

# Hoja del Lunes

EDITADA POR LA  
ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID

DIRECTOR: LUCIO DEL ALAMO URRUTIA  
DIRECTOR EN FUNCIONES: José Gómez Figueroa

40 páginas • 15 pesetas • Lunes 7 de febrero de 1977

## LOS REYES, EL JUEVES, CON EL PAPA

Como se sabe, los Reyes de España se entrevistarán con Su Santidad Pablo VI el próximo jueves, día 10, constituyendo esta audiencia un acontecimiento especialmente emotivo para don Juan Carlos. De una parte, por ser la primera vez, después de cincuenta y tres años, que un Jefe de Estado español es recibido en el Vaticano. En segundo que un Jefe de Estado recordará la figura del entonces cardenal Pacelli, secretario de Estado, que le administró el bautismo. Durante su estancia de tres jornadas en Roma, donde nació, el Monarca y su esposa, doña Sofía, visitarán la tumba del abuelo, muerto en el exilio, Alfonso XIII, y asistirán a sendas reuniones con el Jefe del Estado y del Gobierno italiano, así como a una recepción en la Embajada de nuestro país. Este viaje, el cuarto que realizan los Soberanos, se anuncia con caracteres particularmente entrañables, íntimamente ligados a la infancia del Rey en la capital de Italia.

## PIO CABANILLAS, presidente del P. P.

Areilza, vicepresidente, dijo: "El Centro Democrático conseguirá el 30 por 100 de los votos en las próximas elecciones"

Pío Cabanillas fue elegido ayer presidente del Consejo Político del Partido Popular en el transcurso de la jornada de clausura del I Congreso Constituyente del citado Partido, inaugurado el pasado fin de semana en Madrid. Como vicepresidente fueron elegidos José María de Areilza y Emilio Atar.

El propio José María de Areilza manifestó a HOJA DEL LUNES que el Centro Democrático "conseguirá el 30 por 100 de los votos en las próximas elecciones". Elecciones en las que Centro Democrático, en la opinión de los líderes de los partidos que lo componen, incluido el Partido Popular, pretende ofrecer al electorado una amplia gama de posibilidades que va desde donde terminan los partidos, más a la derecha hasta donde empiezan las ideologías de tipo marxista.

Los aplausos de los 1.500 asistentes al acto de clausura ratificaron la elección del nuevo Consejo Político del Partido Popular. Estos miembros, a lo largo de sus intervenciones, mostraron su voluntad de captar el mayor número de votos para las próximas confrontaciones electorales. (Pág. 5.)



Pío Cabanillas, satisfecho. Acaba de ser elegido presidente del Partido Popular en el I Congreso de este grupo político, que ha sido motor principal del bloque electoral Centro Democrático. (Torremocha.)

## EL TENIENTE GENERAL VILLAESCUSA PUEDE HABER ESCRITO UNA CARTA

LA TENDRIA EN SU PODER UNA ALTA PERSONALIDAD DEL GABINETE

Hay indicios para creer que el teniente general Villaescusa ha escrito una carta a una alta personalidad del Gabinete, y parece seguro, por otra parte, que dicha carta ha llegado a su destino. Esto demostraría que el ilustre militar secuestrado vive. De esta carta, cuyo contenido ignoramos, únicamente tendrían conocimiento

muy pocas personas. En cuanto al señor Oriol, no existe, por el momento, ninguna otra noticia que podamos añadir a las publicadas hasta ahora.

Por último, se tiene la evidencia de que se ha encontrado el camino para aclarar el origen y la procedencia de los recientes asesinatos.

## GRAVES INCIDENTES EN EL NOU CAMP

- Una furgoneta de RTVE, incendiada
- El público invadió el terreno de juego y agredió al árbitro, que había expulsado a Cruiff
- Los espectadores intentaron destruir una ambulancia que transportaba a uno de los heridos
- Manchas de sangre en escaleras, cristales rotos y restauración del orden por la Policía

(Página 26)

## MAÑANA, IMPORTANTE CONSEJO DE MINISTROS

Mañana martes se celebrará en el palacio de la Moncloa un Consejo de Ministros presidido por el jefe del Gobierno, don Adolfo Suárez.

Asistirán todos los integrantes del Gabinete, con la excepción del titular de Industria, que se encuentra en Colombia en visita oficial.

A este Consejo se le concede en los círculos informativos de la capital una especial trascendencia, ya que se cree que podrían abordarse en él, entre otros, los siguientes temas: el restablecimiento de relaciones diplomáticas con la URSS, la supresión de la "ventanilla" para la legalización de los partidos políticos y otros temas importantes, la mayor parte de ellos eminentemente políticos.

## LAS DECISIONES ECONOMICAS, SUPEDITADAS A LA POLITICA

- Cinco opiniones ante el actual momento económico

ARABIA SAUDI RECHAZA LA PROPUESTA DE QATAR PARA LA UNIFICACION DE LOS PRECIOS DEL PETROLEO

(Páginas 17, 18 y 19)



Y así, hasta cinco. (Europa Press.)

## EXHIBICION ATLETICA: 5 goles a la Real

Sólo un éxito fuera:  
el del Madrid

Empates en Gijón  
y Jaén que favorecen  
al victorioso Rayo

(Páginas deportivas)

## GARATE NO PODRA JUGAR MAS AL FUTBOL

- DESMENTIDOS LOS RUMORES DE UNA GRAVISIMA INTERVENCION QUIRURGICA.
- ES EL PRIMER CASO QUE SE HA REGISTRADO EN ESPAÑA DE SU ENFERMEDAD, AUNQUE SE CONOCEN ALGUNOS EN MEJICO, BRASIL Y ESTADOS UNIDOS.

(Página 29)

# FRONTAR REBAJAS SIN RIVAL

Asómese  
a nuestros escaparates  
y compare  
nuestros precios.  
Venga donde la moda  
y los precios  
no tienen rival.

# FRONTAR

Vístenos en: Avda. José Antonio, 32; Preciados, 20; Carmen, 21; Duque de Alba, 15; Atocha, 37. En ALUCHE, calle Illescas, y en ALCORCON, en la calle Maya, esquina Valladolid

# PISOS

(LLAVE EN MANO)

PARQUE DE LAS AVENIDAS  
BRESCIA, 17



- 1 y 2 dormitorios, salón comedor, baño y aseo.
- Dos ascensores de subida y bajada.
- Parquet en todo el piso excepto en cocina, baño y terrazas.
- Calefacción y agua caliente central.
- Armarios empotrados y vestidos en todos los dormitorios.
- Cocina totalmente amueblada.
- Baños y cocina con azulejos decorados.
- Garaje en el propio edificio.
- Barrio completamente nuevo, ubicado en zona residencial.
- Información en el propio edificio.

## "CONSTRUCCIONES BRASILIA, S. A."

Avda. del Valle, 15 - MADRID-3

# LOS INELEGIBLES

Querido director: Aunque la llamada oposición democrática vuelve a poner de actualidad, con ocasión de sus propuestas al Gobierno en relación con la futura ley electoral, el tema de la inelegibilidad, hace ya tiempo que en las Cortes esa materia ha centrado el interés y las especulaciones de los procuradores. En realidad, desde que en julio de 1975 se promulgó la ley de incompatibilidades, el panorama político se ha transformado. La ley para la Reforma Política cambió sustancialmente las Cortes, dividiéndolas en Congreso y Senado, y modificó su composición y el origen de diputados y senadores, en relación con los procuradores.

Es que, además, la ley de incompatibilidades, que entra en vigor en la legislatura próxima, incluye una amplia gama de supuestos para procuradores natos, sindicales y de colegios profesionales, que desaparecen y, consecuentemente, esos aspectos de la ley no tendrán vigencia.

Entonces, ¿cuáles pueden ser las futuras incompatibilidades? ¿Quién va a elaborar y aprobar la nueva ley? ¿Estas Cortes de hoy? No parece que asunto tan trascendente y de futuro sea materia que decida un Gobierno de transición. Quizá el camino que pudiera señalarse conveja en la necesidad de que sea la ley de incompatibilidades la primera que discutan las Cortes próximas, aunque no deje de constituir un problema; porque pudiera darse el caso de que un grande o pequeño número de diputados y senadores tuviesen que cesar automáticamente al aprobarse la ley.

Pero el tema urgente y que está a la vuelta del calendario, a dos o tres meses, es el de las inelegibilidades, a menos que, no se asuste, señor director, estas Cortes sean prorrogadas nuevamente. Si la propuesta sobre el tema de las inelegibilidades redactado por la llamada oposición democrática pudiera, quizá, ser adoptado por el Gobierno en su integridad, la mayor parte de los actuales dirigentes de los partidos políticos no marxistas ni extremistas no podrían presentar su candidatura en las elecciones generales próximas, debido a su actual situación política o profesional.

Esta es la cuestión. Y ante ella han surgido en las Cortes, en boca de señorías, esta pregunta: ¿Es prudente que cuando las elecciones generales han de celebrarse antes de cuatro meses como máximo se diga que quienes ocupen puestos de mando militar o cargo político o puesto profesional, en la amplia escala de inelegibilidades que se pretenden, sean inelegibles porque no hayan dimitido, pasado a la excedencia o a otra situación semejante con seis meses de anticipación antes de que las elecciones se celebren, cuando no se conocen aún las definiciones condicionales antes del sujeto pasivo electoral?

Esta preocupación que le señala es objeto de muchos comentarios y algunas señorías globosas, con mayor o menor causticidad, la encrucijada en que el proyecto de la llamada oposición democrática quiere meter al Gobierno y a muchos de los parlamentarios actuales.

De prosperar el propósito, de la oposición, no cabe duda, hemos escuchado a más de una señoría, que las listas de posibles candidatos a diputados y senadores quedarán reducidas, a menos que el Gobierno, de aceptar aquellos criterios, quiera mantener la igualdad de oportunidades a los actualmente alcanzados por la inelegibilidad, retrasando las elecciones generales, cosa que no parece, por otra parte, conveniente. En consecuencia, director, buena trampa la que ha tendido la imaginación de la llamada oposición democrática!

A. J. GONZALEZ MUNIZ

# IMPACTO

- Destacadas visitas extranjeras, viajes de los ministros españoles y nuevas relaciones diplomáticas, preceden a la visita a Italia de los Reyes
- Mañana, nueva reunión del Consejo de Ministros

EL viaje de los Reyes de España a Italia, donde serán recibidos por el Papa Pablo VI; los ecos de la acción exterior en países árabes e hispanoamericanos, las visitas a nuestro país del primer ministro de Irán y de destacados líderes demócrata-cristianos europeos darían una perspectiva alentadora a la actual situación política, si no fuera por las tensiones que los últimos acontecimientos dramáticos han tenido sobre los españoles y quedasen aún por resolver difíciles cuestiones, entre las que figuran los secuestrados don Antonio María de Oriol, presidente del Consejo de Estado, y del teniente general don Emilio Villaescusa, presidente del Consejo Supremo de Justicia Militar.

Todo ello, unido a la incertidumbre sobre las responsabilidades y autores de los crímenes del despacho de la calle de Atocha, el joven muerto en una manifestación y los dos policías armados y un guardia civil muertos a tiros cuando cumplían con su misión de garantes del orden público, contribuye a dificultar la marcha hacia las elecciones que, sin embargo, el Gobierno parece dispuesto a conseguir, sin interrupciones, pese a todas las dificultades.

## Acción preelectoral

Simultáneamente, casi sorprendentemente, en medio de tanta inquietud, los partidos políticos —muchos de ellos pendientes de la decisión que adopte el Gobierno sobre el Registro, la ya famosa "ventanilla"— dan muestras de seriedad y avanzan en su organización, campañas preelectorales, designación de representantes y clarificación de sus programas. En este sentido, la última semana ha sido de una gran actividad.

El tema candente de la semana estuvo alrededor de las investigaciones sobre la identidad de los autores de los asesinatos de la calle de Atocha y de los

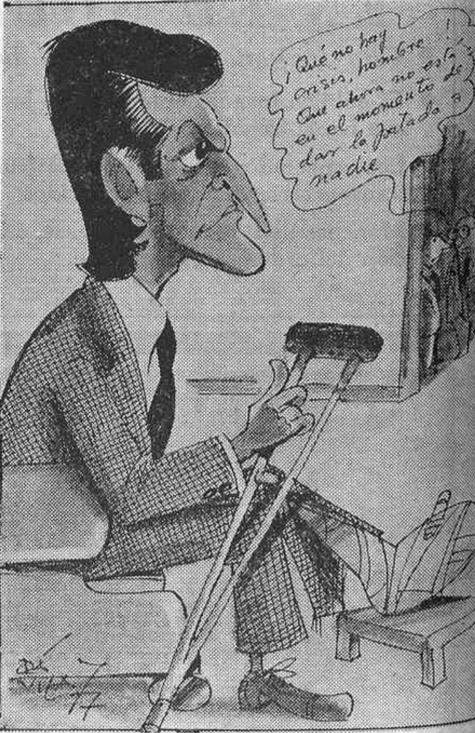
agentes del orden público. El GRAPO ha ocupado la primera página de los periódicos, junto a las numerosas detenciones llevadas a cabo entre extremistas fundamentalmente de izquierda.

## Mañana, Consejo de Ministros

El Gobierno, que volverá a reunirse mañana martes, con temas eminentemente políticos en el orden del día, celebró Consejo de Ministros el pasado martes. En un escueto comunicado se dio cuenta de que había sido informado sobre temas de orden público y de las investigaciones policiales en marcha.

El miércoles se tuvo conocimiento de que el capitán de navío don Camilo Menéndez Vives, quien había tenido un enfrentamiento verbal con el teniente general Gutiérrez Mellado durante el entierro por las víctimas de los atentados a agentes del orden, había sido cesado en su cargo de subdirector de la Escuela de Guerra Naval. Previamente cumplió cuarenta y ocho horas de arresto. En la nota oficial facilitada por el Ministerio de Marina se señala que "para

## LA SEMANA POLITICA, por Dávila



# EXTERIOR DE LA POLITICA ESPAÑOLA



Don Juan Carlos recibió al primer ministro de Iga, Leo Tindemans, en el palacio de la Zarzuela. (Europa Press.)

esclarecer convenientemente los hechos y la posible implicación que en relación con los mismos pudiese tener la conducta del referido jefe, el ministro de Marina ha ordenado instruir el correspondiente procedimiento, nombrándose al efecto como juez instructor del mismo a un almirante de la Armada".

## Equipo europeo

Entretanto, el Rey don Juan Carlos y el presidente Suárez se entrevistaron con los miembros de la Democracia Cristiana que estaban en Madrid para asistir al "Encuentro con Europa", que había patrocinado el Equipo Demócrata Cristiano del Estado Español. Los líderes de la internacional europea afirmaron su apoyo al proceso político español.

Y tras la visita del Rey a la Base de Helicópteros y División Acorazada de Brunete, donde conversó con el general de División Miláns del Bosch y otros

mandos militares, en una jornada muy valorada en los medios políticos, con palabras de don Juan Carlos sobre sus recuerdos de los años castrenses y la elevada moral de toda la unidad del Ejército español, la semana concluyó con los rumores sobre cambios en el Gobierno, con muy distintas interpretaciones y raíces, y los anuncios de preparativos para un encuentro eurocomunista en Madrid, al que asistirían los líderes italiano y francés, Berlinguer y Marchais, respectivamente, quienes se encontrarían con los miembros de la Ejecutiva del Partido Comunista de España, con su secretario general, Santiago Carrillo, a la cabeza.

Las relaciones con países del Este, tras la normalización al más alto nivel con Rumania, Yugoslavia, Bulgaria y Polonia, continúan manteniendo la gran incógnita de las relaciones con la Unión Soviética.

kadi, y el navarro Javier Amatria, sobre el contexto económico.

Al acto, presidido por un gran "kurriria" que cubría la mesa presidencial, asistieron unas 1.200 personas. En una pancarta se leía "Amnistia demonyzat" (amnistía total).

## El Partido Popular Demócrata Cristiano, en Cuenca

El Partido Popular Demócrata Cristiano, cuyo líder es Fernando Álvarez de Miranda, continuó ayer con su actividad, enfocada a la precampaña electoral, con dos actos organizados por la Comisión Provincial de Cuenca. Los actos se celebraron en las localidades de Pedrofera y San Clemente.

Asistieron a ambos actos cerca de mil doscientas personas e intervinieron en los mismos Fernando Álvarez de Miranda, Iñigo Cervero y José María Tradedas, entre otras personas. Las intervenciones de Álvarez de Miranda e Iñigo Cervero fueron repetidas y aplaudidas cuando aludieron a la constante preocupación del PPDC por el tema del campo.

## Dimite el vicepresidente de la comisión gestora del Partido Popular

Carlos Miguel Sanz García, periodista y vicepresidente de la Comisión gestora provisional del Partido Popular de Madrid-Región, presentó su dimisión al término del primer Congreso del Partido Popular Federado, según informa Cifra.

La causa que ha motivado esta decisión es que al no haberse desarrollado un proceso electoral desde la base se cierra la oportunidad a los verdaderos representantes del pueblo de poder estar presentes en todos los órganos decisivos del partido, al mismo tiempo propuso a la comisión de Estatutos que se mantuviera con carácter provisional la Junta gestora hasta que no tuvieran posibilidades de presencia los hombres de la base.

Asimismo, solicitó su anulación de su nombramiento en la permanente del Consejo por las mismas razones.

## PARTIDOS POLITICOS

# «SPRINT» ELECTORAL

El encuentro con Europa de la Democracia Cristiana, la confección definitiva del documento de la comisión negociadora de la oposición con respecto a la ley electoral, el primer Congreso del Partido Popular, la reunión de la permanente del Congreso del Partido Socialista Popular y la creación del Bloque Socialdemócrata, encabezado por Fernández Ordóñez, han configurado lo más importante que los partidos políticos han hecho en la semana pasada.

Junto a estas iniciativas merece también destacarse la actividad de Alianza Popular con su presentación en Oviedo y la reunión del Partido Demócrata Popular de Ignacio Camuñas.

También, y con respecto a Alianza Popular, un portavoz de dicho frente electoral desmintió a Cifra la noticia de que AP hubiera solicitado ayuda a Fuerza Nueva. El citado portavoz añadió que "ni se ha solicitado ayuda, ni se solicitará en el futuro, ni se necesita".

mas declaraciones públicas del señor Barón".

Puestos en contacto con el señor Barón, éste ha facilitado a HOJA DEL LUNES el siguiente comunicado: "Me he enterado de la noticia por la prensa. Efectivamente, en el pasado sábado estaba convocado un Consejo Federal de la FFS para continuar con el debate de la situación política y la unidad de los socialistas. Ante la situación planteada en la mesa de representantes de Convergencia Socialista de Madrid, Partido Socialista de Cataluña y yo personalmente, abandonamos la reunión para permitir a los compañeros un mayor margen de reflexión. Hay que hacer constar que el Partido Socialista de Galicia y Euzko Sozialistak han solicitado el "status" de observadores y que el Partido Socialista de Baleares no asistió a la misma, así como el que Joan Raventós había dimitido antes de su cargo de portavoz en la Federación."

"Es decir—añade Enrique Barón—, que si el acuerdo se ha tomado, ha sido sin la presencia de las nacionalidades históricas. En la nota leída en la prensa se hace referencia a mis últimas declaraciones. Es curioso que desde el interior de las filas socialistas se pongan dificultades al relanzamiento del proceso de unidad de los socialistas, que ha sido el objeto de mis últimas declaraciones públicas."

## LEY ELECTORAL: DOCUMENTO DE LA OPOSICION

La oposición tiene ya preparado el documento "Bases para un proyecto de ley Electoral", con el que esta semana discutirá con el presidente del Gobierno, Adolfo Suárez, la futura ley Electoral.

En este documento la oposición pide: edad de elección a partir de los dieciocho años, personas elegibles a partir de los veintio, juntas electorales estatal, regionales, provinciales, municipales y de distrito.

Respecto a los diputados, se considera en el citado documento el número mínimo de dos por provincia. Para el Congreso de Diputados las listas deben ser cerradas y bloqueadas. Para el Senado cada elector vota un candidato y son designados los cuatro con más votos. Los partidos podrán presentar de uno a cuatro candidatos.

El proyecto de la oposición dice que cada partido habrá de presentar una candidatura por provincia, o al menos en veinticinco provincias, y listas regionales para la distribución de restos.

El documento contempla asimismo una serie de inelegibilidades, como las de las Fuerzas Armadas, Guardia Civil, Policía Armada, etc. También dice que los ministros podrán concurrir a elecciones si dimiten de sus cargos públicos diez días antes de la promulgación de la ley Electoral. Por último, la oposición pide que la publicidad impresa se confeccione gratuitamente, y hasta cierto límite, en imprentas de entidades públicas.

Con respecto a la reunión que se supone celebrará en esta semana la oposición con el Gobierno, el señor Fernández Ordóñez nos ha manifestado que hasta el momento no ha recibido ninguna noticia de Presidencia del Gobierno en torno a la fecha concreta de reunión, pero que se espera que ésta sea inmediata.

## BLOQUE SOCIAL DEMOCRATA Y CENTRO DEMOCRATICO

El señor Fernández Ordóñez ha asegurado a HOJA DEL LUNES que en esta misma semana el Bloque Social Demócrata, de reciente constitución, decidirá sobre su integración en Centro

Democrático y que piensa que la inclusión del PSD en el "centro" será una realidad a corto plazo tras la aceptación de las condiciones del bloque para su integración.

Como se sabe, las condiciones del PSD para entrar en el Centro Democrático son: 1) Compromiso de apertura de un proceso constituyente que desembogue en la promulgación de una constitución plenamente democrática; 2) Adhesión a un pacto constitucional con el resto de las fuerzas democráticas; 3) Constitución de una Comisión Gestora de la coalición que formule un programa electoral y donde se cumplan las condiciones de credibilidad democrática y competencia de los candidatos; 4) La representación adecuada en las listas electorales de las personas y grupos que integran el BSD.

## MITIN DEL PARTIDO NACIONALISTA VASCO

"Donde estén los intereses de Euzkadi estará el Partido Nacionalista Vasco", ha declarado el líder del PNV, Juan José Pujana, en el transcurso del mitin celebrado ayer mañana en el coliseo Jave, de Portugalete, según informa Cifra.

Pujana analizó el momento actual del País Vasco hablando de la unidad, democracia, cultura, política y otros temas. A continuación disertaron Joseba Azkárraga, sobre la libertad en Euz-



En las imágenes, un aspecto de la mesa presidencial de la primera asamblea general del partido Acción Regional, cuyo presidente es Laureano López Rodó. En el acto estuvieron presentes todos los líderes de los partidos incluidos en Alianza Popular. Esta asamblea, y a propuesta de su presidente, aprobó la unión de Acción Regional en Alianza Popular. En el transcurso de la asamblea se eligió como secretario general a José María Ruiz Gallarón. A la derecha, Francisco Fernández Ordóñez en la presentación del Bloque Socialdemócrata. Junto a él, los recientemente escindidos de la Federación Socialdemócrata. (Europa Press.)

**JOSE LUIS PELETERO**

liquida todos los modelos de peletería y "boutique" de la presente temporada a precios de coste

Génova, 19. Teléf. 419 38 88. MADRID

**EL YA NO ES CALVO, ¿Y USTED?**

Gracias al sistema ARVAL nuestro cliente ha recuperado el cabello de forma PERMANENTE. A partir de este momento, nadie volverá a verle calvo.

Patente 198.586 EL IMPLANTE ARVAL no requiere operación quirúrgica, ni produce molestia. A no ser que le guste ser calvo, ¡ya puede dejar de serlo!

Si usted ya recuperó el cabello por medio de peluca, segunda piel, entretejido, hilo quirúrgico o trasplante y valorando los muchos aspectos positivos que ha conquistado; tiene inquietud por eliminar los negativos. ARVAL le ofrece la técnica para conseguirlo. ¡ARVAL ES TÉCNICA FIABLE!

APLICACIONES CAPILARES MADRID MURCIA ZARAGOZA FRANCIA INGLATERRA

ARVAL VALVERDE, 10, 1.º T. 221. 85 92. MADRID

**LOS LENTES DE CONTACTO, HOY**



Una información del CENTRO DELGADO ESPINOSA

Avenida de José Antonio, 15 y Avenida de José Antonio, 55 (Los Sótanos). Madrid

**SU ADAPTACION A LOS NIÑOS**

Ya en el Congreso Mundial de Buenos Aires del año 1971 presentamos un trabajo sobre ortoceratología, técnica de adaptación programada de sucesivos lentes de contacto a niños.

Actualmente los lentes de contacto son la única solución de algunos defectos visuales que afectan a los pequeños.

Tal es el caso de las anisometropías (fuertes diferencias de graduación en los ojos), que, al no poder llevar el ojo con más dioptrías la graduación necesaria, las imágenes borrosas percibidas por él son desechadas por el cerebro; de esta forma el ojo va dejando progresivamente de trabajar, convirtiéndose en ambliope (ojo vago), llegando en ocasiones a extraviarse.

Este caso, por ejemplo, puede resolverse adaptando lentes de contacto con las dioptrías que necesita cada ojo.

Caso típico es el de las afaquias monoculares (operados de cataratas de un solo ojo), en las que los lentes de contacto permiten corregir la diferencia de graduación entre el ojo operado y el normal.

Importantísimas son las ventajas que los lentes de contacto reportan al niño desde el punto de vista psicológico, puesto que le permiten practicar toda clase de deportes y juegos con soltura y agilidad, evitando la formación de esos complejos de inferioridad que experimentan al sentir limitadas sus capacidades y evidenciados sus defectos cuando utilizan otros medios de corrección.

Y más importante todavía es que, estadísticamente, se ha comprobado que con lentes de contacto la miopía permanece estacionaria, es decir, que cuanto antes se adapten a un niño menos dioptrías tendrá de adulto. En niños pequeños están muy indicados los lentes de contacto de uso continuado Per-

manent, que no hay que quitarlos ni para dormir y no necesitan limpieza diaria.

A todo esto hay que añadir las ventajas que hoy los lentes blandos aportan a los menores:

- Facilidad y rapidez de adaptación, ya que el niño reacciona muy favorablemente, en contra de lo que comúnmente se piensa.
- Debido al mayor tamaño del lente blando, el ajuste es perfecto, evitándose la entrada de polvo debajo del lente y su caída o desplazamiento.
- Se consigue una mayor agudeza y campo visual, lo que repercute en un mayor rendimiento escolar.

Nuestra experiencia en miles de casos tratados y las más modernas técnicas están a su disposición. Consúltenos en cualquiera de nuestros centros de Madrid: Avenida José Antonio, 15, y avenida José Antonio, 55 (Los Sótanos).

**ACTUALIDAD LABORAL**

**Termina la huelga de basureros de Madrid**

Al largo del viernes se inició la reincorporación a la normalidad laboral de los trabajadores de la empresa Focsa, concesionaria de la recogida de basuras en el Municipio madrileño. Según fuentes laborales, los empresarios se han comprometido a readmitir a los 37 trabajadores despedidos, así como a la reanudación hoy de las conversaciones con los trabajadores. Según una declaración de la empresa, "el único obstáculo puesto por los trabajadores es la supresión de la prima de tonelaje", que ella pretende sustituir con un plus fijo, que el personal tampoco acepta. La huelga ha durado cuatro días y el Ayuntamiento había amenazado a la empresa con "una intervención de la concesión, de forma inmediata, si las anomalías existentes no se subsanaban rápidamente". En los últimos días, el Municipio ha paliado los efectos de la huelga con medios propios, gracias a la intervención del personal de limpiezas en la recogida eventual de basuras acumuladas en las calles.

**Normalizado el transporte con Leganés**

La empresa Transportes Martín se vio afectada por la huelga general de las empresas del sector, que se inició el pasado 18 de enero. Sin embargo, mientras que se volvió a la normalidad, hace un par de semanas, en las demás, no fue así en Transportes Martín, concesionaria del servicio interurbano con Leganés, donde hubo tres despedidos. Ante esta situación, los otros 304 trabajadores mantuvieron el paro, con el consiguiente grave perjuicio para millares de personas que prácticamente han estado incomunicadas con Madrid. La enérgica intervención del gobernador civil, señor Rosón, ha obligado a la normalización del servicio por parte de la empresa y a la reincorporación masiva del personal, con excepción de los tres despedidos.

**Los PNN, dispuestos a dialogar públicamente con el Ministerio**

TRAS la intervención del ministro de Educación y Ciencia en las pantallas de televisión, los profesores no numerarios de institutos de bachillerato han manifestado que "no quieren privilegios", sino que, de acuerdo con la ley General de Educación, quieren que se aplique, en vez del sistema de oposiciones,

"una solución de control público, para garantizar la calidad de la enseñanza, más que unas pruebas que no suponen un sistema continuo de actualización académica y pedagógica". "Consideramos—dicen—que, al acceder, en años anteriores, a nuestro trabajo, ya fuimos seleccionados, y los criterios de esta selección, fueran justos o no, los puso la Administración y no nosotros. Nosotros no queremos privilegios—añaden—, sino los derechos mínimos de todo trabajador". Los PNN declaran que están dispuestos a discutir con representantes del Ministerio de Educación, respecto de sus problemas, cara al público, ante las propias pantallas de la televisión, para que todos puedan juzgar.

**Roca Radiadores recurre ante el Tribunal Central de Trabajo**

La huelga de Roca Radiadores, en su factoría barcelonesa de Gavá, ha sido una de las más prolongadas del Bajo Llobregat, con trascendencia solidaria a otras muchas zonas del país, merced a la acción de algunas centrales sindicales, sobre todo de la CNT. Mañana se cumplen tres meses de paro. En la pasada semana, la Magistratura laboral número 11 de Barcelona declaró improcedente, de acuerdo con la ley, el despido de los 35 trabajadores que ha sido el símbolo del conflicto. Sin embargo, la empresa, sin acogerse a la suspensión del famoso artículo 35 de la ley de Relaciones Laborales, ha decidido aplicar el artículo 227 de la ley de Procedimiento Laboral, según lo que los trabajadores percibirán sus salarios, pero sin incorporarse a sus puestos de trabajo. Mientras tanto, Roca Radiadores presentará recurso contra la sentencia de Magistratura ante el Tribunal Central de Trabajo. Los trabajadores, por su parte, acordaron, en asamblea, volver a intentar la negociación con la empresa.

**Cuatro semanas de huelga en los autobuses de Bilbao**

CONTINUA la huelga de los autobuses de la empresa Transportes Urbanos del Gran Bilbao, S. A., que está en su cuarta semana. Sólo funcionan 39 vehículos, conducidos por personal militar y de las fuerzas de orden público. A esta huelga podría sumarse hoy la de los 6.000 trabajadores de las empresas privadas de transportes, tanto discrecional (colegios, empresas, etcétera) como de mercancías, también por diferencias en la negociación de sus condiciones salariales y laborales en general.

**La "ikurriña", a referéndum**

**Cuatro partidos políticos, favorables a su implantación en Bilbao**

BILBAO. (Cifra).—Cuatro partidos políticos han dado a conocer que se muestran a favor de la colocación de la "ikurriña" en el Ayuntamiento de Bilbao, siempre que ondee junto a la española.

Ante la decisión adoptada por dicho Ayuntamiento respecto a someter a referéndum la utilización de la "ikurriña", los partidos Democracia Cristiana Vasca, Acción Liberal Vasca, Partido Social Demócrata Español y Partido Democrático Popular han prometido participar en la consulta popular "si el referéndum se rea-

liza en las condiciones imprescindibles de imparcialidad".

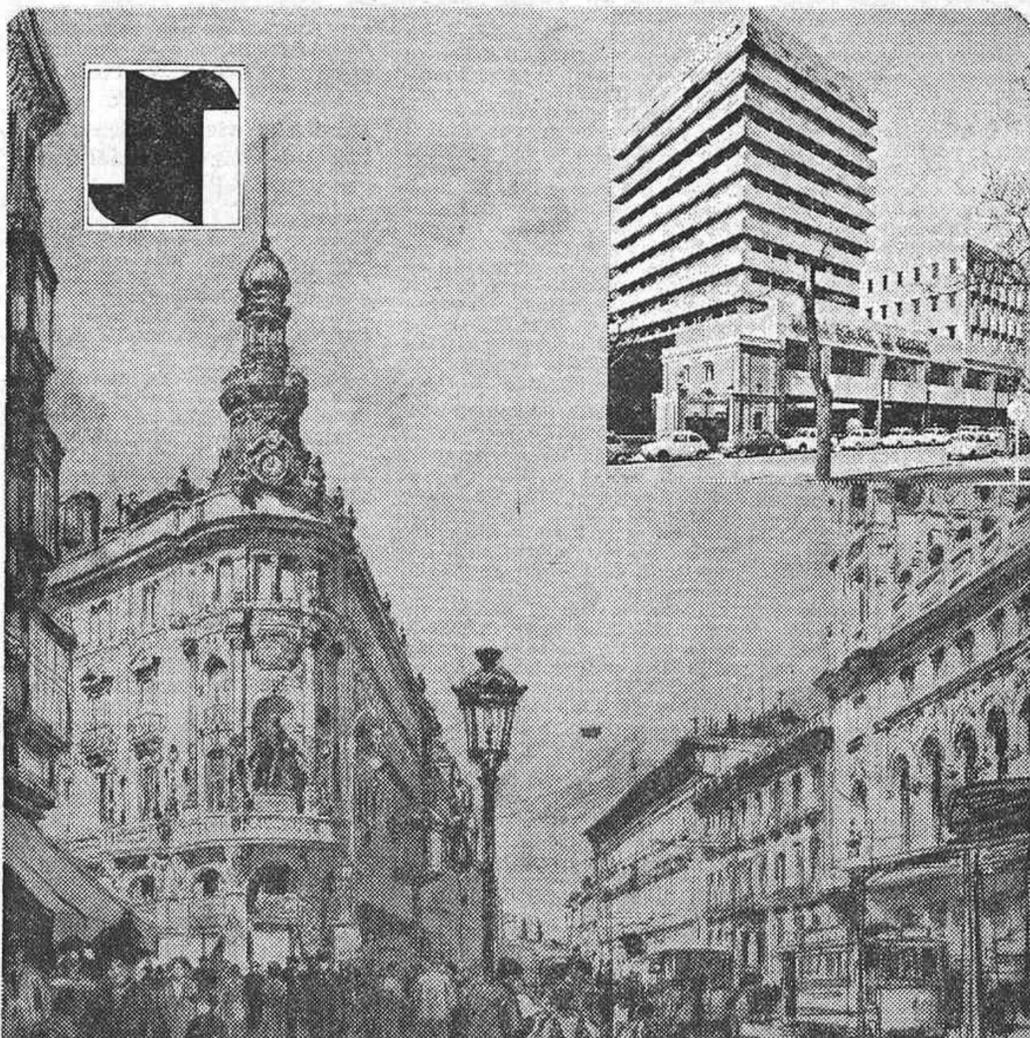
Estos partidos han montado una campaña, consecuente con su ideología, que se resumirá bajo el lema "euzko ikurriña, bai; espagnolakoa, be bai", es decir, "la bandera vasca, sí; la española, también".

Hasta el momento, los ayuntamientos que han acordado izar la "ikurriña" han respetado el puesto de la bandera española, siempre en el lugar principal.

**"Ikurriña" en otro Ayuntamiento vizcaíno**

ZALLO (Vizcaya). (Cifra).—Ayer domingo fue izada la "ikurriña" en el balcón de las Casas Consistoriales, cumpliendo acuerdo de la corporación municipal.

La bandera bicrucifera fue colocada por el teniente de alcalde, Jacinto Ortiz, en presencia de un centenar de personas.



**BANESTO** 70 años al servicio de los ESPAÑOLES

**Banco Español de Crédito**

**TV COLOR**  
A PRECIO DE COOPERATIVA  
desde **55.000** ptas. total  
Información 733 25 89  
Avda. Generalísimo, 114  
(a 150 m. Pza. Castilla)

"Centro Democrático logrará en las próximas elecciones al menos el 30 por 100 de los votos del censo electoral", manifestó a HOJA DEL LUNES José María de Arellza poco después de la rueda de prensa celebrada al término del I Congreso (Constituyente) del Partido Popular, que se celebró en el Palacio de Congresos y Exposiciones de Madrid durante el pasado fin de semana. El Congreso fue presentado el pasado jueves a los medios informativos con unos medios publicitarios fuera de lo común y un despliegue informativo "a la europea".

Este Congreso, a lo largo de dos jornadas de intensos trabajos, recorrió el estudio de una serie de ponencias referentes a la vida político-socio-económica de España, aprobó los nuevos estatutos y eligió los nuevos cargos de su comité político, que resultaron así: presidente, Pío Cabanillas; vicepresidente primero, José María de Arellza;



José María de Arellza, durante su intervención de ayer en la sesión de clausura. (Torremocha.)

vicepresidente segundo, Emilio Atar; secretario general, José Luis Álvarez; secretario para asuntos políticos, Juan Antonio Ortega y Díaz Ambrona; secretario general de Coordinación, José Pérez Llorca, y como vocales, Matías Cortés, Luis Ortiz, José Luis Ruiz Navarro, Alvaro Alonso Castilla, Félix Fernández Saw, Eulogio Franqueira, Fernando Castedo, José Enrique García de la Mata, Enrique Galavis, Juan Carlos Guerra, Manuel Fraile Clivilles, Alejandro Royo, León Buil (Aragón), Antonio Senillosa (Cataluña), Luis

Tierno Galván, tras la permanente del PSP

**Socialistas separados, serían derrotados**

MADRID. (Cifra.)—El Partido Socialista Popular es partidario de una "unión electoral socialista" que, manteniendo la identidad de cada partido, presente a la opinión pública una lista común que permita una alternativa socialista única en las próximas elecciones, afirma un comunicado hecho público ayer por la Comisión permanente del Congreso del partido.

Este comunicado reafirma la voluntad del PSP de extremar sus esfuerzos para lograr la unidad del movimiento socialista, y afirma que el PSP está dispuesto a contraer, desde ahora mismo, el compromiso formal y público de defender un programa constitucional común para la Federación de Partidos Socialistas (FPS), Partido Socialista Obrero Español (PSOE) y ellos mismos.

Dijo también el profesor Tierno que si los socialistas van juntos a las elecciones podrían alcanzar un 25 por 100 de votos, pero que, separados, podrían ser derrotados en las elecciones.

**DIALOGO GOBIERNO-OPOSICION: UN ESFUERZO SERIO**

El PSP estima que el diálogo Gobierno-oposición constituye un esfuerzo serio, que merece la estima y el apoyo de las fuerzas democráticas y es un hecho positivo para la convivencia. El PSP señala su deseo de que la negociación no se interrumpa por la exclusión de determinadas fuerzas o temas concretos.

En este sentido, el presidente del PSP, Enrique Tierno Galván, señaló que no se explicaría que el presidente pudiera dar un no dogmático a la cuestión de las nacionalidades, ya que el tema estaba en la carta que él mismo y Jordi Pujol habían llevado al señor Suárez con los puntos que se proponían para la negociación, y entonces no fue rechazado. Añadió que otra cosa era el problema de la negativa del presidente a dialogar con representantes del Partido Comunista, ya que esta negativa ya la expresó en aquella ocasión.

Clausura del I Congreso del Partido Popular

# POR EL CENTRO A LA CONQUISTA DE LAS ELECCIONES

- Pío Cabanillas, elegido presidente
- José María de Arellza y Emilio Atar, vicepresidentes

Ramallo (Extremadura), Rafael Leña (Andalucía), Raimundo Clarr (Balears) y Manuel Luna (Madrid), así como el señor García Pita.

En el acto de clausura, celebrado en el auditorium A, fueron interviniendo a lo largo de dos horas y media diferentes miembros de los partidos y fuerzas políticas adscritos a Centro Democrático que fueron invitados por el Partido Popular para esta ocasión. También intervinieron representantes de las fuerzas que están negociando su entrada en el citado Centro. De estos últimos, el más calurosamente aplaudido fue Francisco Fernández Ordóñez, del Bloque Social Demócrata, quien dijo—refiriéndose a Centro Democrático—, "debemos ser los portadores de la honradez política y nos encontraremos en la lucha por una España democrática".

**ADHESION DEL CENTRO DEMOCRATICO**

Los oradores en este acto de clausura fueron Ignacio Camuñas, del Partido Democrático Popular, que afirmó que Centro De-

mocrático respeta las opciones situadas a sus lados, pero que luchará contra ellas con el limpio juego de las elecciones. Luis García San Miguel, de la Agrupación Social Demócrata, dijo que "de las opciones políticas actuales prefiero el Centro Democrático, ya que es la opción real y no verbal que puede desembocar en las fases de la democracia". Habló después Oscar Alzaga, del Partido Popular Demócrata Cristiano, que, refiriéndose igualmente a Centro Democrático, dijo que es "esa gran operación en la que tienen cabida todos aquellos que querían participar en el enterramiento de la guerra civil". Intervinieron más tarde José Jiménez Mellado, de Unión Democrática Española; Manuel Clavero Arévalo, del Partido Social Liberal Andalúz; Joaquín Garrigues, de la Federación de Partidos Demócratas Cristianos. Este último dijo que "en Centro Democrático somos los abanderados de la única revolución que falta de hacer en España: la revolución de la libertad".

Cerraron el acto Emilio Atar, Juan Antonio Ortega y Díaz Am-

brona, José María de Arellza y Pío Cabanillas.

En su alocución, el señor Ortega y Díaz Ambrona dijo que "somos liberales en cuanto a la defensa de los derechos del hombre y económicamente estamos cerca de los demócratas cristianos".

José María de Arellza en su intervención fue frecuentemente interrumpido por los aplausos de los asistentes. Afirmó, entre otras cosas, que "pedimos respetuosamente al Gobierno que públicamente señale la fecha de las elecciones, como respuesta a la violencia desatada últimamente en Madrid. Estas elecciones—dijo—se celebrarán por encima de todo". Con respecto al "pacto de no agresión", preconizado en su día por Joaquín Ruiz-Giménez, dijo que "nosotros firmamos ese pacto y no responderemos a la agresión con la agresión". Más adelante, el nuevo vicepresidente primero del PP dijo que "asumimos la Monarquía como forma de gobierno idónea para la convivencia de los españoles". Finalmente afirmó que "no tenemos

miedo a nada ni a nadie. El pueblo español es un pueblo digno, noble y generoso y sabemos que dentro de unos meses el pueblo español nos dará sus votos".

**CABANILLAS, POR EL PLURALISMO**

Finalmente intervino Pío Cabanilla, presidente del Comité Político, quien propugnó el respeto a la convivencia con el mínimo de coacciones, y manifestó que la protección al humanismo será una constante en la línea del partido. Abogó por una estructura pluralista, luchando contra los poderes del Estado, de la economía, de los sindicatos y de los medios de información. Añadió que los españoles habíamos vivido demasiado tiempo "con miedo a pedir la excelencia", como dijo Pérez Galdós.

Sobre las nueve y media se ofreció a los informadores de los medios de comunicación presentes en el acto una rueda de prensa a la que asistieron los nuevos dirigentes del partido. Preguntados por los periodistas, los representantes del PP afirmaron su deseo de que el Partido Comunista de España participase en las elecciones para asegurar de esa manera su auténtica legitimidad. Por otra parte, manifestaron que, a pesar de tener sus propios criterios sobre la negociación de la ley electoral con el Gobierno, coinciden con los puntos elaborados por la Comisión de la oposición en torno al tema. El señor Arellza en otro momento de la rueda de prensa puso como condición para que las elecciones discurran por cauces auténticamente legales que "hay que neutralizar el Movimiento-Organización para evitar que protagonice las elecciones".

GARCIA-MATEACHE

# Operación TERCERA REBAJA

## Cada tres días, OFERTAS DIFERENTES

### SEÑORAS

<p><b>BLUSAS y JERSEYS</b> Gran variedad de modelos <b>AHORA A</b> <b>195</b></p>	<p><b>FALDAS y PANTALONES</b> Muchos modelos <b>AHORA A</b> <b>290</b></p>	<p><b>BATINES</b> Confeccionados en tejido "velours" <b>AHORA A</b> <b>295</b></p>
---	--	--

**RECUERDE: NO CERRAMOS A MEDIODIA**  
Horario continuado de 10 de la mañana a 8 de la tarde.



Con nuestra **TARJETA DE COMPRAS** no necesita llevar dinero.

# Galerías Preciados

Callao - Arapiles - Goya - Sederías Carretas

### FRAGA, A NUEVA YORK

En la mañana de ayer salió por vía aérea hacia Nueva York el ex ministro y líder de Alianza Popular, don Manuel Fraga Iribarne, quien pronunciará diversas conferencias en los Estados Unidos. En los círculos políticos madrileños se dice que Fraga aprovechará este viaje para reafirmar sus lazos de amistad con destacadas personalidades de la política norteamericana. Asimismo habían circulado rumores de que trataría de obtener apoyos para el sector político que representa.

### Viaje a Sevilla del primer ministro iraní

SEVILLA. (Cifra.) — Procedente de Granada llegó el primer ministro iraní, señor Ami Abbas Hoveyda, acompañado del subsecretario de Estado para asuntos económicos e internacionales de su país, señor Daifar Nodim, y del subsecretario del Ministerio de Economía y Finanzas iraní, señor Djavad Vafa.

Las primeras autoridades sevillanas esperaban en el aeropuerto su llegada.

Ayer domingo, el alto mandatario iraní visitó los reales alcázares y el Archivo de Indias.

### Oreja Aguirre rinde homenaje a Castiella en el Campo de Gibraltar

Los siete municipios del Campo de Gibraltar han rendido homenaje a la memoria del que fue ministro de Asuntos Exteriores Fernando María de Castiella, con asistencia del actual titular de la cartera, Marcelino Oreja Aguirre, quien pronunció una conferencia, en la que dijo: "Ni España ni Castiella pretendieron ni pretenden someter, dominar o expulsar a los habitantes de Gibraltar. Antes al contrario, ofrecieron y ofrecen la negociación del régimen personal que les pueda ser más favorable, salvado el principio de la soberanía española."

San Roque, como es sabido, fue el municipio creado por los habitantes españoles de Gibraltar tras la ocupación británica del Peñón y en su Ayuntamiento se conserva el pendón de la ciudad entregado por Isabel la Católica.

### GUTIERREZ MELLADO, EN SEVILLA

#### Visitará diversas instalaciones y talleres del Ejército

SEVILLA. (Cifra.) — A las nueve de anoche, en avión procedente de Madrid, llegó a Sevilla el vicepresidente del Gobierno para Asuntos de la Defensa, teniente general Gutiérrez Mellado, que hoy lunes visitará los talleres de montaje de carros de combate AMX-30 en el destacamento de Las Canteras, término de Alcalá de Guadaíra.

El señor Gutiérrez Mellado se reunió anoche en el club Pineda en una cena de trabajo con miembros de la fábrica de artillería Santa Bárbara.

Hoy, después de visitar Las Canteras, el vicepresidente del Gobierno se reunirá en Capitanía con comisiones militares de jefes, oficiales y suboficiales de los tres ejércitos.

Posteriormente, el capitán general de la segunda región, teniente general Merry Gordon, le ofrecerá una recepción, después de la cual el señor Gutiérrez Mellado regresará a Madrid.

### Rumores de cumbre eurocomunista en Madrid

La prensa italiana ha repetido en el pasado fin de semana la noticia de que a finales del presente mes de febrero se celebrará una reunión eurocomunista en Madrid, a la que asistirán Georges Marchais, Berlinguer y Carrillo, en representación de los partidos comunistas de Francia, Italia y España. En esta reunión será aprobado un documento conjunto de los "eurocomunistas", en el que se fijarán actitudes críticas respecto de las violaciones de los derechos humanos en los países de la Europa oriental y será establecida una estrategia común en las estructuras democráticas de sus respectivos países. Estas noticias no han podido confirmarse en Madrid, pero tampoco han sido desmentidas.

### Strauss llega hoy a Málaga

#### El presidente de la CSU alemana mantendrá después conversaciones con miembros del Gobierno y de Alianza Popular

MUNICH. (Efe.) — El presidente de la Unión Socialdemócrata de Baviera (CSU), Franz Josef Strauss, llegará hoy por vía aérea a Málaga, donde permanecerá varios días en visita privada.

Finalizadas sus cortas vacaciones, el político alemán de la oposición viajará a Madrid, donde mantendrá una serie de entrevistas de carácter político.

Strauss proyecta entrevistarse con miembros del Gobierno y con personalidades políticas ajenas al Gabinete.

### Helmut Schmidt, "turista del año" en la Costa del Sol

MÁLAGA. (Cifra.) — A fin de entregar al canciller alemán, Helmut Schmidt, el título de turista del año, que recientemente le fue concedido por la mancomunidad de municipios de la Costa del Sol occidental, salió para Alemania una misión de esta zona, constituida por el presidente de la mancomunidad y alcalde de Estepona, Francisco Marruenda; alcaldes de Marbella, Francisco Cantos; de Fuengirola, Clemente Díaz, y de Benalmádena, Juan García Soto, y el redactor de "Sol de España" José Luis Yagüe.

La misión asistirá en Munich a la Feria del Turismo, que presenta un "stand" de la Costa del Sol, y después se trasladará a Bonn para entregar el título al canciller federal.

### Suspense acerca del porvenir de Gredos

Pasado mañana, miércoles, se decidirá el inmediato porvenir de la sierra de Gredos en su zona de altura, parajes excepcionales amenazados hoy por proyectadas urbanizaciones que en todo caso deteriorarían su integridad como auténtico parque nacional. El "suspense" ante el esperado dictamen de la Comisión Interministerial del Medio Ambiente se desvelará en su próximo pleno del miércoles.

Este organismo propuso en su pleno de diciembre último dejar en suspenso cualquier proyecto de urbanización hasta concluir los estudios pertinentes que deberán ser dictaminados por aquél. Por su parte, la Delegación Provincial de Avila del Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza ha señalado en un detallado informe que el citado proyecto de urbanización dentro del término municipal de Hoyos del Espino afectaría a cuatro montes comunales de utilidad pública, amenazando con invadir la reserva de caza especialmente constituida por la "Capra hispánica", especie privativa de nuestros montes, que es necesario a toda costa proteger.

El Colegio de Arquitectos de Madrid se ha dirigido también al Ministerio de la Vivienda, recordando que, por la ley del Suelo, esta corporación profesional deberá asimismo ser oída antes de determinaciones definitivas. Finalmente, ICONA pide que la zona "en peligro" sea declarada "suelo no urbanizable", protegiendo así las zonas incluidas dentro del proyectado Parque Nacional de Gredos, así como las que afectan a la Reserva Nacional de Caza. En fin, cuarenta y ocho horas de suspense en asunto de tal trascendencia y de la mayor importancia para el interés público en general.

# La República Dominicana y Venezuela están más cerca.



Los abonados al servicio telefónico de Madrid, El Pardo y Pozuelo de Alarcón que deseen comunicarse, directamente con los de la Red Automática de los países que se indican, deben marcar el "07", y esperar un segundo tono, a continuación, los indicativos nacional y provincial que se señalan, seguido del número del abonado que interese.

**REPUBLICA DOMINICANA:** Indicativo nacional 508, y para hablar con La Vega, Puerto Plata, San Francisco Macoris, Sosua, Moca, Santiago y Valverde deben marcar un "0" y después el número del abonado.

**VENEZUELA:** Indicativo nacional 58. Indicativos provinciales: Barcelona 81, Barquisemeto 51, CARACAS 2, Ciudad Bolívar 85, Cumaná 93, Los Teques 32, La Guaira 31, Maiquetia 31, Maracaibo 61, Maracay 43, Maturín 91, Puerto Cabello 42, Puerto La Cruz 81, Puerto Orgaz 86, Porlamar 95, Pampatur 95, San Carlos del Suria 75, San Cristóbal 76, San Felipe 54 y Valencia 41.

El número del abonado debe marcarse no dejando transcurrir más de tres segundos entre cada una de las tres últimas cifras. Después de efectuar la llamada, pueden ser necesarios 30 ó 40 segundos para que los equipos internacionales la completen.

El servicio telefónico que precise la intervención de operadora: Información, cobro revertido, llamadas personales y otros servicios especiales se obtiene marcando el "089"

*Unimos lo que separa la distancia.*

COMPañIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Redacción y Administración:  
Plaza del Callao, 4  
TELEFONO 222 64 50  
Depósito legal: M-245-1958

Número 1.973  
3.ª época

Por avión:  
España, 16 pesetas  
Extranjero, 16 pesetas  
(Más franqueo)

# PERSPECTIVAS ANARQUICAS PARA LA REVOLUCION MILITAR DE ETIOPIA

## TEMA INTERNACIONAL

Por Pedro GOMEZ APARICIO



El triunfador, Mengistu Haile Mariam, durante su época de estudiante. (Europa.)

**I**NDISCUTIBLEMENTE, Etiopía—la antigua Abisinia, cuyo origen parece remontarse al legendario encuentro, tres mil años atrás, del Rey Salomón con la Reina de Saba—está más alejada del mundo occidental—y de la mentalidad occidental—por su hermetismo que por la distancia. A ello, y a la carencia de información concreta, se debe acaso lo muy difícil que se hace comprender lo que en ese país viene ocurriendo desde que el 26 de Febrero de 1974 un motín de oficiales y soldados en las ciudades eritreas de Asmara y Massacca abrió paso a un régimen militar que inevitablemente conduciría, seis meses después—el 12 de Septiembre—, al destronamiento del "Rey de Reyes" Haile Helassie y a la liquidación del milenarismo Imperial.

Acometió el nuevo régimen, a través de una revolución invertebrada, la imposible tarea de transformar en un abrir y cerrar de ojos un sistema feudal en una democracia avanzada de signo socialista. Su base estructural fue la constitución del D. E. R. G. o Comité Militar Administrativo Provisional, especie de Parlamento—o, mejor, de Convención o Soviet—, cuyos ciento veinte miembros, que van del comandante al soldado, sin nada parecido a una jerarquización, son elegidos por los distintos Cuerpos y toman las decisiones más trascendentales por simple mayoría. Organismo de disputa más que de resoluciones constructivas, han surgido en su seno diferentes y encontradas tendencias, que van desde la moderación a una desenfrenada demagogia.

La consecuencia es que, en muy pocos meses, fueron destituidos dos Primeros Ministros civiles: Nakonnen y Michael Imru; que, elegido para presidir el Derg el prestigioso general Aman

Andom, una matanza colectiva, todavía inexplicada, acabó—el 23 de Noviembre de 1974—con su vida y con la de sesenta jefes del antiguo o del reciente régimen; que se han sucedido las intentonas y los contragolpes, como el que en Febrero de 1976 condujo ante el pelotón de ejecución al ex comandante de la disuelta Guardia Imperial, general Kedede Worku, o como el que el siguiente 10 de Julio terminó con el fusilamiento de diecinueve personalidades, entre las que figuraban el jefe de las Fuerzas Armadas de Eritrea, general Getachew Nadew, y el Presidente de la Comisión Política del Derg, comandante Sissaye Habte; que las "purgas" masivas, siempre resueltas con una ejecución sumaria, se suceden. Sólo en el pasado Noviembre hubo dos: el día 2, la de veintitrés "anarquistas y reaccionarios"; el 18, la de veintisiete "contrarrevolucionarios".

Ahora—el último viernes—, durante una reunión del Derg, fueron asesinados a tiros su Presidente, el general Teferi Bante; siete miembros militares del Consejo y, entre ellos, los Presidentes de las Comisiones de Información y de Asuntos Extranjeros, así como el Secretario del Comité Permanente, y una personalidad civil: el doctor Senay Likke, Vicepresidente de la Oficina para la organización de masas. Con ello han alcanzado la cima del Poder dos tenientes coroneles que parecían enfrentados por un antagonismo radical, aunque en la actualidad están unidos: el jefe de la fracción "moderada", Atnafu Abate, y el que encabeza la línea más extremista, Mengistu Haile Mariam, auténtico impulsor, desde la sombra, de todas las peripecias del movimiento militar desde su iniciación, hace tres años.

¿Qué es lo que ha sucedido propiamente? Inexistentes los Partidos políticos, tres importantes fuerzas de "resistencia" contra el Gobierno actual se han ido aglutinando: la clandestina del P. E. R. P. o Partido Etíope Revolucionario del Pueblo, de ideología marxista-leninista y del que, con la exigencia de la constitución de un Ministerio civil, forman principalmente parte los grupos de intelectuales estudiantes y obreros, cuya organización está prohibida; el E. D. U. o Unión Democrática Etíope, agrupación contrarrevolucionaria dirigida por las personalidades refugiadas en Londres, desde donde remiten instrucciones y subsidios, y el Frente de Liberación de Eritrea (F. L. E.), en el que se han fundido, parece que con la ayuda de varios países árabes y con la de los más de cien mil eritreos exiliados en Sudán, las fuerzas combatientes cristianas y musulmanas que luchan en el Norte por la independencia de la citada provincia. Fuerzas tan diferentes, y aun tan contradictorias entre sí, no parecen propicias, a primera vista, para una colaboración armada. Sin embargo, el sector extremista del Derg les acusa de un complot combinado que, con la dirección del general Teferi Bante, pretendía acometer—afirma el teniente coronel Mengistu—"un golpe de Estado fascista con la ayuda de los imperialistas y de los Gobiernos reaccionarios de los países vecinos".

Hay que poner en duda que tal, literalmente, haya sido el intento. Desde luego, Etiopía atraviesa, tanto en el interior como en el exterior, un caótico periodo de anarquía que en los ambientes internacionales suscita toda clase de preocupaciones y que, por las trazas, le va a ser muy difícil superar. La realidad es que hoy no existe en el país más que una fuerza—la del Ejército—, amorfa, desintegrada y escindida, que es todo lo contrario de lo que el país necesita vitalmente.

### Un mapa de conflictos

Cabría decir que Etiopía es actualmente un mapa—pero un mapa de un millón y cuarto de kilómetros cuadrados, con veintisiete millones de habitantes—rodeado de conflictos en los que se entremezclan las motivaciones de carácter político, racial y religioso. Tendida sobre el Mar Rojo, tiene al Norte a Eritrea, adjudicada a la Federación etíope, como unidad autónoma, el 15 de Septiembre de 1952, pero a partir del 14 de Noviembre de 1962, convertida en provincia integrada, mas nunca asimilada. La colonización italiana dejó en ella huellas muy profundas: la población, de sedimentos árabes, es en una mitad cristiana y en

la otra musulmana, pero las dos aspiran a una independencia que, por afinidades naturales, estimulan y apoyan desde fuera los árabes y más especialmente el Sudán. Alzadas contra el Poder central de Addis Abeba, existen dos organizaciones eritreas en armas: el cristiano Frente Popular de Liberación y el musulmán Frente de Liberación de Eritrea, cuya antigua rivalidad se ha desvanecido últimamente, para formar una potente y amenazadora alianza.

En el punto de unión del Mar Rojo y el Golfo de Aden y dominando el Estrecho de Bab-el-Mandeb, es decir, la ruta del petróleo, se encuentra la Costa de los Afars y los Issas, que ha sido hasta ahora la Somalia

francesa. Próximo a terminar el dominio de Francia, en este reducido pero estratégico territorio han puesto sus moradas, con ánimo de absorberlo: de una parte, Somalia, y de la otra, Etiopía; pero hay otro factor quizá más decisivo: la autoridad de Ali Mirah, Sultán de los afars o nómadas danakiles, que en teoría depende de Addis Abeba, pero que se halla en abierta rebelión. Como los afars son de la misma raza que los habitantes de la provincia etíope de Wallo, musulmanes como ellos, la influencia—y la rebeldía—del Sultán Ali Mirah penetra profundamente en el Este de Etiopía, donde mantiene una efectiva guerra.

Más al Este, sobre una alargada costa asomada al Golfo de Aden, se extiende la árabe y musulmana Somalia, cuya identidad étnica y religiosa con la fronteriza provincia etíope del Ogaden es total: de aquí que aspire a anexionársela. Entre los dos países ha habido ya una guerra, finalmente resuelta a favor de Etiopía, pero cuyos ecos no se han desvanecido: siguen siendo frecuentes los choques fronterizos y las penetraciones armadas somalíes en el Ogaden.

Al Oeste de Etiopía, de la que la separa, más que de una, una

dilatadísima frontera, está el Sudán. La vecindad geográfica ha sido siempre pródiga en animosidades y en litigios, y los etíope-sudaneses son, al parecer, irresolubles, de modo que el Presidente del Sudán, Nemeiry, ha acusado a Etiopía, de actos hostiles y ha pedido que la Organización de la Unidad Africana traslade su capitalidad de Addis Abeba a otra ciudad que ofrezca mayor seguridad a las delegaciones.

En estos días se han registrado sendas conmociones militares en los dos países: parece que a la sudanesa no ha sido ajena Etiopía, del mismo modo que a la de Etiopía no ha sido ajeno el Sudán. Y existe el peligro de un enfrentamiento. La explicación es clara: el árabe Sudán apoya el movimiento separatista de los eritreos árabes; Etiopía, por su parte, estimula el "independentismo" de las poblaciones cristianas y paganas radicadas en las provincias sudanesas del Sur. En marzo de 1971 fue concedida a esas provincias una amplia autonomía que puso fin a una guerra, prolongada durante más de tres lustros. Y ambas partes llegaron a un acuerdo: Etiopía dejaría de apoyar a los cristianos sudaneses, a la vez que el Sudán haría lo mismo con los eritreos. Pero ese acuerdo, suscrito en tiempos del Emperador Haile Selassie, carece hoy de toda efectividad.

### Una amplia guerra civil

Si el panorama exterior de Etiopía es tan sustantivamente conflictivo, no lo es menos en lo que se refiere al interior; ante todo, porque, lejos de ser una nación propiamente dicha y, como consecuencia, homogeneizada, Etiopía es un mosaico de pueblos en el que predominan dos: el amhárico y el galla; y una religión: la copta. Pero, en lo religioso, mientras los amháricos, que tratan de imponer su idioma y sus características raciales a todos los demás, son en su mayoría coptos, entre los gallas se mezclan los cristianos, los musulmanes e incluso los paganos. Hay judíos al Norte del lago Tana; cristianos y musulmanes, por mitad, en las provincias de Eritrea y de Wallo; abrumadora mayoría copta en las septentrionales de Tigré, Begemder, Goján y Choa; mayorías musulmanas en las meridionales de Harrar, Arussi y Ogaden; paganas en los territorios limítrofes con Sudán y con Kenia...

A pesar de todos sus defectos, que eran muchos especialmente en el terreno social, el arraigo y el prestigio de la Monarquía, tres veces milenaria, representaban un poderoso elemento de estabilidad y de cohesión, que se desintegró cuando el Emperador Haile Selassie fue depuesto al cabo de cuarenta y cuatro años de reinado. La revolución militar, con más carga demagógica que renovadora, no la ha sustituido. Desencadenar una revolución es una empresa relativamente fácil; lo difícil es saber encauzarla. Y el Consejo revolucionario—el Derg—, entre-

gado a una constante lucha entre los "radicales" y los "moderados", no ha sido el instrumento más idóneo.

Ha nacionalizado irreflexivamente la industria y el comercio, que era el mejor camino para pulverizarlos. Hacía falta acabar con los abusos de una propiedad territorial que en medio de una miseria generalizada, gravemente acentuada a causa de una sequía que había ocasionado más de cincuenta mil muertos, concentraba en las manos de algunas fincas de hasta 600 y 800.000 hectáreas, y se decretó una reforma agraria radical, expropiadora sin indemnización y carente de un método racional de aplicación, lo que la ha conducido a un rotundo fracaso. Para distraer a la masa estudiantil y alejarla de las grandes poblaciones, ha sido organizada una campaña de "alfabetización" campesina que, al fracasar también, ha exacerbado la tendencia al desorden en los más de cien mil estudiantes que se emplearon en ella. Añádanse las continuadas "purgas" y matanzas, forjadoras de una inseguridad colectiva que fomenta la exasperación.

Todo ello ha contribuido al desarrollo de un estado de guerra civil cuyas exteriorizaciones son, ciertamente, múltiples. A la lucha en Eritrea, al guerrillerismo somalí y a las actividades de la rebeldía afar, hay que añadir, entre otros, los levantamientos, con numerosos seguidores, del Ras Mengesha Seyum en el Tigré y del general Neggar Tegege en el Begemder, casados ambos con sendas nietas del Emperador; el del héroe de la resistencia contra Italia, Semenech, en la provincia de Gojan; el del audaz guerrillero Masha Desta en la de Wallo...

El teniente coronel Mengistu Haile Mariam, que ahora se ha encaramado a la cresta del Poder después de eliminar físicamente a los generales Aman Andon y Teferi Bante, tendrá que demostrar, ya no desde la sombra, sino desde las responsabilidades directas del Gobierno, las cualidades de "hombre duro" que muchos le atribuyen. Porque, de continuar las cosas como van, corre el riesgo inminente de que Etiopía se le pulverice entre los dedos como un trozo de arcilla.

### INVERSION CAPITAL

Buscamos socio o socios aporten mínimo 10.000.000 de pesetas

PARA LANZAMIENTO INMEDIATO PRODUCTO YA FABRICADO, TOTALMENTE NUEVO, DE GRAN VENTA ASEGURADA EN ESPAÑA Y EXTRANJERO. CUANTIOSOS BENEFICIOS Sr. RODRIGUEZ

Teléfs.: 275 62 46 226 48 51

MADRID. Horas oficina

Para ver y oír BIEN



ULLOA OPTICO

GAFAS ESPECIALES DE ARTESANIA

Central: Carmen, 14 y 15. Av. Albufera, 12 (P. Vallecas). Bravo Murillo, 153 y 256. Paseo de las Delicias, 16. Av. Donostiarra, 19. Paseo Extremadura, 55 y 135. Av. José Antonio, 16. Diego de León, 67.

Alcalá, 147 y 359. Argumosa, 1. Duque de Alba, 10. Hortaleza, 56. Luchana, 36. Princesa, 58. Serrano, 21. Y provincias.

Joyería Pérez Fernández

BRILLANTES SOLITARIOS ALTA CALIDAD ESMERALDAS, RUBIES, ZAFIROS, JOYAS PEDIDA

ZARAGOZA, 3 (Aparcamiento Plaza Mayor) HORTALEZA, 3

## Se prevé el relevo del embajador norteamericano en Madrid

SE HABLA DE JAMES SMITH PARA SUSTITUIRLE

WASHINGTON. (Efe.)—Se espera que en los próximos seis meses el Presidente Carter cambie al 50 por 100 de los embajadores actuales de su país, y con seguridad a todos los que se encuentran en países importantes, entre ellos España.

Pero este relevo, normal después de un cambio en la presidencia norteamericana, se hará esta vez mediante un proceso sin precedentes, y que implica una selección, que ya empezó, según se supo de fuentes competentes norteamericanas.

El Presidente Carter creó un nuevo consejo asesor para nombramiento de embajadores, que preside el gobernador de Florida, Reubin Askew, y que ya se encuentra seleccionando los nombres de potenciales nombramientos en más de quince Embajadas importantes, entre ellas Londres, París y Tokio.

Un abogado de Tallahassee (Florida) llamado James Smith, que fue antiguamente colaborador del gobernador Askew, se encuentra entre los candidatos para la Embajada en España, según se supo de fuente bien informada.

Se considera que los embajadores que se quedarán en sus Embajadas serán principalmente los acreditados en países relativamente oscuros y que tienen puestos en la carrera diplomática norteamericana.

Pero los embajadores "políticos" y aquellos de carrera pero con rango elevado se espera sean todos cambiados. El embajador en España, Wells Stabler, es un embajador de carrera con rango elevado dentro del escalafón del Departamento de Estado, Servicio Exterior.

### Hacia la normalización

### de relaciones Cuba-USA

## Un enviado especial llegará a La Habana esta semana

LA HABANA. (Por Francisco Rubiales, de Efe.)—Cuba no reaccionó oficialmente ni dio publicidad a las recientes declaraciones del secretario de Estado norteamericano, Cyrus Vance, pero se dispone a recibir al representante demócrata por Nueva York, Jonathan Bingham.

Bingham, quien es considerado ya como un enviado especial para sondear el camino de las negociaciones cubano-norteamericanas, con vistas a concluir un conflicto de más de quince años, llegará a La Habana en esta semana y probablemente se entrevistará con altos dirigentes cubanos.

El Gobierno cubano no ha comunicado a la población que los Estados Unidos, por medio del secretario de Estado, Cyrus Vance, están fundiendo el hielo que congelaba las relaciones mutuas.

Vance declaró primero que su país estaba dispuesto a negociar sin condiciones previas, y posteriormente, que estaba también dispuesto a negociar en la situación del acuerdo sobre piratería aérea, roto unilateralmente por Cuba el 15 de octubre último.

La llegada de Carter a la Casa Blanca tuvo efecto claramente suavizante en el áspero ambiente cubano-norteamericano.

Los medios oficiales cubanos se habían abstenido de atacar a Carter durante la campaña electoral, y tras la victoria del hombre nuevo norteamericano a un clamor que se mantenían a la expectativa de los hechos.

Rápidamente pudieron advertir los observadores locales que el panorama cambiaba hacia la distensión.

El senador norteamericano independiente, McCarthy, visitó Cuba durante una semana y se entrevistó con tres ministros y con el mismo Fidel Castro.

Después llegó otra delegación de dos agentes de turismo, que sondearon la posibilidad de enviar norteamericanos, como en los viejos tiempos, a dorarse en las playas con el sol cubano.

Por último, el secretario de Estado, Cyrus Vance, inició una escalada de declaraciones favorables al deshielo con Cuba, que culminó con las declaraciones concretas del jueves último, en las que expresó el deseo de negociar la situación del acuerdo sobre piratería aérea.

## Bautizo de una hija de Carter

WASHINGTON. (Efe.)—Mientras su padre, el Presidente de los Estados Unidos, mantenía los ojos cerrados y rezaba, Amy Carter fue bautizada ayer, a sus nueve años, en la fe bautista-cristiana.

El bautizo por inmersión tuvo lugar en el curso de una ceremonia religiosa celebrada en la primera iglesia bautista de Washington, situada a poca distancia de la Casa Blanca.

Con Carter se encontraba Mary Fitzpatrick, una homicida convicta cuya sentencia fue conmutada la pasada semana para que pueda servir en la Casa Blanca como aya de Amy.

## Veinticinco aniversario de la Reina de Inglaterra

LONDRES. (Efe.)—La Reina Isabel II de Inglaterra celebró ayer en la intimidad familiar el veinticinco aniversario de su ascensión al trono.

Junto al duque de Edimburgo, su esposo; la Reina Madre, el príncipe de Gales, el príncipe Eduardo y la princesa Margarita, asistió a la celebración de un servicio religioso en la capilla real, en la casa de campo de Windsor, de la Reina Madre.

La celebración de las bodas de plata de la Reina de Inglaterra en el trono es eminentemente un acontecimiento familiar, pues la única posibilidad para el público de ver ayer a su Reina fue el desplazamiento de ésta desde el castillo de Windsor hasta la capilla.

Pero junto a la alegría de este día para la familia real, también es hoy un día de tristeza, ya que se celebra el aniversario de la muerte del rey Jorge VI.

Ayer tarde, en el Royal Albert Hall, de Londres, se interpretó el himno del jubileo, escrito por el poeta sir John Betjeman y con música del maestro Malcolm Williamson.

También en el transcurso de la misma ceremonia se leyó a la Reina un poema escrito por lady Mary Wilson, especialmente pensado para esta solemne ocasión.

NOTA DE LA R.—Con estos actos, celebrados en clima de sobriedad y recogimiento, da comienzo oficialmente el programa preparado para realizar los veinticinco años de Isabel II en el trono del Reino Unido, programa que HOJA DEL LUNES adelantó a sus lectores el pasado enero, al informar sobre este año jubilar. Una flota de autobuses plateados recorrerán Londres como aportación móvil a esta conmemoración, que, aparte de esa pintoresca estampa, contará con numerosos desfiles, marchas, conciertos, una gira de la Soberana y su familia por tierras de su reino y reuniones de alto nivel, entre las cuales destaca de forma especial la que tendrá por protagonistas a los jefes de Estado de países de la Commonwealth en la capital británica, el próximo verano, y

# HOY SE FIRMA EL CONVENIO de industrialización naval y carbonífera entre España y Colombia

- El acuerdo se concretó en la reciente visita del Rey al Presidente Michelsen.
- Pérez de Bricio visitó ayer, en Cartagena de Indias, la zona en la que se construirá el primer astillero hispano-colombiano.

CARTAGENA DE INDIAS (Colombia). (Efe.)—Una amplia inspección a la zona de la ciudadela industrial de esta ciudad, en donde quedará emplazado el astillero de Cartagena, constituido por España y Colombia, realizó ayer domingo el ministro de Industria de España, con Carlos Pérez de Bricio. Este acudió acompañado por el gerente del Instituto de Fomento Industrial (IFI) de Colombia, Jorge Méndez Munévar; del embajador español, Fernando Olive, y de los miembros de su séquito, Manuel Azpilicueta, José Mara Sierra, José Ramón Bustelo, Adolfo Iranzo, Fernando González Camino y Raimundo Fernández Cuesta.

### BUQUES DE GRAN CALADO

El ministro visitó el lugar donde se constituirá el astillero, con el cual España y Colombia iniciarán una amplia operación industrial naval que permitirá la construcción de buques de gran calado y de hasta 15.000 toneladas.

### OFENSIVA COMERCIAL HACIA EL CARIBE

El propósito de ambos países es lanzar una ofensiva comercial hacia el Caribe y algunos países del grupo andino para la venta de esos barcos.

Inicialmente, las dos naciones aportarán un capital de 140 millones de pesos (unos 272 millones de pesetas), en proporción del 51 por 100 por Colombia y del 49 por 100 por España.

Este astillero, que contará con amplia colaboración tecnológica de España, permitirá a Colombia desarrollar la industria naval a niveles mucho más elevados.

Colombia fabrica actualmente y vende a países como República Dominicana, Curacao y otros, barcos pequeños pequeños fabricados por Astilleros del Atlántico.

### HOY, FIRMA DEL CONVENIO

Las dos naciones, a través de los ministros Pérez de Bricio, por España, y de Minas y Energía de Colombia, Miguel Urrutia Montoya, plasmarán la constitución de los astilleros de Cartagena en un convenio que suscribirán hoy lunes en Bogotá.

Este convenio conlleva un estudio de más de tres años y se concretó en la visita que el Rey don Juan Carlos realizó a Colombia en octubre pasado, que inició precisamente en Cartagena de Indias.

El Rey de España y el Presidente colombiano, Alfonso López Michelsen, coincidieron entonces en la necesidad de agilizar las relaciones comerciales hispano-colombianas, con proyectos concretos, en desarrollo de acciones dinámicas.

Portavoces allegados al ministro español indicaron que éste había expresado su satisfacción

por el lugar escogido para la construcción del astillero.

Hoy lunes el ministro cumplirá un amplio programa, que se iniciará con la firma del convenio de colaboración para la explotación y explotación de yacimientos de mineral de carbón convertible en cok.

### COLOMBIA, POTENCIA CARBONIFERA

Colombia cuenta con las mayores reservas carboníferas de Iberoamérica, y diversos países se han interesado en desarrollar esta industria mediante planes de cooperación tecnológica, de capital y de creación de empresas mixtas.

Se destaca que el convenio es el primer acuerdo que Colombia firmará con un país amigo para el desarrollo carbonífero, a pesar de que el Gobierno nacional tiene para estudio más de quince solicitudes en este sentido.

Sin embargo, corresponderá a España marcar pautas en una amplia zona del departamento de Boyacá, que podría extenderse después hasta las minas de El Cerrejón, en La Guajira.

### Según algunos generales

### norteamericanos

## Si estallara otra guerra mundial, los rusos sobrevivirían a un ataque atómico

### DISPONEN DE FANTASTICOS PREPARATIVOS PARA LA DEFENSA DE SUS POBLACIONES

HOJA DEL LUNES.—La mayor guerra mundial de la historia podría estallar en el próximo decenio, según informaciones difundidas en la prensa norteamericana que se atribuyen al general retirado de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos George J. Keegan, Jr. Esta y otras afirmaciones de suma gravedad han provocado diversas polémicas y un intercambio de correspondencia entre el senador William Proxmire y los jefes conjuntos del Estado Mayor, quienes reconocen que "se sienten preocupados por la grave y creciente amenaza soviética—dicen textualmente—contra la seguridad de los Estados Unidos".

¿A qué guerra se refieren estos generales? Concretamente, a una guerra nuclear generalizada. "La estrategia norteamericana se basa en el principio de evitar la guerra—explican—, mientras que la de la Unión Soviética se basa en ganarla", convencidos de que "podrían sobrevivir en una guerra nuclear, aunque, naturalmente, no sin sufrir grandes daños".

### CUARENTA AMERICANOS MUERTOS POR CADA RUSO

Los jefes conjuntos del Estado Mayor de los Estados Unidos reconocen que, en caso de un ataque nuclear generalizado, "algunos cálculos actuales indican que la proporción de muertos (norteamericanos y rusos) pudiera ser de diez a uno", aunque el general Keegan parece opinar que la diferencia sería mucho mayor y que "quizá murieran entre treinta y cinco y cuarenta norteamericanos por cada ruso muerto".

Estas afirmaciones se basan no sólo en el potencial de agresión y defensa militar, sino que se cuenta con el desarrollo de "un programa de defensa civil soviética, crecientemente eficaz, que podría disminuir la capacidad de los Estados Unidos".

### IMPRESIONANTES REFUGIOS

"Además de disponer de muchas instalaciones desperdigadas y repetidas, la Unión Soviética—prosiguen los generales de los Estados Unidos—inició en los años de la década de 1950 un programa según el cual los centros de mando, control y comunicaciones se construyeron para que pudieran soportar ataques nucleares. Los puestos de mando fortificados se dispersaron por toda la Unión Soviética, la Europa oriental y Mongolia. El primer escalón de centros de mando, control y comunicaciones del Gobierno y de las Fuerzas Armadas soviéticas, de categoría nacional, están dispersos y fortificados dentro de un radio de 80 millas de Moscú." Y la información añade que se han construido refugios antiatómicos para más de 60 millones de obreros junto de las principales fábricas, así como gigantescos almacenes subterráneos para alimentos, alguno de los cuales tendría el tamaño de "varios campos de fútbol, dentro del perímetro de las principales ciudades". El refugio de la Universidad de Moscú también se equipara al "tamaño de un campo de fútbol".

### SIGUE EL PELIGRO

Hasta ahora la potencia de los dos gigantes y su capacidad agresiva se consideraba que podría servir para disuadir al presunto enemigo de un ataque nuclear. Si ahora resulta que la guerra no significará fatalmente el aniquilamiento del contrario, las posibilidades de que pueda producirse son mayores. Los chinos no se cansan de alertar a los occidentales del peligro soviético, pero sus palabras sólo ahora adquieren valor a la luz de las informaciones de los generales norteamericanos.

*una serie de visitas de Isabel II a dichos países, que se inician con su salida, el próximo miércoles, hacia Extremo Oriente. En sus bodas de plata, Isabel II, princesa que llegó a Reina por una circunstancia imprevista, se ha puesto de manifiesto que, en alas del socialismo, que planea sobre el país, ha sabido conservar el afecto y el respeto de su pueblo. Que si bien se han recordado las atribuciones de la Corona, ésta no parece haber perdido prestigio gracias a la seriedad, la responsabilidad y la dedicación con que esta mujer, también ejemplar como esposa y como madre, ha sabido ejercer su difícil y delicada misión.*

## El duque de Edimburgo, contra la pornografía

### ¿Qué dirían los "marcianos"!

LONDRES. (Efe.)—"Cualquier visitante de otro planeta que aterrizara en Londres pensaría que hoy la gente está obsesionada por el sexo", afirma el duque de Edimburgo, esposo de la Reina Isabel II de Inglaterra, en el periódico "Sunday Mirror".

El dominical británico, con un número de lectores que se acerca a los doce millones, publica un largo escrito del esposo de la Reina.

"Tal vez fingimos tener demasados reparos acerca de la pornografía—dice el duque de Edimburgo—, pero aun para los emancipadores debe suponer una sorpresa observar cómo ésta ha sido explotada comercialmente por empresas sin escrúpulos y de forma eficiente."

"La emancipación para los reprimidos—continúa diciendo el príncipe Felipe—puede ser loable, pero no debe sorprender que la gente menos madura tome este fenómeno como una excusa para aligerar sus niveles personales de honestidad e integridad."

# Reacción mundial por la detención del poeta Ginzburg

Según Bukovsky, es una prueba de lo que representan los derechos humanos en la URSS

**SAINT NAZAIRE (Francia).** (Efe-Upi).—El disidente soviético exiliado Vladimir Bukovsky declaró ayer que la detención del poeta Alexander Ginzburg en Moscú "prueba que la Unión Soviética nunca ha tenido intención de observar los acuerdos de Helsinki" sobre seguridad y cooperación europeos.

Durante el acto inaugural de una exposición de arte de trajes de los ciudadanos y campesinos en la ciudad portuaria e industrial de Saint Nazaire, Bukovsky, de treinta y cuatro años, dijo que la detención del disidente Ginzburg, en la noche del martes, era algo "muy simbólico" de la postura soviética hacia los derechos humanos.

Bukovsky fue liberado de una cárcel soviética el pasado diciembre y cañeado por el jefe del Partido Comunista de Chile, Luis Corvalán, quien ahora vive en Moscú.

"Si él (Corvalán) es hombre honrado, pronto será llevado a prisión", dijo Bukovsky.

## Llamamiento de Sajarov, premio Nobel de la Paz

**MOSCU.** (Efe-Upi).—Andrei Sajarov, premio Nobel de la Paz y líder del Movimiento para la Defensa de los Derechos Humanos en la Unión Soviética, ha lanzado un llamamiento a fin de conseguir el apoyo mundial para el disidente Alexander Ginzburg, que ha sido detenido.

"Hacemos un llamamiento a todo el mundo que crea, como nosotros, que la defensa de los derechos humanos es esencial para la salvaguarda de la paz", ha manifestado Sajarov en una declaración a corresponsales de la prensa occidental.

"Nuestro deber común es defender a Alexander Ginzburg."

La Policía secreta KGB detuvo a Ginzburg en la noche del martes en Moscú. No ha sido revelada la naturaleza de los cargos contra él, aunque la prensa oficial le acusó la pasada semana de recibir ilegalmente dinero de Occidente.

Sajarov ha expresado su temor de que esta detención sea el primer eslabón de una cadena de acciones represivas emprendidas por las autoridades contra los disidentes de la política del Gobierno soviético sobre los derechos humanos.

## Carter aprueba la expulsión del corresponsal de Tass

**WASHINGTON.** (Efe).—El

### El caso de

### Della Dockery

## Desconectarle los aparatos que la mantienen con vida generalizaría la eutanasia

**WASHINGTON, 5.** (Efe).—Un médico de Tennessee advirtió ayer que desconectar los aparatos que mantienen en vida a una mujer de cuarenta y un años en estado de coma, como desean su marido y sus seis hijos, sería crear un precedente para la generalización de la eutanasia en el país.

El juez Herschel Franks, ante quien los familiares de la enferma acudieron para lograr sus deseos, dijo ayer que no dictará su decisión hasta haber estudiado las transcripciones de todos los testimonios médicos, que no estarán listas hasta dentro de dos semanas.

La paciente, Della Dockery, yace en estado de coma en el hospital Erlanger, de Chattanooga, en Tennessee, desde el pasado 13 de noviembre, fecha en que sufrió un ataque de corazón que la dejó sin respiración durante seis minutos.

La falta de oxígeno resultante causó en la enferma una lesión permanente en su cerebro que la tiene en estado de coma.

El marido y los seis hijos de Della Dockery, insistiendo en que se debería dejarla morir, para poner fin a su sufrimiento, iniciaron una batalla legal para lograr sus deseos, después de que los médicos del hospital se negasen a desconectar los aparatos que mantienen en vida a la paciente.

Pero el doctor McCarthy Demere, cirujano de Memphis y autor de la definición de muerte legal en Tennessee, dijo que el desconectar los aparatos llevaría a la generalización de la eutanasia en Estados Unidos.

Demere dijo que el caso de Della Dockery era diferente al de Karen Ann Quinlan, de Nueva Jersey, porque esta última seguía viviendo después de serle desconectado el respirador, mientras que Della moriría irremisiblemente si se le desconectara el ayo.

portavoz de la Casa Blanca, Jody Powell, declaró ayer tarde que el Presidente Jimmy Carter había aprobado la decisión del Departamento de Estado de expulsar al corresponsal de la agencia Tass, Vladimir Alekseyev, en represalia por la expulsión de la Unión Soviética del corresponsal de la Associated Press, George Krimsky, informa la agencia France Presse.

## La KGB quiere aplastar a los disidentes, dice Soljenitsin

**NUEVA YORK.** (Efe).—El escritor soviético exiliado Alexan-

der Soljenitsin dijo ayer que la detención del disidente Alexander Ginzburg por parte de la Policía Secreta de Seguridad KGB reflejaba la decisión de las autoridades soviéticas de aplastar a las familias de los disidentes que se encuentran perseguidos o encarcelados.

Ginzburg, secretario de una fundación establecida por el escritor para ayudar a los disidentes encarcelados y sus familiares, fue detenido el jueves.

En un comunicado hecho público a través de su intérprete, el premio Nobel dice: "La detención de Ginzburg, principal representante en la Unión Soviética

de la Fundación Social en la URSS, no es un acto aislado de violencia contra un disidente, sino el reflejo de la decisión de las autoridades soviéticas de intentar someter a cientos de familias de disidentes encarcelados y de atemorizar y reducir al silencio a otras."

## Protestan ante la Embajada soviética en Bruselas

**BRUSELAS.** (Efe-Upi).—Un grupo de manifestantes, con inclusión de un miembro del Parlamento belga, se autoencadenó ayer a una verja que rodea la

Embajada soviética en esta capital en señal de protesta por la prolongada detención de un defensor de los derechos humanos belga.

Los manifestantes, miembros del Comité de Acción Flamenca para Europa del Este, pedían la puesta en libertad del miembro del mismo Antoon Pype, que fue detenido en Leningrado el 23 del pasado mes de diciembre. También han formulado un llamamiento en favor de la adhesión al acuerdo de Helsinki y apoyo para los disidentes soviéticos.

Una declaración entregada por el grupo decía que el Gobierno belga no ha tenido respuesta a un llamamiento pidiendo la liberación de Pype.

Los seis manifestantes, con inclusión del diputado Willy Kuyjpers, llevaban pancartas en las que se leía: "Libertad a Pype, Cumplid con los acuerdos de Helsinki", pidiendo la liberación del recientemente detenido disidente soviético Alexander Ginzburg y de otros disidentes.

La Policía cortó las cadenas de los manifestantes y disolvió la manifestación de protesta al cabo de una hora.

# FEBRERO ECONOMICO

EN *El Corte Inglés*

## REBAJAS SOBRE REBAJAS.

# TODO PARA EL HOMBRE

Pantalones en poliéster:

Un pantalón . . . . .	599 ptas.
Dos pantalones . . . . .	1.100 ptas.
Americanas en cheviot de pura lana . .	1.299 ptas.
Trincheras en poliéster de algodón . . .	999 ptas.
Abrigos de pura lana . . . . .	1.999 ptas.
Corbatas de seda natural . . . . .	199 ptas.
Calcetines de orlón . . . . .	79 ptas.

Venga, vea y compre con ventaja en



ABIERTO DE 10 DE LA MAÑANA A 8 DE LA NOCHE, SIN INTERRUPCION

Según Kurt Waldheim

"La última posibilidad de paz en Oriente Medio"

RIAD (Arabia Saudita). (Efe-Reuter).—El secretario general de las Naciones Unidas, Kurt Waldheim, llegó ayer a Riad, camino de Damasco, a fin de proseguir lo que denominó "la última posibilidad de lograr la paz en Oriente Medio".

Waldheim, que visita Israel y diversos países árabes a fin de reanudar el funcionamiento de la conferencia de paz de Ginebra sobre Oriente Medio, declaró a la prensa antes de salir de la capital siria: "Esta es la última oportunidad que tenemos. Si fracasamos, el peligro de un enfrentamiento militar será inmediato."

ATENTADOS EN ITALIA

"Cocteles Molotov" contra el coche del ministro del Interior

ROMA. (Efe).—Un paquete explosivo contra una comisaria, siete botellas incendiarias contra el aparcamiento del coche del ministro del Interior y una bomba colocada sobre un tren—descubierta antes de que hiciera explosión—fueron los atentados llevados a cabo en Roma en las últimas horas.

El paquete explosivo lanzado contra un cuartel de la Policía en la Ciudad Universitaria de Roma, se sostiene que podría tener relación con los pasados disturbios universitarios en Roma, así como con la ocupación de edificios universitarios, por parte de estudiantes, en toda Italia, en protesta por recientes agresiones de neofascistas.

La puerta de la comisaria quedó destruida, así como el puesto de guardia, cuyo ocupante, Co-

simo Male, sufrió heridas de pronóstico leve.

Respecto al lanzamiento de botellas incendiarias contra el aparcamiento del titular del Interior, Francesco Cossiga, se desconoce la naturaleza del atentado, ya que, por el momento, nadie se ha hecho responsable del hecho.

Bombas en la víspera de la visita de Giscard

RENNES (Francia). (Efe).—Dos atentados con explosivo se produjeron a primera hora de ayer en Bretaña. Uno de ellos fue reivindicado por el Frente de Liberación de Bretaña (FLB); el otro parece, según las circunstancias, ser obra de la misma organización autonomista.

Dos cargas de explosivo habían sido colocadas en dos lugares diferentes del centro de recaudación de las tasas de radio y televisión en Rennes. Exploraron las cargas con algunos segundos de intervalo, causando daños materiales importantes que no podrán ser cifrados hasta que no se compruebe el estado de algunas máquinas que se hallaban en la oficina de informática.

La segunda explosión se produjo en la ciudad administrativa de Redon, no ocasionando víctimas, pero sí daños materiales elevados.

El atentado de Redon ha sido reivindicado por el FLB; el de Rennes todavía no se reivindicó, pero dada la corta distancia entre Rennes y Redon (45 kilómetros) y el hecho de que los autonomistas bretones reclaman a menudo emisiones de radio y televisión en lengua bretona, se piensa que la misma organización actuó en ambos lugares la víspera del viaje del Presidente de la República, Valéry Giscard d'Estaing a Bretaña.

Graves conflictos laborales en Argentina

BUENOS AIRES. (Efe).—El clima de inquietud que existe en los gremios estatales podría acentuarse por el millar de ceses dispuestos en el ámbito ferroviario y otros cuatrocientos veinticinco despidos decretados por la Secretaría de Agricultura y Ganadería.

Esto viene a sumarse a la situación planteada por los trabajadores de la electricidad, al desatarse, durante cuatro días consecutivos, el nuevo horario impuesto mediante una ley recientemente promulgada.

El personal de las empresas energéticas se negó a cumplir, desde el martes pasado, el horario de ocho horas establecido por esa medida gubernamental, agravándose así el conflicto iniciado la semana anterior.

Desde entonces los obreros de las empresas de electricidad aplican el trabajo "a tristeza", como protesta por las modificaciones que introduce esa ley.

El martes, los trabajadores debían haber comenzado a cumplir el nuevo horario, pero resolvieron continuar con el lapso cotidiano que fija el convenio de ese gremio.

El convenio data de la década del sesenta e impone treinta y cinco horas semanales, en lugar de las cuarenta y dos que establece la nueva medida legal.

El Ministerio de Trabajo reafirmó el viernes la actitud de los empresarios de descontar proporcionalmente de los salarios las horas no trabajadas.

También se produjo estos últimos días un pleno de secretarías generales del Sindicato Unico de Petroleros Estatales, donde se consideró la adopción de un plan de acción ante la aplicación de la ley que modificó el horario y eliminó determinadas remuneraciones consideradas por el Gobierno como "privilegios".

Estas demostraciones de malestar laboral en los gremios estatales son analizadas en el Ministerio de Trabajo, según portavoces de esa cartera.

En un comunicado, el Ministerio ratificó la decisión de las empresas de reducir los salarios del personal de "luz y fuerza".

Se destacó asimismo que si el conflicto planteado en las em-

presas eléctricas continúa, podrían ponerse en marcha las otras dos etapas de sanción previstas en la ley de Seguridad Nacional.

NUEVA CONSTITUCION POLITICA EN PERU

LIMA. (Efe).—El Gobierno peruano ha hecho público ayer el plan Tupac Amaru, o plan de gobierno para el período 1977-1980, uno de cuyos objetivos es institucionalizar, mediante una nueva constitución política, las reformas estructurales llevadas a cabo por el proceso revolucionario.

Consta el documento de 113 páginas, y su finalidad, según se dice claramente, es consolidar el proceso revolucionario, evitando que derive hacia el estatismo comunista o que, por reacción, retroceda a formas ya superadas del capitalismo prerrevolucionario.

Señala el plan una serie de objetivos generales (treinta y ocho en total) tanto en el campo del desarrollo socioeconómico como en el político.

Entre los referidos objetivos figuran: continuar la transformación de la estructura del Estado; acentuar la política de moralización en todos los ámbitos de la vida nacional; reafirmar la política exterior "nacionalista e independiente; aumento de la producción y perfeccionamiento de la estructura productiva del país; gradual reducción de los desequilibrios socioeconómicos y urbano-rurales; reconocimiento de la familia como fundamento de la sociedad; incremento, al máximo, del nivel de empleo; vigorizar la participación de Perú en las asociaciones de países productores y consumidores de materias primas, y consolidar la estructura pluralista de la economía peruana.

El Plan Tupac Amaru ratifica los anuncios formulados recientemente por el Presidente Francisco Morales Bermúdez (conductor del proceso revolucionario en su segunda fase), en el sentido de que volverán a realizarse elecciones en el Perú—primero municipales y posteriormente generales—, pero no menciona plazos ni fecha alguna probable para su celebración.

Otra crisis de Indira Gandhi



Indira Gandhi, primer ministro de la India, habla a varios miles de sus seguidores, que acudieron a expresarle adhesión y apoyo con motivo de la crisis provocada por la dimisión de uno de sus ministros. (Europa Press.)

ENCICLOPEDIA ESPASA

La obra cumbre de nuestra época, reconocida como la mejor y más completa del mundo

99 VOLUMENES (por orden alfabético)

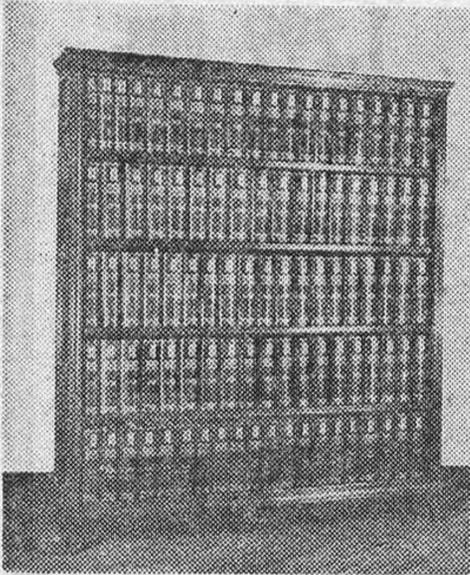
Sus 99 volúmenes publicados contienen, de manera clara y seleccionada, todas las materias que pudieran albergar las más nutridas bibliotecas.

Versión de las voces principales en francés, inglés, alemán, italiano, portugués, catalán y esperanto y toda la lexicografía de la Real Academia.

Infinidad de mapas, planos, reproducciones de obras de arte, de documentos, láminas de ciencias naturales, etc.

La obra imprescindible en cualquier centro de enseñanza.

El continuo esfuerzo editorial permite publicar cada dos años un suplemento, cuyo contenido hace que esta joya cultural esté permanentemente actualizada.



- 99 volúmenes publicados. Medidas: 17 x 25 cm.
● 185 millones de palabras.
● 3 millones de citas bibliográficas.
● 170.000 ilustraciones en negro y a todo color.
● 57.000 biografías.
● Precio de la obra: 97.850 pesetas. El mismo precio, abonado en ocho meses, cuota mes: 12.231 pesetas.

También entrega obra completa:
En 12 meses, a 8.562 pesetas, 102.742 pesetas.
En 24 meses, a 4.689 pesetas, 112.527 pesetas.

Entrega 50 volúmenes:
En 8 meses, a 6.116 pesetas, 48.928 pesetas.
En 24 meses, a 2.345 pesetas, 56.280 pesetas.

Entregando 25 volúmenes:
En 8 meses, a 3.058 pesetas, 24.464 pesetas.
En 24 meses, a 1.173 pesetas, 28.152, salvo variación de precios.

Se envía libre de portes y sin pago de entrada al recibirla. Entrega rápida. Embalaje cada tomo, caja especial. Atendemos también las solicitudes por carta.

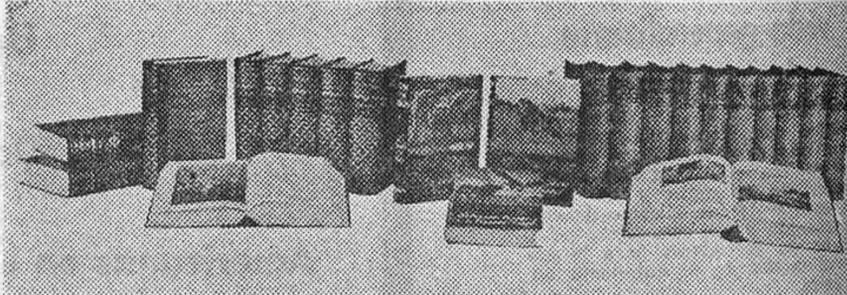
RAMOS ESPASA-CALPE Gandía, 5, planta 6.ª Teléfono 252 40 26. Madrid-7

Recorte y envíe este cupón si desea poseer el Espasa:

Form with fields for name, address, province, postal code, phone number, and subscription options for the encyclopedia.

Atención. ¡¡¡Por 17 pesetas!!! Oferta especial ESPASA - CALPE

APORTACION A LA CÁMPANA CULTURAL DEL PLAN DE DESARROLLO La mejor y más rentable inversión: LOS LIBROS, cada vez más necesarios. El mejor amigo y compañero



Al alcance de todos los españoles. Solamente la cultura hace prosperar

Por 17 pesetas diarias: DICCIONARIO ENCICLOPÉDICO. ESPAÑOL. ESPASA-CALPE. Es de gran prestigio. Nueva reimpresión. La obra de más venta en el mundo hispano. Ahora, 9 tomos 16 x 25 cm., 12.000 páginas, por 17 mensualidades de 500 pesetas y 1 de 300, 8.800 pesetas total (contado o 5 meses a 1.600 pesetas, 8.000). Centenares de mapas de todos los países y miles de fotografías, estampación oro; voces en inglés, francés, alemán, italiano y portugués de la Real Academia Española de la Lengua. Por orden alfabético.

Por 12 pesetas diarias: EL REINO DE LOS ANIMALES. ESPASA-CALPE. La obra mejor informada. Animales acuáticos. Polares. Selva. Estepas. Desiertos y montañas. 3 tomos 18 x 26 cm., estampación oro, papel estucado (contado o 5 meses a 360 pesetas, 1.800). 2.000 páginas y 1.500 láminas.

Por 25 pesetas diarias: HISTORIA UNIVERSAL. ESPASA-CALPE. La primera obra de cultura internacional. Desde el despertar de la Humanidad hasta nuestra época. 11 tomos 19 x 27 cm., estampación oro, papel especial, por 17 mensualidades de 750 pesetas y 1 de 600, 13.500 pesetas total (contado o 5 meses a 2.420 pesetas, 12.100). Realizada por 40 profesores europeos de fama mundial; tiene 5.600 ilustraciones en negro y colores, mapas y colección única de reproducciones de museos y archivos. Cada varios años se edita 1 tomo más, que enviamos, previo aviso, a los poseedores de la obra para su puesta al día.

SON LAS OBRAS CLAVE PARA LA CULTURA. Las más solicitadas. Sin esfuerzo de lectura, de consulta, distraídas. Para padres e hijos. Conozca el pasado y prepárese para el futuro, que ya está aquí. Sin competencia en edición ni en precios. Libre de portes, embalaje especial. Solicitudes, mayores edad.

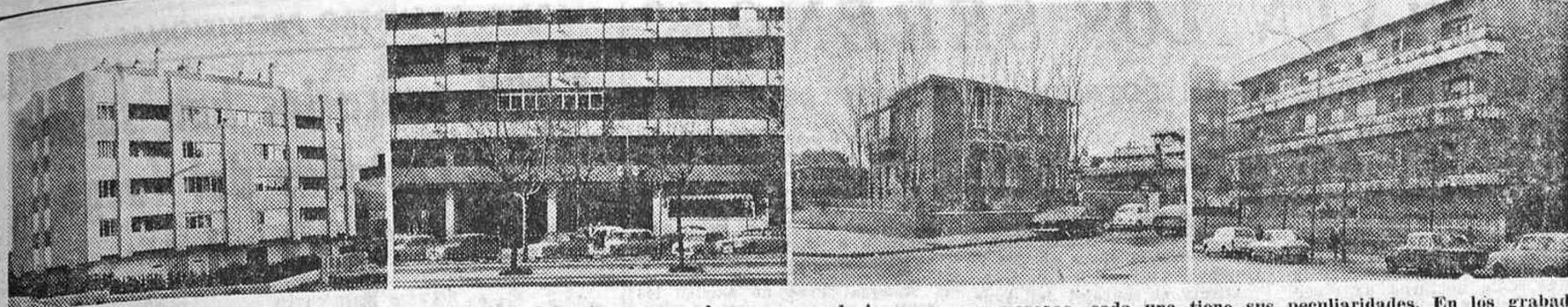
ESPASA-CALPE es la mejor garantía de prestigio. Se entregan las obras completas. Sin entrada ni al recibo de las obras. Entrega rápida. Salvo variación de precios.

NOTA.—Atendemos las solicitudes también por carta.

RAMOS ESPASA-CALPE Gandía, 5, planta 6.ª Teléfono 252 40 26. Madrid-7

Recorte este cupón y remítalo si desea poseer algunas obras:

Form with fields for name, address, province, postal code, phone number, and subscription options for specific books.



En Madrid existen cuatro Embajadas de países socialistas del este europeo. Aunque sus colonias no son numerosas, cada una tiene sus peculiaridades. En los grabados aparecen, de izquierda a derecha, las sedes diplomáticas de Bulgaria, Yugoslavia, Polonia y Rumania.

## Parecen inminentes las relaciones España - Rusia

- Las cuatro embajadas del Este europeo en Madrid: Polonia, Rumania, Bulgaria y Yugoslavia.
- Diversos miembros de estos países ejercen sus profesiones de médicos, arquitectos y artistas en nuestra capital.

Se rumorea que será inminente el restablecimiento de relaciones diplomáticas entre España y la Unión Soviética. El tema, según se insiste desde hace días, será tratado en el Consejo de Ministros que tendrá lugar mañana martes. Pero al mismo tiempo se rumorea que posiblemente la URSS tendría interés en retrasar el establecimiento de relaciones hasta que se celebrasen las elecciones generales.

Desde el final de nuestra guerra no ha existido ninguna relación oficial, como se sabe, entre los dos países. Sin embargo, la URSS comercia con España y cuenta en Madrid desde hace cinco años con una oficina de la Compañía de Navegación Mar Negro, especialmente para atender los problemas de los buques mercantes rusos que hacen escala en los puertos españoles.

Pero el tema de las relaciones diplomáticas entre los dos países ha surgido en numerosas ocasiones durante estos últimos años.

El retraso a que acabamos de aludir, según la agencia Cifra, podría referirse a dificultades de tipo semántico. Moscú desea utilizar la fórmula de "restablecimiento de relaciones"—Marcel Rosenberg fue embajador soviético en Madrid desde 1935—, lo

que permitiría, llegado el caso, un reajuste de pasados activos y pasivos entre ambos países.

Estas mismas fuentes señalan que Madrid prefiere acogerse a la fórmula de "establecimiento", es decir, partir de cero.

Aparte de los contactos de París, recientemente ha visitado Moscú una delegación española presidida por el director general de Asuntos de Europa del Ministerio de Asuntos Exteriores, don Antonio Elías.

En Madrid existe una delegación comercial rusa, a cuyo frente se halla el embajador, señor Bogomolov. Se habla de que en

el caso de que se reanudasen las relaciones entre los dos países la Unión Soviética montaría una sede diplomática de alto rango, como acostumbra a hacerlo con sus nuevas embajadas.

Actualmente existen en Madrid cuatro embajadas pertenecientes a países socialistas del este europeo: Polonia, Rumania, Bulgaria y Yugoslavia.

La Embajada de Polonia tiene su sede en la calle del Doctor Arce, número 25, esquina a la de Coria. Se trata de un sencillo chalet, clásico de los de la colonia del Viso, que aparentemente no ofrece ningún signo que revele su carácter diplomático, con excepción de las señalizaciones de tráfico, que indican que la parte de la calzada está reservada a aparcamiento de vehículos del Cuerpo Diplomático.

En la Embajada polaca trabajan unos diez funcionarios diplomáticos, que con sus familias contabilizan unas cuarenta personas. La colonia polaca en Madrid se cifra en unos doscientos miembros. La mayoría son personas afincadas en nuestro país desde

hace años. Ejercen las más diversas profesiones, desde arquitectos y médicos a pintores. Es una colonia muy selecta y armónica.

### LA DE RUMANIA

La Embajada de Rumania se halla en la calle de Alfonso XIII, en el número 157. Posee un edificio completo de cuatro plantas, rodeado de un pequeño jardín.

El carácter de la colonia rumaná quizá es más complejo. Está integrada por personas que llegaron a nuestro país antes y después de la última guerra europea. De las que pertenecen a este último grupo no mantienen contacto con su representación diplomática por razones obvias. En cuanto a los que no les inhiere ningún prejuicio político, la relación es muy cordial. Pero la colonia es muy exigua, de poco más de sesenta individuos. En cambio, es considerable el trasiego de personas, generalmente jóvenes, que vienen a España. En su mayoría son becarios de artes plásticas o estudiantes de litera-

tura que vienen a preparar sus tesis doctorales.

### BULGARIA Y YUGOSLAVIA

La Embajada de Bulgaria se encuentra en la calle de Santa María Magdalena, en el número 11. Es un edificio de moderna concepción arquitectónica, muy atractivo, circundado por un jardín. Tampoco en este inmueble existen signos evidentes de que albergue una misión diplomática. La información sobre las peculiaridades de la colonia búlgara no se nos ha podido facilitar porque el único funcionario que se encontraba en la Embajada acaba de llegar a España y desconoce nuestro idioma.

En cuanto a la Embajada de Yugoslavia tiene sus instalaciones provisionales en la avenida del Generalísimo, número 85, y en estos momentos está gestionando un nuevo domicilio. Por tratarse de un finde semana, tampoco nos ha sido posible conseguir información. Pero tanto la colonia yugoslava como la búlgara es de características parecidas a las de Polonia y Rumania, según hemos podido saber por otros medios.

En estas embajadas, como es natural, la actividad consular es escasa y se centra principalmente en asuntos comerciales y de intercambio cultural. Pero como el rango oficial de embajadas lo han adquirido recientemente, se espera que ahora que potencien sus tareas diplomáticas.

También en Madrid existen representaciones de índole consular y comercial de Hungría y Checoslovaquia. Y se espera el restablecimiento de relaciones con la República Democrática de Alemania, que fueron interrumpidas con motivo de los acontecimientos que se produjeron en septiembre de 1975.

## Lujosa residencia mayores

### ZONA BENIDORM-PLAYA

Teléfono, aire acondicionado, hilo musical y terraza al mar en todas las habitaciones. Servicio médico permanente 12.000 PESETAS MES ESTANCIA COMPLETA. Próxima apertura (plazas limitadas) CLUB DE SALUD — ASESORES MEDICOS Comandante Franco, 19. Teléfono 259 07 34. MADRID-16

## Murió Gutiérrez Soto



A consecuencia de un infarto de miocardio ha fallecido en Madrid el arquitecto Luis Gutiérrez Soto. Desaparece con él una de las figuras más representativas de la arquitectura española de entreguerra, caracterizada por un sello personalísimo, sin abdicar, no obstante, de su reconocimiento a las pautas del movimiento moderno de la década de los veinte. Autor de centenares de proyectos realizados tanto en Madrid como en el resto de España y en el extranjero—templos, aeropuertos, estaciones ferroviarias, hoteles, centros de enseñanza—, destacan en nuestra capital, como ejemplo permanente en su estilo, el cine del Callao, el actual teatro Barceló y casas de viviendas, como la torre María de Molina-Castellana. Gutiérrez Soto tenía la condición del pluralismo en variantes de su propio estilo, pudiendo concebir desde la sencilla arquitectura rural o deportiva—chalet del Real Club de Golf de Puerta de Hierro, la piscina de la Isla sobre el Manzanares, ya desaparecida—hasta el concepto grandilocuente reclinado en pautas clásicas, como el Ministerio del Aire y los demás edificios que sirven a la ordenación de la plaza de la Moncloa. En vivienda, la arquitectura de Gutiérrez Soto se caracterizaba por su simplismo y su magnífico sentido de la distribución. El arquitecto desaparecido representó a España, dentro de su profesión, en varios congresos de la especialidad. Era académico de Bellas Artes y fue muchos años decano-presidente del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid. La foto recoge un retrato del arquitecto pintado por Enrique Segura.

## HOY LUNES SENSACIONAL ESTRENO

# ROXY "B" SALA

ROBERT MITCHUM  
CHARLOTTE RAMPLING  
Según la novela de  
RAYMOND CHANDLERS



ADIOS  
=muñeca=  
"FAREWELL, MY LOVELY"



JOHN IRELAND · SYLVIA MILES  
ANTHONY ZERDE · HARRY DEAN STANTON  
DIRECTOR  
DICK RICHARDS technicolor

### CADA CRITICA ES UN APLAUSO IMPRESO!

"ADIOS, MUÑECA" ES VIGOROSA, DURA E HIPNOTICA. CREO QUE ES LA CLASE DE PELICULA QUE BOGART HABRIA HECHO  
Rex Reed, Syndicated Columnist.

"EL MEJOR TRABAJO DE CAPTACION DE UNA EPOCA DESDE "CHINATOWN" Y "EL PADRINO, II PARTE".  
Charles Champlin, Los Angeles Times

"DIALOGO CREPITANTE, HISTORIA EXPLOSIVA" Gene Shalit, NBC-TV

"UN "KNOCKOUT!" Liz Smith, Cosmopolitan

"UN FILM MAGNIFICO". Steve Arvin, KMPC

"EL MEJOR DE LOS MARLOWE DESDE BOGART EN "AL BORDE DEL ABISMO". Bruce Williamson, Playboy

"ADIOS, MUÑECA" HARA LAS DELICIAS DE LOS FANATICOS DEL CINE". Richard Cushman, Los Angeles Herald-Examiner

"SERENA Y DURA" WILLIAM WOLF, CUE MAGAZINE

"...QUE NO HABIA SIDO EVOCADO DE MANERA TAN SEDUCTORA (EL UNIVERSO CHANDLERIANO) DESDE LA EPOCA DE ORO"  
Max Tessier - Ecran

"UNA PIEZA DE ANTOLOGIA" Walter Spencer, WOR Radio

"UNA DELICIA. BORRASCOSA, ASPERA, ARREBATADORA, FASCINANTE". Bob Selmggl, WINS Radio

"★★★★★"  
"ALGO QUE USTED NO DEBE PERDERSE!"  
Kathleen Carroll, New York Daily News

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

# ¿VUELVEN LOS SERENOS?

EN CASO POSITIVO, SERIAN DOTADOS DE MEDIOS DE DEFENSA

El 26 de enero último, en el pleno del Ayuntamiento, el concejal don Antonio Horcajo presentó, entre otras, una moción acerca de la posible reposición del servicio de serenos.

Nuestras calles necesitan seguridad y vigilancia, y a raíz de la desaparición del sereno la delincuencia nocturna ha crecido. La imagen típica del Madrid de noche, tranquilo y sin peligro, está desapareciendo, no sólo en perjuicio nuestro, que al fin somos el vecindario, sino de cara al exterior, como factor negativo para el turismo.

Los madrileños piden seguridad y el Ayuntamiento tiene la obligación de concederla.

### APOYO POPULAR

Después de la petición del señor Horcajo, los madrileños han respondido favorablemente. Comerciantes y vecinos en general le animan a mantener su postura.

—Es una necesidad ineludible la reimplantación del sereno—nos dice el señor Horcajo—. Una chica, por ejemplo, no puede salir tranquila de su casa por la noche porque se expone a ser asaltada. Los comercios cada vez tienen menos seguridad. Si seguimos así, llegaremos a estar como en Norteamérica.

### MODERNIZACIÓN

En los tiempos que corren es

imprescindible un buen equipo técnico para una mejor protección del ciudadano. El sereno no puede ir como antes, con su elemental y única arma de defensa, "el ohuzo". Si reapareciesen, sería en condiciones más acordes con la época en que vivimos.

Afirma el concejal del Ayuntamiento: "Ahora se les dotaría de medios modernos, como radiotelfonos, etc. Yo no defiendo al sereno de "La verbena de la Paloma", puede estar seguro.

—¿Cómo el Ayuntamiento, al suprimir este servicio, no tuvo una visión de futuro ni pensó en las consecuencias que tal supresión podría tener?

—Todo fue un mal entendido del problema. Lo que en principio se quiso hacer era darles una forma actualizada de su propia retribución económica y eliminar las propinas. García Carrés, por entonces jefe del Sindicato de Actividades Diversas, hizo una campaña a favor del sereno, pero se interpretó mal.

—En caso de que reapareciesen, ¿en qué condiciones sería y en qué consistiría su función?

—El problema no es fácil. Su misión podría ser la de vigilantes

por calles o partes de calles, empleados por comerciantes y vecinos, con contrato laboral y todas las implicaciones que ello acarrea. Además de una ordenanza municipal que regule esto, algo parecido a la de los porteros.

### SERENOS MARGINADOS

Aunque ahora no existen los serenos, vemos aún que en algunas calles de Madrid continúa el ejercicio de la función de sereno. Algunos siguen prestando servicio, porque no los acogió el Ayuntamiento y tienen más de sesenta y cinco años. Sus únicas fuentes de ingresos son las aportaciones de los vecinos. Es de resaltar que a pesar de ser hombres mayores su labor es eficaz y el delito, allí donde ellos están, no es frecuente.

—Estos serenos son los que abonan mi petición. Hay que hacerles justicia—dice el señor Horcajo.

El Ayuntamiento está respondiendo favorablemente a esta petición. Por lo pronto, el presidente de la Comisión de Personal, don Luis María Huete, ha calificado de muy acertadas las mociones presentadas por don Antonio Horcajo.

Nieves HERRERO

## Desvíos provisionales

A consecuencia de desperfectos sufridos en el paso superior de la calle Embajadores sobre la M-30, causados por el impacto de un vehículo que rebasaba ampliamente la altura autorizada por el Código de la Circulación, ha quedado cortada la M-30 en dicho punto, al objeto de que la Dirección General de Carreteras inicie los trabajos necesarios para su reparación.

Los desvíos que deberán efectuar los usuarios de la M-30 serán: vehículos que circulen en sentido norte-sur (procedentes de la N-1, avenida de América, A-3, avenida de la Albufera, etcétera), desvíos por Méndez Alvaro, Ancora, Palos de la Frontera, Santa María de la Cabeza y M-30.

## Mejoran los heridos en los recientes atentados

El abogado Ramos Pardo ya se levanta de la cama

MADRID. (Cifra).—Siguen mejorando el estado de salud de los heridos en los últimos atentados terroristas en Madrid el pasado enero, según han informado a Cifra en los centros sanitarios en que se encuentran hospitalizados.

En la residencia Primero de Octubre reciben cuidados médicos los guardias civiles José Pérez Díaz, Felipe Martín Margallo y Antonio Guareño Pagador, y los abogados Dolores González Ruiz, Miguel Sarabia Gil y Alejandro Ruiz Huerta.

En la residencia sanitaria Francisco Franco está internado el abogado Luis Ramos Pardo, que se encuentra en el servicio de reanimación, pero que ya toma alimento y se levanta. Seguramente hoy pasará a la clínica privada.

# LA PROVINCIA

Mejorada del Campo, un municipio sobre el barro • Alcantarillado para Velilla de San Antonio • Loeches y su nueva Casa Consistorial • Sin dinero en Pozuelo del Rey • Nuevo Baztán reclama una escuela comarcal • Pavimentación en Olmeda de las Fuentes • Ahorro municipal en Villar del Olmo • Ambite, a la espera de la subasta del monte • Campo Real, al límite de sus posibilidades

**CARGADO** programa el del último recorrido por la provincia de Madrid del presidente de la Diputación, José Martínez Emperador, y acompañantes viajeros de cada semana. Y digo cargado programa, pues nada menos que nueve pueblos fueron los visitados en la nueva salida. Todos ellos con los ya casi idénticos problemas de siempre, pero muy agravado el que se refiere a la pavimentación. Todo requiere un principio, y en esto tiene empeñada su palabra la Corporación madrileña. Hasta donde pueda llegar su ayuda, ningún municipio estará desasistido de ella, según palabras del señor Martínez Emperador.

### MEJORADA, EN LUCHA CON EL BARRO

La primera parada fue en el municipio de Mejorada del Campo. Su alcalde, Felipe Barandarán, dio a conocer los muchos problemas existentes, tales como el desagüe al río Jarama, la necesidad de nuevos grupos escolares, la pavimentación, la construcción de un nuevo puente sobre el Jarama y la creación de una escuela de formación profesional obrera.

### ALCANTARILLADO PARA VELILLA DE SAN ANTONIO

Un solo capítulo, el del Plan de Ordenación Urbana, tenía el municipio de Velilla de San Antonio. Su mayor problema, según dijo el alcalde, Sebastián Martín Ruiz, es el del alcantarillado y el de la necesidad de un ensanche de la carretera de Loeches a Velilla. Estos puntos se harán realidad dentro del bienio 76-77.

### LOECHES Y SU NUEVA CASA CONSISTORIAL

El Ayuntamiento de Loeches

## MADRID, BASURERO PROVISIONAL

# 1.200 operarios han sacado las castañas del fuego al Ayuntamiento

● Sustituyeron a los 1.300 de la empresa contratada

Una medida de cien mil kilos de basura—desperdicios domiciliarios principalmente—están siendo recogidos en Madrid diariamente a partir del pasado día 1, día en el que se planteó el conflicto por parte de los operarios de la empresa concesionaria contratada por el Ayuntamiento para este servicio tan importante para la salubridad y la higiene de la capital, ahora prácticamente terminado. Cien toneladas, que no son grano de anís, recogidas en noventa camiones cerrados, de compresión, y en cien abiertos, todos ellos alquilados a distintas empresas.

Parece que los operarios de Fomento de Obras y Construcciones no se conformaban con los salarios establecidos en cuan-

to a la recogida de basuras durante la noche. Sin previo aviso, y como se recordará, estos operarios decidieron el paro en la noche del 1 al 2 de este mes. Cerca de mil trescientos trabajadores, entre mozos de recogida y conductores de los vehículos correspondientes, tuvieron que ser suplidos por operarios de la plantilla municipal, que no tienen precisamente esa misión, sino la más elemental que les confiere la designación popular de barrenderos.

### SEIS HORAS DE SUEÑO

Claro que la Delegación de los Servicios de Saneamiento y Medio Ambiente, del Ayuntamiento, se ha visto y se ha deseado para llevar a buen fin esta solución de emergencia. No por falta de voluntad de los operarios, sino por la mucha tarea que habitualmente llevan a cabo en las calles de Madrid. El delegado, Florentino Pérez, y el jefe de la sección de Recogida y Eliminación, Gonzalo Martín Palomo, ambos ingenieros, han llevado la voz cantante en este difícil plan de emergencia, afortunadamente superado. Con su gratitud más sincera hacia los operarios del Ayuntamiento, que tan gran esfuerzo de voluntad y trabajo han realizado. A costa de tan sólo seis horas para descansar, tanto por parte de los técnicos como por la de los operarios. El vecindario, claro es, se suma a la expresión del agradecimiento.

### UN NUEVO VERTEDERO EN PERSPECTIVA

De todos modos, esta lamentable coyuntura en servicio tan fundamental ha promovido, por parte de los técnicos, una revisión de las posibilidades que en este campo de la salubridad y la limpieza urbana, cuenta Madrid. A través de su estudio se llega a la conclusión de que el vertedero de "Los Toriles"—treinta y cinco hectáreas al final de la calle de Embajadores, ya en pleno campo—y el de Vaciamadrid, en un acotado de ciento dos hectáreas en una finca de quinientas—"El Campillo"—en arriendo a su propietario, en la carretera a Valencia, son insuficientes para contener las basuras que diariamente se producen en esta ciudad que crece de día en día en habitación y, por tanto, en superficie. La concesión a "El Campillo" periclitara en el próximo noviembre, ocasión propicia para una renovación de tales posibilidades. Se prevé para entonces la construcción de un nuevo vertedero, también en la carretera de Valencia, zona de la derecha en aquella dirección, a trece kilómetros de Madrid y dentro de su término municipal. Contará con ciento diez hectáreas y en él se construirán edificaciones capaces para alojar espacios y maquinaria con todos los sistemas modernos capaces de garantizar el controlado sanitario, de trituración y de aprovechamiento de basuras clasificadas por materias; de depuración de aguas y las instalaciones correspondientes a la red de drenajes.

Esta consecución municipal a no largo plazo constituirá, sin duda, el eje para el nuevo planteamiento de un problema fundamental en toda gran ciudad, y del que, concretamente Madrid, acaba de ver y comprender toda su magnitud e importancia.

## "Sanidad en el tercer mundo"

Esta tarde, a las siete y media, en el salón de actos de la Cámara de Comercio, plaza de la Independencia, 1, la doctora Roser Montagut, médico de la India, pronunciará una conferencia sobre "Sanidad en el Tercer Mundo". Esta intervención está organizada por el Comité ejecutivo de la Campaña contra el Hambre en el Mundo y forma parte de un programa de cuatro temas, que serán expuestos por especialistas en los lunes de este mes de febrero.

# EL TIEMPO

Pronóstico para Madrid: Viento y nubes

Después del tiempo revuelto del fin de semana—con alternativas de nubes y claros—, nos vuelven a anunciar su visita para días inmediatos los sistemas nubosos asociados a las borrascas del Atlántico.

Hoy tendremos rachas de viento de Poniente—con algunos intervalos de sol—, pero mañana volverán las nubes a entoldar los cielos, con posibilidad de nuevas lluvias.

El tiempo en España: Aguas por Cataluña y Levante

Pasó otro frente de chubascos desde Poniente hacia Levante—desde La Coruña hasta Barcelona—, seguido de viento racheado. En días inmediatos habrá nuevas lluvias por Cantábrico, Duero y Centro. En Andalucía y SE, tendrán tiempo más estable de inmediato—con nieblas matinales—. Aunque también volverá a llover por Sur y Levante a lo largo de esta semana.

### Noticiero meteorológico

● La "ola de frío" que llevan padeciendo ya más de veinte días en Norteamérica (Canadá y USA) ha supuesto una auténtica catástrofe económica, afectando a la jornada laboral en fábricas e industrias, a los transportes y comunicaciones, a los cultivos y ganadería...

● El aire gélido—que por las costas orientales de Norteamérica se vuelca hacia el océano Atlántico—está resultando el "motor" que provoca la formación de borrascas y las desplaza después, siguiendo las aguas de la corriente del Golfo, hacia las costas occidentales de Europa. Así, pues, mientras vientos árticos del Norte asolan muchos estados de USA con insólita dureza, en España tenemos un invierno suave y excepcionalmente lluvioso, al quedar metidos de lleno en la circulación de los templados y húmedos vientos del W.

L. GARCIA DE PEDRAZA

## Cupón pro ciegos

En los sorteos de la última semana de la Organización Nacional de Ciegos resultaron premiados los siguientes números: el lunes, día 31 de enero, el número 473; el 1 de febrero, el 977; el 2, el 085; el 3, el 956; el 4, el 502, y el sábado, día 5, el número 832.

Ayer domingo, como día festivo, no hubo sorteo.

## El presidente y la centenaria



En la residencia de ancianos de la carretera de Colmenar le ha sido ofrecido un homenaje a la residente doña Lucía Madaria Jáuregui con motivo de cumplir los cien años de edad. El presidente de la Diputación, José Martínez Emperador, obsequió con una tarta de cien velas a la simpática centenaria, que además recibió diversos regalos en tan grato aniversario.

# JUBILACION

Nuestro director, Lucio del Alamo, sufrió una exacerbación—que va superando—de la broncopatía crónica que le aqueja. Cumpliendo la prescripción médica de que reduzca cuanto sea posible su actividad, el señor Del Alamo ha solicitado su relevo como director de HOJA DEL LUNES de Madrid por jubilación voluntaria. Lucio del Alamo—que acaba de cumplir cuarenta y tres años de actividad periodística—ingresó en la Redacción de HOJA DEL LUNES en 1960 y ejerce la dirección desde hace cuatro años. Esperamos y deseamos que, restablecida su salud, pueda reaparecer su firma colaborando en nuestras columnas en su sección "La semana sin lunes".



Desde el final de nuestra guerra, hace treinta y ocho años, HOJA DEL LUNES de Madrid ha tenido tres directores: don Víctor Ruiz Albéniz, el inolvidable Tebib Arrumí; don Pedro Gómez Aparicio, el eximio internacionalista, que la ejerció más de treinta años, y Lucio del Alamo, desde 1973.

## Convalidación y concordia

Las convalidaciones de estudios universitarios a los periodistas son un hecho: en 1974, cinco conocidos periodistas madrileños solicitaron en la Universidad Autónoma de Barcelona la convalidación de los tres primeros años de Ciencias de la Información, según el decreto 2.325/1974. Una vez concedida, se matricularon en cuarto curso en 1974-75 y en quinto en 1975-76; y tras aprobar todas las asignaturas, han obtenido ya su título de licenciado. Algo análogo han realizado otros periodistas en la Universidad de Navarra.

Sin embargo, en Madrid, desde 1974, unos 150 periodistas—todos ellos graduados por las antiguas Escuelas de Periodismo—han entregado una instancia en la Secretaría de la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense, sin haber recibido respuesta. ¿Qué dificultades existen en Madrid que no se daban en Barcelona? Sencillamente: algunos catedráticos y alumnos prefieren que se derogue el decreto 2.325/1974, para redactarlo de otro modo, por ejemplo, convalidando asignatura por asignatura a los periodistas graduados por las Escuelas.

¿Qué duda cabe de que las leyes, los decretos y las órdenes vigentes pudieran ser más perfectos! Pero un decreto firmado por Juan Carlos de Borbón y cumplido por la Universidad Autónoma de Barcelona debe cumplirse también, aunque no guste, en la Universidad Complutense. Pretender redactarlo de otra manera sería gravemente perjudicial para estos 150 periodistas madrileños, por lo menos.

Porque aunque teóricamente las posibilidades laborales son las mismas para los periodistas y para los licenciados en Ciencias de la Información, en la práctica la sociedad española exige el título universitario. Tres ejemplos:

Se requiere el título académico para las oposiciones de técnico del Ministerio de Información y Turismo, recientemente convocadas, a las que puede concurrir un licenciado (que ha aprobado 30 asignaturas en la Facultad) y que no puede firmar un periodista (con 48 asignaturas aprobadas en la Escuela, en cuatro años).

Se pide la licenciatura universitaria para las plazas de titulado superior de RTVE, concurso al que pueden acudir los licenciados en 1976, pero no alguno de los profesores de su Facultad, periodista.

Se exige ser licenciado en Ciencias de la Información para matricularse en el doctorado. De manera que los periodistas, titulados por las Escuelas Oficiales de Periodismo, profesores de asignaturas periodísticas (redacción, tecnología, información audiovisual, etc.) no pueden cursar el doctorado en la Facultad donde imparten sus enseñanzas. Y sus alumnos, licenciados en 1976, si pueden inscribirse en los cursos del tercer ciclo o doctorado!

He aquí tres ejemplos—hay muchos más—que explican las razones por las que algunos periodistas desean su convalidación de estudios.

Tienen razón los catedráticos que valoran la calidad de la enseñanza universitaria: no se debe regalar un título a nadie. Una vez realizada la convalidación de los tres primeros años, queda en manos de los profesores el aprobar o suspender la tesina que presenten los periodistas para completar los dos años finales de la carrera. Si un trabajo no tiene categoría universitaria, no pasará el segundo ciclo.

Tienen razón los alumnos al aceptar las convalidaciones para los periodistas graduados por las Escuelas y al mostrar su disgusto por un decreto ministerial que consideran injusto, por convalidar estudios académicos a los inscritos en un registro oficial. Esto no debería repetirse con otros registros profesionales.

Tienen también razón los periodistas: muchos no van a solicitar la convalidación porque no la necesitan para seguir en su eficaz trabajo cotidiano. En cuanto a los inscritos en el registro sin haber pasado por las Escuelas, bastantes han muerto, muchos están jubilados, algunos son licenciados universitarios por otras Facultades... y si algún veterano periodista sin estudios de bachillerato deseara que le convaliden los tres primeros años de la Facultad, sepa que podrá elegir después entre tres posibilidades: matricularse en cuarto curso, defender una tesina ante catedráticos universitarios o intentar la complicada e inexplorada vía de la alegación de méritos ante la Junta Nacional de Universidades.

Y tendrá razón el rectorado de la Complutense al cumplir también el decreto 2.325/1974, para la convalidación del primer ciclo a los periodistas que lo están solicitando. Aquí no se regala ningún título a nadie: solamente se abre la posibilidad para que los periodistas presenten su tesina o méritos ante los profesores universitarios que deberán juzgarlos.

En conclusión, puede aplicarse hoy la vieja leyenda grabada hace quinientos años en la fachada de una vetusta casa, junto a mi Universidad de Salamanca (porque muchos periodistassomos, además, licenciados universitarios): "Tra generat odium, concordia nutret amorem": la ira engendra el odio, la concordia alimenta la comprensión, el compañerismo entre unos y otros. Reine, pues, la concordia entre profesores y alumnos, entre periodistas veteranos y jóvenes. Convalídense los tres primeros años a los periodistas que lo soliciten y haya paz y legítima competencia laboral en nuestra titulación: país donde se exige el título universitario—para bien y para mal—en el desempeño de muchas profesiones.

ANTONIO LOPEZ DE ZUAZO

## TEBISA

GRIFERIA SANITARIA

PRECISA

DELEGADO DE VENTAS

para la zona de MADRID (capital)

SE REQUIERE:

Persona introducida en el ramo del saneamiento.  
Interesados escribir a TEBISA, carretera de Sallent, s/n. ARTES (Barcelona)

# El ministro de Información y Turismo anuncia la modificación de la Ley de Prensa

### Se pide la regulación de la "cláusula de conciencia"

La ley de Prensa va a ser modificada, aunque no en plazo inmediato, según ha anunciado la pasada semana el ministro de Información y Turismo, don Andrés Reguera Guajardo, a los directores de las agencias informativas y periódicos de Madrid. El ministro, que ofreció un almuerzo a los medios de comunicación en agradecimiento por la actitud adoptada con motivo de los actos de terrorismo vividos en esta capital, afirmó que deseaba mantener contactos con los directores en el futuro para tratar, entre otros temas, de los proyectos de modificación de la ley, en un intento de homologación con las disposiciones que existen en los países de Europa occidental. El ministro subrayó que la idea del editorial único, publicada en los diarios de todo el país, contribuyó a dar serenidad en unos momentos de gran tensión. Al almuerzo asistieron, con el titular de Información y Turismo, el subsecretario del Departamento, señor Fernández Campo, y los directores generales de Coordinación Informativa, señor Rodríguez del Castillo; de Régimen Jurídico de la Prensa, señor Fernández García, y de Empresas y Actividades Turísticas, señor Fraile Poujada.

### Subvenciones a empresas y "cláusula de conciencia"

El Consejo Nacional de Prensa ha emitido un informe sobre el anteproyecto de ley de ayuda a las empresas editoras de publicaciones diarias de información general, que toca los temas papel prensa, crédito para la modernización y reestructuración y ayuda a la difusión. En relación con el primer punto, se establece que la diferencia entre el promedio de la cotización internacional del papel y el superior que en su caso sea reconocido a los fabricantes nacionales sea cubierta por la Administración. Respecto al segundo, el anteproyecto propone una subvención a fondo perdido del 30 por 100 del total de la inversión y concesión de préstamos por el Banco de Crédito Industrial hasta del 70 por 100, a interés no superior al 9 por 100 y amortización en quince años. En tercer lugar se contempla una cifra de 1.500 millones de pesetas de los presupuestos del Ministerio de Información y Turismo para atender a los servicios comerciales de la prensa y facilitar la difusión de los diarios de información general.

El mismo Consejo ha expresado la conveniencia de que la "cláusula de conciencia"—proclamada en el principio sexto de los estatutos del periodista—sea regulada por una disposición del rango pertinente. En este sentido ha enviado una comunicación a la Dirección General de Régimen Jurídico de la Prensa, en donde señala que tal regulación partirá de las siguientes normas: Nadie podrá ser obligado a respaldar con su firma originales destinados a su publicación y con los que no se encuentre conforme; en caso de notorio cambio ideológico o de orientación en el medio informativo, cualquier profesional podrá invocar la "cláusula de conciencia"; la empresa podrá someter a una comisión el caso de un profesional que de modo notorio contradiga, en sus originales firmados o sin firmar, la línea ideológica o ética del medio; en caso de que la conciliación no tenga lugar, las demandas se someterán a los tribunales ordinarios. En el caso de aceptación de acogerse a la "cláusula de conciencia", indica el dictamen, se tiene derecho a la rescisión del contrato por parte del periodista por la consideración de despido injustificado. El pronunciamiento a favor de la empresa da derecho a despido justificado.

### Novedades en los quioscos

"Hablar de todo, desmitificarlo todo" es el propósito e "independiente", la postura, del equipo que con don Ricardo de la Cierva a la cabeza lleva a cabo la redacción de "Nueva Historia", una revista recién aparecida en los quioscos españoles, con 114 páginas, abundante material gráfico y referencia a la actualidad y al pasado dentro de trabajos de investigación, de ensayo, curiosos, etc. Edita Cumbre, bajo la presidencia de don José Manuel Lara.

"El Caso", semanario popular

que pronto cumplira veinticinco años de edad y hoy está dirigido por don Juan S. Cano, ha estrenado nuevo formato, renovando el tratamiento también de los temas que, como se sabe, se centran en sucesos. El número está dedicado a los recientes actos de terrorismo ocurridos en Madrid.

"Noticias" ha sido puesta en circulación por los editores de "Interwú", "Siesta", etc.—Grupo Zeta—, y bajo la dirección de don Julián Lago. Su objetivo: llevar semanalmente al lector temas de distracción, reportajes e informaciones sin tremendismo. "El Socialista", en su primer número y a 10 pesetas el ejemplar, ha sido puesto a la venta con ocho páginas. Portavoz del Partido Socialista Español, se convertirá en semanario a partir del próximo mes de marzo. Lo dirige don Javier Solana.

### Normalizado el trabajo en "Opinión"

El pasado viernes se reincorporaron a su trabajo los redactores de la revista "Opinión", que desde el martes anterior habían permanecido en huelga de solidaridad en razón del despido de siete redactores. El paro cesó al ser aceptadas por los despedidos las propuestas—según nos dicen fuentes de la publicación—anteriores a la huelga. Estas condiciones han sido indemnizaciones de una cuantía igual a tres o cuatro meses del sueldo, según los casos. Se nos informa que no habrá ningún otro despido.

En un comunicado que ha hecho público un grupo de dichos trabajadores se observa que cuando se iba a entablar una segunda negociación para que la empresa aumentara hasta seis meses de sueldo la indemnización de los despedidos la decisión de parte del personal de reincorporarse al trabajo hizo que aquéllos aceptaran las condiciones de la empresa y que éstas fueran, en síntesis: declaración de no llevar a cabo más despedidos ni ningún tipo de represalias y voluntad de interceder para la supresión de unos anunciados despedidos en documentación. Todo estaba supeditado, en el documento de negociación aludido, según el comunicado, al cese de la situación de paro.

### "Papillón" desaparece

La revista "Papillón", del grupo del conde de Godó, ha sido definitivamente cerrada por orden del Ministerio de Información y Turismo, sin que se hayan dado a conocer, por ahora, las causas de esta decisión. Se especula con la posibilidad de que esté relacionada con la línea de "destape" mantenida por la revista, que, además de chicas sin ropa, publicaba hombres que apenas la llevaban. "Papillón", cuyo director era Xavier Echarri y cuyo presidente del Consejo de Administración es José Antonio Echarri, estuvo suspendida anteriormente durante cuatro meses. Últimamente, el director había recibido repetidos anónimos amenazadores por causa de la publicación.

En el corazón de Madrid... violines, caviar, champagne, vodka...

# La Troïka

Restaurante Ruso  
LUJO

Especialidades en Alta Cocina Rusa e Internacional

PARKING GRATUITO

General Sanjurjo (Esq. Stma. Trinidad), Tel. 446 43 34 - MADRID

CERRADO DOMINGOS

## EL SERVICIO TELEFONICO DE TORRES DE LA ALAMEDA AUTOMATIZADO

Desde las 12 de la noche del sábado, día 5 de febrero, los abonados al servicio telefónico de Madrid y su Red Automática Provincial, que deseen comunicarse con los de Torres de la Alameda, deben marcar el número 889 10 00 y solicitar de la operadora el del abonado que interese.

EN

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



**UNA OBRA MONUMENTAL!  
PARA UN TEATRO MONUMENTAL!  
NURIA ESPERT  
en  
«DIVINAS PALABRAS»  
DE VALLE-INCLAN  
II ADMIRADA EN EUROPA!!  
DIRECCION  
VICTOR GARCIA**

**LA CRITICA DICE:**

"Monumental teatro, monumental actriz, monumental espectáculo, monumental director..."  
(Enrique Llovet: "El País", 30-I-77.)

"Valle-Inclán, en este 1977, se merecía ser tratado así, para bien de la escena española. Gracias a quienes lo han hecho posible. Gracias..."  
(Manuel Gómez Ortiz: "Ya", 30-I-77.)

"Nobilísimo empeño, logro excepcional a cuenta del binomio artístico Nuria Espert-Victor García, el montaje de «Divinas palabras»..."  
(Julio Trenas: "Arriba", 30-I-77.)

"La audacia plástica de Víctor García es ciertamente desbordante..."  
(Ángel Fernández Santos: "Diario 16", 31-I-77.)

"En trance de representación, ante Valle-Inclán hay que escoger siempre. Obliga a seleccionar. Y esto es lo que han hecho Víctor García y Nuria Espert..."  
(Pablo Corbalán: "Informaciones", 31-I-77.)

"No hay inconveniente en reconocer que se trata de un montaje teatral completo, bien servido en su integridad y en su dirección..."  
(Antonio Valencia: "Hoja del Lunes", 31-I-77.)

**SOLO HASTA EL 27 DE FEBRERO**

**Matrimonio hallado muerto en Sevilla**

SEVILLA. (Cifra.)—Los cadáveres de un hombre y una mujer, matrimonio, han sido hallados en su domicilio, calle San Luis, 2.  
Al parecer, el fallecimiento se produjo hace unos tres días, pero no fue descubierto hasta que una hermana de la fallecida, intranquila al no verla, decidió forzar la puerta del domicilio, encontrando a ambos en el dormitorio.  
Se trata de Rafael de los Reyes Vargas, de sesenta y cinco años, y Antonia Núñez Peña, de setenta. Se cree murieron a consecuencia de las emanaciones de una estufa que habían dejado encendida durante la noche.

**JOVEN ISRAELI DESAPARECIDA EN MALAGA**

MALAGA. (Cifra.) — Ha desaparecido en la Costa del Sol Aliza Kahn, de diecisiete años de edad, israelí con pasaporte británico. Fue vista por última vez en Marbella el 8 de octubre de 1976, donde, al parecer, desembarcó de un yate, sin que posteriormente se hayan tenido noticias suyas.  
Los datos que se facilitan son: 1,70 metros de estatura, pelo castaño rizado, ojos verdes, espaldas anchas, cintura estrecha, brazos y piernas largos y andar decidido.  
En la nota hecha pública se ruega que quien queda facilitar algún dato sobre ella se dirija al Consulado británico más próximo o llame por conferencia a cobro revertido a su madre, Hava Kahn, calle Rochov Hakerea, 9, en Rehovot (Israel); teléfono 03.956653.

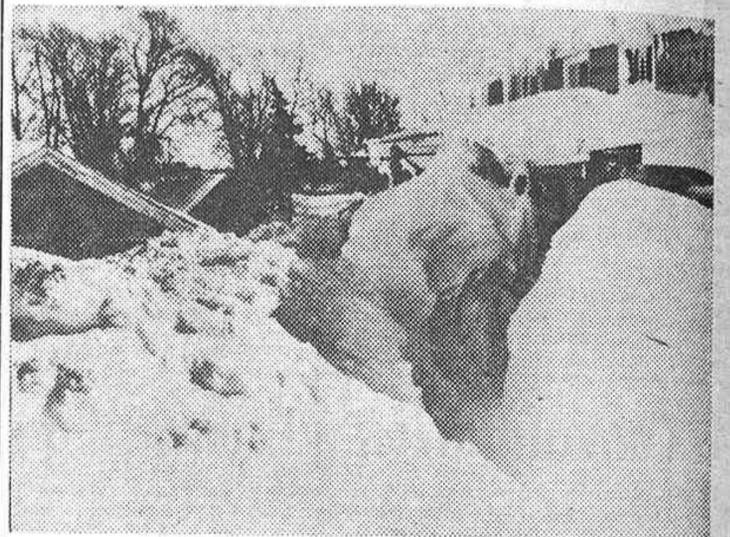
**SAO PAULO:**

**Dos mil quinientas personas sin hogar por las inundaciones**

SAO PAULO (Brasil), 6. (Efe.) Más de 2.500 personas permanecen sin hogar en la región de Presidente Epitacio (estado de Sao Paulo) a causa de las inundaciones producidas por la crecida del río Paraná.  
Las inundaciones se iniciaron en la región hace cerca de una semana, con sucesivas subidas y bajadas de las aguas. Ayer se conoció una de las crecidas mayores de los últimos años.  
No han podido calcularse los daños causados. Miles de cabezas de ganado vacuno se hallan errantes en los lugares más altos, escapando instintivamente de las aguas. Muchos centenares de reses han perecido entre las aguas y el lodo.

**Trece bajo cero en Nueva York**

**LA OLA DE FRIO CONGELA LOS ESTADOS UNIDOS**



Un poblado cercano a Nueva York aparece prácticamente enterrado por la nieve. (Europa.)

NUEVA YORK. (Efe-Reuter.) Una nueva ola de frío, procedente del Ártico, afectó ayer a los Estados Unidos, incrementándose con ello la grave crisis energética derivada del embargo petrolífero árabe en 1973.  
En Nueva York, la temperatura, al mediodía, era de 13 grados bajo cero.

Más al oeste, el río Mississippi, por el que normalmente discurre el tráfico fluvial durante el invierno, ha quedado paralizado por el hielo.  
En Chicago se registró ayer una temperatura de 21 grados bajo cero.

**Ante un congreso internacional sobre ovnis**

**HAY EXTRATERRESTRES SIMILARES A LOS HUMANOS, AFIRMAN EN PERU**

LIMA. (Efe.)—La existencia de ocho tipos de extraterrestres, que presentan características diferentes o similares a los humanos, morfológicamente hablando, fue afirmada por el presidente del Centro de Investigación e Información del Fenómeno Ovni y Parapsicología de Méjico, Guillermo Bravo.  
Este llegó a Perú para invitar al Congreso Internacional del Fenómeno Ovni (objetos volantes no identificados) al presidente del Instituto Peruano de Relaciones Interplanetarias del Perú (IPRI), Carlos Paz.  
Bravo afirmó que existen seres extraterrestres entre 80 centímetros y tres metros y medio de estatura. Señaló que él está

convencido de la existencia de los platillos volantes, que ha visto en tres ocasiones y a uno de los cuales fotografió.  
Señaló también que al Congreso asistirán los astronautas norteamericanos Neil Armstrong (el primer hombre que pisó la Luna) y James McDivitt. Indicó que existen en el universo trillones de planetas que presentan posibilidades de albergar vida inteligente similar a la nuestra.  
Los habitantes de esos planetas pueden estar en la edad de piedra o superadelantados, aseguró. Dijo, finalmente, que en el Congreso se verán especialmente el tema de los platillos volantes y las posibilidades de vida inteligente en otros mundos.

**Ciclo de conferencias en cursillo sobre propiedad horizontal organizado por el Colegio Provincial de Administradores de Fincas de Madrid**

A partir del próximo día 2, y en días alternos, martes y jueves, hasta el 31 de marzo, se impartirán 13 lecciones que versarán sobre los siguientes temas y profesorado:

**PROGRAMA DE LECCIONES DEL CURSO DE ACTUALIZACION PROFESIONAL - AÑO 1977**

**TEMA I.—Día 22 de febrero de 1977, martes**  
Profesor: D. JERONIMO AROZAMENA SIERRA. Magistrado juez del Tribunal Supremo.  
"El suelo urbano como soporte de la edificación"

**TEMA II.—Día 24 de febrero de 1977, jueves**  
Profesor: D. CARMELO MADRIGAL GARCIA. Magistrado.  
"La edificación y sus presupuestos de orden administrativo y urbanístico"

**TEMA III.—Día 1 de marzo de 1977, martes**  
Profesor: D. ANTONIO CARRETERO PEREZ. Magistrado juez.  
"El edificio como objeto de la propiedad horizontal: El elemento privativo y el elemento común en general"

**TEMA IV.—Día 3 de marzo de 1977, jueves**  
Profesor: D. FRANCISCO HUET GARCIA. Magistrado juez.  
"El edificio como objeto de la propiedad horizontal: Elementos comunes en particular"

**TEMA V.—Día 8 de marzo, martes**  
Profesor: D. FRANCISCO NUNEZ LAGOS. Notario de Madrid.  
"La constitución y el nacimiento de la propiedad horizontal: Título constitutivo, estatutos y reglamento interno"

**TEMA VI.—Día 10 de marzo de 1977, jueves**  
Profesor: D. JUAN VENTURA FUENTES LOJO. Juez excedente-abogado.  
"Derechos y obligaciones de los propietarios y actividades permitidas y prohibidas"

**TEMA VII.—Día 15 de marzo de 1977, martes**  
Profesor: D. MANUEL DE LA CAMARA ALVAREZ. Notario de Madrid.  
"Organos de gobierno de la comunidad"

**TEMA VIII.—Día 16 de marzo de 1977, miércoles**  
Profesor: D. JAIME BLANCO GRANDA. Presidente del Colegio de Administradores de Fincas de Madrid.  
"Figura del administrador"

**TEMA IX.—Día 17 de marzo de 1977, jueves**  
Profesor: D. JOAQUIN D'OCÓN RIPOI. Profesor titular del Centro de Estudios Tributarios y Económicos, profesor del Colegio Universitario Cardenal Cisneros, miembro numerario de la Academia Española de Derecho Financiero, abogado en ejercicio.  
"La propiedad horizontal bajo el aspecto fiscal"

**TEMA X.—Día 22 de marzo de 1977, martes**  
Profesor: D. JOSE LUIS LASO MARTINEZ. Registrador de la Propiedad.  
"El Registro de la Propiedad y la propiedad horizontal"

**TEMA XI.—Día 24 de marzo de 1977, jueves**  
Profesor: D. LUIS ANTONIO BURON BARBA. Magistrado juez de Madrid.  
"Problemas procesales y procedimientos judiciales"

**TEMA XII.—Día 29 de marzo de 1977, martes**  
Profesor: D. FRANCISCO ACASO GOMEZ. Vicepresidente tercero del Colegio de Administradores de Fincas de Madrid.  
"Teoría de la administración y organización de despacho"

**TEMA XIII.—CLAUSURA. Día 31 de marzo de 1977, jueves**  
Lección magistral que impartirá el excelentísimo señor don LUIS MARTINEZ GIL, notario y director general de los Registros y del Notariado, bajo el título de  
"La propiedad horizontal y urbanizaciones"

A este ciclo pueden asistir los administradores de fincas colegiados y aquellas personas a quienes interese por la importancia de las materias a tratar.  
Informes e inscripciones en Colegio Provincial de Administradores de Fincas. Calle García de Paredes, núm. 70. Tels: 446 07 64 y 446 58 65.

**DRUGSTORE** 

**SALA ESPECIAL**

**¿WUÉ?**

**5 MESES DE EL FILME EROTICO DE POLANSKI**

**¿WUÉ?**

**5 MESES DE EL FILME DE LA LINEA DE ENMANUELLE**

**¿WUÉ?**

**5 MESES DE EL FILME ESCANDALO DEL MOMENTO**



**COMENTARIOS DE CONCHA CASTROVIEJO**

**LOS MUNDOS DE LA NOVELA**

EL premio Novelas y Cuentos, de la Editorial Magisterio Español, correspondiente a 1976 y fallado a final de ese año, lo obtuvo José María Merino con "Novela de Andrés Choz", libro recién editado por la citada editorial, dentro de la colección que define el premio. Es una novela no extensa, poco más de doscientas páginas en formato de bolsillo, dato que no resulta gratuito dada la pluralidad de elementos que en ella se integran con el fácil riesgo de desbordarla. Frente a ello, el poder de ceñir la acción supone un orden y un pulso constructivo que hay que anotarle al actor como crédito inicial. En la novela hay básicamente dos novelas a las que cabe buscar mayor ramificación. Andrés Choz es el personaje de la novela de Merino, pero Andrés Choz es, a su vez, dueño de otro personaje, inventor de otra novela, la que él escribe o quiere escribir recuperado un antiguo proyecto cuando sabe que la vida le ha marcado un plazo y decide dejar un testimonio de sí mismo. Es la novela que se le escapa de las manos y comienza a discurrir por cuenta propia, en tal forma que nos hallamos ante dos protagonistas: uno, Andrés Choz; otro, el hermano Ons: el hombre condenado a muerte, muerte a plazo aproximadamente fijo, muerte que lleva dentro, y el ser llegado de otros mundos, que, cualquiera que sea su forma de encarnación visible, decide condenarse a la vida de los hombres.

En una de sus direcciones encaja la novela en el género que se denomina como ciencia ficción—"SF"—, que podríamos en mayor concordancia en nuestra lengua denominar ficción científica. Se la suele catalogar entre los subgéneros, con el desacierto que suponen casi siempre tales definiciones globales. Habría, por otra parte, que decidir qué es lo que exactamente se entiende por ficción científica y cuál puede ser el alcance de esta ficción y sus posibilidades de trascendencia: aquí, por ejemplo, qué es lo que significa la voluntad del hermano Ons de integrarse a lo humano, hecho no condicionado a las circunstancias de su condición de explorador del cosmos ni de la destrucción de esa máquina que venía a ser la continuación y complemento de sí mismo. Y se entiende lo humano como la inmersión en la vida terrestre, que no supone en principio estrictamente la forma humana. No la necesita el hermano Ons, aunque su última decisión sea aceptarla, para intervenir en los asuntos de los hombres con Mateo y Asunción de protagonistas, ramificación tan viva de la novela que escribe Andrés Choz, que parece dotada de entidad propia, interferidos los planos temporales que separan la circunstancia existencial del autor y su invención.

Una de las excelencias de esta novela, y creo que digna de destacarse, es lo que cabría decir neta diferencia de volúmenes dentro de una armónica integración que une al tronco común las ramas de la novela que quiere escribir Andrés Choz y la que escribe Merino. De un repaso a

ésta extraeremos los siguientes datos: Andrés Choz, tipo al que el autor pone en pie, pero del que expresamente proporciona pocos datos y que se define a sí mismo como escritor ocasional, escritor "amateur", sólo escritor en las breves horas en que se lo permite su trabajo en una editorial, hombre de edad por lo menos madura, se encuentra un día ante la evidencia de un diagnóstico que le marca un plazo de vida muy breve. Se impone la evasión: abandono de los lugares habituales, entrega a un trabajo siempre aplazado y que permita dejar una huella de sí mismo. Lo veremos instalado en el Norte, en una tierra ligada a etapas de su vida que han quedado en su recuerdo, capaz de sumirnos en su serenidad. Merino ha cuidado exquisitamente la sensación de contorno; su lenguaje literario tiene una calidad plástica, un poder expresivo. Hay que contar con su condición de poeta, que no es aquí recurso, sino fondo nutricional. Refugiado en el campo, Andrés Choz va a vivir una historia de amor que será, pese a la presencia del hombre de otros mundos, el episodio más novelesco del relato, historia que nos pone en contacto con una pareja joven, que es, psicológicamente, un acierto del escritor. Mientras tanto, el hermano Ons sigue en su tiempo, unos años atrás, catalizando circunstancias humanas, en un acaecer que se intercala y se enraiza en el cuerpo general de la novela, que, pese a esta pluralidad, está perfectamente centrada, como producto de un orden mental que tiene casi una expresión geométrica.

**Ciencia y técnica**

**Sistema aerotransportado de alarma y control**

El sistema aerotransportado de alarma y control de la Fuerza Aérea norteamericana, E-3A, actualmente objeto de estudios de costo y viabilidad, demostró en Europa el verano pasado que puede incrementar considerablemente la efectividad de la defensa aérea y de las fuerzas tácticas de la NATO. El sistema E-3A incrementará la capacidad de alarma rápida al reducir la posibilidad de un ataque por sorpresa y la vigilancia de las fuerzas, tanto amigas como enemigas.

Al ser aerotransportado, el sistema E-3A elimina los efectos de un sistema instalado en tierra. El E-3A opera a una altitud de crucero de 9.000 metros, con un alcance hasta el horizonte de unos 400 kilómetros, para detectar aviones en bajo vuelo. Puede "ver" también más allá del horizonte y así detectar con antelación los movimientos de aviones.

La compañía Boeing Aerospace es la principal suministradora de las Fuerzas Aéreas de Estados Unidos para el sistema E-3A. Westinghouse Electric Corporation desarrolla el radar de pulsación que proporciona la capacidad de vigilancia del sistema. El transmisor y receptor del radar, al igual que los otros elementos y componentes del sistema de control, se instalan en los aviones Boeing 707-320, que van equipados con un disco, donde se colocan las antenas.

**ESTE VERANO, ASTRONAVES A JUPITER Y SATURNO**

Los planetas Júpiter y Saturno son el objetivo de dos astronaves "Mariner" de los Estados Unidos, cuyo lanzamiento se proyecta para agosto. Más grandes y refinados que los anteriores "Pioneer", los "Mariner" obtendrán fotografías muy detalladas de los dos planetas, de los catorce satélites de Júpiter y de la gigantesca luna de Saturno, Titán. El viaje hasta Júpiter durará año y medio; el viaje a Saturno, tres años y medio.

**LA TIERRA SE ABRE COMO UNA CREMALLERA**

La depresión del Afar, en el sureste de Etiopía, una de las regiones más cálidas y al mismo tiempo más desoladas del planeta, es escenario de procesos geológicos fascinantes: la corteza terrestre se abre en dirección norte-sur, formando una fosa de 1.000 a 2.000 metros de profundidad, lenta pero implacablemente.

**AMBICIOSO PROYECTO SOVIETICO DE ENERGIA NUCLEAR**

Un artículo publicado en una revista oficial soviética ha puesto al descubierto más detalles del plan de Moscú para el desarrollo pleno de la energía nuclear, al que se ha dado ahora todo el impulso.

Según esta información, la URSS ha decidido acelerar su plan energético nuclear de tal modo que una quinta parte de toda la capacidad generadora de electricidad instalada en 1980 sea nuclear. Es interesante señalar que el plan obedece principalmente al propósito de corregir el desequilibrio existente en la Unión Soviética entre la concentración de la población y la industria en la Rusia europea y el emplazamiento de la mayor parte de los yacimientos de combustibles fósiles en Siberia y en otras zonas distantes. De este modo se trata de instalar centrales nucleares en la zona europea.

**CALEFACCION CENTRAL POR PINTURA**

Una empresa británica ha desarrollado una pintura que se emplea para calefacción. Esta pintura conduce una corriente eléctrica sobre cualquier superficie que se cubra con una capa del producto. La energía para este sistema de bajo costo y voltaje puede ser la electricidad generada por viento o agua, además de las fuentes convencionales de fuerza eléctrica. Es un material acuoso, con base de silicato, que emplea pigmentos conductores no metálicos y que puede ser aplicado a la mayoría de los materiales de la construcción con brocha o rociador.

MANUEL CALVO HERNANDO

**Los caballeros, a trajes de listas en la primavera**

**Se estrechan los pantalones y las solapas**

¿Impondrá el estilo informal de su indumentaria Jimmy Carter? No obstante, no sería descabellado que sucediera. Recuerdense las gafas y las corbatas "Truman" o el gabán "Montgomery", ampliamente difundidos en su día.

**EL "TEJANO", EN LA ESFERA DIPLOMATICA**

Walter Mondale, en su reciente viaje alrededor del mundo, estrenando el cargo de vicepresidente de Estados Unidos, ya ha dejado el sello de la Administración Carter. Los comentarios

En el bajo muestra una anchura de unos 27 centímetros. En Tissac, cuyos diseños son obra del catalán Juan Poch, las americanas se despegan más del cuerpo y permiten movimiento merced a dos aberturas laterales, siempre preferidas por el español.

El lanzamiento de estas dos colecciones, la primera operación bancaria registrada en este suelo ibérico, en moda, que comenzó en 1975, lleva aparejadas las promociones de dibujos y colores como cuadros "ventana" difuminados, preludio de los que, más



políticos no han ignorado su apariencia anticereemoniosa, antes al contrario, la han puesto de relieve. Se cuenta que adquirió unos pantalones tejanos, del tipo de los que usa el Presidente —quien ha declarado expresamente que no dejará de usarlos en la Casa Blanca—, y se ha mostrado por Europa con ellos, con playeras y cazadora deportiva, sin corbata.

Si las esferas de la política y de la diplomacia no se quebran con estas innovaciones, si las disposiciones de los técnicos del ramo del vestir no pueden combatir tales audacias, los cambios se precipitarán al encuentro del hombre moderno, en el renglón de su atuendo.

Al encuentro de ese futuro salen los adelantados de la sastrería de caballero y de la confección. Sus obras se encaminan a cumplir intenciones de comodidad.

En ese sendero se encuentran las colecciones Tissac y Renoma, que han pasado, ante la prensa especializada en Barcelona, sus líneas de la próxima primavera y del siguiente verano. Estas dos firmas se interesan por dar una visión actual, desenfadada, pero sin descuidar la elegancia.

Realizadas con fibras nobles, predominando el lino puro o mezclado, estas prendas juegan a la coordinación, lo que enriquece el vestuario, permitiendo con dos o tres modelos tantas variaciones como gusten los usuarios. **PANTALONES MUY RECTOS: BAJOS DE 27 CENTIMETROS**

Las americanas, cuyos largos vienen a ser de 76 centímetros, en la serie Renoma, con delanteros rectos, cortes de canesú, una abertura en el centro de la espalda y bolsillos de plastrón, hacen muy a menudo contraste con el pantalón. Este es más recto que en temporadas previas.

intensos, llegarán en el invierno que viene. También tendrán su puesto minirrayas, listas agrupadas y de muy vigoroso o sutil trazado, etc. Los colores que mandan recuerdan al marfil, al cuero, la vainilla, el tabajo y la miel.

Una prenda que toma caracteres de personaje es la cazadora, en formas muy diversas, asimilada a la chaqueta, al polo, etcétera. Los materiales que entran igualmente con todos los honores son el ante y la piel en unas clases suaves y flexibles excepcionales, que acentúan ese ángulo de la tendencia deportiva y de ser confortables, que distinguen a estas colecciones.

Las solapas, según esta fuente citada, se estrechan hasta 9,50 centímetros. A veces, finos pespunte o vivos discretos liberan de solemnidad estos modelos, proyectados para la clase de los "ejecutivos" de nuestros días.

Mary G. SANTA EULALIA

**SE NECESITA URGENTEMENTE**

**LOCAL COMERCIAL EN ALQUILER**

EN ZONA PROXIMA A PLAZA DE CASTILLA. SUPERFICIE ALREDEDOR DE LOS 1.000 M<sup>2</sup>. En el caso de ofertas de venta, concretar condiciones de pago. Dirigirse por escrito al Sr. LOPEZ SAEZ. Apartado 14.933. Madrid

**MINISTERIO DE INDUSTRIA**

**DELEGACION PROVINCIAL DE MADRID Sección 3.ª**

**AUTORIZACION ADMINISTRATIVA DE INSTALACION ELECTRI- CA Y DECLARACION, EN CONCRETO, DE SU UTILIDAD PUBLICA**

A los efectos prevenidos en el artículo 9.º del decreto 2.617/1966 y artículo 10 del decreto 2.619/1966, ambos de 20 de octubre, se somete a información pública la petición de instalación y declaración, en concreto, de su utilidad pública la siguiente línea eléctrica, cuyas características principales se señalan a continuación:

Peticionario: **HIDROELECTRICA IBERICA IBERDUERO, S. A.**, con domicilio en Madrid, calle Oca, número 102.

**LINEA 55E144-1276.**  
La instalación se efectuará en término de Leganés y tiene por objeto suministrar energía a la E. T. A. INSTITUTO FARMACOLOGICO. Tiene su origen en la línea a 44 KV., Sub. Leganés-Sub. Retamar y su final en la E. T. A. Instituto Farmacológico. Características: LINEA eléctrica aérea a 44 KV., d. y s/c., sobre apoyos metálicos, con una longitud de 94 metros, conductor L. A. de 30 mm. de sección. Esta línea será alimentada desde la Subestación LEGANES (55E220/1). Los materiales a emplear serán de procedencia nacional. PRESUPUESTO: 30.000 pesetas. Numero P. 014-8.

Lo que se hace público para que pueda ser examinado el proyecto de la instalación en esta Delegación Provincial del Ministerio de Industria, sita en Madrid, calle Francisco de Rojas, número 5, y formularse al mismo tiempo las reclamaciones, por duplicado, que se estimen oportunas, en el plazo de treinta días contados a partir del siguiente al de la publicación de este anuncio.

Madrid, a 31 de enero de 1977.—El delegado provincial, L. Coloma Dávalos.

**CORPORACION HIPOTECARIA, S. A.**

Rápida y simple tramitación de

**HIPOTECAS**

sobre

**EDIFICIOS, PISOS, SOLARES, TORRES, FINCAS RUSTICAS, ETC.**

Interesantes plazos y condiciones

Estudiamos todas las formas de amortización

ORFILA, 5, esc. 1.ª, 4.º O

Teléfonos 410 01 82 - 410 02 79 - 410 03 93. Madrid-4

**¡ULTIMAS NOVEDADES!**



**GOYA, 28 - Teléfono 226 31 46**

**ECONOMIA**

# Las decisiones económicas siguen supeditadas a la política

**Banqueros, empresarios y medios sindicalistas exponen su opinión en el actual momento económico**

Se asegura que el Consejo de Ministros convocado para mañana martes volverá a tener un contenido esencialmente político. Los problemas económicos siguen, por tanto, con toda su vigencia y las medidas, desde las energéticas a las de política económica general, quedarán a la espera de una nueva reunión o cambio de táctica en el Gobierno. En estos días se han producido una serie de declaraciones coincidentes sobre este problema general, problema que parece contar con el mismo sentido de urgencia en los ámbitos de Hacienda. De hecho, la cuestión económica tiene una frontera: la de las elecciones, y una seria decisión a adoptar: cuándo, antes o después de ellas, las medidas. Agustín Rodríguez Sahagún, promotor de la naciente Confederación Empresarial Española, ha dicho a HOJA DEL LUNES que no se puede esperar a las elecciones sin poner en peligro la estabilidad de los nuevos modelos de convivencia. En esta misma línea de urgencia y crítica se muestran Rafael Termes, consejero delegado del Banco Popular; Angel Galindez, presidente del Vizcaya, y el Consejo Nacional de Empresarios, que preside Manuel Conde Bandrés. Sus impresiones, unidas a las de un artículo de la revista independiente "Sindicalismo" que acaba de reaparecer con un número de excelente contenido en esta nueva etapa sindical, constituyen el conjunto del presente panorama de opinión.

Rodríguez Sahagún, promotor de CEE

## ES INDISPENSABLE RECUPERAR LOS NIVELES DE PRODUCTIVIDAD

La Confederación Empresarial Española intenta crear una Coordinadora de Organizaciones Empresariales

La Confederación Empresarial Española ha surgido con fuerza ante la próxima libertad sindical. En pocos meses ha podido aunar las inquietudes de más de cuarenta organizaciones de empresarios de toda España. El pasado 19 de enero celebró su asamblea preconstituyente, a la que asistieron cerca de mil representantes de iniciativas territoriales, que suman más de veinte mil empresas. Y ha entrado en su periodo constituyente, que, al parecer, apenas durará tres o cuatro meses. Su carácter es estrictamente profesional, independientemente de cualquier partido político, y ha nacido y se desarrolla completamente al margen del sindicalismo oficial. Es una iniciativa nueva que aspira a representar a la empresa española ante la Administración Pública y los sindicatos de trabajadores en un diálogo claro y abierto.

Ahora la Confederación Empresarial Española establece contactos con otras agrupaciones para crear una Coordinadora de Organizaciones Empresariales, con el fin de estudiar y fijar los criterios y planteamientos del mundo de la empresa, para poder negociar de una manera coherente con el Gobierno y los sindicatos de trabajadores las grandes cuestiones socioeconómicas del momento.

Ciertamente, esos contactos han comenzado ya. Don Agustín Rodríguez Sahagún, el promotor más cualificado de la Confederación Empresarial Española, afirma que considera imprescindible, dado lo delicado del momento económico, intentar una colaboración de todos para salir de la situación en que nos encontramos. "Los empresarios —dice— tenemos que coordinarnos para realizar una labor eficaz y contribuir así a un replanteamiento realista de la economía. La iniciativa de la CEE de llegar a esta Coordinadora tiene como fin establecer unos criterios empresariales comunes sobre los grandes temas del momento que puedan ayudar a la búsqueda de soluciones en negociación abierta con el Gobierno y con los sindicatos de trabajadores, como ocurre en todos los países democráticos del mundo."

**ANTES DE LAS ELECCIONES**  
—¿Cómo ve esa situación económica, que exige ahora tanta unión y tanta ayuda?

—Sin caer en dramatismos, pero tratando de ser realistas, me parece que la situación es verdaderamente delicada. De un lado, se superponen los defectos tradicionales de nuestras estructuras económicas—con los gra-



ves desequilibrios regionales y sectoriales existentes—con las consecuencias de una mala coyuntura nacional e internacional. De otro, la crisis es ya larga, y aquí no se ha afrontado todavía con la profundidad y coherencia necesarias. Es urgente hacerlo, y no se puede esperar hasta después de las elecciones sin poner en peligro la estabilidad de los nuevos modelos de convivencia. Hay que afrontar una serie de medidas para este año 1977—enmarcadas en un plan coherente a medio plazo—que permitan atacar a fondo el problema de la inflación, que es el más urgente de todos y el que condiciona a los demás. Y se hace indispensable para ello una recuperación de los niveles de productividad, sin la que tales medidas no tendrían verdadera eficacia.

**DON ANGEL GALINDEZ, PRESIDENTE DEL VIZCAYA**

## PELIGROSO CAMBIO DE ACTITUD ANTE EMPRESA, PRODUCCION Y TRABAJO

En su carta a los accionistas con motivo del fin del ejercicio de 1976, don Angel Galindez, presidente del Consejo de Administración del Banco de Vizcaya (232.662 millones invertidos en dicho año, con un 18,67 por 100 más que en el ejercicio anterior y unos beneficios antes de impuestos de 3.876 millones de pesetas, con un aumento del 19,86 por 100 sobre el año anterior), afirma que "se está avanzando a gran ritmo en el terreno político, pero que la situación de la economía no ha iniciado durante 1976 el giro que esperábamos y básicamente continuamos con los mismos problemas fundamentales de entonces".

La inflación, el desempleo y el déficit exterior son males que están arraigando en nuestro sistema económico, y las medidas adoptadas hasta la fecha no han sido suficientes para poner en nuestra economía en un nuevo rumbo. Y, lo que es más grave, el escaso nivel de actividad no es atribuible exclusivamente a razones coyunturales, sino que se está produciendo un peligroso cambio de actitud ante la empresa, la producción y el trabajo, agrega el señor Galindez.

**PROGRAMA A LARGO PLAZO**  
Agrega el presidente que el Banco se ha propuesto un programa estratégico a largo plazo—reorganización en unidades de negocio, reagrupación de la red de oficinas en nuevas zonas regionales y establecimiento de un órgano específico e independien-

**Consejo Nacional de Empresarios**

## Medidas urgentes para salvar el deterioro económico

La adopción de un conjunto de medidas a corto y medio plazo constituyen los principales aspectos de un importante documento en relación con la crisis económica actual, aprobado por el comité ejecutivo del Consejo Nacional de Empresarios, que preside Manuel Conde Bandrés y que acaba de ser entregado al Gobierno para su estudio.

Tras realizar un balance de la economía española en 1976 y analizar la problemática económica frente a 1977, se señalan unos principios generales de actuación, en los que destaca la necesidad y urgencia de adoptar unas medidas que reduzcan las tensiones de costes y despejen las expectativas empresariales. Se considera imprescindible una completa y clara información por parte del Gobierno que explique al país los problemas fundamentales con los que nos enfrentamos y las consecuencias de no llegar a una solución y la adopción de una política económica fundamentada en unos objetivos concretos a alcanzar, resaltando los sacrificios que hay que afrontar.

### INFLACION, PRIMER PROBLEMA

Esta política debe basarse en una acción urgente y decidida a corto plazo con estrategias de consecución inmediata que, como acción prioritaria, debe intentar paliar la inflación, que es el problema número 1 de la economía española, ya que, aparte de los efectos negativos de todo orden, impide una reactivación de la actividad, la creación de

puestos de trabajo e hipoteca el desarrollo futuro al frenar el proceso inversor base del mismo.

Esta política a corto plazo, si-gue señalando el Consejo Nacional de Empresarios, debe completarse con un planteamiento a medio plazo, que permita despejar las incógnitas que hoy pesan sobre el empresariado, reactivar los sectores más deprimidos, mejorar la capacidad de producción, la competitividad en el exterior y mejorar asimismo nuestra balanza de pagos.

### PRECIOS Y SALARIOS

Estos principios fundamentales vienen completados por otros que aluden a reordenar nuestro sistema económico hacia una verdadera economía de mercado y mejorar la estructura productiva del país.

De estos principios generales pasa el informe del Consejo Nacional de Empresarios a señalar una serie de medidas a corto y medio plazo que tiendan a alcanzar los objetivos señalados anteriormente y permitan superar la crisis actual.

Entre las medidas destacan por su importancia la referente a la limitación real de precios, salarios y rentas no salariales por un periodo determinado.

**RAFAEL TERMES, EN LA JUNTA**

**GENERAL DEL POPULAR**

## LA BANCA, DISPUESTA a colaborar con el Gobierno

"Para corregir la hiperinflación que padecemos me parece indispensable que la política monetaria, por secundario que sea el papel que se le atribuya, se ocupe de que las magnitudes monetarias crezcan a un ritmo inferior al que lo vienen haciendo, como única forma, a corto, de desalentar la espiral inflacionista", ha dicho don Rafael Termes, consejero delegado del Banco Popular en la Junta general de la entidad.

"Si el Gobierno quiere evitar la bancarrota del país—añadió—, es absolutamente indispensable que ataque el problema, y declaro que nosotros estamos dispuestos a seguirle y apoyarle en una lucha sincera contra la inflación, porque la inflación, cuando se hace galopante, es la antesala de la quiebra nacional."

"Concluido el ejercicio, podemos presentar a la Junta un beneficio neto, después de impuestos, de 2.348 millones de pesetas, que es un 28 por 100 superior al de 1975. Puesto en relación con los fondos propios medios del año, la rentabilidad resulta ser del 13,6 por 100, que, si como estaba previsto, por las razones que acabo de exponer, es inferior al 14,8 por 100 logrado en 1975, estimo que es muy aceptable no sólo en sí, sino también comparativamente", dijo el señor Termes.

### MEDIDAS URGENTES

En la última parte de su intervención el consejero delegado del Popular afirmó que, por tercer año consecutivo, el Gobierno, representado sucesivamente por los tres ministros de Hacienda que han presidido los inicios de 1975, 1976 y 1977, apartándose de las recomendaciones técnicas de sus propios expertos, opta por una decisión política. "Siempre hemos dicho—afirmó el señor Termes—que nuestra misión no era enjuiciar la tarea del Gobierno, sino simplemente conocer sus planes para adaptar a ellos la gestión encaminada al logro del objetivo que, como empresario, nos hemos fijado. Pero llega el momento de decir que, sin una urgente y seria corrección de la situación económica presente, es imposible que ni nosotros ni las empresas que son nuestros clientes podamos desarrollar satisfactoriamente nuestro cometido. Comprendo perfectamente que este Gobierno, cuya actuación política contemplamos con respeto, se enfrenta con dificultades enormes a la hora de tomar decisiones económicas. Por esto, si las elecciones legislativas hu-

bieran podido celebrarse en marzo, que está a la vuelta de la esquina, nada habría dicho. Pero puesto que éstas, al parecer, se demorarán hasta bien mediado el año, es de temer que, si entre tanto no se toman las medidas oportunas, el deterioro será muy fuerte. Por esto, si otra cosa no es posible, creo que, por lo menos, el país debe saber desde ahora que el Gobierno que salga de estas elecciones tomará medidas que, siendo desagradables, no son menos imprescindibles."

### OPCION AL OPTIMISMO

"Si pudiéramos abrigar la esperanza de que las cosas serán así, me inclinaría por ser moderadamente optimista, porque la situación, aun siendo grave, no es forzosamente crítica. La capacidad de reacción del país es muy fuerte. El potencial de desarrollo y las condiciones subyacentes en las fuerzas productivas hacen que, para los inversores extranjeros, España figure, todavía hoy, como una de las mejores alternativas que existen en este inquietante último cuarto de siglo. Las reservas de ilusión y entusiasmo que anidan en nuestra clase empresarial son tan relevantes que sólo hace falta que renazca la confianza en el futuro para que, afrontando todas las dificultades, se lance a la inversión de nuevo. Pienso que, si partiendo de los gérmenes incubados, 1977 será, ya sin remedio, económicamente peor que 1976; si en este año logramos completar el proceso de transformación en curso y sentar las bases para un saneamiento económico, 1978 puede ser un año de grandes promesas. Para ello—concluyó don Rafael Termes—sería muy conveniente que el Gobierno, de la misma manera que dialoga políticamente, dialogara económicamente, de forma directa y conjunta, con los empresarios y los trabajadores. Nosotros estamos prestos para acudir a la llamada y aportar la colaboración que, según nuestro leal saber y entender, nos corresponde en la resolución de los problemas económicos."

**El pacto social, no a costa de los que menos tienen**

La revista independiente "Sindicalismo", de Madrid, que proclama su fidelidad "al sindicalismo de los trabajadores, a los problemas y a la acción reivindicativa de todos los trabajadores" y propugna "la independencia respecto de los partidos políticos, de los patronos y del Estado, la acción directa de los sindicatos obreros en todo aquello que interese a los trabajadores y la autogestión como una alternativa global al capitalismo de cualquier color", en su número de febrero, que acaba de aparecer, publica un artículo de I. Guardia Abella sobre el "pacto social", en el que se dice textualmente:

"De ahí que todo cuanto haya de intentarse obligue a todos, esencialmente a quienes más tienen. No se trata de hacer un país pobre, sino de equilibrar su riqueza. Estamos de acuerdo con el señor Conde Bandrés cuando ha dicho que "la conflictividad laboral del país conduce a España a la ruina". Pero olvida—sigue el articulista—que quienes están en la ruina son los que trabajan. Y ahí va un ejemplo: el índice general de los doce últimos meses, hasta noviembre, ha subido un 20,44 por 100. Y otro más importante: ¿se ha parado a pensar el señor Conde Bandrés, y con él el Consejo Nacional de Empresarios, las horas/trabajo que se precisan en España para hacerle frente a las necesidades mínimas? ¿Quiere hacer una comparación con otros países?"

"El pacto social—prosigue Guardia Abella—, que puede ser necesario, no ha de ser hecho a costa de los que menos ingresos tienen. ¿Por qué no soportan las empresas las subidas de los salarios a cargo de los beneficios? ¿Por qué no sólo repercuten las subidas, sino también algo más? ¿Para redondear?"

"Estamos ciertos de que, con responsabilidad, se encontrará al mundo obrero dispuesto a aportar lo que sea necesario. Pero pensar que esta situación económica ha de ser enderezada tan sólo a cargo de los trabajadores es querer llevar al país a la ruina."

# BOLSA: Otra vez en la mínima del año

- Paulatino debilitamiento, con cambios a la baja y escaso negocio.
- El índice general cierra a 93,04, tras ceder en la semana 1,14 puntos.

Por J. M. MINER LICEAGA

Semana de poco relieve, con cambios orientados suavemente a la baja, escaso negocio, tranquilidad casi total y mucho aburrimento. En síntesis esto es lo que ha dado de sí el primer ciclo de febrero. El índice general ha cedido 1,14 puntos y cierra en la mínima del año, por el momento, a 93,04 por 100, que supone, por sencilla sustracción, una pérdida del 6,94 por 100 en poco más de un mes o en 19 sesiones dicho de otra manera y con más precisión.

Desde otro ángulo, el mercado de valores a lo largo de las jornadas celebradas ha mostrado cada vez más debilidad, pues de un martes con cambios más entonados se ha pasado a un viernes poco menos que paralizado y de reducida contratación. Esta disonancia en el comportamiento de la Bolsa a través de sus diversas sesiones puede poner de manifiesto la incidencia y resultados de los grupos que operan en el mercado a muy corto plazo.

### MANIOBRAS

La mejora en las cotizaciones contabilizadas en la jornada de apertura semanal, después de otro fin de semana de atentados, parecía ser en principio una muestra de serenidad del propio

### INDICE DE COTIZACIONES DE ACCIONES EN LA BOLSA DE MADRID

	Día 28	Día 4	Dif. sem.
Bancos comerciales .....	95,33	94,27	- 1,06
Bancos industriales .....	96,73	95,25	- 1,48
Eléctricas .....	99,41	97,99	- 1,42
Alimentación .....	94,97	93,74	- 1,23
Construcción .....	88,91	87,49	- 1,42
Inversión .....	89,88	88,63	- 1,25
Monopolios .....	83,93	84,41	+ 0,48
Minerosiderúrgicas .....	93,56	91,65	- 1,91
Químicas y textiles .....	98,26	95,73	- 2,53
Varias .....	96,61	95,87	- 0,74
GENERAL .....	94,18	93,04	- 1,14

### ALZAS MAXIMAS

Inversora Mobiliaria Esp. + 57
Moncayo .....
Gudar .....
Xarxa .....
Trasmediterránea .....

### BAJAS MAXIMAS

Financiera y Minera .....	- 85
Finanzauto .....	- 37
Finanzauto y Servicios .....	- 31
Unión y El Fénix .....	- 29
Cristalería Española .....	- 25

El volumen total de contratación durante la semana—efectos públicos, obligaciones y acciones—alcanzó la cifra de 1.010,5 millones de pesetas nominales, de los que 317,2 millones corresponden a títulos de renta variable. Media semanal de 79,3 millones, frente a 67,4 millones.

mercado frente a los acontecimientos de su entorno. Mas, vista la línea seguida después por la Bolsa, todo hace suponer que ha

sido una maniobra más de aquellos inversores que aprovechan cualquier ocasión para materializar beneficios. Y como éstos no pueden ser sustanciosos, por los estrechos niveles en que se mueve actualmente la Bolsa, las realizaciones se produjeron tras dos días de recuperaciones.

Observado así el panorama bursátil no sorprende, pues, que hayan seguido a esa jornada de apertura otras de predominio vendedor que posibiliten el camino nuevamente para provocar una reacción técnica y la consecución de más beneficios, aunque éstos sean cortos.

### INVERSIONES

Pero lo destacable de la semana bursátil, no destacable por importante, sino por ser el único elemento digno de mención, ha sido la escasez de órdenes, tanto de compra como de venta, llegadas al recinto bursátil. El inversor particular sigue inhibido en la presente situación, y el papel existente proviene de los inversores institucionales con obligación o necesidades de moverse de un lado para otro. Los silencios en los distintos corros de contratación; el ofrecimiento de algunos "picos" de órdenes; las mínimas diferencias que se logran con reducidas contrapartidas, cuando no el apoyo que se añade a determinadas clases de valores para cuidar el movimiento del índice general, son factores que se dan diariamente en la Bolsa de Madrid a falta de consideraciones más interesantes.

Bolsa en descenso, en suma, que ha reflejado precisamente el índice general en las dos últimas sesiones al registrar puntos mínimos a 93,26 y 93,04 por 100, superiores ambos a la cota del 93,27 alcanzado el 27 de enero pasado.

Las perspectivas del mercado para la semana que ahora comienza son de que continuarán los descensos discretos y el paulatino debilitamiento de la Bolsa. Pronóstico, claro está, referido a condiciones normales, porque cualquier tipo de suceso podría variar la orientación según el contenido de la noticia.



**Pisos en ALQUILER con todas las ventajas**

Ocasión única para los clientes de las Cajas de Ahorros de Madrid. Zona Atocha. Con garaje. 110 m<sup>2</sup>. 12.000.- Pts.

Infórmese en cualquiera de nuestras 250 Sucursales.

**CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID**

# España-OPEP: ¿Qué podemos esperar?

En los últimos años se ha producido una intensificación de las corrientes comerciales España-OPEP, dice la revista "Situación", del Banco de Bilbao. Sin embargo, producto principal del encarecimiento del petróleo, nuestras importaciones se han desarrollado mucho más que las exportaciones a los países miembros de esa organización y la ampliación del déficit comercial español ha alcanzado caracteres de tragedia.

Convendría recordar, no obstante, que hoy en día las posibilidades de penetración en estos y otros mercados extranjeros están íntimamente relacionadas con los recursos financieros y tecnológicos de las naciones interesadas, lo que no constituye precisamente el fuerte de España.

Y que, por otra parte, el servicio comercial de que disponemos en estos mercados deja bastante que desear, lo cual nos sitúa en desventaja frente a nuestros más directos competidores, firmemente asentados en estos territorios como consecuencia del pasado período colonial.

### COMERCIO ESPAÑA-OPEP (millones de dólares USA)

	Importaciones españolas (CIF)		Exportaciones españolas (FOB)	
	OPEP	Mundo	OPEP	Mundo
1972 .....	817	6.808	215	3.815
1973 .....	1.133	9.607	328	5.178
1974 .....	3.571	15.407	503	7.073
1975 .....	3.674	16.240	831	7.690
1976 (estimado) .....	4.500	17.174	820	8.422

### Opina el ministro

### de Petróleo de Qatar

# LA OPEP UNIFICARA LOS PRECIOS DEL PETROLEO

BEIRUT. (Efe-Upi).—El ministro de Petróleo de Qatar, jeque Abdel Aziz Ben Jalifa al Thani, ha manifestado que esperaba que la Organización de Países Exportadores de Petróleo (OPEP) acordaría un precio unificado para sus crudos.

Al mismo tiempo, acusó a las compañías petroleras internacionales de intentar beneficiarse de las diferencias existentes en el seno de la OPEP con relación a los precios para servir a sus propios intereses.

En una entrevista concedida al periódico "Al Anuar", Al Thani dijo: "Nuestro empeño es unificar los precios del petróleo, a fin de preservar los intereses mutuos y la unidad."

"Los monopolios petroleros han

tratado de explotar la desunión de la OPEP a fin de lograr sus propósitos, que ni sirven a los intereses de los productores ni a los de los consumidores", agregó Al Thani.

Qatar es uno de los once miembros de la OPEP que acordaron el pasado diciembre elevar los precios de su petróleo en un 15 por 100 para 1977. Los otros dos miembros, Arabia Saudita y los Emiratos Arabes Unidos, decidieron elevar sus precios en sólo un 5 por 100 para 1977.

Desde entonces, el ministro de Petróleo de Qatar ha realizado numerosos viajes a los países de la OPEP con el propósito de unificar el precio del crudo para restablecer la solidaridad de la Organización.

### Arabia Saudita y los Emiratos rechazan las propuestas de Qatar

BEIRUT. (Efe-Upi).—Arabia Saudita y los Emiratos Arabes Unidos han rechazado las propuestas de Qatar de fijar un precio unificado para el petróleo, que restablecería la solidaridad de la OPEP.

El ministro saudí del Petróleo, Zaki Yamani, ha dicho, según ha informado la agencia de noticias de Arabia Saudita: "Nos negamos a aceptar las propuestas que nos ha formulado el ministro de Petróleo de Qatar de fijar un precio unificado para el petróleo."

Yamani ha hecho esta declaración tras mantener conversaciones de coordinación en solidaridad con su colega de los Emiratos Arabes Unidos, Al Oteiba.

"Nuestras conversaciones constituyeron un paso positivo en el camino de la cooperación y coordinación entre nuestros dos países en la esfera del petróleo", dijo Oteiba.

Arabia Saudita y los Emiratos Arabes Unidos fueron los dos únicos países que se negaron a elevar en más de un 5 por 100 los precios de su petróleo para 1977; los restantes once miembros de la OPEP acordaron incrementar el precio de su petróleo un 10 por 100 a partir del 1 de enero de 1977 y en otro 5 por 100 a partir de julio.

# Comprometido el espacio ferial de FIMA-77

FIMA-77 (Feria Técnica Internacional de la Maquinaria Agrícola) anuncia tener prácticamente comprometido todo el espacio del prestigioso certamen—que, una vez más, abrirá sus puertas en Zaragoza, entre los días 26 de

marzo al 3 de abril—cuando todavía faltan unos tres meses para la apertura del mismo.

Paralelamente a las tareas de FIMA se celebrarán asimismo la Conferencia Internacional de Mecanización Agrícola.

# UNION ELECTRICA, S. A., Y SOCIEDADES ABSORBIDAS

### PAGO DE INTERESES A OBLIGACIONES

A partir de las fechas que se mencionan se iniciará el pago de los intereses de las emisiones de obligaciones que se citan a continuación: UNION ELECTRICA, S. A.

6 de febrero de 1977.—Emisión de 6 de febrero de 1964, cupón número 26, importe neto de 34,60 pesetas.

14 de febrero de 1977.—Emisión de 14 de febrero de 1976, cupón número 2, importe neto de 2.187,50 pesetas.

### SOCIEDADES ABSORBIDAS

Eléctrica Segoviana, S. A.; Eléctrica Industrial, S. A.; Electra Feba, S. A.; Eléctrica Centro España, S. A.; Eléctrica Castellana, S. A.; y Electra Abulense, S. A.

14 de febrero de 1977.—Emisiones realizadas por cada una de las Sociedades citadas en 14 de agosto de 1963, cupón número 27, importe neto de 31,25 pesetas.

Dicho pago se realizará en las centrales y sucursales de los Bancos Urquijo, Hispano Americano, Central y en la Confederación Española de Cajas de Ahorro.

Madrid, 31 de enero de 1977.—El Consejo de Administración.

# Permanecen los desequilibrios regionales, como antes de 1964

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

CON el recrudecimiento del espíritu regional, la "patria chica", decíamos antes, para diferenciarla de la gran Patria de todos, España, la existencia de desequilibrios regionales es tema que ha cobrado especial actualidad en nuestros días. Ciertamente que la fuerte divergencia que entre las economías provinciales se da en España constituye, sin duda, un obstáculo para el desarrollo del país.

En el conocimiento del problema fue publicación bianual del Banco de Bilbao "Renta nacional de España y su distribución provincial", la primera en cuantificar las fuertes desviaciones que aquella registra en su reparto provincial. Ahora la "Revista Sindical de Estadística", que en cada número—éste es el 132—pone de manifiesto la competencia del plantel de estadísticos con que cuenta, contiene un magnífico estudio de don Francisco Villalba Cabello, en el que, a través de un detenido análisis de los dos aspectos fundamentales, población activa y la relación entre industrialización y renta, deja al descubierto no solamente la magnitud que representan los desequilibrios regionales, sino lo que es todavía más doloroso: su permanencia y aun en ciertos aspectos su agravación en el período 1964-1973, año, el primero de ellos, en que se inició en España la planificación, que en su acción regional comprende los polos de desarrollo, planes regionales, mejora agraria, puntos que estudia en cada uno de los planes, incluso el "nonnato" IV, en el que se enunciaba que se habría de llevar a todos a la convicción de que había llegado el momento de que "las áreas más prósperas deberían asociarse en la misión de levantar a las más débiles y abandonadas".

LA acción regional, sin embargo, fue muy parca en sus efectos. "Las diferencias regionales han ido aumentando progresivamente hasta la última década, en que parece se han mantenido más estacionarias, y ello a costa de una elevadísima despoblación de gran parte del país, con el empobrecimiento a largo plazo que ello supone. El freno en las diferencias se ha conseguido por las fuertes tasas de migraciones interiores y de la emigración fuera de España. En el período considerado, en efecto, la población activa del sector primario disminuyó el 25,5 por 100, que equivale a más de un millón de personas, cifra mayor que la que en la década de los sesenta se propugnaba como la solución del problema de la agricultura. (Parece evidente, pues, que nuestra agricultura necesita algo más que reducir su población activa.) Ha habido incremento del 14,7 por 100 en la población activa del sector secundario y creció con fuerza, el 30,1 por 100, la del sector terciario. En cuanto a los efectos a escala regional, las regiones más deprimidas son las que menos participaron de los importantes cambios registrados en nuestra economía, y si al comienzo del período se hallaban muy retrasados respecto a las privilegiadas, seguían en el mismo estado al final del mismo, "sin que la política regional de los Planes de Desarrollo se haya mostrado eficaz para corregir tales desequilibrios".

DEL conjunto de las regiones, resultan al final del período con menor ingreso las siguientes: astur-leonesa, cántabra, Ebro, Duero, Centro y Extremaña. Todas ellas, excepto la cántabra, se hallaban ya en situación retrasada en 1964; el caso de la cántabra, que de suponer una participación en el total de ingresos del 13,38 ha caído al 12,32, lo atribuye el autor citado a haber llegado posiblemente a su saturación en cuanto al crecimiento. Permanecen sin variación las regiones gallega, catalana, Andalucía occidental y balear; mejoraron Madrid, región levantina, Andalucía oriental y Canarias, estas dos últimas debido al "boom" turístico, que, aunque sus efectos sobre la región han supuesto ingresos importantes en cuantía, no han alcanzado, sin embargo, a adquirir la debida distribución en la región, sino que han estado concentrados en determinadas zonas costeras, sin adecuada extensión al interior de la región. "Con sólo adentrarse 30 kilómetros en el interior se pasa de una de las zonas de mayor renta en España a otra de las más pobres y casi en indigencia."

Se hace necesario desestimar las migraciones de población si no queremos encontrarnos con regiones vacías; establecer política de industrialización, que en regiones más deprimidas sería más bien de preindustrialización por la falta de infraestructura y baja capacidad empresarial; mayor apoyo financiero a esas regiones; crear en ellas mentalidad empresarial, pues sin empresarios que sepan recoger y utilizar los beneficios que a través de la política regional se les pueda ofrecer, los resultados serán muy parcos.

**ECONOMIA**

**SUELO URBANIZADO Y FINANCIACION, exigencias del Plan de Vivienda Social**

MADRID, 5. (Crónica económica para la agencia Logos, por Alfonso Tulla.)

El año 1976 fue corto en la inversión general del país en viviendas, tanto oficiales como ilegales, a pesar del acusado incremento de ventas en el campo inmobiliario por desfallecimiento de otras alternativas de inversión (v. gr.: la Bolsa). Las viviendas terminadas se estiman en un primer avance en 330.000, unas 4.000 menos que el año anterior, de las cuales 170.000 son protegidas y 160.000 libres. En 1977 estará en vigor el plan nacional de viviendas sociales que ha promovido Francisco Lozano, el actual titular del ramo, con los siguientes objetivos principales: cubrir el déficit actual en un periodo de cuatro años; mejorar y garantizar la calidad de las viviendas sociales, facilitar el acceso a la propiedad de tales viviendas a las familias con menores niveles de renta y disminuir el nivel de desempleo. Para que este plan no caiga, como otros anteriores, en la utopía existen dos aspectos claves

no resueltos en la práctica: la disponibilidad de suelo urbanizado y una financiación suficiente. Los promotores están preocupados en cómo se va a resolver de verdad la falta de suelo calificado. Por ejemplo, en el caso de Madrid, y a pesar de que se ha arbitrado una sociedad mixta entre el Instituto Nacional de la Vivienda y el Ayuntamiento capitalino, no se sabe de qué manera el Área Metropolitana, cuyo plan general de ordenación urbana carece de resortes adecuados, va a proveer rápidamente de suficiente suelo edificable. La otra premisa básica es la financiación, sea pública o privada, donde también se han estrenado nuevos procedimientos para interesar en la función a la banca privada, que podrá computar dichas inversiones en el coeficiente del mismo nombre. Son, pues, dos aspectos delicados que hay que afrontar decididamente para corresponder a las ilusiones despertadas en las familias más necesitadas, como demostraron las impresionantes colas que se formaron en Madrid en enero en busca de la calificación de beneficiario.

**La bolsa o la vida**

Esta semana el mercado de valores ha vuelto a alcanzar los cotizando las últimas violencias callejeras. Para analizar al paciente, el lunes se reunieron en la Confederación de Cajas de Ahorros la flor y nata de los especialistas financieros. Se expusieron las teorías más recientes y las contrastaciones más sofisticadas, pero el enfermo no presenta el más leve síntoma de recuperación. Entre las reformas que se sugirieron para devolverle un poco de pulso anotaremos las siguientes: a) Obligatoriedad de una información mínima, periódica y normalizada por parte de las empresas; b) fomentar y desgravar la fusión de empresas, sobre todo industriales, para que alcancen un tamaño suficiente para acceder al mercado; c) una paulatina desinstitucionalización del mercado de renta fija—deuda pública, obligaciones—, etc. Recomendaciones sin duda interesantes, pero que parecían ignorar que éste no es el problema actual de nuestro mercado bursátil, el cual se llama, simplemente, falta de confianza. El miedo es libre, aunque conviene racionalizarlo. Y como decía Petra Mateos, subdirectora del Servicio de Estudios de la Bolsa Madrileña, "al final son las motivaciones económicas las que acabarán imponiéndose, y a la Bolsa no tienen por qué sentarle mal las nuevas perspectivas políticas".

**LA CONSTRUCCION NAVAL ESPAÑOLA, EN GRAVE CRISIS**

"La construcción naval española está abocada a una crisis, difícil de superar." Estas palabras fueron pronunciadas por el presidente de Construnaves—Asociación de los Constructores Navales Españoles—en el transcurso de una rueda de prensa celebrada el pasado jueves.

El presidente hizo un balance de la situación por la que están atravesando los astilleros españoles en un periodo de crisis que, fuera de ser exclusivamente a nivel nacional, está afectando de manera grave a la construcción naval prácticamente a nivel mundial. Fijándose en el problema español, y según datos estadísticos, las actividades en torno a la construcción naval en 1976 representaron un 26,2 por 100 menos que en 1975. La construcción naval—dice el informe elaborado por Construnaves—en todo el mundo ha continuado experimentando las consecuencias del proceso de crisis, lenta en su manifestación y profunda en su alcance. Frente a una producción ligeramente decreciente respecto a 1975, la contratación ha continuado a niveles muy deprimidos. Las perspectivas apuntan a una seria crisis a finales de esta década. Frente a 1.700.000 toneladas de registro bruto entregadas en 1975, en 1976 han sido del orden de 1.300.000 toneladas de registro bruto. Las negociaciones de nuevos buques en el mercado nacional se han mostrado muy activas. Buena prueba de ello es la excelente acogida que ha tenido el concurso para el equipamiento de la flota, con un millón de

toneladas, y cuyas solicitudes han sobrepasado ampliamente esa cifra. No obstante la demanda efectiva interior no ha podido traducirse en pedidos firmes en la mayor parte de los casos debido a la inexistencia de financiación, ni oficial ni privada, para estas unidades. Con respecto a ese millón de toneladas para equipamiento de la flota, el presidente de Construnaves manifestó que esta demanda no era suficiente, pero que representaba un respiro para los astilleros. Una de las razones que se apuntaron como causantes de esta crisis a nivel europeo es la del evidente desequilibrio existente entre Europa y Japón, quien, mediante precios y plazos de entrega, está copando la mayor parte del mercado mundial. En este sentido, la OCDE ha tratado de llegar a un acuerdo con Japón para evitar precisamente que éste se haga con la producción mundial. Hasta ahora, este acercamiento al Japón no ha conducido a nada en concreto, y la Comunidad, frente a esto, está llevando una política de carrera de ayudas a la construcción naval. España, naturalmente, y a pesar de no pertenecer a la Comunidad, sigue las mismas premisas que a ella. J. M. G.-M.

**Luto por un compañero**



corresponsal en distintos frentes durante la guerra civil. Participó en la fundación de "Alerta", en Santander, y fue director del periódico hasta finales de 1939. Posteriormente fue destinado al diario "Mediterráneo", de Castellón de la Plana, como director, de donde pasó a la revista nacional "Mástil", del Frente de Juventudes, organismo en el que sería a continuación jefe nacional de Prensa y que abandonaría para ocupar el cargo de jefe del Servicio de Redacciones y Control del Gabinete Técnico de la Cadena de Prensa y Radio del Movimiento, donde permaneció hasta su jubilación, en 1973. En la década de los 60 fundó, con Jesús Vasallo, la revista "Alba", del Ministerio de Educación, para la Campaña de Alfabetización, de la que fue redactor-jefe. Todas estas tareas fueron complementadas por continuas colaboraciones en "7 Fechas" y gran número de publicaciones de carácter nacional. Hasta ahora, además de su habitual trabajo en las páginas de economía de HOJA DEL LUNES, dirigía la revista de información médica "Lecturas para su Consultorio". Al comunicar su fallecimiento, que tuvo lugar el 2 de este mes, a la edad de sesenta y nueve años, HOJA DEL LUNES expresa su sentimiento a la familia del entrañable amigo y batallador profesional.

HOJA DEL LUNES se siente hoy doblemente apesadumbrada por la pérdida de un colega que, además, era compañero en las páginas de este periódico desde 1970: **OBDULIO GOMEZ GAMEIRO**. Nacido en Marín (Pontevedra) el 14 de abril de 1907, hijo de padres andaluces, ingresa en el periodismo, incorporándose en 1929 a "ABC" de Sevilla. En esta ciudad participaría, siete años después, en la fundación del diario "FE" y más tarde entraría a formar parte en el Gabinete de Prensa del general Queipo de Llano. Ejerció como

**ANGEL ILLANA**

Por Antonio DE MIGUEL



**S**OLO. No importa que el destino le acumulara después unos maravillosos prestigios familiares. Solo, Angel Illana hizo frente a la vida y al trabajo—octogenario ya, a las ocho en punto de la mañana estaba en su despacho de la calle de Alcántara, como secretario perpetuo de la Empresa Municipal de Transportes, heredera legítima de aquellos entrañables tranvías de Madrid—. Y solo, también, hizo honor, gran honor, a sus tres grandes amores profesionales. Los transportes municipales de la capital de España; la justicia estricta como coronel que era del Cuerpo Jurídico Militar, y, sobre todo, su irrenunciable condición de periodista. Y en esta última, que en él no era un "hobby" frívolo y fantasioso, sino una profesión rigurosamente ejercida, llegó a ser el curador máximo de nuestra Asociación de la Prensa. La misma que acaba de cumplir, en gloriosa veterania, los tres cuartos de siglo.

**M**UY pocos saben—aunque es necesario que todos lo sepan—que a Angel Illana deben los periodistas madrileños el fabuloso regalo de ese estupendo edificio que es el Palacio de la Prensa, constituido ya en símbolo indiscutible del periodismo de la capital de España. Porque fue Angel Illana quien rescató para nosotros los periodistas el viejo palacio construido por don Horacio Echevarría, con el real patronato de S. M. el Rey don Alfonso XIII y la garantía del Estado español. Y como merece la pena hacer un poco de historia, la vamos a hacer. Para lo cual diremos primero que como epíteto de los esfuerzos afortunados de Illana, la Asociación de la Prensa le concedió, "nemine discrepanti", la medalla de oro de nuestra Asociación, en cuya concesión se ha hilado siempre tan fino que creo que hay sólo dos o tres concedidas, además de la gratitud imperecedera de todos los plumíferos españoles. Y digamos después que Angel Illana se hizo periodista financiero al lado de dos grandes maestros de esta especialidad, Carlos Caamaño y Mariano Marfil, ejerciendo su "oficio" como tal periodista en aquella "vieja Lady" que era "La Epoca". La cual se alojaba en un viejo palacio blasonado de la calle de San Bernardo. Allí, y bajo la dirección del marqués de Valdeiglesias, bulleron y brillaron figuras tan prestigiosas como Marfil, Pérez Mateos, Illana, Guillermo Fernández Shaw, Paco Casares, etc.

emisión, comprando, también de tapadillo, como se vendían, los referidos valores.

**E**N aquellos tiempos, la Asociación de la Prensa madrileña contaba con muy pocos centenares de socios, y disponía de algunos recursos, pequeños, pero seguros. Era la época de las famosas fiestas de la Asociación que alcanzaban su cumbre de éxito. Aparte de la tradicional corrida de la Prensa, que aún perdura, y Dios quiera que por muchos años, estaban la fiesta del Sainete y los bailes de Carnaval en el teatro de la Zarzuela. En los cuales a las altas horas de la noche surgía en las alturas alguna voz estentórea, que con hipos de alcohol y de pudibundez conminaba inapelablemente: "¡Que se marchen las "personas decentes"! Y las "personas decentes" y las "niñas ingenuas" que habían ido con la esperanza de buscar y capturar un novio, y los "pollos pera" de las "mejores familias", se marchaban, lamentando, eso sí, poder presenciar el remate de tan descocadas bacanales. Bacanales tan "descocadas" y tan cínicas que finalizaba "sin comerse nadie una rosca", y combatiendo el frío de la madrugada al amor de un chocolate con churros en cualquier cafetín del barrio.

**N**O hay que decir que todos los ahorros de la Asociación, diestramente encauzados por Angel Illana, se encaminaron a la compra de cuantas obligaciones de la Prensa fueran ofrecidas en el "parquet" o la "coulisse". Hasta un buen día llegó en que no salieron más títulos a la venta. Se habían invertido alrededor de siete millones seiscientos mil pesetas en el envite. Las cuatrocientas mil pesetas restantes jamás dieron señal de vida ni para cobrar intereses ni para acudir a las amortizaciones reglamentarias. Era indudable que se habían perdido o destruido. Como era indudable también que el edificio entero queda en manos de los únicos que poseían los documentos representativos de propiedad, las obligaciones en cuestión. Y así fue como la Asociación de la Prensa madrileña se hizo propietaria de la más pingüe y codiciada finca de todos los tiempos. Y así fue también como la gran intuición y la "vista a larga distancia" de Angel Illana supo meter una formidable pila de millones en los bolsillos de los alegres y confiados, bohemios y cantamanas "chicos de la prensa" de aquella época y de todas las épocas que siguieron a aquella.

**FINANZAUTO Y SERVICIOS, S. A.**

Capital: 1.154 millones  
Reservas: 2.092 millones

Nuestras ventas en el año 1976,  
11.363 MILLONES DE PESETAS,  
el 20 por 100 más que las del año 1975  
Nuestras ventas en enero de 1977,  
1.292 MILLONES DE PESETAS

**FUERZAS ELECTRICAS DE CATALUÑA, S. A. (F. E. C. S. A.)**

PAGO DE INTERESES OBLIGACIONES SIMPLES, CONVERTIBLES EN ACCIONES, EMISION MARZO 1971

A partir del día 3 del próximo mes de marzo, fecha de vencimiento del cupón número 12 de las obligaciones simples, convertibles en acciones, emisión marzo 1971, la Sociedad hará efectivo su importe—contra entrega del mismo y a razón de 40 pesetas líquidas por cupón—en el Servicio Financiero de la Sociedad, en Barcelona (plaza de Cataluña, 2, segundo, de lunes a viernes, de 9 a 13 horas), o en cualesquiera de las oficinas, ya sean centrales, sucursales o gencias, de las siguientes entidades:

- BANCA CATALANA
- BANCA MARCH
- BANCO CENTRAL
- BANCO CONDAL
- BANCO INDUSTRIAL DE CATALUÑA
- BANCO PASTOR
- BANCO DE SANTANDER
- BANCO DE VALENCIA
- CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

Barcelona, 1 de febrero de 1977.—La Dirección.

# DEPORTES

## GOLEÓ A LA REAL: 5-1

- Buen fútbol donostiarra, pero tímido por el "autogol" de Kortabarría
- Fenomenal Bermejo en su reaparición, y Cano, en vena goleadora

# Arrollador Atlético



PUDO SER EL TRES.—Faltaba un suspiro para el descanso y ya sin descansar. Una vez más se plantó solo ante Arconada, le esquivó y Astarbe llegó a llevar el 3-0. (Europa Press.)

Pudo ser mayor la goleada porque el Atlético se desmelenó en las tres cuartas partes del encuentro y tuvo más ocasiones. Y cuando parecía corto el cinco cero y nos íbamos—o casi—, llegó el tanto de Kortabarría, en remate a dejadita de López Ufarte en libre indirecto. Así, Kortabarría, que según el tablón de anuncios del vestuario donostiarra se escribe con "K" de Kubala, arreglaba en parte el estropicio de su nervioso partido y acortaron distancias o hacía el tanto del honor, que de ambas maneras se cuenta por los cronistas tradicionales. En ese primer fallo garrafalísimo del central guipuzcoano, cuando estábamos en el primer minuto de juego, no digo yo que estuviere la clave del encuentro y de la abultada derrota del equipo revelación de esta temporada, pero fue evidente que el buen defensa blanquiazul perdía allí el control de sus nervios y abría un enorme boquete por el que los colchoneros entraron repetidamente. Incluso es posible que se contagiase algún compañero suyo y todo quedase en la Real con un equipo con maneras de grande, excelente centrocampismo y una punta notabilísima en la que Idigoras dio lecciones de maestro hasta poner en evidencia a Capón, otro de la lista para anoche.

Con gran fútbol, la Real Sociedad mostró grietas increíbles atrás. Demasiado fácil para un Atlético en vena. Por eso la goleada fue clara, indiscutible y, apurando el baremo de posibilidades prefabricadas, hasta tacaña.

### UN EQUIPO SERIO

Este Atlético que le casca cuatro goles al Madrid y le hace cinco a la Real Sociedad tiene algo dentro. Ha cogido la onda, pero sobre todo ha mostrado que el problema para Luis ahora debe ser el de mover el banco. Le sobran jugadores. Es lamentable el anuncio de que Gárate no podrá volver al equipo, pero realmente nadie se acuerda de echar de menos a Gárate, el formidable. Ahora Rubén Cano ha olisqueado el sitio y hace goles como quien lava, y de pronto reaparece Bermejo, inaguantablemente "puesto" como ordenador y como rematador incluso, y aplasta a la Real Sociedad contundente porque al lado está Robi, que también sabe lo suyo y ha encontrado su punto de arranque dándole la cara al área contraria. Alberto frena algo en el centro, pero es persistente y servicial en lo suyo y proporciona balones para que los jueguen otros, que son los dichos. Si Bermejo ayer era el suplente del extremo Aguilar, a Bermejo le sobra clase para erigirse, además de sustituto, en cerebro atacante del equipo que necesita ganar en casa, aunque sea sobre un campo más donostiarra que madrileño por lo del pesadísimo piso.

El milagro del Atlético de esta jornada fue el de esa velocidad y esa rapidez en el acoso y el remate que, tras el regalo del primer tanto a favor, siguió machacando hasta tener en la punta de los dedos, o de las botas, tres o cuatro vicegoles más. Lo vimos todos. Por centímetros perdieron alguno Ayala y el propio Cano, y hasta Bermejo, en el primer cuarto de hora, hasta que le cogieron el pulso al piso y a la defensa donostiarra, pero tampoco era manca la ocasión, a dos minutos del descanso, en que Cano—zurracaba en "offside"—, a pase de Ayala, perdió una centésima de segundo

y ya no pudo hacer el tres cero y su tercero, porque dio tiempo a que llegase Astarbe a despejar casi bajo los patos.

Era un Atlético-milagro, que recibía su enésima ovación cuando el simultáneo "traía" desde el Nou Camp el gol del digamos aznigra Esteban que parecía el empate, también milagroso, del Málaga. En ese instante, el Atlético era "co-líder" y se miraba al horizonte con los pulmones rebosando aires de trucajo definitivo.



EL CAPITAN, DESOLADO.—Un gol más, e iban... Murillo, otra vez, saca el balón de la meta propia. (Europa Press.)

Sólo unos minutos, quizás los de la segunda parte, ya con el dos cero en el bolsillo, Ufarte aburrido por el magnífico "secado" a que le marcó, y con el susto tras susto de los saqueros visitantes fallos de Kortabarría—se me ha caído esta vez la "K"—entonces, el partido pareció muerto o moribundo. De pronto la apisonadora. El buen fútbol de contragolpe de la Real en la lucha casi solitaria de Idigoras, en los intentos Ufarte, con maneras, pero sin posibilidad individual, y el de Diego, de Satriestegui y de Zamora, Echar, apredación de la salida de puños, se encargaba del resto.

Cuando renació la furia volvió a no haber más equipo en el campo. Es curioso que uno de los realistas cuajaran un partido completo, y que en la Real fuese algo parecido a un fracaso, impuesto por Ufarte, que también tuvieron sus agujeros, pero que se notaba. Porque Perera hizo un par de bobalinas que pudieron ser disgusto, pero a cambio en otros momentos jugó de maravilla el sabe hacerlo, lo que le aplaudió la parroquia, y valiosísimo. Con ellos, Eusebio, el stajmocrata, brilla poco. ¿Se entiende?

### LA O

Indudablemente, Irulegui y la característica guipuzcoana están fabricando el prodigio. Llegamos a mano un equipo que va camino de ser algo más que la Real que es ahora mismo. Atención a esta Real Sociedad. Dublin, que era de noche mismo, los albizuales se habrían concentrado distintos. Seguro. Con eso que cuento, les pesaba la Real, y les pesó más lo del gol temprano en contra, que si mismos un partido de noventa minutos menos uno, y por un tanto de desventaja porcionado al adversario probable. Culpa de dos, rónora y que no pudo evitar otro interés y es difícil que todo un equipo tiene mucho fútbol dentro. Tuyo fútbol la Real—Choperena, Astarbe, López Ufarte, Idigoras—, pero le tocó un mal día, una mala tarde, la tarde de Kubala, el Atlético soplando en medio, entre la lista de masas y la noche de ir a dormir al hotel Alameda en Dublín.

Su embargo, quedaron cosas. Buen estilo deportivo, ni un patadón ni un mal modo, un buen perder y un buen llevarse tras un cinco o unhorabuena y gracias.

Paul SANTIDRIAN

### FICHA DEL 5-1

ATLETICO: Reina, Marcelino, Capón, Robi, Perera (quinto setenta y ocho, Heredia), Eusebio (minuto setenta y cinco, Benegas), Leal, Bermejo, Cano, Alberto y Ayala.

REAL SOCIEDAD: Arconada, Choperena, Olaizola, Murillo, Astarbe Kortabarría, Idigoras, Diego, Satriestegui, Zamora y López Ufarte.

GOLES: 1-0, a los cincuenta y siete segundos, según cronómetro de Irulegui en el radio, Kortabarría, autografiado con "K" en el tablón por vez primera, se asustó marcha atrás, cedió corto a su compañero de concentración Arconada y en medio surgió Cano, cuco, para marcar a puerta vacía. 2-0: Jugador de Bermejo por la izquierda, cuyo centro "pide" Cano y le "llega" donde lo pedía: cabezazo mortal de cerca. Iba media hora. Al cuarto de hora del segundo tiempo, regates de Cano por la izquierda a pase mágico de Bermejo y Ayala fusila por bajo a Arconada, que estaba en la luna: 3-0. El 4-0, en plena avalancha, Bermejo vuelve a hacer de ingeniero en apertura al mismísimo Cano y le "canta" desde la cazuela; llega, en efecto, el balón y el extremo lo clava. Apenas otros cuatro minutos, y desarbolada la defensa vasca, Ayala se euela, para batir de cerca al meta. ¿Era fuera de juego...? El 5-1, cuando quedaban sólo cuatro minutos: Golpe franco, que temple López Ufarte, indirectamente, como mandaba el brazo alzado de Carreira, y Kortabarría dispara raso junto a la madera.

ARBITRO: Francamente bien, aunque pecó de blando en una tarjeta roja que le sacó a Alberto por reincidente tanto. La primera, amarilla, se la mostró al de Candás con toda justicia por entrada a Ufarte, y luego enseñó otra a Astarbe por juego peligroso ante Capón.

## Así opinaron los protagonistas

### LUIS: "Nos salió un partido redondo"

"Creo que el de hoy ha sido el partido más completo de todos los que mi equipo ha disputado bajo mis órdenes." Con esta sentencia, Luis Aragónés comentó

su alegato ante la prensa. Acto seguido, Luis prosiguió: "Estoy muy contento porque todo nos ha salido bien. Se ha luchado, corrido y marcado goles. Esto

también lo hemos sabido hacer en otros partidos, pero sólo por espacio de quince o veinte minutos. Hoy, ya les digo, nos salió un partido redondo." Después de considerar que el temprano gol conseguido por Rubén Cano había sido fundamental en la marcha del encuentro, Luis, antes de contestar, dudó sobre si la goleada de su equipo había sido producto del acierto de sus hombres o de los fallos del rival. "Pienso que ambos factores habrán tenido su importancia. A mí, la Real me ha gustado mucho, la he visto tan peligrosa como siempre y sig pensando que tiene un equipo fenomenal." Tras no encontrar la causa de que en el Manzanares sus jugadores se crezcan e incluso goleen a los equipos más fuertes del campeonato—"posiblemente los futbolistas, psicológicamente, se mentalicen mejor a ante los entrenadores rojiblancos"—, el entrenador rojiblancos destacó de entre sus hombres a Bermejo: "Ha jugado muy bien. Bermejo es un chico que está luchando por un puesto en el equipo y su actuación en el partido de hoy ha sido estupenda."

### IRULEGUI: "EL ATLETICO NOS DESARBOLO"

Reconociendo que el Atlético había jugado lo suficiente como para golear a su equipo, Irulegui tomó contacto con los informadores. Poco después, y una vez que defendió a sus jugadores con aquello de que "encajar un gol en el primer minuto de juego es algo que hunde a cualquier equipo", el entrenador de la Real apostó: "Con un gol en contra nos hemos lanzado alegremente al ataque, y hemos dejado unos vacíos que el Atlético, como gran maestro del juego de contraataque, ha sabido aprovechar." No acabaron aquí los elogios de Irulegui hacia los madrileños. "El Atlético—prosiguió el técnico vasco—ha sabido buscar las formas para hacer su fútbol. Su contragolpe nos ha

desarbolado, y, francamente, los madrileños han sido superiores. Por ejemplo, Bermejo, al que no conocía, me ha gustado mucho. Al resto de sus compañeros no los voy a descubrir..." Seguidamente Irulegui habló de su equipo: "Es mi deseo que, tras este descalabro, no se trunque nuestra excelente marcha en el campeonato. Ahora no es momento de broncas, sino de serenidad y reflexión. Hay que saber perder y asimilar las enseñanzas que todo partido depara. En mi equipo hay jugadores muy jóvenes y creo que les va a venir bien experimentar en sus propias carnes las circunstancias adversas."

### UNANIMIDAD

IDIGORAS: "No sé si la diferencia de goles será corta o larga. Lo único que puedo decir es que el Atlético ha jugado un gran partido y que a nosotros nos desmoralizó encajar un gol en el primer minuto de juego."

CANO: "Mi segundo gol se lo debo a Bermejo. Él fue quien de manera magistral puso el balón en mi cabeza. Cada día me encuentro con mayor fuerza y confianza y a medida que voy mejorando voy a empezar a sentir el calor del público."

ARCONADA: "Después del primer gol nos abrimos y el Atlético pudo entonces utilizar su ya famoso contragolpe. Posiblemente pudiera haber hecho algo más en alguno de los goles encajados, pero..."

AYALA: "La clave de nuestro éxito estriba en haber sabido neutralizar, mediante marcajes muy estrechos, a los hombres clave de la Real. Hoy todo nos salió a pedir de boca."

LOPEZ UFARTE: "El marcaje que me ha hecho Marcelino ha sido muy bueno. Siempre ha ido por el balón y, además, con la mayor nobleza. A nosotros el primer gol nos desequilibró."

ROBI: "La Real es un gran equipo, con una forma física digna de elogio. En el Atlético todas las líneas han funcionado y, en general, hemos realizado un partido extraordinario."

(Reportaje: ALMAGRO.)

### En Lima afirman que Sotil ya es del Alianza

Parece ser, según una información que Alfí recoge del diario limeño "Expreso", que Hugo Sotil se va a quedar por fin en Perú. Se afirma que las conversaciones mantenidas entre directivos del Alianza de Lima y José María Mingelá han cuajado en el traspaso del jugador, por el cual pagará el club peruano la cifra de 110.000 dólares. Sin embargo, el directivo azulgrana indicó que varios equipos pretendían a Sotil, pero que todavía no se ha llegado a ningún acuerdo y que él sólo ha ido a Lima para tratar de la posible cesión del jugador a la selección peruana de cara a las eliminatorias del mundial.

## CONSTRUIMOS SU CHALET

CON

GARANTIA BANCARIA

PRESUPUESTO CERRADO

PLAZO FIJO DE TERMINACION

Y SE LO FINANCIAMOS HASTA 5 AÑOS



ADMITIMOS SU PROYECTO



BOLSA COMERCIAL E INMOBILIARIA, S. A.

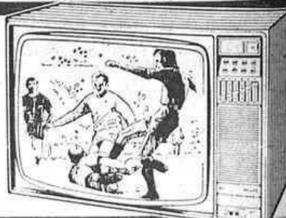
VELAZQUEZ, 18, 2.º derecha

Teléfono 255 84 04

MADRID

Philips  
Televisor K-11  
color

nuevos modelos  
con los últimos  
avances técnicos



o antes compruebe  
ventajas de adquirir  
un TV en COLOR en

feymar

Gta. Bilbao, 5 - Narváez, 3 - Av. José Antonio, 6  
Pl. S. Juan de la Cruz, 1 - Cardenal Cisneros, 3  
Sánchez-Dávila, 6 - Jazmin, 34 (P. Chamartín)  
Avda. Donostiarra, 11 - Alcalá, 184 - Alcalá, 98

FACILIDADES

● garantía total

● Laboratorio especializado en color

# MARCADOR

## PRIMERA DIVISION

### RESULTADOS

At. Madrid-Real Sociedad, 5-1.  
 Celta-Español, 1-0.  
 Valencia-Elche, 1-0.  
 Zaragoza-Betis, 2-1.  
 Burgos-Las Palmas, 4-1.  
 Sevilla-Racing de Santander, 1-0.  
 Hércules-Real Madrid, 0-1.  
 Barcelona-Málaga, 2-1.  
 Ath. Bilbao-Salamanca, 2-0.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Barcelona	21	13	4	4	49	19	30 + 10
At. Madrid	21	12	5	4	37	19	29 + 7
Valencia	21	10	5	6	37	30	25 + 3
R. Sociedad	21	10	5	6	41	24	25 + 3
Ath. Bilbao	21	9	5	7	36	31	23 + 3
Español	21	9	5	7	39	36	23 + 1
R. Madrid	21	9	4	8	37	35	22 + 2
Las Palmas	21	9	4	8	30	31	22
Sevilla	21	6	9	6	17	24	21 + 1
Betis	21	9	2	10	29	30	20 - 2
Elche	21	8	4	9	29	30	20 - 2
Salamanca	21	8	4	9	19	23	20
Burgos	21	7	4	10	29	33	18 - 2
Hércules	21	6	6	9	16	23	18 - 2
Celta	21	6	6	9	12	21	18 - 4
Santander	21	6	6	9	24	39	18 - 4
Zaragoza	21	4	7	10	23	34	15 - 5
Málaga	21	3	5	13	12	34	11 - 9

## ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

El domingo día 13 de febrero, a las 4.30 de la tarde  
**CAMPEONATO DE LIGA - PRIMERA DIVISION**

**Sevilla C. de F. - Real Madrid C. de F.**

UNDECIMO PARTIDO DE ABONO

**VENTA DE LOCALIDADES.**—Taquillas interiores del estadio, puerta 42 (NUMERADAS); exteriores, taquilla número 1 (DE PIE); NUMERADAS Y SIN NUMERAR, Avda. Monte Igueldo, 6 (bar Bella Luz); Mesón de Paredes, 2 (Casa Mariano); Bravo Murillo, 283 (bar La Mezquita); Joaquín García Morato, 147 (Casa Juanito); Alcalá, 199 (bar restaurante Rosario); y plaza San Miguel, 9 (bar San Miguel), el JUEVES, VIERNES Y SABADO, de 6 a 9 noche, y el DOMINGO, de 11 a 1,30 tarde. En las del estadio, el SABADO, de 11 a 1,30 tarde, y el DOMINGO, desde las 3,15 de la misma en adelante.

Señores socios del Real Madrid, carnet y recibo corriente.

EL BILLETEAJE DE ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON EL NUMERO 11

## SEGUNDA DIVISION

### RESULTADOS

Gijón-Alavés, 1-1.  
 Valladolid-Barcelona At., 3-1.  
 Jaén-San Andrés, 0-0.  
 Granada-Getafe, 4-0.  
 Tenerife-Tarrasa, 3-0 (sábado).  
 Huelva-Córdoba, 2-2.  
 Calvo Sotelo-Coruña, 2-4.  
 Rayo Vallecano-Oviedo, 1-0.  
 Cádiz-Levante, 1-0.  
 Castellón-Pontevedra, 1-0.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
Gijón	23	11	8	4	35	19	30 + 6
Rayo Vallecano	23	12	6	5	29	18	30 + 8
Cádiz	23	11	7	5	41	24	29 + 7
Jaén	23	10	9	4	26	19	29 + 5
Tarrasa	23	9	7	7	30	19	25 + 1
Oviedo	23	10	4	9	30	32	24 + 2
Coruña	23	7	10	6	25	28	24
Valladolid	23	9	4	10	37	34	22 - 2
Córdoba	23	7	8	8	26	26	22 - 2
San Andrés	23	6	10	7	24	27	22 - 2
Getafe	23	9	4	10	21	29	22 - 2
Alavés	23	6	9	8	28	29	21 - 3
Levante	23	7	7	9	28	31	21 - 1
Pontevedra	23	6	9	8	21	25	21 - 1
Tenerife	23	8	5	10	30	36	21 - 1
Calvo Sotelo	23	8	5	10	26	35	21 - 1
Huelva	23	7	7	9	20	30	21 - 1
Castellón	23	7	6	10	25	29	20 - 2
Barcelona At.	23	6	6	11	22	27	18 - 6
Granada	23	6	5	12	21	28	17 - 5

Ahora sí. Los semifallos de Gijón, al empatar en casa con el Alavés, y la igualada en Jaén, donde el San Andrés mantuvo cerrada su puerta, le han puesto al Rayo una auténtica alfombra persa para que camine seguro hacia el liderato. Y eso que los vallecánicos ganaron de penalty (y fallaron otro), pero nada menos que al Oviedo. La jornada sólo tuvo un vencedor a domicilio, y fue el Coruña, que propinó una paliza al Calvo Sotelo. El tercer empate se produjo en el encuentro entre andaluces Huelva-Córdoba, y el tanteo más fuerte lo encajó el Getafe en Granada. Que-dan, pues, destacados en la clasificación Gijón y Rayo, igua-lados a puntos, pero los madrileños con mejor cuenta de positivos.

# PERO SIN CRUIJFF

Se aclaran posiciones en cabeza, aunque permanezca el Barcelona con la ventaja de un punto sobre el Atlético de Madrid, que ayer jugó a lo campeón, para restar humos a la Real, demasiado próxima en la clasificación. Los apurillos del Barcelona, que venció al modesto y colista Málaga con un gol de carambola, toman tintes de gravedad al ser expulsado su super-director-fenómeno-futbolista Crujiff por aquello de que "se pasó" en reclamaciones al árbitro. Falta saber qué figura en el acta del colegiado, pues Crujiff puede quedar apartado del equipo por varios partidos de haber mediado falta de respeto o frases malsonantes.

# agua mineral BEZOYA

CON LA GARANTIA PASCUAL

## GOLEADORES

CLARES	15
DIARTE, KEMPES y SATRUSTEGUI	14
MORETE y RUBEN CANO	13
Marañón	12
Crujiff y Dani	11
Anzarda, Churruca e Idigoras	10
Pirri	9
Pinaroli, Gómez Voglino, Santillana y Zuviria	8
Arrúa, Ayala, Carlos, Jordao, Neeskens, Quini y Valdés (Burgos)	7
Brindisi, Ladinsky, Ozorio, Roberto Martínez, Scotta y Viteri	6
Cristo, García Soriano, Heredia (Barcelona), Jeremías, Juani, Leivinha Rep y Roberto Cino	5
Aitor Aguirre, Charles, Cuesta, Fenoy, Gaztelu, Katic, López Ufarte y Muhren	4
Alves, Ameijenda, Asensi, Barrios, Caszely, Félix (Elche), Guerini, Jaén, Jiménez, Juanito (Salamanca), Marcial, Porta, Quevedo, Quinito y Trobbiani	3
Amorrotu, Aráez, Bermejo, Cardeñosa, Castronovo, Cortabarría, Diego, Fernández (Las Palmas), García Castany, Giuliano, Heredia (At. Madrid), Irureta, Jensen, Juan Carlos (Valencia), Juanito (Burgos), Juanjo (Salamanca), Leal, Luiz Pereira, Migueli (Málaga), Montero (Elche), Montero (Sevilla), Mori, Morón, Muruzabal, Pérez, Rezza, Rojo I, Rubio, Sancayetano, Sanromán, Velázquez, Wolf y Zamora	2
Agullar (At. Madrid), Alberto, Alvarez (Salamanca), Amarillo, Amiano, Aracil, Baena, Barrero, Biosca, Breitner, Camacho, Canito, Cantudo, Castellano (Las Palmas), Castro, Chinchón, Cobo, Díaz (At. Madrid), Del Bosque, Del Cura, Esteban, Galleguillos, Garrido, Geñupi, Germán, José González (Zaragoza), Juan Carlos (Santander), Juanjo (Zaragoza), Kresic, López, Lora, Lubecege, Martínez (Celta), Megido, Migueli (Barcelona), Murillo, Ortiz Aquino, Palmer, Planells, Poli, Requejo, Robi, Rubial, Rubiñán, Saccardi, Sánchez (Barcelona), Sanjosé (Sevilla), Saura, Sotil, Uriá, Vilches, Villar y Yiyi	1

# LA BOLA TABERNA

LA MAS TIPICA DE MADRID  
 COCIDOS INDIVIDUALES  
 TODOS LOS DIAS

BOLA, 5  Teléfono 247 6930

# LA CAÑADA

Horno de asados • Mariscos del día  
 Platos regionales • Caza

Teléfonos : 655 0185  
 655 0069 - 655 0036

Restaurantes WAMBA  Carretera Boadilla del Monte, Km. 8,200

# TRULLS

ESTUDIO FOTOGRAFICO  
 Y DE SERVICIOS  
 PUBLICITARIOS

CAMINO DE MARINOMAR, s/n.  
 ALCOBENDAS (MADRID)  
 Teléfono 652 45 02

## TERCERA DIVISION

### RESULTADOS Y CLASIFICACIONES GRUPO PRIMERO

**Resultados**  
 Orense, 5; Bilbao Ath., 2. Arosa, 1; Guernica, 2. Caudal, 1; Sestao, 1. Ferrol, 0; Baracaldo, 1. Torrelavega, 1; Guecho, 5. Arenas, 5; Basconia, 2. Laredo, 0; Ensidesa, 3. Naval, 0; Gijón, 0. Compostela, 2; Langreo, 2. Lugo, 1; Gran Peña, 0.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Baracaldo	23	15	6	2	48	17	36 + 10
Ensidesa	23	14	4	5	39	19	32 + 8
Bilbao Ath.	23	14	3	6	39	21	31 + 7
Orense	23	11	6	6	43	28	28 + 4
Basconia	23	12	4	7	38	34	28 + 4
Guernica	23	12	3	8	30	27	27 + 3
Langreo	23	9	7	7	33	27	27 + 3
Ferrol	23	7	6	8	30	26	24 + 4
Sestao	23	9	5	9	30	25	23
Guecho	23	8	6	9	35	34	22 - 2
Caudal	23	5	12	6	20	22	22 - 2
Gijón Dep.	23	7	7	9	28	29	21 - 1
Torrelavega	23	8	5	10	26	37	21 - 1
Compostela	23	9	3	11	29	41	21 - 1
Arenas	23	8	4	11	29	41	20 - 2
Lugo	23	7	5	11	28	34	19 - 3
Arosa	23	4	8	11	19	32	16 - 8
Gran Peña	23	4	7	12	20	45	15 - 7
Laredo	23	3	8	12	20	39	14 - 8
Naval	23	6	3	14	25	41	15 - 7

### GRUPO SEGUNDO

**Resultados**  
 Castilla, 1; Osasuna, 1. Zamora, 1; Palencia, 0. Calahorra, 2; Talavera, 2. Carabanchel, 2; Moscardó, 1. Torrejón, 2; Tudelano, 0. Leonesa, 2; Pegasus, 0. Real Unión, 2; Ponferradina, 3. Lagun Onak, 2; At. Madrileño, 1. Mirandés, 1; Logroñés, 1. San Sebastián, 3; Touring, 1.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Osasuna	23	13	6	4	39	14	32 + 8
Leonesa	23	14	4	5	46	19	32 + 10
At. Madrid	23	12	7	4	37	15	31 + 9
Pegasus	23	13	4	6	45	25	30 + 6
Castilla	23	12	5	6	46	24	29 + 5
Mirandés	23	11	5	7	38	23	27 + 5
R. Unión	23	11	5	7	37	27	27 + 5
Palencia	23	9	7	7	24	22	25 + 1
Tudelano	23	9	6	8	28	31	24
Ponferrad.	23	9	5	9	34	46	23 - 1
Torrejón	23	8	6	9	26	32	22 - 2
Zamora	23	10	2	11	25	37	22 - 2
Logroñés	23	6	9	8	22	24	21 - 1
Caraban.	23	10	1	12	31	37	21 - 1
Moscardó	23	6	11	20	31	18	8
S. Sebast.	23	7	4	12	25	33	18 - 2
Talavera	23	5	7	11	27	45	17 - 7
Calahorra	23	3	9	11	19	31	15 - 9
L. Onak	23	4	7	12	25	31	15 - 7
Touring	23	2	7	14	23	38	11 - 11

### GRUPO TERCERO

**Resultados**  
 Constancia, 0; Vinaroz, 0. Reus, 0; Olímpico, 1. Huesca, 4; Eldense, 1. At. Baleares, 2; Yeclano, 0. Ibiza, 1; Lérida, 0. Sabadell, 1; Aragón, 0. Villena, 1; Mallorca, 0. Gerona, 4; Poblense, 0. Onteniente, 2; Acero, 0. Gandía, 1; Tarragona, 0.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
At. Balear.	23	10	9	4	28	12	29 + 7
Olímpico	23	9	10	4	30	18	28 + 4
Eldense	23	13	2	8	32	28	28 + 4
Mallorca	23	12	4	7	31	28	28 + 4
Sabadell	23	11	4	8	35	21	26 + 4
Gerona	23	11	3	9	37	24	25 + 3
Onteniente	23	8	9	6	26	22	25 + 3
Huesca	23	9	7	7	31	29	25 + 1
Vinaroz	23	9	7	7	26	31	25 + 1
Aragón	23	9	5	9	33	30	23 - 1
Tarragona	23	9	5	9	22	22	23 + 1
Yeclano	23	7	9	7	24	27	23 - 1
Gandía	23	8	6	9	17	24	22
Lérida	23	8	5	10	39	37	21 - 3
Reus	23	6	9	8	26	24	21 - 3
Ibiza	23	6	9	8	21	29	21 - 1
Villena	23	6	8	9	27	36	20 - 2
Poblense	23	7	5	11	13	28	19 - 3
Constancia	23	4	8	11	15	30	16 - 8
Acero	23	4	4	15	18	42	12 - 10

### GRUPO CUARTO

**Resultados**  
 Jerez Ind., 1; Murcia, 3. G. Melilla, 1; San Fernando, 0. Almería, 1; Portuense, 3. Cacereno, 2; Sevilla At., 0. Mérida, 4; Valdepeñas, 1. Guadalajara, 4; Badajoz, 3. Betis Dep., 1; Dítez Zafra, 1. Algeciras, 3; Jerez Deportivo, 2. Ceuta, 1; Linares, 0.

### CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
Murcia	22	13	3	6	43	17	29 + 7
Almería	22	12	4	6	44	24	28 + 6
Ceuta	22	10	7	5	32	18	27 + 4
Linares	21	10	6	5	22	15	26 + 4
Dítez Zafra	22	8	9	5	32	24	25 + 3
Badajoz	22	10	3	9	35	35	23 - 1
Jerez Ind.	21	8	7	6	22	23	23 + 3
Algeciras	22	9	5	8	23	28	23 + 3
G. Melilla	22	9	4	9	30	31	22 - 1
Sevilla At	22	8	6	8	28	35	22 - 1
Jerez Dep	21	9	3	9	39	31	21 + 1
Portuense	22	7	7	8	28	28	21 - 1
S. Fernan.	22	6	8	8	25	26	20 - 1
Cacereno	22	5	9	8	20	31	19 - 2
Guadalaj.	22	5	9	8	26	35	19 - 2
Betis Dep.	22	6	6	10	30	41	18 - 3
Mérida	22	6	4	12	19	33	18 - 3
Valdepe.	22	3	9	10	24	32	15 - 5
Orihuela	21	5	5	11	16	29	15 - 5

DEPORTES

# Gol de Santillana y dos positivos

**VICTORIA CARA, porque Del Bosque cayó lesionado El Hércules, entonado, pero poco efectivo En el Madrid, demasiadas ideas individuales y escasa aglutinación**

ALICANTE, 6. (Crónica de nuestro redactor, enviado especial.)

Tampoco esta vez pudo ganar el Hércules al Madrid. No lo hace desde la década de los cuarenta, y fue en un partido que ganaron los alicantinos en Chaganar por 2-1. Esta vez, una más, ha sido el Real Madrid quien se llevó los puntos del estadio Rico Pérez. Cero-uno el resultado final. ¿Justo? Inamovible, mejor dicho. Y puede que justo, porque el Madrid, que tuvo ideas individuales — en Del Bosque, Pirri, Sol, Camacho, Breitner (hasta que le lesionaron) y en la voluntad de no dar pelota por pérdida de Santillana —, en estas ideas, repito, individuales, en las que jamás se plasmaron totalmente para hacer la suma que necesita un equipo para completar buen juego y buen fútbol.

**DE TACTICAS Y HECHOS**

No fue el Hércules, a mi juicio, un equipo homogéneo. También en los alicantinos fallaron muchas cosas. Hubo cierto divorcio entre la plasmática de su defensa con el aire que quería dar a la delantera. Y es que en el Hércules—salvo Baena y Aracil—nadie es capaz de hilvanar una jugada con peligro efectivo. Es cierto que los alicantinos se lanzaron en el primer tiempo con toda su artillería ligera al ataque, pero ni Barrios, ni Saccardi, jugadores con matrícula especial de gol, estaban en vena. Ciertamente en la defensa se mostraron muy ajustados y bastante fluidos en los medios, pero escasamente peligrosos en una delantera donde Lubecke, el extremo izquierdo, se perdió por la derecha, mientras que el extremo derecho, Charles—incomprendiblemente—, era el vigilante de Camacho, algo así como poner el burro detrás del carro. Con esa disposición de juego en el ataque, poco fruto se podía esperar.

El fútbol se perdió—me pregunto ahora qué fútbol—en encadenamientos en el centro del campo. Todo planeado. Todo medido. Vitoria, junto a Comisso; Breitner, cerca de Aracil, y Del Bosque muy pendiente de Saccardi. Ahí, en ese centro del campo, en los primeros cuarenta y cinco minutos se coció, digamos,

el fútbol de bostezo. Tuvo, sí, un disparo de Aracil que paró Miguel Angel, el portero que ha dicho no con reparos a Kubala y que ha levantado olas histéricas de tinta. También anoté un tiro de Jensen, el único suyo, muy fuerte, que se marchó fuera.

**SE ROMPIO EL EJE**

Habíanse consumido los primeros cuarenta y cinco minutos. El partido, en verdad, era un rollo. Apretamos la boca para no bostezar y ya en el segundo periodo, a los dos minutos, Saccardi, cuando ya Breitner le había rebasado, golpeó al alemán, quien tuvo que ser atendido y aunque continuó en el campo, ya cojeó visiblemente de la rodilla derecha. ¡Vaya, un herido más! Y el Madrid sin espabilarse del todo. Y Barrios que remató un saque de esquina para que Miguel Angel diga "aquí estoy yo, aunque sea un rebelde". El Madrid, cierto, apretó más el centro del campo, donde Vitoria no estaba en su día afortunado y Del Bosque se agigantaba cada vez más. El fútbol entró en una fase más movida y algo más vistosa. La defensa del Madrid se afianzó mucho. Pirri y Sol, con soltura y agilidad. Camacho, sin salirse de su parcela, como un valladar. Y Rubiñán, más entonado, hasta buscó la línea para irse al ataque. Se encendieron los focos (minuto doce) y así vimos cómo no eran, ni por un lado ni por otro, muchos los aciertos. Pero ya el Madrid, presumo, oía a victoria o, al menos, a empate, aunque Pirri, digámoslo rápidamente, hizo dos cruces que evitaron dos goles. Y también Camacho hizo otro espectacular. Y en el minuto veinte llegó el tanto, el que necesitaba el Madrid para que ya nadie nos dé en la cencerrada: "¿Qué le pasa al Madrid?"

**A LO GANADOR**

Los nervios fueron para el Hércules. El reloj contaba contra ellos. Entró Guerini—¡bueno!—en puesto de Del Bosque y Guerini hizo algo: lanzar un tiro desde lejos que puso en apuros al manos de mantequilla Santoro, el portero del Hércules, que



Santillana aprovecha el hueco, dispara y hace el 0-1. (Europa Press.)

antes también había pasado un mal trago al sacar una falta Pirri. En el banquillo herculano se ordenó un cambio: salió Charles y entró Sancayetano. El Hércules adelantó a Baena, y Miljanic, que está en todo, ordenó a Pirri que no se saliera de su área. El Madrid iba a guardar su resultado. Jugaba al paño ganador. Y aunque Barrios—que se ganó

una tarjeta amarilla por protestar al árbitro—y Sancayetano lo intentaron todo, nada pudieron conseguir, porque al final siempre estaba Miguel Angel muy acertado para despejar en última instancia. La defensa del Madrid se atrincheró escalonada y el árbitro, que merece un párrafo aparte, se volvió alicantino en los diez últimos minutos reales

de juego. Y ya pasaba la hora reglamentaria, a Aguilar le faltaron ideas para, solo, con campo por delante para correr y buscar el gol o el penally, no lograr ninguna de las dos cosas. En fin, victoria, que es lo que cuenta.

José María RUIZ

## RICO PEREZ: "Recaudación, unos siete millones"

ALICANTE, 6. (Enviado especial.)—No va al palco y se queda sólo en el pasillo de los vestuarios. El fútbol—aunque don José Rico Pérez es el presidente del Hércules—le cuesta 65.000 pesetas anuales. A su palco fueron ayer su esposa, doña Maruja, y tres de sus hijos. El es un socio más. Quiere ser uno más. Y ahora le toca otra vez el Madrid en la Copa. ¡Vaya toro!

—Mejor; casi es preferible. El Madrid siempre tiene garra y anima. Yo, en el fútbol, no busco más que el bien de los demás, que se diviertan los alicantinos.

—Se habló del precio de las localidades; frente al Madrid, medio día del club. Hay siempre abogados de causas perdidas. Quieren que la Federación meta mano en los precios. ¿Por qué? ¿Lo admite usted, señor Rico Pérez?

—No creo que pueda. Ni que deba. Tengo esa impresión. Los clubs menos fuertes tenemos que valerlos para poder vivir en Primera División. Y el sacrificio lo tenemos que hacer todos: el presidente y los socios.

—No busca nada. Ahora se lleva esto del fútbol muy politizado. Hay quienes dicen que los presidente buscan fama y rango. ¿Y usted?

—Yo no busco nada de eso. Ciertamente. Yo puedo vivir desahogadamente y muy feliz con mis negocios. No digamos con lujo, pero sí bien. No vengo a sacar pecho. Ni voy al palco. Estoy seguro de que casi no me conocen la mayoría de los socios. Y no me hable de política. Le voy a decir una cosa: a los dieciocho años me vi en un campo de concentración sin saber todavía por qué causa. Así que figúrese... Si se llama política el hacer algo bueno por el pueblo donde uno ha nacido, entonces... ¡me callo!

En el estadio que lleva su nombre—cosa, anticipo, que a él no le gusta—se hizo una recaudación de unos siete millones de pesetas.

—¿Y qué espera de la Copa?

—Yo pienso más en la Liga. Nos interesa seguir en Primera. Aquí recibiremos a los grandes, pero nos queda también ir de visita a los campos de igual nivel que el nuestro, de los menos grandes.

La derrota del Hércules puso tristeza en sus ojos y quizá dolor profundo en su corazón. Pero supo sonreír. Y decir: "Me han informado que no debimos perder, pero..."

Y es cierto. Don José Rico Pérez no vio el partido, pero tampoco le han engañado. Estuvo, como me confesó, solo con sus pensamientos en el pasillo. Ni radio, ni televisión. Allí, en una salita pequeña, solito. No fuma, no masca chicle; quiere lo mejor para "su" Hércules y nada más. No hubo suerte.

- "Prefiero que en la Copa me haya tocado el Real Madrid"
- El presidente del Hércules es abonado y paga un palco anual que le cuesta pesetas 65.000

si no se las seca con **PAPEL AUTOMATIC** automáticamente nos lavamos las manos



PAPEL AUTOMATIC S.A. GUADIANA, 25 - TEL. (93) - 223 30 93 - BARCELONA - 14 FERNANDEZ DE LOS RIOS, 52 - TEL. - 449 22 86 - MADRID - 15

### FICHA DEL 0-1

Hércules: Santoro, José Antonio, Giuliano, Quique, Saccardi, Baena, Charles (Sancayetano), Comisso, Barrios, Aracil, Lubecke.

Real Madrid: Miguel Angel, Camacho, Sol, Rubiñán, Pirri, Del Bosque (Guerini), Jensen, Breitner, Santillana, Vitoria, Aguilar.

Goles: Sólo uno, hecho por Santillana en el minuto setenta y uno. Del Bosque pasó desde la izquierda un balón largo hacia el centro del área del Hércules. No llegó, por escurrirse al dar al balón el defensa Quique. El portero, Santoro, ante la proximidad del batallador Santillana, no acertó a amarrar la pelota, y el delantero centro madrildista, con tranquilidad, marcó el gol.

Árbitro: Pitó mal, desacertado, el catalán Forés. No contentó a nadie. Se equivocó muchas veces. No vio—o no quiso ver—el juego subterráneo y sin balón en la ocasión en que Saccardi lesionó a Breitner. Enseñó tarjeta amarilla a Barrios por protestar. Y asomó tanto el plumero al final hacia el bando local que alargó el partido dos minutos y cuarenta segundos.

Ambiente: Casi lleno. Campo en perfectas condiciones, aunque algo resbaladizo. Temperatura de primavera. Algunas almohadillas llegaron al césped cuando se enseñó la tarjeta amarilla a Barrios.

### ENSEÑANZAS TECNICO - PROFESIONALES

ABIERTA MATRICULA para nuevo curso de CINCO MESES sobre

## ELECTRONICA

Clases TEORICO-PRACTICAS a partir de 1 de MARZO. Dirección y profesorado: Ingenieros y Técnicos especializados. Informes y matricula: mañanas, de 9 a 1, y tardes, de 6 a 9

CENTRO ESTUDIOS TELEVISION

BARQUILLO, 44 — TELEFONO 419 55 13

**CINE PAZ**  
TODD-AO

HORARIO:  
5,15 TARDE;  
NOCHE, 9

¡¡4.º MES DEL MAYOR EXITO!!

"En suma, una película inusual por excepcional. Una de las más hermosas, plásticamente, que nos ha sido dado contemplar. Un prodigio de imagen y de ambientación."

Pedro Crespo ("ABC")



4 OSCARS

**BARRY LYNDON**

un film de  
**STANLEY KUBRICK**  
"RYAN O'NEAL" y "MARISA BERENSON"

De Warner Bros. Una Compañía Warner Communications  
Presentada por WARNER ESPAÑOLA S.A.

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**Bilbao Montera**

**Victoria**

HOY LUNES, GRAN ESTRENO

LA ESPLÉNDIDA ANATOMÍA DE MARIA LUISA SAN JOSE, POR PRIMERA VEZ AL DESCUBIERTO

JOSE SACRISTAN / MARIA LUISA SAN JOSE / FERNANDO FERNAN GOMEZ



TERESA GIMPERA

"más fina que las gallinas"

Dirigida por JESUS YAGUE

Producida por LUIS MENENDEZ JULIAN ESTEBAN  
eastmancolor

Distribuida por: FILM BANDERA  
POR UNA BOUTIQUE SE DEDICO AL OFICIO MAS ANTIGUO DEL MUNDO

A la sesión de noche del cine Bilbao asistirán los principales intérpretes de la película

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**PRIMERA DIVISION**

**EL NOTICION, CRUIJFF**

- Expulsión, invasión de campo y un vehículo TVE ardiendo
- Para colmo, Esteban había hecho el gol del Málaga

**BARCELONA, 2  
MALAGA, 1**

(De todo en el Nou Camp)

Escandalazo en el Nou Camp, con el árbitro de protagonista. El señor Melero ignoró dos claros penalties en el área malagueña, expulsó a Crujiff por protestar y estuvo a punto de sufrir dos agresiones. El partido fue de escasa calidad, con un Barcelona torpón y un Málaga superdefensivo. El primer gol fue marcado por Esteban en los dieciocho minutos. El empate fue logrado por Esteban con el puño en el minuto treinta y cuatro. Un linier levantó su bandera, pero el árbitro le ignoró entre las protestas de jugadores y público. En la segunda mitad, el juego se endureció y abundaron los choques. El segundo gol del Barcelona fue logrado por Neeskens al rebotarle en la coronilla el balón rechazado por el portero, en el minuto catorce. En el treinta, Crujiff le reclama algo al árbitro y éste le muestra tarjeta amarilla. Persiste el capitán azulgrana en su protesta, y Melero le manda al vestuario en medio de una fenomenal bronca, con lanzamiento masivo de almohadillas e intento de agresión al colegiado por parte de un espectador. Hubo tarjetas también para Mora y Castronovo.

Barcelona: Mora, Ramos, Migueli, Olmo, Amarillo, Sánchez, Neeskens, Asensi, Marcial (Rexach), Crujiff, Clares.  
Málaga: Meléndez, Aráez, Vara, Vilanova, Popo, Laguna, Vilches, Requejo, Esteban (Santi), Castronovo, Cervera (Aycart).

**BURGOS, 4  
LAS PALMAS, 1**

(Quini, en vena)

Otra exhibición rematadora a cargo de Quini, autor de nuevo de tres goles. Empezó dominando el Burgos, más fuerte sobre el barro, y a los diecisiete minutos Katic abrió el marcador. Los canarios, con buena técnica, arrieron en sus contraataques y lograron el empate a los treinta y cinco minutos, por mediación de Morete, en complicidad con la defensa local. En la segunda parte, Quini volvió a destapar el frasco de la esencia goleadora, para anotarse tres tantos, logrados en los minutos cuarenta y nueve, cincuenta y dos y ochenta y cuatro. Bien Sánchez Ibáñez. Amonestó a Viteri, Valdés, Páez Wolf y Juani.

Burgos: Manzanedo, Valdés, Aguilera, Ruiz Igartua, Palmer, Kresio, Garrido, Viteri (Omar Rey), Katic, Cabral y Quini.  
Las Palmas: Carnevalli, Noly, Castellano, Wolf, Hernández, Páez, Brindisi (Esteve), Félix, Juani, Morete y Miguel Angel.

**VALENCIA, 1  
ELCHE, 0**

(Soso "derby")

Poco fútbol y mucho aburrimiento en el "derby" levantino. El encuentro fue de lo más soso con enormes fallos en ambos bandos. De todas formas, fue mejor el Valencia, al menos durante el primer tiempo, cuando consiguió su gol (minuto cuarenta), en una jugada de filigrana entre Diarte y Kempes, con violento remate final del argentino. En la segunda mitad apretó un poco el Elche, llegando a dominar a su rival, pero con nulo acierto rematador. Arbitró discretamente Sánchez Arminio, que se tragó un penalty en el área del Elche.

Valencia: Balaguer, Carrete, Martínez, Cordero, Cerveró, Tirapu, Arias (Castellanos), Saura, Rep, Diarte y Kempes.  
Elche: Esteban, Indio, Llompart, Dominichi, Serras, Montero, Félix, Trobbiani, Sitjá, Finarolli y Gómez Vogliano.

**CELTA, 1  
ESPAÑOL, 0**

(Barro, siempre barro)

Buen encuentro en un Balaídos—como de costumbre—embarradísimo. Los vigueses dominaron casi siempre la situación, pese a los repetidos intentos de contragolpe de los españolistas. El único gol del encuentro fue marcado por Castro en un espléndido remate a pase de Mori en el minuto cincuenta y nueve. El tanto espoleó al Español, pero el Celta supo mantener su ventaja e incluso dio ocasiones a meta Gato Fernández para su lucimiento. Arbitró bien Sánchez Ríos. Mostró tarjetas a Fernández Amado, Mori y Verdugo.

Celta: Fenoy, Santomé, Manolo, Juan, Navarro, Villar (Gómez), Igartua, Castro, Sanromán, Mori, Martínez (Doblas).  
Español: Gato Fernández, Molinos, De Felipe, Ortiz Aquino, Verdugo, José Manuel (Roberto Cino), Solsona (Amiano), Fernández Amado, Manolín Cuesta, Jeremias, Maraño.

**ATH. BILBAO, 2  
SALAMANCA, 0**

(Volvió Rezza)

Bilbainos y salmantinos disputaron un entretenido encuentro, con buen fútbol y muchas ocasiones de gol. En la primera mitad dominó más el Bilbao, apoyado en el gol marcado en el minuto nueve por Dani al rematar un córner botado por Rojo I. En el minuto treinta y tres llegó el segundo, obra de Carlos a pase de Alesanco. En la segunda parte adelantó sus líneas el Salamanca, poniendo en serios aprietos a Iribar. Cabe destacar la reaparición de Rezza, que sustituyó a Bustillo. Discreto arbitraje de Soto Montesinos.

Ath. Bilbao: Iribar, Lasa, Alesanco, Guisasaola, Escalza, Villar, Irureta, Rojo II (Oñaederra), Dani, Carlos (Amorrortu), Rojo I.  
Salamanca: D'Alesandro, Pedraza, Juanjo, Bustillo (Rezza), Lanchas, Tomé, Alves (Pérez), Enrique, Juanito, Ameijenda, Galleguillos.

**SEVILLA, 1  
SANTANDER, 0**

(Goles anulados)

Constante defensa del Santander y más constante ataque del Sevilla sobre un césped en muy malas condiciones. Así se puede resumir este encuentro totalmente dominado por los sevillistas, que disfrutaron de numerosas ocasiones de marcar. Los norteños se replegaron en su terreno y así aguantaron hasta el minuto ochenta y cuatro, cuando Scotta, a pase de Cantudo, hizo el único gol del partido. Bronca constante para Burgos Núñez, que anuló dos goles a los locales y amonestó a Jaén, Herrero y Camus y expulsó a Jiménez por agresión a Paco.

Sevilla: Paco, Juanito, Gallego, Rivas, Blanco (Hita), Jaén, Lora, Varela (Rubio), Scotta, Cantudo, Montero.  
Santander: Monchi, Díaz, Camus, Arteche, Portu, Iglesias, Herrero (Lolo), Juan Carlos, Quinto (Jiménez), Geñupi, Zuviria.

**ZARAGOZA, 2  
BETIS, 1**

Increíble demostración de antideportividad por parte del público de La Romareda en los últimos quince minutos. Había empezado bien el Zaragoza con un gol de Jordao en el minuto dieciséis, pero el Betis, muy peligroso en el contragolpe, fue adueñándose de la situación hasta crear muchísimos problemas a la defensa zaragozista. Cuando mayor era el dominio bético, Juanjo, al saque de una falta, hizo el 2-0. Faltando quince minutos para el final, Violeta despejó con el brazo un balón que entraba en su portería. El árbitro señaló penalty y el público reaccionó violentamente con una nube de almohadillas que se prolongó hasta el final del encuentro. Muehen, tras varias interrupciones, transformó el penalty en el gol visitante. Arbitró con errores Franco Martínez. Mostró tarjetas a López, Manuel González, Planas y Cobo.

Zaragoza: Nieves, Rico, Manolo González, Violeta, India, Planas, Arrúa, Víctor, Jordao, Pepe González, Juanjo (Porta).  
Betis: Campos, Bizcocho, Benítez, Sabaté, Cobo, López, Murhen, Cardeñosa, García Soriano, Ladinsky (Megido), Anzarda.

(Resumen de Alfíl.)

**ATENEO DE MADRID**

AULA DE CULTURA VASCA

Calle del Prado, 21

Conferencia de

**D. Javier Bello-Portu**

director de la Orquesta de Pamplona, investigador, musicólogo

Sobre el tema

«Ravel, músico vasco»

Ilustraciones musicales

Día 7 de febrero, lunes, a las ocho de la tarde

Ciclo de conferencias con la colaboración de la

REAL SOCIEDAD BASCONGADA DE AMIGOS DEL PAIS

**CLUB ATLETICO DE MADRID**

AVISO

El traslado de las oficinas al nuevo local social comenzará a efectuarse HOY LUNES, día 7 de febrero.

La nueva dirección es:

CLUB ATLETICO DE MADRID

Estadio Vicente Calderón - Puerta núm. 7

Paseo de la Virgen del Puerto, 67

MADRID - 5

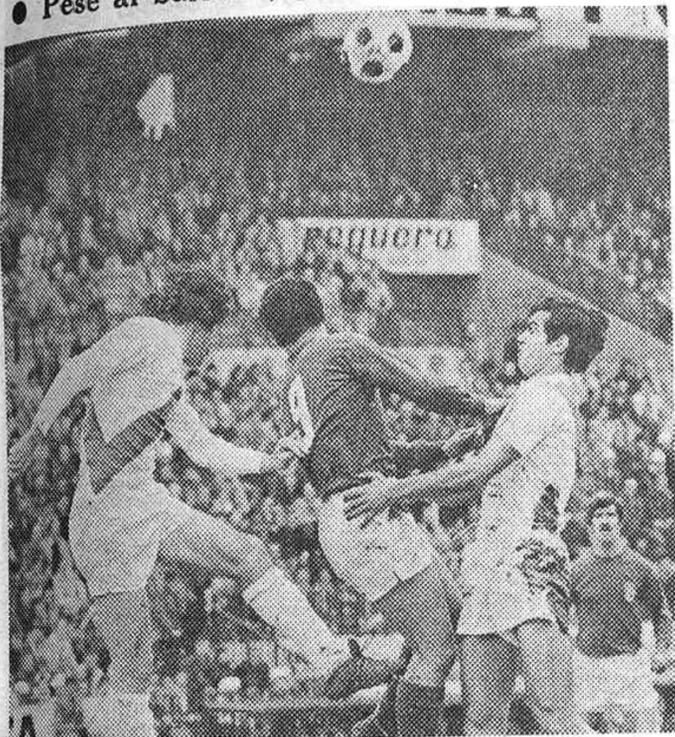
Teléfono 266 47 07

El Club Atlético de Madrid ruega disculpas por las posibles deficiencias de los servicios durante el período de traslado.

**SEGUNDA DIVISION**

**EL RAYO SIGUE "EN ASCENSO" El Granada aplastó al Getafe**

- Aunque ganó de penalty, Francisco falló su segundo
- Pese al barrizal, gustó el Oviedo



Gustó el Oviedo y ganó el Rayo. La pelota, muchas veces, estuvo en el tejado. (Cifra.)

Si aplicamos al fútbol aquello de que "la primera verdad de esta vida es la vida misma, y la segunda verdad es la ley de la herencia, hemos de decir rápidamente que el Rayo ganó al Oviedo por la herencia que parece haberle dejado los hados para que nadie se lleve un triunfo de Valdecañas. Porque su victoria de ayer fue precaria, difícil y de penalty. Un penalty que hemos de hacer constar fue sancionado con excesiva rigurosidad. Y lo que son las cosas del juego, entró el que no fue y desvió el portero el que con toda claridad debió

subir al marcador. De una u otra forma, el equipo madrileño se hizo acreedor a llevarse los puntos.

**EL OVIEDO, GRAN EQUIPO**

Y no tuvo su día el Rayo Valdecañas, en primer lugar por culpa del Oviedo, que es uno de los mejores conjuntos que han pasado hasta ahora por Valdecañas, y porque ayer falló la batuta diestra de Felines, el acierto de González y los hombres "todo terreno" matritenses. Afortunadamente, Alcázar y sus defensas siguen incommensurables. La parada—con el marcador 0-0—al

cabezazo de Galán I, al borde del descanso, pudo cambiar totalmente el resultado, pero, una vez más, la genialidad y elasticidad del portero valdecañano hizo marchar con buen rumbo la nave que con todo acierto dirige García Verdugo.

Y tuvo mérito el triunfo local, porque el Oviedo nos pareció recuperado en su juego y en su moral—punto éste neurálgico de los males que parecen haberse cebado en los asturianos—, y con su entrega todo estuvo a punto de pasar, y buena prueba de ello es que no debe servir de disgusto esta derrota ante un equipo de las hechuras, hoy en día, del Rayo, y además derrotado merced a un máximo castigo. Hubo buenos modos y ambiente sano, sin protestas gordas, y eso que del colegiado señor Bobé Frías—descendido muy justamente de categoría—nacieron tantos y tan infortunados errores que perjudicaron el poco juego que sobre el lodazal se podía hacer y excitó en demasía a los jugadores.

Coincidían muchas cosas para que el encuentro de Valdecañas ofreciera un creciente interés, que iba desde los deseos de ascenso de los madrileños hasta la posible recuperación asturiana, dado los nombres de sus integrantes, en los que figuraban hombres como Galán II, Jacquet e Iriarte, militantes en el Rayo y Atlético de Madrid. Y hemos de confirmar la excelente calidad de éstos, así como la de Vicente y Ortuondo, que justificaron plenamente que el Oviedo es un equipo de historia y calidad. Los veteranos conocidos lucharon bien por el triunfo—con mayor o menor fortuna—, y por eso ahora que se nos presenta la oportunidad formulamos nuestro criterio admirativo acerca de las virtudes que adornan al simpático equipo ovetense.

Agradó, pues, el cuadro visitante, y el mayor elogio que puede hacerse del Rayo es que, aunque fuera apretadamente, ganó a un equipo que fue en todo momento difícil de romper. Y hemos de aplaudir a ambos entrenadores la buena puesta a punto de sus hombres, que aguantaron todo el partido sobre un campo que pesó lo suyo. Por ello es que el once madrileño no se dejara entre las "zarzas" del camino ningún punto dice de su buen momento mucho, aunque un 80 por 100 se deba a la firmeza de su cobertura.

Y nada más, como no sea consignar que pese a que el Rayo no fue el mismo de otras jornadas, hizo vibrar a su parroquia, que ve cómo camina su equipo cada vez con mayor firmeza a la histórica Primera División, sueño que puede ser este año una auténtica realidad.

GRANADA, 6. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—A una gran tarde futbolística del Granada, en la que todos sus hombres actuaron con "hambre" de gol, se unió la deficiente y débil actuación del sistema defensivo del Getafe, demasiado inocente en su planteamiento de contención. Todo ello le proporcionó al Granada un rotundo tanteo de cuatro a cero; por si faltaba algo, para desdicha de los madrileños, su defensa Amunarrí resultó lesionado y facilitó en gran manera las evoluciones de los granadinos.

En el primer tiempo, a los diecinueve minutos, un centro de Gerardo lo desvió Zambrano a su propio marco, consiguiendo así ventaja el Granada.

Después del descanso, la presión granadina fue constante, mandando en el centro del campo Fernández y Benítez. A los

tres minutos, Antonio envió sobre Inésfrán, que remató el segundo gol de los locales. A los dieciséis, Lorenzo, en jugada personal, dribló a varios contrarios y al guardameta, para dejar la pelota en la red. A los cuarenta, Grande profundizó y su centro lo empalmó a placer Inésfrán. Cuatro tantos, si bien el primero fuera un auténtico regalo de los visitantes.

Acceptable arbitraje del catalán Luque Jiménez, que amonestó a Fernández por una dura entrada a un contrario.

Granada: Izcoa; Gerardo, Edison, Juanito; Fernández, Grande; Lorenzo, Benítez, Inésfrán, Antonio y Dueñas (Santi y después Casuco).

Getafe: Arévalo; Valdés, Gutiérrez (Cruz), Amunarrí (Chiqui); Luis, Alfonso; Romero, González, Salazar, Zambrano y Munguía.

**Claro triunfo del Valladolid**

VALLADOLID, 6. (Crónica telefónica, especial para HOJA DEL LUNES.)—El Barcelona Atlético ha estado a punto de llevarse algo positivo, pero su preparador cometió el error de sustituir a Mercader por Vilá e imponer la táctica del fuera de juego para salvar el punto que le pareció tener ya seguro. Y, al final, 3-1.

El primer gol llegó en el minuto siete; una falta frontal al área contra la meta de Castell, el balón fue rechazado en corto por los defensores y Landáburu se hizo con el esférico para deslizarse por su derecha, centrar paralelo a la portería y fallo defensivo del "Barsa" pequeño, que permite a Rusky rematar hasta el fondo de las mallas. Reacción inmediatamente el Barcelona Atlético. En el minuto veinte, Coromina sale disparado con un balón que atrapó al cortar un avance local. Juega la pelota con Botella, mientras dejan secos a los defensores locales, ceden a Hervera y éste bate cómodamente a Liácer.

El empate se mantuvo hasta el minuto setenta y cuatro de juego, cuando Salvi efectuó un corte oportuno a Coromina, cediendo adelantado a Landáburu, quien se dirige hacia la meta de Castell, dispara defectuoso hacia su izquierda y allí Rusky, como un meteoro, marca. Siete minutos más tarde, en un exceso de vista catalán para el fuera de juego, Landáburu se interna, centra paralelo nuevamente y Rusky intenta el disparo, que desvía con la izquierda de Castell, para que el balón vuelva a Landáburu, quien, de dos zancadas, vuelve a centrar a media altura para que Palacios, de rodillas y con la cabeza, bata a Castell.

VALLADOLID: Liácer, Salvi, Docal, Antón, Santos, Moré (Avelino), Aparicio, Landáburu, Palacios, Mellado, Rusky.

BARCELONA ATLETICO: Castell, Majó (Rebollo), Pérez-Contreras, Coromina, Coromina, Mina, Botella, Casas, Hervera, Martínez, Mercader (Vilá).

Paco ANTA

**Lido MUSIC-HALL**  
c/ALCALA, 20  
Tels. 232 21 01 - 232 07 12

NOCHE 12'h. SEXY SHOW

**Enmanuel...**  
suave y erótico como el placer

con **Manolo Codeso** y **Milagros Ponti**

un magnífico plantel de explosivas y fabulosas vedettes

**12º mes**  
TARDES: BAILE DE JUVENTUD

**LOPEÑA**

**FICHA DEL 1-0**

Rayo Valdecañas: Alcázar; Anero, Uceda, Luna; Tanco, Guzmán; Francisco, Rial, González, Felines, Aylarito.

Oviedo: Dujkovic; Galán I, Laguna, Maxi; Jacquet, Vicente; Javier, Iriarte, Marianín, Galán II, Ortuondo.

Goles: Uno, de penalty, logrado por Francisco, que engañó al meta forastero.

Arbitro: Bobé Frías, del Colegio Aragonés. Su labor estuvo acompañada del desacuerdo. Se inhibió en el área madrileña y cometió errores en la apreciación de las faltas. Y fueron tantos, que las tarjetas salieron con toda facilidad. Así, amonestó a los matritenses Rial y Guzmán y a los visitantes Galán I, Jacquet, Laguna y Javier. Pitó un segundo penalty, desperdiciado por Francisco, que fue totalmente justo. Esta vez lo vio bien.

**TENIS**

**Mayer venció a Borg**

NORTH LITTLE ROCK (Arkansas), 6. (Alfil.) — El sueco Bjorn Borg ha sido derrotado en las semifinales del torneo de North Little Rock por el norteamericano Sandy Mayer, por el tanteo de 6-4, 1-6 y 6-4.

**TEATRO FIGARO**  
DOCTOR CORTEZO, 5 - Teléf. 239 16 45

Jueves 10 de febrero, 10,45 noche, ESTRENO

**COMPANIA DE COMEDIAS ZORI - SANTOS**

presentan **"LOS FRESCOS"**

de D. PEDRO MUÑOZ SECA  
Versión libre de A. PASO

Fondos musicales: FERNANDO GARCIA MORCILLO

Primera actriz **M.ª ESPERANZA NAVARRO**

**ALMUDENA COTOS**  
en "Beatriz"

**BEATRIZ CARVAJAL**  
**ESTHER GALA**  
**LUIS ZORITA**  
**JOSE ALISES**

Colaboración de **LUISA FERNANDA GAONA**

Actriz invitada **LORETA TOVAR**

Figurines y boceto de decorados ideados por **VITIN CORTEZO**

Dirección: **NARCISO IBAÑEZ MENTA**

**el BOLETO SOÑADO**

**Jornada 22 - 6-2-1977**

1 AT. MADRID-REAL SOCIEDAD ..	1	1	1
2 CELTA-ESPAÑOL .....	1	1	1
3 VALENCIA-ELCHE .....	1	1	1
4 ZARAGOZA-BETIS .....	1	1	1
5 BURGOS-LAS PALMAS .....	1	1	1
6 SEVILLA-SANTANDER .....	1	1	1
7 HERCULES-REAL MADRID .....	1	1	2
8 BARCELONA-MÁLAGA .....	1	1	1
9 AT. BILBAO-SALAMANCA .....	1	1	1
10 TENERIFE-TARRASA .....	1	1	1
11 HUELVA-CÓRDOBA .....	1	1	2
12 CALVO SOTELO-CORUÑA .....	1	1	2
13 PAMPLONA .....	1	1	1
14 CASTELLÓN-PONTEVEDRA .....	1	1	1

Semana de muchos "unos" y de muchos acertantes. Tantos, que los de doce se volverán a quedar sin cobrar. Al término de la primera sesión del escrutinio habían aparecido 9.340 boletos de catorce aciertos y 192.177 de trece. Los de doce fueron demasiados, por lo que el Patronato ni siquiera facilitó su número. La recaudación superó los seiscientos noventa y seis millones de pesetas, por lo que el reparto de premios puede ser, más o menos, éste:

- 14**  
20.000, a unas 9.500 pesetas
- 13**  
400.000, a poco menos de 480
- 12**  
Demasiados, que no cobrarán

**INFORMACION SEMANAL**

Automovilista Fiscal - Contable Social - Mercantil - Tributario - Gestiones Admtvas. de actualidad

**RUSTICA Y PECUARIA.**—El día 7 finaliza el plazo para la presentación de las declaraciones por ventas o sacrificios efectuados en el segundo semestre de 1976 de aves y ganado vacuno y de cerda.

**CANON DE COINCIDENCIAS.** Hasta el día 28 del actual mes de febrero ha sido habilitado el plazo en periodo voluntario para el pago de este impuesto correspondiente al cuarto trimestre del pasado año 1976.

**CERTIFICACIONES.**—A través de sus corresponsales, Gestoría Toledo puede proporcionarles los documentos que precise, tanto en España como en el extranjero.

**TRABAJO PERSONAL.**—También el día 7 es el último para la presentación de declaraciones.

**CANJE PERMISOS DE CIRCULACION.**—Corresponde el actual mes de febrero a los vehículos comprendidos entre las matrículas M-234.480 al M-265.250.

**ESTADISTICA.**—La última matrícula correspondiente a Madrid y verificada por Gestoría Toledo, M-7104-BU, y en placa turística, 7M-4821.

**OFICINAS TOLEDO**

Central: Sagasta, 17. Madrid-4  
Avda. de la Albufera, 44; avda. del Generalísimo, 78; avda. de Reina Victoria, 13; Castelló, 111; General Ricardos, 196; glorieta Ruiz de Alda, 5, y paseo Extremadura, 72.

**LOPEZARIAS LA CASA DE LAS ESTANTERIAS**

Victor Pradera, 31 - Tel. 2478370 - Madrid-8



ESTANTERIAS EN GRAN VARIEDAD DE MODELOS Y MEDIDAS  
Precio de orientación: 0,90 de largo 2 metros de alto 0,20 de fondo con cinco pisos, 1.300 pesetas  
Especialidad en archivos, farmacias y toda clase de comercios  
Llamando al 247 83 70, un técnico le visitará y le daremos presupuesto sin compromiso

**253 AUXILIARES ADMINISTRACION MILITAR**

Oportunidad extraordinaria ambos sexos. Título: bachiller elemental o equivalente. Desde 18 años, sin límite de edad. Instancias hasta el 5 de marzo. Regalamos programas e instancias

**GANE 400.000-500.000 PESETAS BANCA-CAJA DE AHORROS**

**MINISTERIOS**

¡Ingrese en el Estado! ¡Presentamos su instancia! ¡Programa sencillísimo!

**ESPECIALIDADES**

Mecanografía y taquigrafía en grupos acelerados y normales. Contabilidad. Cultura general. Inglés. Francés

**ESTENOTIPIA**

La técnica se impone. La escritura rápida mecánica que hoy se exige. Las Cortes, los congresos, la enorme actividad política, cultural y comercial la imponen

**PERFORISTAS - OPERADORES I. B. M. - UNIVAC**

Todas las grandes empresas se mecanizan. No se quede atrás; marche en la vanguardia profesional aprendiendo a manejar estas maravillosas máquinas: 024, 029, 59, verificadora, 5496 Sistema 3 y Sistema de Entrada de Datos 3742 Diakette IBM y 1701-1810 UNIVAC

Alquilamos máquinas de escribir nuevas a particulares y empresas

**ACADEMIA CABALLERO**

CALLE SAN LORENZO, 11 (junto a Hortaleza, 67)

**SEGUNDA DIVISION**

**TROPEZARON GIJON Y JAEN**

- SIGUE EL CADIZ
- GOLEO EL CORUÑA EN PUERTOLLANO

**GIJON, 1**  
**ALAVES, 1**

**JAEN, 0**  
**SAN ANDRES, 0**

**CADIZ, 1**  
**LEVANTE, 0**

**CALVO SOTELO, 2**  
**CORUÑA, 4**

**HUELVA, 2**  
**CORDOBA, 2**

**CASTELLON, 1**  
**PONTEVEDRA, 0**

El Alavés ofreció la sorpresa de la jornada al empatar en el campo del líder. Marcó primero el Gijón, por mediación de Killer, en el minuto treinta y cuatro de la primera mitad; pero los vascos, serenos en defensa y con peligrosos contraataques, igualaron a los cinco minutos de la segunda, al remachar Baena una jugada de Vidal. Buen arbitraje de De Sosa. Anuló justamente un gol a Quini.

**Sporting:** Castro, Redondo, Maceda, Núñez (Mesa), Joaquín, José Manuel, Morán, Ciriaco, Quini, Killer y Ferrero.

**Alavés:** Rodri, Zuluaga, Bea, Morgado, Pavón, Trona, Marín, Vidal, Ortigosa, Baena (Valdano) y Urquia.

Ultradefensiva del San Andrés y ataques constantes y desordenados del Jaén. Los catalanes, que apenas salieron de su terreno, lograron su propósito de mantener el empate inicial, aprovechando los numerosos fallos locales. Correcta actuación de Santos de la Parra. Amonestó a Tovar, Curta y José Luis.

**Jaén:** Aguinaga, Martín Vila, Laria, Sánchez, Huertas I, Monterde, José Luis, Machado (Calabuig), Flores, Angel (Lacalle) y Zubitur.

**San Andrés:** Bertoméu, Rodri, Moya (Font), Paquito, Tovar, Cortés, Curta (Jover), Martí Fillosa, Martín, Pepe Juan y Díaz.

Partido de intenso dominio gaditano y férrea defensiva levantina. Los locales, con buen fútbol, se hicieron acreedores a una mayor diferencia. El único gol fue obra de Mané, en el minuto cincuenta y cuatro. Arbitró mal Congregado. Amonestó a Pedro, Jano, Miró, Guri, Blanco y Cenitagoya y expulsó a Vizcaíno.

**Cádiz:** Santamaría, Cenitagoya, Ortega, Rosado, Blanco, Urruchurtu, Villalva, Carballo, Quino, Ibáñez (Catalán) y Mané.

**Levante:** Febrer, Miró, Loren, Pedro, A. González (Vizcaíno), Juano, Solano, Guri, Merchán y Lloret (Alvarez).

Formidable exhibición del Coruña en Puertollano, en donde arrolló al equipo local gracias al acierto rematador de sus delanteros. El primer tiempo terminó con 0-1, con gol de penalty de Pira. Empató el Calvo Sotelo por mediación de otro penalty, transformado por Odair, pero los coruñeses lograron rápidamente tres goles, por mediación de Pousada, Vales y Rabadeira. Muy cerca del final, Odair logró el segundo tanto local. Arbitró bien Jiménez.

**Calvo Sotelo:** Franco, Lobo, Leguizamón, Juan Vázquez, Pedrito Viqueira, Molina (Bautista), Chone, Odair, Waldo (Nuevo) y Filipo.

**Coruña:** Bayo, Pardo, Piris, Riopal, Vales, Ballesta, Pousada (Albino), García, Merlo, Núñez y Rabadeira.

Sólo al final logró la igualada el Huelva, pues el Córdoba, con excelente defensa y mejor contraataque, había dominado en juego y tanteo. Marcó primero el conjunto local, por mediación de Ramírez, pero en seguida empató Salas para el Córdoba. Y precisamente este último robaría poco después un balón a la defensa para hacer el 1-2. El empate definitivo fue logrado por Jeromo en el minuto ochenta. Arbitró discretamente Urizar. Amonestó a Corcuera, Calero, Isabelo y Lapi.

**Huelva:** Alonso, Sivianes, Bonet, Isabelo, Ortiz, Espárrago (Jeromo), Lapi, Ocaña, Rivero, Andrés (Aramburu) y Ramírez.

**Córdoba:** Molina, Pablo, Marín, Salas, Varó, Urbano, Lezcano, Corcuera, Onega, Calero y Real (Abelenda).

Frente a un Pontevedra que renunció al ataque y se atrincheró en su área, el Castellón se mostró muy activo y creó numerosas situaciones de agobio ante la meta gallega. Lleida marcó el único gol, mediada la primera parte. Gioffi desaprovechó un penalty. Excelente arbitraje de Diez Frias.

**Castellón:** Racic, Martín, Santos, Ramón, Babiloni, Salvatierra, Corrales, Tonin, Luengo, Gioffi, Lleida y Alonso (Faubel).

**Pontevedra:** Sánchez, Santos, Gabriel, Norat, Canosa, Falin, Ferrer (Dominguez), Sergio (Hidalgo), Vavá, Plaza y Barral. (Resumen de Alfíl.)

**Barbarie en el Nou Camp**

**EL ARBITRO, BRUTALMENTE AGREDIDO**

Según comunica la agencia Alfíl, tras el partido jugado en el Nou Camp entre el Barcelona y el Málaga se produjo una serie de graves incidentes, sin duda los más desagradables desde la inauguración del estadio. Todo comenzó cuando el colegiado señor Melero señaló el final del partido. Fue entonces cuando parte del público invadió el terreno de juego llegando a agredir al árbitro. En ese instante, la Policía Armada trató de dispersar a los exaltados, quienes en su afán por ganar la salida, destrozaron numerosos cristales. Ya en el exterior, la histeria fue alcanzando cotas insospechadas.

Los gritos, amenazas, desmayos y escenas de pánico se sucedieron. Los incontrolados que comenzaron a arrojar piedras, culminaron su barbarie lanzando trapos impregnados en gasolina sobre una furgoneta del Parque Móvil al servicio de RTVE. Anteriormente, y antes de que el vehículo fuera destruido por las llamas, el conductor fue obligado a abandonar la furgoneta. Asimismo, trataron de destruir una ambulancia en la que se intentaba transportar a uno de los varios heridos que se habían producido en el tumulto. Después de un intenso despliegue de fuerzas de la Policía Armada, la serenidad volvió al estadio, donde de las manchas de sangre eran visibles en las escaleras que conducen a los vestuarios y a la enfermería.



LA BRONCA EN CIERNES.—Aquí empezó todo, en la expulsión Melero, tajante; Crujff, sorprendido—¿seguro?—, y Clares, hablando se supone que en voz alta. (Cifra.)

**CROSS**

**SPORTING DE LISBOA, CAMPEON DE EUROPA**

PALENCIA, 6. (Especial para HOJA DEL LUNES.)—El equipo de Educación y Descanso de Palencia no pudo renovar su título de campeón de Europa de cross por clubs. La lesión de José Haro en la tercera vuelta al circuito limitó en mucho las posibilidades del conjunto español, que al final tuvo que inclinarse ante el Sporting de Lisboa, de Carlos Lopes, brillante vencedor individual.

**Individual:** 1, Lopes (Sporting), 30-3-6; 2, Mariano Haro (E. D. Palencia), 30-10-2; 3, Boxberger (Montpellier); 4, Ryffel (St. Bern); 5, Santiago de la Parte (E. D. Palencia).

# TERCERA DIVISION

## Derrotado, el Atlético cedió la cabeza

- El Osasuna, que empató ante el Castilla, nuevo líder
- Victorias del Carabanchel sobre el Moscardó y de la Leonesa frente al Pegaso

### Torrejón, 2; Tudelano, 0

Si bien no podemos decir que el juego fue brillante por parte local para alcanzar la victoria, no puede negarse la suficiente calidad como para proclamar como justo vencedor al Torrejón. El dominio correspondió en la mayor parte del tiempo a los castellanos, limitándose los navarros a una defensiva muy ordenada y sin que por ello renunciaran a la oportunidad de las presencias de este dominio local fue el primer gol, marcado por Lope. El dos a cero, a los diez minutos de la segunda mitad.

Internada de Escobar por la izquierda, pase retrasado al centro, y allí, Lope, de nuevo, elevó a definitiva la cuenta de dos goles que sirvieron para sentenciar el partido a favor de los colores locales.

De este encuentro hay tres cosas que merecen ser resaltadas. Una, la corrección y deportividad mostrada por ambos equipos; otra, el público, que animó casi constantemente a sus jugadores, sin menospreciar al contrario, y la tercera, el buen arbitraje del mucho y colaborando en el buen

colegiado balear señor Verde Parra, que si bien erró en alguna ocasión, no influyó en el resultado.

**Torrejón:** Leal, Mingo, Salcedo, Arias, Pedro, Gabilondo, Lope (Cuco), Calvo, Escobar, Tomás y Alcalá.

**Tudelano:** Antón, Blasco, Martín, Faustino, Hilos, Salvatierra, Mena, López Giménez (Martínez), Iriguiel, Lorente y Ornad.

P. B.

### Castilla, 1; Osasuna, 1

En su caminar hacia la Segunda División, el Osasuna sacó un valioso punto de la Ciudad Deportiva por su empate con el Castilla.

Buen equipo el pamplonica, que pudo alzarse con el triunfo, toda vez que se adelantó en el marcador con un gol de Ostívar, que se aprovechó de un balón arrebatado en el centro del campo, para irse derecho al gol y lograr batir a Montes. Este tanto le hizo crecerse y dominar con cierta insistencia y mando, apoyado en la seguridad de su central Sánchez Rubio, que cuajó una gran actuación, cortando juego de su equipo, llevando bien

la pelota desde su posición para ceder al compañero.

En la segunda parte se retrasó el equipo navarro, lo que aprovecharon los madrileños para presionar una y otra vez, haciéndose auténticamente los dueños del mando de la zona ancha, por lo que su gol, en el minuto cuarenta, fue justo y merecido premio a esa entrega total de sus hombres. Tras una serie de rechaces, Sabido, entre el clamor del numeroso público, acertó a colocar el balón en las redes de Iparraguirre.

Buen encuentro, pues, el de navarros y matritenses y justo reparto de puntos, por cuanto también el dominio estuvo distribuido en ambos tiempos.

Acertó en su labor el colegiado andaluz, señor Rendón.

J. G.

**Castilla:** Montes, Cobo, Sabido, Pérez García, Castañeda, Menezes, Pascual, Serrano, Magdaleño, García Hernández, Isidro.

**Osasuna:** Iparraguirre, Bayona, Sánchez Rubio, Zabaleta, Esparza, Mata, Echevarría, Bengoechea, Ostívar, Pascual, Lizasoain.

En el segundo tiempo Torres sustituyó a Echevarría y Flores a Bengoechea.

### Carabanchel, 2; Moscardó, 1

Una vez más en fútbol la historia se repite, y el Carabanchel venció a su rival de barriada, el Moscardó, por la mínima diferencia.

El partido, lógicamente, tenía mucho aliciente, no sólo por la rivalidad de ambos equipos, sino también porque ambos se encuentran en zona peligrosa y necesitan los puntos, pues cualquier tropiezo, sobre todo para el que juega en casa, puede no tener remedio.

En la primera mitad, el dominio fue total del Carabanchel, con algún que otro contraataque de los de Usera, pero éstos estuvieron carentes de peligro y más bien tímidos a la hora de poner peligro en los remates —salvo en la ocasión más clara a cargo de Bellido, que, salvada la defensa, forzó la salida del portero Morata, que le arrebató el balón y no llegó a contabilizarse el gol.

El segundo tiempo fue anodino, sin emoción, pese a lo estrecho del resultado, pero el juego pobre de los rojiblancos contagió a los locales, que se conformaron con ir delante en el marcador, y el partido terminó en exceso soporífero.

Arbitró el tinerfeño Socorro González, que estuvo a tono con el encuentro.

V. M.

**Carabanchel:** Moreta; Baeza, Las Heras, Herrero, Salagre, González, Rubalcaba, Carlos, Díaz, Quique y Víctor.

**C. Moscardó:** Vicente, Couloscou, Valbuena II, Sánchez, Virtus, Alvarez, Pérez González, Agustín (Morán), Bellido, Bordóns (Quini) y Lucas.

### Lagun Onak, 2; At. Madrileño, 1

Primera mitad de dominio local, por cuanto el Atlético, replegado, dio todas las facilidades al cuadro propietario y no supo sacar partido de la ventaja que supuso que el Lagun Onak terminara con nueve jugadores por expulsión de Azcona y Aramburu. Iruquiza marcó los goles de los vencedores y Rubio el madrileño.

**Lagun Onak:** Larrañaga I, Santi, Ibarzábal, Moya, Lacasa, Larrañaga III, Odriozola, Aramburu, Azcona, Iruquiza, Altolaquirre (Arregui).

**At. Madrileño:** Diego, Tomás, Vargas, Salcedo, Ruiz, López, Vicioso, Corchado, Juncosa, Herencia (Rafa) y Rubio (Satur).

### Leonesa, 2; Pegaso, 0

Partido de entrega, por el codo a codo que ambos equipos mantienen en lo alto de la tabla clasificatoria. Fuerte presión leonesa en la primera mitad y de dominio alterno en la continuación. Herrero y Rafa, éste de penalty, lograron los goles.

**Leonesa:** Javi, Isidro, Chiqui, Ríos, Herrero (Gerardo), Montes, Canelas (Colás), Villa fañe, Errandonea, Celso, Rafa.

**Pegaso:** Tocón, Cocero, Chafer, Torres, Pavón, De Diego, Aguado (Lamana), Domínguez, Morales (Sagret), Daniel, Salagre.

## Ultima hora de la selección

# CHECHU ROJO, sustituto del lesionado Juanito

- Pirri, con tendinitis, y Miguel Angel, con un golpe en el codo, dudosos

Anoche quedaron concentrados catorce de los dieciséis jugadores convocados por Kubala para Dublín. Ausencia de Juanito, que llegó, mostró un certificado médico y se fue con su contratura muscular a cuetas. En su sustitución, el seleccionador ha convocado a Chechu Rojo, quien se incorporará, en compañía de Villar, esta misma mañana.

El resto de los seleccionados llegó con los golpes habituales, sin más, aunque parece ser que Pirri, con tendinitis, y Miguel Angel, con un ligero golpe en el codo derecho, pueden ofrecer algún que otro problema a Kubala. Habrá que esperar hasta el mediodía de hoy lunes para saber con mayor precisión la importancia de los percances sufridos por los madrildistas. El vuelo hacia Irlanda parte de Madrid a las 14,40, y el seleccionador cuenta con poder llevarse a todos los convocados.

### LOS PORTEROS, REVUELTOS

En otro orden de cosas, hay que hacer hincapié sobre el tremendo revuelo que esta semana se ha organizado en torno a los porteros de la selección. A Kubala no le hace mucha gracia hablar del asunto e insiste constantemente en que no quiere polémicas, pero el tema está ahí. Miguel Angel ha dicho públicamente que no quería ir. Kubala dice que sólo quiere a jugadores que sientan ilusión en defender la camiseta nacional. ¿Qué va



a pasar? Por si fuera poco, otros jugadores se han soltado el pelo en contra del seleccionador. ¿Qué es lo que ocurre? Kubala tiene su respuesta: "Esto es la democracia. Todo el mundo puede hablar libremente. Lo que hace falta es que se haga inteligentemente. A mí no me interesan las polémicas. Respeto a todo el mundo y espero que a mí también me respeten. Tengo mi criterio sobre los jugadores idóneos y nadie me lo va a cambiar. No tengo nada que ver con todo este asunto." Kubala, hombre diplomático donde los haya, prefiere evitar el alboroto y olvidar un problema que sin duda alguna va a traer cola, mucha cola.

J. SANCHEZ-OCANA

## ESTADIO VICENTE CALDERON

DOMINGO día 13 de febrero de 1977, a las DOCE de la mañana  
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA TERCERA DIVISION  
Grupo II

### Real Unión Club - Atlético Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES: En las taquillas del estadio Vicente Calderón, el DOMINGO 13, día del partido, desde las DIEZ TREINTA de la mañana.

## PRONOSTICO 1-X-2

- JORNADA 22 (13-2-1977)
- 1 Español-R. Sociedad. 1 x
  - 2 Elche-Celta . . . . . 1
  - 3 Betis-Valencia . . . . 1 x
  - 4 Santander-Burgos . . 1
  - 5 R. Madrid-Sevilla . . 1
  - 6 Málaga-Hércules . . . 1
  - 7 Salamanca-Barcel. . . 1 x 2
  - 8 A. Bilbao-A. Madrid. 1 x 2
  - 9 S. Andrés-Valladol. 1
  - 10 Tarrasa-Granada . . . 1
  - 11 Córdoba-Tenerife . . 1
  - 12 Levante-Rayo . . . . . 1
  - 13 Pontevedra-Cádiz . . x
  - 14 Castellón-Gijón . . . 1 x 2

R. Sainza

### RESTAURANTES VALENTIN, S. A.

75 AÑOS A SU SERVICIO

**VIEJO VALENTIN**  
SUS PLATOS DEL DIA  
APARCAMIENTO  
San Alberto, 3. Tels. 231 00 35 - 5063

**NUEVO VALENTIN**  
EL RESTAURANTE DE LOS DIRECTORES DE EMPRESA  
Concha Espina, 8. Teléfonos 259 10 21 - 7416

**LOS PORCHES**  
EN UN PASEJO INCOMPARABLE ABIERTO TODO EL AÑO  
Paseo de Rosales, 1. Teléfono 248 21 97

**ESCUADRON**  
SUS SALONES PRIVADOS  
Tamayo y Bay, 8. Tels. 419 50 02 y 419 39 30

**VALENTIN CLUB**  
COMIDAS DE NEGOCIOS BANQUETES - REUNIONES  
Avenida Generalísimo, 87. Teléfono 220 38 17

**VANSAR BAR-COCKTAIL**  
ALCALA, 65 TELEFONO 275 17 33

## SEROTEL

IMPRESA INSTANTANEA  
Rodríguez San Pedro, 2 - 4º  
Teléfono 448 79 00 (ext. 405)

Resolvemos en el menor tiempo, al menor precio y con la mayor calidad los problemas de reproducción de la empresa y del particular

TARIFA DE PRECIOS ( para un solo original )		
FOTOCOPIAS ( tamaño folio )	FOTOCOPIAS REDUCIDAS	FOTOCOPIAS ( doble folio )
de 1 a 6 . . . . . 6 pts.	de 2 a 12 . . . . . 3 pts.	de 1 a 6 . . . . . 10 pts.
de 7 a 10 . . . . . 4 pts.	de 14 a 20 . . . . . 2 pts.	de 7 a 10 . . . . . 3 pts.
de 11 a 50 . . . . . 2 pts.	de 22 a 100 . . . . . 1 pts.	de 51 en adelante . . . . . 2 pts.
de 51 en adelante . . . . . 1,5 pts.	de 102 en adelante 0,75 pts.	

OFFSET • COMPOSICION I.B.M. (sistemas electrónico y manual)  
REPRODUCCION DE PLANOS • FOTOMECANICA • ENCUADERNACION

## PISOS LLAVE EN MANO URBANIZACION EL CONGOSTO

- 3 y 4 dormitorios
- Suelos de parquet
- Carpintería exterior de aluminio
- Portero automático
- Calefacción Central

### INFORMACION

Camino del Congosto  
al final de la Avda. de los Caidos Villa de Vallecas  
Domingos y festivos de 10,30 a 2,30  
Laborables de 10,15 a 2 y de 5 a 8,30  
Telfs. 777 42 12 - 251 12 01

## LOCALES COMERCIALES Y DESPACHOS DE OFICINA en venta y ALQUILER

### SITUACION

Locales

- Espronceda, 17
- Magallanes, 15
- Real de Arganda, 40
- Ribera de Curtidores, 21
- Colonia El Sardinero (Av. Albufera, 279)
- Camino del Congosto (Villa de Vallecas)
- Virgen del Val, 9 (Oficina del mercado)
- García de Paredes, 21

### Despachos de oficina:

- Camino del Congosto (Villa de Vallecas)
- Av. Manzanares, 144 - 164
- Stma. Trinidad, 30

### INFORMACION

En todos los edificios Telfs. 251 12 01 - 251 96 04



**PENULTIMA REUNION DE PINEDA**

**La señorita Baillo ganó la Fegentri**

**LAS MULTIPLES, POPULARES**

QUINTUPLE		Para el APOSTANTE	
A	B	C	D
1	1	1 16	1 16
2	2	2 17	2 17
3	3	3 18	3 18
4	4	4 19	4 19
5	5	5 20	5 20
6	6	6 21	6 21
7	7	7 22	7 22

Combinación fácil; no obstante, más de 7.000 pesetas por boleto

Penúltima reunión de la temporada sevillana, prólogo de la del Gran Premio, que se disputará el próximo domingo, con un favorito destacado, el buen caballo de Rosales "Dual Sea". Programa flojo en general, aunque había una carrera interesante, el premio del Banco de Bilbao, prueba internacional de la Fegentri, que es un campeonato oficioso de Europa para las amazonas. Por las condiciones de la carrera (haber ganado tres veces), tan sólo pudieron correr dos españolas: la señora de Goyoaga y la señorita Baillo, enfrentándose a una francesa, una sueca y una inglesa. La carrera, muy disputada, resultó un extraordinario éxito para la señorita Baillo, que logró su triunfo después de llevar a su caballo desde la salida y sabiendo aguantar el fuerte final de "Good Winner" y "Wallie", montados por la inglesa y la francesa, mucho más veteranas.

**RESULTADOS**

**Y BREVES COMENTARIOS**

NOTA.—Debido a un fallo técnico en el totalizador del hipódromo de la Zarzuela no se pudo apostar en Madrid más que en las apuestas múltiples.

Primera carrera. Premio Ra-

dio Popular. 2.100 metros.—1, "Oliana", 54 (R. Martín); 2, "Orotava", 50 (Gelabert); 3, "Brasserie", 56 (Espin). Dist. 2 y 1/2. 1 y 1/2 lej.

Carrera en la que marcó el tren "Orotava" hasta que, en plena recta final, fue atacada por "Oliana" (muy en forma), enérgicamente empujada por Román Martín para ganarla con autoridad.

Segunda carrera. Premio Pedro Guerrero (hándicap). 1.400 metros.—1, "Madrigales", 51 (D. Martínez); 2, "Wild Sea", 60 (Avial); 3, "Niet", 52 (R. Martín). Dist. lej. 1 y 1/2. Lej.

"Madrigales", bien montado por D. Martínez, obtenía su triunfo al aprovechar muy bien que "Wild Sea", que iba en cabeza, se abrió al entrar en la recta final, y logró destacarse.

Tercera carrera. Premio Banco de Bilbao (prueba internacional de la Fegentri-Amazonas). 1.800 metros.—1, "O'Pazos", 59 (Señorita Baillo, España); 2, "Good Winner", 61 (señora Slade, Gran Bretaña); 3, "Wallie", 61 (señora Sauque, Francia). Dist. 1 y 1/2. 4 y 1/2 y 1/2.

Otra magnífica monta de la señorita Baillo a "O'Pazos", al que sacó en cabeza, marcó el

tren que le convenía al caballo y aguantó con serenidad el ataque que le presentaron las señoras Slade y Sauque. Ahora, lo que necesita es que la Sociedad de Gentlemen y Amazonas y el señor Blasco le presten la ayuda que necesite para continuar en el campeonato de la Fegentri, ya que creemos que la señorita Baillo es capaz, si le dan mimbres, de hacer el cesto que se le encargue.

Cuarta carrera. Premio Chapin (venta-hándicap). 1.500 metros.—1, "Pirataje", 46 (D. Martínez); 2, "Actea", 49 (R. Martín); 3, "Almoraima", 46 (Gelabert). Dist. 1 y 1/2. 4 y 1/2 y 1/2.

Carrera de gran emoción, por la que hay que volver a felicitar a nuestros handicappers, ya que cien metros antes de la meta estaban todos los participantes en carrera. Fue "Actea" el que se destacó, y cuando parecía con la carrera a su merced, vino en tromba "Pirataje", con lo que su jockey, D. Martínez, obtenía el doble, para poner de acuerdo a la de Román. Hubo reclamación, que fue desestimada por los señores comisarios.

Quinta carrera.—1, "Pindaro", 72 (M. Alonso); 2, "Sybern", 65 (J. Urbano); 3, "Flowing River", 60 (J. L. Salas). Dist. Lej. cuello lej.

Muy bonita carrera, en la que "F. River" hizo el gasto en cabeza, para ser rebasado en plena recta final, primero por "Pindaro", que se fue a ganar, y últimamente por "Sybern".

**APUESTAS MULTIPLES, NUMEROS, ACERTANTES Y DIVIDENDOS**

De la apuesta quintuple, números 4, 3, 6, 3 y 1, han aparecido 117 boletos acertados, que cobrarán un dividendo de 7.106 pesetas por cabeza.

De la triple-gemela reversible, números 3-4, 6-3 y 1-2, hay 113, que cobrarán un dividendo de 3.096 pesetas.

El próximo domingo clausura de la temporada, en la que se disputará como carrera más importante el Gran Premio de Sevilla, con una dotación de 350.000 pesetas al primero. Y el día 20, en Madrid, otra vez.

**BALONCESTO**

**Bomba en Manresa: jempató el "Barsa"!**

MANRESA, 6. (Especial para HOJA DEL LUNES).—La gran sorpresa de la Liga saltó en Manresa, donde el equipo local, en el mejor partido de los últimos años, logró empatar con un Barcelona desconcertado y varias veces dominado. El 80-80 que señalaba el marcador al final del encuentro resultó un corto premio para los muchos méritos del Manresa, quien sin Johnson ni Viñas, expulsados por cinco faltas, logró superar claramente a los azulgranas en los últimos minutos. La presión final del Barcelona evitó la derrota, que parecía ya decidida. En el descanso iba ganando el equipo visitante por 49-41. Arbitraron Gárate y Ballesteros.

Manresa: Martínez (19), Johnson (14), Pascual (6), Iradier (19), Segarra (10), Viñas (4), Salamé (6), Figueras (2).

Barcelona: Escorial (12), Guyette (19), De la Cruz (15), Flo-

res (12), Estrada (8), Epi (9), Carmichael (8), López Abril.

**RESULTADOS**

**PRIMERA MASCULINA**

Manresa, 88; Barcelona, 80. Breogán, 66; Dico's, 71. Jugado el sábado: Hospitalet, 101; Real Madrid, 123. Estudiantes, 88; Pineda, 90. Basconia, 85; Juventud, 117. Cotonificio, 98; Valladolid, 77.

**PRIMERA FEMENINA**

M. San Sebastián, 46; Celta, 40 (sábado). L'Oreal, 64; Tabacalera, 66. Krystal, 59; Medicina, 50. Esclavas, 48; Mataró, 85. Evanes, 102; Hispano Francés, 24. M. L. Rida, 57; Creff, 77.

**SEGUNDA MASCULINA**

Mataró, 99; La Salle, 77 (sábado). Miraflores, 77; Aguilas, 105; Bosco, 78; Liria, 66; Camp Rural, 74; Mollet, 72. Castellón, 94; Náutico, 81. Granollers, 118. Obradoiro, 87. Helios, 103; Vallehermoso, 93.

**BALONMANO**

**TRIUNFO DEL ATLETICO EN PAMPLONA**

Normalidad absoluta en los partidos de balonmano celebrados este fin de semana. Ningún resultado se salió del pronóstico, ya que eran más que previsibles los triunfos a domicilio del Barcelona y Atlético de Madrid. Estos fueron los diferentes resultados:

**DIVISION DE HONOR**

Marcel, 30; Academia Octavio, 21. Granollers, 28; Anaitasuna, 15. Grupo Covadonga, 17; Barcelona, 19. Calpisa, 29; Seat, 15; San Antonio, 8; At. Madrid, 19. Arrate, 25; Teucro, 14 (sábado).

**PRIMERA DIVISION**

Grupo primero: Bidasoa, 18; Zarauz, 13 (sábado). Claretianos,

22; Escuela Máquinas, 21. Donbane, 25; La Salle, 19. Dom Boko, 23; Salleko, 17. Ademar, 21. Teko La Salle, 18.

Grupo segundo: GEIEG, 11. Ripollet, 18. Juventud Ricoh, 11. Vallehermoso, 24. Eidense, 20. Guillem Tatay, 16. Canteras, 20. NS Monserrat, 12. Banesto, 18. Puerto Sagunto, 19. Helios, 22. Gavá, 14.

**LIGA FEMENINA**

**PRIMERA DIVISION**

At. Madrid, 14; M. Zaragoza, 11. M. Coruña, 6; Santa Cruz de Tenerife, 12. Creff Sevilla, 19; M. Málaga, 6. M. Valencia, 12; M. Madrid, 7.

El partido Gran Canaria-Pesajes se jugará el próximo día 12.



**Teatro MARIA GUERRERO**

Miércoles, 9

7 tarde y 10,45 noche

**4 UNICAS SEMANAS**

**COMPANIA LOPE DE VEGA**

**¡El gran éxito de la temporada!**

**ANTONIO GARISA**

con

**JUAN DIEGO**

en



**LOS CUERNOS de don FRIOLERA**

de Don Ramón del Valle-Inclán

**MARY CARMEN RAMIREZ**

**dirección: JOSE TAMAYO**

**TEATROS NACIONALES Y FESTIVALES DE ESPAÑA**

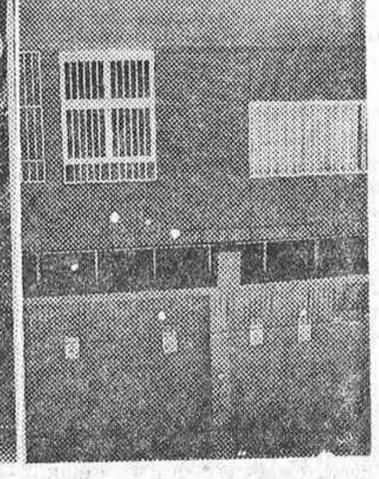
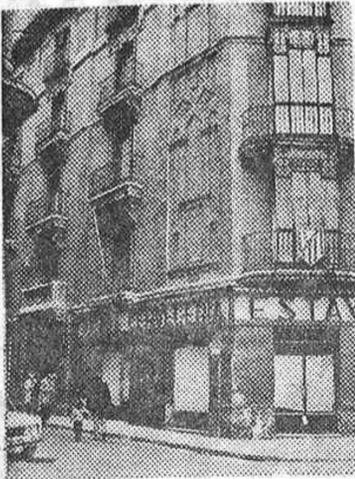
**PRECIOS POPULARES**

Butaca de patio: **200** pesetas

DEPORTES

DE BARQUILLO, AL MANZANARES

Hoy lunes comienza la "operación traslado" de las oficinas del Club Atlético de Madrid. Desde Barquillo, 22, al propio estadio Calderón. Se abandona la vieja esquina de la calle Prim, se llega a la puerta 7 del estadio, se sube la escalera junto al escudo y se penetra en la nueva sede social por esa puerta, todavía hoy cerrada; abierta, probablemente, mañana. (Reportaje Torremocha.)



TRISTE: GARATE, IRRECUPERABLE

- Aunque no retorne al fútbol, podrá hacer una vida normal
- No necesitará ser intervenido quirúrgicamente, según Garaizábal e Ibáñez

- Un precoz diagnóstico y el adecuado tratamiento hacen que los médicos vean con optimismo este excepcional y extraño caso

Enrique Ibáñez. Ambos han coincidido al calificar éste como un caso excepcional, si bien fuera diagnosticado a tiempo y se encuentre controlado con una medicación (Anfotericina B y Fluorocitosina) que lucha con este tipo de hongos de una manera absoluta, aunque no de forma espectacular. Pero Gárate, por su edad y el deterioro producido en su rodilla izquierda, no podrá volver a la práctica del fútbol, salvo algo realmente excepcional.

Los doctores Ibáñez y Garaizábal, aunque se mostraron lógicamente preocupados, son optimistas en lo que respecta a la recuperación física normal de Gárate, para volver a la vida ciudadana, tras el tratamiento durante unos meses y obligado periodo de rehabilitación posterior. El cuadro presentado por la enfermedad que padece Gárate lo consideran como un caso excepcional y es el primero que se conoce en España. Sólo se han registrado otros contados procesos en países cálidos, como Méjico, Brasil y Estados Unidos, aunque no exista comparación (por lo avanzado de la enfermedad en estos países, con fistulas y accesos) con el caso padecido

La afición de Gárate por el fútbol era fácilmente recogida en cualquiera de sus intervenciones.

Alarmanes y sensacionalistas rumores sobre una posible intervención quirúrgica al jugador atlético José Eulogio Gárate nos obligaron a requerir una aclaración facultativa de los doctores del club Atlético de Madrid, don Juan Garaizábal y don



Campo Municipal de Las Margaritas

(GETAFE)

El domingo día 13 de febrero, a las ONCE Y MEDIA de la mañana, CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION

JAEN - C. GETAFE D.

LOCALIDADES: En las taquillas del campo una hora antes de que comience el partido.

SERVICIO: Autobuses Adeva, hasta la misma puerta del campo, calle Drumen. Metro Atocha.



Los doctores Garaizábal e Ibáñez, vistos por Dávila

por Gárate, atendido a tiempo. A Gárate se le hizo un diagnóstico precoz y se le empezó a combatir la enfermedad inmediatamente. El dolor "sordo" de la rodilla izquierda le ha desaparecido. Ya no es un dolor espontáneo, y al tener inmovilizado el miembro, le ha desaparecido. La medicación, aplicada gota a gota, produce una serie de reacciones secundarias (náuseas, dolores de cabeza, sudación), pero evitarán que la enfermedad progrese hasta el punto de convertirla en un proceso quirúrgico. Gárate está sometido a una rigurosa vigilancia y tratamiento médico. Acusa un punto de dolor a la presión en la cara interna de la rodilla, pero se encuentra sin fiebre y su estado general es bueno.

Sin afirmarlo rotundamente, los doctores Garaizábal e Ibáñez estiman que la vida deportiva de Gárate se ha detenido. En cambio, y por ese oportuno diagnóstico precoz, José Eulogio Gárate quedará completamente repleto para desarrollar su vida privada. Así hemos querido salir al paso, con una información concreta—que agradecemos a los doctores del club atlético—, de sensacionalismos improcedentes y amenazantes.

V. R.

La EBU decidió:

En marzo, Urtáin-Coopman

GENOVA, 6. (Afil.)—La Unión Europea de Boxeo (EBU) ha puesto en regla la situación en las diversas categorías europeas. Las decisiones adoptadas concernientes a boxeadores españoles fueron las siguientes:

Plumas: Campeón, Nino Jiménez; aspirante, Michel Siracusa (Francia).

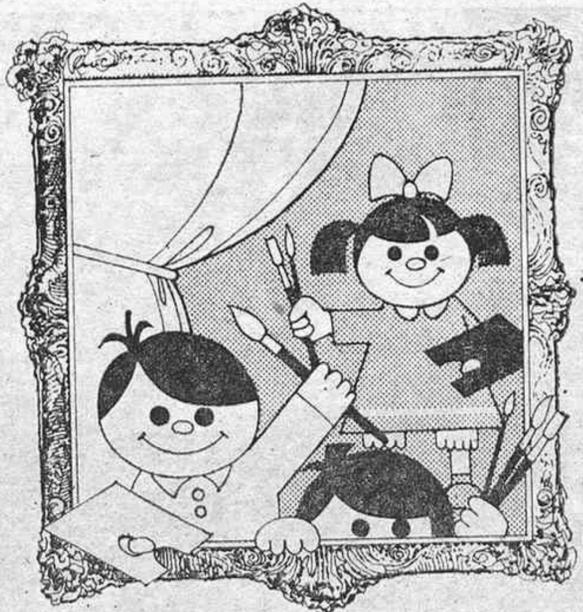
Ligeros: Campeón, Perico Fernández; aspirante, André Holyk (Francia). La fecha para los contratos privados del combate ha sido fijada para el 26 de marzo.

Semipesados: Campeón, Mate

Parlov (Yugoslavia); aspirante, Fiol (España). El plazo para las conversaciones privadas ha sido fijado para el 28 de febrero, y las ofertas para el combate, al 21 de marzo.

Pesados: Título vacante. Para dilucidar el título se disputará una pelea entre Urtáin y Coopman (Bélgica). El combate deberá disputarse en el plazo de un mes a partir del 23 de febrero. Asimismo, se ha designado a un tercer aspirante, el francés Lucien Rodríguez, que deberá enfrentarse al vencedor del Urtáin-Coopman en un plazo de noventa días.

Certamen Infantil "UN CUADRO FAMOSO" dedicado a papá.



Organizado por El Corte Inglés, con motivo del Día del Padre.

Todos los niños y niñas, de 4 a 13 años, pueden dedicar su homenaje a papá, dibujando, libremente, la obra de un gran maestro de la pintura.

¡Hay más de 300 regalos en premios!

COLABORAN:

AGUILAR, BRANDO, EXIN, FLAMINAIRE, LANVIN, PAPER MATE, PHILISHAVE, PLASTIDECOR, TAURO y THERMIDOR.

Solicita, ya, las bases de participación en

El Corte Inglés

17 SALON NACIONAL DE LA MODA EN EL VESTIR

UNA FERIA COMERCIAL PARA PROFESIONALES

Del industrial confeccionista al comerciante detallista.

BARCELONA DEL 19 AL 23 DE FEBRERO DE 1977

MODALIDADES: SASTRERIA, ABRIGO, LLUVIA, CAMISERIA, CORBATERIA, GUANTERIA, PAÑOLERIA, LENCERIA, CORSETERIA, TRAJES BAÑO, EXTERIOR SEÑORA, NIÑO Y ACCESORIOS

OTOÑO-INVIERNO

Se celebra simultáneamente el Salón Nacional del Género de Punto

Palacio de Congresos y Palacio Ferial de la F.O.I.M. de Montjuich.

El tema de nuestra Sierra ha saltado con fuerza a un plano destacado en la prensa con motivo de la V Tertulia Española de Ecología, organizada por AEDEN. Por haberse hecho especial mención a las estaciones de invierno y al deporte del esquí, debemos entender que resulta conveniente hacer por nuestra parte algunas puntualizaciones. Aunque en estos casos ¡mejor es quedarse al margen! Sin embargo, mucho espacio hemos dedicado a la montaña para que ahora no demos nuestro parecer.

Si en una tertulia, en la que los temas de defensa de la naturaleza son fundamentales, se quiere aludir a estaciones de invierno y a la práctica del esquí, ¿por qué no concurren a ella los entendidos en la materia? Las opiniones que se expongan carecerán de una buena y necesaria base informativa de federativos, representantes de clubs, técnicos de sociedades de remonte, etc., que llevan años (muchos más de los que se puedan imagi-

# MADRID NECESITA AMPLIAR "SU" NAVACERRADA

nar) al cuidado de la naturaleza. Ellos fueron los primeros, los que procuraron mantener el entorno a costa de cualquier sacrificio. Se han facilitado datos del número de esquiadores federados y de plazas en los remontes para hacer ver a la opinión pública "que es falso ese convencimiento general de que las estaciones estaban abarrotadas". La cifra de 15.500 federados en 1976 ha sido ya superada en esta semana, cuando apenas si se ha contado con nieve!

**AYUDAS PARA EL TURISMO MAS INTERESANTE**  
Que la Asociación de Estudios y Defensa de la Naturaleza y su Tertulia estén vigilantes y resolutivos en otros varios menesteres. Nada de edificaciones monstruosamente desmedidas y menos aún consentir que cualquier centro de esquí carezca de agua potable y depuradoras de aguas residuales. Que fijen su

atención en repoblaciones forestales. Pero ¿es que le vamos a indicar su cometido? ¡No, por cierto! Los amantes de la sierra ya cuidaban de ella antes y lo seguirán haciendo, por propio y normal egoísmo. Pero si los profesores de la Escuela Española de Esquí de Navacerrada no dan abasto, por más que se multipliquen en sus clases (insistimos, aun cuando se carece de buenas pistas nevadas); si los abonados y los que no lo son se les elimina) son "incapaces de resistir más de seis descensos"... La ecología sabe del medio ambiente, pero no de resistencia física individual. Cualquier federado supera esta "marca" y... ¡tan fresco!  
Nosotros, en cambio, consideramos que las estaciones de es-

quí deberían contar con el apoyo económico de Deportes y Turismo. Y si nos apuran, de Hacienda—y otros Ministerios—, para promocionar nuevos centros. El turismo del esquí es el más interesante que pudiéramos conseguir en España. Pero para ello necesitamos crear verdade-

ras estaciones alpinas, con núcleos bien ordenados en las zonas bajas, aparcamientos, transportes de trenes especiales, hoteles, otros alojamientos, restaurantes, etc., etc.  
¡Respetemos al esquí! Es, con el montañismo, uno de los deportes que sitúan al que lo practica en contacto directo con la naturaleza, de la que toman todo lo bueno. No mezclemos intereses urbanísticos y de otro tipo (¡allá los responsables de especulaciones, y más si se trata de Ayuntamientos!) con el esquí. ¡No podemos consentirlo!  
Victor RUIZ

# MOTOR

## RENAULT: FUTURO R-14, 5 PUERTAS

RENAULT.—Sabemos que se trabaja a todo ritmo—a todo tajo, como se dice—para terminar

la factoría de Palencia, de donde deberán salir a lo más tardar dentro de diez meses los R-14, un modelo completamente nuevo, con un motor de 1.300 c.c. y una capacidad interior semejante al del R-12. Su tamaño exterior se presenta más compacto y tendrá cinco puertas, cuatro laterales y una trasera.

SEAT.—Se prepara una nueva versión alargada del Seat 132, que irá equipado con motor diesel, bien de Mercedes Benz o Perkins. Un nuevo modelo que puede ser muy interesante, en especial para el servicio público del taxi o para familias muy numerosas. Si hablamos de Seat hay que destacar que de los 588.000 vehículos que fueron vendidos en España en 1976, casi 300.000 fueron de hasta 8 CV fiscales, los más populares. En la cilindrada de menos de 900 c.c. se matricularon 72.235 coches, de los cuales 29.392—el 40 por 100 de las ventas—fueron coches Seat 131. Seguidamente fueron los más vendidos el Dyane 6 (17.322 coches), R-4 (11.867), 2 CV (6.547), C-3 (5.436) y Simca 900 (1.671 coches matriculados). En cuanto a la cilindrada 900 a 1.100 c.c., la más competitiva, prácticamente la mitad del mercado fue acaparado por el nuevo Seat 127, con 112.531 unidades vendidas, a las que hay que añadir 52.699 vehículos exportados, cifra récord en este sentido en los coches españoles. Tras el 127, los coches más vendidos en España fueron: R-5, con 42.811 vehículos; R-7, con 27.036; R-6, con 24.075; Ford Fiesta, con 11.376; R-8, con 4.574, y Simca 1.000, con 3.845 vehículos vendidos.

CITROËN.—Está en perspectiva el lanzamiento de la versión del GX-2, que es un modelo como el ya conocido GS—advertimos que no hay que confundirlo, como algunos me consultaron, con el formidable CX—. Digamos que el nuevo GX portará un motor con 5 CV más de fuerza que el GS. Este nuevo modelo vendrá a cubrir—allá para el mes de septiembre—el hueco dejado entre el C y el GS. También se fabricará en la factoría de Orense el Peugeot 504 berlina, vehículo que será exhibido en el próximo Salón del Automóvil de Barcelona.

FORD.—Es muy posible que se adelante la salida de una nueva versión del Ford Fiesta más potente, adecuado a un motor de 1.300 c.c. y con una potencia de 60 CV. Este nuevo vehículo, quizá para el próximo otoño, está en comercialización, y el nuevo coche, opcionalmente, puede portar una caja de cambios automática.

BEBE-CONFORT HISPANISA.—Para la protección de los niños pequeños dentro del coche ha sido inventada y puesta en comercialización bajo firma española la sillita "bebé-comfort". Esta silla tiene dos características primordiales: el ir situada en sentido contrario a la marcha—así ofrece más alto grado de protección—y el llevar doble juego de cinturones, uno de ellos fijo al suelo del coche, y un segundo juego que fija al niño a la silla por medio de tres puntos. Mi amigo Paco Costas—¡qué recuerdos de infancia!—ha sido uno de los promotores. Enhorabuena.  
CHEMA

## VOLEIBOL

### No tuvo rival el Atlético

Resultados de los partidos de voleibol disputados en el fin de semana:

**PRIMERA MASCULINA**  
(Jornada 13)  
At. Madrid-Juventud, 3-0 (15-8, 15-10, 15-11); Moscardó-Universitario, 3-2; Covadonga-Bomberos, 3-1 (15-11, 15-13, 8-15, 15-10). El sábado: Real Madrid-Riego, 3-0 (15-10, 15-2, 15-6).

# SI EL ESPEJO NO MIENTE... TODOS ESOS KILOS DE MAS SON SOLO SUYOS

## Sea usted mismo sin kilos que lo disfracen

La obesidad suele generar graves complejos, que llegan a crear enormes problemas en las personas que la padecen. Logre en pocas semanas una disminución en su peso de efectos permanentes.

### ADELGACE CIENTIFICAMENTE, SIN RIESGO PARA SU SALUD

Puede conseguirlo fácilmente sin utilizar los clásicos métodos de masaje, saunas, dietas, gimnasia, cremas y pastillas nocivas para su salud.



## Un tratamiento completamente garantizado

Si verdaderamente tiene problemas de obesidad y quiere depositar su confianza en nuestra CLINICA, le garantizamos un tratamiento completo de adelgazamiento en nuestro Centro Médico Bioquímico.

Controlaremos su salud mediante chequeos y una total asistencia médico-clínica, «durante el tratamiento y después de éste».

**OBESITY NATIONAL CENTER** no es un gimnasio, ni un salón de belleza.

**OBESITY NATIONAL CENTER** es el **CENTRO NACIONAL DE LUCHA CONTRA LA OBESIDAD**

Una clínica especializada en combatir y eliminar radicalmente el exceso de peso y centímetros de más.

## Bajo un riguroso control de la Dirección Médico Facultativa

Somos conscientes de que tan sólo un tratamiento rigurosamente controlado, médico y científicamente, pueden lograr la pérdida completa de peso y centímetros que exceden, bajo la constante observación de nuestra propia dirección Facultativa.

Especialidades en:

Análisis Bioquímicos    Cardiología Internista  
Endocrinología        Radiología  
Psicología                Nutrición

## Para el tratamiento definitivo de la obesidad (Con riguroso control médico)

### LLAMENOS A LOS

Tels **242 16 14 - 242 15 81**

Ext. **321** PARA UNA CONSULTA GRATUITA Y SIN COMPROMISO.

Clínica abierta sin interrupción de Lunes a Sábado de 8 mañana a 9 noche.



# OBESITY NATIONAL CENTER

CENTRO NACIONAL DE LUCHA CONTRA LA OBESIDAD

Princesa, 25-1º (Edificio Hexágono) Tels **242 16 14 - 242 15 81** Ext. **321** MADRID Parking gratuito en el mismo edificio  
Gran Vía nº 38 (Edificio Granada) Tel. **424 12 01/02-424 10 06/07** BILBAO.  
Plaza del Caudillo, 19 entlo. Tel. **322 84 69** VALENCIA

**TOROS**

**TOROS EN AMERICA**

**Palomo Linares y Niño de la Capea, lesionados en la feria de Medellín**

● Tres toros indultados en los festejos de ayer

**Paco Camino le ganó a Manolo Martínez en Querétaro**

QUERÉTARO (Méjico), 6.—Plaza de toros de Santa María. Toros de Javier Garfias, bravos en general. El segundo fue indultado.

Paco Camino, silencio en uno, una oreja y dos vueltas al ruedo en el otro y dos orejas, rabo y tres vueltas al ruedo en el quinto. Manolo Martínez, dos orejas simbólicas en el primero, una oreja en el cuarto y ovación en el sexto.

**Corrida de feria de la Candelaria en el Valle de la Pascua**

VALLE DE LA PASCUA (Venezuela), 6.—Corrida de la feria de La Candelaria. Toros de Terapio, muy bien presentados y bravos. El sexto fue indultado.

Curro Girón, bien y ovacionado en sus dos toros. Efraín Girón, cumplió en su lote.

Celestino Correa, vuelta al ruedo en uno y dos orejas y rabo simbólicos en el otro.

El rejoneador José Samuel Lupi, una oreja.

**Tercera de feria en Medellín**

MEDELLIN (Colombia), 6.—Tercera corrida de la feria de La Candelaria. Lleno completo.

Toros de Vistahermosa, uno bravo y el resto con algunas dificultades en el último tercio.

Jaime González (El Puno), dos orejas en uno y ovación en el otro.

Sebastián Palomo (Linares), silencio en el primero y ovación en el segundo. Lidó el sexto en sustitución de Niño de la Capea y recibió un fuerte golpe en el hígado al entrar a matar. Pasó a la enfermería.

Pedro Moya (Niño de la Capea), tras matar de dos pinchazos a su primero, sufrió una caída que le produjo luxación del brazo izquierdo, pasando a la enfermería.

**Gran tarde de Eloy Cavazos en Cancún**

CANCUN (Méjico), 6.—Toros de Matancillas, bravos.

Eloy Cavazos, una oreja en uno y dos orejas y dos vueltas al ruedo en otro.

Jesús Solórzano, ovación en el primero y dos vueltas al ruedo en el último.

**El Queretano, triunfador en Zitacuaro**

ZITACUARO (Méjico), 6.—Toros de Matancillas, buenos en general. El cuarto fue indultado.

Manolo Espinosa (Armillita), una oreja en uno y vuelta al ruedo en el otro.

Ernesto Sanromán (El Queretano), una oreja en el primero y dos orejas y rabo simbólicos en el último.

**Boda de José María Manzanares en Alicante**

En el monasterio de la Santa Faz, de Alicante, se celebró ayer la boda del matador de toros José María Manzanares con la señorita Yepes Samper. Al acto asistieron las autoridades locales y provinciales, empresarios, ganaderos, apoderados, compañeros del contrayente.

A la puerta del templo, antes y después de la ceremonia, se estacionó una gran multitud, que ovacionó a los novios. Fue mañana de la boda la madre de la desposada, doña María Abellán Sánchez, y padrino el hermano de él, don Miguel Samper. Vestía Yepes un traje blanco de gasa y seda natural, y José María, traje negro corto, que completaba con el clásico sombrero ancho.

Manzanares llegó el pasado martes a Alicante, procedente de América, interrumpiendo la campaña que realiza en aquel continente, y que reanudará en Caracas el próximo día 13. El jueves, ya acompañado de su esposa, emprenderá viaje a Venezuela.

**También se casa Manolo Lozano**

Tantas veces anunció su boda, que ahora todavía habrá muchos que duden de la certeza de la noticia. Para que los escépticos dejen de serlo, daremos todos los datos posibles: la ceremonia se celebrará en la iglesia de María Auxiliadora, de Quito—Manolo se decide a cruzar "el ecuador" de su soltería—, el próximo día 26, a las siete y media de la tarde.

La novia del popular apoderado y ex matador de toros—Lozano fue doctorado por su tocayo El Cordobés en la plaza de toros de Tánger—se llama Jimena Franco Castro, una guapa ecuatoriana perteneciente a una familia de la mejor sociedad de Quito.

El novio—con los "papeles" bajo el brazo—sale mañana hacia esta capital americana.

**Eladio Peralbo, el torero que "murió" en Francia**

En muchas plazas españolas se guardó un minuto de silencio, homenaje a su memoria. Los diestros—era la hora de los elogios—recordaban el buen arte de su compañero, su hombría frente al peligro de los ruedos y ante la vida; lamentaban con palabras sinceras la mala suerte de aquel novillero cordobés, que había ido a morir en una plaza francesa.

A la vista de los telegramas que llegaban hasta mi mesa de redacción me puse en movimiento: quería hacer una información sobre la tragedia, conocer detalles de la corrida y de cómo iban a ser trasladados a España los restos (?) del torero... Por uno de esos azares extraños, casi misteriosos, que son la providencia del periodista, oí en un establecimiento de reventa de localidades, en la calle de la Victoria, que se hablaba del suceso. Alguien, taquillero o aficionado, comentó:

—Pero si acabo de hablar con el padre del torero y al chico no le pasa ná!

Me acerqué al hombre aquel. Le interrogué:

—Que no, señor!—me replicó—. Que Eladio Peralbo está vivo y coleando.

Pues el "muerto" era Eladio—ya es hora de decirlo—y las noticias de los "minutos de silencio" una realidad.

Telefoné a casa del novillero. Creo recordar que hablé con su madre—con todas las precauciones del mundo—y que ésta, cuando le pregunté que cuándo regresaría su hijo a España, me contestó con cierta guasa:

—Pues enseguidita; a lo mejor hoy mismo... ¡A pesar de lo que dicen los periódicos!

Llamé a Francia—no recuerdo la ciudad donde se había cele-

brado la corrida—, no muy seguro todavía del terreno que pisaba ni de quién tenía la razón y la verdad. A través de mi mal francés y del peor castellano del personaje que me contestó en el hotel donde llamé pude llegar a saber que:

—Eladio Peralbo ha salido a dar un paseo, pero regresará a la hora de comer.

A los pocos días, Eladio, que se había empeñado en ser noticia, toreó en una plaza española y al clavarse el arpón de una banderilla sufrió tan grave lesión en un ojo que le tuvo que ser vaciado. Nadie daba "un chavo" por la carrera y el futuro del diestro, pero la sorpresa de todos fue que cuando, repuesto de sus lesiones, volvió a los ruedos ni sus facultades ni su valor habían sufrido la menor merma.

El año pasado estuvo Eladio Peralbo anunciado en la última novillada que organizaba la empresa. Y el "superviviente" de una plaza francesa fue una vez más, vencido por los elementos. Las fuertes lluvias que cayeron sobre Madrid obligaron a suspender la corrida.

—No sé si la empresa se acordará de mí este año. Ya saben allí que yo estoy como siempre de afición, de facultades, de valor...

Eladio, el resucitado, con su ojo de cristal—una maravilla de la ciencia protésica y óptica—, sonríe esperanzado. Su coraje merece que hoy recordemos la anécdota de su "mortal" cogida y la realidad de su personalidad torera. Yo tengo una deuda de gratitud con el torero, ya que dar la noticia de que no había muerto me depuró un buen tanto periodístico.

PEPE LUIS

**Solenry** **BALANZA ELECTRONICA** **DINA**  
 Peso - Precio - Importe  
 Doctor Santero, 8. Teléf. 2537027. MADRID

**nuevos horizontes**

Si para Vd. ha llegado el momento de cambiar de vivienda, porque su familia ha aumentado, porque su situación social le exija mostrar un nivel de vida más alto o porque en su actual residencia la contaminación esté llegando a límites perjudiciales para la salud de los suyos, visite CIUDAD RESIDENCIAL ALTAMIRA. Encontrará el piso que Vd. realmente necesita.

**PISOS DE 2, 4 y 5 HABITACIONES**

fontan H.L.N.

Información: Monté Esquinza, 4, 2.º, Madrid-4, laborables, de 8 de la mañana a 3 de la tarde, o en la propia Ciudad Residencial, laborables, de 9 de la mañana a 2 de la tarde y de 4 a 7 por las tardes, y domingos y festivos, de 10 de la mañana a 3 de la tarde, con entrada por la Avda. del Generalísimo, entre la Ciudad Deportiva del Real Madrid y el Palacio de Exposiciones de la Cámara de Comercio.

Viviendas con la Financiación de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Madrid

**FACILIDADES DE PAGO: HASTA DIEZ AÑOS**

**ALTAMIRA: al Norte de Madrid... y de su bienestar**

Las cantidades anticipadas están garantizadas por la Compañía Española de Crédito y Caución, ingresándose en la cuenta especial n.º 210/10.344 del Banco Atlántico, Oficina Principal, Avda. José Antonio, 48 - (Ley 57-66).

# TVE tve PROGRAMA DE LA SEMANA TELEVISION

## LUNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO. C.
- 14.35. GENTE. C.
- 15.00. TELEDIARIO. C.
- 15.35. PIANISIMO.
- 15.45. ¿QUIEN ES...?
- 16.00. NINEZ: "Esther dice unas mentiras espantosas".
- 16.55. "Danke Dogt, Musette, Miette, Polonesa" (Bach).
- 17.05. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO. C.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS: Para los pequeños. ¡Abrete, sésamo!
- 20.00. NOVELA: "La primera actriz", de Eusebio García Luengo.
- 20.30. TELEDIARIO. C.
- 21.00. MOVIOIA.
- 21.15. TREINTA AÑOS DE HISTORIA: "Alemania destruida".
- 21.45. REPORTAJE.
- 22.15. LOS HOMBRES DE HARELSON: "El testigo".
- 23.00. ULTIMA HORA.
- 23.15. TELEDEPORTE.
- 23.25. DESPEDIDA Y CIERRE.

## MARTES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO. C.
- 14.35. GENTE. C.
- 15.00. TELEDIARIO. C.
- 15.35. PIANISIMO.
- 15.45. ¿QUIEN ES...?
- 16.00. LONGSTREET: "Deje los restos para que los disfruten otros".
- 16.55. "Dos preludios Op. 32, número 1, y Op. 32, número 7" (Rachmaninoff).
- 17.05. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO. C.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS: Para los pequeños. ¡Abrete, sésamo!
- Tom y Jerry: "Los trucos de la trucha". El mundo de la música.
- 20.00. NOVELA (cap. II): "La primera actriz", de Eusebio García Luengo.
- 20.30. TELEDIARIO. C.
- 21.00. MUJERES INSOLITAS: "La

- segunda señora Tudor" (Ana Bolena).
- 22.00. ESTA NOCHE..., FIESTA. C.
- 23.00. ULTIMA HORA. C.
- 23.15. TELEDEPORTE. C.
- 23.25. DESPEDIDA Y CIERRE.

## EXPOMUEBLE

### MIERCOLES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO. C.
- 14.35. GENTE. C.
- 15.00. TELEDIARIO. C.
- 15.35. PIANISIMO.
- 15.45. ¿QUIEN ES...?
- 16.00. FUTBOL: Irlanda-España.
- 18.00. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS: Para los pequeños. ¡Abrete, sésamo!
- Terrytoons: "La cabaña". Documental: "Las abejas".
- 20.00. NOVELA: "La primera actriz", de Eusebio García Luengo.
- 20.30. TELEDIARIO. C.
- 21.00. ESPAÑA, HOY. UNA CIUDAD AL FINAL DEL CAMINO: Episodio número 1. (Las máquinas "bulldozer" derriban la cabaña del joven Lupo en aras del progreso. Este recoge sus enseres, monta en su caballo y va al pueblo a visitar a su padre, a quien le comunica sus propósitos de ir a Milán con el fin de labrarse un porvenir, y ante la imposibilidad de poder progresar en el pueblo. Paralelamente, la joven Chiara está decidida también a marcharse huyendo de la incompreensión de sus padres.)
- 22.30. EL MUNDO EN ACCION: "Marco Polo".
- 23.00. ULTIMA HORA. C.
- 23.15. TELEDEPORTE. C.
- 23.25. DESPEDIDA Y CIERRE.

### JUEVES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO. C.
- 14.35. GENTE. C.
- 15.00. TELEDIARIO. C.
- 15.35. PIANISIMO.
- 15.45. ¿QUIEN ES...?
- 16.00. ESPACIO 1999: "Anillo alrededor de la Luna".
- 16.55. GRAN CUARTETO, Jean François Galay.
- 17.30. DESPEDIDA Y CIERRE.
- 18.15. CARTA DE AJUSTE.
- 18.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 18.31. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS: Para los pequeños. ¡Abrete, sésamo!
- Nuestro corro.

- 20.00. NOVELA: "La primera actriz", de Eusebio García Luengo.
- 20.30. TELEDIARIO. C.
- 21.00. VIVIR PARA VER.
- 21.25. LA BUENA TIERRA. (Wang Lung, un humilde campesino, toma por esposa a una de las esclavas de la Casa Grande, residencia de la terrateniente del lugar. En una lucha titánica con la tierra, donde está su único sustento, el matrimonio consigue salir adelante, adquiriendo una minúscula heredad tras otra, un campo de trigo tras otro. Con cada nueva propiedad les llega un nuevo hijo.)
- 23.45. ULTIMA HORA. C.
- 24.00. TELEDEPORTE. C.
- 00.05. DESPEDIDA Y CIERRE.

### VIERNES

- 13.45. CARTA DE AJUSTE.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO. C.
- 14.35. GENTE. C.
- 15.00. TELEDIARIO. C.
- 15.35. PIANISIMO.
- 15.45. REVISTA DE TOROS.
- 16.10. ABOGADA McSHANE: "Cuentas a cobrar".
- 16.55. VARIACIONES PARA ARPA, Krumbols.
- 17.05. TV EN EL RECUERDO: "Martín Fierro".
- 18.30. AVANCE INFORMATIVO.
- 18.35. UN GLOBO, DOS GLOBOS, TRES GLOBOS: La semana.
- 20.00. NOVELA: "La primera actriz", de Eusebio García Luengo.
- 20.30. TELEDIARIO. C.

## EXPOMUEBLE

- 21.15. EL HOMBRE Y LA TIERRA: "Las aves nocturnas".
- 21.45. "UN, DOS, TRES..." C.
- 23.00. BOXEO: Marcoscano - Dundum Pacheco.
- 23.15. ULTIMA HORA. C.
- 23.25. TELEDEPORTE. C.

### SABADO

- 11.45. CARTA DE AJUSTE.
- 12.00. APERTURA Y PRESENTACION.
- 12.01. LA GUAGUA: Los juegos. Actuación de grupos infantiles. Misión rescate. Tiempo libre. Las canciones del desván. Pasarratos. Dibujos animados.
- 14.00. PROGRAMA REGIONAL SIMULTANEO.
- 14.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 14.31. AVANCE INFORMATIVO. C.
- 14.35. GENTE DEL SABADO. C.
- 15.00. NOTICIAS DEL SABADO. C.

## EXPOMUEBLE

- 15.35. MARCO: "El primer salario" (Marcos pay day).
- 16.00. SESION DE TARDE: "Los cazadores".
- 17.50. EL CIRCO DE TVE.
- 18.50. TORNEO.
- 19.45. ESCUELA DE SALUD: "Cuando los hijos son mayores".
- 20.15. CON OTRO ACENTO: "Argentina".
- 21.00. INFORME SEMANAL.
- 22.00. NOTICIAS DEL SABADO. C.
- 22.15. INFORME ESPECIAL. C.
- 22.45. SABADO, CINE. ESTA NOCHE...: "Chisum" (1970). (Entre las nuevas fortunas que surgen en Tejas al término de la guerra civil ame-

ricana figura la de John Chisum, un hombre duro, emprendedor, aventurero, que, partiendo de la nada, ha conseguido levantar un imperio ganadero. Chisum es conocido como el "rey del Pecos", ya que monopoliza las aguas de este río, las cuales distribuye entre los pequeños granjeros de su vecindad.)

00.30. ULTIMAS NOTICIAS.

00.35. DESPEDIDA Y CIERRE.

### DOMINGO

- 10.15. CARTA DE AJUSTE.
- 10.30. APERTURA Y PRESENTACION.
- 10.31. EL DIA DEL SEÑOR.
- 11.30. GENTE JOVEN.
- 12.15. CONCIERTO.
- 12.45. SOBRE EL TERRENO.
- 14.00. CRONICA DE SIETE DIAS.
- 15.00. NOTICIAS DEL DOMINGO. C.
- 15.15. LA CASA DE LA PRADE.
- C. RA: "Viaje en primavera".
- 16.15. VECES A 45.
- 16.45. OPINION PUBLICA.
- 17.15. INFORMACION DEPORTIVA.
- 17.20. MISTERIO: McCloud: "Esto debe ser El Alamo".
- 19.00. INFORMACION DEPORTIVA.
- 19.10. 625 LINEAS.
- 19.50. INFORMACION DEPORTIVA.
- 19.55. FUTBOL: Ath. de Bilbao. At. de Madrid.
- 22.00. NOTICIAS DEL DOMINGO.
- 22.15. EL CABALLERO DE LA MANO EN EL PECHO (I).
- 23.15. ESTUDIO ESTADIO.
- 23.45. ULTIMAS NOTICIAS.
- 23.50. DESPEDIDA Y CIERRE.

**TV COLOR**  
A PRECIO DE COOPERATIVA  
desde **55.000** ptas. total  
Información 733 25 89  
Avda. Generalísimo, 114  
(a 150 m. Pza. Castilla)

## SEGUNDO PROGRAMA

### LUNES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. REVISTA DE CINE.
- 21.30. MUSICA POP.
- 22.00. REDACCION DE NOCHE.
- 23.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

### MARTES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. QUE ES...
- 20.30. OPERA.
- 21.30. RECITAL.
- 22.00. REDACCION DE NOCHE.
- 23.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

### MIERCOLES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. CINECLUB: "El hombre ilustrado".

## EXPOMUEBLE

### JUEVES

- 19.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. POLIDEPORTIVO.
- 21.30. RITO Y GEOGRAFIA DEL BAILE.
- 22.00. REDACCION DE NOCHE.
- 23.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

### VIERNES

- 10.30. CARTA DE AJUSTE.
- 20.00. PRESENTACION Y AVANCES.
- 20.01. EN CUENTRO CON LAS ARTES Y LAS LETRAS.
- 21.30. JAZZ VIVO.
- 22.00. REDACCION DE NOCHE.
- 23.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

### SABADO

- 16.00. CARTA DE AJUSTE.
- 16.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 16.31. DIBUJOS ANIMADOS.

- 17.00. CINE COMICO.
- 17.30. MUNDODEPORTE.
- 18.30. CANTANDO SE HACE CAMINO.
- 19.15. DOCUMENTAL.
- 20.00. TELE-REVISTA.
- 21.00. LA MUJER POLICIA: "Tráfico de niños".
- 22.00. CONCIERTO EN DIRECTO. Panorama musical.
- 24.00. DESPEDIDA Y CIERRE.

## EXPOMUEBLE

### DOMINGO

- 16.00. CARTA DE AJUSTE.
- 16.30. PRESENTACION Y AVANCES.
- 16.31. DIBUJOS ANIMADOS.
- 17.00. MAMA Y SUS INCREDIBLES HIJOS.
- 18.30. ORIGINAL: "El club de los seis".
- 19.00. MAS ALLA.
- 19.30. LAS CALLES DE SAN FRANCISCO: "El bajo mundo".
- 20.30. FILMOTECA TV.
- 22.00. A FONDO.
- 23.30. DESPEDIDA Y CIERRE.

Los programas marcados con C se emitirán, posiblemente, en color

# EXPOMUEBLE

## LA EXPERIENCIA EN MUEBLES

Más de un millar de ambientes en mobiliario para el hogar en todos los estilos • Muebles clásicos - Modernos - Castellanos - Tirolenses • Proyectos ajustados a sus necesidades y presupuestos.

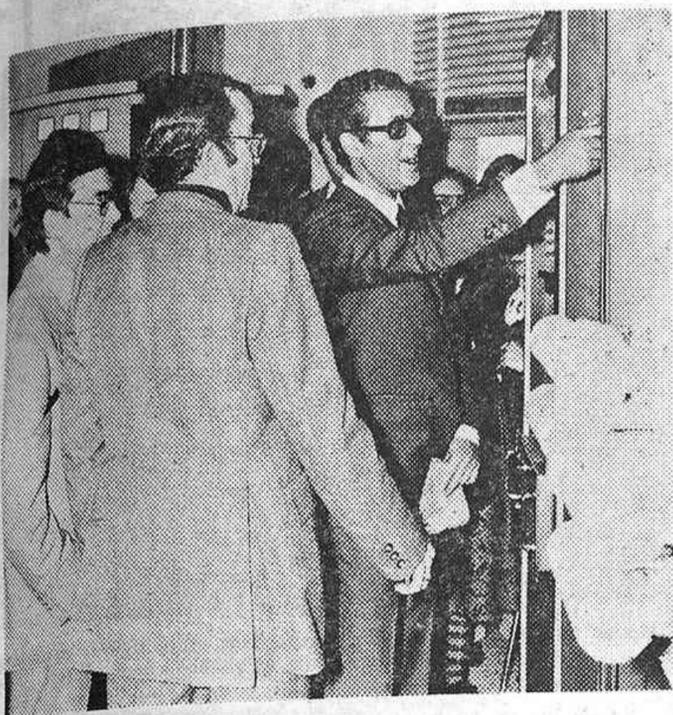
**FACILIDADES DE PAGO HASTA 3 AÑOS**

ABIERTO SABADOS TARDE

**EXPOMUEBLE**

Paseo de los Pontones, 29 • Parking gratuito en la planta sótano

# Ministro, muchas gracias



El señor Reguera Guajardo pone en marcha la emisora de UHF de Herencia, que cubre una amplia zona. Con el ministro está el director general de RTV, don Rafael Ansón Oliart, a quien se debe el impulso de cobertura de la red del segundo programa, que muy pronto será igual en extensión a la del primero

Andrés Reguera Guajardo constituyó el sábado el Consejo General de RTVE. Lo hizo en un acto solemne, que presidió, y al que dio énfasis con un discurso que, además de correcto de forma, tuvo un fondo sin precedente. Para entendernos, fue un discurso "fundacional".

Quienes hayan tenido la paciencia de leerlos habrán encontrado repetidas las palabras que hacen sólido nuestro optimismo respecto al futuro de TVE. Son aquellas que se refieren a la "entente cordiale" director general-ministro-presidente del Gobierno. Un cordial entendimiento que nunca jamás hubo por razones contingentes que impedían afrontar, seria y definitivamente, el tema de Televisión. Ahora los señores Reguera Guajardo y Ansón Oliart han iniciado la reforma de fondo que señaló el ministro, constituyendo el Consejo General como primera etapa "que prepare la segunda, en la que, a través de la correspondiente norma jurídica—dijo—, pueda estructurarse y establecerse de manera definitiva la RTVE como una corporación de derecho público, como un organismo autónomo «sui generis»." Por fin...

Naturalmente, la Televisión seguirá siendo del Estado, pero "en sus órganos de administración, de gestión y dirección, en sus contenidos y en su programación—afirmó Reguera Guajardo—están presentes, cada vez de forma más operativa, representantes de los distintos sectores y grupos políticos, de las entidades representativas, de los institutos culturales, de la Universidad...". La "gran revolución" que modestamente intuimos al pie mismo de la toma de posesión de don Rafael Ansón en la dirección general está ya en marcha, apenas seis meses después. Seis meses cuajados de realidades físicas cada día en TVE, que desemboca en esta inmediata esperanza de solución definitiva, armónica y democrática, que acaba de cumplir su primera etapa con el Consejo, paso ineludible para la segunda y última, como corporación de derecho público...

Andrés Reguera Guajardo, en su discurso, admirable y trascendente, dio la talla y el timbre requeridos para este momento tan difícil, pero tan real y auténtico, de la nueva y total RTV Española que se propuso crear Rafael Ansón cumpliendo órdenes y haciendo ordenado el método para conseguirlo. Ya casi lo está.

# "LA GIOCONDA ESTA TRISTE"

Algo está ocurriendo en el mundo... Puede que no nos demos cuenta porque la degradación es lenta. Poco a poco el hombre ha ido perdiendo trozos de su alegría interior, detalles de su civismo, girones de su fe. El mundo ya no es lo que era. Ha ido deteriorándose; mejor dicho, lo hemos ido deteriorando... Pero no es sólo la contaminación material que contamina el aire y las aguas matando a los bronquíticos y a los peces. El alma, los caracteres, han ido también polucionándose. La gente se ha vuelto seria, con seriedad introvertida que genera muchedumbres individualizadas, muchedumbres formadas por individuos "solos" y desolados, aunque estén al lado de otros hombres que están, a su vez, desolados y solos en esa inmensa "compañía de soledades" que es hoy el mundo deshumanizado... Muchos valores positivos de convivencia han sido barridos; la gente es egoísta, dura, hipócrita, adusta. La humanidad es irascible y hosca como si la lucha por la vida nos hubiera quitado la alegría de vivir. Por eso "La Gioconda está triste", según José Luis Garcí y Antonio Mercero. Triste con una tristeza que es suma y resumen de la tristeza de todo el mundo...

A mí, personalmente, la idea de "La Gioconda está triste" me parece tan buena y tan grande que es muy difícil "reducirla" a guión... Pero el guión había que hacerlo como paso ineludible para producir el telefilme, ya que esa era la meta de Garcí y Mercero. Y la meta es buena; muy buena, claro. Pero siempre más corta que las posibilidades expresivas de una idea así, capaz de mil interpretaciones estéticas y de otras tantas posibilidades técnicas. Claro que unas y otras a partir de aquella idea matriz y motriz...

"La Gioconda" es todo un símbolo. "La Gioconda" es una obra universal. La belleza y la sonrisa de "Monna Lisa" gozan de universalidad tal, que pocos o quizá ningún otro cuadro tiene aquella condición en la medida que esta obra de Leonardo de Vinci. Que de pronto "La Gioconda" se vuelva seria tiene que provocar conmoción sin fronteras; que en la parábola garcimerceriana la seriedad de "Monna Lisa" sea como un aviso de que "algo está pasando en el mundo" debe producir conmoción. Y la produce a escala planetaria...

Mercero concibió su obra televisual como un gran reportaje, no como una "historia" con sus

consabidas ficciones de amor humano. Y la desarrolló como un documento periodístico que se hace documental televisivo por mérito y talento de su director, de Mercero, que va dando vida a su criatura sin pasión, friamente; con la frialdad de quien escribe, con la cámara, una denuncia. El problema que plantea "La Gioconda está triste" no es de uno ni de otros; es de todos. Y es, además, de cada uno. Es un problema de la Humanidad; es un problema universal... Porque se pierden, se han perdido, se están perdiendo cada día en el mundo la sonrisa y la belleza del paisaje, la transparencia del cielo y del agua; el civismo; la convivencia... Se está perdiendo la compañía... Hay en esta producción de Televisión Española que comentamos, estrenada el miércoles, una secuencia que a mí me resulta sintomática, la que recoge gentes como en "rebaño" que ascienden inmóviles en sí mismas y serias; serias como autómatas transportadas por la escalera mecánica que une el ferrocarril suburbano con la plaza de España, de Madrid. Me sobrecoge porque me consta fehacientemente que esa secuencia no es ficción, no está hecha con figurantes; es real, rodada con cámara oculta...

Mercero, convencido de la importancia de la obra que acometía, y de su trascendencia, parece haberse despojado, para escribir el guión y dirigir "La Gioconda está triste", de sus "constantes" de humor... De ese humor tierno, ternurista, que aparece destellando a tiempo en "La cabina" y en "Los pajaritos", o empapa el quehacer haciéndose sustancia en "Don Juan" Aquí, no; no en "La Gioconda". En "La Gioconda" no hay ni un plano que alivie la tensión creciente porque "La Gioconda" es, ya lo dijimos, "reportaje real de un hecho posible" como el famoso que, hace muchos años, escribió Mariano de Cavia sobre el incendio del Museo del Prado, que alertó conciencias..., y obligó a tomar medidas para que el desastre no ocurriera. ¡Ojalá que éste tenga el mismo eco entre los llamados a velar por la concordia de los espíritus, la paz de los pueblos, la vigencia del amor y el robustecimiento de la fe!

El Festival Internacional de Montecarlo, al que "La Gioconda está triste" acude representando a Televisión Española, es buena caja de resonancia. Una resonancia plena sobre las fronteras geográficas, idiomáticas y políticas...

# "LA PRENSA EN EL DEBATE"

La gran virtud de "La prensa en el debate" es que da la impresión que "se hace" en directo. Esto, a mi juicio, es muy importante, porque está "dentro" de "2TD", que lo es. De no participar de aquella virtud, el programa de Luis María Ansón—quien ha mejorado muy mucho su imagen—sería un "pastiche" horroroso.

Otra cualidad positiva de este informativo suplementario de los viernes es la presencia oportuna y ponderada de su director. Es condición que nos parece irrenunciable. No hacerlo supone desprecio al espectador, pues da la impresión de que se le sirve, sin cortesía, el producto. Aquella ausencia es, además, hurto de la responsabilidad a la que ningún director debe renunciar. Es deber insoslayable. "Dar la cara" en televisión es aceptar el riesgo y poner sello apropiado a lo propio. Que lo es, aunque deje de serlo a medida que se ofrece al espectador, destinatario del programa. Nadie, pues, más indicado ni mejor que el director del programa para dárselo...

La actual conjunción de bloques afines de los elementos "en debate" da claridad al espacio y orden. Los colaboradores en pantalla de Luis María Ansón

—Mary Sol González y Florencio Solchaga—son dos profesionales serios y avezados que emplean el tono preciso para dar paso a cada documento debatido. Del contenido de "La prensa en el debate" parece innecesario hablar, porque es un repaso oportuno de temas. Agilizada, en hora buena, la literatura de apoyo sin desgaste de adjetivos "La prensa en el debate" ha encontrado su vía y afirmado su interés positivo, que está más que entre la supuesta o real "élite" en la masa inmensa de espectadores de la total geografía española, que sin filias ni fobias esquemáticas y preconcebidas como escuela de dogmatismos, sin más dogma que su ego, saben que lo bueno lo es en sí mismo y en su expresión televisiva.

Parece innecesario decir que "La prensa en el debate", que realiza Ramón Alcázar, es una nueva forma de entender y expresar la información en TV, no por lo que tiene de información en sí, sino como escuela, estela y destello de la que lo fue. Y Luis María Ansón ha sabido aprehenderla y expresarla con justeza, idóneamente. Con autenticidad. Por eso cada viernes el sustantivo suplemento del Telediario que dirige Eduardo Sotillos cuenta con audiencia fiel, masiva y entusiasta.

## Los de segunda, en primera

La feliz disposición de que las redacciones de los telediaros y análogos se encargaran rotativamente de la responsabilidad de las "Noticias" semanales permitió a la gran audiencia de TVE conocer a "los de segunda"; es decir, a Miguel Ángel Gozalo y su gente, que "hacen" cada día "Redacción de noche" en la segunda cadena.

Es una redacción homogénea, entusiasta, muy profesional también, porque a hora, gracias a Dios, todos son profesionales en los informativos, que participan de la tónica de sendos directores, como debe ser, para que no sean repetición de sí mismos.

Ahora el enfoque de las informaciones es diferente; en "Redacción de noche", por supuesto que muy mucho por razón de espacio, primero; de "formato", después, porque está configurado como un magazine diario en el que cabe lo serio y lo frívolo, lo trascendente y lo ligero, con buenos comentaristas y redactores, como Victoria Prego, que domina la información internacional; Pilar Trenas, que colabora con sus invitados importantes; José Antonio Silva, que es un presentador admirable y seguro. Mauricio Rico realiza con mucho sentido del ritmo y de la tempestividad, clave de esta clase de programas en directo.

El debut en primera de "los de segunda" fue un éxito personal de cada quien y del equipo como conjunto profesional.

## NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

## ANIS CASTELLANA regala ahora en su Concurso:



**SIMCA 1000**  
"COCHE DE RAZA"



En la emisión del programa CARRUSEL DEPORTIVO transmitido por la CADENA SER el domingo 30 del pasado enero, se determinó el número 956, coincidente

con las tres últimas cifras del primer premio de la Lotería Nacional del sábado anterior, para el sorteo de otro automóvil SIMCA 1000, que será adjudicado por cada cinco jornadas de Liga (un número por cada jornada de Primera División que se juegue el domingo)

Envíe su etiqueta, cuyas tres últimas cifras coincidan con dicho número 956, a RADIO MADRID, avenida José Antonio, 32, MADRID-13, poniendo al dorso su nombre, dirección, teléfono y firma, e indicando en el sobre "PARA EL CONCURSO DE ANIS CASTELLANA"

Sólo serán válidas las etiquetas de las series AC y posteriores

**ANIS CASTELLANA** el anís de España

**CAFE DE CHINITAS**  
Restaurante-Tablao Flamenco

**MANUELA VARGAS**  
con LOS JUNCOS

**VICTOR MONGE SERRANITO**

CUADRO CAFE DE CHINITAS  
Reserva de mesas:  
Torija, 7 248 51 35  
247 50 11

# Milagro en el teatro oficial

Por Andrés MONCAYO

Tenemos, finalmente, temporada de Opera. Parece un milagro y puede serlo: sabiendo, como sabemos, las dificultades presupuestarias en que se mueve—o se inmoviliza—el teatro oficial en España.

Desde noviembre pasado se sabe cuáles son las imposibilidades de la Dirección General de Teatro: no sólo una carencia de consignaciones absoluta, sino la obligación de pagar deudas contraídas con anterioridad por compromisos realizados. Las deudas pesan, sobre todo, en el organismo autónomo de Festivales de España, que está regido por relevantes técnicos administrativos, como su presidente, don José María Moliner, o altos funcionarios de la competencia de don Juan Wesolosky o don Federico Orduña, sin olvidar a don Alvaro León Ara, entre otros; personalidades todas ellas de probada competencia, que, impulsadas por el director general señor Mayans, han obrado esta especie de milagro que de la tantas veces suspendida temporada de ópera pueda ser finalmente realizada, con la ayuda del Ayuntamiento y de la Sociedad de Amigos de la Opera.

No es ésta la primera vez que insistimos en la necesidad de que esta situación termine, y que la Dirección General se vea dotada de presupuestos suficientes para que el desarrollo de la protección al teatro sea, por lo menos, como antes. Cuando ya no era suficiente... Se saben los problemas económicos generales del país y la necesidad de apretarse el cinturón, pero no acaba de comprenderse que sea siempre la cultura la que al final se considere superflua.

La programación del teatro

## MIHURA, ENTRE AMIGOS

Quizá sea hurraño, quizá sea solitario y gruñón, pero a la hora de reunir amigos, Miguel Mihura los tiene. Muchos y muy buenos. Estuvieron con él en el homenaje que le ha tributado la Peña Valentín. Están, estamos con él, siempre, aunque él no nos vea, aunque se refugie en su casa lejana, aunque se esconda de todos. Queremos a Miguel Mihura, que es una de las personas de mayor bondad del mundo de las letras; admiramos a Miguel Mihura, a cuyo ingenio se debe la apertura de muchos de los caminos por los que otros transitan hoy. Trajo un nuevo humor a España; un humor con profundidad, con ternura, con poesía y con inteligencia. No es poco en un país donde el humor era de chascarrillo, o humor negro, o humor violento y áspero. En todas sus obras se ha mostrado como un maestro de convivencia. Ahora que tanto la necesita España, ensalcemos a Miguel Mihura por su teatro sin hiel.

Sólo actrices, sólo mujeres, en la presidencia del acto de homenaje, junto a Miguel Mihura: Conchita Montes, María Dolores Pradera, María Fernanda d'Ocón, Natalia Silva, Aurora Bautista, Julita Martínez, Mari Carmen Prendes... Salones llenos y muchas adhesiones: la de Joaquín Calvo Sotelo, Camón Aznar, Juan Diego, Evaristo Acevedo... Mingote, Tono... Los oradores fueron Félix Fernández, Vizcaino Casas, Conchita Montes, Alvaro de Laiglesia y José López Rubio, que leyó una magnífica carta, admirable, evocadora, de emocionado acento. Miguel, con su proverbial manera, estuvo ingenioso, divertido y agradecido. Un gran acto, digno de un gran escritor. Y de una gran persona.

ANGEL

de la Zarzuela comienza el día 17 con "El caserío", de Guridi; el 23 de febrero se dará el estreno de "Los vagabundos", con música de Moreno Buendía y libreto de Joaquín Deus. El 15 de abril tendremos ópera importante: el de Praga, con dos obras de Mozart y dos de Martinu. La temporada de Opera continuará del 1 al 5 de mayo con "Aida", y seguirá con "Werther", de Massenet; "La Dolores", de Bretón; "La fuerza del destino", de Verdi; un concierto de gala con intervención de Montserrat Caballé y José María Carreras, y terminará en junio con "Sigfrido", de Wagner, y "Fidelio", de Beethoven.

La programación del teatro nacional María Guerrero comienza ya con "Antonio Ramos 1963", de Miguel Signes; el 7 de febrero, "Los cuernos de don Friolera", de Valle Inclán; el 17 de marzo, "Los gigantes de la montaña", de Pirandello, versión de Enrique Llovet, y el 18 de mayo, la presentación de la compañía inglesa del Young Vic, de Londres, que estará aquí hasta el 12 de junio.

En el teatro Nacional de Zaragoza se dará "La murga", "Mandrágora por ojos", "La sirvienta", de Alfonso Paso, por la compañía de Gracita Morales; "Un cero a la izquierda" por la compañía de Tony Soler; "El adefesio", de Rafael Alberti; "Los chicos de la banda", "La casa de Bernarda Alba" y, finalmente, un festival de ópera. Todo ello representa, realmente, un esfuerzo sobrehumano de quienes dirigen el

teatro oficial. Hay que agradecerse.

### Kramer, Alonso y el Príncipe

Dos promotores de la importancia y el dinamismo de Andrés Kramer y Justo Alonso se han puesto de acuerdo con el nuevo local del Príncipe. Carmen Troitiño se ha hecho cargo de la programación de este teatro. Se cree saber que Justo Alonso y Kramer se proponen abrir el domingo de Resurrección con una comedia de Miguel Mihura.

### SUMMER Y CHUMY CHUMEZ

Los dos excelentes humoristas son los adaptadores de una divertida comedia inglesa para Alfredo Lanza, que con Antonio Redondo vuelve al Reina Victoria cuando termine el éxito de "Equis".

## "Los vagabundos", estreno mundial en el teatro de la Zarzuela, de Madrid

En el teatro de la Zarzuela, de Madrid, para la segunda quincena de febrero, está previsto el estreno mundial de "Los vagabundos", espectáculo musical inspirado en la novela del mismo título de Máximo Gorki.

La adaptación y dirección escénica se deben a Joaquín



Luciana Wolf.

Deus y la música ha sido compuesta por Manuel Moreno-Buendía.

Se trata de un musical con gran despliegue de coros, "ballet" y cantantes líricos, al frente de los cuales figuran, entre otros, Josefina Meneses, Ana María Leoz, Pedro Farrés, Esteban Astarloa, Miguel Sierra, Fabián Hormaeche y la colaboración de Luciana Wolf y Ramón Pons.

La orquesta titular, ampliada en esta ocasión, será integrada por más de cincuenta profesores y el montaje escénico está concebido al uso de las grandes comedias musicales.

La incorporación al género lírico de Luciana Wolf, cuya foto ilustra esta información, constituye lo más destacado de la presente noticia.

# EL BUEN CAFE DE CONCHA LLORCA



En la foto, con Concha Llorca aparecen otras figuras populares como Olano y Serafín Adame, entrañables compañeros. (Foto Santos Yubero)

"A la gente le asustaba la idea—dice Concha Llorca, a quien su colega Ismael acaba de dar ahora la Carátula de Oro por su labor en el café-teatro—. No encontraba local ni empresario. Nadie creía en él." Concha había hecho teatro en Barcelona, y aquí, en Madrid, llegaron a llamarla "la número uno de lecturas", aquellas lecturas que preparaba Modesto Higuera, que apoyaba Marquerie y que, confiesa Concha con su desparpajo habitual, se quedaban a mitad porque la gente se iba a casa a cenar. Esto y la imposible "casa del empresario" es lo que le dio la idea de hacer obras más cortas y montarlas en algún lugar donde la noche fuera larga y la gente no tuviera prisas: en un club, por ejemplo. Es decir, al principio pensó en hacerlo en plan "amateur", como lo había visto en París, donde se hacía café-teatro esporádicamente, en esta o la otra "cave", y el día en que se conseguía reunir suficiente público...

Pero intervino el sindicato, intervino la censura, intervino embargo que cayó sobre Lady Pepa, el local que ella tenía alquilado para hacer su debut, y todos estos reveses la obligaron, paradójicamente, a convertirse en autora-empresaria. O lanzarse al agua o morir. Concha eligió lo primero con una obra llamada "El viudo", que había sido pensada como un monodrama y que amplió luego a dos personajes: la mujer del viudo, que al principio aparece en un cuadro, se corporeiza. En verdad, Concha había empezado con cinco actores a ensayar otra obra de mayores empeños, pero aquella gente se ponía nerviosa—los actores—: el contacto con el público—que es el verdadero secreto del café-teatro—les desazonaba. Incluso la propia censura no lo veía bien. Fue entonces cuando Concha decidió hacer "todas las guerras sola", comprando Lady Pepa y conquistándose al público pasito a pasito, más bien centímetro a centímetro. La censura no le dejaba que los actores se acercasen al público, y ella "muy suavemente" iba ganando terreno: primero los hacia llegar hasta el piano, más tarde hasta las butacas, luego al pasillo... "Llegó un momento en que verdaderamente se hacía café-teatro, porque estaban los artistas y el público en el mismo círculo y se producía eso que es esencial en el café-teatro: la provocación y la participación."

Que quede algo bien claro: el café-teatro es el café-teatro, y de eso ha habido muy poco en Madrid. Por eso la Carátula de Oro que ahora le ha dado su viejo rival Ismael le ha emocionado. Es el primer galardón de este tipo que se da, y ella piensa que de todas formas va a contribuir al auge del género. Clubs con espectáculo hay a montones en Madrid, pero café-teatro, es decir, un sitio donde no haya alterne ni discoteca, sino teatro sólo y en cierto modo teatro de cámara, experimental, sólo había Lady Pepa e Ismael. Lady Pepa se hundió después de dejarlo ella, precisamente cuando lo más duro había pasado: la primera época, en que había que llenar el tea-

tro con amigos. Luego, cuando la cosa empezaba a rendir frutos, cuando el teatro empezaba a proyectarse hacia el gran público—Carmen de Lirio, testigo—, tuvo que cerrarlo para volver a Barcelona por una cuestión familiar. Había estado en cosas de Ruibal, de Embariego, de Alvaro de La Iglesia, de René de Obaldia...

Cerrado Lady Pepa y de vuelta nuevamente en Madrid, Concha intenta una nueva aventura en El Camarote, donde montó "La venus de las pieles", de Leopold von Masoch (el del masoquismo). Pero la cadena Cerebrin compró el local y se quedó sin él. No se da por vencida. "Ahora me encuentro con dos tres traducciones, alguna obvia. Si encuentro local, vuelvo. Me parece que en alguna medida soy la madre de la criatura, la cosa me tira. Es evidente que hay más público para el teatro fácil, para la pierna." Pero el otro público también para lo que ella llama "la provocación mental". En cuanto exista un local una cueva que se preste, que le preste el propietario o que pueda alquilarla, "tenemos el equipo—dice—y la asaltamos. Inasequible al desaliento, es dispuesta a empezar de nuevo—a volver—como ella misma dice—otra vez a las andadas".

LOLA AGUADO

## CUADRO DE LA SEMANA

Esta semana, como la anterior, es pródiga en novedades escénicas.

El teatro Lara ofrece, por fin, mañana martes el aplazado estreno del viernes último de "Eros y Tanata", de Gregorio Parra.

Antes, a las siete treinta de la tarde, coloquio en el Ateneo sobre el divorcio, con Jaime Salom, Antonio Aradillas, Massiel, Amezá y Umbral. A las once, preestreno por el grupo Archivo de "El entrañable mudo", de Miguel Mihura.

El miércoles, el colectivo El Mascarón nos da a conocer en el teatro Alfil el espectáculo poético-dramático titulado "Farsa y drama de una historia". Esa misma noche, la compañía Lope de Vega, dirigida por Tamayo, inicia en el teatro María Guerrero una breve temporada popular con la obra de Valle-Inclán "Los cuernos de don Friolera".

La noche del jueves, presentación en el teatro Figarot de Tomás Zori y Fernando Santos en su nueva modalidad cómica, como intérpretes de la comedia de don Pedro Muñoz Seca "Los frescos", actualizada por Alfonso Paso y dirigida por Narciso Ibáñez Menta. A la misma hora, en la sala Cadarso, el G. I. T. actúa con "La madre", de Gorki.

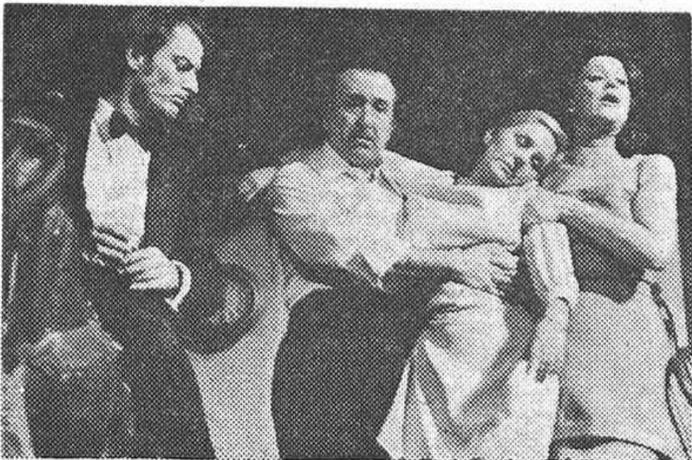
Es muy probable que la Junta de Espectáculos de la Dirección General de Seguridad autorice esta misma semana la apertura del nuevo teatro Circo, en cuyo caso en los últimos días de la misma se lleve allí a cabo el estreno de la versión de "Fedra", debida a Miguel Ayer.

## Julio Iglesias ha vendido 1.600.000 discos en Argentina

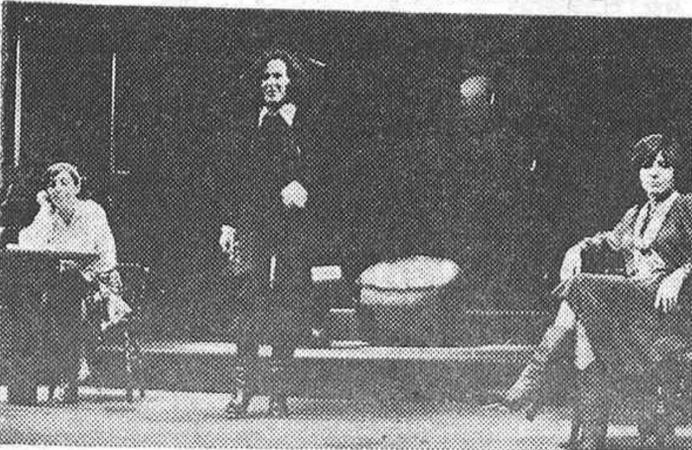
BUENOS AIRES. (Efe.)—El cantante español Julio Iglesias vendió 1.600.000 discos suyos en la Argentina y hace tres años apenas era conocido aquí.

El cantante y ex futbolista viajó a Chile para participar en el festival de Viña del Mar y regresará el 17 del actual para cumplir contratos artísticos en Buenos Aires y otras ciudades del interior.

## GRAFICAS DE ESTRENOS



Daniel Dicenta, Rafael Alonso, Lola Herrera y Carmen Bernardos en una escena de "La familia baila"



María Luisa Merlo, Gemma Cuervo y Marisa de Leza en un ensayo de "Los hijos de Kennedy", de Robert Patrick, en versión española de María Pou. (Fotos Santos Yubero.)

TEATRO

LAS CRONICAS DE ANTONIO VALENCIA

"La familia baila", en el Benavente (3-1-77)

El lector puede imaginar que los Conway, la familia de "La herida del tiempo", de J. B. Priestley—la de "después", claro, se ha reunido con sus entenados en una casa de campo y desde la cocina entran en una casa de campo y desde la cocina entran en una casa de campo y desde la cocina entran en una casa de campo...

¿Y cuáles son sus cosas? Pues del estilo de las que suceden en "Time and the Conways". Forman los protagonistas de esta comedia tres matrimonios erosionados por el tiempo. La esposa del dueño de la casa intenta el suicidio incluso mientras la "parla la casa" y se agita en el salón. Otro, sazón ty" transcurre y se agita en el salón. Otro, sazón ty" transcurre y se agita en el salón...

Pero está bien descrita y bien cocinada en su comportamiento. Quizás el nudo de ella está en que se plantea esta vez en escenas sueltas, sincopadas por el ritmo de la fiesta, con el excelente diálogo del teatro británico, nada gradilocuente, preciso y evasivo a la vez. Se plantea todo, se reconoce y se lamenta todo, pero no sucede nada. Únicamente parece que en el matrimonio de Ben y Sofia, tras el intento de suicidio, puede haber algo más de comprensión. Una ligera esperanza y nada más. Han planteado sus desengaños sin gritos, con estallidos controlados a lo más durante el tiempo de la "party". El desarrollo y la exposición formal de "La familia baila" es excelente.

Esto se debe, por un lado, a la propia obra, que no descubre nada nuevo, pero es una "pieza bien faite" si las hay, y además a que está potenciada por una interpretación afinada y bien dirigida, que ha sacado lo mejor de cada uno de los intérpretes. Tiempo hacía que deseábamos ver en Rafael Alonso el actor y no el muestrario de sus tics cómicos. A Carmen Bernardos siempre da gusto oír y componer interiormente sus tipos. Lola Herrera da el punto justo de su valía en el hacer y el dejarse hacer de su papel. Daniel Dicenta parecía un actor inglés y con ello le decimos el mejor elogio. Ana Marzoa, tan en tipo, con Angel Rodal y José María Navarro completaron una interpretación conjunta y felicísima. La versión de Mayte Villanueva y González Vergel es buena, y la dirección del último mostró que la valía a veces se trasluce o más en la precisión, la sencillez, la propiedad que en las grandes construcciones de la escena, que por lo demás, también han acreditado su presencia en los escenarios españoles.

"Las arrecogías del beaterio de Santa María Egipcíaca", en la Comedia (4-1-77)

José Martín Recuerda es uno de los autores "malditos" y la lista de sus obras muestra constantes cicatrices de la censura. "Eppur, si muove". Estrenó desde "El teatrillo de don Ramón" en Madrid dos obras, en el Español nada menos. No gustaron mucho en su día. Ha estrenado otra sobras aquí y allá. El viernes estrenó en la Comedia, entre grandes clamores, "Las arrecogías...", obra de 1970, que ha estado "arrecogida" también cinco años. El año pasado le votábamos el segundo premio Lope de Vega por "El engaño", que es una obra del género violento o, como dice Ruiz Ramón, perteneciente a la dramaturgia de la violación. Creo que habrá que echar cuenta a la censura, tan encarnizada, al parecer, con Martín Recuerda, no las limitaciones y arañazos de cada obra, sino el curso violento del teatro del autor. Para bien o para mal, que esto se verá algún día, y no ahora precisamente, en pleno vórtice. Lo malo de la censura no es lo que destruye, sino lo que "construye" a los autores que la sufren.

"Las arrecogías..." es un drama en torno a la figura de Mariana Pineda, la heroína liberal granadina, que presentó en su día teatralmente otro granadino bien ilustre, como la protagonista y Martín Recuerda: García Lorca. Es excelente la intuición teatral de Martín Recuerda al rebasar por completo el cuadro del romancillo de Mariana Pineda y presentarla como una activista de la libertad, nada estrecha ni pacata en el uso del lecho en su servicio. Al parecer, la documentación posterior ha confirmado que en el cuadro del beaterio la intuición del autor también se acercó a la realidad. Junto a las mujeres clausuradas para su reeducación moral había detenidas políticas, y por allí pasó Mariana Pineda junto con un friso de mujeres de varia laya. Una y otra cosa son un hermoso arranque y planteamiento de obra de teatro y al mismo tiempo, su primera limitación, convertir la obra en un retablo invariable que no muestra unas cambiantes, tornasoladas pasiones y acciones humanas (y cuando intenta mostrarlas fracasa lamentablemente), sino un clima humano de grito y declaración casi permanente y sólo alternado por algunos matices de contraste que contribuyen a la textura del retablo, como sonidos y cantos con aire de zambra liberal y sonidos externos de procesiones y plaza de toros. Todo ello, por supuesto, en el ambiente conventual-carcelario, con una dotación de monjas armadas de rebenque (en realidad son "monjos", porque se interpreta por varones) para atizar candela a las detenidas.

Quien se contente con esto, con el negro ambiente de la represión al hispánico modo y sus transparencias desde la época fernandina a otras épocas, hallarán conseguida la obra de Martín Recuerda, tanto más cuanto que la dirección de Adolfo Marsillach ha subrayado este carácter con la violencia de un chafarrinón hispánico y el esquematismo de una pintada sobre el escenario. No hay que ocultar que ello es coherente, que está conseguido con virtuosismo y efectividad sobre el público, que mostró su entusiasmo y coreó con sus aplausos el grito permanente que brotaba del escenario. Para eso está concebida la obra, dispuestas sus escenas, arreglados sus efectos. El resto de los elementos que concurren o deben concurrir a una obra teatral es harto débil, melodramático, externo, gratuito en sus escenas, pleno de parlamentos acabados en punta, provisto de un "malo", el famoso Pedrosa de la historia, mucho más imbécil que feote o absolutista. La historia de Mariana Pineda está reducida a su acorde con el grupo popular femenino



La escena de la gitanilla. A la derecha, Concha Velasco en el papel de Mariana Pineda

"arrecogio", y los latiguillos que suelta la heroína—confusísima teatralmente u osulta por el griterio—ocupa todo lo demás. La escena con su amado Brodett no hace sino reproducir la central de "Tosca". En suma, que el drama es más que débil, inexistente en todo lo subyacente al griterio político que la integra y a la suma de sus efectos, que no se sabe si han brotado del dramaturgo o del director, muy eficaz en ellos, como de costumbre. Se comprende que, después de haber montado el "Marat-Sadé", el expresionismo elemental de "Las arrecogías..." era coser y cantar.

La obra tuvo un éxito indudable, clamoroso, muy dispuesto y concorde con el aire que soplaban del escenario. Saludaron todos, habló el autor, aplaudía el público a los del escenario y éstos devolvían los aplausos, que iban de un lado a otro de la corbata, como en un "match" de tenis. Los intérpretes actuaron a tono con el carácter de la obra, con el desgarrar popular y expresionista requerido, con violencia verbal y gestual y con el descuido indumentario congruente. María Luisa Ponte, Carmen Lozano, Margarita García Ortega, Pilar Bardem, María Paz Ballesteros, Pilar Muñoz, Natalia Duarte, Mercedes Lescano y Maribel Altes compusieron el grupo de las reclusas. La reverenda encargada de pronunciar el nombre del "Deseado", como si fuese el de Jesucristo; fue Maruja García Alonso; Alicia Sánchez interpretó a sor Encarnación, la monja que se rebela por la ocultación del trono y el altar. Es un tipo, según se ve, auténtico, pero está metido en la obra, desde el punto de vista teatral, económico y forzosamente. Luego están los "monjos" y los dos papeles masculinos, que son más bien tópicos y desmedrados e interpretan Antonio Irujo y Francisco Marso, en Pedrosa y Brodett. Y, finalmente, hablaremos de Concha Velasco, que soportó el papel principal, declamó con su claro acento y dicción cuanta frase de punta tenía su papel, y, en cambio, se borró en otros matices, quedando convertida en hermoso "ninol" liberal. En conjunto, la interpretación fue mejor en el tono violento que en el que exigía matización, y tiró a lo melodramático. Fue una lástima, porque el punto de partida de la "otra" Mariana Pineda que plantea el autor y hasta su situación en el beaterio eran bien atractivos. Pero la atracción del retablo popular y coral inmovilizó el conjunto, y luego, claro, la inevitable politización, que convoca el grito y pinta las cosas en un solo color con grandes letras sobre la pared. A Martín Recuerda, que vale, indudablemente, habrá que esperar que sosiegue e intelectualice su cupo de violencia, su furia española. ¡Ay de los violentos!

"La venta del ahorcado", en la Sala Cadarso (5-11-77)

En "horas veinticuatro" los dos premios teatrales Lope de Vega que faltan por dar a conocer, Martín Recuerda (1976) y Domingo Miras (1975) han estrenado en Madrid. Domingo Miras mediante la puesta en escena de "La venta del ahorcado" por el TU de Murcia en la sala Cadarso. La presencia en el jurado del premio, me dio a conocer "De San Pascual a San Gil" que es un buen esperpento de corte velleinlanesco. No conocía otra producción de Domingo Miras, cuyo teatro permanece irrepresentado prácticamente. Por eso era bien interesante conocer "La venta del ahorcado". El aire velleinlanesco no deja de hacerse notar, aunque más desvaídamente, porque si la obra en cuestión puede incluirse, sobre todo, en su etapa de planteamiento en un hipotético retablo de la avaricia, de la lujuria y de la muerte, y el sesgo esperpéntico es visible, existen diferencias notables de expresión y de lenguaje, vocado francamente al realismo, hasta que toda la pieza se despega del suelo por el que ha transcurrido y se aguja hacia un final, como la macabra y simbólica danza de la muerte, que remata en alegoría cuando la obra había discurrido dentro del realismo satírico. Es como si un viento de Ghedelrode soprase sobre la venta y sus personajes.

Sobre "La venta del ahorcado" pueden detectarse, aparte del plano realista, satírico y del alegórico (que se va insinuando cuando la pareja de la Guardia Civil aparece vestida de penitentes, con sus cruces al hombro en lugar del máuser, un viento de crueldad que descarga sus rigores sobre los pobres que viven de sus manos y de sus mañas,

aunque sean siniestras. ¿Dan "mulé" los venteros al rijo don Terencio o le falla el resuello en el trámite del fornicio con la ventera? Domingo Miras no lleva las cosas al límite y las deja flotar en el ambiente, y a los personajes que giren libremente con su propia aura. Se trata de una pieza extraña y atractiva. No sabemos si voluntaria descosida, como si el autor dejase que un hado superior la fuese empujando como empuja a los hombres en la vida. Me parece que en Miras hay un autor a observar y a ver y con buena carga literaria dentro.

El historial teatral del TU de Murcia me parece excelente según el "currículum" que adjuntan al programa, y he aquí que lo prolongan estrenando obras de maduros noveles españoles—así son las cosas—, que intentan la difícil aventura teatral con posibilidades, como Miras. Su actuación fue típica del teatro de estos admirables grupos de la guerrilla teatral. El conjunto murciano dio una seria traza de madurez interpretativa, y más improvisación y debilidad en la escenografía. Pero precisamente el recurso a la imaginación del público salva todo en el teatro como desde Lope de Rueda se viene haciendo hasta que la mirada del espectador, gratificada con la técnica, se ha hecho más poltrona. Simbolizo en Concha Lavella, la ventera, porque es el papel permanente de punta, el singular mérito de todos los actores del grupo. La obra gustó mucho al público de la sala Cadarso, y el autor, que se hallaba entre él, fue obligado a subir al escenario a saludar. El "underground" teatral, murciano y madrileño, ha cumplido con su deber una vez más.

LA MUSICA EN EL MUNDO

CONCIERTOS EN MADRID

Por Federico SOPENA IBAÑEZ

CON tanto concierto intento más espumar que resumir friamente: haré lo posible, dejando como siempre la música actual para capítulo aparte, pero no sin señalar la muy grata novedad de la audición pública en el Conservatorio de los alumnos de la clase de composición. Bellísimo el Brahms de Weissenberg: siempre se oye con máximo placer esa conversión de la densidad de materia en línea cristalina. Ajustado el acompañamiento de García Asensio, bonita la intervención de Correa, pero había añoranza en todos del dúo inolvidable Celebidache-Weissenberg. En el recital de la Zarzuela este gran pianista alcanzó cotas sobrehumanas en el final del segundo tiempo de la "Fantasia", de Schumann, y a lo largo de los "Estudios sinfónicos", con el gusto y la proeza de tocarlos todos. En las "Escenas infantiles" extremó, a mi entender, la rapidez y el virtuosismo en alguno de los números en detrimento de la unidad lírica de la obra: a la hora de cantar muy hondo dan ganas de pedirle a Weissenberg un "más" especial, consistente, creo yo, en no agudizar los contrastes y dar más entrada a la media voz. El éxito en ambos conciertos fue apoteósico. Hay que felicitar a Iberoamérica por arriesgarse, por el interés de los programas y por la atención prestada a los intérpretes españoles. Es una pena que la brillantísima actuación de Alicia de Larrocha con la Nacional, más que festejada por su Mozart esplendoroso, sensible, románticamente hondo, no vaya seguida de recital.

Lo que hace Yepes con el tiempo lento del concierto de Vivaldi es, como todo lo grande, sencillo y misterioso, sublime y comunicativo a la vez; a su lado, el concierto de Giuliani pesa con su longitud bien poblada de tópicos. El Rodrigo de "Música para un jardín" es como el título: una recogida delicada, una buenísima lección de manejo de timbres y una obra maestra dentro de su generación. Frühbeck llevó bien la obra, con esa segura precisión que nunca le falta, pero con poco relieve en la expresión de los pianos; la obra de Rodrigo no es "mona", sino honda. Ahora que Aranguren ha puesto tan justamente en boga la fuerza de la verdadera utopía, no como un sueño, sino como norma, me gusta aplicarla a la crítica sin necesidad de forzar nada. Lo que quiere hacer Frühbeck con "El mar", de Debussy, no es utopía encarnable; al extremar el dinamismo externo, al exagerar con potencia que resulta agria el final de los tiempos, se busca una mayor comunicación, pero se pierde esa atmósfera, esa sensualidad en el aire, ese ambiente que no está en la letra. He señalado varias veces mi desacuerdo con las tesis de "Musicalia", de Ortega y Gasset, pero el que Debussy sea por esencia minoritario es verdad y ahí está precisamente su grandeza y su profecía. Al tocarlo, luego de poner todo en orden, todo en su sitio, como lo hizo Frühbeck, no hay que pensar en el público, sino en que la misma orquesta, todos y cada uno, disfrute y sueñe. Cuando eso se logra, el público lo nota, y aunque no arme estrépito al final, sí sabe que algo muy bello le rodea: eso pasaba con Gieseking. En cambio, con la sinfonía de Dvorak, recibida con clamores, Frühbeck desplegó todo su brío, y lo brillante en exceso quedó compensado con muy bellos matices a lo Brahms.

253 PLAZAS, MAS VACANTES, AUXILIARES ADMINISTRATIVOS MINISTERIOS MILITARES

Ambos sexos. Edad: 18 años, sin limite. Bachillerato elemental o equivalente. Instancias hasta 5-3-77. Pida programa (franqueo 15 pesetas). AUXILIARES INP. Ambos sexos. Edad: 18 años, sin limite. Con y sin bachillerato elemental, según escalafón. Instancias hasta 10-2-77. PARAMOS PARA: Auxiliares CAMPESA, Ministerios, Dirección General de Seguridad, Cajas de Ahorros, Banca, Canal Isabel II, Tráfico, Administrativos Ministerios, CAMPESA, Banco de España, Ejecutivos pensionistas, Asistencia Social, etc.

Alquilamos máquinas de escribir

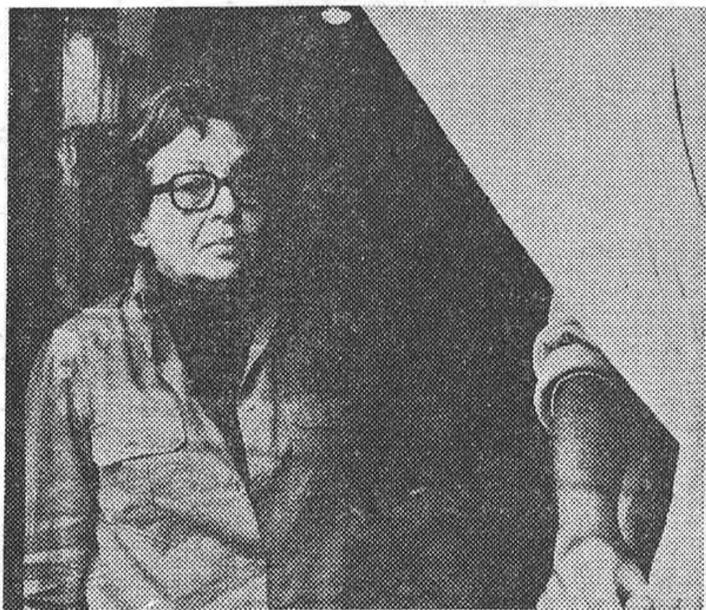
ACADEMIA-CARRANZA, Génova, 12. Teléfonos 419 67 69 - 419 78 43. MADRID-4

# La Duras, un cine de transformación

Marguerite Duras, sesenta y dos años, menuda, toda talento tras sus enormes gafas. Ninfa egeria de la "nouvelle vague"—con la que no se identifica—, ligada por muchos al "nouveau roman"—lo que ella rechaza—, todavía hoy enarbolaba con firmeza la vocación de un cine nuevo, un cine que se transforma, que huye de ese cine cinematográfico que se repite de filme en filme. Ese cine nuevo queda formulado en un filme de extraño y sugerido título: "Son nom de Venise dans Calcutta désert". Lo exhibió en la Quincena de los Realizadores del último Cannes y fue una sorpresa en un certamen donde no acababa de surgir la innovación.

El nombre de Marguerite Duras aflora al cine con "Hiroshima, mon amour", filme del que es autora en la misma medida que Alain Resnais. Llevan al cine algunas de sus obras. "Moderato Cantabile", ese largo diálogo filmado, funde cine y literatura. Para la Duras es lo mismo, sólo cambia la lectura. Toma la cámara para escribir sus películas: "La musique", "Détruire, dit-elle", "Jaune le soleil", "Nathalie Granger"—única proyectada en nuestras pantallas—, "La femme du Ganges", "India Song", "Son nom de Venise dans Calcutta désert", "Vera Baxter ou les plages de l'Atlantique", "Le camion"—todavía sin terminar—. Siente la angustia de su creación. Llega un momento en que confiesa: "No voy a ninguna parte o hacia un "no man's land" del cine." Y decide acometer una destrucción, cuyo sentido le escapaba, pero que encuentra en su "Son nom de Venise". Es el de filmar el diálogo de la inteligencia que se sabe y de la que se ignora. El nuevo cine de Marguerite Duras exige que el espectador colabore en un 80 por 100.

La Filмотeca Nacional ha tenido el acierto de organizar un ciclo sobre su cine, tan desconocido aquí. Con este motivo, Marguerite Duras ha pasado unas horas en Madrid. En su coloquio con los espectadores de la Filмотeca chocó a algunos, sobre todo al declarar que el único cine decadente es el cine político hecho hasta ahora. Sin embargo, tiene razón. Como bien afirma, el didactismo es la muerte del cine político. Ya había afirmado en anteriores ocasiones, al ha-



blar de este cine, que estima poco honrado operar una distorsión en el deseo de crear bajo el pretexto de militancia. Además de ser pretencioso, lo cree inútil. "Todo avanza como una amplia marea, y cuando el cine progresa también lo hace la condición obrera." "Hiroshima, mon amour" ha hecho por la clase obrera más que todas las mediocridades que muestran el trabajo en cadena." El concepto queda algo oscuro, pero ese filme está prohibido en la URSS.

Imposible resumir en una nota el complejo pensamiento de Marguerite Duras, más aún cuando su cine es desconocido. Porque ese cine es el que genera un proceso de transformación que culmina en "Son nom de Venise", donde no encausa su creación, sino todo el cine. Un relato no se interrumpe nunca, aunque a veces se inmovilice por razones económicas. "Son nom de Venise" lo toma en "India Song", una "obra maestra", que por añadidura ha complacido a sus espectadores. Marguerite Duras retiene la banda sonora de "India Song": la música de Carlos d'Alessio, los ruidos, algún grito, los silencios. Sobre esa banda sonora construye un nuevo filme. No hay actores, sólo la imagen

como un soporte autónomo. Las coincidencias entre imagen y banda sonora crean el filme. La Duras va más allá que Mekas o Nekes, cuyos intentos en este sentido son experimentaciones formales. La idea de "Son nom de Venise" es la muerte. La cámara de la Duras y su modo de utilizar el espacio y el relieve logran expresar la idea de la muerte, no como un estado, sino esa decadencia que es el dinamismo de la muerte.

"Son nom de Venise" se dirige a la imaginación. Las imágenes están referidas a otra parte, justo donde se hallan los elementos de la subversión. Para comprender toda la revolución cinematográfica que cumple Marguerite Duras es preciso conocer "India Song". Ambos filmes completan la perfección. Si aquí los vemos, será ocasión de escribir casi un tratado sobre la nueva expresión cinematográfica. Parece difícil que se exhiban. Será estrenado, creo, "India Song", pero su propietario es dueño de la banda sonora y no puede utilizarse sin su permiso. Espero que lo dé. Mientras, los buenos aficionados deben acudir a la Filмотeca, donde podrán verlos.

ITO.

# DE AQUI Y DE ALLA

● Estancia en Madrid de Gillo Pontecorvo para ultimar el guión de "Operación Ogro". El rodaje de la película, cuyo tema es el asesinato del almirante Carrero Blanco, comenzará el próximo mayo. Todavía no están elegidos los intérpretes. En el guión colabora Hugo Pirro.

● Pontecorvo ganó el León de Oro en una Mostra de Venecia con "La batalla de Argel".

● Roberto Rossellini presidirá el jurado del próximo festival de Cannes. Del 11 al 16 de abril, certamen internacional de filmes cortos, en Huesca. Han sido designadas las fechas del Festival Internacional de Cine Fantástico y de Terror, de Sitges: del 1 al 8 de octubre. Del 24 al 28 de marzo, Certamen Internacional de Cine Agrario, en Zaragoza. El cine-club Antena, de la Escuela Superior de Ingenieros de Telecomunicación, convoca sus V Jornadas de Cine Independiente, que se celebrarán el 18, 19 y 20 de marzo. Podrán concurrir todo tipo de películas en cualquier formato.

● Se ha estrenado en París el filme de Narciso Ibáñez Serrador "Quién puede matar a un niño". En francés se titula "Les revoltés de l'an 2000". Fue una de las obras que más impresionaron en el reciente Festival de Cine Fantástico de Avoriaz, donde ganó el premio de la crítica. Las dos actrices que tienen más éxito de taquilla en las salas francesas son Annie Girardot y

Romy Schneider. Bertrand Tavernier declara en "Newsweek" que 1976 será considerado en futuro como uno de los años de mejor cosecha cinematográfica; ¡Pobre cine si se confirma!

● Luis Buñuel comienza esta mañana el rodaje de "Oscuro deseo". Ya ha llegado Marguerite Schneider, que interpretará el principal personaje femenino. Chumy Chumetz rueda en un cercano a la plaza de Castilla escenas de su película "Dios diga cada rincón de esta casa en la que hace su debut como realizador. En el reparto, Lola Gaos, Blanca Estrada, Jorge Xueto y Sergio Mendizábal.

● Nueva versión de "La guerra sobre un tejado de cinc caliente" el drama de Tennessee Williams ya llevado a la pantalla en 1954 por Richard Brooks, con Elizabeth Taylor y Paul Newman y los principales papeles. La nueva versión será realizada por Robert Moore. Protagonistas: Nathalie Wood y Robert Wagner matrimonio en la vida real. Sofía Loren ha sido designada en Los Angeles la mejor actriz del mundo.

● El Aula de Cine Documental del Centro de Iniciativas y Turismo, ha dedicado una de sus últimas sesiones a documental de la República Popular China. Se exhibieron "Acrobacia china" y el largometraje "Hijos de la pradera", interpretado por un grupo chino de danza dramática.



## ELECTRONICAS

10 Kg.  
Colgantes  
Única mundial

**GALAYO**

San Bernardino, 13

Teléf. 248 03 36

MADRID - 8



**HOJA DEL LUNES:**  
**TELEFONO 222 64 50**

WARNER ESPAÑOLA, S.A. presenta



EN EL CARNAVAL DE RIO  
COMENZO LA MAS ALUCINANTE  
AVENTURA  
QUE UNA MUJER EN  
FLOR PUEDE VIVIR...

**BOZENA  
FEDORCZYK**

es

**La  
menor**

CON  
**MARC GIMPERA**

UN FILM DE  
**PEDRO MASO**

**Callao**

**2º**

**MES**

**TRIUNFAL**



EXCLUSIVAMENTE PARA  
MAYORES DE 18 AÑOS

CINE

# LOS PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

Por Alfonso SANCHEZ

DESDE julio de 1974, fecha de la última subida autorizada, los precios de las localidades de los cines permanecen bloqueados. En ese plazo, el promedio general de incremento en los costes de la industria cinematográfica es del 53,92 por 100. Los aumentos afectan a las tres ramas. Todos los datos referentes al período agosto 1974-agosto 1976 se registran en un "Informe sobre el aumento de los costes en las ramas cinematográficas" elaborado por el Centro de Estudios que acaban de crear importantes grupos de la industria. Estimo eficaz este tipo de asociación, pues contribuirá sin duda a clarificar los problemas planteados y a su solución. La industria cinematográfica española se halla atomizada, lo que, además de acenar su debilidad, dificulta la solución de problemas, ya que la defensa de intereses particulares e inmediatos suele prevalecer sobre el general. Puede también amortiguar los eternos conflictos entre las distintas ramas que, por ser complementarias de un ciclo completo, deben regirse por una sincera colaboración, algo aún no logrado. Deberemos referirnos más de una vez a la función de este centro o sociedad, núcleo que puede incidir favorablemente en el desarrollo de la industria.

Para comenzar nos ofrece este exhaustivo informe sobre el incremento de los costes, redactado con un fin concreto: solicitar la liberación de los precios. Parece que ya estaba decidida, o al menos la autorización de cierto aumento, pero se ha aplazado por estimar impopular la medida. Toda subida de precios lo es. Sin embargo, suben hasta los artículos de primera necesidad. Y el cine, señala el informe, no es una primera necesidad, por lo que admite la liberación de precios, equiparándolo al teatro, al fútbol, salas de fiesta, toros... El informe hace referencia a la "Monografía del coste de la vida", publicada por el Instituto Nacional de Estadística, según la cual una subida en el precio de las localidades no influiría en absoluto en el índice general del coste de la vida.

Los datos del informe son escrupulosos y todas las partidas quedan bien analizadas. Han subido las nóminas, los equipos de las salas, los seguros e impuestos, los materiales, las películas extranjeras... La industria de la producción es la más afectada. Con los actuales precios es difícil modernizar las salas y una mayor inversión en las producciones. Hoy para amortizar una película española de costo medio—unos diez millones de pesetas—ha de ser vista, al menos, por 600.000 personas, cifra que muy pocas alcanzan. No es necesaria la aportación de datos justificativos ante la evidencia. Si todo ha subido, es lógico que suban los precios de las localidades, pues la fuente nutricia de la industria es la taquilla. Sólo así podría mejorarse el producto y hacer rentables las inversiones. Sin embargo, el problema es mucho más complejo como para solucionarlo por la simple liberación de precios. Seguro que tendría una inmediata repercusión favorable, pero es probable que se invaliden sus efectos a largo plazo si antes no se resuelven una serie de normas que traban el desarrollo de la industria. Es incuestionable, repito, que los precios de las localidades no se ajustan a la realidad de los costes, ni aun del nivel de vida actual, pero la subida debe enfocarse desde diversos ángulos.

No creo que una subida de un 25 por 100 en estos momentos de crisis económica produjera un retraimiento de los espectadores. Podría producirse como efecto inmediato, pero pronto recuperaría la normalidad. El cine es hoy el entretenimiento más barato. No es casual que en todas partes suba el índice de asistencia en los cines en las épocas de crisis económica. Se debe al hecho de ser el entretenimiento más barato. Quizá la subida tendría consecuencias desfavorables en las zonas rurales, donde los cines atraviesan la máxima dificultad, sin que la medida contribuyera a salvarlos.

El problema reside en la distribución de ese aumento. Habría que comenzar por establecer el control de taquilla para conocer sus cifras y reajustar los porcentajes de su equitativa distribución, de la urgente reforma fiscal y de las cantidades destinadas al Fondo de Protección. Otro problema, no desdeñable, es que la subida de precios debe implicar una mejora del material, tanto de las películas que se importen como de las españolas, y de las condiciones de su exhibición. Todavía son muchas las salas que ofrecen deficiencias y su modernización es muy costosa. Todavía por nuestras salas desfila un material anticuado, que llega gracias a los retrasos debidos a la censura. Una vez agotado, habrá que ofrecer películas de primera calidad. Si todo esto se remedia con la subida de precios, el público la aceptará gustoso. Adelante entonces.

Para encauzar definitivamente la industria del cine, y en especial la de la producción, no basta la liberación de los precios de las localidades. Esa liberación debe ser total. Hay que comenzar por desligar de una vez para siempre las películas españolas de las licencias de importación, dependencia que influye en su calidad. Esa ayuda, que tantos efectos negativos produce, debe compensarse con una mayor protección e incluso, cuando lo aconseje la realidad, con un aumento de la cuota de pantalla. El cine español recauda hoy el 31 por 100 del total de las taquillas. Con elevar su calidad media puede alcanzar el 50 por 100, como lo consiguen las películas nacionales en Italia y Francia. Establecida una mayor protección, la importación también debe ser libre. La liberación de la censura ampliará el campo para las compras.

Nuestra industria reclama una nueva ordenación, que debe y puede hacerse sin esperar esa dichosa ley del Cine. Limitarse a elevar los precios de las localidades, con ser importante, no es el único. Porque si se queda en lo único, pronto se volverá a idéntica situación.

## La película de la semana

### "La tierra de la gran promesa", de Wajda

EN unos años en que el cine polaco vacila, el de Andrzej Wajda recupera su esplendor. Sus dos últimas obras, "Las bodas" y "La tierra de la gran promesa", reafirman la maestría de su arte, la madurez de su pensamiento y su sentido para hacer del filme un espectáculo fascinante. "Las bodas" fue premiada en un festival de San Sebastián; "La tierra de la gran promesa" lo fue en el pasado Valladolid y ha ganado otros laureles internacionales. Wajda se halla en plena forma.

"La tierra de la gran promesa" se basa en la novela de Wladyslaw Reymont, premio Nobel en 1924. Hacia 1880 se inicia en Lodz una revolución industrial que convertirá esa ciudad en un emporio textil. Frente a una aristocracia arruinada, recluida en sus blasones, surge una poderosa burguesía que amasa fortunas. Wajda expone el poder y la codicia del dinero. En este mundo atacado por la fiebre de los negocios, donde la ruina o la ganancia fabulosa dependen de un cambio en los precios del mercado, la clase proletaria vive sepultada bajo esta locura del dinero, que no deja tiempo a los privilegiados de mirar desde los balcones de sus lujosas mansiones a las tristes barracas en que se albergan sus obreros. En estas circunstancias, tres jóvenes acaudales deciden anular sus esfuerzos para construir una fábrica. La única opción para salir de la miseria es lanzarse también a los negocios. Uno es polaco, otro alemán, y el tercero, judío. Sus respectivas condiciones son bien representativas de ese momento. Los polacos son los nobles apegados al pasado; los alemanes forman la nueva burguesía industrial; los judíos son humildes, pero son los encargados de financiar esta revolución industrial. Los tres jóvenes no sólo intentan hacer fortuna, sino también superar sus complejos de clase. Quieren saltar esa zona



miserable que separa a los privilegiados de los desheredados. No existen valores morales. Sólo rige el deseo del dinero, al que se sacrifica incluso el amor. Los matrimonios son de conveniencia. Wajda describe con un esteticismo barroco, espectacular, pero tan preciso que hasta los movimientos del "zoom" tienen una intención crítica, a estas gentes que no viven porque no les deja tiempo su delirio por el triunfo. No existe la solidaridad. Sobre el que cae en la carrera pasarán los demás.

Wajda no asume el papel de los obreros en esta situación. Relata la ascensión del capitalismo y las taras que genera su ciclo hasta determinar su derrota. Wajda da cuenta de la existencia del capitalismo. En ese instante, ya en el último tercio de una película que dura tres horas, abandona la novela de Reymont. El novelista, ante la ciudad deshumanizada por el dinero, se entrega a la nostalgia de los viejos valores morales y predica un retorno a la tierra. Wajda, en cam-

bio, muestra los comienzos de la revuelta de los explotados. Los tres jóvenes han sucumbido cuando ya estaban cerca de su triunfo por el cerco de sus competidores. Wajda siempre aplica un prisma irónico a los representantes de esta nueva burguesía industrial. Es su crítica de esa clase, pero no hace la película de la clase obrera. Wajda actúa por negaciones.

La realización es fastuosa. Wajda crea la tensa atmósfera de esta ciudad de Lodz en unas imágenes que son siempre una fiesta visual. Iguala el virtuosismo de cámara de "Las bodas". Nunca es un ejercicio de estilo. Son imágenes en las que a veces aparece el lirismo, ceñidas a la expresión de la delirante carrera hacia la riqueza y de la corriente subterránea que empieza a fluir de los explotados.

Película de una gran riqueza de fondo y forma, con una interpretación perfecta y el claro objetivo de denunciar la explotación del hombre por el hombre. A. S.

## Un madrileño de veintinueve años, premio de cine corto 1976

### "IR POR LANA" CUENTA LA SORPRESA DE UN ENCUESTADOR EN SU TRABAJO



Miguel Ángel Díez con Carmen Maura, protagonista de su película premiada

Veintinueve años de edad. Titulado en dirección por la Escuela Oficial de Cine en la última promoción que salió de dicho centro. Realizador, cuando aún no había concluido estudios, del "corto" "Lola, Paz y yo". Realizador de una serie de TVE, "Vuela imaginación", en ocho capítulos. Ayudante de Pilar Miró en "La petición". Autor, inmediatamente después, de "Ir por lana" y de "Una pareja como las demás", cortometrajes que han precedido a su primer "largo", comenzado el 15 de noviembre y al que puso la palabra fin cuando enero sacaba su día 31 al calendario, que se titula "Pecado mortal" y está en la antelana de la censura.

Miguel Ángel Díez viene a este rincón por haber sido distinguido por el Sindicato Nacional del Espectáculo con el premio al mejor "corto" de 1976 por "Ir por lana".

—¿Ahora que ganabas laureles con el "corto" le vuelves la espalda y te dedicas al "largo"? —De ningún modo. ¡No voy a abandonarlo nunca! —responde con vehemencia—. Me gusta muchísimo.

Se explica inmediatamente. —La industria mediatiza enormemente. Los temas que yo quisiera haber rodado no han sido posibles. Temo que el problema se extienda de manera general.

Yo noto una disgregación total entre lo que productores y exhibidores se empeñan en sacar adelante, de acuerdo con unas coordenadas inamovibles que siguen machaconamente sin atreverse a correr ningún riesgo. Me parece que por falta de ambición. Prefieren los ingresos asegurados que un baremo de historias y de repartos similares les garanticen. No se encuentran bastantes guionistas ni bastantes promotores. Los temas se reducen a las mismas motivaciones: sexo y codicia. En resumen, falta inquietud y preparación cultural, salvo muy contadas excepciones.

Por el contrario, en el rodaje de "cortos", Miguel Ángel Díez se permite la libertad de inventar argumentos, filmarlos como le apetece y transformarlos a medio camino, si así le pete. Nadie le estorba, nadie le pide cuentas, aparte de que el sistema de trabajo se elige racionalmente, empleando el tiempo adecuado y no imponiendo prisas ni urgencias. Por eso, vuelve a este tipo de cine, de nuevo dentro de quince días, para convertir en película un guión que ha escrito con Fernando Colombo (autor de "Pomporras imperiales").

—¿Cuál es tu visión del cine, como lo entiendes personalmente?

—Soy partidario de una apro-

ximación realista al cine, liberarlo del falso y contemplarlo en su cotidianidad. Algo aproximado a lo que fue la "nouvelle vague", que ya quedó cerrada y acabada en Francia, pero que debería pasar por aquí. Nos ayudaría a retirar los esperpentos que se hacen, asuntos increíbles, lejos de lo auténtico. Los individuos tienen bastantes problemas, de verdad, con fuerza y calidad para ser llevados al celuloide. Para mí mismo, yo busco el mundo de la sugerencia, dentro de la comedia real, contemporánea o no y divertida.

El tema premiado se refiere a un joven, que, encargado de encuestar a unos vecinos sobre la situación del barrio, tropieza con impenables obstáculos y respuestas que no tienen cabida en sus impresos.

#### HABLA, PUBLICO, HABLA

Miguel Ángel, madrileño e ilusionado por su profesión, quisiera animar al público para que se manifestara a favor o contra las películas de mala calidad, denigrantes o deficientes. Quiere que hable y que no deje lugar a dudas sobre sus deseos de una producción que progrese en ambiciones de asuntos y de técnica.

Su fórmula particular se fundamenta en una labor de cooperación con amigos en una productora, Zeppo (el nombre del menos celebrado de los hermanos Marx), con relación estrecha entre él y Fernando Colombo e Imanol Uribe—realizadores—, y actores importantes como Carmen Maura, Félix Rotaeta, María Paz Ballesteros, Miguel Arribas, Paco Algora, Kiti Mamber, y un equipo de montador y operadores que le acompañan en todo momento.

Enseguida habrá de intervenir en un programa de TVE: "La otra canción", en el que se le ha asignado el episodio que protagonizará Paco Ibáñez, a quien admira. A la pantalla, con otro largometraje, puede que le conduzca un productor que se interesa por su trabajo original y que no le impondrá condiciones argumentales, según parece. Así, entre el descontento y la esperanza, Miguel Ángel Díez ha recibido su primer galardón como director de cine.

Mary



## Máxima seguridad en la noche



FER alarga la luz del día para que Vd. tenga la máxima seguridad en la noche.  
¡Viva con FER días de 24 horas luz!



en su coche... no existe la noche.

**Cine PALAFOX**  
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA.  
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

HORARIO: 4, 7 y 10 noche

**9ª SEMANA DE EXITO**

EXCLUSIVAMENTE PARA MAYORES DE 18 AÑOS

**MARATHON MAN**

Escalofriante

Paramount Pictures Presenta  
 una producción ROBERT EVANS-SIDNEY BECKERMAN  
 un film de JOHN SCHLESINGER

**DUSTIN HOFFMAN**  
**LAURENCE OLIVER**  
**ROY SCHEIDER**  
**WILLIAM DEVANE MARTHE KELLER**  
 en "MARATHON MAN"

guión de WILLIAM GOLDMAN de su novela  
 producida por ROBERT EVANS, SIDNEY BECKERMAN  
 dirigida por JOHN SCHLESINGER música de MICHAEL SHARPE  
 servicios en el COMAUGHT PRODUCTIONS en color

libro editado por PLAZA Y JANES

**CARTELERA DE ESPECTACULOS**

**GACETILLAS**

**ORQUESTA SINFONICA Y CORO RTV ESPAÑOLA. DIRECTOR:** Alberto Blancafort. Programa: Bach: "Misa en si menor" (solista: Margaret Marshall; Norma Procter Eric Mans, Robert Holl). Teatro Real. Sábado 12, 10 noche, y domingo 13, 7 tarde. Localidades: taquillas teatro Real, de jueves a domingo, de 11 a 14 y dos horas antes comienzo de los conciertos. AVISO: El ensayo general de los conciertos de los días 12 y 13 de febrero se celebrará de manera excepcional el viernes 11 a las 22 horas.

**LUNES MUSICALES DE RNE: "LA CANCION DE SALON".** Obras de Alvarez, Iradier, Tosti, Rotoli, Martini, Massenet, etc., por Josefina Cubeiro (soprano) y Angel Soler (piano). Lunes 7 febrero, 20 horas. Sala Fénix. Castellana, 37.

**ORQUESTA Y CORO NACIONALES. TEATRO REAL. "DONNE BUON UMORE"** (suite), Tommasini; "Gran dúo" (violín y contrabajo), Bottesini; "Bodas", Stravinsky. Violín: Salvatore Accardo; contrabajo: Franco Petracchi. Cantantes: María Orán, Anna Ricci, Julián Molina, Antón Diakov. Pianistas: Francisco Corostola, Carmen Díez Martín, José Vives, Jesús Gluck. Director: Mario Rossi. Directora coro: Lola Rodríguez Aragón. Viernes y sábado, 19 horas. Domingo, 11.30. Localidades: taquillas calle Carlos III, jueves, de 9 a 13.30 y de 17 a 19. Carnet estudiantil y juvenil musical, cupones 13, 14 y 15.

de luz para saludar la excursión andaluza de Valle-Inclán con todos los honores necesarios" (Enrique Llovet, "El País"). "El mejor y más inteligente montaje de Tamayo" ("Cambio 16"). Cuatro únicas semanas.

**MARQUINA.**—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) Hoy, 7 y 10,45: Jesús Puente, Charo Soriano y Pilar Bayona en La piel del limón (de Jaime Salom; con María Luz Olier y la colaboración de Alejandro Ulloa; dirección, Alberto González Verge).

**MARTIN.**—Hoy, 7 y 10,45 noche: Compañía de revistas Addy Ventura en la revista, revista, revista ¡Me están poniendo verde! (de Adrián Ortega y maestro Cabrera; con Paco Camoiras, Juan Taberner, Thelma Ramirez, Adela Armengol, Antonio Rosa y el Ballet Adelina Girls). Siete últimos días.

**MONUMENTAL.**—(Metro Antón Martín. Aparcamiento, Atocha, 70. Teléfono 2271214.) Grandioso éxito compañía Nuria Espert en Divinas palabras, de Valle Inclán (dirección, Víctor García). Enrique Llovet dice en "El País": "Monumental teatro, monumental actriz, monumental espectáculo, monumental dirección..." Sólo hasta el

27 de febrero. Diez funciones semanales. Martes, 10,45 noche; miércoles, jueves, viernes y sábados, 7 tarde y 10,45 noche; domingos, 7 tarde. Domingos musicales a las 11,30 de la mañana. Concierto Banda Municipal de Madrid. Primer concierto, día 13. Localidades desde 25 pesetas.

**MUÑOZ SECA.**—(Plaza del Carmen. 2219047.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45: Erotissimo show. La divertida comedia musical con sexy-show. Próximo viernes, 400 representaciones. ¡Ocho meses consecutivos de éxito cómico!

**REINA VICTORIA.**—Hoy no hay funciones por descanso de la compañía. Mañana, 7 y 10,30: Manuel Collado presenta Fernando Delgado, Manuel Angel Egea en Equus (de Peter Shaffer; con Margot Cottens, Mara Goyanes, Pedro del Río, Pilar Barrera; escenografía, Antonio Cortés; dirección, Manuel Collado). Tercer año.

**VALLE INCLAN.**—(Princesa, 3. Metro Plaza España. Tel. 2411389.) Hoy, descanso. Mañana, 10,30 noche: Nacha de noche (con Nacha Guevara, la mujer que ha revolucionado el teatro en Hispanoamérica; con Alberto Favero). Miércoles, 10,30; jueves, 7 y 10,30;

viernes, 10,30; sábado, 7 y 10,30; domingo, 7 y 10,30.

**ZARZUELA.**—Compañía lírica titular. Hoy, 7 y 10,30 noche: El caserío (de Romero y Fernández Shaw; música de Guridi; dirección musical, Moreno Buendía; dirección escénica, Roberto Carpio). Seis últimos días. Próximamente estreno de Los vagabundos.

**FILMOTECA NACIONAL.**—Sede FilMOTECA (carretera de la Dehesa de la Villa, s/n.). 10,30: Cine español años 40: Cinco lobitos (Ladislav Vajda).—López de Hoyos, 181. Teléfono 4152597 (Metro Alfonso XIII, 18: Nanuk el esquimal (Robert J. Flaherty). USA. Muda.—20: Tabú (Robert J. Flaherty, F. W. Murnau). Muda.—22,15: Los dientes del diablo (Nicholas Ray). V. esp.

**TEATROS**

**ALCAZAR.**—Hoy, 7 y 10,45 noche: Charly, no te vayas a Gomer. Versión liberal y democrática del espectáculo más insólito y divertido de todos los tiempos.

**ALFIL.**—(Pez, 10. Metro Noviciado. Teléfono 2318152.) Miércoles 9, estreno. Cooperativa Teatral El Mascarón presenta: Farsa y drama de una historia... (de Albert, Celaya, Blas de Otero...).

**ARNICHES.**—(Cedaceros, 7. Metro Sevilla. Teléfono 2224991.) Hoy, a las 7 y 10,30, presentamos el original, insólito y atrevido tema y su genial interpretación. Primer premio del espectador y de la crítica. 2.º año consecutivo en cartel. De Guillermo Gentile, Hablemos a calzón quitado. Con G. Gentile, Simón Cabido, Ramón Pons y Carmen Lagar. Dico "Cambio 16": "Es un espectáculo excepcional."

**BARCELO.**—(Teléf. 4487987.) Hoy, 7 y 10,30 noche: Compañía Lina Morgan en Casta ella, casto él (con Florinda Chico, Antonio Ozores, Anne Marie Rosier, Ballet Ritmo 77).

**BEATRIZ.**—(Teléf. 2264626.) Hoy, 7 y 10,45: Analia Gadé en La libélula. ¡Divertidísima! (de Aldo Nicolai; con la presentación de Norman Briski y la colaboración de Ricardo Merino. Dirección, Angel F. Montesinos).

**BELLAS ARTES.**—Hoy, 7 y 10,45: Compañía Morgan de Teatro presenta (por orden de intervención): María Luisa Merlo, Pedro Civera, Marisa de Leza, Francisco Valladares, Gemma Cuervo en Los hijos de Kennedy (de Robert Patrick; dirección, Angel García Moreno).

**CALDERON.**—7 y 10,30: Compañía revistas Fernando Esteso en ¡Ramona, te quiero! (con las primeras figuras Norma Duval, Javier de Campos, Alfonso Nadal, Clara Benayas, Nacho Arrieta y el ballet internacional Bubbles Dancers).

**CLUB.**—(2220417.) Hoy, 7 y 10,45: José Bódalo en Los viernes a las seis (de Alonso Millán; con Mary Begoña, Isabel Luque, Rafael Guerrero y Yolanda Cembreros y la colaboración de Africa Pratt). "Una buena comedia" (Lorenzo López Sancho, en "A B C"). "Una excepcional comedia" (Díaz Crespo, en "Alcazar").

**COMEDIA.**—6,45, 10,30: Producciones A. G. presenta a Concha Velasco en Las arrecogías del beaterio de Santa María Egipcíaca (de José Martín Recuerda; dirección, Adolfo Marsillach).

**CÓMICO.**—(P. de las Delicias, 41. Metro Palos de Moguer. Teléfono 2274537.) Hoy no hay funciones por descanso compañía; mañana, 7, 10,45: Roca's presenta la

divertidísima revista Las cariñosas (del maestro Alonso; con Linda Ross y el primer actor y director Paquito de Ossa). Dos años de éxito.

**ESLAVA.**—Hoy, 7 y 10,30, últimos días: Manuel Collado presenta a María José Goyanes, Ismael Merlo, Julieta Serrano en La casa de Bernarda Alba (de Federico García Lorca; con Encarna Paso, Paloma Lorena, Mercedes Sampietro y la colaboración extraordinaria de Carmen Carbonell y Asunción Sancho en Angustias; dirección, Angel Facio). Aviso: Sólo hasta el 13 de febrero, por la tradicional presentación en este local de la compañía Paco Martínez Soria.

**FIGARO.**—(2391645.) Jueves día 10, 10,45 noche: Presentación de la compañía Zori-Santos en Los frescos (de Muñoz Seca, versión libre de A. Paso).

**INFANTA ISABEL.**—(2214778. Empresa y dirección, Arturo Serrano.) Hoy, 7 y 10,45: Conchita Montes, José María Mompín, Paula Martel en Cardo borriquero (de Barillet y Gredy). Tres últimas semanas por compromisos de programación.

**LARA.**—(2211631.) Mañana, día 8, 10,45 noche, estreno: Agata Lys y Victor Valverde en Eros y Tanata (de G. Parra; dirección, José Antonio Barrero). Los lunes, descanso.

**LATINA.**—(2652835.) Revistas Colsada. Hoy, 7 y 10,30, presentación de la supervedette americana Mariola y el primer actor cómico Jesús Guzmán. Estreno de la nueva revista Un, dos, tres, desnúdeme otra vez. Con Tito Medrano. Fabuloso desfile de mujeres sexy. Un sensacional montaje. Coreografía, Ricardo Ferrante, con el "ballet" internacional Angel's and Fantom's. Un alarde espectacular. Sábados y vísperas festivos, 7 y 10,45. Localidades con cinco días.

**MARAVILLAS.**—(4465730.) Hoy, descanso. Mañana, 7 y 10,45: ¡Sexto año de arrollador éxito cómico! Compañía Pedro Osinaga, con Ana María Vidal y José Cerro, en Sé infiel y no mires con quién. ¡El éxito de los éxitos! (con Julia Caba Alba como la señorita Smith). Hacia las 4.000 representaciones. El espectáculo que ha batido todos los récords de permanencia en cartel y de asistencia de espectadores.

**MARIA GUERRERO.**—Miércoles 9, 7 y 10,45; Antonio Garisa, con Juan Diego, en Los cuernos de don Friolera (de Valle-Inclán; Mari Carmen Ramírez en Doña Loretta; dirección, José Tamayo). "La representación es una fiesta; Tamayo ha llenado el escenario

**RELIEVE 3-D 7ª SEMANA DE LLENOS DIARIOS EN EL CINE**

**BULEVAR**

56.000 espectadores han aplaudido "CARNE PARA FRANKSTEIN"

Horario: 4,30, 7 y 10,15

Para mayores de 18 años

Una película en la que entran a partes iguales el terror y la sangre, el humor negro, el sexo y el desnudo manejados con malicia y desenfado

un film de ANDY WARHOL PAUL MORRISSEY una producción CARLO PONTI technicolor

**CARNE PARA FRANKSTEIN**

UDO KIER JOE DALLESSANDRO DALILA DI LAZZARO

**OTRA EXCLUSIVA DEL CINE**

**AMAYA**

**8ª SEMANA DE EXITO!!**

HORARIO: 3,15, 6,15 TARDE 9,45 NOCHE

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS Y 14 ACOMPAÑADOS

**EL VIAJE DE LOS MALDITOS**

DURO 30 DIAS... PERO USTED LA RECORDARA TODA LA VIDA

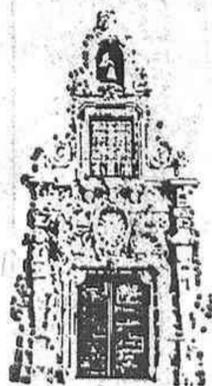




La Caja de Ahorros y Monte de Piedad  
de Madrid  
ofrece a sus clientes  
viviendas en  
**ALQUILER**



- Zona Atocha. ● 200 pisos ● Régimen de arrendamiento.
- Infórmese en cualquiera de nuestras 250 sucursales



Sociedad Promotora y Propietaria  
COMPAÑIA ESPAÑOLA DE VIVIENDAS EN ALQUILER, S.A.

**CAJA DE AHORROS** Y MONTE **DE MADRID** Una tradición en vanguardia