S. M. la Reina á los Reyes del país vecino.

Presentación de la Corte.

Una vez en las Reales habitaciones, Sus Majestades y Alteza pasaron á la cámara, donde se colocaron en círculo los individuos del Gobierno, Grandes de España y las Damas de S. M. Duquesas de Medina-Sidonia, Bailén, Infantado, San Carlos, Osuna, Medina de Rioseco y Béjar; las Marquesas de la Torreella, Molíns y de los Vélez, y algunas otras, así como las autoridades de Madrid y los altos funcionarios de Palacio.

La Reina Regente pasó delante de dichas personas y se las fué presentando á los Reyes de Portugal.

El almuerzo.

Terminado este acto oficial, las Reales personas se dirigieron á las habitaciones de la Reina, donde se sirvió el almuerzo.

El desfile.

A las dos en punto salieron al balcón principal de Palacio, sobre la puerta del Príncipe, el cual ostentaba colgaduras de terciopelo rojo, SS. MM. y A.

La Reina Amelia, cubierta con un abrigo de terciopelo negro, se colocó á la derecha; al lado de S. M. la Reina Regente, que tenía abrigo gris claro, adornado de plumas blancas; á continuación S. M. el Rey de Portugal, y seguía S. A. la Infanta Doña Isabel.

Detrás se hallaban el Presidente del Consejo, Sr. Cánovas; el de Portugal, Sr. Díaz Ferreira; los Ministros de la Gobernación y de Fomento; el de Negocios Extranjeros del vecino Reino, señor Obispo de Beñesaidá, y el jefe superior de Palacio, señor Duque de Medina Sidonia.

En los demás balcones de la fachada de la puerta del Príncipe y de la planta principal se hallaban las damas de SS. MM. los Grandes de España, funcionarios de Palacio, el Gobernador civil de Madrid y la comitiva de SS. MM. FF.

Inmediatamente empezó el desfile de tropas, que mandaba el Capitán general de Castilla la Nueva, Sr. Pavía.

La infantería desfilaron en columnas de batallón, quedando las bandas de música y de cornetas y las escuadras de gastadores frente al ángulo de Palacio del lado derecho de la puerta del Príncipe.

Las músicas tocaban paso doble, y formaban después la retaguardia de sus regimientos.

Los Generales, Jefes, Oficiales, banderas y estandartes saludaron al pasar frente al balcón regio, á cuyo saludo contestaban inclinando la cabeza las dos Reinas, y el Rey D. Carlos saludando militarmente.

La banda de música de la Guardia civil fué la única que desfiló tocando ante el balcón donde se hallaban SS. MM. y A.

La artillería desfiló en columna doble, y la caballería en columna á la derecha, ambas al paso.

Todas las tropas han desfilado con gran marcialidad, principalmente los batallones de cazadores.

El escuadrón de la Escolta Real, en traje de gala, igualmente que las demás fuerzas que han tomado parte en el desfile, formó frente al balcón regio, y desfiló después de la Guardia civil.

Fuerzas de la benemérita de caballería mantuvieron el orden durante el desfile, contentando á la multitud, que se agolpaba al paso de las tropas.

En el Regio Alcázar daban hoy la guardia los zapadores minadores.

A las tres y veinte terminó el desfile, retirándose del balcón las Reales Personas, y siendo objeto, como á su salida, de manifestaciones de respeto y simpatía.

Las Reinas de España y Portugal saludaron á la multitud.

La fiesta militar ha resultado brillante.

El banquete.

A las ocho comenzó en el gran comedor de Palacio el banquete de más de cien cubiertos, en honor de los Reyes de Portugal.

El hermoso salón presentaba soberbio aspecto á la luz de 2.000 bujías.

Gran profusión de flores embalsamaban el ambiente y adornaban la mesa, y bellísimos grupos de porcelana del Retiro, verdaderas maravillas de arte, completaban la ornamentación.

El banquete se sirvió en vajilla de plata. Las joyas de las damas, sus esplendorosos trajes de corte y los dorados uniformes de diplomáticos y altas servidumbres, ofrecían maravilloso conjunto.

Las dos Reinas ocuparon los centros, y

En el momento en que entró en las agujas se abrieron las puertas de la sala de espera, de donde salieron S. M. y A.

Los Reyes de Portugal, que venían en la plataforma del coche-salón, contestaron con un afectuoso saludo al que le fué hecho por las personas allí reunidas.

Después de bajar del vagón y de saludarse con extremadas muestras de cariño las personas reales de Portugal y España, el Rey D. Carlos dió el brazo á S. M. la Reina de España, marchando detrás la Reina doña Amelia con la Infanta doña Isabel y las demás personas del séquito de tan egregias damas.

En marcha.

La comitiva se organizó para hacer la solemne entrada en Madrid en la siguiente forma: Victoria á la gran Daumont, según costumbre, conduciendo al Rey D. Carlos á la derecha de S. M. la Reina Regente.

Otra victoria con la Reina Amelia y la Infanta doña Isabel.

Una carreta con los Duques de Palmella, la Condesa de Sátago y el Duque de Loulé.

Otra con los Sres. Díaz Ferreira, Conde de Ficalho, Duque de Medina-Sidonia y Obispo de Beñesaidá.

Otra con doña Josefa de Sandoval, la Condesa de Superunda, el Conde de Sabugosa y el Marqués de Ayerbe.

Otra con el Almirante Andrade, el Marqués de Pombal, el Sr. Villa Nova de Cerqueira y el General Cuença.

las cabeceras los Duques de Medina-Sidonia y Sotomayor.

El Rey D. Carlos ocupó la derecha de Su Majestad la Reina Regente, y a su lado se hallaba S. A. R. la Infanta doña Isabel.

En los puestos más próximos á las augustas personas se encontraban los jefes de los Gabinetes de Madrid y de Lisboa, la señora de Cánovas, la Duquesa de Palmella, el Embajador de Italia, el Nuncio, la Condesa de Sástago y la Duquesa de Medina Sidonia.

El banquete se sirvió con arreglo al siguiente

MENU

- Potage tartare á l'americaine.
Consommé á la Charles-Quint.
Cannelons á la purée de volaille.
Sauton sauce genevoise.
Selles de veau á la russe.
Filets de perdreaux á la gentil-homme.
Timbales de foie-gras en belle vue.
Punch á l'imperial.
Asperges sauce á la crème.
Paulardes du Mans truffées roties.
Jambon de Grenade á l'espagnoles.
Poudings á la portugaise.
Panachés á la moderne.
Corbeilles de glaces variées.

VINS.

- Xeres Tio Pepe.
Chateau Lafite.
Chateau Iquem.
Bourgogne Pommard.
Rhin Johannisberg.
Champagne Veuve Clicquot.
Malvasie d'Oporto.

La música del Real Cuerpo de Alabarderos interpretó durante el banquete el siguiente programa:
1.º Himno portugués.
2.º Sintonía de Tannhauser, de Wagner.
3.º Final primero de Aida, de Verdi.
4.º La estudiante (jota), de Cereceda.
5.º Nen-Wien (vals), de Strauss.
6.º Fantasía de Lohengrin, de Wagner.
7.º El Tamarindo (tango), de Calvíst.

La Exposición Internacional DE BELLAS ARTES

XIV

Desde hace algún tiempo, y no sin justicia, viene sonando entre los artistas españoles el nombre de D. Luis Menéndez Pidal. Un estudio muy detenido de nuestro inmortal Velázquez, cuya pintura, lejos de estar anticuada, es el ideal á que deben aspirar los presentes y futuros pintores, por ser la más real y naturalista que ha salido de manos del hombre, unido á grandes facultades naturales, han hecho que el Sr. Menéndez Pidal merezca sus obras con un sello de inmejorable casta y que defíniese una personalidad nueva entre los artistas contemporáneos. Cuando por vez primera sus obras lograron fijar la atención del público, fueron muchos los aplausos que cosechó Menéndez Pidal, y muy merecidos lo fueron los que obtuvo con su precioso cuadro «A buen juez mejor testigo», que era un trasunto fiel y recopilación exacta de los recuerdos de Velázquez. Pero como todo en este mundo tiene su pro y su contra, aquellos aplausos han llevado á tan estimable artista á exagerar tanto la nota saliente de su pintura, que siendo condición inmejorable en principio, excesivamente desarrollado, le ha apartado del prototipo Velázquez, haciéndole caer en el opuesto campo, cual es el de exagerar tanto la nota sobria, que, dejando la entonación de ser la natural, se convierte en una tonalidad puramente convencional. El cuadro titulado «La cuna vacía» es un asunto que, á pesar de haberlo tratado antes que el Sr. Menéndez Pidal otros artistas, y no sin fortuna, ha sido desarrollado por éste con bastante acierto, aun cuando con menos sentimiento que por aquéllos, y no de manera tan nueva, que no haga recordar los otros lienzos, y en especial el del Sr. Sampedro, en el que, sin los accesorios de la actual «Cuna vacía», está mejor dicha la frase de «Dolor de dos esposos ante la cuna que guardó al ángel de sus amores». La segunda ó tercera «Cuna vacía» es innegable que es un lienzo de buena casta, española, pero casta que no es fácil apreciar en toda su lozanía, pues no parece sino que el transcurso de los siglos la ha dado tan exagerada pátina que produce el efecto de ver el cuadro á través de una densa gasa ó de un cristal sucio. Que este lienzo está bien compuesto, soy el primero en reconocerlo; que tiene cosas admirablemente pintadas, y que hay figuras, como la de la mujer del fondo, que por su carácter satisfacen al más exigente, es una verdad innegable; pero que el cuadro no esté exento de lunares, desgraciadamente para la gloria de nuestro arte es cierto, y más que nadie lamento el hallarlos en el lienzo. En una obra de empeño no es cosa trivial el asunto, y á éste hay que darle importancia por igual con la técnica, la interpretación y el colorido. El colorido es una parte esencial que necesita tener una misteriosa analogía con lo que se quiere expresar, y algo de esto ha hecho el autor de «Cuna vacía», aunque no lo ha realizado por completo, como lo hicieron los grandes maestros. El asunto de la «Cuna vacía» no está, para mi manera de ver y sentir, magistralmente interpretado. Esa nota del dolor primero que hay en la existencia humana, con sus claros oscuros de terrible desesperación y resignación extrema; ese caos moral de impiedad, nacida por la fuerza misma de la pena y el exceso de fe que consueta con la esperanza, de encontrar al sér perdido en las regiones de lo ignorado; ese cataclismo moral, en el que de rumbándose los altos montes de la dicha futura, invaden el valle del goce presente, y talando la débil planta derriba el hogar, y para mayor dolor deja entre los escombros

vivos á aquéllos que no desean ya la vida; esa sublimidad de la expresión del dolor paternal, en mi sentir, apenas si ha sido desbordada en la «Cuna vacía». En ésta, que reconozco está bien compuesta, hallo un exceso de palabrería. Habla bien con el pincel el autor; pero en esta ocasión habló demasiado, recargó mucho, cuando con sólo una frase casi dijo, y dijo muy bien, lo que quería decir. El grupo de los padres y la cuna donde está, era una frase bien dicha, laconica, grande y llena de pureza; pero agregó unos candeleros, unos niños, la cajita que guarda los restos de aquel muerto, y queriendo explicar más lo que acababa de decir bien, quitó fuerza y expresó menos. Este exceso creo que llevó á su autor, como llevan todos los excesos, á un término fatal; pues queriendo dar valor á las luces de los cirios, mató el efecto de la luz natural que en la puerta ilumina el infantil cortejo, y convirtiendo en plano y sin bulto el fondo é iluminando por igual las últimas figuras, huyó sin necesidad del natural y falso lo que para nada necesitaba falsear, haciendo que las luces del cuadro no sean explicadas, por el sólo empeño de sacrificar la luz del día para dar vigor, sin conseguirlo, á la de los cirios. La nota del cuadro que, como ya he dicho en principio, es hermosa, ha sido tan exagerada, que ha venido á dar al lienzo tan subido color añejo, que de puro añejo entra en la categoría de lo rancio. Al consignar estas opiniones, no me lleva un afán de buscar defectos por el sólo deseo de hallarlos y de mortificar á un artista de tan buenas cualidades como lo es el autor de la «Cuna vacía»: nada de eso, sino que por el contrario, lo hago con el buen deseo y creyendo cumplo un deber de que si esto que considero defectos lo son realmente, pueda su autor corregirlos á tiempo para brillar con toda la pureza de su personalidad, que es lo que deseo, por su bien y por el mio, que no es otro sino el de que pinte mucho y bien para gozar delante de sus lienzos. Si no estoy conforme con la exageración del tono; si no encuentro bastantemente sentido y bien dicho el asunto; si lo hallo expresado con excesivas palabras, en cambio veo que la «Cuna vacía» está bien dibujada y pintada, y en algunos trozos con verdadera maestría; pero ya que hablo del dibujo y la pintura, diré una cosa: ¿por qué no se cuidó un poco más en las manos de la pobre madre? Una de ellas es bastante fea, y es lástima que una figura que también tratada está no tenga una mano más bella, pues nada importa ser una modesta labradora para poseer una mano hermosa; pero si esto no se quiere, ó á la del cuadro Dios no se la concedió, bien pudo el artista que nos la ha hecho conocer haberse la colocado más artísticamente.

RIAM.

La convocatoria del Alcalde

Ayer tarde, y sin preparación alguna, convocó el señor Marqués de Cubas á la Comisión primera del Ayuntamiento para tratar asuntos de importancia, referentes á la administración municipal. Gran número de Concejales, atraídos por la curiosidad, concurrieron á la Comisión citada, á pesar de que no figuraban en ella. A punto fijo nadie sabe, excepto los reunidos, lo que allí se trató, porque todos prometieron guardar reserva absoluta acerca de los asuntos discutidos. Pero no deben haberlo cumplido todos, porque anoche ha dicho la prensa, en el terreno de la suposición, que el señor Marqués de Cubas sometió á la consideración de los ediles congregados ayer tarde, una medida de importancia respecto al personal. Lo que se tiene por cierto es que se discutió mucho y con bastante animación, y que como resultado final de aquellas deliberaciones, se acordó, á propuesta de algunos Concejales, el nombramiento de una subcomisión compuesta de los Sres. Fernández Soler, Chies, Novella y Morcillo, para el objeto de que, estudiado el asunto que se le encomendara, formule una ponencia acerca del personal de las oficinas municipales para que se discuta la sección primera, y esta concluya el oportuno dictamen que se discutirá en sesión pública. Todos los Concejales, distinguiéndose principalmente los republicanos, aplaudían ayer las iniciativas del asunto que se le encomendara, formuló una ponencia acerca del personal de las oficinas municipales para que se discuta la sección primera, y esta concluya el oportuno dictamen que se discutirá en sesión pública.

Nuestros telegramas

El texto del tratado de la triple alianza y el Papa.

París 10.—Los despachos de Viena niegan rotundamente la noticia dada por un periódico inglés suponiendo que el Gabinete de Viena había comunicado con carácter oficial al Papa el texto del tratado de alianza entre Austria é Italia, y que un artículo de dicho tratado contiene una estipulación en virtud de la cual Austria-Hungría trabajará para conseguir un acuerdo entre Italia y el Vaticano. Viaje del Gran Duque heredero de Rusia. Viena 10.—Pasado mañana es esperado en esta capital el Gran Duque heredero de Rusia, que viene con el exclusivo objeto de hacer una visita de cortesía á la familia imperial de Austria. Felicitaciones al Gobierno italiano. París 10.—Despachos de Roma dicen que los Embajadores de Austria y Alemania en aquella capital han felicitado, en nombre de sus respectivos Gobiernos, al de Italia por el resultado de las elecciones legislativas. El banquete del lord corregidor. Londres 10.—Al banquete dado anoche por el lord corregidor no asistieron los señores Gladstone, Rosebery, Harcourt ni Morley.

Los demás Ministros estaban presentes, y se pronunciaron muchos brindis.

El Sr. Kimberley habló, en nombre del Gobierno, sobre la cuestión de Irlanda, y declaró que ésta, no sólo mantiene sus promesas, sino también que está dispuesto á cumplirlas.

Añadió que las relaciones de Inglaterra con todas las demás potencias son altamente satisfactorias.

Respecto de Uganda, el Gobierno tiene la intención de evacuar aquel territorio; pero no por esto dejará abandonada tan importante cuestión.

El asunto de Pamir será arreglado por medio de un acuerdo con Rusia.

El Sr. Kimberley terminó su discurso afirmando que la situación en las Indias es completamente satisfactoria.

Triunfo de los franceses en Dahomey.

París 10.—Un despacho de Porto Novo, recibido por la Agencia Havas, dice que la toma de la ciudad de Kana, conseguida por la columna expedicionaria, significa la operación decisiva de nuestra campaña en el Dahomey, pues después las tropas francesas de dicho punto, la toma de la capital, Abomey, situada á unos 15 kilómetros, es inminente, tanto más, cuanto que el ejército dahomeyano se encuentra desmoralizado por completo.

El despacho añade que existe la creencia de que el Rey Behanzin se verá obligado á huir para evitar ser asesinado.

Expedición marroquí á Taflete. Tánger 10.—Según las últimas noticias recibidas de Fez, se está organizando por el Sultán una expedición militar que se cree marchará en seguida para Taflete, ó tal vez para reducir á las kábilas de Haizaina, al Este de Fez.

Gritos contra la alianza inglesa en Portugal. Lisboa 9.—(Recibido el 10 por la tarde.)—La policía ha detenido á nueve individuos que gritaron «viva la patria, abajo la alianza inglesa», en el momento en que los Reyes de Portugal llegaban á la estación para marchar á Madrid. Los individuos detenidos son: el Diputado republicano Eduardo Abreu, tres periodistas republicanos, un médico, un sargento del ejército y tres paisanos.

Huelga. París 10.—Quinientos mineros de Llerín se han declarado en huelga, pidiendo aumento de salario.

Agitación en Bruselas. Bruselas 10 (1.30 m.)—La agitación popular, lejos de ceder, sigue cada vez en aumento.

En este instante, más de 3.000 manifestantes, con banderas rojas, se dirigen, cantando la Marsellesa y profiriendo toda clase de gritos, hacia el Palacio Real.

Este se encuentra guardado por la artillería. Un orador popular dirige la palabra á la multitud, que le aplaude frenéticamente. Ha sido convocada la Guardia cívica. La gendarmería se halla sobre las armas, dispuesta á salir al primer aviso.

Inundaciones. París 10.—Los despachos recibidos de los Pirineos orientales dan cuenta de las grandes inundaciones ocurridas en aquel departamento, como consecuencia de los temporales de estos últimos días.

Todos los ríos han crecido considerablemente, anegando las campiñas y arrastrando las aguas gran cantidad de ganado y efectos.

Los daños materiales son de bastante consideración. Discurso del trono en la Cámara prusiana.

Berlín 10.—El discurso del trono leído en la apertura de la Cámara de Prusia se limita únicamente á tratar de los asuntos interiores.

La crisis en Hungría. Budapest 10.—En la sesión celebrada ayer por la Cámara, el Conde de Szapary, Presidente del Consejo de Ministros, anunció que el Gabinete había presentado la dimisión á consecuencia del desacuerdo surgido con la Corona en el proyecto relativo al matrimonio civil obligatorio.

En vista de estas manifestaciones, la Cámara acordó suspender sus tareas hasta la formación del nuevo Gabinete.

El triunfo de Cleveland. Nueva York 10.—El triunfo del señor Cleveland en la elección para Presidente de la República es generalmente considerado como un acto de hostilidad contra los cultivadores y contra la política proteccionista de la República.

Las noticias recibidas de los Estados acusan algunas refrías electorales sin importancia.—Fabra.

Congreso Literario

ÚLTIMA SESIÓN

Bajo la presidencia del Sr. Núñez de Arce, celebró ayer tarde el Congreso literario su sesión de clausura, aprobándose en votación ordinaria las conclusiones, que no publicamos hoy por falta material de tiempo. Fueron aprobadas también otras proposiciones que en nada afectan á los temas discutidos.

A propuesta del Sr. Valero de Tornos, que saludó á los representantes de las naciones americanas, se concedió un voto de gracias á la Comisión organizadora.

Este voto, á petición del Sr. Llano y Perti, se hizo extensivo á la Mesa, acordándose, por iniciativa de este señor, se acuñe una medalla conmemorativa del Congreso.

Indicado por el señor Presidente que iba á procederse al nombramiento de la Comisión permanente, dijo el Sr. Nieto que esta Comisión debía componerla la Junta directiva de la Asociación de Escritores y Artistas.

Se leyó después un telegrama dirigido desde Ceuta por el escritor Sr. Vega Armentero, saludando á sus compañeros del Congreso.

Acordó éste, á propuesta del Sr. Núñez de Arce, que la Comisión permanente viera los medios de procurar alivio á la desdichada suerte del Sr. Vega Armentero.

El insigne dramaturgo D. José Echegaray pronunció un bellissimo discurso, resumen de las tareas del Congreso.

Dijo que el resumen estaba hecho ya por los discursos elocuentes con que inauguraron el Congreso los Sres. Cánovas, Obispo de Salamanca y D. Fernando Cruz, y con las discusiones mismas que habían tenido efecto, porque el resumen del Congreso literario no podía ser otro que el espíritu de unión predominante en la raza hispano-americana, y conservado mediante una lengua común.

El fin práctico del Congreso, añadió, es la conservación de nuestra lengua á través de todas las transformaciones que sufra, y esto será un hecho si esos movimientos se sujetan á leyes.

Creo el Sr. Echegaray que el influjo de la tradición, ó sea el principio autoritario, no debe destruirse, por más que deba ser tan amplio que permita todos los progresos y evoluciones de las lenguas, las cuales arrancan de la masa popular.

No es posible en cortas líneas dar idea de las brillantes imágenes, de toda la riqueza de colorido del insigne dramaturgo, que terminó con un siml de una obra de Renán para expresar que la unión es fuerza y que el amor, esa gran palabra que encarna en sentimiento universal, es el elemento constitutivo de dicha unión entre la raza ibero-americana.

El Sr. Núñez de Arce habló después. Dedicó grandes elogios al discurso del señor Echegaray, y en brillantes períodos dijo que en asuntos políticos y económicos podría haber disparidad de criterio y de opiniones entre los españoles y los hispano-americanos; pero que estas diferencias no existen en lo que se refiere al idioma, puesto que españoles é hispano-americanos tienen el mismo gran interés en que se enriquezca nuestro idioma.

Hizo además el elocuente orador consideraciones referentes al descubrimiento de América, y expresó su esperanza de que en un plazo, quizá no muy largo, sea la raza ibero-americana la dueña de los destinos del mundo.

El Sr. Núñez de Arce terminó su discurso dando un viva á las naciones pobladas por dicha raza, y acto continuo levantóse la sesión.

Las fiestas del Centenario

Visita á la Exposición de Bellas Artes.

La Exposición internacional de Bellas Artes será visitada mañana por SS. MM. la Reina Regente y los Reyes de Portugal, con igual solemnidad que la dispuesta para la visita que harán hoy las Augustas Personas á las Exposiciones históricas.

En aquel acto entonarán los alumnos del Conservatorio la bella cantata de Arrieta, Gloria al arte.

Recepción en el Ayuntamiento. Está acordado que la recepción que se verificará en el Ayuntamiento se celebre el domingo por la noche, después de la terminación de la cabalgata histórica.

Teatro Real. El lunes próximo se pondrá en escena en el teatro Real la ópera Garin, y asistirán al espectáculo los Reyes de Portugal.

La corrida de hoy. Todo hace esperar que la corrida histórica de toros resultará muy lucida.

Se ha ensayado con esmero el paseo, que no deja de ofrecer dificultades por el mucho personal que en él toma parte, y se sabe ya que los diestros encargados de la lidia á la moderna harán cuantas suertes permitan las condiciones de los toros.

Estos, por su lámina y aspecto, honran á la Comisión que los ha elegido. Son, los ocho Miras especialmente, grandes, finos, de cinco años cumplidos y de mucho respeto.

Son muy contados los billetes que quedan por expendir, y éstos se agotarán hoy si el día sale bueno.

A las corridas es seguro que asistirán los Reyes de Portugal. La Plaza está muy adornada y con muy buen gusto.

Congreso Jurídico

Anoche se verificó la última sesión de este Congreso, bajo la presidencia del Sr. Rebollos, representante de Méjico.

En ella se votaron las conclusiones presentadas á la Mesa por las Comisiones que tenían el encargo de redactar las de cada tema.

A ruego de muchos de nuestros suscritores publicaremos estas conclusiones en forma de folletín, para que puedan formar de todas ellas un pequeño cuaderno.

La sesión de clausura tendrá lugar muy en breve; pero aún no se ha fijado el día que ha de celebrarse.

Un libro y una epopeya

Con el título Los restos de Colón, ha impreso la Real Academia de la Historia su informe al Gobierno de S. M. sobre el supuesto hallazgo de los verdaderos restos de Cristóbal Colón en la iglesia catedral de Santo Domingo.

Este informe es un libro notabilísimo bajo todos los puntos de vista, en cuya confección han trabajado las personas más competentes y eruditas en cuestiones históricas, y de cuyo texto, así como de los documentos y actas que contiene, se deduce la verdad clara y terminante en un asunto capitalísimo y de gran actualidad, cual es llegar al conocimiento de dónde descansan en la actualidad los restos mortales del gran descubridor del Nuevo Mundo.

No basta afirmar una cosa; no es suficiente darle carácter de verdad, merced á varios detalles bien cuidados y á manifestaciones ruidosas de entusiasmo: la historia, en su vastísimo campo, tiene medios siempre para sacar triunfante la verdad, y el supuesto hallazgo de los restos de Colón en la República de Santo Domingo, no puede pasar adelante á los ojos del mundo como otra cosa que como un afán de gloria de los dominicanos, á costa de una farsa que nadie puede admitir como buena.

La Academia de la Historia, en su informe acerca de cuestión tan grave, argumenta y razona siempre con pruebas, y constituye su trabajo, en el cual han tomado activa parte el señor Presidente del Consejo de Ministros, el P. Fita, el Sr. Fabié y otras per-

sonas eruditísimas, un documento histórico de gran trascendencia é importancia.

El laureado poeta D. J. Devolv ha publicado un hermoso canto épico, titulado La epopeya de Colón, que califica su autor modestamente bosquejo épico, cuando se revela en él un poeta de altos vuelos, y más bien que bosquejo es su canto una obra terminada con madurez y con acierto.

No es esta la vez primera que los versos del Sr. Devolv merecen públicos y generales elogios, puesto que la Academia Española ha premiado una de sus obras con una medalla de oro.

La epopeya de Colón es muy sonora, muy correcta y muy hermosa, se encuentra presentada con mucho gusto tipográfico, y merece ser leída por todos los amantes de la buena poesía.

Tribunales

Parricidio.

En juicio por jurados se ha visto ante la Audiencia de esta corte la causa seguida contra Angel Ragel, albañil de oficio, por haber dado muerte, con una alcatona, á su mujer, y causado lesiones graves á su hija. El hecho ocurrió el 24 de Enero último.

Según dictamen facultativo, la muerte presentaba tres heridas mortales de necesidad y una grave.

En su declaración manifestó el procesado que no había depuesto en el sumario.

Los testigos citados no dijeron en sus declaraciones nada que fuera nuevo para la Sala.

El Teniente Fiscal, Sr. Ciudad, calificó el hecho como constitutivo de dos delitos de parricidio: uno consumado y otro frustrado, con la agravante de alevosía.

Por el primero de los citados delitos pedía en su escrito de conclusiones la pena de muerte, y por el segundo la de diez años de cadena temporal, accesorias, costas é indemnización de 5.000 pesetas.

Solicitó además del Jurado un veredicto de culpabilidad para el procesado.

La defensa, encomendada al Letrado señor Pérez Dindurra, estimó que el hecho debe considerarse como un delito de homicidio con dos circunstancias atenuantes: la de arrebatado y la de obcecación.

Hizo elogios de su patrocinado, y terminó pidiendo al Jurado dictara su veredicto teniendo en cuenta las circunstancias atenuantes que dejó indicadas.

El Presidente de la Sala, Sr. Izquierdo, hizo el resumen de la prueba y de los detalles de la vista.

El tribunal de hecho dictó veredicto declarando autor del hecho al procesado.

Estimó en el veredicto la agravante de alevosía, á la vez que las dos atenuantes sostenidas por la defensa, en cuanto á la muerte de la mujer; y en cuanto á las heridas de la hija, igualmente la agravante y una circunstancia de atenuación.

Gaceta

La de hoy publica, entre otras, las siguientes disposiciones:

Presidencia.—Real decreto decidiendo á favor de la autoridad judicial una competencia suscitada entre el Gobernador civil de Almería y el Juez de instrucción de dicha capital.

Marina.—Reales decretos de personal.

Noticias diversas

Ayer llegó á Madrid, acompañado de su distinguida familia, nuestro respetable amigo D. Alejandro Pidal, Presidente del Congreso.

Mediante la intervención de algunos amigos, ha quedado satisfactoriamente terminada la cuestión pendiente entre el redactor de La Correspondencia D. Luis L. Ballesteros y el Sr. Meía, representante del teatro Español.

El método para el estudio del francés que, con el título de Enseñanza práctica de la lengua francesa está publicando el distinguido periodista parisién M. Honoré d'Elthour, Catedrático de Francés del Ateneo, llamará seguramente la atención por lo fácil y práctico que resulta.

Dícese que se proyecta celebrar una corrida de toros extraordinaria, durante la estancia en Madrid de los Reyes de Portugal.

Y hemos oído que se han hecho gestiones para que Lagartijo se preste á tomar parte en ella.

Se espera la contestación del v erano diestro.

La Real Academia de Bellas Artes de San Fernando anuncia en la Gaceta la vacante que existe en su sección de Arquitectura, por defunción de D. Francisco Jareño.

La admisión de propuestas y solicitudes durará hasta el 9 de Enero.

Noticias municipales.

La Comisión de Obras del Ayuntamiento, que estaba citada para ayer, no pudo reunirse.

Hoy lo verificará la de Beneficencia, que probablemente presidirá el señor Marqués de Cubas.

El Alcalde de Madrid ha recibido una comunicación del jefe superior de Palacio, señor Duque de Medina Sidonia, participándole que la Casa Real está dispuesta á ceder cuanto sea necesario para el mayor esplendor de la cabalgata cívico-histórica.

La estudianteña Escorial Maritense ha solicitado el oportuno permiso de las autoridades para observar con una serenata al nuevo Alcalde de Madrid.

Un embargo ruidoso.

Desde hace algunos años, una dama que ostenta un título nobiliario y que asombró durante mucho tiempo en vida de su difunto esposo por el fausto de su palacio y por la considerable fortuna que atesoraba, ha venido sosteniendo litigios y experimentando pérdidas de tal naturaleza, que han concluído por desmoronar y desvanecer un capital que parecía indestructible.

Sujeta, al fin, la señora á que nos referimos á un concurso de acreedores, el martes se decretó el embargo de todos sus bienes, excepto exclusivamente aquellos que la ley exceptúa como indispensables para las necesi-

sidas de la vida, que le serán respetados, haciéndose entrega de los demás, en calidad de depositario, al administrador del concurso, Sr. Lumbrenas.

Hoy le será notificado el fallo de la autoridad judicial en el sentido que anteriormente expresamos, é inmediatamente la dama que gozaba pingüe renta, la que inauguró su lujosa morada reuniendo en ella al mundo aristocrático, lo que llamó la atención de Madrid por sus ostentosos trenes, quedará despojada de toda su fortuna, perdida en pleitos.

Los Jefes de policía urbana de Madrid estrenaron ayer vistosos uniformes.

El señor Marqués de Cubas ha visitado el mercado de la Cebada, encontrándolo tan deplorable por lo que al aseo y limpieza se refiere, que hubo de reprender á los encargados de dicho servicio.

También tuvo que castigar con tres días de suspensión de sueldo al funcionario que tiene á su cargo la Intervención, dependencia que encontró abandonada.

De regreso de su excursión á Córdoba y Alhama de Granada, ayer llegó á Madrid el General Bermúdez Reina.

Ateneo. Hoy á las nueve de la noche se verificará la apertura del curso, leyendo el Presidente, D. Gumersindo Azcárate, un discurso que versará sobre el tema siguiente: «Deberes y responsabilidades de la riqueza».

SUCESOS Junto á las tapias del cementerio de la Patriarcal, fué encontrado ayer mañana el cadáver de un hombre.

La muerte, según dictamen de los médicos forenses, le había sido producida por una herida en la sien derecha, ocasionada, al parecer, con palo ó con piedra.

En las ropas se le encontró una cédula de citación de un Juzgado municipal de esta corte, extendida á nombre de Elias de la Peña Martínez, de treinta y cuatro años.

Para el esclarecimiento de este suceso, trabajan sin descanso las autoridades.

En la estación del Mediodía fué detenido ayer mañana un sujeto llamado Rafael Molina Garbe, empleado en el Banco Hipotecario, por haber golpeado al Inspector jefe de dicha estación.

El origen del suceso fué que dicho Inspector impidió á aquel sujeto la entrada en el andén.

Sinforiano Olalla, de quince años, dependiente de una tienda de ultramarinos de la calle de la Habana, cortó con la cuchilla de partir bacalao dos dedos á Isabel Jiménez, que se hallaba comprando en dicho establecimiento.

El dependiente fué detenido. Al portero de la casa núm. 2 de la calle de Don Martín le robaron ayer en su domicilio varias alhajas, ropas y algún dinero en metálico.

Se sospecha que el autor del delito sea el hermano del rolo. En el Paseo de la Castellana se cayó del caballo que montaba un lacayo de catorce años, llamado Ricardo Aja.

En la Casa de Socorro del distrito le fueron curadas graves contusiones. Don José Piñilla, que vive en la Oñesta de Santo Domingo, 11, tercero, presentó á las autoridades á su sirviente, Josefa Fernández, de dieciocho años, á quien acusa de haberle sustraído 200 pesetas.

Un concierto en Palacio

Esta noche se verificará en el regio Alcázar un concierto en honor de SS. MM. los Reyes de Portugal. Probablemente tendrá lugar en el llamado Salón de porcelanas de Madrid, ó en la primera salita roja.

No se han tirado más que 400 programas, número que indica, sobre poco más ó menos, el de los invitados. Entre éstos se hallan los Grandes de España con sus señoras, los Embajadores y Ministros plenipotenciarios con las suyas, el Gobierno y Comisiones de ambas Cámaras.

He aquí los números musicales de que se compone el concierto, por el orden en que han de ser ejecutados. Ideale, melodía (Tosti). A suon de baci (Baldelli), Sr. Verger. Plegaria de Tannhauser (Wagner), señora Tetrázzini. Nocturno (Chopin). Vals cromático (Godard), Sr. Tragó.

Andante con variaciones de la sonata Kreutzer, (Beethoven), Sres. Monasterio y Tragó. Fior che tangué (Rottoli). Povera mamma (Tosti), Sr. De Marchi. Aprí amor mio, serenata (Tosti). Passeggiata (Gortesi), Sr. Baldelli. Rondó (Monasterio). Leyenda (Wieniawski), Sr. Monasterio. Vals brillante (Matizoi), señora Tetrázzini. Rapsodia húngara (Liszt), Sr. Tragó. Dúo de La Favorita (Donizetti), señora Tetrázzini y Sr. De Marchi.

Ultimos telegramas

(DE LA AGENCIA FABRA) Negociaciones.

Viena 10.—Han terminado satisfactoriamente las negociaciones seguidas entre Italia y Austria, para la aplicación de la cláusula relativa á la importación de vinos.

Interpelación suspendida. París 10.—Hoy debía interpelar en la Cámara al Gobierno el Diputado M. Borthon, acerca del embargo de unos ganados ocurrido el 10 de Octubre, por carabineros españoles, cerca de la frontera franco-española, á corta distancia de Urdoz; pero habiendo declarado el Ministro M. Ribot que se ha abierto una información y hay negociaciones entabladas sobre este asunto con España, M. Borthon ha renunciado á hacer uso de la palabra.

Los delitos de imprenta. París 10.—A propuesta del Presidente del Gobierno M. Loubet, que planteó la cuestión de confianza, la Cámara de Diputados ha acordado por 293 votos contra 182 discutir el miércoles próximo el proyecto de ley aumentando la penalidad para los delitos de imprenta en que se excite al asesinato y al saqueo. Varios Diputados de la derecha declaran que las leyes vigentes son muy bastantes para dicha represión siempre que las aplique el Gobierno, y censuran á éste por haber amnistiado á los sentenciados por los sucesos de Carmaux y haber puesto ayer en libertad al socialista Cahuis.

Régimen sobre las bebidas. París 10.—Prosiguiendo en la Cámara la discusión del proyecto de reforma del régimen existente sobre las bebidas, M. Dou-

ner presenta una enmienda suprimiendo cuantos derechos se perciben á favor del Estado sobre los vinos, cervezas y sidras. M. Rouvier, Ministro de Hacienda, combatió dicha enmienda, que, á pesar de esta circunstancia, es tomada en consideración por 349 votos contra 195. El ponente general de presupuestos declara que la aceptación de dicha enmienda ocasionará un déficit de 88 millones de francos.

Ha quedado aplazada la prosecución del debate. Anarquista.

París 10.—El anarquista alemán detenido ayer, no ha sido reconocido por los testigos como el individuo á quien vieron la víspera de la explosión en la casa ocupada por las oficinas de la Compañía minera de Carmaux.

Ecos de madrugada

El pueblo de Madrid dió ayer la más viva muestra de simpatía hacia nuestros vecinos los portugueses tributando á sus Soberanos, hoy nuestros augustos huéspedes, un atenciosísimo y cortés recibimiento, al propio tiempo que ha demostrado una vez más el arraigo que tiene aquí la institución monárquica.

Anoche no se hablaba de otra cosa en los círculos que de esta fiesta, que ha resultado tanto más brillante, cuanto que á ella contribuyó el vecindario engalanando los balcones de la carrera por donde desfiló la comitiva regia, y acudiendo en masa á las calles para saludar á SS. MM.

No seríamos justos si dejáramos de consignar los elogios que se hacían anoche de la marcialidad con que las tropas de la guarnición de Madrid se presentaron ante Sus Majestades fidelísimas, que no escasearon sus plácemes á la Reina, por tener un ejército que tan alta idea da de la nación española.

Ayer se hizo poca política. Queremos decir con esto que los aficionados á tratar de la cosa pública dieron una tregua á la murmuración, para volver con mayores bríos, dentro de pocos días, á la tarea de arreglar al país desde el cómodo diván del salón de conferencias del Congreso, ó respirando la asfixiante atmósfera de los cafés de medio pelo.

Algo, sin embargo, habían de contar los bien informados para que no faltara el canard del día y nos dieran el trabajo de recuñarlo.

Resulta completamente inexacto que la Reina se quejara de que no hubiera acudido á la estación del Mediodía el piquete de honor á la llegada de los Reyes de Portugal. Estepiquete sólo asiste á dichos actos cuando las tropas de la guarnición no cubren la carrera por donde han de pasar los Soberanos á quienes se recibe.

Definitivamente las Cortes se reunirán el 5 de Diciembre próximo, y será lo más probable que se declare terminada la actual legislatura para las vacaciones de Navidad.

Esta noticia cayó como una bomba entre los fusionistas, que se mostraban muy animados con las noticias que les trajo de Avila el Sr. Cruz, como heraldo del Sr. Sagasta, y de las cuales nos ocupamos en el artículo de fondo.

También se habló anoche de haber ocurrido en Lisboa, á la salida de los Reyes de

Portugal, desórdenes provocados por los republicanos del vecino reino, que ven en el viaje de los Soberanos un golpe de gracia á sus acarreadas pretensiones, de que los dos países solo podrían estrechar sus relaciones políticas y mercantiles proclamándose la república en la Península ibérica.

El banquete que anoche se celebró en Palacio en honor de los augustos huéspedes portugueses fué suntuoso y espléndido, como todas las fiestas de la corte española.

El Rey D. Carlos conversó largo rato con el Sr. Cánovas del Castillo, y este ilustre estadista con el jefe del Gobierno del vecino reino.

SS. MM. se retiraron á sus habitaciones á las doce.

Ayer se celebró la sesión de clausura del Congreso literario, y también pueden darse ya por terminados los trabajos del Congreso jurídico con la votación de las conclusiones formuladas.

Seguen funcionando los Congresos mercantil y militar.

Teatros

Español.—Mañana se verificará en este teatro la función extraordinaria en honor de los Reyes de Portugal.

Se pondrá en escena la hermosa comedia de D. Pedro Calderón de la Barca, titulada Casa con dos puertas.

El Sr. Vico leerá una poesía, escrita para esta solemnidad, titulada Canto á Colón.

Real.—El 16 ó 18 del corriente llegará á Madrid el Sr. Mancinelli, y se encargará en seguida de la dirección de la orquesta del regio coliseo.

Por la Junta directiva de la Sociedad de Conciertos, se están llevando á cabo los trabajos preparatorios de los grandes conciertos que en breve han de celebrarse en el teatro de la plaza de Oriente.

El programa de estos conciertos lo constituyen números de indiscutible valor artístico, entre los que se encuentran obras nuevas de verdadera importancia, y se dará á conocer al público tan pronto lo sea del Sr. Mancinelli y haya merecido su aprobación.

Mañana se cantará Norma por la Damerini, el bajo Marcassa, que interpretará por vez primera el papel de Oroveto, y el nuevo tenor llamado Aveno.

CULTOS

Santos de hoy.—San Martín, obispo. La Misa y Oficio divino son del Santo, con rito doble y color blanco.

San Martín.—(Cuarenta Horas).—A las diez Misa Mayor, y por la tarde, á las cinco y media, continúan los ejercicios del Mes de Animas, predicando el Sr. Granja.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Milagro en las Descalzas, de Belén en San Juan de Dios, de la Puencilla en Santiago, de Lourdes en San Martín, ó del Amparo en San José.

Bolsa

Table with columns: FONDOS PÚBLICOS.—ÚLTIMA HORA, Día 9., Día 10. Rows include Deuda perpetua al 4 por 100 interior, Idem en títulos pequeños, Idem fin de mes, Exterior, Amortizable, Títulos pequeños, Billetes hipotecarios de Cuba, etc.

CAMBIOS

Table with columns: París, á la vista, Londres, á la vista, Londres, á tres meses fecha.

BOLSIN

Table with columns: Madrid, contado, Barcelona: interior, exterior, París: cierre, París: vista, Londres: 63,43.

Funciones para hoy

Real.—No hay función. Español.—Función 31.ª de abono.—Turno impar.—5.ª viernes de moda.—A las 8 1/2.—El Capitán Marín.—La gente de pluma.

Princesa.—Turno 3.ª—Serie 2.ª—8.ª de abono.—A las 8 1/2.—Las vengadoras.—El pobre porfiado.

Comedia.—Turno 3.ª—2.ª serie.—A las 8 1/2.—El amigo Fritz.—Audición fonográfica.

Lara.—2.ª serie.—Turno 2.ª impar.—A las 8 1/2.—A caza de novios.—A las 9 1/2.—Matrimonio civil.—A las 10 1/2.—Segundo acto.—A las 11 1/2.—El cascabel al gato.

Zarzuela.—A las 8 1/2.—Cristóbal Colón. Apolo.—A las 8 1/2.—El monaguillo.—A las 9 1/2.—El señor Luis el tumbón, ó despacho de huevos frescos.—A las 10 1/2.—La Czarina.—A las 11 1/2.—El plato del día.

Eslava.—A las 8 1/2.—El Gran Capitán.—A las 9 1/2.—El africano.—A las 10 y 1/2.—El Gran Capitán.—A las 11 1/2.—La encerrada.

Novedades.—A las 8 1/2.—Catalina. Teatro-Circo de Parish.—A las 8 y 3/4.—8.ª de abono.—Pepe-Hillo.

Martin.—A las 8 1/2.—La cáscara amarga.—A las 9 1/2.—Los demonios en el cuerpo.—A las 10 1/2.—Levantar muertos.—A las 11 1/2.—Segundo acto.—Baile al final de cada acto.

Jai-Alai.—A las 8.—Gran partido de pelota entre los atamados jugadores Gabriel Pedrés y Eustaquio Bran, contra Anacleto Salazar, Luis Araquistain y Bautista Olegui (Chitivar), á sacar de los siete cuadros.

Los billetes se expenden en el despacho, Victoria, 7, hasta las dos de la tarde, y después de esta hora en el del frontón.

Frontón y trinquete de San Francisco el Grande (calle de Jerte, núm. 10). A las 3.—Gran partido de pelota á cesta, entre los célebres niños pelotaris Machín y Chiquito Aragones, contra Narciso Salazar y Félix Salazar.—A 50 tantos.

Romero, impresor.—Tudescos, 34.

el día en contar detalladamente la brillantez de los éxitos conseguidos, y las verificadas conquistas. Lo que sobre todo desean las sirenas del Temple es ser tomadas por lo que verdaderamente no son. Bajo la careta se habían hecho pasar por mujeres de abogados, por esposas de hujieres, por compañeras de comerciantes ó por costillas de escribanos de rentas. Algunas se llamaron baronesas ó droguitas de la calle de los Lombardos, y las más ambiciosas usurpaban osadamente el título de Duquesas.

delante de sí sus ojos melancólicos. Bien podían pasar las horas, pero la dirección de la mirada de Juan era imposible que variase, porque la ventana de su amada Gertrudis estaba precisamente delante de la suya. Juan era un excelente joven de franco y honrado corazón; rendía á su abuela y á su madre, sabiendo medir su sufrimiento, un cariño lleno de respeto y de ternura; amaba á José, llamado Geignolet, su pobre hermano, á quien el Señor había negado inteligencia, y hubiera muerto gustoso en el empeño de procurar á aquellos tres seres queridos algo de felicidad en este mundo. Pero su pensamiento era de Gertrudis, la adoraba con ese amor sencillo y profundo que no enardece el alma si no una sola vez durante la vida, y del cual se acuerda uno hasta los días postreros de la vejez. Amaba desde niño, sin saberlo; su temprano aliento era aliento de amor; era Gertrudis tan buena!... ¡era tan linda!... ¡su preciosa mano sabía ocultar tan discretamente la limosna presentada á la desgraciada!... ¡Se coloreaba entonces con tal vergüenza su mejilla, mientras que sus lágrimas de caridad humedecían sus ojos!... Juan Regnault lo veía todo desde su ventana; no daba limosna porque era muy pobre, pero envidiaba á Gertrudis cada vez que bajaba al tiempo de presentarse un mendigo delante de su puerta. Hans Doru y su hija poseían un excelente corazón, y sus socorros eran proporcionados á sus recursos. Cada vez que Gertrudis daba una limosna, radiaba su rostro de felicidad;

exactamente el punto indicado por Verdier, pero el cercado del Bosque, situado entre el camino y el muro del recinto, es tan sumamente estrecho, que no podía dejar de encontrar muy pronto á su adversario. Al cabo de algunos minutos de marcha hirió sus oídos un sostenido choque de espadas. —¡Diablo! dijo Julián, ¡será otro

desafío! ¡A no ser que Verdier se esté ensayando con sus padrinos! —Veámoslo, exclamó Franz. Lanzóse hacia el sitio de donde partía aquel rumor, y vió en un trecho claro, dos hombres que se atacaban con ardor. —¡Es Verdier! prorrumió Franz. —¡Y el caballero alemán! añadió el marino estupefacto.

LA FAVORITA

Admirable agua higiénica para teñir el caballo y la barba. Única en Europa; sin competencia por su especialidad de no llevar nitrato de plata, ni contener substancia alguna perjudicial, como puede comprobarse en su análisis por los mejores químicos, y, por consiguiente, no mancha la piel ni la ropa. Úsase con la mano, ó esponjita, siendo una brillante.

Compuesta por M. Macián, quien la sirve gratis en su peluquería, Caballero de Gracia, 30 y 32.

PRECIO DEL FRASCO: 3,50 PESETAS

Único depósito en Madrid: Caballero de Gracia, 30 y 32, entresuelo.—De venta en las principales perfumerías y peluquerías.—Exportación a provincias.

ALMACEN DE PAPELES PINTADOS Y TALLER DE PINTOR

DE LA

VIUDA E HIJOS DE J. SERRANO 2, HILERAS, 2

Especialidad en decorado de habitaciones, economía, puntualidad y prontitud.

GRAN FABRICA DE DULCES

Matias López

PREMIADA CON 8 MEDALLAS

Única en España que obtuvo Diploma de Honor; la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de Barcelona.

Compite en las clases y precios con las fábricas más acreditadas de París y de los demás puntos extranjeros.—Se venden en las principales confiterías de España.

Fábrica: Palma Alta, 8.—Madrid.

Los aficionados al buen te

Bajo la sencilla denominación de **Te especial**, la Compañía Colonial ha puesto a la venta en sus dos establecimientos, sitios calle Mayor, 18 y 20, y Montera, 8, un Te negro superior, de finísimo aroma y exquisito gusto, puesto en elegantes cajitas chinas de metal, al módico precio de una peseta cajita de 60 gramos (quince tazas).

La Compañía Colonial expende además diferentes clases de tes negro, verde y mezcla, desde cuatro pesetas los 460 gramos, al peso y en cajitas de cartón.

De venta en los establecimientos de la Compañía Colonial, calle Mayor, 18 y 20, y Montera, 8.

LEGIA FENIX

Para comodidad del público y por mejorarlo de local, se ha trasladado el depósito exclusivo, desde la Plaza de San Nicolás, 6, 1.º a la Plaza de Oriente, 7 entresuelo.

Gran surtido de *Legiadoras automáticas*, para hacer la colada en dos horas, por sí solas.

Betún, brillo y mate, marca GATO, el mejor conocido. Perfumería higiénica y de tocador.

EMPRESA ANUNCIADORA LOS TIROLESES

RÁPIDAS PROPAGANDAS

ESQUELAS FUNEBRES

GRANDES DESCUENTOS INSERTÁNDOLAS EN MÁS DE UN PERIÓDICO (Servicio: de SEIS de la mañana á DOCE de la noche.)

SE DISPONE DE TODOS LOS SISTEMAS DE ANUNCIOS CONOCIDOS

MUCHA PUBLICIDAD POR POCO DINERO

12 COMBINACIONES ESPECIALES DE LA EMPRESA EN TODOS LOS PERIÓDICOS DE MADRID

200 contratos para anuncios en los Casinos

ANUNCIOS COMBINADOS

EN LOS TELONES DE LOS PRINCIPALES TEATROS

Contratos con todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.

Reparto á domicilio y en la vía pública, y fijación de carteles

—* PÍDANSE TARIFAS, QUE SE REMITEN GRATIS *

OFICINAS: Barriónuevo, 7 y 9, entresuelos.—Teléfono 331

Casa de Mesa

EN TOLEDO

Por 25.000 duros (precio fijo) se vende dicha casa principal, con su magnífico salón mudéjar, admiración de nacionales y extranjeros, y las dos casas accesorias, una á cada lado de la principal.

Diríjanse al Sr. Mesa, Corredora Baja de San Pablo, 69, principal izquierda.—Madrid.

Lecciones por Ldo. en Ciencias. L. Correo, cédu a 412.

Ocasión para agrimensores, ingenieros y maestros de obras: niveles, teodolitos, grafómetros, brújulas, escuadras, cartabones, etc. Precios baratísimos.—Preciados, 34, realización.

Sobrinos de Guinea

Carretas, 27

Para viaje, fiambres, empataedados y medias noches con jamón.

Se venden coches de todas clases.—Alfonso X, número 5.

En la Prosperidad Española, San Bernardo, 17, 1.º, se proveerán seis plazas en personas vasta instrucción.—De 10 á 5.

MATIAS LOPEZ

MADRID-ESCORIAL

Los chocolates, cafés y sopas coloniales de esta casa, son los mejores que se presentan en los mercados.

Premiados con 40 medallas.

De venta en todos los establecimientos de Ultramarinos de España.

Oficinas: Palma Alta, 8.

Depósito central: Montera, 25.

Militares de Madrid y provincias

La nueva casa de préstamos sobre sueldos, establecida en la calle de la Concepción Jerónima, 19, segundo, izquierda, facilita

DINERO

en mejores condiciones que otra alguna, pues á la moderación en el tanto por ciento, prontitud, reserva, facilidades para el pago, reúne la ventaja de no cobrar más que los intereses vencidos; es decir, si al mes de hecha una operación se pretende liquidar, esta casa sólo cobra un mes de interés.

PARA MAS DETALLES

Dirigirse: N. Candelas, Concepción Jerónima, 19, segundo, izquierda, Madrid.

Horas, de 10 á 12 y de 3 á 6

LA HIGIENICA

Agua vegetal de Arroyo, premiada en varias Exposiciones científicas con medallas de oro y plata. La mejor de todas las conocidas hasta el día para restablecer progresivamente á los cabellos á su primitivo color. No mancha la piel ni la ropa. Es inofensiva, tónica y refrescante en sumo grado, lo que hace que pueda usarse con la mano, como si fuese la más recomendable brillantina. Se expone en todas las perfumerías y peluquerías de Madrid y provincias.—Al por mayor: Preciados, 56, pral.

LA SOLEDAD

ANTIGUA EMPRESA FUNERARIA

ÚNICA DE

Juan Antonio Nueda

Grandes carrozas propiedad, féretros de acero construídos en Viena, de zinc, madera, y toda clase de efectos fúnebres de lujo y modestos. No tiene sucursales ni agentes que se presenten sin ser llamados por las familias en su único despacho:

10, DESENGAÑO, 10

TELÉFONO 205

No más calenturas

Las Píldoras de **Riaza**, de Pérez Negro, son sin duda la mejor preparación que se conoce para curar radicalmente las fiebres intermitentes, ya sean

Tercianas, cuartanas ó cotidianas.

Su crédito es extraordinario, y en bondad las hace recomendables. Caja con 80 píldoras, 20 rs.; media con 40, 12 rs. Se remitan por 3 rs. más. De venta en todas las mejores boticas de España. En Madrid, Borrell, Puerta del Sol, 6, y en casa de su autor, Ruda, núm. 14, farmacia de Pérez Negro.

COMPANIA COLONIAL

CHOCOLATES Y CAFES

La casa que paga mayor contribución industrial en el ramo, y fabrica 9.000 kilos de chocolate al día. 37 recompensas industriales.

DEPÓSITO GENERAL

18 y 20, CALLE MAYOR, 18 y 20

MADRID

Acaba de publicarse el famoso

Mapa-Mundi de JUAN DE LA COSA

SANTA CATALINA, 3, primero, Madrid.

PARTE SEGUNDA

LA ROTONDA DEL TEMPLE

CAPITULO I

EL TOCADOR DE GERTRUDIS

Habíase bailado la noche del domingo de Carnaval, tanto en las calles sombrías como en los opulentos barrios; en el salón *Favar*, sabemos ya cuán grande había sido la concurrencia; el *Ambigú Cómico* había compartido sus polkistas con el *Prado*, y los profesores de Musard despertaron los ecos trágicos del atónito *Odeon*. El ruido de las orquestas se difundió por toda la extensión de las anchas calles del arrabal de San Germán, rompiéndose el tónico silencio de aquellos privilegiados sitios que circundan á los Campos Elíseos. Los inválidos se habían quedado dormidos al son de las contradanzas del *Gros-Caillon*, y los walses del arrabal de San Antonio habían arrullado el sueño de los presos de la *Roquette*.

Desde la calzada de Antin al barrio Monffettard, y desde la puerta de San Dionisio hasta el campo de Marte, ha-

bía estado todo sumido completamente en una fiesta colosal, con sus interminables y alegres canciones, sus disputas sin fin y sus estrepitosas carcajadas.

El cornetín de pistón no había faltado en ninguna parte, y se habían hallado violines de principiantes, suficientes á poner en conmoción á los criados y cocineros y á las negras camaristas de las emigradas criollas.

Paganos y cristianos, negros y blancos, ricos y pobres, ladrones y hombres de bien, se habían saciado de baile á pedir de boca.

Pero todo estaba concluído; el día se había alzado sobre aquellos lúbricos misterios, y el pálido sol de nuestros inviernos contemplaba á la ciudad fría y cansada á fuerza de placeres.

Después de aquellas noches de baile, en que la mitad de París se ha lanzado frenética á tan insensatos goces llega á adquirir la ciudad un aspecto melancólico y vergonzante; su despertar es desapacible como el de un bebedor después de la orgía.

No se perciben más que mal humo-

rados transeuntes por toda la extensión de los boulevares, llevando arrastra sus piernas y girando sus ojos sin pensamiento. De cuando en cuando, un coche de mala muerte, atestado de personas embriagadas, arroja por sus portezuelas innobles invectivas y roncocos gritos que desgarran los oídos; algunos paletots demasiado cortos dejan ver la franja ó extremidad de los descoloridos trajes; los rostros de la mayor parte expresan el desaliento que les infunde la idea de volver á su frío lecho, pensando en las conquistas que les ha sido imposible hacer, y á cada paso en fin, tiene uno que apartarse de su camino para hurtar el cuerpo á un desgraciado que se bambolea bajo el vino de seis sueldos, y á quien los alguaciles, muy crueles por cierto, no permiten acostarse en medio del arroyo.

Todo es feo, triste y repugnante; es el reverso peor de una medalla, que en realidad no tiene ningún lado bueno.

Mientras que aquellos enfermos marchan á curarse de sus locuras, se despierta el laborioso París; pero muy tristemente también... Aquella aurora que se extiende y dilata, da la señal para emprender el trabajo ingrato y las detestadas tareas.

Entre aquellos dos campos de innumerables antagonistas, compuesto de imbeciles ociosos y de celosos trabajadores, cuántos habrá prudentes, y cuántos que pueden llamarse fleices?

Difícil es resolver semejante problema; creemos que los primeros son escasos, y que los segundos no existen.

El mercado del Temple no estaba abierto aún; su población había tomado su contingente de la fiesta; pero

allí el placer no dispensa jamás el trabajo; la habitual avidez que reina entre aquel pueblo de miseros mercaderes, puede reemplazar el valor y la virtud; es fuerte por sí mismo, y trabaja sin tregua. Las revendedoras del Palacio Real empleaban el tiempo que les quedaba entre el baile y la apertura del mercado, en plegar minuciosamente sus vestidos de seda, cambiados en dominós, en guardar el peine de oro que había sujetado sus cabellos, y en encerrar en el correspondiente estuche los pendientes, el collar, el broche y el brazaletes que acababa de hacerlas tan parecidas á emperatrices.

Porque las tenderas del Palacio Real poseen de todo eso y otras muchas cosas, aun cuando se sostengan con guisados de á tres sueldos y tomen café de á sueldo por taza.

La avaricia se parece infinitamente á la miseria; una y otra hacen un enlace perfecto con la vanidad.

Los comerciantes del pabellón de Flora, no tan el-gantes como sus vecinas, tenían menos que hacer; solo había un paso desde su tocado de baile hasta su traje diario.

Nada podemos decir en cuanto á las bailarinas del *Piojo Volante* y de la *Selva Negra*, aun cuando la aristocracia del Temple asegura que forman parte de la culta sociedad.

Sea cierta ó no semejante opinión, es indudable que se hubieran podido reconocer entre las primeras tenderas instaladas en sus puestos, las más intrépidas y cumplidas damas del *Wauxhall* y del *Ambigú*.

Casi todas ellas habían tomado parte en la fiesta, y se disponían á ocupar