

Glorieta Bilbao, 5. 224 00 67
Narváez, 3. 235 17 72
Avenida José Antonio, 6. 231 06 04
Plaza S. Juan de la Cruz, 1. 234 67 94

Aparcamientos frente a sus establecimientos. Facilitamos tickets gratuitos a nuestros clientes

TERCERA EPOCA
NUMERO 1.619
Deposito legal: M. 240-1958

30 PAGINAS

4 PESETAS

Lunes 6 de abril de 1970

EL EMBAJADOR ALEMAN SIGUE EN MANOS DE SUS SECUESTRADORES

El canciller Willy Brandt envía a Guatemala un mensaje urgiendo nuevas negociaciones

Se ofrece como rehén el embajador guatemalteco en Bonn

FRACASA EN BRASIL UN INTENTO DE SECUESTRO CONTRA EL CONSUL NORTEAMERICANO EN PORTO ALEGRE

GUATEMALA, 5. (Efe-Upl).—El Gobierno guatemalteco ha rechazado hoy las nuevas exigencias de los terroristas que secuestraron al embajador de Alemania Occidental, conde Karl von Sprei, y al Gobierno alemán ha hecho una nueva petición para que se hagan gestiones encaminadas a conseguir la liberación del diplomático.

Willy Brandt, enviado especial del Ministerio de Asuntos Exteriores de Bonn, ha entregado la petición de su Gobierno en el curso de una entrevista que ha mantenido con el Presidente, Julio César Méndez Montenegro.

Hoppe dijo a los periodistas después de la entrevista que su conversación con el Presidente daría lugar a "nuevas negociaciones" con los secuestradores.

Al parecer, las negociaciones en marcha entre los mediadores y, en primer término, por el nuncio apostólico, monseñor Gerolamo Prigione, y los delincuentes son más flexibles. Persiste la disyuntiva "rescate o muerte", pero sin fecha límite conocida, aunque algunos informadores presumen que la demora sería de unas cuarenta u ochenta horas.



El cónsul alemán Gerhard Mikesh da la bienvenida al diplomático del mismo país Wilhelm Hoppe (a la izquierda), enviado por su Gobierno para gestionar la liberación del embajador secuestrado, Karl von Sprei. (Telefoto Upl-Cifra.)

que está dispuesto a ofrecerse como rehén a los revolucionarios para lograr la libertad del embajador alemán en Guatemala, conde Karl von Sprei.

Esta voluntad del embajador guatemalteco en la República Federal ha sido manifestada expresamente en carta personal de Gándara a la familia de Von Sprei, concretamente a uno de sus hermanos, Franz von Sprei.

El representante guatemalteco ha puesto asimismo de relieve que se ha decidido a dar este paso por atender de la mejor manera posible el riesgo alemán de acudir en ayuda del embajador Von Sprei y por el deseo personal de compartir en estas horas difíciles su destino.

SE HABLA DE ROMPER LAS RELACIONES
BONN, 5. (Efe).—La supuesta ruptura de relaciones diplomáticas entre Guatemala y Alemania Federal como protesta de Bonn por la libertad del embajador alemán en Guatemala, conde Karl von Sprei, que continúa en poder de sus secuestradores de las "fuerzas armadas revolucionarias", no ha sido confirmada en medios federales. Las noticias llegadas a la capital proceden de los correspondientes y enviados especiales que la prensa alemana ha destacado en Guatemala. Según esas fuentes, el ultimátum ha sido aplazado; pero los extremistas de las "fuerzas armadas revolucionarias" siguen exigiendo como precio del rescate del embajador la entrega de veintidós presos políticos y de setecientos mil dólares.

UN MENSAJE APREMIANTE DE WILLY BRANDT
EL PASO (Texas), 5. (Efe-Reuter).—El canciller de la Alemania Occidental, Willy Brandt, ha decidido hacer un llamamiento directo al Gobierno guatemalteco para que adopte más medidas al efecto de conseguir la libertad del secuestrado embajador alemán conde Karl von Sprei.

El canciller, en su segundo día de visita a los Estados Unidos, preparó un mensaje para el Presidente Julio César Méndez Montenegro de Guatemala, en el que expresa su preocupación por la posición inflexible del Gobierno guatemalteco. Según un portavoz, el mensaje será entregado hoy mismo.

EL EMBAJADOR GANDARA SE OFERECIÓ DE REHEN
BONN, 5. (Efe).—El embajador de Guatemala en Bonn, F. Antonio Gándara, ha declarado hoy

Los cuatro hermanos se casan al mismo tiempo



Cuatro hermanos—tres varones y una hembra—han contraído matrimonio, en ceremonia única, en la Iglesia de la Sagrada Familia del barrio del Nervión. Los cuatro hermanos Felices—por el apellido paterno y, sin duda, por el importante acontecimiento—son hijos de un maestro nacional sevillano que envió cuando sus cuatro hijos eran muy pequeños. Los cuatro estaban prometidos en matrimonio. Al decidir la hermana desposarse con don Julián Quintero, los tres hermanos pensaron que resultaría un problema para ellos seguir en la casa paterna sin recibir las atenciones de su hermana, a la que estaban habituados desde el fallecimiento de su madre. Entonces decidieron que lo mejor era acelerar los planes y casarse todos al mismo tiempo. (Foto Cifra.)

Los Príncipes de España, en León

ASISTIERON A LA JURA DE BANDERA DE CINCO MIL QUINIENTOS SOLDADOS

LEON, 5. (Cifra).—Los Príncipes de España, don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía, presidieron, a las once de esta mañana, en la avenida de la Facultad de Veterinaria, la jura de la bandera de 5.500 reclutas que han seguido su instrucción militar en el campamento de El Ferrol.

En la tribuna presidencial acompañaban al Príncipe el ministro del Ejército, don Juan Castañón de Mena; el capitán general de la séptima región militar, teniente general don Luis Ruiz Fornells-Ruiz, y otras autoridades civiles y militares, entre las que se encontraba el alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro.

Poco antes de las once, don Juan Carlos de Borbón, a quien acompañaba el ministro del Ejército, don Juan Castañón de Mena, y el capitán general de la séptima región militar, teniente general don Luis Ruiz Fornells-Ruiz, y otras autoridades civiles y militares, entre las que se encontraba el alcalde de Madrid, don Carlos Arias Navarro, se dirigieron al altar mayor, donde se encontraba el prelado dimisionario de la diócesis, don Luis Almaraz Hernández, que saludó a los Príncipes, los cuales besaron su anillo pastoral.

Tras una breve función religiosa, los Príncipes, séquito y autoridades recorrieron el claustro, el museo y la biblioteca, escuchando las explicaciones que sobre los mismos les dio el deán de la catedral.

Terminada la visita salieron de la catedral, siendo aclamados por los Príncipes en el acto.

Terminadas las palabras del coronel, los nuevos soldados desfilaron ante la tribuna presidencial. Unas cuarenta mil personas, llegadas de las provincias limítrofes muchas de ellas, presenciaron el desfile, terminado el cual los Príncipes y séquito se trasladaron al Hotel de San Marcos.

Terminadas las palabras del coronel, los nuevos soldados desfilaron ante la tribuna presidencial. Unas cuarenta mil personas, llegadas de las provincias limítrofes muchas de ellas, presenciaron el desfile, terminado el cual los Príncipes y séquito se trasladaron al Hotel de San Marcos.

ENFERMEDADES POLITICAS EN LA U. R. S. S.

Coinciden con las conjeturas de serias divergencias en el Kremlin

VIENNA, 5. (Efe).—Persisten hoy los rumores sobre una reorganización del aparato de propaganda del Gobierno soviético, y se insiste en que serían sustituidos los directivos del Comité Estatal para Prensa, Cine, Radio y Televisión, que dependen directamente del jefe del Gobierno. Coinciden las conjeturas sobre pugnas internas en el Kremlin, según informaciones occidentales emanadas de Moscú, con la enfermedad de varios dirigentes de la U. R. S. S.

El jefe del Estado, Nicolai Podgorny, ha aplazado su viaje al Japón por causa de un enfriamiento, y Alexey Kossyguin ha sido hospitalizado con fiebre alta, según informa la agencia Tass. El Politburó, compuesto por once miembros, no está en condiciones reglamentarias para reunirse en un pleno, después de la enfermedad de sus dos vocales Podgorny y Kossyguin.

AMBIENTE DE INQUIETUD EN IRLANDA DEL NORTE

Se teme la intervención del I. R. A. (Ejército Republicano Irlandés)

Las fuerzas militares disolvieron en Belfast a grupos protestantes con gases lacrimógenos

BELFAST, 5. (Efe).—En este nuevo fin de semana de violencia, los moderados, tanto de los protestantes como de los católicos, asisten impotentes, lo mismo que las autoridades civiles y militares, a un nuevo tipo de lucha por Belfast y otros centros urbanos de la provincia, a juzgar por las últimas explosiones y tiroteos.

Ahora se trata de atentados organizados en un ambiente lleno de complicaciones. Lo que aún no está claro es si los autores de tales hechos son extremistas protestantes que tratan de excitar los ánimos contra los jóvenes nacionalistas, que en el curso de la Semana Santa pasaron por las calles la bandera republicana tricolor, o si se trata de una nueva campaña terrorista desencadenada por el I. R. A. (Ejército Irlandés Republicano). Algunas expresiones utilizadas por las autoridades dan a entender que temen esto último.

INTERVIENEN LAS FUERZAS DEL EJERCITO
BELFAST (Irlanda del Norte), 4. (Efe).—Fuerzas del Ejército británico han disparado esta tarde cartuchos y granadas de gases lacrimógenos para dispersar a un nutrido grupo de protestantes que pretendían marchar contra el área católica de Antis Road.

Según un portavoz del Ejército, los protestantes, en número mayor del centenar, habían salido de presenciar un partido de fútbol e intentaron aproximarse amenazadoramente al área católica. Los católicos les han cerrado el paso, dándoles orden de dispersarse.

Al no hacerlo, el Ejército lanzó gases lacrimógenos, con lo que hicieron repliegarse a los protestantes.

HERIDO POR UN ENMASCARADO
BELFAST, 5. (Efe).—A primera hora de la madrugada, con las calles todavía ocupadas por las fuerzas del Ejército y la Policía, apareció un enmascarado, que hizo entre 15 y 20 disparos de arma automática. Un joven de veintidós años cayó herido de un balazo.

CORRIMIENTO DE TIERRAS EN GUADALAJARA



Se calculan en más de cuatrocientos mil metros cúbicos de tierra los que han sido removidos por el corrimiento ocurrido en el término de Irueste, pueblo del partido judicial de Brihuega, que dista unos cuarenta y cinco kilómetros de Guadalajara. Toda una ladera de una extensión de más de treinta mil metros cuadrados se ha desplazado unos doscientos metros. El hundimiento ha ocasionado un corte de terreno de más de treinta metros de altura. Al parecer ha sido ocasionado por aguas subterráneas que afloraban en un pequeño manantial. Bajo la tierra removida se encuentran un chalet y un centenar de olivos. (Foto Cifra.)

TERREMOTOS Y EXPLOSIONES ATOMICAS SUBTERRANEAS YA NO SE CONFUNDEN ENTRE SI

Un sismómetro hipersensible identifica ahora los estallidos nucleares bajo tierra

SE EVITARAN CATASTROFES SISMICAS CON BOMBARDEOS DE LAS FALLAS TERRESTRES

No era fácil hasta ahora, sino más bien casi imposible, distinguir entre las ondas producidas por un terremoto natural y las originadas por una explosión atómica subterránea. Y por tal razón el tratado de 1963 sobre prohibición de experimentos nucleares se refiere sólo a explosiones ocasionadas en la atmósfera, ya que las causadas bajo tierra se consideraban como no identificables en la mayoría de los casos. Pero tal situación va a cambiar pronto y podrán ser reconocidas de manera indubitable todas las explosiones atómicas, sin excepción alguna, efectuadas en cualquier punto del planeta, pues ya nunca serán confundidas con un seísmo.

En efecto, científicos norteamericanos de las Universidades de Columbia y Michigan han logrado construir un sismómetro cien veces más sensible que todos los conocidos hasta ahora, los cuales registran principalmente las ondas de choque muy rápidas, que son las más características y las que proporcionan mayor cantidad de indicaciones sobre los fenómenos subterráneos. Pero al mismo tiempo se propagan otras o ndas extremadamente lentas, muy próximas a la superficie terrestre, que son muy difíciles de detectar. Y precisamente para captar y registrar ese tipo de oscilaciones lentas está concebido el nuevo sismómetro a que nos referimos.

EN UN POZO DE MINA
Dicho instrumento ha sido ensayado durante todo un año, instalado en el fondo del pozo de una mina, en el estado de Nueva Jersey. Y así se han registrado con precisión todas las sacudidas subterráneas ocasionales en Estados Unidos, ya fueran naturales o artificiales provocadas; en particular las promovidas por las experiencias nucleares efectuadas en el polígono de tiro nuclear del estado de Nevada, que se halla a más de tres mil kilómetros del punto donde se había instalado el nuevo sismómetro.

De las observaciones practicadas con ese parato de precisión se deduce que las explosiones nucleares originan mucha menor cantidad de ondas de choque lentas que los verdaderos terremotos. Y examinando los datos que el sismómetro recoge es posible determinar sin dudas la causa de cualquier sacudida terrestre. Además, el repetido instrumento ofrece la enorme ventaja de que su radio de acción se extiende a miles de kilómetros, circunstancia muy importante si se pretende ejercer un control completo de todas las explosiones nucleares que se produzcan en el mundo. No hay, pues, que subrayar que a su valor científico un gran interés de índole política.

VALVULA DE ESCAPE
Además, este hallazgo técnico se valora también en función de otro descubrimiento notable: la utilización de bombas termonucleares para evitar los efectos más terribles de los terremotos, es decir, para amenazar las trepidaciones, las sacudidas más fuertes, de los seísmos. Tres científicos de la Universidad de Miami—Génesio Dmiliani, Christopher Harrison y Mary Swanson—han ideado este procedimiento, consistente en algo así como combatir al fuego con el fuego.

Cuando una sacudida sísmica está a punto de producirse, la manera de impedir que se convierta en un cataclismo devastador es abrir una especie de válvula de escape en el momento que indiquen los especialistas, es decir, con tiempo suficiente para impedir la catástrofe. Y tal válvula puede conseguirse haciendo estallar cargas termonucleares a lo largo de las fallas de la corteza terrestre. Así, la enorme presión ejercida en el subsuelo por un terremoto se diversifica en pequeñas sacudidas inofensivas. Una experiencia de esta clase se ha efectuado ya, con resultado positivo, en una de las volcánicas islas Aleutianas, de tan acusada sismicidad. La explosión de una bomba termonuclear con potencia de más de un megatón en el subsuelo de aquella isla amortiguó notablemente la fuerza de un terremoto a darle fácil salida o al escindiría en varias direcciones.

si se pretende ejercer un control completo de todas las explosiones nucleares que se produzcan en el mundo. No hay, pues, que subrayar que a su valor científico un gran interés de índole política.

VALVULA DE ESCAPE
Además, este hallazgo técnico se valora también en función de otro descubrimiento notable: la utilización de bombas termonucleares para evitar los efectos más terribles de los terremotos, es decir, para amenazar las trepidaciones, las sacudidas más fuertes, de los seísmos. Tres científicos de la Universidad de Miami—Génesio Dmiliani, Christopher Harrison y Mary Swanson—han ideado este procedimiento, consistente en algo así como combatir al fuego con el fuego.

Cuando una sacudida sísmica está a punto de producirse, la manera de impedir que se convierta en un cataclismo devastador es abrir una especie de válvula de escape en el momento que indiquen los especialistas, es decir, con tiempo suficiente para impedir la catástrofe. Y tal válvula puede conseguirse haciendo estallar cargas termonucleares a lo largo de las fallas de la corteza terrestre. Así, la enorme presión ejercida en el subsuelo por un terremoto se diversifica en pequeñas sacudidas inofensivas. Una experiencia de esta clase se ha efectuado ya, con resultado positivo, en una de las volcánicas islas Aleutianas, de tan acusada sismicidad. La explosión de una bomba termonuclear con potencia de más de un megatón en el subsuelo de aquella isla amortiguó notablemente la fuerza de un terremoto a darle fácil salida o al escindiría en varias direcciones.

RETABILLO URBANO

LA verdad es que ni la febril actividad de la grúa municipal, ni los sempiternos barrizales de la colonia de San Nicolás en el área de Villaverde, ni el problema del aparcamiento, ni las calas, ni las zanjas, ni los talayotes de adoquines sembrados por la geografía urbana, nada, absolutamente nada de la problemática de la ciudad, fue capaz de lo que ha sido don Juan Manuel Ibar, llamado Urtain por mor de la jugosa tierra en que nació: destruir a la opinión pública de esas "municipias" de la calle, que antes de la jornada del viernes eran preocupación de los madrileños. Pero don Juan Manuel, frente al alemán Weiland, logró ese pequeño milagro que una vez más habla de lo alegre y confiadísima que es esta ciudad de nuestros pecados y de nuestras penitencias. Al fin nuestro carácter y nuestro estilo. Pero una cosa solamente, eso sí, pudo no obstante con aquella deportiva satisfacción: la fecha trascendental del 1 de abril, que nos habla tan claro de uno del más trascendental capítulo de la moderna historia española; de nuestra vida, de nuestra paz bajo la venturosa capitania de Franco.

Novedades en el Ayuntamiento: don Rodrigo Bazca, clara y positiva ejecutoria profesional en la técnica de los caminos, los canales y los puentes, se ha hecho cargo de la Delegación Municipal de Obras y Servicios. Especializado en tráfico y transportes, complementará indudablemente la labor de otras delegaciones estrechamente vinculadas con su misión. Pero, ¡cuidado!, que no todo el monte es orégano en esta faceta de la administración de Madrid, y al más pintado pueden plantearse problemas, sobre todo en eso de las obras en la calle. Aun cuando no dudamos del éxito que el destino va a deparar a don Rodrigo. Por de pronto ha sido ya sometida a información pública la propuesta de El Corte Inglés, de un túnel Callao-Sol. Nos preguntamos, aparte lo plausible de la idea: si los comerciantes de las calles de Preciados y Carmen pusieron el grito en el cielo por la supresión parcial en ellas de la circulación rodada, ¿qué no pondrán si se borra definitivamente del mapa de la zona esa posibilidad? Pero... adelante.

Don Ezequiel Puig y Maestro-Amado, sobre el que pesa el gobierno del distrito Retiro-Mediodía, pide luz para el Retiro. Si el Ayuntamiento opina como nosotros, la cosa está hecha. Será el único medio de no poner diques al parque y de permeabilizarlo al esparcimiento de los madrileños, sobre todo en las noches del verano. La sencilla vida municipal de la semana registró la visita a Arias Navarro de los niños barceloneses, que pasan aquí unas vacaciones en intercambio con los de Madrid que visitan Barcelona. He aquí dos embajadores extraordinarios de la amistad entre las dos primeras ciudades de España: Porciolés-Arias.

El doctor don Mariano Zúmel nos habló esta semana de la importancia del médico de cabecera en la moderna medicina. Importante. Los médicos que, como Zúmel, son además escritores y artistas y todos nosotros le escuchamos con especial interés. El ilustre médico, a parte su fondo científico, es hombre de especial sensibilidad, capaz como nadie de comprender humanamente todas las reacciones emocionales. Por eso sabe de la importancia del médico a la cabecera del enfermo. Su afición predilecta fuera de cátedras y clínicas es la rosa. Muchos no saben que una entidad madrileña, los Amigos de las Rosas, cuenta con el eminente doctor Zúmel encabezando su lista asociativa. Dato magnífico.

Por otra parte, y en el capítulo cultural, científico y político de la semana, contó la importante conferencia del teniente general don Angel González de Mendoza y Dorvler, tan estrechamente unido al periodismo. El ilustre soldado habló en la Escuela Superior del Ejército de la guerra del Vietnam.

Se clausuró ayer la exposición conmemorativa del matrimonio de los Reyes Católicos, organizada por la Dirección General de Bellas Artes. Más de cuarenta mil personas visitaron esta muestra de una etapa decisiva en la historia española. Y, por fin, agasajo de los sevillanos en Madrid a Pedro Chicote. Agasajo postumo con la crema de la intelectualidad. Como en el populatismo cható.

Rafael LOPEZ IZQUIERDO

Premio a un viejo periodista



Don Valerio Rico Santiago, periodista gráfico, a quien se le acaba de conceder por el ministro de Trabajo la medalla de plata al Mérito en el Trabajo. Rico Santiago, muy conocido y querido en los medios periodísticos madrileños, cuenta ochenta y cuatro años de edad y lleva cincuenta y cinco ejerciendo en la profesión. Actualmente se encuentra en la redacción del diario "Informaciones". Con esta medalla se premia una larga y fecunda vida dedicada por entero al periodismo. (Foto Manuel, Jr.)

SE REGULA LA TITULARIDAD PATRIMONIAL DEL MOVIMIENTO NACIONAL

Don José Ramón Herrero Fontana, subgobernador del Banco de España

OTRAS DISPOSICIONES DEL "BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO"

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy, entre otras, las siguientes disposiciones:

CREDITOS EXTRAORDINARIOS
Jefatura del Estado.—Ley por la que se concede un crédito extraordinario al Ministerio de Asuntos Exteriores de 425 millones de pesetas, ayuda del Gobierno español al de Guinea Ecuatorial, conforme a los acuerdos de cooperación económica comercial y de pagos de fecha 19 de mayo de 1969.

Conferencia de don Cruz Martínez Esteruelas

Pasado mañana, 8 de abril, en el salón de actos de la Casa de Aragón—Príncipe, 23, primero—, don Cruz Martínez Esteruelas, consejero nacional del Movimiento, pronunciará una conferencia sobre el tema "La integración de las empresas políticas en el reinado de los Reyes Católicos". Será presentado por don Jorge Jordana de Pozas. El acto será a las ocho y media de la tarde.

nómica comercial y de pagos de fecha 19 de mayo de 1969.

Ley por la que se concede un crédito extraordinario al Ministerio de Marina de 15.387.202 pesetas con destino a devolver al personal subalterno del departamento de cantidades indebidamente descontadas en los años 1967 y 1968 por el impuesto sobre los rendimientos del trabajo personal.

Ley sobre aprobación de la Cuenta General del Estado correspondiente al ejercicio de 1969.

Ley sobre aprobación de la Cuenta General del Estado correspondiente al ejercicio de 1967.

Decreto-ley por el que se regulan las facultades normativas de los órganos del Movimiento.

Decreto por el que se regula la titularidad patrimonial del Movimiento Nacional.

Ley sobre protección del tráfico marítimo internacional.

AEROPUERTOS NACIONALES
Presidencia del Gobierno.—Decreto por el que se revisan las tarifas de combustibles señaladas en la ley 22/1968, de 17 de julio, sobre tasas y exacciones parafiscales en los aeropuertos nacionales.

GRAN CRUZ DEL MERITO CIVIL
Asuntos Exteriores.—Decreto por el que se concede la gran cruz de la Orden del Mérito Civil al señor Rogelio de Conceicao Serafim Martins.

ESPECIALIDADES FARMACEUTICAS
Gobernación.—Decreto por el que se actualizan algunas disposiciones vigentes en materia de registro, comercialización y publicidad de especialidades farmacéuticas.

Decreto por el que se establecen

determinadas modificaciones en la estructura orgánica del Ministerio de la Gobernación.

PATRONATO DE PROTECCION A LA MUJER
Justicia.—Orden por la que se designa a don Tomás Vallín Tovar para el cargo de secretario de la Junta Provincial del Patronato de Protección a la Mujer en el distrito de Cádiz.

Orden por la que se designan dos vocales de la Junta Provincial del Patronato de Protección a la Mujer en Palencia.

SUBGOBERNADOR DEL BANCO DE ESPAÑA
Hacienda.—Decreto por el que se reelige subgobernador del Banco de España a don José Ramón Herrero Fontana.

Decreto por el que se nombra delegado del Gobierno en Tabacalera, S. A., a don Antonio Pedrosa Latas.

INSTITUTO ESTEBAN TERRADAS
Aire.—Orden por la que se nombra vocal nato del Patronato del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial Esteban Terradas al general de división del Ejército del Aire, subsecretario del Aire, don Ramiro Pascual Sanz.

Orden por la que se nombra vocal nato del Patronato del Instituto Nacional de Técnica Aeroespacial Esteban Terradas al teniente general del Ejército del Aire, jefe del Estado Mayor del Aire, don Enrique Jiménez Benamí.

CONVENIO COLECTIVO SINDICAL
Trabajo.—Resolución por la que se aprueba el convenio colectivo sindical de ámbito interprovincial para el grupo asegurador de La Estrella, S. A. de Seguros.

El curso ha estado dirigido por don Carlos del Portillo, director del Centro de Información Administrativa de la Presidencia del Gobierno. Los temas han sido desarrollados por ilustres profesores, como los señores Del Portillo, Cuenca, Vallina, Carrasco Belinchón, Sánchez Pintado, Solé Villalonga, Esteban y De la Oliva.

El acto de clausura tuvo lugar en la Escuela Nacional de Administración Pública y fue presidido por el secretario general técnico de la Presidencia del Gobierno, don José Luis Melán Gil.

CURSO DE PERIODISMO EN SANTANDER
Durante la segunda quincena del próximo mes de julio se celebrará en la Universidad Menéndez Pelayo, de Santander, el XXIV Curso de Periodismo, que tendrá quince días de duración, del 16 al 30 del citado mes. Se estudiarán dos temas: "La crítica literaria y teatral" y "El comentario político".

El curso es para periodistas titulados y deberá solicitarse su participación de la Junta rectora de la Universidad Menéndez Pelayo.

—Amor de Dios, esto en la secretaría de la Escuela Oficial de Periodismo— Capitán Haya, 22—.

La admisión de instancias termina el 10 de junio.

PREMIO TEMAS 1970
Ha sido convocado por la entidad patrocinadora Construcciones Colomina G. Serrano, S. A., el sexto premio Temas 1970, al que pueden acudir todos los periodistas y escritores con un solo artículo inédito, en prosa española y sobre tema libre. Los artículos pueden ser seleccionados para su publicación en la revista "Temas", por lo que sus autores recibirán 3.000 pesetas. Para más informes pueden dirigirse a Construcciones Colomina G. Serrano, calle de San Bernardo, 97-99, Madrid-8.

AGENCIA NOVO PRESS
Una nueva agencia de colaboración—la Novo Press—ha solicitado su inscripción en la Dirección General de Prensa. Es su propietario don Pablo de Dalmases Olaverria, y radicará en Barcelona.

ROMERIA DE LOS PLACENTINOS EN LA VIRGEN DEL PUERTO
Dos mil placentinos residentes en Madrid celebraron ayer su tradicional romería junto a la ermita de la Virgen del Puerto, a orillas del Manzanares.

Los actos fueron organizados por la cofradía titular, de la que son hermanos honorarios los alcaldes de Madrid y Madrid-8.

Por la mañana tuvo lugar una misa solemne, concelebrada por el párroco de Santa María de la Cabeza, don Marcos de Miguel Martínez; el padre capuchino Bernardo de Gallego y el sacerdote placentino don Sebastián Conejero, que ocupó la sagrada cátedra.

Por la tarde fue la procesión alador de la ermita, con la imagen de Nuestra Señora verificándose los tradicionales "pujas" antes del ingreso de la imagen en el templo.

Ocuparon la presidencia el teniente de alcalde del distrito de La Latina, don Luis Rosell Macelra, y el hermano mayor de la cofradía, don José Montero Neira.

Viene a conocer a una hermana de setenta y cinco años que no ha visto nunca

DON RAFAEL MORRO, HIJO DE PADRES ESPAÑOLES, NACIO EN ARGENTINA, AL IGUAL QUE DIEZ HERMANOS MAS

Ni lágrimas ni emoción hubo ayer en Barajas, a la llegada del avión de Iberia procedente de Buenos Aires, a pesar de que casi

desconocido, y se había dicho también que a lo mejor este hermano aparecería acompañado de nueve hermanos más, todos ellos nacidos en Hispanoamérica y ninguno de los cuales había visto nunca a doña María.

Las cosas fueron de otro modo. En primer lugar, de los once hermanos Morro ya han muerto dos. Todos, incluida doña María, habían nacido en Argentina, de padres españoles emigrados, pero esta última fue traída a España a la edad de cinco años. Detrás de ella nacieron los demás.

CINCO HIJOS Y DIECISIETE NIETOS
Doña María fue a vivir a Granada, donde se casó. Ahora tiene cinco hijos y diecisiete nietos. No se encuentra muy bien de salud y se ha quedado en la capital andaluza esperando a su hermano Rafael.

Al descender del avión, don Rafael se mostró muy contento y dijo que él era el más joven de la familia Morro Rey, y que había sido designado por eso por los demás hermanos para venir a buscar un mes en Granada junto a su hermana desconocida.

Poco tiempo después de su llegada a Barajas, don Rafael Morro emprendió viaje en avión con destino a Sevilla. Desde allí se examinará a Torvizcón, donde reside su hermana.

medio centenar de informadores esperaban lo contrario. Se sabía que en ese avión venía don Rafael Morro, que no conocía a una hermana suya, de setenta y cinco años de edad, residente en Granada. Se había dicho que doña María Morro Rey estaría en el aeropuerto para recibir al hermano

Don Rafael Morro Rey. (Foto Cifra.)

Don Rafael Morro Rey. (Foto Cifra.)

Don Rafael Morro Rey. (Foto Cifra.)

Don Rafael Morro Rey. (Foto Cifra.)

LA SEÑORA
Doña Juana Martín de Vidales y Ruiz
VIUDA DE ESQUIVIAS
Falleció en Madrid el día 5 de abril de 1970
Habiendo recibido los santos sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.
Sus hermanos, don Rafael y doña Francisca; sobrinos, Natividad, Amalia, Angel y Rafael; sobrinos políticos, primos y demás familia
PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar, hoy lunes, día 6, a las 16,15, desde la casa mortuoria, calle Oriente, núm. 9, a la Sacramental de Santa María.

EL SEÑOR
DON GREGORIO CANO MUÑOZ
INDUSTRIAL
Que falleció en Madrid el día 5 de abril de 1970
a los cuarenta y seis años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Su esposa, doña María Jesús Cano Martínez; hijos, José Emilio, Gregorio, María Jesús y Raquel; padre, don Pablo Cano Vinuesa; hija política, doña Concepción Moreno Martín; hermanos, Julián, Vicente, Inés, Maximina, Paula y Teófila; hermanos políticos sobrinos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 6 de abril, a las 14,45, desde su domicilio al cementerio de Carabanchel Alto.

SEGUNDO ANIVERSARIO DEL SEÑOR
DON LUIS PEREZ-SOLERO DE ACEVEDO
Que falleció en Madrid el día 6 de abril de 1968
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Su esposa, doña Juana Escala Uranga; hijos, Ricardo y José Luis; hijas políticas, María de los Angeles Puig Pérez de Inestrosa y Montserrat García Llorca; hermano, nietos, primos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
Se celebrarán diversas misas en Jerez de la Frontera, Madrid y San Sebastián, durante el mes de abril, que serán aplicadas por su eterno descanso.

LA SEÑORA
D.ª MATEA ADRADOS MANRIQUE
VIUDA DE GOMEZ
Falleció en Turégano (Segovia) el día 5 de abril de 1970
a los noventa y seis años de edad
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD
R. I. P.
Su afligido hijo, Faustino Gómez Adrados; hijos políticos, doña Carmen López Villa y don Mariano Barrio Martín; nietos, nietos políticos, biznietos, sobrinos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
El entierro se verificará hoy lunes, a las cinco de la tarde, en la localidad de Turégano (Segovia).

DOÑA NURIA TELL BJERKNES,
EN ACCIDENTE DE AUTOMOVIL EL DIA 26 DE MARZO DE 1970
D. E. P.
El Consejo de Administración de CINESPANA, sociedad anónima
PARTICIPAN que el funeral, que tendrá lugar mañana martes, día 7, a las trece horas, en la iglesia de los padres Carmelitas (Ayala, 37), será aplicada en sufragio de sus almos

SUBIO AL CIELO EL NIÑO
JOSE ANTONIO CARDENAL HUETE
EL DIA 5 DE ABRIL DE 1970
a los dos meses de edad
Q. S. G. H.
Sus desconsolados padres, José Manuel y María del Carmen; hermana, María Yolanda; hermano político, Francisco García; abuelas, María Ana y Carmen; tíos y demás familia
PARTICIPAN a sus amistades tan triste pérdida.
La conducción del cadáver se verificará hoy, día 6, a las diez y cuarto de la mañana, desde la casa mortuoria, avenida de Menéndez Pelayo, número 49, al cementerio de la Sacramental de San Isidro.
La misa de Angeles se celebrará el día 9, a las doce y media de la mañana, en la iglesia parroquial del Santísimo Sacramento (Alcalde Sainz de Baranda, 3).

¡ATENCIÓN!
SEÑORA, CABALLERO: Si sus PIES son ANCHOS o DELICADOS como éstos,
CALZADOS Tradillo
"EL SANATORIO DE LOS PIES"
LE OFRECE para sus PIES DELICADOS la verdadera y auténtica solución al problema de sus dolencias. Calzado de venta ÚNICA y EXCLUSIVA en MAGDALENA, 13, Madrid
DISTRIBUIDOR OFICIAL de los auténticos zapatos **Kur-hapiés**
NOTA.—CALZADOS PRADILLO. "EL SANATORIO DE LOS PIES" NO TIENE SUCURSALES; sólo en MAGDALENA, 13.

EL SEÑOR
D. Antonio Reig Blanco
Falleció en Madrid el día 5 de abril de 1970
R. I. P.
Su tío, don Antonio Reig Rico; primos y demás familia
RUEGAN una oración por su alma.
La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 6, a las cuatro y cuarto, desde su domicilio, avenida de Nueva Zelanda, número 23, al cementerio de Fuenarrabal.
No se reparten esquelas.

LA SEMANA INTERNACIONAL

UNA TIMIDA INICIATIVA DEL GOBIERNO FRANCÉS PARA BUSCAR UNA SOLUCION AL PROBLEMA DE INDOCHINA

HA FRACASADO EN SUDAN UNA AMPLIA REBELION ARMADA PARA INTENTAR DERRIBAR AL REGIMEN DEL GENERAL NEMEIRY

Por Pedro GOMEZ APARICIO

A la terminación del Consejo de Ministros del miércoles, el portavoz del Gobierno francés, Léo Hamon, hizo, respecto de los acuerdos en la reunión ministerial tomada sobre el conflicto indochino, una declaración no exenta de importancia: "El Gobierno francés está convencido de que la propagación de una guerra que puede hacerse indivisible no puede ser evitada, y que por una negociación entre todas las partes interesadas, con vistas a buscar y garantizar una paz que permita llegar a un entendimiento general para el establecimiento en Indochina de una zona de neutralidad y de paz." Se encuentra esa actitud en la línea seguida por el general De Gaulle durante su Presidencia, y hay que reconocer la autoridad de Francia para el conocimiento de los problemas de esta región, que le estuvo entrañablemente vinculada durante cerca de tres cuartos de siglo. Precisamente por tal conocimiento, la declaración ministerial no entra en los pormenores del litigio: como, ante la Asociación de la Prensa extranjera en París, aclararía el ministro de Asuntos Exteriores, Maurice Schumann, no se trata de la propuesta de una Conferencia, sino de una negociación para y simple y, desde luego, previa, "porque importa, en primer término, recoger las reacciones de todas las partes interesadas", que pudieran conducir, o no, a aquella Conferencia.

El conflicto indochino—ya se ha quedado muy atrás el privativo localizado en el Vietnam del Sur—extravasa proliamente los límites de una Conferencia Internacional más. Ya fue abordado, ampliamente discutido y teóricamente resuelto en dos: las reuniones de 1954 y de 1964. A ninguna de las dos subsiguieron resultados prácticos. Para muy poco sirve congregar en torno de una mesa a unas cuantas representaciones diplomáticas si con posterioridad no son cumplidas las decisiones que se tomen. La Conferencia de 1954 dio por resultado el conflicto particular de Laos; ahora, la de 1964 hizo lo mismo con el conflicto particular de Camboya; el representante del Gobierno camboyano del general Lon Nol ha pedido que el Consejo de Seguridad ponga mano en la invasión de su territorio por las fuerzas norvietnamitas y vietcong, y lo ha hecho con un argumento tan dramático como irrefutable: con el nuevo Gobierno, Camboya no ha cambiado para nada "su política de independencia, de paz, de neutralidad estricta, de soberanía y de integridad territorial". Y, sin embargo, a la vez que el conflicto del Vietnam se complica y agrava cada día, Laos y Camboya se han visto envueltos en él. Y es que, después de todo, de nada vale una actitud pacífica y neutral cuando un vecino fuerte se muestra decidido a perturbarla.

Una iniciativa poco viable

La iniciativa del Gobierno francés, ¿es viable? Sobre lo ya ocurrido con las dos Conferencias de Ginebra, está el fracaso del intento acometido en París para ver de encontrar una salida al conflicto concreto del Vietnam. La Unión Soviética, que, con la Gran Bretaña, continúa reteniendo la Presidencia—mucho o más nominal que efectiva—de la Conferencia ginebrina, siquiera en su condición de tal ha movido un solo dedo para intentar detener la invasión de Camboya, producida mucho antes de la destitución del Príncipe Norodom Sihanouk y que, sin duda alguna, constituye una rotunda y prematada violación de los acuerdos de aquella Conferencia, que establecieron la neutralización de la Península. La China roja, que también tomó parte en las deliberaciones ginebrinas, no parece dispuesta a ninguna acción afirmativa; por el contrario, ve con muy malos ojos como la situación indochina se complica, para lo que se ha vacilado en acoger, como presunto jefe de Estado en el exilio, a una figura tan grata a su política como el Príncipe deudista. Y la realidad es que, propagada la guerra a Laos y Camboya y ya directamente amenazada Tailandia; imbuídas las fuerzas comunistas de una moral tan clara de victoria, no es posible hacerse demasiadas ilusiones sobre la generosa propuesta del Gobierno francés.

Delicada posición de Norteamérica

Sobre dos bases—y en ello mismo la posición francesa—se podría intentar un arreglo, que estaba, de otra parte, implícito en las decisiones ginebrinas de 1954: el cese de toda clase de intervenciones extranjeras, y el respeto a la soberanía y la integridad territorial de todos los países implicados en la lucha. Ello, naturalmente, pone sobre el tapete la

Fracasa un alzamiento en el Sudán

No podía darse una prueba más clara de la fortaleza del Régimen instaurado en el Sudán por el golpe de Estado del 25 de Mayo que el rápido—y, al parecer, total—aplastamiento de la rebelión que, acudida por el Imán Abd-el-Rahman El Mahdi, ha estado a punto de desencadenar una efectiva guerra civil. La victoria militar de ese Régimen ha supuesto la derrota de dos ingentes fuerzas: la secta musulmana del Anzar, aliada en esta ocasión con los Hermanos Musulmanes y que, con sus más de un millón de adeptos

mino para la instauración del Condominio anglo-egipcio, que no hallaría un final definitivo hasta la declaración de independencia del país el 1 de Enero de 1956.

Conviene precisar que la rebelión de los Anzar no guarda relación con la que, desde 1964, agita, en la procura de una autonomía que no pocos quisieran convertir en una independencia, a las tres provincias meridionales: las del Nilo del Sur, Bahr-el-Gazal y Ecuatorial. La Historia del Independiente Sudán contemporáneo ofrece, como hitos, dos alzamientos: uno, civil, el que, en Octubre de 1964, acabó con la dictadura del mariscal Abud; otro, militar, el que, el 25 de Mayo de 1969, incorporó el Sudán al bloque más avanzado del Arabismo, que halló su culminación en la reciente firma, en Trípoli, del Pacto de amplia colaboración entre la R. A. U., Sudán y Libia. Del movimiento civil de Octubre de 1964 se adueñaron muy pronto, desviando su orientación renovadora, la secta Anzar y el Partido Al Umma, con la instauración de un centralismo absorbente y una fuerte política de islamización, manifestada en la persecución de las importantes comunidades cristianas del Alto Nilo. Contra esa situación, personalizada en lo religioso por el Imán Abd-el-Rahman El Mahdi y, en lo político, por su sobrino Sadek El Mahdi, entonces Primer Ministro y jefe del Partido Al Umma, se levantó el Ejército en un golpe de Estado que puso al frente de los destinos del país al actual "hombre fuerte", Gaafar-el-Nemeiry.

El Imán Mahdi, muerto

Los sucesos registrados en los últimos días estuvieron a punto de cambiar el rumbo del Sudán. Durante un viaje del general Nemeiry, la semana antepenúltima, por las provincias del Este, se le hizo objeto de varios atentados: un joven partidario de El Mahdi trató de asesinarle con un cuchillo; un grupo de adeptos de Anzar, poderosamente armados, atacaron el aeródromo que acababa de abandonar el avión presidencial. Y como si tales atentados fuesen la señal para la lucha armada, una importante fuerza del Anzar, una batería de artillería y carros de combate, avanzó hacia Jartum, la capital, de la que no consiguió adueñarse. Reducidos a la impotencia los sublevados, y en número cifrado en los treinta mil hombres, se acogieron, con el Imán El Mahdi, a la isla de Aba, en el Nilo Azul, a doscientos cincuenta kilómetros de Jartum, isla ésta que,

con sus treinta y seis kilómetros cuadrados y sus importantes fortificaciones, había sido escogida por El Mahdi para Cuartel general del alzamiento.

El desenlace ha sido, como decimos, rápido, aunque ha corrido la sangre en abundancia. Muerto, según parece, el Imán al intentar escapar al extranjero, con su desaparición, y con la conjunta derrota de la secta Anzar y del Partido Al Umma, el régimen del general Nemeiry se ha robustecido, aun cuando no se pueda decir que ha acabado con todos los obstáculos: un movimiento político que se apoya en un sentimiento religioso suele ser un peligroso, y casi siempre, irreductible adversario.

Tiempo destemplado y seco

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer, el tiempo fue bueno en general en toda España. Se formaron nubes en el sudeste y por el Cantábrico. Las temperaturas fueron algo más altas que en días anteriores.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 19 grados, en Alicante. Mínima, de cuatro grados bajo cero, en León y Soria. Madrid: máxima, de 18 grados, a las 13.30 horas, y mínima, de cinco grados, a las siete horas.

La pasada semana se mantuvo el tiempo frío y desagradable en la mitad septentrional del país y hubo nubosidad abundante e intensos aguaceros en el Sur, siendo de destacar las tormentas lluvias de Almería.

Las temperaturas mínimas dieron valores extremados: seis grados bajo cero en Cuenca y cinco bajo cero en León, Teruel y Soria.

PRONOSTICO.—En los mapas del tiempo aparece sobre el Atlántico un anticiclón que va desde Islandia hasta nuestra Península. Por su borde oriental baja una corriente de aire frío, que arrastra frentes nubosos hacia el golfo de León y Baleares; simultáneamente, entre Azores y Canarias se refuerza una zona de bajas presiones, que enviará vientos templados del Suroeste y nubes hacia el golfo de Cádiz.

En consecuencia, los próximos días de la semana habrá viento del Norte por Vascongadas, Cataluña, Aragón y Baleares, con nubosidad de estancamiento en la ladera septentrional de las cordilleras. Por comarcas del interior y vertiente atlántica tendremos tiempo más estable, de carácter anticiclónico, con sol en el centro del día y noche fría, bordeando los límites de la helada.

Y así nos vamos adelantando en esta desagradable primavera, cuyo mes de abril está encamajado en los moldes de voluble y traidor que le marca el refranero: "Abrilillo, mes vil y pilllo". En consecuencia, no podremos prescindir todavía de la calefacción por la noche, mientras que estas heladas tardías tienen atemorizados a nuestros labradores y huertanos.

GARCIA DE FEDEAZA

LA SEMANA SIN LUNES

EDUCACION EN LAS CORTES

Por Lucio DEL ALAMO

Miércoles: Estaba una presidencia alargada frente a los cortinones verdes y estaban 17 periodistas sepultados por varios kilos de enmiendas y de dictámenes. Presidía el señor Rodríguez de Valcárcel, joven, dinámico, libre de prejuicios. Quizá por ello, acaso como rebeldía frente a las recomendaciones de elegancia britanizante del inolvidable Jacinto Miquelarena, el señor presidente de las Cortes Españolas vestía de marrón.

A las cinco y ocho minutos de la tarde, cuando los ujieres del guardarropa empezaban a preparar su particular "operación retorno"—pero infinitamente más lenta y tumultuosa que la de las carreteras—, el ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasi, inició así su discurso de presentación del proyecto de ley: "Al someter el Gobierno a las Cortes este texto ha depositado en vues-

tras manos acaso la responsabilidad más grave y también la oportunidad más extraordinaria de contribuir al mañana de España." Era como una llamada a una decisiva lucha de paz en el aniversario de la última batalla.

La tarde madrileña, aborrecida a ratos, se iba dorando al marchar: era la tarde del primero de abril, y las Cortes trabajaban. Por el momento, por menoscabo a la "memoria", se levantó un procurador: era don Rafael Saigado Torres. Dijo una docena de palabras apretadas y hondas: no había olvidado, sino lealtad; había que las Cortes celebraban el primero de abril tratando de abrir un camino más llano para los españoles que llegan a la vieja piel de toro. Ya entre las siete y las siete y media todo se diluía en anécdota. Recomendaba el presidente de la Comisión a los procuradores que fuesen concisos en sus intervenciones y la amable recomendación resultaría tan cordial como falta de concisión. Forzaría el señor Puig tesorosamente hasta conseguir que se leyeran dos actas de la Comisión, la más joven y rozagante con una vejez de año y medio. La voz del secretario reusaba la petición de Fernández Cantos—un procurador eficiente, de delgada voz y calva abacial—de una facultad de Medicina en Bilbao. Hace ya tiempo que se creó en Bilbao una universidad completa y el acta seguía sin leer. Era como si al conjuro del duende sevillaño con delirio del señor Puig, la Comisión entera se adentrase en "el túnel del tiempo". Después se habló algo del dinero que va a hacer falta—todavía en pública insinuación—y se levantó la sesión. Todo quedaba en visperas: apenas el telón alzado y la escena iluminada y el "retablo con sus bultos" para la comedia humana. Tan humana que es como un envite desafiante al futuro y al amanecer.

Antes, a lo largo de cincuenta minutos, el ministro había presentado el proyecto de ley. Mi tarea consiste en contar porque el decir sentencioso no me va. Cuando Villar Palasi hablaba, una dama molena y menuda ha dicho al oído de otro procurador:

—Esta es la hermosa ley de un ministro feo...

Ojalá sea así. Ojalá que por esta ley Villar, España pierda arrugas. Por lo pronto, el ministro descuida la fotografía y huye del énfasis como de la peste. Su discurso fue contenido en el tono; nada más que en el tono. Las ideas eran rectas; a veces, hermosamente demagógicas, lameantes como espadas al rojo. De pronto, ha dicho: "Hace dos años me hice cargo del Ministerio por lealtad al jefe del Estado y como un desafío a mi esperanza." Dios quiera que la ley salga de las Cortes con quilates bastantes para desafiar y ganar la esperanza de España.

Viernes: "COLEGIO DE PAGO" "No hagáis—recomendaba el clásico—muchas pragmáticas, y si las hicierais, procurad que sean buenas y, sobre todo, que se guarden y cumplan." El viernes, en las Cortes, en dos párrafos del artículo segundo de la ley de Educación, se ha dictado una pragmática revolucionaria: la educación general básica será igual y gratuita para todos, para ricos y pobres, para hijos de empresarios y de obreros, como deber y derecho de los españoles a partir de ahora. Se llegó a este final después de cinco horas de debate fatigoso. La tarde estaba cenicienta y los trajes de los señores procuradores—y sus discursos—eran grises. Y a veces, confusos. Daba la impresión de que el problema de la gratuidad total—que ha encendido ha-

ce apenas quince días polémicas peripodísticas resonantes—estaba como enmascarado y al acecho, pero distante. Cuando pidió la palabra don Fermín Sanz Orrio crofomus que se iba a iluminar el panorama. Don Fermín es orador sin retórica que habla como versificaba Gonzalo de Berceo: llamando al pan pan y al vino vino. Ayer, excepcionalmente, el pan de don Fermín estaba duro, y el vino, agudado. Después de aludir al señor conde de Romanones y de trasladar insospechadamente la mitra primada de Toledo al señor arzobispo de Zaragoza—lo cual, de no ser un error geográfico, representaría una intromisión civil en el Concordato con la Santa Sede—, terminó con esta afirmación desconcertante: "Quiero que se sepa que yo soy partidario de la enseñanza gratuita y obligatoria, pero voluntaria." Y se sentó.

La verdad es que el problema era otro y más hondo. Una intervención de no más de tres minutos del procurador familiar por León, Fernando Suárez, valió por las tres horas anteriores. "No se trata solamente de que nuestros hijos tengan derecho a recibir enseñanza gratuita; es que, desde ahora, el derecho a la gratuidad en la enseñanza es irrenunciable."

Pasadas las nueve y media, cuando el rector Batlle se estaba acercando a la votación, me acerqué yo al teléfono para una indagación trascendental y urgente: —¿Está ya en el "ring" Ur-tain?

No, todavía no. El personaje que anoche despobló las calles de España hacia en aquellos momentos ejercicios de precalentamiento bajo la mirada perforante del malhumorado señor Casadel. Respiré aliviado, y al volver a la tribuna de prensa un ujier me preguntó: —¿Lo que van a aprobar ahí dentro ¿es que no haya colegios de pago?

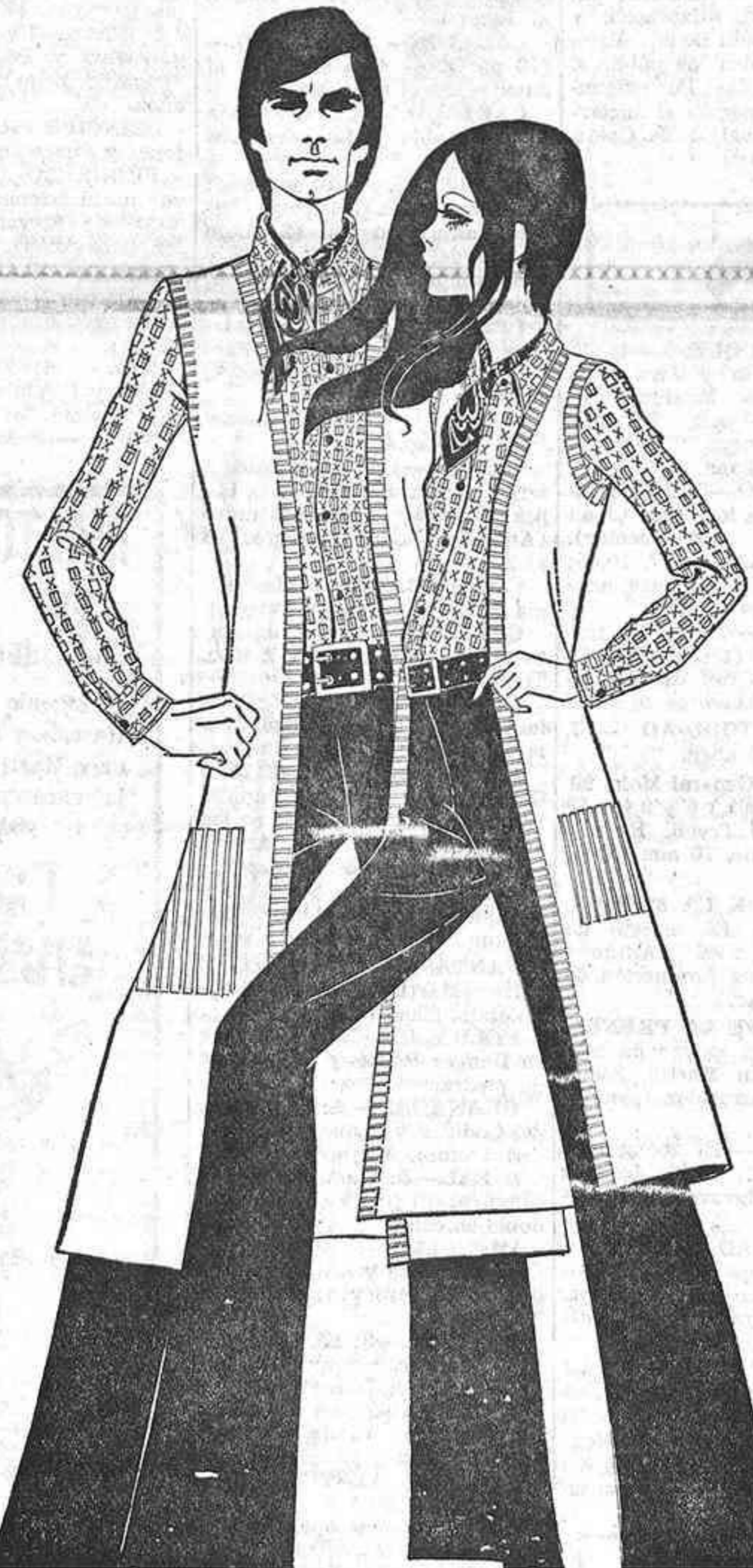
—Algo parecido—le contesté—, exactamente: que nadie pague en los colegios.

Ya comprendo que este diálogo carece de altura parlamentaria e incide en posible heterodoxia respecto de la declaración de los derechos humanos que hacen palpitar con galopante emoción los recientes pulsos del señor Esudador, procurador familiar por Guipúzcoa. Pero las gentes sencillas entendemos bastante bien esta manera de señalar. Lo aprobado el viernes es simplemente que los escolares entre los seis y los trece años—lo que ahora es enseñanza primaria y bachillerato elemental—tengan gratuita totalmente la enseñanza, lo mismo si sus padres les envían a una escuela pública que si eligen para ellos el elegante colegio privado de la esquina. ¿Y quién va a pagar a lo mismo, el bolsillo de todos los españoles. ¿Y cuánto les va a pagar? Si los señores procuradores, letrado el momento, no deciden otra cosa, el colegio recibirá por cada alumno la misma cantidad que cueste una plaza oficial, más el porcentaje de amortización e intereses de edificios e instalaciones. Pero tendrá el Estado—o sabrá sacarlo—dinero suficiente para todo esto? Esta es la cuestión batallona de la nueva ley que seguirá flotando sobre el debate a lo largo de las semanas de discusión que aún quedan.

Lo cierto es que ayer se refina una hermosa batalla para la paz y la hermandad de mañana. A la hora de la votación no apareció ni un solo voto en contra. ¿Entonces? O de verdad hemos avanzado tanto en el camino de la justicia que nadie defiende privilegios de casta o de clase o el enemigo, ayer fantasma, había huido a recuperar fuerzas viendo volar los puños de "dinamita-Urtain".

Masculino-femenino

Las prendas "UNISEXO" en el vestuario juvenil



Moda alegre y desmenuada. Moda que sirve para "él" y para "ella". Prendas cómodas. Ideales para la gente joven.

Pantalones, blusas, pulls, gabardinas, suéters, chaquetas marinero.

¡Vista con comodidad! ¡Vista al día!

Galerías Preciados

Plaza del Callao • Arapiles, 10 y 12 • Lista, 56

Sederías Carretas

En plena forma a los ciento seis años



Doña Benita Medrano ha cumplido ciento seis años. Vive en Avila, goza de excelente salud y memoria y no usa gafas para leer ni para coser. Doña Benita recuerda con extraordinaria lucidez toda su dilatada vida anterior, en la que no han faltado precisamente los trabajos y los sacrificios. Vive sola y se encarga de realizar las faenas del hogar. Condimenta su comida, limpia la casa y aún tiene tiempo de dar algún paseito con sus amigos.

(Foto Europa Press.)

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Impuesto Municipal de Circulación de Vehículos

Todos los contribuyentes obligados al pago en este Municipio que todavía no lo han efectuado por el año actual han incurrido en infracción tributaria de defraudación y serán sancionados, de conformidad con las disposiciones vigentes, con multa del doble de la cuota correspondiente, si bien dicha sanción quedará reducida automáticamente a la mitad si se abona antes de que la Administración haya procedido a requerirlos individualmente de cada deudor.

No obstante, durante los meses de abril y mayo podrán los contribuyentes realizar el pago y proveerse del distintivo que les corresponde, y si tiene obligación de llevar adherido en lugar visible del vehículo, solamente con sanción del 100 por 100 de la cuota que asimismo quedará reducida a la mitad si se efectúa el pago sin que medie requerimiento individual de la Administración en la Oficina Gestora del Impuesto, plaza del General Vaca de Rey, número 8 (junto a Cascorro), en días laborales, excepto sábados tarde de 9 a 1 de la mañana y de 5 a 8 de la tarde.

Madr.d. 1 de abril de 1970.—El secretario general, Juan José Fernández-Villa.

JOYERIA PULSERAS PIEDRA • JOYAS MODERNAS BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA, 3 HORTALEZA, 3

PEREZ FERNANDEZ

GACETILLAS

LADY PEPA, EL PRIMER CAFE-TEATRO DE Madrid. Sus sesiones de teatro-merienda y teatro-aperitivo son independientes de las sesiones de noche, que dirige Concha Llorca.

LADY PEPA. CARMEN DE LIRIO Y HUGO BLANCO triunfan cada noche en "Casa sin número". Dirección: Daniel Bohr.

JORNADAS MUSICALES UNIVERSITARIAS. Andrés Segovia. Obras Weis, Bach, Haendel, Castelnuovo-Tedesco, Torroba, Albéniz, etc. Día 13, 7,30, Teatro Real, exclusivamente estudiantes; día 14, 7,30, estudiantes y público en general. Venta localidades: estudiantes, pabellón gobierno Ciudad Universitaria; público, taquilla Comisaría General Música (plaza Isabel II). Horarios, 10 a 14 horas, desde jueves. Organiza Comisaría General Música y Universidad Madrid.

ORQUESTA DE CAMARA JANACEK. TEATRO Real. Miércoles 8, 7,15 tarde. "Sinfonía en la" (Stamitz); "Sinfonía en sol" (A. Filtz); "La folia", tema con variaciones (Corelli); "Concierto en la número 5" (Durante); "La oración del torero" (Turina); "Pequeña suite para cuerda" (Krejci). Localidades: 10 a 75 pesetas. Taquillas: 10 a 13,30 horas y 16,30 a 19 horas.

CLUB CINE. MARTES 7 ABRIL. AUDITORIO MINISTERIO Información y Turismo. 7,30 tarde. "Canga Zumba", de Carlos Diegues.

TEATROS

ALCAZAR. — (2212252.) 7 y 10,45: Compañía de revistas Zori-Santos, presentando a Gogo Rojo, en Esto tiene truco.

ARLEQUIN. — (2475131) San Bernardo, 5. Metro Santo Domingo, salida a Gran Vía. 7 tarde y 11 noche: ¡Éxito extraordinario! Angel Picazo, Ana María Vidal, Pablo Sanz y Manuel Toscano, en Tres testigos. "De las mejores comedias que ha estrenado Pemán" (Antonio Valencia), "Marca".

ARNICHES. — (Cedaceros, 7. Tel. 2224991.) 7 y 11: Asunción Sancho y Carlos Mendy, con la colaboración de Arturo López, en La noche de la verdad (Flash back, flash forward) (de Alfonso Paso, sobre una idea de Sam Roth. Dirección: García Tolledo).

BEATRIZ. — 7 y 11: Siete últimos días de Rosas Rojas para mí. Compañía María Luisa Merlo-Carlos Larrañaga. Séptimo mes de éxito.

BELLAS ARTES. — (2324437.) 7 tarde y 11 noche: Manuel Galiana en Hay una luz sobre la cama (de Porcuato Luca de Tena; la presentación de Amparo Pamplona y Gabriel Llopert en don Carlos. Dirección: José Tamayo).

CALDERON. — (2391333.) 8: Meñé. Hoy, función única 11 noche: Franz Joham, Rafael Navarro: El visón volador (Mónica Kolpek, Ricardo Merino, Elena Espejo y Mary Paz Pondal; colaboración: Mary Carmen Yepes; dirección: Jaime Azpilliceta). ¡El superpodevil de las diez mil carcajadas! Próximamente, 500 representaciones.

CIRCO PRICE. — (Teléfono 2314609. Plaza del Rey. Aparcamiento. Metro Banco España.) 6,45 y 10,45: ¡Últimos días! de Pinito del Oro "la reina del trapeo". Mary Santpere, "la reina del humor", "Tigres! ¡Oso! ¡Cerditos! ¡Charivari 1970! ¡Equilibristas rusas! ¡Pavos! ¡Dinámicos ciclistas! ¡El circo de 1800! ¡Platillos volantes! y otras muchas novedades. ¡Último programa de circo! Miércoles, sábados y festivos, especial 4 tarde.

CLUB. — (Bajos Palacio Música, 2220417.) 7, 11: Compañía Julia Gutiérrez Caba, con Emilio Gutiérrez Caba y Manuel Collado, en Olivia (de Terence Rattigan). Mañana martes, noche, no hay función por descanso compañía.

COMEDIA. — 7 y 11: Compañía Adolfo Marsillach en El Tartufo (de Molière, trasladado por Enrique Llovet).

COMICO. — (Nuevo teatro. Paseo Delicias, 41. Teléfono 2274537.) 7, 10,45: Gran compañía de revistas con el divertidísimo espectáculo Y esta noche... ¿qué? (con Vera Sanders, Paquito de Ossa, Pepita Ródenas, Luis Barbero y "ballet" Go-go Dancer y "ballet" Masulli).

ESLAVA. — (2665440.) 7 y 11: Compañía Paco Martínez Soria presenta el éxito cómico De profesión, soltero (de Tejedor y Alfayate). Sólo hasta el domingo, Jueves día 16, estreno de la nueva versión de La educación de los padres.

ESPAÑOL. — Hoy no hay funciones de El condenado por desconfiado (de Tirso de Molina) por descanso de la compañía titular. Mañana martes, a las 7 y 10,45 noche: El condenado por desconfiado. ¡Doce últimos días! Mayores 14 años.

ESPAÑOL. — Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Compañía teatro peruano de Betty Davila, Dos viejos pánicos (de Virgilio Piñera; con Rocco Petruzzi; dirección: Hugo Benavente). Mayores 18 años.

FIGARO. — (Doctor Cortezo, 5. 2391645.) Hoy lunes, 7 tarde: El precio (de Arthur Miller; dirección: Narciso Ibáñez Menta). Noche no hay función por descanso de la compañía.

INFANTA ISABEL. — (2214778.) Hoy lunes, 7 tarde: Amores cruzados (de Salacrou; adaptación libre de Juan Ignacio Luca de Tena; con Lola Herrera, Fiorella Faltoyano, Ramón Pons y Víctor Valverde en el papel de Gerardo; colaboración extraordinaria de Pastor Serrador). Noche no hay función por descanso de la compañía.

LADY PEPA. — San Lorenzo, 5. Teléfono 4100050. Tarde, 7 y 8,30, estreno El reclamo. Noche, 11 y 1,30: Casa s/n. (de Bloch; con Carmen de Lirio y Hugo Blanco).

LARA. — (2211631.) Hoy lunes, 7 tarde: Narciso Ibáñez Serrador presenta a Mari Carmen Paredes en El agujerito (de Luis Peñafiel; con Beatriz Savon, Marta Puig, Conchita Goyanes, Bárbara Lys y Narciso Ibáñez Serrador en el papel de Nicholas. Noche no hay función por descanso compañía.

ZARZUELA. — (2212341.) Hoy, 7 tarde y 10,45 noche: Antonio Garisa en El violinista sobre el tejado (Fiddler on the roof). Dirección musical: M. Moreno Buendía. Adaptación y dirección: Joaquín Deus). Autorizado para todos los públicos. ¡Siete últimos días! Por exigencias de programación al iniciarse el VII Festival de la Opera el día 16 de abril.

CINES

por sesiones

ALBENIZ - CINERAMA. — 7, 10,30: Oliver. Apta. **ALCALA-PALACE.** — (Alcalá, 90. 2254608.) 4,30, 7, 10,45: Las gatas tienen frío. Segunda semana (technicolor). **AMAYA.** — 4,30, 7, 10,30: Tristana (Catherine Deneuve, Fernando Rey; color, 70 mm.). 18 años.

ARGUELLES CINEMA. — (El más "chic"). 4,30, 7, 10,45: Walt Disney presenta ¡Ahí va ese bolido! (Dean Jones, Michele Lee). Tolerada.

AVENIDA. — (2217571.) 6,45, 10,15: Grupo salvaje (William Holden, Ernest Borgnine; technicolor, en 70 mm.). 4. mes.

BARCELÓ. — 4,30, 7, 10,45: Walt Disney presenta ¡Ahí va ese bolido! (Dean Jones, Michele Lee). Tolerada.

BENLLIURE. — 4,30, 7, 10,45: Walt Disney presenta ¡Ahí va ese bolido! (Dean Jones, Michele Lee). Tolerada.

BULEVAR. — (Alberto Aguilera, 56.) 4,30, 7, 10,30: Dos hombres y un destino (Paul Newman; color, 70 mm.). Mayores 18 años.

CALLAO. — 7, 10,45: Erotisimo (Annie Girardot, Jean Yanne; color).

CAPITOL. — 4,30, 7, 10,45: Cateto a babor (Alfredo Landa). Tolerada.

CARLOS III. — 7, 10,45: La larga agonía de los peces (Joan Manuel Serrat; eastmancolor).

COLISEUM. — 7, 10,45: Helena y Fernanda (terrosas) (Gerard Barry, Teresa Gimpera, Valerie Lagrange; eastmancolor).

TEATRO ESPAÑOL HOY 7 TARDE 10,45 NOCHE

COMPANIA PERUANA DE BETTY DAVILA

DOS VIEJOS PANICOS

De Virgilio Piñera con ROCCO PETRUZZI

Dirección: HUGO BENAVENTE

HOY NO HAY FUNCIONES DE LA TITULAR POR DESCANSO COMPANIA

Mañana martes, 7 y 10,45 noche, ES CONDENADO POR DESCONFIADO

CARTELERA DE ESPECTACULOS

LATINA. — (Tel. 2662836. Locales Colsada.) 7 y 10,45: Los cómicos de Madrid Lina Morgan y Juanito Navarro en el éxito cómico ¡Qué vista tiene Calixta! (con Anne Marie Rosier, Tito Medrano, Manena Algorta, Sonia Sillos y Ballet Maxim's 70). Localidades con cinco días.

LOPE DE VEGA. — 7, 10,45: Las gatas tienen frío (Maruja Asquerino, Carlos Estrada). Mayores 18 años.

MARAVILLAS. — Hoy lunes, 7 tarde: 9. mes de Acgelas con champagne (de Roberto Romero). Hacia las 500 representaciones. Noche no hay función por descanso de la compañía.

MARQUINA. — (Prim, 11. Teléfono 2318467.) ¡Segundo año en cartel! 7 y 11: Lina Canalejas, Francisco Valladares, Manuel Torremocha en La casa de las chivas (de Jaime Salom; premio nacional de Teatro; Maite Brik en el personaje de Trini. Dirección: José María Loperena).

MARTIN. — 7 y 10,45: Nueva compañía. Exitosa de revista: ¡Estoy que me rífan (por Diana Darvey, Manolito Díaz, Mercedes Llofrí; colaboración Venancio Muro).

REINA VICTORIA. — 7, 11: José Bódalo, María Asquerino en El sueño de la razón (de Bueño Vallejo; con Miguel Angel. Dirección: José Osuna).

VALLE INCLAN. — (Torre de Madrid. 2411389.) 7, 11: Tercer mes. Compañía María José Goyanes, con Pedro Osinaga: Manzanas para Eva (de Chejov, Arout y Ruiz Iriarte; con Luis Peña, Margarita García Ortega; dirección: José María Morera). Próximo viernes, 100 representaciones. Mañana martes noche no hay función por descanso compañía.

sesión continua

ALVI. — El graduado (cinemascope, color). ¡La mejor película de la temporada!

APOLÓ. — 4: Voy, le mato y vuelvo y Péndulo (George Peppard; color). Mayores 18 años.

BAHIA. — 4: La muerte no tiene sexo y Las cadenas de la libertad (color). Mayores 18 años.

BECERRA. — 4: A pleno sol y Saqueo en la ciudad (color). Mayores 18 años.

BEQUER. — 4: Voy, le mato y vuelvo y Péndulo (George Peppard; color). Mayores 18 años.

BELLAS ARTES. — 5: Tokio, hora cero y El rapto de Bunny Lake.

BILBAO. — 5: Cómo salvar un matrimonio (Dean Martin, Stella Stevens; eastmancolor; panavisión).

BRISTOL. — 5: Holiday y Puños y lágrimas (Elvis Presley, Joan O'Brien; panavisión, metrocolor). Tolerado.

CANCELIER. — 5: El graduado (cinemascope, color). ¡La mejor película de la temporada!

CANDILEAS. — 4: Plan diabólico y Pendiente y caída de un cándido mirón.

CAPRI. — 4,30: Un dólar agudereado y No somos ni Romeo ni Julieta.

CARLTON - TODD - AO. — (70 mm.). 4: La vuelta al mundo bajo el mar. Apta.

CARTAGO. — 5: La leyenda del indomable y Los derechos de la mujer.

CARRERAS. — 10 mañana: Las chicas de la Cruz Roja (Teresa Rakin). Jueves: El cálido verano del señor Rodríguez y Tribulaciones de un chino en China. Mayores 18 años.

CERVANTES. — 5: La panteña amarilla y 500 millas (Paul Newman; ambas cinemascope, color).

COIMBRA. — 5: Las lobas del ring y Camelot.

COLON. — Operación cabaretera (Gracita Morales, J. L. López Vázquez) y El aventurero (Anthony Quinn). Mayores 18 años.

COPACABANA. — 5: La jungla de los gangsters y Camelot.

CHUECA. — 4: Al día siguiente y El tiempo en sus manos. Tolerado.

EL ESPAÑOLETO. — 5: Los insaciables (cinemascope, color). ¡Sexto mes de exhibición!

EMPERADOR. — (2431151.) Continua 4: Tres aventureros (Alain Delon) y Rebelión en las aulas (Sidney Poitier). Ambas color, cinemascope. 14 años.

ESPRONCEDA. — 5: Holiday y ¡Qué fue de tía Alice? (Geraldine Page; color). 14 años.

FANTASIO. — 4: Se armó el belén (Martínez Soria; color). Tolerada menores.

FELIPE II. — 5: Dos cruces en Danger Parke y No somos de piedra.

GRANADA. — 4: El hombre del Cadillac y Saqueo en la ciudad (color). Mayores 18 años.

IDEAL. — 5: Gunn y Pecados conyugales. ¡Gran programa doble en color!

IMPERIAL. — 10 mañana: Complementos y Ahí va ese bolido (Walt Disney; technicolor). Tolerada.

INFANTE. — 5: El graduado (cinemascope, color). ¡La mejor película de la temporada!

JORGE JUAN. — 4: Buscando a Gregory (Julie Christie; color). Mayores 18 años.

JUAN DE AUSTRIA. — (General Mola, 291.) 5: Los insaciables (cinemascope, color). ¡Colosal! ¡Extraordinaria!

KURSAL. — 5: Dinamita Joe y Puños y lágrimas (Elvis Presley, Joan O'Brien; panavisión, metrocolor). Tolerado.

LENX. — (2410087.) 5: Catalina la Grande y Bandidero.

LICEO. — 5: Cómo salvar un matrimonio (Dean Martin, Stella Stevens; eastmancolor, panavisión).

LIDO. — 5: Gunn y Pecados conyugales. ¡Gran programa doble en color!

LISBOA. — 5: Ruleta infernal y Puños y lágrimas (Elvis Presley, Joan O'Brien; panavisión, metrocolor). Tolerado.

LOPEZ DE HOYOS. — (Teléfono 2613833.) 4: El rey en Londres (Poney Express). (Velo como el viento). Tolerada.

LUX. — 5: El profeta y Bandidos.

MADRID. — Continua 10 mañana: Doble programa "explosivo" de riguroso estreno: Oeste sin fronteras (aquel territorio sólo era bueno para morir;

Jeffrey Hunter, Pascale Petit) y Los Angeles, hora 14,30 (sólo Jerry Cotton paró el reloj de la violencia). Ambas cinemascope, color. 18 años. Segunda semana.

MAGALLANES. — 4: Pendiente y caída de un cándido mirón y A quemarropa.

MARVI. — 4: Capricho y Pendiente y caída de un cándido mirón.

METROPOLITANO. — 4: La piscina y Buscando a Gregory (Julie Christie; color). Mayores 18 años.

MONACO. — (Tel. 4157499.) 4,30: Pecados conyugales.

MONTECARLO. — 5: Un millón en un cadáver y Bandidos. Ambas cinemascope, color.

MONTERA. — 10: ¡Qué fue de tía Alice? (Geraldine Page; color). 14 años.

MORASOL. — 5: Voy, le mato y vuelvo y Péndulo (George Peppard; color). Mayores 18 años.

MONUMENTAL. — 5: Cateto a babor (Alfredo Landa). Tolerada.

MUNOZ SECA. — (2315141.) 10: El potentado y Camelot.

MURILLO. — 4: El niño y el muro y Prométele cualquier cosa.

NARVAEZ. — 5: Cita en Las Vegas y 500 millas. Ambas cinemascope, color.

NIZA. — 4: Voy, le mato y vuelvo y Péndulo (George Peppard; color). Mayores 18 años.

ODEON. — 5: Holiday y Puños y lágrimas (Elvis Presley, Joan O'Brien; panavisión, metrocolor). Tolerado.

OPORTO. — 5: Un golpe de gracia y Puños y lágrimas (Elvis Presley, Joan O'Brien; panavisión, metrocolor). Tolerado.

ORAA. — 5: Bromas con mi mujer, no y Cara a cara.

PAVON. — 4: La piscina y Buscando a Gregory (Julie Christie; color). Mayores 18 años.

PLEYEL. — 10: Amenaza Blac Box y Donde la ciudad termina (color). 14 años.

POSTAS. — 10: Voy, le mato y vuelvo y Péndulo (George Peppard; color). Mayores 18 años.

PRINCIPE PIO. — 4: Los matones y Cuatro noches de boda.

PROGRESO. — 5: Cómo salvar un matrimonio (Dean Martin, Stella Stevens; eastmancolor, panavisión).

REGIO. — 5: Cómo salvar un matrimonio (Dean Martin, Stella Stevens; eastmancolor, panavisión).

RIO. — 4: Voy, le mato y vuelvo y Péndulo (George Peppard; color). Mayores 18 años.

ROMA. — (2593863.) 4,30: El

solitario y Apartamento para tres.

SAINZ DE BARANDA. — 4: El hombre del Cadillac y Saqueo en la ciudad.

SALAMANCA. — 5: Cateto a babor. Apta.

SAN CARLOS. — Continua 4 tarde: A sangre fría y Cita en Las Vegas. Ambas color, cinemascope. 18 años.

SAN REMO. — 4,30: El coleccionista y ¡Por qué lloras, Susan?

TEXAS. — 4,30: A sangre fría y Cuatro noches de boda.

TIVOLI. — 4,30: Tarzán en la Gruta del Oro (Steve Hawkes; color). Tolerada.

UNIVERSAL CINEMA. — Continua 5: El arte de vivir... pero bien (color). Tolerada.

URQUIJO - TODD-AO. — (70 milímetros.) 4: La vuelta al mundo bajo el mar (color). Apta.

VALLEHERMOSO. — 5: Holiday y ¡Qué fue de tía Alice? (Geraldine Page; color). 14 años.

VELAZQUEZ. — 5: Cómo salvar un matrimonio (Dean Martin, Stella Stevens; eastmancolor, panavisión).

VERGARA. — 5: Puños y lágrimas (Elvis Presley, Joan O'Brien; panavisión, metrocolor). Tolerada.

VERSALLES. — 5: Holiday y Puños y lágrimas (Elvis Presley, Joan O'Brien; panavisión, metrocolor). Tolerado.

VICTORIA. — 5: Chiflados del espacio y Puños y lágrimas (Elvis Presley, Joan O'Brien; panavisión, metrocolor). Tolerado.

VOZ. — 5: Buscando a Gregory (Julie Christie).

cines de arte y ensayo

ALEXANDRA. — Continua 11; numerada, 7, 10,45: Mañanitas de Maud (Mi noche con Maud). V. o. subtitulada.

CINE STUDIO CALIFORNIA. — (Andrés Mellad, 47. Teléfono 2440058.) Continua 4,30 a 9,30; numerada, 10,30: Presenta Gertrud (un film póstumo de Kar Tr. Dreyer). V. o. subtitulada. Uno de los mejores films de la historia del cine.

FALLA. — Continua 5; numerada, 10,45: El séptimo sello. V. o. íntegra subtitulada.

CINE GALILEO. — Continua 5; numerada, 10,45: El ángel exterminador.

GAYARRE. — Continua 4,15 a 9,30; numerada, 10,45: The navigator (El navegante). Un film de Buster Keaton. Cortometrajes Encuentro con Tolutola (de Nino Quevedo) y Aves

¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

¡EXITO APOTEOSICO!

DE LOS COMICOS DE MADRID

LINA MORGAN

JUANITO NAVARRO

CON LA BOMBA DE LAS REVISTAS COLSADA

¡QUE VISTA TIENE CALIXTA!

TEATRO LA LATINA

7 tarde y 10,45 noche

Autorizada mayores 18 años • Localidades con 5 días

raras (de Lek). V. o. Autorizado menores.

CINE - TEATRO GOYA. — 4,30, 7, 10,45: Julia se porta mal (Adorabel Julie). V. o. francés (Charles Boyer, Lilli Palmer). Mayores 18 años.

INFANTAS. — Continua 4,15 a 10; numerada, 10,45: Lo imprevisto (de Alberto Lattuada; con Anouk Aimée y Thomas Millian). V. o. subtitulada. Mayores 18 años.

PALACE. — Continua de 4,15 a 10; numerada, 10,45: Calcuta (de Louis Mallé). V. o. francesa subtitulada. Mayores 14 años.

PENALVER. — Continua 4,15 a 10; numerada, 10,45: Un dos, tres... al escondite inglés (un film de Iván Zulueta; con Patty Shepard, José María Inigo y varios conjuntos musicales). Tolerada.

PEZ. — (Sala de repertorio.) Continua de 4 a 10; numerada, 10,45: La kermesse heroica (de Jacques Feyder; con Françoise Rosay, Louis Jouret). V. o. subtitulada.

POMPEYA. — Continua 11 a 6; numerada, 7, 10,45: Helga (El milagro de la vida) (Ruth Gassman; color). V. o. subtitulada.

REX. — (2471237.) Continúa 11 mañana a 6 tarde; numerada, 7 tarde; continúa 9,30 noche: The Beatles Yellow Submarine (El submarino amarillo). Tolerada.

ROSALES. — Continua 4,15 a 10; numerada, 10,45: Les distractions (Las distracciones) (de Jacques Dupont; con Jean Paul Belmondo y Silvia Koscina). V. o. subtitulada. Mayores 18 años.

frontones

FRONTON MADRID. — Director Cortezo, 10. 2391037. Apuestas en partidos de quinielas. 4,30: Raqueta femenina y a cesta punta. A pala: Le Royon y Ramondegui contra Lezarr y Erro. 10,45: Raqueta y cesta punta.

TV PARA HOY

Primera cadena. — 10,2: Televisión escolar; 11: Cierre; 2,2: Foronuma; 3: Noticias; 3,30: Jim West; 4,30: Nivel de vida; 5,30: Hablamos de España; 5,15: Cien y 72: Aguilas del espacio; 7,30

LA NUEVA FRONTERA

El 1 de abril de 1939 comenzaron en España muchas cosas. El 1 de abril de 1970 comenzó en TVE la Era de la Imagen. TVE suele abusar de la palabra en muchos programas informativos y políticos; mejor dicho, solía abusar, pues ahora abandona aquel defecto para encarsarse con la nueva norma. La de la imagen.

Es realidad incontrovertible que la imagen televisiva ha creado una nueva forma de educación. Pero la educación cívica, social y ética debe estar, como ha escrito Baget Herms, en todas las imágenes para que no se conviertan en instrumento de masas para las masas, sino de

CRITICA DE TV por Viriato

la élite para las masas, con objeto de que en tanto el pueblo no sepa encontrar su camino, el camino sea allanado por la televisión; por una televisión que rompa con los convencionalismos y logre crear la nueva educación audiovisual en toda la extensión del término. "Es necesario que detrás de cada imagen esté la mano responsable que conozca los beneficios o los peligros de ésta". La responsabilidad de la televisión en la vida del hombre de hoy es inmensa, razón por la cual el sentido responsable de sus directores es fundamental. En este aspecto debemos reputar como magnífico el estilo y la norma que los ejecutivos de TVE dieron al "Programa de Actualidad" del 1 de abril, resuelto a base de imágenes y música sugerente a tono con el ritmo de aquellas, lo cual dio a la conmemoración su dinámica mejor por actual y televisiva; por nueva e idónea al medio. La idea de que el pensamiento escrito y el lenguaje oral eran las únicas formas de difusión intelectual—leamos en "TV, arte nuevo"—, fueron privativas en otro tiempo; ahora la televisión bien empleada es un nuevo método educativo y formativo. Y es tal su fuerza, que ha llegado a crearse, como otrora en el cinematógrafo, un lenguaje y un ritmo literario que denominamos "televisivo". ¿Qué lejos están los días en que nuestro uso de esta palabra merecía desprecio, sorpresa y risa, incluso por quienes estaban de lleno "medidos" en el mundo de TVE!

La información en televisión es un servicio público atento siempre al bien común. Ahora bien: en la tan diversa matización que caracteriza lo que entendemos por "servicio público", se encuentra el punto de fricción entre los diversos grupos que aman y odian la TV y su misión quizás porque tienen presente la frase de Jean Thévenot: "Llegará el día en que sea más importante convertirse en jefe de programas de TV que alcanzar la jefatura de un estado." Porque—no lo olvidemos—la objetividad de la imagen es rigurosamente imposible. Alain Resnais ha dicho que el "ciné-verdad" deja de serlo cuando es un hombre quien manija la cámara, pues es evidente que en cada hombre late una preocupación

ción y una inquietud, que se refleja en la imagen. Pretender que este hombre sea impersonal, sería absurdo. El periodista televisivo es un hombre apasionado, y como tal, es lógico que actúe él y su equipo; es decir, el cámara y el realizador. Ahora bien, en la capacidad de autocontrol, en el deseo de servir el bien común se encuentra la esencia objetiva de la imagen de televisión. Y eso vimos en el programa que motiva este comentario, donde el periodista, por serio de realización, como el cámara y el realizador, narraron en imágenes un hecho y lo expusieron ante un público al que deben juzgar lo suficientemente maduro como para que éste, a su vez, juzgue a su albedrío las imágenes; imágenes que el periodista sirvió a través del cámara, dejándolas ante el espectador de manera que la "información" lo sea de tal modo que se establezca una inquietud y un principio para el interés generalizado, que indudablemente se logró en este "Programa de Actualidad".

RENOVARSE

TVE ha variado, con acierto, muchas "cabeceas" de programas. Permanece, no obstante, el "Vamos a la cama", que es "viejo ya. Está, además, envejecido y debe ser cambiado. Un ilustrado teniente general, muy atento al quehacer de TVE, nos sugiere esta petición, con la que estamos plenamente identificados. Los ejecutivos de nuestra TV deben pensar en otra "tira" que cumpla idéntico fin y, si es posible, abandonando el "monotipismo". El cine de animación tiene todas nuestras devociones; pero no llevada a extremos discutibles, como el de alguna propaganda oficial y odiosa que recurre a ellos con mediana fortuna. La misma evolución de la TV y del gusto y educación visual de los espectadores exige otra técnica. Estamos seguros de que TVE la encontrará, abandonando ese abuso y suprimiendo ya, por reiterativo y machacón, el "Teletrín", que si fue novedad y gusto, acaba por ser insufrible, como todo lo reiterativo. Y esto lleva ya años...

Edgar Allan Poe auténtico en "El hundimiento de la casa Usher"

Creo que fue André Brincourt quien, refiriéndose a la televisión, dijo que en ella "el ojo escuchó". Por eso la "escuela de la mirada" ha tomado preponderancia en toda interpretación artística, y la televisión ha podido encontrar esta nueva ola de actores que alteran el escenario teatral con las cámaras de cine o televisión. Un informe de la B. B. C. confirma el predominio de los actores jóvenes y de aquellos que han sabido "rejuvenecerse" con la llegada y masificación de la televisión. Los viejos gestos, las ampulosidades, los matices solemnes y todo eso ha pasado. Como ha pasado el director implicado en todo eso. Josefina Molina es una realizadora joven, llena de inquietud intelectual y estética, que acaba de superar en Televisión Española una prueba difícil: dar vigencia televisiva a "El hundimiento de la casa Usher", de Edgar Allan Poe, en "La Hora 11", de Televisión Española 2.

"El hundimiento de la casa Usher" es obra clave de la literatura de terror que tiene, además, otros valores indudables fundidos a la esencia y a las propias inquietudes vitales de Poe. En "El hundimiento de la casa Usher" hay—dice "T.R."—tensión y vértigo hacia la muerte entendido no como deseo de volver a la nada, sino como anhelo de protección del que vuelve al seno materno. Ya la adaptación específica de José Manuel Fernández respiraba conciencia del medio y del autor, y todo lo pre-

Reproducimos de "Ya" de 5-IV-70:

Mil niños viven ya en la Ciudad de San Juan de Dios

● Cien mil chicos dispuestos a ayudarles a través de la Olimpiada de la Fraternidad ● Un millón de revistas serán puestas a la venta del 9 al 16 de abril ● En la Ciudad de San Juan de Dios se levantará un monumento a la prensa, la radio y la televisión

Fray Serafín Madrid es un hombre entregado totalmente al riesgo de hacer el bien. Hace dos años lanzó la idea de construir la Ciudad de San Juan de Dios, para que en ella pudieran ser rehabilitados los chicos huérfanos con anomalías recuperables. La idea causó asombro, supuesto que hablaba de más de cien millones de pesetas y confesaba no tener un céntimo, y, sin embargo, esa Ciudad es ya una realidad.

—Fray Serafín, ¿cuántos chicos hay en la Ciudad de San Juan de Dios?

—En la Ciudad ya viven más de mil niños, los que sólo en unos meses han sufrido una gran transformación. En sus labios, que siempre había un rictus de angustia, han aparecido las sonrisas, y en sus corazones, antes invadidos por la tristeza de verse inútiles, la alegría inmensa del que ya espera.

—Y ahora, con la Olimpiada de la Fraternidad, ¿qué pretende usted?

—Hemos editado un millón de ejemplares de la revista "Nuestra Ciudad" de esa revista nacida exclusivamente para conseguir fondos y que la Ciudad de San Juan de Dios pueda hacer frente a sus enormes gastos. Con la Olimpiada pretendo encontrar un millón de corazones que sientan en sus vidas el dolor de los demás, y que, deportivamente, responda sí a la llamada ilusionada de esos millones de niños con anomalías recuperables que no quieren vivir de limosnas, que quieren capacitarse para poder trabajar como cualquiera, vivir normalmente sin aparatos ni bastones, sin pública ostentación de su desgracia y que queren un lugar entre los útiles—su lugar—, el que corresponda a sus posibilidades físicas o intelectuales. De momento se ha conseguido que unos cien mil chicos tomen parte en esta competición, que es un rivalizar en hacer el bien. Ellos serán los encargados de vender la revista y de hacer suscripciones a la misma; saben que así aseguran la felicidad de otros niños menos afortunados que ellos. Concretando, la Olimpiada de la Fraternidad, del 9 al 16 de abril, es una hermosa competición de amor al prójimo con repercusiones en millares de seres humanos.

—¿A qué se debe que la prensa, radio y televisión preste tanta atención a la Ciudad de San Juan de Dios?

—La cosa está clara. Han visto el desinterés de los hermanos de San Juan de Dios que, lo que buscamos, es únicamente ayudar a los necesitados—ya que la Ciudad es para los chicos más abandonados de la suerte—; que sólo pretendemos tenderles los brazos a esos pobres seres que son impotentes ellos solos, para abrirse paso en la vida y alegrar a los que sufren frente a las alegrías del mundo despreocupado.

La prensa, radio y televisión, que en España tienen las antenas muy levantadas, han comprendido esto y han amplificado al máximo esas débiles voces que antes se perdían en el vacío, haciendo que resuenen en las puertas de millares de corazones que, al abrirse y derramar su generosidad, han sido los gestos de esa nueva Ciudad de la Esperanza con que hoy cuenta España.

Alfonso X el Sabio

Alfredo Castellón suele ser desconcertante. Quizá es inherente a su personalidad inquieta y buceadora de efectos. Alambrosos porque en televisión lo que hacen falta son inquietudes que busquen fórmulas y ensayen procedimientos. Ahora, Alfredo Castellón no ha buscado ninguno; no ha intentado nada. Pero lo ha conseguido todo realizando "El rey Sabio", otra pieza magistral de Carlos Muñiz, el "biógrafo de TVE".

Asombra pensar todo lo que es preciso estudiar, buscar, condensar y proveer para dar en cinco capítulos de apenas veinticinco minutos diarios noticia y clima, ambiente y espíritu de una figura como la de Alfonso X, desde sus inquietudes en Toledo elaborando códigos que reúnan las leyes de Castilla, a su coronación... Sólo un hombre autoexigente como Carlos Muñiz, sólo un miembro de esta generación de la televisión, sólo una mente formada en la disciplina puede levantar una pieza cargada de autenticidad de emoción de expresivismo y de historia en la misma historia de España.

Idealmente resuelto el decorado y los vestuarios, Castellón llevó "Cronica del rey Sabio" con autoridad, aplomo y enamoramiento de la grafía tal, que cada capítulo fue ganando en acción y emoción, en empaque y dignidad televisiva, apoyado además en una interpretación relevante de Manuel Galiana, que trascendía majestad, inquietud, vida interior, lo mismo que Gabriel Llopert en su ficción de Fernando III el Santo... De lo mucho que ambos actores llevan hecho en TVE, estos personajes figuran ya por derecho propio entre los más característicos de su galería. Muy bien también María Jesús Lara en doña Mayor; Ricardo Merino, Rosa Álvarez (una gran actriz injustamente olvidada); Francisco Merino, José Franco y cuantos intervinieron en el completo repertorio de "Cronica del rey Sabio", eran aportación biográfica a la ya riquísima de TVE por obra y méritos, de Carlos Muñiz.

VENDO MOTONIVELADORA GALION

Modelo 118 D. Precio de ocasión

Dirigirse a P. S. L. - Apartado 1.349. SAN SEBASTIAN

—En la Ciudad ya viven más de mil niños, los que sólo en unos meses han sufrido una gran transformación. En sus labios, que siempre había un rictus de angustia, han aparecido las sonrisas, y en sus corazones, antes invadidos por la tristeza de verse inútiles, la alegría inmensa del que ya espera.

—Y ahora, con la Olimpiada de la Fraternidad, ¿qué pretende usted?

—Hemos editado un millón de ejemplares de la revista "Nuestra Ciudad" de esa revista nacida exclusivamente para conseguir fondos y que la Ciudad de San Juan de Dios pueda hacer frente a sus enormes gastos. Con la Olimpiada pretendo encontrar un millón de corazones que sientan en sus vidas el dolor de los demás, y que, deportivamente, responda sí a la llamada ilusionada de esos millones de niños con anomalías recuperables que no quieren vivir de limosnas, que quieren capacitarse para poder trabajar como cualquiera, vivir normalmente sin aparatos ni bastones, sin pública ostentación de su desgracia y que queren un lugar entre los útiles—su lugar—, el que corresponda a sus posibilidades físicas o intelectuales. De momento se ha conseguido que unos cien mil chicos tomen parte en esta competición, que es un rivalizar en hacer el bien. Ellos serán los encargados de vender la revista y de hacer suscripciones a la misma; saben que así aseguran la felicidad de otros niños menos afortunados que ellos. Concretando, la Olimpiada de la Fraternidad, del 9 al 16 de abril, es una hermosa competición de amor al prójimo con repercusiones en millares de seres humanos.

—¿A qué se debe que la prensa, radio y televisión preste tanta atención a la Ciudad de San Juan de Dios?

—La cosa está clara. Han visto el desinterés de los hermanos de San Juan de Dios que, lo que buscamos, es únicamente ayudar a los necesitados—ya que la Ciudad es para los chicos más abandonados de la suerte—; que sólo pretendemos tenderles los brazos a esos pobres seres que son impotentes ellos solos, para abrirse paso en la vida y alegrar a los que sufren frente a las alegrías del mundo despreocupado.

La prensa, radio y televisión, que en España tienen las antenas muy levantadas, han comprendido esto y han amplificado al máximo esas débiles voces que antes se perdían en el vacío, haciendo que resuenen en las puertas de millares de corazones que, al abrirse y derramar su generosidad, han sido los gestos de esa nueva Ciudad de la Esperanza con que hoy cuenta España.

7 últimos días

Rosas rojas para mí

Compañía MARIA LUISA MERLO CARLOS LARRANAGA teatro BEATRIZ

BACHILLERES SUPERIORES, MAESTROS O SIMILARES

(Graduados sociales, peritos, ayudantes o ingenieros técnicos, etc.)

Convocada oposición para cubrir 400 PLAZAS MAS LAS VACANTES QUE SE PRODUZCAN (unas 900 en total) en el Cuerpo General de Policía (Policia Secreta). Varones de 18 a 30 ó 35 años. Es la mejor oportunidad para colocarse PREPARANDOSE EN SU PROPIA CASA. Pida información hoy mismo, gratuita y sin compromiso, a:

ACADEMIA POLITECNICA Plaza Mayor, 11. SALAMANCA

Invitamos a las academias y profesores de toda España que preparen esta oposición a colaborar con nosotros en la elaboración de las contestaciones y uso de las mismas en sus clases (haciéndoles el 50 por 100 de descuento a las academias y profesores, más los derechos de autor a quienes participen en su elaboración). Disponemos de imprenta propia con la que en breves días podemos editar la mejor preparación, completa y actualizada, que resulte la más económica y eficaz para los alumnos y la de mayores beneficios para quienes la utilicen en sus clases o participen en su elaboración.

OTRAS PREPARACIONES POR CORRESPONDENCIA: Preu, Filosofía y Letras, oposiciones al Magisterio, gestores administrativos, habilitados de clases pasivas y oposiciones al Cuerpo General Administrativo del Estado.

LOS NUEVOS GRANDES ALMACENES

APERTURA 8 de Abril APARCAMIENTO 400 coches

Sears

Serrano, esquina a Lista

MOTO GUZZI

SPECIAL

UNA MOTO CON 19 RECORDS MUNDIALES

MOTORHISPANIA, S.A.

SALON DEL AUTOMOVIL
PALACIO DE LAS NACIONES
SECTOR A-STAND N° 12

TEATRO ALCAZAR

COMPANÍA DE REVISTAS DE

Zori-Santos

PRESENTANDO A

gogo rojo

CON

ANGELES HORTELANO

(En el papel de JULIANA)

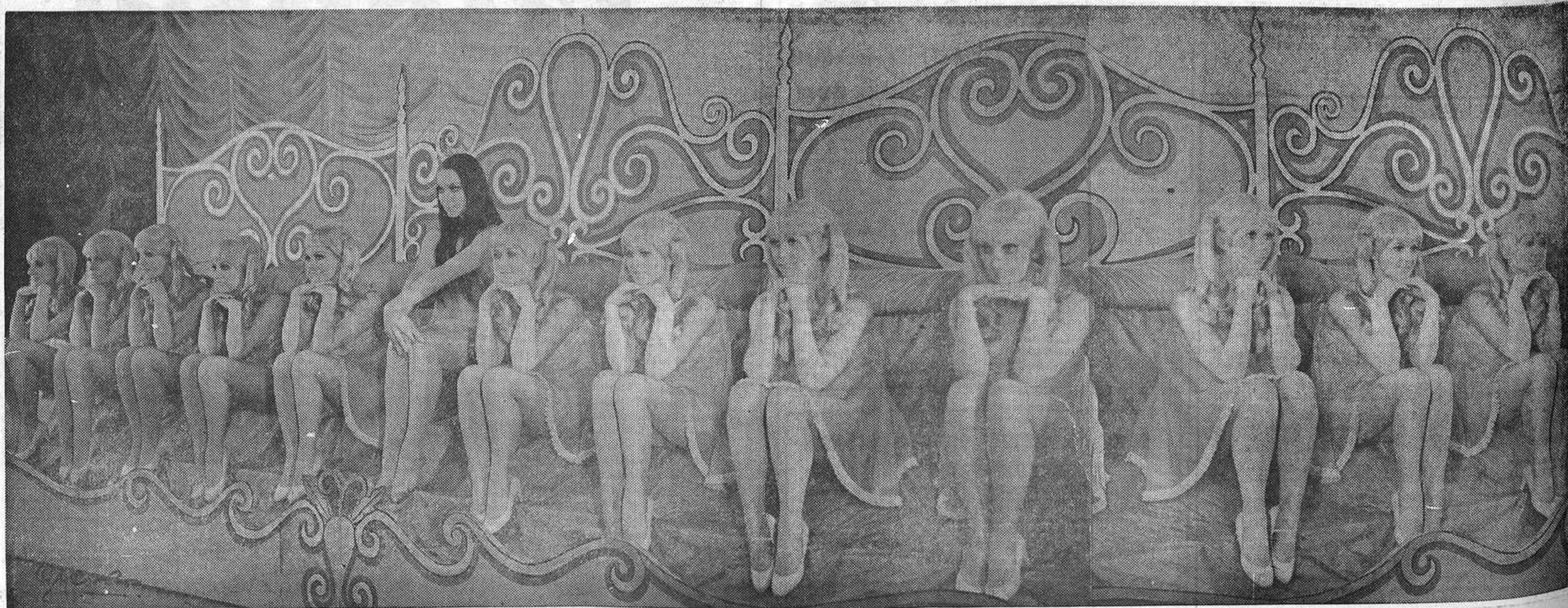
REGINE GOBIN ROBERTO COBO y

EL FABULOSO BALLET DE MISS BARON

EN

“ESTO TIENE TRUCO”

¡¡5 MESES DE EXITO ARROLLADOR!!



Callao La comedia más divertida del siglo que satiriza la erotización de la sociedad actual.

richmond Tercera semana

erotissimo Eastmancolor

ANNIE GIRARDOT Jean Yanne · Francis-Blanche · un film de GERARD PIRES

LUCHANA TORRE DE MADRID

SEGUNDA SEMANA TRIUNFAL

Lo que para los demás era una locura, para ellos fue la más dulce aventura.

Una comedia tan loca como el amor a primera vista.

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

JACK LEMMON · CATHERINE DENEUVE

locos de abril

PETER LAWFORD · JACK WESTON · MYRNA LOY · CHARLES BOYER

TEMARIO SEMANAL

Irregularidad política

EL secuestro de aviones se ha convertido en una de las más frecuentes formas modernas del atentado político. A la proliferación de esta nueva figura de delito ha contribuido, sin duda, el carácter espectacular que tiene en sí misma su ejecución, así como la facilidad de su realización. Los criminales gamberros del aire, infortunadamente de los concretos fines políticos que puedan perseguir, hallan en su fechoría el excitante del pánico que provocan, la euforia voluptuosa de una travesía dirigida a punta de pistola y sobre todo, el anticipado gozo de una publicidad ruidosa, a menudo excesiva. Por otra parte, estos atentados han conseguido que, con un costo penal mínimo para sus ejecutores, se abra una ancha estela sensacionalista en torno a sus motivaciones y objetivos políticos.

La otra cara de la moneda es que lo que resulta alegre y rentable para el secuestrador, resulta doloroso y costoso para el secuestrado. El secuestrador, como un fenómeno negativo y por el ambiente de habitualidad que existe ya a escala universal. Por la blandura con que actúan las autoridades, por la disposición del ánimo público, por los términos en que se juzgan estos hechos, parece como si estuvieran en presencia de un juego juvenil cuyos normales desenlaces vienen a una suerte de risueña levedad.

Todo esto contribuye a que se envalenten y operen cada vez con más frecuencia y escenario de sus actividades. En ciertas áreas de especial tensión política o de muy marcada significación estratégica, dentro de unas previsiones de gran resonancia psicológica, el tomar un avión empieza a ser, para el viajero pacífico y normal, una aventura de final imprevisible. Los flujos de dinero pueden estar dirigidos a cualquier aeropuerto de cualquier ruta decididos a dar un golpe, dispuestos a obtener su seguro beneficio de ruido político, sin la contrapartida de unos—para ellos—riesgos excesivos.

El caso es que todavía no se vislumbra la proximidad de una gran convención jurídica destinada a establecer, con validez inmediata para todo el mundo libre, los términos legales de una escala de castigos para los secuestradores de aviones. De momento falta una legislación específica para esta nueva delincuencia. Y falta también—y esto es todavía más inquietante—un criterio generalizado de severidad y rigor para contemplar tales delitos, en los que las implicaciones políticas se ven considerando circunstancias atenuantes cuando, en buena lógica, deberían ser agravantes muy notorias.

No es de extrañar, pues, que el mal cambio y se ramifique en modalidades afines. Ahora mismo estamos ante una racha de secuestros de personalidades del mundo de la diplomacia y la política. En alguna ocasión muy reciente, la personalidad americana elegida fue abatida a tiros dentro de su propio vehículo. La brutal filosofía política de estos actos de terror enlaza directamente con la doctrina intimidatoria, propagandística y desmoralizadora de los secuestradores aéreos.

La falta de unidad que parece inabundante, ante todas estas variantes de un mismo terrorismo, es la que significa debilidad por parte de las autoridades. La irresolución de los Gobiernos a la hora de dictar la represión y la sanción de estas formas de vandalismo, empenachadas de tales ideológicos, sólo servirán para enriquecer su potencial de agresión. Urge que a la ola vandálica se le opongan medidas contundentes. El impetuoso de su magisterio supremo, Pablo VI ha pronunciado palabras inequívocas: "Nos parece degradante para una sociedad civil el secuestro de personas para convertirlo en precio de compra, de chantaje venal o vengativo."

Dos camioneros, atracados por seis desconocidos

LOS RODEARON EN UN DESCAMPADO, CERCA DE LA CALLE DE MENDEZ ALVARO, ARMADOS CON NAVAJAS, ESTILETES, PALOS Y BARRAS DE HIERRO

PERECE UN HOMBRE ATROPELLADO POR UN TURISMO

Dos camioneros fueron atracados y golpeados por una pandilla formada por seis individuos, de aspecto agitado, que los rodearon cuando atravesaban un descampado, cerca del túnel del ferrocarril, al final de la calle de Méndez Alvaro. Los desconocidos iban armados con largas navajas, estiletes, palos y barras de hierro. Además amenazaron con disparar sus armas si los dos asalariados no entregaban cuanto de valor llevasen encima.

Los dos hombres, conductor y ayudante de un camión, que tienen su residencia en la provincia de Ciudad Real, venían de descargar en Manzanares. Al llegar a la citada zona advirtieron que no llevaban tabaco y tras apagar el camión se dirigieron hacia un comercio cercano. Cuando atravesaban el descampado los seis desconocidos los cercaron y les pidieron el dinero. El conductor del camión, Marcelino Florido Montalvo, de treinta años, les entregó las 1.200 pesetas que llevaba, así como el reloj y la gorrita. Pese a ello, uno de los asaltantes le hizo un fuerte corte en la cara con una navaja. Después siguie-

Tembler de tierra en Andorra

Es el segundo desde hace veinte días

PARIS, 5. (Efe).—Un importante temblor de tierra se ha registrado esta mañana en el principado de Andorra y en la región fronteriza francesa con dicho país.

Esta sacudida sísmica, que se sitúa en el grado seis de la escala de Mercalli (máximo: 12 grados) ha durado seis segundos, durante los cuales una fuerte vibración, acompañada de un ruido sordo, ocasionó caídas de objetos y desplazamientos de muebles. El fenómeno impresionó a los habitantes de la región, donde actualmente se encuentran numerosos turistas pasando el fin de semana.

Ya el 14 de marzo se produjo un temblor de tierra localizado en la misma región.

Balace de accidentes en las carreteras provinciales de Madrid

Perece un conductor al estrellarse contra un autobús

Tráfico normal, con bastante intensidad en todas las carreteras y un accidente mortal registra el balance de los sucesos ocurridos durante el fin de semana en las carreteras provinciales de Madrid. Ayer, la afluencia de vehículos en todas las salidas y correspondientes entradas a nuestra capital subió sensiblemente, según los datos facilitados por la Jefatura de Tráfico de la Guardia Civil.

El accidente mortal tuvo lugar a la altura del kilómetro 6,200 de la carretera de Extremadura, cuando un turismo, por causas que hasta el momento se ignoran, aunque parece ser que fueron originadas por un desvañamiento del conductor, se estrelló contra la parte posterior de la caja de un autobús que estaba estacionado en el sitio correspondiente. El choque fue muy violento y el turismo quedó prácticamente empotrado bajo la carrocería del autobús.

No dio la impresión de que el conductor fuese a hacer nada para evitar la colisión, circunstancia que hace pensar en el desvañamiento del mismo. Se trata de don Carlos Sanz Sanjaún, de cuarenta y siete años, industrial, que habitaba en la calle de Atucha, 4. Fue trasladado a la casa de socorro de Palacio y después a la clínica de la Paz, donde ingresó ya en vísperas.

CONCURSO INFANTIL

"UN BESO Y UN REGALO"

organizado con motivo del **DIA DE LA MADRE**



Todas las niñas y niños de 4 a 14 años pueden participar y optar a uno de los **800 PREMIOS** que concedemos a los ganadores

Colaboran las prestigiosas firmas **SUPER-T, FLAMINAIRE, BENAVENT Y CREDITOS ABC**

¡SOLICITAD LAS BASES!

Los colegios pueden pedir las a nuestro Departamento de Relaciones Públicas. Teléfono 241 99 60.

EL PLAZO DE ADMISION DE TRABAJOS FINALIZA EL PROXIMO DIA 18

La alegre y confiada fiscalidad

YA saben los propietarios de vehículos automóviles que el no haber sacado a tiempo ese mercedes que pagado al parabravos de su coche, es una hipotética autorización para aparcar—¿dónde, santo Dios?—viene castigado nada menos que con el duplo del nada leve impuesto. La Administración general suele castigar a los morosos o a los distraídos, porque no todos han de ser forzosamente defraudadores, con un recargo del 20 por 100, pero la Administración municipal es menos paciente y tolerante que el Estado.

La fiscalidad en cualquiera de los ámbitos en que se practica no parece hasta ahora muy bien distribuida, y puede decirse, sin temor a equivocarse, que es una función directa de la facilidad de su recaudación y apremio; es decir, a mayor facilidad recaudatoria, mayor presión fiscal, como si se quisiera hacer patente que los que declaran bien el impuesto o no pueden eludirlo, han de pagar por los remisos y los defraudadores.

El automóvil, que disputa al peatón las calles, caminos y calzadas, tiene entablada con las gentes de a pie una lucha tradicional y sorda, que no logran apaciguar. Pero el automóvil, como el chivo de Israel, carga con todas las culpas, que en este caso particular se traducen en todos los impuestos. En un reciente coloquio celebrado por la Asociación para el Progreso de la Dirección se puso de manifiesto cómo casi la tercera parte del precio final a que se vende un automóvil en España va a parar al Estado en concepto de impuestos, primas, gabelas, etc. Y, como es natural, no termina aquí el chorro fiscal, ya que luego los usuarios han de pagar impuestos de tenencia del automóvil, el de su posible aparcamiento en la ciudad, y, desde luego, el llamado impuesto de restricción de la velocidad.

Sin embargo, de todos los impuestos que gravan al vehículo automóvil, ninguno tan absurdo y fuera de razón como el que sigue llamándose "impuesto de lujo" para los vehículos de motor. Sigue vigente el concepto antiético de que el automóvil es un lujo, ni más ni menos que cuando, a finales de siglo, los "Pashará" y los "Dion-Bouton", como coches desahucados, servían para exhibir por el paseo de Chuchos del Retiro a la "eremita" o la "high life" de Madrid, vestidos ellos con amplios guardapiés y ellas con sombreros monumentales, sujetas con velos flotantes. ¡Ah! Y las consabidas antorcheras, para evitar el polvo y el aire producidos por el "exceso de velocidad".

Para el Fisco, no ha pasado el tiempo, ni se ha modificado el uso, o el abuso, del automóvil. Nadie concibe, por lo visto, que el automóvil pueda ser un instrumento de trabajo para una multitud de profesiones—médicos, periodistas, gestores o representantes, y hasta modestos trabajadores que tienen la oficina o el taller cada vez más lejos de su casa—y que, por consiguiente, el vehículo de motor no sea ya exclusivamente un signo externo de opulencia y de pereza, para lucirlo en la "gymkanas".

Llega a Madrid el ministro portugués de Industria

En visita oficial ha llegado por vía aérea a Madrid el ministro portugués de Industria, señor Rogelio Martins, que mantendrá conversaciones con las autoridades españolas con vistas a una cooperación económica entre ambos países.

El señor Martins visitó ayer los planes de desarrollo de Huelva y Sevilla acompañado por su colega don José María López de Letona.

Se esperaba en el aeropuerto de Barajas a los ministros español y portugués el ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Luciano López Rodó; el ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina; el embajador de Portugal en Madrid, don Manuel Fontana; el subsecretario de Industria, don Fernando Benzo Mestre, y otras personalidades.

El señor Martins manifestó a su llegada a Madrid que su viaje oficial tenía por objeto preparar la visita que el presidente del Consejo de ministros portugués, señor Marcelo Caetano, realizará a España a fines del mes que viene.

en confección, lo importante es "el corte"



Sólo con avanzada producción propia, con modernos tejidos de alta calidad y con un actualísimo concepto de la moda, pueden lograrse esas **IMPECABLES CREACIONES DE "CORTE" PERFECTO** que presentan, en amplia variedad, nuestros Departamentos especializados.

¡VISTA SU TALLA EN EL ACTO... Y A UN PRECIO JUSTO!

en confección, lo **MÁS** importante es... **El Corte Inglés**

¡VENGA DONDE ESTÁ LA MODA! PRECIADOS, 3 ■ GOYA, 76 ■ GENERALÍSIMO

PARAMOUNT FILMS presenta una producción OAKHURST



GRAN VIA
UNA SUPERPRODUCCION EN **70 MM.**

¡EL PUBLICO Y LA CRITICA LA APLAUDEN CALUROSAMENTE!

¡NO SE LA PIERDA!

MICHAEL CAINE **NOËL COWARD**
UN "TRABAJO" EN ITALIA
"The Italian Job"

con BENNY HILL - RAF VALLONE - TONY BECKLEY - ROSSANO BRAZZI y MAGGIE BLYE
Escrita por TROY KENNEDY MARTIN. Música de QUINCY JONES
Producida por MICHAEL DEELEY. Dirigida por PETER COLLINSON

FANAVISION COLOR

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

ROXY "B" SALA

13ª SEMANA DE EXITO ARROLLADOR
¡Una mezcla explosiva de terror y de "suspense"!
EN **70 mm**

LILLI PALMER
La Residencia

CRISTINA GALBO
JOHN MOULDER BROWN
CANDIDA LOSADA
MARY MAUDE
MARIBEL MARTIN

PRODUCCION POR ANABEL FILMS, S. A.



70 mm EASTMANCOLOR


UNA PELICULA DE **NARCISO IBAÑEZ SERRADOR**
Fotografía: Manuel Berenguer, S. A. C.
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

FUENCARRAL

¡LA TRIUNFADORA DEL DOMINGO DE RESURRECCION!

UN SUPERFILM ESPAÑOL EN 70 MM.

PARAMOUNT FILMS presenta **Carmen Sevilla - Arturo Fernández - Manolo Gómez Bur**



EL RELICARIO
del Maestro Padilla

Amparo Martí - Francisco Piquer - Venancio Muro
y la colaboración de Rafael Alonso - Tomás Blanco
Antonio Díaz - Cañabate - Jesús Tordesillas - Matias Prats.
en sus propios personajes cantando Música de: Carlos Acuña - Yira - Yira / Rafael J. Salvia - Manuel Parada

70 mm EASTMANCOLOR Fotografía José F. Aguayo Director: Rafael Gil

PARA MAYORES DE 14 AÑOS


LOPE DE VEGA
EMPREGA MUÑOZ LUBARRETA

ALCALA PALACE

SEGUNDA SEMANA DE GRAN EXITO

PARAMOUNT FILMS PRESENTA UNA PRODUCCION NOVA CINEMATOGRAFIA S.A. - PROCINSA - CITE

Maria Asquerino - Carlos Estrada en



LAS GATAS TIENEN FRIO
EASTMANCOLOR - TECHNISCOPE

con Teresa Rabal Francisco Valladares
y la colaboración de Laly Soldevilla
y la colaboración de Laly Soldevilla
DIRECTOR Carlos Serrano etc.

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

EL ESPANOLETO

JUAN DE AUSTRIA
General Mola, 291

¡DESDE LAS NAVIDADES LLEVA EXHIBIENDOSE ININTERRUMPIDAMENTE CON UN EXITO ASOMBROSO!



LOS INSACIABLES
TECHNICOLOR - PARAMOUNT

GEORGE PEPPARD - ALAN LADD - BOB CUMMINGS
MARTHA HYER - ELIZABETH ASHLEY - LEW AYRES
MARTIN BALSAM - RALPH TAEGER
ARCHIE MOORE - CARROLL BAKER

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

CINE Canciller
FINAL AVENIDA DONOSTIARRA

INFANTE
ALVI

¡SIN DUDA ALGUNA, LA MEJOR PELICULA DE LA TEMPORADA!

JOSEPH E. LEVINE PRESENTA
UNA PRODUCCION MIKE NICHOLS - LAWRENCE TURMAN



EL GRADUADO
(THE GRADUATE)

ANNE BANCROFT - DUSTIN HOFFMAN - KATHARINE ROSS
CALDER WILLINGHAM - BUCK HENRY - PAUL SIMON
SIMON - GARFUNKEL - LAWRENCE TURMAN
MIKE NICHOLS TECHNICOLOR - PANAVISION

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

LIDO - IDEAL MONACO

Hoy lunes, primer reestreno preferente

PECADOS CONYUGALES

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

En IDEAL y LIDO, en programa doble con **GUNN**

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MONTECARLO BANDIDOS

HOY LUNES, primer reestreno
Cinemascope-color
Enrico Maria Salerno

En programa doble con **UN MILLON EN UN CADAVER**

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Narváez y Cervantes

HOY LUNES
500 MILLAS
Cinemascope - Color
PAUL NEWMAN

En colosales programas dobles.
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Cine PALAFOX
 EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
 CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

12^a SEMANAS DE EXITO,
 y continúa a la cabeza de los grandes triunfos mundiales

VANESSA REDGRAVE
 MEJOR ACTRIZ EN EL FESTIVAL DE CANNES 1969

VANESSA ES ISADORA
 los amores de Isadora

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Banda sonora de la película en discos Movieplay-Barclay

- «MAGNIFICA!» (N. Y. Times).
- «FABULOSA!» (Cue Magazine).
- «¡SIMPLEMENTE GRANDE!» (Life Magazine).
- «EXUBERANTE!» (Look).
- «¡INMENSAS!» (New Yorker).
- «¡ESPECTACULAR!» (NBC).
- «UNA OBRA MAESTRA!» (Playboy).

WILLY BRANDT LLEGO A ESTADOS UNIDOS

AYER MISMO SE TRASLADO A EL PASO PARA VISITAR A LOS MILITARES ALEMANES

WASHINGTON, 4. (Efe.)—El chancelier federal alemán Willy Brandt, llegó hoy por vía aérea a Washington. Aterizó en la base aérea de Andrews a las seis de la tarde (e. m. t.), siendo recibido por el embajador alemán en los Estados Unidos, Rolf Paulis, y funcionarios de la Embajada.

El chancelier, que no hizo declaraciones a la prensa, llegó poco después a El Paso (Texas), donde visitará a contingentes militares alemanes que realizan estudios en los Estados Unidos.

Coincidiendo con la llegada del chancelier, Martín J. Hillebrand, secretario del secretario de Estado para Asuntos Europeos, ha hecho declaraciones en las que calificó a Brandt de "hombre de Estado sustancial y sólido".

"No es Brandt el hombre que va a abandonar los intereses occidentales. En este particular, no hay que tener esas preocupaciones, que algunos correspondientes tienen sobre él", dijo Hillebrand.

Explicó después que tales preocupaciones se refieren a las relaciones entre Alemania occidental y la Alemania oriental y la Unión Soviética, que últimamente parecen causar cierta inquietud entre funcionarios gubernamentales norteamericanos.

Estudiosos, Michael Stewart, ha salido hoy para Ankara en viaje de visita oficial. Celebrará conversaciones con miembros del Gobierno turco y regresará a Londres el jueves.

Stewart y su colega turco, Hasan Caglayangil, tratarán sobre las relaciones entre Oriente y Occidente, cuestiones relacionadas con la seguridad europea, situación en Oriente Medio, Chipre y asuntos relativos a los acuerdos económicos y comerciales anglo-turcos.

Tanto Gran Bretaña como Turquía son miembros de la O. T. A. N. y del Cento, y ambos ministros sostendrán también conversaciones relativas a tales alianzas.

PROPUESTA DE REPRESION DE LAS DROGAS EN ITALIA

HA SIDO PRESENTADA A LA CAMARA POR 65 DIPUTADOS

Penas de tres a quince años y multas de tres a cincuenta millones de liras

ROMA, 4. (Efe.)—Serán agravadas las penas para los que trafiquen, hagan propaganda o usen ilegítimamente los estupefacientes. Una propuesta en este sentido ha sido preparada y presentada a la Cámara por 65 parlamentarios demócrata-cristianos, de los cuales el primer firmante es el diputado Greggi.

Quien sin autorización—se precisa en la propuesta de ley—adquiera, venda, ceda, exporte, importe, ponga en circulación, proporcione a otros o posea, con fines comerciales, sustancias o preparados incluidos en la relación de sustancias estupefacientes será castigado con una reclusión de tres a quince años y con multa de tres a cincuenta millones de liras.

Las mismas penas serán aplicadas y agravadas por la importación, tráfico y exportación hechas por empresas y sociedades que no estén en posesión de un permiso. Por otra parte, quien, en posesión del permiso pertinente, permita o facilite que otros comercien ilegítimamente con los estupefacientes será penado con las mismas sanciones.

LA PRINCESA DE HOLANDA, EN NUEVA YORK



La princesa heredera de Holanda y su esposo, el príncipe Claus, han llegado al aeropuerto Kennedy de paso para Osaaka (Japón), donde visitarán la Expo-70. (Foto Upi-Cifra.)

En quince años ha sido notable la mecanización del campo español

Muchas veces se nos ha dicho, como si fuera un juego de niños, entre bromas y veras: "Cada día sabría una cosa más." Y, efectivamente, cada nueva jornada nos trae la noticia que amplía nuestro conocimiento sobre una parcela cualquiera de la actividad humana. Como en ésta de la mecanización del campo español, estudiada detenidamente por don Francisco Tomás Fort trabajo que inserta la revista sindical de estadística. Y vamos a intentar, con la brevedad a la que estamos obligados, tomar los datos principales del referido documento para conocimiento del lector.

La preocupación española por la mecanización agrícola es antigua. Ya en 1920—ha llovido bastante desde entonces—Sevilla y Zaragoza organizaron concursos de tractores, y en 1921 Lérida montó una exposición de maquinaria agrícola, con muestras de 24 marcas diferentes. También sabemos que en 1932 el campo español disponía de 4.084 tractores y 335 cosechadoras. El gran estirón, sin embargo, corresponde a los diez últimos años.

Partiendo de las cifras antes indicadas, se nos dice en el trabajo indicado la importancia del parque nacional de tractores y cosechadoras en marzo de 1969. De cosechadoras son: oruga—gasolina, gas-oil y petróleo—, 10.065; de cuatro ruedas—de los tres tipos de carburante—, 209.142; motocultores, 55.027; cosechadoras automáticas, 22.638. Y cosechadoras de arrastre con motor auxiliar y sin él (remolcadas), 3.881 unidades. Y conviene añadir que también está comprendida en los tres últimos apartados la maquinaria que utiliza las tres clases de carburante.

Encabeza el sumario una carta del presidente del Club, don Vicente Calderón, quien se congratula de la proyección del Atlético en las provincias, reflejada en la creación de nuevas peñas; el homenaje-despedida a Miguel San Román, que durante tantos años defendiera los colores rojiblancos en plena y total dedicación; la vida de Rodri y varias y muy diversas secciones, en su habitual sistema, con adecuadas y escogidas fotografías que reflejan cuantas actividades deportivas cuida y estimula el "cuadrifloro Atlético".

Precauciones para el vuelo del "Apolo"

Podría encontrarse con alguno de los 1.772 satélites en órbita

COLORADO SPRINGS (Estados Unidos), 5.—Ingenieros de desarrollo de satélites serán utilizados por el Centro de Defensa Espacial del alto mando norteamericano antes del lanzamiento del "Apolo 13", para comprobar si en el momento del vuelo no están en la ruta otros objetos artificiales en órbita.

Con los datos obtenidos con anterioridad al lanzamiento del "Apolo 13" se informará a la A. S. A. sobre la existencia de otros ingenieros en órbita, restos de satélites e incluso meteoritos.

Según un portavoz del Centro de Defensa, en la actualidad hay 1.772 satélites artificiales en órbita alrededor de la Tierra.

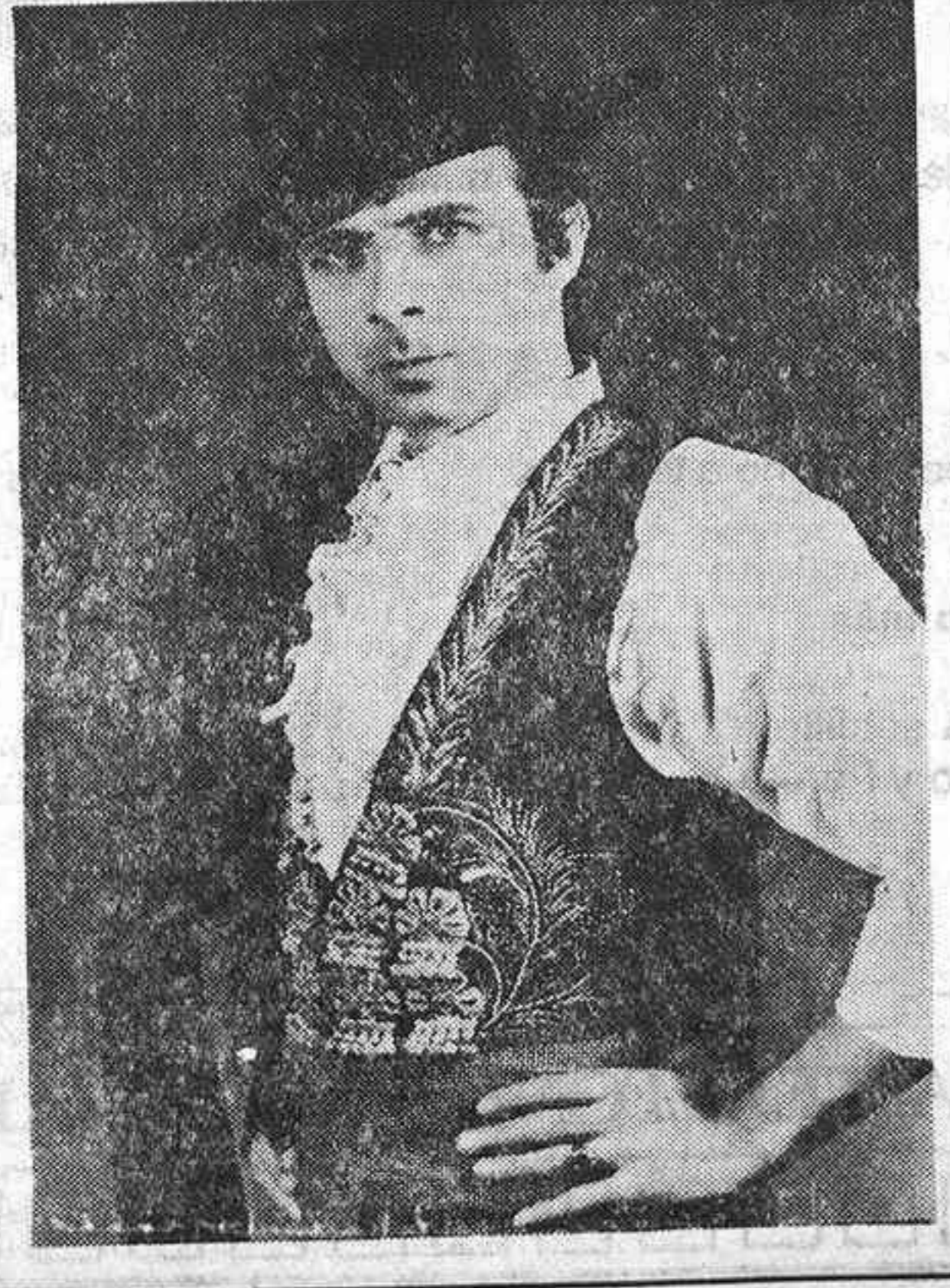
PROXIMA TEMPORADA FLAMENCA EN PRICE

EL PRINCIPE GITANO

EL COLOSO DEL CANTE Y LA CANCION, AL FRENTE DE UN GIGANTESCO ELENCO DE FIGURAS,

ABRIRA LA GRAN TEMPORADA DE PRICE

Price no se resiste a una despedida más o menos nostálgica, y para ello, una vez concluidas las últimas representaciones circenses, previstas para esta semana, iniciará dentro de breves días su gran temporada flamenca con un explosivo programa, que pondrá al rojo vivo la auténtica verdad del cante. Nombres famosos, de todos conocidos, y voces populares que hicieron historia en el flamenco ocuparán la pista del popular coliseo madrileño para rendir un emocionado tributo de admiración, ya que los flamencos también guardan un recuerdo inolvidable de sus tardes y noches triunfantes en Price, al que bien pudiera también denominarse con justa razón la Catedral del Flamenco. El Príncipe Gitano encabezará este colosal elenco, en el que, junto a la Niña de Antequera, Enrique Montoya, la Niña de la Puebla, Juanito Maravillas, Adela Soto, Curro de Utrera, Los Tráneros, Pepita Cachero, Pepe Soto, María Jesús Molina y Paco Reyes, hará su presentación en Madrid el próximo día 11 de abril.



Termina en Nueva York la Semana de Málaga

NUEVA YORK, 5. (Efe.)—Málaga, y con ella toda Andalucía, recibieron los cálidos aplausos de los asistentes a la cena de gala que ofreció anoche la Cámara de Comercio Hispano-Norteamericana de Nueva York.

Con este acto se cerró el programa de actos que con motivo de la Semana de Málaga se han venido dedicando en esta ciudad a la promoción del turismo de la Costa del Sol.

Al mismo tiempo quedó clausurada la exposición de los recursos turísticos españoles Exportur y la exhibición expresamente dedicada a la Costa del Sol en el edificio Unión Cívica, uno de los más famosos del centro de Nueva York.

A la cena de gala, celebrada en el hotel Plaza, asistió la delegación oficial de Málaga, que se encuentra en esta ciudad con ocasión de la referida Semana, así como una distinguida y nutrida concurrencia de personalidades, tanto españolas como norteamericanas.

El cónsul general de España en Nueva York, don Adolfo Martín Camero, leyó una carta del embajador de España en Washington, don Jaime de Argüelles y Armada, lamentando su ausencia en este acto, motivada por un compromiso anterior como invitado del Presidente Nixon a una cena en la Casa Blanca.

EL DIRECTOR DE PROMOCION, CONDECORADO EN ESSEN

ESSEN, 4. (Efe.)—La jornada de hoy de la visita a Alemania del director general de Promoción del Turismo, invitado a los actos inaugurales del certamen por la ciudad de Essen, tuvo especial relieve con la intervención de don Esteban Bassols Montserrat en la ceremonia de apertura de la Feria Internacional de "Camping". El señor Bassols, que destacó en su discurso la importancia creciente del "camping" español, fue condecorado por la mañana en el Ayuntamiento de Essen. El burgomaestre, Horst Gatzor, impuso al señor Bassols la medalla de plata de la ciudad.

Seguidamente, el director general de Promoción del Turismo, don Esteban Bassols, fue condecorado por la mañana en el Ayuntamiento de Essen. El burgomaestre, Horst Gatzor, impuso al señor Bassols la medalla de plata de la ciudad.

Los Príncipes de España, en León

(Viene de la primera pág.)

Después, los Príncipes, acompañados por el ministro, séquito y autoridades, se trasladaron a visitar el claustro, los museos, el bilingüe y panteón de los reyes, donde se detuvieron unos momentos. En dicho panteón se hallan enterrados cerca de treinta monarcas castellanos y leoneses.

Los Príncipes se mostraron muy gratamente impresionados por estas visitas y a continuación se dirigieron al hotel de San Marcos, donde esta noche cenarán en privado y pernoctarán en el mismo. Mañana, el Príncipe de España marchará a Astorga, acompañado por el ministro del Ejército, para presenciar unos ejercicios militares, en los que tomarán parte el regimiento de lanzacohetes y los grupos de guerrillas.

Ambiente de inquietud en Irlanda del Norte

(Viene de primera página)

El hecho ocurrió en pleno centro, pero el enmascarado logró huir. Ya entrada la mañana de hoy estalló una bomba, la cuarta en los últimos días en Baillyclare St. frente a la casa de una viuda de setenta y ocho años. Los cristianos violaron a consecuencia de la explosión.

DIECIOCHO DETENCIONES

BELFAST, 5. (Efe.)—Con motivo de los choques de la pasada noche han sido detenidas 18 personas; diez, en esta ciudad, y ocho, en Armagh, según anunció a mediodía de hoy un portavoz del Ejército.

Desde el Royal Victoria Hospital anuncian en esta tarde que es satisfactorio el estado de Ernest McArthur, de veintidós años, herido a primera hora de la madrugada de un balazo en la calle Mayo de esta ciudad. En una operación de urgencia le fue extraída la bala del estómago.

La revista "Atlético de Madrid"

La revista "Atlético de Madrid", en su número diecisiete, correspondiente al mes de marzo, se mantiene en su elogiable senda de superación a través de sus cuatro y cuatro páginas, ilustradas a todo color. Bajo la dirección de Juan Carlos Villacorta, en su portada ofrece la erigida de su guardameta Rodri con el animoso y entusiasta pie de "Como Rodri no hay ninguno".

Encabeza el sumario una carta del presidente del Club, don Vicente Calderón, quien se congratula de la proyección del Atlético en las provincias, reflejada en la creación de nuevas peñas; el homenaje-despedida a Miguel San Román, que durante tantos años defendiera los colores rojiblancos en plena y total dedicación; la vida de Rodri y varias y muy diversas secciones, en su habitual sistema, con adecuadas y escogidas fotografías que reflejan cuantas actividades deportivas cuida y estimula el "cuadrifloro Atlético".

Derrumbamiento en el campo del Granollers

GRANOLLERS (Barcelona), 5. (Cifra.)—Medio hora antes de comenzar el partido de fútbol Granollers-Prat de la categoría referente, en el inmueble que cubre la fachada del C. D. Granollers, recientemente inaugurada, se derrumbó el tabique de la parte sur del mismo, cayendo sobre dos casas colindantes, abandonando a la desbandada sus viviendas y localidades.

El bien no hay que lamentar gracias personales, los daños materiales son de consideración.

Han debido ser evacuados los vecinos de ambos inmuebles. Los eficaces servicios de los bomberos, Policía municipal y Guardia Civil han evitado una posible jornada trágica, especialmente cuando, presos del pánico, los espectadores del campo y los inquilinos de las casas afectadas abandonaban a la desbandada sus viviendas y localidades.

Nuevo mil cocoteros en Lanzarote

ARRECIFE, 5. (Cifra.)—Nueve mil cocoteros, procedentes de la República de Guinea Ecuatorial, van a ser plantados en las zonas de Las Palmas de Lanzarote, a cuyo fin ha llegado la primera remesa de 2.000 unidades, adquiridas por el Cabildo para repoblar el parque insular de turismo. Las restantes siete mil plantas, que llegarán en los próximos días, han sido adquiridas por el súbido danés Nils Praens, residente en la isla y que tiene al proyecto de plantar los en los complejos turísticos de su propiedad.

nuevas creaciones

Pierre Cardin

Le ofrecemos un completo panorama de nuevas creaciones para vestir en el acto que usted encontrará en exclusiva en nuestra boutique Pierre Cardin nos ha brindado lo mejor de su estilo en alta costura para hombres

boutique Pierre Cardin en

cortefiel

AVDA. JOSE ANTONIO, 27

LIBROS Y REVISTAS

ULTIMO LIBRO

SIETE SIGLOS DE LITERATURA

GERMAN BLEIBERG: "Antología de la literatura española". Alianza Editorial, Madrid. Entre los libros que en número y calidad acreditan la labor feliz y acertadamente desarrollada por Alianza Editorial, uno de los de reciente aparición es la "Antología de la literatura española", de Germán Bleiberg. El valor de una antología depende en gran parte del criterio que la dirige, de la forma que los textos adquieren un significado en su conjunto y en la presentación que se hace de ellos. Por eso es difícil limitarse a un juicio genérico. Ninguna antología, el mismo Germán Bleiberg lo hace constar aludiendo a la calidad de algunas de las más recientemente publicadas, puede aspirar a sustituir a una historia de la literatura. Tampoco, por tanto, ésta suya. Sin embargo, con ella tenemos el ejemplo de un sistema, insustituible a su vez para ordenar un panorama literario y abrir caminos que conduzcan a su conocimiento. Consta la obra de Bleiberg de tres volúmenes. Se comenta aquí el primero, en el que se incluyen secciones de textos que corresponden al período que abarca desde el siglo XI hasta el XVII. El punto de partida es la canción llamada "Jarcha", primera muestra de una manifestación literaria en lengua romance peninsular.

Explica el autor el papel que pretende cumplir esta antología, a la que define como una invitación a entrar en contacto con una literatura nacional. "El lector—dice—podrá seguir su desarrollo a lo largo de diez siglos, y quizá reciba una idea de las vicisitudes por las que ha pasado la literatura. También llegue tal vez a revivir, a retazos y al hilo de los ejemplos más variados, las inquietudes creadoras de un pueblo y de sus escritores, o al vislumbrar ciertos personajes de ficción, arquetipos o típicos, o determinadas peculiaridades artísticas, adquiera la afición de adentrarse de verdad en el complejo tejido literario y poético hispánico." Se intenta en la selección tener en cuenta al lector medio y al estudiante, y no sólo según la calidad de la obra, sino también su posible relación con el ámbito lingüístico de la Península, puntualizando que las obras presentadas en su antología se hallan escritas en lengua castellana, con alguna rara excepción, como en el caso de una cantiga de Alfonso X el Sabio.

Este primer volumen, que aparece cuando aún están en prensa los que completan la obra, comienza con las "Jarchas" y termina con un trozo de los "Comentarios reales", del inca Garcilaso de la Vega. A lo largo de 500 páginas nos ofrece una

Por Concha CASTROVIEJO

RELATO HISTORICO

NORMAN LEWIS: "La virtuosa compañía (la Mafia)". Biblioteca Breve de Bolsillo. El libro de Norman Lewis, crónica documental sobre la Mafia siciliana, parecerá a primera vista un seductor relato de aventuras situable en el campo de la ficción. Se trata, sin embargo, de un relato verídico, basado en hechos reales pasados o inmediatos. Contiene la historia de una asociación cuya organización, cuyos engranajes, implicaciones y fines resultan desconcertantes, tanto más cuanto que de ella se suele tener apenas una vaga noción romántica y pintoresca. El ensayista y novelista Norman Lewis fue durante la guerra miembro del Servicio de Inteligencia británico, y a él correspondió preparar un informe sobre aspectos políticos de la Mafia siciliana y de sus relaciones con el régimen de Mussolini. Este primer trabajo es la base del libro "La virtuosa compañía", que es ya ampliamente la historia de la Mafia y también un tratado sobre las condiciones de vida políticas y económicas de la isla de Sicilia. El relato se monta en el tiempo hasta la época de la dominación aragonesa, pero interesa principalmente la época actual, y de ella la etapa comprendida entre 1944 y 1947, en la que se reseñan las acciones militares en que intervino la Mafia, fuerza complejísima que ya no cabe localizar en límites geográficos.

La Mafia y su prolongación americana ofrecen un panorama del que se tiene en general conocimiento escaso y confuso. Norman Lewis construye el libro a modo de una novela con selección de los hechos más significativos no sólo, hay que insistir en ello, desde el punto de vista histórico, sino en cuanto expresivos de una situación socio-económica. De su conjunto se deriva su sentido, la condición informativa que el libro tiene para el lector. La Mafia, que fue en principio un sistema de refugio y de amparo para los campesinos, se convirtió después en soporte de los latifundistas, y recientemente, ya terminada la guerra, en fuerza al servicio del separatismo, y también controlada por elementos ajenos a ella al servicio de distintos fines. Este complejo panorama se comprende que induzca a confusión. Por eso una de las excelencias del libro es la de partir de hechos expuestos en un orden significativo, en el forma que sin necesidad de aclaraciones enfrenten al lector con la situación de la que dependen y que a su vez determinan la que ha permitido la subsistencia y desarrollo de la Mafia, hasta llegar, como finalmente se descubre, a su institucionalización económica y social.

El autor ha mantenido literariamente un estilo narrativo periodístico, construyendo el libro a manera de gran reportaje. De ello depende en buena parte su tensión, su interés, la capacidad de prender al lector en la serie escalonada de acontecimientos que sucesivamente van revelando su sentido, sin que queden definidos y cerrados, puesto que se trata de una organización en marcha, una cosa viva que no cabe relegar al pasado, que hay que considerar en su presente y en un futuro ante el que un día habrá que renovar su historia. Descubrir hoy lo que la Mafia supone y significa es uno de los méritos de esta sorprendente narración.

Acaba de salir a la venta el nuevo libro de José Gerardo Manrique de Lara, "Gerardo Diego". Contiene una documentada biografía del poeta y académico santanderino, juntamente con un estudio crítico del conjunto de su obra poética. Por tratarse de un escritor vivo, perfectamente conocido por el autor, esta biografía tiene el aliciente de constituir un verdadero documento que coloca al gran poeta frente a los muchos y valiosos de su generación y explica el proceso de su creación literaria desde los años jóvenes del creacionismo hasta nuestros días.



El arte del buen yantar tiene copiosa literatura, realizada en casi todos los idiomas por gastronomos especialmente, como es el caso de Luis Antonio de Vega con este su libro "Viaje por la cocina española". Luis Antonio de Vega, entre sus muchas sabidurías, posee ésta de presentar con el aderezo de una prosa sustanciosa las recetas de la buena comida en todos los puntos cardinales de España. No es este libro un mero repertorio de guisos, sino principalmente un tesoro de los sabores folklóricos de España.

BANCO COCA

Se complace en anunciar la apertura de sus nuevas Sucursales en

ALMERIA

C/ GENERAL TAMAYO, N.º 15

y

CORDOBA

AVENIDA GENERALISIMO FRANCO, N.º 25

Anunciamos igualmente que en el VI PLAN DE EXPANSION BANCARIA, nos han sido adjudicadas las plazas de:

- LAS PALMAS DE GRAN CANARIA
- CASTELLON DE LA PLANA
- MARBELLA (Málaga)

donde en breve nos proponemos ofrecerles los servicios mas completos de un Banco Nacional

UN BANCO ORGANIZADO PARA SERVIRLE MEJOR

(APROBADO POR EL BANCO DE ESPAÑA)
CON EL NUMERO 7731

Premio de poesía San José de Calasanz

Organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos Calasanzios, en colaboración con las asociaciones de Antiguos Alumnos de los colegios San Antonio y San Fernando, se convoca el primer premio de poesía San José de Calasanz, dotado con 8.000 pesetas.

Para mayor información puede dirigirse a Asociación de Antiguos Alumnos Calasanzios, Hermanos Miralles, 58, Madrid-1.

PRIMER PREMIO DE LA FUNDACION RIVADENEIRA

La Real Academia Española, en sesión celebrada el día 2 del actual, concedió el primer premio de la Fundación Rivadeneira, con la recompensa extraordinaria de pesetas 40.000, a don Manuel Seco Reyundo por su trabajo titulado "La lengua popular en el teatro de Carlos Arniches".

Junta general de Finanzas y Servicios, S. A.

Bajo la presidencia de don Carlos López-Quesada y Bourbón se ha celebrado la Junta general de Finanzas y Servicios, S. A. El señor López-Quesada manifestó que el aumento importante del número de accionistas, que en el día de la Junta se elevaban a 1.784, ha aconsejado celebrarla en el teatro de la Zoraida para que los asistentes pudieran encontrarse cómodos y sin dificultades en el aparcamiento de vehículos.

- La facturación total alcanzó los 3.300 millones de pesetas, con aumento del 21 por 100.
- Se vendieron 2.517 vehículos PEGASO, 1.156 vehículos SA-VA, 800 tractores D A V I D BROWN y MTRANSA RUPFIELD, 184 máquinas de obras públicas JCB, 81 carretillas elevadoras HYSTER y barredoras WAYNE y 1.506 coches SEAT.
- Se facturaron 453 millones en repuestos y 394 millones en talleres.
- La plantilla de personal alcanzó los 1.708 productores, con aumento del 8 por 100.
- Se inauguraron nuevos talleres SEAT en Madrid y Barcelona y la base de Castellón.
- Contención de gastos generales.
- El beneficio disponible se eleva a 60,9 millones, con aumento del 100 por 100.
- El beneficio por acción ha pasado de 165 a 208 pesetas.
- Alta rentabilidad de las acciones superior a la del año anterior.
- Se dotan las reservas con 26,4 millones, contra 18,1 millones en 1969.
- El fondo de previsión para inversiones anticipadas se dotó con 26,8 millones.
- El índice PER (relación precio-beneficio) ha bajado del 39,92 al 29,47.
- Los recursos propios experimentan fuerte incremento, pasando de 607 a 920 millones.
- La proporción entre reservas

"LA CONQUISTA DE MADRID", EN LA HABANA

Centenario becqueriano de Gaztambide

Como sus paisanos, Arrieta, Sarasate, Eselava y Larreta, alcanzó Gaztambide en Madrid triunfo y fama trascendentes, que llegan a este primer centenario de su muerte, que acaba de cumplirse, pues acaeció el día 18 de marzo de 1870 en nuestra Villa.

Sus primeros conductores por el mundo de la música fueron el maestro de capilla de su Tudela natal y el pianista y director Guelbenzu, en la capital navarra. El mejor resumen de la significación de Joaquín Romualdo Gaztambide en el arte lírico nacional nos lo ha proporcionado el juicio de un docto musicólogo, don José Subirá, en un feliz enlace evocador de dos figuras que hoy com-

parten actualidad conmemorativa: Boquer y Gaztambide. Si el primero, en septiembre de 1862 estrenó en el teatro de la Zarzuela, hoy subsistente en la calle de Jovelanos, "El nuevo Fíguro", con

los de segundo orden hubieran acogido sus versos compositores de la talla de un Barbieri, un Gaztambide, un Oudrid o un Arrieta, entonces en el candelero los cuatro con justa razón, como firmes puntales del género zarzuelístico. Para Subirá, longevidad fecunda en alumbraamiento investigador, aún ahora, como se sabe en todos los medios musicales, Barbieri y Gaztambide son el ejemplo de los grandes maestros en el género lírico zarzuelero, y ésta no es la primera vez que nos lo tiene dicho. Los recuerdos madrileños de Gaztambide arrancan de las lecciones que recibió en el conservatorio del nacional Albéniz, el de la "Suite" Iberia, y de Camarero, Lou-

go, director coral en el teatro de la Cruz, y después de una gira francesa, acaso con temporada parisiense, a mitad del siglo pasado estrenó en el teatro Español "La menea Jera". Esa época a la que prestan moda y estilo "Catalina", "Los magyares", y sobre todo, "La conquista de Madrid". Después vienen los grandes conjuntos orquestales. La Sociedad de Conciertos será obra suya, lo de Barbieri? Desde luego fue de ella director.

Siempre, histórica y ambientalmente, marcha confundido con Francisco Asenjo Barbieri, hombre de ciencias y letras, de pramosa erudición, académico de la Lengua y también de Bellas Artes, esto como Subirá.

Y llega Cuba, o mejor, llega Gaztambide a Cuba, con su "La conquista de Madrid", y La Habana vibra en enardecido entusiasmo patrio, español y madrileño, pero ¡ay! acalla los atronadores aplausos de los habaneros un "grito", el "de Yara", así llamado por el lugar de aquella parada guerrillera, independiente, que cierra el teatro, y tantas cosas, entre ellas la que parecía inextinguible ovación a Gaztambide y a su zarzuela, y uno y otra abandonan la mayor de las islas antillanas, sobre la que luego volaría el "pájaro" de Rubén, y es Méjico el nuevo coliseo de Gaztambide. De regreso a Madrid, ya no volvió a abandonar la Villa de las "Escenas de Chamebrí", "La picarrosa", "Estebanillo", "El sargento Federico". "Por seguir a una mujer...", y tantas otras obras, en las que frecuentemente era coautor con Oudrid, Barbieri, Inzenza y Hernando.

Un periodista excepcional como Eusebio Blasco, que entre otras cosas fue autor de casi cincuenta libros, y como poeta, escritor de la canción "Los ojos negros", que estrenó el baritono Mario Bonnehé en el Real, en 1886, además de crear muchas más piezas escénicas, sin perjuicio de sus andanzas gubernamentales, fue, digamos, un "hincha" de Gaztambide, y la aparición de la llamada "zarzuela grande" registra honoríficamente "El estreno de una artista" de Gaztambide, éxito de clamor para una privilegiada cantante de todos los tiempos líricos nacionales: la grande Luisa Santamaría, que con la no menos mayor Adelina Catalán madrileña a pesar de esto último tan itálico, constituye la biarquía de una época lírica pervivente.

El principal impulso promotor de la zarzuela española se debe, sin duda alguna, a Gaztambide como iniciador de una sociedad empresaria del teatro madrileño del Circo, en la que fue director de orquesta, como Barbieri de coros. E. BORRAS VIDAOLA

Los resultados alcanzados en enero y febrero de 1970 superan en el 42,5 por 100 a los del mismo período de 1969.

Continúa la expansión de la empresa, y para fin de año se realizará una nueva ampliación a la par. Continuaremos informando a los accionistas de todos los hechos destacados que se produzcan. Terminó don José Luis manifestando que tales resultados se habían conseguido por la indubitable calidad de los productos representados, así como por la probada eficiencia de todo el personal y su decidida colaboración en el esfuerzo común. Se mostró optimista en cuanto a lo que pueda hacerse en 1970, teniendo en cuenta el aumento ya conseguido en el primer trimestre. Finalizó la Junta, aprobándose todos los acuerdos por aclamación, en un ambiente de franca confianza.

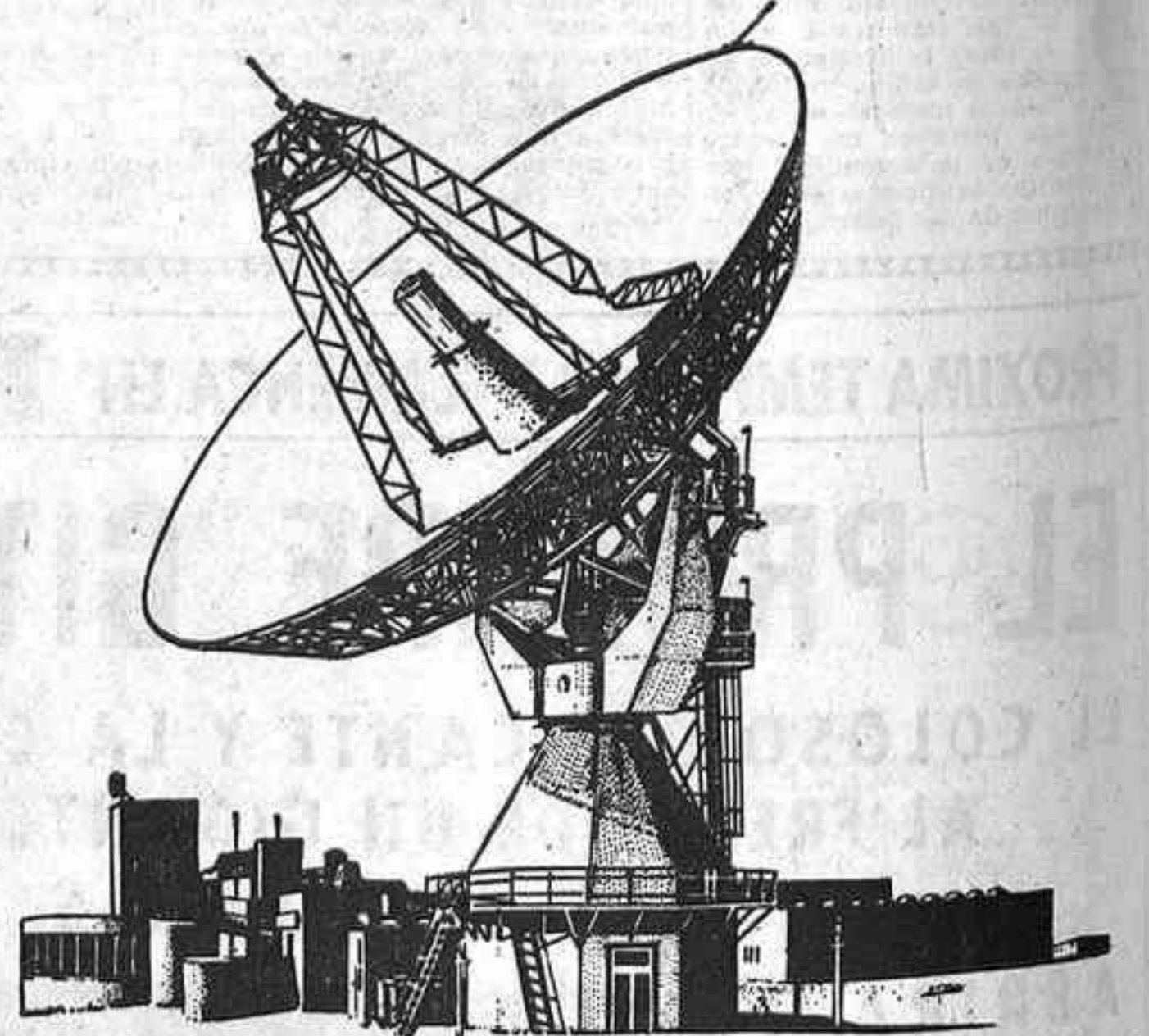
A Gaztambide le hicieron retratos el costumbrista Ricardo Madrazo y otros. Esta es una de las más fidedignas versiones plásticas del maestro de la zarzuela.

la colaboración de Ramón Rodríguez Correa. El autor de las "Rimas" usó de un seudónimo, que era Adolfo Rodríguez. A propósito de esta presencia teatral del valor romántico nos dice Subirá: "Las huellas de su paso por los teatros líricos españoles quedan patentes y hubieran dejado rastro más duradero si en vez de colaborar ese gran poeta con músic-

LOS NUEVOS GRANDES ALMACENES
 APERTURA 8 de Abril
 APARCAMIENTO 400 coches
Sears
 Serrano, esquina a Lista

¡¡ PARA SU AUTOMOVIL !!
 una LAMPARA inmejorable
 PERFECTAMENTE ENFOCADA
FER
 CON FER EN SU COCHE...
 NO EXISTE LA NOCHE

ESPAÑA UNIDA, VIA SATELITE, CON PANAMA



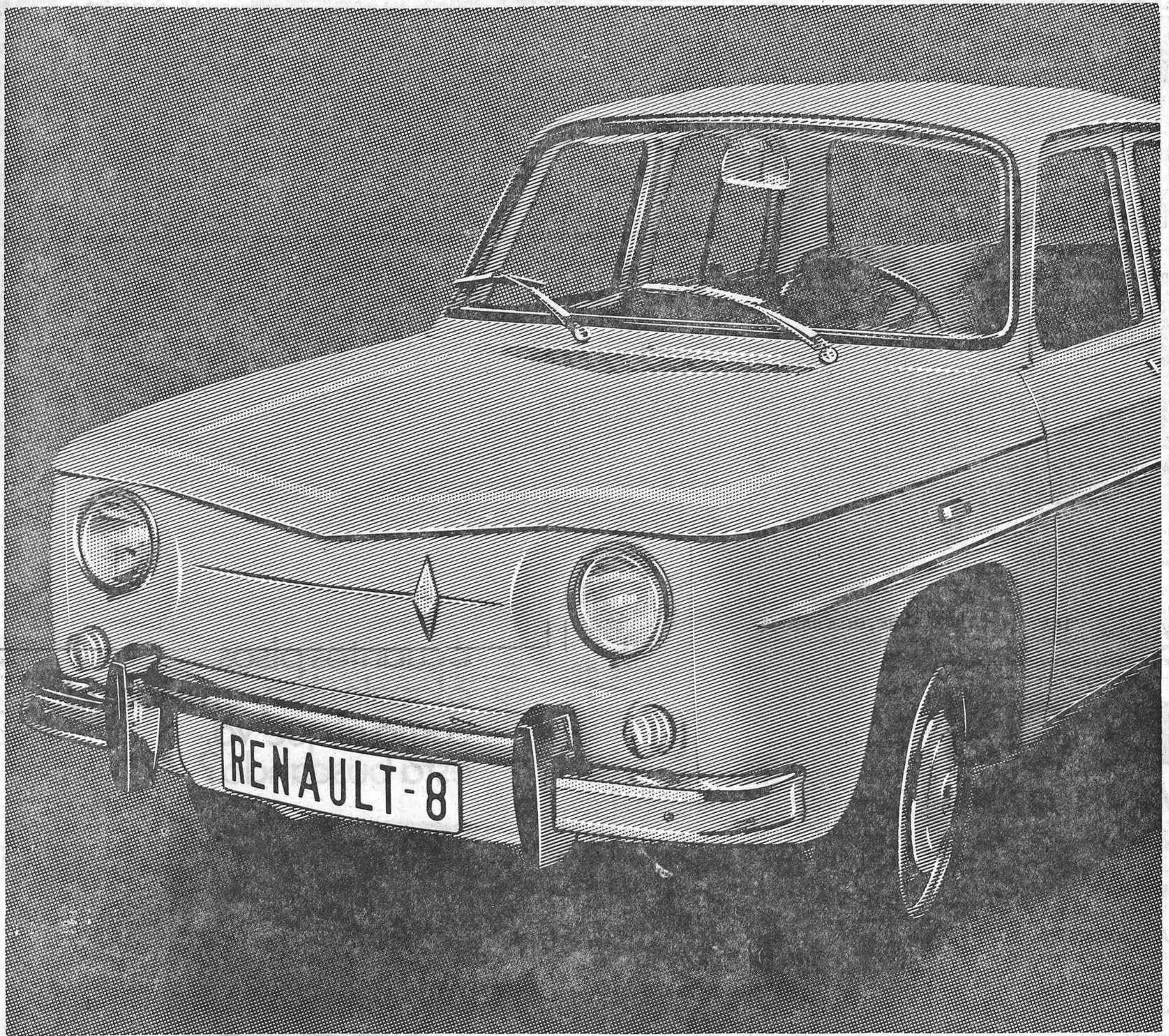
Su voz puede viajar a Panamá, vía satélite y con una perfecta audición, a través de la Estación terrena de Comunicaciones de Buitrago, con nuevas tarifas, establecidas para incrementar las relaciones con el país hermano.

TARIFAS

Comunicaciones "teléfono a teléfono"	Comunicaciones "persona a persona"
3 minutos 633	3 minutos 843
Cada minuto más 211	Cada minuto más 211

También, vía satélite, Vd. puede hablar ya con Argentina, Brasil, Colombia, Chile, Méjico y Perú, y pronto podrá hacerlo con Puerto Rico y Ecuador.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA



Renault-8, el coche-inversión.

Comprar un coche no debe ser gastar dinero, sino invertirlo. Pero no todos los coches son iguales. He aquí las características del auténtico coche-inversión: poseer una mecánica sin problemas, sufrir escasa depreciación, tener sólida demanda en el mercado de segunda mano y, algo muy importante, no pasar de moda.

Hemos hecho la descripción del Renault-8. Los que lo tienen, saben que su dinero está asegurado, que le rinde los beneficios del uso continuo sin problemas y que cuando llegue la hora de venderlo habrá mucha gente dispuesta a comprarlo a buen precio. Por eso Renault-8 es el coche-inversión.

Es un producto FASA-RENAULT

RENAULT 
es más coche

Los huesos del Cid no serán removidos

Se pretende ahora llevarlos desde la catedral de Burgos al monasterio de Cardeña

EL ESQUELETO DEL CABALLO "BABIECA" FUE BUSCADO INFRUCTUOSAMENTE POR EL DUQUE DE ALBA

Aquella quejumbrosa exclamación de un famoso poeta romántico, "¿Será en la paz de los sepulcros creó?" fue luego reformada por la voz popular, extremada en su pesimismo, y quedó convertida en la frase proverbial "Y así en la paz de los sepulcros".

En la paz de los sepulcros, en pocas cosas tan justificado como al aplicar a los restos mortales del Cid doce veces trasladados de sitio, profanados por la soldadesca napoleónica, que se llevó parte de los huesos, y ahora amenazados de sufrir el desmembramiento de sufragio.

Los mejores especialistas del histórico monasterio de San Pedro de Cardeña pretenden recuperar para aquel cenobio los restos del Cid y de su esposa alegando que fue voluntad manifiesta del propio Campeador que él y sus familiares reposasen allí hasta el día de la resurrección.

En 1966 se hizo otro intento en el indicado sentido pero logró impedir el traslado la Institución Fernán González de Burgos. Y ahora, el clamor popular y de la prensa serán suficientes para que no se insista más y continúen donde se hallan sepultados en la magnífica catedral burgalesa, los huesos de Rodrigo Díaz de Vivar aunque por esta vez no se de satisfacción a ese dilecto "hobby" español, tan practicado desde los tiempos de Juana la Loca y Felipe II consistente en la exhumación y transporte, por la geografía patria, de cadáveres que ya estaban digna y cristianamente enterrados.

CON MANO ATRADA

Los restos del citado héroe castellano sufrieron nada menos que doce traslados y estuvieron en siete sepulcros distintos. Tras su

Desde los comienzos, Jorge Castillo se manifestó con un estilo muy original y una concepción muy humana del hombre. Toda la obra de este artista se funda en un principio estético cuyo objetivo tiene tanto de poético como de social. Jorge Castillo es un poeta en el sentido más auténtico y profundo de la palabra.

A lo largo de su aventura artística, todas las convicciones, aceptadas con una fe inquebrantable, han determinado las características esenciales de su arte, siempre decididamente dialéctico.

Los aguafuertes y litografías que nos muestra en estos momentos en la galería Seliquer constituyen una manera noble de abordar el arte. Es dialogar con él y responder al mundo de los símbolos y sus significaciones con una intuición que nos revela aspectos que no se habían proyectado hasta entonces sobre nosotros.

La obra de Castillo arranca de unas premisas emocionales y poéticas que aportan una gran carga de misterio y de penetración en cada uno de sus temas. Para ello se aunan inteligencia y razón en el sistema creador.

Jorge Castillo utiliza lo real como lo surreal, es decir, la forma y el sueño, para llegar lo mismo al corazón que al espíritu. En toda su producción artística siempre ha pretendido que el objeto, la significación y el estilo fueran unidos.

La obra de Jorge Castillo representa, pese a su juventud, el fruto de muchos años de elaboración en el silencio y la meditación, con una dignidad y un rigor admirables. Desde hace muchos años vive en el extranjero. Ha tenido su

CRONICA DE ARTE

EXPOSICIONES DE JORGE CASTILLO Y JULIO FERRER

MULTIPLES EN LA GALERIA IOLAS-VELASCO

Por J. R. ALFARO

residencia sucesivamente en Francia, Bélgica, Italia y Alemania. Su obra alcanza una elevada estimación entre los grandes coleccionistas por su honda verdad y por la multitud de expresiones que desentendía.

MULTIPLES

En la galería Iolas-Velasco se nos depara la oportunidad de contemplar una exposición de "múltiples", con obras de Berrocal, Equipo Crónica, Fontana, Amadeo Gabino, los Lelanne y Eduardo Sanz. Hace ya casi veinte años, el pintor Vasarely, y luego el poeta Speerri, lanzaron la idea de los "múltiples", que pronto halló un fuerte eco y una decidida aceptación, sobre todo entre los jóvenes artistas, deseosos de participar en una atractiva experiencia en el mercado del arte. Se trataba de renunciar a la obra única, rara y muy costosa, para multiplicarla en un número determinado de ejemplares.

La definición más completa de

múltiples se debe a Denise René, quien abrió una galería especializada en múltiples: "Los múltiples son exclusivamente obras en tres dimensiones, casi esculturas". Conviene precisar para que se distinga el múltiple de la litografía.

Con la aparición de los múltiples, la galería pasará a ser, en cierto modo, un establecimiento de escuela industrial en la difusión del arte, como puede ser una editorial o una firma grabadora de discos. Y se hacen tiradas de centenares y hasta miles de ejemplares. Las formas puras y ordenadas de los últimos movimientos artísticos se prestaban de una manera muy particular a la reproducción utilizando los nuevos materiales, como el plexiglas.

El artista concibe una obra, cuya belleza será más tarde difundida en un público cuanto más numeroso mejor. Claro que la repetición hasta el infinito de una obra puede redundar en perjuicio de su calidad, porque el artista no

podría mantener una vigilancia durante el periodo de producción industrial. Por ello, se ha fijado la tirada en un centenar de ejemplares como la ideal.

En adelante, el artista no será un personaje anacrónico, encerrado en su taller, de donde sale periódicamente para montar una exposición, viviendo al margen de las formidables conquistas de su tiempo, como comenta Pierre Cabanne.

Como exponente de un anhelo de democratización del arte, se nos ofrece esta exposición. Puede ser el camino iniciado para que el arte deje de ser una expresión aislada hasta ahora, reservada a unos pocos.

JULIO FERRER

Julio Ferrer Cocco es un joven pintor que nos da pruebas de un gran vigor en la interpretación de los temas más diversos, al tiempo que afirma su oficio en el tratamiento plástico de sus pinturas.

Este pintor posee un gran temperamento y una inclinación muy

decidida a llevar a la pintura temas literarios aunque tratados a veces, con gran ironía, en una visión interior llena de interés. En las figuras, de las nutridas composiciones que nos presenta en la galería Toison, la ternura y el sentido de la vida expresan una sensibilidad profundamente humana.

Julio Ferrer Cocco se desinteresó de problemas estéticos para ofrecernos las imágenes de una angustia inquietante y misteriosa. Resucita lo que podríamos denominar el "gran tema" desparejado: hace tiempo de la pintura, con una causticidad y un dramatismo casi catárticos en unas composiciones tan inventadas como decantadas por unas reacciones emotivas. Son como imágenes de unos dramas populares, con gritos y sufrimientos, una especie de versión muda de los dramas antiguos.

Inauguraciones

Mañana, a la una de la tarde, será inaugurada la Exposición de Pintura Italiana del Siglo XVII, conmemorativa del 150 aniversario de la fundación del Museo del Prado, en el Casón del Buen Retiro.

La Exposición ha sido organizada por la Dirección General de Bellas Artes.

La galería Richelieu abre al público la exposición Alberto Dalce con un conjunto muy completo de sus obras más recientes, entre las que se incluyen dibujos, pinturas en el que este artista ha destacado de manera tan extraordinaria. Presenta también paisajes de Toledo y diversas composiciones.

Hydroeléctrica de Cataluña, S. A.

BARCELONA

Ampliación de capital

El Consejo de Administración de esta sociedad, haciendo uso de las facultades que le fueron conferidas por la Junta general extraordinaria de señores accionistas de fecha 27 de junio de 1968, y en virtud de lo establecido en los estatutos sociales, ha acordado ampliar el capital en 401.159.000 pesetas mediante la emisión de 802.318 acciones ordinarias, al portador, de 500 pesetas nominales cada una, numeradas correlativamente del número 5.215.071 al 6.017.388, ambos inclusive.

Las referidas acciones se ofrecen en suscripción preferente a los actuales accionistas de la sociedad en la proporción de dos acciones nuevas por cada tres que posean. La suscripción se iniciará el día 16 de abril y terminará el día 15 de mayo próximo, ambos inclusive. Las acciones no suscritas al término de dicho plazo quedarán a disposición del Consejo de Administración, que les dará la aplicación que estime conveniente.

Para ejercer el derecho de suscripción de dichas 802.318 nuevas acciones quedarán habilitados:

a) El cupón número 40 de las acciones de números 1 al 240.000, ambos inclusive.

b) El cupón número 32 de las acciones de números 240.001 al 5.215.070, ambos inclusive.

Las nuevas acciones de números 5.215.071 al 6.017.388, ambos inclusive, se emiten a la par o sea, a razón de 500 pesetas cada una, con gastos a cargo de esta sociedad y desembolso total en el acto de su suscripción.

Dichas acciones participarán en los resultados sociales a partir del día 16 de mayo próximo.

La suscripción podrá efectuarse en las casas centrales sucursales y agencias de las entidades bancarias.

BANCO HISPANO AMERICANO y BANCO URQUIJO.

así como en los siguientes Bancos: Español de Crédito, Garriga Nogués, Sindicato de Banqueros de Barcelona, Comercial Transatlántico, Mercantil de Tarragona de Bilbao, Zaragoza, Mas Sarda, de Aragón, de Gijón, Herrero, de Santander, de San Sebastián, Guipuzcoano, Central y de Vizcaya, y asimismo en la Confederación Española de Cajas de Ahorro y en todas las oficinas de las Cajas de Ahorro de España.

Barcelona, 31 de marzo de 1970.—El presidente del Consejo de Administración, P. Durán Farrell.

APERTURA DEL ARCA

Tras aquel primitivo sepulcro en el atrio de Cardeña los restos del Campeador y los de su esposa doña Jimena fueron llevados al interior del templo por disposición de Alfonso X el Sabio. Un nuevo traslado, esta vez a la capilla, se efectuó en 1447 al ampliarse la iglesia de San Pedro de Cardeña. Casi un siglo después otra reforma del templo hace variar el emplazamiento del sepulcro de Rodrigo, que se coloca junto a un muro. La curiosidad, un tanto irrespetuosa, indujo en aquella ocasión a abrir el arca que guardaba el cuerpo del Cid desde su inicial enterramiento en Valencia. Con el cuerpo del guerrero se hallaron una bandera, su escudo y espada, las espuelas y una cruz para empuñar en las batallas. El cuerpo estaba cubierto con un lienzo mojado y bordado.

A alguien no pareció bien la nueva ubicación del sepulcro del Cid, y poco después se dispuso otro traslado al centro del ábside. Allí estuvieron los huesos del de Vivar y los de doña Jimena hasta 1738, en que otra reforma del templo de Cardeña determinó llevarlos a una capilla recién construida. Fueron depositados en nuevos sarcófagos, con las estatuas vacantes de ambos cónyuges. Y este recargado sarcófago, con escudos, adornos e inscripciones, lo profanaron los franceses al salir de la batalla de Gamonal librada el 10 de noviembre de 1808, que permitió a los invasores entrar triunfantes en la ciudad de Burgos y saquear luego el monasterio de Cardeña. Avergonzado de esta conducta de sus tropas, el general Thibault, para reparar la profanación, llevó los huesos del Cid a otro sarcófago que ordenó hacer en los jardines burgaleses del Espolón.

NO VINIERON A MADRID

Aquella determinación francesa no podía perdurar una vez expulsado de nuestro suelo el ejército napoleónico. Los tan removidos huesos del gran héroe castellano y de su esposa fueron conducidos nuevamente a San Pedro de Cardeña, monasterio que quedó abandonado en 1842 como consecuencia de la desamortización, por lo cual pareció prudente, a fin de guardar mejor los repetidos restos mortales, llevarlos a la ciudad de Burgos y depositarlos en la sala capítular del Ayuntamiento.

Cuando se quiso convertir la iglesia madrileña de San Francisco el Grande en pantheon nacional de figuras insignes de la patria fue ordenado el traslado de los huesos del Cid a dicho templo, a lo cual se opuso rotunda y acertadamente el Ayuntamiento burgalés. Mas no habían de quedar siempre en la mencionada sala capítular o de sesiones, pues siendo arzobispo de Burgos el cardenal Benloch, logró este purpurado que pasasen a la catedral, en 1921, con motivo de la visita de Alfonso XIII a dicho templo a cumplirse el séptimo centenario del mismo. Y ahora desde entonces bajo el crucero catedralicio, aunque siempre amenazados, como queda dicho, de otra exhumación más.

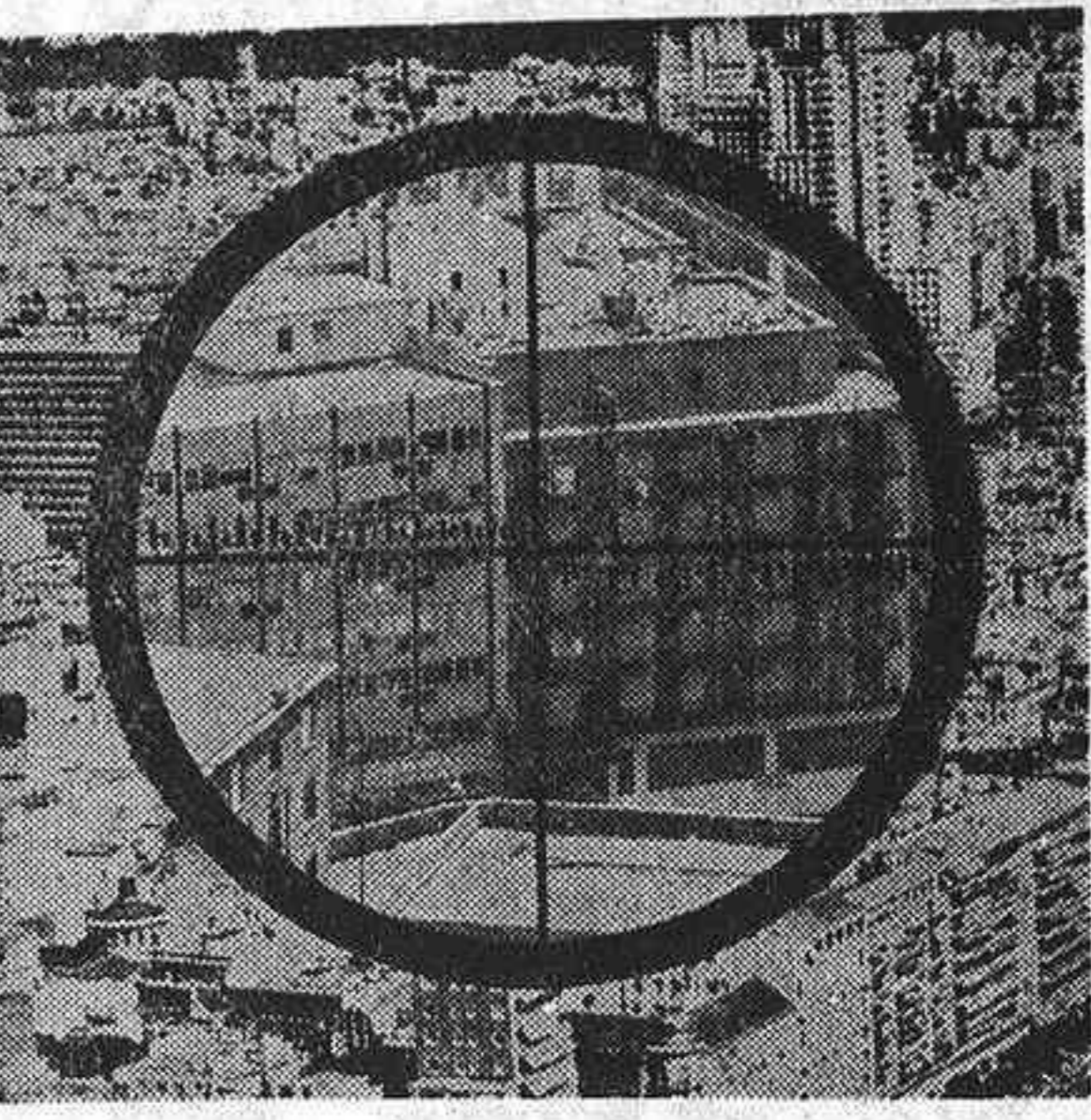
EL DEDO PERDIDO

Pero no sólo la parte principal del esqueleto del Cid sufrió traslados, sino también algunos huesos procedentes de aquel saqueo francés de 1808. De tres huesos (una vértebra, un fragmento de metacarpo y otro de un hueso de un pie) se apropió un oficial napoleónico, Antoine Comptour, quien creyó que se trataba de reliquias de algún santo. Se enteró luego de la identidad de héroe al que habían pertenecido tales piezas óseas, y las colocó cuidadosamente, atadas con una cinta de seda, en una caja de madera con tapa de cristal, a través del cual puede leerse el texto manuscrito en francés por dicho oficial, quien explica la procedencia de esos tres huesos y exalta la figura del Cid. Hoy se hallan en la misma caja, y con los mismos lazo y documento, en poder de un artesano de a población francesa de Chartre, casado con una descendiente del oficial Comptour.

También se llevó algún francés otros huesos del Campeador, que, siempre debidamente autenticados, fueron a parar al museo del príncipe Carlos de Hohenzollern, quien los conservaba entre copiosos recuerdos y obras de arte en su castillo de Sigmaringa. Enterado el rey Alfonso XII, rogó al citado príncipe alemán que restituyera tales huesos a España, lo que caballeramente se apresuró éste a efectuar en febrero de 1883. Vinieron a Madrid, y tras algún tiempo, fueron a la catedral de Burgos, donde aún continúan. En cambio se ignora e paradero de un dedo de nuestro famoso héroe que en 1809 se llevó el francés Vivant Denon. Después de tantas vicisitudes, parece muy probable la existencia de un hueso a un hueso burgalés a un hueso de los restos de Mío Cid Campeador, los cuales tienen por mauoleo nada menos que una de las más bellas y grandiosas catedrales del mundo.



¿cuantos pisos o locales hay en Madrid como el que vd. está buscando?



CONTROL HOUSE LO SABE

Señale Vd. las características: Situación, extensión, n.º de habitaciones, servicios, etc., etc., del piso o local que desea.

Fije Vd. las condiciones: Precio, plazos, en venta, en alquiler, en traspaso, etc., etc.

Un modernísimo ordenador seleccionará automáticamente para Vd. hasta 10 pisos, chalets o locales, exactamente de acuerdo con las características y condiciones que desea, con indicación incluso de las personas o empresas a quien debe dirigirse.

CONTROL HOUSE tiene clasificados los pisos, chalets y locales que existen en el mercado inmobiliario en venta, alquiler o traspaso.

¡Ah! y CONTROL HOUSE no vende, ni alquila, ni traspasa, ni tiene intereses económicos en estas operaciones. Su información, por tanto, es absolutamente objetiva, imparcial y está totalmente garantizada.

SERVICIO ELECTRONICO DE INFORMACION INMOBILIARIA

Inmediata inauguración: en MADRID, Miguel Angel, 21 en BARCELONA, Provenza, 260,

PISOS LLAVE EN MANO

- ANTONIO LOPEZ, 5
Precios desde 500.000 pesetas
- VALDERRIBAS, 10 (junto al Retiro)
Precios desde 625.000 pesetas
- SANTA HORTENSIA, 9
Acogidos ley 3 diciembre 1953 - Ley Castellana
Precios desde 625.000 pesetas
- EMBAJADORES, 196
Precio, 1.025.000 pesetas

CARACTERISTICAS:

CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRALES ● TOLDOS EN TERRAZAS ● PARQUET BARNIZADO ● PUERTAS INTERIORES Y ARMARIOS EN EBANISTERIA ● ALICATADO Y SANEAMIENTO DE PRIMERA CALIDAD ● COCINAS A GAS ● ASCENSORES SUBIDA Y BAJADA

COMPRUEBE PERSONALMENTE LA CALIDAD DE LA CONSTRUCCION

LOCALES COMERCIALES en

CAVANILLES, 45 ● VALDERRIBAS, 10
ANTONIO LOPEZ, 5 ● SANTA HORTENSIA, 9

CARAJES en

EMBAJADORES, 196 ● ANTONIO LOPEZ, 5 ● SANTA HORTENSIA, 9

ESTUDIOS OFICINAS en

AVDA. DEL MEDITERRANEO, 28

Para contratar

Zurita Viñambres, S. A.

Bravo Murillo, 50 MADRID

ESPAÑA DESDE DENTRO

La ley de Educación, programa político para el futuro

Urge concluir la incultura para integrar a todos los españoles y acabar para siempre con el enfrentamiento de las dos Españas

Por A. J. GONZALEZ MUÑIZ

Las Cortes Españolas están estudiando en estos días una muy importante ley que afectará al futuro de España...

lógica del alumno; conciencia clara de los fines sociales y políticos que se propone...

LA ACTUAL ORGANIZACION EDUCATIVA

En los albores del estudio del proyecto de ley general de Educación por parte de las Cortes Españolas...

Hay días, las posibilidades de acceso a la educación están muy condicionadas por la categoría socio-económica de las familias...

HACIA LA CONVIVENCIA POLITICA

El ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasi, decía en su discurso ante los procuradores...

El ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasi, decía en su discurso ante los procuradores...

BUENOS DIAS, MADRID

Paisaje y aniversario

Por J. ROMERO-MARCHENT

Las Pascuas—paréntesis de descanso en la tarea de la vida—todas las Pascuas...

Este es nuestro tiempo. Así es nuestro paisaje y nuestra sociedad en esta época...

Mandar, ¿en qué? La Tierra tiembla por el Bóforo y los hombres no...

El sistema evolutivo de las reacciones nos desconcierta. Antes se decía: "Estoy más contento que unas Pascuas"...

No existe la transformación del hombre; sólo persiste la política para que el hombre se engañe a sí mismo...

Sustituyendo la voz por el grito se ha logrado exaltar la bofetada y cuajarla en aquella caricia que colaba amistad con un entrañable apretón de manos...

Hace treinta y un años se liberó Madrid. Hemos escrito "liberó" y nos parece poco; mejor diríamos que se "desruelificó" Madrid...

No había coches, no estaban inventados los utilitarios, no existían pasajes elevados, ni barrios obreros, ni rascacielos, ni supermercados...

¡¡¡DINERO!!!

Para su inmediata colocación en hipotecas inmobiliarias en Madrid, tenemos diversas cantidades...

EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, núm 58, 1.º

AYUNTAMIENTO DE MADRID

SUBASTA

Objeto del contrato.—Obras de pavimentación y accesorias en la calle Walla.

Plazo.—Hasta las trece horas del día 22 de abril.

Presentación de plicas.—Negociado de Contratación, Plaza de la Villa, 5.

Anuncio extenso.—"Boletín Oficial del Estado" del día 30 del actual.

Madrid, 31 de marzo de 1970.—El secretario general, Juan José Fernández Villa y Dorbe.

MAÑANA, DIA MUNDIAL DE LA SALUD

EN ALGUNOS CASOS, EL CANCER PUEDE CURARSE

Importancia decisiva del diagnóstico precoz, según la Organización Mundial de la Salud. La cirugía, los medicamentos y las radiaciones han producido una auténtica revolución en el tratamiento de esta enfermedad

BATALLA MUNDIAL CONTRA EL CANCER EN LOS LABORATORIOS Y CENTROS DE INVESTIGACION DE TODO EL MUNDO

Mañana, 7 de abril, se celebra el Día Mundial de la Salud correspondiente a 1970. El tema elegido para este año ha sido el de "Detección precoz del cáncer".

tienen su causa en agentes químicos o de otra índole. Debemos todos saber que en los últimos años se han logrado grandes progresos...

Decimos que la colaboración de todos es indispensable porque, según afirma en su mensaje el doctor M. G. Candú, director general de la Organización Mundial de la Salud...

Inglaterra: También en Inglaterra, después de los éxitos logrados en el aislamiento y manejo de determinados virus productores de afecciones en los animales...

BATALLA MUNDIAL

En todo el mundo se está desarrollando una batalla impresionante contra el cáncer. El semanario "Tribuna Médica", en su último número...

Italia: Más de cien mil personas mueren cada año en Italia víctimas de afecciones cancerosas. La Liga Nacional para la Lucha contra los Tumores desarrolla una intensa labor de profilaxis en estos 35 centros y 22 ambulatorios.

Urge, pues, presentar al hombre medio una nueva imagen más racional sobre este problema, de modo que sepa con claridad qué peligros y qué responsabilidades tiene...

Japón: Los progresos terapéuticos, tanto en el terreno de la terapia de neutrones como en el de la cirugía o los fármacos, coinciden en el Japón con los avances de la investigación.

El Consejo de Administración de este Banco cita a Junta general ordinaria el día 26 de corriente mes de abril, a las once y media de la mañana...

Rumania: La aplicación práctica de la investigación a nivel clínico domina los esfuerzos rumanos en la lucha contra el cáncer. Allí la prevención se realiza por medio de la "consulta oncológica sistemática y obligatoria", de reciente promulgación.

PODRAN SALVARSE MUCHAS VIDAS

La batalla se desarrolla firmemente en los laboratorios y centros de investigación de todo el mundo. Por una parte se efectúan investigaciones de tipo fundamental...

Banco Español de Crédito, S. A.

MADRID

Convocatoria a Juntas generales ordinaria y extraordinaria de accionistas

4.ª Lectura y aprobación del acta de la misma Junta.

Orden del día de la Junta extraordinaria

1.ª Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social...

2.ª Reelección de señores administradores.

3.ª Designación de accionistas censores de cuenta titulares y suplentes.

sean, por lo menos, cien acciones inscritas a su favor o cinco días de antelación a la fecha anunciada en la presente convocatoria...

Advertisement for 'La Larga Tragedia de los Peces' featuring Carlos III, Roxy A, and John Manuel Serrat.

Advertisement for 'Como salvar un matrimonio' at the Palacio de la Prensa in Bilbao, featuring Stella Stevens and Anne Jackson.

Advertisement for 'Puntos y Lagrimas' at the Odeon-Versalles, featuring Elvis Presley and Joan O'Brien.

XXV

ANIVERSARIO DE LA REORGANIZACION POR EL ESTADO DE LA

COMPAÑIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

LA AUTOMATIZACION DEL SERVICIO TELEFONICO PROGRESA CADA DIA

Automatizaciones del 1 de octubre de 1969 al 31 de marzo de 1970 (*) y automatizaciones previstas hasta 31 de octubre de 1970



ALBACETE
con Madrid
Murcia



ALICANTE
con Castellón
Cáceres
Lérida
Murcia
Salamanca
Toledo



BADAJEZ
con Madrid
Sevilla



BARCELONA
con Almería
Cáceres
Castellón
Córdoba
Granada
Huelva
León
Lérida
Murcia
Oviedo
Las Palmas
Pamplona
Pontevedra
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Santander
Teruel
Toledo
Valladolid
Vitoria



BILBAO
con Cáceres
León
Lérida
Salamanca
Toledo



CACERES
con R. A. P. de Madrid



CADIZ
con Cáceres
Córdoba
Granada
Huelva
Lérida
Murcia
Oviedo
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Toledo
Zaragoza



CASTELLON
con Barcelona
Madrid



CORDOBA
con Madrid
Sevilla
Cáceres
Cádiz

* Málaga
Almería
Barcelona
Gerona
Huelva
Lérida
Palma de Mallorca
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Toledo
Zaragoza



LA CORUÑA
con Oviedo
Cáceres
Lérida
Salamanca
Toledo
Zaragoza



GERONA
con Cáceres
Lérida
Toledo
Salamanca
Zaragoza



GRANADA
con Madrid
Sevilla



HUELVA
con Sevilla
Madrid



HUESCA
con Madrid



LEON
con Barcelona
Cáceres
Gerona
Lérida
Palma de Mallorca
Salamanca
Toledo



LERIDA
con Madrid



LOGROÑO
con Bilbao
Madrid



MADRID
con Cáceres
Córdoba
Oviedo
Murcia
Almería
Badajoz
Castellón
Granada
Huelva
Lérida
Logroño
Pamplona
Salamanca
Santander
Teruel
Toledo



MÁLAGA
con Almería
Cáceres
Córdoba
Granada
Lérida
Murcia
Salamanca
Toledo
Zaragoza



MURCIA
con Madrid
Albacete
Alicante
Almería
Barcelona
Cáceres
Gerona
Málaga
Palma de Mallorca
Sevilla
Badajoz
Cádiz
Castellón
Córdoba
Granada
Huelva
Lérida
Las Palmas
Pamplona
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Toledo
Zaragoza



OVIEDO
con Almería
Badajoz
Barcelona
Cáceres
Cádiz
Córdoba
Coruña, La
Gerona
Granada
Huelva
Lérida
Palma de Mallorca
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Santander
Sevilla
Toledo
Valladolid
Zaragoza



PALMA DE MALLORCA
con Cáceres
León
Lérida
Málaga
Pontevedra
Salamanca
Toledo
Zaragoza



LAS PALMAS
con Almería
Badajoz
Barcelona
Bilbao

Valladolid
Vitoria

Cáceres
Cádiz
Córdoba
Granada
Huelva
Murcia
Oviedo
Pamplona
Pontevedra
Salamanca
Santander
Teruel
Toledo
Valladolid
Zaragoza



PAMPLONA
con Almería
Badajoz
Barcelona
Cáceres
Córdoba
Granada
Huelva
Madrid
Murcia
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Santander
Sevilla
Toledo



PONTEVEDRA
con Vigo con Valencia
Barcelona
Cáceres
Gerona
Lérida
Palma de Mallorca
Las Palmas
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Toledo



SALAMANCA
con Valladolid



S. C. TENERIFE
con Almería
Badajoz
Barcelona
Bilbao
Cáceres
Cádiz
Córdoba
Granada
Huelva
Murcia
Oviedo
Pamplona
Pontevedra
Salamanca
Santander
Teruel
Toledo
Valladolid
Zaragoza



SANTANDER
con Almería
Badajoz
Barcelona
Cáceres
Córdoba
Gerona
Granada

Huelva
Lérida
Madrid
Oviedo
Palma de Mallorca
Las Palmas
Pamplona
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Sevilla
Toledo
Valladolid
Zaragoza



SEVILLA
con Almería
Oviedo
Zaragoza
Badajoz
Cáceres
Córdoba
Granada
Huelva
Lérida
Murcia
Pamplona
Salamanca
Santander
Toledo



SORIA
con Zaragoza
Madrid



TERUEL
con Madrid



VALENCIA
con Andorra
Cáceres
Lérida
Murcia
Salamanca
Toledo



VITORIA
con Madrid
San Sebastián



ZARAGOZA
con Sevilla
Almería
Badajoz
Bilbao
Cáceres
Cádiz
Castellón
Córdoba
Coruña, La
Gerona
Granada
Huelva
Lérida
Málaga
Murcia
Palma de Mallorca
Las Palmas
Oviedo
Pamplona
Salamanca
Sta. Cruz de Tenerife
Santander
Teruel
Toledo
Vitoria

CONTINUA "LA ELEGANCIA SOCIAL DEL REGALO"

siempre "ganan" los que beben

ANIS



Al final, empate y gracias

BUSCO EL MADRID LA GOLEADA INCLUSO, PERO NO TUVO SUERTE

DESPUES, FALLOS DEFENSIVOS QUE DABAN PELIGRO A LOS CONTRATAQUES DEL MALLORCA

Cuesta arriba el campeón desde el increíble gol del isleño Sánchez

VALEN TODAS LAS FRASES

Para el partido de ayer en Chamartín valen casi todas las frases de la multitud de ellas que se cantaron en la víspera. Algún jugador del Mallorca anunció que venían a buscar la "equis" para pensar aún en la salvación. Sabino Barinaga se lamentaba de que el equipo isleño acababa de empatar tres partidos que debió ganar. Y Miguel Muñoz prometía: "El equipo vuelve por sus fueros."

Todo salió "así". El Mallorca empató un partido que no debía empatar, pero que no sé si va a valerle definitivamente de algo a estas alturas. Queda "mucha" Liga por delante con dos jornadas, y las sorpresas a salto de mata. De igual modo me pareció ver que "el equipo" —el Real— volvió por sus fueros, pero... no ganó y cosechó el punto negativo de más, digamos, escandalosa de esta temporada. Más aún que aquel del Coruña que empezó a escandalizar a muchos.

Sin embargo, el fondo de la cuestión, al menos ayer entre un Madrid que rozó la simple posibilidad de la goleada olvidada ya casi en el estadio Bernabéu, y un Mallorca que estuvo a punto de dar del todo la campanada, habría que buscarlo, quizás o no, en la suerte. Que juegue en fútbol. Habrá que explicarlo.

SALIDA FULGURANTE

Cuando de la fulgurante salida madridista, con profundidad y remate por fin, el cero persistente se mantenía en la puerta balear, unas veces todo era culpa de Gost, héroe de equipo dominado, lo que es frecuente, y de los atacantes blancos, que no acertaban con la red. Amancio, Velázquez, Grosso y Pi-

Atlético y Madrid ganaron en fútbol juvenil

En los partidos de la primera vuelta de dieciséisavos de final del campeonato de España de fútbol juvenil, ayer se dieron los resultados siguientes:

- Juventud Asturiana (Oviedo), 1; Pontvedra, 1. At. Eibar, 5; Rayo Cantabria, 0. Deportivo Coruña, 1; Sporting Renueva (León), 1. Gimnástica Torrelavega, 1; Bosco Emisidasa (Avilés), 0. Añorga (San Sebastián), 4; Bilbao Atlético, 2. Real Zaragoza, 0; Pamplona, 0. Iruña (Pamplona), 0; San Sebastián, 2. Catalonia (Barcelona), 5; El Salvador (Zaragoza), 1. Soledad (Palma Mallorca), 0; Sabadell, 0. Valencia, 1; Elche, 2. Arsenal (Oje Salamanca), 0; Atlético Madrid, 5. Real Murcia, 0; Levante, 0. Atlético Malagueño, 5; C. D. Real Melilla, 0. Extremadura (Almendralejo), 0; Betis (Sevilla), 1.

El sábado: Imperio (Mórida), 0; Real Madrid, 2. Las Palmas-Tenerife se juega mañana.

esperadamente, Zoco, pensando en el fuera de fondo, Zoco forcejeaba en el tapón a Sánchez, y todos pensábamos que la pelota saldría. Todos, incluso Zoco. O todos, menos Sánchez, que siguió portiando. Cuando Zoco reclamaba el saque de puerta, o el derecho a hacerlo, Sánchez ni al juez de línea pensaron lo mismo, y allá se fue el extremo, internándose, mientras salía al paso José Luis con la misma reclamación de su compañero. Inútil, Sánchez, dale que te pego, continuó hacia adentro, hasta llegar al borde lateral del área. Vio el hueco y metió una especie de centro-tiro en parábola que desbordó a José Luis y al blanco blanquísimo del marcador. El balón entró mansamente, pero con venencia, y ya estaba allí el gol fantasma, que de fantasmas no tenía más que la vista del "linier" y la infantil reclamación a dúo de los defensores madridistas.

Ya tenemos el 0-1, que podía valer para la frase de Barinaga, y para las frases de sus pupilos. No valía para la de Miguel Muñoz, porque el equipo, en vez de volver por sus fueros, volvía por sus extraños caminos de los últimos tiempos. Y a veces, con perdón de don Pepín Fernández, el regalo no es una elegancia social, sino una solemne tontería. En fútbol, por ejemplo.

¿CUANTO HAY QUE TIRAR A GOL?

Aún antes del descanso acertó Fleitas a emendar el tremendo fallo de Grosso, a centro cerrado de Gento, y vaya usted a saber si con el hígado, pero Fleitas empujaba irremisiblemente a la red lo que era el empate, que no había llegado minutos antes—entonces estábamos a tres del descanso—porque Pirri desvió por milímetros otro remate, excelente. Seguía la mala suerte, y seguía el Madrid sin "volver por sus fueros". Igualada, descanso y comentarios.

¿Habría tirado el Madrid más veces a gol alguna otra tarde desde hace muchos tardes en Chamartín? Lo dudó. Pero no entró el gol. Allí estaba Gost, que sólo encajó otro tanto, invalidado por fuera de juego de Fleitas, el propio rematador. Muchos sustos, muchos "ayes", muchos "vicegosts" y nada más. Salvo ese algo más que era el tranquilo contrataque encarnado—¡qué mal le va al Madrid ese color enfrente!—y los barullos tópicos y semitradicionalistas de la defensa blanca. El equipo de casa, hecho un fiato, con Velázquez desahogado, aburrido y estático en su derrumbamiento—¡por qué no le sustituyó Muñoz en la segunda parte?—y con todos pensando en que hasta podía ganar el Mallorca, con Luis Costa, paseando insistentemente por el verde césped su batuta de director único de todo el cotarro, el del desconcierto del Madrid y el del tímido alegrón del Mallorca, que no sé, repito, si acabará valiéndole de algo serio. Pero es su primer punto en el Estadio Bernabéu.

ATAQUE DE NERVIOS

Jugó el Madrid para ganar, y hasta para golear, pero cuando no entra el balón los nervios salen a flor de piel. El Madrid padece un ataque de nervios, curiosamente iniciado siempre en la defensa nerviosa. Y acaba llegando al ataque. El Madrid acabó jugando mal, rematadamente mal, después de haber jugado medio equipo por lo menos francamente bien. Grosso tendrá algún día un monumento en Chamartín, y Amancio, en su excelente momento, merecería mucha más suerte alrededor, pero ya no hay hombres solitarios que ganen los partidos. Se nota más a los solitarios que los pierden o los empatan. A Pirri le ocurre ahora que vuelve por sus fueros—válida aquí la frase de Muñoz—y por su plenitud de fuerza cuando todo le vuelve la espalda al equipo como conjunto. Lucha De Felipe, se desdobló Calpe, apuntala Sanchis, trabaja Zoco, quiere Gento, promete José Luis—paró otro gol hecho al mismo Sánchez—, brilla Velázquez, dispara Fleitas; pero cuando empiezan las grietas negras, después de los socavones materiales, sólo los tres mosqueteros, Pirri, Amancio y Grosso, superviven con dignidad y merecen más, mucho más de lo que suele darle el marcador al equipo que ya no tiene más que dos jornadas para el disfrute de su título de campeón.

SUERTE Y SABER BUSCARLA

El Mallorca tuvo toda la suerte del mundo en el primer tiempo y en muchos minutos del segundo. Con su Luis Costa, capitán general del equipo, se limitó a achicar balones y a esperar la rifa; acabó tocándose el gordo con que Gost no lo echara todo a rodar en sus salidas a lo loco, pero los rebotes nunca, increíblemente los "esperaban" los blancos. Fue el isleño un equipo gris, sosete, insipido, correo—demasiada "corrección" en el interior Reina y en el medio Robles, pero también el árbitro tenía la suya y dejó hacer—; pero correo, insipido, sosete y gris, el Mallorca se encontró con un empate que buscaba relativamente y que relativamente se encontró.

A partido "nervioso", aunque en el cartel se anunciaba "tranquilo", el árbitro anduvo serenisimo. Incluso en sus errores, más de uno. Como aquel del 11 bre e indirecto dentro del área del Mallorca, sacándolo fuera para... ¿para qué? Tuvo más errores, pero... ¿para qué seguir contándolos ahora? Sobre todo, cuando de alguno de ellos la culpa era de los que, vistas las cosas, dudamos que pueda seguir llamándoseles ayudantes en las bandas.

Así vi—creo que junto a otros ciento catorce colegas de periodismo y a unos cincuenta mil espectadores de pago, el penúltimo partido en casa de ésta para el campeón infanzeta Liga de 1970.

Real SANTIABIAN

Alineaciones: REAL MADRID: José Luis; Calpe, De Felipe, Sanchis; Pirri, Zoco; Fleitas, Amancio, Grosso, Velázquez, Gento.

MALLORCA: Gost; Muñoz, Mariano, Pulg; Robles, Parera; Sánchez (Sans), Reina, Cicerón (Cisé), Conesa, Costa.



Arriba, patetismo: ya ha habido "regalo" y José Luis reclama aún, Sánchez grita su júbilo. De Felipe se pregunta qué hora es y el lateral Muñoz corre a abrazar a su compañero. Luego, el balón va al fondo de la red balear, tras el remate extraño de Fleitas: era el 1-1. Finalmente, Fleitas volvería a marcar, pero, al parecer, en fuera de juego; por si acaso, Reina clamaba por la supuesta injusticia. (Reportaje Alcobá.)

El Madrid jugó para ganar holgadamente, según Muñoz

"Hemos jugado para ganar de sobra", fue el saludo de Miguel Muñoz. Después agregó que el Madrid había dominado mucho, pero cuando se niega el gol... En cambio, el Mallorca llegó contadas veces, e incluso en el tanto que consiguió, según el guardameta José Luis, el balón había salido, y por eso todos se pararon. Esta ventaja que se encontraron los contrarios, les permitió defenderse como pudieron. El entrenador madridista esperaba ganar el partido porque dominó mucho su equipo, y lo lógico era que se produjeran goles, pero el portero del Mallorca paró mucho desde el principio, y cuando esto sucede, los encuentros se "tuercen" totalmente. No se quejó Muñoz del juego fuerte, pero sí de esos goles que facilitan a sus adversarios el poder meterse todos atrás y que parecen ser "eternos", pues no se acaban nunca para el Madrid.

Barinaga concretó su estado de ánimo en una frase: "El corazón me parecía se iba a salir por todos los sitios." Luego añadió que los minutos parecían siglos, pues las situaciones de gol se sucedieron con bastante facilidad. El Mallorca tuvo un par de oportunidades magníficas, y si hubiera conseguido los dos puntos, a nadie le habría sorprendido. No quiso Barinaga analizar el juego del Real Madrid, aunque reconoció que sigue contando con muy buenos jugadores, que tienen sus rachas buenas o flojas. Los mayores nervios los pasaron los entrenadores desde sus banquillos, aunque al Mallorca le queda el partido clave del próximo domingo, que recibe al Coruña. Resaltó el esfuerzo realizado por sus jugadores, que, por ser jóvenes (entre los que forman el equipo se puede sacar una media de veintidós a veintitrés años), carecen de la veterania necesaria

para saber aguantar la pelota en espera de otros compañeros. Barinaga que fuera pesimista, pero que le daba rabia que se le haya escapado uno de estos dos puntos al igual que viene ocurriendo en los últimos partidos jugados por su equipo.

1-X-2
¡¡NOVEDAD!!
¡¡NOVEDAD!!
DALTE recomienda dos modernas publicaciones para pequeños inversores, obras que entusiasman a satisfacción a miles de lectores. "COCOTEL SISTEMÁTICO DEL 1 X 2". Precio, 100 pesetas. "FORMULAS MATEMÁTICAS DEL 1 X 2". Precio, 75 pesetas. Se puede pedir en un detalle: tabla de 14 triángulos condicionada al 14, con sólo 29 pesetas.

Centro de Estudios Universitarios



Adscrito oficialmente a la Universidad de Madrid

INSTITUTO DE ESTUDIOS PROFESIONALES SUPERIORES

Estudio del impuesto general sobre la renta de las personas físicas

CURSO 1970

Director: D. BERNARDO REVUELTA GARCIA, inspector diplomado de los Tributos e intendente mercantil.

INFORMACION PRACTICA ACERCA DEL IMPUESTO, DECLARACIONES Y SISTEMAS DE LIQUIDACION

Inauguración: 13 de abril de 1970.

Las sesiones tendrán lugar los lunes, martes, miércoles y jueves comprendidos entre los días 13 y 30 de abril, en los locales del Instituto de Estudios Profesionales Superiores, calle de Claudio Coello, 141, Madrid-6, teléfono 2621189

Información y matrícula, en la Secretaría del Instituto, en horas de oficina: de 10 a 1 y de 5 a 8.

CASTELLANA
EL ANIS DE ESPAÑA
A large advertisement for Castellana liqueur featuring the brand name in large letters and a portrait of a man.

Palacio de la Música
Laborales: 4,30, 7, 10,45
Festivos: 4,15, 7, 10,45

SEGUNDA SEMANA DE EXITO
UNO DE LOS MAYORES ALARDES CINEMATOGRAFICOS DEL MOMENTO
Autorizada para mayores de 18 años

EL SECRETO DE SANTA VITTORIA

STANLEY KRAMER
"EL SECRETO DE SANTA VITTORIA"

ANTHONY QUINN
VIRNA LIST · HARDY KRUGER · SERGIO FRANCHI
ANNA MAGNANI · ROSS

IMPERIAL BARCELÓ
Cine BENLLIURE ARGÜELLES
TODOS LOS DIAS: 4,30, 7, 10,45

4.ª SEMANA DE EXITO
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Walt Disney
"¡Ah! ¡ese bollo!"

DEAN JAGGER · MICHELLE YEOH · DAVID TOMLINSON · BUDDY HACKETT
DIRECTOR ROBERT STEVENSON · TECHNICOLOR



AHORA ES MEJOR EL "GOAL AVERAGE" BILBAINO

Dos cabezazos y cambio de líder

ALEGRIA ANTICIPADA EN SAN MAMES
LUCHO EL ATLETICO MADRILEÑO, PERO NO ACERTO EN EL REMATE

EL 2-0-DE ARIETA Y URIARTE-, EN EL SEGUNDO TIEMPO

BILBAO, 5. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial.)—Alinaciones:
ATLETICO DE BILBAO: Iribar; Sáez, Echeberria, Aranguren; Igartua, Larrauri (Zugazaga); Arieta (Estéfano), Uriarte, Zubiaga, Clemente, Argüelles.
ATLETICO DE MADRID: Rodri; Mel, Ovejero, Calles; Jayo, Adelarado, Urtiaga, Luis, Gárate (García), Eusebio, Salcedo.
Señalan de alegría—muchos de los aficionados, amigos lectores, lo han escuchado por medio de la radio—los graderíos, repietos aplaudiendo de San Mames, al final del partido, cuando el marcador señalaba un inmovilizable dos a cero a favor de los vascos, ya casi campeon. No cantaron en San Mames el viejo allirón porque los bilbaínos todavía tienen que jugar dos partidos, en Valencia y aquí contra el Celtic. Pero este resultado de 2-0 cuenta como un punto más para los de San Mames, que gozan en la primera vuelta en el campeonato por un solo gol. Si, de aquí, de esta noche, frente a los colores insignias de la "tele" para toda España puede que haya salido el campeón de Liga de la temporada. Pero aquí sobre el terreno césped, estuvieron los dos equipos españoles, que se batieron en un fútbol rápido y de intensidad máxima. Ganó el que más fuerte tuvo para atinar con la portería. Porque esto del gol es, mayoría de las ocasiones, un juego. Lo buscaron ambos equipos. Lo encontraron sólo los vascos.

de velocidad, los peligros iban y venían de una puerta a otra.
EL ESCALON DIFÍCIL
El Atlético de Bilbao continúa esto se le da muy bien—apoyando su juego en el fútbol de bombardeo balones hacia el área contraria. Esto—al menos para los televidentes—habrá dado una sensación de precisión y de empuje, pero fue que durante los primeros cuarenta y cinco minutos, el Atlético de Madrid, a base de golpes de contraataques, buscando el hueco

libre, enviando el balón hacia donde tenía que ir el jugador, se plantó con más peligro en el área de Iribar que lo hicieron los vascos por el otro lado. Y en tres ocasiones—una a Luis, otra a Uriarte y la tercera a Salcedo—la defensa vasca derribó a estos hombres dentro del área para evitar el remate. En las tres ocasiones, repite, el árbitro Guruceta no vio penalty. Pero pitó—¡eso sí!—las faltas, que fueron sacadas todas por Luis.
Pero Iribar ha sido siempre un escalón difícil de vencer. Y si a

esto añadimos que Igartua fue el mejor artillero, con unos tiros escaldantes, que obligó a Rodri a realizar unas paradas de mérito, no tenemos más que admitir que el Atlético de Bilbao, a pesar de su juego aéreo, puso en los primeros minutos varias veces en peligro el área madrileña, lanzando hasta tres saques de esquina. Pero el mayor peligro, y esto sí que es cierto—minuto veintiseis—, fue para los vascos, en un disparo de Luis que Iribar envió a la espalda cuando ya se jugaba la media hora, el Atlético de Madrid había botado también tres saques de esquina. La balanza del juego, pues, estaba nivelada. Y el Atlético de Madrid entonces mejor fútbol: rápido, con visión y desmarques. Salcedo se olvidaba ya de Sáez y Adelarado de Clemente. El contramando constructivo madrileño era perfecto, más sólido, más consistente y mejor pensado que el de los vascos. Pero el peñero bilbaíno estaba todavía, sobre todo cuando Igartua, desde atrás, en

Cuando ya se jugaba la media hora, el Atlético de Madrid había botado también tres saques de esquina. La balanza del juego, pues, estaba nivelada. Y el Atlético de Madrid entonces mejor fútbol: rápido, con visión y desmarques. Salcedo se olvidaba ya de Sáez y Adelarado de Clemente. El contramando constructivo madrileño era perfecto, más sólido, más consistente y mejor pensado que el de los vascos. Pero el peñero bilbaíno estaba todavía, sobre todo cuando Igartua, desde atrás, en

UNA ALEGRÍA ANTICIPADA
Quinta Kubala, con quien cené en el restaurante Abrón-Mary, de Galdacano, ha pasado muy buenos apuntes de esta vez—mejor dicho, veintidós jugadores que esta noche jugaron todo lo que llevaban dentro algunos con más fortuna que otros. Porque, en primer término, el extremo izquierdo y centro delantero extremeño de Salcedo, cumplió y defensa si llegaba el momento jugó hasta el tope del aceño de sus pulmones, y no tuvo, en cambio, fortuna en dos ocasiones que estuvo cerca del gol. Salcedo mereció un premio personal por el haber un tanto. Pero quien no lo realizó por no estropear el momento de la alegría anticipada de los espectadores, sobre todo los de esta charanga alegre, sana y robusta, que está al terreno de juego antes del partido, adornada con una señora vestida de gitana con sombrero cordobés. Sí, la alegría anticipada anticipada. Luego llegó el estallido final de una alegría efectiva.

PRECAUCIONES Y VIGILANCIA
No sorprendió al Atlético de Madrid—aparte de su uniforme de color rojo y pantalón blanco—su formación. Eusebio salió a marcar a Uriarte el interior izquierdo con el número 8 del equipo vasco. Jayo era el vigilante de Zubiaga y Adelarado, a quien le tenía la tenaza por Clemente, formado de los leones. Por las banderolas laterales de la defensa estuvieron contrarios a los extremeños y Calleja. Melo frente a Argüelles y Calles ante Arieta, el hombre derecho. Ovejero era el hombre libre. El Atlético de Madrid formaba un bloque magnífico, pero en cambio sí tuvieron dos hombres para atacar con ventanilla: Echeberria y Uriarte que era marcado por Aranguren mientras el delantero Larrauri era el defensa más peligroso. Quedaba la incógnita de la defensa con tendencia al primer tiempo, obstaculizado por Salcedo. Pero quizá el error que hubo estuvo en que Iribar, el mejor artillero a larga distancia de los vascos, jugaba libre va

En la más avanzada línea y colorido, hemos preparado una extensa y cuidada colección de trajes y chaquetas de sport.

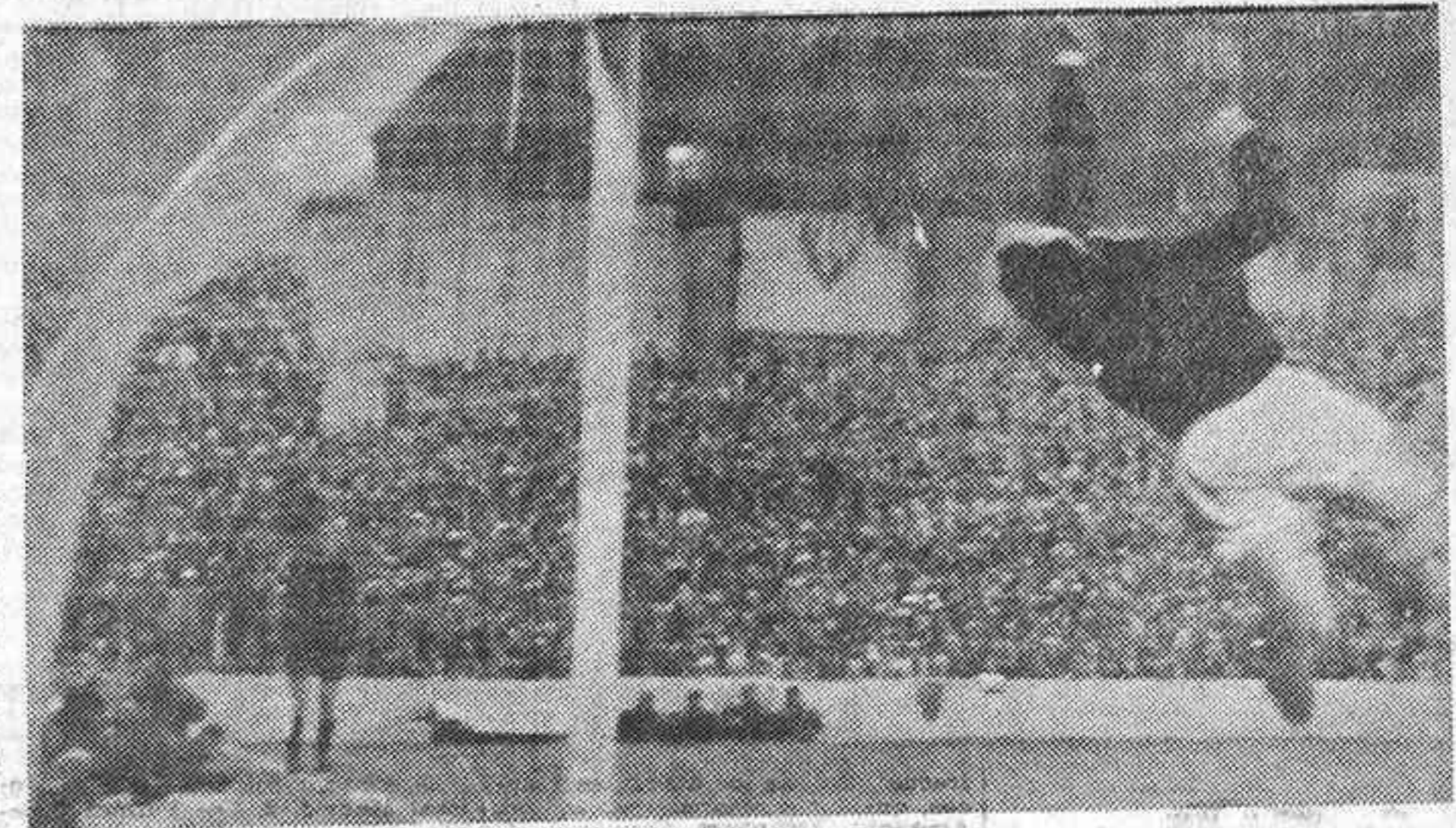
En la más avanzada línea y colorido, hemos preparado una extensa y cuidada colección de trajes y chaquetas de sport.

TRAJES Y CHAQUETAS DE SPORT

Celso Garcia

SERRANO, 52
Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala.
PUERTA DEL SOL, 11 AVDA. JOSE ANTONIO, 59
SERRANO, 62 CONCHA ESPINA, 6 FUENCARRAL, 107 (G. BILBAO)

CONDE DE PEÑALVER, 2 PELIGROS, 1 H. HILTON



He aquí los dos goles bilbaínos en San Mames. Arriba, Arieta ha desviado fuera del alcance de Rodri. Es el 1-0. En la segunda foto, Uriarte va a cabecear también a las mallas de la meta madrileña. (Telefotos Cifra.)

saltilaba algún disparo del quinto y medio. En dos ocasiones sus balazos de abusos chocaron contra los jugadores que había frente a Rodri. Una tropezó en Zubiaga, y otra, en Ovejero. Ambos, debido a los impactos, quedaron semiconscientes sobre el césped. Y cuando faltaban cinco minutos para finalizar el primer tiempo, hubo una jugada que hilvanó Luis con Gárate, con pase de éste a la derecha, donde estaba Salcedo, que Salcedo remató mal y el balón se fue fuera, por arriba. También Arieta, por su lado, hizo una bella jugada, pero su centro pasó por delante de la portería de Rodri sin que nadie llegara a alcanzar el balón.

UN GOL QUE DIO FUERZAS
Por los pasillos repietos de San Mames, durante el descanso, tomé el pulso a la opinión vasca. Todos tenían cara de asustados y de desconfiados. Nadie anticipaba un resultado favorable. Hubo quien me dijo: "El empate sería el mal peor." El Atlético de Madrid, pues, había impuesto su ley y su juego. Su serenidad y su valentía. Su peligro en los contraataques y su ciencia para crearlos. Aquello, el partido, estaba difícil, muy difícil, para el Atlético de Bilbao. Los "leones" rugían, sí, pero siempre metidos detrás de la reja o de la barrera que les había levantado el Atlético de Madrid.

HALTEROFILIA
C. N. SEVILLA, CAMPEON DE ESPAÑA
ZARAUZ (Guipúzcoa), 5. (AMH.) El Club Natación de Sevilla se proclamó campeón de España en el Certamen Nacional de Halterofilia celebrado en esta localidad. El sevillano Enrique Plasencia batió el récord nacional de los superpesados con 165.500 kilos. Clasificación final por clubs: 1. Club Natación Sevilla; 2. Valencia C. F.; 3. Polideportivo de Zaragoza; 4. Gran Canaria; 5. Atlético Gandía; 6. Club de Mar de La Coruña; 7. Gimnasio Atlas de Hospitallet.

LO QUE SE TEMIA Y SIN SUERTE
No había, no obstante, cesado el ímpetu del Atlético de Bilbao. Y cuando se jugaba el minuto veintidós, Melo hizo una falta a Zubiaga. Era casi en la misma posición en que se produjo el primer gol vasco. Esta, la segunda falta, fue sacada también por Argüelles, pero con la pierna derecha. El centro de Argüelles fue rematado espéndidamente de cabeza por Uriarte. ¡Gol! ¡Gol! El público gritó dos veces gol. Era—el segundo tanto.

pelota en profundidad a Luis. Este salvó la salida de Iribar y cuando el balón iba al fondo de la red lo sacó Larrauri de un punterazo, enviándolo a córner. ¡Maia suerte, sí! ¡Muy maia suerte!

MACEDONIA DE EMPUJONES
Esto fue como un aviso. Y por el lado vasco, Estéfano sustituyó a Arieta. Había que conservar el dos-cero. El Atlético de Bilbao se replegó. Los jugadores vascos tomaron la táctica tan usada de "Pasará el balón, pero no el jugador". Y asomaron los primeros empujones. Los primeros y los continuados empujones. Porque no hubo ni una sola vez en que un jugador madrileño no saliera trompado a disputar una pelota. En el minuto treinta y dos, Luis, cansado y aburrido de recibir palcos, supongo, puso un plantillazo a Larrauri. Este cayó lesionado. El público entonó el canto de: ¡fuera! ¡fuera! El árbitro llamó la atención a Luis. En ese momento Iribar sustituyó a Gárate, quien en el primer tiempo recibió un fuerte golpe en la región lumbar. Se replegó Larrauri, y el árbitro, antes de continuar el juego, "dialogó" con ambos capitanes, y Larrauri, en la primera ocasión que tuvo, casi "siaga" a Uriarte. Se volvió a parar el juego. Larrauri fue sustituido—en esto acertó Ronnie Allen plenamente—por Zugazaga. Al árbitro se le marchó un poco el partido de sus manos guipuzcoanas. A cinco minutos del final, Luis sacó otra falta cerca del área e Iribar mandó el balón, en una soberbia parada, a la esquina. En los graderíos gritaron eso de: "¡Como Iribar no hay ninguno!"

Lo que ya no había era tiempo para más. Sólo para decirles a ustedes que los vascos botaron ocho saques de esquina, por los mismos el Atlético de Madrid. Tiempo sólo para decirles que Guruceta arbitró bien, con autoridad, hasta que perdió los papeles en el último cuarto de hora, el bien en el primer tiempo, y dentro del área bilbaína, jamás vio una falta gorda como penalty. Su arbitraje—porque el partido tenía mucha tela que cortar—no me desagrado, en líneas generales. Y el encuentro fue, dentro del ámbito destructivo del fútbol que campea en España, muy bueno. Claro, que aquí estaban los dos mejores equipos de la Liga actual. De eso no cabe la menor duda.

Lo que ya no había era tiempo para más. Sólo para decirles a ustedes que los vascos botaron ocho saques de esquina, por los mismos el Atlético de Madrid. Tiempo sólo para decirles que Guruceta arbitró bien, con autoridad, hasta que perdió los papeles en el último cuarto de hora, el bien en el primer tiempo, y dentro del área bilbaína, jamás vio una falta gorda como penalty. Su arbitraje—porque el partido tenía mucha tela que cortar—no me desagrado, en líneas generales. Y el encuentro fue, dentro del ámbito destructivo del fútbol que campea en España, muy bueno. Claro, que aquí estaban los dos mejores equipos de la Liga actual. De eso no cabe la menor duda.

Lo que ya no había era tiempo para más. Sólo para decirles a ustedes que los vascos botaron ocho saques de esquina, por los mismos el Atlético de Madrid. Tiempo sólo para decirles que Guruceta arbitró bien, con autoridad, hasta que perdió los papeles en el último cuarto de hora, el bien en el primer tiempo, y dentro del área bilbaína, jamás vio una falta gorda como penalty. Su arbitraje—porque el partido tenía mucha tela que cortar—no me desagrado, en líneas generales. Y el encuentro fue, dentro del ámbito destructivo del fútbol que campea en España, muy bueno. Claro, que aquí estaban los dos mejores equipos de la Liga actual. De eso no cabe la menor duda.

TORRES BERMEJAS
Continúa el éxito de BAMBINO a la guitarra Juan Maya, Luis Adames
EL CAMARON
RAUL, Lolita Núñez, La Campana y el gran cuadro flamenco de la casa

El Celta hundió a su rival el Coruña

Todavía, nada seguro

Doble éxito bilbaíno con el 2-0 de San Mamés: el "goal average" podría resultar decisivo—como máximo—y lo tienen los vascos a su favor ahora. Nada, pues, aclarado en firme, y aún todo podría quedar pendiente del último domingo en Bilbao y Sabadell. Otro tropiezo madrileño, gravísimo el del Coruña y casi increíble el de la Real. Nervios en todas partes y un interés insaciable arriba y abajo—salvo Pontevedra—, con muchas cosas por decidir todavía en la Liga 1969-1970.

RESULTADOS
Pontevedra, 0; Valencia, 1.
Coruña, 0; Celta, 1.
Real Madrid, 1; Mallorca, 1.
At. Bilbao, 2; At. Madrid, 0.
Barcelona, 4; Zaragoza, 2.
Las Palmas, 1; Sabadell, 0.
Elche, 1; Granada, 0.
Real Sociedad, 0; Sevilla, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
ATLETICO DE BILBAO	28	16	7	5	43	19	39 + 11
Atlético Madrid	28	16	6	6	47	22	38 + 10
Barcelona	28	13	8	7	40	30	34 + 6
Sevilla	28	13	7	8	37	29	33 + 5
Real Madrid	28	13	7	8	48	40	33 + 5
Real Sociedad	28	15	3	10	46	31	33 + 5
Elche	28	13	5	10	32	22	31 + 8
Zaragoza	28	12	6	10	30	35	30 + 2
Sabadell	28	10	5	13	31	33	25 + 3
Granada	28	8	9	11	20	28	25 + 3
Celta	28	9	6	13	29	40	24 + 4
Las Palmas	28	7	10	11	29	41	24 + 4
Elche	28	6	9	13	21	32	21 + 7
Mallorca	28	6	8	14	31	51	20 + 8
Pontevedra	28	4	5	19	20	43	13 + 15

Total de goles marcados, 534 (promedio por partido, 2,383.)

LOS MEJORES
REAL MADRID: Amancio, Grosso y Pirri.
MALLORCA: Luis Costa y Gast.
ATLETICO DE MADRID: Salcedo.
ATLETICO DE BILBAO: Arribas.
VALENCIA: Fuentes.
CORUÑA: Becl.
CELTA: Rivera, Costas y Lezcano.
BARCELONA: Fusté, Marcial y Alfonso.
ZARAGOZA: Violeta, Moya y Villa.
SABADELL: Torrent, Pini, Isidro y Arnal.



SEGUNDA DIVISION

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Puntos
REAL GIJON	31	20	7	4	67	21	47 + 15
Español	31	15	9	7	50	31	39 + 7
Betis	31	13	11	7	37	31	37 + 5
Málaga	31	12	13	6	44	29	37 + 5
Rayo Vallecano	31	13	10	8	37	25	36 + 4
Córdoba	31	14	8	9	33	32	36 + 4
Oviedo	31	11	12	8	32	25	34 + 4
Valladolid	31	14	8	14	30	26	31 + 1
Onteniente	31	11	7	13	32	43	29 + 1
Ferrol	31	12	5	14	30	34	29 + 1
Castellón	31	12	5	14	30	34	29 + 1
Bilbao Atlético	31	10	9	12	26	31	29 + 1
Osasuna	31	9	9	13	42	46	27 + 3
Hicitan m	31	9	9	13	38	44	27 + 3
Calvo Sotelo	31	9	9	13	27	36	27 + 3
Orense	31	9	7	15	31	45	25 + 7
Murcia	31	7	11	13	25	38	25 + 5
Salamanca	31	9	7	15	26	40	25 + 5
San Andrés	31	7	10	14	21	34	24 + 6
Burgos	31	8	8	15	35	49	24 + 6

Total de goles marcados: 700 (promedio por partido: 2,25).

Dos equipos vencieron en sus desplazamientos, y fueron el Bilbao Atlético y el Ferrol, a costa del Onteniente y Calvo Sotelo, respectivamente. Sin embargo, fueron más interesantes los empates logrados por el Salamanca, el Murcia e Hicitan en su intento de alejarse de las zonas fatídicas del descenso. No queda el Rayo, que no fue capaz de puntuar en Castellón, y cede puestos en la tabla, a favor del Málaga y Betis, vencedores ayer.

restaurante valentin
SAN ALBERTO, 3. TEL. 231 89 82-231 00 95
*SU COCIDO MADRILEÑO
DE FAMA INTERNACIONAL
MEDALLA DE ORO
DE FAGA, LOS ZURICH
CON LOS MEJORES VINOS DE RESERVA DE SU BODEGA

LOS JUECES, JUZGADOS

Sólo dos notables, para Guruceta y Serrano, y otros tantos aprobados, para Pintado y Soto Montesinos. Los cuatro restantes, Camacho, Franco, Pascual Tejerina y Sánchez Ríos, suspensos.

Partidos juzgados	Puntos	Ceros	
Martínez Benegas	10	21	1
Camacho	12	21	1
Ortiz de Mandibíl	12	17	1
Medina Iglesias	11	15	1
Zariquegui	9	14	1
Sánchez Ibañez	10	14	1
Sánchez Ríos	10	14	1
Poméu	11	14	4
Serrano	10	12	1
Rigo	10	10	3
Guruceta	9	9	4
Oliva	10	9	4
Urrestarazu	10	9	4
Pintado	10	9	4
Cardós	10	9	4
Vilanova	8	8	4
Pascual Tejerina	11	8	4
Soto Montesinos	7	7	3
Gómez Platás	9	7	3
David	9	7	4
Bueno	9	5	4
Balaguer	2	4	1
Ruiz Alditurri	2	1	1
Martín Álvarez	2	1	1
Franco Martínez	1	0	1

Solerry
Primera casa en el ramo de la alimentación, cafés, bares y cafeterías
Teléfono 2537027 Doctor Cantero, 8

LOS GOLEADORES

Amancio y Luis	16
Gárate	14
Dominguez	13
Acosta y Zubiaga	12
Fleitas	11
Asensi, Barrozo, Roldán y Uriarte	9
Abel, Argotia y Silvestre	9
Rexach, Rojo, Santos y Urresti	7
Adelardo, Gallego, Garzón, Gilberto II y Grosso	6
Ansola, Barrios, Bergara, Illán, Jiménez, León, Nebot, Neme, Velázquez, Vicente, Villa y Zaldúa	5
Alberto, Arzac, Blanquito, Corvera, Comesa, Cortés, Cristo, Chapela, Gaztelu, Germán, Guillot, Paquillo, Poli y Vidal	4
Becl, Gento, Guedes, Hernández, Hidalgo, Igarúa, José Juan Olivares, Ortuño, Paláu, Pujol, Ufarte y Waldo	3

TERCERA DIVISION

La jornada no ha sido muy buena que digamos para los equipos madrileños que encabezan la tabla, pues tanto el Moscardó como el Plus Ultra no pudieron alcanzar más que un triste empate, que también se extendió ayer al Boetticher. Sólo el Reyfra, como se esperaba, fue claro vencedor ante el Quintanar. Sorprendente la victoria del Carabanchel fuera, que está luchando denodadamente por la salvación, que merece. Buen resultado también el conseguido el sábado por el Aviaco, otro de los que vienen animando la tabla.

RESULTADOS

Olivenza, 1; Tenerife, 4.
Plus Ultra, 2; Plasencia, 2.
Segoviana, 1; Mérida, 0.
Moscardó, 1; Alcañal, 1.
Reyfra, 4; Quintanar, 1.
Talavera, 3; Pegaso, 1.
Extremadura, 1; Carabanchel, 2.
Cacereño, 1; Toledo, 0.
Badajoz, 2; Aviaco, 2 (jugado el día 4).
Boetticher, 0; E. Delleias, 0.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
Moscardó	31	20	6	5	62	28	46 + 14
Tenerife	31	16	9	6	43	16	41 + 11
Plus Ultra	31	16	9	6	46	21	41 + 9
Badajoz	31	17	5	9	62	25	39 + 7
Mérida	31	19	7	8	62	38	29 + 9
Reyfra	31	14	9	8	64	41	37 + 5
Talavera	31	16	5	10	57	46	37 + 5
Plasencia	31	14	8	9	48	36	37 + 5
Carab.	31	14	7	10	56	44	35 + 3
Alcañal	31	13	7	11	56	47	33 + 3
E. Delleias	31	12	9	10	46	42	33 + 3
Pegaso	31	12	8	11	46	42	32 + 2
Aviaco	31	11	9	11	40	40	31 + 1
Boetticher	31	9	12	16	43	29	3
Cacereño	31	9	6	16	42	52	24 + 8
Quintanar	31	6	12	13	31	53	24 + 6
Extremadura	31	7	8	16	38	58	22 + 10
Segoviana	31	8	4	19	41	61	20 + 10
Toledo	31	6	2	23	30	79	14 + 16
Olivenza	31	2	3	26	25	115	7 + 23

C. GALINDEZ
Joyería - Platería - Relojería
GRAN SURTIDO EN COPAS DE SPORT
Profes. medallas y placas de homenaje
CLAVEL, 6. Teléfono 221 61 20

afeitese con **PHILISHAVE**
SIN BROCHA
SIN JABON
SIN TOALLA
SIN AGUA
Mejores no hay

EL BOLETO SOÑADO

EXCURSIONES DE PRIMAVERA

ITALIA	14 días	7.930 ptas.
PARIS	8 días	5.670 "
PORTUGAL	4 días	2.780 "
ANDORRA y LOURDES	4 días	2.660 "

VIAJES VIKING, S. A.
AGENCIA DE VIAJES
Titulo 50 Grupo A
SAN BERNARDO, 5
Teléfono 241 92 10
MADRID 15

Sólo un "pleno"—de Madrid, boleto depositado en un despacho de la gloriosa de Bilbao, incógnito—y 19 "treces" y 116 "doceas" aparecieron hasta anoche en el escritorio. Si no hay más "petardos" sin fallo, el o los madrileños de marras cobrarían 37.700.000 pesetas, porque la recaudación ha subido a 206 millones. Y los probables 75 más aproximados tendrían premios de medio millón, mientras la "pedrea", para unos 1.500, sería de a cinco mil duros por columna.

MENOS DIFÍCIL EL DOMINGO
Para el domingo cabe el triple 1-X-2 en Valencia-At. Bilbao, Murcia, Córdoba y Salamanca-Betis, y el doble 1-X en Granada-Real Madrid y Orense-Rayo Vallecano, con "equis" fija—corazonada—para Burgos-Gijón. Todos los demás, reservas incluso, "unos" hijos.

Proteja sus ojos del ardor oportivo de su vecino de localidad dotando a sus gafas con cristales "segurizados"
Cottet MADRID
Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

DEFENDIO EL SEVILLA EN ATOCHA LA IGUALADA INICIAL LAS PALMAS Y ELCHE SACARON ADELANTE SUS COMPROMISOS, PERO CON MINIMOS TANTEOS

El Barcelona, aunque venció al Zaragoza por 4-2, se mostró muy irregular. Los maños permitieron a los azulgranas un dominio territorial casi absoluto al repiegarse a la defensiva, cuando la línea de agua fue lo más flojo del equipo. A los diecisiete minutos, Marcial lanzó una falta y el rebote lo empujó a la red. A los veintidós, Alfonso, de cabeza, consiguió el segundo gol. Reaccionó el Zaragoza, que cuatro minutos después marcó por mediación de Quirós, en remate de cabeza. A los treinta y siete, Villa estableció el empate a dos, con cuyo resultado se llegó al descanso.

Por el Barcelona en la segunda parte y a los cinco minutos logró ventaja en remate de Alfonso desde difícil posición. A los veintiocho, Eladio consiguió el cuarto gol azulgrana al devolverle la pelota Zabaiza. Por el Barcelona se destacaron Fusté, Marcial y Alfonso, mientras que por el Zaragoza fueron los mejores Violeta, Moya y Villa. Muy mal el colegiado señor Franco, que se equivocó con demasiada frecuencia.

BARCELONA: Reina; Rifé, Gallego, Eladio; Torres, Fusté; Rexach, Zaldúa, (Zabaiza), Martí Fillosa, Marcial, Alfonso (García Castany).
ZARAGOZA: Izeon; Rico, González, Vallejo; Violeta, Borrás; Moya (Tato), Fontela (Mines), Quirós, Villa, Pianas.

CAMPANADA DEL CELTA
Partido de poco fútbol en Riaza, por victoria del visitante Celta por 0-1, al fracasar la línea media del Coruña. El único tanto del encuentro fue conseguido por Rivera cuando faltaban tres minutos para el descanso al empalmar una falta sacada por Costas entre la mal colocada, barrera. Poco fútbol y muchos nervios, dada la trascendencia que el resultado tiene en la clasificación de ambos equipos, para los viges de se hicieron mercederos del triunfo al poner más coraje y rapidez en la contienda. Por el Celta destacaron Rivera, Costas y Lezcano, y por el Coruña únicamente se puede salvar la labor de Becl.

El señor Sánchez Ríos perjudicó al Coruña con su arbitraje, sobre todo al dejar sin sancionar un penalty hecho a Sertucha. Alineaciones:
CELTA: Bermúdez; Pedrito, Manolo, Hermindo; Rivera, Costas; Serrano.

LEZCANO, Almagro, Abel, Juan, Jiménez.
CORUÑA: Joanet; Miguel (Borroy), Luis, Cholo; Sertucha, Manolete; Louroa; Corvera, Becl, José Luis (Chapela), Marín.

BRUSQUEDADES Y EMPATE EN ATOCHA
Con empate a cero finalizó el partido Real Sociedad-Sevilla, resultado con el que se encontró conforme el equipo andaluz, que procuró siempre perder tiempo. Mal partido, pues a los buenos comienzos de los donostiarros, con dominio, siguieron gran número de faltas de los sevillistas, con exceso de brusquedades. El Sevilla tuvo su mejor oportunidad en la primera parte, producto de un fallo de Martínez, que no aprovechó Chacón, pues pudo desviar Esnaola y Ormaechea desviar a córner. Se impuso la Real en la segunda parte, pero las ocasiones que se presentaron a los delanteros fueron perdidas en remates muy desviados. Desastrosa actuación del colegiado señor Camacho, que permitió el juego brusco.

REAL SOCIEDAD: Esnaola; Gorriti, Martínez, Ormaechea; Arzac, Lema; Urreisti, Arambarri (Soroa), Arregui, Mendicuti, Borronat.
SEVILLA: Rodri; Toni, Toñanes, Hita; Costas, Santos; Lora, Redondo, Acosta, Eloy, Chacón (Blanco).

SUPERIORIDAD DE LAS PALMAS
Por 1-0 venció Las Palmas al Sabadell en partido de escasa calidad y total superioridad de los canarios. Los jugadores visitantes cuando se cumplía el tiempo reglaban todo después del descanso. El único gol fue conseguido causaron una pobre impresión, momentáneo de la primera mitad, al sacar León un córner que Castellano cabeceó a la red. Dominaron los locales mucho, hasta que cinco minutos antes del final Isidro se encontró con un balón fallado por la defensa y, solo ante Oregui, remató fuera. Fueron los mejores Niz, Tonono y Gilberto I, por el equipo canario, y Torrens, Pini, Isidro y Arnal, por el catalán. Arbitró bien el colegiado señor Serrano.

Alineaciones:
LAS PALMAS: Oregui; Martín, Tonono; José Luis; Castellanos, Niz; Gilberto I (Lemes), Gilberto II, Merino (José Juan), Germán, León.
SABADELL: Comas; Isidro, Pini, Arnal; Montesinos, Torrent;

Ortuño, Romero, Vidal, Garzón, Otiñano (Cristo).
RESPIRO PARA EL ELCHE
Victoria del Elche por 1-0 frente al Granada, que peleó mucho y creó numerosas situaciones de peligro. Los ilicitanos deambulaban por el terreno, con derroche de entusiasmo, pero poco acierto. Partido de escasa calidad. El único tanto se registró a los treinta minutos, al sacar Hernández un córner, que remató Lezcano, imparabla, a media altura. Cinco minutos después, Ferrando incurrió en penalty ante Hernández. Lanzó la falta Iborra, junto a

un poste, pero Nito consiguió meter el balón, en una excelente entrada. Destacaron Liornpart y Asensio por el Elche, y Nito, Barrozo y Ferrando, por el Granada. Metódico arbitraje del colegiado Pintado, aunque tolerante con faltas cometidas en las áreas. Alineaciones:
ELCHE: Mendoza; Barrozo, Iborra, Canós; Lezcano, Liornpart, Hernández, Ciriacó, Yavá (Tato), Asensi, López (Emilio).
GRANADA: Nito; Pazo, Barrozo, Nemes, Lorenzo; Santos, Juan, Ferrando, Gerardo (Machicha), Ferrando, Vicente.

Acaso no podrá ser televisado el domingo el Valencia - At. Bilbao
Deberá decidir el Comité de Competición de la Española
Dudamos muchos que, pese a todas las previsiones, el domingo pueda verse en televisión el partido Valencia-Atlético de Bilbao, que se anuncia como retransmisible en directo. Copiamos, simplemente, del Reglamento de Partidos y Competiciones de la Real Federación Española de Fútbol:
"Art. 35. La retransmisión de partidos correspondientes a competiciones que se juegan por el sistema de Copa y a doble partido serán únicamente autorizadas en cada caso una vez estudiada la trascendencia del encuentro. También deberán ser objeto de especial autorización los partidos correspondientes a las tres últimas fechas del calendario de una competición por puntos, según la eventual influencia que tengan en la clasificación, pudiéndose prohibir por este motivo que se dé a conocer al público cualquier clase de noticias sobre la marcha de otro encuentro de la misma competición."

La obligatoriedad de que para que pueda ser televisado en directo un encuentro de fútbol de competición se celebre en horario peculiar de las siete y media de la tarde, que no retransmisión en los demás campos, implica que de darse la emisión directa del Valencia-Atlético del domingo debería jugarse a las ciudades 1930. Sin embargo, el artículo 35 del Reglamento de Partidos y Competiciones es tajante en su segundo párrafo: "...tres últimas fechas... pudiéndose prohibir... cualquier clase de noticias... otro encuentro de la misma competición." Precisamente el Comité de Competición, en su reunión habitual—o en disposición especial urgente para eritar perjudicial a clubs interesados—podría estimar que el Valencia-Atlético no es de eventual influencia en la Liga actual y que debería jugarse a la misma hora que el Atlético de Madrid-Real Sociedad, de la misma jornada.

TRAJES CHAQUETA
FONMAR
PRIMAVERA 70

Visítenos y admire nuestra extensa colección de trajes de chaqueta realizados con una nueva línea moderna y elegante, pensada para la moda 70.

FONMAR

Visítenos en:
Avda. José Antonio, 52; Preciados, 20, y Carmen, 21; Postas, 2, y Mayor, 3; Duque de Alba, 15, y Atocha, 57 En Aluche, c/ Illescas

cine studio california

Andrés Mellado, 47 - Sala especial - Tel. 2440058

2ª SEMANA DE EXITO

UNA DE LAS DIEZ MEJORES PELICULAS DE LA HISTORIA DEL CINE

GERTRUD

un film póstumo de KARL T. DREYER (V. O. SUBTITULADA)

Sesión continua, 4,30 - Numerada, 10,30

Una exclusiva BARCINO FILMS. Presentada por Ismael González

Paso atrás del Rayo en Castellón

los vallecianos quisieron defender la igualdad y se descuidaron en el gol que encajaron

CASTELLÓN, 5. (Crónica especial para HOJA DEL LUNES).— Castellón volvió al Rayo en un partido por el que se decidió por uno o por otro equipo, aunque los locales dominaron más...

La primera parte finalizó sin goles, pues los vallecianos cerraron las líneas en defensa del empate...

La segunda parte, el Castellón consiguió imponerse, hasta en los treinta minutos, en un juego de banda, la defensa del Rayo se descuidó...

El Rayo tuvo alguna ocasión propia para igualar el marcador, pero todo en una pelota en la que Fedé y otro compañero no se habrían a remachar...

Al finalizar el partido, el Castellón consiguió imponerse, hasta en los treinta minutos, en un juego de banda...

El encuentro ha sido malo. Uno de los tantos desarrollados en Zorrilla, un aparato de veces, palmas de aplausos y silbidos...

El encuentro ha sido malo. Uno de los tantos desarrollados en Zorrilla, un aparato de veces, palmas de aplausos y silbidos...

BALONMANO

Difícil victoria del Atlético ante el Seat

En su decimocuarta jornada se celebró ayer la Liga nacional de balonmano (trofeo Carlos Albert), en el estadio de Honor, luego de un aplazamiento...

El Atlético, que se enfrentó al Seat, se despidió de la victoria, pues detuvo balones que llevaban la impronta de gol...

Table with columns: Clasificación, Equipo, Puntos, etc. showing league standings.

El Real Madrid se ha proclamado campeón de Castilla de fútbol, pero el colegiado señor Solana se empeñó en señalar...

El Madrid ejerció mayor presión, con buenos ser vices de Robi, en uno de los cuales Rodhes pudo marcar...

La segunda parte fue más movida. El Madrid ejerció mayor presión, con buenos ser vices de Robi...

El Madrid ejerció mayor presión, con buenos ser vices de Robi, en uno de los cuales Rodhes pudo marcar...

El Madrid ejerció mayor presión, con buenos ser vices de Robi, en uno de los cuales Rodhes pudo marcar...

BILBAO

El Cordoba no cede

El Cordoba no cede. Encuentro de buena calidad, con triunfo del Cordoba por 2-0 frente al Español...

Table with columns: Clasificación, Equipo, Puntos, etc. showing league standings.

AMPLIO TRIUNFO GIRONES. Por 4-0 venció el Gijón al Oviedo en partido de excepcional calidad por el buen juego desplegado...

VICTORIA DEL FERROL. El Calvo Sotelo cedió dos puntos positivos al Ferrol, al ser derrotado por 1-2, aunque los propietarios del terreno dominaron más...

EL MURCIA DESPERDICIO UN PENALTY. Aunque el Murcia consiguió empatar en Pamplona con el Osasuna a un gol, tuvo varias ocasiones de alzarse con el triunfo...

UN POSITIVO PARA EL SALAMANCA. Con empate a cero finalizó el encuentro San Andrés-Salamanca, en partido malo, con muy pocas jugadas dignas de mención...

EL MALAGA PUDO GOLEAR. Urtain hizo el saque de honor en el partido Málaga-Orense, que finalizó con el triunfo local por 3-0...

MURCIA

Excelente el Carabanchel

El Carabanchel ganó los puntos ante el Carabanchel, que realizó un buen encuentro, sobre todo su defensa, muy firme y acertada...

Table with columns: Clasificación, Equipo, Puntos, etc. showing league standings.

El Alcala, a la ALTURA del LIDER FLORES, DE PENALTY, LOGRO LA IGUALADA TRIUNFO ESPERANZADOR DEL CARABANCHEL ANTE EL EXTREMADURA

GANAN EN CASA EL REYFRA Y EMPATARON PLUS ULTRA Y BOETTICHER

El magnífico primer tiempo del Deportivo Alcala le pregonó el solitario gol que figuró en el marcador como justo premio a su mejor jugador...

El encuentro se cerró más allá del Alcala y se hizo más patente la desunión local, correteando de un lado para otro Morán y Ramón...

El encuentro se cerró más allá del Alcala y se hizo más patente la desunión local, correteando de un lado para otro Morán y Ramón...

El encuentro se cerró más allá del Alcala y se hizo más patente la desunión local, correteando de un lado para otro Morán y Ramón...

El encuentro se cerró más allá del Alcala y se hizo más patente la desunión local, correteando de un lado para otro Morán y Ramón...

MURCIA

Excelente el Carabanchel

El Carabanchel ganó los puntos ante el Carabanchel, que realizó un buen encuentro, sobre todo su defensa, muy firme y acertada...

Table with columns: Clasificación, Equipo, Puntos, etc. showing league standings.

El Reyfra goleó al Quintanar

En el Estadio del Manzanares, el Reyfra derrotó al Quintanar por cuatro a uno. Fue éste un partido en el que no faltaron las buenas jugadas por uno y otro conjunto...

Sin goles en Villaverde

El Europa Delicias arrebató un valioso punto al simpático equipo del Boetticher, que nada pudo hacer por un resultado mejor...

El encuentro se cerró más allá del Alcala y se hizo más patente la desunión local, correteando de un lado para otro Morán y Ramón...

El encuentro se cerró más allá del Alcala y se hizo más patente la desunión local, correteando de un lado para otro Morán y Ramón...

El encuentro se cerró más allá del Alcala y se hizo más patente la desunión local, correteando de un lado para otro Morán y Ramón...

MURCIA

Excelente el Carabanchel

El Carabanchel ganó los puntos ante el Carabanchel, que realizó un buen encuentro, sobre todo su defensa, muy firme y acertada...

Table with columns: Clasificación, Equipo, Puntos, etc. showing league standings.

Advertisement for Gilarranz, a clothing store specializing in suits, jackets, and dresses. Includes contact information and a list of services.

7 Verdades de la Semana

URTAÍN ACABO CON LOS "LISTOS"

El tema de la semana no puede ser otro que Urtain. Al gran "morrales" lo defendimos siempre. Y en una ocasión decíamos: "Cuando sea campeón de Europa aún habrá 'listo' que lo discuta."

PRIMERA VERDAD: No hace falta insistir mucho. Ahí está el campeonato de Europa de los pesados en poder de un piqui español. Veintiocho combates, veintiocho jueces de combate. No queda más remedio que dar un grito: "Los listos, que comiencen a ponerse a la cola."

El campeón de Europa era Welland. Ganó el título dejando a "K. o." en el primer asalto al francés Thebad.

SEGUNDA VERDAD: Bueno, pues tras el triunfo de Urtain, seguimos leyendo que "si esto", que "si lo otro". No, amigos, no. Ustedes se pasaron de sobrios pugilísticos, de supersticiosos. Se equivocaron. No queda más remedio que dar marcha hacia atrás y no fastidiar y desvalorizar. Buena lección; sí, señor.

Que si "tongos", que si "cañoneros", que si apañes, que si zarandajas por el estilo. Total, el tiempo siempre da la razón al que obra de buena fe.

TERCERA VERDAD: "Camioneros", ¡ya, ya! "Apañados", ¡ya, ya! A ver, a rectificar o callarse. Los detractores han pasado un mal día el viernes pasado. Porque

lo que ya es el colmo es que aún alguno ponga en tela de juicio la victoria de Urtain. Para los desmemoriados recomendamos una sola cosa: mucho joforo.

El Madrid no ha podido con el Mallorca. El Madrid, la verdad, no hace más que coquear lo que se merece en el juego. Ayer, muy mal. Y el empate, lógico.

La Junta Provincial de Educación Física de Lugo agradece

según información aparecida en "La Voz de Galicia", al Ayuntamiento lucense su decisión de suprimir los balles que se venían dando en el Pabellón de los Deportes lucense.

QUINTA VERDAD: No estábamos descaminados cuando decíamos, días atrás, que demastados polideportivos—algunos dedicados a bailes públicos—y pocos campos de fútbol. Esta información es tajante. Teníamos razón. Y seguimos avisando: ¡Que no se cierre la despensa del fútbol, porque si así es, ya veremos de qué van a vivir otros deportes! Es un aviso a tiempo.

Mañana pone en marcha Kubala su equipo nacional para el partido con Suiza el día 22

de este mes. Kubala vuelve a trabajar y a traer la alegría al fútbol español. Kubala tiene mucho mérito, pese a la carencia de cantera juvenil.

SEXTA VERDAD: Es necesario que el clima que Kubala supo crear ante Italia y Alemania siga en alza. Es necesario. Y para ello hay que animar mucho, pero que mucho, al seleccionador. Por favor, no empiecen a darle consejos. Que de Kubala, en fútbol, se espera todo. Y no necesita consejos, porque sabe más que el inventor de todo esto. De modo que animos y alientos al seleccionador. Los consejos hay que dejarlos para otras cosas.

Después del partido de ayer

en San Mamés, el Atlético de Madrid debe seguir luchando hasta el final. Y lo decimos con el campeonato de fútbol en el resultado de ayer, pone a Madrid, tras la derrota del Madrid en la Liga, de que los de la Copa de Europa sigan visitando nuestra capital el año próximo.

SEPTIMA VERDAD: La Liga es como la Vuelta a Francia. No es como empujar, sino como acabar. Y, por lo tanto, hasta la jornada del domingo no empezarán las cosas a aclararse. Aún queda "tela que cortar". Pese a lo de ayer en San Mamés.

M. SARMIENTO BIRBA

EL MADRID VOLVIO A GANAR EN EL RAMIRO

Mal partido del Estudiantes, que se vio siempre superado por los campeones de Liga

Tres veces se han enfrentado en lo que va de temporada los rivales madrileños, y las tres veces ha vencido el Real Madrid. Es muy difícil que el actual Estudiantes pueda ganar a los campeones de Liga. El cuadro colegial sólo cuenta con las individualidades de Juan Antonio Martínez Arroyo y Escorial. El resto del equipo baja muchísimo con respecto a estos dos jugadores, y como además no tiene el "banco" adecuado, la superioridad del Madrid, equipo que cuenta con magníficas individualidades y con un gran conjunto, se manifiesta en todas las ocasiones en las que se enfrentan.

Había menos expectación que en la Liga, y la cancha del Ramiro no registró el acostumbrado llenado de los Estudiantes-Madrid. De todas formas, el numeroso público estudiantil animó a su equipo durante todo el encuentro. Pero hay un sector de ese magnífico público que gritó frases que no debían oírse ni en un partido de baloncesto ni en ninguna parte. A mí juicio, estos hinchas se excusaron esta vez. Se puede, se debe animar a un equipo, pero dentro de los límites que marca la corrección y la educación, límites que, lamentablemente, se rebasan muy a menudo en estos partidos debido—es la única excusa posible—a un exceso de pasión.

Olvídenos—es lo mejor—el ambiente y vayamos al partido. El juego lo iniciaron J. A. Martínez Arroyo, Escorial, Bergia, Molina y Estrada, por el Estudiantes, y V. Ramos, J. R. Ramos, Emiliano, Cristóbal y Luyk, por el Madrid. Saló fuerte el Madrid y puso con un 4-0 a su favor al minuto de

LA COPA Bastantes sorpresas, mejor dicho, medio-sorpresas en los partidos de ida de los cuartos de final. Me-diosorpresas, porque la victoria del Barcelona frente al Juventud, tras la magnífica campaña Hguera del primero, no nos puede asombrar mucho. Porque la victoria del Kas en Mataró entraba en lo probable y porque seguramente el Picadero no se habrá empleado muy a fondo en Valencia, ante el Marcol, aunque ésta se podía considerar sorpresa entera. No es muy corriente que un segunda empate con su primera, se juegue el partido donde se juegue. El Madrid debía ganar al Estudiantes y así lo ha hecho.

Los partidos de vuelta se jugarán el próximo domingo, día 12, y en nuestra opinión pasarán a las semifinales los cuatro primeros clasificados de la Liga, es decir, el Real Madrid, el Picadero, el Juventud y el Kas.

RESULTADOS

Estudiantes-R. Madrid, 78-86; Marol-Picadero-75-75. Jugados el sábado: Barcelona-Juventud, 82-77, y Mataró-Kas, 78-88.

juego. Con la lógica reacción estudiantil, el marcador se igualó a seis y más tarde a ocho puntos; pero el Madrid dominaba en la cancha, porque defendía muy bien y en ataque superaba con cierta facilidad la defensa colegial. A los ocho minutos, Brabender sustituyó a Emiliano, cargado prematuramente de personales. Nuevos empates a 16, 18, 20 y 30 puntos, yendo siempre los madridistas por delante, excepto en el minuto catorce, cuando el Estudiantes se puso con 23-27 a su favor, la única vez que fueron por delante en todo el encuentro. Tras el empate a 30 puntos, el Madrid, en una racha sensacional de aciertos, que coincidió con un bache del Estudiantes, se alejó hasta un 42-32. Momentos después, Emiliano, que había vuelto a la cancha en el lugar de José Ramón Ramos, tuvo que abandonar al serle señalada la quinta personal. Esta circunstancia la

aprovechó bien el cuadro de Serrano, que se acercó peligrosamente (38-42), pero ya la manecilla del reloj señalaba casi el final del primer tiempo, al que se llegó con 44-38 a favor de los campeones.

En la segunda mitad, los madridistas, siempre con el marcador a su favor, jugaron con mucha tranquilidad, rompiendo una y otra vez la zona estudiantil. La ventaja del Madrid llegó a ser de 15 puntos (62-47) a los treinta y un minutos. En las filas del Estudiantes sólo se salvaban del desastre el mayor de los Arroyo y Escorial, y fueron precisamente estos jugadores los que, tras las expulsiones por cinco personales de los dos hermanos Ramos, intentaron levantar el partido, pero ya era imposible, pues los blancos sabían que podían ganar y no querían desaprovechar esa oportunidad.

El Estudiantes jugó francamente mal. Molina no existió en ninguna parte, Bergia y Gonzalo no acertaron en el tiro a media distancia, y Estrada, aunque hizo alguna cosa buena, no puede todavía con Luyk en la lucha por los rebotes. Escorial y Juanito Arroyo, los mejores, como ya he dicho. Cristóbal y Luyk fueron dos titanes bajo los tableros y se apoderaron de casi todos los rebotes. Esta magnífica labor, respaldada por el acierto de José Ramón Ramos y de Emiliano en el poco tiempo que jugó, decidió el encuentro. Brabender todavía se resiente de su lesión y le faltan partidos para recuperar la forma. Vicente Ramos jugó muy bien en el primer tiempo, pero en la segunda parte se vio superado por Martínez Arroyo. Cabrera y Goizueta jugaron poco tiempo, pero lo hicieron bien, sobre todo el primero.

También hay que hablar de los árbitros, aunque preferiría no hacerlo. El arbitraje de ayer—como el comportamiento de ciertos sectores del público—es mejor olvidarlo. El señor Santolaría y su auxiliar, señor Monje, lo hicieron rematadamente mal. Se equivocaron casi siempre en la apreciación de las faltas, pasaron por alto dos "camminos" de Estrada que terminaron en canasta y en general perjudicaron al Madrid, pero sin favorecer en exceso al Estudiantes, que también sufrió de sus equivocaciones. En resumen: mal para todos.

Estudiantes, 78 (34 canastas, 10 tiros libres marcados de 18 lanzados, 20 personales. Estrada, expulsado por cinco faltas).

J. A. Martínez Arroyo (26), Escorial (23), Molina (0), Bergia (11), Estrada (8), G. Sagi-Vela (10).

R. Madrid, 86 (34 canastas, 18 tiros libres marcados de 24 lanzados, 28 personales. Emiliano, V. Ramos, J. R. Ramos, expulsados por cinco faltas).

Brabender (12), V. Ramos (1), Cristóbal (24), Cabrera (2), Goizueta (0), Emiliano (11), J. R. Ramos (18), Luyk (21).

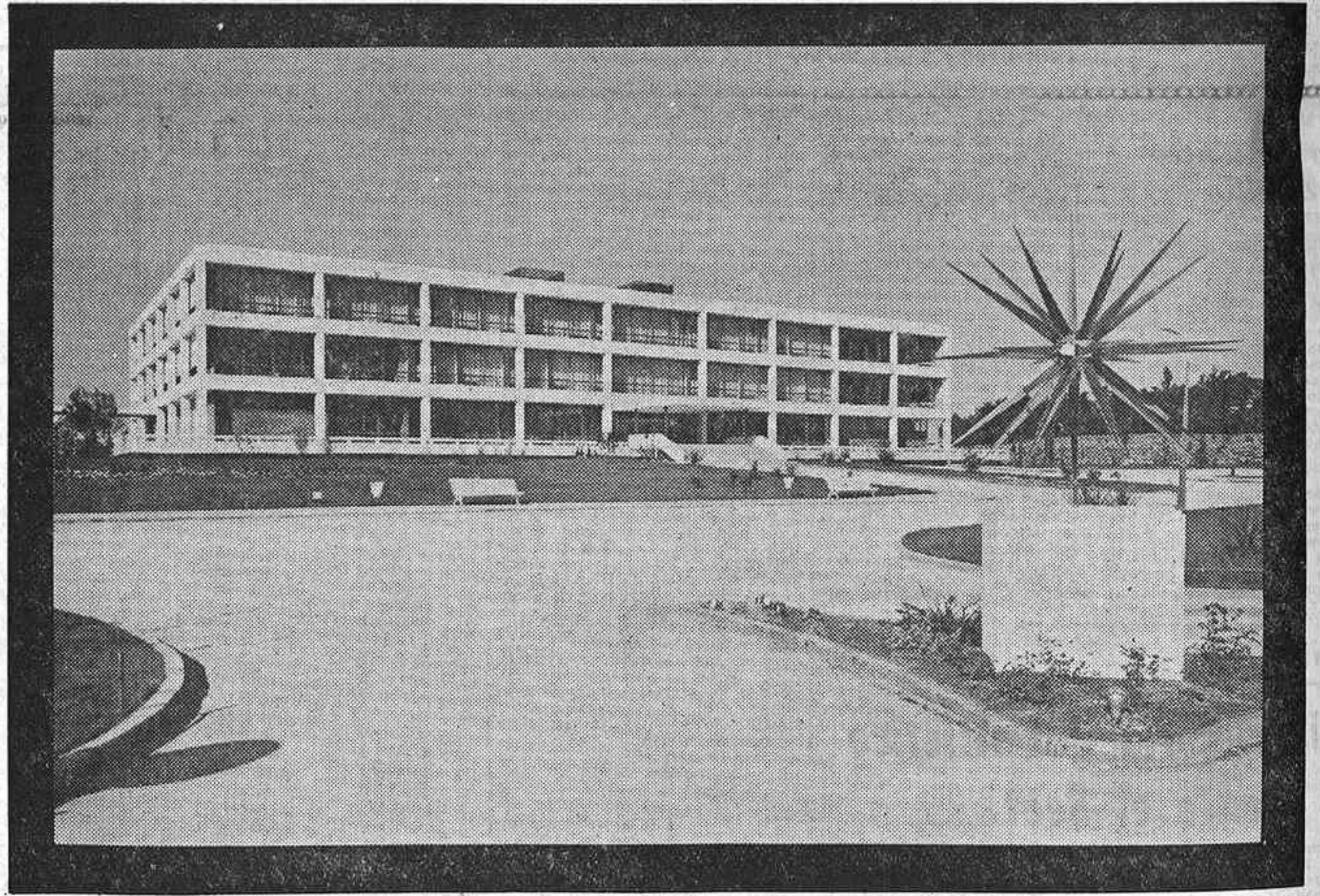
JAVIER

Desastre arbitral
VICTORIA, 5. (Especial para HOJA DEL LUNES).—La ligullada de promoción a Primera División ha resultado muy movida. No ya por los partidos, que en general han sido muy malos, sino por las actuaciones arbitrales, desastrosas casi siempre. El Vallehermoso, serio candidato a una de las dos plazas de promoción, se ha visto eliminado exclusivamente por los árbitros, especialmente por el señor Bagué del Colegio catalán. Este colegial de arbitro, ante el asombro general, los dos partidos decisivos para los madrileños: los que le enfrentaron al Manresa y al Pineda. Si no pudo evitar el triunfo de los chicos del Vallehermoso ante el Manresa, sí lo hizo en el partido del sábado frente al Pineda, en el que, tras una larga serie de "errores" arbitrales, vencieron los catalanes. ¿Cuándo se acabará con los arbitrajes mixtos? No es la primera vez que esto ocurre, y de seguir así el único perjudicado será el baloncesto español.

En la jornada final, el Pineda se impuso al Fiber por 78-73 con lo que obtiene el primer puesto de la clasificación, seguido de su contrario de hoy. Antes se habían enfrentado el Vallehermoso y el Metrópole. En un partido que nada decidía y, por tanto, jugado con muy poco ardor, vencieron los madrileños por 77-56.

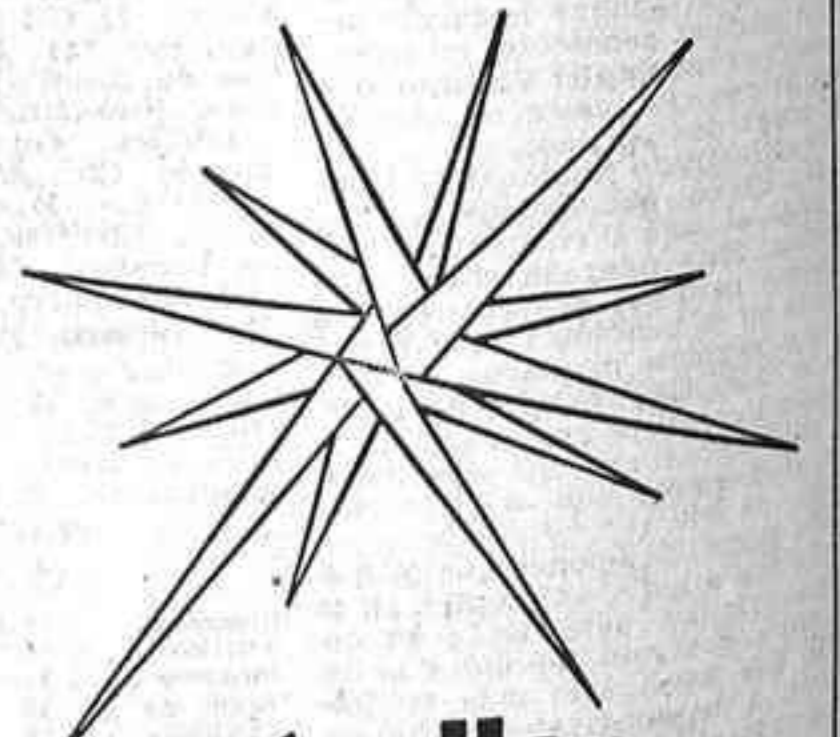
La clasificación final quedó así: 1. Pineda; 2. Fiber; 3. Vallehermoso; 4. Manresa; y 5. Metrópole. Promocionarán el Pineda y el Fiber que se enfrentarán al Náutico de Tenerife y al Aguilas respectivamente. **ECHALUC**

nuestra estrella les protege (de todos los riesgos)



Exponga su problema de Seguro y nosotros se lo resolveremos en cualquiera de nuestras Sucursales y Agencias existentes en toda España con más de cuatro mil personas para su servicio.

GRUPO ASEGURADOR "LA ESTRELLA"
Sede social: LAS ROZAS-MADRID



no basta un seguro; hay que tener «estrella»

¡Qué gran esfuerzo el que impone el fútbol! El jugador de tan duro deporte, debe tener el prurito de borrar instantáneamente todo rastro de violencia y de exceso. Nada más agradable que descubrir, apenas terminado el partido que los jugadores no tenían nada de brutos, sino que eran muchachos de perfecta elegancia y fina educación. Para ello el masaje FLOID es indispensable. Consigue devolver un cutis

lozano, terso y perfumado, apto para la sonrisa y la cordialidad.

floid
HAUGROLIZADO

Series "INTERNACIONAL" y "DE LUXE"

HAUGRON CIENTIFICAL, S. A. N. Y. YORK - PARIS - BARCELONA



310 AN - P. 1976

Carreras de caballos

"Icatú" (F. González) venció en el Nouvel'An

DIECISEIS ACERTANTES DE LA QUINTUPLE COBRARÁN 34.951 PESETAS

Table with columns for Quintuple (1-6) and rows for numbers 1-8. Includes text 'Para depositar en el Buzón B'.

Esta es la quintuple ganadora de la reunión de ayer en la Zarzuela. Fueron dieciséis los acertantes, que cobrarán cerca de los siete mil duros

"Icatú" ha ganado el Nouvel'An de este año. Su triunfo, cómodo, más que seguro. El potrero de José Gandarias, irregular por sus actuaciones, no era una garantía...

La carrera de valladas, con la que se inició el programa, fue ganada por "Pepes", victoria muy aplaudida, ya que se trataba del primer triunfo de los colores de Alburquerque...

RUGBY

El Canoe ganó al Universitario en Barcelona

BARCELONA, 5. (AIFA).—En el campo de la Ciudad Universitaria se ha celebrado el encuentro entre el Universitario local y el Canoe de Madrid...

Otra gran mejora en el puerto de Navacerrada

La Deportiva Excursionista construirá un nuevo albergue, capaz para 340 camas



Alzado de la cara norte del nuevo albergue de la Sociedad Deportiva Excursionista, que comenzará a construirse a primeros del próximo mes de mayo...

Continúa la carrera de mejoras en el puerto de Navacerrada. Ahora le corresponde el turno a la Sociedad Deportiva Excursionista...

Se ha programado la construcción del nuevo albergue para un plazo cortísimo, de auténtico récord, pues se comenzará a primeros del próximo mes de mayo...

Antes de proceder a la demolición del viejo chalet "Dos Castillas", los buenos aficionados del puerto acudieron en gran número a la subasta de objetos y recuerdos...

Personal de socios que aman entrañablemente a su Sociedad Deportiva Excursionista, permitirán llevar a feliz término la magna empresa que no han dudado en acometer...

BANCA Número de plazas ilimitadas BANCO HISPANO AMERICANO PROGRAMAS SENCILLOS ACADEMIA RIPOLLES ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Banco del Desarrollo Económico Español BANDESCO ofrece, al ahorro español, la fórmula más atractiva 7,25% ANUAL, EN DEPOSITOS A PLAZO DE 3 AÑOS

Como una vieja gloria de otros tiempos, y por los recuerdos que traerá a infinidad de aficionados a los deportes de la montaña...

Ya se sabe que lo importante en este tipo de albergues es el número de camas. La Deportiva Excursionista tiene previsto que el nuevo edificio será capaz para 340 camas...

El Club Alpino Español conquistó el trofeo El Sherpa

Éxito de los campeonatos regionales infantiles, en los que se clasificaron 106 corredores de los 152 inscritos

Por fin pudieron celebrarse los campeonatos regionales infantiles con el trofeo El Sherpa, que se aplazaron en diferentes ocasiones...

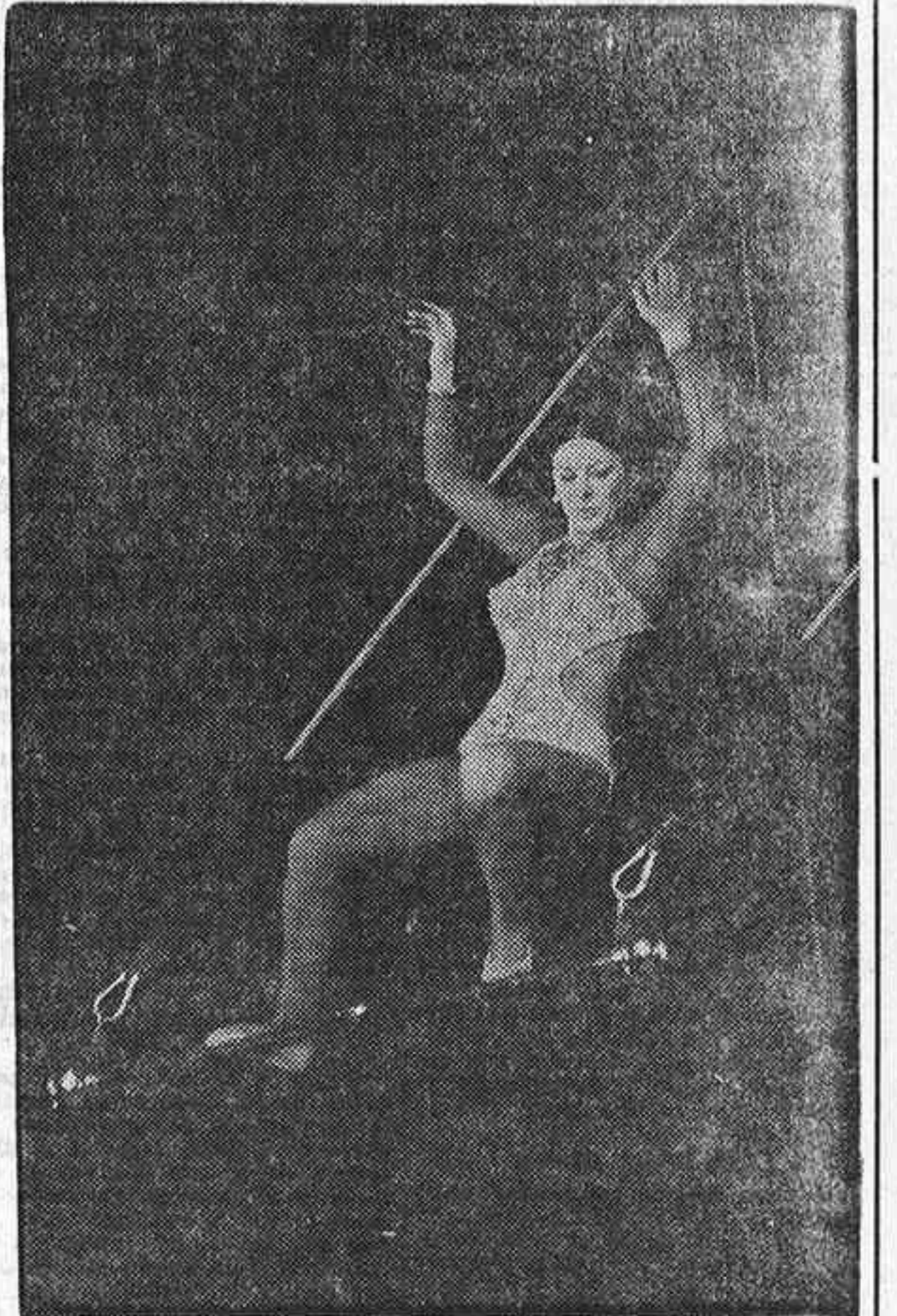
De confirmarse, repartiría los 37 millones con el boleto aparecido anoche

Los MAS DESTACADOS De los 152 corredores inscritos, tomaron la salida 125, aunque de ellos quedaron descalificados 19...

CIRCO PRICE

¡7 ULTIMOS DIAS, 7! DEL FABULOSO Y SENSACIONAL PROGRAMA DE CIRCO INTERNACIONAL

PINITO DEL ORO



La reina del trapecio con la divertida actuación de

MARY SANTPERE



La reina del humor

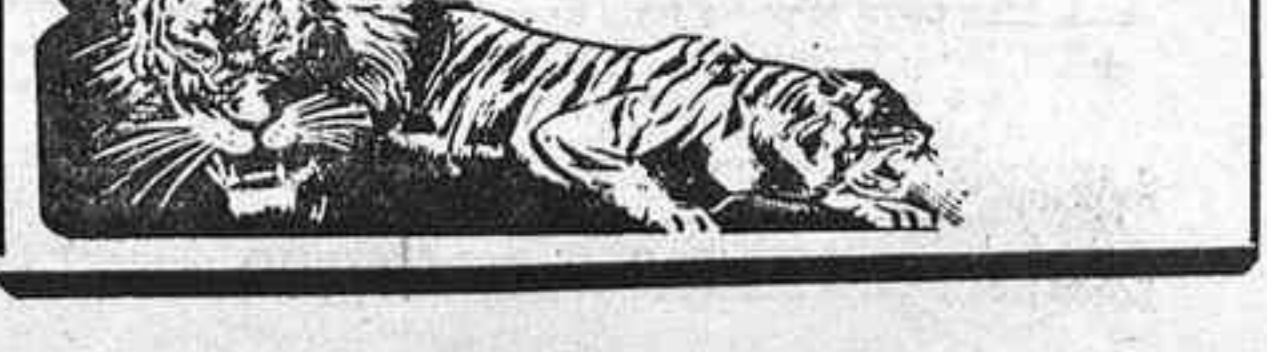
Las bellezas rusas LAS TOVARICH EL CIRCO DE 1800 • CHARIVARI 1970! LOS PAYASOS PINTORES MALABARISTAS CON LOS PIES

¡TIGRES DE BENGALA y OSOS POLARES! juntos por vez primera en una jaula

6,45 tarde y 10,45 Miércoles, sábados y festivos, especial 4 tarde

NIÑOS Miércoles, 4 tarde, gran gala infantil con todo el programa y muchos juguetes

DOMINGO, DESPEDIDA



Aunque, oficialmente, el manager no sabe nada de nada...

Urtain, al parecer, ha roto con Casadei

"CUANTO ASEGURAN DICE EN LA CARTA ES SOLO CALUMNIA"

Tras el apoteósico triunfo de Urtain, parece que los envidiosos comentaristas, lógicamente, debían ir cediendo, en forma paulatina, a la espera, probablemente, de una nueva y triunfal salida a los cuadriláteros de combate del ahora flamante campeón de Europa. Pero, según se dice, el "morrosko" ha enviado a la Federación, de su puño y letra, una carta más explosiva, incluso, que la propia dinamita que derrumbó sobre la lona al gigantesco germano.

CASADEI

La noticia corrió ayer como reguero de pólvora: "Urtain ha roto con Casadei".
—¿Será cierto?, nos preguntamos, seguramente como cuantos captarán noticia. Por tanto, para salir de dudas, buscamos al señor Casadei, quien nos dice:
—Yo no tengo ninguna clase de noticia directa sobre ello. Según me han dicho, el presidente de la Federación Española ha manifestado que ha recibido una carta de Urtain, fechada el treinta y uno del pasado mes. O sea, tres días antes de su pelea con Weiland. Luego he podido confirmar que, en efecto, el señor Duque tiene la carta en su poder, pero a mí, insisto, no se me ha comunicado nada hasta este momento.
—En la carta se dice que Urtain vierte contra usted varias y hasta graves acusaciones.
—Si las dice son simplemente calumnias y, desde luego, es una incorrección, como lo es el rescindir el contrato tres días antes de la pelea sin decirme nada.
—Pero es que no habían tenido ustedes roces que le hicieran prever esta actitud?
—En absoluto. Ni antes ni después. Una vez terminada la pelea, y luego de cenar con otras personas, se dispuso a marcharse lejos de Madrid con sus familiares y Carrasco, y José Manuel se despidió de mí muy correcto y amable. Y ahora—nos dice con indudable desaliento—viene esta noticia.
—En ella afirma Urtain que rescindirá el contrato que les une...
—El contrato, naturalmente, está viciado por la Federación Española y tiene validez hasta el mes de octubre.

LAS DOS PARTES

—¿Cree que la Federación hará caso a la petición del "morrosko"?
—Yo creo que antes debe escuchar a la otra persona contratante. Así lo espero. Lo que no espero es que Urtain pueda demostrar que sus imputaciones son ciertas. Mire usted—continúa—Yo creo, sinceramente, que no puede reprocharme nada, pero si he hecho algo reprochable que no me acuerde, estoy dispuesto a pagar las consecuencias. Nadie, ni él ni nadie, puede decir honradamente que yo haya aceptado jamás una peseta que no sea mía.

LA NOCHE DEL COMBATE

El señor Casadei parece abrumado desorientado como si todavía no creyera lo que es de dominio público, aunque no sean pocos quienes no se lo crean.
—Yo, la verdad, tampoco acabo de creerme, por la sencilla razón de que he hecho cuato es posible por este muchacho. Mire usted, la misma noche del combate, cuan-

do nos íbamos a dirigir al Palatin, me decía: "Casadei, si cuando firmamos nuestro contrato me hubieran dicho que iba a disputar tan pronto el título europeo, no me lo hubiera creído de ninguna manera".
—De ahí—prosigue el famoso manager—que ahora sea yo quien no me crea que él me hace estas acusaciones y que rescinde nuestro contrato sin antes haber dicho nada. Porque si así lo deseaba, le bastaba con haberme dicho y no mandar la carta en esa tan citada fecha antes del "match" y luego decirse a un periódico.

HASTA EL MARTES

—Bueno, señor Casadei, ¿qué hará usted ahora?
—Pues lo que corresponde: esperar la reunión de la Federación Española, que se celebrará el próximo martes, y a que ésta me comunique lo que decida, que supongo, como le he dicho, será para oírme a mí.
—¿Si no comprende nada—continúa como recordando a través de la neblina que, probablemente, en su mente, gira desordenadamente—. Teníamos varios combates apalabrados y casi listos para confirmarse, pues estaban a expensas de que, como afortunadamente se ha conseguido, conquistase el campeonato.
—Pero ¿no tiene que poner reglamentariamente el título en juego con el también alemán Jürgen Blind?
—En efecto; pero ello será el treinta de junio, si bien las peleas que le digo se celebrarán antes, sin título en juego, como es lógico.
—¿Y dónde peleará con Blind?
—Eso está a expensas de la subasta. Pero la interesante ahora, a mi juicio, es aclarar esto, que yo espero se haga prontamente y todo quede zanjado con la verdad por delante, que no es otra—afirma rotundamente—que cuanto se me imputa es ni más ni menos que una calumnia.

Manuel ORS

URTAIN NO QUIERE HABLAR DE LA RUPTURA.

Según la agencia Aifil, el presidente de la Federación Española ha confirmado haber recibido una carta de Urtain, fechada el 31 de marzo, en la que rescinde su contrato con Casadei, alegando "incompatibilidad de caracteres", y el que su "manager" "anula su personalidad, prohibiéndole, incluso, sus contactos con la prensa" así como acusándole de que ha recibido cantidades de dinero sin haberle dado cuenta de tales ingresos.
El presidente manifestó que Urtain estaba en su perfecto derecho para rescindir el contrato.
En cuanto a Casadei—continúa la agencia—expuso que Urtain no le había dicho nada en dicho sentido; que creía que él no se había portado mal con el "morrosko" en ningún sentido y que, luego del combate con Weiland, se había despedido como un amigo. "Esta noticia me ha dejado helado", pues a mí, personalmente, nadie me ha informado de dicha carta. Espero—finaliza Casadei—que Urtain se ponga en contacto conmigo, pues yo no tengo que ir a buscarle en sus vacaciones.
Continuando con la agencia, es-

ta dice que Urtain, acosado por los informadores a su llegada a Málaga, manifestó que no quería hacer comentarios sobre la carta, hablando, eso sí, de su combate con Weiland, de que éste le hizo mucho daño en el hígado, de que salió muy nervioso al ring, pero que luego reaccionó hasta noquear al germano y que le gustaba mucho el fútbol.
Por su parte, Carrasco, que llegó con el "morrosko" a Málaga, afirmó rotundamente: "Yo seguiré afirmando con Casadei como "manager" mío".

Tanto Urtain como Carrasco y los familiares del de Castoña llegaron a Málaga invitados por el presidente del Deportivo Málaga, Antonio Rodríguez.

MENOS TOPE DE LO QUE PARECE

Desde París, y a través de la agencia Aifil, el semanario parisien "Le Journal de Dimanche", muestra en una gran fotografía el directo que el "morrosko" apli-

ca sobre el rostro de Weiland, afirmando que Urtain es menos torpe de lo que parece y que, sin duda, nadie creía que, a pesar de sus numerosos y fulminantes triunfos considerados como fáciles, se proclamara campeón de Europa.

También dice la agencia que, desde Los Angeles, el promotor Parnassus tenía pensado enfrentar a George Chuvalo con Jerry Quarry en dicha ciudad el 16 de mayo, pero que después de la reciente victoria de Urtain profiere que sea el español quien pelee con Quarry, para lo cual ha iniciado ya gestiones para el contrato.

Por su parte, Frankie Taylor, cronista de "The People", que presenció en Madrid el Weiland-Urtain, escribe ayer domingo en su periódico que "Urtain necesita todavía tiempo para aprender, pero en una pelea con Jos Frazier por el título mundial, tendría muchas probabilidades de dejar "k. o." al campeón en los seis primeros asaltos".

ESTADIO DEL MANZANARES

DOMINGO 12 de abril de 1970, a las CUATRO TREINTA de la tarde CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA DE PRIMERA DIVISION

Real Sociedad de Fútbol-Club Atlético de Madrid

VENTA DE LOCALIDADES.—JUEVES 9, VIERNES 10 y SABADO 11, de seis a nueve de la tarde, y el DOMINGO 12, de once a dos de la mañana, en las taquillas oficiales del Club. En las del estadio del Manzanares, JUEVES 9, VIERNES 10 y SABADO 11, de seis a nueve de la tarde, y el DOMINGO 12, desde las once de la mañana, sin interrupción.

Excursiones con Viajes Romea

GRUPO A. TITULO 51

Abril: madridistas, a Granada. Salida, día 11, a las 8 horas, 3 tarde y 11.30 noche. Regreso, después del partido y lunes, 3 tarde a la feria de Sevilla. Salidas: días 12 y 15. Regreso, días 16 y 20. Día 18, a Sabadell. Salida, a las 8 mañana y 3 tarde. Regreso, después del partido y lunes de Barcelona, por Valencia. Día 25, a Murcia, con el Rayo. Salida, a las 3 de la tarde. Regreso, después del partido. Día 30 de abril al día 3 de mayo: tres excursiones a elegir. Una, Alicante y Benidorm. Otra, al Mar Menor, y tercera, a Castellón y Benicàssim, con el Real Madrid y disfrutar de la playa.
Reservas, en sus oficinas y en Viajes Romea, San Bernardo, 5. Gran Galería. Teléfonos 241 83 62 y 247 11 34

SOCIEDAD DE INVERSION

precisa

DIRECTOR REGIONAL

SE REQUIERE:

- Amplia experiencia comercial y dotes para dirigir un equipo de colaboradores.
- Estar dispuesto a viajar por la zona asignada.
- Formación universitaria.
- Edad entre 25 a 40 años.
- Residir en Madrid.

SE VALORARA:

- Tener experiencia comercial en el sector financiero.
- Incorporación a un importante y prestigioso grupo financiero.
- Empleo fijo, con sueldo de 300.000 pesetas anuales, más importantes comisiones sobre la cifra de ventas del equipo.
- Posibilidad de promoción por tratarse de sociedad recientemente creada.
- Formación técnica por cuenta de la empresa.
- Discreción absoluta en la selección, siendo contestados todos los candidatos que reúnan los requisitos exigidos.

Interesados escribir enviando datos personales y "curriculum vitae" al apartado Correos núm. 737 de Bilbao. Referencia: Director regional



Subida de los tipos de interés anual

6,5% AHORRO VIVIENDA

5,5% AHORRO BURSATIL

5,5% IMPOSICIONES A 12 Meses

5% IMPOSICIONES A 6 Meses

4% IMPOSICIONES A 3 Meses

3% LIBRETAS DE AHORRO A LA VISTA

1% CUENTAS CORRIENTES

SU DINERO desde ahora le renta más en las CAJAS DE AHORROS



Si, también las CAJAS DE AHORROS tienen cuentas corrientes y todos los servicios que Vd. precise.

CONFEDERACIÓN ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS

Domingo 19 de abril a las 4 de la tarde

Los mejores corredores del mundo, con sus bolidos en el Circuito del Jarama



No se pierda este grandioso espectáculo a 240 km. por hora

Reserve sus localidades, antes de que se agoten, por medio del cupón adjunto, o llamando al teléfono 257 33 21

Domingo 19 de abril, a las 4 de la tarde en el Circuito del Jarama (Carretera de Burgos). Taquillas: Joaquín García Morato, 69 (Tel. 257 33 21) Precios de localidades:

TRIBUNA CUBIERTA	1.000 ptas.
TRIBUNA C	1.000 "
" D	750 "
PELOUSE	200 "

Circuito del Jarama

Joaquín García Morato, 96 Tel. 257 33 21 MADRID

Ruego a Vds. me envíen... localidades de... cuyo importe total hago efectivo por medio de:

GIRO POSTAL Firma. CHEQUE ADJUNTO

Nombre... Calle... CIUDAD... DISTRITO...

SU DINERO RENTA MAS...



**...si desde ahora lo deposita
en
BANESTO**

6,50% EN CUENTAS DE AHORRO-VIVIENDA
5,50% EN IMPOSICIONES A UN AÑO
5% IMPOSICIONES A 6 MESES

4% IMPOSICIONES A 3 MESES
3% LIBRETA DE AHORRO
1% CUENTAS CORRIENTES A LA VISTA

Las libretas de ahorro "Banesto" son pagaderas en cualquiera de sus oficinas, más de 650 repartidas por todo el país.

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

Aprobado por el Banco de España con el nº 7744

Abril, desfiles mil

Londres, París, Turín, sedes de salones de confección y artículos de moda

SEIS EXPOSICIONES EN LA CAPITAL BRITANICA, DOS EN LA FRANCESA Y UNA EN TURIN SON EL BALANCE DEL MES EN LOS PAISES VECINOS

Estados Unidos y Japón litigan por el comercio de las fibras textiles

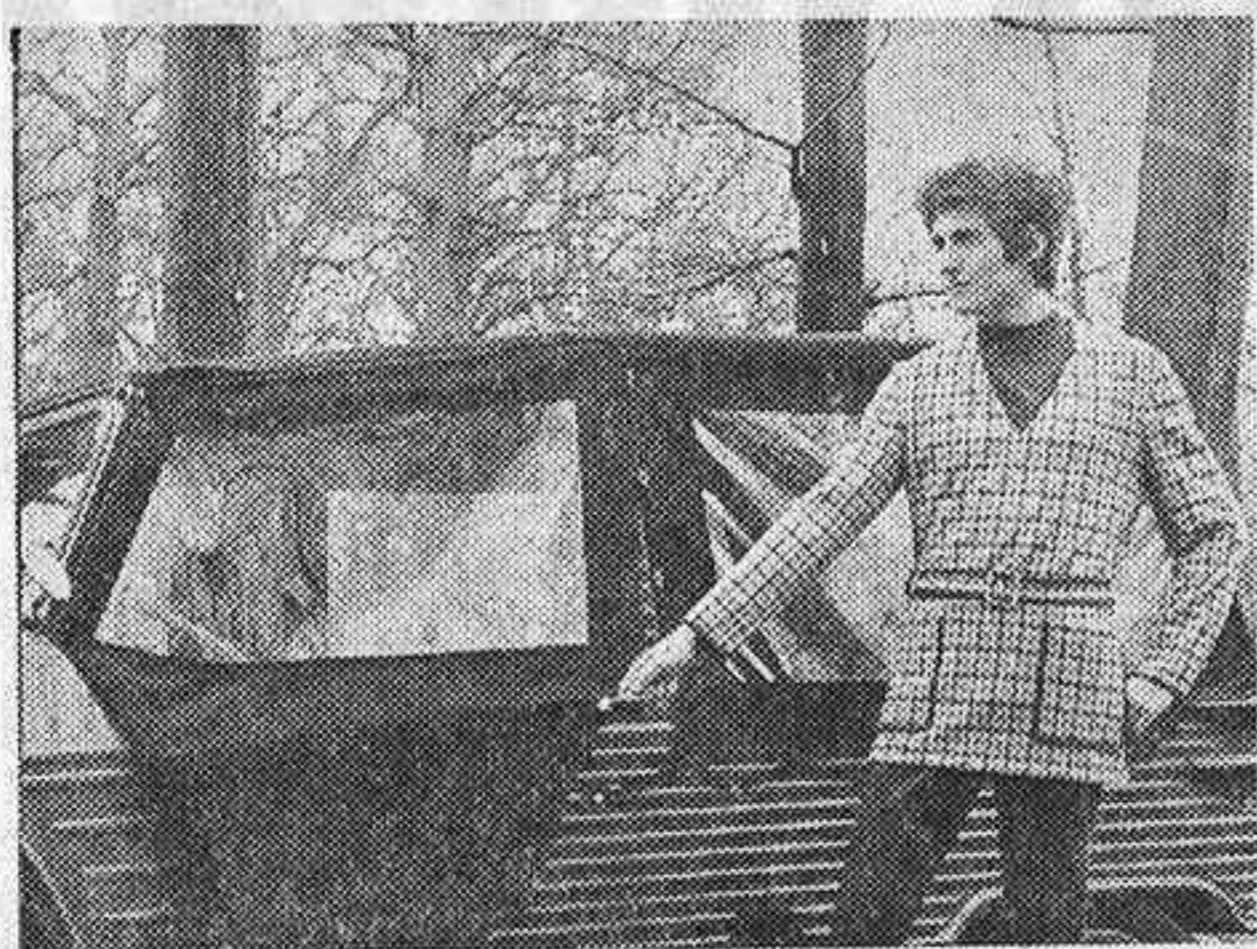
Este mes de abril, a la par que las plantas y algunos árboles, florecen los salones de moda en Europa.

En Gran Bretaña, Londres se ha preparado para convertirse en una vitrina hacia el exterior, con un programa intensivo de exhibiciones, desde el 8 al 10, en su exposición "Boutique", exclusivamente dedicada a prendas de punto; del 14 al 16, a artículos de cuero y ante; del 18 al 21, a vestidos juveniles, equipos de deportes, así como abrigos e impermeables. Una magna muestra de ropa confeccionada por el diseñador del 19 al 21; otra de peltería, del 22 al 24. En la capital del Reino Unido, como se ve, casi todo el mes es mercado para el vestir.

FERIA DE ALTA CONFECCION

Por lo que respecta a otro de nuestros pueblos más cercanos, Italia también señala actividades de este género con su Feria Internacional Moda-Selezione, de Turín, que estará abierta del 18 al 19, y cuyo presidente, el conde Giordano, visitó España en enero pasado para invitar a los confeccionistas hispanos a tomar parte en el Salón, que cuenta tres años de existencia. Hermana menor del Salón Mercatò Internazionale dell'Abbigliamento (SAMI), que se viene celebrando en la misma ciudad norteña de la península Itálica, y cuenta treinta ediciones con la del mes de febrero último, Moda-Selezione tendrá cerca de 150 firmas expositoras en su próxima inauguración. Firmas que presentan artículos selectos de señora, caballero, jóvenes y niños, comprendiendo desde paraguas a corbatas, prendas de punto, impermeables, peltería, cuero, pañuelos, etc.

Por lo que se refiere a Francia, igualmente se mantiene en activo por estas fechas. No ha terminado su lanzamiento de alta costura cuando se interesa por los otros niveles de la moda. Del día 11 al 15,



Modelo de túnica para caballero mostrada en el pasado Salón Europeo de la Moda Masculina, otoño-invierno 1970-71, celebrado del 7 al 10 de febrero en París

trías de la Piel. El primero es semestral, y el segundo, anual.

DEMOSTRACIONES DE INDUSTRIALES

Este movimiento incansable de los exhibidores es prueba de un afán del que no son únicos testimonios. El público en general se distrae con ellos, con su novedad porque significan la amabilidad, en una palabra: la moda. Pero analizando comprendemos que, como ante el mar inmenso, nos detene-

mos a contemplar las transformaciones, el oleaje y la espuma. No llegamos casi nunca a traspasar más allá de esas manifestaciones de personajes célebres que refleja la prensa, sobre los centímetros de más o de menos que cercan a rodilla o las noticias que informan de demostraciones como la que acaban de hacer unas chicas de Detroit (Estados Unidos) por el centro de su ciudad. Llevaban faldas mínimas y pancartas con inscripciones de protección a la min-

falda. Las manifestantes pertenecen, al parecer, a la G. A. M. S. —Girls against maxi skirts—, lo que significa: Chicas contra la maxi-falda. Su asociación ha sugerido la formación de otras masculinas que las apoyan.

Sumergiéndonos un poco más en este sector industrial descubrimos que tiene más complicaciones que ésta, que se presta a un comentario humorístico. Y puesto que nos ocupamos del mundo exterior, valga de ejemplo la cuestión que pone en conflicto a dos países actualmente: Japón y Estados Unidos. En los últimos meses la curva de importaciones de la república norteamericana al país del este asiático ha subido tanto que ha sonado el timbre de alarma en las fibras estadounidenses. Se compra mucha lana y fibras artificiales, y la Administración del Presidente Nixon se ve obligada a estudiar una legislación que ampare los productos nacionales. Estados Unidos, antes de llevar a efecto esta medida, ha solicitado del Gobierno japonés que se imponga a sí mismo un racionamiento voluntario en la exportación. Pero la industria japonesa rehúsa autocontrolarse, sostenida por el



Vestido sin mangas, con amplio cuello en pico, talle ajustado y alto, en tricot de punto, diseñado por Janice Wainwright para Simón Massey, de Londres. El estampado recuerda las pinturas de paisajes japoneses

crítico del libre comercio internacional. Mientras desfiles y colecciones prosiguen alimentando la curiosidad de la gente, la ley proteccionista se está elaborando camuflado de su aprobación en Estados Unidos salen a las calles pidiendo a sus compatriotas que no adquieran tejidos del extranjero.

Mary G. SANTA EULALIA

Don Luis García Fernández, director general de la Empresa Nacional de Turismo

El Consejo de Administración de la Empresa Nacional de Turismo, Sociedad Anónima, ha nombrado director general de la misma a don Luis García Fernández.

El señor García Fernández es profesor mercantil y técnico contable del Instituto Nacional de Industria. Ha desempeñado, tanto en el I. N. I. como concretamente en la Empresa Nacional de Turismo diversos cargos de responsabilidad.

Los Amigos de la Capa cierran la temporada

Con el tradicional almuerzo de hermandad se dará fin a la presente temporada de la Capa. El Día Mundial de la Capa, con la semana dedicada a los capistas de Méjico, el viaje cien a España del maestro Somohano, de Puerto Rico; los actos literarios de exaltación de la capa, organizados por el Colegio de Técnicos Sanitarios y Asociación de Antiguos Alumnos del Centro de Instrucción Comercial; la tertulia mensual de Gambirinus, las numerosas altas de nuevos socios, así como a grandes rasgos el labor llevado a cabo en este curso, que se clausurará mañana 7 de abril.

Las tarjetas, en el restaurante Biarritz (Almansa, 66).

Ciclo de conferencias del Día Nacional de Caridad

Se desarrollarán en el salón de actos de la Delegación de Comercio durante los días 6 al 9 del actual, a cargo, respectivamente, de don Pedro Lain Entralgo, don José Luis Larrabá Obregón, don Pedro Rodríguez Fong, y don Ramón Ramón Echarrén Isturiz, obispo auxiliar de Madrid, que pronunciará su conferencia en la sesión de clausura. Los actos tendrán lugar de ocho y cuarto a nueve y media de la noche.

Fotograbado LA PRENSA
PLAZA DEL CALLAO, 4

El nuevo maquillaje de Elizabeth Arden busca la verdad

SU BASE ES UNA GELATINA TRANSPARENTE, APTA PARA TODAS LAS PIELES

Las cejas se mantienen en su aspecto más natural, cepillándolas hacia la frente



El aspecto de naturalidad que imprime al rostro el maquillaje "verité" está puesto de manifiesto principalmente por el cepillado de las pestañas hacia arriba, lo que elimina su antiguo aspecto de fleje y la dureza de su trazado oscuro

La sinceridad, virtud que alcanza alta cotización en estos años. No ha tenido bastante con introducirse en la novela, el cine, el teatro. Esa pretensión, pública de abandonar los caminos de la fantasía por la encarnación en la realidad y el reportaje vivido llega a un triunfo de lo auténtico que no se puede discutir. Da fe de ello que un ambiente en que tal cosa, por su propia naturaleza, tenía, hasta ahora, vedada la entrada, como es la cosmética, se ha decidido a levantar la barrera y dejarle paso.

UN MAQUILLAJE "VERITE"

La primera versión de un maquillaje "verité" (verdad) nos la ha ofrecido Elizabeth Arden la semana pasada, en colaboración con Pedro Rodríguez, que vistió a las modelos con trajes de su colección última de primavera.

El maquillaje nuevo al que nos referimos pretende despejar el cutis liberándolo de los pesados efectos con que se le cubría antes. Se limita a aplicarle una leve capa de gelatina translúcida dorada, recomendable para toda clase de pieles y cuyo único tono vale para cualquier rostro, por ser afectado en el natural, prestándole una apariencia bronceada.

Las mejillas pueden colorearse, como las sienes, con el producto Colour clear blushing gel, que posee dos tonos: Peach y Rose (melocotón y rosa, respectivamente). Las pestañas se aclaran por medio de los lápices Peach blush, para el día, y Dusty pink, para la noche.

IMPORTANCIA DE LAS CEJAS

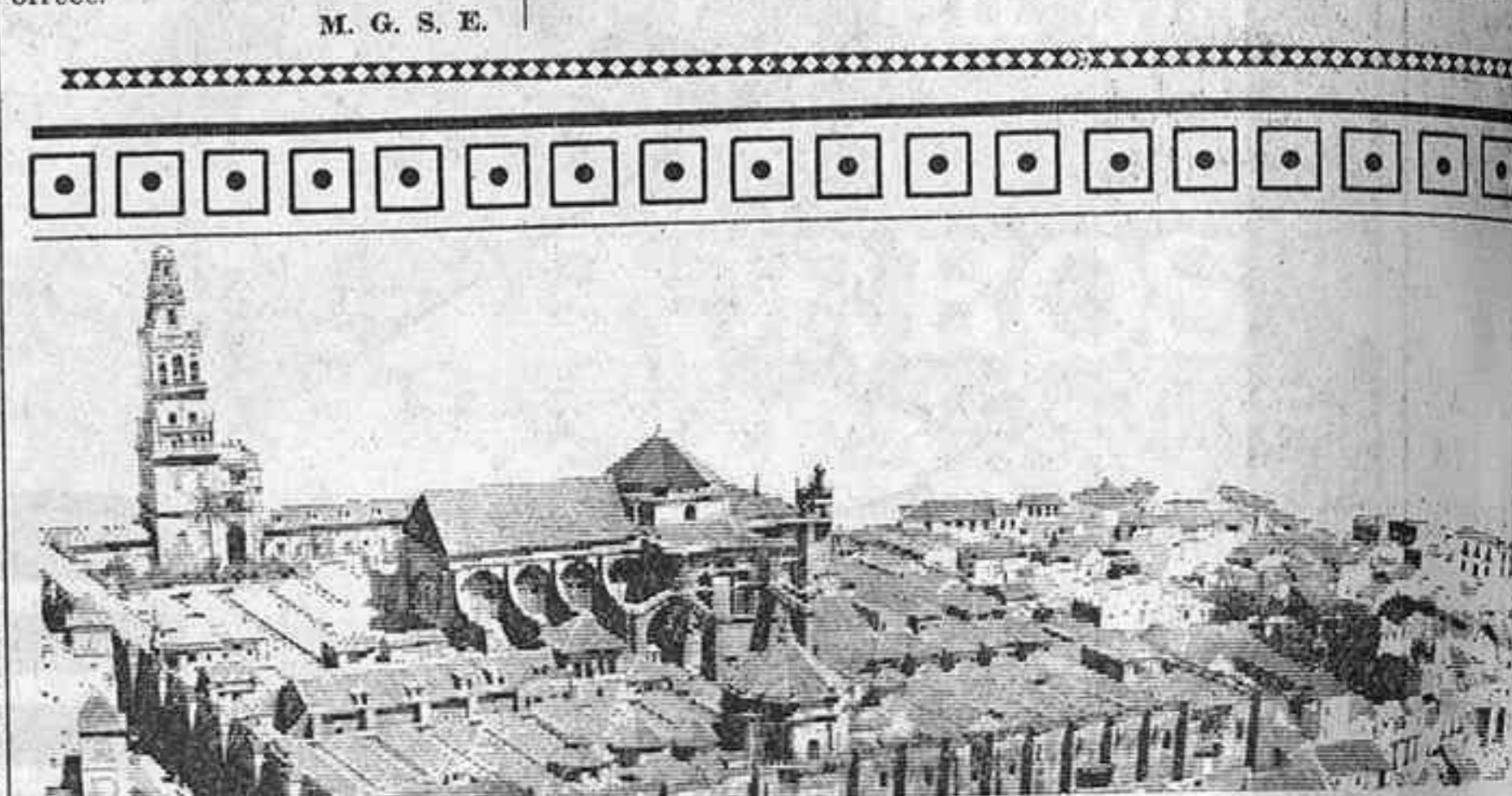
Los ojos juegan papel de gran importancia, para lo cual se les reservan tres elementos sombreadores, que difuminados suavemente los hará relucir con el mayor esplendor. Dos variantes se imponen: una formada por Silver fox Snow drift y Taupe; la otra por Sunny gold, Artichoke green y Taupe. Para la noche el maquillaje de los ojos se debe hacer más intenso y preciso. Se dibujará una línea desde el párpado superior, prolongada más allá del extremo de cada ojo hacia la sien, hasta completar un triángulo con otra línea que parta del párpado inferior. El Eye liner será usado para este efecto.

Las cejas tendrán otro carácter diferente del que venía dándoseles. Para esto conviene cepillarlas hacia arriba de manera que dejen el máximo espacio libre para que se luzcan los ojos sin el encañado de su trazado oscuro y firme, que les daba cierta dureza.

Las pestañas postizas, en grupos que se ajustan a las naturales con una apariencia de auténticas.

RESTAURANTE SIETE PICOS
Donde mejor se come
INFANTAS, 30

M. G. S. E.



MADRID
Y SU RED AUTOMÁTICA PROVINCIAL SE COMUNICAN DIRECTAMENTE CON CORDOBA

Desde las 24 horas del sábado, día 4 de abril, los abonados al servicio telefónico de Madrid y su Red Automática Provincial, pueden comunicar directamente con los de Córdoba, marcando el prefijo "957", a continuación, el número del abonado con el que deseen hablar.

La Red Automática Provincial de Madrid está constituida en la actualidad por:

- ALCALA DE HENARES
- ARANJUEZ
- EL ESCORIAL
- GETAFE
- POZUELO DE ALARCON

De esta forma se intensificarán las relaciones personales, sociales y económicas entre las dos provincias.

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

EL VIOLINISTA SOBRE EL TEJADO

CON ANTONIO GARISA

DIRECCION: JOAQUIN DEUS

No deje de ver el pueblo ruso de ANATEVKA en el **TEATRO DE LA ZARZUELA**

¡Por exigencia de programación 7 últimos días!

La comedia musical de más éxito en el mundo

Vestido en tejido de lamé de las Mañanufacturas Septentrionales, exhibido durante el XXX Salón Samla, en Turín, Italia. La abertura del delantero se cierra con pequeños botones, forrados del mismo tejido

(Foto Gianni della Valle.)

el Parque de Exposiciones de Port de Versailles albergará a los Salones Internacionales de Confección (Fret à Porter) Femenino y al también Internacional de Industrias

Regresa de Italia el doctor Lancha de Lara

Después de asistir a la XXVII Reunión de la Asociación Triveneta de Foniología y Logopedia, a la que fue invitado para pronunciar la conferencia magistral de la misma, ha regresado de Padua el doctor Lancha de Lara, del cuadro facultativo de la Asociación de la Frons. Jefe del departamento de audiometría clínica del Hospital Militar Central Generalísimo Franco y director del Centro Audiológico Pro Audi.

En su conferencia sobre "Rehabilitación auditiva del niño", el doctor Lancha destacó la importancia que el problema de la sordera infantil tiene por su incidencia social y la gravedad de sus posibles consecuencias, especialmente cuando la misma no ha sido descubierta en su momento.

Expuso a continuación cómo el niño normal auditivo en la primera etapa de su vida percibe sonidos y palabras, elaborando con ellos su lenguaje a partir de símbolos acústicos que va desenvolviendo en etapas sucesivas, en tanto que en el niño deficiente auditivo esta simbolización y evolución están alteradas, siendo, por tanto, de capital interés la etapa de la vida en la que aparece la disfunción.

En este sentido puso de relieve la necesidad de la consulta al médico otólogo tan pronto exista la sospecha de una dificultad de audición en el niño, dado el interés que un temprano descubrimiento de la misma puede tener para el establecimiento del oportuno tratamiento.

A continuación expuso los resultados de su experiencia personal en las diferentes técnicas de exploración audiométrica infantil, así como en los tratamientos rehabilitadores de corrección auditiva protésica.

Destacó la necesidad de efectuar un trabajo en equipo—otólogos, pediatras, audiólogos, psicólogos, logopedas, foniatras, etc.— para poder realizar una eficiente labor de rehabilitación del niño sordo.

El profesor Arslan, catedrático de otorinolaringología de la Facultad de Medicina de Padua, que presidió la conferencia, agradeció al doctor Lancha su brillante exposición, resaltando por su parte la importancia de la precoz detección de la sordera infantil y la utilidad del trabajo en equipo expuestos por el conferenciante.

El miércoles se abre un nuevo almacén en Madrid

Situado en el barrio de Salamanca, dispondrá de una estación de servicio de automóviles, entre otras ventajas para sus clientes

EL 99 POR 100 DE SU PLANTILLA ES ESPAÑOLA

El próximo miércoles, día 8, se inaugurará en esta capital un nuevo almacén con una superficie de 27.500 metros y ocho plantas, cuatro de ellas destinadas a ventas, dos a aparcamiento, con espacio para 400 coches, y otras dos a oficinas y almacenes.

El nuevo almacén Sears, que ya tiene un hermano gemelo en Barcelona y pertenece a una cadena americana con establecimientos en doce países y más de ochocientos comercios, formará parte de un complejo urbanístico levantado en el solar que ocupó, en tiempos, el palacio del marqués de Larios y del General Villamagna y paseo de la Castellana. La construcción se debe a los arquitectos Bieln y Sánchez de León, y la realización, a la Constructora Vallehermoso.

Aunque no alcance la especialización de la tienda pequeña, Sears se precia de poder poner a disposición de su clientela toda variedad de artículos, desde ropa y enseres para el hogar a equipos de deportes y piezas para el automóvil. El lema de estos almacenes es el de "Satisfacción garantizada o devolvemos su dinero".

Los servicios que prestan al público son variados, desde la cafetería a la sastrería a medida, clases de belleza y costura, lista de bodas, demostración de uso de aparatos electrodomésticos a domicilio, apartado de mercancías, instalación de moquetas, estación de servicio de automóviles, tarjetas de crédito con dos formas de pago: cuenta corriente y cuenta a plazos (esta concede hasta veinticuatro meses de crédito).

El nuevo almacén, por la zona donde ha sido emplazado, barrio de Salamanca, tendrá unos altos niveles de calidad en sus mercancías, cuidando de ofrecerlas al precio más bajo posible. Las importaciones sólo representan el 10 por 100 del total, y el resto lo constituyen productos nacionales. De sus quinientos empleados, el 99 por 100 son españoles.

Sears-Roebuck, cuyos orígenes se remontan al año 1887, tiene su sede central en Chicago y una extensa cadena comercial en Estados Unidos, habiéndose convertido en la más importante del mundo desde 1942, en que abrió sus grandes almacenes en La Habana.

Los servicios del

Banco Español de Crédito

Hegán a todos los lugares del mundo

CAPITAL 6.581.630.250,— ptas.

RESERVAS 7.040.528.092,78 ptas.

GANESTO cuenta con una extensa organización de más de 600 oficinas, repartidas por todo el país

Representaciones

en AMERICA

Puerto Rico	Perú
Méjico	Chile
Venezuela	Argentina
Colombia	Panamá
República Dominicana	Brasil
Estados Unidos	Canadá

en EUROPA

Francia	Inglaterra
---------	------------

(Aprobado por el Banco de España con el número 6.693)

FUERA DEL REDONDEL

REGRESO DE EL PAQUIRO Procedente de Quito (Ecuador) llegó a España el 3 de abril. El Paquirri, triunfador en América, Contratación por aquella y otras plazas de América. Contratación por aquella y otras plazas de América. Contratación por aquella y otras plazas de América.

CONTRA-EL PRÓXIMO DIA El próximo día 19 comienza su temporada en España el matador de toros Juan José. El 26 actuará el salmantino en Peñaranda de Bracamonte el primero de mayo, en Santa Cruz de Tenerife; el 3, en Zaragoza, y el 10, en Barcelona. En San Isidro toreará dos corridas, una de ellas la de la confirmación de alternativa de Palomo Linares, con Curro Romero de padrino.

OPTICA San Gabino DIPLOMADO

ADAPTACION DE LENTILLAS GABINOLENTES

Aparatos para sordos

FOTO - CINE

SAGASTA, 8

Confidencias taurinas hispanoamericanas

Currito Rivera toreará en España

ALICIA TOMAS ACTUARA EN LOS RUEDOS, PERO NO ABANDONA EL TEATRO

El popular empresario norteamericano Manuel Martínez (Chopera) ha permanecido en Madrid varios días. En un hotel madrileño instaló su "cuartel general", por donde fueron desfilando los más enconepetados hombres del mundillo taurino para...

—¿Para qué, señor Chopera? —Unos, para cambiar impresiones conmigo; otros, para ultimar contratos, y algunos, a saludar al amigo que viene de fuera.

—¿Cambiando de torero. ¿Viene o no viene a torrear el mejicano Currito Rivera? —Vendrá, no le quepa duda. En principio, el padre del torero pensó que lo mejor para el joven era que hiciera su debut en España. Luego pensó otra cosa, pero por último Currito Rivera "echará campá" en mis plazas y en otras de primerísima categoría.

—¿Es tan bueno como dicen los mejicanos el hijo de Fermín? —Es un torero que tiene mucha garra y sabe estar delante del toro.

—¿Cuándo comenzará? —En junio. Posiblemente debutará o en Palma de Mallorca o en Barcelona.

—Entonces, ¿en Madrid? —Quizá también tore, aunque no

drino de la ceremonia y reses de Pérez Angoso.

El otro torero de Manuel Lozano, el triunfador de las Américas, Gabriel de la Casa, reaparecerá en la pequeña feria de mayo zaragozana; cumplirá otros contratos con Balafá, y ha sido contratado para dos de los festejos isidricos.

MATEO CAMPOS YA NO APODELA A VICENTE LINARES Por acuerdo de ambas partes, Mateo Campos ha dejado de apoderar al matador de toros—tomó la alternativa en la feria del Pilar—de Palma del Río Vicente Linares.

K-HITO CUM-PLIO OCHENTA AÑOS El director de "Digame", gran periodista y extraordinario humorista, maestro del Faber y la Parker, Ricardo García (K-Hito), cumplió el pasado viernes día 3 sus primeros ochenta años. Felicitamos al amigo, escritor y dibujante por este acontecimiento, que celebró como los periodistas festejan estas fechas: en su mesa del semanario que dirige y fundó hace treinta y un años.

Con este motivo renovamos a K-Hito nuestra admiración y, como lectores, nuestra gratitud. Haber sabido, a fuerza de talento e ingenio, divertir y deleitar a sus admiradores tantos años es muy difícil y merece eso: gratitud. ¡Felicidades, don Ricardo!

LOMELIN, EN LAS VENTAS El matador de toros mejicano Antonio Lomelin, recién llegado a España, se encuentra en pleno entrenamiento por el campo de Salamanca.

El acapulleño confirmará su alternativa en una de las corridas isidricas si las conversaciones que ha iniciado su mentor, el ex matador de toros Manuel del Pozo (Rayito), finalizan a satisfacción de ambas partes.

MATADOR COLOMBIANO Procedente de Medellín (Colombia) llegó a España el matador de toros colombiano Hernán Alonso para iniciar su campaña en ruedos hispanos en los primeros días del mes de mayo.

ALICIA TOMAS NO DEJARÁ EL TEATRO Carta de la actriz catalana Alicia Tomas, en la que nos da sus "quejas". Con mucha simpatía, jeso sí! He aquí un párrafo: "Usted dice en la entrevista que me hizo que yo iba a dejar el teatro. No es así. Sin duda las prisas... Lo que le dije fue que "dejaría el teatro para torrear". Ello no significa que lo abandonara totalmente. Más nitido aún Pepe Madriles: "Si me gusta torrear. Cumpliré los contratos que mi apoderado firmó para varios países de América, pero luego me reintegraré a la compañía de Alberto Closas para continuar mi carrera". Complicada, Alicia Besa a usted la mano...

CARTELES para LA SEMANA

- LUNES 6**
VALENCIA.—Novillos de Beas Belmonte, para Luis Procuna, Blas Romero (El Platanito) y José Luis Murcia.
- VIERNES 10**
SEVILLA.—Toros de Alvaro Domecq, para el rejoneador conde de San Remy, y Emilio Oliva. Adolfo Avila (El Paquirri) y Antonio Barea.
- SABADO 11**
SEVILLA.—Toros de Camacho, para Angel Teruel, Miguel Márquez y Dámaso González.
- DOMINGO 12**
SEVILLA.—Toros de Hermanos Núñez Guerra, para Curro Romero, Manuel Benítez (El Cordobés) y Manuel Rodríguez.
BARCELONA.—Toros de Gerardo Ortega, para Francisco Rivera Paquirri, Miguel Márquez y Julio Vega (Marisemeño).
MADRID.—Novillos de Cortijoliva, para Ricardo Chibanga, Moreno de Cáceres y El Puno.
GUADALAJARA.—Novillos de doña Concepción Menca, para Teodoro Librero (El Bormujano), Alonso Morillo y Juan Muñoz.
BADAJOZ.—Novillos de Ana Romero, para Manuel Ortiz, Moreno de Cáceres y Roberto Piles.
LINARES.—Novillos de García Castaño, para la rejoneadora Antonita Linares, y Antonio Gil Juan Calleja y El Cariteño.
VILLENVA.—Novillos de Hernández Pla, para la rejoneadora Lolita Muñoz, y Blas Romero (El Platanito) y otro.
LUNEL (Francia).—Novillos de Yonnet, para Jesús Muñoz, José Tarjuelo y Germán Uruñea.

LOS NUEVOS GRANDES ALMACENES

ABERTURA 8 de Abril

APARCAMIENTO 400 coches

Sears

Serrano, esquina a Lista

COMPRO LETRAS

TELEFONO 248 82 63

¿Ha pensado Vd. que cada decoración requiere el riel apropiado para sus cortinas?

Kirsch le ofrece la mas amplia gama de modelos y una solución a cada problema.

ESTOS Y MUCHOS MAS MODELOS Kirsch DARAN REALCE A SUS CORTINAS

Modelo extensible CLASICO
Esmaltado blanco con soportes y remates dorados.
Especial para visillos.

Modelo extensible EASYGLIDE
Esmaltado blanco
El riel funcional para todos los estilos de decoración.

Modelo a medida ARCHITRAC
Fabricado totalmente en aluminio. Todas las poleas y correderas con rodamientos a bolas.
Recomendado para grandes ventanales y cortinas pesadas. Imprescindible en decoraciones suntuosas.

Modelo extensible HERITAGE
Dorado inalterable
El complemento ideal para una decoración clásica

RIELES Kirsch
FABRICADOS POR HOFESA VITORIA

OTROS PRODUCTOS HOFESA | PERSIANAS VENECIANAS LEVOLOR | PUERTAS PLEGABLES modernfold

CUANDO PIDA UN RIEL Kirsch COMPRUEBE QUE LLEVE GRABADA LA MARCA Kirsch

DE VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

PLAZA DE TOROS de SEVILLA

TRICENTENARIO DE LA REAL MAESTRANZA DE CABALLERIA 1670-1970

FERIA ABRIL DE 1970

EXTRAORDINARIAS CORRIDAS DE TOROS

<p>Viernes, 10 de Abril 7 Hermosos TOROS, 7, de D. Alvaro Domecq</p> <p>El primero para el gran rejoneador y caballista Señor Conde de SAN REMY</p> <p>y los seis restantes, para</p> <p>EMILIO OLIVA "EL PAQUIRO" y ANTONIO BAREA</p>	<p>Sábado, 11 de Abril 6 TOROS, 6</p> <p>de D. Manuel Camacho, para los diestros,</p> <p>Angel TERUEL Miguel MARQUEZ Dámaso GONZALEZ</p>	<p>Domingo, 12 de Abril 6 BRAVOS TOROS, 6</p> <p>de los Sres. Núñez Hermanos, para los diestros</p> <p>Curro ROMERO Manuel Benítez EL CORDOBES y Manolo RODRIGUEZ</p>	<p>Lunes, 13 de Abril 6 TOROS, 6</p> <p>de D. Fermín Bohorquez, para los diestros</p> <p>Curro ROMERO Francisco PAQUIRRI Dámaso GONZALEZ</p>
<p>Martes, 14 de Abril 6 TOROS, 6</p> <p>de D. Manuel Arranz, para los espadas.</p> <p>José "LIMENO" Martínez Angel TERUEL y José Luis PARADA</p>	<p>Miércoles, 15 de Abril 6 TOROS, 6</p> <p>de D. Carlos Urquijo, para los famosos matadores de toros,</p> <p>Diego PUERTA Manuel Benítez EL CORDOBES y José Luis PARADA</p>	<p>Jueves, 16 de Abril 6 TOROS, 6</p> <p>de los Sres. Hideros, de D. Carlos Núñez, para los diestros.</p> <p>Francisco PAQUIRRI Miguel MARQUEZ y Rafael TORRES</p>	
<p>Viernes, 17 de Abril 6 TOROS, 6</p> <p>de D. José Benítez Cubero, para los diestros.</p> <p>Victoriano VALENCIA DIEGO PUERTA y Palomo LINARES</p>	<p>Sábado, 18 de Abril 7 TOROS, 7, de D. Salvador Guardiola,</p> <p>Una para el gran Rejoneador,</p> <p>D. Fermín BOHORQUEZ y los seis restantes, para</p> <p>JOSE FUENTES BECA BELMONTE y RUIZ MIGUEL</p>	<p>Domingo, 19 de Abril 6 TOROS, 6</p> <p>de Don Eduardo MUIRA, para los diestros.</p> <p>José "LIMENO" Martínez Palomo LINARES y "EL HENCHO"</p>	

LAS CORRIDAS EMPEZARAN A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE

OREJA A EL MARCELINO EN MADRID

ARTE, VALOR Y LAGRIMAS

La tarde, espléndida, merecía un cartel de más...

UNA CORRIDA PARA PROVINCIAS No es despectivo el título anterior. Ni mucho menos.

CLASE SIN VALOR Juan Carlos Castro (Luguilano Chico), que enjuana la terna novilleril, demostró ayer pocos arreos...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Paco Bautista es un valiente. De verdad, sin trampa ni cartón.

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

En el centro del ruedo completó luego una faena con arte y con el mérito de saber tirar de una res que había perdido parte de su codicia...

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

BUENOS NOVILLOS DE MURTEIRA GRAVE Y DE EL ALMENDRAL, EN LAS VENTAS Y VISTA ALEGRE

MANUEL RODRIGUEZ, QUE TOMO LA ALTERNATIVA, JOSE FUENTES Y FRANCISCO RUIZ MIGUEL CORTARON OREJA EN SEVILLA

Nueva jornada taurina sin heridos

El Cordobés cortó una oreja en Barcelona

BARCELONA, 5.—Primera corrida de toros en la plaza Monumental. Cinco toros de Mercedes Pérez-Taberner Montalvo y uno de Juan María Pérez-Taberner Montalvo, lidiado en último lugar.

Paco Camino, al primero, faena de muleta valiente. Mata de dos pinchazos y estocada. (Ovación.) A su segundo lo toreó preferentemente con la derecha y lo mató de un pinchazo y una estocada.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Alternativa de Manuel Rodríguez en Sevilla

SEVILLA, 5.—Segunda corrida de la temporada. Un toro de Flores Cubero y seis de Lizardo Sánchez, bravos en general.

Manuel Rodríguez recibe los trastos de manos de José Fuentes y realiza una faena torera, valiente y dominadora, con derechazos, naturales y de pecho.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Trofeos para todos en Málaga

MÁLAGA, 5.—Siete toros de Manuel Álvarez Hermanos, que dieron buen juego, excepto el quinto, que se rompió un pitón en el chiquero y fue sustituido por otro de Diego Puerta, que el público protestó alardamente por su mala presencia y manoseo.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Bravos toros en Ciudad Real

CIUDAD REAL, 5.—Corrida inaugural de la temporada. Toros de Javier Molina, bien presentados y bravos.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

MANZANARES SALIO A HOMBROS

ALCANTARA, 6.—Novillos de Manolo Hermán, buenos.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Un buen encierro de El Almendral

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

LA DIPUTACION PROVINCIAL NO OLVIDA A MANOLETE

A la madre del torero no se le cobraron los gastos de su curación en la Ciudad Sanitaria Francisco Franco

Doña Angustias Sánchez ha correspondido con la donación para el Museo Taurino de varios recuerdos de su hijo, entre ellos la cruz de Beneficencia

La Diputación Provincial ha querido corresponder en la persona de doña Angustias Sánchez, madre de Manolete, a lo mucho que hizo por la Corporación...

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

Manolete y de su cariño hacia las instituciones de esa Diputación permanente vivo en sus rectores de hoy.

NOVILLADAS BUENAS RESES

ZARAGOZA, 5.—Novillos de Lamamié de Clairac, buenos.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

Las corridas, dedicadas en esta ocasión a la afición jerezana y su provincia, son las que ofrecemos a continuación:

- 1 de mayo: Miguelín, Rafael de Paula y Marismeno, con reses de Bohórquez.
2 de mayo: Puerta, El Cordobés y Julián García, con todos de Carlos Núñez.
3 de mayo: Camiño, Manolo Cortés y Curro Vázquez frente a ganado de don Juan Pedro Domecq.

SOLO PARA REJONEADORES Madrid 1 de abril de 1974.—El presidente del Consejo de Administración (firmado) Roque Pro...

En cambio, en sus tomerarios alardos, sus pases por alto de rodillas fueron espantados, llegó al público...

CUANDO EL TOREO ES DRAMA Era un buen toro el corrido en tercer lugar. Pero para un torero que lo entendiera.

Brindó El Marcelino a los espectadores. Con decir que su faena—temple, gracia, garbo—tuvo idéntica categoría que su capote, he dicho bastante.

En el sexto, con mucho "tomate" dentro, El Marcelino no se vino abajo. Su labor fue eficaz y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Calatayud, el garrochista de las corridas goyescas, puso un buen par de horas de eficacia y hasta quiso—el hecho es opuso categóricamente al juego—torear con la zurda.

Avanza la temporada, y el olor y ambiente a fiesta taurina se va haciendo cada vez más perceptible.

Reaparece Antonio Forras, joven que formó pareja con Curro Vázquez en sus comienzos y que cosechó grandes éxitos en la "charra" por su valor sin igual.

Encuadrada en este gran plan de festejos tradicionales está prevista la celebración de tres grandes corridas de toros, que tendrán el prólogo de la actuación el 26, del espectáculo cómico-taurino de los enanos del Bombero Torero y la atrayente e indispensable corrida del arte del rejoneo a cargo de famosos rejoneadores españoles y lusitanos.

VISITE EL BARRIO DE SANTA MARIA (Frente al número 494 de López de Hoyos) PISOS magnificos y TIENDAS muy comerciales a pagar en 10 AÑOS Entrada UNICA: 36.000 PTAS. También pisos en alquiler 3.200 pesetas mensuales BARRIO DE SANTA MARIA CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S. A. INFORMACION Y CORRESPONDENCIA: López de Hoyos, 11 - 1.º de 10 a 2 y de 5 a 9 ENTIDAD GARANTE. BANCO DE BILBAO. VENTA SEGUN LEY 57/1968. CUENTA ESPECIAL NUM. 60.587 EN DICHO BANCO. RADIOS PARA COCHES Procedente de embargos liquidamos 800 autorradios nuevos, modernos, transistorizados, a la mitad de su precio oficial; hay serie de fundas SKAI. Su precio, 1.800; liquidamos a 900 de su valor. AUTO RADIO UNION CALLE SEGOVIA, 10 y 19. JOAQUIN MARIA LOPEZ, 28. Teléfonos 247 71 28 - 248 42 46 - 244 62 57

Balance taurino

CORRIDAS Y OREJAS

MATADORES DE TOROS	Corridas torradas	Orejas cortadas
Diego Puerta	7	10
Miguel Márquez	6	14
Miguel Benítez (El Cordobés)	4	7
Manuel Martín (El Viti)	4	5
Santiago García (Utrilla)	4	10
Antón García	3	3
Gregorio Tebar (El Inclusero)	3	4
Dámaso González	3	3
Dámaso Palomo (Linares)	3	4
Sebastián Toruél	3	3
Ángel Luis Román	3	3
Paco Camino	3	2
Manolo Cortés	3	0
Manolo Chenel (Antoñete)	3	0
Joaquín Bernadó	3	0
Joaquín Aserío (Calero)	2	5
José Palomares	2	4
José Mateo (Miguelín)	2	4
Victoriano Valencia	2	4
Florencio Casado (El Hencho)	2	3
José Luis Farallo	2	3
Manuel Carrillo	2	2
Manuel Alcaraz	2	2
Ricardo de Fabra	2	0
José Julio	2	0
Curro Romero	2	4
Juan José	1	4
José Manuel (Tini)	1	4
Santiago López	1	2
Vicente Blau (El Tino)	1	2
Vicente Punzón	1	2
Bienvenido Luján	1	2
Juan Antonio Alcobá (Macarón)	1	2
José Ruiz (El Calatravero)	1	2
José Benjumea	1	1
Padrín Soler	1	1
José Rivera (Riverita)	1	1
Dámaso Gómez	1	1
Andrés Hernández	1	1
Manuel Segura	1	1
Manuel Cascales	1	1
Paco Luis de la Casa	1	1
Francisco Rivera (Paquirri)	1	1
Manuel Rodríguez	1	1
José Fuentes	1	1
Francisco Ruiz Miguel	1	1
José Martínez (Limen)	1	1
Curro Girón	1	0
Antonio Barea	1	0
Julio Vega (Marismeno)	1	0
Paco Ceballos	1	0
Rafael Torres	1	0
Paco Pallarés	1	0

NOVILLEROS		
Roberto Piles	10	6
Bias Romero (El Piatanito)	8	6
Antonio José Galán	4	12
Ricardo Chibanga	4	7
Pablo Alonso (Arraza)	4	4
Jesús Gómez (El Alba)	4	4
Rafael Aranda	4	3
Pascual Mezquita	4	2
Teodoro Librero (El Bormujano)	3	7
El Casalla	3	5
Fredy Girón	3	3
Manuel Ortiz	3	3
Marcelino Librero (Marcelino)	3	2
Vicente Martínez (El Levantino)	3	1
Juan Asenjo (Calero)	2	5
Antonio Rojas	2	2
Padrín Castañeda	2	2
Fernando Gracia	2	2
Germán Ureña	2	2
José Luis Galloso	2	2
Antonio Porrás	2	1
Cinco Villas	2	1
Gabriel Pericás	2	1
Juan Muñoz	2	0
Pedro Mongual (El Carloteño)	2	0
José Luis Gran	2	0
Curro Fuentes	1	4
Luis Álvarez (Andaluz)	1	3
Julia González	1	2
Curro Talavera	1	2
José María Manzanares	1	1
Alonso Morillo	1	1
Luis Procuna	1	1
El Cortijano	1	1
Rafael Jiménez Márquez	1	1
Antonio García (Guerrita)	1	1
Francisco Sánchez (Vellta)	1	1
Curro Claro	1	1
Paco Luis Ortuño	1	1
Curro Camacho	1	0
Pédro Sánchez	1	0
E. Salmero	1	0
Jesús Fernández (El Español)	1	0
Currito	1	0
Vega Gallardo	1	0
Miguel Ángel	1	0
Juan Caparrós	1	0
Rafael Romero	1	0
Vicente Muroa	1	0
Antonio Arroyo	1	0
Curro Machano	1	0
Manuel Linares	1	0
Rafael Sánchez Vázquez	1	0
Antonio Luis Díaz	1	0
Juan Carlos Castro (Languillano Chico)	1	0
Paco Bautista	1	0
Fernando Moreno	1	0
Andrés Sánchez Torres	1	0
Jaime Tebar	1	0

REJONEADORES		
Ángel Peralta	4	10
Tomás Sánchez	2	13
Rafael Peralta	4	4
Lola Muñoz	2	1
Silvestre Navarro Orenes	2	4
Manuel Jorge	1	2
Antoñita Linares	1	1
Eduardo Torres (Bombita)	1	1
Fermín Bohórquez	1	0
La Princesa de París	1	0
Antonio Ignacio Vargas	1	0
Paquita Rocamora	1	0
Juan Manuel Landete	1	0
David Ribeiro Teles	1	0

Paco Camino no toreará en San Isidro

CUATRO MIL ANDANADAS DE SOMBRA Y DE SOL Y SOMBRA BAJAN SENSIBLEMENTE DE PRECIO

SE PIENSA ABRIR EL BATAN A FINALES DE ESTE MES DE ABRIL

Paco Camino, contra lo que se había anunciado, no toreará en San Isidro. Fuentes muy allegadas a la empresa de las Ventas nos aclaran el incidente—si es que podemos calificarlo de este modo—que termina de desembocar en tan importante noticia. Al igual que en el año anterior, la empresa de las Ventas ofreció a Paco Camino tres corridas para la feria de San Isidro, en las que el diestro cobraría una cantidad exactamente igual a lo que percibió en 1969, cantidad nada desdéniable, por cierto. El torero de Camas hizo una contrapropuesta: prefería torear una sola corrida, encerrándose él solo con las seis reses destinadas a la corrida-curso que se celebrará, para más datos, el día 29 de mayo. La empresa se negó a ello. Tres corridas como el año pasado o nada.

Paco Camino siguió inmovilizable en su propuesta. Total, que se quedará fuera de los carteles de forma definitiva.

CUATRO MIL ENTRADAS BAJAN DE PRECIO

Sin embargo, parece también cierto que el torero se ha ofrecido a la Diputación con el propósito de actuar como único matador en la corrida de la Beneficencia. Aún no hay respuesta por parte de la Diputación, aunque si ésta accediera los aficionados no perderíamos en realidad la ocasión de ver a Camino ante seis toros, como es su deseo y el nuestro, pues que la mencionada ocasión llegaría en la corrida de la Beneficencia.

La feria de San Isidro comienza a perfilarse definitivamente. Como dato de interés para el público diremos que los precios se-

rán los mismos que en el año pasado, aunque hay que añadir una noticia importante: 4.000 andanadas de sombra y de sol y sombra experimentarán una baja bastante sensible, quedando prácticamente unificadas en cuanto a la baratura se refiere. Se trata, pues, de una cantidad muy abultada de localidades que se van a vender a precios bastante más económicos que las mismas localidades de la pasada temporada en San Isidro.

LOS TOROS DE EL CORDOBÉS Y DE PALOMO

Se conocen también las ganaderías destinadas a El Cordobés y Palomo Linares. El primero toreará reses de Juan María Pérez Tabernero Montalvo y de Atanasio Fernández; Palomo Linares se encargará de lidiar toros de Pérez Angoso—con los que parece va a confirmar su alternativa en las

Ventas—, Baltasar Ibán y Juan Pedro Domecq.

Como este año habrá dieciocho corridas, la venta de El Batán se abrirá al público una semana antes que de costumbre o quizá con más antelación aún. Es posible que los aficionados puedan acudir a El Batán a últimos de este mismo mes de abril o muy a primeros del próximo mes de mayo.

Los toros de la ganadería mexicana de Mimihauapam, ocho en total, acaban de llegar en barco a Santander. Allí se ha procedido a desembarcar los catorce caballos de los hermanos Peralta, que hacían el viaje en la misma nave. Los toros de Mimihauapam continuarán en barco hasta Cádiz, desde donde serán trasladados, una vez en tierra, a la finca "Los Albujejos", de Domecq, situada en Jerez de la Frontera.

"El toro de lidia español"

UN MAGISTRAL ESTUDIO DE DON LUIS
Lo ha editado la Unión de Bibliófilos Taurinos

Bien conocidos son por nuestros lectores los méritos literarios del escritor taurínico Luis Uriarte, popular crítico taurino de este periódico desde 1939 hasta su jubilación, en 1962. Vallesoleto de nacimiento y criado en Bilbao, en Madrid lleva más de medio siglo viviendo y cultivando con gran discreción las letras taurínicas, en cuya labor continúa, ya casi octogenario, con juvenil entusiasmo, dedicado a la investigación de un tema, el del ganado vacuno español de casta brava, al que ha consagrado la mayor parte de su vida, escudriñando pacientemente por toda España, en archivos y en fuentes orales, todo lo referente al protagonista principal de nuestro espectáculo más nacional.

Fruto insuperable de su ejemplo tarea es una monumental historia de la ganadería brava española, que piensa publicar en seis tomos, y de la que—circunscrito solamente hasta el siglo XVIII—es su compendio el primer volumen que para sus socios ha editado la Unión de Bibliófilos Taurinos, presidida por el conde de Colombr.

"El toro de lidia español" que lleva como subtítulo "Ensayo de revisión histórica de las ganaderías en su origen", es un bello libro, tamaño folio, en papel especial, de medio millar de páginas, con artística impresión; ha sido publicado con la cuidadosa dirección de los secretarios de la mencionada Unión, Diego Ruiz Moraza y Salvador Ferrer Urquiza.

España es por antonomasia el país del toro bravo, y las encinas de sus principales ríos, cunas de las ganaderías fundacionales, son las palabras iniciales de "Don Luis", quien estima que su existencia en nuestro país en prehistóricas edades lo prueba la provisión de pinturas rupestres que demuestran que el hombre de las cavernas cazaba toros, de los que algunos eran bravos y tenía que emplear con ellas una rudimentaria lidia, aduciendo también que otro argumento de tiempos primitivos es el esqueleto de un toro primitivo del período paleolítico superior hallado en 1958 en el valle del Manzanares, significando que hace miles de años ya se criaban en la comarca madrileña toros predecesores a los conocidos después como "de la tierra".

Desde las más remotas edades, subraya Uriarte, existen en Iberia toros bravos, pero hasta el siglo XVI no cuentan con una cierta organización al respecto, conociéndose ya en el XVIII ganaderías concebidas para dicha finalidad exclusiva. Con anterioridad se tomaban los toros de las distintas familias o linajes, las posesiones más florecidas, cuya saca se efectuaba por expertos gestores, carniceros por lo común. En 1606 ya existía en Aranjuez la ganadería del Real Patrimonio, y en 1616 la vacada talavense de don Francisco Meneses Martínez dio toros para las fiestas de Santa Ana en Madrid. Poco tiempo después ya se usaban divisas con cintas de color y marcas a fuego con hierro, atestigüándolo así Lope de Vega en sus "Bodas de Lidio".

Para "Don Luis" son seis las castas que pueden considerarse como fundacionales, y de ellas se ocupa profusamente, en apasionantes capítulos, el toro navarro de raza celta, esparcido por los campos de las estribaciones pirenaicas y de la Ribera, donde se criaban toros para corrieros en sus fiestas principales. De la vacada del marqués de Santacera se derivaron las tradicionales de Navarra, siendo entre las aragonesas de sangre navarra las de Murillo-Ripamullán las más afamadas de su época. El antiguo morucho castellano, que se lidia con un talento antes de Jesteristo, en el reino de Tartessos, cuya capital se especula podía estar en la provincia de Huelva—"Tharsis", la Isla de Saltes, en la confluencia del Tinto y del Odiel—, con inmensos rebaños vacunos en las montañas de Dobana. Las primitivas ganaderías bravas andaluzas fueron organizadas en los conventos, desecando los toros y caballos "de papillo y verruga" de la Cartuja, de Jerez de la Frontera. Son tres las castas fundacionales andaluzas, sobre las que diserta minuciosamente: Rafael José Cabrera, Vicente José Vázquez y conde de Vistahermosa, esta última muy vigente y las dos anteriores casi extinguidas.

"El toro de lidia español" es una obra importantísima, y con ella Luis Uriarte pasará a la posteridad en la bibliografía taurina por los siglos de los siglos, pues es una joya técnica e histórica, intensa y extensa, comoda y plena.

Antonio GARCÍA-RAMOS

Cine CONDE DUQUE

HOY LUNES, 6 DE ABRIL ESTRENO

EMMA PENELLA HA REVIVIDO A FORTUNATA COMO GALDOS LA HABIA SOÑADO: DISCOLA, REBELDE, SUMISA Y HEROICA

EMMA PENELLA



EMILIANO PIEDRA producción presenta a **EMMA PENELLA** en/

FORTUNATA Y JACINTA

(historia de dos casadas) de BENITO PEREZ GALDOS

director: **angelino fons**

guion: ALFREDO MAÑAS

liana orfei·máximo valverde·bruno corazari· julia gutierrez caba· m^{ra} luisa ponte manuel diaz gonzalez / la colaboración de terele pavez· ross ana yanni, antonio gades en el baile de "los caracoles"

PREMIOS NACIONALES 1969

EMMA PENELLA:
"Mejor actriz" Círculo Escritores Cinematográficos
"Mejor actriz" Sindicato Nacional Espectáculo

ANGELINO FON:
"Mejor director" Sindicato Nacional Espectáculo

TERELE PAVEZ:
"Mejor actriz secundaria" Sindicato Nacional Espectáculos

W. BURMAN:
"Mejores decorados" Círculo Escritores Cinematográficos

ROSALES ¡Hoy lunes, ESTRENO!

CINE DE ARTE Y ENSAYO

JEAN-PAUL BELMONDO
SYLVA KOSCINA
ALEXANDRA STEWART
JACQUES DUPONT

LES DISTRACTIONS

(V. O. SUBTITULADA EN ESPAÑOL)

JEAN-PAUL BELMONDO, en las andanzas de un golfo y mujeriego en los barrios bajos de París

ACEROS INOXIDABLES ROLDAN, S.A.

Comunica a su distinguida clientela la satisfactoria puesta en marcha de su fábrica de acabados de la Zona Franca de Barcelona, en la que dispone de:

Línea de corte longitudinal. * Línea de corte transversal y aplanado. * Máquinas de esmerilado con diversos granos. * Máquinas de prepulido y pulido espejo. * Máquinas de plastificado. * Máquinas de pulido adamascado (círculos paralelos).

Que permiten suministrar chapas y bandas de cualquier formato y acabado.

Solicite nuestro catálogo y muestras.

Oficina Central	Delegación Centro	Delegación Norte
Paseo de Gracia n.º 116 bis, 1.º	Barquillo, 18, 1.º	Carretera Eriches s/n.
tel. 227-57-22	tel. 221-73-41	frente al n.º 8 (pabellón)
228-13-28 y 228-13-33	tel. 231-68-35	tel. 35-99-89
BARCELONA-8	MADRID-4	ASUA-BILBAO

ANUNCIOS por PALABRAS

AUTOMOVILES

Escuelas

* ESCUELA Opera. Alfonso XII, 53. 2276244.

* AUTOS Opera. Alquiler con o sin conductor. Escallinata, 15. 2486126. 2411134.

Falleres

* GARAJE Mediterráneo. Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.

* TALLERES Gómez-Old. Chapa, pintura y electricidad. Albaracín, 2.

CONSULTAS

* CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa: doctor Vázquez Vicente (colegiado 5.016). Fuencarral, 88 (40).

FINCAS

Urbanas

* SE vende piso, con grandes facilidades, directamente. Tres dormitorios, salón, dos terrazas. Vello a la altura de Federico Rubio. Calle Moger, número 210, cuarto C, bloque La Pedriza.

* PARTICULAR vende piso, cinco habitaciones, en calle de Florinda, 35. Razón porteria. Abstenerse agencias.

ALQUILERES

Ofertas

* OFICINA a quilla particular. Balcón, terraza, garaje. Conde Peñalver, 28. 276062.

* DISCOS robaedificios. Compra, intercambio. José Antonio, 43, cuarto A.

* MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Portillo, Silva, 13.

RADIO-TELEVISION

* TELEVISORES, frigoríficos, ocho días prueba gratis. Sin entrada. 690 mensuales. Regalo tocacdiscos, estufa, estabilizador, anticorrosión. Todo verdad. Servimos simple llamada 2662479. Exposiciones: Paseo Extramadura, 107. Hermanos Machado, 35 (junto Metro Quintana); General Ricardos 214 (Metro Oporto).

SUBASTAS

* SUBASTAS. Mañana comienza la exposición de lotes alhajas Monte de Piedad, Hierros, 18. De nueve a una.

TRABAJO

Ofertas

* SE necesita oficial primera para máquina plana automática. Teléfono 3777456.

VIARIOS

* GUARDAMUEBLES El Norte. Castelló, 31. 2257046

* IMPRENTA Moderna. Toda clase de trabajos de imprenta, impresos comerciales a todo color, revistas, folletos, etc. En calidad, tiempo y precio no tiene competencia. Melquisedec Biencinto, 12. Teléfono 2777446.

* REVELADO de carretes, fotocopias, trabajos de laboratorio. Portillo, Silva, 13 (casquina a la avenida de José Antonio).

VENTAS

Comentario

LA BENEMERITA INSTITUCION

Por Francisco CASARES

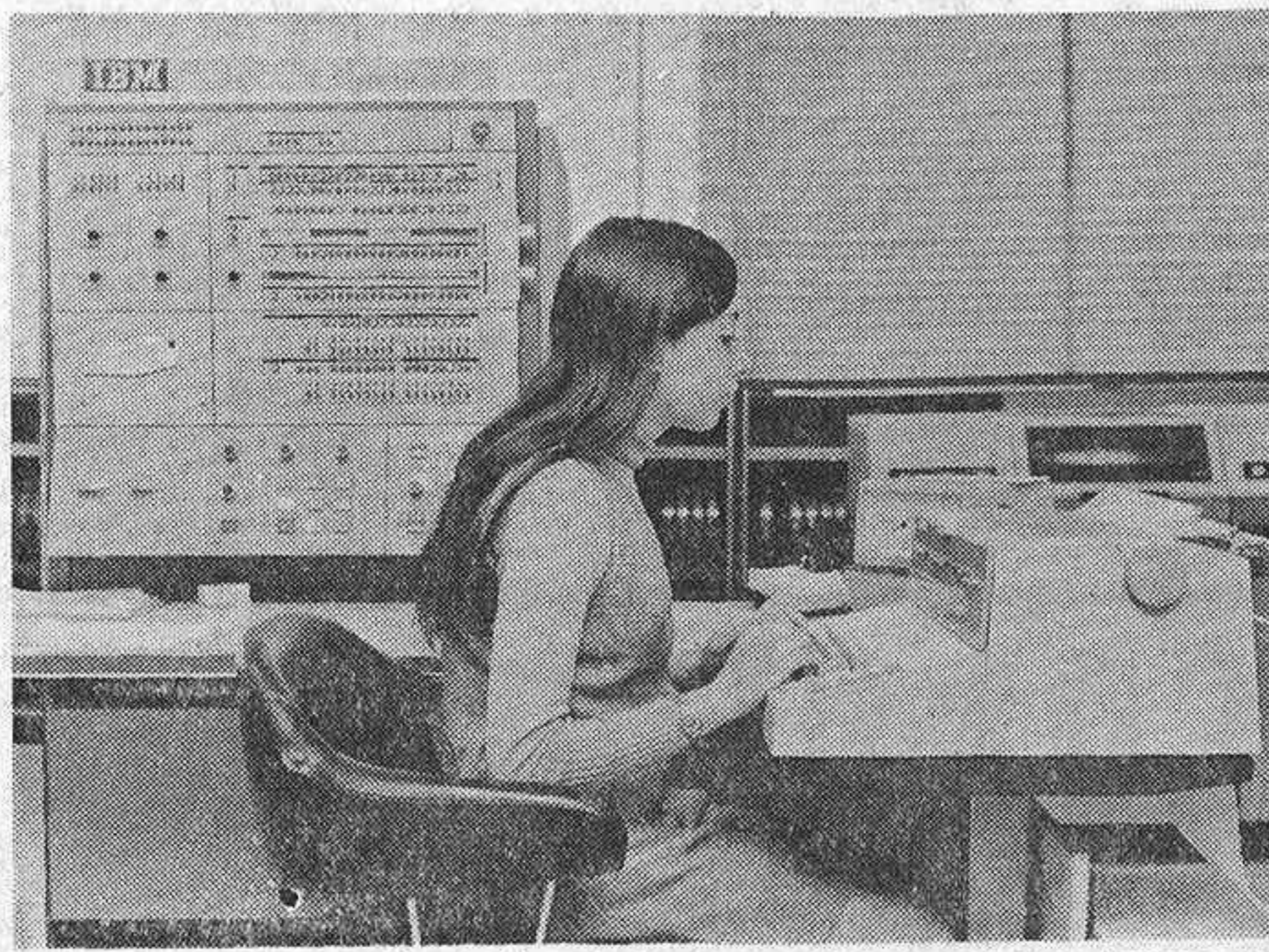
CON ocasión de la vuelta a Madrid de los que se ausentaron para pasar en otros lugares los días de la Semana Santa...

la alarmante extensión de ese problema se derivan. Se ha citado, con la ponderación que justamente merece...

Setecientos ordenadores electrónicos para final de año

La próxima semana comienza en Madrid el Congreso de Automática

Se reunirán los más importantes especialistas de Europa y América



El tratamiento de la información se aplica actualmente en casi todas las actividades humanas...

Cuando finalice este año se habrán instalado en España casi setecientos ordenadores electrónicos...

El Congreso constará de cuatro secciones principales: calculadoras, control automático, sistemas de comunicación y cibernética...

pero al mismo tiempo cada vez más alejada del nivel internacional, ya que en el extranjero existe un mayor apoyo para la investigación...

VOLUMEN ECONOMICO Se espera que después de este congreso la automática experimente en España cierto impulso...

PLAN NACIONAL En la mayoría de los casos, tal régimen se acelera paulatinamente a medida que se aprecia la utilidad de la instalación...



En 1969, la cifra por adquisición de ordenadores electrónicos superó los dos mil millones de pesetas.

FORMULA CORDIAL, por LOPEZ-MOTOS



—Brindemos por nuestros equipos favoritos, pero amistosamente, ¡sin decir los nombres!

AL FILO DE LA HOJA

MAESTROS Y DISCIPULOS

Por Carlos RIVERO

LOS que ya somos viejos hemos disfrutado la suerte de la duda, la suerte de alcanzar, siquiera fuese en sus promerías, un tiempo en que las promociones juveniles tenían a gala reconocer a sus maestros...

Si nuestro tiempo registra una evidente crisis de discípulos predilectos habrá que ir a buscar su origen en el notorio déficit de maestros preferidos...

La versión más vulgar del fenómeno puede dejarlo reducido a los contornos mediocres de una cuestión académica...

Por supuesto, no es que falten quienes reúnan intrínsecamente las características egregias de los verdaderos maestros...

Nada produce tanta melancolía como el espectáculo de estos gentes que niegan con énfasis a sus maestros...

Con prosaica ironía versificaba Campoamor que "es quedarse detrás no ir adelante". Sin ironía, es quedarse desahogado tras cuando no se tiene la reverente conciencia de algunos a quienes llamamos maestros...

SEGUROS DE VIDA CON CAPITALES ADICIONALES EVENTUALES. Lote Seguro Popular núm. 965. Seguro Ordinario Vida " 800. " " " " 398. " " " " 374.

METODO SANCHEZ-LAFUENTE PARA LA HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO. PIDALO A PAZ, 16 - MURCIA.

Información semanal administrativa y automovilista. TRANSFERENCIAS. — Insistimos una vez más en la importancia de este trámite...

Pagamos por su viejo T V hasta 11.000 ptas. Tel. 246-00-70

SEGUROS SOCIALES LIQUIDACIONES Y ALTAS, BAJAS Y NOMINAS MENSUALES DE PRODUCTORES. Asesoría Social de Empresas. OFICINAS DE GARAJES Y TALLERES.

TRADICION DE AYER PRESTIGIO DE SIEMPRE. EN CONSTANTE RENOVACION. LOSCERTALES S.A. MUEBLES-DECORACION. MUEBLES DE ESTILO REPRODUCCIONES ARTISTICAS PINTURA. ESTUDIO DE PROYECTOS Y PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO.

mismo entusiasmo, la penuria de medios y de personal impide una labor efectiva.

Nos encontramos pues, con la situación aparentemente paradójica de que España—comenta el profesor García Santesmases—se halla cada vez más madura para trabajar en informática y automática.

Independientemente de que pueda interesar o no a la industria española la construcción de calculadoras, resulta necesaria y urgente la existencia de técnicos especializados que sepan construir calculadoras.

Hay que tener presente que países pequeños como Israel—nos informa el profesor García Santesmases—han construido y siguen construyendo calculadoras grandes para su propio uso.

PARA EL AÑO 2000 El tratamiento de la información se aplica actualmente en casi todas las actividades humanas...

Vertical text on the far right edge of the page, likely a page number or margin note.