

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA de MADRID
Director PEDRO GOMEZ APARICIO

PRIMER AVION secuestrado en 1971

VIAJABA DE LOS ANGELES A MIAMI CON NOVENTA Y SEIS PASAJEROS

Fue devuelto después de permanecer cuatro horas en La Habana

NUEVA YORK, 3. (Efe.)—Un reactor DC-8 de la Compañía National Airlines ha sido secuestrado en la mañana de hoy cuando viajaba entre Tampa y Miami.

El avión, que procedía de Los Angeles, se dirigió a Cuba, en cuya capital, La Habana, aterrizó, según se informa, a las doce cuarenta (hora española).

El avión llevaba a bordo 96 personas, según ha podido confirmarse, de las cuales 88 eran pasajeros y ocho miembros de la tripulación.

Se dirigía, como se ha dicho ya, desde Los Angeles a Miami, vía Tampa, donde debería hacer escala; pero fue secues-

trado en pleno vuelo hacia las once cuarenta de la mañana (hora española), aterrizando en el aeropuerto José Martí, de La Habana, una hora más tarde.

Se trata del primer secuestro aéreo de 1971.

El piloto del avión, capitán Carl Wels, informó sobre el secuestro cuando el aparato se hallaba a media hora de vuelo de Tampa. Solicitó la información meteorológica sobre Cuba.

REGRESO A MIAMI

NUEVA YORK, 3. (Efe.)—El avión DC-8 de la National Airlines secuestrado esta mañana en vuelo entre Los Angeles y Miami ha regresado a Miami tras cuatro horas de permanencia en La Habana.

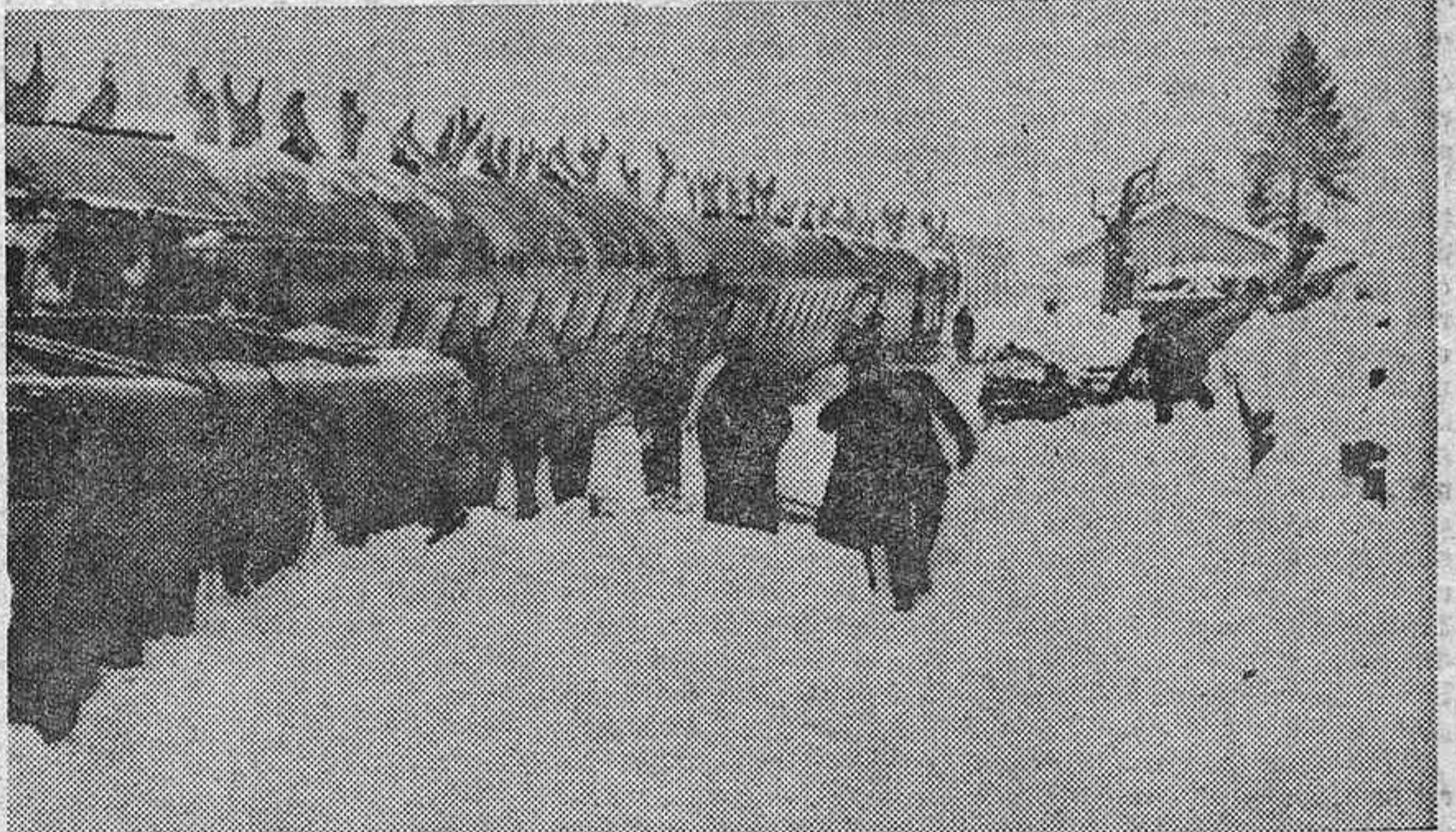
AYER, RECORD:

Las más bajas temperaturas del siglo

VEINTICUATRO GRADOS BAJO CERO EN ALBACETE

Planchas de hielo de cuatro centímetros al paso del Ebro por Tudela

Córdoba conoció ayer la primer nevada desde hace diecisiete años



A causa de las enormes tormentas desatadas en el sur de Francia, un tren descarriló en las cercanías de Sarrás. Dada la escasa velocidad del convoy, no hubo, afortunadamente, víctimas. (Telefoto Cifra.)

Continúa el temporal de nieve, hielo y frío en casi toda España, al igual que en la mayor parte de Europa. Únicamente ciertos lugares privilegiados, como las islas Canarias y alguna pequeña zona mediterránea de Italia o de Grecia, se han librado hasta el momento de las tremendas temperaturas que padecemos, que son, según varios meteorólogos, las más frías

en lo que va de siglo. Desde lejanos años de la pasada centuria no se habían repetido en Europa ni en España temperaturas tan bajas. Infinidad de localidades de numerosos países se encuentran incomunicadas por la nieve, y hay que lamentar bastantes víctimas relacionadas directamente con el frío que azota al continente europeo.

LA "FURIA" DE LAS ESTRELLAS



Llenazo en Vallecas y estilo por parte de las "finolis" en este disparo de cañón de Paloma Cela. El balón llegaría difícil para la portera guapa Cuqui Fierro. Observen la calidad para golpear el balón de la delantera "finolis". Vean la cara de sustito de Lola Flores. Miren cómo detrás la guapa Esperanza Fierro aprieta los puños, y la maravillosa Rocío Jurado grita asustada. Por parte de las "finolis"—camiseta del Rayo—, Luciana Wolf va a apoyar a su compañera de equipo. Todo un partidazo entre las bellas de nuestra escena—bien del folklore o de las canciones modernas—que dio—aparte del empate a uno—el mejor de los resultados: un llenazo en el estadio de Vallecas, aunque las entradas costaban cañas: 300 pesetas la tribuna y 100 las de general. Los socios del Rayo sólo pagaban 75 pesetas. Pero nuestras figuras de la escena, de los "tablaos", de los "micros", se dieron a valer—y demostraron lo que valen—, porque casi llenaron el estadio de Vallecas. Total: misión cumplida. La recaudación, a beneficio de los niños recogidos en la guardería infantil de Nuestra Señora del Carmen, fue estupenda. Ahí estuvo lo mejor de todo. Ahí, y en la entrega—alegre y juvenil—de nuestras estrellas, que dieron lo mejor de lo que llevaban dentro en fútbol y lo más hermoso de sus voluntades, porque la mañana era—cránlo—para quedarse en casa. Pero ellas rompieron el hielo en pantalón corto con sus sonrisas, con su alegría y con su simpatía. Donde hay corazón y juventud, unido a la belleza, no puede fallar el éxito. Un aplauso rotundo y sonoro—que lo oiga todo el mundo—para ellas, para las folklóricas y las "finolis". (Foto Cifra.)

RECORD DE FRIO EN ALBACETE

ALBACETE, 3. (Cifra.)—Albacete ha batido su propio récord de bajas temperaturas al registrarse 24 grados bajo cero a las seis de esta mañana, según informa el Observatorio de la base aérea de Los Llanos.

Desde el invierno de 1945-46, hace un cuarto de siglo, que se registraron 23 grados bajo cero, no se había conocido temperatura tan baja. A mediodía de hoy los termómetros marcaban 15 grados bajo cero.

La ciudad, con la nieve acumulada en sus calles desde hace ocho días, es una inmensa pista de hielo, y están completamente helados los estanques y las fuentes.

Por lo que respecta a la provincia, continúan incomunicados 50 pueblos. Los que están en situación más grave son los de la serranía de Alcaraz.

PUEBLOS DE LA PROVINCIA INCOMUNICADOS

MUNERA, 3. (Cifra.)—Pese a haber transcurrido ocho días desde que cayó la primera nevada de este invierno, la situación no ha variado en esta localidad, ya que las heladas son continuas, con los consiguientes perjuicios para el campo. La temperatura ambiente es de 17 grados bajo cero, aunque se sabe que en aldeas próximas se han medido hasta 22 grados bajo cero.

El Ayuntamiento ha organizado una operación de limpieza de calles, y también se ha pretendido abrir la ruta que une al pueblo con La Roda, empleándose para ello todos los tractores de la población agrícola. No se tuvo éxito porque la carretera quedó cubierta por una capa de hielo.

VEINTIUNO BAJO CERO EN LAS MONTAÑAS DE REINOSA

SANTANDER, 3. (Cifra.)—La pasada noche el termómetro descendió hasta los 21 grados bajo cero en la zona alta de Campoo, en Reinosa.

Por su parte, las carreteras de la provincia santanderina son sumamente peligrosas para los automovilistas como consecuencia del rigor de las bajas temperaturas, que hacen que el asfalto se cubra de una fina película de hielo.

DESCIENDE AUN MAS EL TERMOMETRO EN PAMPLONA

PAMPLONA, 3. (Cifra.)—Aumenta la crudeza del tiempo, el (Continúa en página 8)

44 págs. • 5 ptas.

Redacción y Administración:
PLAZA DEL CALLAO, 4
Teléfono 222 64 50

Tercera época • Número 1.656

Lunes 4 de enero de 1971

Por avión:

Península 5,50

Fuera de la Península . . 6,—

Depósito legal: M. 246-1958

Opinión propia

Opinión ajena

CLEMENCIA SIN DEBILIDAD Realidades 1970, esperanzas 1971

TARDARAN todavía mucho tiempo en desvanecerse, mundo adelante, los ecos de la magnánima decisión del Jefe del Estado, que ha indultado, conmutando las penas de muerte contra ellos dictadas, a seis de los sentenciados por el Consejo de guerra de Burgos. La misma opinión internacional que unas fechas atrás había podido dejarse impresionar por el estruendo de una desmeledrada campaña antiespañola expresa ahora su complacida admiración ante ese otorgamiento de clemencia con que Francisco Franco confirma una vez más la excepcionalidad de su gran figura de gobernante cristiano.

Pero importa decir, a estas alturas, que tanto la enconada campaña precedente como esos ecos posteriores al indulto son ajenos en absoluto a cualquier reflexión determinante de la concesión del indulto. Estamos seguros de que Franco, al ejercer la prerrogativa de gracia, ni tuvo en cuenta las presiones del ambiente internacional ni hizo un cálculo interesado de los efectos posteriores del perdón en ese mismo ambiente. Fue magnífica y libérrimamente clemente, de acuerdo con su propia ejecutoria de generosidad y de acuerdo también con la invulnerable fortaleza de un régimen respaldado por el pueblo, que ni siquiera necesita, para disuadir a sus enemigos, responder a la sangre con la sangre.

El impecable criterio jurídico con que se llevó todo el proceso por el tribunal castrense de Burgos quedará como un ejemplo de serenidad y de estricta observancia de toda la preceptiva legal aplicable al caso. Los delitos cometidos por los reos eran de tal evidencia y magnitud que justificaban plenamente la aplicación de las penas más graves, impuestas a la vista de los imperativos inequívocos de la ley. El Consejo de guerra supo mostrarse a la altura de su función y de su responsabilidad, permaneciendo insensible a cualquier estímulo extraño a su propio ámbito, incluso cuando los acusados adoptaron una actitud de abierta y violenta provocación. Por eso creemos que el mejor homenaje que se les puede rendir a ese puñado de militares españoles consiste en reconocer públicamente su cuidadosa, fiel y exquisita sujeción a las normas—en la letra y el espíritu—de la justicia.

Antes y aun después de haberse dictado las sentencias, el pueblo español, en toda la

extensión geográfica del país, puso en la calle la expresión clamorosa y enardecida de su lealtad a Franco, de su solidaridad con el Ejército y de su identificación con el Régimen, que se ha constituido en instrumento histórico de un alto destino nacional. El pueblo quiso que, en torno a esa trilogía de valores, su tácito consenso permanente se convirtiese esta vez—y una vez más—en un testimonio directo, plebiscitario y elocuente de lealtades irrevocables. Lealtades en las que explícitamente quedaba invocada la unidad de España como dogma supremo de la conciencia nacional, frente al que se consideran criminales—y no sólo suicidas—todas las formas de atentado.

Es forzoso encadenar a esos diáfanos antecedentes el hecho que los culmina de un modo ejemplar, que es el hecho del perdón. Había un proceso claro, escrupuloso en todas las incidencias y trámites forenses. Había unas sentencias ampliamente justificadas por los delitos que venían a sancionar. Había un clamor unánime de adhesión a Franco y a las instituciones fundamentales. Había una gigantesca y vehemente reacción de repulsa frente a la subversión, al separatismo, al bandidaje y al terrorismo. Había, en fin, un público e inmenso respaldo a la firmeza del Régimen.

Sin apartar los ojos de ese panorama múltiple que acabamos de resumir es como hay que juzgar y valorar el perdón de Franco. Como un acto de clemencia y como un acto de máxima autoridad política y moral; como un ejemplar servicio al espíritu de concordia y convivencia nacional; pero también como un llamamiento a las reservas de cordura de quienes como autores, cómplices, inductores o simpatizantes están incurridos en alguna forma de delito—todas ellas abominables—contra el orden social o la integridad de la Patria. Clemencia, sí; pero con toda la fuerza y todo el prestigio del Poder, asistido por el referendo entusiasta de la voluntad popular, más celosa que nunca de la paz y la unidad de España. El propio Caudillo acaba de proclamar, interpretando en su mensaje de fin de año el hondo sentir del pueblo, que "no regatearemos cuantos esfuerzos y sacrificios sean necesarios para combatir la pasión y la violencia de cualquiera que intente perturbar la pacífica convivencia entre los españoles".

EN el mensaje del Caudillo, en las últimas horas de 1970, con sobriedad castrense se hizo un puntual requisitoria al fenecido año 1970. En él se incluía, naturalmente, el aspecto económico, que tan decisiva importancia tiene en el porvenir político.

El año 1970 puede y debe ser juzgado con exquisita prudencia en lo que toca a su balance final. Porque si fue un año de evidente contracción en los negocios, no puede, sin embargo, clasificarse entre los años "negros" de la economía nacional. Ello evidencia algo que es justo destacar aquí, y es que los resortes gubernamentales, que están siempre a disposición de los administradores de la economía nacional, y de los que depende en grado sumo el resultado final, puede decirse que han sido manejados con la mayor discreción y el mejor tino. No se ha evitado, porque no podía evitarse en su totalidad, que la tendencia al incremento de los precios se manifestara, pero sí hay constancia de que ni un solo momento se ha dejado de la mano tan importante cuestión, que no respondía a un mal exclusivo de nuestra economía, sino que es un mal general que se arrastra y se pone de relieve hoy en todos los meridianos y en todos los paralelos del mundo. Si entre nosotros la conciencia de la gravedad del problema y su constante vigilancia han dado como resultado que la inflación no se dispare—y tengase en cuenta que se ha disparado ya, y produce honda preocupación, en países tan superdotados económicamente como la propia Norteamérica—, no cabe duda de que podemos sentirnos satisfechos. Los peores males son aquellos que nos cogen desprevenidos y sin tiempo de arbitrar más que soluciones apresuradas y sin reposada meditación. Afortunadamente, los peligros de la inflación, a través del alza de los precios, figuran entre nosotros en lugar destacado de nuestras preocupaciones en la política económica.

Otra realidad incuestionable en el panorama del pasado año 1970 ha sido la suavización de las medidas que hubo que tomar, con caracteres drásticos, en lo que se refiere a la restricción crediticia. Suavización que si pudiera en algún momento considerarse como culpable de esa tendencia inflacionista a que hemos aludido, en cambio, ha sido a la vez puente favorable al paso de un discreto mantenimiento de la actividad y de la ocupación en los sectores laborales, porque no era justo que fueran únicamente éstos los que pagaran los vidrios rotos en el compás de espera que se imponía.

El año 1970 ha terminado, a pesar de las dificultades apuntadas, con un saldo que puede considerarse positivo, ya que el castigo al consumo que se impuso no ha determinado ni paros espectaculares, ni quiebras excesivamente importantes, ni masiva acumulación de "stocks". Y el solo hecho de haber recorrido ya la parte quizá más difícil y onerosa de la política de contención que fue necesario plantear permite abrigar la fundada esperanza de que el año que ahora comienza tenga más libres y más expeditos caminos para proseguir en la normal evolución del II Plan de Desarrollo, y aun propiciando con gran esperanza la proyección del III Plan, que, o mucho nos equivocamos, o ha de culminar con la definitiva asimilación de España al conjunto de los países desarrollados y en condiciones de fomentar el desarrollo de los demás.

Entre la espada y la pared

"Es este nuevo equilibrio de las comunidades (flamenca y valona) el que el señor Eyskens ha querido plasmar en la Constitución. Amenazado a la vez por el extremismo flamenco y el irredentismo valón, presidiendo los destinos de un Gabinete desunido, el primer ministro belga ha forjado día tras día el compromiso, ratificado la semana pasada por las Cámaras con la difícil mayoría de dos tercios. Los principales puntos de la reforma son:

El reconocimiento de la existencia de tres regiones: valona, flamenca y brulesense. A nivel de Gobierno, la reforma impone la paridad lingüística: habrá tantos ministros flamencos como valones, presididos por un primer ministro "lingüísticamente asexuado"; es decir, bilingüe.

La autonomía cultural y económica de los dos grupos lingüísticos, dotados, en el marco del Parlamento, de consejos con poderes propios.

Las nuevas estructuras de la aglomeración urbana de Bruselas.

La regionalización que impone la nueva Constitución es, por tanto, la respuesta de una Bélgica que quiere ser unitaria antes que federada. El señor Eyskens, que estaba persuadido de ello desde su subida al poder en 1968, estima que ha ganado su apuesta."

(De "L'Express", 28 de diciembre al 3 de enero.)

La Iglesia presenta sus condiciones a los nuevos dirigentes

"Como respuesta a la apertura hecha por el nuevo presidente del Consejo, señor Jaroszewicz, en el momento de su toma de posesión, el anciano primado de Polonia ha dicho en una carta-pastoral cuáles son las bases que él entiende serían necesarias para normalizar las relaciones entre el Gobierno y la Iglesia de Polonia. Sacando conclusiones de los incidentes sangrientos del mes pasado, la carta, aprobada por el Episcopado polaco, enuncia los seis puntos esenciales que, según monseñor Wyszyński, debe garantizar el Gobierno.

- 1.º Derecho a la libertad de conciencia en el marco de una normalización total de las relaciones entre la Iglesia y el Estado.
 - 2.º Derecho a un libre desarrollo cultural en el espíritu del cristianismo.
 - 3.º Derecho a la justicia social expresado en la realización de justas demandas.
 - 4.º Derecho a la verdad en el seno de la sociedad, en particular por medio de una información auténtica y la libre expresión de opiniones y peticiones.
 - 5.º Derecho a condiciones materiales que permitan asegurar un nivel de vida decente.
 - 6.º Derecho a que los ciudadanos sean tratados sin persecución, privaciones u ofensas.
- Esto, como se ve, es una verdadera carta

de derechos de la persona que la Iglesia reclama para los polacos, tomando por cuenta suya buena parte de las reivindicaciones expuestas las pasadas semanas"

(De Yves Benoit, en "L'Aurore", 2 y 3 de enero.)

Racionalización

"Pensemos que la economía española cada vez ha de engrasarse más en la internacional, con sus ventajas y sus riesgos; que en un mundo cuyos intercambios se bilaterizan a nivel de bloques regionales no podemos quedar marginados de los movimientos de integración; que hemos de racionalizar nuestros planteamientos agrícolas e industriales; que disponemos de un considerable potencial exportador de productos de tecnología intermedia, a los que progresivamente debemos incorporar más valor añadido, pero sin ser intensivos en capital, pues incidiríamos en un campo en el que no parece buena estrategia plantear batallas desiguales a competidores superdesarrollados."

(De Nemesio Fernández-Cuesta, en "A B C", 30 diciembre.)

Prensa española

"¿Qué pasa en la prensa española para que se produzca este tipo de cambios en número tan considerable en tan poco espacio de tiempo? Quizá estas manifestaciones correspondan a una problemática absolutamente marginal a las necesidades informativas, pero lo cierto es que no pueden ignorarse tampoco los problemas de índole estructural que afectan en la actualidad a los medios informativos españoles. Thomson, fundador y propietario del mayor emporio periodístico británico, declaraba recientemente: "En España es un serio problema el que existen demasiados periódicos... Fíjese—añadía—, Nueva York tiene dos periódicos por la mañana y uno por la tarde... Y ahora piense en la cantidad de periódicos que hay en España..." Si lord Thomson tiene razón. Diez periódicos diarios en Madrid y otros diez en Barcelona son excesivos, demasiados para que todos puedan sobrevivir con la holgura económica necesaria. Diez periódicos por capital, que continuarán siendo diez a pesar de los últimos cambios. Nueva orientación, nuevo talante y unos mismos problemas que seguirán en pie..."

(De Joaquín Jiménez, en "Diario de Navarra" de 26 de noviembre.)

Fraternidad

"La fraternidad sólo es posible en el respeto mutuo y en el diálogo leal y sincero entre los que ejercen el poder con sentido de responsabilidad y servicio y la masa innumerable del pueblo, que no se resigna a ser despolitizado o socialmente marginado. La fraternidad cristiana se resiste ya a los poderes que frenan la auténtica liberación de las estructuras, el triunfalismo o revanchismo de ciertos grupos dominantes o minoritarios. Los desequilibrios de nuestra

fraternidad sólo pueden ser superados con una gran dosis de comprensión, de buena voluntad y con un gran esfuerzo de mentalización humanitaria. No se puede justificar siquiera el silencio o la indiferencia de muchos católicos ante las rupturas escandalosas de nuestra fraternidad."

"Estos cristianos, que sinceramente luchan por la fraternidad, encuentran hoy su puesto junto a todos los que trabajan por la transformación progresiva de la sociedad." "Dentro de la tolerancia y la amistad, el cristiano de hoy empieza a actuar en el mundo."

(("Ya", 2 de enero.)

Clemencia

"... hay algo más que vale la pena señalar: las lecciones que pueden derivarse de este suceso. (El proceso de Burgos.) En primer lugar, el que ninguna de las dos Españas haya helado el corazón de la otra."

"Aquí no yace media España muerta de la otra media. Frente a los que parecen querer demostrar a diario que en este país la guerra civil es posible a cada instante... el Poder ha reaccionado serenamente. Quienes se habían apuntado al gran espectáculo de la tragedia española, al "show" nacional para la diversión foránea que es la España diferente, "heredera de la Inquisición", han debido sentirse defraudados. Aquí no ha pasado nada que no pueda tener arreglo. Esa acreditada fórmula del sostenella y no enmendalla no ha sido esta vez el número fuerte de la función."

(("Madrid", 21 de diciembre 1970.)

Dignidad

"... de cara al año que comienza, desde un año que se va con la satisfacción de haber cerrado con dignidad un episodio triste, los españoles se han comunicado directamente, como tantas otras veces, con Franco, con el Jefe del Estado, con quien ha vuelto a revalidar su categoría singular de Caudillo. Y de cara a ese futuro que es el año naciente, España debe raer de sí misma todo lo que sea entorpecimiento, deformación, disminución de su salud."

"Mil novecientos setenta se cierra para los españoles con un aumento de nuestra dignidad, con naturalidad en nuestro talante, con esperanza en nuestro porvenir."

(("Pueblo", 31 de diciembre 1970.)

Economía

"El hecho de que las reservas de divisas hayan alcanzado, según las últimas cifras, la cota máxima de las registradas en España es un síntoma inequívoco de la solvencia económica y comercial de España en la actualidad; que en los últimos meses del año, ya distantes de la influencia veraniega, la situación de la balanza de pagos se mantenga en fase ascendente, contrastando con los últimos años, supone que la política económica española ha alcanzado un elevado grado de racionalidad y eficacia."

(("Nuevo Diario", 30 de diciembre de 1970.)

Feymar

TV - RADIO - FOTO

Glorieta Bilbao, 5. 224 00 67. Av. José Antonio, 6. 231 06 04
Narváez, 3. 325 17 72 Plaza San Juan de la Cruz. 1. 284 67 94

Aparcamientos frente a sus establecimientos. Facilitamos tickets gratuitos a nuestros clientes

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SUBASTA
OBJETO DEL CONTRATO: Obras de pavimentación de la calle de Cicerón.
PLAZO: Hasta las trece horas del día 28 de enero.
PRESENTACION DE PLICAS: Negociado de Contratación, plaza de la Villa, 5.
ANUNCIO EXTENSO: "Boletín Oficial del Estado" del día 29 del actual.
Madrid, 29 de diciembre de 1970.—El secretario general, Juan José Fernández Villa y Dorbe.

LA SEMANA INTERNACIONAL

El Comunismo europeo, en franca evolución

Clara tendencia hacia un nacionalismo a la vez político y económico

Las nuevas generaciones propugnan un reformismo democratizador

Por Pedro GOMEZ APARICIO

Los sucesos—los significativos sucesos—de Polonia, donde una población exasperada por las perspectivas de una vida de día en día más difícil se ha alzado contra el Gobierno hasta provocar su inmediata caída, constituye un acontecimiento trascendental que pudiera carecer de proyección generalizadora si fuese solamente un hecho aislado. Pero producidos tales sucesos después de la separación de Yugoslavia, en 1948, de la férrea disciplina del Kominform; de los levantamientos populares registrados, en 1956, en Hungría y en la misma Polonia, y de la denominada "Primavera de Praga", aplastada en Agosto de 1968 por la invasión conjunta de los Ejércitos del Pacto de Varsovia, cobran una significación concreta: la de la existencia de una profunda crisis en el seno del mundo comunista europeo; crisis que nada tiene que ver con el enfrentamiento ideológico entre Moscú y Pekín y que, en lo que respecta a la Europa oriental, puede sintetizarse en esta realidad: el bloque monolítico instaurado por Stalin, bajo la dirección hegemónica del Kremlin, se está desmoronando.

Una cosa está clara: el Comunismo, como sistema económico, en una época en la que los proble-

mas de la Economía parecen prevalecer sobre todos los restantes, se halla muy lejos de alcanzar los niveles del Mundo Occidental. Un afán industrializador subvierte los cimientos de unas Economías tradicionalmente ganaderas y agrarias, y es característico el hecho de que la primera decisión tomada por el Kremlin, no ya para sacar a Polonia de su presente y grave situación, sino para atraerse al nuevo régimen, haya sido el ofrecimiento—a un país que contaba entre los efectivos "graneros de Europa"—de dos millones de toneladas de trigo por ver de remediar sus actuales penurias. Pero, evidentemente, no hay problema económico que no tenga una repercusión política, ya que la Economía y la Política son dos vasos inevitablemente comunicantes que entre sí se presionan e influyen: al alzamiento iniciado en las ciudades bálticas polacas ha seguido la sustitución del Gobierno de Gomulka por el de Gierek. No bastaría, sin embargo, la insuficiencia práctica del sistema económico marxista para explicar de un modo convincente la crisis que atraviesa el bloque comunista europeo. Un repaso sumario pudiera esclarecer la índole y la presión de las restantes causas.

culturales. Las vinculaciones comerciales con la Unión Soviética están ya distendiéndose en la misma medida en que se vigorizan y afianzan las que les unen con el Occidente. Mientras crece su comercio con los países no comunistas, se empiezan a aceptar las inversiones capitalistas de éstos, y se dibuja una clara tendencia, especialmente en Rumanía, a sustituir el sistema excluyente del Comercio por una cooperación colectiva más amplia con las potencias occidentales, y particularmente con Francia, los Estados Unidos y la Alemania federal. En la misma Alemania de Pankow, tan sometida al Kremlin, han sido organizadas reuniones con los representantes escandinavos al objeto de estimular las cada vez más densas relaciones mercantiles.

Sintomático es el hecho de que en todos esos países de la Europa oriental se estén acometiendo importantes reformas en la Enseñanza universitaria y, más concretamente, en la científica, con lo que se proponen asegurarse en todo lo posible una autarquía técnica que, al cubrir sus propias necesidades en el terreno de la Economía, les libere de toda dependencia de Moscú. La apertura de las relaciones comerciales tiene ya sorprendentes manifestaciones, y no es la de menor entidad la de haberse ultimado Convenios con Irán para la adquisición de unos petróleos cuyo suministrador único venía siendo hasta ahora la Unión Soviética.

El reformismo, propugnado por los intelectuales

Es cierto que tres de esos Estados comunistas—el de la Alemania oriental, por su temor a una posible reunificación germánica; el de Hungría, donde un Ejército

soviético de ochenta mil hombres vigila todavía la posibilidad de un alzamiento como el de Octubre de 1956, y el de Bulgaria, en razón de sus antagonismos e incluso de sus pleitos territoriales con Rumanía y Yugoslavia—continúan estrechamente pegados a la Unión Soviética. Pero la suerte corrida por Checoslovaquia no deja de influir en la mentalidad de unas poblaciones y hasta de unos Partidos en los que cunde un sentimiento de "liberalización".

Quienes alientan más tal sentimiento son los medios intelectuales y universitarios, propugnadores de un reformismo democratizador que quizá no vaya de momento contra el sistema político vigente, pero que preconiza su transformación fundamental. Nada tiene de extraño que la Unión Soviética, sostenedora de un centralismo directorial, de signo imperialista, del internacionalismo rojo, haya implantado la "Doctrina Bresnev", limitativa de unas soberanías nacionales que propenden a la segregación. Pero el cambio operado desde Stalin acá parece ser indicio de la imposibilidad de detener ese evolucionismo nacionalista como no sea por procedimientos tan bárbaros y contraproducentes como el empleado con Checoslovaquia.

Y es que, sin duda alguna, virtualmente extinguido el "satelitismo", la integración de los Estados de régimen comunista en un bloque homogéneo, ya sea político o simplemente económico, tropieza con inconvenientes mucho más complicados y casi insuperables que la de la Europa occidental, cuyo nivel de vida, en progresiva y constante elevación, es contemplado por aquellos Estados con emulación y con envidia.

ENFRENTAMIENTO ENTRE GENERACIONES

AUN cuando estén ciertamente muy lejos de haber sido superadas, han pasado a un plano secundario las rivalidades entre los "stalinistas" y los "anti-stalinistas", entre los "conservadores" y los "revisionistas", que, por la conquista del Poder, dieron paso en aquellos países a tantas y tan sangrientas "depuraciones", en las

que sucumbieron aquellos numerosos dirigentes a los que el post-stalinismo ha procurado con posterioridad una tardía rehabilitación. Los que en el mundo comunista se enfrentan actualmente no son tanto unos grupos rivales como unas generaciones discrepantes. La de los que hace un cuarto de siglo, formados en Moscú y su-

misos al Kremlin, libraron la batalla contra la Alemania nazi e instalaron, con el respaldo de las divisiones rusas, el comunismo en sus países de origen, está entrando en conflicto con la de unos jóvenes que, por menos sometidos a disciplinas internacionales, propugnan un reformismo extenso y radical, poco propicio a la efectiva colonización soviética y más abierto a la transformación de sus regímenes.

No es que el sistema comunista decaiga en esos pueblos, al menos por ahora, sino que evoluciona hacia formas distintas, que encuentran su modelo en el nacionalismo comunista implantado hace veinticinco años por Tito en Yugoslavia. Es un concepto de "liberalización" que busca, sin interferencias tutelares y extrañas, soluciones propias y originales para los problemas propios. Los ejemplos serían tan incontables como reveladores, y ello sin recurrir al más característico de todos: el del cambio de régimen acometido en Checoslovaquia por Dubcek.

Un "independentismo" progresivo

En la procura de una independencia respecto de Moscú, la minúscula Albania buscó el respaldo de la China de Mao. Y ello, probablemente, con dos finalidades "independentistas": apoyarse en una gran potencia comunista, rival de la soviética, para eludir el riesgo de una invasión como la checoslovaca, y apoyarse precisamente en un país como China que, por su alejamiento geográfico, se halla muy lejos de representar una amenaza.

Paralelamente a Albania, la más próxima Rumanía de Ceausescu se encuentra en manifiesta rebeldía, no sólo contra el Pacto de Varsovia—ha llegado a negar su territorio a las maniobras de las fuerzas conjuntas de ese Pacto—, sino también contra el Comercio: para Ceausescu—y es tendencia en franca progresión—, todos los Estados comunistas deben ser iguales entre sí, sin sumisión a la hegemonía colonialista de ninguno de ellos, para seguir la orientación política que más convenga a sus respectivos intereses. Es, en este sentido, relevante la visita que, con el bien poco disimulado disgusto de Moscú, realizó a Bucarest el Presidente Nixon a comienzos de Agosto de 1969.

En el camino de una autarquía técnica

Este nacionalismo progresivo ofrece ya planteamientos tanto políticos como económicos e incluso

JOYERIA

PEREZ FERNANDEZ
 PULSERAS PEDIDA · JOYAS MODERNAS
 BRILLANTES ALTA CALIDAD
 ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

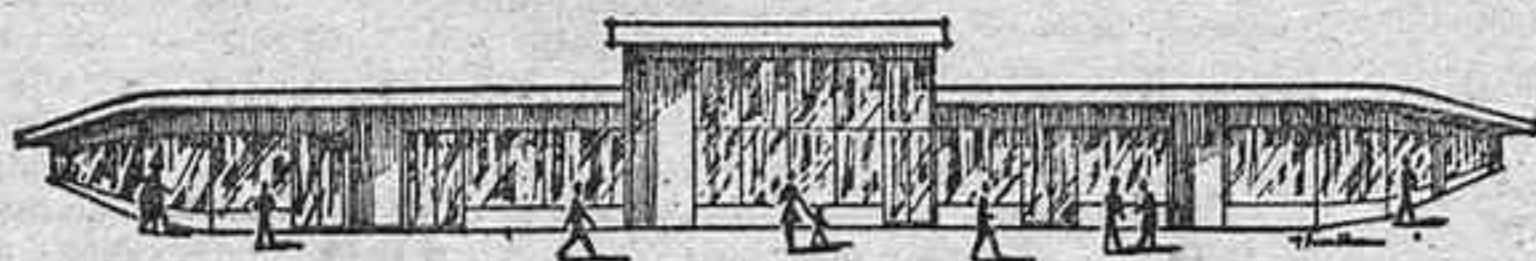
Más de 6.000 personas despidieron el año en el Palacio de Deportes

Más de seis mil personas se calcula despidieron el año viejo y entraron en el nuevo felizmente bajo las alegres cúpulas del Palacio de Deportes y sobre la gran pista olímpica del Festival Mundial del Circo. El coliseo deportivo madrileño, artísticamente engalanado con motivos navideños y vistosamente enriquecido con los llamativos desfiles de Papá Noel y su gran cortejo circense, registró un lleno absoluto en la última gala del año, que resultó altamente emotiva y divertida.

Como los llenos se vienen sucediendo casi a diario, Feijoo-Castilla, directores y empresarios de este fabuloso espectáculo de multitudes, se han visto obligados a prorrogar su actuación en Madrid.

Con este motivo, el reparto y adjudicación de trofeos del Oscar Mundial del Circo se llevará a cabo en la función de tarde del próximo sábado, a la que asistirán importantes figuras artísticas de la actualidad.

MUEBLES LOPEZ



LUCHANA, 17 al 21
 TRAFALGAR, 1
 LUCHANA, 31

HASTA 36 MESES DE CREDITO
 MITAD, AL CONTADO; RESTO, HASTA
 12 MESES SIN RECARGO

GABARDINAS TRINCHERAS !!

Sensacional surtido en modelos y colorido de actualidad

MAS DE SESENTA TIPOS DIFERENTES EN TERLENKA, TERGAL, LAVYPON y TERILENE

¡VEAN ALGUNOS DE NUESTROS PRECIOS!

DEPORTIVA

Cuello tipo borreguillo, forro acrílico
1.100 pesetas

GABARDINA

Recta, raglán, en Tergal,
1.175 pesetas

CHAQUETONES EN GABARDINA TERGAL

Forros acrílicos de borreguillo. Preciosos modelos en infinidad de precios

TRINCHERAS

para cadetes y niños, muy bonitas y lavables

NO PAGUE LUJOS, SINO LA CALIDAD

ROLDAN

TOLEDO, 54

DIA 4 de ENERO De 9,30 a 1,30 de 4,30 a 9 **HORARIO ESPECIAL** **DIA 5** VISPERA DE REYES **ABIERTO HASTA LAS 12 de la NOCHE**

Venga a

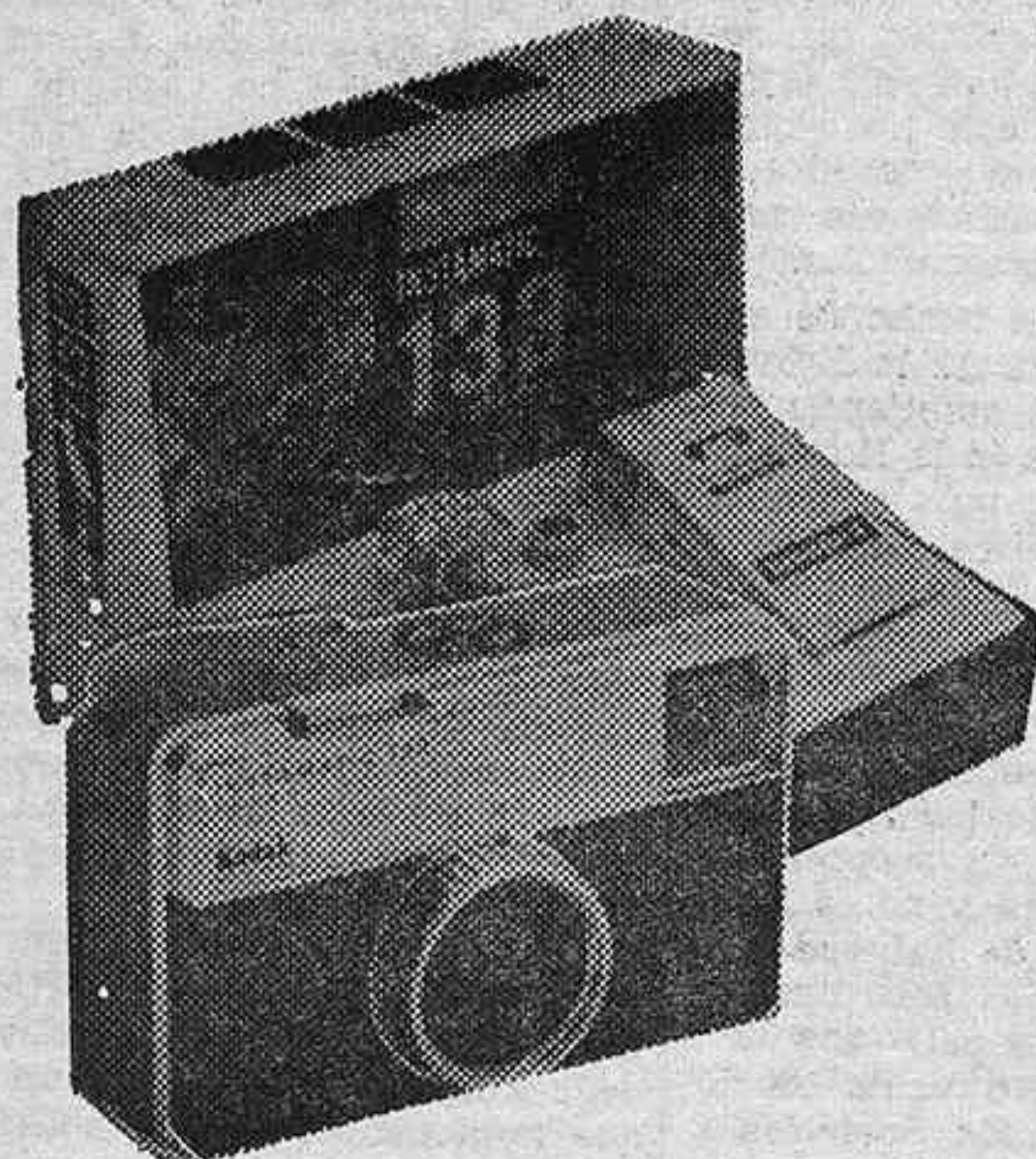
Sears

JUGUETELANDIA



...donde SS.MM. los Reyes Magos han instalado su Campamento!

**¡Ya se acercan los Reyes!
¡Elegid vuestros Juguetes!**



Equipo Kodak Instamatic 133

Con cuboflash. Muy fácil de manejar. ¡Un regalo inolvidable!

Precio Sears

1.495.-



**¡VEALO EN SEARS!
El Príncipe MELGASAR**

¡Enviado especial de SS. MM. los Reyes Magos!
Espera las cartas de todos los niños de Madrid de 11,30 a 1,30 y de 5,30 a 7,30 h.

Además todos los niños que lo deseen podrán fotografiarse con el Príncipe MELGASAR



Sólo diga ¡CARGUELO!...a mi Cuenta



Esquíes Fisher

De madera y fibra entre-laminadas. En color rojo. Medidas: 1,80 a 2,10 metros.

Precio Sears

2.075.-



Cartera para Colegial

Precio Sears
295.-

En skay. En diferentes colores. De 38 cms. Muy resistente y de gran capacidad. ¡Muy práctico!



Lápices de Colores

Precio Sears
125.-

En estuche, en metal y plástico transparente. Colores luminosos. Pueden utilizarse para acuarela.



Cuentos Infantiles

Precio Sears
95.-

Los grandes personajes de Walt Disney. Ilustraciones a todo color. ¡Un mundo de fantasía!



Bicicleta B.H.

Precio Sears
2.480.-

Para niños de 6 a 10 años. Con reposapiés. Muy ligera. ¡Para los futuros deportistas!



Carabina

Precio Sears
950.-

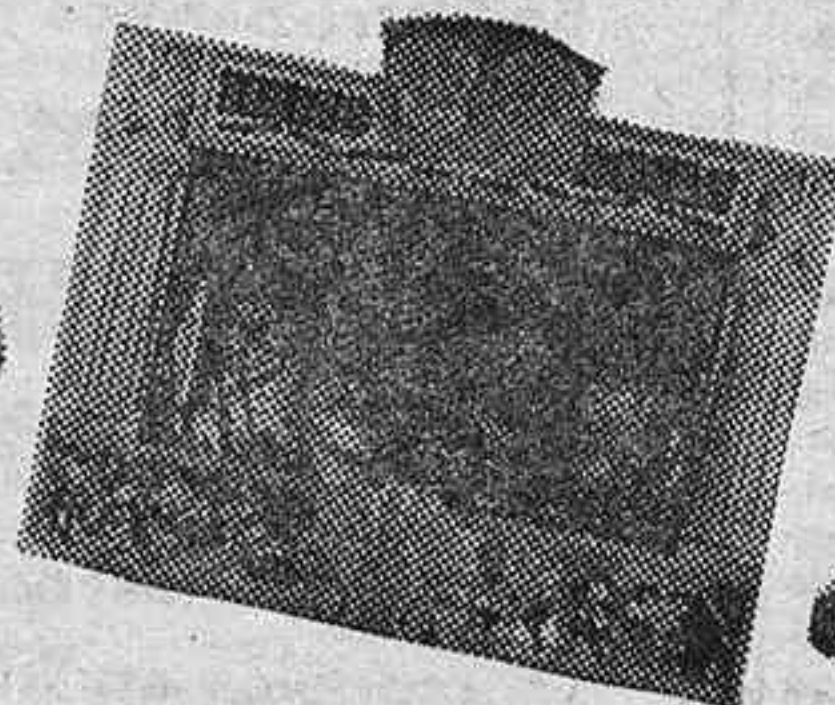
De aire comprimido. Cañón liso y alza graduable. Muy ligera y manejable. ¡Gran precisión!



Proyector Airgamcolor

Precio Sears
430.-

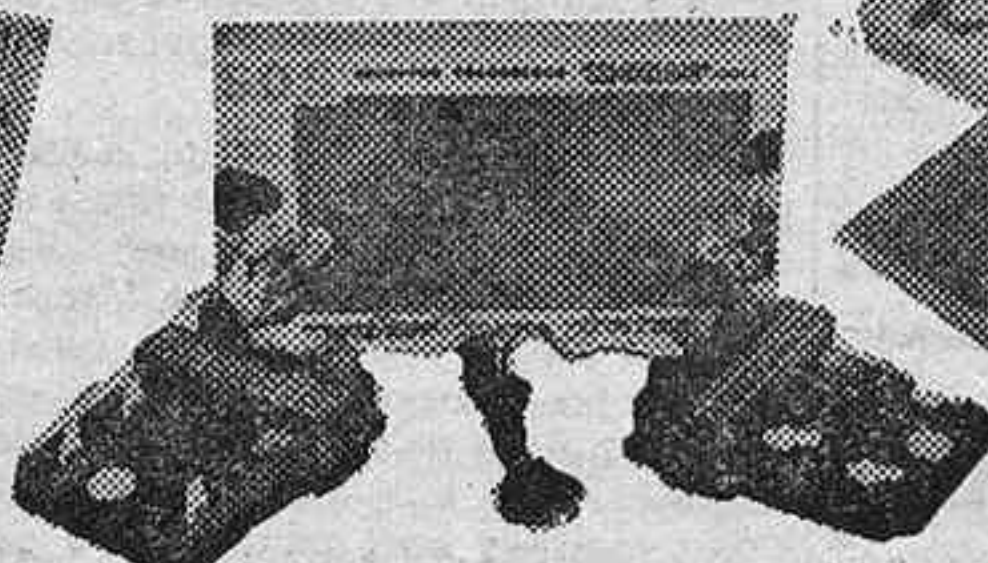
Caleidoscopio incorporado. Proyecta cualquier ilustración a color. ¡Diviértete e instrúyete!



Teatro Airgam

Precio Sears
480.-

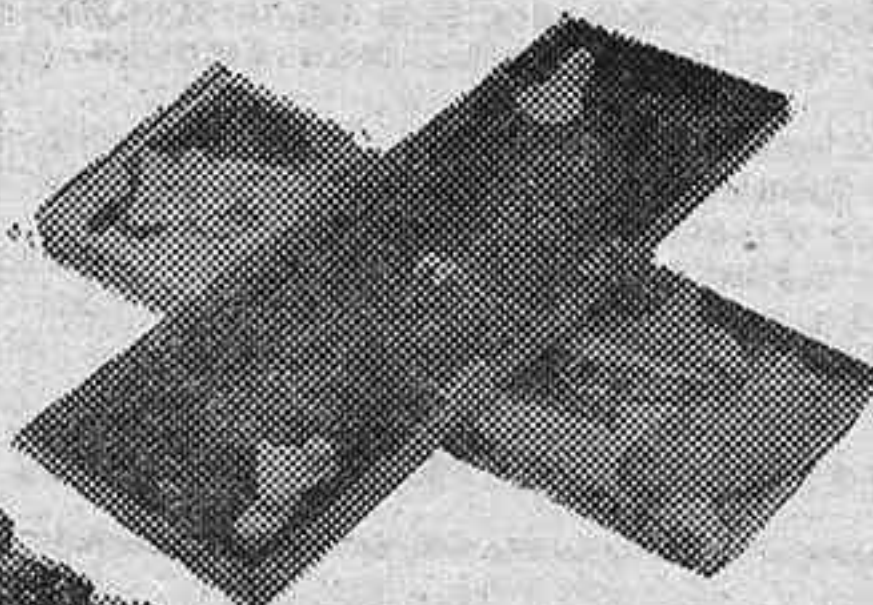
Plegable. Figuras desplazables y decorados intercambiables. ¡Un juguete sensacional!



S.O.S.

Precio Sears
430.-

Receptor-transmisor "Morse". ¡El juguete más entretenido, que todos los niños desean!



Mini Tennis

Precio Sears
125.-

Pista metálica. Un auténtico juego de mesa. ¡Para pasarlo a lo grande todo el año!



Balón de Fútbol

Precio Sears
429.-

De cuero de primera calidad. Compuesto de 18 piezas. Colores rojo y azul combinados.

Satisfacción Garantizada o Devolvemos su Dinero

Sears

Serrano, esquina Lista
Teléfono: 226 14 10

HORARIO
DE LUNES A SABADO
9,30 a 1,30 y 4,30 a 8



Aparcamiento en el propio edificio.

Entrada por la Castellana



GASOLINA, por DAVILA



Entonces, ¿si sube... no sube?

ESPAÑA ES ESENCIAL PARA EUROPA

- Franco ha aclarado la enrarecida atmósfera que se había condensado en el cielo español.
- Lo afirma el diario "Il Mattino", de Nápoles.

NAPOLIS, 3. (Efe.)—España tiene necesidad de Europa, como Europa tiene necesidad de España. Y no es ciertamente fomentando malentendidos e incomprensiones como se facilitará el proceso de desarrollo de aquel país, ni la ampliación de las fronteras de la Europa unida, insertando en ella a una nación que constituye un elemento básico y esencial para su defensa y su porvenir, dice Renato Bova-Scoppa en un artículo que publica hoy el diario napolitano "Il Mattino".

El articulista comienza afirmando que "bien pocos son los que conocen los términos verdaderos del problema vasco". Y al referirse a la E. T. A., escribe el diario: "Inútil añadir que se trata de

un programa irrealizable, porque ni Francia ni España aceptarían jamás la idea de la formación de un estado revolucionario en el mismo seno de sus territorios nacionales."

"Afortunadamente, Franco—termina afirmando el articulista de "Il Mattino"—, conmutando la pena de los seis condenados a muerte ha aclarado de golpe la enrarecida atmósfera que se había condensado en el cielo de España."

"Es de desear que de ahora en adelante aquel gran país mantenga el camino que forzosamente debe llevarlo a ser miembro en igualdad y pleno derecho de esta deseada patria común que se llama Europa", termina el diario napolitano.

El Papa alude a las catástrofes que azotan al mundo

Mensaje de Pablo VI al arzobispo de Glasgow

CIUDAD DEL VATICANO, 3. (Efe.)—Un pensamiento para las víctimas de los desastres y catástrofes que han afligido al mundo en los últimos días ha dirigido Su Santidad el Papa Pablo VI al asomarse, a mediodía de hoy, a la ventana de su biblioteca privada para rezar, junto con los millares

de fieles reunidos en la plaza de San Pedro, el "Angelus".

"Las numerosas, tantas y tantas víctimas de los desastres ocurridos en los últimos días son hoy motivo de la meditación que os proponemos. La desoladora catástrofe del Pakistán, con innumerables muertos, cuyos supervivientes padecen tantas desventuras; el desventurado accidente de ayer durante el partido Celtic-Rangers en el estadio de Glasgow, donde han perecido 66 personas; los marineros muertos en el naufragio del pesquero "Rod", en San Benedetto del Tronto; los mineros que han resultado muertos en Kentucky; las víctimas en los incendios de Polonia; los desastres aéreos—los dos últimos de los cuales han sucedido en el Mediterráneo—; tantos y tantos heridos en los accidentes de circulación...; todas estas cosas han entristecido las solemnidades de las fiestas presentes."

"Y las guerras—ha agregado Pablo VI—aún sangrantes del Extremo y del Medio Oriente. ¡Cuánto dolor! El ánimo cristiano no puede permanecer insensible a tanta desventura precisamente en días de alegría común."

EL DESASTRE DE GLASGOW

GLASGOW (Escocia), 3. (Efe.) El arzobispo católico de Glasgow, James Donald Scanlan, dijo hoy que había recibido un telegrama del Papa Pablo VI, cuyo texto es el siguiente: "Al enterarme con profundo sentimiento del desastre que ha sumido a Glasgow en el pesar, el Santo Padre, a través de su gracia, expresa su más sincera simpatía con las familias de todas las víctimas e invoca la asistencia y consolación del Señor para ellos."

El arzobispo Scanlan ha pedido a todos los católicos que contribuyan con generosidad a la fundación abierta en pro de las familias de las víctimas.

Mercante español embarrancado en la costa atlántica de Francia

PARIS, 3. (Efe.)—El mercante español "Benito", de 2.500 toneladas, que se dirigía al puerto francés de Rochefort, embarrancó a últimas horas de ayer en una playa al sur de Fauras, en el departamento atlántico francés de La Charente Maritime.

Ni los hombres de la tripulación del "Benito" ni el casco del mercante han sufrido daño alguno. Según primeras investigaciones, el "Benito" había embarrancado a consecuencia del mal funcionamiento de su radar, así como por el hecho de que una espesa niebla dificultaba la navegación a la vista.

El capitán del "Benito" confía en poder hacerse a la mar por sus propios medios, aprovechando una próxima marea alta, mañana por la mañana. En caso contrario, el "Benito" deberá aguardar la gran marea que se producirá en el lugar dentro de diez días.

Teléf. de HOJA DEL LUNES: 222 64 50

Juguetes y regalos



Nacionales y de importación. De acuerdo con sus deseos y su presupuesto. Todos los juguetes que pudo imaginar.

Mecánicos, capaces de realizar las cosas más diversas. Instructivos. Entretenidísimos juegos de mesa. Fabulosas muñecas. Graciosos animales de todos los tamaños.

Increíble variedad de regalos. A todos los precios. Originales. Sugestivos... Desde los más importantes a los pequeños detalles de buen gusto.

Excepcional oferta de joyería

en plata de ley engastada a mano. Brazaletes, sortijas, pendientes...

ABIERTO HASTA LAS NUEVE DE LA NOCHE

Le sugerimos que venga en las primeras horas

Galerías Preciados

PLAZA DEL CALLAO ● ARAPILES, 10 y 12 ● LISTA, 56

EL SECUESTRO DEL EMBAJADOR BUCHER

Emplazan al Gobierno del Brasil

RIO DE JANEIRO, 3. (Efe.)—En el plazo de veinticuatro horas deberá el Gobierno dar respuesta sobre el último comunicado de los secuestradores del embajador suizo en Brasil, Giovanni Enrico Bucher, según versiones de la prensa basadas en "previsiones de fuente de la Policía federal".

El comunicado de los extremistas contenía una lista de 25 presos, posibles sustitutos de los vetados por el Gobierno en la primitiva lista de 70.

Con todo, no parece que los potenciales sustitutos lo sean efectivamente. Se viene insistiendo en que al menos diez de ellos incurran en impedimento jurídico para ser libertados, y que algunos se negarán a ser desterrados, con lo que los extremistas deberán presentar una tercera lista.

En medio de la expectativa, la Embajada suiza mantiene el silencio acostumbrado. El próximo jueves, Giovanni Enrico Bucher cumplirá un mes de secuestro.

Muere tras cinco años en coma

Había sufrido una lesión cerebral en un choque de automóviles

SACRAMENTO (California, Estados Unidos), 3. (Efe-Upl.)—Un estudiante portugués de veintiséis años de edad que se encontraba en estado de coma desde hace casi cinco años, tras un accidente de automóvil, ha fallecido en el Centro Médico de Sacramento.

Carlos Leal, que cuando sufrió el accidente, el 6 de febrero de 1966, estudiaba en la Universidad de California, formando parte de un grupo de intercambio de estudiantes, nunca recuperó la plena consciencia. En el hospital se ha declarado que Leal ha muerto de resultas de las heridas que recibió en la cabeza en un choque de dos automóviles en una de las carreteras del condado de Yolo.

Leal nunca pudo hablar y, al parecer, era incapaz de discernir lo que sucedía a su alrededor.

Se reorganiza el Gobierno checoslovaco

Reforma de carácter técnico, con leve aumento de los conservadores o "duros"

VIENA, 3. (Efe-Upl.)—El Presidente de Checoslovaquia, Ludvík Svoboda, ha nombrado hoy varios nuevos ministros en el Gobierno federal, "de acuerdo con las recientes enmiendas a la Constitución checoslovaca", informa la agencia C. T. K.

Los observadores políticos señalan que la reorganización gubernamental, que se concentra principalmente sobre los campos económico e industrial, fue provocada por la última sesión del Comité Central, en la que el jefe del partido, Gustav Husak, predijo "una nueva fase de consolidación".

El Presidente Svoboda ha nombrado a Jindřich Zahrádník y a Jan Gregor como nuevos viceprimeros ministros federales, y otros cuatro nuevos ministros: Stefan Sutka, para el cargo de ministro de Transportes; Jaromír Matuška, para la cartera de Combustible y Energía Eléctrica; Josef Šimon, para la cartera de Metalurgia e Ingeniería, y Drahomír Kolder, para el cargo de ministro-presidente del Comité de Control Popular de Checoslovaquia.

El viceprimer ministro federal, Václav Hula, ha pasado a ocupar la presidencia de la Comisión de Planificación Estatal, en tanto que dos ministros federales, Jaroslav Knížka y Jan Pauli, han sido relevados de sus cargos.

Stoph regresa de Bulgaria y Polonia

BERLÍN, 3. (Efe.)—El jefe del Gobierno de la República Democrática Alemana, Willy Stoph, ha finalizado su visita oficial a Polonia y emprendido el regreso a Berlín oriental.

Stoph había llegado a Bulgaria el 19 de diciembre. La agencia oriental Adn había anunciado, referente al viaje de Stoph, que se trataba de una "corta visita amistosa". El mismo día de su llegada a Bulgaria, Willy Stoph se entrevistó con el jefe del Gobierno y del partido comunista búlgaro, Todor Šiwkoff. Se desconocen los temas tratados por Stoph en Bulgaria.

SE RETRASA LA VISITA OFICIAL DE MAHMUD RIAD A LONDRES

- A causa de la niebla, el avión en que viajaba hubo de aterrizar en París.
- Tiene concertadas entrevistas con el ministro Douglas Home y el "premier" Heath.

LONDRES, 3. (Efe.)—El avión que traía a Londres al ministro de Asuntos Exteriores de la República Árabe Unida, Mahmud Riad, ha sido desviado a París después de estar durante algún tiempo sobrevolando el aeropuerto londinense de Heathrow, donde no ha podido aterrizar a causa de la niebla.

El avión, de la United Arab Airlines, procedía de El Cairo, y ha realizado dos intentos infructuosos de aterrizaje en Heathrow.

Mahmud Riad tenía que comenzar mañana a primera hora sus entrevistas en Londres, incluidas en sus tres días de visita oficial, en los cuales verá al secretario de Asuntos Exteriores, sir Alec Douglas Home, y al primer ministro, Edward Heath, para tratar de la situación en el Oriente Medio.

Se espera que esta visita de Riad a Londres ayude a mejorar las relaciones anglo-egipcias.

VIAJE DE INFORMACION A IBEROAMERICA

MEJICO, 3. (Efe-Upl.)—Hussein Zulfikar Sabry, consejero de Asuntos Internacionales del Presidente egipcio, Anwar-el-Sadat, ha llegado a la capital mejicana en su primera etapa de un viaje de buena voluntad por Iberoamérica.

Sabry se entrevistará con el secretario de Asuntos Exteriores mejicano, Emilio Rabasa, el próximo lunes y saldrá hacia América Central el miércoles.

A su llegada a la capital azteca manifestó a los informadores que el propósito de su visita es el de "exponer el conflicto existente entre los Estados árabes e Israel".

SUSPENSIÓN DE VUELOS POR LA CATASTROFE

EL CAIRO, 3. (Efe-Upl.)—La compañía de aviación egipcia United Arab Airlines (Aerolíneas Árabes Unidas) ha decidido suspender temporalmente los vuelos de sus reactores Comet, según ha anunciado el presidente de la empresa, Ahmed al Bakra.

La decisión ha sido adoptada a raíz del accidente ocurrido a uno

de los aviones de la compañía cerca de Trípoli, en Libia, en el que resultaron muertas, al estrellarse el Comet en que viajaban, las 16 personas que iban a bordo.

Estadio Santiago Bernabéu

EL DOMINGO DIA 10 DE ENERO, A LAS CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE

CAMPEONATO DE LIGA — PRIMERA DIVISION

Sevilla C. de F. — Real Madrid C. de F.

NOVENO PARTIDO DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES.—DE TODAS CLASES, en las taquillas habituales, el JUEVES, VIERNES y SABADO, de seis a nueve noche, y el DOMINGO, de once a una y media tarde. En el estado, el SABADO, de once a una y media tarde, y el DOMINGO, desde las tres y cuarto de la misma en adelante.

EL BILLETEAJE CORRESPONDIENTE A ESTE ENCUENTRO VA CONTRASEÑADO CON LA LETRA "T".



4º MES



BURT LANCASTER
Mel Bakersfeld



DEAN MARTIN
Vernon Demerest



JEAN SEBERG
Tanya Livingston



JACQUELINE BISSET
Gwen Meighen

UNA GRAN NOVELA SE CONVIERTE EN UNA GRAN PELICULA

UNIVERSAL FILMS ESP. S.A. presenta
UNA PRODUCCION DE ROSS HUNTER
AEROPUERTO
(AIRPORT)
BURT LANCASTER · DEAN MARTIN



GEORGE KENNEDY
Joe Patroni



HELEN HAYES
Ada Quonsett

JEAN SEBERG
JACQUELINE BISSET
GEORGE KENNEDY
HELEN HAYES
VAN HEFLIN
MAUREEN STAPLETON
BARRY NELSON
LLOYD NOLAN
DANA WYNTER
BARBARA HALE



VAN HEFLIN
D. O. Guerrero



MAUREEN STAPLETON
Mrs. Guerrero

Música compuesta y dirigida por **ALFRED NEWMAN**
Basada en la novela de **ARTHUR HAILEY** Guión y dirección de **GEORGE SEATON**
Producida por **ROSS HUNTER** **TECHNICOLOR®** **PELICULA UNIVERSAL**

70 m/m TODD-AO
PARA MAYORES DE 18 AÑOS











3ª SEMANA DE EXITO COMICO

TONY LEBLANC es EL ASTRONAUTA





Para todos los públicos

EL PRESIDENTE ALLENDE NACIONALIZA LA RIQUEZA DEL PAIS

- EL GOBIERNO DE CHILE TENDRA EL CONTROL DEL RESORTE BANCARIO
- LAS EMPRESAS NORTEAMERICANAS OBTUVIERON UNA UTILIDAD DE 166 MILLONES DE DOLARES EN 1969

SANTIAGO DE CHILE, 3. (Especial para HOJA DEL LUNES, por Rodríguez-Couceiro, de la agencia Efe).—En menos de dos meses de gobierno, el Presidente de la República, Salvador Allende, dio los primeros y más espectaculares pasos de su programa económico-financiero: la nacionalización y expropiación de la riqueza cuprífera del país, usufructuada desde decenios por empresas norteamericanas, y la estatización de la Banca privada. Ambas medidas, aun cuando estaban previstas en los planes de gobierno de la Unidad Popular desde que se creara esta coalición de partidos de izquierda a finales de 1969, sorprendió por lo inmediato de su ejecución.

La nacionalización del cobre se realizará mediante la reforma de la Constitución, cuyo proyecto fue dado a conocer el 21 de diciembre, que establece el dominio absoluto e inalienable del Estado sobre toda la gran minería. La nacionalización de la Banca nacional y extranjera fue anunciada igualmente por el Presidente Allende el 30 de diciembre, y se realizará mediante una ley que será enviada al Congreso en el curso de la próxima semana.

Teniendo las dos iniciativas profunda repercusión en la estructura económico-financiera del país, es la estatización de la Banca la que posee mayor trascendencia, dado que situará en manos del Estado el manejo del crédito, que es tanto como decir el manejo empresarial del país. Justamente es la amplitud de movimientos que permite al Gobierno el control exclusivo del resorte bancario, lo que encuentra resistencia en el partido demócrata cristiano, en la oposición, individualmente el más importante del país.

La democracia cristiana coincide con el Gobierno en la necesidad de sustraer de manos privadas, de un reducido número de clanes económicos, la posesión de la Banca. Igual que el Gobierno, la democracia cristiana sostiene la urgencia de descentralizar el crédito, redistribuyéndolo armónicamente para lograr el crecimiento, también armónico, de la actividad económica del país, tanto en el aspecto empresarial como en el regional. "El crédito no puede continuar en manos de un reducido grupo de privilegiados." En 1969, el 1,3 de los sujetos de crédito canalizaron en su favor el 45,6 del total. Consecuencia de esta realidad es la concentración del poder financiero en una sola área espacial (Santiago), en perjuicio del resto del país. Así, en 1970, el 70 por 100 del crédito se colocó en la capital de la República.

Pero detrás de esta coincidencia básica, la democracia cristiana disiente del Gobierno en el aspecto empresarial que habrán de reemplazar, en el futuro, las entidades bancarias. Oponiéndose a que se sustituya el "patrón-capitalista" por el "patrón-Estado", la democracia cristiana propone la conversión de los bancos en cooperativas propiedad de sus trabajadores y de los cuentacorrentistas. De acuerdo con el pensamiento de la democracia cristiana, el "patrón-Estado" puede pasar a dominar el sistema empresarial con el simple manejo de la llave del crédito. "Cerrando la llave, llegará la asfixia a la empresa, que caerá en manos del área estatal", sostienen los demócrata-cristianos.

Comparten el pensamiento de la democracia radical, que en total partidos de oposición, nacional y democracia radical, que en total reúnen mayoría parlamentaria.

El Presidente Allende, al anunciar el 30 de diciembre la estatización de la Banca, dijo que el Gobierno abre un plazo comprendido entre el 11 y el 31 de enero para adquirir las acciones bancarias en certificados de ahorro reajustables, con un interés del 5 por 100 anual, cuyos primeros 10.000 escudos (500 dólares) podrán ser liquidados en cualquier momento. El total de los certificados podrá negociarse en siete años y las acciones se valorizarán al precio-promedio en que fueron negociadas en la Bolsa de Comercio durante el primer semestre de 1970, período que fue positivo para los inversionistas.

Las acciones que no sean vendidas al Banco del Estado tendrán una valorización inferior—que no ha sido revelada—; serán pagadas en un plazo de quince años, en cuotas no reajustables y con un interés del 5 por 100 anual, de acuerdo con la parte del proyecto de ley anunciado por el Presidente. Los inversionistas aceptarán la oferta y venderán voluntariamente sus acciones, lo que pondrá en manos del Estado probablemente la mayoría de las acciones cuando el proyecto de ley sea objeto de los iniciales debates en el Congreso.

LA EXPROPIACION DEL COBRE

El 21 de diciembre, Salvador Allende firmó ante una gran concentración realizada en la plaza de la Constitución el proyecto de reforma constitucional que establece el dominio absoluto e inalienable del Estado sobre la gran minería y la expropiación de las empresas cupríferas y de todas sus instalaciones. La medida, calificada por la prensa como "el acta

de la independencia económica de Chile", afectará a los poderosos consorcios norteamericanos Anaconda Copper, Kennecott Copper y Cerro Corporation, quienes a través de subsidiarias, filiales o empresas mixtas explotan desde decenios y usufructúan la principal riqueza del país.

Hasta ahora, ninguna fuente oficial

chilena o de las empresas norteamericanas han estimado la cuantía de las indemnizaciones que habrá de desembolsar el Estado chileno. Sin embargo, el proyecto de expropiación contiene una hábil e importante disposición que habrá de "abaratar" sustancialmente la cuantía de las indemnizaciones. Es aquella que establece

que el monto total "será disminuido en el equivalente a las rentabilidades excesivas que las empresas actuales o sus antecesoras hubieran devengado anualmente desde 1955 sobre la rentabilidad normal que ellas mismas o empresas similares hayan obtenido en el conjunto de sus operaciones internacionales".

A modo de ejemplo, y para ilustrar la significación de esta disposición, vayan los siguientes datos: en 1969 la Anaconda obtuvo unas utilidades de 99 millones de dólares por sus inversiones mundiales. En Chile, con sólo una inversión correspondiente al 16 por 100 del total, logró 79 millones de dólares; es decir, el 80 por 100 de sus ganancias mundiales. Esa evidente y notable "utilidad excesiva", contabilizada desde que en 1955 se creó el organismo estatal del cobre, es la que se descontará de las indemnizaciones. Con el propósito de no actuar arbitrariamente, el Gobierno de Chile tomará como índice-rentabilidad normal el que tienen establecido las propias empresas U. S. A.

En 1969 las compañías norteamericanas obtuvieron en Chile una utilidad neta de 166 millones de dólares. Con la nacionalización, pagadas las indemnizaciones, el país obtendrá anualmente 70 millones de dólares adicionales, según estimaciones del doctor Allende.



Fiesta de Reyes al alcance de todos

Juguetes del mundo entero

Fantástico surtido de ingeniosos y originales juguetes, dispuestos por especialidades, para que usted elija cómodamente.

Hemos seleccionado lo mejor de las primeras firmas nacionales y extranjeras para hacer realidad todos los sueños infantiles.

Y... MILES DE IDEAS PARA REGALO

en toda la escala de precios! Decida por la calidad y el prestigio de

El Corte Inglés

Preciados, 3. Goya, 76. Generalísimo.

Aparcamiento fácil y cómodo.

HOY TENDREMOS ABIERTO POR LA TARDE, HASTA LAS 9. MAÑANA, HASTA LAS 12 DE LA NOCHE.

Norteamérica ha promovido los contactos árabe-israelíes

Nixon, sin embargo, se ha comprometido con Tel-Aviv

WASHINGTON, 3. (Por Miguel Higuera, de Efe.)—Gracias a una serie de promesas militares, diplomáticas y políticas, el Gobierno del Presidente Nixon consiguió que Israel accediera la semana pasada a reanudar contactos indirectos con los árabes, a través del mediador de las Naciones Unidas, Gunnar Jarring.

Funcionarios del Departamento de Estado aseguran, sin embargo, que el Gobierno norteamericano no adquirió ningún compromiso formal y concreto con el Gobierno de Golda Meir—a pesar de la insistencia de Tel-Aviv—como precio para la reanudación de los contactos diplomáticos.

En contra de lo que Israel pretendía, Washington se ha reservado el derecho a revisar cada pedido de armas de Israel, separadamente, y a tomar decisiones aparte en cada ocasión; se afirma.

El Gobierno de Nixon tampoco ha dado al de Golda Meir las seguridades que le pedía de vetar cualquier resolución sobre la devolución de los territorios ocupados, la solución del problema de los refugiados u otros temas de discusión en el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, siempre que Israel pensara que el proyecto puesto a votación pudiera perjudicarlo.

Pero el Gobierno de Washington, se asegura, tampoco ha podido conseguir del de Tel-Aviv más que su disposición a volver a las conversaciones a regañadientes, sin comprometerse a no abandonarlas en la primera ocasión propicia, como hizo ya en septiembre pasado.

"Aunque resulten estériles, las conversaciones siempre serán más provechosas que una nueva guerra", decía esta tarde en Washington un alto funcionario del Departamento de Estado, resumiendo el escepticismo con que se acoge en general la posibilidad de que los contactos, a punto de reanudarse, puedan aportar una solución aceptable para las partes en disputa en Oriente Medio.

Pero, a pesar de que nadie albergue esperanzas de que las conversaciones puedan producir resultados positivos a las primeras de cambio, la satisfacción por la re-

Isabel de Inglaterra y Harold Wilson, personajes favoritos

LONDRES, 3. (Efe.)—La Reina Isabel y el "líder" del partido laborista, Harold Wilson, son los personajes más famosos de la vida pública de este país, según revela una encuesta de la casa Gallup publicada hoy por el periódico "Sunday Telegraph".

El 17 por 100 de los encuestados dijo que la Reina era la mujer que más admiraban. La segunda en la lista era Bárbara Castle, una ex ministra del Gobierno conservador, con un 10 por 100.

Siete por ciento dijeron que admiraban sobre cualquier otra a la primer ministro de Israel, Golda Meir. Otro siete por ciento nombraron a sus propias esposas como favoritas.

Wilson encabezó la lista masculina con un 12 por 100.

Cinco españoles muertos en un paso a nivel en Bélgica

LOKEREN (Bélgica), 3. (Efe.)—Cinco residentes españoles en Bélgica han resultado muertos esta mañana cuando el tren de la línea San Nicolás-Gante arrolló y arrastró más de cien metros en un paso a nivel al automóvil en que viajaban.

Además del conductor del vehículo, Francisco Rodríguez Carmelo, de veintinueve años de edad, las otras cuatro víctimas que han muerto en el accidente son: Antonio Martín Betancort, de treinta y cuatro años; su esposa, María del Sol Pérez Guerreira, de treinta años; Marcelo Martín Zambas, de veintinueve años, y el niño de nueve años Agustín Betancort Pérez.

HUELGA DE GUARDIAS URBANOS EN ROMA

ROMA, 3. (Efe.)—El martes, Roma estará sin guardias urbanos a causa de una huelga que, a través de sus respectivos sindicatos, han organizado para apoyar una serie de reivindicaciones salariales y normativas que han formulado ante la Administración.

Las más bajas temperaturas del siglo

(Viene de primera página) más duro que se ha conocido en Navarra desde hace muchos años. La temperatura en la capital ha sido esta mañana de diez grados bajo cero, frente a los ocho grados bajo cero que se registraron ayer.

Las calles y las carreteras están convertidas en auténticas pistas de patinaje, lo que ha motivado que en las primeras horas las circulación de vehículos haya sido muy escasa.

GRANDES PLANCHAS DE HIELO EN EL EBRO

TUDELA, 3. (Cifra.)—La noche del sábado al domingo ha sido la más fría en este crudo invierno, llegando el termómetro a marcar hasta once grados bajo cero al cesar absolutamente el viento de las últimas jornadas.

El río Ebro amaneció hoy helado en diversos trechos, con planchas de hielo de hasta más de veinte metros de longitud y un grosor de cuatro centímetros. Presenta un glacial aspecto, que no se conocía desde finales del siglo anterior. Durante todo el día los niños se dedicaron a arrojar piedras y otros objetos sobre la pista helada del río. Otros más osados lo cruzaron por encima.

El campo ofrece un lastimoso aspecto, completamente arrasadas las cosechas hortícolas de invierno. Se teme que la intensidad de los fríos pueda llegar hasta la raíz de las alcachofas, una de las cosechas de primavera más importantes y estimadas por los agricultores de Tudela. Estas temperaturas no se registraban aquí desde el mes de febrero de 1946.

NIEVA EN CORDOBA POR PRIMERA VEZ DESDE 1953

CORDOBA, 3. (Cifra.)—Hoy ha sido el día más crudo de lo que va de invierno en Córdoba, llegando la temperatura a los siete grados bajo cero a las seis de la mañana. A las nueve se inició una nevada, que fue formalizándose conforme avanzaba el tiempo.

El fenómeno, que no se había producido en esta capital desde hace diecisiete años, despertó extraordinaria curiosidad. La nieve fue cuajando en los tejados, jardines, parques y algunas calles, donde se concentraban los jóvenes para sus acostumbradas guerrillas.

CATORCE BAJO CERO EN LEON

LEON, 3. (Cifra.)—Catorce grados bajo cero se registraron en la ciudad de León la pasada madrugada. Durante el día de ayer la temperatura media fue de 7,1 grados bajo cero.

VEINTE CENTIMETROS DE NIEVE EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 3. (Cifra.)—Nieve ininterrumpidamente sobre toda la provincia desde las primeras horas de la tarde. Ello ha motivado que la Jefatura de Carreteras haya hecho pública una nota, para conocimiento de todos los conductores, en la que señala la conveniencia del uso de cadenas en toda la red de la provincia.

INTENSA NEVADA EN LA ZONA DE TRUJILLO

TRUJILLO (Cáceres), 3. (Cifra.)—Durante tres horas, entre las quince y las dieciocho de hoy, nevó copiosamente, cuajando en toda la comarca, especialmente al sur de Trujillo. Hacía veintiséis años que no se había visto la ciudad tan cubierta de nieve como lo está hoy.



RETIRADA

(Reproducido de "Time")

PUEBLOS FRANCESES EN GRAVE SITUACION

Se ha hecho precisa la evacuación en helicóptero de muchos habitantes

PARIS, 3. (Efe.)—La nieve acumulada en el transcurso de estas últimas cinco jornadas hace que más de un centenar de pequeños municipios del centro y sudeste de Francia sigan desde aquellas fechas prácticamente incomunicados.

Debido a la escasez de productos alimenticios, así como de carbón y petróleo con los que hacer funcionar las calefacciones domésticas, muchos habitantes de estos municipios de las regiones de Valence y Montelimar han tenido que ser evacuados en helicóptero con el fin de recibir la asistencia sanitaria que precisan.

El bloqueo alimenticio debido a la nieve no sólo afecta a los alimentos humanos, sino también a los piensos y granos para el ganado, que, faltar de comida, comienza ya a diezmarse.

Un tren cisterna que llevaba varios centenares de toneladas de fuel ha logrado forzar el bloqueo en que se encuentran los departamentos de la Drôme y la Lardèche, y las autoridades están procediendo ya al reparto de la mercancías entre los municipios más afectados por la penuria: Pierrelatte, Donzère, Montelimar y Loriol, entre otros.

SARAJEVO, AISLADA EN YUGOSLAVIA

BELGRADO, 3. (Efe-Reuter.)—La ciudad de Sarajevo, en la región central de Yugoslavia, ha quedado totalmente aislada del resto del país a causa de las fuertes nevadas, que en muchos puntos alcanzan más de dos metros de espesor, según informa Radio Belgrado.

En la propia ciudad de Sarajevo la nieve alcanza más de un metro de espesor, sobre todo en el centro de la misma. La población de Sarajevo es de unos 175.000 habitantes. Desde ayer el transporte público se halla totalmente suspendido.

La localidad de Rijeka, en la costa del Adriático, se encuentra también aislada desde anoche y continúan cayendo copiosas nevadas en todo el país.

LA OLA DE FRIO LLEGA A ITALIA

ROMA, 3. (Efe.)—Una ola de frío y mal tiempo se extiende por toda Italia. Los termómetros han descendido notablemente, y aunque el servicio meteorológico nacional ha anunciado que las precipitaciones, en forma de agua y nieve perderán intensidad, las temperaturas tienden a ser más bajas en los próximos días, sobre todo en el norte de la península itálica.

La nieve, aunque muy débilmente, ha hecho su aparición también en Roma. Efectivamente, anoche, poco después de las once, hora local, pequeños copos de agua helada cayeron en la capital italiana.

CUARENTA Y CINCO MUERTOS POR EL FRIO EN LA INDIA

NUEVA DELHI, 3. (Efe-Reuter.)—Por lo menos 45 personas han muerto a causa de una ola de frío producida en ciertas regiones del norte de la India durante los últimos diez días, según informaciones llegadas hoy a esta capital.

Este dólar lleva la efigie de Eisenhower



Este es el modelo de moneda de un dólar con la efigie del que fue presidente de los Estados Unidos Eisenhower, cuya emisión acaba de ser autorizada por el Presidente Nixon. (Telefoto Europa Press.)

LA SEMANA SIN LUNES

Los dos cónsules de don Telesforo

Por Lucio DEL ALAMO

LA LUZ ENCENDIDA

"Aunque los atributos de Dios todos son iguales—está dictando el gran don Miguel a don Quijote para que siga aleccionando a Sancho—, más resplandece y campea, a nuestro ver, el de la misericordia que el de la justicia." Era al nacer la tarde del día 30 de diciembre. La semana llegaba a su climax de tensión. El capitán general de Burgos había encontrado la sentencia de los condenados de la E. T. A. ajustada a derecho y la había aprobado. El año 70—un año invertido y sordo, áspero y chirriante—podía acabar con nieve y con sangre. Se había reunido el Consejo de ministros; ha-

La abuela de Vizcaya cumple 105 años

ABANTO Y CIERVANA (Vizcaya), 3. (Cifra).—En su domicilio del distrito de Gallarta, en el municipio vizcaino de Abanto y Ciervana, ha cumplido hoy ciento cinco años, en olor de salud y buen humor, doña Aquilina Terreros San Martín, considerada como la "abuela de Vizcaya".

A mediación acudió a felicitarla una representación del Ayuntamiento, encabezada por el primer teniente de alcalde, don Norberto Alondo, que representaba al alcalde. Este hizo entrega a la anciana de una tarta con 105 velas, obsequio del municipio, que doña Aquilina se encargó de apagar de varios soplos.

Junto a la "abuela de Vizcaya" se reunieron numerosos familiares, estando presentes con doña Aquilina cinco generaciones de una misma familia, de cuyo árbol genealógico es ella base.

Obras de ampliación en el zoo de Barcelona

BARCELONA, 3. (Cifra).—El parque zoológico de esta ciudad, cuyas instalaciones reciben constantes atenciones en orden de ampliación y acondicionamiento, contará en breve con nuevos auxilios para acomodar a las especies y abrir nuevas dependencias. Una de ellas es la construcción de un aviario, para lo que se destinarán más de dieciséis millones

de dinero para la construcción de un aviario, para lo que se destinarán más de dieciséis millones de pesetas. bía sido llamado a El Pardo el Consejo del Reino. En cien lugares del mundo se apresuraban nerviosamente los preparativos de la gran ofensiva contra España. "¿Cómo se llaman los presuntos mártires?" En el tolerado cuartel general de San Juan de Luz, el anciano y venerable presidente de "Anal-Artea" preparaba biografías enlutadas entre heroicas y lacrimosas. De pronto, en los teletipos de todas las redacciones del mundo, empezó a tintinear acuciante la campanilla de las alarmas: "¡Atención, atención! Franco ha indultado. ¡Atención! El Jefe del Estado español conmuta las nueve penas de muerte de Burgos." Dos horas más tarde, frente a las cámaras de la televisión, el mensajero del año que acaba. Francisco Franco erguido, sereno, imperturbable: "No regatearemos cuantos esfuerzos y sacrificios sean necesarios para combatir la pasión y la violencia." "Que Dios bendiga los esfuerzos con que los españoles estamos trazando un porvenir mejor para nuestros hijos."

Sobre Europa caía la nieve y el aire frío helaba el insulto y el grito. Empezaban a llegar telegramas. Uno, desde San Carlos de la Rápita, traía, para los hijos de esos españoles, el regalo del petróleo para la noche de San Silvestre. Franco había terminado con el grito de siempre, el "Arriba España" de los millones de españoles que habían paseado en los días anteriores las calles de las ciudades de España con el alarde de las viejas banderas. Eran las diez de la noche de la víspera de Nochevieja. Hubo, a lo largo y a lo ancho, un suspiro de alivio. Francisco Franco volvió a su silencio. En aquel balcón del palacio de El Pardo la cortina, no del todo corrida, dejaba ver, en la madrugada del año, que la luz sigue encendida.

EL VIAJE CON RETORNO

A la hora en que la noticia del indulto empezaba a pinchar el hielo de Europa, el cónsul Beihl llegaba en avión a Francfort del Meno. Era el final de un extraño periplo que había servido de epílogo itinerante a un secuestro rodeado de incógnitas. El cónsul,

resucitado en las cercanías de San Juan de Luz junto a un verboso informador de la televisión germana, aparecía en Wiesbaden frente a las cámaras, volaba a Biarritz en un avión militar, se dejaba retratar en su casa donostiarra de Miraconcha junto al tardío y angustiado árbol de Navidad, decía muchas veces muchas cosas genéricas, surgía en Madrid, ya callado y meditativo, y se volvía a Alemania por el portillo de Barajas. Detrás quedaba su largo cautiverio, la angustia de sus familiares y de las gentes de España y del mundo. Todo entrecortado, con medias palabras, envuelto en nieblas pirenaicas. El secuestro del cónsul Beihl es un reportaje lacrado de sigilos y misterios. Un drama que, por fortuna, no tiene desembocadura de sangre, repleto de oscuridades en el comienzo y hasta después del final. El escenario auténtico está—ya lo explicará algún día nuestro buen amigo el Gobierno francés—junto a las barcas repintadas de San Juan de Luz, y el altavoz de la propaganda queda en las manos de dos sorprendentes personajes: el cura Larzábal, elocuente Tartarin de Socca, y el vergarés don Telesforo de Monzón, diplomado en filantropía a la vejez.

EL OTRO CONSUL

Don Telesforo de Monzón y Ortiz de Urruela ha sido presentado en las semanas del secuestro por muchos corresponsales extranjeros y por algunos españoles como un anciano caballero que va dorando su apacible vejez con gestos de amor y de filantropía. Es muy posible que así sea. ¿No acabó don Miguel de Mañara besan-

do las pústulas de los pobres de su hospital? Ha sido una lástima que "ABC", que es un periódico con buen archivo y mejor memoria, haya recordado el 4 de enero de 1937, en Bilbao. Es una fecha demasiado triste para ahondar en ella.

A mí se me ocurre pensar que en los nobles esfuerzos de don Telesforo de Monzón por la vida del cónsul Beihl había cierta dosis de reparación y de penitencia. Hace muchos años, don Telesforo tuvo ocasión de tratar con alemanes. Se llamaban Wolfgang L. Eynatten, Lothar Gude y Guillermo Wakonigg. Se llamaban, porque los tres fueron ejecutados dentro de los ocho meses que tuvo de vida el Gobierno provisional de Euzkadi. Guardaba don Telesforo el orden público como ministro de la Gobernación. Ya antes—en agosto del 36—, el señor Monzón había desempeñado un cargo semejante en San Sebastián: el de consejero de Gobernación de la Junta de Defensa. El orden se le escapó de las manos; vio asesinar en la calle a los oficiales del Cuartel de Loyola; triunfó el terror de los grupos anarquistas de Pasajes y Monzón dimitió a los ocho días. Ya estaban los "cuarenta de Artajona" cerca del puente de Santa Catalina, y don Telesforo, que se había hecho cargo de los depósitos de valores, metálico y alhajas de los bancos donostiarra que había controlado su compañero del partido nacionalista vasco, Imaz, emprendió una serie de viajes agitados: compró armas y aviones en Barcelona, en Hamburgo, en Francia. Volvió a tiempo para integrarse en Bilbao, en octubre, en el Gobierno provisional.

Los periódicos elogiaron con entusiasmo su actuación en el asunto de los cónsules. Don Guillermo Wakonigg era un caballero afinado en Bilbao desde antes de la guerra del 14. Era el viejo cónsul de Austria-Hungría, que en las horas tristes de nuestra guerra desempeñaba el Consulado de Alemania en Bilbao. Un día de octubre del 36—exactamente el 28, muy de mañana—, los cónsules acreditados en Bilbao embarcaban en El Abra en el "Esmauth", un buque de guerra inglés. Iban los cónsules de Suiza, Bélgica, Inglaterra, Argentina y Austria-Hungría, a la vez encargado de negocios de Alemania, a reunirse con sus jefes respectivos precisamente—¡qué extrañas coincidencias!—en San Juan de Luz. Tres policías de don Telesforo cerraron el paso a don Guillermo Wakonigg en la escala del destructor inglés, le arrebataron la valija diplomática y se lo llevaron ante el señor ministro en su despacho de la "Sociedad Bilbaina". Los periódicos explicaron que el cónsul alemán llevaba "cartas comprometedoras, dinero y alhajas entregados por gentes no afectas al Gobierno provisional". Todo acabó en veinte días. El Tribunal Popular condenó y no hubo indultos. Don Guillermo fue fusilado el 18 de noviembre en el cementerio de Begoña. El cónsul de Alemania se vistió de etiqueta para morir.

Estoy seguro de que don Telesforo de Monzón, acaso olvidado ya de aquel triste episodio de juventud, habrá respirado ancha, gozosamente, al ver vivo en el aeropuerto de Biarritz a don Eugen Beihl, el segundo cónsul alemán que ha tenido entre las manos.

DISMINUYEN ENTRE LOS ESPAÑOLES LAS PRACTICAS RELIGIOSAS

Según una encuesta entre los delegados diocesanos sobre la fe y la moralidad

La Comisión Episcopal de Doctrina de la Fe ha realizado una encuesta entre sus delegados diocesanos con el fin de conocer la situación actual de España en lo que se refiere a fe y moralidad, según informa la agencia Cifra.

Con arreglo a los datos obtenidos, el 66 por 100 de los encuestados opinan que la fe es considerada como un valor tradicional, sin llegar a formar parte integrante de los valores individuales, mientras que un 29 por 100 juzgan que la fe es vivida personalmente.

Un gran número de delegados consideran que el Concilio Vaticano II ha sido beneficioso para la marcha de la Iglesia. Sin embargo, un 21 por 100 ven en él una influencia negativa en lo que se refiere a la fe y a la moralidad.

Según los delegados, la práctica religiosa entre los españoles ha disminuido considerablemente. En el orden moral hay cierto confusiónismo, caminándose hacia una amoralidad ambiental, aunque un 8 por 100 considera que se está obteniendo una mayor conciencia de lo importante.

Opinan en su mayoría que la natalidad ha decrecido como consecuencia del hedonismo ambiental, los medios anovulatorios con conciencia de autorizados y los medios anticonceptivos con conciencia de inmoralidad.

La asistencia a la misa dominical va decreciendo—señalan—, principalmente entre los jóvenes, como consecuencia de la pérdida de la fe y la indiferencia ambiental. Sin embargo, un 84 por 100 opinan que hoy se participa más y mejor en el cumplimiento del precepto.

De igual modo, los delegados diocesanos consideran que ha disminuido la recepción del sacramento de la penitencia, y como causas indican las siguientes: pérdida del sentido del pecado, confusiónismo doctrinal, falsas ideas difundidas sobre el perdón de los pecados y falta de catequesis y predicación sobre la confesión, entre otras.



LA SEÑORA

DOÑA MARIA DE LOS ANGELES GONZALEZ RODRIGUEZ DE PERALES FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ENERO DE 1971 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

R. I. P.

Su esposo, don Guillermo Perales Ros; hijo, Cesáreo; madre, doña María de los Angeles Rodríguez Fernández; abuela, doña Pura Fernández Rodicio; tío, don Arturo González Rodríguez; hermanos políticos, don Jaime Perales Ros, doña Concepción Perales Ros y don Manuel Lera Gassó; tíos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar en el día de hoy al panteón familiar en Vigo.

Cincuenta y tres heridos—cuatro graves—al chocar dos trenes en la estación de Chamartín

UNA MAQUINA QUE HACIA MANIOBRAS SE ESTRELLÓ CONTRA EL CATALUÑA EXPRES, QUE ESTABA DETENIDO LLENO DE VIAJEROS

Cincuenta y tres personas heridas, cuatro de ellas de gravedad, son el balance de un choque de trenes ocurrido en la estación de Chamartín, cuando la máquina del tren Iberia, de Irún, que maniobraba con un furgón delante, entró en la vía en que estaba estacionado el Cataluña Expreso, lleno de viajeros. Afortunadamente, la velocidad de la máquina era escasa y el que el otro tren estuviese detenido y con fácil acceso desde los andenes evitó una catástrofe. A consecuencia del golpe, sin embargo, las maletas cayeron sobre los viajeros, quienes, a su vez, salieron despedidos de sus asientos. Los primeros momentos fueron de gran alarma y confusión; pero rápidamente los empleados y personas que se encontraban en la estación organizaron las ayudas a los lesionados y comenzaron a sacarlos de los vagones, pues prácticamente todo el convoy sufrió los efectos del aparatoso choque. Las primeras atenciones de urgencia se llevaron a cabo en los servicios sanitarios de la estación y los heridos de mayor consideración fueron trasladados al sanatorio de traumatología de la Renfe en el paseo del Rey. Los lesionados de gravedad son empleados del servicio de coches-cama, dado que se encontraban en el vagón más próximo a la máquina.

Al parecer, la máquina que hacía maniobras llevaba delante un furgón, que impidió la visibilidad al maquinista.

HERIDOS

La relación de heridos es la siguiente: En el sanatorio de la Renfe fueron asistidos doña Manuela Carrasco Blázquez, de cincuenta y cinco años, que vive en la calle de Garelano, 38, en Barcelona, que sufre fractura de tibia y peroné y otras lesiones de pronóstico grave; don Antonio Calvo Vergara, de cuarenta y un años, domiciliado en la calle de Carballino, 15, que padece contusiones y fractura de costillas; el pinche del coche-cama del expreso de Barcelona Francisco Claudio Almagro, de veintiséis años, que vive en Sierra del Valle, 24, que sufre contusión en la región escapular y probable fractura de costillas, y el cocinero del coche-restaurante, Manuel Gómez Luis, de cincuenta y cinco años, que sufre contusión abdominal y contusiones múltiples en diversas partes del cuerpo, todos ellos de pronóstico grave.

En el servicio médico de urgencia de la estación de Atocha fueron asistidos otros lesionados que sufrían heridas de pronóstico reservado.

Los demás heridos sufren lesiones de pronóstico leve, salvo complicaciones. Son éstos: don Juan Sala Mota y doña Aurora del Cerro Sánchez, de Zaragoza; don Andrés Fernández Vera, de Lérida; don Luis Velasco Bustos, de Villanueva y Geltrú; doña Ascensión Sánchez Granados, de Barcelona; don José Rodríguez González, de Madrid; don Diego Muñoz Sánchez, de Zaragoza; doña Manuela Requena Navalporto, de Jadraque (Guadalajara); don Tomás Serrano Lacleta, de Zaragoza; don Fernando María Gilibert Delgado, de Barcelona; don Casto Morata Carrasco, de Badajoz; doña Tomasa Muñoz Hontanilla, de Barcelona; doña Sinforiana Martín Nieto, de Mataró; don Esteban Domínguez López, de Salamanca; don Juan Vicioso Rodríguez, de Madrid; don Jacinto Rodríguez Coronado, de Barcelona; don Telesforo Plaza Jabón, de Esplugas de Llobregat; doña Higinia Hernández López, de Salamanca; doña Asunción Gómez González; don Leonardo Gómez Bragado, doña María del Carmen García San Pedro, don Rogelio Gallego Alamo, doña Nuria Rábano Yuste y don Antonio Gallego Babiano, todos ellos vecinos de la Ciudad Condal.

Doña Mercedes Jon de Miguel y doña Felisa Miguel Monteagudo,

ambas vecinas de Sabadell; doña Luisa Lacombra García, de Madrid; doña Alicia Pérez Rodríguez, de Tarragona; don Manuel Pinedo Sánchez, con residencia en Suiza; don Hermenegildo Pinedo de la Torre, de Cuenca; doña Eugenia Robledo Agudo, de Toledo; don Isidro Garrido San José, don Alejandro Gómez Martínez, doña Aurora Mérida Espinar, don Juan Carmona García, don Anastasio Martín Dorado y don Cristóbal Coronado Rodríguez, todos ellos a vecindados en Barcelona.

Doña Matilde Trave Carmona, de Naval Moral de la Mata; Nasiel Daif, súdito marroquí; don Juan González Sánchez y don Vicente Alonso Martínez, ambos domiciliados en Madrid; doña Leonor Martínez Vivo y don Pascual Morena Cañas, ambos de Tomelloso (Ciudad Real); don José García Rodríguez, de La Línea (Cádiz); doña Ana María Coronado Rincón y doña Manuela García Diego, ambas vecinas de la Ciudad Condal.

De los lesionados quedaron hospitalizados en el sanatorio traumatológico de la Renfe don Manuel Gómez Ruiz, doña Manuela Carrasco Blázquez y don Francisco Claudio Almagro. Los demás lesionados pasaron a sus domicilios o fueron dados de alta para que pudieran continuar viaje.

AUMENTA LA NUBOSIDAD

Otra semana más de frío. Y ya van tres consecutivas. En los pasados días continuaron las heladas y nevadas en la mayor parte de la Península, salvo por el golfo de Cádiz y el litoral del mar de Alborán, donde se registraron copiosas lluvias.

El rigor invernal se hizo sentir de forma desacomodada por grandes zonas del país y muy especialmente en la cordillera Ibérica y Central y por comarcas de la Mancha. En el triángulo Teruel-Cuenca-Albacete, las mínimas temperaturas fueron del orden de 16 a 18 grados bajo cero durante cuatro días consecutivos. En Calamocha y Molina de Aragón llegaron a registrarse hasta 23 grados bajo cero!

En Madrid, amagado varias veces por grandes nevadas, el ambiente se mantuvo también francamente frío, con mínimas del orden de cuatro a seis grados bajo cero y máximas de alrededor de cero grados.

PRONOSTICO.—Una borrasca situada frente a las costas portuguesas intenta cruzar nuestra Península, y el aire frío y denso—estancado sobre el país—se opone tenazmente a su avance. Poco a poco, en forma lenta pero progresiva, es de esperar que el aire templado y húmedo del Atlántico logre desplazar al frío y seco procedente del continente europeo. Ello se traduciría en un ambiente más suave, con temperaturas más agradables.

Así las cosas, son probables nuevas precipitaciones de nieve y aguanieve en los primeros días de esta semana, afectando especialmente a comarcas de la Mancha, Centro y León. Por Andalucía volverá a llover copiosa e intensamente. Levante, Cataluña, Aragón y Vascongadas serán las zonas de menor probabilidad de precipitaciones.

Ya se van superando los días de menor duración. En el transcurso de enero se ganará ya hasta cuarenta minutos de luz solar; sin pausa, pero sin prisa, comienzan a ser más largas las jornadas. Ello lo expresa bien el refranero cuando indica: "Por los Reyes, lo notan los bueyes; por San Sebastián, el gañán."

GARCIA DE PEDRAZA

ZONA RESIDENCIAL DE MAJADAHONDA



VENTA DE PISOS
ENTRADA
50.000 PESETAS

RESTO 3.000 PESETAS
MAS HIPOTECA 10 AÑOS

Aproveche esta oportunidad de vivir en una zona de aire puro, ambiente selecto y residencial, a menos de 10 minutos de Madrid



Autorizados a percibir cantidades a cuenta por el Ministerio de la Vivienda. P. C. 1569/70. Fecha 5-9-70

PUERTA DEL SOL, 10-3.º

LE INFORMARA

Hasta las nueve de la noche y domingos hasta las dos de la tarde

Todavía no ha sido hallado el avión argelino desaparecido

PALMA DE MALLORCA, 3. (A. fil.)—Durante todo el día de hoy han continuado las operaciones de rastreo del sector del Mediterráneo occidental donde puede haber ocurrido el siniestro del avión argelino desaparecido con una expedición deportiva a bordo. La búsqueda ha resultado infructuosa.

El avión español del S. A. R., al igual que los argelinos, han dado por terminada su tarea de búsqueda al anochecer. Si el Centro Coordinador de Argel solicita para mañana la ayuda de los aviones del Centro Coordinador de Palma, éstos saldrán al amanecer.

En una reyerta matan a un niño y hieren a su madre

LEON, 3. (Cifra.)—Un niño resultó muerto y su madre con heridas gravísimas en una reyerta entre gitanos y "quinquis" registrada la pasada noche en las afueras de esta ciudad.

Hace unos días estos dos bandos mantuvieron una fuerte discusión, y anoche unos desconocidos llegaron a la chabola que ocupaban las víctimas e hicieron varios disparos con arma de fuego, a consecuencia de los cuales falleció Antonio Teixeira Jiménez, de trece años, sufriendo heridas graves su madre, Amparo Pura Jiménez, de unos cincuenta años.

Se desconocen más detalles del suceso; sólo se sabe que la Policía ha detenido a varios individuos que pueden estar relacionados con ellos.

Muere un hombre en las escaleras de su casa

● Perece la víctima de un accidente cuando era trasladada a un centro asistencial.

Un sereno, Ceferino Rodríguez González, de cuarenta y seis años de edad, que habitaba en la calle de Caldas de Reyes, número 16, en la colonia de San José de Valderas, del término de Alcorcón, fue hallado sin vida en el portal de su domicilio. Presentaba una profunda herida en la cabeza, con hundimiento de cráneo, a consecuencia de la cual falleció. Deja viuda e hijos.

Al parecer, el fallecido salía de su casa cuando sufrió el accidente y nadie pudo ver cómo ocurrió. Unos vecinos lo encontraron caído en el suelo junto a un pequeño tramo de tres escalones que tiene el portal, a distancia suficiente de las escaleras de la casa como para que la caída no se hubiese podido producir en dichas escaleras. Por ello, ante la dureza y profundidad de la herida que el fallecido tenía en la cabeza, se piensa que la caída tuvo que ser muy fuerte. La Brigada de Investigación Criminal estudia todo lo relacionado con esta muerte.

DOS ANCIANAS, HALLADAS SIN VIDA EN SUS DOMICILIOS

A requerimiento de la Policía, los servicios de bomberos tuvieron que abrir ayer las puertas de dos domicilios, pues se temía que los inquilinos hubiesen fallecido. En ambos casos, efectivamente, las mujeres que habitaban solas en las viviendas fueron halladas sin vida.

En el primer caso, los bomberos abrieron la puerta de la finca en Puerta Cerrada, número 13, piso cuarto. La víctima, doña Flora López, de ochenta y cuatro años, había fallecido, al parecer, por causas naturales.

En la segunda ocasión, la persona hallada sin vida fue doña Luisa Sánchez Vicente, de sesenta y ocho años, que habitaba en la calle de Ministriles, número 5. La muerte se produjo también por causas naturales.

INGRESA MUERTO EN UN CENTRO ASISTENCIAL

Un joven, que fue identificado como José Garrido Sánchez, de veinte años, ingresó ya sin vida en la Residencia Francisco Franco. Presentaba traumatismo craneoencefálico, que le produjo la muerte. La víctima, natural de Tarancón, habitaba en la calle de San Isidro, número 3. Hasta el momento no han podido ser determinadas las circunstancias en que resultó herido, si bien parece que sufrió un accidente de tráfico.

ESTAFADOR DETENIDO

Un hombre que prometía a los dueños de restaurantes llevarles grupos de clientes extranjeros a cambio de una cantidad de dinero y en ocasiones de ser él mismo invitado a cenar en el establecimiento ha sido detenido y puesto a disposición judicial. Se trata de Jesús Eustaquio García Díaz, de treinta y ocho años, sin domicilio conocido. El detenido se presentaba a los dueños de los restaurantes bajo una falsa personalidad y concertaba con éstos el llevar a grupos de clientes extranjeros. A cambio de la "operación" cobraba 500 pesetas. Son varios los propietarios estafados.

ROBO DE JUGUETES

Los ladrones rompieron con una piedra la luna del escaparate de una droguería de la avenida de San Diego, número 180, y se apoderaron de algunos juguetes que allí había expuestos, listos para la venta en los próximos días. En total, el valor de los juguetes no llega a las seis mil pesetas.

GRAVEMENTE HERIDA EN ATROPELLO

Doña Alfonso García Rivera, de cincuenta y cuatro años, resultó gravemente herida al ser atropellada en la avenida de Reina Victoria por el coche M-761.881, que conducía don Enrique Álvarez Langa.

ROBO DE ELECTRODOMESTICOS

Don Manuel Martínez Murillo, propietario de una tienda de electrodomésticos de la calle del Espinar, número 7, ha denunciado a uno o varios desconocidos que por la noche rompieron la luna del escaparate del establecimiento y se llevaron efectos por valor de 36.000 pesetas.

Donativo para los cuatrillizos tinerfeños

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 3. (Cifra.)—La hija del doctor López Ibor, señora Margarita, recientemente designada reina de las fiestas que organiza el Centro de Iniciativas y Turismo de esta capital con motivo de las próximas fiestas de invierno, ha enviado al gobernador civil un donativo en metálico para la familia García-Angel, padres de los nuevos cuatrillizos tinerfeños.

BALANCE DE ACCIDENTES EN LAS CARRETERAS PROVINCIALES DE MADRID

Segundo fin de semana sin accidentes

Ni un solo herido de gravedad registra el balance de accidentes ocurridos durante el fin de semana en las carreteras provinciales de Madrid, según los datos que a última hora nos facilitó la Guardia Civil de Tráfico. Así, pues, es éste el segundo fin de semana consecutivo, los dos primeros del año, en que no ocurren accidentes mortales. Ayer, indudablemente como consecuencia del frío, la circulación fue muy escasa en todas las carreteras.

Las estufas y los braseros en los dormitorios, un grave peligro

Cinco personas han muerto intoxicadas en una semana por dicha causa

El pasado lunes informábamos sobre la muerte de un matrimonio en una finca del paseo de Moret como consecuencia de intoxicación producida por acumulación de gases procedentes de combustión. Anteayer, otras dos personas fallecieron en sus domicilios por la misma causa, y ayer un joven sacerdote pereció por idéntico motivo. Los días de frío que atravesamos contribuyen en gran medida a que se produzcan estas lamentables situaciones, que podrían ser fácilmente evitadas. Hay que llamar la atención sobre ello para que no sigan produciéndose más muertes.

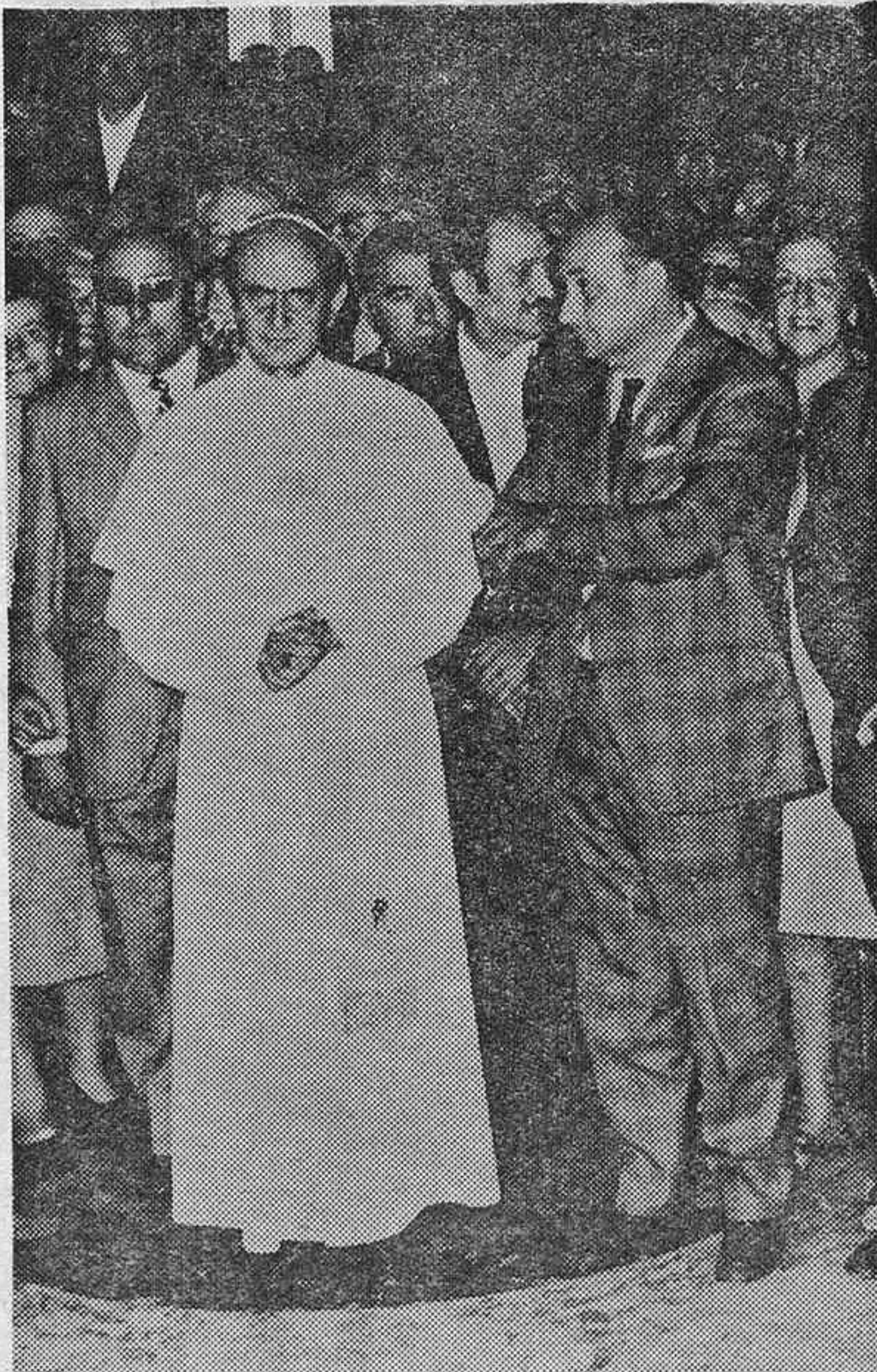
Como se sabe, al dejar una estufa de gas o un brasero encendido en una habitación completamente cerrada durante horas, sin posibilidades de que el aire se renueve, la combustión de la llama consume el oxígeno del aire y produce anhídrido carbónico o monóxido de carbono. Esta acumulación de gases venenosos y la falta de oxígeno llega a provocar la intoxicación y la muerte a quien respira tal ambiente.

Es necesario, por tanto, dejar alguna posibilidad de renovación del aire cuando las estufas o braseros van a permanecer toda la noche encendidos en una habitación, pues durante el día, al haber más movimiento, el aire pasa de una habitación a otra y normalmente se abren ventanas o la puerta del piso, con lo cual el aire se renueva y a lo más que se puede llegar es a un ligero enrarecimiento, sin mayor importancia y que no pasa de provocar algún que otro dolor de cabeza.

El sacerdote fallecido ayer, don José Cid Arias, de treinta y seis años, era natural de Sarriena (Orense). Fue hallado sin vida por la mañana en su casa, en la calle de Mercedes Artega, 22. Había dejado encendida una estufa en su dormitorio. El cadáver fue trasladado al Instituto Anatómico Forense para la práctica de la autopsia.

En total, cinco casos de muerte en una semana por una causa fácilmente subsanable.

LOS BELENISTAS, CON EL PAPA



Su Santidad el Papa Pablo VI concedió una bendición especial a cuantas personas o entidades celebran la Navidad instalando el tradicional nacimiento, en el transcurso de una audiencia especial celebrada con ocasión del reciente Congreso Internacional Belenista. El presidente de la Asociación de Belenistas de Madrid, don Fernando Parrilla Asensio, rindió homenaje de adhesión y agradecimiento al Santo Padre en nombre de todos los belenistas madrileños.

RESTAURANTE

Caripen

GRAN GALA DE REYES

con la actuación de

LOLA FLORES y ANTONIO GONZALEZ

Tome el roscón de la suerte en unión de

LOLA y ANTONIO

Reciba a los Reyes Magos brindando con Tío Pepe

Reserva de mesas:

Teléfonos 241 1040-247 90 11

Plaza de la Marina Española, 4

¡INVENCIBLE CON LOS DADOS, CON LAS MUJERES, CON LA PISTOLA!



¡EL HOMBRE EN CUYOS OJOS BRILLABA LA MUERTE!



LEE VAN CLEEF WILLIAM BERGER **oro sangriento** (SABATA) TECHNICOLOUR TECHNISCOPÉ



EXPLOSIVA... EXCITANTE... ESPECTACULAR

Una película que le garantiza emociones en cada imagen

Grandes cruces del Mérito Aeronáutico

Funcionarios del Cuerpo de Administración Militar

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

CUERPO GENERAL AUXILIAR
Presidencia del Gobierno.—Orden por la que se nombra funcionarios del Cuerpo General Auxiliar de la Administración Militar a los aspirantes que superaron las pruebas selectivas, turnos restringido y libre, convocadas por orden de la Presidencia del Gobierno de 29 de diciembre de 1969.

TITULO NOBILIARIO
Justicia.—Resolución por la que se anuncia haber sido solicitada por doña Amalia Caamaño y de Palacio la sucesión, por distribución, en el título de marqués de Llano de San Javier.

GRANDES CRUCES
Aire.—Decretos por los que se concede la gran cruz de la Orden del Mérito Aeronáutico, con distintivo blanco, al teniente general del Ejército de Tierra don José Angosto Gómez-Castrillón, al almirante de la Armada don Juan Romero Manso, al general de división del Ejército de Tierra don Ramón Díez de Ulzurrun y Arana, al general de división del Ejército del Aire don Teodoro Pérez de Eulate y Vida, al general de brigada de Caballería del Ejército de Tierra don Fernando de Santiago y Díez de Mendivil, al general de brigada del Arma de Aviación don Antonio de Alós Herrero, al inspector médico de segunda clase del Ejército del Aire don Daniel Pérez Sáenz de Miera, al doctor don José Casas García, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid, y a don Francisco Javier Vallauré Fernández-Peña, director general de Cooperación Técnica Internacional del Ministerio de Asuntos Exteriores.

INGENIEROS DE ORDENACION RURAL

Agricultura.—Orden por la que se nombra funcionarios del Cuerpo Especial de Guardería Forestal del Estado a los señores que se citan.

Resolución por la que se aprueba la propuesta formulada por el tribunal calificador del concurso para cubrir plazas de ingenieros agrónomos en el servicio de ordenación rural.

INGENIEROS Y AYUDANTES DE MINAS

Industria.—Orden por la que se

nombra funcionarios del Cuerpo de Ingenieros Navales al servicio del Ministerio de Industria a los señores que se mencionan.

Resolución por la que se convoca concurso para la provisión de vacantes en el Cuerpo de Ayudantes de Minas.

Resolución por la que se convoca concurso para la provisión de vacantes en el Cuerpo de Ingenieros de Minas.

CENTROS DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Educación y Ciencia.—Orden relativa a centros nacionales de enseñanza primaria.

Orden por la que se nombra profesor agregado de Física del estado sólido de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Valladolid a don José Antonio Saja Sáez.

Orden por la que se nombra profesor agregado de Física del estado sólido de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Barcelona a don Antonio Bernalte Miralles.

Orden por la que se nombra catedrático numerario del grupo II de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Montes a don Antonio Insúa Negro.

Orden para la provisión de la plaza de profesor agregado de Lingüística y Literatura francesas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Santiago.

Orden por la que se nombra el tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para la provisión en propiedad de la plaza de profesor agregado de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.

Orden por la que se nombra el tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para su provisión en propiedad de la plaza de profesor agregado de Farmacología experimental de la Facultad de Medicina de la nueva Universidad autónoma de Barcelona.

Orden por la que se nombra el tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para su provisión en propiedad de las plazas de profesor agregado de Geografía de la Facultad de Filosofía y Letras de las Universidades de Barcelona (Palma de Mallorca) y Salamanca.

Orden por la que se nombra el tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para su provisión

en propiedad de la plaza de profesor agregado de Óptica de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Valladolid.

Orden por la que se declara desierto el concurso de traslado para la provisión de la plaza de profesor agregado de Fisiología animal de la Facultad de Farmacia de la Universidad de Barcelona.

Orden por la que se nombra el tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para la provisión de la plaza de profesor agregado de Anatomía descriptiva y topográfica (con sus técnicas anatómicas) de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid.

Orden por la que se nombra el Tribunal que ha de juzgar el concurso-oposición para la provisión en propiedad de la plaza de profesor agregado de Medicina interna (Hematología) de la Facultad de Medicina de la Universidad de Valladolid.

Orden por la que se declara caucado el concurso-oposición para la cátedra de Grabado (calcográfico y en hueco) de la Escuela Superior de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid, y se convoca nuevamente.

Orden por la que se convoca a oposición la cátedra de Microbiología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Oviedo.

Orden por la que se nombra el tribunal de oposiciones a la cátedra de teoría de la contabilidad de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de la Universidad de Valencia.

Orden por la que se nombra el tribunal de las oposiciones para la provisión de las cátedras de Econometría y Métodos estadísticos de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales de las Universidades de Santiago y Valencia.

Resolución por la que se convoca a los opositores admitidos al concurso-oposición de la plaza de profesor adjunto de Odontología, primero, de la Facultad de Medicina de la Universidad de Madrid.

Resolución por la que se convoca a los opositores admitidos al concurso-oposición de la plaza de profesor adjunto de Derecho mercantil (segunda cátedra, segunda adjuntía) de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid.

EL PRIMER NACIMIENTO DEL AÑO



El primer nacimiento del año en Madrid se produjo en la clínica de La Paz en los mismos comienzos de 1971. Se trata de una hermosa niña, que pesó al venir al mundo cuatro kilogramos y que es hija de doña Amparo Palma Ortiz y don Francisco Barrado Mateo. La nueva madrileña alcanza casi el enorme número de los tres millones y medio de habitantes con que ya cuenta la capital de España. Le deseamos mucha suerte en su futuro. (Foto Cifra.)

SE ANUNCIA QUE CHIANG KAI CHEK VA A ABANDONAR LA PRESIDENCIA

HONG-KONG, 3. (Efe-Upi).—El generalísimo Chiang Kai Chek abandonará probablemente la presidencia de la China nacionalista con el propósito de permitir con ello que Taiwan retenga su puesto en las Naciones Unidas, alega hoy el periódico "Sunday Star", que se edita en inglés en esta colonia.

El periódico se hace eco de fuentes autorizadas. Agrega que el resultado de la reciente votación (51 por 49) en favor de la admisión de Pekín en la O. N. U. ha convencido al generalísimo sobre la conveniencia de abandonar la presidencia, ya que su política de oposición a la sugerencia de que en la O. N. U. sean admitidas las dos Chinas es el motivo del aislacio-

nismo a que se ven sometidos los nacionalistas chinos.

Agrega "Sunday Star" que Chiang Kai Chek abandonará la presidencia probablemente en 1972, dejando paso al actual vicepresidente, Yen Chia Kan, quien aceptaría, como presidente, el concepto de las dos Chinas, con la esperanza de retener el escaño que la China nacionalista ocupa actualmente en el Consejo de Seguridad en la O. N. U.

Por último, el periódico indica que el hijo mayor del generalísimo Chiang Kai Chek, Chink Kuo, pasaría a ocupar el cargo de jefe de Gobierno con Yen Chia Kan, en tanto que el propio Chiang Kai Chek pasaría a ser gobernador del Kuomintang.

TEATRO ESPAÑOL

Director: GONZALEZ VERGEL

Mañana martes, día 5 de enero, funciones a las 7 tarde y 11 noche

LA ESTRELLA DE SEVILLA

De LOPE DE VEGA

¡MAS DE 100 REPRESENTACIONES TRIUNFALES!
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

"LA OBRA MAS PROGRESISTA DE NUESTRO SIGLO DE ORO".—Azorín

Próximo estreno: NATI MISTRAL en MEDEA, de Séneca. Traducción de Unamuno

HOY NO HAY FUNCION POR DESCANSO DE LA COMPAÑIA

A petición del público se prorroga hasta el día 10 de enero

Comentario

Actividades fraudulentas en la acción social

Por Francisco CASARES

EN reciente disposición ministerial, aprobada en Consejo de ministros, a propuesta del de Trabajo, se han dictado normas encaminadas a prevenir y, en su caso, sancionar las actividades que puedan significar fraude o vulneración de lo dispuesto legalmente para la contratación y el empleo de trabajadores. Se trata, fundamentalmente, del establecimiento de las responsabilidades en que incurrir las personas, naturales o jurídicas, por la contratación o la recluta de trabajadores, con la finalidad de "prestarlos" o cederlos, de modo temporal, a determinadas empresas, sean los que sean los pactos, convenios o estipulaciones concertados. También serán objeto de sanción las organizaciones y los empresarios que utilicen a los trabajadores en que concurren las circunstancias indicadas, sin su previa incorporación a la plantilla de la empresa correspondiente.

La infracción que se va a perseguir comprende el doble aspecto de la inseguridad en el empleo y

el incumplimiento de las obligaciones contraídas con la Seguridad Social. Una de las medidas que el decreto establece es que los trabajadores afectados adquirirán la condición de fijos de plantilla en la empresa en la que prestan sus servicios. Se dispone que asimismo adquirirán el carácter y los derechos de trabajadores fijos aquellos que no hayan sido admitidos a través de la Oficina de Colocación ni hubiesen sido dados de alta en la Seguridad después de transcurrido un plazo de igual o superior duración al del período de prueba establecido legalmente o por convenio.

Naturalmente, la disposición incluye las garantías necesarias para asegurar su exacto cumplimiento y corregir las actitudes que lo infrinjan. Los delegados de Trabajo, a propuesta de las correspondientes inspecciones, podrán imponer multas a los contraventores, personas naturales o jurídicas, patronos o empresarios, desde 10.000 a 100.000 pesetas, teniendo también la facultad de propo-

ner a la Dirección General de Trabajo, en caso de reincidencia, el elevar esa sanción hasta la cantidad de 250.000 pesetas.

Por último, el decreto dispone que las empresas que contraten o subcontraten con otras la ejecución de obras o de trabajos de su propia actividad tendrán la obligación de exigirles que se hallen en posesión del carnet de empresa, con responsabilidad en aquellos supuestos en que esté legalmente previsto. Igualmente se previene que los subcontratistas han de estar al corriente en el abono de las cuotas de la Seguridad Social. En caso de duda, la empresa principal será responsable, solidariamente, de las obligaciones de la subcontratante, con sus trabajadores y con la Seguridad, durante el período de vigencia de la subcontratación.

Como se deduce fácilmente de la lectura de la disposición que se acaba de dictar, constituye un acertado, oportuno complemento de la legislación de carácter social que ampara los derechos de los trabajadores españoles. Tan importante como las prescripciones para fijarlos y hacerlos cumplir son las medidas para evitar los fraudes que frecuentemente se producen en materia de estabilidad en el empleo. Una de las fórmulas en que se suele incidir es la de pagar, por parte de las empresas que contratan la cesión de los citados productores, cantidades que ellos no perciben en su integridad. Los que realizan la operación obtienen el beneficio de la diferencia entre el cargo que pasan y lo que en realidad abonan. En muchos casos también la diferencia por la falta de cotización para la Seguridad. Se dan casos, igualmente, de pasar cargos por un número superior al de los obreros realmente cedidos, lo que se hace de acuerdo con determinados intermediarios.

El prestamista de mano de obra resulta muchas veces completamente insolvente. De este modo, la empresa principal queda liberada de la fiijeza de los trabajadores que contrata, desentendiéndose de cumplir obligaciones que habría de asumir con los mismos en caso de haberlos contratado directamente. La subcontratación de obras representa, en muchas ocasiones, otro arbitrio para eludir lo dispuesto respecto de estabilidad en el empleo y derechos reconocidos a los trabajadores por la legislación laboral. Se ha comprobado que la subcontratación de obras constituye un procedimiento fraudulento para burlar las disposiciones vigentes de trabajo. Muchos de los empresarios de subcontratas no son otra cosa que "hombres de paja", que utilizan algunas empresas comprometidas a ejecutar la obra principal. También se da el caso de empresas individuales, carentes de responsabilidad y de respaldo económico, constituidas con el solo objeto de alcanzar ciertos lucros, aunque para ello sea preciso acudir a defraudaciones, especialmente en la Seguridad Social.

Hechos y situaciones como los que quedan recogidos se registran repetidamente en el ramo de la construcción en general y también en el de la naval. Y asimismo en algunas empresas dedicadas al montaje de instalaciones, que han proporcionado obreros para esa específica actividad del montaje y al mismo tiempo en trabajos normales de la empresa considerada principal. Se acude, en fin, a diversas habilidades, que significan fraude, para burlar la estabilidad y otras obligaciones que deben estimarse fundamentales.

El decreto que el Ministerio de Trabajo incorpora a las previsiones en favor de la normalidad laboral y para combatir las actividades fraudulentas en la contratación y el empleo de los trabajadores significa un positivo, trascendente avance de perfeccionamiento en el actual proceso de desarrollo de la política social española.

AL FILO DE LA HOJA

Tiempo de ver

Por Carlos RIVERO

A la hora de hacer algo que aspire a ser comunicado a los demás, las primeras jornadas de enero resultan siempre moderadamente intimidatorias. Es todavía un tiempo de tregua, alcanzado de lleno por la simbología novideña, y todas las inspiraciones que se desprenden del ambiente propenden a lo sencillo y familiar, a lo venturosamente menudo y lo deliberadamente apacible. Parece como si ahora mismo no estuviese en su sitio nada que albergue una pretensión enfática o polémica. Por estas fechas, al coger la pluma para devanar un argumento de divagación periodística, hay como una alertada prevención del sentimiento contra lo que pueda arrastrar una adherencia crispada o enfadosa, un fleco irritado o flagelante.

Escribir para el público, que es siempre una faena que da miedo, supone en estos días de inicial arrancada del año el compromiso grave de sumar las limitaciones ocasionales al cúmulo de estrecheces permanentes en que hemos de desenvolver nuestro oficio los que estamos peor dotados de herramientas y recursos. Hay que eludir la tentación de los grandes temas molares, esos que ofrecen una enorme riqueza de perspectivas al alcance de la observación más roma. Hay que abandonar, aunque sólo sea provisionalmente, las canteras de explotación tónica y comunal, de donde es fácil extraer bloques abrumadores, y conformarse con la pequeña guija del camino para obtener un modesto fulgor artesano. Se viene diciendo desde hace mucho, con son de coplilla sentenciosa, que la gracia del barbero está en dejar barba donde no hay pelo. Es decir, rizar el aire, edificar con espuma, hacer tolerablemente grávidas las pompas de jabón.

Un día de mi remota adolescencia encontré una página de Salaverría, donde se afirmaba que una de las más altas virtudes literarias de Baroja consistía en su sobria destreza para captar un efecto de luz sobre un muro. Puede parecer hasta trivial y del orden subalterno de las habilidades menores. Pero a Salaverría—escritor que está pidiendo una revisión honestamente jerarquizadora, pues hasta el momento su obra ha sido juzgada por debajo de sus méritos—no se le podía escapar la tremenda dificultad de aquel impresionismo barojiano, que dejaba un sol crepuscular borrándose melancólicamente en una pared herida y hosca como una canción del suburbio. Años después le tocaría a Francisco Pina asombrarse de un párrafo de don Pío donde se decía—aproximadamente, porque cito de memoria—que las golondrinas posadas en los cables eléctricos parecían notas musicales en el pentagrama. Baroja tiene a veces, dentro de la aparente pobreza de su prosa, estas travesuras metafóricas, que son como las debilidades esteticistas de un viejo acordeón de taberna de puerto cansado, por un momento, de su propio so-llozo.

En cualquier caso, el arte de contemplar es un arte arduo e infrecuente. Tengo para mí que la literatura española actual anda más bien escasa de buenos contempladores. Una cosa es aplicar un ojo deformante, un ojo con aptitud para la caricatura y el chafarrinón narrativo, y otra cosa muy distinta es la observación vital y honda que deja perdurable constancia de las cosas que reconoceremos en toda su fuerza documental y sanguínea con sólo asomarnos al brocal de nuestra propia experiencia. Hablando de esto, es inevitable recaer en el lugar común de que el más suficiente magisterio de la mirada literaria fue ejercido entre nosotros por Azorín. Antes ni después ha mirado nadie con mirada tan estricta, ceñida, asfixiante casi. Ponia una escudilla sobre una mesa—la pone efectivamente en su especular y deshabitada novela "Pueblo"—y cada palabra estaba dándole su corpórea entidad alfilerera, sin concederle un solo adorno gratuito, una sola vibración que no fuese la de su atmósfera veraz. ¿Cómo pudo haber escrito Azorín aquello de que "la realidad no importa, lo que importa es nuestro ensueño"? Acaso es que él sólo ensoñaba para acudir con una especie de superlucidez a la realidad que le fascinaba.

Con estos antecedentes, se advierte que el menester intelectual de contemplador puede incluirse entre las que Ortega llamaba faenas tremendas. Sobre todo si se pretende transmitir la sustantiva confianza de lo contemplado. Porque tal vez una de las más dramáticas orfandades contemporáneas consista en la pérdida del ritmo justo para ver las cosas y poder contarlas fielmente. Hemos perdido la cadencia idónea para ver la ciudad, el paisaje, la calle cotidiana, los ojos habituales, los objetos que nos rodean, la mirada que amamos. El juego de preguntarnos cómo es lo que tenemos más cerca pudiera ser a veces demasiado cruel para nosotros mismos. Advertiríamos que, en muchos casos, respecto a lo más próximo, es excesivamente imperfecto nuestro amor. Porque miramos defectuosamente.

A quien tenga estos días como tiempo de vacación se le ofrece la hora magnífica de aprender a mirar. "¿Cómo era, Dios mío, cómo era?", interrogaba el poeta. Nosotros debemos preguntarnos cómo es casi todo lo que frecuentamos con la desasida indiferencia de la costumbre. No sabemos apenas nada de lo que nos circunda, limita y acompaña. Perdemos, bajo la piel que rozamos, la pulpa sabrosa de cuanto está a nuestro alcance.

El tiempo de Pascua me parece propicio para iniciar este aprendizaje. Veamos a ver si somos capaces de sorprendernos. Que así se aprende a mirar.

FLOMAR
LAS
GRANDES
REBAJAS
DEL
71

QUE COMIENZAN EL DIA 7 EN TODAS LAS SECCIONES

Algunos de nuestros interesantes precios:

Abrigo señora, de 2.075 a 695,-
Abrigo niña, de 925 a 310,-
Abrigo caballero, de 1.725 a 875,-
Abrigo niño, de 1.267 a 450,-

FLOMAR

Visítenos en: Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15; Atocha, 57. Y en Aluche, c/ Illescas

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES

Números premiados en el sorteo celebrado en la DIRECCION GENERAL DE SEGUROS a 30 de diciembre de 1970, que afecta a todas las Compañías del Ramo:

Lote Seguro Popular núm. 136	
Seguro Ordinario Vida "	994
" " " "	427
" " " "	338

Todas las pólizas de Seguro de Vida acogidas a esta modalidad en cuyo Apéndice correspondiente figure un número de Lote o de Registro cuyas tres últimas cifras coincidan con uno de los premios, según su clase, han resultado beneficiadas con un Capital Adicional, cuyo importe será hecho efectivo por la respectiva Compañía Aseguradora.

SINDICATO NACIONAL DEL SEGURO. Grupo I - Vida

La ola de frío hace tiritar a toda España

Estuvimos tres semanas consecutivas bajo el control del aire ártico ● Las heladas y nevadas afectan duramente a los transportes, al campo y a la ciudad

Por Lorenzo GARCIA DE PEDRAZA
Meteorólogo

El "relevo astronómico" del año 1970 por su sustituto el 1971 se ha hecho bajo el símbolo de la nieve, los hielos y el frío.

La segunda mitad del pasado diciembre y lo que va transcurrido del recién estrenado enero han sido de una gélida y cruda climatología. Por el borde oriental de un potente anticiclón, situado sobre las Islas Británicas y Francia, resbalaban las masas de aire frío y denso, procedentes de la meseta rusa, que después de atravesar los helados suelos de Centroeuropa llegaban a los Pirineos y cordillera Cantábrica, y tras desbordar estas cordilleras, invadían nuestra Península. El aire gélido llegó hasta Andalucía, Galicia y Levante, determinando duras heladas en aquellas templadas regiones.

Es así como el frío ha pasado a ser uno de los principales temas de actualidad en nuestro país. Los más duros adjetivos para las temperaturas, nieve, heladas y escarchas se han prodigado en las informaciones meteorológicas divulgadas por la prensa, radio y televisión. Algunos observatorios han registrado ahora la temperatura más bajas en lo que va de siglo; tal ha sido el caso de Sevilla, con -4 grados, y de Cuenca, con -16 grados.

COPIOSAS NEVADAS

Las nevadas han sido copiosas y frecuentes en amplias zonas de nuestra geografía. Comenzaron puntualmente con la entrada del invierno (22 de diciembre) y se han venido presentando reiteradamente. Para agravar la situación, las bajísimas temperaturas que siguieron a la sólida precipitación provocaron la helada de la nieve. Fue así como nuestros apacibles paisajes de la Mancha que-

daron convertidos en una inhóspita estampa siberiana.

En las fotos hechas por los satélites meteorológicos desde 1.500 kilómetros de altura—durante los días 1 y 2 de este mes de enero—se veía nuestra Península sin apenas nubes, pero se hacía muy patente la cubierta de nieve que cubría el suelo y que sólo respetaba parte de las cuencas del Ebro, Guadiana, Guadalquivir y Tajo y algo de las zonas del litoral. Lo demás era una deslumbrante mancha blanca, reforzada sobre todas nuestras cordilleras.

Numerosos puertos de montaña han quedado cerrados al tráfico, creando adversos problemas a los transportes por carretera y ferrocarril. En muchas ciudades, León, Albacete, Ciudad Real, Granada, Guadalajara, Soria, Segovia, Avila, Valladolid, Vitoria, Burgos, Teruel, Reinos, Molina de Aragón..., la nieve y el hielo crearon grandes problemas.

AMENAZA PARA EL CAMPO

Las duras heladas, después de la grave sequía estival, están poniendo a prueba la tenacidad y el coraje de nuestros campesinos.

El fantasma de "los bajo cero" llegó a comarcas de Galicia, Cataluña, Levante, Murcia y Andalucía, donde las suaves temperaturas permiten cultivos más tempranos. Empezaban ahora a recibirse noticias de los daños ocasionados a tomates, alcachofas, lechugas, agrios y claveles de las comarcas de Levante y Cataluña. El ganado de las montañas de León, Asturias, Vascongadas y Navarra ha visto cómo disminuían los escasos pastos y aumentaba el merodear de los hambrientos lobos.

Las lluvias y nieves han supuesto, en cambio, una oportuna

ayuda para el olivar por comarcas de Aragón y Andalucía.

COPIOSAS LLUVIAS POR EL SUR

Después de la entrada de aire frío y denso, se reforzaron altas presiones sobre nuestra Península, bloqueando el avance de las borrascas atlánticas, que quedaban aisladas entre Canarias y el golfo de Cádiz, para desfilarse luego lentamente—a través del Estrecho de Gibraltar—hacia Baleares. Allí se intensificaban con la llegada de vientos fríos del Norte y favorecían el aflujido hacia España del aire helador remansado sobre Francia.

Así, pues, el aire templado y húmedo del Atlántico no era capaz de desplazar la masa de aire frío y seco remansada sobre nuestra Península, y sólo en su borde inferior (bajo Guadalquivir y Mediterráneo andaluz) provocaba intensas lluvias y tormentas, de los que quedan como muestra 170 litros por metro cuadrado en Málaga, 90 en Cádiz, 60 en Almería..., y esto sólo en el intervalo de una semana. También llovió en forma abundante por las Canarias.

MINIMAS ESCALOFRIANTES
La última decena de diciembre y los primeros días de enero se registraron mínimas espectaculares: -18 grados en Teruel y Albacete, -16 grados en Cuenca y Vitoria; -15 grados en Burgos, León y Segovia; -12 grados en Valladolid, Avila y Lérida... Ante estas cifras, los -8 grados registrados en Madrid-Barajas el día de Navidad todavía resultan consoladores. Huelva, Cádiz, Almería, Alicante y Castellón fueron durante la "decena del frío" las capitales más templadas, con máximas temperaturas del orden de 12 a 16 grados.

Madrid, en la meseta sur, se ha librado, por chiripa, de una gran nevada. Por tres veces cayeron los copos sobre la ciudad, blanqueando el suelo, pero sin cuajar en cantidad. Por lo que a heladas se refiere, desde el día 13 de diciembre hasta la fecha, no han dejado de registrarse mínimas por debajo de cero, con valores oscilando entre -2 grados y -6 grados, llegando hasta -8 grados el día 25. En fin, confiamos en que el frío pase y pronto sea recuerdo. Nuestra petición a los Reyes Magos es que traigan aire templado y lluvias a las comarcas precisadas de ello, que son muchas. Que así sea.

BUENOS DIAS, MADRID

¡Los que no perdonan!

Por J. ROMERO-MARCHENT

La campanada última de la media noche del día de San Silvestre tiene que estar sincronizada con la última uva del racimo de doce, con que la tradición obliga a despedir al año viejo y recibir al nuevo, donde también es tradicional el propósito de estrenar vida.

Se presta la época al tópico; incluso los Reyes Magos, conducidos por la estrella de Oriente, van a llegar cargados de alegría infantil, de esperanzas de mozo y de lágrimas de ancianos. Y así, durante dos mil años...

Los españoles hemos despedido al viejo 1970 enarbolando la bandera de la piedad. Primero, justicia, y después, piedad. Como debe ser.

Uno, que es lerdo en medidas políticas, protocolos y otras cosas de tipo trascendente, tiene su conciencia de acuerdo con la cristiandad y la civilización. El quinto, no matar.

Aclaremos: no matar al hombre, pero hay que matar el hambre, el tedio, la melancolía, la injusticia, el rencor, el odio, la blasfemia y la venganza. También el crimen debe morir.

Sabemos que la piedad es un sentimiento influido por los preceptos de la Iglesia, que nunca tuvo nada de común con la política; lo que quiere decir que el sentimiento, que sabe perdonar, ni es un medio, ni una solución, ni una habilidad; es nada más y nada menos que una expresión bondadosa, a la que nadie ni nada obliga, en inteligencia con Dios Nuestro Señor. La piedad no sabe condecorarse con ninguna expresión pedante porque es un sentimiento. Es decir, no sabe rematar el perdón con cuatro frases vanidosas para no parecerse al crimen, que remata con cuatro tiros "heroicos" a un moribundo, valiéndose de esos pretextos culpables de antihijos de la Santa Madre, de antihermanos, de anticatólicos y de antipresistas, sin más aspiraciones que volver a la tribu por el camino del odio y del crimen.

La interpretación de las obras buenas no puede ser nunca, entre gentes medianamente cultas, un motivo para la polémica. No caben puntos de vista para determinar las causas de una decisión caritativa, porque la piedad es también misericordia, y la misericordia, para subrayar sus valores, constituye una de las facetas más importantes del perdón.

Uno comprende que aplicar el perdón a los que no perdonan, a los que desconocen la piedad, a los renegados, a los que pretenden desarraigarse del hogar, dando la espalda a la madre patria, constituye una lección política para ese mundo mal informado, que odia sin saber por qué y equivoca para que sus rebaños no se rebelen contra los mastines.

Constituye un lujo nacional ofrecer a los ojos llenos de humo de los calumniadores el fabuloso espectáculo de un pueblo en pie para reafirmar adhesiones y confirmar una unidad, empuñada en sostener su regreso a la historia por el camino de Dios.

Nada importa que la prensa osada y analfabeta, prensa culpable del engaño exterior, que tiene que "encender" las velas de la tergiversación hasta el punto de confundir la plaza de Oriente con El Pardo; y los pueblos de esa prensa, como no saben por dónde caen El Pardo ni la plaza de Oriente, aceptan el lugar y la intención de la muchedumbre que el periódico les indica como acto de fe. Por eso, la brutalidad discute el perdón, tal vez para hacer más profunda la mentira de esas campañas que para sostener lo inverosímil tienen que inventar lo monstruoso.

No es que esté el mundo dividido; es que ha perdido la cabeza, sin que hasta ahora psiquiatra alguno sepa adónde ha ido a parar.

¡Pobre Guido de Verona! No es verdad que la vida comience mañana, porque los "listos", los mercaderes de sangre y los traficantes de la guerra se han empeñado en que la muerte sea la que empiece cada mañana.

Son los mismos de siempre, los del anárquico concepto de la convivencia, los que no conocen la piedad y no saben entender el amor.

Si el hombre ha tenido misericordia, ahora sólo hace falta pedir que Dios se apiade de ellos también.

Año nuevo, nuevas enseñanzas.

La experiencia no se acaba nunca, porque va de la mano de nuestro señor el tiempo.

Gloria a los hombres de buena voluntad, y para los muertos, paz eterna.

CURSOS DE PROXIMA REALIZACION

por el

Instituto de Estudios Profesionales Superiores del C. E. U.

adscrito oficialmente a la Universidad de Madrid



Escuela de Estudios Empresariales CURSO SUPERIOR DE DIPLOMADOS EN INFORMATICA

DIRECTOR: D. VALENTIN SAEZ CAJA
Doctor ingeniero de Telecomunicación, jefe del Departamento de Sistemas de Información de la RENFE

CURSO ESPECIAL DE FINANCIACION DE LA EMPRESA EN ESPAÑA

DIRECTOR: D. ALVARO CUERVO GARCIA
Profesor encargado de curso de Política Económica de la Universidad de Madrid

CURSO ESPECIAL DE ESTRATEGIA PUBLICITARIA

DIRECTOR: D. ABILIO BERNALDO DE QUIROS
Director económico-administrativo de la Cadena de Prensa y Radio del Movimiento. Ex gerente de Publicidad de Televisión Española

CURSO ESPECIAL DE DINAMICA DE GRUPOS EN LA EMPRESA

DIRECTOR: D. JOSE LUIS PINILLOS DIAZ
Catedrático de Psicología de la Universidad de Madrid

Escuela de Urbanismo

CURSO ESPECIAL DE REGIMEN DE LA VIVIENDA Y DE LA PROPIEDAD URBANA EN ESPAÑA

DIRECTOR: D. DAVID HERRERO LOZANO
Abogado del Estado y subdirector general del Instituto Nacional de la Vivienda

Escuela de Estudios Agrarios

CURSO SUPERIOR DE ECONOMIA AGRARIA APLICADA

DIRECTOR: D. CLAUDIO RODRIGUEZ PORREROY ECHAVARRY
Doctor ingeniero agrónomo y vicepresidente del Instituto de Investigaciones Agronómicas

Va a cumplir ciento tres años



El próximo día 14 de enero cumplirá ciento tres años doña Bernarda Angulo Ortiz, quien se encuentra rebotante de salud en la Residencia de Ancianos de Santiago, en la localidad de Miranda de Ebro. Pese a su edad, realiza todas las tareas caseras en su habitación de la residencia. (Foto Europa-Press.)



HOTEL PALACE

Día 5 de Enero (21,30 horas)

CENA GRAN GALA DE REYES CON MAGNIFICA TOMBOLA

y la animación de las ORQUESTAS

LUCIANO RAMALLI TITO MOYA

Rigurosa etiqueta

RESERVE SU MESA

... y recuerde que las fiestas del PALACE son famosas



DE INTERES PEDAGOGICO

Por Juan Carlos VILLACORTA

TODOS compramos en estos días algún juguete, porque todos vamos por la vida de la mano de un niño, ese ángel de la compañía, acaso el niño que nosotros mismos fuimos un día. En realidad, ese niño no nos abandona nunca. Así resulta que esa vivencia nos conforta mientras vivimos, y quizá por ello el hombre necesita del juguete, que es un alimento espiritual y, como el pan, un artículo de primera necesidad. De ese ali-

mento empezamos a necesitar cuando alcanzamos el uso de imaginación, tanto o más importante que el uso de razón. La fantasía nos ocupa y nos preocupa. Creemos que los juguetes sirven sólo para distraernos, y no es así. Yo creo que los niños aman los juguetes porque sirven para preocuparles. Con los juguetes juegan a la imitación de la vida, se inician en esta tarea dramática de vivir y meditan sobre lo desconocido y lo que intuyen sin conocerlo aún. El niño penetra antes en la realidad por la vía de la imaginación que por la del conocimiento, y se valen para ello en gran parte de los juguetes. Existe una civilización del juguete, como existe una civilización de los sueños, que ha contribuido a mover al hombre de la inercia a la iniciativa, de la servidumbre a la libertad, de lo concreto a lo abstracto.

No se trata de una invención de hoy, sino de un fenómeno histórico que se nos revela en la antigüedad clásica. También los juguetes fueron en el principio. Mi peón y mi aro eran el mismo aro y el mismo peón con el que jugaban los hijos de los legionarios romanos. Falconetes, arneses y balistas divertieron a los niños del Renacimiento, y los juguetes de resorte, con el misterio y la gracia de sus mecanismos, eran en su tiempo como nuestros actuales juguetes espaciales. Un museo universal del juguete valdría como libro de texto para una historia de la cultura.

A través de sus juguetes, el niño le da vueltas a la realidad; comienza a comprender el mundo y a atraparlo. Por eso juegan seriamente; sorprendidos de la variedad del mundo, de su haz y de su envés, de su vibración y de su silencio, y los juguetes son como pequeñas muestras de la grandeza y de la maravilla de las cosas.

Noble actividad la de fabricar juguetes, no exenta de responsabilidad porque en esa leve meditación del niño con el juguete se incuban vocaciones, proyectos y deseos, y por ello ha de cuidarse que el juguete eduque, no para el odio sino para el amor. El niño juega a la imitación de la vida y a la imitación del hombre, y esa grave felicidad de sentir la pena y la alegría del oficio de vivir es, acaso, su inolvidable juguete, el consuelo de haber entrevisto la verdad más allá de las ficciones amables y de las mentiras piadosas. Pienso que todo juguete tiene un alma. Lo que de él nos queda es su significación; esa huella del alma del hombre o de la naturaleza.

La decisión del Ministerio de Educación de declarar la Feria del Juguete instituida en Valencia, y que presentará su edición anual en el próximo mes de febrero, de interés pedagógico, es, a la luz de estas consideraciones, un propósito laudable. La tarea del educador consiste en sacar siempre el mejor partido de cuanto pueda colaborar a la perfección del ser humano.

CRONICA DE ARTE

Exposiciones de Gutiérrez Montiel, Villota y F. Galindo

Por J. R. ALFARO

Con Gutiérrez Montiel nos hallamos en presencia de una demostración sutil, una afirmación categórica y un arte posiblemente complejo, porque desdén toda fórmula sistemática. Gutiérrez Montiel se somete siempre de una manera voluntaria al tema. Sus pinturas varían según el asunto elegido y constituyen, a veces, un arabesco, como unos volúmenes densos o unas formas radiantes. Son, ante todo, la transcripción de un pensamiento.

Por otra parte, para demostrarnos que la pintura es un vocabulario y no un fin en sí, Gutiérrez Montiel nos muestra para cada asunto una serie de realizaciones. Esta manifestación es extraordinariamente instructiva sobre la manera que tiene el artista de concebir una obra en distintos momentos.

Posiblemente, por el carácter a menudo simbólico de sus telas, podría situarse entre los expresionistas, pero se trata de una etiqueta muy vaga, que se carga sobre las espaldas de demasiados artistas. Rápidamente uno se percibe que el artista se ha adueñado en él de todo lo que pudiera haber de estrepitoso para consagrarse a meditaciones más silenciosas. No recuerdo quién decía que el expresionismo moderno no se concibe sin un gusto mórbido por la deformación. Formalmente, en la pintura de Gutiérrez Montiel, como una oposición a esa deformación, se produce una afirmación de los seres y las cosas.

Una de las particularidades que nos ofrece esta obra que exhibe Gutiérrez Montiel en la galería Alfa es la de sugerir por un arte muy equilibrado una especie de energía interior.

Fiel a su paleta inicial, compuesta por unos colores ensordecidos, la pintura posee, sin embargo, en su toque, una mayor vibración. Y como esta evolución se ha llevado a cabo al mismo tiempo que una búsqueda cada vez mayor en la simplicidad de las formas, lo que podía haber hecho que este estilo adoleciese de sequedad, fue rápidamente superado por la riqueza de las pastas que han creado una gran suntuosidad de color y una densidad plástica que no excluyen el rigor de la forma ni el de la ordenación general del cuadro.

JAVIER DE VILLOTA

Javier de Villota, expositor en estos momentos en la galería Grosvenor, ha pintado estos cuadros con entrega absoluta y ritmo ágil. Digo "entrega absoluta"—comenta Venancio Sánchez Marín—porque la doble condición de Villota, como pintor y como arquitecto, hacen suponer que la pintura es una parte—digamos el 50 por 100—de su actividad creadora. "Yo no sé si como arquitecto la entrega a su labor específica tiene este carácter absoluto que se aprecia en su pintura; supongo que sí, pues

la medida de la dedicación no está tanto en la plenitud como en la entidad de la entrega. Villota posee esa rara capacidad de intensificar la labor creadora hasta alcanzar el más alto grado."

Este joven artista pinta el drama que ve, y del que él parece, sin embargo, ser ajeno. Cuando los hombres luchan y mueren, cuando las ciudades no son más que ruinas, cuando los rales del ferrocarril y los hilos de los tendidos eléctricos se pierden sobre el horizonte muerto, uno tiene la impresión de que el responsable de todas aquellas catástrofes se encuentra fuera de allí. Es, en cierto modo, el maestro indiferente.

En la obra de Villota existe también esa mujer semirreal, semi-soñada, tratada por lo general en tonos oscuros, que es el objeto, aquel tan difícil de alcanzar y de comprender, y que si un día por fortuna se encuentra el camino para llegar a ella no será muy probable que el recorrido que se haga en compañía de ella aporte un poco de esa felicidad que Villota parece perseguir de manera indefinida.

Para Javier Villota el mundo que nos rodea es como una canción de gesta en plena acción. Y la realidad de la vida, una leyenda en formación.

FEDERICO GALINDO

En la sala Cano nos ofrece una variada colección de acuarelas Federico Galindo, periodista abocado a todas las facetas del quehacer profesional, desde la crítica de arte al reportaje o el humorismo. Federico Galindo es un ser simple, como son simples los cuerpos puros de la química. El habla muy poco de su pintura, porque lo esencial está dicho sobre la tela por él mismo. No busca la inmanencia, porque la inmanencia la ha encontrado ya. Hay un secreto, y es el que ha puesto toda una vida para revelárnoslo.

Federico Galindo ama mucho más su trabajo que la gloria, la vida de cada día, que la inmortalidad, su necesidad de saber que la propia sabiduría. En su exposición nos brinda una serie de paisajes que en él son una primavera que no se extingue, como no deben extinguirse ni el amor ni la fe. Desde que comenzó a pintar se ha olvidado de envejecer y de ser adulto, pero no de crecer. Ante su caballete, Federico Galindo es uno de los jóvenes más radiantes de felicidad.

Federico Galindo es de los artistas que piensan que si la obra de arte no es del hombre para el hombre carece de sentido. Y en su obra no se da una pretensión de búsqueda porque todo es hallazgo sencillo, evidencia y felicidad de ser. En Federico Galindo hay un profundo amor por la naturaleza, que no participa de conflictos teóricos, por ello todo es delicado y sutil con una impresión radiante de espontaneidad.

¿SE LE CAE EL CABELLO?
¿TIENE GASPA O GRASA?

¡CUIDADO!

ESTA EXPUESTO A PERDER TODO SU PELO

Defiéndase de estos enemigos y de su presencia ante usted mismo y ante los demás. No dé lugar a que su peine no peine

ES UN METODO

«Higiene y conservación del cabello»

Está inscrito en el Registro de la Propiedad Intelectual de la República Argentina

En España, con Depósito Legal Murcia, 159-1960 También con Dirección Facultativa

Escriba solicitando informes, sin compromiso, a:

METODO

SANCHEZ-LAFUENTE «PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO»

PIDALO A

PAZ, 16 - MURCIA

Recibirá seguidamente información detallada, sin gasto alguno. Con dicha información recibirá también testimonios de personas que tenían esos ingratos problemas del cabello y que, gracias a este Método, lo han solucionado (Cens. San't. 182-C)

EL MEJOR REGALO DE REYES

es ir a ver

LAS CASTIGADORAS

el más alegre de los VODEVILES

Con la inmortal música del Maestro ALONSO

Una verdadera creación de CARMEN VALENZZY

y ANGEL DE ANDRES

Todos los días, 7 y 10,45, en el popular

Teatro MARTIN

YA LO SABEN

EL MEJOR REGALO DE REYES

LAS CASTIGADORAS

HOJA DEL LUNES: Plaza del Callao, 4

CAFE DE CHINITAS

Restaurante
Tablao

Torija, 7 (Junto a Pl. Sto. Domingo)

Reserva de mesas: 248 51 35 y 247 50 11

LA CHUNGA

con sus gitanos

SERRANITO

EL LEBRIJANO

y

el CUADRO FLAMENCO, bajo la dirección artística de TOMAS DE MADRID, harán que usted disfrute, en un ambiente selecto y ante una buena mesa, de unas horas inolvidables

SENSACIONAL

Gran Liquidación

ARTICULOS DE CALIDAD Y MAXIMA ACTUALIDAD

- Tejidos selectos y miles de cortes y retales.
- Prêt á Porter para señora.
- Prêt á Porter Junior para jovencitas.
- Confecciones para niños.
- Prendas de punto.
- Ropa personal y lencería

¡FABULOSAS OPORTUNIDADES!

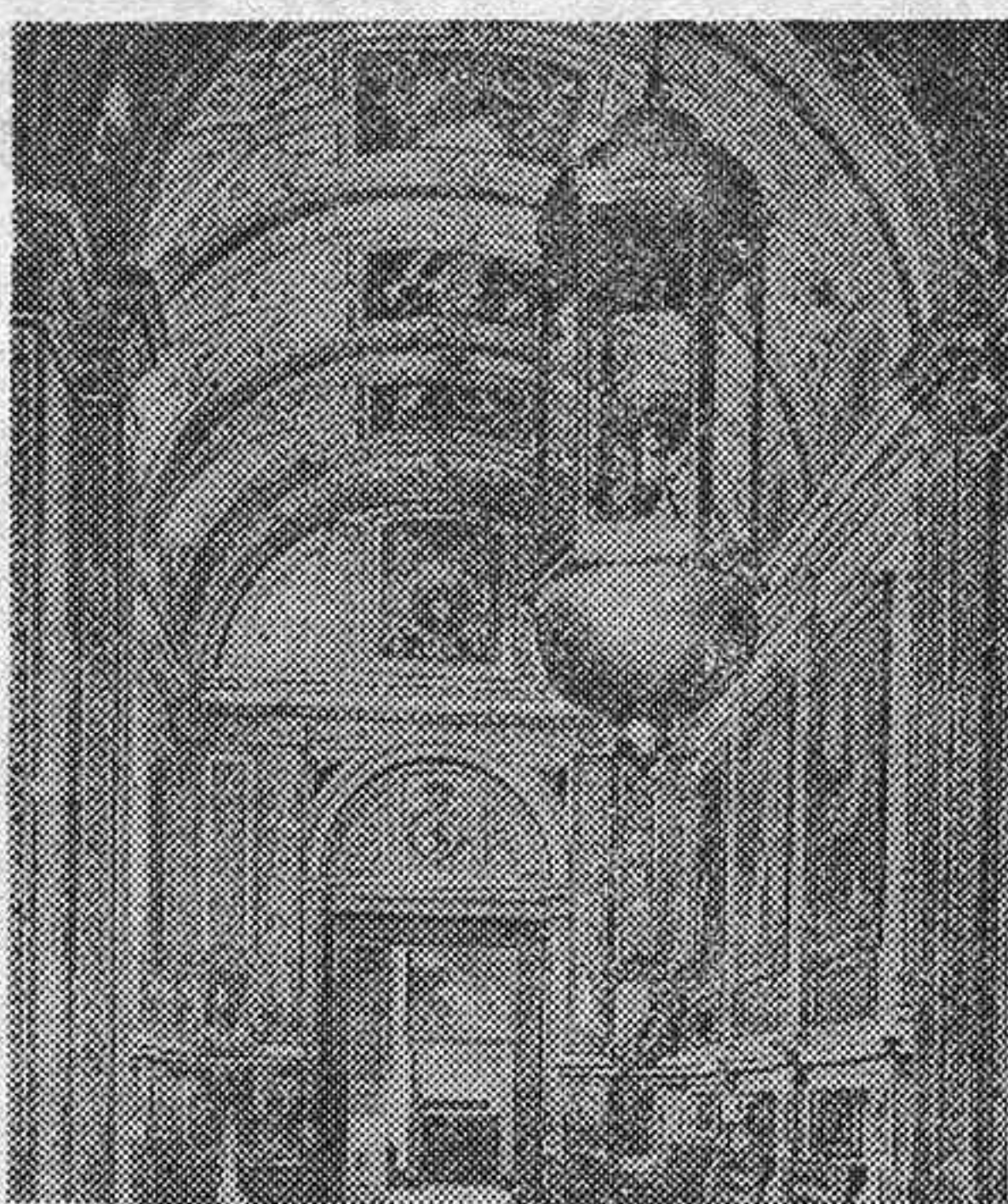
Arellano
MONTERA 25

Burjan
Cº S. JERONIMO 5

ACONTECIMIENTO 1971

LEPANTO

Acontecimiento, porque un centenario de la batalla de Lepanto no es uno más; es el de la defensa católica de Europa y del equilibrio internacional en el Mediterráneo. Cuatro siglos de no tan incommensurable distancia de aquel año en el que Selim II, heredero de Soltmán el Magnífico, quiso alzarse sobre un pavés de hegemonía y hubo de rendirse a la Santa Liga.



El "fanal de Lepanto", que se conserva en la zurbaranesca sacristía del monasterio de Guadalupe

Decir cuarto centenario de Lepanto es conmemorar enunciativamente grandes ocasiones españolas, de esas que hoy llaman en profundidad el devenir de la historia. Una de sus significaciones es que un español, aquel hijo natural de Carlos V, un día "Jeromín", otro día generalísimo con mando en toda la conjunta escuadra cristiana; si también allí hubo un manco trascendental, fue Cervantes, bien que su manco se redujera a la pérdida del juego libre de su mano izquierda y no confirmara la fantasía posterior de su amputación de brazo, lo que resta heroísmo al hecho del palúdico postrado en "La Marquesa", que salta al abordaje, desoyendo la prudencia de su capitán Francisco de San Pedro; así puede cantar en un terceto: "A esta dulce sazón, yo, triste, estaba—con la una mano de la espada asida—y sangre de la otra derramaba."

A pesar de esas y otras heridas, brazo y mano diestros dieron fe de la ejecutoria caballería de la "Triste Figura" unos veinte años más tarde, ya bien demostrado que la fe de Roma fue el todo en la empresa y trabajo espiritual de aquella batalla por el rosario dominicano cantado y rezado en la ingente retaguardia de las muedumbres, las advocaciones marianas de la victoria y el

consecuencias a los órdenes políticos y sociales de sustantividad continental; pero un mistral sentido le arrastraba, aun en tales circunstancias, a la aventura de Lepanto, su hermano al frente, y otra principal aliada, la señoría de Venecia, el gargaña republicana, heredera de los medievales "dogos"; no importa que después cediera territorios y costas a los enemigos de antes, pero entonces sólo era amiga de los Estados ligados.

La batalla se dio y Europa continuó siendo cristiana. De ahí que no dudemos en considerar acontecimiento su conmemoración cuatricentaria en 1971 compendio evocacional de valores rescatados, de situaciones creadas y de catástrofes impedidas. Su examen desde los distintos ángulos configuradores de su realidad incluirá desde la geografía y la diplomacia, la estrategia y la logística a las mayores concepciones universales de internacional imperativo, en proyecciones de razones culturales de espíritu y credibilidad, superiores a las sociológicas y económicas que una rasante humanística, cual la significada por aquella liza, transmite a su posteridad.

Toda una complicada trabazón de motivos crea la batalla histórica, cruzada moderna, que impuso subsistentemente mentalidad y cultura renovadas. Los pueblos de Europa arrastran todavía la deuda de los principios que en las aguas turbulentas de Lepanto se templan a la vez que los aceros de las lanzas y la munición de los arcabuces.

La victoria cristiana de Lepanto, como la de Malta, implicó nueva y liberada mentalidad, que llega a nuestros días en la esencia civilizadora de los modos y de las leyes, puesto que los primeros son especie genérica de las segundas, y las segundas no carecen de la inercia de los primeros.

Una contrarreforma sacudió no la ideología, sino las costumbres en el católico vivir de la modernidad, pero no a transformarse fundamentalmente la situación geopolítica mediterránea, si hacemos excepción de algunas entrañable pérdida hispano-africana en el curso de los cuatro siglos que ahora se cumplen, y si para toda Europa la batalla de Lepanto no será uno de los muchos centenarios, porque inspira lo más latente suyo, para España será en 1971 verdadero acontecimiento su conmemoración. Razones tiene. No las tuvo la Sublime Puerta.

E. BORRAS VIDAOLA

Cristo español que venera Barcelona en su catedral de Santa Eulana, estandarte invicto de la nave capitana del de Austria, aquel Juan "Jeromín". De Lepanto aún perduran las leyendas de historia y de malagro, de las dos cosas o de ninguna y así nos dicen que esa imagen barcelonesa esquivó un islámico proyectil, curvándose para siempre la talla cobriza, tal como la vemos hoy en aquel templo metropolitano y en la copia hecha por Marés para una de las nuevas iglesias de Madrid.

Más de trescientas naves eran la flota de la Liga. Treinta y siete salieron del puerto de Barcelona, en compañía de la generalísima de don Juan de Austria, y todas partieron de Mesina, portando las armas de los Estados que componían aquella: los primeros, los pontíficos de Pío V, doble "santidad" por jerárquico tratamiento y por posterior canonización; los españoles de Felipe II, quien ya tenía bastante con problemas como los del noroeste europeo, pues hacía bastantes lustros que el herejarca de Eisleben había quemado una bulsa y encendido una desgarradora reforma de doctrina y jurisdicción, con traspaso de

Se constituyó el nuevo Ayuntamiento madrileño

PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO DE LA GOBERNACION

El Ayuntamiento celebró sesión plenaria de carácter extraordinario para dar posesión a los 19 concejales que lo integran, elegidos en las elecciones del pasado noviembre. Presidió el acto el ministro de la Gobernación, señor Gericano Gofí, a quien acompañaban el alcalde, don Carlos Arias; el gobernador civil, señor López Cancio, y el presidente de la Diputación Provincial, doctor don Carlos González Bueno. Tras de la lectura de las actas correspondientes, don Luis Pérez Hernández, concejal saliente, habló en nombre de sus compañeros que ahora cesan, renovando su gratitud al alcalde por la confianza en ellos depositada durante los años de su gestión y rogando al ministro hiciese llegar al Jefe del Estado la

renovación de lealtad manifestada el día en que juraron el cargo.

DISCURSOS

A continuación, el alcalde hizo un elogio del esfuerzo y el entusiasmo puestos en su gestión por los concejales salientes y resumió la labor municipal llevada a cabo durante estos años, con los que Madrid ha enriquecido sus condiciones de grande y amable ciudad. Destacó la necesidad de que el Ayuntamiento revise sus estructuras, un tanto inadecuadas para los tiempos nuevos, expresando su confianza en las anunciadas revisiones de las leyes del Suelo y de Administración Local.

Seguidamente, y una vez leído el decreto de convocatoria de elecciones por el Ministerio de la Gobernación, los nuevos concejales prestaron juramento y tomaron posesión de sus cargos. A continuación, el ministro declaró constituido el nuevo Ayuntamiento, refiriéndose a la necesidad del relevo en cargos rectores y de gestión, destacando las recientes realiza-

ciones municipales. Expresó su gratitud a los concejales que ahora cesan en la persona del general don Ricardo Villalba y exhortó a un trabajo entusiástico a los que ahora se incorporan a la tarea municipal. En cuanto a la ley Municipal, dijo que no se refería concretamente a ella, ya que se encuentra pendiente del estudio y dictámenes de distintos ministerios, por lo que no considera hacer manifestaciones sobre lo que solamente es hoy un anteproyecto.

NUEVA DIVISION DE MADRID

Terminado el acto se celebró el primer Pleno del renovado Concejo, señalándose días y horas de celebración de plenos y reunión de la Comisión Municipal de Gobierno, dándose cuenta de los nombres de los tenientes de alcalde —señores Suevos, Pérez Pillado y Del Moral— y de los concejales de nueva elección; en total, con los tenientes de alcalde, 36.

Con la constitución del nuevo Ayuntamiento entrará en vigor la aprobada división territorial de la capital de España.

¡Niños!
Pedid a los reyes
BICICLETAS "DAL"

ALVAREZ
PZA ISABEL II Nº9

MILES DE ALFÓMBRAS

-descuento 20 por 100-

Repertorio (único en Madrid hoy) y garantías inencontrables en economatos, tiendas y almacenes de artículos varios.

Elección - La Fábrica. Gran exposición y venta:

Sierra de Filabres, 20

Exposición menor:
Claudio Coello, 122

TODA CLASE DE
MATERIA Y TRABA-
JOS FOTOGRAFICOS EN
BLANCO Y NEGRO
Y COLOR

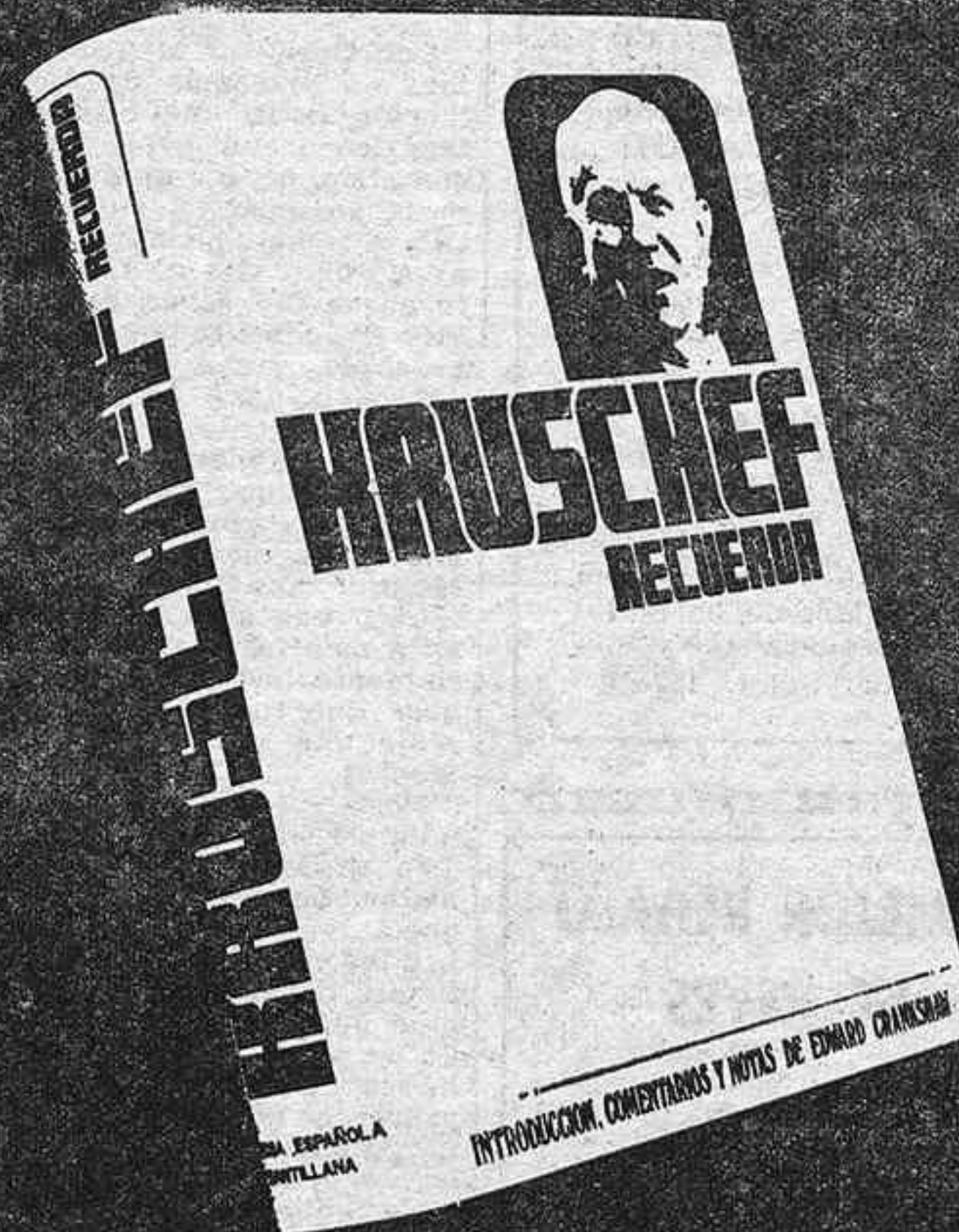
Portello

SILVA 13

Estudio y laboratorios: PLAZA DEL ANGEL, núm. 17

HAUSCHKEF

RECUERDA



ADQUIERALO
HOY MISMO
EN SU KIOSCO
O
LIBRERIA

300.000

ejemplares vendidos
en una semana en USA

LAS "MEMORIAS" MAS DISCUTIDAS
DEL POLITICO MAS DISCUTIDO
DE LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

PRENSA ESPAÑOLA SANTILLANA



TEACHER'S

HIGHLAND
CREAM

EL VIEJO WHISKY ESCOCES.

ESTE ES EL PROYECTO DE LAS TORRES DE COLON



PROYECTO DE ANTONIO LAMELA

La "noticia" que al pie de la fotografía que el último lunes, día de los Santos Inocentes, publicábamos anunciando el desmoche, a ritmo acelerado, de las ya famosas "torres de Colón", tuvo en toda España una repercusión insospechada, aunque prevista en cierto modo, dada la difusión de nuestro periódico. Algunos colegas, especialmente los de Madrid, conscientes de la fecha de su publicación, recogieron alborozados la ocurrencia; otros, en cambio, más reservados, aludieron a ella simplemente "de paso", y aun algunos han tenido ocasión de especular acerca de la mayor o menor oportunidad de la broma. Pero lo que más claramente ha evidenciado el interés del público sobre un problema madrileño tan latente ha sido la multitud de llamadas telefónicas, de telegramas, de mensajes, en fin, que a cuenta de nuestra fotografía—naturalmente, trucada—han puesto en jaque a la propiedad de la obra en cuestión y al arquitecto proyectista, don Antonio Lamela, en una constante interrogante sobre la verdadera situación de aquella.

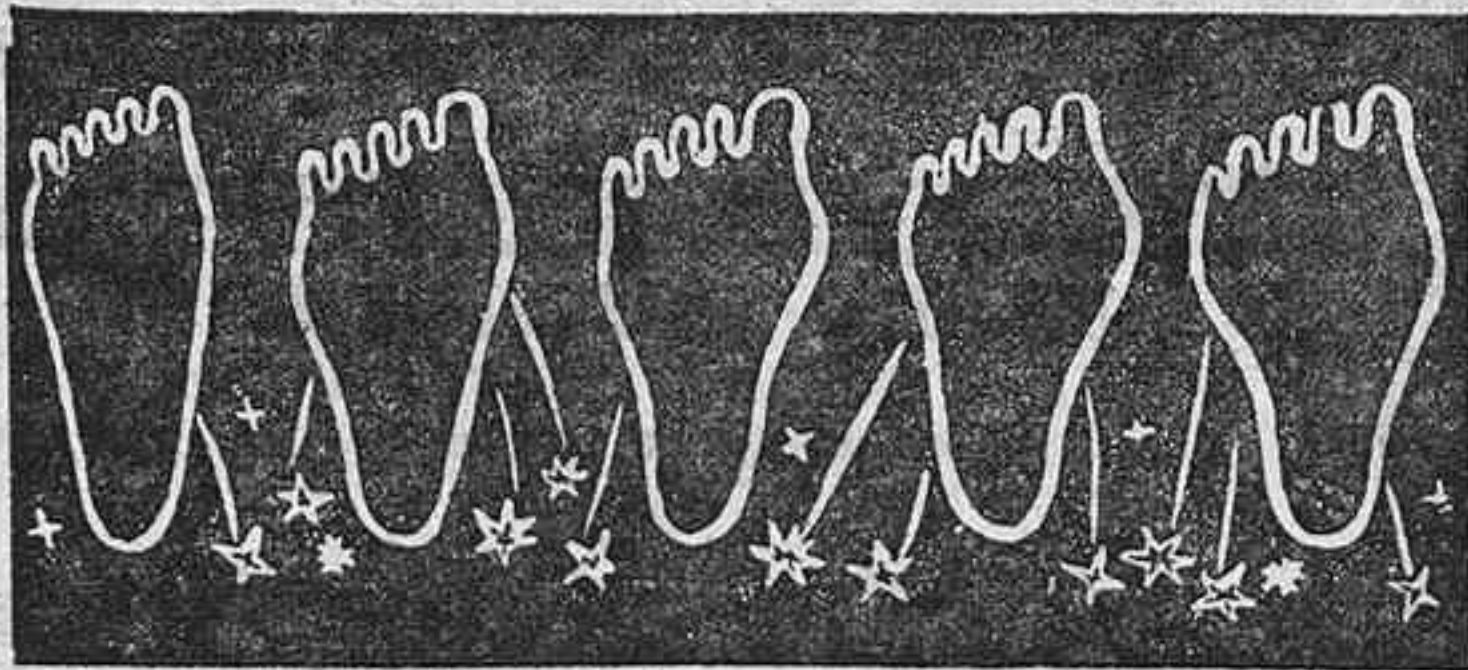
Hoy, con la misma cordial ingenuidad con que HOJA DEL LUNES concibió la broma, siguiendo una tradición periodística en fecha tan marcada, tradición que ha venido divirtiéndolo a los lectores a través de los años frente a las mayores preocupaciones que los graves problemas del mundo proporcionan, queremos reflejar aquí la verdad de obra tan discutida. Así serán, en efecto, las torres de la plaza de Colón, según el proyecto del señor Lamela, y que no han sido mermadas en un solo metro, continuándose por otras vías cuanto se encamine a su definitiva suerte. Una vez revestidas de modernos y vistosos materiales, las que hoy son simplemente dos cajas de ascensores constituirán, en cuanto a línea y técnica, el original edificio en el que la técnica y la arquitectura mundiales vienen poniendo desde hace más de un año su atención.

¡¡ATENCIÓN!!

SEÑORA, CABALLERO: Si sus PIES son ANCHOS o DELICADOS como éstos.

CALZADOS *Pradillo*®

"EL SANATORIO DE LOS PIES"



LE OFRECE para sus PIES DELICADOS la verdadera y auténtica solución al problema de sus dolencias. Calzado de venta UNICA Y EXCLUSIVA en MAGDALENA, 13. MADRID

NOTA: CALZADOS PRADILLO, "EL SANATORIO DE LOS PIES", NO TIENE sucursales; sólo en MAGDALENA, número 13. MADRID.

Apuntes sobre Madrid

¿Por qué tantas reparaciones en algunos pasos a distinto nivel?

- Grave peligro para peatones y conductores al ser apagadas las luces de las calles demasiado temprano.
- Si no vuelven a circular los tranvías por la Castellana, se hace necesario asfaltar los laterales para dar mayor fluidez a la circulación

Por Joaquín IGLESIAS OTERO

Muchos pasos a distinto nivel se han instalado en los últimos años en diversos puntos clave de nuestras calles y muchos otros están en construcción o en proyecto. No cabe duda que todos son necesarios y que dan fluidez al tráfico y alivio a los conductores. Pero la urgencia de su concesión no es óbice para que se vigile con más atención su construcción, pues ocurre que en ciertos pasos o túneles que llevan más de un año inaugurados se puede decir que todavía no han terminado las obras.

Nos referimos, concretamente, al túnel o paso inferior de Francisco Silveira que pasa por debajo de la avenida de América. Por este punto circulatorio pasamos todos los días desde su inauguración y todavía no hemos visto completamente libre de obras el citado paso. El motivo está en que sus constructores no han podido resolver todavía el problema de las parrillas que cubren los desagües, que saltan continuamente destruidas por el peso de los vehículos, sobre todo si son camiones o autobuses. ¿Qué ocurre entonces? Pues que las inacabables obras provocan en este paso inferior tales atascos en la

circulación que muchos días hemos tardado más de diez minutos en recorrer poco más de doscientos metros. Quiere esto decir que una obra construida para dar fluidez a la circulación hasta ahora sólo ha servido para lo contrario, para crear problemas con sus inacabables obras.

CALLES OSCURAS POR LA MAÑANA

A pesar de haberlo comentado en otras ocasiones siguen siendo apagadas las luces de nuestras calles demasiado temprano, cuando todavía es casi completamente de noche. Esto puede provocar, y de hecho así ocurre, muchos accidentes, pues los peatones corren grave peligro al atravesar las calles. La circulación es muy densa a esas horas, y con los fríos actuales muchas calles con hielo impiden frenar con cierta precisión, lo que da lugar a colisiones y atropellos, que en gran medida se evitarían con más visibilidad. Creemos que con media hora más que estén las luces encendidas no sería grave quebranto económico para el Ayuntamiento, máxime teniendo en cuenta que en el verano, cuando apagan las luces, lle-

van ya más de dos horas con absoluta claridad.

ASFALTO PARA LOS LATERALES DE LA CASTELLANA

Hace más de un año fue suprimido el tranvía que circulaba por la Castellana y la avenida del Generalísimo a causa de las obras que tenían lugar cerca del estadio Bernabéu. Pensamos que transcurrido tanto tiempo ya no volverá dicho tranvía a circular por esas calles, lo cual sería ocasión para arreglar el firme de los laterales de la Castellana y de la avenida del Generalísimo, donde tantos coches se dejan ahora los amortiguadores a causa de los innumerables baches.

Se hace necesario, por lo menos, cubrir con una capa de asfalto los castigados adoquines para descongestionar la circulación por el centro y dar así más fluidez a los laterales. Sobre todo en las horas punta la circulación por estas avenidas se hace muy lenta, por lo que es urgente adecentar el pavimento lateral, que ahora está prácticamente plagado de baches, incrementado por las vías, ya inservibles, de los tranvías, que en muchos sitios sobresalen varios centímetros.

NI EL MAS OPTIMISTA IMAGINA

¡ Tanta calidad a tan poco precio !

Maxcali

Vea unos ejemplos:

Trajes	Línea actual Variedad colores Alta calidad	desde Ptas.	1.690,-
Americanas	Ligeras Inarrugables Tejido impermeabilizado	desde Ptas.	690,-
Pantalones	Homologación Tergal	desde Ptas.	390,- y 490,-
Trincheras	Homologación Tergal	desde Ptas.	1.390,-
Abrigos	Alta calidad Variedad colores	desde Ptas.	790,-

La moda de hoy
a precios de anteayer



PUERTA del SOL, 3 □ GRATUITO EN PARKING SEVILLA cf. Sevilla
CONDE de PEÑALVER, 5 - BRAVO MURILLO, 152

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

Un campo de investigación

LUIS GIL: "Therapeia. La medicina popular en el mundo clásico". Ediciones Guadarrama. Madrid.

En primer lugar habrá que tener en cuenta lo que este libro supone en el campo de la investigación, extendida ésta a varias disciplinas. Su autor pertenece al grupo de filólogos clásicos del que dice Lain Entralgo en las páginas de presentación que "constituye una de las realidades más firmes y más nuevas de nuestra desigual vida científica". Luis Gil es un conocedor de la antigüedad clásica, maneja los instrumentos de trabajo que le permiten aquí no sólo el estudio de la medicina primitiva, sino una interpretación de la sociedad humana a través de las oscuras vías de la irracionalidad y de la magia. Muy distinta imagen es la que nos trae la evocación luminosa de Grecia. A ello alude Lain Entralgo al referirse al cambio de actitud de los helenistas de nuestro siglo con respecto a la de los seguidores de Winckelmann, que les conde a aplicar a la venerada Hélade los presupuestos interpretativos y los métodos de estudio propios de la etnología y de la antropología cultural. La cuestión que se plantea, aun admitiendo sin reservas el carácter "primitivo" de los orígenes de la cultura griega, es la de qué hubo en aquellos "remotísimos salvajes" del segundo milenio a. d. C. para que de ellos nacieran, además de los "katharmoi" y los "iatromanteis" de los siglos subsiguientes, los creadores de la filosofía y la ciencia del Occidente entero.

Luis Gil se enfrenta en su trabajo a varios interrogantes al entrar en el tema, complejo y lleno de apasionante interés. A este tema lo califica de tierra de nadie. Su exploración requiere una decidida voluntad de romper límites. Los historiadores de la Medicina se han concentrado con preferencia en el campo de la Medicina técnica; los filólogos se sienten atraídos por zonas más luminosas de la vida y del espíritu antiguos. En este aspecto, además, la investigación suele resultar desalentadora. Dice el autor: "La imagen idealizada de griegos y romanos se refleja aquí, cual si de un espejo convexo se tratara, con perfiles tan grotescos que instintivamente es rechazada como impropia de aquellos hombres a quienes nos complace todavía considerar como arquetipos de nuestra civilización." Exponentes de un cambio de mentalidad científica son los tres métodos de estudio que escoge el autor, y que califica de "histórico", "comparativo" y "estructural".

Es difícil en breve espacio acertar a dar una idea del libro, que, aparte lo que supone en el terreno de la investigación, nos ofrece una copiosa, riquísima información sobre el tema, muy ampliamente entendida. En su trabajo se adherirá el autor al método estructural citando a Ackernecht, que optaba por considerar la Medicina como un elemento más de una estructura socio-cultural. La separación neta entre lo sagrado y lo profano, lo mágico y lo científico, no existe en la Medicina primitiva. No hay, por otra parte, una sola Medicina primitiva; hay muchas, y su diversidad depende menos de la diferencia de elementos que de las diferencias en la estructura medicinal que construyen, a su vez, condicionada fundamentalmente por la estructura cultural. Esto se hace patente en organizaciones estatales tan complejas como la de la polis griega. Tampoco la Medicina primitiva marca una etapa aislada, no desaparece ante el desarrollo del pensamiento científico. Con este punto de partida penetra el autor en zonas abiertas a un estudio que ramifica en diversos campos de erudición y de cultura, con apoyo en varias disciplinas. La obra no se dispersa por ello, sino que se enriquece, y el panorama que abarca, organizado y coherente, ofrece múltiples puntos de interés. De la cultura clásica, que ha iluminado hasta hoy la del mundo, es otro el rostro que se busca, el más conocido y admirado. Pero no cabrá menospreciar lo que estos oscuros fondos irracionales nos expresan de una sociedad humana y del hombre.

Muy poco, tan limitadamente, queda dicho del libro, magnífico estudio de investigación y de interpretación del tema. Se añaden al texto varias páginas de índices. La edición contiene abundantes ilustraciones.

VIDA, HISTORIA, FANTASIA...

RAMON MUNTANER: "Crónica". Introducción de J. Fuster. Traducción, notas e índices de J. F. Vidal Jover. Alianza Editorial. Madrid.

Lo que asombra en la "Crónica" de Muntaner es la forma en que la sentimos próxima, actual; su capacidad para prender nuestro interés y sumergirlo en el relato de unos hechos de los que nos separan casi siete siglos. En gran parte, estos hechos, sin embargo, parecen bien ajenos y extraños a la sensibilidad del hombre de hoy; pero en la narración quedan ligadas a ella, no se produce quelebra. J. Fuster hace en la introducción del libro un análisis esclarecedor, señala líneas de orientación para el entendimiento de la impresión que nos causa hoy el relato. Se pregunta quién en 1325, cuando Muntaner empieza la relación de la "Crónica", había hecho o hacía algo parecido. La historia que se nos ha transmitido encerrada en los cronicones era otro asunto. Muntaner estaba más cerca de un juglar "escuchado" que de un plumífero de monasterio o de corte "leído"—con "oyentes", y a ellos se dirige, contaba él, más que con lectores—. La épica le interesó. Fuster señala la posible influencia que en algunos aspectos ejerció sobre él el "Cantar de Mío Cid". Pero la vida que sentimos latir en el relato está fertilizada también por otras fuentes. Muntaner habla de lo que sabe, de lo de su tiempo; cuenta lo que ha visto. Cuenta sin falsear, aunque tampoco con estricta fidelidad. Fuster alude a su metódica predisposición a la hipérbole. El entusiasmo, diríamos publicitario, que muestra hacia los suyos, los reyes de Cataluña y Aragón; hacia los súbditos de ambos, catalanes, aragoneses, mallorquines, valencianos, si le lleva a incurrir en exageraciones, está lleno de sinceridad y de verdad. La "Crónica", cree Fuster, es un texto descaradamente propagandístico, y esta propaganda limpia y ardorosa tendrá tanto un signo positivo a favor de lo propio como negativo contra los enemigos, franceses, griegos o italianos, por ejemplo. Responde a un espíritu de su época y parece anticiparse a procedimientos actuales.

Siempre cerca de nosotros, se sitúa, en cambio, al margen de las corrientes de la época en el empleo de la lengua "inmediata". No recurre al latín; tampoco al provenzal, la otra alternativa "cultiva" para los catalanes de entonces. Escribe como habla, para sus "oyentes". Su sencillez de expresión, su naturalidad, su manera de contar, coloca a nuestro lado a este escritor, que en sus conceptos y su respeto a la jerarquía en que se ordena la historia fue totalmente—"empedernidamente", dice el prologuista—medieval. Hoy es una delicia seguir la relación de todos los hechos que contiene la "Crónica": acontecimientos dinásticos, guerreros, sociales, heroísmos, "maravillas", que, por una parte, nos introducen en un mundo de historias de caballería y, por otra, nos ofrecen el frescor de la vida de una época puesto que ninguna cosa, grande o pequeña, deja de ser registrada.

Hace Alianza Editorial una excelente edición crítica con la introducción varias veces aquí citada de Fuster, nota bibliográfica y portada del traductor, J. F. Vidal Jover—la traducción merece mención especial—, que, además de las anotaciones e índices, incluye un cuadro cronológico, muy importante si se tiene en cuenta, como se hace constar, la forma en que la vida de Ramón Muntaner queda ligada a los acontecimientos de su época. De ella nos da noticia el libro. Será difícil hallar una historia de más estimulante y grata lectura.

Libros recibidos

HEINRICH HEINE: "Noches florentinas. Memorias del señor de Schnabelewopski". Biblioteca Básica Salvat.

Esta edición reúne dos obras de Heine. La traducción de "Noches florentinas" ha sido cedida por la "Revista de Occidente"; la de "Memorias del señor de Schnabelewopski", la primera hecha en español, corresponde a Carmen Bravo-Villasante, autora también del prólogo. En él hace una viva, cávida presentación de ambas narraciones, que nos ofrecen la personalidad de un autor cuyo interés no ha disminuido con el tiempo. Si las "Noches florentinas, dice, nos fascinan con un divertimento brillante lírico e ingenioso, las "Memorias del señor de Schnabelewopski" nos harán reír y seguirán encantándonos. Lirismo y humor son dos elementos que destaca, en su mutua dependencia, en el satírico, tal vez amargado, pero regocijado Heine, capaz de reírse de sí mismo, por eso temible en sus burrias y en sus críticas. El sentido poético de Heine alcanza a la sensibilidad del hombre de hoy. Su ingenio ha conservado todos los elementos propicios a estimular la risa y la inteligencia. Estas dos obras nos ofrecen una clara muestra de la pervivencia de un escritor, que en la edición presenta Carmen Bravo-Villasante, excelente traductora, en acertado y ceñido prólogo.

Ciento doce obras se han presentado al Nadal

BARCELONA, 3. (Cifra.)—Ciento doce obras se han recibido este año para optar al vigésimo séptimo premio Eugenio Nadal, que será fallado el próximo miércoles en el transcurso de la tradicional cena del día de Reyes.

Según impresiones de uno de los componentes del jurado, Néstor Luján, y que publica "La Vanguardia Española", la calidad de las novelas es superior a la de años anteriores, y en las mismas se reflejan diversos estilos. Al lado de la obra de corte más tradicional y realista existen valiosos intentos para renovar los sistemas expresivos y la técnica narrativa. Y se perfila también, dentro de una clara exigencia literaria, el afianzamiento y consolidación de una técnica cada día más depurada y responsable.

Anota también el señor Luján, como signo destacable en esta edición del Nadal, una creciente influencia de los novelistas hispano-americanos, que ejercen innegable sugestión entre los más jóvenes escritores.

Calendario meteorológico 1971

Acaba de publicarse el "Calendario Meteorológico 1971", editado por el Servicio Meteorológico Nacional. Al igual que los de años anteriores, constituye un auténtico tratado de divulgación sobre climatología, fenología, meteorología, etc. Almanajes completos, horarios de salida y puesta del sol, noticias sobre agricultura, emigración de las aves, insectos, pesca, precipitaciones de los años 69-70, temperaturas, heladas, tormentas y otros muchos trabajos escritos por ilustres meteorólogos, entre ellos don Luis García de Pedraza, colaborador de HOJA DEL LUNES, forman este interesante libro, que ha de obtener un gran éxito entre los lectores.

Premio Ateneo de Valladolid

El Ateneo de Valladolid, con el patrocinio de la Editora Nacional, convoca un premio de novela corta, dotado con 50.000 pesetas. Las condiciones del concurso podrán solicitarse de la secretaria del Ateneo, plaza de España, 10, segundo, Valladolid.



PALACIO de DEPORTES

(DOTADO DE CALEFACCION)

¡¡SIGUEN LOS LLENOS!!

¡¡SIGUE EL EXITO TRIUNFAL!!



1970-71

¡El espectáculo de las multitudes!

¡¡PRORROGADO!!

A PETICION DEL PUBLICO

HASTA el 10 de ENERO

FUNCIONES

LUNES 4: A LAS 6,30 TARDE.

MARTES 5: A LAS 6,30 TARDE.

MIERCOLES 6: A LAS 4,15 y 7,15 TARDE.

JUEVES 7: A LAS 6,30 TARDE.

VIERNES 8: (DESCANSO.)

A LAS 4,15, GRAN GALA INFANTIL, CON JUGUETES.

SABADO 9: A LAS 7,15, FUNCION EXTRAORDINARIA, CON LA ADJUDICACION DE LOS TROFEOS "OSCAR MUNDIAL 1970".

DOMINGO 10: ¡ULTIMO DIA! 4,15 y 7,15.

Localidades a la venta. Evite las aglomeraciones de última hora

RESERVAS: Teléfono 256 64 01

PEDRO RODRIGUEZ

Invita a su distinguida clientela y amigos, a visitar la exposición de Relojería y Joyería.

Pedro Rodriguez
RELOJERIA • JOYERIA • PLATERIA

Central: Atocha, 112. Sucursales: P.º de las Delicias, 42. Glorieta de Embajadores, 3. P.º de las Delicias, 1.

FANALES DE CRISTAL PARA RELOJ 400 DIAS. CUADROS. LA ARGENTINA. Hnos. Miralles, 40

ENTRE LA FALDA LARGA Y LA CORTA

La mujer prefiere el pantalón

CADA AÑO AUMENTA MAS EL NUMERO DE USUARIAS DE ESTA PRENDA

Para las chicas de veinte años es elemento común en sus guardarropas



El pantalón, por lo que responde al carácter del momento—dice Josep Ferrer—, está tan afianzado que no puede desaparecer jamás. Está poniendo en peligro las faldas. Este es el pantalón en la línea presente tal como lo ve el diseñador citado

Mingote me decía recientemente que era lamentable la actitud de la mujer ante la moda, cediendo, contra su voluntad, a unas directrices impuestas; justamente cuando más pregona su libertad, la defensa de sus derechos y la revolución feminista. Angel Antonio Mingote es una autoridad cuya opinión hay que atender, porque él mismo escribió una "Historia del traje", tan feliz de humor como documentalmente solvente. Su comentario nos ha hecho pensar y observar si la dejación de todo esfuerzo de voluntad por parte del elemento femenino es cierta.

Efectivamente, la corriente en la que se pretende que entre es contraria a sus necesidades actuales. Obstaculiza una vida activa, de trabajo y deporte, que cada vez llevan más mujeres. Entre los investigadores de ese nuevo estilo, sólo es lógica la postura de los industriales, los comerciantes y sus auxiliares, que se movilizan para mejorar sus balances.

De creer lo que nos brindan revistas y demás órganos divulgadores, la "maxi" y su hermana la "midi" se habrían adueñado ya de nuestros espíritus.

Ahora bien, otra es la impresión que recibimos por las ciudades. En Madrid, ya entrado el otoño, de cada diez mujeres, seis iban con falda normal, tres con pantalones y una con "maxi" o "midi". Hemos repetido este recuento una y otra vez, por distintos barrios, en calles, autobuses, mercados, Metro, y la regularidad con que se nos daban esos números nos ha hecho considerar como válidos los porcentajes del 60 para falda normal, 30 para pantalón y 10 para los largos. A medida que el frío ha ido calando más y más en el invierno,

no, las faldas normales han perdido algún puesto (no muchos), y casi siempre con ventaja para el pantalón. Porque sucede que bajo un maxiabrigo (la prenda, en modalidad larga, más generalmente aceptada) aparecen lo mismo minifaldas que pantalones.

¿DONDE ESTA LA DOCILIDAD?

Al paso de los primeros días de octubre escuchamos en boca de madres de familia y de jovencitas solteras, de diferente poder adquisitivo y edad, declaraciones de este orden: "Mientras continúe este lío de moda, lo que voy a hacer es comprarme un par o dos de pantalones y con ellos tiro la temporada."

En el mismo mes, exactamente, Galerías Preciados vestía con uniforme de pantalón a sus empleadas vendedoras.

No hay, por lo que llevamos visto, muestras de acatamiento absoluto, en el sexo débil, sino al contrario. Conviene recordar que, en nuestro liberal Occidente, las señoras han tropezado secularmente con una oposición tremenda para ponerse los pantalones.

De otra parte, en todos los lenguajes y en los medios más diversos, se las incita a obedecer más que a juzgar. Por no citar más que dos ejemplos, reproduciré las reacciones de un par de colegas, en septiembre pasado. Una, española, Begoña García de Diego, en "ABC", clamaba por la intervención de los Gobiernos para que ellos suprimieran "los horribles modelos que llevamos"; la segunda, Eugenia Sheppard, en "International Herald Tribune", conminaba a sus compatriotas a aceptar la falda larga, so pena de caer

"en el aislacionismo" cuando viajen por otros países.

EL PANTALON, EN NUESTRA EPOCA

No nos dejamos atrapar por nuestra particular reflexión en torno a esta pieza del vestuario, sino que acudimos a fuentes industriales, que siempre nos prestan asesoramiento digno de confianza y pueden garantizar nuestras observaciones o corregirlas.

En primer lugar, hemos recogido la opinión de un especialista precisamente en pantalones de mujer, Josep Ferrer, de Barcelona. Con una recompensa ganada ahora mismo en Italia, el premio Pavona Moda-Faenza 1970, este estilista nos indica desde cuándo y cómo se ha desarrollado el uso del pantalón en nuestro tiempo.

—Con el modelo Pirata, del año mil novecientos cincuenta y tres, por primera vez, la mujer sale a la calle masivamente con pantalón, venciendo definitivamente la exclusiva que poseía el hombre. No obstante, no se habían logrado todavía pantalones típicamente femeninos, que yo he perseguido y creo haber conseguido.

Josep Ferrer toma del examen de las ciudades la certificación de que el pantalón es prenda reina en el vestir femenino; prenda, por otra parte, que sus usuarias han deseado aun antes de que se les hubiera servido. Así, asegura que es una de las pocas cosas que dispuso de mercado previo a su fabricación.

El incremento de sus ventas este año responde, a su juicio, a que las faldas actualmente no encajan con el momento. Las diferencias entre las clientes, según sus edades, son éstas: las muchachitas de veinte años buscan renovación y fantasía; las señoras, líneas sobrias. No existe aquí foso entre madres e hijas. El empleo del pantalón es bastante igualado entre las generaciones, nos asegura Ferrer.

LAS QUE LLEGARON PRIMERO

De todas maneras, hay que reconocer que unas llegaron primero y otras más tarde. Las hijas aho-



El buen tiempo va a traer la avalancha de los pantalones cortos, que Ferrer denomina no "shorts", sino "besancas", y que acompaña con una suerte de camiseta o blusa y chaqueta larga. El juego comprende asimismo un pantalón largo para las ocasiones en que el otro resulte inadecuado.

ra de veinte años ya se introdujeron en una sociedad que lo veía con naturalidad y empezaron gastándolo de niñas. Muchas chicas lo miran como si fuera común en cualquier guardarropa femenino. Pero persisten las objeciones.



Modelo en raso estampado, de Josep Ferrer, en el estilo de la temporada 1970-1971, fruncido bajo la rodilla

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

Parece, por lo que Josep Ferrer estima, que los hombres se sentían, al comienzo de este asalto femenino al pantalón, como despojados de unos atributos o galones que consideraban indeclinablemente suyos. "Ahora—lo afirma el mismo estilista—, los caballeros ven con mejores ojos el pantalón que la falda larga."

Las mujeres de treinta años lo han acogido con ciertas reservas; al amor del verano, en las playas, y al del cierzo, en noviembre, y cada día, su cifra de compras de pantalones crece.

Estos datos, facilitados por fabricantes que surten a grandes almacenes y a "boutiques", nos darán una idea de ese incremento del pantalón. Para grandes almacenes se han vendido este año un 60 por 100 de faldas y un 40 por 100 de pantalones; en "boutiques", las primeras significan un 80 por 100 y los segundos el 20. Respecto a las unas, en los grandes almacenes un 40 por 100 tienen largo normal, y el 20, "maxi" o "midi"; en cambio, en las "boutiques" no hay largo normal ninguno.

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

Paloma, mi amiga y también periodista, pudo ponérselo mientras tuvo menos de quince años. Desde esa edad se lo prohibió su padre. Pero en cuanto comenzó a trabajar, impuso su deseo y anda con pantalón de nuevo. Importa saber que no lo hace por especial capricho o gusto, sino porque le abriga y le resulta cómodo.

GRAN VENTA

VISTA MEJOR
A MITAD
DE SU VALOR

"SOBRANTES
DE PIEZA"

Entre un variado surtido, y con nuestros sastres, obtendrá un traje a medida a un precio excepcional.

SI SABE COMPRAR, AHORA ES SU OPORTUNIDAD

Por el mismo precio
Vista a medida
Vista mejor



Casas en
Barcelona-Granada-Bilbao

Fábrica en Sabadell

PAÑOS RAMOS

Montera, 15 - MADRID

Los últimos modelos de LONDRES y PARIS en

CHIPERA
BOUTIQUE

GOYA, 28
Tel. 226 31 46
MADRID-1

LA MODA CON GUSTO

PANORAMA

¿1.000 ó 5.000?

Por Antonio DE MIGUEL

Una publicación financiera ha solicitado que se emitan billetes de 5.000 pesetas. (De los periódicos.)

EL alegato de la citada publicación es que los billetes de 1.000 pesetas, las en otro tiempo pimpantes y admiradas "hojas de lechuga", se han quedado chicos, se han proletariado y hasta se han achabacado tan excesivamente, que ya pueden encontrarse incluso en los bolsillos más zarramplines. Parejo con ello han sufrido las mayores injurias del trato constante, por lo que no resulta extraño que hasta la faz augusta de su majestad la reina Isabel I de Castilla, conocida universalmente con el honroso sobrenombre de "la Católica", aparezca con plebeyas manchas de café y, en algunos casos—¡horror!—, hasta de vino tinto. Se quiere, sin duda, realizar una operación de discriminación fiduciaria, pensando que si la posesión de un billete verde de 1.000 pesetas se ha democratizado excesivamente, no ocurra de momento lo mismo con la posesión del nuevo billete propuesto de 5.000 pesetas por aquello de que "aún hay clases".

Pero precisamente porque somos enemigos de la existencia de clases—y no hacemos con ello demagogia alguna, pues nuestra igualdad se basa no en empobrecer a los ricos, sino en enriquecer a los pobres—es por lo que tenemos que oponernos, por razones puramente sentimentales y hasta sociológicas, a esa nueva "aristocratización" del papel moneda español, que no puede ser distinguido entre "papel de no bastarían para justificar nuestra postura, contraria a esa multi-ricos" y "papel de pobres". Sin embargo, estas razones marginales plicación de pesetas en la misma superficie de papel moneda. Hay otras razones, éstas de más enjundia y de mayor peso en el orden financiero, fiduciario y, por consiguiente, monetario, y vamos a intentar exponerlas.

En primer lugar no consideramos válida la razón que se esgrime de que dado el volumen de los pagos, que de día en día se van haciendo mayores, tanto por el alza de los precios como por la multiplicación de operaciones que exige una economía en plan de acelerado desarrollo, sea necesario simplificar los trámites del pago, confiando a un solo billete lo que antes estaba encomendado a cinco. Y no podemos estar conformes, porque si una de las más graves dolencias que acompañan un proceso de inflación—sea ésta una inflación de costes o una inflación de consumo—es la facilidad dada a la oferta monetaria, todo lo que contribuya a facilitar ésta y a estimular, por consiguiente, el consumo desbocado parece impertinente, y no es lógico añadir más facilidades a las que ya se ha procurado una sociedad de consumo en plena expansión galopante. Recordemos que, con muy buen criterio, cuando en momentos más difíciles que los actuales se quiso hacer algo que frenara la posibilidad del atesoramiento o de la evasión de capitales, nuestra primera entidad de crédito, el Banco de España, dispuso cautelosamente escatimar la circulación de los entonces estimadísimos billetes de 1.000 pesetas, largando en circulación voluminosa los de 100, 50 y hasta de 25 pesetas que entonces circulaban. Indudablemente, y así se vio luego palpablemente, se estorbó de manera visible el propósito antieconómico de atesorar, y más aún el de trasladar capitales al extranjero en forma de exportación ilegal de billetes. No nos puede parecer mal que quien tiene necesidad de realizar grandes pagos y no quiere hacerlos por transferencias bancarias, que no tienen hasta ahora cortapisas mayores, peche con la pequeña molestia de acumular más billetes para efectuar los mismos pagos.

Por otra parte, está también suficientemente comprobado que el artificio de ir aumentando el valor facial del papel moneda no ha conseguido nunca detener las grandes inflaciones de la historia; en efecto, en la gran inflación que destruyó al marco alemán, después de la primera guerra europea, el hecho de que se llegase a acuñar una miserable moneda de aluminio, poco mayor que nuestros actuales dos reales, con valor de un millón de marcos, no evitó que los infelices alemanes tuvieran que llevar el dinero al mercado en sacos para traer las mercancías adquiridas con él en el más sencillo y sucinto portamonedas. En todo caso, por depender tanto la circulación fiduciaria de la "fiducia", es decir, la confianza, poca confianza pueden inspirar los signos monetarios que llevan grabado ya su desastroso empequeñecimiento en las cantidades cada vez más astronómicas de los billetes que los representan. Recordemos todos que en lo que a nuestra peseta se refiere, la guerra creó dos pesetas distintas: una, la roja o marxista, asistida por todo el oro, toda la industria, toda la riqueza del país, y otra, la nacional, huérfana y carente de toda asistencia material, aunque gobernada por aquel grande y celoso administrador de la divisa que fue don Blas Huet, asistido por los dos "Manolos" más eficaces en la defensa de la peseta española—Manuel Arburúa y Manuel Vila—, que surgió de la nada. ¿Y qué sucedió? Pues que la propia "fiducia" o "infiducia" determinó que mientras la primera se despidió por escotillón de la inflación desesperada, la última consiguió ponerse a flote y adquirir una considerable estimación internacional.

Tenemos que votar, por consiguiente, por la no emisión de nuevos billetes "astronómicos". Pero como la inflación ya está hecha—y quizá debamos a ella un poco del gran desarrollo económico español—no añadamos a esa inflación material la inflación moral que representa el envilecimiento constante de nuestra unidad monetaria, perpetuada en los billetes de banco. Porque jugando con éxito con esos factores psicológicos, que no pueden olvidarse nunca cuando de signos monetarios se trate, es preferible, si fuera preciso, acudir al ejemplo dado por Francia, que en vez de imprimir billetes con multiplicado valor de francos antiguos, lo hizo de billetes en cuyo valor facial cada franco nuevo representaba el valor de 100 francos antiguos, cuya miseria quedaba olvidada ciertamente, para dar paso a una nueva, pero vieja unidad monetaria que vallera algo y que representara algo.

A LOS SEÑORES ACCIONISTAS DE

Fuerzas Eléctricas de Cataluña, S. A. (F. E. C. S. A.)

Señor accionista:
Las Juntas generales ordinarias y extraordinarias de la sociedad celebradas en junio de 1969 y mayo de 1970 se encuentran impugnadas. Probablemente usted ha tenido alguna noticia de ello. El fundamento principal de esas impugnaciones, pendientes de decisión ante los Tribunales de Justicia, es la falta de información a los accionistas por el Consejo de Administración de la sociedad.
Ante una nueva Junta general, cuya convocatoria acaso no se haga esperar mucho, tenemos el propósito de reiterar nuestras peticiones de información sobre asuntos de capital importancia para todos y que, por mandato de la Ley, el accionista debe conocer. Asistiremos a esa próxima Junta general con el asesoramiento de nuestros abogados, los letrados de los Ilustres Colegios de Madrid y Barcelona don José María Ruiz Gallardón (en Madrid, calle de Serrano Anguita, 10, 5.º) y don Manuel Jiménez de Parga (en Barcelona, Rambla de Cataluña, 135, 5.º, 2.º).
Sólo pedimos una cosa: que se

informe sobre todo lo que se ha preguntado.
Nos limitamos a ejercer un derecho que la ley reserva y ampara a cualquier accionista, aunque sea minoritario. También tiene el accionista el derecho de agruparse para poder designar miembros del Consejo de Administración o para convocar Juntas generales (10 por 100 del capital-acciones) o para que ninguna pregunta deje de tener respuesta (25 por 100).
Esta convocatoria se dirige a usted, accionista de F. E. C. S. A., y a todas aquellas instituciones que administran o tienen en depósito acciones de la sociedad. Estas últimas, en beneficio de sus clientes, son las primeras interesadas en que se aclare todo bien y puntualmente.
En nombre de los accionistas que impugnaron las anteriores Juntas generales, José Andrade Morales.
Los que deseen más datos sobre el objeto y alcance de esta convocatoria, diríjase a José Andrade Morales, calle Mármoles, 68, Málaga.

Sólo tres entidades bancarias españolas contaban con más de 100.000 millones de depósitos al final de 1969

Resumen de un estudio sobre aspectos destacados de la Banca española

Por I. ALONSO-VILLALOBOS

Para el 31 de diciembre de 1969 existían en España 118 entidades bancarias. De ellas, tres tenían más de 100.000 millones de depósitos de su clientela; otras tres se hallaban entre los 50.000 y los 100.000; dos, entre 25.000 y 50.000 millones; diez, entre 10.000 y 25.000, y con menos de 10.000 millones, el resto, es decir, 100 entidades.

Existe, pues, una amplia atomización numérica de bancos que operan en España, pero a la vez un alto grado de concentración en pocos bancos de los recursos monetarios que canalizan.

Sin embargo, entre los ocho bancos mayores, apenas llegan a alcanzar el nivel de recursos del mayor banco europeo.

La corresponsalia en España de Common Market Business Reports, que realizó un estudio sobre las inversiones extranjeras en España y más tarde otro sobre las autopistas de peaje, nos envía ahora el que acaba de realizar sobre algunos aspectos de la banca privada en España, del que ofrecemos las notas más salientes.

La atomización numérica supone una notoria dispersión de esfuerzos que se han visto agudizados en el marco legal de los últimos años, como consecuencia de la situación de privilegio en que han operado los bancos locales dentro de la expansión geográfica fijada, fijados por la administración.

La necesidad, sin embargo, de alcanzar una dimensión operativa adecuada a una economía en desarrollo, han promovido frecuentes absorciones y conciertos interbancarios.

Estima por todo ello el análisis citado que la Banca española atraviesa por un período de transición.

EVOLUCION DE LOS RECURSOS

La fuente principal de recursos del sistema bancario viene constituida por los depósitos, en sus distintas modalidades de a la vista, de ahorro y a plazo. Junto a ellos, los bonos de caja y los certificados de depósitos que han sido autorizados únicamente a los bancos industriales.

EVOLUCION DE LOS DEPOSITOS DE LA BANCA

Clases de depósitos	1965		1966		1967		1968		1969	
	Millones de ptas.	%	Millones de ptas.	%	Millones de ptas.	%	Millones de ptas.	%	Millones de ptas.	%
A la vista ...	281.722	49,8	307.124	48,9	352.987	48,8	394.630	45,9	459.012	44,6
De ahorro ...	186.688	33,—	218.599	34,8	253.040	34,9	282.004	32,8	322.644	31,4
A plazo	96.968	17,2	102.664	16,3	117.679	16,3	182.712	21,3	246.908	24,—
Total	565.378	100,—	628.387	100,—	723.706	100,—	859.346	100,—	1.028.564	100,—

El cuadro estadístico que antecede pone de manifiesto que en los últimos años los depósitos a la vista, que representaban el 49,8 por 100 del total de depósitos, han perdido importancia relativa al quedar en el 44,6 por 100 en 1969. Se ha producido, en efecto, un desplazamiento de la importancia relativa hacia los depósitos a plazo, que de suponer en el primer año solamente un 17,2 por 100 han alcanzado la posición relativa del 24 por 100 en el año 1969.

Este desplazamiento hacia depósitos a plazo es consecuencia de

alzas en los tipos de interés a favor de estos últimos, que han producido un encarecimiento acumulativo de los costes financieros. Los depósitos a la vista se han multiplicado por 1,6; los de ahorro, por 1,7, y los depósitos a plazo, por 2,5.

EVOLUCION DE LAS INVERSIONES

Los recursos totales de la Banca (suma de depósitos, recursos obtenidos por apelaciones al capital o retención de beneficios, los obtenidos del Banco Emisor y los

bonos de bancos industriales) sumaban en 1965 la cifra de 683.012 millones de pesetas, y la relación de entre recursos propios y los demás depósitos, más bonos de caja, era en dicho año del 7,1 por 100; al final de la serie estudiada, es decir, en 1969, el conjunto de recursos ascendía a 1.302.889 millones y la relación entre recursos propios y demás depósitos suponía el 9,2 por 100.

La forma en que han sido utilizados por la Banca esos recursos ha sido la siguiente:

Conceptos	1965	1966	1967	1968	1969
SECTOR PUBLICO:	91.693	116.076	142.946	185.096	224.348
Fondos Públicos	83.993	105.378	132.091	174.154	211.125
Org. Públ. y EOC	7.700	10.698	10.855	10.942	10.860
Pagarés Tesoro	—	—	—	—	2.363
SECTOR PRIVADO:	512.771	586.640	675.126	805.978	974.055
Cartera Efectos	339.359	402.402	465.407	535.454	655.852
Créditos	145.504	150.687	165.547	222.531	262.568
Valores Industriales	27.908	33.551	44.172	47.993	55.635
Total	604.464	702.716	818.072	991.074	1.198.403

El total de recursos que destinó la Banca a la financiación del sector público en 1965 (91.693 millones de pesetas) supusieron el 15,2 por 100 del total de 604.464 millones de pesetas de la inversión total; la participación del sector público en 1969 (224.348 millones) había subido al 18,7 por 100. Este incremento ha sido originado por el mayor peso relativo de la inversión obligatoria en fondos públicos, que era en 1965 del 15 por 100 del total de los depósitos de clientes y era en 1969 del 22 por 100. Con ello la cartera en fondos públicos pasó de 83.993 millones en el primero de los años a 211.125 al final del último. En cuanto al crédito bancario al sector privado, representaba en 1969 el 89,3 por 100 de los depósitos. Durante el quinquenio analizado fue creciendo a una tasa media anual acumulativa del 19,1 por 100 en pesetas corrientes y del 11,8 por 100 en pesetas constantes.

Este ritmo de crecimiento anual del crédito sólo fue posible a través de un drenaje fuerte de la liquidez total de la Banca en los últimos años.

Considerando el coeficiente de liquidez no en su acepción legal, sino como la relación entre la tesorería, activos automáticamente monetizables y márgenes disponibles en el acceso a los recursos del

banco emisor, por una parte, y los depósitos y bonos de caja, por otra, era el dicho coeficiente del 17,1 por 100 a fines de 1964, mientras que el final del año 1969 no significaba sino el 7,4

LOS SERVICIOS DEL

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

LLEGAN A TODOS LOS LUGARES DEL MUNDO
CAPITAL 6.910.711.875,00 ptas.
RESERVAS. 7.901.775.428,07 "

BANESTO cuenta con una extensa organización de más de 600 oficinas repartidas por todo el país

Representaciones en AMERICA:

- Argentina
- Brasil
- Canadá
- Colombia
- Chile
- Estados Unidos
- Méjico
- Panamá
- Perú
- Puerto Rico
- República Dominicana
- Venezuela

En EUROPA:

- Alemania
- Bélgica
- Suiza
- Francia
- Inglaterra

En ASIA:

- Filipinas
- (Aprobado por el Banco de España con el número 6.693)

TEMAS DE AHORA MISMO

LA VIDA, DIFÍCIL Y CARA

Aunque los jóvenes por el mismo ímpetu vital y desordenado a veces de su sus casi recién estrenadas vidas no se enteren, mucho cuesta encarrilar la complejísima senda que es la vida económica de un país. Así resulta cara la vida. Y extremadamente difícil en ocasiones. Aunque la realidad, tras tantas pruebas, es que el país se levanta, se crece, labora sin cesar para fortalecerse en sí mismo, pese a las comadreja que de continuo pretenden socavar lo que tanto esfuerzo nos cuesta. Por eso bueno es decir que tenemos dificultades, y cuántas, para demostrar que estamos dispuestos a superarlas a costa de lo que sea. ¿No van a estarlo, por ejemplo, todos esos industriales que en Madrid y en otras provincias se ven obligados al anuncio de suspensión de pagos, o al cierre temporal de sus instalaciones, e incluso al despido momentáneo de cuantos contribuyeron a levantar sus propios negocios?

Se ha dicho, certeramente, que las suspensiones de pago parecen ir en escalada, y se señalan grandes ciudades donde el mal, lógicamente, parece más agudo. ¿Nos dejan ustedes emplear una frase tópica? Pues entonces permítannos decir que todo ello es fruto del tiempo. Crecemos y crecemos casi sin advertirlo. Y de pronto se nos rompe el traje porque no cabemos en él. Y hemos de empezar de nuevo para comprar otro traje. ¿No es éste a veces, rudimentariamente expresado, el caso de esta España nuestra, cuya economía—con todos los defectos que debemos reconocer—se desarrolla a un ritmo como jamás conoció? Esa es la causa, y éstos, sus aparentes resultados inciertos.

Ya sabemos que todo se encarece. Y tenemos una larga lista de artículos y productos suficientemente expresiva que no hemos de mencionar. ¿Entonces?... Entonces, amigos, España crece. No lo duden. ¿No se percatan, aunque sólo sea observando superficialmente, cómo insensiblemente también crece el nivel de vida incluso para las gentes modestas? Bueno, pues esto es lo que importa. Si todos nos apretamos un poco en la dificultad, todos alcanzaremos más tarde un mejor logro en las posibilidades individuales de la vida. Todo eso es cierto. Como puede serlo que cualquier otro día, sin ocultamiento alguno, volvamos a recordar que la vida es difícil. Y cara, naturalmente. Pero vamos a seguir levantando más aún el nivel de este pueblo, que es el nuestro. Y por cuya superación luchamos todos, incluso pensando que cada uno lo hacemos únicamente por nosotros mismos.

A B C de España

Estamos ahora mismo con las provincias cuyos nombres comienzan con G. Son pocas realmente. Recuérdalas: Gerona, Granada, Guadalajara y Guipúzcoa. Hablemos de ellas brevemente. Así:

La superficie provincial de Gerona es de 5.886 kilómetros; la población, de 351.369 almas, y su densidad, de 60 habitantes por kilómetro.

Gerona (la capital) tiene una superficie breve—7 kilómetros—, 32.784 habitantes y una densidad por kilómetro ciertamente crecida: 4.683 habitantes.

Ya está aquí Granada, cuya provincia disfruta de 12.531 kilómetros, poblados por 769.408 personas, que constituyen una densidad de 61 por kilómetro.

La capital, famosa por sus bellezas naturales y su riqueza histórica y artística, dispone de 90 kilómetros, 157.178 vecinos y una densidad por kilómetro de 1.740.

Sigue Guadalajara. La provincia tiene 12.190 kilómetros, 183.545 habitantes y es desahogada su densidad, pues sólo la cubren 15 personas por kilómetro.

A su vez, Guadalajara (capital) se extiende por 151 kilómetros, que pueblan 21.230 personas, y señalan una densidad por kilómetro de 141 vecinos.

Ahora ya la última, Guipúzcoa, cuya superficie provincial es de 1.997 kilómetros, 183.545 habitantes, y 240 de éstos de densidad por kilómetro.

La capital, San Sebastián, tiene para sí 62 kilómetros de superficie, 135.149 pobladores y una densidad de 2.180 de éstos por kilómetro.

(La fuente es la tantas veces indicada del I. N. E. Y parece innecesario aclarar que la referencia pormenorizada de las distintas superficies y densidades se considera en o por kilómetro cuadrado, cuya reiteración hemos evitado deliberadamente, para no cansar al lector.)

Por Obdulio GOMEZ

individual de la industria y los servicios" y las "categorías superiores", todas las cuales señalan mayores porcentajes de bienes de equipamiento. Entre los hogares de "obreros sin cualificar" destaca el 39,6 por 100 de aumento de automóvil, y los de los "obreros cualificados", con 28 por 100 de automóvil, aumentan en mayor porcentaje que la media nacional. (Fuente: I. N. de E.)

EL TURISMO QUE NOS LLEGA

Nos han dicho que en noviembre pasado visitaron nuestro país 1.091.932 personas (un 12,3 por 100 más que en igual mes de 1969).

Si consideramos este movimiento turístico durante los once primeros meses de 1970 totalizamos 22.931.467 viajeros, cuyo ritmo de crecimiento en la afluencia fue del 11,2 por 100. Y aún pudiera añadirse que los turistas llegados a España en 1970 rondan—si no los han rebasado ya—24 millones de personas. ¿Quién pudo pensar todo esto hace algunos años, cuando mayor era el encono internacional, empeñado en desviar la curiosidad exterior hacia nuestra nación? Pues todo el adverso intento negativo dio ese resultado contrario. Y así los diversos caminos de acceso a España se cuajaron de gentes llegadas de las más variadas latitudes con una sola meta entre los labios: España.

De este turismo se ha dicho que fue barato. Es posible. Pero vale la pena añadir los resultados de orden económico. Veán ustedes: en los nueve primeros meses de 1969 los turistas nos dejaron 1.019,5 millones de dólares. En igual período de 1970 los ingresos representaron 277 millones de dólares más que en el año anterior.

Un último dato asimismo interesante: de enero a octubre de 1970 los ingresos por turismo se cifraron en 1.438 millones de dólares, que supone el 25,9 por 100 más que en los diez primeros de 1969. Pero como los españoles también viajaron más hacia el exterior, deducidos los gastos por estas salidas, el líquido producido por el turismo en el indicado período de tiempo—año incompleto aún—fue de 1.343 millones de dólares. No parece que esté mal. ¿No lo creen ustedes?

Vamos a consumir 27 millones de toneladas de combustible

Así lo precisaba recientemente el señor Pérez Cerdá, director general de Energía y Combustible: En 1971 el área del Monopolio de Petróleos—Península y Baleares—España consumirá 27 millones de toneladas de combustible: 22 millones serán de productos petrolíferos líquidos (gasolina, gas-oil, fuel-oil y kerosenos), 3,1 millones de toneladas serán de naftas y asfaltos y 1,7 millones de gases licuados.

De carbón (antracitas, hullas y lignitos) consumiremos 17,8 millones de toneladas, correspondiendo 5,8 millones a las hullas coquizables, de las cuales 3,4 millones habrán de ser importadas.

También necesitaremos este año 660 toneladas de concentrado de uranio para las centrales nucleares de Vandellós (Tarragona) especialmente, y menos para la de Zorita de los Canes (Guadalajara); 60 de esas toneladas son de uranio español, aunque tratado en otros países.

500 MILLONES DE TONELADAS DE PETROLEO

Serán las necesidades nacionales de este combustible en los próximos diez años, cuyo coste, a precios de 1969, representa 600.000 millones de pesetas, según declaró el director de Energía, Petróleo y Petroquímica del I. N. E., señor Abenza.

DINERO PARA EL TESORO

Nada menos que 41.208,3 millones de pesetas han llegado a las arcas nacionales, según el delegado del Gobierno en la C. A. M. P. S. A., señor Rovira y Tarazona, correspondiendo la suma a 15.565,6 millones por beneficio de la renta de petróleo y 25.622,7 millones por impuestos sobre los productos petrolíferos.

PERO SI ES GENEROSO EL DELTA DEL EBRO...

Podrá ayudar mucho a la economía nacional. Ya saben ustedes que en esta zona mediterránea se estaban obteniendo inicialmente 2.500 barriles diarios.

Poco más se puede decir, pues la discreción rigurosa impide todo exagerado optimismo. Aunque sí parece que, de aprovecharse las reservas descubiertas en las primeras fases de investigación, España lograría cubrir sus necesidades petrolíferas (en 1969, 27.418.000 toneladas, valoradas en 31.334 millones de pesetas), reservas que en los tres años previsibles de existencias valdrían unos cien mil millones de pesetas.

llones de pesetas. ¿Vamos a hacerlo bueno? ¡Ea, pues hala!

Recado sobre el agua nuestra de cada día

Es un pequeño recado. O tal vez, más exactos, un ruego. Muy encarecido ruego para los señores que en esta ciudad nos permiten beber el agua de cada día. Y utilizarla con la adecuada mesura en los imperiosos menesteres de cada momento.

Muy simple es el ruego o el recado, como quieran ustedes: que antes de todo corte súbito en el suministro para reparar una imprevista avería se avise en las porterías de las casas afectadas para que los porteros lo digan rápidamente a los vecinos y puedan recoger un poco de agua para las necesidades más urgentes. Porque hay veces—demasiadas veces—que se olvida ese pequeño, aunque importante, detalles, y en las casas de mucha familia el perjuicio que se origina no diremos que sea trascendente, pero sí grave, especialmente si se aproximan a las horas normales de preparar las comidas.

¿Quieren escucharnos ustedes señores que nos permiten utilizar el agua de Madrid? Hagan que el personal obligado a ello cumpla ese mínimo—y grande—detalle de avisar previamente en la zona de la capital que haya de sufrirlo que van a quedarse momentáneamente sin agua para que adopten sus medidas. Es lo menos que puede, y debe, hacerse en servicio de los usuarios. ¿No les parece?

CREDITOS PARA EL CAMPO

En su última sesión, el Comité Ejecutivo del Banco de Crédito Agrícola acordó conceder diversidad de créditos por la totalidad de 296.416.903 pesetas, con destino a las secciones de crédito de las Hermandades de Labradores y Ganaderos, a las Cooperativas Agrícolas y Ganaderas y a los Grupos Sindicales de Colonización de numerosas provincias.

También el Servicio Nacional de Cereales ha sido autorizado para conceder subvenciones de hasta 2.000 pesetas por hectárea a los labradores que cultiven cereales—pimiento, cebada, avena, centeno en regadío y apara forraje en verde destinado a ganado lanar y vacuno.

Y CREDITO PARA EL AIRE

Queremos decir que para los caminos del aire. En este caso concreto a una compañía española de aviación. Lo concede el Export-Import Bank, de los Estados Unidos, por valor de 10.440.000 dólares para Iberia, Líneas Aéreas de España, para aplicarlos a nuevas instalaciones y utillaje.

HOJA DEL LUNES: Teléfono 2226450

Anaqueel de la economía

En 1969, el I. N. E. realizó una "encuesta sobre bienes de consumo duradero en las familias", repetición parcial de la efectuada en 1968 sobre "equipamiento y nivel cultural familiar". De las 60.832 familias consultadas contestaron el 81,1 por 100, permitiendo conocer, aproximadamente, los hogares

que en marzo de 1969 poseían bienes de consumo duradero más corrientes en las respectivas categorías socioeconómicas en las doce regiones consideradas, cuyo 70 por 100 poseen radio o transistor; el 43 por 100, televisión; el 42,4 por 100, lavadora, y el 42,2 por 100, frigorífico. Otros bienes de la encuesta, como teléfono, bicicleta, tocadiscos y aspirador, señalaban 22,3 por 100, 20,8 por 100, 12,6 por 100 y 6,3 por 100, respectivamente, de poseedores. El avance más notable se encuentra en el disfrute de automóviles, con un 17,8 más de marzo de 1968 a igual mes del año siguiente; el 11,5 y el 11,4, respectivamente, en posesión de televisor y frigorífico, y sólo el 3,4 por 100 en radio o transistor, por su evidente grado de saturación.

Es superior la evolución en las familias agrarias respecto de las de otros sectores, excepto el tocadiscos, aunque el televisor registra en las primeras aumento del 22,9 por 100, mientras los aumentos de frigorífico, aspirador y automóvil son levemente superiores al 18 por 100.

Puede añadirse que, excepto teléfonos y bicicletas, los mayores aumentos relativos corresponden a familias de "obreros agrarios", seguidas por las de "empresarios individuales agrarios" y, por último, en las de "empleados agrarios", las cuales, excepto en frigorífico y motocicleta, aumenta menos que la media nacional.

Otras categorías con menores aumentos que la media nacional son la de "empleado de la industria y los servicios", "empresario

Breve noticia del QUEHACER ESPAÑOL

TODOS LOS SIGNOS DE LA producción nacional de cemento son positivos: incremento del producto obtenido, mayor consumo interior, aumento en la exportación, disminuyendo la importación en tal modo que la segunda ya es francamente menor a la primera. De enero a octubre de 1970 fueron producidas 13.857.972 toneladas, y las ventas de todo género alcanzaron 14.029.275 toneladas, con un consumo aparente de 14.016.952 toneladas, y mientras las importaciones de 112.296 toneladas descendieron el 42,7 por 100 respecto de 1969, las exportaciones—124.619 toneladas—aumentaron el 6,1 por 100 sobre las realizadas ese mismo año.

PARECEN IMPORTANTES LAS RESERVAS MINERAS—piritas férricas y ferrocobrizas y sulfuros complejos de plomo-cinc—halladas en el yacimiento "Sotiel", próximo al onubense pueblo de Calañas, de la empresa Auxini. Las reservas seguras se calculan en 22 millones de toneladas; otras 12 millones de reservas probables, afirmándose que las reservas posibles son aún de más alto volumen.

EN LA SEGUNDA QUINCENA del pasado diciembre la exportación española de agrícos a diversos países se aproximaba al medio millón de toneladas, cifra que pudo ser fácilmente superada de no haberse restringido los envíos en razón a las bajas cotizaciones del fruto y la aplicación de tasas compensatorias al grupo de la mandarina.

Preocupación en el campo alicantino

Nos decían recientemente que aquellos agricultores muestran desasosiego por la situación agraria que actualmente padecen: escasa demanda de sus productos, con bajas cotizaciones, que originan el molesto bache entre los precios de origen y los de venta al consumidor. También la emigración temporal a Francia disminuye la mano de obra y, para no ser más extensos, la sequía actual agrava la situación general de la problemática agraria. No podemos hacer nada de remedio para la situación. Si al menos fuéramos parientes del señor Medina, cuya influencia en los fenómenos meteorológicos es notoria, quizá pudiéramos dar algún consejo consolador. Pero, desgraciadamente, nada podemos hacer. Paciencia.

UN NUEVO CRECIMIENTO EN la producción nacional de aparatos electrodomésticos se ha registrado en los ocho primeros meses de 1970 y de modo especial en el sector frigorífico, que superó ampliamente la marca obtenida en el mismo período de 1969.

LAS INVERSIONES EN VALORES MOBILIARIOS españoles en noviembre pasado—según el Banco Exterior de España—realizadas por extranjeros o españoles residentes en otros países alcanzaron en la Bolsa de Madrid la cifra de 176,29 millones de pesetas efectivas.

APRECIACIONES



—Es bueno don Paco, que nos regaló todas las felicitaciones que recibió. Para él, las simples satisfacciones, y para nosotros, el provecho.

SEIS REACTORES FUNCIONARÁN EN ESPAÑA EN 1976

Según una lista de 20 países que publica la Agencia Internacional de Energía Eléctrica, con las previsiones de producción de energía eléctrica de origen nuclear funcionarán en España para 1976 seis reactores, con una potencia instalada de 2.600 millones de kilovatios.

Corresponde en la lista el primer lugar a nuestro país, seguido de Suiza, con cinco reactores y 2.250 millones de kilovatios de potencia; Bélgica, con cuatro reactores y 1.500 millones de kilovatios, e Italia, con cinco reactores y una potencia instalada de 1.400 millones de kilovatios.

LA CENTRAL DE SANTA MARIA DE GARONA

En los finales del primer trimestre de 1971 se prevé la puesta en servicio normal de la central nuclear de Santa María de Garoña. En la actualidad esta central se halla en período de pruebas, que culminarán con la sincronización a la red, toma de carga paulatina y, por fin, la explotación comercial a la potencia de 460.000 kilovatios.

Esta central ha supuesto un desembolso de 7.500 millones de pesetas.

Vida religiosa

Ejercicios espirituales.—La Obra de Cooperación de Cristo Rey ha organizado una tanda de ejercicios espirituales, en completo retiro, para hombres y mujeres, que tendrá lugar en la Casa de Cristo Rey, de Pozuelo de Alarcón (Madrid), del domingo 11 de enero—siete tarde—al domingo 17 de enero—diez mañana—. A esta tanda pueden asistir también sacerdotes y religiosos. Informes e inscripciones, en el Secretariado de la Obra, paseo del General Martínez Campos, 11, tercero, teléfono 4101405.

... Nació Braille, inventor del sistema de lectura para ciegos

No sólo expresa letras, guarismos y signos de puntuación, sino también notas musicales, signos matemáticos y símbolos químicos

Uno de los más grandes benefactores de los ciegos, e inventor del mismo, Louis Braille, nació en un día como hoy, el 4 de enero de 1809, en la localidad francesa de Coupvray, y murió en un día como pasado mañana, el 6 de enero de 1852, en París. Su valiosísima aportación al servicio de los ciegos, que aún perdura y sigue produciendo innumerables frutos de distracción, de instrucción y de cultura a quienes carecen del sentido de la vista, es el procedimiento de

GAÑE DINERO

DE 10.000 A 20.000 PEBETAS mensuales, cultivando champiñones en sus ratos libres y en su propia casa. Trabajo apto para todos. Exito extraordinario. Compramos producción a alto precio. Escribir a CULTIVOS ALBA Calle Enamorados, 23 BARCELONA-13

ESTUDIO DE MERCADO DE TRANSMISION DE DATOS

Un grupo de entidades de Telecomunicación de distintos países, está interesado en firmar un contrato con sociedades consultoras para realizar un estudio de mercado, a nivel europeo, sobre las exigencias de terminales relativas a la comunicación de datos.

- Es objeto del estudio:
- Número y distribución de terminales requeridos.
 - Características de tráfico a que darán lugar estos terminales.
 - Exigencias funcionales de los terminales en Europa occidental para un período de quince años.
- Las sociedades consultoras que demuestren competencia en este campo, serán invitadas a presentar ofertas para:
- Realizar el estudio total, o bien
 - Actuar como coordinadora y directora de otras sociedades a las que encargue partes del trabajo.

Los organismos interesados en recibir una información más amplia, deben dirigirse a

DEPARTAMENTO INTERNACIONAL DE LA COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA
Teléfono 232 88 82
Apartado 753 - Madrid

BONG-BING CLUB

COTILLON DE REYES

TOMBOLA DE REGALOS

ORQUESTAS TICO MEDINA

Reserva de mesas: Teléfono 241 82 00

APARCAMIENTO

escritura y lectura, mediante el tacto, con las yemas de los dedos. El nombre de Braille es pronunciado por todo el mundo con bien justificada veneración.

A los tres años de edad, y por causa de una herida infectada, que se hizo con una cuchilla, perdió la vista. Louis Braille. Hijo de un modesto guarnicionero, al cumplir diez años obtuvo plaza en el Instituto de Ciegos de París, fundado por otro francés realmente benemérito, Valentin Haüy, nacido en Saint-Just el año 1746 y muerto en París en 1822. Haüy no era ciego ni jamás había pensado con desahucio en los invidentes. Pero hubo algo que movió su conciencia y le indujo a ocuparse de quienes tenían tal desgracia.

TEMA PARA TEATRO

Aquel hecho que tanto impresionó a Haüy fue un espectáculo muy lamentable: una orquesta de ciegos vestidos de mamarrachos y explotada por un tipo indeseable. Ocurrió esto hace ahora dos siglos, en 1771, y Haüy, que era intérprete de lenguas y pedagogo, no tardó en fundar una institución dedicada a educar a los privados de vista con el fin de aminorar su desgracia y darles medios para ganarse dignamente la vida. La figura de Valentin Haüy y aquel deplorable suceso de que hemos hecho mención inspiraron a nuestro gran dramaturgo Antonio Buero Vallejo su obra teatral "El concierto de San Ovidio", con tanto éxito estrenada en 1962.

Haüy realizó una intensa labor en pro de los invidentes, para la cual contó luego con la entusiasta colaboración de la pianista vienesa ciega Maria von Paradis. En 1788 publicó Haüy

su "Ensayo sobre la educación de los ciegos" y fundó después instituciones educativas semejantes a las de París, en San Petersburgo y en París, adonde llegó destruido en tiempos del Consulado. No regresó a Francia hasta poco antes de su muerte, pero tuvo la satisfacción de que su Instituto fuese protegido por el Estado.

PUNTOS EN RELIEVE

En aquel centro docente para privados de la vista es donde Louis Braille conoció un procedimiento de lectura táctil ideado por el oficial de Artillería Charles Barbier. Sin embargo, no era demasiado sencillo y presentaba bastantes inconvenientes. Braille pensó mucho sobre este asunto y terminó creando un nuevo sistema mediante el cual se expresan todas las letras, guarismos y signos de puntuación tan sólo con puntos en relieve y colocados formando determinadas combinaciones convencionales. Braille adaptó luego su sistema a la expresión de notas musicales, signos matemáticos y símbolos químicos. No hay rama del saber humano que no sea asediada por el método de lectura táctil.

Actualmente existen bien nutridas bibliotecas de tomos escritos con el sistema Braille. Es cierto que los discos y las cintas magnetofónicas contribuyen ahora notablemente a divertir y a instruir a los ciegos; pero muchos de éstos siguen prefiriendo, para estudiar o para recrearse con obras literarias, el silencioso procedimiento de ir deslizando las yemas de los dedos como suave caricia, pero con ese tacto tan hipersensible de los invidentes, sobre las líneas de puntos salientes que expresan incluso las más altas ideas o los más bellos conceptos literarios.

Un alarde de ingenio y perfección en el mundo de la juguetería

LAS NIÑAS ROMANAS JUGABAN YA CON LAS MUÑECAS, LOS GRIEGOS, CON EL ARO. LOS MADRILEÑOS DEL SIGLO XIX SE DIVERTIAN HACIENDO BOLAS DE JABON



Mayores y niños mantienen todavía una gran fidelidad al mundo del ferrocarril. Este año han salido centenares de modelos. (Foto Torremocha.)

En el mundo de la juguetería se ha hecho un alarde increíble de ingenio y de perfección técnica. De aquellos juguetes que se vendían hace todavía muy pocos años, que suponen ya piezas arqueológicas, se ha pasado a los modelos teledirigidos. El "Ford Mark IV", por ejemplo, es una prueba de ellos. Se trata de un automóvil de competición que se mueve por un mando a distancia, accionado por radio.

Otro modelo que llama poderosamente la atención es el "Acrobot", o robot de las cien posturas, que tiene una capacidad de movimiento casi como la de un ser vivo. El "Scalextric" sigue manteniendo su prestigio entre la grey infantil o los maletines de "Agente secreto", que contienen todos los útiles de un espía de los de primera fila. Este año se han puesto de moda los estuches con todos los elementos para desarrollar una sesión de magia.

LOS VIEJOS JUGUETES

Acaban de ponerse a la venta una serie de juegos educativos que llevan títulos como "La vuelta al mundo", "Las grandes aventuras", "Las aventuras del detective", "El mundo del cálculo", "dominio de las matemáticas", "Colorama" y "Cuarteto zoro", entre otros.

MILLARES DE MODELOS

Pero el juguete que ocupa el primer lugar en el campo de los puramente recreativos es la muñeca, de las que hay millones de modelos. Y como anejo a este juguete hay que citar el mueble vestido y una gama variadísima de elementos.

La pelota se reproduce en los vasos de boba, en que se representan los ritos nupciales. Los desvelan títulos como "La vuelta al mundo", "Las grandes aventuras", "Las aventuras del detective", "El mundo del cálculo", "dominio de las matemáticas", "Colorama" y "Cuarteto zoro", entre otros.

En el mundo de la juguetería se ha hecho un alarde de ingenio y perfección. Este año han salido centenares de modelos. (Foto Torremocha.)

actuales parecen remontarse a los orígenes de las civilizaciones. Muchos de ellos se han encontrado en todas las épocas y en todos los continentes.

EN EL SIGLO XV

En el Rastro pueden encontrarse también algunos juguetes, aunque pertenecen a épocas ya muy próximas. Son aquellos juguetes de ejecución muy rudimentaria, que datan de hace cincuenta años. Por su ingenuidad despiertan hoy un atractivo especial.

Lo mismo que ahora, los comerciantes de juguetes ya en el siglo XV marchaban a Alemania con sus sacos a la espalda. En la Edad Media tenían un gran éxito los caballeros en miniatura, los barcos con sus tripulaciones y los soldados con sus fusiles.

Nosotros sabemos perfectamente, o por lo menos creemos saberlo, para qué sirven los coches o las pistolas de nuestros niños. A todos estos juguetes los psicólogos les dan una explicación. Uno de los elementos de esta explicación es que por medio de ellos nuestros niños aprenden a dominar el mundo. Ellos repiten la verdadera vida con antelación. En la vida de un niño normal, el juego representa un elemento natural. Es una función como existen otras, una función que podríamos llamar de integración. Al principio de su vida, los niños son como extraños sobre la Tierra. Jue-

gos y juguetes representan una excelente precaución. El llamado "método activo" existía antes de que fuese inventado en los colegios.

PRIMERA INTEGRACION

Y es que la primera integración del niño en el mundo que le rodea se realiza por medio del juego. Gracias al juego, el niño desarrolla su motricidad, su sociabilidad, sus facultades sensoriales y su patriotismo. Es cosa sabida que para reeducar a niños disminuidos físicamente, por enfermedad o accidente, uno de los medios más eficaces es proporcionarles juguetes.

EL RITO SE HIZO JUEGO

Indudablemente, en algunos momentos, el juguete significaba algo mucho más que hoy. Utilizando una fórmula más clara, podríamos decir que se jugaba con los dioses. Pero con el tiempo, el rito se hizo juego y el objeto sagrado se hizo juguete. Poco a poco, la muñeca o la figurilla de tierra cocida perdieron su carga religiosa. Y es que hoy se juega menos con los dioses, porque también los dioses ya están mucho menos integrados en nuestra vida. Hoy los niños juegan con un mundo que ellos mismos hacen real. Un juguete, es decir, un verdadero juguete, les permite esta creación.

Otro aspecto muy interesante es que los juguetes han de ser lo más simples. Los juguetes complicados y lujosos, que muchos padres creen que han de comprar a sus hijos, retienen muy poco la atención de los niños, porque no saben que hacer a partir de ellos. Sin embargo, si les damos unas cajas u unos botes, serán capaces de reconstruir el mundo y preparar el viaje a la Luna.

J. R. ALFARO

Los enormes descensos que están registrando actualmente los termómetros en España hacen preguntarse cuál puede ser la temperatura más baja a que puede llegarse en algún punto de nuestro planeta. Por supuesto, ha habido épocas geológicas en que casi toda la Tierra debía de estar cubierta por gruesa costra de hielo y con temperatura ambiente bajísima. Mas de una manera segura y cierta sólo cabe referirse, sobre este particular, a siglo y medio atrás, ya que hasta 1820 no hubo termómetros de lectura confiable.

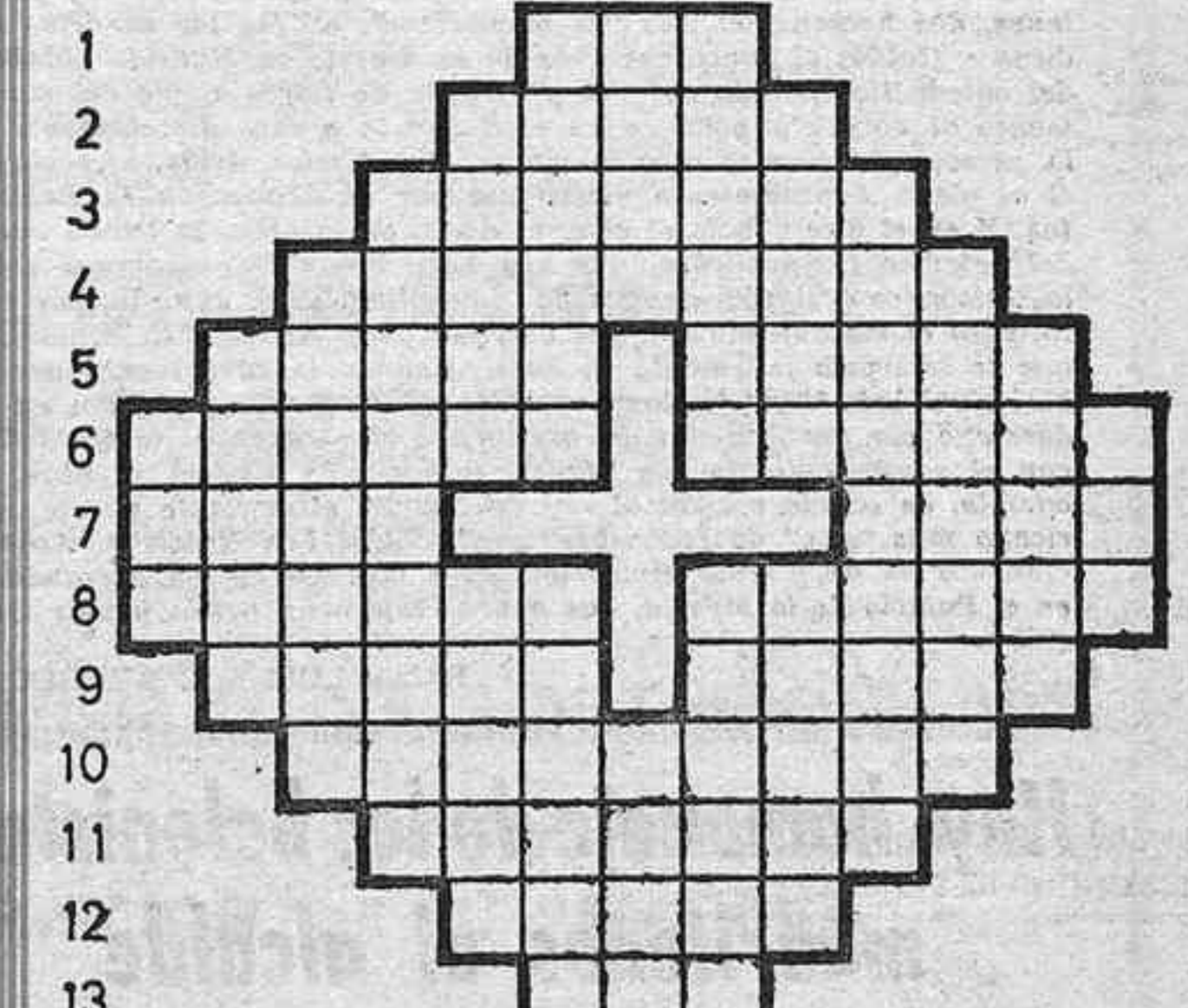
Según el curioso anuario "Guinness Book of Records", la mínima temperatura, bajo techo, registrada hasta ahora, fue la de 88,3 grados centígrados bajo cero, en Vostok (Antártida), el día 25 de agosto de 1958, temperatura que se repitió el 24 de agosto de 1967. El año 1958 fue sin duda excepcionalmente frío, pues en la Antártida hubo temperaturas inferiores a 80 grados bajo cero en siete fechas del mismo comprendidas entre el 2 de mayo y el expresado 25 de agosto. Fuera de la Antártida, la más baja temperatura se registró, en varias ocasiones, en el Oymyakon (Siberia), con 71 grados negativos; se considera a Oymyakon como el lugar habitado más frío del planeta.

HELEROS ENORMES

Otro dato curioso, ahora que gran parte de nuestra Península se halla cubierta de hielo, es que unos 15.600 km² de la Tierra, o sea, aproximadamente el 10,4 por 100 de su superficie, están continuamente congelados. El helero más grande en el mundo, de todos los conocidos hasta ahora, es el Lambert, en el territorio antártico australiano. Tiene 65 kilómetros de ancho; el sector superior, conocido como "polo frío", de Siberia, pues en Oleginsk la temperatura ha variado 105 grados; concretamente, entre 60 grados bajo cero y 45 sobre cero. Y aún ha sido mayor la oscilación en Verjoiysk, cuyas temperaturas máximas y mínimas (en fechas muy distintas, por supuesto) fueron, respectivamente, de 70 grados bajo cero y 36,7 sobre cero; es decir, 106,7 grados de diferencia.

CRUCIGRAMA

Por Pedro OCON DE ORO



Horizontales.—1: Duplicado, repetido.—2: Hacer diligencias ocultas para averiguar o conseguir algo.—3: Vivir con vida incierta u oscura.—4: Silicatos de alúmina y magnesia.—5: Convertirse una cosa en otra distinta a la que se esperaba. Ar busto de la familia de las rosáceas.—6: Estándarte que usaban los emperadores romanos. Propias del oso.—7: Reino asiático que limita con Rusia, Afganistán, Pakistán y el Irak. Mechón de pelo ensartado.—8: Generador de sonidos intensos para señales acústicas. Que ama, aficionado a una cosa.—9: Espumas grandes de espuma. Sera o sportilla.—10: Calidad de total.—11: Hijo y sucesor de David que casó con la hija del rey de Egipto.—12: Cualquier cuerpo líquido.—13: Apellido de un general español que introdujo en el Ejército un nuevo tipo de gorro militar.

Verticales.—1: Lirio.—2: Segundo hijo de Fríamo, rey de Troya, y de Hécula, marido de Enea y raptor de Helena, mujer de Menelao.—3: Sala de fiestas.—4: Sitio donde veranea el ganado.—5: Mezclar dos licores. Día del nacimiento.—6: Caracollito marino comestible. En Salamanca, salir al encuentro.—7: Nombre propio de mujer. Marisco comestible del Pacífico.—8: Semidiós, compañero de Baco, representado con dos orejas puntiagudas, dos cuernecillos y patas de macho cabrío. En plural, se dice del pan que no tiene levadura.—9: Matrimonios celebrados y no consumados aún. Ligera humedad del cuerpo que no llega a sudor.—10: Afetaban.—11: Conjunto de servicios administrativos encargados de mantener y mejorar el estado sanitario de una región o de un país.—12: Nudos corredizos hechos con alambre.—13: Hermana, religiosa.

RETABLILLO URBANO

EL lunes último, al crepúsculo, se inició en el cielo de Madrid el gran nevadón. Paradójicamente, los fontaneros hicieron su agosto, ya que los cinco grados bajo cero, aún persistentes, dieron lugar a muchos reventones en las viejas cañerías madrileñas, con la natural alarma de cada hijo de vecino, muchos de los cuales fueron víctimas de la grave inocentada de ver convertidos sus hogares en venezuelas, con lo que la Naturaleza vino a recordarnos una vez más que apenas somos nadie frente a su fuerza inexorable. Y por este pórico de frío y nieve entró el año, por cierto con dos minutos de retraso según el tradicional reloj de la Puerta del Sol, donde a pesar de todo se dio cita un Madrid popular, alborozado y optimista. Para corporaciones y entidades fue la mañana del 31 ocasión de cordiales despedidas y de nuevas saluciones para el año entrante. Como en la Diputación, donde además hubo entrega de premios para especialistas de la información provincial y resumen de realizaciones por su presidente, el doctor González Bueno; y en el Ayuntamiento, donde los equipos municipales recibieron el saludo del alcalde, quien, por cierto, presidió anteayer, con el ministro de la Gobernación, el gobernador y el presidente de la Diputación, el acto de constitución del nuevo Ayuntamiento tras de las elecciones de noviembre. Apertura de promesas y propósitos engarzados al juramento de los nuevos ediles para un Madrid mucho mejor.

Y el 1 de enero, Jornada Mundial por la Paz, manifiesta en nuestra catedral con la santa misa oficiada por el arzobispo de Madrid-Alcalá; día brillante de sol, aunque sin remisión del frío, y, en efecto, pas y amor en los corazones; templos abarrotados y calles animadas de una euforia que da la realidad actual y siempre segura esperanza de una patria en paz y en firmes vías de prosperidad. Exito, luego, de Federico Galindo en el Salón Cano con su exposición de acuarelas, que los componentes de la Peña Chicote y la asociación de Los Federicos, con el ex ministro Silva Muñoz a la cabeza, inauguraron.

La calle sintió en esta semana, como nunca, el fuerte impacto de una animación inusitada. Con los embotellamientos naturales no solamente en las calzadas, a cuenta del ir y venir incesante de casi todo el cupo de vehículos aquí matriculados, sino en la misma acera, donde la muchedumbre viene entrenándose estos días en un ordenado deambular a cámara lenta. No digamos los comercios, atestados en las primeras compras próximas ya la fiesta de los Reyes Magos, que los madrileños no se resuelven a marginar ni por todos los árboles de Navidad habidos y por haber que nos lleguen, con sus brillos y sus regalos, de otras latitudes europeas. En teatros y cines, estrenos y repeticiones y continuación de sus centenarias carteleras de éxito, y en muchos de ellos, uvas y champán en la última noche del pasado año. Y ahora que vamos de teatro, consignemos nuestra veraz satisfacción por la distinción de que nuestro compañero de redacción Angel Laborda, crítico y comentarista sagaz de lo teatral, ha sido objeto por parte del Gobierno de la nación, al otorgársele merecidamente la encomienda de la Orden del Mérito Civil, lo que viene haciendo objeto en estos días al entrañable amigo de leales felicitaciones y de agasajos, como el que la Peña Moncayo le ha dedicado bajo el techo hospitalario de Los Porches madrileñísimos—aun campeando en su cumbre el milenar templo del egipcio Debod—, y que tan acertadamente rige Félix Fernández, el asturiano madrileño.

Ayer domingo, tercer día del año, afortunadamente, obstinada animación de una ciudad a la que ni el frío ni nada acobarda, y hoy lunes, dos homenajes: uno "in memoriam", el que los canarios dedican a Galdós al cumplirse años de su muerte en Madrid—palabras del catedrático Criado del Val y ofrenda de flores al pie del monumento al novelista palmero en el Retiro—, y otro directamente en la persona de nuestro alcalde mayor, don Carlos Arias, ofrecido en él al pleno Ayuntamiento madrileño por la Asociación de Belenistas. Y en el aire y bajo el aire, es decir, en la calle, la buena nueva del petróleo tarraconense, que nos hace concebir esperanzas sobre los atisbados designios de alza de la gasolina. Buen augurio, por tanto, para el mecanizado año que empieza. Importante noticia material que se interpola felizmente en nuestro clima de, al parecer, inevitable frivolidad. Mientras las canciones de Raphael se pierden en un desmayo por agotamiento del artista, en el corazón de la Gran Vía, con el sentimiento de sus "fans", y mientras Madrid se abre, en cambio, en saludo cordial al rey del "surf", el cantante negro americano más "pop" de todos los "pop", Eddie Lee Mattison. Acontecimiento de apreciable dimensión para muchos de los defraudados en el Palacio de la Música, que ahora respirarán hondo y más tranquilos.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Hoy, homenaje de los belenistas madrileños al alcalde

Se celebrará esta noche en el Palacio de Congresos y Exposiciones

Esta noche, a las nueve y media, en el suntuoso marco del Palacio Nacional de Congresos y Exposiciones (avenida del Generalísimo, número 29, frente al estadio Bernabéu), la Asociación de Belenistas de Madrid rendirá homenaje al Ayuntamiento de Madrid en la persona de su alcalde, el excelentísimo señor don Carlos Arias Navarro, en el transcurso de su tradicional cena de hermandad belenista.

Las tarjetas pueden ser adquiridas en el propio Palacio de Congresos y Exposiciones, en la exposición de nacimientos o en Infantas, número 9 (comercio).

¡¡HERNIADOS!!

"ODRAP", palabra que significa solidez, comodidad. Un adelanto evolutivo para los herniados es el aparato "ODRAP". Es un invento sin hierros ni flejes; sólo pesa 95 gramos. Sin bultos; en traje de baño se lleva sin notarse. No se estropea aunque se bañe por ser lavable. Con "ODRAP" la hernia irá contenida, mejorando. El aparato "ODRAP" se fabrica a medida bajo prescripción facultativa. "ODRAP", Travesera de Gracia, núm. 10, principal. BARCELONA-6. Consulte a su médico (C. P. S. 1.322)

VISITA EN MADRID

La casa "ODRAP" atenderá a los herniados los próximos días 11 y 12 de enero (lunes y martes) en el consultorio del doctor don J. Luis Peñalva, calle de Sagasta, número 19, 4.º interior derecha, de MADRID. Visitas de 10 a 1 y de 6 a 8

Premio extraordinario de la Diputación, a Rodríguez Alfaro



Nuestro entrañable compañero de redacción don José María Rodríguez Alfaro ha sido galardonado con el premio extraordinario de prensa de la Diputación de Madrid por una colección de excelentes reportajes, crónicas y comentarios publicados en el diario "Informaciones" y en HOJA DEL LUNES. Lo de menos en este premio es el aspecto económico del mismo, con ser éste muy importante, sino la categoría profesional de los trabajos merecedores de tan importante distinción. Poco más arriba hemos calificado a estos trabajos de excelentes, porque éste es el adjetivo que sirve para designar la compleja, diversa y difícil labor periodística de Rodríguez Alfaro: excelente reportero, excelente crítico de arte, excelente escritor. No queremos dejar pasar la ocasión ni el adjetivo para recordar que sus condiciones humanas, su sencillez, su sentido del humor, su compañerismo también son excelentes.

La redacción de HOJA DEL LUNES se siente satisfecha con este primer premio de la Diputación de Madrid a Rodríguez Alfaro. Porque viene a dar satisfacción a un profesional que representa de manera sencilla y sin orgullo el bien hacer del periodista de hoy, con brillantez, con amenidad y con sabiduría.

GUIA DEL LECTOR

ACTOS PARA HOY

- A las 13: Hogar Canario (jardines del Retiro): Homenaje a don Benito Pérez Galdós: Don Manuel Criado del Val.
- A las 20: Casa de Sevilla (Mayor, 1): Poesía en Navidad. Hogar de Avila (Carretas, 14): La Navidad en la poesía castellana.
- A las 20,30: Colegio Oficial de Farmacéuticos (Joaquín García Morato, 31): Acto literario de la Epifanía, con la intervención de doña Ana Diosdado, don Federico Muelas, don Manuel Alcántara y don Francisco Umbral.

Normas sobre prestación laboral y contratación fraudulenta

SE DETERMINAN POR DECRETO DEL MINISTERIO DE TRABAJO DE HOY

El "Boletín Oficial del Estado" publica hoy un decreto, aprobado en reciente Consejo de Ministros, por el que se establecen normas para prevenir y sancionar actividades fraudulentas en la contratación y empleo de trabajadores.

El citado decreto, aprobado por el Gobierno a propuesta del titular de la cartera de Trabajo, consta de cinco artículos. En el primero de ellos se señala que incurrirán en las responsabilidades y sanciones establecidas por dicha disposición, sin perjuicio de las que, en su caso, sean exigibles en el orden penal: las personas naturales o jurídicas que contraten o reboten trabajadores y los proporcionen, presten o cedan temporalmente a las empresas, cualesquiera que sean los convenios, pactos o estipulaciones que al efecto se concierten; igualmente, los empresarios que utilicen los trabajadores incluidos en las circunstancias anteriormente señaladas sin incorporarlos a la plantilla de su empresa.

Se señala en el artículo segundo del decreto que las personas y empresarios afectadas por lo dispuesto en el artículo anterior y durante el periodo o temporada que el mismo indica, responderán solidariamente de las obligaciones contraídas con los trabajadores y la Seguridad Social. Dichos trabajadores adquirirán la condición de fijos de plantilla en la empresa donde presten efectivamente sus servicios.

Igualmente adquirirán la condi-

ción de trabajadores fijos quienes no hayan sido admitidos por la empresa a través de la Oficina de Colocación y no hubiesen sido admitidos en la Seguridad Social, siempre que haya transcurrido un plazo de tiempo igual o superior al periodo de prueba establecido legal o convencionalmente.

El decreto faculta a los delegados de Trabajo, a propuesta de las respectivas inspecciones de Trabajo, para imponer multas entre 10.000 y 100.000 pesetas a las personas naturales o jurídicas y los patronos o empresas que contraven gan lo establecido en la aludida disposición. En casos de reincidencia, o cuando así lo exijan razones de ejemplaridad, los delegados de Trabajo podrán proponer a la Dirección General de Trabajo sanciones hasta el límite de 250.000 pesetas.

Finalmente, este decreto establece que las empresas que contraten o subcontraten con otras la realización de obras o trabajos correspondientes a su propia actividad deberán exigir a éstas que se hallen en posesión del carnet de empresa con responsabilidad, en los supuestos en que esté legalmente previsto, y asimismo que los subcontratistas estén al corriente de el pago de las cuotas de la Seguridad Social. En todo caso, la empresa principal será solidariamente responsable de las obligaciones contraídas por la subcontratista con sus trabajadores y con la Seguridad Social durante el periodo de vigencia de la subcontrata.



LA SEÑORA

Doña Manuela Fernández Martínez

Falleció en Madrid el día 3 de enero de 1971

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su esposo, don Félix Fernández Simal; hijos, María del Carmen, María Luisa, María Isabel y Rafael; hermano, Antonio; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 4, a las dos menos cuarto de la tarde, desde el Hospital de la Cruz Roja, avenida de Reina Victoria, 22, al cementerio de Carabanchel Alto.

El funeral que se celebre el martes día 5, a las once de la mañana, en la iglesia de Nuestra Señora de los Angeles, Bravo Murillo, 93, será aplicado por el eterno descanso de su alma.



PRIMER ANIVERSARIO de

DOÑA MARIA ANTONIA MUÑIZ DAVILA

y

QUINTO ANIVERSARIO de su esposo,

DON CESAR RODRIGUEZ GONZALEZ

Primer presidente del Consejo de Administración de El Corte Inglés, S. A., y fundador de Almacenes Ultra, de La Habana

QUE FALLECIERON, RESPECTIVAMENTE,

LOS DIAS 4 DE ENERO DE 1970, EN LA HABANA (CUBA), Y EL 18 DE ENERO DE 1966, EN MADRID

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su hermana, Rvda. Madre Verena Muñiz Dávila (ausente); sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por sus almas.

El funeral que se celebrará hoy lunes, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de San Ginés (Arenal, 13), será aplicado por su eterno descanso.

Noticiero breve

Tarifas ferroviarias para el Año Santo Compostelano.—Con motivo del Año Santo Compostelano, la Renfe ha dispuesto la concesión de los beneficios de la tarifa G. V. 8, que supone un descuento del 25 por 100, a todas las personas que utilicen el ferrocarril en sus viajes a Santiago y regreso. Los billetes, de ida y vuelta dentro de un plazo de quince días, tendrán validez hasta el 31 de diciembre de 1971.

Los portadores de estos billetes podrán utilizar todos los trenes que lleven coches de la clase adquirida y tengan asignada parada en las estaciones de procedencia y destino, incluidos los Talgos, los Ter y automotores, previo abono, en su caso, del suplemento a que estén sujetos algunos de estos últimos trenes.

Acto literario en el Colegio de Farmacéuticos.—Hoy se celebrará un acto literario de la Epifanía, en el que intervendrán los escritores Federico Muelas, que recitará poemas y villancicos originales; Manuel Alcántara, que leerá sus "Crónicas de Navidad"; Francisco Umbral, con el cuento original "La Navidad de Jean Paul Sartre", y la joven autora, revelación de la temporada por su comedia "Olvida los tambores", Ana Diosdado, con el estreno de su segunda pieza, el "Retablo de Gabriel y María", interpretado a cinco voces.

Hará la presentación Lorenzo López Sancho, y el acto comenzará a las ocho treinta de la tarde en el salón de actos de Cofares (Joaquín García Morato, 31), organizado por el Colegio Oficial de Farmacéuticos.

Cupón de ciegos.—Números premiados en los sorteos verificados los días 28 al 31 de diciembre de

1970 y 2 de enero de 1971: día 28, 966; día 29, 000; día 30, 567; día 31, 711; día 2, 941.

Ultimo libro



La experiencia de un periodista en el Artico queda testimoniada en el último libro de Ignacio Puche, que lleva por título "Alaska, paraíso entre dos mundos". El autor, graduado en la Escuela Oficial de Periodismo en 1957, es un periodista nato, cuyo talento se halla enriquecido con los grados académicos adquiridos en la Universidad de Minnesota, la London School of Journalism y otros centros académicos de Europa y Estados Unidos. "Alaska, paraíso entre dos mundos", viene a ser un documento vivo y emocionante de una nueva aventura viajera de Ignacio Puche.

MUTUALIDAD LABORAL DE PERIODISTAS

Se pone en conocimiento de nuestros mutualistas que el plazo para la solicitud de becas de estudio para el curso 1970-71 se proroga hasta las veintiuna horas del día 20 de enero de 1971.

Toda solicitud que no llegue en las debidas condiciones exigidas en dicho plazo será desestimada.

ELECCIONES EN LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE BARCELONA

Las tres candidaturas que se han presentado a las elecciones para la Junta directiva de la Asociación de la Prensa barcelonesa son: una en la que figura don Santiago Nadal, como presidente; don José Tarín Iglesias, como vicepresidente primero, y don Juan José Castillo, vicepresidente segundo; otra la encabeza don Néstor Luján como presidente; don Esteban Busquets, vicepresidente primero, y don Mateo Madrdejos, vicepresidente segundo. Finalmente, en otra candidatura figura don Carlos Sentís como presidente; don Jesús Val, como vicepresidente primero, y don Wifredo Espina, como vicepresidente segundo.



LA SEÑORA

Doña Pilar Vázquez Royo

Falleció en Madrid el día 3 de enero de 1971, bajo el manto de la Virgen del Pilar

A los ochenta y ocho años de edad

R. I. P.

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

La familia ruega una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy lunes, a las tres y cuarto de la tarde, desde Antonio Maura, 13, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



LA ILUSTRISIMA SEÑORA

D.ª ELISA FERNANDEZ AJENJO

Viuda de don Antonio Fernández Montarroso

FALLECIO EN MADRID

EL DIA 2 DE ENERO DE 1971

a los setenta y tres años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

Su familia

RUEGA una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, a las 10,15 de la mañana, desde el pabellón Reina Victoria, del sanatorio de la Cruz Roja Española (avenida de Reina Victoria, 22), al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

El funeral que se celebrará el próximo día 7, a las 7,30 de la tarde, en la parroquia de Santo Toribio de Mogrovejo (Cardenal Cisneros, Colegio de Cristo Rey), será aplicado por su eterno descanso.



EL SEÑOR

D. Antonio Merinero Martín

FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ENERO DE 1971

a los noventa y un años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Sus hijos, doña Ascensión, doña Beatriz, doña Angelita, don Augusto, don Amós, don Antonio y don Valentín; hijos políticos, nietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 4, a las dos menos cuarto, desde la casa mortuoria, calle de Alejandro Ferrant, número 7, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.



EXCELENTISIMA SEÑORA

D.ª MARIA DE LA CONCEPCION REY DE PABLO-BLANCO

Duquesa viuda de Medinaceli y otros títulos, grande de España

FALLECIO EN MADRID EL DIA 2 DE ENERO DE 1971

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, reverendo padre Cornelio de San Felices; sus hijos, doña María del Rosario, don Fernando y excelentísima señora doña Casilda (marquesa de Aldama); hijos políticos, don Antonio de Ussia y Oteyza, doña María de la Concepción de los Reyes Rivera y excelentísimo señor don Alfonso Castillejo y Ussia (marqués de Aldama); su hermano, don José María Rey de Pablo-Blanco; hermanas políticas; nietos, Antonio Luis, Conchita y Jesús Alfonso; primos, primos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia; sus fieles servidores, Francisca Pernia, Valentina Cebrián y Juan Guisado

RUEGAN una oración por su alma.

Misas en Madrid; las gregorianas en el panteón de la iglesia de Jesús de Medinaceli a las dieciocho cuarenta y cinco horas, y a continuación, el santo rosario, a partir del lunes día 4 del actual. Padres Capuchinos (San Antonio), día 8; Sagrado Corazón, día 4; Santísimo Cristo de El Pardo, día 3; La Milagrosa, Santa Bárbara, Santa Teresa y Santa Isabel.

El funeral se celebrará el jueves día 7, a las doce de la mañana, en la parroquia de San Francisco de Borja (Serrano, 104).

Igualmente, las misas que se celebren en San Pablo de Buceite y San Bernardo (estación de San Roque); Nuestra Señora de la Palma, San Isidro, Siervas de María y Colegio de Salesianos (Algeciras); capilla particular del Santísimo Cristo de La Almoraima, todas ellas de Cádiz; sanatorio de La Purísima, en Córdoba; en Vizcaya, capillas de Butrón, Plencia y Gatica; en Jaén, Santisteban del Puerto y Castellar de Santiago, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Por expresa disposición de la finada no se comunicó día del sepelio.

MUCHO "CALOR" EN MEDIO DEL FRIO

siempre "ganan" los que beben

ANIS



siempre "ganan" los que beben

NO SE ALCANZO EL LIDERATO

El Atlético, de todos modos, jugó para merecer más goles

Nervios y nervios

Estuvo incluso en peligro, pero la victoria del Atlético fue merecida. Y corta. Lo lamentable fue que Ufarte fallase el lanzamiento del penalty, que habría redondeado la cuenta en una distancia justa de los dos goles. Así, los últimos minutos vieron pasar un par de ocasiones en las que la Unión Deportiva, que ayer, al contrario que hace ocho días en Chamartín, jugó un partido que podría calificarse de nervioso, se encontró dos o tres balones que pudieron sorprender a Rodri, como sorprendieron—nervios también—a algún defensa rojiblanco hasta el remate canario cada vez. Pero no hubo más. Y venció el mejor, aunque ayer, entre las dificultades que le opuso Las Palmas y alguna que se crearon ciertos de sus propios jugadores, se pareció poco a sí mismo. Pero, insisto, fue claramente el mejor. Y tenía que alcanzar el triunfo, por corto que fuese.

CORTO TANTEO

Fue corto el 2-1 para que el campeón recuperase el liderato. Cuando jugaba con lucidez, fuerza y velocidad en el primer cuarto de hora, en el que Adelardo medio pifló un remate claro a dos metros de Oregui, y aunque León había fallado también un facilísimo tanto en remate a golpe franco, aquel Atlético era aún claro favorito. Y llegó—minuto dieciséis—el magnífico tanto de Orozco, el del cañonazo a centro de Alberto en gran jugada con Ufarte, que con el 1-0 parecía sentenciar el partido y su interés. Entonces, el campeón 1970 tenía abierto el camino de buscar el 3-0 que le habría permitido rebasar al Valencia en la reconquista del liderato perdido por el Barcelona una hora antes. Pero del 1-0, en lugar de seguir adelante, se pasó a la igualdad a uno, al susto y al malhumor, porque Las Palmas se cerraba más y se hacía más "fuerte", como lo fue en el segundo tiempo. Nada que oponer al gol canario, apenas rebasada la media hora de juego, con balón atlético rescatado por el pequeño Bosmediano y pase profundo a Gilberto II. El centro de éste lo cabeceó impecablemente, imparablemente, el otro extremo, León, abandonado por los centrales de casa. Y Rodri se vio bado.

PERMUTA: GARATE-OROZCO

Se equivocaba alguna vez el árbitro, se empezaba a pedirle faltas y faltas, hasta penalty, y el Atlético continuaba con demasiados nervios ante los canarios, alguno de los cuales jugaba excesivamente fuerte, si vale repetir el eufemismo. Pero algo se había arreglado ya entonces, y era devolverles a Orozco y a Gárate su puesto "numeral", y aunque Ufarte tenía muchas dificultades ante el duro Hernández, amonestado en el primer tiempo, Orozco mismo acertó sensacionalmente a clavar un potente disparo, en balón sacado en corto por Adelardo frente a la línea larga del área de penalty. Dos a uno. Después el penalty—ése, discutible, como convinimos en la tribuna de prensa la mayoría—, por tropiezo de León, protagonista constante ayer, sobre Salcedo, y Ufarte lanzó alto el máximo castigo. Se iba al garete la ocasión de la tranquilidad para el Atlético. Y siguieron los sustos hasta el final, porque ya Oregui no encajó más tantos.

CURIOSIDADES

Fue partido de curiosidades, coincidencias y retruécanos futbolísticos. Cuando se produjo—minuto veinticinco en la segunda parte—el golpe franco favorable al At-

lético por la falta de Trona a Orozco, la situación de la pelota nos hizo a todos acordarnos de Luis. "Con Luis, esto sería gol", me dijo Gilera. Y Orozco, goleador ayer, acertó con aquel zamarrazo indiscutible, al estilo de Luis, que le dobló los dedos al meta Oregui y acabó en la red.

Y lo que son las cosas: en cambio, cuando diez minutos más tarde Ufarte se disponía a lanzar el penalty, al admirado Gilera se le ocurrió vaticinar con acierto. "Ufarte es malo lanzando penalties", dijo. Y yo pensé que yo mismo haría gol en un máximo castigo. Ni Ufarte, que lo lanzó, ni yo, que tenía que seguir en la tribuna, hicimos el gol. El que acertó entonces fue don Enrique Gil de la Vega, que se está partiendo el pecho, y ojalá acierte también en eso, en el montaje digamos técnico del partido de la Prensa de pasado mañana.

LASTRE

No estuvo fino el Atlético. Parece que a sus jugadores, a todos, se les contagió algo de la gripe que arrastra Gárate y de las convalecencias distintas de Adelardo, que salía de una lesión, y de Jayo, que venía de un descanso forzoso e involuntario. Lucharon con alma todos, y Jayo tuvo un comienzo brillante, como Adelardo, pero entonces todo el equipo marchaba sin rechinarse el engranaje. Luego, se "oyeron" chirridos, y puede que el ardor en el marcaje de algún secante canario tuviera la culpa.

TEMOR

Es evidente que Héctor Rial le temía al Atlético mucho más que al Madrid. Se vio pronto ayer, con una defensa más cerrada ahora en el Manzanares, y muy retenido atrás Castellanos, el gran disparador de la anterior jornada. Se movió adelante con garra y astucia por los extremos, y Germán fue siempre el gran director de orquesta de los amarillos, muy en juego y en la línea de sus tiempos en que escaló por méritos el galardón de internacional. Pero Trona y Gilberto I acabaron lentísimos, entre fatigados y enfadadillos, y aquel centro de campo se hundió para partir en dos, salvo en los últimos minutos, al conjunto isleño. En esos últimos minutos, ya con Carmelín por León, en el único relevo de ambos equipos en este encuentro, un par de estirones en contraataque pudieron dar la sorpresa. La evitó Rodri en última instancia, y afortunadamente para la justicia del resultado total.

ARBITRO Y VATICINIO

Marcel Domingo no quiere hablar del arbitraje, aunque señale "cosas", y Héctor Rial asegura que vio más de un penalty: el otro, al revés. El debutante señor Navarrete—debutante en Madrid, en Primera—no acertó, pero no estuvo tan mal como parecía por los reproches de la manguada, pero siempre entuslasta parroquia de los rojiblancos que alientan a su Atlético con ardor y fe. Importante. Cuando vuelvan los lesionados y se vaya la ola de frío, el campeón volverá a hacer el mejor fútbol de la Primera División. Y puede renovar su título.

Raúl SANTIDRIAN

ATLETICO DE MADRID: Rodri; Melo, Jayo, Calleja; Adelardo, Iglesias; Ufarte, Salcedo, Gárate, Alberto, Orozco.

LAS PALMAS: Oregui; Martín, Tonono, Hernández; Castellanos, Trona; León, Gilberto II, Gilberto I, Germán, Bosmediano.



Aquí está el magnífico disparo de Orozco en el primer tiempo, bueno, el que valió el 1-0 para el Atlético, a pesar de la oposición de Castellanos. (Foto Cifra.)

"Era fácil—según Domingo—y se puso difícil"

"El fútbol es cosa de hombres", señala Rial

Todo sigue igual que el año pasado: cuando uno dice blanco, el otro—y me refiero a los entrenadores—dice negro. Una novedad en 1971: Marcel Domingo de nueva cara a la prensa. Reapareció y dijo textualmente que era un partido fácil que se puso difícil. "No esperaba—afirmó—que el Las Palmas viniera aquí a hacer el antifútbol." También habló, con respeto, conste, de los arbitrajes, y señaló que a él le gustan los árbitros féreos, pero que lo sean por igual para los dos equipos, sin favoritismos. "Desde hace tiempo están poniendo muchas trabas al Atlético de Madrid." Era noticia—y lo sigue siendo—la derrota del Barcelona en su campo, pero Marcel Domingo nos sacó de dudas: "A mí lo que me importa son los resultados del Atlético." Y luego habló del marcador del Manzanares, para señalar que la victoria rojiblanca había sido justa, aunque no amplia. Al final, una máxima: "El Atlético de Ma-

drid es el equipo que mejor fútbol juega en España, y prueba de ello es que a pesar de las ausencias, por lesiones o por otras decisiones, ahí estamos, luchando por el título en primera línea."

Para Héctor Rial todo ha sido de otro color. O él lo ha visto con otros cristales. El ex jugador madrileño y ahora entrenador estaba de bastante mal genio. "El equipo no ha venido a practicar el antifútbol, como ha señalado Domingo. El fútbol es cosa de hombres, no vayamos a estropearlo ahora." La pregunta lógica era saber su opinión sobre el resultado. Rial soltó de golpe: "Un empate hubiera sido lo justo." Luego, hablamos de penalties, y el "mister" de Las Palmas afirmó que vio dos: el que lanzó Ufarte a favor del Atlético y otro que hicieron al Las Palmas un poquito antes del anterior.

Si, como el año pasado: cada cual arrima el ascua a su sardina. CH.

FUTBOL INTERNACIONAL

EL TORNEO CIUDAD DE GUADALAJARA

GUADALAJARA (Méjico), 3. (Alfil.)—Los días 13 y 14 del presente mes se disputará en esta ciudad el torneo internacional de fútbol Ciudad de Guadalajara, con la participación de los equipos Bayern Munich, de Alemania occidental; Sporting, de Portugal, y los clubs locales Guadalajara y Atlas.

El día 13, Guadalajara se enfrentará al Sporting y Atlas al Bayern Munich.

El día 14, los perdedores del primer partido se enfrentarán para decidir el tercer lugar, y más tarde, los vencedores, para disputar el título.

EMPATE, GHANA-ALEMANIA, OLIMPICO

ACORA (Ghana), 3. (Alfil.)—La selección de Ghana y el equipo olímpico alemán occidental han

empatado a un gol, en partido internacional amistoso de fútbol celebrado hoy en ésta.

La primera parte finalizó con uno a cero a favor del equipo local.

EL HAMBURGO EMPATO CON EL TOLUCA

TOLUCA (Méjico), 3. (Alfil.)—Los equipos de fútbol Toluca y Hamburgo, de Alemania occidental, empataron hoy a dos goles en partido amistoso internacional presenciado por 20.000 espectadores.

Los goles alemanes fueron anotados por Hognif y Zaczky, y los de los mejicanos, por Albino Morales y Esquivel.

Fue un partido lucido en su primera mitad y también en los últimos minutos del segundo tiempo.

CASTELLANA

el anis de españa



Pese al viaje "transiberiano", el Madrid no acusó cansancio

Mereció haber puntuado

UN JUEZ DE LINEA ANULO EL GOL DEL EMPATE, DE MIGUEL PEREZ

VALENCIA, 3. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)—Alineaciones:

VALENCIA: Abelardo; Tatono, Anibal, Sol; Antón, Claramunt I; Claramunt II, Forment, Pellicer, Paquito, Sergio.

REAL MADRID: Borja; José Luis, Benito, Touriño; Pirri, Zoco; Miguel Pérez, Fleitas, Planelles, Velázquez, Bueno.

Gol: A los treinta y dos minutos, Antón envió un centro al hueco libre que había dejado la defensa madridista, alcanzándolo Forment, quien, desde muy cerca, empalmó con la izquierda por alto el que fue único tanto válido del encuentro.

Árbitro: El colegiado murciano señor Franco Martínez empezó bien su cometido, pero después, cuando Claramunt II se le encaró, tras dar un soberbio puntapié al balón en una falta que él mismo le hizo a Velázquez por detrás—en "venganza" de un par de entradas poco escrupulosas de la defensa madridista, que había dejado pasar por alto—, perdió el dominio de la situación. Más todavía, con el público malhumorado y encrespado. El gol valencianista le vino a ayudar en su giro hacia el caserismo, puesto de manifiesto en varias faltas que señaló contra el Madrid a poco que consiguieran sus jugadores llevarse la pelota. Muy atento, eso sí, a los banderazos de los "liners", que perjudicaron—irara casualidad!—a los madridistas. Si las cámaras de televisión captaron—y lo dan—el momento de la jugada que Miguel Pérez convirtió en gol, es posible que esta muestra valga para concederle una baja calificación. Preferimos árbitros valientes a estos que cubren simplemente su cometido.

TODO PARA EL VALENCIA, PERO...

De la incertidumbre padecida por el Madrid en un viaje que podríamos denominar transiberiano, con más de veintinueve horas de tren, entre nieve y frío, con el consiguiente cansancio, a burrimiento y desorden, los jugadores de Miguel Muñoz tuvieron que enfrentarse a un Valencia crecido en moral y muy apoyado por su público y prensa. El lleno del Luis Casanova, a pesar de la baja temperatura, fue de los que hacen época. Y es que sólo pensar en conseguir una posible y hasta prevista victoria ante el siempre temido Real Madrid era como para relamerse de gusto. Así, nos pareció lógica la desenfadada alegría de los aficionados cuando se silbó el final del partido y el marcador señalaba el 1-0 a favor del Valencia. Dinero, gloria y aplausos, todo se quedó en casa. El Madrid, maltrecho por el agotador e inesperado viaje, tuvo que conformarse con atisbar sólo la posibilidad de un empate, que, a nuestro modo de ver, se mereció no pocas veces durante la segunda parte. Sin embargo, hemos de reconocer que los delanteros madridistas, a excepción de Miguel Pérez, no estuvieron siempre muy propicios al remate, y de esta forma es como se consiguen los goles, a menos que este año traiga nuevas modas...

ACOSO DEL VALENCIA

La "nevada" de confetis con que fue recibido el Valencia y los gritos de aliento, mezclados con algunos potentes chupinazos de cohetes y tracas, infundieron muchos ánimos a los jugadores, que de buenas a primeras intentaron acorralar al Madrid. Todo porque se presumían estaría el equipo bastante "trillado" con los avatares de su malhadado viaje. Y, claro, con público entregado y derroche de genio—amén del buen fútbol de Claramunt I, por qué negarlo—atacaron con denuedo muchas veces y escasa fortuna en los remates. Sobre todo en uno del defensa Anibal, en un pase muy largo de Antón, cuando sólo iban doce minutos. Pero el Valencia, aún dispuesto a lograr ventaja por la vía rápida—siempre nos vuelve a la memoria el trajín del tren—, no descuidó el planteamiento táctico de situar a sus potentes y nervudos defensas—Tatono, Anibal, Sol y Antón—en una perfecta línea de contención, a la que apoyaron siempre Paquito y Claramunt I y el mismo Pellicer. Gracias a esta

abundancia de jugadores defensivos, ellos mismos pudieron adelantarse en busca del gol, pues estuvieron en superioridad numérica ante Miguel Pérez, Fleitas—por el centro—y Bueno. Velázquez y Planelles, junto con Pirri, constituyeron la línea medular de su equipo, donde parecía que muchas jugadas quedarían controladas.

Los ataques más peligrosos del Valencia surgieron repetidas veces de los pies de Claramunt I y por la banda de su hermano, pues Sergio evidenció torpeza en algunas claras ocasiones que se le presentaron. Soportó aquella situación el Madrid con bastante buen talante, sobre todo por lo que respecta a Benito, el hombre más seguro en la acción defensiva, sin que recurriera ni una sola vez a excesos de facultades físicas. Quede esto bien claro. Pero a los madridistas no les salieron bien los servicios ni los recortes para entregar la pelota.

DOS BUENAS OPORTUNIDADES ANTES DEL GOL

A los veintiocho minutos, Benito se cruzó aglísimo a un remate de Sergio en la misma boca del gol, y un minuto más tarde Tatono empalmó fortísimo desde lejos, interviniendo con mucha seguridad Borja. Aquél fue el momento en el que los madridistas consideraron oportuno lanzarse al ataque. Y lo hicieron con su mejor buena voluntad y, sobre todo, a través del lateral José Luis y por la banda de Miguel Pérez. Pero cuando parecía que el partido tomaría otro rumbo distinto y los madridistas pisaban cada vez con más fuerza surgió el pase de Antón, que Forment aprovechó para incrustarlo tras el larguero. Un gol que desbordó de júbilo al público, el cual se había percatado de que el Madrid, cansado y todo, tenía fibra suficiente para cualquier proeza. Lástima fue que el propio árbitro, señor Franco Martínez, "echara el freno" a la reacción de los visitantes señalando faltas inexistentes—¡aquella de José Luis ante Sergio, al que le arrebató limpiamente la pelota!—que acabaron rompiendo el ritmo que intentaban imponer. Antes de que se llegara al descanso, Claramunt I y Antón propinaron dos tremendos sustos a Borja, sobre todo el último, al estrellar la pelota en el travesaño, en una falta sacada desde muy lejos.

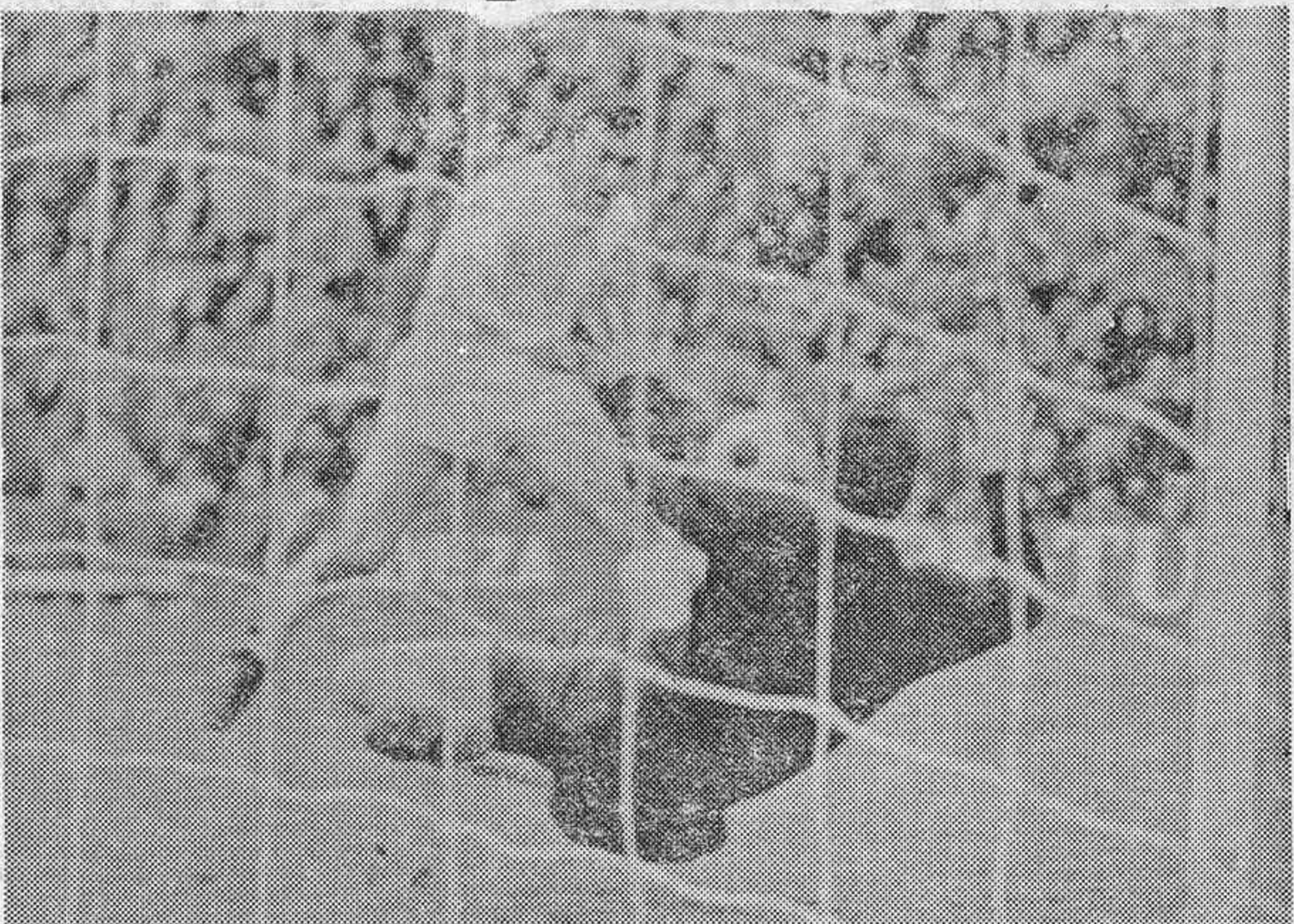
INTENTARON LA IGUALADA

No fue el Valencia el que se replegó, precavido, en el segundo tiempo. Fue la actitud del Madrid, cada minuto más crecido, la que obligó al equipo de casa a cerrar líneas en la retaguardia, incluso metiendo en este menester a Sergio. Se adelantó Planelles en ayuda de Fleitas, pero éste, repetidamente, incurrió en fuera de juego. Los buenos servicios de Miguel Pérez se perdieron por esta causa o fueron alejados por los puños de Abelardo.

UN GOL ANULADO

A los ocho minutos, Fleitas envió un pase adelantado hacia el lado derecho, de donde Miguel Pérez—siempre muy marcado de cerca por Antón, su par—arrancó con gran velocidad, que es su mejor arma y cualidad, plantándose ante Abelardo, al que batió de soberbio tiro. El gol, que había sido aceptado por los propios jugadores valencianistas, pasó al limbo directamente por el prestidigitador arte del banderazo dado por un ayudante del árbitro en un fuera de juego inexistente, y que éste consideró muy valioso y oportuno. Fleitas, que, como casi todos los espectadores de tribuna, había visto el flamear del banderín y observó la actitud del señor Franco Martínez, corrió a protestar airado a la banda, pero de nada le valió.

El señor Franco Martínez rindió su criterio al de su auxiliar y el empate no se produjo. Y no por falta de ganas de los visitantes, que pusieron coraje y buen sentido futbolístico en centros-tiros de Miguel Pérez, que cortaron el gélido aliento de los espectadores. Pero éstos, ese público formidable de la bella capital levantina, se percataron del mal trago que atravesaba su equipo y le sacaron de su desconcierto con gritos de ánimo y algún que otro cohete. Además, Abelardo, con mucha valentía, salió a los pies de Fleitas o Miguel



Batido José Luis Borja, Forment se dispone a disparar a la red el que sería solitario gol válido del encuentro. (Telefoto Cifra.)

Pérez cuantas veces fue preciso.

Casi toda esta segunda parte se basó en el fútbol teledirigido de Velázquez sobre José Luis o Miguel Pérez, que intentaron abrir brecha por el lado derecho, mientras Pirri pasaba al ataque, junto con un Planelles combativo, pero carente de la repentinidad precisa para el empalme a puerta. Bueno fue olvidado en demasía. Hubo, cómo no, los clásicos contraataques del equipo dominado, que era el Valencia, pero el balón casi siempre lo llevó Sergio, que, carente de facultades, remató impreciso. Fue Pellicer el que pudo am-

pliar la cuenta a tres minutos del final en una cesión de Antón, que envió suave por encima del larguero. Los últimos instantes fueron de gran emoción, pues el Madrid no se rindió y buscó con fe la igualada que se le había negado.

MUCHA DEPORTIVIDAD

Como nota curiosa en un partido jugado a fuerte tren—¡otra vez!—hay que reseñar que ninguno de los dos equipos recurrió a los relevos autorizados, y ahora, cuando ya todo está decidido, muchos podrán pensar que el Madrid

debió cambiar a alguno o algunos de sus jugadores. Pero ¿quién es capaz de sacar del campo a cualquiera de los que estaban intentándolo todo, con o sin suerte? Seamos ecuánimes y digamos que los que esta tarde actuaron merecieron ese voto de confianza, más todavía cuando la deportividad se impuso de manera total, a pesar de que por el ambiente circundante pudiera tomar otros derroteros. El Madrid perdió, pero le queda la satisfacción, aunque sea un pobre consuelo, de saber que mereció empatar.

Victor RUIZ

JUGUETES



Un año de ilusión para un día feliz.

Todos los juguetes en

Celso García

SERRANO, 52

Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala.

Stop al Barcelona

El Atlético de Bilbao ganó en el Nou Camp

Faltaban sólo cinco minutos para finalizar el encuentro entre el Barcelona y el Atlético de Bilbao cuando Uriarte avanzó por la derecha y centró sobre puerta para que Zubiaga se anticipara a Sadurní y marcara el único gol del partido. La victoria bilbaína fue el fruto de su tesón, de su entusiasmo y de su entrega desde el primer al último minuto de juego.

Dominó en principio el Barcelona, pero sin efectividad, porque su juego, aunque de buen fútbol, fue sólo a ráfagas. Hay que destacar también que Iribar se lució durante todo el tiempo. La mejor oportunidad de gol que tuvo el Barcelona fue en el minuto dos de juego del segundo tiempo; Martín Fillosa, solo ante el portero del Atlético de Bilbao, no acertó a meter el balón. Después hubo presión catalana en el segundo período, animados los jugadores por sus seguidores; pero Iribar, sobre todo Iribar, paró todo lo que llegó a su portería. Cuando faltaba un cuarto de hora para el final, la presión catalana fue menguando, y al final, ya saben, gol de los vascos.

La actuación del árbitro Sánchez Ríos fue muy buena.

Alineaciones:

BARCELONA: Sadurní; Rifé, Gallego, Eladio; Torres, Juan Carlos; Rexach, Marcial, Martín Fillosa, Asensi, Pujol (Alfonseca).

ATLETICO DE BILBAO: Iribar; Sáez, Beitia, Aranguren; Betzen, Larrauri; Arieta, Uriarte, Zubiaga, Clemente, Argoitia (Ortuondo).

SEVILLA: GOL INICIAL

Rápidamente, a los treinta segundos de juego, combinación entre Santos y Lora, con pase de éste en profundidad y fallo de la defensa españolista, para que Lebrón marcara el que fue único gol del partido para el Sevilla.

Bajo una lluvia constante y un campo embarrado, ambos equipos hicieron un encuentro lleno de fuerza y de buen fútbol en ocasiones. Más acusado el dominio del Sevilla en el primer tiempo, si bien—todo hay que decirlo—ambas porterías pasaron por situaciones apuradas. El Español, que se adueñó del centro del campo en el segundo tiempo, gracias a la buena labor de Lico y José María, careció de remate. Lora, lesionado a los quince minutos, fue sustituido por Rodríguez.

Buen arbitraje del colegiado Pascual Tejerina.

Alineaciones:

SEVILLA: Rodri; Chacón, Pazos, Hita; Costas, Santos; Lora (Rodríguez), Bergara, Acosta, Lebrón, Berrueto.

ESPAÑOL: Bertomeu; Osorio, Grifa, Ochoa; Lico (Solsona), Glaría, Rodilla, Carbonell, Re, Amiano, José María.

DEBIO HACER MAS GOLES EL MALAGA

Iban veintinueve minutos del encuentro Málaga-Zaragoza cuando Vilanova, al rematar de cabeza un saque de esquina que botó Alvarez, consiguió el único tanto del encuentro a favor de los andaluces. Sin embargo, el resultado pudo ser más amplio para el Málaga, que ya sus delanteros, en especial Aragón, Alvarez y Miguell, dispararon con violencia, sin bien sus tiros—algunos—fueron atrapados por el portero visitante de forma espectacular y en otros salieron fuera por poco. En la segunda mitad, que se jugó con luz artificial—digamos que llovó durante todo el partido—, también el dominio fue malagueño, si bien no tuvieron suerte a la hora de marcar el gol. La victoria, pues, fue merecidísima.

Vavá hizo el primer gol 1971 en Primera División
En cambio, Lebrón consiguió el más madrugador

Para los coleccionistas de curiosidades futbolísticas e incluso para los que gustan de cruzar apuestas sobre ellas en las tertulias, dos datos de la jornada de ayer en Primera División:

El primer gol del año lo logró el llicitano Vavá en Los Cármenes, a los siete minutos de juego, en el Granada-Elche.

En cambio, el primer gol madrugador de 1971 lo conseguía el sevillista Lebrón, en el estadio Sánchez Pizjuán, a los treinta segundos, del Sevilla-Español.

La aparente contradicción se explica: el partido de Granada comenzó minutos antes que el de Sevilla.

Arbitraje con numerosos errores del colegiado Gómez Platas.

Alineaciones:
MALAGA: Deusto; Montero, Arias, Monreal; Martínez, Vilanova; Alvarez, Conejo, Cabral, Miguell, Aragón.

ZARAGOZA: Nieves; Borrás (Royo), González, Iruqueta; Violeta, Ruiz; Oliveros, Planas, Ocampos, Lozano, Costas.

DOS GOLES DE LA REAL

Buen tiempo en San Sebastián—con sol y aire templado—y dos goles de la Real Sociedad, uno en cada tiempo, frente al Sabadell. El primer gol donostiarra lo hizo Boronat, en el minuto treinta y cuatro de juego. En la segunda parte—minuto treinta—Pini derribó dentro del área a Silvestre, y el árbitro, señor Medina Díaz, decretó penalty, que fue lanzado—y convertido en gol—por el mismo Silvestre.

El partido, aunque de juego poco brillante—para quitar la nieve del campo hubo de utilizarse agua caliente—, resultó entretenido y fue disputado con mucha deportividad.

El arbitraje de Medina Díaz fue excesivamente meticuloso.

Alineaciones:

SABADELL: Martínez; Martín, Pini, Arnal; Marañón, Montesiños; García, Jenaro, De Diego, Garzón, Quilez (Otiñano).

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Sein, Martínez, Ormaechea; Arzac (Gorriti), Lema; Urreisti, Urtilaga, Silvestre, Mendiluce, Boronat.

REMONTO EL TANTEO ADVERSO EL GRANADA

Había marcado primero el Elche en Granada, en el minuto diez de juego, por medio de Vavá. Pero después todo terminó con victoria granadina por 3 a 1. Empató el Granada por medio de Lasa—minuto veinticinco—, en un disparo que, tras pegar el balón en un poste, fue al fondo de la red de la portería del Elche. Al minuto cuatro

del segundo período, Juárez rompió la igualdad. Y después—minuto treinta y nueve—, Barrios logró el resultado final de 3 a 1.

El Granada hizo méritos para ganar y lo mereció, sobre un terreno embarrado y helado por alguna de sus zonas. El Elche, que se encontró con un gol al principio, trató de defender la ventaja sin lograrlo, ya que los granadinos apretaron de firme, en especial en la segunda mitad.

Buena labor la del colegiado Camacho.

Alineaciones:

GRANADA: José Luis; De la Cruz, Barrenechea, Lorenzo; Santos, Fernández; Lasa (José), Juárez, Barrios, Fontenla (Tejada) y Vicente.

ELCHE: Esteban; González, Iborra, Romea; Ciriaco, Llompard (Bonet); Talón, Juan María (Curro), Vavá, Lezcano y Hernández.

UN GIJON ARROLLADOR

Cuatro goles hizo el Gijón al Celta de Vigo, frenándole en su marcha. El Gijón se mostró muy efectivo en el ataque. Marcó a los siete minutos de juego Quini. Luego, en la segunda parte, Quini volvió a hacer "diana". Logró el tercer tanto Valdés al lanzar un penalty. Seguidamente, el Celta también ejecutó otro penalty, pero el balón fue detenido por Castro. Cerró la cuenta Valdés con un cuarto gol, logrado en un remate de cabeza.

Dominó siempre el Gijón, pero en especial en la segunda parte.

Mal arbitraje del colegiado Tomeo.

Alineaciones:

GIJON: Castro; Echevarría, Hernández, Fabián; Puente (Pascual), Herrero I; Lavandera (Herrero II), Quini, Valdés, Juan Manuel, Churrua.

CELTA DE VIGO: Gost; Pedrito, Manolo, Hidalgo, Villar, Costas; Lezcano, Juan, Rodilla (Almagro), Rivera (Suco), Jiménez. (Extractos de Alfili.)

"MUÑOZ NO HA PEDIDO A MORA"

El propio Montal desmiente la supuesta noticia

BARCELONA, 3. (Alfil.)—"Muñoz no me ha pedido a Mora", ha manifestado el presidente del Club

de Fútbol Barcelona, Agustín Montal, en una información que hoy publica el rotativo "Solidaridad Nacional".

HA MUERTO FERNANDITO GAVIRIA

Tras dolorosa enfermedad, surgida a raíz de un grave accidente, ha muerto Fernandito Gaviria, excelente aficionado a todos los deportes y prácticamente gran amigo de todos los deportistas de Madrid y de toda España. Por eso, al par que lloramos su ausencia definitiva y expresamos a su familia, especialmente a su padre, don Fernando, nuestro sincero pésame, recordamos con una oración al que fue, por emplear términos deportivos también, campeón de algo tan difícil como es la amistad. Descanse en paz.

"Leo con sorpresa que Miguel Muñoz, entrenador del Real Madrid, se ha dirigido a mí para solicitar los servicios de nuestro guardameta Mora. Esta noticia carece por completo de fundamento", sigue diciendo Montal en dicha información.

Añadió el presidente del Barcelona: "Nuestro club oportunamente ya expuso cuál es la situación de nuestro jugador, al que tenemos en gran estima por las grandes posibilidades que Mora tiene como portero."

Estas declaraciones de Montal confirman, tal como ha expresado el entrenador del Club de Fútbol Barcelona, Vic Buckingham, en varias ocasiones, que el club azulgrana precisa de los servicios de dicho jugador, el cual sólo ha jugado un partido con el primer equipo.

ESQUI

CUESTA GANO EL INTERNACIONAL INFANTIL

LA MOLINA (Gerona), 3. (Alfil.)—El XXI Concurso Internacional Infantil de Esquí se ha celebrado esta mañana en las pistas de Supermolina, entidad organizadora de las cuatro pruebas que componían el programa. Han participado 137 esquiadores hasta la edad de catorce años, entre los que deben destacarse por su precocidad el niño Luis Breitfus, de la Escuela Española de Esquí, que cuenta un año y seis meses de edad, y la niña Marta Mestre, del Centro Excursionista de Cataluña, de dos años de edad. El padre del niño es profesor de esquí de la Escuela Española, y la madre de la niña, Teresa Pares, fue campeona de España.

Grupo hasta catorce años, prueba de descenso, con 20 puertas y 150 metros de desnivel: 1, David Cuesta, catorce años, C. E. Vich, 50 segundos.

EXPEDICION PARA CEILDE
BARCELONA, 3. (Alfil.)—El próximo día 6, festividad de Reyes, de madrugada, saldrá hacia Mayrhofen (Austria) la expedición barcelonesa que competirá en la IV edición de los Campeonatos Europeos Interfacultades de Derecho de Esquí.

El equipo de la Facultad de Barcelona estará integrado por Joaquín Gari, Cristian Sentis y Piquer.

Acompañarán a los esquiadores catalanes más de ciento cincuenta seguidores, la mayor parte universitarios, y el viaje se efectuará en autocar, pernoctando en Génova. Está prevista la llegada a Mayrhofen a última hora de la tarde del día 7 de enero.

EL BOLETO SONADO

INFORMACION SEMANAL

Un año más, estamos ante nuestro público, presentando nuestro calendario administrativo y portafolios, como siempre, a su disposición para atender no sólo a nuestros clientes de Madrid y de España, sino de cualquier parte del mundo.

OFICINAS TOLEDO, LTD., con puesta por un número muy aproximado de 300 empleados administrativos, ocho abogados, dos economistas, directores de empresa, técnicos economistas, Profesores mercantiles, maestros nacionales de contables administrativos, todos ellos iniciados en nuestra empresa con más de veinticinco años de servicio en su mayor parte. Teguierfas-mecanógrafas y personal subalterno de alta calidad son los que forman el conjunto de nuestra organización de servicios.

En departamentos independientes podemos ofrecer desde el acto insignificante de escribir una simple carta hasta la organización total de una complicadísima contabilidad, rentabilidad de capitales y asesoramientos técnicos de todas clases, sin omitir naturalmente el departamento base de nuestra organización, que es el relacionado con las gestiones administrativas del automóvil.

Una vez más ofrecemos estos servicios, advirtiendo que aquel que en realidad los necesite y por circunstancias especiales no pueda satisfacer los honorarios oficiales de nuestra empresa, será atendido igualmente de una forma completamente gratuita.

En esta semana ya se puede iniciar el visado de la tarjeta de transportes correspondiente al año 1971, la renovación del permiso de mozos, recordándoles al mismo tiempo que el próximo lunes iniciará la retirada del Impuesto Municipal de Circulación llamado Distintivo, y finalmente, que la última matrícula verificada por nuestra Gestoría Toledo correspondió al número M-885.385, y en planimetría, 3-M-4.694.

Para empezar el año, subida en la recaudación—ayer, 228 millones de pesetas—y buen nivel de acertantes, pese a las sorpresas gordas. Anoche ya habían aparecido 38 plenos, 1.721 "treces" y 33.295 "doces". Cada grupo puede tener al final del escrutinio, esta noche, las cifras siguientes: unos 80 máximos, con premios de medio millón de pesetas largo; quizá 4.000 segundos premios, a casi 10.500 pesetas, y "pedrea" de 500 para alrededor de 80.000 "doces".

ATENCION EL DOMINGO
Es la próxima jornada con "tentaciones" para el quinielista. Por el acaso, convendría jugar 1-X-2 en los partidos Atlético de Bilbao-Atlético de Madrid, Zaragoza-Barcelona y Santander-Hércules; doble 1-X para Burgos-Betis y Onteniente-Logroñés; pero el uno fijo, sólo en los restantes, reservas incluidos, excepto Sabadell-Gijón, de equis fija, como el Elche-Real Sociedad.

LIGAS EUROPEAS

ITALIA
Bolonía, 2; Verona, 2. Cagliari, 0; Torino, 0. Juventus, 3; Lazio, 1. Lanerossi, 1; Foggia, 0. Milán, 4; Catania, 0. Roma, 2; Nápoles, 2. Sampdoria, 0; Inter, 2. Varese, 0; Fiorentina, 0.

Clasificación: Milán, 19 puntos; Nápoles, 18; Cagliari e Inter, 16; Bolonia, 15; Roma y Juventus, 13; Foggia, 12, y Torino, 11.

PORTUGAL
Sporting, 4; Leixoes, 0. Academica, 4; Varzim, 0. Cuf, 0; Setúbal, 3. Guimaraes-Barreirense (aplazado por el mal tiempo). Oporto, 3; Tirsense, 0. Belenenses, 1; Farense, 0.

GRECIA
Ethnikos, 1; Panionios, 3. Egaleo, 2; Panseraikos, 1. Kavala, 0; A. E. A., 0. Epa, 1; Ofi, 3. Panathinaikos, 2; Proodeftiki, 0. Varía, 1; Fostir, 1. Apollo, 2; Aris, 0. Iraklis, 1; Pierikos, 0. Paok, 0; Olympiakos, 0.

Clasificación: Panathinaikos, 38 puntos; Eek y Panionios, 35 puntos; Iraklis, 34; Apollon, 33.

ALPINISMO
Exitos de una cordada japonesa en los Alpes

GRONINGEN (Holanda), 3. (Alfil.)—El portugués Fernando da Silva ha vencido al islandés J. Ludvigsson en partida correspondiente a la cuarta ronda del grupo B del Torneo de Europa Junior de Ajedrez, consiguiendo un total de dos puntos y medio, que le clasifican en cuarto lugar, junto con el español J. Bellong.

Comparten el primer puesto de la clasificación, con tres puntos cada uno, C. Bajon (Holanda), A. Huss (Suiza) y R. Meulders (Bélgica).

Da Silva, igualado al español Bellong en Europa "juniors"

Una cordada formada por seis montañeros de nacionalidad japonesa alcanzó ayer la cima de los Grandes Jorasses, a 4.208 metros, en el macizo del Mont-Blanc en los Alpes.

Se trata de la tercera ascensión invernal del acantilado Walker, en la vertiente norte de este macizo. La ascensión, realizada en una jornada en que se registraron temperaturas de hasta menos cuarenta grados, revistió especiales dificultades. Los escaladores fueron Masatsugu Konishi, de treinta y un años; Waoikin Vemura, de veintiocho (que en 1966 escaló el Everest y que este año volverá de nuevo); Takaohoschino, de veintinueve; Yukio Takaku, de veintiocho; Kono, de veintiseis, y Moriguchi, también de veintiseis años.

El equipo de la Facultad de Barcelona estará integrado por Joaquín Gari, Cristian Sentis y Piquer.

2009 Ministerio de Cultura

EN USERA, OTRA VEZ MARCHA ATRAS

Perdió el Moscardó al final

DOMINGUEZ MALOGRO SU OPORTUNIDAD Y AGUILAR APROVECHO LA SUYA PARA EL SANTANDER

UN PASO AL FRENTE DEL RAYO

El Moscardó ha perdido dos nuevos puntos en Usera. Tras la derrota con el Rayo Vallecano en la jornada inaugural de Liga, ahora vuelve a perder por segunda vez, tras cuatro empates, frente al Santander, que hizo un juego poco vistoso pero inteligente, por uno a cero. Planteó su partido el cuadro de la montaña sujetando muy bien Zoco a Morón y no dejando bullir a Domínguez. Si se quiere, dominó territorialmente el Moscardó, pero en ningún momento ejerció su mando, y durante todo el partido apenas si cabe anotar dos buenos remates. Uno de Domínguez, a pase inteligente de Morón, que dio en la cepa del poste tras tocarlo el meta Corral, y otro de Pintado, que salió un poco alto. El meta visitante, en cuantas ocasiones intervino, que no fueron muchas, estuvo seguro, porque los balones, a decir verdad, no llevaron nunca peligro, salvo en esas dos ocasiones reseñadas.

HACIA ABAJO

Cuando no se mueve el marcador es difícil comentar algo sustancioso. No obstante, enjuiciando el desenvolvimiento del Moscardó, nuestra opinión, basada en lo que le vemos en Usera, es que a veces muestra un conformismo un tanto extraño para un equipo en crítica situación, y su única preocupación es salvar, dentro de lo posible, el encuentro, aunque sea por la mínima diferencia. Y no debe ser así, sino que está llamado a aspirar a más. Es verdad que no tiene hombres de ataque, pero con la contundencia de los hombres de la cobertura, incluidos los dos medios, puede sostener ilusiones para salir adelante. La consecución del tanto fue una consecuencia lógica de ese conformismo a que nos referimos, porque si es cierto que fue logrado en el último minuto, y como un auténtico regalo de Reyes, no lo es menos que los avances madrileños fueron siempre infructuosos al faltar potencia y decisión, pues tan sólo Morón actuó en punta. Los cuatro compañeros de línea fueron todos cómodos centrocampistas, es decir, batallaron más técnicamente que exponiendo.

"FABRICARSE" LA IGUALADA

CADIZ. (Especial para HOJA DEL LUNES). — Admitamos—hay que admitirlo—que el fútbol, sobre un terreno embarrado, como estaba el estadio de Carranza, era cosa difícil. El Rayo, que jugó al contragolpe, se vio favorecido, en parte, por un terreno encharcado y pesado. No hubo goles en el marcador. El empate a cero puede considerarse, por lo desarrollado durante los noventa minutos de juego, como justo.

El partido transcurrió bajo una lluvia torrencial, con fuerte viento que tenía aliento gélido.

EL MOMENTO DEL CADIZ

Con este punto perdido en el estadio de Carranza, ya son seis los que ha dejado marchar el conjunto gaditano de su terreno. Y esta ocasión pudo, al menos en una situación, resolver el partido. Fue cuando Moreno, a meta batida, remató de cabeza y el esférico fue a estrellarse en un poste.

Sin embargo, hay que admitir que el Rayo mantuvo siempre una línea muy igual, muy firme, en su juego. Jamás se vio desbordado exageradamente y jamás estuvo en la precisión de jugar apolonizado en su área. Con esto queremos decir que el empate se "lo fabricaron" los vallecacos con suma tranquilidad. Y a su juego, a sus templados nervios, hay que admitir un premio: el del empate. Es lo justo. Es lo que, en verdad, vinieron a recoger los vallecacos a este Cádiz desconocido, con frío, lluvia y mal tiempo.

Y mal, casi tanto como el tiempo, estuvo el colegiado valenciano señor Berenguer, que fue justamente abucheado en muchas ocasiones por su deficiente labor.

Por el Rayo destacaron Curta, Alfonso y el portero Samper. Los

El resultado, digámoslo pronto, tampoco es justo. Pues si la técnica del Santander fue superior a la que exhibió el Moscardó, los matritenses empujaron más y neutralizaron la superior clase del adversario, dando una cierta tranquilidad a la meta defendida por Valbuena. Pudo el equipo rojiblanco haber resuelto el encuentro en aquella jugada de Morón y Domínguez en el minuto veintiuno, en cuya parte el once de Usera se movió más y mejor; pero en general, por lo que exhibieron unos y otros sobre el terreno duro y en algunas partes resbaladizo, el resultado debió ser empate sin goles.

La suerte, una vez más, le volvió la espalda al Moscardó y perdió, aunque el Santander no convenció en modo alguno, pues su juego fue mucho más pobre que el desarrollado en su visita anterior a Valdecañas. Quizá venció porque no hizo un buen partido, ni mucho menos, el equipo de Usera, que estaba obligado a ello por aquello de jugar en casa. De todas formas, con el empate hubiera ido bien servido, porque su juego fue deslavazado, con bastantes trompicones y sin mucha puntería.

EL GOL Y DESTACADOS

El solitario gol, que valió dos positivos al equipo santanderino, fue logrado en el minuto noventa, en pase de Linares a Aguilar, y éste, tras forzar la salida de Valbuena, envió el balón a la red.

Por el bando local cabe destacar a Flores, Salmerón y Pascual. En los forasteros, Zoco y Paquito, en la retaguardia; el buen trabajo de González, en el centro del campo, y en la vanguardia, la habilidad de Aguilar y el remate de Santillana.

El arbitraje del señor Peinado, correcto y acertado en sus decisiones.

Moscardó: Valbuena; Flores, Salmerón, Laborda; Carmelo (Ramírez), Pascual; Villaverde, Domínguez, Morón, Pintado, Sánchez-Barrios.

Santander: Corral; Lasa, Chinchón, Paquito; Santi, Zoco; Aguilar, Linares, Santillana, González, Cabello.

Alineaciones: Córdoba: Molina; Cepas, Mingorance, Verdugo; Crespi, Torres; Cuesta, Rivera, Cruz, Diego (Toto), Rojas.

Hércules: Parreño; Díaz, Arribas, Navarro; Alfonso, Totó; Wanderley, Sarrachini, Marcos, Corro, Pardo.

EMPATE: AL MALLORCA LE ANULARON UN GOL

Se adelantó en el marcador del campo del San Andrés el Mallorca, en el minuto quince de juego, por medio de Domínguez. Empató Bergara de penalty al filo del final del primer tiempo. En la segunda parte dominó más el Mallorca, que logró un soberbio tanto, que fue anulado injustamente por el árbitro Pérez Quintas. El gol mallorquí lo había conseguido Cáceres, pero el árbitro no quiso, repetimos, concederlo.

Alineaciones: San Andrés: Galán; Mur, Bergara, Riera; Domenech, Sabate; Serena (Villapunt), Figuerola, Felíu, Giralt, Pepín.

Mallorca: Alarcía; Reina, Sanz, Puig; Benegas, Gerardo; Pérez, Pereda, Domínguez, Cáceres, Roselló.

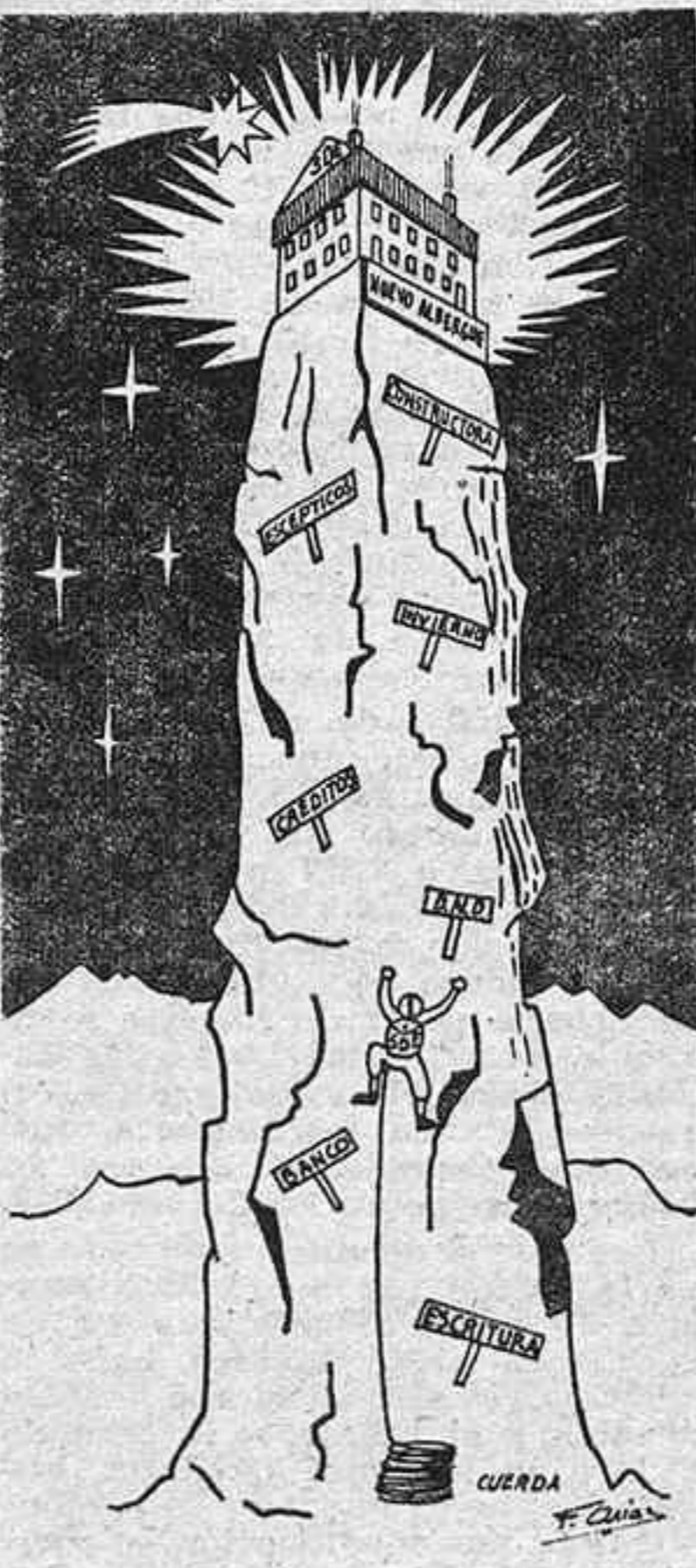
CUATRO EXPULSIONES Y CUATRO GOLES—CON TABLAS—EN LA CORUÑA

Digamos en principio que el Coruña y el Ferrol empataron a dos goles en Riazor. El árbitro, señor Peiró, fue el "protagonista" más destacado del partido: expulsó a cuatro jugadores. Primero a uno de cada bando, Rivera y Manolete, en el primer tiempo. Después, en la segunda parte, a ambos capitanes, Arturo y Domínguez.

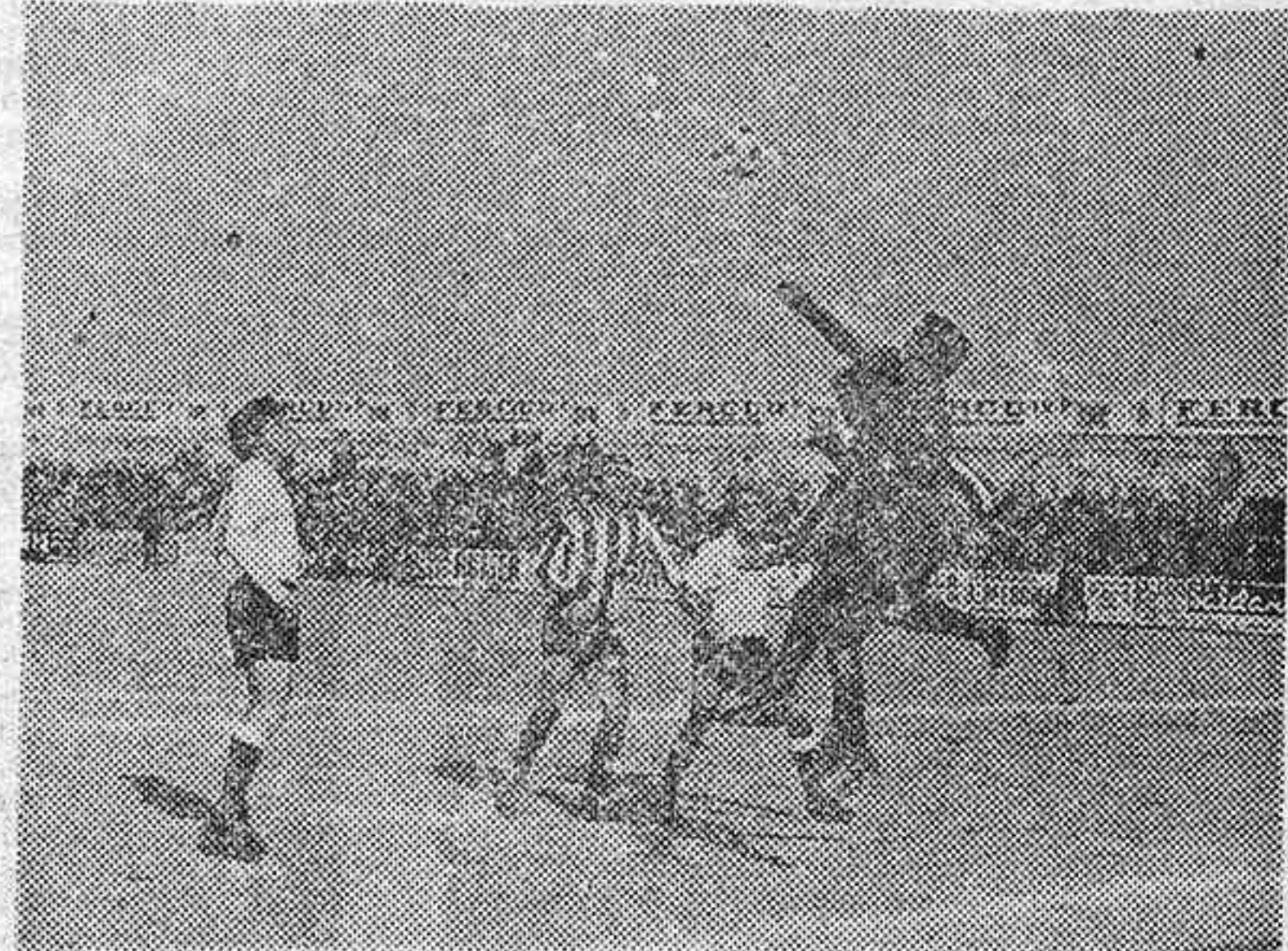
Se adelantó en el marcador el Ferrol por medio de Garrido, en el minuto cuatro. Empató Rubiñán. En la segunda parte Beci puso el marcador a favor del Coruña, y volvió a establecer la igualdad—minuto treinta de este tiempo—Germán.

Mereció ganar el Coruña porque dominó casi siempre a su "eterno rival", pero no tuvo tino ante la meta visitante. Buen tiempo, casi primaveral, en La Coruña.

Felicitación de la Excursionista



La tan veterana como popular Sociedad Deportiva Excursionista, luego de desear las más felices venturas a sus más o menos frioleros simpatizantes, centra su ilusión en que en el año que acaba de comenzar se vean finalizadas las obras de su nuevo albergue, que reemplazará al antiguo y ya vetusto y desamparado, que durante tantos años cobijó a los aficionados al deporte de la nieve.



Corral despeja de puños ante la mirada de Sánchez-Barrios, un tanto asustadiza. El buen meta santanderino guardó con total acierto su puerta. (Foto Cifra.)

Alineaciones: Ferrol: Zumalabe; Bastida, Arturo, Rivera; Ledo, Castell; Garrido (Carlos), M. Amado, Germán, P. Amado, Arroyo.

Deportivo de la Coruña: Aguilar; Bello, Luis, Cholo; Manolete, Domínguez; Cortes, Loureda, Beci, Cervera (Bordoy), Ruiñán.

DIFÍCIL PARA "ER BETIS"

Un solo gol del Betis, marcado en el minuto veintisiete, de tiro desde lejos de Irizar, dio la victoria a los andaluces frente al Oviedo. El balón llegó al fondo de la portería asturiana tras rebotar en el medio Chuzo.

El campo embarrado favoreció al equipo ovetense, que en muchos momentos puso en aprietos el área andaluza. Hay que decir que un disparo del bético Macario se estrelló en un poste y que los jugadores ovetenses Galán y Javier perdieron sendas oportunidades de marcar.

Alineaciones: Real Betis: Campos; Telechía, Díaz, Cobo; Irizar, Frigols; Macario, Isaura, Machicha, González, Benítez.

Real Oviedo: García-Remón; Rodríguez, Tensi, Juan Manuel; Sistiaga, Chuzo; Javier, Montes, Galán, Iriarte, Quini.

UN SOLO GOL DEL LANGREO

Le bastó un solo gol—aunque mereció mejor resultado—al Langreo para vencer al Onteniente. El único tanto lo consiguió Celestino—minuto treinta y cinco de juego—al aprovechar un buen servicio de Iglesias.

El campo del Ganzábal se encontraba helado por muchos puntos y por eso el juego careció de calidad.

Onteniente: Valero; Bermúdez, Pons, Mora; Catalá, Pox; Callueas, Olivella, Chimentn, Figuerido, Nolito.

Langreo: Giraldez; Falito (Braga), Vicente, Severino; Fidalgo, Moreno; Celestino, Del Alamo, Iglesias, Ferrando, Ventanova.

SIN APUROS PARA EL CASTELLÓN

Se inauguró el marcador en Castellón al lanzar un penalty—minuto treinta—el equipo local con que fue castigado el Pontevedra. El máximo castigo lo ejecutó Cela. En el minuto cuarenta y cuatro, Demetrio, de tiro desde fuera del área, consiguió el segundo tanto.

El Castellón dominó insistentemente y mereció mejor o más amplio resultado.

Alineaciones: Castellón: Mendieta; Caleiro, Oscar, Babiloni; Ferrer, Cela; Torrán, Cayuela, Abel, Foch (Demetrio), Jiménez.

Pontevedra: Ilumbe; Irulegui, Luis, Amavista; Calleja, López (Nico); Rubiel, Neme, Carballeda, Plaza, Huerta.

SUSPENDIDO EL ENCUENTRO DE PUERTOLLANO

A causa de la nieve, que cubría todo el terreno del estadio del Calvo Sotelo, fue suspendido el encuentro entre el equipo titular y el Villarreal. No se sabe cuándo podrá jugarse este encuentro y todo queda a la decisión que tomen en la Federación Española de Fútbol, teniendo en cuenta que pasado mañana miércoles tendrá que jugarse en Puertollano un encuentro de Copa.

(Extractos de Alfíl.)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Pagamos por su viejo T V hasta 10.000 ptas.

adquiriendo uno nuevo, a elegir marca y modelo Resto. facilidades pago

Tel. 246-00-70

RESTAURANTE CASA FRANCO

BRAVO MURILLO, 256 Gran fiesta de REYES (DIA 5) CENA — ORQUESTA COTILLON — TOMBOLA TELEFONO 279 18 41

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Estadio SANTIAGO BERNABEU

El miércoles 6 de enero, a las 4,30 tarde, FUTBOL INFANTIL

A. D. RAYO VALLECANO - C. D. C. MOSCARDO CLUB AT. DE MADRD - REAL MADRID C. DE F.

A las 5 de la tarde, PARTIDO AMISTOSO INTERNACIONAL, ORGANIZADO POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

F. C. DINAMO DE ZAGREB-SELECCION DE MADRID

VENTA DE LOCALIDADES DE TODAS CLASES:

En las taquillas habituales, HOY LUNES y MARTES, de 6 a 9 noche, y el MIERCOLES, de 11 a 1,30 tarde. En el Estadio, el MIERCOLES, desde las 3,15 de la tarde en adelante.

LOS MENORES DE DOCE AÑOS, ENTRADA GRATIS

ATLETICOS, A BILBAO CON LA PEÑA SANTOS

Salida, día, 9 a las 8 mañana y 3 tarde. Ida y vuelta desde 300 ptas. Inscripciones, en la Peña Santos, plaza de Cascorro, número 21, teléfono 265 31 12, y en el Bar del Club, calle de la Victoria, número, 4, Teléfono 232 90 16

balance dominical

EL VALENCIA ESTRENA PUESTO

Cayó el líder, Barcelona, inesperablemente batido en casa por los bilbainos, que se aupán considerablemente a cinco positivos y alcanzan en puntuación general al Real Madrid, que cayó ante el Valencia, debutante en el primer puesto. Pasa ron apuros Málaga y Sevilla para vencer por la mínima a Zaragoza y Español, y anduvieron más tranquilos Real Sociedad, Granada y Gijón, vencedores de Sabadell, Elche y Celta, respectivamente.

RESULTADOS

At. Madrid-Las Palmas, 2-1. Valencia-Real Madrid, 1-0. Málaga-Zaragoza, 1-0. Barcelona-At. Bilbao, 0-1. R. Sociedad-Sabadell, 2-0. Granada-Elche, 3-1. Sevilla-Español, 1-0. Gijón-Celta, 4-0.

LA BOLA

La taberna más típica de Madrid BOLA, 5 Todos los días, cocidos individuales COCINA CASERA

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos for Segunda División teams.

RESTAURANTE CASA FELIX Comida casera SAN ROQUE, 4

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Logroñés, 0; Burgos, 1. Betis, 1; Oviedo, 0. Calvo Sotelo-Villarreal (suspendido por la nieve). San Andrés, 1; Mallorca, 1. Cádiz, 0; Rayo Vallecano, 0. Coruña, 2; Ferrol, 2. Moscardó, 0; Santander, 1. Hércules, 2; Córdoba, 2. Castellón, 2; Pontevedra, 0. Langreo, 1; Onteniente, 0.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos for Segunda División teams.

Dos equipos soportaron la adversidad—aunque no la sorpresa—de acabar derrotados en sus campos: el Moscardó, que perdió en Usera ante el Santander, y el Logroñés, que también acabó derrotado en su campo frente al Burgos. Hubo cuatro empates. El más señalado, para Madrid, el conseguido por el Rayo Vallecano en Cádiz, plaza nunca fácil. Nuevamente el Córdoba volvió a coger el ritmo de su fútbol e igualó a dos tantos en Alicante. Un resbalón: el del Coruña, que se dejó un punto en Riazor, frente al Ferrol. Y una llamada de atención al Mallorca, que endereza sus pasos: logró hacer tablas a un gol en San Andrés. El líder, Betis, aunque por 1-0, mantiene el "tipo" en la cabeza de la clasificación. Y el tiempo—¡qué frío hace!—obligó a suspender un partido: el que tenía que jugarse en Puertollano entre el Calvo Sotelo y el Villarreal.

Advertisement for Cottet Madrid eyeglasses: Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados".

LOS JUECES, JUZGADOS

Jornada la de ayer de escaso relieve para los colegiados: un solo sobresaliente, Sánchez Ríos; tres notables, Camacho, Medina Díaz y Pascual Tejerina; dos aprobados, Gómez Platas y Navarrete, y dos suspensos, Franco Martínez y Tomeo.

Table with columns Partidos juzgados, Puntos, Suspensos for judges.

Advertisement for Solenry food products: Primera casa en el ramo de la alimentación, cafés, bares y cafeterías. DOCTOR SANTERO, 8. — Teléfono 253 70 27

LOS GOLEADORES

Table listing top scorers in Segunda División with goals scored.

RADIOS PARA COCHES

Procedentes de subasta, liquidamos cinco primeras marcas de auto-radio a 1500 pesetas. Fundas Ska a 900. Cinturones seguridad a 375. Portaequipajes, antirrobo y todos los accesorios del automóvil a precios irrisorios. Teléfono 248 42 46

Advertisement for PHILISHAVE razors: afeitese con PHILISHAVE. SIN BROCHA, SIN JABON, SIN TOALLA, SIN AGUA. Mejores no hay.

BRANDY MISTRAL PRESENCIA Y PRESTIGIO DEL BRANDY CATALAN

FUTBOL DE PRIMERA REGIONAL

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Puntos for First Regional teams.

TERCERA DIVISION

Grupo primero RESULTADOS

Barreda-La Bañeza, 3-1; Lemos-Avilés, 0-0; Candás-San Martín, 4-1; Baracaldo-Basconia, 2-1; Torrelavega-Orens, 2-3; Toluca-Caudal, 2-1; Ponferrada-Bilbao At., 2-0; Leonesa-Sestao, 3-1; Ensidesa-Siero, 1-0; Vetusta-Lugo, suspendido.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Ptos. for Tercera División Group 1 teams.

Grupo segundo RESULTADOS

R. Unión-Tenerife, 1-0; San Sebastián-Salamanca, 1-0 (jugado el viernes); Chantrea-Palencia, 2-1; Mirandés-Carabanchel, 1-1; Ejea-At. Madrileño, 0-1; Eibar-Michelin, suspendido; Plus Ultra-Huesca, 2-1; Getafe-Tudelano, 1-0; Valladolid-Osasuna, 2-2; C. Sotelo-Talavera, 0-3.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Ptos. for Tercera División Group 2 teams.

Grupo tercero RESULTADOS

Tarrasa-Alcoyano, 3-0; Calella-Poblense, 3-1; Badalona-Acero, 0-0; Ibiza-Gandía, 2-0; Girona-Mestalla, 1-0; Tortosa-Tarragona, 0-0; Levante-Europa, 3-1; Algemesí-Barcelona At., 0-1; Paiporta-Júpiter, 4-3; At. Baleares-Mataró, 0-0.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Ptos. for Tercera División Group 3 teams.

Grupo cuarto RESULTADOS

Imperial-Murcia, 0-2; Sevilla-At. Español (el día 6); Huelva-Mérida, 1-0; Llerenense-Mellilla, 1-3; Valdepeñas-R. Granada (el día 6); Linense-Portuense, 1-1; Jaén-At. Malagueño, 2-0; Ceuta-Jerez, 0-1; Badajoz-Ilicitano, 4-0; Cartagena-Triana, 1-0.

CLASIFICACION

Table with columns J, G, E, P, F, C, Ptos. for Tercera División Group 4 teams.

Advertisement for PHILISHAVE razors: afeitese con PHILISHAVE. SIN BROCHA, SIN JABON, SIN TOALLA, SIN AGUA. Mejores no hay.

Ellas llenaron el estadio de Vallecas

FOLKLORICAS Y "FINOLIS" EMPATARON

También hubo igualdad entre los toreros y los artistas



Lola Flores defiende la portería de las folklóricas con todo ahínco y gran estilo. Junto a ella, La Pocha, también en plan defensivo. Detrás corre Carmen Flores, la autora del gol de las folklóricas. Observan la jugada Cloti y Marujita Díaz. Todas para defender su portería, que estuvo bellisimamente guardada por Cuqui Fierro. Y al fondo, el llenazo de espectadores en Vallecas. (Foto Cifra.)

Para recaudar fondos a beneficio de la guardería infantil Nuestra Señora del Carmen se enfrentaron ayer, en el estadio de Vallecas, dos equipos formados por folklóricas y "finolis". Hubo empate a un gol. Hubo una hora de juego, dividido en dos tiempos de media hora, y hubo—esto es lo más importante—una gran entrada en el estadio rayista. Se calcula que la recaudación sobrepasó el medio millón de pesetas.

En el primer tiempo—el fútbol estuvo limitado a defensa tremenda y ataques rápidos, dejando la zona ancha del terreno para quien la quisiera—marcó Carmen Flores un bonito gol a pase de la guapa Rosa Morena, después de una buena colada de Esperanza Fierro. Este gol fue muy bien defendido por Cuqui Fierro, en la portería, y las líneas de cobertura formadas por Lola Flores, Eulalia del Pino, Cloti, Gracia Montes y Marujita Díaz, que hizo de quinto defensa.

Llegó el empate en la segunda mitad, en jugada iniciada en plan de "rugby" por Paloma Cela. Una mano que no quiso ver el árbitro, J. L. Gallardo, con muy buen acierto, porque así ambos conjuntos se repartieron los trofeos donados por el gobernador civil de Madrid, señor Cancio, y por el delegado nacional de Sindicatos, señor Rosón. Al final las folklóricas, como pretendían, no pudieron despedirse del público por "tanguillos", ya que el respetable—en esta ocasión fue menos respetable—se lanzó al campo—¡y quién no!—a abrazar a las guapas de nuestro teatro y cine. En una palabra, todo estuvo bien: alegría, juventud y ganas de ha-

cer—como hicieron—una gran obra de caridad.

Folklóricas: Cuqui Fierro; Lola Flores, Eulalia del Pino, Cloti; Gracia Montes, Marujita Díaz; Rocio Jurado, Conchita Bautista, Rosa Morena, Carmen Flores, Rocio Jurado (La Pocha) y Esperanza Fierro. Suplentes que jugaron también: Carmen Blasco y Carmen Moreno.

"Finolis": Rosalía; Encarnita Polo, Mara Laso, Gisela Paradis; Paloma Cela, Lucía Prado; Soledad, Mara Cruz, Luciana Wolf, Rosa Fontana y Elena. Suplentes que actuaron: Angela Rhu, Sonia, Gisela, Kati y Mercedes Rondán. Arbitrajes deficientes de los "colegiados" Junior y Gallardo. Buenos jueces de línea en Mercedes Vecino y Mari Martín.

IGUALADA ENTRE TOREROS Y ARTISTAS

No hubo goles en el encuentro clásico entre toreros y artistas. Empate a cero en el encuentro jugado antes del disputado entre las guapas. Buen juego de los toreros y mucha mejor voluntad en los actores. Resultado justo.

Torerros: Daniel (Reoyo): Santamaría, Corbelle, Platanito; Tinín, José Luis de la Casa; Gregorio Sánchez, José Mata, Antón, Dámaso Gómez y J. L. Girón.

Artistas: Fernando Sancho; (Manolito y Rafael Hernández) Fuertes, Manolo Zazo, El Abuelo; Pepín León, Panizo; J. L. Gallardo, Angel de Andrés, Goyanes, Angel del Pozo y Angel Nieto. Como suplentes estaban Pedro Carrasco y Polo.

Y un buen arbitraje del señor Soto Montesinos. J. M. R.

LA TRAGEDIA DE IBROX: BANDERAS A MEDIA ASTA

Glasgow, unida en el llanto

- Todavía hay catorce cadáveres sin identificar.
- Hoy, reunión especial del ministro de Deportes en Londres.
- El Valencia se ofrece a jugar un partido en beneficio de las víctimas.

GLASGOW (Escocia), 3. (Afil.) Glasgow, una ciudad normalmente dividida por profundas rivalidades futbolísticas, se unió hoy en llanto.

Los cadáveres de sesenta y seis espectadores de fútbol yacen en una cámara mortuoria de la ciudad. Son las víctimas del desastre de ayer, el peor de la historia futbolística de Gran Bretaña.

Las sesenta y seis personas fallecieron al ceder una valla protectora del estadio de Ibrox, donde los eternos rivales Rangers y Celtic disputaban el partido más esperado de la temporada.

Otras ciento sesenta y ocho personas resultaron heridas y tres de ellas se encuentran en estado muy grave.

La Policía de esta ciudad dijo a primera hora de la tarde de hoy que todavía faltaban catorce cadáveres por identificar. En la ofi-

Si la investigación que ha de abrirse no prueba ningún factor de negligencia como causa del accidente, los damnificados no recibirán indemnización. Por ello se ha abierto ya una suscripción pública destinada a las víctimas de la tragedia, y por ello también se ha agradecido tanto en el seno del Rangers como en todo Glasgow el ofrecimiento del equipo español Valencia Club de Fútbol para jugar un partido a beneficio de las víctimas, partido que se está considerando actualmente por la directiva del club escocés, para que resulte lo más beneficioso posible.

REVISION A NIVEL MINISTERIAL

Como existe también un Consejo británico de seguridad en lugares públicos y como la tragedia ha impresionado a todos, desde la Reina y el Gobierno para abajo, el ministro de Deportes, Eldon Griffiths, ha convocado para mañana en Londres una reunión especial para revisar la cuestión. Tanto el secretario de Estado para Escocia, Gordon Campbell, como el alcalde de Glasgow y primeras autoridades de la ciudad, han visitado hoy detenidamente el estadio, llegán-

dose a la conclusión, en principio, de que todo parecía estar en orden hasta que sobrevino la nerviosa avalancha del público.

SEGURIDAD DE LOS ESTADIOS

Por su gravedad, el caso plantea la cuestión de las condiciones de seguridad que ofrecen los campos de juego británicos, cuya media de antigüedad es alta, pues puede cifrarse en unos cuarenta años, con pocas modernizaciones en la mayoría de ellos, tanto el Ministerio de Deportes como los máximos organismos del fútbol inglés, escocés e irlandés se han ocupado reiteradamente de esta cuestión, estando vigentes medidas de control de cabida, según la capacidad de cada campo en relación con sus condiciones, separación de espectadores, etcétera; pero parece ser que estas medidas tienden más a evitar las peleas dentro de los estadios, los desmanes de los que se conocen como "hooligans", y que no son otra cosa que los jóvenes gamberros que toman un partido de fútbol como pretexto para sus excesos destructivos, que la seguridad en sí de los espectadores.

OFRECIMIENTO DEL VALENCIA

El club de fútbol Rangers considerará en la próxima reunión de su directiva la oferta hecha por el club español Valencia para jugar un partido en beneficio de las víctimas del desastre de ayer, dijo esta tarde un portavoz del club escocés.

El Rangers y el Valencia debían enfrentarse el miércoles próximo en un encuentro, que ahora ha sido suspendido a causa de la tragedia. Una nueva fecha para la celebración del partido será acordada más tarde.

Al dar la conformidad con el retraso del encuentro, el presidente del Valencia telegrafió a su colega del Rangers con su ofrecimiento de un partido en beneficio de las víctimas.

El portavoz del club escocés dijo que el dinero que se recaudara de este encuentro, si llega a disputarse, pasaría a los familiares de los 66 fallecidos.

cina de información de la Policía se dijo: "Estamos siendo inundados por llamadas telefónicas desde todo el Reino Unido y algunas desde Escocia. Hemos recibido llamadas también del Ministerio británico de Asuntos Exteriores, donde se han dirigido algunas embajadas extranjeras preguntando por sus súbditos."

Anteriormente, un portavoz de la Policía dijo que la tarea de la identificación había sido dificultada por la presencia en el estadio del Ibrox de numerosos forasteros que habían llegado hasta desde el Canadá para presenciar el encuentro.

Una gran proporción de los sesenta y seis fallecidos eran menores de veintinueve años de edad.

BANDERAS A MEDIA ASTA

Todas las banderas ondearán mañana a media asta en la ciudad de Glasgow como señal de duelo por la tragedia ocurrida ayer en el estadio de Ibrox Park.

El alcalde mayor de Glasgow, sir Donald Liddle, ha ordenado tal medida esta noche, añadiendo que el próximo sábado por la mañana se celebrará el funeral por el alma de las víctimas en la catedral de Glasgow.

De las 145 personas heridas, sólo permanecían 15 en los hospitales esta noche. De ellos solamente está muy grave un muchacho, en estado de coma.

PROBLEMA LEGAL

En el aspecto legal, se plantea ahora el problema de las indemnizaciones a las víctimas. Según la legislación británica, es difícil que las familias de los muertos y los que hayan resultado heridos o lesionados en el accidente puedan obtener compensación económica por ello, ya que en los procedimientos que se abran solamente se podría tener éxito si se prueba una falta de previsión o una negligencia por parte de los propietarios del estadio.

No existen derechos automáticos de compensación por muerte o daños, y, según han expuesto ya algunos abogados escoceses, la consideración de la posibilidad de un accidente semejante, relacionada con el grado de riesgo que puede aceptar un espectador de fútbol sin derecho a estar cubierto contra éste, puede ser un nuevo aspecto a revisar por los organismos legislativos.

VISPERAS O PREVISION FEMENINA



—Aún nos queda, Pepe, la extraordinaria, algún premio de la lotería e incluso préstamos de tus buenos amigos.

COMPLEJO DEPORTIVO MUNICIPAL CONCEPCION

Miércoles día 6 de enero, a las ONCE Y MEDIA de la mañana (FESTIVIDAD DE LOS SANTOS REYES)

gran partido homenaje a todos los niños de la popular barriada de las VENTAS

A. D. M. CONCEPCION (selección de clubs) contra A. D. PLUS ULTRA

Invitación, 10 pesetas. NIÑOS, GRATIS

Venta de localidades.—En los domicilios sociales de los clubs C. D. PERISO, A. D. LEONESA DE VENTAS, R. QUINTANA, A. D. PUEBLONUEVO, C. D. ZOCA, U. D. VIRGEN DEL CORO, GIMNASTICA VIDAPISCO y en el campo, al comienzo del partido.

ESTADIO DE VALLECAS

DOMINGO día 10 de enero de 1971, a las ONCE Y MEDIA de la mañana

CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION

R. C. Deportivo de La Coruña-A. D. Rayo Vallecano

LOCALIDADES: En EL CENTRO POLIDEPORTIVO DE VALLECAS, Arroyo del Olivar, s/n; LA CENTRAL, Victoria, 8; BAR RUFINO, Albufera, 44; CAFETERIA ABASCAL, Martínez de la Riva, 2, y demás sitios de costumbre.

ESTADIO DEL MANZANARES

Domingo día 10 de enero de 1971, a las DOCE de la mañana

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. TERCERA DIVISION (GRUPO II)

Sociedad Deportiva Eibar-Atlético Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del estadio del Manzanares el DOMINGO 10, día del partido, desde las DIEZ TREINTA de la mañana.

Campo de Deportes del C. D. C. Moscardó

MIÉRCOLES DIA 6 DE ENERO, A LAS DOCE DE LA MAÑANA COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

C. LEONESA - C. D. C. MOSCARDÓ

Venta de entradas, a partir de hoy, en las taquillas del campo, La Central (Victoria, 4) y sitios de costumbre. Autobuses 22, 23, 47 y 55. Metro Legazpi.

CAMPO DE LA MINA

Domingo 10 de enero, a las ONCE Y MEDIA de la mañana CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA - TERCERA DIVISION

EJEA - C. D. CARABANCHEL

Venta de localidades.—El sábado, en el domicilio social del club, TUCAN, 18, de ocho a diez de la noche, y en el campo, una hora antes del partido.

Autobuses 34, 35 y Cibeles-Colonia San Ignacio de Loyola. Metro y Suburbano (estación Carabanchel).

Excursiones con Viajes ROMEA en enero y febrero

Día 9, atléticos a Bilbao: salida a las 8 h. y 15 h. Día 16, madrildistas a Granada: salida a las 8 y 15 h. Día 23, atléticos a Vigo y Santiago, Año Santo, 5 días. Día 30, madrildistas a Gijón: salida a las 8 y 3 tarde. Día 6 de febrero, atléticos a Alicante y Elche. Reservas, en sus peñas y en Viajes ROMEA. Grupo A, Título 51. San Bernardo, 5. Gran Galería. Teléfonos 241 83 62 y 247 11 34

Pasado mañana, en Chamartín, el I Trofeo Reyes, de la Prensa

Dynamo de Zagreb - selección de Madrid

En el combinado, los refuerzos de Griffa, Viberti, Violeta y Peiró

Con el madrileño, en el ataque, Ufarte, Amancio y Gento, nada menos

La gran fiesta futbolística tendrá como prólogo dos Rayo-Moscaldó y Madrid-Atlético de infantiles

Tiene mucha más importancia de la aparente este partido Selección Madrid-Dynamo, I Trofeo de Reyes, que organiza la Asociación de la Prensa para pasado mañana en el estadio Bernabéu. Es el yugoslavo equipo-símbolo de un fútbol que está entre los mejores de Europa, y en alza, con técnica excelente y una potencia física envidiable. Hace unas pocas semanas el Estrella Roja, en Zaragoza, admiró a todos con su magnífica exhibición ante un combinado nacional que no logró cuajar un conjunto lo suficientemente fuerte como para frenar a los de Belgrado. Pero este Dynamo es acaso superior al Estrella Roja de entonces, y llega además a Madrid acariciando la idea de emular a sus compatriotas de La Romareda. Por eso nadie ignora que la Selección Madrid reforzada, que dirigirá Fernando Daucik en Chamartín, indudablemente más "equipo" que el combinado de Zaragoza, luchará a fondo para vengar aquella derrota y anotarse el triunfo.

Hay garantías de que la Selección Madrid, con esas incrustaciones de grandes jugadores de otras latitudes, logrará una calidad de conjunto facilitada por la técnica individual de los jugadores-inyección y el conocimiento mutuo entre los dos bloques madrileños, el atlético y el madridista. Sin embargo, aún faltará algo: el calor del público, el aliento de la "hin-

de Yugoslavia y asiduo participante en los torneos de ambas Copas de Europa y de la de Ferias, que ganó en la edición de 1967, nada menos que frente al temible Leeds United, de Inglaterra. En otra final de Ferias, la de 1963, el Dynamo de Zagreb perdió frente al Valencia por 2-0 y 2-1 respectivamente en ambos partidos.

Para el partido de pasado mañana, el Dynamo trae a estos diecisiete jugadores:

Dautbegovic, guardameta internacional; Milykovic y Valec, los también internacionales Piric, Ramićak y Gućmiti; Senzen, Gradovic, Razić, Vabec (ambos internacionales juniors) y Rora, con los suplentes Stindic, Mesic, Vulsanic, Barsic, Urbanic y Tucak.

que el Comité Nacional de Arbitros y su presidente flamante, señor Pardo Hidalgo, autoricen que el director de la contienda sea el señor Guruceta, en auténtica "presentación" en la capital de España tras su suspensión de seis meses y cuando sólo ha reaparecido en San Mamés, hace dos jornadas. No cabe duda de que Guruceta es árbitro enemigo de todo caserismo, y el Dynamo lo entiende perfectamente al aceptar su designación. Guruceta, otra vez en el "escenario" en un campo madrileño, será, sin duda, otra figura de atracción para los aficionados.

Kubala y Daucik, tándem de técnicos

Ladislao Kubala, interesado en colaborar con los periodistas madrileños en su inminente fiesta futbolística, ha sido mentor principal en la sugerencia de nombres que se convocan. En algún caso —preferimos guardar la reserva prometida al seleccionador nacional—, el interés del amigo "Laszy" está en observar a alguno de los "madrileños" que actuarán el miércoles para tomar notas en su carnet patricular. Y no cabe duda, igualmente, que la autorización concedida igualmente por la Federación Española es digna de gratitud.

Pero mientras la dirección técnica en la banda de Chamartín estará a cargo de Fernando Daucik—el "milagrero" del ascenso del San Andrés y ahora "salvador" del Español, que se hundía—, que acudió atentísimo a la llamada de los periodistas de Madrid, Kubala cumple su misión de seleccionar y pasa luego, durante el encuentro, a la que podíamos llamar presidencia de honor del "tribunal de distinciones". Junto a nuestros queridos compañeros Pedro Escartín y Ramón Melcón, Kubala completará el terceto de técnicos que ha de otorgar los títulos de "mejor jugador", respectivamente, en el Dynamo y en la selección de Madrid.

Los trofeos de Joyería Alegre

A estos efectos, la "figura del partido" de cada equipo, selección Madrid y Dynamo de Zagreb, recibirán sendas reproducciones en plata del magnífico I Trofeo Reyes Magos de la Asociación de la Prensa. En treinta segundos después de la terminación del encuentro, en el propio palco del estadio Bernabéu, Kubala, Escartín y Melcón decidirán qué personas habrán merecido dichos trofeos individualmente.

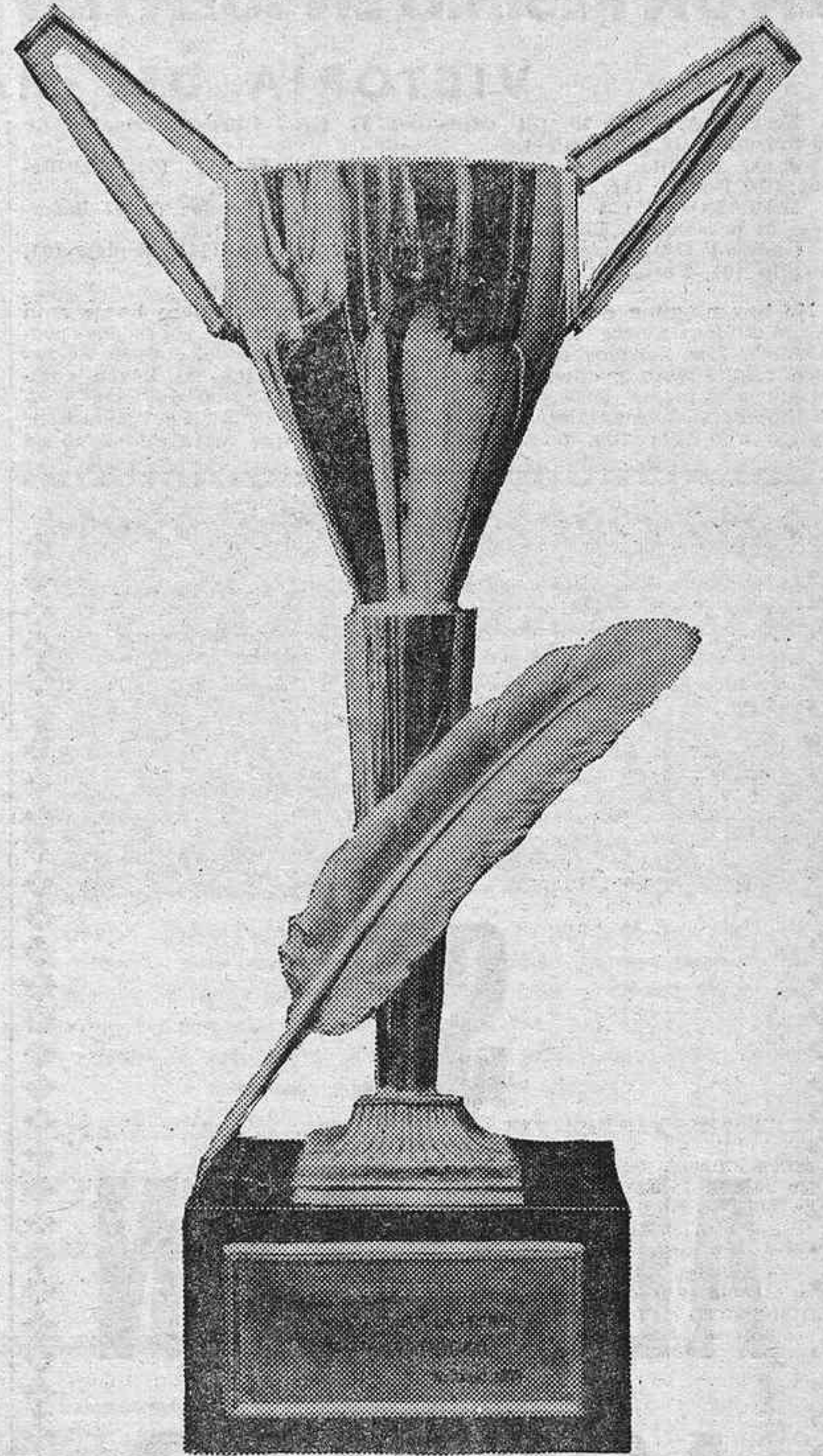
El diseño y la realización de los galardones es obra de Joyería Alegre, de Espoz y Mina, 3, de Madrid, y las que los aficionados llamarán "copa grande" y "copa segunda" serán entregadas también, respectivamente, al capitán de cada equipo, el vencedor y el adversario.

La fiesta promete ser grande. Y éste es el programa: a las cuatro de la tarde comenzarán los infantiles del Rayo Vallecano frente a los del Moscardó. Partido de reloj corto, pero en campo grande y con las porterías "de verdad". Tras este encuentro, otro similar entre los equipos de Atlético y Real Madrid. Para todos, vencedores y vencidos, los Reyes Magos, que se quedarán en Madrid gentilmente invitados por la Peña Mariana, donde harán su tradicional reparto de juguetes por la mañana, saltarán—es un decir—al césped de Chamartín para repartir a los futbolistas infantiles los cuarenta y cuatro balones de reglamento que han reservado para ellos.

Después, el "partido bomba", a las cinco en punto.

Todo un señor ataque

Ya bastaría para despertar la curiosidad del aficionado más exigente el simple anuncio de la formación madrileña, pero acaso llama más la atención esa línea de-



Una brillante idea de Joyería Alegre la del magnífico trofeo, de línea estilizada, con la pluma en plata dorada, felicísima alegoría a la Prensa, cuya Asociación organiza el partido. (Foto Torremocha.)

lantera de estos cuatro hombres: Ufarte-Amancio y Peiró-Gento. ¿Habría dinero en el mundo futbolístico para pagar el cuádruple traspaso? Una a una, ambas alas —una delantera de cuatro hombres, como se usa en el fútbol mundial sobre el terreno—garantizan toda una exhibición futbolística. Las bien oportunas reparaciones de los dos madridistas, Amancio y Gento; la de Joaquín Peiró, que tiene la gentileza de brindar ahora su "puesta de largo"—dicho de otro modo, "colgar las botas y el calzón corto"—ante su público de la capital de España y en partido que será memorable, y esa colaboración de Ufarte, el mejor extremo derecho de España, en plena racha de aciertos, aunque fallase ayer un penalty para despistar al Dynamo, permitirán componer una línea de vanguardia que probablemente en Europa no tenga parangón hoy día.

Los "caciques del área"

Amistosa, cordial, hasta fraternalmente los periodistas deportivos hemos bautizado con el sobrenombre de "caciques del área" a dos formidables defensas centrales de nuestro fútbol: Iselin Santos Ovejero y Jorge Griffa. Mucho tendrán que jugar los delanteros de Zagreb para romper esa colosal barrera del centro de la zaga, acompañados de los excelentes laterales que son Ballester y Quique, prometedores defensas en sus equipos respectivos, Madrid y Atlético.

Viberti, ¡por fin!

El todo Madrid futbolístico está deseoso de ver de cerca, en primera categoría, al fenomenal Viberti, el hombre de pelo larguísimo y las botas del número 46, que —recuérdese—no pudo comenzar a entrenarse en el Málaga a su llegada de Argentina porque no le había llegado el equipaje con los descomunales borceguines dentro. En todas las tiendas de artículos para deporte de España no había un solo par de ese excepcional tamaño. Después Viberti empezó a darlas todas. Hasta su lesión. En Madrid será impresionante pasado mañana su actuación, dominador

en el centro del campo, con brillante dominio de balón, con visión de la jugada y potentísimo disparo al marco. Junto a él, Violeta, uno de los "fijos" de Kubala en el equipo nacional A.

Como cierre último, Zubiarráin, el portero rojiblanco que sólo espera su oportunidad en el Atlético de Madrid, y... que Rodri se empuña en que tarde en llegarle. Una selección de aupa. ¿O no?

El gesto de Peiró

Sobre el mismo césped que, frente al "eterno rival", fue escenario de más de un triunfo de Joaquín Peiró vistiendo la camiseta rojiblanca, ha querido el que fue "el gamo del Metropolitano" decirle adiós a su profesión de muchísimos años, aunque los últimos transcurrieren en el "calcio". Peiró les ha dicho "sí" a los periodistas madrileños, sus paisanos en la fiesta grande del I Trofeo de Reyes. ¡Gracias, Joaquín!

Desempate posible

Por si ocurriese, que todo es posible, el eventual empate entre la selección y el Dynamo al término de los noventa minutos reglamentarios, se desaharía merced a la fórmula que a los críticos se nos antoja en general la de mayor deportividad: la fórmula de los penalties. Cinco jugadores de cada bando lanzarían, sucesivamente—uno a uno, alternativamente por equipo, para mantener el "suspense"—, los cinco castigos máximos para decidir el vencedor.

Los niños, gratis

El horario es comodísimo para todos: niños, que acabarán de recibir los regalos de los Reyes Magos por la mañana, y papás, que por la mañana se pondrán a jugar a los trenes a los soldados y a los "scalextrics" junto a los chavales. Pero luego, tras la comida en familia y sin impedir la reunión de la merienda con el roscón y el chocolate, hay tiempo para ir a Chamartín, en cuyas taquillas los "peques" tendrán salvoconducto para entrar gratis al estadio. Día completo.

LA SELECCION, DE GALA

Pendiente sólo de confirmación oficial, a mediodía de hoy, de una autorización, lógica, por parte del Real Zaragoza y de su presidente, don Alfonso Usón, sobre Violeta, la alineación del primer tiempo de la Selección Madrid será la siguiente:

Zubiarráin; Ballester, Griffa, Ovejero, Quique; Viberti, Violeta; Ufarte, Amancio, Peiró y Gento

En el segundo tiempo saldrán también Calpe y De Felipe en la defensa, y aún se cuenta con Ortuño y Pataco para otros relevos posibles, aunque continuarán las gestiones cerca de otros jugadores convocables.

chada", que esta vez tendrá dos vertientes, la "merengue" y la "colchonera".

¿Pronóstico?... No puede haberlo. Será muy difícil el empeño para la selección, pero no menos para el Dynamo. Lo que está garantizado es el éxito deportivo del encuentro, con fútbol de calidad, emoción y muchos otros alicientes para el espectador.

El fuerte Dynamo

Durante los últimos años el Dynamo de Zagreb ha sido varias veces campeón de Liga y de Copa

La gran "vedette" del conjunto yugoslavo es, sin duda, el extremo internacional Rora, del que una agencia de noticias contó hace bien poco que la Juventus de Turín ofrecía ni más ni menos que trescientos millones de liras si se autorizaba la importación de jugadores extranjeros en Italia. Rora será el mayor peligro para la selección de Madrid el miércoles, y sin duda la gran atracción para los aficionados en Chamartín.

Guruceta, el árbitro

Se ha logrado, por deferencia que merece toda gratitud por parte de la Asociación de la Prensa,



BALONCESTO

EL ESTUDIANTES SIGUE EN EL «BACHE»

EN UN PESIMO ENCUENTRO VENCIO al MATARO: 79-57

VICTORIA DEL MADRID EN LUGO

ESTUDIANTES, 79 (31 canastas; 17 tiros libres marcados de 30 lanzados; 16 personales).

J. A. Martínez Arroyo (20), Arambarri (5), Itiguez (4), Cienfuegos (6), Bergia (11), Estrada (13), G. Sagi-Vela (20).

MATARO, 57 (23 canastas; 11 tiros libres marcados de 22 lanzados; 22 personales, Viñas, expulsado por cinco faltas).

Gudayol (12), Artemián (0), Porcar (7), Viñas (14), Espiga (0), Burillo (0), Forns (2), Marcó (14) Cabanes (8).

No hay ninguna duda de que el Estudiante atraviesa un profundo «bache». Los motivos de este escaso rendimiento pueden ser muchos: baja forma de algunos de sus hombres, desmantelamiento del equipo año tras año, nueva cam-

cha, etc. Yo no quiero hacer aquí una investigación sobre los problemas internos del club de Serrano, sino reflejar un hecho comprobado: el equipo de Pinedo va mal, bastante mal. Particularmente, no creo que corra el peligro de

descender; si acaso, de promocionar; y eso no debe preocuparle en exceso, pues sus jugadores son superiores a los de cualquier equipo de Segunda; pero la verdad es que algo no funciona en el Estudiantes.

Intentemos olvidar el «bache» estudiantil y pasemos a contar algo del encuentro (?). Hacia mucho tiempo que no veía un partido tan malo. Jugó mal el Estudiantes, peón aún el Mataró, y, por si fuera poco, hacia tanto frío que desde el mismo momento en que Estrada y Viñas saltaban a por el balón por primera vez ya estaba todo el mundo deseando que acabara el partido. El Estudiantes salió con marcaje individual y el Mataró con una defensa mixta: Gudayol sobre Juan Antonio Martínez Arroyo y los otros cuatro jugadores en una zona 2-2. En cuanto a los sistemas de ataque, no había nada preconcebido. Los madrileños se fiaban de sus individualidades (Sagi-Vela y Arroyo) y los catalanes se conformaban con subir el balón hasta la zona contraria. Una vez allí, tiraba a canasta el que lo tuviera en sus manos. ¡Un verdadero desastre! Tras los lógicos empates a dos y cuatro puntos, pasó a dominar el cuadro local, pero el acierto de Gudayol igualó de nuevo el marcador a 10 y 14 puntos. A todo esto, Viñas, el hombre más alto del Mataró, no había recibido ni un solo pase de sus compañeros. ¡Y luego se quejan los equipos de su falta de estatura! ¿Para qué quieren pivots altos si luego no los usan? A pesar de no utilizar a Viñas, los mataroneses se adelantaron hasta el minuto doce, en el que de nuevo, ya definitivamente, tomó el mando el Estudiantes. Y lo gracioso del caso es que para entonces el Mataró ya jugaba con Viñas y éste conseguía bastantes puntos. Burillo, entrenador-jugador catalán, sustituyó a Cabanes por Espiga y aquí acabó el conjunto visitante: en pocos minutos los colegiales obtuvieron 13 puntos de ventaja y con 44-31 se fueron todos a los vestuarios.

La segunda parte fue aún peor que la primera. No había ni conjunción, ni contraataques, ni acierto en el tiro, ni nada de nada. Sólo buena intención. Para animar algo el cotarro, contamos en este segundo tiempo con el «show» del señor De la Barrera, árbitro principal, que dio por válidas canastas que no lo eran, anuló otras que sí valían y pitó, como vulgarmente se dice, «de oído». El resultado final ya lo conocen: 79-57. Veintidós puntos de diferencia, mucho frío y mucho más aburrimiento.

Hay que hacer un verdadero esfuerzo para encontrar algún destacado. Quizá Gonzalo Sagi-Vela y algunas cosas de Marco y de Viñas.

Arbitraron muy mal los señores De la Barrera y Quiñoz.

JAVIER EL BREGON LUCHO MUCHO

LUGO, 3. (Especial para HOJA DEL LUNES).—El Real Madrid ha derrotado a un muy disminuido Bregón por el resultado de 87-64, tanteo quizá un poco excesivo para los méritos de ambos equipos. El equipo lucense, que, como sabrán ustedes, ha sufrido la sensible pérdida de Merino, fallecido tras un accidente automovilístico, y de Seral, herido en el mismo accidente, presentó una dura lucha al campeón de España y logró sujetarle durante todo el primer tiempo y parte del segundo. Los madrileños, sin jugar un gran encuentro (supieron aprovechar los lógicos fallos de los «juniores» del Bregón—a falta de suplentes, el entrenador lucense tuvo que echar mano a los juveniles—, y tras llegar al descanso con ventaja de 35-31, se impusieron al final por 23 puntos.

Los mejores jugadores fueron Brabender, Alfredo Pérez y Serrano.

Arbitraron, mal, los señores Marcet y Comas.

Bregón: Serrano (11), Armandó (12), Bourio (8), Alfredo Pérez (20), Lorenzo Fernández (0), Media (2), Doménech (0), Díaz (9), Méndez (2).

Real Madrid: V. Ramos (11), Cristóbal (2), Cabrera (8), Brabender (31), Paniagua (4), Rullán (10), Luyk (21).

POUSADA

RESULTADOS

Estudiantes-Mataró, 79-57; Bregón-Real Madrid, 64-87; Picadero-Barcelona, 64-61; San José-Aguilas, 79-57; Kas-Juventud, 78-79, y Náutico-Manresa, 87-65.

CLASIFICACION

Table with 5 columns: J, G, E, P, F, O, P. Rows include Real Madrid, Juventud, Picadero, Kas, Manresa, San José, Barcelona, Estudiantes, Bregón, Aguilas, Mataró.

LIGA NACIONAL JUNIORS

Estudiantes-Mataró, 93-40; Bregón-Real Madrid, 37-92; Kas-Juventud, 72-55; Picadero-Barcelona, 54-66, y San José-Aguilas, 65-54. Descansó el Manresa.

POLO

Internacional Reyes de Barcelona

BARCELONA, 3. (Afíl).—Se han celebrado los partidos de la primera jornada del torneo internacional de hockey del Real Club de Polo de Barcelona, competición clásica en estas fechas de Reyes y en la que participan equipos seniors, femeninos y juveniles de varias nacionalidades que compiten con madrileños, donostiarras, santanderinos, bilbainos y barceloneses.

SENIORS

Pedralbes, 0; Royal Uccle (Bél.), 1. Un gol del belga Miserque en el primer tiempo resolvió este partido a favor del equipo belga, sin que los esfuerzos de los pedralbistas fueran suficientes para igualar en la segunda mitad.

Selección Polo, 1; Sur Vahr Bremen, 1.

De salida marcaron su tanto los alemanes por su delantero centro, y a la media hora de juego empató Innacio Macaya, igualada que habría de perdurar hasta el final, aunque dominara más el once polista.

Real Polo, 2; Hessen H. A. (Alemania), 1.

El resultado establecido en el primer tiempo por los polistas a su favor no varió después del descanso, aunque debe señalarse que el Polo mereció ganar por un superior resultado al Hessen, otro equipo destacable entre los forasteros Fábregas II (de penaltycórner) y Fábregas I lograron los tantos del Polo. Por los visitantes marcó Bec,

Junior, 2; Universidad de Londres, 1.

Merecido triunfo del Junior debido a su buen juego, a la acertada transformación por Vidal de dos penalties-strokers, uno en cada tiempo, y a la excelente actuación del guadameta juniorista L. Negre, que salvó varias jugadas de gol. Los londinenses no obtuvieron provecho de sus ratos de dominio.

Alcázar Santander, 0; Venlose H. C. (Holanda), 0.

Sin goles terminó este encuentro, que se jugó por la tarde, arbitrado por R. Bagña y el belga A. Bosquete.

K. S. Warta (Polonia), 4; Atlético San Sebastián, 1.

Después de terminar el primer tiempo con empate a uno, el equipo polaco se impuso por la calidad de su hockey al entusiasmo de los donostiarras. El equipo polaco causó excelente impresión, que se espera ver confirmada en subsiguientes actuaciones. Peña marcó a poco de comenzar el encuentro por el Atlético, empatando el polaco Czajka. Después del descanso, Aumiller, Adamski y Cichock establecieron el definitivo cuatro a uno favorable al Warta.

ENCUENTROS FEMENINOS Venlose H. C. (Holanda), 2; Real Polo, 0.

El equipo femenino polista realizó una excelente actuación ante un adversario técnica y físicamente superior, como en realidad fue el once holandés Venlose. Pese a ello sólo pudo marcar un tanto en cada tiempo, el primero faltando

Vuelven las quinielas de baloncesto

Tras el breve paréntesis impuesto por las Navidades, y en el cual se han suspendido los partidos en la Segunda División, vuelven a estar entre nosotros las quinielas de baloncesto ABXC. Mientras tanto, Philips, en su enorme preocupación por el baloncesto, nos ha ofrecido un magnífico Trofeo de Navidad. Ahora—el próximo do-

Table for QUINIELA DE BALONCESTO ABXC. Columns: JORNADA 12, 10-1-71, DIVISION 1, 2, RESERVAS. Rows list teams and their status.

mingo—regresan las quinielas con más fuerza que antes, si ello es posible. Hoy mismo podrán ustedes recortar en los diarios deportivos «Marca», «As», «Dicen» y «Mundo Deportivo»—los boletos correspondientes a la primera jornada del nuevo año y aspirar a esas doscientas mil pesetas que se reparten cada semana en cheques-Philips, canjeables en cualquier establecimiento de electrodomésticos. La seriedad con que Philips ha organizado el sistema de premios y el reparto de los mismos merece el éxito que están alcanzando las quinielas Philipshave. ¡Suerte!

BALONMANO

Gummersbach-Granollers, en Copa de Europa

COLONA, 3. (Afíl).—El resultado del sorteo celebrado hoy en Colonia para los encuentros de cuartos de final de la Copa de Europa de balonmano ha sido el siguiente: S. C. Magdeburg (Alemania oriental)-Partizan Bjelovar (Yugoslavia), N. F. L. Gummersbach (Alemania occidental)-Granollers (España), Nellas Estocolmo (Suecia)-Steaua Bucarest (Rumania), Sporting Lisboa (Portugal)-Dukla Praga (Checoslovaquia).

muy poco para el descanso. De ambos fue autora la extremo izquierda visitante Nelkens.

Royal Uccle (Bélgica), 4; Junior, 0.

A pesar de la diferencia de posibilidades entre uno y otro equipo, el del Junior hizo juego igual a las belgas durante casi todo el primer tiempo. Sin embargo, no pudo impedir el primer marcaje visitante, conseguido por Ch. Miserque. En el segundo tiempo, se hizo más patente la superioridad de las visitantes, y esta jugadora logró dos nuevos goles y N. Ver-nimenn, el restante.

COMPETICION JUVENIL

Francoort 1880 (Alemania), 2; Junior, 1.

Este encuentro abrió el torneo del Club Polista a primera hora de la mañana, con sol y frío. El primer gol lo consiguió el juniorista Llario, de penaltý, a los diez minutos, igualando Brumme, también de penaltý. En la segunda parte, Spith Rossi logró el de la victoria de los alemanes.

Club de Campo Madrid, 11; Barcelona, 0.

Marcando cinco goles en el primer tiempo y seis después del descanso, derrotó el Club de Campo, que vino con buen equipo, al juvenil barcelonista, que se vio desbordado por los madrileños. El resultado expresa lo que fue este partido, que arbitraron Mr. Kytern y J. Ruiz. Los goles los marcaron Aguilár (4), Aguirre (4) y Zayas (3).

SE ALQUILAN LOCALES PARA OFICINAS

PLAZA DEL CALLAO, 4 TELEFONO 222 64 50



ENORME EXPECTACION ANTE EL PARTIDO DE LA PRENSA

LOS FAMOSOS DEL "TODO MADRID" ESTARAN EN LA TRIBUNA

OCASION PINTIPARADA PARA LOS COLECCIONISTAS DE AUTOGRAFOS

Hace muchos años tuve la suerte de ser escuchado con asiduidad cuando me acercaba a los micrófonos de Radio Madrid y el locutor de turno anunciaba: —Figuras populares!

Ni que decir tiene que la atención que se me concedía por los oyentes tenía por exclusivo motivo la curiosidad que siempre despertaban quienes por sus méritos consiguen auparse y estar en cartelero. Entre muchos otros, dialogué, y periódicamente exprimí, a los famosos de aquella época: Benavente, Arniches, Manuel Machado, Ricardo Calvo, Jardiel Poncela, Cubiles, la "españolísima" portefaña Celia Gámez, Bartolomé Soler, José Luis Sáenz de Heredia, González Marín, Manolo Morán, Eduardo Teus—por entonces seleccionador de fútbol—, el maestro Toldrá, Armando Calvo—gran actor y arrollador "bellezo", en aquellos sus primeros pasos por los estudios cinematográficos—, Guillermo Marín, Manolete, Antonio Bienvenida y, entre los futbolistas, Gabillondo, Ipiña, Chus Alonso, Pruden, Alfonso Aparicio, Mesa... Yo era el consabido preguntón, incapaz de asestar una puñalada trapaera.

Ellos, y muchos más que no cito para ajustarme al espacio concedido, pacientemente se sometían no sólo a mi interrogatorio, sino, con anterioridad, a los necesarios ensayos y, a mi juicio, a las indicaciones que podían ser beneficiosas, que yo conseguí asimilar gracias a la experiencia y a la práctica. Justo es decir que ellos las aceptaban gustosos e incluso se desbordaban con palabras de agradecimiento.

Un día me habló un querido compañero en el periodismo:

—Tengo un pariente que como actor empieza ahora y al que te agradecería mucho que ayudases

si te es posible. Todos sabemos lo que es la propaganda. Me lo ha pedido con insistencia, y aunque realmente no encaje como "figura popular" estoy seguro de que encontrarás la ocasión para que se luzca como actor.

—Dalo por hecho. Dile que le avisaré con tiempo...

Precisamente poco después de que por primera vez yo presentara —con un éxito fabuloso para ella— a Lola Flores, en una emisión en la que necesitó muchos actores, y entre ellos al graciosísimo Freire de Andrade, cité al archirrecomendado. Durante el ensayo, al llegarle su turno, le entregué en mano las pocas frases que tenía que leer. Pronto le atajé:

—No, por favor. No te acerques tanto al micrófono. Primero, porque en vez de oírte, a los radioyentes les vas a parecer un trueno, y después, porque sin tú querer, vas a hacer saltar no sé qué chirimboles eléctricos y la avería hará enmudecer a la emisora.

¡Nunca se lo hubiera dicho! Su reacción fue instantánea y destemplada.

—¿Cómo te atreves a decirme lo que tengo que hacer? Trabajo en el teatro Español, he nacido y soy actor como la copa de un pino, y no te permito...

Sonréi, me disculpé por mi atrevimiento y, pasados los años, aún casi me muerdo de risa ante la máquina de escribir.

Antes he mencionado los nombres de algunos futbolistas por entonces acaparadores de las aclamaciones y del fervor popular de los aficionados. Algunos de ellos fueron protagonistas de unas biografías breves de bolsillo. Desde entonces, con los jugadores profesionales, no he dejado de cultivar la amistad y jamás he tenido motivo de arrepentirme. Son como niños grandes—algún día relataré

sus mil y una anécdotas—y me complazco de enaltecerles.

Y ya, al grano. El día de Reyes, a las cinco de la tarde, en el estadio Bernabéu y a las órdenes de Daucik, con Guruceta como árbitro, entremezclados los "eternos rivales" con vallosos injertos, los madrileños intentarán ganar al potente Dynamo de Zagreb y en partido que la Asociación de la Prensa patrocina.

Doy mi palabra de que en menos de dos horas siete veces he tenido que coger el auricular del teléfono.

—Asistiré al partido, aunque me marcharé en el descanso, por miedo de llegar tarde a la función de la tarde. Salgo a escena a poco de empezar...

—Tan sólo quiero saber dónde se venden las entradas.

—Iré, aunque acabo de salir de una gripe que me ha durado una semana y me ha dejado para el arrastre...

En fin de cuentas, esto significa que los actualmente famosos en todas las facetas artísticas saben que la prensa les aupa, les busca, les enaltece. Aunque tengan grandes méritos, los periodistas ayudan a que crezca su popularidad. Y cuando llegan ocasiones como ésta se congregan para demostrarnos su reconocimiento.

Los coleccionistas encontrarán una ocasión pintiparada para hacer recolección de autógrafos.

Termino, e insisto, en que en el aspecto deportivo el partido, como espectáculo, tiene sobrados atractivos para en la festividad de Reyes llevar al estadio Bernabéu espectadores en multitud, de los que gustan paladear el llamado buen fútbol. Si, además, a partir de las cinco de la tarde, en él se da cita el "todo Madrid", ni que decir tiene: miel sobre hojuelas.

HERNANDEZ PETIT

BALCONES DE MANRESA



Diecisiete grados bajo cero en Manresa. El agua se ha helado en las cañerías. Los automóviles no han podido ponerse en marcha. El hielo y la nieve han paralizado estos días la ciudad. Sobre los balcones ha colgado durante muchas horas esta bella decoración que recoge la fotografía y que hace recordar los flecos de los mantones de Manila. (Foto Cifra.)

HOJA DEL LUNES. Teléfono 2226450

4.^a SEMANA DE EXITO

LA PELICULA MAS DIVERTIDA DEL GENIAL CANTINFLAS



AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

CANTINFLAS



Adaptación de...



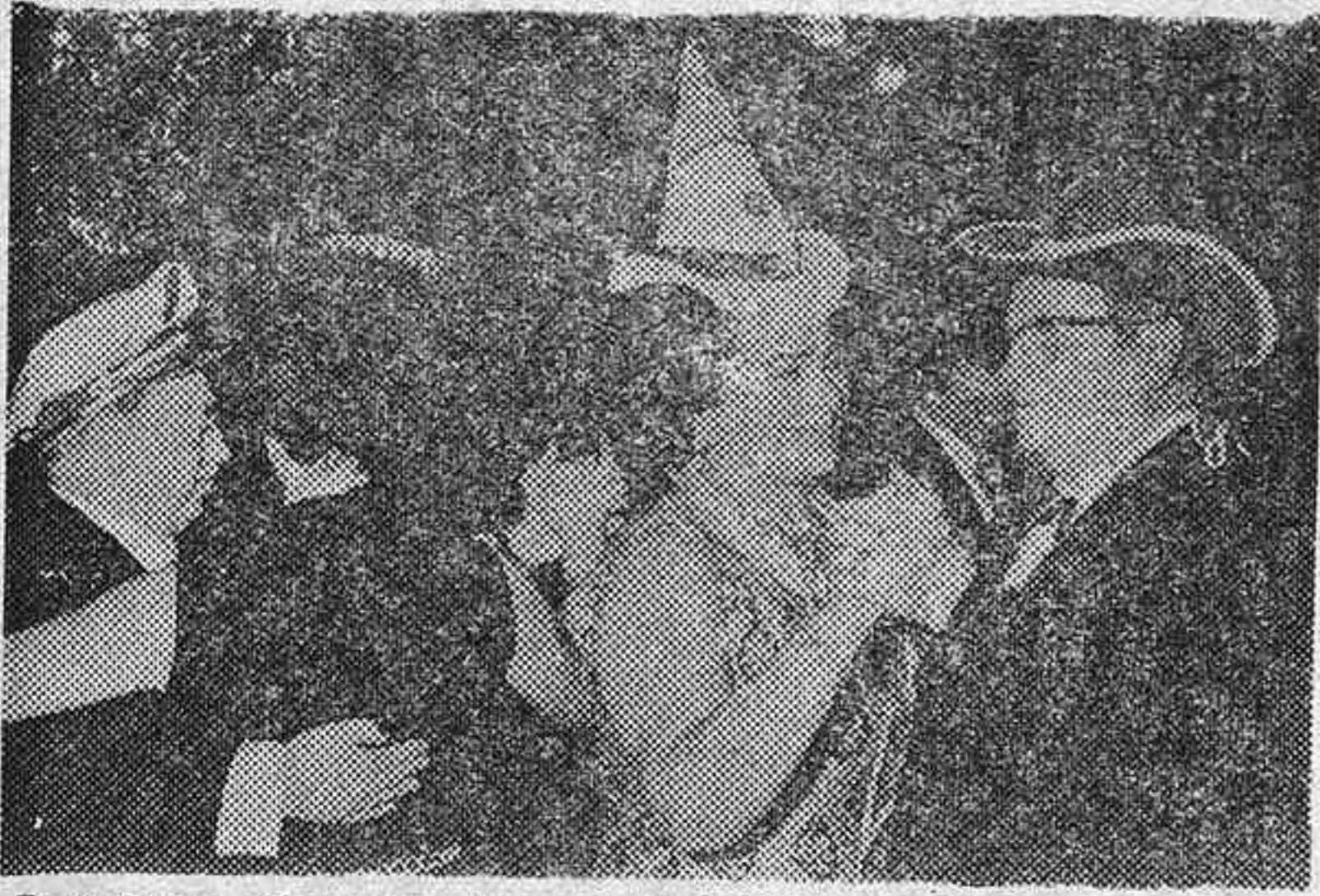
5.^a SEMANA DE EXITO

UNA PELICULA ENCANTADORA, QUE HARA LAS DELICIAS DE NIÑOS Y MAYORES



PARA TODOS LOS PUBLICOS

TITO SE DIVIERTE



José Broz—alias Tito—ha pasado la Nochevieja en su residencia de la isla de Brioni. En la foto aparece con su jefe de Gobierno, Mitja Ribicic. Ambos bailan con sus respectivas esposas. (Foto AP.)

BOXEO

El rival de Urtain cobra su bolsa

BERLIN, 3. (Afil.)—El promotor de la velada boxística de anoche en el Sport Palast, de Berlín, Goettert, ha abonado la bolsa prometida al púgil norteamericano de color Everett Copeland, que se enfrentó ayer a Urtain y que fue descalificado por el árbitro en el cuarto asalto, por creer que Copeland había simulado el "k. o." El promotor Goettert afirmó que a él no le habían informado oficialmente sobre la decisión del árbitro de bloquear la bolsa de Copeland.

El delegado de la Federación Alemana de Boxeo (B. D. B.), Gerhard Sxebald, afirmó hoy que la bolsa de Copeland seguía bloqueada hasta que la junta directiva decidiera sobre el caso, y subrayó que en el supuesto de que el promotor Goettert hubiera abonado la suma al púgil norteamericano, entonces "la tendría que reembolsar de su propio bolsillo".

meño Antonio Amaya, le hará una oferta para que se mida con Ismael Laguna, ex campeón mundial ligero, en combate a disputar en Panamá el próximo marzo.

Struch añadió que su pupilo Roberto Durán, de Panamá, invicto, hasta ahora, en la categoría pluma, va a pasarse a la de los ligeros buscando el título mundial de esa categoría, y ya tiene pensado efectuar una oferta de 70.000 dólares al campeón, el escocés Ken Buchanan, para que en mayo defienda su corona ante Durán en Panamá.

Numata conserva su título mundial

SHIZUOKA (Japón), 3. (Afil.)—Yoshiaki Numata, púgil japonés, ha conservado, por su victoria de hoy sobre el aspirante filipino René Barrientes, el título de campeón mundial de los ligeros junior. La decisión, por puntos, fue por apretada diferencia.

PROBABLE MATCH, RAMOS-LAGUNA EN PANAMA

MEJICO, 3. (Afil.)—El "manager" y empresario panameño de boxeo Carlos Struch manifestó hoy aquí que si el cubano con residencia en Méjico Urtain Ramos, ex campeón mundial de los pesos plumas, logra derrotar el próximo día 10 en Monterrey al pana-

Llega a Santiago el primer peregrino



El padre Marlas, sacerdote francés de sesenta y cinco años de edad, ha sido el primer peregrino que ha llegado a pie a Santiago de Compostela. El sacerdote francés procedía de Lourdes y ha hecho el recorrido en setenta y siete días. El padre Marlas, a su llegada al Pórtico de la Gloria. (Foto Cifra.)

Ayuntamiento de Madrid

ANUNCIO

IMPUESTO MUNICIPAL DE CIRCULACION DE VEHICULOS POR LA VIA PUBLICA

Conforme a lo establecido por la legislación vigente y, en particular, por la orden ministerial de 31 de julio de 1967 ("B. O. E." 187), SE NOTIFICA A TODOS LOS PROPIETARIOS DE VEHICULOS que tienen su residencia habitual o domicilio social en Madrid—según se trate de personas físicas o jurídicas—, independientemente del lugar donde estuviesen matriculados, que durante el periodo comprendido entre el 11 de enero corriente y el 31 de marzo próximo deberán proveerse del distintivo, que tendrán OBLIGACION DE EXHIBIR ADHERIDO EN LUGAR VISIBLE DEL VEHICULO, como justificante del pago del Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos correspondiente al actual ejercicio de 1971, mediante el abono simultáneo de su importe.

Con objeto de hacer más fácil y cómodo el despacho de distintivos, funcionará, una oficina EN CADA JUNTA MUNICIPAL DE DISTRITO durante todos los días hábiles antes indicados, rogando a los interesados la utilización de la oficina del distrito correspondiente a su domicilio, a fin de evitar aglomeraciones o incomodidades, así como la exhibición del permiso o cartón de circulación, para poder determinar la clase o importe del distintivo que corresponda según la tarifa nacional unificada.

También funcionará durante el mismo periodo, de nueve a trece y de diecisiete a veinte horas, la oficina gestora principal, establecida en la PLAZA DEL GENERAL VARA DE REY, 8 (inmediata a la plaza de Cascorro o Cabecera del Rastro), teléfonos números 2652033 y 2662701, donde además se atenderá al despacho de aquellas peticiones múltiples de distintivos que puedan dirigir las agencias, empresas y demás propietarios o gestoras de pluralidad de vehículos.

Las cuotas anuales que corresponde abonar, según la tarifa fijada por la referida orden ministerial, son las siguientes:

	Clase	Pesetas
Motocicletas sin sidecar y remolques de turismo	1 reverso	150
Motocicletas con sidecar y motocarros hasta 3,999 HP.	2 reverso	200
Turismos y furgonetas hasta 3,999 HP. (1) ...	2 anverso	200
Motocarros desde 4 hasta 3,999 HP.	3 reverso	350
Turismos y furgonetas desde 4 hasta 3,999 HP. (1)	3 anverso	350
Remolques industriales hasta 1 Tm. de carga útil	4 reverso	600
Motocarros desde 9 hasta 13,999 HP.	5 reverso	700
Turismos y furgonetas desde 9 hasta 13,999 HP. (1)	5 anverso	700
Remolques industriales de más de 1 hasta 4 Tm.	6 reverso	800
Turismos y furgonetas desde 14 hasta 17 HP. (1)	7 anverso	1.000
Remolques industriales de más de 4 hasta 10 Tm.	8 anverso	1.200
Camiones y vehículos de arrastre de hasta 1 Tm. de carga útil	8 anverso	1.200
Turismos y furgonetas de más de 17 HP. (1). Remolques industriales de más de 10 Tm. de carga útil	9 anverso	1.500
Auto-ómnibus hasta 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 1 hasta 4 Tm.	10 reverso	1.600
Auto-ómnibus de más de 30 plazas y camiones y vehículos de arrastre de más de 4 hasta 10 Tm.	10 anverso	1.600
Camiones y vehículos de arrastre de más de 10 Tm. de carga útil	11 anverso	2.400
Camiones y vehículos de arrastre de más de 10 Tm. de carga útil	12 anverso	3.200

(1) Furgonetas: Las autorizadas para transportar más de 525 kilogramos de carga útil tributarán como camiones; las habilitadas para transportar más de nueve personas, incluido el conductor, tributarán como auto-ómnibus.

Se hace expresa advertencia de que, conforme a las disposiciones legales vigentes, la circulación de vehículos sin haber efectuado el pago del impuesto dentro del plazo fijado en este anuncio se sancionará con el duplo del importe de la cuota correspondiente; la no exhibición del distintivo en lugar visible del vehículo se sancionará, además, con multa de QUINIENTAS PESETAS.

Madrid, 2 de enero de 1971.—El secretario general (firmado), Juan José Fernández-Villa.

CAFETERIA

EL PARMO

LE SIGUE OFRECIENDO EN ESTE NUEVO AÑO
SUS ACREDITADOS DESAYUNOS
Y ESPLENDIDAS MERIENDAS CON CHURROS
ESPECIALES DE LA CASA
ALCALA, 132

BAR-RESTAURANTE

LA GOYITA

NO LE OFRECE LUJOS, PERO SI UNA
ACREDITADA COCINA CASERA

AVENIDA MENENDEZ PELAYO, 27

"El éxito de una empresa está, sobre todo, en su estrategia".
(G. STEINER)

El "Centro Europeo para la formación de directores" tiene como misión ayudar a la nueva clase dirigente española a definir y controlar la evolución de sus empresas, mediante programas de estudio, continuidad y seminarios de alta dirección. A nivel de expertos, el "Centro Europeo" también promueve programas de investigación a los que se asocian, según los temas, las empresas e institutos superiores o fundaciones.

Próximas reuniones de estudio y seminarios de dirección

Planificación estratégica de la empresa a medio y largo plazo

(Madrid, 21 y 22 enero)

* *Qué es una decisión estratégica. Cómo coordinar el corto con el largo plazo. Sistemática para el estudio de alternativas sobre productos, mercados, inversiones, dimensión y equipo humano. Fiabilidad y revisión de las previsiones. Quién debe hacer la planificación de la empresa.*

La estrategia de crecimiento por acuerdos, fusiones y concentración de empresas

(Madrid, 27, 28 y 29 enero)

* *Dimensión óptima ¿para qué? El cálculo de la dimensión óptima. Dimensión española y Mercado Común. Pros y contras de las fusiones de empresas. Soluciones intermedias. Cómo se planifica una operación de concentración empresarial. Criterios prácticos en las acciones concertadas.*

Centro Europeo para la formación de directores

Bajo la dirección técnica de
CONSULTORES ESPAÑOLES

Reserva de inscripciones, programas detallados e información, por favor, dirijanse a:
Juan Hurtado de Mendoza, 17 - Madrid-16 - Teléfonos: 457 35 14 - 457 91 90

NATACION

Fernando Aguado: un chaval madrileño, máxima figura castellana en 1970

"MI MAYOR ILUSION ES SER INTERNACIONAL"

"¿Munich?, un sueño, pero continuaré superándome para alcanzar las mejores metas"



Fernando Aguado, juvenil tritón y campeón de Castilla.

Madrileño de pura cepa, Fernando Aguado Bustos, pese a sus quince años, es no sólo la figura más destacada de la natación castellana en el año que acaba de finalizar, sino que tanto por sus comprobadas cualidades como por enorme afición y constante entrega a tan bello deporte se perfila como una de las más sólidas promesas nacionales.

FAMILIA DE DEPORTISTAS

De casta le viene al galgo en cuanto a inclinación deportiva del joven campeón y recordman, pues su padre, don Alfredo, que fue directivo de los clubs de fútbol Fuyma y Madrileño, es un apasionado por todas las facetas del deporte. El hermano mayor, Alfredo, luego de jugar en el Canoe pasó al Bregán, recién ascendido a Primera División de baloncesto, siendo también baloncestista en ciernes su hermana Esperanza y el pequeñín Javier.

—Yo me aficioné a la natación —comienza diciéndonos Fernando— al ir con unos amigos al Canoe para aprender a nadar en unos cursillos. Tenía entonces diez años.

Aquello constituyó el "venenillo" acuático para el chavalín, que, tenaz en su afán de mejorar, logró nada menos que proclamarse campeón de España de alevines en 1968. Y el inicio de sus triunfos,

que le han llevado a ser la figura de Castilla en el recién extinguido año. Justificadamente, por la siguiente y sintetizada relación:

Recordman de Castilla en 100, 200, 400, 800 y 1.500 metros libres; en 200 y 400 estilos y en relevos 4x100; campeón de Castilla en todas las especialidades de libre, todo ello en la categoría infantil, en la que también bajó de un minuto el récord de 100 libres, que desde 1960 poseía Guillermo Fernández. Disparado hacia más altas metas, es, además, campeón de Castilla absoluto en 200 y 400 estilos y en 400 y 1.500 libres. Lo que se dice, a pesar de sus cortos años, un formidable tritón.

PLACA AL MERITO DEPORTIVO

También ha ganado el trofeo Ugarte y el de San Isidro, y la Federación Castellana le concedió —con Herminia Jaqueti— la placa al Mérito Deportivo.

—Además de la natación— preguntamos al "delfín", ante la presencia de su padre, que es su más exigente juez en su labor y esfuerzos sobre la pileta—, ¿qué otros deportes practicas?

—El waterpolo, aunque hice balonmano.

—En la natación no se gana dinero y en el fútbol, por ejemplo, sí. ¿No te hubiera agradaado ser futbolista cotizado, deporte en el que tupado es harto conocido?

—Naturalmente; pero yo prefiero la natación, tal vez porque es netamente individual. Me gustan estilos y libre, pero me inclino por las de fondo.

ILUSION FRUSTRADA

—Has tenido éxitos y, por tanto, alegrías. ¿Y disgustos?

—Pues sí, y precisamente esta temporada. Miré usted—nos dice forzando su habitual parquedad y elogiada modestia—, luego de bajar el récord infantil de Castilla en 200 estilos y ser campeón absoluto de la región en dicha distancia no me dieron la oportunidad que esperaba para nadar en esta prueba en los campeonatos de España infantiles, en la que creo que podía haber conseguido una medalla para Castilla y para mi club.

Y el pequeño en edad, pero con sus 1,80 de talla, ampliamente curtido, sosegado y consciente en

razonar, recobra prontamente su aplomo y ecuanimidad.

DELANTERA CATALANA

—Estás considerado como el infantil más destacado de Castilla. ¿Esperas serlo de España?

—Eso es muy difícil, pues, como usted sabe, los catalanes nos llevan una gran delantera por los conocidos medios y organización de que disponen.

—Vamos, no obstante, a darlo por hecho. ¿Confías en serlo en juveniles y seniors?

—Aun cuando sé lo arduo que es alcanzarlo, yo, al igual que ahora en mi categoría, trataré de superarme en todo momento.

—¿Incluso estás dispuesto a emular a Esteva?

—Esteva es un fenómeno fuera de serie—expone rápidamente—. ¡Cuánto me gustaría poder seguir algún día su estela...!

—¿Cuál es, de momento, tu máxima ilusión?

—Ser internacional—afirma sin el menor titubeo.

—¿Piensas estar en Munich?

—Eso es el sueño de todo deportista, y para mí, sinceramente, sigue siendo un sueño.

—Por último, ¿cómo ves la natación española en el momento actual?

—Como se ha demostrado en los últimos campeonatos de Europa no sólo por los fenómenos Esteva y la Corominas, Balcells y otros, nuestra natación está en franco y elogiado progreso. En cuanto a mí —modestamente se refiere—, quisiera agradecer públicamente a mis entrenadores, señores Moreno, Fric Boek, y el actual, Istvan Jekel, que a ellos debo cuanto he podido alcanzar en este mi querido deporte.

Hecho y... al agua, juvenil campeón.

Manuel OLIAS

ESTADIO DEL MANZANARES

Domingo día 10 de enero de 1971, a las DOCE de la mañana
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. TERCERA DIVISION (GRUPO II)

Sociedad Deportiva Eibar-Atlético Madrileño C. F.

VENTA DE LOCALIDADES.—En las taquillas del estadio del Manzanares el DOMINGO 10, día del partido, desde las DIEZ TREINTA de la mañana.

ESTADIO DE VALLECAS

DOMINGO día 10 de enero de 1971, a las ONCE Y MEDIA de la mañana
CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION

R. C. Deportivo de La Coruña-A. D. Rayo Vallecano

LOCALIDADES: En EL CENTRO POLIDEPORTIVO DE VALLECAS, Arroyo del Olivar, s/n; LA CENTRAL, Victoria, 3; BAR RUFINO, Albufera, 44; CAFETERIA ABASCAL, Martínez de la Riva, 2, y demás sitios de costumbre.

CAMPO DE LA MINA

Domingo 10 de enero, a las ONCE Y MEDIA de la mañana
CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA — TERCERA DIVISION

EJEA - C. D. CARABANCHEL

Venta de localidades.—El sábado, en el domicilio social del club, TUCAN, 18, de ocho a diez de la noche, y en el campo, una hora antes del partido.

Autobuses 34, 35 y Cibeles-Colonia San Ignacio de Loyola. Metro y Suburbano (estación Carabanchel).

Campo de Deportes del C. D. C. Moscardó

MIÉRCOLES DIA 6 DE ENERO, A LAS DOCE DE LA MAÑANA
COPA DE SU EXCELENCIA EL GENERALISIMO

C. LEONESA - C. D. C. MOSCARDÓ

Venta de entradas, a partir de hoy, en las taquillas del campo, La Central (Victoria, 4) y sitios de costumbre. Autobuses 22, 23, 47 y 55. Metro Legazpi.

Excursiones con Viajes ROMEA en enero y febrero

Día 9, atléticos a Bilbao: salida a las 8 h. y 15 h. Día 16, madridistas a Granada: salida a las 8 y 15 h. Día 23, atléticos a Vigo y Santiago, Año Santo, 5 días. Día 30, madridistas a Gijón: salida a las 8 y 3 tarde. Día 6 de febrero, atléticos a Alicante y Elche. Reservas, en sus peñas y en Viajes Romea. Grupo A, Título 51. San Bernardo, 5. Gran Galería. Teléfonos 241 83 62 y 247 11 34

COMPLEJO DEPORTIVO MUNICIPAL CONCEPCION

Miércoles día 6 de enero, a las ONCE Y MEDIA de la mañana
(FESTIVIDAD DE LOS SANTOS REYES)

gran partido homenaje a todos los niños de la popular barriada de las VENTAS

A. D. M. CONCEPCION (selección de clubs)

contra **A. D. PLUS ULTRA**

Invitación, 10 pesetas. NIÑOS, GRATIS

Venta de localidades.—En los domicilios sociales de los clubs C. D. PERISO, A. D. LEONESA DE VENTAS, R. QUINTANA, A. D. PUEBLONUEVO, C. D. ZOCA, U. D. VIRGEN DEL CORO, GIMNASTICA VIDAPISCO y en el campo, al comienzo del partido.



INVITA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y AMIGOS A VISITAR LA EXPOSICION

"FANTASIA ARTE REFINAMIENTO"

donde presenta la nueva línea de sus creaciones 1971 en joyería y los últimos modelos de relojes



junto a una selección de objetos para regalo creada con piedras semi-preciosas

AVDA. JOSE ANTONIO, 1

MADRID

"El éxito de una empresa está, sobre todo, en su estrategia".
(G. STEINER)

El "Centro Europeo para la formación de directores" tiene como misión ayudar a la nueva clase dirigente española a definir y controlar la evolución de sus empresas, mediante programas de estudio, continuidad y seminarios de alta dirección. A nivel de expertos, el "Centro Europeo" también promueve programas de investigación a los que se asocian, según los temas, las empresas e institutos superiores o fundaciones.

Próximas reuniones de estudio y seminarios de dirección

Planificación estratégica de la empresa a medio y largo plazo
(Madrid, 21 y 22 enero)

- * *Qué es una decisión estratégica. Cómo coordinar el corto con el largo plazo. Sistemática para el estudio de alternativas sobre productos, mercados, inversiones, dimensión y equipo humano. Fiabilidad y revisión de las previsiones. Quién debe hacer la planificación de la empresa.*

La estrategia de crecimiento por acuerdos, fusiones y concentración de empresas
(Madrid, 27, 28 y 29 enero)

- * *Dimensión óptima ¿para qué? El cálculo de la dimensión óptima. Dimensión española y Mercado Común. Pros y contras de las fusiones de empresas. Soluciones intermedias. Cómo se planifica una operación de concentración empresarial. Criterios prácticos en las acciones concertadas.*

Centro Europeo para la formación de directores

Bajo la dirección técnica de
CONSULTORES ESPAÑOLES

Reserva de inscripciones, programas detallados e información, por favor, dirijanse a:
Juan Hurtado de Mendoza, 17 - Madrid-16 - Teléfonos: 457 35 14 - 457 91 90

RASCO

Los Peralta y Julián García, orejeados en Las Palmas

LAS PALMAS, 3.—Regular entrada. Un toro de Campos Peña, lidiado en primer lugar, y cinco de Gerardo Ortega; todos dieron buen juego.

Los hermanos Angel y Rafael Peralta torearon al alimón sus dos toros. Ovación, vuelta al ruedo y petición de oreja en el uno, y ovación, vuelta y una oreja en el otro.

Julián García, aplausos en su primero y ovación, vuelta al ruedo y una oreja en el otro.

Ruiz-Miguel, aplausos en cada uno de sus dos toros.

NOVILLADA MATUTINA Y EXITO DE CAPARROS VERA (Almería), 3.—A causa del mal tiempo reinante se celebró la novillada por la mañana, con cuatro novillos de Juan Gallardo Santos, de Algeciras.

Juan Caparrós, como único espada, tuvo un gran éxito. En el primero, dos orejas; en el segundo y tercero, muy valiente, cortó sendas orejas, y en el cuarto, gran faena, que remató con media estocada. (Dos orejas, rabo y salida a hombros.) El sobresaliente, Juan José Martín, lidió el sobrero, del que cortó las dos orejas.

SUSPENSION POR LLUVIA DE LA CORRIDA DE TORREMOLINOS

TORREMOLINOS (Málaga), 3. A causa de la lluvia se ha aplazado hasta mañana la corrida anunciada para hoy, en la que, con toros de Moreno de la Cova, iban a actuar el rejoneador Vargas y los matadores Riverita y El Calatraveño.

... Y DE LA NOVILLADA DE ALMERIA

También por la misma razón fue suspendida la novillada anunciada en Almería. Este festejo, en el que iban a actuar Pascual Mezquita, Julio Robles y José María Manzanares, ya se tuvo que suspender la víspera a causa del mal tiempo.

En febrero, homenaje a K-Hito

Le será impuesta la medalla al Mérito Taurino

Se ha constituido la comisión organizadora del homenaje al gran maestro del humor y de la crítica taurina don Ricardo García (K-Hito), a quien recientemente se le ha concedido la medalla al Mérito Taurino a petición de todas las asociaciones integradas en la Federación Regional Centro. Presiden la comisión los señores Marañón Moya y Martín Thomas, y la integran los directores de "El Ruedo" y "Dígame", señores Briones y Salazar Soto, respectivamente, y nuestro compañero de redacción José Luis Dávila (Pepe Luis).

Aunque en principio se acordó imponerle las insignias correspondientes en la segunda quincena de este mes, como don Ricardo "invernea" y descansa ahora por tierras alicantinas, el acto se celebrará en el próximo febrero, cuando regrese a Madrid el gran periodista.

CAMBIO DE TERCIO

RECORD DE ALTERNATIVAS HACE MEDIO SIGLO

En tiempos muy anteriores a los actuales, cuando el escalafón de matadores de toros apenas llegaba a sumar cuarenta maestros, adquirir tal categoría resultaba problema más que difícil por las consecuencias que el doctorado podría acarrear en lo sucesivo para la vida artística del nuevo espada; no pasaban de media docena los doctorados que se concedían.

La carrera novilleril era por entonces dura y larga; se lidiaban auténticos "novillos-toros", más toros que novillos, y así durante años y años, hasta sumar el centenar de novilladas, bastante pasado, y la muerte de infinidad de reses—quinientas despachó Marcial—hasta llegar a la toma de la bolla.

Peró así y todo tenemos a la vista el "palmarés" de alternativas concedidas en 1921; algo insólito: quince nada menos, casi tantas como en estos últimos años.

Se convirtieron ese año—hace ahora medio siglo—en espadas de primera división, por orden de antigüedad en cuanto a fechas de julio a primeros de noviembre, Salvador Freg, José Zarco, Manuel Soler (Vaquerito), Francisco Gutiérrez (Serranito), Pierre Bressillon (Pouly III), actual empresario de Arlés; José Blanco (Blanco), Manuel García (Maera), Victoriano Roger (Valencia II), Juan Anlló (Nacional II), Manuel Navarro Escalante, Antonio Márquez Serrano, Mariano Montes, Marcial Lalanda del Pino, Pablo Lalanda Gutiérrez y Francisco Villa (Rubio de Valencia), de cuya plaza es asesor en la actualidad.

el sevillano Pepe Luis Vázquez era toda una figura del toreo, conocedor a fondo de sus secretos en todos los terrenos y también largo en sus actuaciones cuando se encontraba en vena o a gusto en el ruedo. Recordamos una tarde en que el de San Bernardo con sólo poco más de siete pases dejó boca abajo los tendidos de las Ventas en corrida isidril.

Por la noche, un amigo le hizo ver la necesidad de que en sus faenas se prodigara algo más.

—Mira—replicó Pepe Luis sin detenerse—, ¿cuándo has visto echarse la esencia a chorros?

NIÑOS Y SEÑORITAS EN EL RUEDO COLOMBIANO

Los tiempos evolucionan, y con ellos los gustos y las tendencias modernistas en todos los aspectos. Y así nos encontramos con lo que viene aconteciendo en la plaza Santamaría, de Bogotá. Un cronista de aquellos pagos comenta así:

"Se está volviendo costumbre en nuestra plaza que niños y señoritas salgan al ruedo a entregar flores a los diestros. Esto le resta seriedad a nuestro coso, pues-

to que son detalles que desdichan de la plaza número uno de Colombia."

Esto vino ocurriendo uno y otro día en el transcurso de la serie de la feria de Monserrate, cuando dentro de un mes dará comienzo la serie oficial grande de febrero, con atractivos carteles a la vista.

VARIEDADES

Parece confirmarse que Fermín Murillo seguirá vistiendo el atuendo de luces en la temporada que ahora empieza, toda vez que el empresario de Zaragoza le ha firmado un contrato por ocho corridas.

★ Juan José está dispuesto a entrar inmediatamente en fuego, este mismo mes, con corridas en Orihuela, Las Palmas y la del toro en Aranjuez, concurso de ganaderías.

★ Los de José y Juan inician sus conferencias taurinas el viernes que se acerca, hablando en el Círculo Mercantil e Industrial don José María Porra, presentado por el conde de Colombi, acerca de tema tan atrayente como es el de "Joselito, Belmonte y Corrochano".

MANOLO

Papeles pintados **PAPELES PINTADOS** **Papeles pintados**

50 POR 100 DE DESCUENTO O COLOCACION GRATIS

COMPRE TRES ROLLOS Y PAGUE DOS EN CUALQUIER MARCA

Oferta especial de moqueta - Moqueta extra nylon 100 x 100, 375 pesetas metro cuadrado, colocada

Mayor, 11 • Teléfono 2666269 • Madrid

APARCAMIENTO GRATIS PLAZA MAYOR

ANGEL TERUEL

BRINDA SUS GRANDES EXITOS EN AMERICA

A TODA LA AFICION ESPAÑOLA

La temporada de Angel Teruel en América nos ofrece este afortunado balance, que constituye una de las actuaciones más brillantes de un torero español por aquellas latitudes.

Teatro LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Revistas COLSADA

OFRECE AL PUBLICO DE MADRID SUS ARTISTAS EXCLUSIVOS LA GRAN ESTRELLA

LINA MORGAN

EL TERREMOTO COMICO

y

JUANITO NAVARRO

EL COMICO DEL MOMENTO




EN EL GRAN ESPECTACULO DE LA SUPER-REVISTA COMICA DE E. ARANA Y MAESTRO DOLZ

LA CHICA DEL SURTIDOR

UN VODEVIL PICARO Y GRACIOSO

BALLET INGLES STAFFORD 71

Autorizada mayores 18 años

NO TODO EN EL TOREO ES GLORIA

Esto es una gran verdad, y a la vista o en la memoria tenemos casos y más casos para confirmarlo. El de Rafael Mira (Minuto) es uno de ellos. Fue un novillero que en los años veinte hizo creer a los chamberleros, que veían en él una auténtica promesa, que sería una gran figura del toreo.

Al discurrir el tiempo, empero, los imponderables se encargaron de demostrar todo lo contrario, y Rafael no tuvo otra salida que la de dedicarse a banderillero, profesión en la que ha estado actuando con toda clase de matadores hasta el año 1960, destacando siempre como un excelente subalterno.

Peró hoy y nuestro hombre se encuentra en un sanatorio madrileño con fractura de fémur, estando postrado en cama hace nada menos que treinta y tres meses. Y ante tal panorama nada agradable no faltan quienes se interesan entre los profesionales en activo porque sean precisamente éstos los que, por mediación de su Sindicato, consigan culminar la realización de un donativo especial para alivio del compañero en desgracia, bajo el lema de "hoy por tí, mañana por mí".

NUNCA SE PRODIGO LA ESENCIA

Nadie puede poner en duda que

Manolo Escobar, socio de honor de una peña taurina

El próximo día 11, durante la función de noche del teatro Calderón, los directivos de la peña taurina Joaquín Zuazo rendirán homenaje al popular intérprete de la canción andaluza Manolo Escobar. Le harán entrega de un artístico pergamino con el título de socio de honor de la peña y le será impuesto el correspondiente emblema.

- 17-10-70, LIMA: 1 OREJA
- 1-11-70, LIMA: 2 OREJAS Y RABO
- 6-11-70, LIMA: 1 OREJA
Feria del Cristo de los Milagros. El primer torero que logró dos años consecutivos—1969-1970—el Escapulario de Oro
- 10-11-70, MARACAIBO: 2 OREJAS
Ganador del Boto de Oro
- 29-11-70, QUITO: 2 OREJAS
- 3-12-70, QUITO: 1 OREJA
- 6-12-70, BOGOTA: 2 OREJAS
- 8-12-70, BARRANQUILLA: 2 OREJAS
- 20-12-70, BOGOTA: 5 VUELTAS AL RUEDO. Trofeo de la Feria del Cristo de Monserrate
- 27-12-70, CALI: 1 OREJA
- 30-12-70, CALI: 1 OREJA Y CUATRO VUELTAS AL RUEDO



Plaza de toros de Quito; corrida del 29 de noviembre del pasado año. Angel Teruel recibe de manos de este alguacillo "donjuantenerisco" las dos orejas que le fueron concedidas. El representante de la autoridad lleva en su muñeca ese anacrónico cronómetro "water-proof", que rompe la solemnidad del rito taurino

EMPIEZA LA CUESTA AL FIN, LAS VARIEDADES

Parece que es verdad la "vida nueva". Teóricamente, al menos, la programación va a inyectar novedades en su esquema. Novedades que son bien venidas desde ahora, como toda innovación positiva.

Queda, no obstante, como incógnita la información, grave escollo cuyas deficiencias han saltado ya a los comentarios de prensa. TVE ha hecho, sin duda, un gran esfuerzo nutriendo los cuadros especializados con profesionales relevantes que cuentan de antemano con nuestra admiración. Pero la verdad es que, excepto en la forma, en la presentación de los "Telediario" con distintos nombres, el avance no se ha producido. Y en aquella diríamos que, en algunas cosas, el avance ha sido más en lo trivial que en lo fundamental. Muy recientes acontecimientos que están en la mente de todos, porque fueron incluso comentados responsablemente en la prensa diaria, no tuvieron reflejo alguno en TVE. A nuestro juicio, una mínima discreción debió aconsejar que no se dieran el pasado día 29 los servicios de los corresponsales en Nueva York y en Bruselas. Los periódicos de ese día habían dado cuenta de sucesos ocurridos en ambas ciudades; incluso fue publicada una fotografía del señor Plinés después de la agresión. Jesús Hermida esa noche, en "Telediario", habló acerca de un tema pueril y, en cierto modo, estúpido—los "fastidios" de la gran ciudad desde donde informa—, y en "Veinticuatro Horas" el señor Volpini se refirió a las fumadoras en pipa de Bruselas. Parece innecesario decir que ni una ni otra cosas eran oportunas en espacios de tanta audiencia y responsabilidad. Puede que, por razones de criterio respetable, no fuera aconsejable referirse al suceso de Nueva York ni a los de Bruselas, en cuyo caso lo mejor hubiera sido dejar para otro día aquellos comentarios de los señores Hermida y Volpini, ya que la responsabilidad de ambos corresponsales era ese día "cubrir" aquellas informaciones... Para el espectador de cualquier condición, un corresponsal es un miembro de la redacción desgajado de ella para ser "ojos y oídos" de lo que su-

CRITICA DE TV por Viriato

cede en su ámbito, y si lo que sucede se refiere a España, debe ser más importante que nada... La prensa española mantiene corresponsales importantes en países extranjeros, cuyas crónicas son siempre documentos de actualidad valiosos. TVE no ha tenido la misma suerte, ésta es la verdad. Suponemos que la razón habrá que buscarla fuera del rigor periodístico de esos mismos corresponsales, cuya inquietud nos consta, en cuyo caso lo mejor sería dejarlas vacantes en tanto cambien esos mismos criterios respecto a las informaciones de auténtica importancia y no de manifiesta puerilidad, como son casi todas, ya que mantenerlos en sus puestos actuales dice muy poco en favor de esos mismos periodistas destacados en el extranjero, y dice también muy poco en favor de los propios servicios informativos de nuestra televisión.

Todavía, pese al tiempo transcurrido y a la madurez de los españoles respecto a las noticias, sea cual sea su fuente, TVE sigue

acusando defectos evidentes. Don Juan Beneyto, presidente del Consejo Nacional de Prensa, en unas recientes declaraciones a "Mundo" ha dicho, entre otras cosas igualmente destacables, que "habría que sugerir a instancias superiores que se fijase ese mínimo informativo que busca todo grupo humano en vías de desarrollo social y político, y se lo exigiese a los medios informativos. En vez de sancionar por publicar noticias—a fin de—, sancionar por no publicarlas". Sería muy lamentable también que pudiera ser verdad lo que "Cándido", en un inoquidable comentario en "Pueblo", dijo refiriéndose al inhibismo informativo de TVE: "En cuanto a los sucesos que realmente les preocupan a ustedes, lean mañana los periódicos", con lo cual huelgan en TVE los servicios informativos, cuando la verdad es que deben ser la voz de España; una voz que nunca debe estar afónica proclamando la verdad, porque "la verdad ni teme ni ofende".

Tenemos la esperanza de que en esta "cuesta arriba" que ahora empieza con enero, y en la que, como escalada hacia mejores metas, se afana TVE, no quedarán rezagados los servicios informativos respecto a objetivos de fondo, porque su auténtica revolución debe ser mayor en el contenido que en el continente. Y más ahora en que la redacción es nutrida y cualificada. A profesionales del periodismo, la plantilla es importante a todos los niveles de la información

Uno de los males de TVE es la monotonía de sus espacios musicales, cultivados hasta el cansancio. De pronto, y como un oasis en el desierto de la música ligera, apareció un programa de variedades titulado "Tiempo de fiesta", que nos reconcilió con un viejo estilo que parecía perdido.

"Tiempo de fiesta", escrito, dirigido y realizado por Arturo Kaps, gustó a todos, porque en su conjunto había "números" para todos los gustos, que es lo que debe inspirar y conformar un programa de televisión previsto para la difícil noche del sábado. Arturo Kaps volvió al clasicismo no cómo vejez, sino como juvenil experiencia, acerca del cómo y del cuánto de las variedades en televisión, imprimiendo al espacio dinamismo y sugestión, sorpresa y delicia en algunos "números" y actuaciones, para terminar con el ápice de lo popular en la actuación de Manolo Escobar. Conchita Velasco hilió el programa; Santi Sans nos sorprendió con su arte imitando a figuras populares con justeza asombrosa; Nuria Feliú, señora de la canción, dominó la escena con su estilo preciso; Los Tontos; André Tahón, con su guiño de "insectos humanizados", expresó un ápice de arte bellísimo y muy expresivo... Equilibrio, canciones, música grande con los dos pianistas; arte múltiple, en fin, hubo en este "Tiempo de fiesta" sorprendente y bien venido, porque nos acercó a un tiempo que creímos perdido y no lo está.

Frente a la retahíla de canciones, casi todas iguales, y a lucubraciones estilísticas—que son buenas como inquietud en espacios "suelos" y no como eslabones de una cadena con cadencia semanal—, "Tiempo de fiesta" tuvo la virtud de retener frente al televisor a gentes de muy diverso matiz intelectual, porque el estudio se

convirtió en una especie de "Piste des étoiles", que tiene en sí misma la fuerza de atracción y en la simplicidad de realización su misma sugestión de ver de la mejor forma posible aquello que sucede delante de las cámaras...

KARINA, A EUROVISION

"Pasaporte para Dublín" desveló su misterio con la elección de Karina. En hora buena.

Karina nos representará, pues, en el difícil y siempre arriesgado criterium eurovisual de la canción moderna. Pero sea cual sea el resultado que la cantante española obtenga allí, vaya por delante nuestra simpatía por su manera de ser y actuar ante las cámaras en el instante mismo de su designación. Toda su femineidad, un inagotable caudal de sinceridad y humildad surgió allí mismo respondiendo a las preguntas de José Luis Uribarri. Fue una entrevista sincera, sin recovecos ni prefabricaciones de "manager", representante ni "public relations" de casa discográfica. Gracias a que no hubo nada de esto vimos a una Karina auténtica como mujer, a una Karina sincera como estrella, sin fatuidad, sin engomamientos ni soberbia. Puede que esta sinceridad suya, esta su humildad de aquella noche del triunfo, le haya abierto aún más puertas y más corazonces en la admiración y la simpatía.

Desde ahora Karina debe contar con el apoyo de todos, para que en Dublín sienta cerca el aplauso de los españoles, que deben otorgárselo desde ahora, sin distinciones ni defeciones.

"ESTUDIO 1"

"Nosotras, ellas y el duende" es una divertidísima comedia de Carlos Llopió que Alfredo Castellón expresó con todo su jugo en "Estudio 1".

No fue una creación vulgar, tópica ni desangelada. Fue, a nuestro juicio, una recreación feliz, en la que Castellón puso en juego la fuerza comunicativa de las cámaras para mantenernos dentro de la peripecia y de la circunstancia de las criaturas de Carlos Llopió. Una peripecia desorbitadamente graciosa, amigablemente divertida, intrascendente, "pascual", bien venida en este tiempo de fiesta. Alfredo Castellón subrayó muy bien con recursos de banda sonora algunos momentos especialmente divertidos, acentuando así su fuerza cómica, con un estilo inglés de televisión, muy aceptable y ortodoxo. La interpretación fue extraordinaria por la misma calidad de los actores. Isabel Garcés y Rafael Alonso dominaron a sus criaturas, las acentuaron felizmente; las recrearon con una justeza, riqueza y autoridad inolvidables. José Sacristán logró uno de sus éxitos personales más firmes y sinceros, más cualificados en su carrera, dando a Claudio acentos de extra-

ordinario vigor, lo mismo que José Gómez Bur, que elevó su tipo a regiones sublimes de expresión. Lina Morgan, que es actriz fuera de serie, encarnó a Pilar con autoridad, aunque, a nuestro juicio, caía un tanto a trasmano de su habitual quehacer. María Elena Flores, Carmen Robles, José Segura, Luis Rico y Teófilo Calle completaron el reparto

FELIZ AÑO

Con ímpetu indudable, con visión acertada de lo que debe ser un largo programa de "fin de año", TVE conjuntó en tres bloques de diverso estilo en el fondo y en la forma el espectáculo de la noche de San Silvestre. Fernando García de la Vega, Valerio Lazarov y Julio Herrero asumieron las responsabilidades rectoras y de realización de sendos bloques, bien previstos de formato y mejor previstos de estrellas...

Torrebruno, el insustituible Torrebruno, abrió el espectáculo con su buen arte, con su estilo inimitable, con su simpatía arrolladora y con su personalidad de "showman" entusiasta y entusiasmador... Atrás había quedado el jorgorio de la Puerta del Sol después de la comentada "broma" del reloj "de la bola", que esta vez mintió en más de dos minutos la llegada de las campanadas rituales... Matías Prat y Pedro Grima estuvieron en la impagable vela profesional para dar a los espectadores en directo la animación de la madrileña Puerta, por la que cada año entra y sale en España una singladura. Que ésta sea muy feliz para todos...

Eurovision

Televisión Española estuvo presente en dos retransmisiones importantes de Eurovisión: los concursos de esquí en Garmisch y el festival sobre hielo en Inzell (Wiesbaden). Gómez Aróstegui comentó, con acierto de profesional cualificado, las incidencias de los saltos, que tuvieron una realización perfecta gracias al lujo de elementos técnicos previstos por la televisión alemana, que permitía, incluso, ver en cámara lenta los movimientos de los concursantes. Del Palacio comentó, en UHF, el festival de Inzell con discreción que aplaudimos. Toda la belleza del patinaje artístico, junto al espectáculo folklórico previsto, emergió cautivando a los espectadores, atentos a Max Greger y su orquesta, al desfile y variaciones de la banda de la Primera División Alemana de Montaña, a la voz de Beauty Milton... Fueron dos espectáculos sugestivos

"SHOW IDEA"

Mañana martes, a las nueve y media de la noche, la segunda cadena de TVE presentará el programa especial "Show Idea", dirigido por Jean Christophe Averty, cuya duración es de una hora y veinticinco minutos. Se trata de una de las mejores creaciones de Averty. Los intérpretes musicales que intervienen en "Show Idea" son el grupo The Bee Gees y Julie Driscoll, con Brian Auger y The Trinity.

Averty, calificado por algunos como "un Drácula burgués" o "un Frankenstein de buena familia", es en realidad el "enfant terrible" de la televisión francesa, que debe su popularidad al hecho de haber renovado totalmente los puntos de vista de la realización de programas de televisión, especialmente en lo que se refiere a los musicales, verdadero escollo de aquella.

Celebramos el acierto de que TVE 2 dé en sus espacios "Show Idea", pieza clave de la televisión

PARA HOY

Primera cadena.—2: Sobre la marcha; 3: Noticias; 3,25: Buenas tardes; 5: Especial vacaciones; 7: Con vosotros; 7,35: Ayer domingo; 8,25: Esta noche...; 8,30: Novela; 9: Telediario; 9,25: Planeta azul; 9,55: En equipo; 11: Las tentaciones, de Antonio Gala; 11,30: Veinticuatro horas.

Una fecha inolvidable

TVE rindió a los españoles uno de sus servicios invaluable con la retransmisión del mensaje del Jefe del Estado el pasado día 30 de diciembre. Por especiales circunstancias, de todos conocidas, la oración del Caudillo tuvo ahora especiales resonancias y emoción masiva, de la que fue portavoz TVE, fuente directa de la imagen y de la voz de Franco a todos los españoles.

Todo ello suponía, a nuestro juicio, una responsabilidad sin precedentes en la transmisión del histórico mensaje. Don Adolfo Suárez, director general de Radiodifusión y Televisión, supervisó personalmente la emisión y sus instalaciones precisas para llevar a la antena la figura y la voz del Jefe del Estado. La retransmisión resultó impecable; la realización nos pareció perfecta de foco, de luz, de sonido... La enorme responsabilidad contraída con todos los españoles fue superada con precisión, emocionantemente. A toda la geografía española llegó el mensaje, que fue oído con emoción sin precedentes, gracias a la magia increíble de la televisión, que otra vez ha convertido en ecuménico un hecho que de no ser por ella tendría carácter local. Sin un fallo de sonido ni de imagen, con una "señal" perfecta a lo largo del histórico mensaje de Franco, la retransmisión mantuvo a los españoles otra vez pendientes de la figura y de la voz del Caudillo, que las cámaras y los micrófonos de TVE recogieron con perfección, que avala la misma perfección técnica y estética de nuestra TVE, esta vez bajo la responsabilidad directa de su director general, don Adolfo Suárez, en la más delicada y emocionante de cuantas retransmisiones hubo.

CLUB-TEATRO

Folies

Paz, 11. Tel. 2312440

HOY LUNES, NOCHE, DEBUT

Primero fue
HAIR
DESPUES

OH! CALCUTA
AHORA

PERSONNAGES

De CLAUDE MAX RIOU

Un spectacle
de CLOVIS DAVE

**TODOS LOS DIAS,
TARDE Y NOCHE**

HA FINALIZADO EL RODAJE DE

Los gallos de la madrugada

UNA PRODUCCION HIDALGO P. C., S. A.—ANDRES VELASCO

Callao
(en 70 mm.)

richmond

CARLO GIUFFRÉ 3.ª SEMANA
GRAZIELLA GRANATA
ROBERTO CAMARDIEL - RAFAEL ALONSO
CON LA PARTICIPACION DE **RENATO RASCEL**
Original y divertidísima

TRASPLANTE A ITALIANA

MAYORES DE 18 AÑOS



LUCHANA-TORRE DE MADRID
3.ª SEMANA. La más alegre comedia norteamericana para disfrutar sin pausa

WALTER MATTHAU
Ingrid BERGMAN
FLORE DE CACTUS
GODDIE HAWN

DIRECTOR GENE SAKS
TECHNICOLOR

Sábados y festivos, 3 sesiones

Mayores 18 años



TEATRO DE LUNES A LUNES

Por Gabriel GARCIA ESPINA

REPASO

En la última semana del año que se fue, los teatros no movieron sus carteleras. Un gran respiro despedía la larga jornada, como para tomar resuello de cara al incógnito cartel del año que comienza. La máscara alegre y la triste se hicieron guñinos cómplices en la noche del 31 y el breve parón de las doce, dándole paso con jarana al año que amanecía, le echaba una raya para la suma al activo dramático de 1970.

¿Qué recuerdos quedan en el teatro de esos doce meses? Mis notas mentales, flacas siempre en el olvidadizo pensamiento, apenas me devuelven con respeto unos pocos títulos vivos. Cuarenta estrenos más o menos y media docena de reposiciones nutrieron la cartelera "de verso" madrileña, que arrastraba aún obras importantes de la temporada anterior. Entre los paréntesis de un veterano insigne y una novel que arranca con brío se guardan los caudales dramáticos de todo un año. "Tres testigos", de José María Pemán, que sigue en la suelta diaria de su carga de poesía, y "Olvida los tambores", de Ana Diosdado, obra primeriza y, sin embargo, de magistral armadura, son acaso las piezas claves del 70. Joaquín Calvo Sotelo hizo un doblote difícil en los dos disparos casi simultáneos de "El Cristo de las Quimielas" y "El alfíl". Antonio Buero Vallejo resucitó un Goya sombrío y padecedor en las estampas admirables de "El sueño de la razón". Luis Escobar ordenó con música la invención alegre de "La vida en un hilo", de Edgar Neville. Jaime Salom, después del insólito milenario de "La casa de las chivas", trajo a "La playa vacía" un viento marinero salado de oscuros simbolismos. "El amante jubilado", de Emilio Romero, aguzó sus hábiles dialécticas al toque de un tipo catalizador. Juan José Alonso Millán bromó jugando en "La idea fija" y se puso serio en la trágica broma de "Juegos de sociedad". Y el aguijón del "Tábano" en "Castañuela 70" aliñaba la salsa picante de sus travесuras.

Tiro de Molina con "El condenado por desconfiado". Lope y su "Estrella de Sevilla" y Valle Inclán con "La marquesa Rosalinda" y "Romance de lobos" resucitaban, de galas espléndidas vestidos, sus glorias dramáticas, lejanas unas, casi inmediatas, las del inmortal gallego. De la gente de fuera que se dejó escuchar en adaptaciones de variado talante quedan en pie "El precio", de Arthur Miller, soberbia realización de Narciso Ibáñez Menta; "Todo en el jardín", de Edward Albee, pavoroso retrato de un escorzo social contemporáneo; "Tango", rara y misteriosa obra del polaco Mroczek, espléndidamente montada por Tamayo; el remolino de los "Amores cruzados", de Salacrou, en la vía de Juan Ignacio Luca de Tena, y las risas ingenuas y escaroladas de Alberto Closas y Julia Gutiérrez Caba en "Cuatro historias de alquiler", de Barillet y Grédy.

Victor Ruiz Iriarte, preso en el alto gobierno de la Sociedad de Autores, que debe de ser dorada y tremenda cárcel apenas tuvo tiempo para hacer la versión finísima de Chejov en "Manzanas para Eva", aunque uno sabe que trabaja muy mañanero en sus encantamientos de las pequeñas comedias para la televisión. Miguel Mihura, nostálgico de Fuenterrabía, lee a Simenon y holgazanea, que es lo que le gusta, mientras le acicalan otra vez en el Cómico a la adorable Ninette del señor de Murcia. José López Rubio, el callado solitario de El Escorial, yo sé que tiene guardada en el cajón de su mesa una comedia preciosa, en espera de que algún lebrej inteligen te la levante. ¿A qué aguardan los empresarios de pro ante esa pieza dormida? Luego dicen que hay que recurrir a las traducciones porque falta "material" en el país.

El primer Festival Internacional del Teatro de Madrid, aunque un poco improvisado, como todo en nuestra tierra, reunió en el María Guerrero en unos días media docena de equipos teatrales extranjeros interesantes. El recuerdo guarda de esta experiencia la sonrisa feroz de "La reliquia", de Eça de Queiroz; la admirable geometría de los mimos polacos de Wroclaw y los fantásticos galopes de "Orlando" por encima del pasmo de la gente.

Un año teatral cumplido, que no pasó en vano y algo dejó de lustre, de ingenioso o de divertido entre las bambalinas de los escenarios. Con ese índice urgente que ahí queda, con el estallido de los cafés-teatros, la bulla de los grupos de cámara, que hierven cada día con estrépito más optimista, y con todo lo demás que se me olvida, y sentiré olvidar algo importante, el teatro voceó por el 70 sus eternas y frescas maravillas. Vamos a echarle una mirada al "cuadro de la semana", que por aquí cerca debe de estar, a ver qué puerta dramática es la primera que se abre tras la virginal cancela del 71.

CASI TELEGRAFICO

Otro que, a nuestro juicio, merece un agasajo entusiasta de cuantos viven o conviven en la esfera teatral es don Luis García Ramos, empresario de los teatros Figaro y Maravillas, al que se le acaba de distinguir con el Premio Nacional de Teatro. Por cierto que Celia figurará como elemento coadyuvante en el espectáculo con que en septiembre reaparecerá en el Calderón Tony Leblanc. También se afirma que de "Mami" será primera figura y directora Celia. Se nos pregunta cuándo y dónde va a ser entregado el premio Guillermo Fernández Shaw, hace ya algún tiempo concedido. Ha sido publicado el "Boletín del Montepío y la Mutualidad de Empresarios de España", en el que figuran comentarios sobre la

reforma de los estatutos y el nombramiento de don Arturo Manrique Estévez como jefe de la asesoría jurídica de dichas entidades. Se nos informa que la famosa estrella del cine español María Rosa Salgado reanudará muy pronto sus actividades artísticas, ahora como una de las primeras intérpretes de cierta comedia dramática. La señora de Manuel del Rey, doña Blanca Avila, ha traído al mundo un hijo, segundo del matrimonio. Al niño se le ha impuesto el nombre de Alfonso, en recuerdo de su inolvidable tío, el popular Alfonso del Rey, "Camorra". Se celebró el suceso en El Corral de la Morería, con asistencia de La Chunga del Café de Chinitas, amiga personal de los padres de la criatura.

Cuadro de la semana

Todavía dura el parón de la última semana del año pasado en cuanto a las novedades teatrales. El viernes, en Eslava, se celebra el segundo centenar de representaciones de la obra de Edgar Neville, versión de Luis Escobar con música de Jaime Pérez, "La vida en un hilo". Y el sábado, en función de noche, serán entregados los ya famosos Oscar a los vencedores del X Festival Mundial del Circo en el Palacio de Deportes. El domingo será el último día de actuación circense. El miércoles, día de los Reyes Magos, Pablo Villamat presenta en el teatro del Montepío a su grupo de teatro para niños con un "Show infantil".

Angel Laborda, homenajeado



Nuestro querido compañero Angel Laborda ha ingresado como comendador en el Orden del Mérito Civil. Premia así en justicia el Jefe del Estado una vida profesional dedicada con ejemplo ilusión al largo y competente ejercicio periodístico de comentar, enjuiciar y exaltar las actividades teatrales. El conocimiento de Angel Laborda en estas materias, su don de gentes, su agilidad para el hallazgo de la noticia, su destreza en la información, sus diálogos con autores, directores y artistas en las antecelas de los estrenos son siempre unas primicias que sirven de heraldos clarificadores a todas las novedades del teatro. Nos alegra mucho esta disposición oficial que hoy condecora a nuestro compañero, y le felicitamos cordialmente por el legítimo honor que se le brinda.

HOMENAJE
Con motivo de la reciente concesión de la encomienda de la Orden del Mérito Civil a Angel Laborda, redactor de información teatral, le ha sido rendido, en el restaurante Los Porches, un afectuoso homenaje por la Peña Moncayo, que preside don Joaquín Alfaro. Antes del almuerzo, el señor Alfaro dio lectura a numerosos telegramas de adhesión, entre ellos el del alcalde de Tarazona, y los de don José Hernández, Tomás Zueco, José Gutiérrez Tapia, Balbino Basurte, Mariano Jiménez Motilva, Antonio Pérez Mainar, Mariano Nasarra, Emiliano Murillo, José Matilva y Angel Cisneros. Asistió el pleno de la Peña, compuesto por Emiliano Castro, José María Villar, Santiago Castro, Nicasio Navascués, Luis García Matifión, Anastasio Navarro, Paulino Sancho, Segismundo Martín Laborda, Miguel Andía, Francisco Basurte, Félix Martín, doctor Pérez Moredro, Francisco Arantegui, Manuel Lorente, doctor Carrato, Luis Andrés Frutos, Jesús Navascués,

SALONCILLO

Por Andrés MONCAYO

EL BERLIN ZIRKUS, EN LA PLAZA DE CASTILLA
Ha debutado con gran éxito el Berlin Zirkus con un programa circense de primer orden. Programa muy variado y muy completo. Entre otros números sobresalen los chinos Chi-Bao-Qui, con sus maravillosos saltos sobre cuchillos y llamas; Los Antares, con su avión en la cúpula del circo; los Pappadoulos, volteadoras griegas en la cuerda floja; Los Diaz, con sus equilibrios asombrosos sobre rulos; Los Taka, trapecistas japoneses de extraordinaria destreza; Los Tando, malabaristas de perfecta expresión en su género; Los Bambú, barristas; los notables saltadores Burbans; Los Hermans, olímpicos de asombrosa calidad en la gimnasia plástica; el domador de leones Angel Cristo, uno de los más audaces que hemos visto en estos ejercicios de doma de fieras; Los Oporto, graciosos payasos, que logran el mayor triunfo de risa. Un gran programa este del Berlín Zirkus.

"UNA NOCHE EN SU CASA, SEÑORA" SE ESTRENARÁ EN EL REINA VICTORIA
La comedia de Jean de Letraz "Una noche en su casa, señora", adaptada por Ruiz Funes, se estrenará en el Reina Victoria el próximo día 12. Esta obra, estrenada con gran éxito en Barcelona, será interpretada por Mari Carmen Prendes, Francisco Piquer, Germán Cobos, Emilio Laguna, Mari Francis y Doris Coll.

LA CRUZ DE LA BENEFICENCIA PARA EL SEÑOR LUSARRETA
Ha sido concedida a don Francisco Muñoz Lusarreta la cruz de Beneficencia de primera clase con distintivo blanco. La petición data del acuerdo adoptado en tal sentido por la asamblea general del Montepío, petición a la que en su momento se sumaron empresas, instituciones y personas conocedoras del desprendimiento del gran empresario teatral y presidente a su vez de la asociación benéfica La Legal. Tan alta distinción viene a reconocer y premiar la desinteresada, generosa y silenciosa labor humanitaria de don Francisco Muñoz Lusarreta, en posesión de otras no menos importantes distinciones honoríficas, que, a nuestro juicio, le hacen acreedor a un homenaje de carácter popular, al cual no sólo nos sumamos entusiastamente, sino que ofrecemos nuestro recurso en la organización del mismo, en la seguridad de un éxito rotundo en empeño tan justo como merecido.

AGASAJO DE LA PEÑA CHICOTE A EMILIO ROMERO
La Peña Chicote ha dedicado en Torres Bermejas un homenaje a Emilio Romero, autor teatral y director de "Pueblo". Asistieron todos los componentes de la Peña y muchos amigos y admiradores. El secretario de la Peña, señor López Mendizábal, tras dedicar elogiosas palabras al señor Romero, fue presentando a cuantos intervinieron en el acto. Fue ofrecido el homenaje con gran precisión y elocuencia por el doctor Sanz Beneded, quien hizo una amplia y aguda semblanza de Emilio Romero, exaltando sus cualidades intelectuales, políticas y humanas. A continuación, y en el mismo sentido, hablaron Angel Lázaro, Basilio Gasent, Salvador Soler Mari, que leyó unos versos de Sendin Gallana; Manuel Ortega López, Evaristo Acevedo, Serafin Adame, Angel Antonio Edo, José Moradillo y Joaquín Alfaro, quienes hicieron uso de la palabra para exponer sus sentimientos hacia el agasajado y resaltar sus dotes profesionales y sus grandes cualidades humanas. El señor Laborda dio a los presentes y adheridos las gracias, y con frase entrecortada por la emoción afirmó la importancia del premio que también para él significaba el cariño y la presencia de tan ilustres personalidades amigas.

Picazo y Joaquín Romero Marchent. Emilio Romero agradeció a los oradores sus palabras, especialmente las que fueron dedicadas a sus condiciones humanas. Habló de la crítica y dijo que debe estar siempre encaminada a subrayar lo positivo de cada obra. Al terminar su breve y sustanciosa charla fue clamorosa y largamente aplaudido.

FALLECIMIENTO DE DON RAMON SOTO LLUCH
En Valencia, donde residía, ha fallecido, después de larga enfermedad, don Ramón Soto Lluch, propietario de unos importantes talleres tipográficos, hermano del conocido hombre de teatro don Manuel, gerente del teatro Martín, al que acompañamos en su justo dolor.

EL PREMIO MARIA ROLLAND A "TRES TESTIGOS"
La gran comedia de José María Pemán "Tres testigos", actualmente en la cartelera del teatro Arlequín, ha sido galardonada con el premio María Rolland, del Montepío de Actores. El mismo premio de interpretación le ha sido concedido a Angel Picazo, que interpreta el papel central en dicha obra.

Teatro español en Lisboa

El teatro que el Estado español protege por sus organismos correspondientes del Ministerio de Información y Turismo es, naturalmente, el buen teatro—o debe serlo—, en una línea general y amplia: un arte, un medio de comunicación social, una fuerza de expresión. Pero, de una manera muy concreta, se pretende la promoción del teatro español, de una forma nacional de cultura. Por eso—nos dicen de fuente muy autorizada—se va a poner en práctica a partir de este año una iniciativa del ministro señor Sánchez Bella para que todas las compañías y organizaciones teatrales que dependen del Ministerio en alguna forma realicen la programación de sus temporadas a base de un setenta y cinco por ciento de obras españolas, entre ellas obligatoriamente la de un autor novel, y puedan dedicar el resto de su tiempo a autores extranjeros. En esta misma línea de promoción del teatro español, el Ministerio patrocina, con el embajador de España en Portugal, don José Antonio Jiménez Arnáez—quien, por otra parte, el teatro español debe algunas obras cuyos títulos se hicieron famosos—, una Semana de Teatro Español en Lisboa, en la que intervendrán la compañía lírica nacional del teatro de la Zarzuela, la del María Guerrero—con "Romance de lobos"—y un "ballet" español que aún no ha sido elegido. Durante esa semana habrá también otros actos relacionados con la escena española: una exposición—con fotografías, libros y cuadros—y la proyección de una película.

BRINDIS POR EL AÑO NUEVO EN LOS TEATROS NACIONALES
En tres días consecutivos—el primero coincidiendo con la cien representación de "La estrella de Sevilla"—, el director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Enrique Thomas de Carranza, y el subdirector general de Teatro, don Antolín de Santiago Juárez, visitaron los teatros nacionales—Español, María Guerrero y Zarzuela—para brindar con una copa de vino español por la prosperidad de todos y el éxito en el año nuevo. Asistieron no solamente los titulares de las compañías oficiales, sino también el personal de tramoya y los subalternos, participantes todos ellos en el buen desarrollo del arte escénico. Los actos fueron de gran cordialidad.

CRONICA DE CINE

Un cinema con freno y marcha atrás

Por Alfonso SANCHEZ

El cine español de 1970 está ampliamente dominado por "Tristana", único título que lograba plena resonancia internacional además de los éxitos de taquilla. Desde que se proyectó en Cannes recoge elogios y galardones. El más reciente, el de los críticos de Nueva York, que la acaban de seleccionar como una de las diez mejores películas estrenadas allí durante el año. "Tristana", como se sabe, ha sido rodada enteramente en España sobre un tema de Galdós. Si añadimos que la censura no ha cortado un solo metro a la creación original de Buñuel, podríamos sacar no pocas conclusiones sobre las causas de que en nuestro cine se pulsen más el freno y la marcha atrás que el acelerador. Ya lo notamos cuando se estrenó "Tristana". Insistir podría conducir al sofisma y la confusión, porque la verdad es que el talento de Buñuel resulta excepcional no sólo en nuestro cine, sino en el mundial; pero también conviene recordar que si las condiciones, o los condicionamientos, imponen el uso del freno y la marcha atrás, con que un simple dos por ciento de los genios de café lo fueran con la cámara no estaríamos todavía en las conversaciones de Salamanca ni un cine de 1970 que más parece de 1950. Consignemos, porque es justo, que un buen porcentaje de culpa corresponde a una industria de escasa vocación, débil hasta en sus ambiciones.

El hecho es que en 1970 se han estrenado ciento veinte películas españolas—sesenta y cinco son coproducciones—en nuestras pantallas. Número desorbitado a todos los niveles, desde el económico hasta el de los censos técnicos y artísticos. La cifra de ciento veinte películas más responde a la mecánica burocrática por la que se regula nuestro reglamentado cinema. De esos títulos, unos veinticinco corresponden al subgénero del "western" que aquí se usa. Si alguno dio dinero en taquilla o reprodujo bien las falsillas disponibles, ninguno acude a la memoria a la hora del recuento anual. Otros treinta títulos pertenecen a esas crónicas de saine familiar en torno a los problemas de la recién casada, las comedias costumbristas—a las que por comodidad se afilia Sainz de Heredia, pero sin decidirse a renovarlas como cabe esperar de su ingenio—y las musicales, fieles a fórmulas de los "años cincuenta" y que sólo han cambiado sus divos, entre los que Raphael se destaca a primera fila. Merece elogios el intento de Iván Zulueta para renovarlas con "Un, dos, tres, al escondite inglés".

La llamada Escuela de Barcelona se ha desintegrado, malogrando sus promesas. Gonzalo Suárez se insinúa como un gran realizador a corto plazo por los aciertos parciales de "Aoom", pero no termina de hallar el equilibrio. Vicente Aranda y Jorge Grau mantienen su aceptable línea entre las dificultades. Los jóvenes—ya es un decir—de Madrid luchan por mantener sus aspiraciones de buen cine. Angelino Fons salva con noble altura el difícil empeño de "Fortunata y Jacinta", y Manuel Summers rebajaba en algunos grados su normal alta tempe-

ratura con "Urtain, rey de la selva". Creo que "Los desafíos", de Egea, Guerin y Eceiza, obra que se despega en mucho del tono medio de nuestro cine, quedó registrada en el balance del año anterior. En cualquier caso, bien merece la cita, Carlos Saura y Luis Berlanga, nuestros dos internacionales más brillantes, dan con "El jardín de las delicias" y "¡Vivan los novios!", respectivamente, las dos obras más considerables del año después de "Tristana".

Citemos algunos otros títulos. Ibáñez Serrador apuntó con "La residencia" a la diana del éxito de taquilla y dio de lleno en el blanco, para lo que puso no poco talento. Fernán-Gómez reiteraba la medida del suyo en "Crimen imperfecto". El C. E. C. había premiado su "Extraño viaje" como la mejor película española de 1969. Aunque tan excelente película fuera producida unos cuantos años antes, no pudo estrenarse aquí hasta esa fecha, y eso en cine de tercer orden, lo que es otra de las razones que desaniman a los dispuestos a pulsar el acelerador. De la Loma dio con "Golpe de mano" una polémica película sobre nuestra guerra. Julio Diamante mantiene su fuero en "Elena y Fernanda". Rafael Gil y Pedro Lazaga aportan varios títulos de mayor o menor fortuna, pero que constituyen al menos productos de fácil comercialidad. Forqué defendía bien su pabellón con "El monumento". Quizá algún otro título merezca el recuerdo, pero al confiar el resumen a la memoria queda la duda de si pertenece a la producción de 1970 o a cualquiera de la de los veinte años anteriores.

Entre la obra de los más jóvenes cabe destacar a Pedro Olea y a Gutiérrez Rico, más por el cine que insinúan pueden hacer que por lo hecho. Antonio Drove, con el medimetroaje "¿Qué se puede hacer con una chica?", y Alfonso Ungria, por la mucha inteligencia, vocación de originalidad y la serena óptica que pone en "El hombre oculto", nos prueban que disponemos de realizadores capaces de pulsar el acelerador de nuestro cine y son dignos de hallar una ruta despejada.

Sesenta y cinco coproducciones, ¿con qué saldo a favor? "Tristana", claro, pero en la que el lado español—Buñuel, Galdós, Fernando Rey—domina abrumadoramente. La experimentación de Glauber Rocha en "Cabezas cortadas", obra que sigue el camino contrario al propósito de hacer un cine político, pues sus claves son para minorías. El buen cine de terror de Mario Bava en "Un hacha para la luna de miel". Y esa espléndida obra de Ettore Scola "El demonio de los celos", donde si lo español es minoritario no por eso es menos importante. "Estirpe de raza", al igual que "Simón Bolívar", es obra ambiciosa, bien pensada, pero en la que tampoco el magnifico Torre Nilsson elude todos los condicionamientos que le quitan pasión. Menguado balance el de las coproducciones, donde salvo estas excepciones no puede hablarse de freno y marcha atrás, sino de aparcamiento en vía muerta.

DESFILE DE ESTRENOS

"AMOR A LA INGLESA"
CINES: CARLOS III, ROXY A, PRINCESA, CONSULADO

Es ésta una suerte de "Fierrecilla domada", menos ambiciosa, pero igualmente orientada que la obra shakesperiana y con trucos definitivamente del siglo XVI para tratar con una mujer. Ráfagas de lúcido humor permiten presumir que los diálogos eran apreciables en origen; quizás al ser vertidos al castellano han caído en cierta opacidad. Peter Sellers y Sinead Cusack, a cuyo cargo está el mayor peso de la comedia, disponen de recursos para cada momento y sostienen plausiblemente la expectación que despierta el raro convenio que une a la joven mecánografa con el maduro jefe.

Productor: Bruce Sharman.
Director: Alvin Rakoff. Protagonistas: Peter Sellers, Sinead Cusack.

"TESTIGO OCULAR"
CINES: PALACIO DE LA PRENSA, BILBAO, VELAZQUEZ, PROGRESO, VICTORIA, REGIO, LICEO, GARDEN

Unos seiscientos extras del grupo Malta Talented Artists fueron contratados por el productor Paul Maslansky para filmar en la isla de Malta "Testigo ocular". Cinta con protagonista infantil, rodada en 1969, su climax se alcanza con el asesinato de un jefe de Estado visitante en la plaza de la Independencia de Valetta, ante el Albergue de Aragón, sede actual del primer ministro. Con el magnicidio se conjugan la imaginación desbordada de un niño, terrorismo desentrenado de asesinos, viejo humor británico y panorámicas de la isla, sus fuertes, murallas y acantilados. El paisaje presta la grandeza de su aridez y soledad a las numerosas escenas de pánico insertas en el guión.

Productor: Paul Maslansky.
Director: John Hough. Protagonistas: Mark Lester, Lionel Jeffries, Susan George.

"WATERLOO"
CINE: PALAFOX

En esta coproducción italo-rusa la historia aparece sin otro juicio ni sentido crítico aparente que la lamentación de un soldado británico que muere en la célebre batalla preguntando a voces la razón de la guerra. Por lo demás, todo el panorama encierra el parentesis de la escapada de Napoleón Bonaparte de la isla de Elba; su regreso a París en olor de milicia y pueblo; la huida del rey Luis XVIII y el desarrollo minucioso del enfrentamiento de Wellesley, lord Wellington, y el emperador de Francia. Está detallada y fielmente reproducidos los vestidos y uniformes de la época, las circunstancias climatológicas y del terreno de la zona donde se vino abajo el coloso sardo. Y Sergei Bondartchouk logra de

Rod Steiger un Napoleón muy humanizado, limitado ya por la edad y la falta de salud.

Producción: Lino de Laurentis. Director: Sergei Bondartchouk. Protagonistas: Rod Steiger, Christopher Plummer, Orson Welles.

"MONTY WALSH"
CINE: REAL CINEMA

De los vaqueros se han contado infinidad de aventuras; se diría que estaba agotado el filón de posibilidades argumentales que ofrecían estos atlantes de la historia americana. Error. Faltaba por exponer su problema laboral de desempleo. Con la llegada de la civilización al oeste, los "cow-boys" quedan cesantes. Monty Walsh, ejemplar típico de vigilante de ganado, es testigo de este hecho. Ve cómo se reducen los hatos de vacas y caballos y cómo los ranchos pasan a la administración de sociedades que despiden a los vaqueros. Estos tienen que buscar otros medios de vida. El cambio se opera sobre este personaje, que pierde amor y amigos, y es el último noble e intrépido vengador de crimenes de su generación. Bellas secuencias de traslado de ganado y vigorosas de la doma de un potrillo salvaje cuentan entre sus momentos de mejor calibre cinematográfico.

Producción: Hal Landers, Bobby Roberts. Director: William A. Fraker. Protagonistas: Lee Marvin, Jeanne Moreau, Jack Palance.

ESPECTADOR A

EL CINE, GOTA A GOTA

"Publicaciones Españolas" acaba de imprimir la segunda edición del título "La Cinematografía Española", de Fernando Vizcaino Casas. En esta obra se da una visión somera de la historia del séptimo arte, desde sus orígenes hasta el momento actual. En su apéndice se recogen datos de 1969 referentes al número de espectadores, locales de proyección en funcionamiento, películas españolas y extranjeras con mayores ingresos entre 1965 y 1969, más el plan de estudio de la Escuela Oficial de Cinematografía, modificado por el Ministerio de Información y Turismo en 1968. Esta publicación forma parte de la colección "Temas Españoles", comprometida en una labor de divulgación cultural amplia del pasado y presente español.

Carlos III "Roxy" A
Princesa Consulado
Victoria Regio
Liceo Garden
(Entrada a Moratalaz)

2ª SEMANA DE SENSACIONAL EXITO

PETER SELLERS
SINEAD CUSACK
en



Amor a la INGLESA
DIRECTOR ALVIN RAKOFF
Technicolor

Una obra maestra del cine inglés con la flema más británica del humor más selecto puesto al día
Para mayores de 18 años

Palacio DE LA Prensa Bilbao
Velazquez Progreso

2ª SEMANA DE IMPRESIONANTE EXITO



testigo ocular

MARK LESTER · LIONEL JEFFRIES
EL NIÑO DEL FILM "OLIVER"
SUSAN GEORGE · PETER VAUGHAN
TONY BONNER · BETTY MARSDEN
JEREMY KEMP
DIRECTOR JOHN HOUGH
TECHNICOLOR

Para mayores de 14 años

VERGARA - ODEON
VERSALLES - BRISTOL
LISBOA - KURSAL
OPORTO - SAN BLAS
DESDE HOY, LUNES



presenta el film de elia kazan

el compromiso

un film escrito y dirigido por elia kazan

kirk douglas
faye dunaway
technicolor panavision®

Para mayores 18 años

Montera - Vallehermoso
Espronceda - París - C. Lineal - Las Vegas - Delicias

HOY LUNES

UNA SEÑORA LLAMADA ANDRES

Para mayores 18 años

10,45: Walt Disney presenta Bambi (technicolor). Tolerada.
BAHIA.—4: Canuto Cañete, recluta del siete y Tarzán y las intrépidas Amazonas. Tolerado.
BECCERRA.—4: Vuelve el brujo y La muerte de un presidente (color). Tolerado.
BECCUER.—4: El gran justiciero y Tarzán y las intrépidas Amazonas. Tolerado.
BELLAS ARTES.—4: La mujer más guapa del mundo (de Robert Z. Leonard) y Petulia (de Richard Lester).
BILBAO.—5: Testigo ocular (Mark Lester; color). 14 años.
BRISTOL.—5: Si te encuentras con Sartana... ruega por tu muerte y El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr; color, scope).
CANCILLER.—5: El astronauta (Tony Leblanc; eastmancolor) ¡Divertidísima! Tolerada.
CANDILEJAS.—4: Festival Tom y Jerry y Komba. Apta.
CAPRI.—5: Después del gran robo y Horizontes de grandeza. Tolerado.
CARLTON-TODD AO.—4: Festival Tom y Jerry y Komba. Apta.
CARTAGO.—Continúa 5: La centinela y Emilio y los detectives. Toleradas.
CARRETERAS.—10: La ragazza con pistola y El hombre perdido. 18 años. Jueves: El Oeste loco y Noches en la ciudad. 18 años.
CERVANTES.—5: Los cañones de San Sebastián y Raquel, Raquel. Ambas color.
COMBERA.—4: Festival de Tom y Jerry y Komba. Apto.
COLÓN.—5: Tierra de alimañas (Clint Walker) y El gendarme se casa (Luis de Funes). Tolerada.
COPACABANA.—4: Festival de Tom y Jerry y Komba. Apto.
CHUECA.—4: La llave del reino y Ahí va ese bóldo. Toleradas.
EL ESPAÑOLETE.—5: El astronauta (Tony Leblanc; eastmancolor). ¡Divertidísima! Tolerada.
EMPERADOR.—(2431151.) Continúa 4: La dinamita está servida y El gran combate (ambos color, cinemascop). Toleradas.
ESPRONCEDA.—5: El póquer de la muerte y Una señora llamada Andrés (Carmen Sevilla, Juan Luis Galiardo; color, scope).
FANTASIO.—4: Asterix el gladiador y Asterix y Cleopatra (color). Tolerado menores.
FELIPE II.—4: En cada puerto un terror y Quo vadis? Tolerado.
GARDEN.—(4395776.) Laborables, 5 tarde; festivos, tres sesiones numeradas: Amor a la inglesa (Peter Sellers; color).
GRANADA.—4: Vuelve el brujo y La muerte de un presidente (color). Tolerada.
IDEAL.—5: El magnífico Tony Carrera, Los locos años de Chicago. Ambos color.
IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y Bambi (Walt Disney). Tolerada.
INFANTE.—5: El astronauta (Tony Leblanc; eastmancolor). ¡Divertidísima! Tolerada.
JORGE JUAN.—4,30: La revoltosa (Elisa Ramírez; color). Tolerada.
JUAN DE AUSTRIA.—5: El as-

tronauta (Tony Leblanc; eastmancolor). ¡Divertidísima! Tolerada.
KURSAL.—5: Operación Mogador y El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr; color, scope).
LENX.—(2410087.) 5: Levando anclas y Más veloz que el viento. Apto.
LICEO.—5: Amor a la inglesa (Peter Sellers; color).
LIDO.—5: As de pic y Los locos años de Chicago. Ambos color.
LISBOA.—5: El inspector Joss y El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr; color, scope).
LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 5: Temporada de grandes reestrenos. Selectos programas dobles. Juicio de faldas y Los locos años de Chicago.
LUX.—5: Matrimonios separados y Los locos años de Chicago.
MADRID.—Continúa 10 mañana. Doble programa: Uno después de otro (lenta e implacablemente buscan su pasaporte a la eternidad) (Richard Harrison) y Los jóvenes amantes (la profesión más antigua en la película más atrevida) (Junior). La entrada rigurosamente prohibida menores.
MAGALLANES.—4: Festival de Tom y Jerry y Komba. Tolerado.
MARVI.—4: Festival de Tom y Jerry y Komba. Aptas.
METROPOLITANO.—4: Inquietante suceso en Gondra y La revoltosa (Elisa Ramírez; color). Tolerado.
MONTECARLO.—5: Los subdesarrollados y Topaz (ambos color). ¡Grandioso programa doble!
MONTERA.—10: Una señora llamada Andrés (Carmen Sevilla, Juan Luis Galiardo; color, scope).
MUÑOZ SECA.—(2315141.) 10: sin mancha (Mario Moreno, Cantinflas). Tolerada.
MORASOL.—5: El gran justiciero y Tarzán y las intrépidas Amazonas. Tolerado.
MUÑOZ SECA.—(2315151.) 10: 6.º festival de Tom y Jerry y Oliver. Toleradas.
MURILLO.—Continúa desde las 5: Walt Disney presenta Bambi (technicolor). Tolerada.
NARVAEZ.—5: Las gatas tienen frío y Topaz (ambos color). ¡La mejor película de Hitchcock!
NIZA.—4: Juego de los espías y Tarzán y las intrépidas Amazonas. Tolerado.
ODEON.—5: Persecución implacable y El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr; color, scope).
OPORTO.—5: La esfinge de cristal y El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr; color, scope).
ORAA.—4: Patrulla a medianoche y Quo vadis? Tolerado.
PAVON.—4: Inquietante suceso en Gondra y La revoltosa (Elisa Ramírez; color). Tolerado.
PEZ.—4,30: Tin Tin en el templo del Sol (color). Tolerado menores. Laborables, 20 pesetas; festivos, 25 pesetas.
PLEYEL.—10: El imperio del mal, Pony Express, veloz como el viento (color). Tolerado.
POSTAS.—10: El novio de ma-

ma y Tarzán y las intrépidas Amazonas. Tolerado.
PRINCIPE PIO.—3,30: Héroe a la fuerza y La estrella del Sur. Toleradas.
PROGRESO.—5: Testigo ocular (Mark Lester; color). 14 años.
REGIO.—5: Amor a la inglesa (Peter Sellers; color).
RIO.—4: Juego de los espías y Tarzán y las intrépidas Amazonas. Tolerado.
ROMA.—4,30: Alerta en las praderas y Espías a la fuerza. Toleradas.
SAINZ DE BARANDA.—4: Vuelve el brujo y La muerte de un presidente. 14 años.
SALAMANCA.—5: Un quirote sin mancha (Mario Moreno, Cantinflas). Apta.
SAN CARLOS.—Continúa 4 tarde: El señor doctor y Adivina quién viene esta noche (ambos color; cinemascop). Toleradas.
SAN REMO.—4,30: Rebelión apache y El hombre que se quiso matar (Tony Leblanc). Toleradas.
TEXAS.—5: También un sheriff necesita ayuda y Ahí va ese bóldo. Tolerado.
TIVOLI.—4,30: Tin Tin en el templo del Sol (color). Tolerado menores.
UNIVERSAL CINEMA.—Continúa 5: Los locos años de Chicago (technicolor).
URQUJO-TODD AO.—4: Festival Tom y Jerry y Komba. Apta.
VALLEHERMOSO.—5: Al otro lado de la ley y Una señora llamada Andrés (Carmen Sevilla, Juan Luis Galiardo; color, scope).
VELAZQUEZ.—5: Testigo ocular (Mark Lester; color). 14 años.
VERGARA.—5: El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr; color, scope).
VERSALLES.—5: La mosca tras la oreja y El compromiso (Kirk Douglas, Faye Dunaway, Deborah Kerr; color, scope).
VICTORIA.—5: Amor a la inglesa (Peter Sellers; color).
VOZ.—5: La revoltosa. Tolerada.

se, 11: La noche de los muertos vivientes. V. o.
GALILEO.—Continúa, 5; último pase, 11: Los asesinos de la luna de miel.
GAYARRE.—Continúa, 4,30 a 9; numerada, 10,30: Un cierto giorno (Un cierto día) (de Ermanno Olmi); con Brunetto del Vita y Lidia Fugortes). V. o. subtítuloada.
INFANTAS.—Continúa, 4,15 a 10; numerada, 10,45: Les lions sont lâches (Los leones andan sueltos), de Henri Verneuil; con Jean-Claude Brialy, Claudia Cardinale y Michèle Morgan). V. o. subtítuloada.
MONACO.—(Padre Xifré, 1.) Continúa, 5; último pase, 10,30: Arroz amargo.
PALACE.—Continúa, 4,30 a 10; numerada, 10,45: La maison des bories (de Jacques Doniol-Valcroze; con Marie Dubois, Matthieu Carrière, Maurice Garrel). V. o. subtítuloada.
PEÑALVER.—Continúa, 4,15 a 10; numerada, 10,45: Le dos au mur (De espaldas a la pared) (de Edouard Molinaro; con Jeanne Moreau, Gerard Oury y Philippe Nicaud). V. o. subtítuloada.
POMPEYA.—Continúa, 11,15 a 6; numeradas, 7, 10,45: El jardín de las delicias (de Saura; con José Luis López Vázquez, Francisco Pierrá, Luchy Soto).
REX.—(2471237.) Continúa, 11 mañana a 6 tarde; numerada, 7 tarde; continúa, 9,30 noche: Night of the living dead (La noche de los muertos vivientes).
ROSALES.—Continúa, 4,15 a 10; numeradas, 10,45: Le dos au mur (De espaldas a la pared) (de

Edouard Molinaro; con Jeanne Moreau, Gerard Oury y Philippe Nicaud). V. o. subtítuloada.

salas de fiesta

EL RIOMBO CHINO.—Night-Club-Cha-ya. Donde se da cita el espectáculo. Isabel la Católica, 6. Teléfonos 2485081 y 2485082. Presenta: La producción a todo color ¡¡ Flesh !! Con los "ballets" de George Reich (fabulosa su coreografía, efectos, c'lorama y vestuario, y un prodigio de sugestivas mujeres, bellas, sexy, atrevidas); con la colaboración extraordinaria de Princess Aysha y Segura Brothers. Orquestas Lin Barto y Roberto Rancone e I Piamontesi.

frontones

FRONTON MADRID.—(Doctor Cortezo, 10. 2391037.) Apuestas en partidos y quinielas. 4,30: Raqueta femenina y a cesta-punta. Partido este'ar a pala. 11: Raqueta y a cesta-punta.

tablaos

CAFE DE CHINITAS.—Restaurante-tablao (Torija, 7, junto a la plaza de Santo Domingo. Restaurante cuatro tenedores. Reserva de mesas: 2485135 y 2475011). La Chunga con sus gitanos, Serranito, El Lebrijano y el cuadro flamenco, bajo dirección artística de Tomás de Madrid. Abierto hasta las tres y media de la madrugada.

salas especiales

ALEXANDRA.—Continúa, 11; numeradas, 10,45: Las píldoras de Hércules.
CINESTUDIO CALIFORNIA.—(2440058.) Continúa, 5; numeradas, 10,30: La conjura de los boyardos (2.ª época de Iván el Terrible). Un filme soviético de S. M. Eisenstein. V. o. subtítuloada. Blanco, negro y color.
FALLA.—Continúa, 5; último pa-

¡¡ PARA SU AUTOMOVIL !!
 una **LAMPARA** inmejorable
PERFECTAMENTE ENFOCADA
FER
 CON FER EN SU COCHE...
 NO EXISTE LA NOCHE



ANUNCIOS por PALABRAS

- AUTOMOVILES**
 - Escuelas
 - ★ AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escalinata, 15. 2486126. 2411114.
 - ★ ESCUELA España. Alfonso XII, 58. 2276244.
 - CONSULTAS
 - ★ CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa. doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.015). Fuencarral, 88 (40).
 - FINCAS
 - Ventas Urbanas
 - ★ SE vende piso con grandes facilidades, directamente; tres dormitorios, salón, dos terrazas. Verlo, a la altura de Federico Rubio, calle Moguer, número 210, cuarto C, bloque La Pedriza.
 - RADIO-TELEVISION
 - ★ TELEVISORES superautomáticos, ocho días prueba gratis. Sin entrada, 500 mensuales. Regalo: tocacdiscos, estufas, reductor, antena, mesita. Todo verdad. Servimos simple llamada 2452846, 2562479. Exposición Hermanos Machado, 35 (junto Metro Quintana). Telectristino.
 - TRASPASOS
 - ★ TRASPASO perfumería, articulo de limpieza en mercado recién teamente inaugurado. Buena venta.
- VARIOS**
 - ★ GUARDAMUEBLES El Norte. Castelló, 31. 2257046.
 - ★ IMPRENTA Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquiádes Biencto, 12. Teléfono 2777446.
 - ★ REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo, Sliva, 13 (esquina a la avenida de José Antonio).
 - ★ MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo, Sliva, 13.
 - Talleres
 - ★ GARAJE Mediterráneo Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4
 - ★ TALLERES Gómez-Cid Chapa pintura y electricidad. Aibarracín, 2

Cine BULEVAR
 3ª semana
LA TUNICA SAGRADA
 RICHARD BURTON JEAN SIMMONS
 VICTOR MATURE
 MICHAEL RENNIE
 director HENRY KOSTER
 70mm
 de POLOR
 PARA TODOS LOS PUBLICOS



Cine MOLA
 3ª SEMANA
TRIUNFO CINEMATOGRAFICO EN LA ERA DEL ESPACIO
 Tres astronautas a la deriva. Sólo quedan 55 minutos para su rescate. Mientras, el mundo entero observa y espera.
 UNA PRODUCCION FRANKOVICSTURGES
GREGORY PECK
 RICHARD DAVID CRENNAN JANSSEN
 JAMES GENE FRANCISCUS HACKMAN
"ATRAPADOS EN EL ESPACIO"
 Panavisión Eastmancolor
 Para todos los públicos
 (MARQUEE!)
 LA INCREIBLE EPOPEYA DE TRES ASTRONAUTAS A LA DERIVA!



OTRA EXCLUSIVA DEL CINE
A MAYA
 4.º MES TRIUNFAL
 ¡Elogiada y recomendada por todo Madrid!
TRES SESIONES DIARIAS
 Localidades con antelación
 Para mayores 18 años
Los Girasoles
 Un film de VITTORIO DE SICA
 CON LUDMILA SAVELYEVA
 70mm Color





PISOS LLAVE EN MANO desde 100.000 pesetas de entrada y 120 meses

EDIFICIOS "MAR CANTABRICO"

Información y venta: César González Ruano, nº 7 y Virgen del Val, nº 9. Llave en mano. Entrada única desde 100.000,- pesetas. Grandes facilidades hasta 120 meses.

EDIFICIOS SANTANDER

(Parque de la Arganzuela). Información y venta: Antonio López, 65. Edificio Hotel Residencia Praga. Llave en mano. Entrada única desde 100.000,- pesetas. Facilidades hasta 120 meses. "Renta limitada y renta libre". Exenciones tributarias.

URBANIZACION "EL CONGOSTO"

Camino del Congosto (prolongación Av. de los Caídos). Villa de Valdecas. Entrada desde 100.000,- pesetas. Facilidades hasta 120 meses. "Renta limitada y renta libre". Exenciones tributarias.

COLONIA DEL SARDINERO

Situación: Av. de la Albufera, 279 (junto a Colonia Los Alamos). Entrada desde 100.000,- pesetas. Facilidades 72 y 120 meses. "Renta limitada y renta libre"

EDIFICIOS COMERCIALES

con amplios despachos para oficinas desde 22 m2 hasta 4.000 m2 exentos de derechos reales y el 90% de contribución. Grandes facilidades. Situación:

**RIOS ROSAS, 44
AVD. MANZANARES, 144 Y
SANTISIMA TRINIDAD, 30**

**RIOS ROSAS, 46 .
ALONSO CANO, 42**

(Junto a Generalísimo). Pisos de lujo. Facilidades 84 y 144 meses. Renta limitada. Exenciones tributarias.

AVENIDA DEL MEDITERRANEO, 48

Junto al Retiro. Entrega en el acto. Excelente oportunidad para inversionistas. Venta y Renta libres. Entrada única desde 100.000,- pesetas. Facilidades hasta 120 meses.

**ALCALA, 163
REINA CRISTINA, 15**
(junto al Retiro)

CALLE VALENCIA, 19, 21 y 23
(A 150 metros de Atocha). Entrada única desde 195.000,- pesetas. Resto hasta 120 meses.

PISOS EN ALQUILER
amueblados a 4.500,- pesetas.
ANTONIO LOPEZ, 45

**INFORMACION DIARIA
EN TODOS LOS EDIFICIOS**
de 10 a 2 y de 4 a 8
Domingos y festivos de 10,30 a 2,30 h.

**OFICINA CENTRAL
FUENTERRABIA, 9**
Teléfonos: 2.51.12.01 y 2.51.96.04

seguro que ésta "H" tiene el piso que Vd. busca

