

TRIUNFO DE LOS POPULISTAS católicos en Austria

El apoyo comunista hizo perder votos al partido socialista

SE CREE QUE LOS VENCEDORES MANTENDRAN LA ACTUAL COALICION GUBERNAMENTAL.

VIENA, 6.— Los colegios electorales han abierto sus puertas a las siete de la mañana en todo el país para que los electores emitan sus votos en estas elecciones generales. Los que por séptima vez se celebran desde el final de la segunda guerra mundial. Los técnicos las han calificado como "las más importantes desde 1945".

La mayor parte del censo, 4.886.424 electores, han acudido a las urnas en las primeras horas de la mañana. La Policía informa que "no se han producido incidentes" hasta el momento y que el tiempo es generalmente lluvioso, lo cual no ha impedido al electorado el cumplir con esta obligación ciudadana ni siquiera en los valles alpinos. Las bebidas alcohólicas han sido prohibidas en Austria desde ayer noche hasta que terminen las votaciones.

CLARA VICTORIA POPULISTA

VIENA, 6.— El canciller Josef Klaus, jefe del Partido Popular Conservador austriaco, ha logrado hoy una clara victoria en las elecciones para cubrir los escaños del Parlamento.

La India envía tropas contra las tribus Mizo

El movimiento secesionista, declarado fuera de la ley

Indira Gandhi irá hoy a la zona de la rebelión

CALCUTA (India), 6.— El Ejército indio envía urgentemente refuerzos a la zona montañosa cercana a la frontera con Birmania, mientras continúan los duros combates con los rebeldes de las tribus Mizo.

Otras unidades militares patrullan por las calles de Calcuta, a 62 kilómetros de la zona, como consecuencia de unos desórdenes que no tienen relación con el levantamiento de aquellas tribus.—EFE.

FUERA DE LA LEY

NUEVA DELHI, 6.— El Gobierno indio ha declarado fuera de la ley al Frente Nacional Mizo, organización que dirige la rebelión de las tribus Mizo en el estado de Assam, según señala un comunicado oficial.—EFE.

(Continúa en la página 11)

EL CARDENAL KOENIG VISITA A MINDSZENTY EN SU REFUGIO

"Hemos estado hablando sobre el Concilio"

El régimen polaco arrecia sus ataques contra el cardenal Wyszynski y contra la Iglesia

BUDAPEST, 6.— El cardenal Franz Koenig, arzobispo de Viena, ha llegado a Budapest, donde ha celebrado una entrevista de casi cinco horas de duración con el primado de Hungría, cardenal Josef Mindszenty.—EFE.

CINCO HORAS DE ENTREVISTA

BUDAPEST, 6.— El cardenal Franz Koenig, de Austria, dijo hoy a los periodistas que había hablado acerca del reciente Concilio Vaticano con el primado de Hungría, Josef Mindszenty, en su retiro de la Legación de los Estados Unidos.

Monseñor Koenig hizo la referida declaración al salir de la Legación norteamericana de Budapest poco después de las cuatro de la tarde de hoy (hora española). El primado de la iglesia austriaca había llegado a Budapest a las once y media de la mañana por carretera, procedente de Viena, y se entrevistó con el cardenal Mindszenty.

El primado de Hungría, como se sabe, pidió asilo político en la Legación norteamericana el 4 de noviembre de 1956, cuando los carros de combate soviéticos invadieron Budapest para aplastar al alzamiento de los húngaros anticomunistas y antisoviéticos. Desde entonces, el cardenal permanece en la ciudad legación, cuyas dependencias no abandonó en ningún momento.

Al salir de la Legación, el cardenal Koenig dijo a los informadores: "Hemos estado hablando acerca de los temas relativos al Concilio Vaticano. Esto es todo lo que puedo decir".

Cuando se le preguntó acerca del estado de salud del cardenal Mindszenty, el arzobispo de Viena dijo que se encuentra "perfectamente bien".

A continuación, y también por carretera, el cardenal Koenig salió de la capital húngara en dirección a Viena.

A pesar de que el Vaticano y los representantes del régimen comunista húngaro llegaron al año pasado a un acuerdo relativo a las relaciones entre la Iglesia y el Estado, todavía no ha sido resuelto el caso del primado de Hungría.

NUEVAS ACUSACIONES COMUNISTAS POLACAS

VARSOVIA, 6.— El régimen comunista polaco ha reiterado la prohibición impuesta al cardenal arzobispo de Varsovia, monseñor Stephan Wyszynski, de trasladarse al extranjero y ha acusado nuevamente a la Iglesia católica de luchar contra el Estado polaco.

EL CARDENAL ANUNCIA PRONTA RESPUESTA

VARSOVIA, 6.— El cardenal Wyszynski, primado de Polonia, ha prometido hoy una pronta réplica a las acusaciones del primer ministro.

En una reunión celebrada en Varsovia, dijo: "Yo no luto contra nadie". "Pero añadido—estoy defendiendo los derechos de la Iglesia".

El Plan Jaén convertirá en regadío 30.000 hectáreas

El ministro de Obras Públicas recorre varias zonas de Jaén y Córdoba

La Feria de Muestras de Barcelona, visitada por el ministro de Información y Turismo

UBEDA, 6.— A las ocho de la mañana llegó a esta población el ministro de Obras Públicas, don Federico Silva Muñoz, acompañado del director de Obras Hidráulicas y del gobernador civil de Jaén, don Juan José Casel. Después de recorrer la ciudad continuó viaje a Jaén.—CIFRA.

EL MINISTRO, HUESPED DE HONOR DE JAEN

JAEN, 6.— El ministro de Obras Públicas llegó esta mañana, presidente de Ubeda, siendo recibido por las autoridades. El alcalde, don Eduardo Ortega, le hizo entrega de una placa de plata con el nombramiento de Huesped de Honor.

El señor Silva Muñoz pronunció breves palabras, en las que expresó el propósito de su departamento para acelerar el Plan Jaén y convertir la cifra de 30.000 hectáreas de secano en regadío y llegar, a ser posible, a las 30.000.

El señor Silva celebró después una reunión con las autoridades provinciales. El presidente de la Diputación le expuso el estado de los caminos vecinales, que tienen una longitud de 1.781 kilómetros, de los cuales sólo un 17 por 100 se encuentra en buen estado. El alcalde de Jaén se refirió al problema del abastecimiento de agua a la capital y el procurador en Cortes don Domingo Solís pidió la modernización de la línea férrea de Linares a Puente Genil. El ministro contestó que tomaba nota de todas estas peticiones y las atenderá al máximo de sus posibilidades.

Terminada la reunión se dirigió a Andújar, para seguir más tarde a Córdoba.—CIFRA.

LLEGADA A CORDOBA

CORDOBA, 6.— A las dos veinte de la tarde llegó por carretera, el ministro de Obras Públicas. En el pueblo de San Sebastián, en el que el ministro de Información y Turismo, don Juan José Casel, acompañado de don Juan José Casel, visitó esta mañana diversas localidades de la Costa Brava y el poblado ibérico de Ullobarri, en el Eajo Ampurdán, donde realizó las excavaciones, y después se dirigió al parador de turismo Ayguabrava, para continuar a Tossa de Mar, Lloret de Blanes, donde almorzó.—CIFRA.

EL MINISTRO DE INFORMACION VISITA LA FERIA BARCELONA, 6.— Esta tarde lle-

El jueves, disolución del Parlamento BRITANICO

Los conservadores han publicado su manifiesto y hoy lo harán los laboristas

KINGSTON (Jamaica), 6.— La Reina Isabel de Inglaterra ha dado por terminada su actual gira por el Caribe y regresará por vía aérea esta noche a Londres.

A su regreso procederá a disolver el Parlamento durante la jornada del próximo jueves, como medida previa para legalizar las elecciones generales del día 31 de marzo.

El príncipe Felipe permanecerá hoy y mañana en Pimento Hill, cerca de Montego, y el jueves saldrá en avión para efectuar una larga excursión por Estados Unidos y Canadá.—EFE.

LOS MANIFIESTOS DE LOS DOS PARTIDOS

LONDRES, 6.— Las elecciones generales británicas van tomando ambiente con la publicación del manifiesto del partido conservador y la convocatoria de una reunión de candidatos para discutirlo.

Entre tanto, el partido en el Poder, el laborista, da los últimos toques a su programa; pero se encuentra con la oposición de los dirigentes sindicales a algunos de sus puntos.

Se espera que sea publicado el manifiesto laborista el lunes por la noche (Continúa en la página 11)

MARCHA A JAVIER



Carretera adelante, de madrugada, entre lluvia y viento, estos muchachos caminan hacia Javier para tomar parte en la concentración en honor del santo misionero navarro.

Ahora que va a darse un nuevo y notable paso más en el camino hacia la unión de las iglesias con las entrevistas que van a celebrarse dentro de pocos días el Papa Pablo VI y el presidente de la comunión anglicana, doctor Michael Ramsey, y cuando se reemplaza la vieja intransigencia por un sincero y caritativo afán de diálogo y comprensión parece oportuno y de justicia recordar la noble y simpática figura del rey Eduardo VII de Inglaterra, adelantado de este acaramiento tan esperanzador que en nuestros días vivimos.

Por lo pronto, tiene en su haber aquel monarca en este orden de cosas el enorme mérito de haber quemado el hielo, endurecido y congeladísimo hielo, nada menos que solicitando una audiencia papal que muy gustosamente le concedió León XIII. Tuvo aquella entrevista, celebrada en 1903, el relevante valor histórico de ser el primer contacto directo entre un rey de Inglaterra, jefe supremo de la Iglesia anglicana, y un Romano Pontífice, cabeza visible de la Iglesia católica, desde los tiempos de la escisión religiosa provocada por Enrique VIII tres siglos y medio atrás; entrevista que con frecuencia se conmemora en la actualidad al recibir en audiencia solemne en mayo de 1961 a la actual Soberana del Reino Unido, Isabel II.

CON RESERVA MENTAL

Pero hay además otros hechos bien significativos que muestran a Eduardo VII como un destacado precursor del actual movimiento unionista, al no ser que incluso murió aquel caballero monarca en el seno de la Iglesia católica, como han afirmado personas autorizadas. Recuérdese en primer término que durante los frecuentes viajes por él realizados durante el largo período en que fue heredero de la corona, ocupó el trono hasta su ascenso a un año de edad, el hijo de la reina Victoria buscaba sin cesar alguna una Iglesia católica y oía allí devotamente la santa misa siempre que se hallaba en poblaciones donde no había templos protestantes.

Y en el momento mismo de su exaltación al trono, en enero de 1901, a Eduardo VII le vio el tener que pronunciar una fórmula de juramento manifestando su adhesión para los católicos; mas siendo imposible eludir tal fórmula, el nuevo rey—emperador—según relata su biógrafo André Maurois—juró con indecible reserva mental.

DE RODILLAS EN LOURDES

Otro detalle curioso dentro de

TIEMPO SECO

BOLETIN METEOROLOGICO. Durante el día de ayer, el tiempo permaneció estable en casi toda la Península. Se registraron nubes de estancamiento en las Vascongadas y cordilleras del sistema central. Las temperaturas se mantuvieron moderadas y el sol lució en gran parte de las regiones.

TEMPERATURAS EXTREMAS. Máxima, de 20 grados, en Alicante. Mínima, de dos grados bajo cero, en Avila, León y Salamanca. Madrid: máxima, de 11,6 grados, a las 15.50 horas, y mínima, de 2,2 grados, a las 6.30 horas.

PANORAMA ATMOSFERICO. La pasada semana se cortó el régimen de lluvias generales sobre España, afirmándose el tiempo anticiclónico más frío y seco. A comienzos y finales de semana hubo dos importantes subidas de la presión atmosférica, cortadas sólo por el paso de un sistema nuboso que cruzó el jueves desde Galicia hasta Valencia. El tiempo se caracterizó por el predominio de los vientos fríos y racheados de componente norte, que hicieron al ambiente desapacible por el Centro, Aragón y Cataluña. Por el Cantábrico predominó la nubosidad de estancamiento y hubo nevadas en las cordilleras de la mitad norte de España.

PRONOSTICO. Ahora son las altas presiones las que reinan sobre el país; las borrascas del Atlántico se desvían hacia las Islas Británicas y Escandinavia. Esperamos tiempo estable, con cielo despejado, viento en calma o flojo y moderado, cortadas de temperatura entre el día y la noche. En los Pirineos y Cantábrico habrá nubosidad de estancamiento con precipitaciones aisladas. A mediados de semana puede afectar a Galicia una corriente templada y húmeda del Suroeste, con algunas lluvias. Luego continuará el predominio del aire claro y seco, con intervalos de viento racheado del Noroeste. En el transcurso de la semana, por las tierras del interior se registrarán heladas nocturnas, si bien esperamos que los valores bajo cero no sean extremados.

GARCIA DE PEDRAZA

FRAGA IRIBARNE, EN EL CASTILLO DE PERELADA

Durante el acto celebrado en el castillo de Perelada (Gerona) con motivo de la entrada de nuevos caballeros de la "Chaine des Rotisseurs", el rector de la parroquia de Perelada, don Fraga Iribarne pronunció un bello discurso. (Foto Cifra Gráfica.)

ANTE LAS ENTREVISTAS

PABLO VI-DOCTOR RAMSEY

Un precursor del actual acercamiento anglicano a Roma: el rey Eduardo VII

Tras visitar a León XIII, autorizó el Congreso Eucarístico de Londres y es probable que muriera converso al catolicismo

Ya situado en el trono, Eduardo VII, arrojando los ataques de impopularidad que ello habría de proporcionar, procuró vencer a sus ministros y consejeros de la necesidad de suprimir los términos ofensivos para la religión católica contenidos en la fórmula del juramento real.

En 1910, poco antes de morir el rey, el Parlamento aprobaba una ley en virtud de la cual los soberanos de Inglaterra, al ser coronados, se comprometían a no aceptar la necesidad de suprimir los términos ofensivos para la religión católica contenidos en la fórmula del juramento real.

El espíritu de buena voluntad hacia el Vaticano mostrado por Eduardo VII en 1903 con su visita a León XIII se manifestó nuevamente de manera pública cinco años más tarde, en 1908, al recibir dicho rey en audiencia al cardenal Vanetti, jefe de la delegación anglicana en el Congreso Eucarístico Internacional de Londres. Con ocasión de esta decisión regia, se autorizó por decisión regia, pese a las objeciones formuladas en sentido contrario por las jerarquías anglicanas, el desfile por Londres de una solemne procesión con el Santísimo Sacramento, en la que figuraron más de cien mil ingleses católicos.

Un FINANCIERO GENEROSO

Parce también muy probable la influencia en esa presunta

CRUCERO "REY ARTURO"

Al Campeonato del Mundo de Fútbol

EN EL B. M. "MONTE UMBE" Salida de Bilbao, 19 de julio. Regreso a Bilbao, 7 de agosto

Visitando: Dublin, Edimburgo, Londres, Copenhague, Hamburgo.

SOMOS AGENTES OFICIALES DE VIAJES PARA ESPAÑA DE ESTE IMPORTANTE TORNEO

FERIA DE OSAKA (Japón)
Salida 20 de marzo Regreso 18 de abril.

CRUCERO SEMANA SANTA
"Cabo San Vicente" Salida de Barcelona, 28 de marzo.

NUEVA YORK Y MEJICO
Salida: 10 de abril al 25 del mismo mes.

A ESTADOS UNIDOS (en barco y avión)
Salida de Barcelona 30 de mayo, "Cabo San Vicente" Regreso a Madrid en avión, 17 de junio Pesetas desde 34.000

CRUCERO MEDITERRANEO
Del 4 al 17 de mayo

EXPOSICION INTERNACIONAL PRODUCTOS ALIMENTICIOS (A. I. D. A.)
Copenhague, del 23 de junio al 3 de julio

SUS VACACIONES EN SEMANA SANTA?
CIRCUITO A LOURDES de cinco días. Salida de Madrid, el 6 de abril. Pesetas 3.000

Ver CRUCERO A VENECIA Y YUGOSLAVIA en la m.n. "Cabo San Roque"
Salida de Barcelona, el 17 de julio.
Llegada a Barcelona, el 1 de agosto.
Recorriendo:
TUNIZ, MALTA, VENECIA, SPLIT, DUBROVNIK, CORFU, KATACOLO y CATANIA.

ORGANIZACION MUNDIAL DE VIAJES

WAGONS-LITS/COOK

Aleatá, 23 (Ag. principal), Calvo Sotelo, 14, Palace Hotel, General Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.), Galerías Preciados, Castellana, 100 (próxima inauguración)

Ahora que va a darse un nuevo y notable paso más en el camino hacia la unión de las iglesias con las entrevistas que van a celebrarse dentro de pocos días el Papa Pablo VI y el presidente de la comunión anglicana, doctor Michael Ramsey, y cuando se reemplaza la vieja intransigencia por un sincero y caritativo afán de diálogo y comprensión parece oportuno y de justicia recordar la noble y simpática figura del rey Eduardo VII de Inglaterra, adelantado de este acaramiento tan esperanzador que en nuestros días vivimos. Por lo pronto, tiene en su haber aquel monarca en este orden de cosas el enorme mérito de haber quemado el hielo, endurecido y congeladísimo hielo, nada menos que solicitando una audiencia papal que muy gustosamente le concedió León XIII. Tuvo aquella entrevista, celebrada en 1903, el relevante valor histórico de ser el primer contacto directo entre un rey de Inglaterra, jefe supremo de la Iglesia anglicana, y un Romano Pontífice, cabeza visible de la Iglesia católica, desde los tiempos de la escisión religiosa provocada por Enrique VIII tres siglos y medio atrás; entrevista que con frecuencia se conmemora en la actualidad al recibir en audiencia solemne en mayo de 1961 a la actual Soberana del Reino Unido, Isabel II. **CON RESERVA MENTAL** Pero hay además otros hechos bien significativos que muestran a Eduardo VII como un destacado precursor del actual movimiento unionista, al no ser que incluso murió aquel caballero monarca en el seno de la Iglesia católica, como han afirmado personas autorizadas. Recuérdese en primer término que durante los frecuentes viajes por él realizados durante el largo período en que fue heredero de la corona, ocupó el trono hasta su ascenso a un año de edad, el hijo de la reina Victoria buscaba sin cesar alguna una Iglesia católica y oía allí devotamente la santa misa siempre que se hallaba en poblaciones donde no había templos protestantes. Y en el momento mismo de su exaltación al trono, en enero de 1901, a Eduardo VII le vio el tener que pronunciar una fórmula de juramento manifestando su adhesión para los católicos; mas siendo imposible eludir tal fórmula, el nuevo rey—emperador—según relata su biógrafo André Maurois—juró con indecible reserva mental. **DE RODILLAS EN LOURDES** Otro detalle curioso dentro de

Ahora 22 bases de alquiler de coches Meliá

39 posibilidades les ofrece Meliá para SEMANA SANTA desde ptas. 2.085 en nuestras excursiones en autopullman de lujo o en avión a:

SEVILLA: Excursión Normal, del 1 al 13 de abril. Excursión Típica, del 2 al 10 de abril. Excursión Clásica, del 4 al 12 de abril. Excursión Rápida, del 6 al 9 de abril. MALLORCA: En avión, del 2 al 10 de abril. Especial, del 6 al 13 de abril.

TORREMOLINOS: En avión, del 2 al 10 de abril. En autopullman de lujo, del 2 al 11 de abril.

CASTILLA y SALAMANCA: Del 6 al 10 de abril.

CUENCA: Del 7 al 9 de abril.

CANARIAS: En avión, del 3 al 10 de abril.

ALICANTE: Del 6 al 10 de abril.

PIDANOS NUESTRO FOLLETO DE PRIMAVERA

Meliá 1ª-placa de oro al mérito turístico, Meliá

Información e inscripciones en MADRID:
PLAZA CALLAO, 3 7 2311000
GOTA, 23 7 2312222
PASEO GRACIA, 28 7 2316100
MALLORCA, 28 7 2412114
PASEO DE JOVINA, 1 7 2410577
PASO ROBINA, 31 7 2419155
G.A.T.B.

retablillo semanal

DESPUES de tanta información, tanta consulta, tanto discutir y tanto conjugar dificultades y posibilidades sobre la crisis de la convivencia humana originada por la especulación abusiva del suelo edificable—que alguien con plena solvencia califica de "pecado colectivo"—nada nos queda por decir para nuestro convencimiento de hallarnos ante un caso de salud pública, de solución ineludible e improrrogable que, de no buscarse remedio, dentro de muy poco hará de la población urbana un hacinamiento monstruoso y herviente. Y nada importa saber que el mal no es exclusivamente nuestro, sino común a todos los climas supercivilizados, porque no es de fuera de donde ha de venir la solución que restablezca el equilibrio vecinal. Somos nosotros mismos quienes tenemos que hacer frente a la situación, con nuestros propios medios, sin esperar que las cosas se pongan peor de lo que están. Además, ¿es éste el único problema que tiene ahora planteado Madrid? ¿Y el ordenamiento de la circulación viaria, cada vez más agobiada? ¿Y la construcción de mercados y escuelas? ¿Y la recogida de basuras? ¿Y la pavimentación, reventada y socavada a cualquier evento? ¿Y la insuficiencia de los transportes públicos?... Ya se sabe que hace falta dinero, mucho más de lo consignado en la partida de gastos del presupuesto municipal; pero ¿puede decirse que no lo haya cuando solo los madrileños han superado en más de la mitad del total la suscripción de los cinco mil millones de pesetas de las cédulas para inversiones emitidas ahora por el Tesoro? ¿Cuál prueba mejor de que la capital de España está muy lejos de la indigencia? Ni puede haberse tampoco de que la situación financiera del Consejo impide concertar el empréstito necesario para cancelar de plano y cumplidamente todas las exigencias de la administración municipal, sea cual fuere su cuantía.

Contrariamente a lo que se ha dicho, nadie sabe que en la Casa de la Villa se recibiese proyecto alguno de edificación sobre el solar del palacio de Montellano. Cuanto allí se haga tendrá que ajustarse a las ordenanzas vigentes, según decisión ineludible de la Alcaldía. Y lo mismo que en ese solar, en cualquier otro a donde alcance la jurisdicción municipal, aunque hayan de tenerse en cuenta las características del espacio edificable, como antes y otras maneras de acabar con las arbitriedades de la arquitectura urbana. Acordó el Ayuntamiento adjudicar al escultor Sanmartín Abellera la restauración de la portada del antiguo Hospicio, hoy Museo y Biblioteca Municipal; adquirir la parcela destinada a la construcción de escuelas en la Ciudad de los Angeles, y abonar a Fomento de Obras y Construcciones siete millones de pesetas por la recogida de basuras durante el pasado mes de enero. Y ya está abierta al público en el patio de Cristales de la Casa de la Villa la muestra de los carteles presentados al concurso de las fiestas de San Isidro.

Presidió doña Carmen Polo de Franco una fiesta a beneficio de las Obras Sociales Lasallianas, con una exhibición de modelos de vestidos infantiles, en que participaron sus encantadoras nietas Mariola y María del Mar, y asistió en el Castellana Hilton a la inauguración de la suntuosa exposición de relojes antiguos y alta joyería. Celebraron brillantemente los Amigos de la Copa su fiesta anual y premiaron a Noel Clarasó con la copa 1965; convocó la Diputación Provincial el concurso de carteles de la corrida de Beneficencia; una apretada y reverente multitud desfiló por el templo de Jesús de Medinaceli el primer viernes de marzo, y de paso para su tierra natal llegaron al aeropuerto de Barajas los pescadores gallegos que trabajan en una factoría del Congo.

Un diario vespertino daba el sábado la optimista noticia de que "continúa el descenso de los precios del cordero". ¡Y las amas de casa, sin enterarse! Son tan despiadadas, las pobres...
X. X.

Noticiero breve

Junta general en el Centro Gallego.—El próximo domingo, día 13 del corriente, a las diez horas y treinta minutos en primera convocatoria, o a las once horas en segunda se celebrará la Junta general ordinaria, para la que se convoca a los señores socios, a quienes fue enviada la oportuna citación con la orden del día correspondiente, de acuerdo con lo que se determina en el artículo 14 de los estatutos vigentes.

Funerales por socios y funcionarios fallecidos.—En la iglesia parroquial de San Sebastián (Atocha, número 39) se celebrarán los días 11 y 12 del presente mes, a las siete de la tarde, misas en sufragio de las almas de los que fueron presidentes de mérito del Centro Gallego don Rafael Hierro Martínez, don Nicolás Arias Andújar y don José Manuel Poyán González, y de los funcionarios de esta sociedad don Lucinio Velasco y don Heliodoro Martín, todos ellos recientemente fallecidos.

Concurso de suetas.—La Casa de

La ley de Prensa, en el Pleno de las Cortes el próximo día 15

El presidente de las Cortes Españolas, don Antonio Iturriz Mendí, manifestó a los periodistas que había convocado para el día 15 próximo el pleno de las Cortes, en el que se verán la ley de Prensa y otras dictaminadas en los últimos días.

OPOSICIONES DESIERTAS

Han quedado desiertas las oposiciones que acaban de celebrarse para cubrir dos plazas de redactores taquígrafos de las Cortes Españolas.

Hoja del Lunes: 2226450

Brillante proclamación de las falleras de la Casa de Valencia

Asistieron los ministros de la Gobernación y de Agricultura con varias personalidades

En un brillante festival celebrado ayer mañana en el Palacio de la Música y al que asistieron los ministros de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega; el de Agricultura, don Adolfo Díaz Ambrosio, y el presidente del Consejo de Estado, don Joaquín Bau, fueron proclamadas la fallera mayor 1966 de la Casa de Valencia en Madrid, la fallera infantil, la "gayatera" y la "bella del Foc".

El escenario apareció adornado con gran profusión de flores y banderas y debían escolta de honor guardias de la Policía Municipal con uniformes de gala.

Comenzó el acto con el desfile de las bellezas por el paseo central, que acompañaron al escenario la fallera mayor, señorita Victoria Eugenia Bau Aparicio, del brazo del ministro de la Gobernación...

Inauguración de la parroquia de San Germán

El arzobispo de Madrid-Alcalá, doctor Morcillo, inauguró ayer la nueva parroquia de San Germán, situada en el número 26 de la calle del General Yagüe. El templo parroquial ha sido habilitado en los bajos de un moderno edificio de dicha calle, que inicialmente había sido destinado a sala de cine. La empresa constructora ha dado al arzobispo todo género de facilidades para destinar este local a tan noble fin, realizando las obras e instalaciones necesarias. El templo, modernamente decorado, tiene capacidad para ochocientos personas. El acto de la consagración del templo y la misa, oficiada a continuación por el reverendísimo morcillo, fueron seguidos por un público a rebosar. El doctor Morcillo explicó a los fieles una elocuente homilía.

Con el arzobispo han colaborado en esta obra la Acción Católica de la parroquia, la Hermandad del Empleado y el ministerio de la Vivienda.

Recibí la nueva parroquia don Eugenio Montero.

La festividad de Santo Tomás de Aquino en Alcalá de Henares

El ministro de Educación investirá como doctores "honoris causa" a varios profesores extranjeros

Con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, llamado por la Iglesia "Doctor Angélico", la Universidad de Madrid ha organizado una serie de actos, que dieron comienzo ayer domingo, víspera de la festividad.

En el colegio mayor universitario Francisco Franco, después de la santa misa, se celebró la imposición de becas, pronunciando la lección magistral el señor Martínez Esteruela, con el tema "Consideraciones sobre el eciesicismo político".

Actos análogos, con lecturas, conciertos, concursos literarios y competiciones deportivas tuvieron lugar en los colegios mayores Aquinas, Santa María de la Almudena, Padre Poveda, Santa María del Estudiante, Jiménez de Cisneros y Residencia Universitaria Claret.

†
EL SEÑOR
DON ANTONIO REBOLLO MONTERO
FALLECIO EN MADRID
EL DIA 6 DE MARZO DE 1966

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

Su director espiritual, reverendo padre Patricio Gómez Palma, SS. CC.; esposa, doña Luisa Sellier Narvaez; hijos, doña Carmen, doña María Luisa, don Antonio y don Luis; hijos políticos, doña Purificación Alcántara Castiella (viuda de Rebollo), doña Manolita, Marina Verga, don Manuel Ramírez Sanz y don José Novo Arias; nietos, sobrinos y demás familia.

SUPLICAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 7, a las cuatro de la tarde, desde la clínica de Nuestra Señora de la Concepción a la sacramental de Santa María.
No se reparten esquelas.

†
EL SEÑOR
DOÑA CEFERINA GONZALEZ-ENCINAS Y GONZALEZ
VIUDA DE MONASTERIO
FALLECIO EN MADRID
EL DIA 6 DE MARZO DE 1966

a la edad de ochenta y siete años
Habiendo recibido los Santos Sacramentos
R. I. P.

Sus hijos, doña Ana María, doña Casilda, doña Pilar y don José Manuel; hijos políticos, don Ciriaco Pérez-Bustamante y don José María Cano Rodríguez; nietos, bisnietos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se efectuará hoy lunes, día 7 de marzo, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Princesa, 33, a la sacramental de San Lorenzo.

El funeral se celebrará mañana martes, día 8, a las doce de la mañana, en la iglesia del Buen Suceso.

†
EL SEÑOR
D. ANTONIO REBOLLO MONTERO
CONSEJERO DEL BANCO POPULAR ESPAÑOL
Falleció en Madrid el día 6 de marzo de 1966
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS
R. I. P.

El Consejo de Administración, Dirección y personal del Banco Popular Español
RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy, día 7 de marzo, a las cuatro de la tarde, desde la clínica de Nuestra Señora de la Concepción (avenida de los Reyes Católicos, sin número), a la sacramental de Santa María.

†
ANIVERSARIOS
de
DON JUAN MARCH ORDINAS
Y SU EPOSA
DOÑA LEONOR SERVERA MELIS
Que fallecieron, respectivamente, el 10 de marzo de 1962 y el 13 de abril de 1957
CONFORTADOS CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
R. I. P.

Sus hijos, don Juan y don Bartolomé; hijas políticas, doña Carmen Delgado Roses y doña María de los Desamparados Cencillo González Campo; nietos, nietos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por sus almas.

Las misas de réquiem que se celebrarán el día 10 del actual en la capilla de Núñez de Balboa, 70, a las doce horas; en las parroquias de Monte Carmelo (Ayala, 37) y en la de la Concepción; en Mallorca, Polensa, Salinas, Lloseta, Petra, Santa Margarita, Manacor, Capdepera, Cala Ratjada, basílica de Nuestra Señora de Lluch, San Nicolás, San Francisco, Santa Eulalia y San Miguel; en Baeza y en la capilla de la hacienda "La Laguna", serán aplicadas por el eterno descanso de sus almas.

†
EL SEÑOR
DON LORENZO RAMIREZ TOME
VIUDO DE DOÑA CAROLINA SANTOS GASALLA
FALLECIO EN MADRID EL DIA 6 DE MARZO DE 1966
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

Sus afligidos hijos, don Francisco y don Eduardo; hijas políticas, doña Francisca Cutillas Calleja y doña María Luisa D. Benjumea; nietos, doña María Dolores, María del Pilar, doña María Luisa, Carolina y Lorenzo; nietos políticos, don José María Valentí Fernández y don Carlos Pellicer Moreno; bisnietos, hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará hoy lunes, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial del Buen Suceso, calle de la Princesa, núm. 41, y, posteriormente, la conducción del cadáver tendrá lugar a las once, desde la casa mortuoria, Víctor Pradera, número 51, a la sacramental de San Lorenzo.
NO SE REPARTEN ESQUELAS.

Clausura del Consejo de Colegios de Peritos Industriales

Se trató de la ley de Reordenación de las Enseñanzas Técnicas

El pleno del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Peritos Industriales se clausuró ayer. Las sesiones se han venido desarrollando durante los días 4, 5 y 6 para tratar de los temas: "Reordenación de las enseñanzas de grado superior"; "En el orden del día de la sesión de clausura figuraba el punto de elección y nombramiento de nueva Junta ejecutiva del Consejo Superior. Realizado el escrutinio, fueron designados: presidente, don Blas Cruz Atienza; vicepresidente, don Enrique Tamarit Iborra; secretario, don Eduardo Delgado Manzaneros, y vicesecretario, don Juan Macías Cuervo.

Mañana martes, homenaje del Colegio de Ayudantes Técnico-Sanitarios a San Juan de Dios

El Colegio de Ayudantes Técnico-Sanitarios celebrará mañana martes la festividad de su Patrono, San Juan de Dios, con una misa en la iglesia parroquial de Santa Cruz, en homenaje al Santo, después girarán una visita al templo de San Rafael, para obsequiar a los niños allí recogidos.

Hoy lunes, en la sede del colegio, don Francisco Xavier Dusmet de Aricu, a las ocho de la noche, leerá sobre "Los visitantes del espacio".

D. Félix del Val Cardín

Farmacéutico
Falleció en Madrid el 6 de marzo de 1966
Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición apostólica de Su Santidad
R. I. P.

Su esposa, doña Trinidad Berdugo García; hijo, Eloy; hija, Emilia; nietos, don Antonio y don José María; nietas, doña María del Pilar y doña María del Carmen; nietos políticos, don Antonio y don José María; nietas políticas, doña Emilia Cardín García; nietos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral "corpore insepulto" se celebrará hoy lunes, en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen, a las doce de la mañana. La conducción del cadáver tendrá lugar a las cinco de la tarde, desde su domicilio, calle de los Cañeros, 2, a la sacramental de San Isidro.

LA SEMANA INTERNACIONAL NUEVAS ELECCIONES INGLESAS EL 31 DE MARZO, AL AÑO Y MEDIO DE HABERSE CELEBRADO LAS ANTERIORES

Harold Wilson ha elegido inteligentemente una oportunidad que, muy probablemente, dará la victoria al Laborismo

Por Pedro GOMEZ APARICIO

PARA el jueves 31 de Marzo—en tal día de la semana se celebran tradicionalmente las elecciones británicas—ha sido convocada por el Gobierno laborista inglés la renovación total de un Parlamento que apenas ha cumplido los diecisiete meses de existencia, dado que fue elegido el 15 de Octubre de 1964. La duración máxima legal de la Cámara de los Comunes es de cinco años, dentro de los cuales pueden ser convocadas nuevas elecciones en el momento que el Gobierno considere como el más favorable. A causa de las dificultades internas del Partido Conservador, el Parlamento anterior estuvo a punto de agotar totalmente dicho plazo, cuando anterior estuvo a punto de agotar totalmente dicho plazo, cuando anterior estuvo a punto de agotar totalmente dicho plazo...

se encuentra ahora en una cima casi insuperable. Del Jefe del Gobierno, repetimos, y no de su Partido. En plena madurez intelectual y política, dotado de un prestigio acentuado estos días, desde el punto de vista interior, por su actitud frente al conflicto de los ferrocarriles y, en el exterior, por su viaje a la URSS, aunque no haya obtenido en él los resultados que se proponía. Harold Wilson es hoy el estadista de mayor entidad que se proponía. Frente a un Partido Conservador disociado y dividido, él ha logrado mantener, en un Partido Laborista propicio, cuando menos, a una fragmentación táctica y polémica, una unidad sin fisuras externas. Según los sondeos realizados en los comienzos del pasado Febrero, el Laborismo había alcanzado el punto más alto de prestigio desde las elecciones anteriores: nada menos que el 56 por ciento de las personas consultadas preveían una victoria laborista, mientras que sólo un 25 por ciento creían en la victoria de la oposición; un mes antes, esas cifras eran, respectivamente, del 42 y del 33 por ciento.

Para fijar la fecha electoral del 31 de Marzo, lo que reduce la campaña a menos de un mes, se ha tenido en cuenta la proximidad de las fiestas de Pascua, muy poco favorables para unas elecciones, pero, todavía más especialmente, la necesidad de presentar al Parlamento, a principios de Abril, un nuevo Presupuesto, cuya discusión reclamara unas cuantas semanas y que siempre suele suscitar alguna oposición contra el Gobierno que el patrocinio, por que, invariablemente, supone un incremento de las cargas fiscales. Estaba, de otra parte, prevista la presentación, a finales de mes, de un proyecto de Ley que exige un plazo para la presentación de cualquier clase de reivindicaciones salariales, proyecto que, por su inevitable repercusión en los Sindicatos, es mucho más político que lo discuta el nuevo Parlamento. Pero más importantes han sido las consideraciones de índole general que el hábil Harold Wilson ha tomado en cuenta para precipitar el acto electoral.

Desde el punto de vista ministerial, no ha podido ser escogido mejor el momento para la convocatoria. Desde hace muchos meses—precisamente, desde el siguiente día de las elecciones anteriores—se venía conjurando una disolución anticipada: mayoría tan escasa, supeditada, además, a la actitud complaciente de los liberales, dejaba escaso margen para una obra de Gobierno definida y efectiva. Por la mínima diferencia de 287 votos en contra y 284 a favor había sido rechazada el 27 de Enero una moción de censura de los conservadores "deplorando la incapacidad del Gobierno para contener el rápido aumento del coste de la vida", que es el tema en que la oposición concentra sus ataques. Pero, evidentemente, la popularidad del Jefe del Gobierno, Harold Wilson,

Triunfo laborista en la elección de Hull

En lo inmediato, uno de los factores psicológicos ha sido el resultado de la elección parcial celebrada el 27 de enero para elegir a un nuevo diputado por la circunscripción de Hull. Con razón o sin ella, los laboristas han dado a esa elección la significación de un voto popular de confianza a su Partido: su candidato resultó triunfante por una diferencia, sobre el conservador, de 5.351 votos, cuando, en las elecciones generales, esa diferencia fue solamente de 1.181. La realidad es que, en esa elección, la victoria laborista se produjo a expensas del Partido Liberal, que ha visto derrumbarse las esperanzas de recuperación que empezó a acariciar en 1964. Hace año y medio, y de un total de veintiseis millones y medio de votos escrutados—la lista sobrepasa los 36 millones de electores—, los laboristas obtuvieron un total de 12.200.000; los conservadores, de cerca de 3.100.000. Dado el sistema electoral británico, en el que cada una de las 630 circunscripciones elige, por simple mayoría, a un diputado, y es de generalizarse más o menos lo sucedido en Hull, el Laborismo podría obtener una mayoría acaso no inferior al centenar de escaños.

El Partido Conservador, dividido

Más destacable aún es la precaria situación, de manifiesta inferioridad, en que el Partido Conservador se encuentra. Todavía no ha logrado superar la crisis interior que subsiguiera a la retirada, como Jefe del Partido, de Macmillan y que su sucesor, Sir Alec Douglas-Home, se mostró incapaz de resolver. Ciertamente es que hoy, a su frente, figura un hombre de tan relevantes condiciones políticas como Edward Heath. Pero a Edward Heath le han faltado ocasiones y tiempo para restablecer la indispensable unidad disciplinaria en una fuerza que se muestra asediada por dos tendencias casi contrapuestas: la de una derecha heredera de los viejos prejuicios del Conservative Party y la de una izquierda que preconiza una audaz evolución. Tal contraposición ha tenido de expresión muy dañosa en lo que se refiere al problema de Rhodesia.

La popularidad de Harold Wilson

Junto a la debilidad de que dan muestras los conservadores, crece la prestigiada popularidad de Harold Wilson, que, ya en las vísperas de las elecciones, se ha apuntado dos relevantes éxitos. Para el 14 de febrero había sido anunciada una huelga general del personal de los ferrocarriles, que, de haberse producido, habría ocasionado un gravísimo daño a la Economía del país; y no sólo por las consecuencias de la huelga, sino por abrir la brecha para una oleada de reivindicaciones laborales que hubiesen perturbado la política de austeridad y contención de precios y salarios que el Gobierno laborista ha emprendido. Fracasada la mediación del Ministro de Economía y cursadas las órdenes de paro, intervino el Jefe del Gobierno, quien consiguió que tales órdenes fuesen retiradas. Pero, en coincidencia con tan señalado éxito, ha sido presentado al Parlamento un proyecto de Ley que eleva considerablemente las pensiones de paro y enfermedad, de modo que sean proporcionales a los salarios respectivos: esas pensiones, que no rebasaban antes un tercio del salario base, llegarán ahora hasta el 85 por 100. La intención económica de tal proyecto es bien clara: lograr que las Em presas, al aumentar las cuotas, reduzcan el personal, y que éste, con el mayor incentivo, incrementen su productividad, con lo que quedará libre una no escasa parte de la mano de obra que el Plan Quinquenal de expansión está necesitando. No cabe duda que el efecto político de una disposición semejante, hecha pública en las vísperas de las elecciones, será muy favorable al Laborismo.

Teóricamente, el Gobierno y la oposición venían estando de acuerdo sobre la imposición de sanciones económicas—las relativas, más especialmente, al embargo del petróleo—al régimen rodesiano de Ian Smith, y ello por la consideración de que tales sanciones fueran quizá suficientes para impedir que las Naciones Unidas impusieran otras de mucha más gravedad.

El problema de la Defensa

Sin embargo, una de las circunstancias que, en esas elecciones, pueden actuar en contra del Gobierno es la relativa a los problemas de la Defensa. Es verdad que, dentro de su línea de austeridad, el Gobierno laborista aspira a reducir considerablemente el presupuesto militar, que los últimos años: cifrado en 1.838 millones de libras para 1963, se ha elevado a 1.998 en 1964 y a 2.120 en 1965. También es cierto que, para conseguir la reducción pretendida, no es posible financiar diferentes programas simultáneos, como el de la Aviación y el de la Marina. Pero tales propósitos han tenido una grave consecuencia: la doble dimisión del Ministro de Marina, Christopher Meyhew, y del Jefe del Estado Mayor del Mar, Sir David Luce, por total desacuerdo con la política que en materia de Defensa ha emprendido el Gobierno y que implica una profunda remodelación de los conceptos que, en materia defensiva, ha mantenido la Gran Bretaña tradicionalmente.

El motivo inmediato de esas dos dimisiones sensacionales ha sido el abandono del plan de construcción de portaaviones para adquirir cincuenta aviones norteamericanos "F-111", de asalto y reconocimiento, basados en tierra, lo que significa un importante paso para la supresión de la fuerza aeronaval. Con ello, claro está, se ha recrudescido la vieja rivalidad entre la Marina y la Aviación, pero, ahora, con planteamientos mucho más extensos, porque ponen sobre el tapete la cuestión de la defensa total de Gran Bretaña y la de su categoría de potencia mundial. Ciertamente que Gran Bretaña no quiere renunciar a esa categoría, pero dentro de una cada vez más estrecha—y quizá más dependiente—cooperación con sus aliados, lo que crea, por su proyección mundial, un problema de alcance si se piensa en el distanciamiento de las posiciones de Washington y Londres respecto a un tan probable adversario militar como la China roja.

vez más estrecha—y quizá más dependiente—cooperación con sus aliados, lo que crea, por su proyección mundial, un problema de alcance si se piensa en el distanciamiento de las posiciones de Washington y Londres respecto a un tan probable adversario militar como la China roja.

Renuncia a la posición en el Extremo Oriente

Con arreglo al "Libro Blanco" hecho público por el Ministerio de Defensa el 22 de Febrero, de la Inglaterra imperial va ya a quedar muy poco. No será construido ningún nuevo portaaviones (Gran Bretaña posee solamente cinco, "Hercules"—data de 1953,—"Victorious"—fue votado en 1939), y si han de mantenerse en Alemania las fuerzas terrestres, será a condición de que se encuentren "los medios para hacer frente a los gastos en divisas extranjeras", lo que evidentemente apunta a que la Alemania Federal las sostenga. Se proyecta reducir considerablemente en las guarniciones mediterráneas de Malta y de Chipre, así como las americanas de las Antillas, y en no escasa medida, con la compra de los aviones norteamericanos, se interrumpirá el programa anglo-francés de

construcciones aéreas. Pero el desentendimiento más grave afecta a las regiones situadas "al Este de Suez", donde Inglaterra estuvo siempre presente: la base de Aden será abandonada en 1968, cuando la Federación de Arabia del Sur acceda a la independencia; las de Malasia y Singapur subsistirán todo el tiempo que los Gobiernos respectivos lo permitan, y, en realidad, la presencia británica "al Este de Suez" quedará reducida a las bases de Hong Kong y de la isla Mauricio, con lo que, en el Extremo Oriente, esa presencia estará supeditada a los actuales acuerdos con los Estados Unidos, de una parte, y, de otra, a los concluidos con Australia y Nueva Zelanda.

PASTEL, por DAVILA



—Anda, trágate esto, aunque no tengas Ghana...

BANCO CENTRAL

JUNTA GENERAL ORDINARIA
El Consejo de Administración, en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 23 de los Estatutos, ha acordado convocar Junta general ordinaria de señores accionistas para el sábado día 26 de marzo actual, a las cinco de la tarde, en el domicilio social en Madrid (calle del Barquillo, número 4), en primera convocatoria, o al día siguiente en el mismo lugar y hora en segunda convocatoria, caso de no alcanzarse en la primera los "quórum" necesarios.
Se someterá a examen y aprobación de la Asamblea los asuntos comprendidos en el siguiente orden del día:
1.º Gestión del Consejo de Administración.
2.º Memoria, balance y cuenta de pérdidas y ganancias correspondientes al ejercicio de 1965.
3.º Distribución de beneficios.
4.º Autorización al Consejo de Administración para aumentar el capital social, en una o varias veces, en la cuantía y plazo máximos establecidos en la legislación vigente, introduciendo las modificaciones precisas en el artículo 5.º de los Estatutos Sociales.
5.º Nombramiento de accionistas censores para el ejercicio de 1966.
Tendrán derecho a concurrir a la Junta los señores accionistas que posean 20 o más acciones inscritas con cinco días de antelación, por lo menos, a la fecha en que ha de celebrarse y obtengan tarjeta de asistencia. Los titulares de menos de 20 acciones podrán agruparse hasta reunir este número y confiar su representación a uno de ellos. También podrán delegar en otro accionista con derecho personal de asistencia.
Las correspondientes tarjetas podrán solicitarse hasta tres días antes del fijado para la celebración de la Junta en la Secretaría General del Banco, la que, para facilitar el cumplimiento del trámite, se dirige directamente a todos los señores accionistas. Madrid, 1 de marzo de 1966.—El secretario general, RICARDO TEJERO MAGRO.

LA SEMANA SIN LUNES

LA DERROTA DE RAPHAEL Y ALGUNAS COSAS MAS

Por Lucio DEL ALAMO

Martes:

LA MUERTE DEL CURA CAMILO

DE Camilo Torres y de Martín Amaya, sacerdotes colombianos, se ha hablado mucho desde que se anunció el Vaticano II. Eran sacerdotes rebeldes que querían el diálogo con el marxismo. El diálogo y algo más. Camilo era—él lo decía—"partidario de la revolución violenta" y pensaba llevar a los reaccionarios "al paredón". Perdió la cabeza y la sotana, pero no—naturalmente—el orden sacerdotal que imprime carácter. Los comunistas le arrojaron, caldearon sus arengas, le llevaron en hombros por las calles de Bogotá. Camilo Torres había puesto tan tirante la cuerda, que la cuerda se rompió.

Un día más. Al cabo de tres meses ha reaparecido su cadáver. Para celebrar la fiesta de Reyes había enviado su fotografía desde la sierra, a "El Vespertino", de Bogotá. No llevaba sotana, sino el uniforme de guerrillero comunista. En la mano, un fusil. A la fotografía acompañaba un manifiesto: tenía el corte y hasta las palabras de las orlamas de Fidel Castro. El cura Camilo había querido unir a todos los populistas: desde los demócratas cristianos hasta los alineados por Moscú. Se había quedado únicamente con los comunistas que había entre los veintiocho médicos y estudiantes que le acompañaron a su aventura serrana. Era ya prisionero de sangre las manos. Su fusil lo había recogido del cadáver de un soldado del Gobierno. El cura Camilo ha muerto con las botas puestas. Y con las cartucheras bien apretadas, luchando como un miliciano.

Es una muerte triste, terrible para un sacerdote católico. Pero por lo menos merece respeto. Porque al conocer la noticia su viejo compañero de rebeldía, el cura Martín Amaya, estaba en una cervecería de Bogotá. Tenía una mujer rubia y oronda junto a él. "Es mi novia", explicó al periodista. Y para la imagen de su hermano Camilo, con la cara ya hinchada por la muerte, tuvo una mirada "condescendiente": "Era un ingeniero", comentó. El cadáver hinchado del cura Camilo produce un inmenso dolor amargo: la sonrisa del cura Martín Amaya—una sonrisa rubia, como si cerveza, como su hembra—provoca la náusea.

Miércoles:

LA PRINCESA DURMIENTE

El día 10 se casa Beatriz de Holanda. Es el final—¿o el principio?—de una historia llena de sobornos. Beatriz—la verdad sea dicha—no es demasiado guapa. Ni demasiado joven. Ha cumplido veintiocho años. Es rubia, maciza, sonriente. Pero tiene energía y tiene corazón. Un día dijo: "Defenderé mi felicidad." Y los Orange—hay ejemplos gentiles en Madrid—saben defender los derechos del corazón. Todo empezó aquel día en que un fotógrafo, hundido en una zanja, retrató a una pareja cogida de la mano. Así saltó a la polémica Klaus von Amberg, el diplomático alemán. Un día exhibieron una fotografía de los tiempos de la gran calamidad: aparecía con el uniforme de soldado de Hitler. Holanda se estremeció. Empezaron a surgir, con brochazos negros, grandes cruces gamadas. Polémizaron los partidos; se puso nervioso el Gobierno; hirió el Parlamento. Por fin, la paz. Klaus es ya príncipe de los Países Bajos y prepara su uniforme de novio.

Pero aún los que no perdonan acechan en la sombra. Ahora se ha descubierto que un grupo de antihitler fanáticos querían envolver de sueño para el día de la boda las aguas de Amsterdam. Intentaban que si los novios no bebían agua, por lo menos que tuviesen que llegar a la gran ceremonia saltando sobre los cuerpos caídos de una población sumergida en un sueño químico. Es—claro está—una estupidez. Pero acaso debió ser verdad. Para que el alemán que es ya príncipe de Holanda se trajese a las calles de Amsterdam las melodías del mágico flautista de Nuremberg, su paisano. Es cuando la peste llega a Nuremberg. Es cuando cae sobre la ciudad el silencio de la muerte. Es cuando se mustian las campanas, se hechas flores luto al viento. Y entonces se oyó aquel temblor de flauta. Era que volvía el músico alegre de las tardes felices. Y con la música se espantó la peste. Y se alzaron las gentes que no estaban muertas, sino dormidas.

Pues en Amsterdam, sobre el viejo rencor de unos pocos, vendría bien la música amorosa del viejo flautista de Nuremberg. Para que Europa—de arriba abajo y de pecho a espalda—aprenda de una vez que lo que importa es que una novia—princesa o menestral—se quede quieta frente al cielo, asomando su sonrisa a la ventana.

Sábado:

LA DERROTA DE RAPHAEL

A Raphael le derrotaron anoche en Luxemburgo. Creo que alcanzó un sexto puesto, que—comparativamente con otros antecedentes—es insulto. A mí—televidente dimisionario—esto del Festival de la Eurovisión me ha parecido siempre extremadamente serio. Precisamente porque lo que no toman

en serio los que deciden es la canción. Ni el intérprete. Aquí se juegan otras cosas que más tienen que ver con el Mercado Común, con la O. T. A. N. o con la guerra fría que con el compás de una canción que habla de amor o de nostalgia. Esta vez se había susurrado—después de tantas cartas y contraccartas—que todo estaba preparado: que Raphael iba a ganar "porque todo se había arreglado entre bastidores". Aunque no sea más que para acabar con ese siglo de orejas peludas en las que se cuchichean arreglos innobles, acuerdos injustos y pactos sucios, está bien que el cantante español no haya pasado de los nueve puntos. Porque si hay arreglos, España no se ensucia en ellos. Ha ido a cuerpo limpio, con una canción que era más que discreta y un cantante que es sensacional. No alcanzó el gran triunfo ni lo bordeó siquiera. Es muy posible que nos cuenten mañana que el muchacho, al ver sus pocos votos, se hundió en lloros. Por una vez tendría razón. Lo de esta noche ha sido demasiado burdo. Raphael ha sido—con Modugno, huérfano de

rosos—el mejor intérprete de la noche. No se lo han reconocido. Quizá han querido castigarle la cursilería de ponerse la "ph" en su cortijero Rafael de muchacho andaluz. Es excesivo castigo. Pero en todo caso, ni nuevo ni inespereado.

Domingo:

LA REIVINDICACION DE OSCAR WILDE

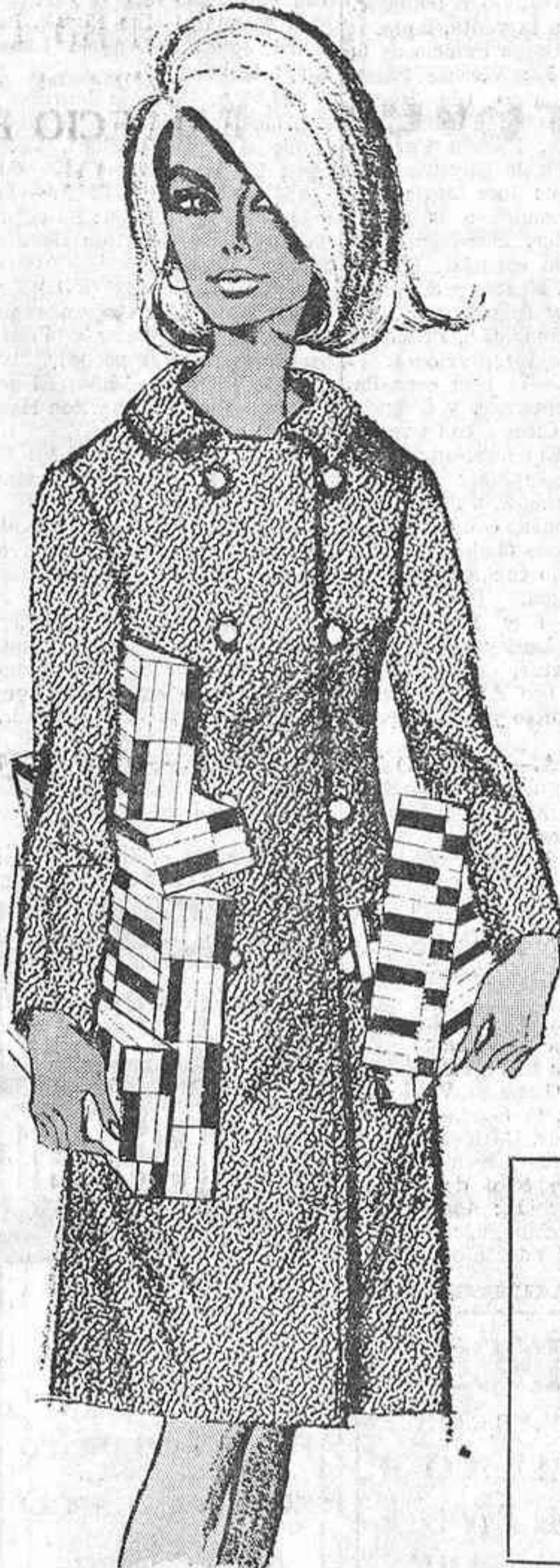
Oscar Wilde escribió un ensayo sobre la decadencia de la mentira. Ya para entonces había consumido aquellos tres años de trabajos forzados. La sentencia explicaba el delito: el escritor había corrompido al hijo de un lord.

Ahora, la ley de un diputado conservador—el honorable Berkeley—va a reivindicar a Oscar Wilde. Con la más tremenda seriedad, la Cámara de los Comunes ha aprobado, en segunda lectura, una reforma legal de la norma que condena la homosexualidad. Berkeley—y Oscar Wilde—tuvieron 167 votos a favor. Parece ser que el honorable Berkeley es partidario de la tolerancia. Actualmente, el delito—aun cometido sin escándalo—está castigado con dos años de prisión. Y muy serias estadísticas aseguran que en el Reino Unido no menos de un millón de "gentlemen" están afectados por la extraña debilidad. Quientos hombres ilustres—18 obispos entre ellos—se han dirigido a la Cámara de los Comunes pidiendo que estas sanciones—que califican de medievales—enuncien en su adecuado "aglomeramiento". La Cámara, en la segunda lectura, les ha hecho caso. Falta la tercera. Cuando se apruebe, un millón de meditados recobrarán la calma. Claro está que no ha habido unanimidad. Otro diputado, también conservador—Cirilo Osborne—, ha votado en contra, diciendo estas cosas tremendas: "Ya estoy harto de ver a la democracia proporcionar seguridad a los chulos, a las prostitutas, a los gánsters y ahora a los invertidos."

El diputado Osborne no entiende a Oscar Wilde ni simpatiza con Wilde. Hasta es posible que tenga antecedentes entre integristas y totalitarios.

Nuestra tradicional Venta Aniversario

Hace ahora posible comprar artículos de gran calidad por mucho menos de su valor



Tejidos maravillosos y espléndidos artículos de todas clases para señoras, jovencitas, niñas, el bebé...

Para caballeros, muchachos, niños... Y para la casa.

También presentamos ya un sugestivo adelanto de la Moda de Primavera

Galerías Preciados
El "Anexo" Galerías de Arapiles
Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Gacetillas

INSTITUTO ITALIANO DE CULTURA. PRESENTACION extraordinaria pianista Enrica Cavallo. Lunes 7, miércoles 9, viernes 11, 7,30 tarde. Ciclo completo "Clave bien templado", de Bach.
CICLO "CLAVE BIEN TEMPLADO". DE BACH. SALA de Concursos Instituto Italiano de Cultura presenta lunes, 7,30 tarde, primer recital por extraordinaria pianista Enrica Cavallo.
ORQUESTA SINFONICA RTV ESPAÑOLA. WANGENHEIM-Ida Haendel. 10 marzo, 19 horas, teatro Español. 12 marzo, 19 horas, Auditorio Ministerio Información Turismo. "Consagración hogar" (Beethoven), "Concierto violin" (Strawinsky), "Sinfonía Nuevo Mundo" (Dvorak).
COROS Y ORQUESTA DE LA UNIVERSIDAD DEL Sarre (Alemania). Gran concierto, teatro Beatriz. Lunes, 7,30 tarde.
ORQUESTA NACIONAL UNIVERSITARIA. TEATRO Beatriz. Martes 8, 7,30 tarde.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Compañía de revistas Zorri-Santos en El guardia y el taxista. ¡Fabuloso éxito!
ARLEQUIN.—(San Bernardo, 5. Tel. 2475131.) Hoy, 7 tarde y 11 noche: Arturo Serrano presenta: Lola, su novio... y yo (de Emilio Romero, con Angel Picazo y Sonia Bruno. Dirección, José María Morera).
ARNICHES.—(Cedaceros, 7. Teléfono 2224991.) 7 y 11: Margot Cottens, Carmen Lozano en Una luz en la noche (de Aldo de Benedetti; versión española de A. Lozano Borroy; con Alfonso Gallardo y la presentación teatral de Francisco Morán).

TEATRO LARA
Empresa: CONRADO BLANCO
Ismael Merlo
Josefina Güell
en LAS TRES PERFECTAS CASADAS
de Alejandro Casona
con Rafael Navarro
TRIUNFALMENTE HACIA LAS 400 representaciones

TEATRO MARQUINA
Federico García Lorca
HACIA LAS 200 REPRESENTACIONES
LA ZAPATERA PRODIGIOSA
Amparo Soler Leal
Guillermo Marín
DIRECCION: Alfredo Mañas
AVISO Domingo, función 4,30 tarde

TEATRO VALLE INCLAN
(TORRE DE MADRID) - Empresa VICENTE RAMIREZ
Próximo jueves, ESTRENO
MARIA ASQUERINO
PASTOR SERRADOR
en
JUGUETES PARA UN MATRIMONIO
de ALFONSO PASO
con
MARISOL AYUSO
CESAR BONET - ENRIQUE CLOSAS
y la colaboración de
CARMEN CARBONELL

CARTELERA DE ESPECTACULOS

MARIA GUERRERO.—(2317694.) Dirección: José Luis Alonso. 7 tarde: El señor Adrián el primo o; Qué malo es ser bueno! (de Carlos Arniches, por Mamolo Gómez Bur, Antonio Ferrandis, Elisa Ramirez, Miguel Angel, Manuel Gallardo, Montserrat Carulla, Margarita García Ortega, José Morales, Joaquín Molina, Flórida Chico y Rafael Aparicio). Venta de localidades en taquilla para días sucesivos. Horario de las funciones: Lunes, martes y miércoles, 7 tarde; jueves, viernes, sábados y domingos, 7 tarde y 11 noche.
MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7 y 11: Compañía Amparo Soler Leal, Guillermo Marín en La zapatera prodigiosa (de Federico García Lorca). ¡Tercer mes triunfal! Domingo: función 4,30 tarde (precios especiales).
MARTIN.—(Revistas Celia Gámez, 7 y 11: Mami, llévame al colegio (versión moderna de Las leandras). ¡Éxito clamoroso!
REINA VICTORIA.—(Compañía Nuria Espert. Director: Armando Moreno.) 7, 11: Nuestra Natacha (de Alejandro Casona, con Pedro Osinaga, Victoria Rodríguez y toda la gran compañía).
ZARZUELA.—(2214341.) Temporada oficial de "ballet" nacional. Jueves 10, a las 10,30 noche, presentación de Mariama ("ballet" de España). Estrenos de La rosa viva (de Muñoz Molleda) y Ballet Vasco (diez melodías vascas, de Guridi). Orquesta titular del teatro de la Zarzuela; director, Enrique Luzuriaga. Once únicos días. Autorizado para todos los públicos.

CINES

tribulaciones de un chino en China (Jean Paul Belmondo, Ursula Andress; technicolor). ¡Divertidísima y espectacular!
CONDE DUQUE.—4,15 (infantil): El rayo desintegrador, Aventuras Quique, Arturo y el robot. Recomendadas menores.
CONDE DUQUE.—6,30, 10: El tormento y el éxtasis (en Todd-Ao, 70 mm; Charlton Heston, Rex Harrison; color). Mayores catorce años.
EL ESPAÑOLETE.—(Fernández de los Ríos, 67.) 7 y 10,30: Moll Flanders (Kim Novak, Richard Johnson, Angela Lansbury; technicolor).
FUENCARRAL.—7, 10,30: El soñador rebelde (Rod Taylor, Julie Christie; technicolor).
GRAN VIA.—7 y 10,30: Moll Flanders (Kim Novak, Richard Johnson, Angela Lansbury; technicolor).
LOPE DE VEGA.—7, 10,30: El soñador rebelde (Rod Taylor, Julie Christie; technicolor).
LUCHANA.—7 y 10,30: Posición avanzada (Manuel Zarzo, Antonio Ferrándiz; cinemascoppe). Tolerada.
MADRID.—4, 7, 10,15: El padrecito (Cantinflas; technicolor). Autorizada menores.
MOLA.—(General Mola, 86. Teléfono 2257441.) 4, 7 y 10,15: El padrecito (Cantinflas; color). Tolerada. 14. semana.
PALACIO DE LA MUSICA. 4,15, 7, 10,30: Mary Poppins (Julie Andrews, Dick van Dike). Tolerada.
PALAFOX.—(El mejor cine de Europa.) 7 y 10,45: Boeing Boeing (Jerry Lewis, Tony Curtis; cinemascoppe y technicolor).
PAZ.—7 y 10,15: Aquellos chalados en sus locos cacharros (Stuart Whitman, Sarah Miles; el milagro del Todd-Ao; color). Tolerada para todos los públicos.
POMPEYA.—7 y 10,30: El robo al Banco de Inglaterra (Peter O'Toole, Aldo Ray).
PROYECCIONES.—(Cinemas.) 6,30, 10: La batalla de las colinas del whisky (technicolor). Apto para todos los públicos.
REAL CINEMA.—7, 10,30: Gángsters de Chicago.
REX.—(2411237.) Continua de 11 a 6. Numeradas, 7 tarde, 10,45 noche: Dr. Terror. No tolerada.
RIALTO.—7 y 10,30: El rey del juego (Steve McQueen, Ann Margaret, Edward G. Robinson).
RICHMOND.—7, 10,30: El juego de la oca.
SAN MIGUEL.—7, 10,30: Agente 007 contra el doctor No (James Bond, Ursula Andress).
TORRE DE MADRID.—(2471657.) 7, 10,30: Cuatro gángsters de Chicago (Frank Sinatra, Dean Martin, Bing Crosby; Todd-Ao).
ALCANTARA.—5: El delator, Camino de la horca, Mayores catorce años.
AMAYA.—(Infantil.) 4: El tesoro del castillo. Recomendada menores.
APOLO.—4: Relevos para un pistolero, El terror de las chicas (Jerry Lewis).
ASTUR.—3,30: El conde Sandorf y El último superviviente. Toleradas.
AZUL.—3,30: El asesino (Marina Vlady) y Tom Jones (Albert Finney).

TEATRO CLUB
VICENTE PARRA
EL HILO ROJO
(FREUD)
de HENRY DENKER
LOLA CARDONA
RAMON CORROTO
EUGENIA ZUFFOLI
DIRECCION: JOSE MARIA MORERA
LOCALIDADES A LA VENTA CON CINCO DIAS
Domingos, 4,30 tarde, FUNCION ESPECIAL 65 pesetas butaca
PROXIMO LUNES 100 REPRESENTACIONES

BAHIA.—4: Revuelta en la India, Las tres espadas del Zorro, Toleradas.
BECQUER.—4: Relevos para un pistolero, El terror de las chicas (Jerry Lewis).
BENAVENTE.—10: Una chica casi formal (Liselotte Pulver; color). Un lugar en la cumbre (Laurence Harvey).
BRISTOL.—(2782343.) 5: El amo de la selva, La trampa del dinero (Glenn Ford).
CALIFORNIA.—(2440058.) 5,15: El diablo en vacaciones y La ley del hampa.
CANDLEJAS.—4: La que se va a armar, Una trompeta lejana.
CAPRI.—(2521069.) 4,30: Cena de matrimonios (Susana Campos, Angel del Pozo) y Una trompeta lejana (Troy Donahue, Suzanne Pleshette).
CARLTON.—5: El juego de la oca.
CARRETAS.—10 mañana: Noche de pesadilla, Lady Hamilton. Jueves: Gangster en Londres, No os comáis las margaritas.
CERVANTES.—5: Consejos a medianoche, Una pistola para Ringo (cinemascoppe, color).
CIUDAD LINEAL.—(2580704.) 5: La nueva centineta, Gloriosos camaradas (cinemascoppe, color). Mayores catorce años.
COLON.—4,30: El escándalo (nueva versión), Pijama para dos (Dorys Day, Rock Hudson).
COPACABANA.—Continúa 4: Los vencedores.
CHUECA.—5: Mi adorada salvaje y Aprendiendo a morir. Toleradas.
DOS DE MAYO.—4,30: El golpe secreto de D'Artagnan, El último superviviente. Toleradas.
EMPERADOR.—(2431151.) Continua 4: Tu marido, ese desconocido (Deborah Kerr; color, cinemascoppe) y Puento al sol (Carroll Baker).
ESPRONCEDA.—5: Encuentro en París, Una pistola para Ringo (cinemascoppe, color).
FANTASIO.—4: El rey del juego (Steve McQueen, Ann Margaret, Edward G. Robinson).
PELPE II.—5: Su pequeña aventura y El tren.
FIGARO.—4: El rey del juego (Steve McQueen, Ann Margaret, Edward G. Robinson).
GALILEO.—4: Página en blanco (Cary Grant) y Ocho sentencias de muerte (Alex Guinness).
GAYARRE.—4: El robo al Banco de Inglaterra (Peter O'Toole, Aldo Ray).
GRANADA.—4: Relevos para un pistolero, El terror de las chicas (Jerry Lewis).
IBIZA.—5: El señor de Hawai y Mujeres en su defensa.
IDEAL.—4,30: Posición avanzada (Manolo Zarzo). Pasajes: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.
IMPERIAL.—10 mañana: Complementos y El señor de la guerra (Charlton Heston, Richard Boone).
INFANTAS.—10: Posición avanzada (Manuel Zarzo, Tomás Blanco). Tres grandes premios. Tolerada.
IRIS.—Continúa 4,30: Los crímenes de Agatha, Rocha, el hijo de Sansón. Tolerado.
JORGE JUAN.—4: Posición avanzada (Manuel Zarzo, Tomás Blanco). Tres grandes premios. Tolerada.
KURSAL.—(Carabanchel. Avenida Animas, 145. 2301239.) 5: Fiel hasta morir, Gloriosos camaradas (cinemascoppe, color). Mayores catorce años.
LENX.—(Paseo Florida, 13. 2410087.) 5: Una trompeta lejana.
LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 3,30: La fragata in-

TEATRO COMEDIA
ALBERTO CLOSAS
con CONCHITA VELASCO
en El cumpleaños de la tortuga
¡Éxito sensacional!
Miércoles, noche, 100 representaciones con la actuación de ANTONIO GADES

POMPEYA - PALACE
GAYARRE - TIVOLI
ROSALES 2.ª SEMANA
PETER O'TOOLE
EN LA PELICULA QUE LE CONDUJO A LA FAMA
SOLO UN GRUPO DE HOMBRES CONTRA EL IMPERIO MAS PODEROSO

AMAYA
13 SEMANAS DE EXITO
SONRISAS Y LAGRIMAS
Un film del que hay que enamorarse
SESIONES a las 6 de la tarde y 9,45 de la noche
FESTIVOS: Matinal a las 11
Se despachan con 5 días
PARA TODOS LOS PUBLICOS

CONDE DUQUE
13 SEMANAS DE EXITO
UN TRIBUTO IMPRESIONANTE A LA BELLEZA
LABORALES: 6,30 y 10 noche
FESTIVOS: Matinal 11 mañana
Se despachan localidades con 5 días de anticipación
PARA MAYORES DE 14 AÑOS

MADRID MOLA
30 SEMANAS
CANTINFLAS
EL PADRECITO
Una comedia tan divertida que es una auténtica bendición del cielo para olvidar los problemas de la tierra.
DOMINGOS Y FESTIVOS: Matinal a las 11
PARA TODOS LOS PUBLICOS

LUCHANA - IDEAL - MARVI - TEXAS - VOZ
BULEVAR - JORGE JUAN - INFANTAS
HOY LUNES, PRIMER REESTRENO
MANUEL ANTONIO MANUEL TOMAS ANGELA
ZARZO - FERRANDIZ - MANZANEQUE - BLANCO - BRAVO
POSICION AVANZADA
CINEMASCOPE DIRECTOR: PEDRO LAZAGA PARA TODOS LOS PUBLICOS

MAS DE 300 representaciones triunfales de LA CELESTINA
la obra cumbre del teatro español de todos los tiempos.
TEATRO BELLAS ARTES
PESALVER.—4: La dama de Beirut (Sara Montiel; color).
PEZ.—4: Relevos para un pistolero, El terror de las chicas (Jerry Lewis).
PLEYEL.—10: La que se va a armar, Sucedido en Atenas.
POSTAS.—10: Relevos para un pistolero, El terror de las chicas (Jerry Lewis).
PRINCIPE PIO.—4: Pan, amor y fantasía (Gina Lollobrigida). La dama de Beirut (Sara Montiel; color).
RIVIERA.—(2650755.) 4,30: Winchester 73 y Valiente marino. Catorce años.
ROZA.—(2593863.) 4,30: Occidente y sabotaje, La tumba del pistolero, Tolerada.
ROSALES.—4: El robo al Banco de Inglaterra (Peter O'Toole, Aldo Ray).
SAINZ DE BARRANDA.—4: Pan, amor y fantasía, La dama de Beirut, Mayores 18 años.
SALAMANCA.—4,30: Morturi (Marlon Brando, Yul Brynner).
SAN CARLOS.—4,30: Relevos para un pistolero (cinemascoppe) y El terror de las chicas (color).
SAN CAYETANO.—4,30: Historia de cinco copes y West Side Story (Natalia Wood, George Chakiris). Mayores dieciséis años.
SAN REMO.—4,30: Tarzán y su hijo y El golpe secreto de D'Artagnan. Tolerado.
SORRENTO.—4: El salvaje (Charlton Heston). Posición avanzada. Toleradas.
TEXAS.—4,30: Los inventables y Posición avanzada.
TIVOLI.—4,30: El robo al Banco de Inglaterra (Peter O'Toole, Aldo Ray).
UNIVERSAL CINEMA.—(Totalmente reformado.) Continua 6: Una trompeta lejana (Troy Donahue; color, cinemascoppe).
URQUIJO.—5: Una trompeta lejana.
VALLEHERMOSO.—5: Consejos a medianoche, Una pistola para Ringo (cinemascoppe, color).
VERSALLES.—(Bravo Miral, 309. 2791077.) 5: Ciega, tra (technicolor, 70 mm), ¡la film sensacional! Segunda semana.
VOZ.—(Alcalá, 184. 2458294.) Continua desde las 5: Posición avanzada (Manuel Zarzo, Antonio Ferrándiz). Tolerada.
CINEMA X.—De 4 a 12: La reina del Nilo y Al borde del abismo, Mayores dieciséis años.
FRONTONES
FRONTON MADRID.—4,30: Cuatro partidos a raqueta y dos a cesta-punta, con cuatro quinielas y quiniela trío. 10,15: Tres partidos a raqueta, uno a cesta-punta y tres quinielas.

ALDO RAY
PETER O'TOOLE
EL ROBO AL BANCO DE INGLATERRA
ELIZABETH SELLARS HUGH GRIFFITH JOHN GILLERMAN

PUNTOS de VISTA

BIENES DE EQUIPO

Se anuncia para mañana y pasado mañana la celebración en nuestra capital de las II Jornadas de los Constructores de Bienes de Equipo, que condicionan básicamente el desarrollo industrial de nuestro país, que condicionan básicamente el desarrollo industrial de nuestro país, que condicionan básicamente el desarrollo industrial de nuestro país...

El favorable balance ha debido servir de acicate a las II Jornadas de los Constructores de Bienes de Equipo, que condicionan básicamente el desarrollo industrial de nuestro país...

PROMOCIÓN PROFESIONAL

El axioma "tanto vales cuanto sabes" ha permanecido como en penumbra hasta que el desbordamiento de la técnica, mejorando las condiciones de vida, lo ha desvelado. Todos se percatan hoy de que la mejor capacitación del que produce y trabaja contribuye a levantar el confort vital.

Este concepto afirmativo alcanza todavía más alta valoración cuando se hace el parangón entre colectividades desarrolladas o subdesarrolladas económicamente, según que la práctica del trabajo alcance al mismo nivel de los factores del coste; los estímulos económicos; la estabilidad en los factores del coste; los estímulos económicos; la estabilidad en los factores del coste...

La posibilidad de acción de protagonista en la sociedad, está determinada por tres factores: cardinales; cultura, profesión y propiedad. El programa de promoción obrera, organizado por el Ministerio de Trabajo como función específica, se centra en la esfera de la profesión, contemplando el condicionante social de quienes menos oportunidades han tenido de una cualificación profesional...

No podemos entrar en el pormenor de esos medios, aunque vamos a aludir a uno que se refiere a cómo llevar hasta sus últimas consecuencias el principio de una enseñanza extracurricular que beneficie a aquellos adultos, muchos de ellos en la madurez de su vida laboral, que por insuficiencia de caudal económico se han quedado estancados en la ínfima clasificación del peonaje. A estos hombres, aprovechables para una más alta función, el Ministerio de Trabajo viene a ofrecer una fórmula de ayuda con una enseñanza nueva y flexible...

¡¡¡PISOS, LOCALES y OFICINAS!!!

Primerísima construcción, máximo confort, servicios y terrazas preciosas. Precios muy reducidos y facilidades. Cerca de Serrano, calle Trueta y Fernández. 4. Informes para su venta, en la finca y en INMUEBLES ALCALÁ. — Alcalá, 20. — 232 1893

RENOVACION REGLAMENTARIA DEL CONSEJO NACIONAL DE PRENSA

HOMENAJE AL EMBAJADOR DE BOLIVIA, DON ALFREDO ALEXANDER, EN EL INSTITUTO DE CULTURA HISPANICA

Por una orden del ministerio de Información y Turismo se ha renovado la composición del Consejo Nacional de Prensa, en cumplimiento del artículo 14 y disposición transitoria del reglamento del Consejo, que ha quedado constituido en la forma siguiente:

Presidente: don Juan Beneyto Pérez. Vicepresidente primero: don José Ignacio Escobar y Kirkpatrick. Vicepresidente segundo: don Pedro Gómez Aparicio.

Consejeros de carácter nato por razón de su cargo: don Alejandro Fernández Sordo, don Vicente Carballo Carabias, don Enrique Rallo López y don Bartolomé Mostaza Rodríguez.

Consejeros de libre designación ministerial: don Joaquín Arrarás Iribarren, don Juan Aparicio López, don Buenaventura Castro Rial, don Carlos de Godó y Valls, conde de Godó; don Gabriel Eloguerra Fernández, don Miguel Eloguerra Gutiérrez Solana, don José María Castroviejo Blanco-Cieceron, don Mariano del Mazo Zuazagoitia, don José Molina Plata, don Torcuato Luca de Tena, y Brunet y don Emilio Romero Gómez.

Consejeros propuestos por la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa: don Francisco Casares Sánchez, don Antonio Martínez Tomás, don Aquilino Morillo Herrera, don Sabino Alonso Pueyo, don José Ombuena Antón, don Joaquín Carlos López Lozano, don Francisco Matías Fernández, don Manuel Suárez Caso, don Guillermo Luca de Tena y Brunet, don Francisco Leal Indira Gandhi.

Consejeros propuestos por el Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad: don J. Julián Cebrián García, don José María Baygual Brutau, don Eusebio Suárez Gómez, don Lucio del Alamo Urrutia, Joaquín Valdeés Sancho, don Segismundo de Anta Fraile, don Antonio Herrero Losada, don Juan Perla Mencheta, don Mariano Rieja Fernández Mesa, don Juan Adán Trespalao, don Francisco Centeno Rodríguez, don Salvador Rijo Noguerola, don Ramón Var-la Pol y don José Fernández Ramírez.

Consejeros propuestos por el Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad: don J. Julián Cebrián García, don José María Baygual Brutau, don Eusebio Suárez Gómez, don Lucio del Alamo Urrutia, Joaquín Valdeés Sancho, don Segismundo de Anta Fraile, don Antonio Herrero Losada, don Juan Perla Mencheta, don Mariano Rieja Fernández Mesa, don Juan Adán Trespalao, don Francisco Centeno Rodríguez, don Salvador Rijo Noguerola, don Ramón Var-la Pol y don José Fernández Ramírez.

Una niña y su padre, heridos al reventar la rueda de una furgoneta

Detención del autor de robos en cafeterías

LOS INSPECTORES DE LA B. I. C. SOSPECHARON DE EL AL VER LOS CORTES QUE TENIA EN UNA MANO

Una niña y su padre resultaron heridos ayer en un aparatoso accidente de circulación ocurrido en la carretera de Valencia a la altura del kilómetro 6 de la avenida de la Albufera, cuando una de las ruedas delanteras de la furgoneta hincó ferozmente el suelo. El conductor de la furgoneta, Jesús Camacho González, de treinta y ocho años, domiciliado en la calle de Sierra Gorda, 9, albañil, resultó con lesiones de pronóstico reservado. Su hijo María Teresa Camacho Martín, de cuatro años, salió despedida contra el parabrisas del coche. Fue trasladada a la casa de socorro de Vallecas, donde los facultativos le aplicaron una herida cortante en la región frontal, antebrazo y mano derecha, con pérdida de sustancia y sección de tendones, de pronóstico reservado. Después de la cura de urgencia pasó al hospital del Niño Jesús, donde quedó internada.

DETENCION DEL AUTOR DE ROBOS EN CAFETERIAS

Ha sido detenido Ángel Díez Martín, de veintinueve años, con domicilio en el poblado de la Uva,

de Fuencarral, que confesó ser el autor de dos robos cometidos en sendas cafeterías de nuestra capital. La detención se llevó a cabo por los inspectores de la Brigada de Investigación Criminal, que sospecharon de Ángel Díez al ver unos cortes que tenía en la mano derecha. Al ser interrogado acerca de las heridas que sufría no contestó satisfactoriamente, por lo que estrechado a preguntas confesó ser el autor de los robos cometidos en dos cafeterías de las calles de Concha Espina y de Francisco Rodríguez. Las heridas se las había producido al romper los cristales del montante de la puerta de la cafetería de la calle de Concha Espina.

EL CAMION PERDIO LOS FRE-NOS Y DERRIBO UNA FAROLA

En las primeras horas de la mañana de ayer se produjo un accidente que hubiera podido tener graves consecuencias. Un camión totalmente cargado con planchas de cartón, con un peso total de varios miles de kilos, perdió, según manifestó su conductor, los frenos cuando descendía por la calle de

El Pilar. Al llegar a la confluencia de esta calle con la de López de Hoyos y la Castellana, el conductor no pudo detener el vehículo y éste se metió en la acera opuesta y derribó una moderna farola del alumbrado. El camión quedó cerca de la fachada de un hotel que hay allí, pero no llegó a dañarla. Afortunadamente, en el momento del accidente no pasaba nadie por el lugar ni había estacionados coches, a pesar de ser un sitio muy frecuentado.

ARDE UN TURISMO DESPUES DE CHOCAR CON OTRO

Un turismo, el M-158.713, que conducía doña Cristina Chávarri de la Mora, comenzó a arder después de chocar en la confluencia de la calle de Alcalá con el paseo de Menéndez y Pelayo con el coche que guiaba don Atilio Perfumo Pedrasini, de sesenta y tres años, que vive en la calle de Lope de Rueda, 13, que sufrió heridas de pronóstico leve. El fuego del turismo fue dominado rápidamente, sin que fuera necesaria la intervención de los bomberos, a los que en principio se dio aviso.

40.000 pesetas en monedas de diez céntimos

Para ofrendarlas a la novia, el novio tuvo que acudir a varios bancos, que ahora le exigen para cambiarlas que las cuente y las empaquete

TOMELLOSO, 6. — Cuatrocientas mil monedas de diez céntimos le fueron ofrecidas a la novia en la petición de mano por el novio. El futuro contrayente, don Antonio Rodríguez González, llegó ante el domicilio de su prometida en un tractor con varios de sus asalaridos, llevando los sacos con las monedas, que fueron descargados y vaciados ante la novia, con el natural regocijo de los asistentes.

Las monedas llenaron la habitación y alcanzaron una altura superior a los diez centímetros sobre el suelo. Se da la curiosa circunstancia de que el novio, para conseguir 40.000 pesetas en monedas de diez céntimos, tuvo que recurrir a varios bancos de la provincia, en los que llegaron incluso a sospechar que los billetes de mil pesetas que cambiaba por "perros gordos" podían ser falsos, por lo que efectuaron una detenida comprobación.

Ahora los novios se encuentran con el problema de que ninguna entidad bancaria les admite las monedas si no las llevan contadas y empaquetadas. Esta original petición de mano está siendo muy comentada en toda la población. — CIFRA

La India envía tropas contra las tribus Mizo

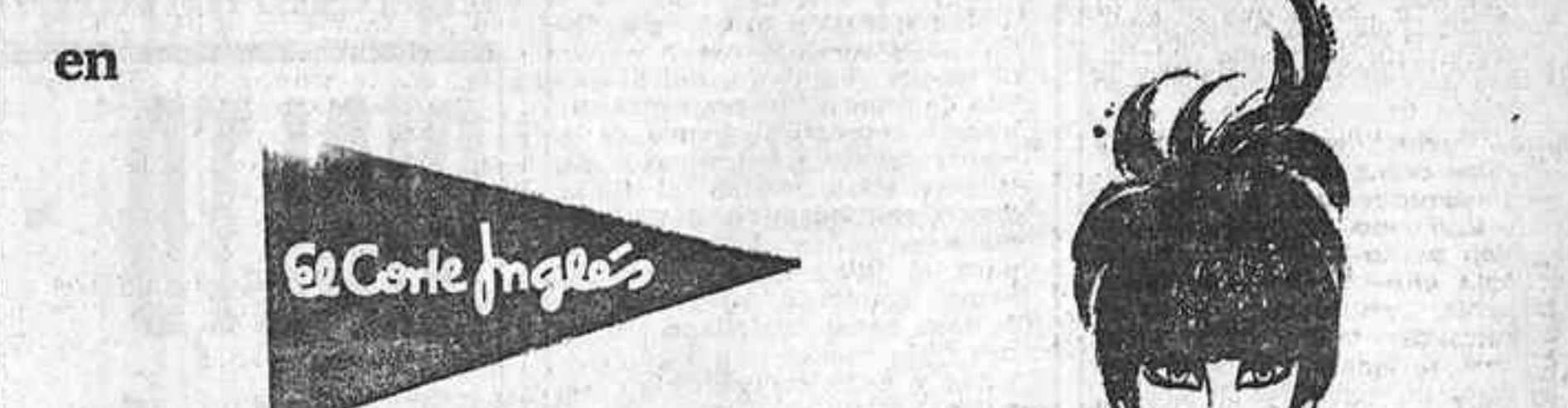
(Viene de primera página)

INDIA, 6. — Indira Gandhi, primer ministro de la India, ha salido con dirección a Calcuta para tratar de resolver una situación de crisis en Bengala Occidental, donde fueron enviadas tropas para reprimir varios disturbios provocados por el hambre.

Mañana, el primer ministro india se desplazará hasta Assam para tratar de la rebelión de las tribus Mizo, que estalló el pasado lunes. En la zona de Calcuta la policía abrió fuego para dispersar a los amotinados de Krishnagar, a 104 kilómetros de la capital mencionada, en donde se ha ordenado el toque de queda.

Fuerzas del Ejército han sido enviadas a la zona para ayudar a las autoridades civiles contra los amotinados, que prendieron fuego a tres estaciones del ferrocarril. La situación es grave. Los disturbios comenzaron la pasada semana cuando un joven manifestante resultó muerto por los disparos de la Policía, y su cadáver fue llevado en procesión de protesta. Los manifestantes atacan a la Policía con piedras y cascotes. — EFE.

YA ES PRIMAVERA



en **El Corte Inglés**

Al inaugurar esta bella temporada de la moda, tenemos la ilusión de ofrecer las primicias de cuanto ha de triunfar en Primavera



Todo nuestro edificio es un auténtico **CARRUSEL DE LA MODA** con un clima de máxima selección y lleno de color



EN LA LINEA MUNDIAL DE LOS GRANDES ALMACENES

COUPE D'OR DU BON GOUT FRANCAIS

103

¡páselo bien con es de **Bobadilla** pruebe y compare

500 millones de pesetas en joyas

La "Trilogía del Tiempo", una colección única, ha estado expuesta en Madrid

El riesgo de su custodia supone un jaque a todas las policías del mundo

Anoche, de madrugada, cruzó las calles de Madrid una de las más fabulosas colecciones de joyas del mundo...

La riqueza de estas piezas, únicas en el mundo, harán pensar inmediatamente al lector en el riesgo que supone su custodia...

En la noche del pasado lunes se trasladaron las joyas que habían llegado a Madrid en avión desde la casa Omega...

Estas vitrinas, muy estilizadas y concebidas con gusto artístico, tienen la cerradura en la parte superior...

Hasta aquí hemos hablado de las medidas de tipo material que la seguridad de la colección exige...

Ayer, último día de exposición, los visitantes llenaron en todo momento las salas...

Anoche pudimos asistir a la apertura de las vitrinas. Varios malefines ricamente guarnecidos fueron recogiendo cuidadosamente las joyas...

DE JUAN



Banco Hipotecario de España

PAGO DE SEMESTRES Se recuerda a los titulares de préstamos con vencimiento semestral...

Energía e Industrias Aragonesas, S.A.

JUNTA GENERAL DE ACCIONISTAS Conforme a lo establecido en la convocatoria...

LOS RESTOS DEL CID NO SERAN REMOVIDOS

Se pretendía llevarlos desde la catedral de Burgos al monasterio de Cardena

DOCE VEGES FUERON TRASLADADOS DE LUGAR Y ESTUVIERON EN SIETE SEPULGROS

La escéptica lamentación del poeta: "Ya ni en la paz de los sepulcros creó!", en pocos casos podrá tener aplicación más adecuada...

En efecto, la petición de que fuesen llevados los restos de dicho héroe nacional desde la catedral burgalesa...

Por referirnos sólo a hechos coranos, recordamos que no hace mucho viajaron desde Madrid las cenizas de Palafox y la momia de Castaños...

CON MANO AIRADA

Mas volvamos al caso de Mío Cid, afortunadamente a salvo, al menos por ahora, del propósito de remover nuevamente sus huesos...

Pero llegado el momento de dar tierra a Rodrigo, como las disposiciones eclesásticas prohibían sepultar a seglares en el interior de la catedral...

Tras aquel primitivo sepulcro en el atrio de Cardena, los restos del Campeador...

Un nuevo traslado, esta vez a la sacristía, se efectuó en el año 1447, al ampliarse la iglesia de San Pedro de Cardena...

A alguien no le pareció conveniente la nueva ubicación del sepulcro del Cid, y poco después se dispuso otro traslado...

NO VINIERON A MADRID Aquella determinación francesa no podía perdurar...

mo consecuencia de la desamortización, por lo cual pareció prudente, para mejor guardar los repetidos restos...

Pero no sólo la parte principal del esqueleto del Cid sufrió traslados, sino también algunos huesos sueltos procedentes de aquel saqueo del monasterio de Cardena...

mente, atadas con una cinta de seda, en una caja de madera con tapa de cristal...

También se llevó algún francés otros huesos del Campeador, que, siempre debidamente autenticados...

LA MAS MODERNA MAQUINARIA DE ARTES GRAFICAS

Presentada en Graphispack-66

El Salón inaugurado en Brcelona comprende también maquinaria de envase, embalaje y embotellado

Unas técnicas que van muy ligadas al progreso económico y al nivel de vida



El secretario general técnico del Ministerio de Comercio, señor Aguilar Cacho, y el director general de Régimen Interior del mismo departamento...

Desde un incunable catalán el primer libro que se editó en Barcelona—ciudad famosa hoy por su próspera industria editorial— "Requiem de príncipes", que data de 1480...

hasta la más moderna rotativa que en un abrir y cerrar de ojos amontona miles de periódicos...

Graphispack es el Salón Internacional de las Artes Gráficas, Envase, Embalaje y Embotellado...

EL NIVEL DE VIDA Estas solas cifras hablan de la mejora del nivel de vida español...

Hoy día, como puede apreciarse en la exposición que Graphispack mantendrá abierta hasta el próximo día 13...

ENVASE, EMBALAJE, "MARKETING" También los especialistas del otro sector del salón se reunirán en el Seminario Internacional del Envase, Embalaje y su Grafismo...

Fue simpática la nota anecdótica de monsieur Guitard, presidente honorario del Banco de Francia...

BANCO URQUJO

BONOS DE CAJA Emisión de 17 de marzo de 1965 Se pone en conocimiento de los señores accionistas...

RIALTO - FANTASIO - FIGARO Hoy, lunes, un ESTRENO de excepción LA HISTORIA DE UNA PASION ABSORBENTE Y DE UNA AMBICION DESMEDIDA!



EL REY DEL JUEGO GINGINNATI KID Y JOAN BLONDELL · RIP TORN · JEFF COREY JACK WESTON · CAB CALLOWAY

Series of advertisements for 'el coleccionista' magazine, including 'PREMIOS, CRITICA Y PUBLICO', 'PREMIO AL MEJOR ACTOR EN EL FESTIVAL DE CANNES', and 'SIGUE EL EXITO EN Callao'.

EL PELIGROSO JUEGO DE MANTENER RELACIONES CON VARIAS AZAFATAS A LA VEZ!

UN PAR DE PAJAROS CON HAMBRE DE AVENTURAS... A LA CAZA DE LAS BELLEZAS DEL AIRE

Cine PALAFOX EL MEJOR LOCAL DE EUROPA CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO SIMBOLO DE SELECCION - GARANTIA DE CALIDAD COMODO ACCESO - FACIL APARCAMIENTO 2ª SEMANA DE EXITO



EN LA PRODUCCION DE HAL WALLIS BOEING BOEING TECHNICOLOR



FUERTE CLIMA ANTICHINO EN GHANA VIOLENTA PROTESTA DE PEKIN EN ACCRA ACONSEJAN A LOS JAPONESES QUE SE PONGAN UN CARTEL PARA NO CONFUNDIRLOS

HONG-KONG, 6.—La Embajada de China comunista en Accra ha presentado una fuerte protesta por la petición ghanesa de retirada de los técnicos chinos y de reducción del personal de la representación de Pekín, según informó anoche la agencia de noticias Nueva China. Esta acción que la protesta de munitaba la petición de Ghana con una acción deliberada y grave para romper el acuerdo de coope...

CARTA DE LISBOA COMO SI PORTUGAL NO ESTUVIESE EN GUERRA

LISBOA, 6.—(Por Dutra Faria, Especial para HOJA DEL LUNES) ¿Quién cuando el extranjero llega a Lisboa no repare, pero la verdad es que Portugal está en guerra y nada menos que en tres frentes, sin hablar del frente interno, donde el comunismo (que se ha bifurcado ahora en facción "moscovita" y en facción "china") se dispone las armas, ni perdona. Portugal está en guerra en Guinea, donde hace frente a una agresión que tiene sus bases de entranamiento, sus arsenales y sus puntos de apoyo—asi como sus centros de propaganda—en los dos países vecinos de aquella provincia portuguesa de Africa: el Senegal y la República, cuyos destinos presiden el señor Sekou Toure y ahora también el señor Nkrumah.

HOJA está a la venta en todos los kioscos y librerías el fascículo 5 LAS GRANDES RELIGIONES ILUSTRADAS Una producción MATEU-RIZZOLI

LA MARAVILLOSA NOVELA DEL HOMBRE EN BUSCA DE DIOS Una obra completísima que constará de ciento veinte fascículos, de 32 páginas cada uno, conteniendo en total más de 5.000 reproducciones de cuadros, esculturas y monumentos: a todo color y en blanco y negro. Aparecerán semanalmente y su precio de venta es de 35 pesetas cada uno. Si desea usted una suscripción, dirijase a: EDITORIAL MATEU Calle San Gervasio, 84 Barcelona-6

HOMBRES COSAS PAISES

Es la primera vez que el Ejército ha intervenido en política

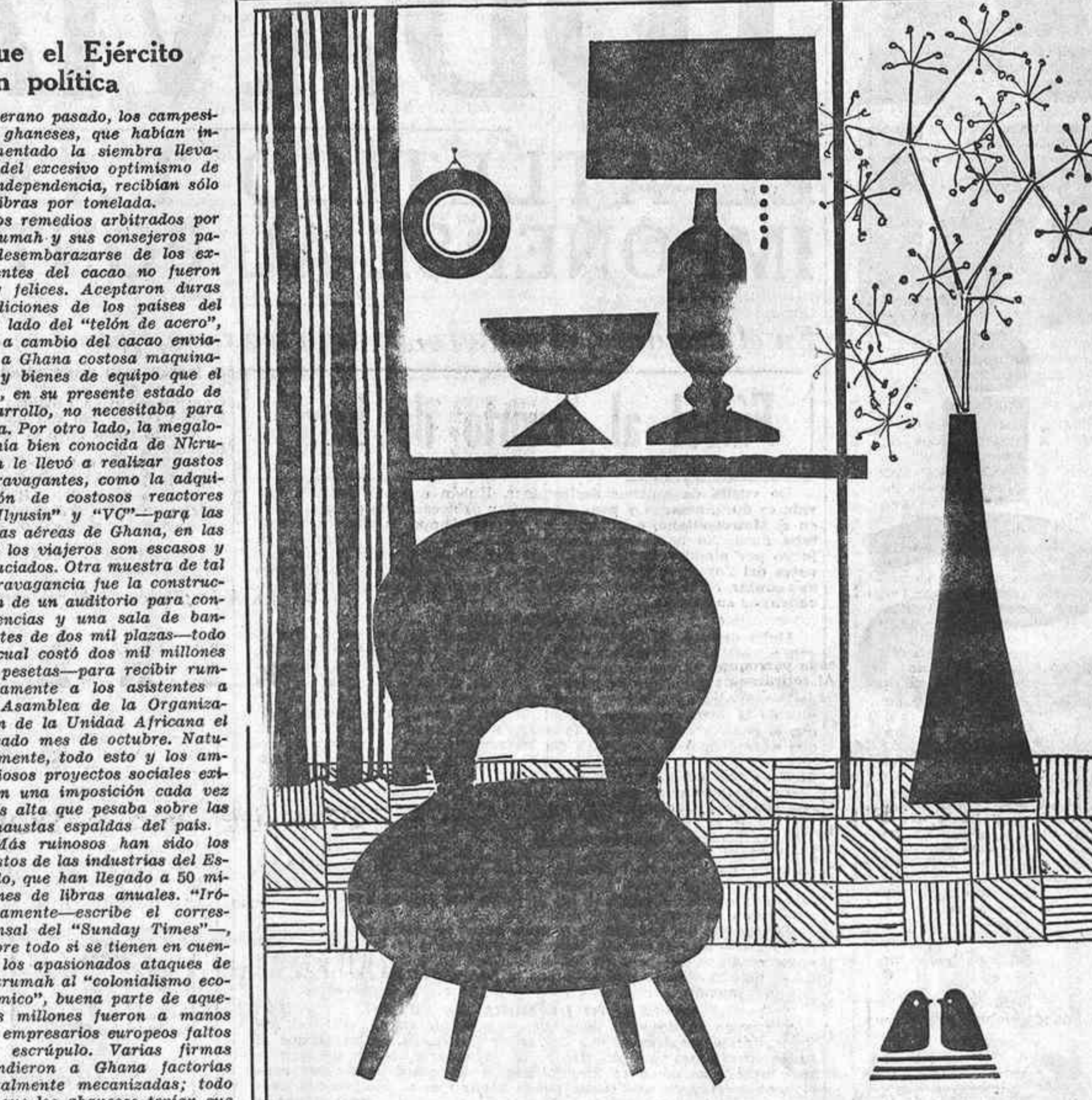
A mediados del pasado mes de febrero, el viceministro sir Stephen Carhill, representante del Comité de Promoción del Comercio en Africa Occidental, mantuvo una conversación con el doctor Nkrumah, según refiere el periódico londinense "Sunday Times" en un artículo que arroja bastante luz sobre los acontecimientos que han derrocado al césar y purosos estadista negro. En el curso de estos acontecimientos, la multitud ha derribado y arrastrado por las calles de Accra la estatua del "Osagyefo" ("El Redentor"), nombre que se hacía dar, excitando y explotando, un culto a la personalidad que nada tenía que envidiar al que en tiempos utilizara Stalin en la U. E. S. S. Según el periódico mencionado más arriba, la entrevista del almirante inglés con el presidente de Ghana fue, como todas las anteriores, extremadamente cordial. Todos los que han tratado a Nkrumah coinciden en reconocer el enorme encanto personal del político negro, así como el atribuir su totalitarismo político no a razones de ferocidad temperamental, sino a un sentimiento de inseguridad personal. En cuanto sir Stephen Carhill orientó la conversación hacia la crisis económica, Nkrumah cambió de tema. Por lo visto prefería adoptar, ante la evidencia de los hechos, los hechos eran, sin embargo, demasiado claros, y no cabe duda que influyeron de manera decisiva para que los conspiradores diesen el golpe. Ghana se hallaba al borde mismo de la bancarrota, y las reservas, que en 1957 eran del orden de los 200 millones de libras esterlinas, cifra envidiable para niveles africanos, habían descendido a sólo diez millones. UNA ECONOMIA DIFICIL La raíz de los problemas económicos de Ghana hay que buscarla en el precio mundial del cacao, artículo del que este país produce la tercera parte de la cosecha mundial. Ghana sufre así los inconvenientes que arrastra toda economía basada en la preponderancia de un solo artículo—lo mismo que le ocurre a Cuba con el azúcar y a Brasil con el café—. Los precios del cacao han registrado un continuo descenso desde 1957, en que se pagaba a 352 libras la tonelada, hasta llegar a 180 en la temporada 1963-64.

Triunfo de los populistas católicos en Austria

(Viene de primera página) VIENA, 6.— Los resultados de las elecciones parlamentarias austríacas, a un día oficialmente por el Ministerio del Interior a las nueve y veintinueve (hora española), son los siguientes: Partido populista: 2.191.128 (en 1962: 2.024.501). Partido socialista: 1.928.920 (1962: 1.960.885). Partido de la libertad: 242.899 (1962: 313.895). Partido demócrata progresista: 148.541. Partido comunista y socialistas de extrema izquierda: 18.638 (13.820). Los técnicos indican después de un primero y rápido análisis que el resultado de la elección demuestra que la derrota socialista puede ser atribuida a dos factores: el votante austríaco ha rechazado la papeleta comunista por miedo de que llegara a producirse un gobierno de "Frente de izquierda". Este ha sido el juego desarrollado por el partido populista. En cuanto al segundo factor, según dicen los observadores experimentados, consiste en el sorprendente número de votantes que dieron su sufragio al antiguo líder Franz Olah, por ser evidentemente seguidores del antiguo socialista. Aunque los conservadores (populistas) austríacos han logrado hoy una impresionante victoria, los observadores creen que los otros dos grandes partidos serán llamados a colaborar en la coalición. En la nueva alianza, sin embargo, se espera que el partido populista tenga más puestos en el Gabinete y que los ministros populistas desempeñen un papel más influyente en el Gobierno del país.—EFE.

GHANA SE HALLABA AL BORDE DE LA BANCARROTA

SU DIFICIL ECONOMIA, BASADA EN EL CACAO, AGRAVADA POR LAS EXTRAVAGANCIAS DE NKNUMAH



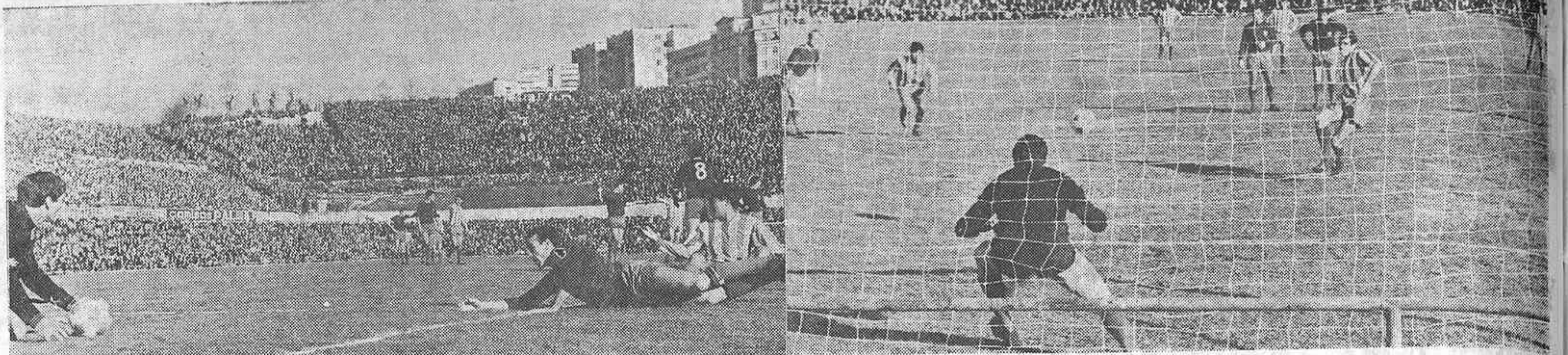
OPERACION "HOGAR NUEVO"

Mil detalles para completar su casa, para transformarla en un "HOGAR NUEVO" ALEGRE, PRACTICO, MODERNO CRISTALERIAS Y VAJILLAS MUEBLES CORTINAJES TAPICERIAS PAPELES PINTADOS LAMPARAS ALFOMBRA LA MAYOR EXPOSICION DEL HOGAR

aparcamiento Entrada por Gran Via GRATUITO PARA LOS CLIENTES. almacenes RODRIGUEZ AVDA. JOSE ANTONIO, 19 y GOYA, 20

siempre "ganan" los que beben

ANIS



La historia del momento clave del Atlético-Pontevedra. En la primera foto, Cardona y un adversario caídos; más allá, Adelardo quizá señalando el penalty, y más acá, Celdrán dominando el remate fallido de Cardona mismo. Después, según segundo grabado—clavando el disparo que valdría el 1-0 y que cerraba el primer tiempo. (Fotos Europa Press.)

DE LAS PALMAS DE TANGO A LA GOLEADA, PASANDO POR EL PENALTY FANTASMA

TODAVIA PUEDE SER...

EL ATLETICO TARDO EN IMPONERSE AL PONTEVEDRA

En el descanso, el solitario castigo máximo, que no se repetirá en el mundial

Fútbol al "cuarto de hora"

De vuelta de muchas desilusiones, Rubén escribió aquello: "La vida es dura, amarga y pesa. Ya no hay princesas que cantar..."

LOS CUATRO GOLES. Había uno—el de Cardona—viril; otro—el de Adelardo—, inteligente y difícil; un tercero—que fue el cuarto y lo marcó Collar—, sabio y bello. El que falta—y rompió el tedioso cerco a cero del marcador—, lo logró Luis de penalty. Fue un delicado obsequio que los de Pontevedra se quisieron traer como recuerdo de los bombos múltiples de la lotería nacional, que el sábado se asomó a su ciudad.

UN CUARTO DE HORA DE FUTBOL. Y cuando ya no se le esperaba, se presentó en el campo el Atlético de los mejores cantos del señor Balmanya. Quizá porque el Pontevedra pensó que el cerrojo era ya anacrónico con dos tantos en contra y se adelantó Martín Esperanza, quizá porque los rojiblancos recordaron que nadie puede negar que el campeonato puede ser suyo todavía.

RODRIL HOMBRE RESPETADO. Las estadísticas aseguran que el Pontevedra ha marcado 27 tantos en esta Liga ya agonizante; pero todavía incierta. Si no tuviéramos el reverencial respeto que una ciencia tan seria como la estadística merece, creyéramos que esos 27 tantos son una invención para estimular la corriente turística hacia las Rías Bajas.

se lanzaban en profundidad. Todo se venía abajo a la hora del disparo. Los artilleros del Pontevedra, ya en el reborde del área, se transfiguraban en candidas palomas. Suponemos que los 27 goles se habrán conseguido con muy distintos modales.

Arbitró como pudo el señor Teja. Y los equipos formaron de esta manera:

Pontevedra: Celdrán; Azeueta, Batalla, Irulegui; Calleja, Norat; Quiroga, Martín Esperanza, Neme, Vallejo, Odriozola.

Atlético de Madrid: Rodri; Colo, Griffa, Martínez Jayo; García, Glaría; Ufarte, Cardona, Luis, Adelardo, Collar.

L. del A.

¿Quién estuvo como nunca? GLARIA



El buen medio rojiblanco realizó una brillante labor en el centro del campo. Sujetó bien a los delanteros del Pontevedra y entregó con facilidad y temple el balón a sus compañeros, marcándoles siempre la posición que debían ocupar para recibir bien la pelota.

CLASIFICACIONES (Por "Césped"):

ATLETICO DE MADRID: Rodri (1); Colo (2); Griffa (2); Jayo (3); Glaría (1); Glaría (3); Ufarte (1); Cardona (2); Luis (1); Adelardo (1); Collar (1).

PONTEVEDRA: Celdrán (0); Azeueta (2); Batalla (2); Irulegui (1); Calleja (2); Norat (1); Quiroga (1); Martín Esperanza (3); Neme (1); Vallejo (2); Odriozola (1).



¡a LONDRES con FUNDADOR...!

Usted también puede ser el "jugador número 12"

¡FACIL! Canjee dos coronillas en la Representación Domecq de la capital de su provincia por un boleto numerado. Así tendrá opción a participar en los sorteos en combinación con la Lotería Nacional.

FUNDADOR Domecq. ¡esté como nunca!

"SOMOS DEMOCRATICOS: AQUI SE PIDE DE TODO" dice Balmanya EL BOLETO SOÑADO

Ochoa cree que para ser campeón hay que jugar más...

Había "guasa" en el corro de entrevistadores alrededor del entrenador Balmanya, quien encasilló indirectas: el regalo "de pasucas" del penalty, que él lo vio bien, aunque desde el foso otras veces no se ve. Ayer "se veía", confesó el preparador. El Atlético no gustó porque el Pontevedra se defendió con mucho orden. Cuando pasa un cuarto de hora sin gol, el público se enfada. En cuanto a alineaciones, si sale Collar, piden a Cardona; si está Cardona, piden a Mendoza; si está Mendoza, gritan en favor...

Ochoa no quería quitarle méritos al Atlético. Ganó bien. Pero se encontró abierto el camino por el famoso penalty. Antes no jugaba porque no le dejaba el Pontevedra. Después, o mejoró el equipo blanquirojo o tuvo errores el gallego. En el Pasaron anduvo mejor el Atlético, que tendrá que jugar mucho más si aspira al título.

Table with 2 columns: Rank and Team names (e.g., 1 Córdoba - Valencia, 2 At. Madrid - Pontevedra, etc.)

Excursiones Fiestas de San José 19 y 20 de marzo VALLADOLID y SALAMANCA 880 PESETAS RUTA DE LOS CONQUISTADORES y CUEVAS DE ROMPERROPAS 870 PESETAS BENIDORM 980 PESETAS Informes e inscripciones: VIAJES VIKING, S.A. SAN BERNARDO, 3 Teléfs. 2470283 y 247882

El árbitro-bombero

"Fue penalty por empujón", dice el señor Teja

El árbitro del Atlético-Pontevedra, señor Teja, explicó tras el encuentro que el penalty a Cardona había sido claro: empujón rotundo, delictivo, punible. Alguien—tras el descanso también—explicó que el señor Teja es bombero en Santander. Quizá le echó "fuego" a su decisión por eso mismo.

Suponíamos que no iba a ser jornada fácil la de ayer. Y no lo fue. Tanto que en la primera tanda de escrutinio, ayer, los totales eran de 16 "catorces", 830 "treces" y 2.717 "doces".

LA PROXIMA JORNADA, "MOVIDA" Lo parece, al menos. Muchos partidos en los que debe haber el triple pronóstico. No obstante, nosotros lo reservamos como 1-3 para los encuentros Sabadell-Elche, Real Sociedad-Oviedo y Mallorca-Valladolid. El doble X-2 para Indauchu-Santander y Pontevedra-Real, por si acaso. En los demás, el "uno", incluidos reservas, nos los el Valencia-Atlético, de "dos" forzoso si los metropolitanos que ren de veras ser campeones.

Villatoro Altas novedades en CAMISERIA y SASTRERIA Fuencarral, 8. Teléfono 222 25 25 y Mayor, 4. Teléfono 222 68 81

El PUBLICO TAMBIEN OPINA

FERNANDO ALBA RODRIGUEZ DE LEMA, treinta y cuatro años, funcionario; Pelayo, 4: "El árbitro pitó un penalty que no lo fue y dejó sin castigo otro anterior, clarísimo. Soy muy amigo de Escudero, y por eso no me atrevo a decir que Balmanya debe hacer algo (irse, verbigracia)."

JOSE GONZALO GOMEZ, veintisiete años, tapicero; Villa Sandino, 6: "Los de la camiseta color vino de Ribeira, duros. El penalty, dudoso, aunque haya que pitar todas las faltas. La táctica acertada de la primera parte se pudo emendar luego. El campo, hoy, un tapiz (y de tapicería entiendo yo un rato)."

FRANCISCO TORRES TERUEL, cincuenta años, impresor; Ceferino González, 10: "¡Vaya regalito de Reyes, en pleno marzo, ese penalty! Menos mal que luego el Atlético renachó una victoria importante." "discutible con tres tantos preciosos."

EUGENIO CAMARA GARCIA, treinta y cinco años, administrador; San Roberto, 5: "¡Así no vamos a ninguna parte! ¡Hay que renovar la delantera!" (Declaraciones durante la primera parte del encuentro.) "¡Así, así se juega al fútbol!" (Declaraciones al final del partido.)

ANTONIO RUBIO MARTINEZ, treinta y seis años, delegado de ventas; General Aranz, 1: "¿Dónde estaban al terminar el partido los gritones del primer tiempo? Poco a poco, pero logrando mucho, se fue dominando a los bravos gallegos y venciendo la derrota de Pontevedra."

VICENTE PEREA GOMEZ, treinta y cinco años, inquilino; Paseo de Mayo, 17: "Pese a la abultada victoria final, se ha visto claro que Balmanya debe de dejar pazo a Escudero o a otro entrenador más moderno. El penalty que pitó el árbitro mereció la pita que le dedicó el público a él."



MIRO, VIO Y OPINO con cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

CASTELLANA EL ANIS DE ESPAÑA. Large advertisement for Anis Castellana featuring a man's face and a glass of liqueur.

SIN GOLES EN MALAGA PORQUE HUBO EXCESO DE PRECAUCIONES

El Madrid arrancó un punto

BRILLARON LAS DEFENSAS Y FRACASARON LOS ATAQUES

MALAGA, 6. (Especial para HOJA DEL LUNES).—A pesar de la "fiesta" de la Rosaleda...

apoyaron mejor en su extremo, por lo que Ben Barek tuvo que ceder apuradamente en más de una ocasión a su guardameta...

BALONMANO

El Ademar, de Zaragoza, venció en Bilbao

SEGUNDA DIVISION

Table with 2 columns: PRIMER GRUPO and SEGUNDO GRUPO, listing teams and results.

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

JORNADA DE POCOS GOLES

Empataron fuera Barcelona, Betis y Las Palmas

BARCELONA, 6.—Alineaciones: ESPANOL: Carmelo; Juan Manuel, Mingorance, Granero; Riera, Alvarez, Amades, Ramirez, Di...

Muchas noticias en pocas palabras

EL MADRID, REY DE LOS "UNOS" Casualidad: en la clasificación de la Liga Nacional de baloncesto...

LA COPA DE EUROPA

Ya hay equipo español para la I Copa de Europa de atletismo en pista cubierta...

HOY LUNES, FINAL DE LOS JUEGOS ESCOLARES

A las doce del mediodía de hoy, en el estadio de Vallehermoso, se disputarán las finales de los Juegos Escolares...

Cara al "sprint"

Por arriba y por abajo en la tabla, vale la misma frase. El Real Madrid...

CINZANO BITTER VERMOUTH CINZANO SODA

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. Puntos. Table with 2 columns: Team and Points.

TORRES BERMEJAS PRESENTA LA PAQUERA FOSFORITO - FAICO - MALENI - LORETO CARLOS FERNANDEZ

Palacio de la Musica 14 SEMANAS DE EXTRAORDINARIO EXITO. JULIE ANDREWS

LOPE DE VEGA - FUENCARRAL 2.ª SEMANA. EL SOÑADOR REBELDE

IMPERIAL BENLLIURE BARCELO ARGUELLES 3.ª SEMANA DE EXITO. EL SEÑOR DE LA GUERRA

SALAMANCA - MONUMENTAL MORITURI EL Grito de Desprecio a la Muerte

CONCEPCION - ASTUR - MONTECARLO - FLORIDA DOS DE MAYO EL ULTIMO SUPERVIVIENTE

EL ULTIMO SUPERVIVIENTE

OTRO RECORD:

MAS DE UN MILLON DE PESETAS DE MULTAS DEL COMITE DE COMPETICION

Hay que renovar el reglamento de partidos

El presidente, señor Ruiz de Velasco, aspira a que también se publiquen los nombres de los árbitros sancionados

En los tres últimos años, el Comité de Competición de la Real Federación Española de Fútbol venía imponiendo... Mas además: a veces, el máximo organismo arbitral emite su propio informe sobre la actuación del colegiado de turno...



MIERCOLES, 7.30 Don Felipe Ruiz de Velasco es conocido. Lo confiesa él. Pero lo confiesa yo—es cordial, abierto, franco, deportivo. Tiene datos en la memoria y se los brinda al periodista...

El severo y justísimo juez muestra al público sobre su diestra al acusado: el fútbol. Dávila vio así al señor Ruiz de Velasco

gan los clubs, y quien sabe si "por decreto", ¿comprende? Oficialmente no sabemos nada, pero... El però lo aclara el señor Ruiz de Velasco...

CADA FUTBOLISTA ESPAÑOL DEL MUNDIAL, ASEGURADO EN DOS MILLONES

Uno para el club y otro para la familia

Villalonga tendrá a su disposición un entrenador auxiliar, un médico, dos masajistas y un "utilero"

—¿Qué más gastos? —El alquiler de los campos de juego, que sale a un quince por ciento de los ingresos brutos, deducidas las tasas... —¿Y los gastos de viaje de cada equipo? —También son gastos del Mundial. Cada país participante tendrá pagados por la organización...

BALONCESTO Ganó el Madrid y ganó el Picadero

EL DOMINGO, LA SOLUCION DEL CAMPEONATO ANTES, EL CAMPEON DE EUROPA RECIBE AL SIMMENTHAL ITALIANO

Todo el interés del partido Real Madrid-Hospitalet, de la Liga Nacional de Baloncesto, se centró en el "print" hacia los cien puntos del campeón de Europa... Sevilla-Juventud, 51-44 (23-26) Picadero-Barcelona, 92-54 (43-22)...

Table with columns: Club, Pts, 1º, 2º, 3º, 4º. Lists basketball scores and statistics.

CARRERAS DE CABALLOS "MALANDRIN" GANO EL OPCIONAL POR LA EXCELENTE MONTA DE ROMAN MARTIN

Con una temperatura magnífica y mucho público se celebró ayer la inauguración de la temporada de primavera, en la que como carrera más importante se disputó el hándicap opcional para toda clase de potros y potrancas de dos años que hubiesen ganado en 1965... En la de vueltas ganó "Caírel", montado por Chavarrías, acosado al final por "Call Me", que volvió a estar segundo...

EL DOMINGO, LA FINAL

Partido "dramático" para el Real Madrid el que cierra en torneo, en Barcelona, contra el equipo azulgrana. Y "dramático" encuentro del Picadero en la cancha del Ramiro ante Estudiantes. Jornada que podría ser decisiva. O que lo será naturalmente. La ventaja madrileña puede mantenerse. Y entonces "habremus" campeón, que sería multicampeón...

EN LA SEXTA PRUEBA FALLO LA FOTOGRAFIA Y EL JUEZ "FALLO" ARBITRARIAMENTE

La sexta prueba de la temporada de primavera, en la que como carrera más importante se disputó el hándicap opcional para toda clase de potros y potrancas de dos años que hubiesen ganado en 1965... En la de vueltas ganó "Caírel", montado por Chavarrías, acosado al final por "Call Me", que volvió a estar segundo...

EL DOMINGO, LA FINAL

Partido "dramático" para el Real Madrid el que cierra en torneo, en Barcelona, contra el equipo azulgrana. Y "dramático" encuentro del Picadero en la cancha del Ramiro ante Estudiantes. Jornada que podría ser decisiva. O que lo será naturalmente. La ventaja madrileña puede mantenerse...

DIPUTACION PROVINCIAL DE MADRID

Concurso para la adjudicación de la primera fase de las obras de construcción de la Ciudad Sanitaria Provincial FRANCISCO FRANCO

En el "Boletín Oficial del Estado" de 2 de los corrientes se inserta anuncio de concurso público para la realización de las siguientes obras:

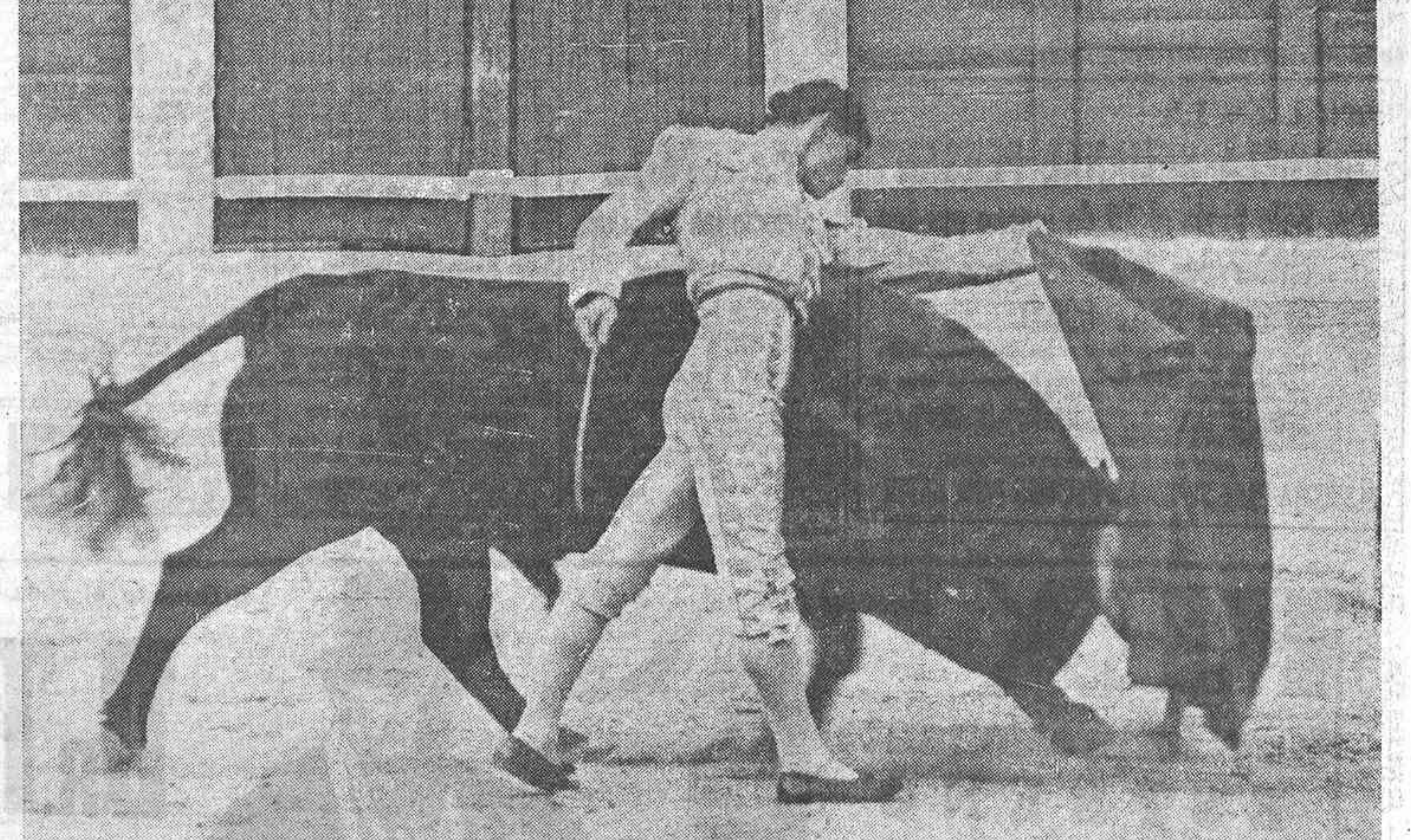
- a) Construcción de la primera fase del nuevo Hospital Provincial. b) Construcción del Centro Psiquiátrico Provincial, y c) Ampliación del Servicio Provincial de Oncología.

El precio-tipo del concurso es de pesetas 145.636.770,54, pudiendo presentarse proposiciones en la Sección de Fomento de esta Corporación Provincial hasta las doce horas del día 26 del actual, previo depósito, en concepto de fianza provisional, de 808.318,85 pesetas.

El sábado, lucha libre en el Pabellón de los Deportes del Real Madrid

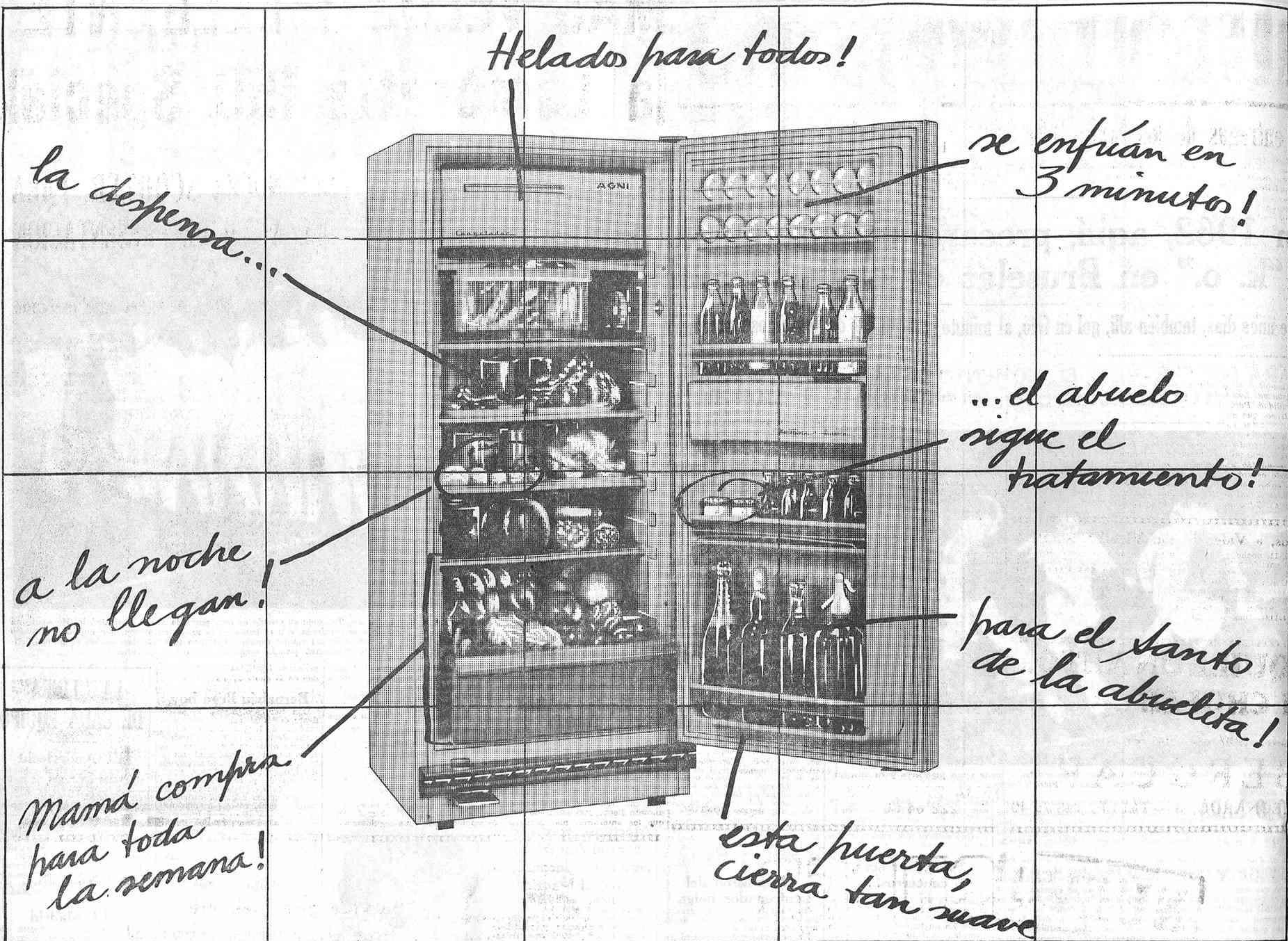
Para el próximo sábado, a las diez cuarenta y cinco de la noche, se anuncia el primero de los festivales de lucha libre que tendrán lugar en el nuevo y cómodo recinto del Real Madrid. Parece que el programa que se montará será de gran envergadura, ya que es posible que después de un "match" de "catch a cuatro" se dispute un campeonato continental de esta especialidad...

FLORES BLAZQUEZ FIGURA DE LA NOVILLERIA



Dejó la temporada pasada en plan arrollador y empieza ésta con un triunfo clamoroso en Peñaranda de Bracamonte, donde, en gran figura, cortó CUATRO OREJAS y DOS RABOS en sus dos novillos. El salmantino camina hacia la cumbre del escalafón, con sus arte y valor, que causan sensación en los públicos.

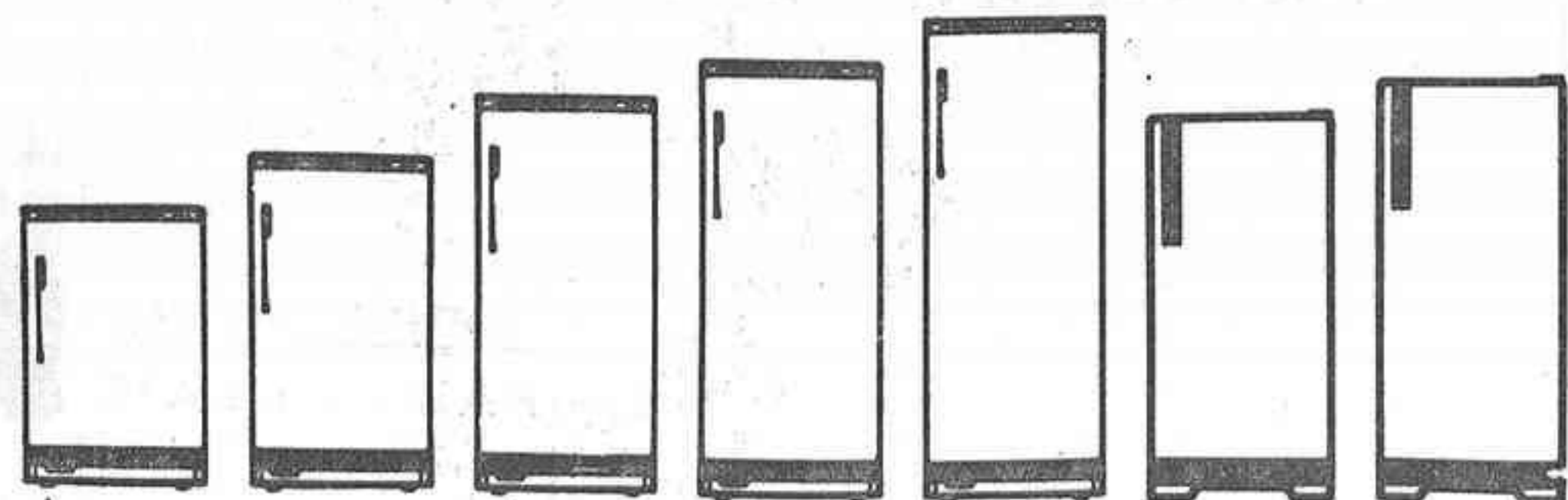
Apoderado: SIMON CARREÑO Teléfono 5411



SIETE MODELOS?... SI!

SIETE MODELOS

7 modelos y una sola calidad



ahora es el turno del frigorífico



- Menor consumo de energía por su gran capacidad aislante.
- Temperatura en el centro de la cuba auto-suficiente para mantener los alimentos conservados indefinidamente.
- Junta magnética con imán permanente para el cierre hermético de la puerta.
- Tapa de cristal aislante para el cubo de verduras manteniendo la humedad necesaria.
- Cómodo pedal para la apertura de la puerta.
- Bandeja para cubitos de hielo individuales.
- Parrillas aluminio anodizado extraíbles con brillo permanente.
- Tornillería acero inoxidable.
- Mando de termostato con 10 posiciones fácilmente manejable.
- Estudiado técnicamente para climas tropicales.
- Congelador máximo tamaño.
- Cuba de verduras de gran capacidad.
- Luz interior automática.
- Contrapuerta ideal para alojar y extraer fácilmente las botellas.
- Máximo aprovechamiento de espacios.
- Línea funcional.
- Inmejorable calidad y selección de materiales.
- Esmerada terminación.

SERVICIO OFICIAL TECNICO
MADRID - I.D.H.S.A. - CABANILLES, 11 Y 13 - TELEF. 2516566

INVITE A TAXI A SUS COMPANEROS DE COLA

Un "slogan" para samaritanos siglo XX que puede resolver el problema de los transportes en Madrid

Debería estudiarse un convenio entre pasajeros de autobús y conductores particulares de buena voluntad

Esperaba en la cola del más remoto de los autobuses de Madrid, el 52, por más señas, y detrás de mí había un grupo formado por tres jovencitas.

El anhelado vehículo no acababa de aparecer y las agajas de los minutos de nuestros relojes daban vueltas alacodamente, como en costumbre suya, especialmente a las horas de entrar en las oficinas.

La ventura, indubitablemente, quiso que pasara por allí un taxi cobijado al tenderlo letrado de "city". Las chicas se abalanzaron hacia él como debieron abalanzarse los israelitas sobre el maná en el desierto. Una a una fueron montando, pero antes de cerrar la portezuela se volvieron a mí con naturalidad, preguntándome:

—Vámonos a Sol. ¿Lleva esa misma dirección?

Mi meta era más cercana; sin embargo, quedaba dentro de la ruta, de modo que acordaron que subiera con ellas y me dejarían en la calle que más me conviniese. Así fue como pude hacer un viaje inesperadamente agradable y rápido, gracias a la mejor iniciativa de asistencia social al ciudadano que se puede tener en nuestros días: la de invitar al prójimo al asistente libre del taxi que alquilamos.

Cuando se comentan los rasgos que definen a la sociedad actual, lo más corriente es concentrar opiniones sobre todos los puntos flacos. Los defectos de ganderismo, desenfado, irresponsabilidad, falta de respeto, tienen mucha más divulgación que las buenas cualidades.

Esperaba en la cola del más remoto de los autobuses de Madrid, el 52, por más señas, y detrás de mí había un grupo formado por tres jovencitas.

El anhelado vehículo no acababa de aparecer y las agajas de los minutos de nuestros relojes daban vueltas alacodamente, como en costumbre suya, especialmente a las horas de entrar en las oficinas.

La ventura, indubitablemente, quiso que pasara por allí un taxi cobijado al tenderlo letrado de "city". Las chicas se abalanzaron hacia él como debieron abalanzarse los israelitas sobre el maná en el desierto. Una a una fueron montando, pero antes de cerrar la portezuela se volvieron a mí con naturalidad, preguntándome:

—Vámonos a Sol. ¿Lleva esa misma dirección?

Mi meta era más cercana; sin embargo, quedaba dentro de la ruta, de modo que acordaron que subiera con ellas y me dejarían en la calle que más me conviniese. Así fue como pude hacer un viaje inesperadamente agradable y rápido, gracias a la mejor iniciativa de asistencia social al ciudadano que se puede tener en nuestros días: la de invitar al prójimo al asistente libre del taxi que alquilamos.

Cuando se comentan los rasgos que definen a la sociedad actual, lo más corriente es concentrar opiniones sobre todos los puntos flacos. Los defectos de ganderismo, desenfado, irresponsabilidad, falta de respeto, tienen mucha más divulgación que las buenas cualidades.

Mary G. SANTA EULALIA

VIDA LITERARIA

Por Santiago GALINDO HERRERO

NUEVOS LIBROS Noticias literarias

"El friso", de Alfonso Albaldá. Colección Adonais. Ediciones Klap. Madrid, 1966. Olmos, hombres, hombres, madera, madero, horizontal, lluvia, brocal, piedra, ceniza. Y como pluma perfecta, que recoge el volumen y la sombra, la tapia blanca, vertical y hocha. Con estos elementos materiales, la emoción subjetiva y un gran aliento poético ha construido Alfonso Albaldá su poema "El friso", un friso que plasma sobre la pared blanca de un campo santo, el cortejo fúnebre que lleva el cuerpo, siempre joven en su amor, y en el amor de los hijos, de la madre. La contención de la temática en sus límites y la belleza y claridad hasta su profundidad y belleza hasta su profundidad y belleza proclama la calidad de su autor.

La precisión, que da más fuerza al poema, en el que huye de todo aditamento innecesario, dando la fuerza al hecho en sí, tiene ejemplares como éste: "Dba su cuerpo muerto, horizontal—bajo la lluvia, sobre el hombro—continuo de sus hijos.—Hombre con hombre, hombre con hombre y olmo con olmo,—iban a contraluz del miedo,—hacia los jardines y unánimes, hortezcos,—hacia la tapia blanca, vertical,—en un oscuro atardecer de otoño." El recuerdo incide, a veces, en el dolor contenido: "Mi padre me apretaba—huérfano contra el pecho,—sobre el lejano caso de sus lágrimas."

Sigue paso a paso, emocionadamente, el caminar de quienes forman el cortejo sobre la tierra mojada, pues la lluvia se ha unido al dolor del poeta: "Hacia el brocal del friso llegan—hombre con hombre,—el umbral del misterio está ahí mismo: "Sólo su cuerpo horizontal, sumiso—a la madera filial, lleva la ofrenda." Mientras, "El agua moja de recuerdos y ausencias nuestra piedra."

Es éste el primer tomo de la colección Enciclopedia de la Empresa Moderna, de Roland Caude. Enciclopedia de la Empresa Moderna. Ediciones Deusto. Bilbao, 1965.

Por mucho tiempo se ha deseado acudir a Yalta para descubrir el subsuelo sobre el que se movió el mundo de la posguerra del 39-45. Arthur Conte, que ha sido delegado de Francia en la Asamblea consultiva del Consejo de Europa en la O. N. U. en la asamblea preparatoria de la O. T. A. N., estudia la célebre conferencia en que los vencedores dispusieron del futuro. Su obra, un auténtico "best-seller", ha obtenido el premio al mejor libro europeo sobre historia concedido en el país vencedor por un jurado presidido por la reina María José.

Hablando de la conferencia de Yalta, Churchill dijo que jamás el destino de tantos hombres ha dependido de tan pocas. Efectivamente, el propio Churchill, Stalin y Roosevelt, tres hombres, jalonaron los cauces por los que habría de discurrir el futuro del total conjunto de la humanidad. Hasta los conflictos, las dificultades que han hecho variar este curso estaban ya implícitos en las decisiones de los reunidos en Yalta o son ocasión directa de ellas.

Arthur Conte señala, en primer lugar, las distintas piezas del ajedrez de la guerra y su posición en ambos frentes, y así habla de la situación en el Este, en el Oeste, en Alemania, en el cuartel general de Eisenhower, en el "bunker" de Hitler, en los ejércitos que mandó Anders, los campos de concentración diseminados por Europa, así como lo que hacían en aquellos momentos De Gaulle, Mussolini y Pío XII, y lo que ocurría mientras en Washington, Moscú, Londres, la Europa oriental, el Extremo Oriente y el Pacífico.

Tras un planteamiento general como el señalado, el autor estudia los antecedentes y preparativos de la conferencia y describe el marco en que se celebró, para hablarnos de la composición de las delegaciones de los tres países participantes. En la tercera parte, por día, del 4 al 11 de febrero, su desarrollo e incidencias, para la que ha hecho un uso amplia documentación, que luego cita y comenta en "Obras de base", "Bibliografía general", "Colecciones de periódicos", "Trabajos consultados a través de la prensa" y diversos archivos y testimonios documentales, además del testimonio de personalidades oficiales y privadas, que cita en el capítulo de agradecimientos.

La claridad de exposición y la facilidad del lenguaje se unen para darnos un libro en el que recoge todo sobre Yalta.

S. G. H. "Organización general y estructura de la empresa", de Roland Caude. Enciclopedia de la Empresa Moderna. Ediciones Deusto. Bilbao, 1965.

Es éste el primer tomo de la colección Enciclopedia de la Empresa Moderna, de Roland Caude. Enciclopedia de la Empresa Moderna. Ediciones Deusto. Bilbao, 1965.

El sábado 28 de mayo se inauguró la Feria Nacional del Libro de Madrid, y permanecerá abierta hasta el 9 de junio. Parece que se celebrarán ferias provinciales del libro en Valencia, El B. A. S. Cruz de Tenerife, Las Palmas de Gran Canaria, La Coruña, Tarragona y Sevilla. Se ha estudiado también la participación por el Instituto Nacional del Libro Español en las exposiciones y ferias de La Habana, Helsinki, Leipzig, Frankfurt, Tokio y Bolonia.

La Asociación Española de Amigos de Gabriel Miró y de la Villa de Polop de la Marina (Alicante) ha hecho públicas las bases para el primer premio de ensayo Gabriel Miró y del primer premio Polop de la Marina, así como del premio para una colección de fotografías sobre la ruta de Sigüenza.

Una denuncia concreta en el "Boletín de Noticias del I. N. L. E." número 258, firmada por F. R. "Ultimamente se ha producido un aumento en los tipos de papel de más corriente uso en la edición, aumento que no se refleja en las tarifas, sino que púdicamente se oculta en una supresión de bonificaciones. Como de costumbre, todo aumento en los aranceles de importación repercute en el precio del papel nacional, elevando éste."

Otra afirmación del mismo trabajo: "Mientras Italia, con condiciones geográficas y climatológicas similares a las españolas, produjo en 1964 casi mil millones de toneladas de papel de escribir, de impresión y para periódicos, logrando exportar a precios competitivos, el papel español no se exporta prácticamente más que en forma de libros y manufacturas de artes gráficas."

Marcelino C. Peñuelas publica en Editorial Gredos "Mito, literatura y realidad". Una nueva empresa editorial, formada por jóvenes profesores de lengua y literatura españolas de las facultades de Madrid y Granada, ha incluido la colección Aula Magna, en la que se han publicado los siguientes títulos: "La danza Manuel Elorduy Taubmann, jefe del Servicio Nacional de Productividad Industrial, afirma: "El objetivo de esta enciclopedia es proporcionar el material de una obra los rudimentos de un trabajo de un dirigente de una empresa moderna "ebe conocer". "La síntesis lograda es un acierto por su agradable presentación y cómoda adaptación para la lectura de una empresa moderna que se viene definiendo en todos los volúmenes"; y también: "La responsabilidad de crear esta empresa moderna es trascendente para España y para la humanidad, una búsqueda en ello una mayor facilidad para todos y cada uno de los miembros de esas empresas, que es, en definitiva, una meta que merece la pena lograr sin desmayar."

CARLOS III -- CONSULADO - ROXY SALA -A-

SESIONES: 7 y 10,30

y VELAZQUEZ (Continua 5 tarde)

4.ª SEMANA DE EXITO COLOSAL

LA PELICULA QUE HOLLYWOOD LANZA AL MUNDO PARA MANTENER SU PRESTIGIO

GEORGE PEPPARD ELIZABETH ASHLEY

RODDY McDOWALL ARTHUR O'CONNELL - HERBERT MARSHALL DIRECTOR: JACK SMIGHT

REV. SONIA FILMS, PRESENTA:

EL TERCER DIA

CINEMASCOPE - TECHNICOLOR

Para mayores de 18 años

PALACIO DE LA PRENSA

Sesiones: 7 y 10,30

BILBAO Y PROGRESO

Continua 5 tarde

3.ª SEMANA DE TRIUNFO ROTUNDO

LA MEJOR DE JAMES BOND!!

CANCILLER

Continua 5 tarde

HOY LUNES, sensacional continuación de estreno en exclusiva

FURIA EN BAHIA

FREDERICK STAFFORD MYLENE DEMONGEOT

SEAN CONNERY OPERACION TRUENO

CINEMASCOPE TECHNICOLOR

Para mayores de 14 años

Para mayores de 18 años

Conferencia de José Montero Padilla

En el salón de actos del Instituto Municipal de Educación, y organizada por la Sección de Cultura y Arte del Centro de Iniciativas y Turismo de Madrid y la Asociación Española de Escritores de Turismo, pronunció una conferencia el catedrático de Literatura don José Montero Padilla bajo el título de "Segovia de escritores". El conferenciante analizó y comentó diversos aspectos de la literatura inspirada en la ciudad. Evocó las figuras de varios autores relacionados con la población—desde la edad de oro hasta nuestros días—, y puso de relieve la extensa geografía literaria de que han sido motivo el paisaje y los monumentos segovianos.

El público que llenaba la sala aplaudió calurosamente al final de la disertación del profesor Montero Padilla.

ROXY SALA -B-

Sesiones: 6 y 9,45

PASES PELICULA: 6,15 y 10

DESDE EL PROXIMO JUEVES, DIA 10 VERSION EN ESPAÑOL DE LA PELICULA MAS GRANDE DE TODOS LOS TIEMPOS...

WARNER BROS PRESENTA

AUDREY HEPBURN · REX HARRISON

MY FAIR LADY

TECHNICOLOR SUPER PANAVISION 70

¡¡ULTIMOS DIAS EN VERSION ORIGINAL!!

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

PARA MAYORES DE 14 AÑOS

Princesa (Sesiones Numeradas) - Vergara - Victoria

Bellas Artes - Odeón - Lido

HOY LUNES, ¡Una apasionada y violenta historia de amor con el sello de garantía del mejor cine de Hollywood!

GLENN FORD · ELKE SOMMER RITA HAYWORTH RICARDO MONTALBAN JOSEPH COTTEN

LA TRAMPA DEL DINERO

CINEMASCOPE

Para mayores de 18 años

Pisos interesantes

Zona carretera de Aragón. Baratinos y muchas facilidades de pago. Véalos en ASCAO, 63

EGUARAS

CRONICA DE ARTE

La milagrosa exposición de Cristino de Vera. Mieres

JULIO ANTONIO...

No acertamos con mejor expresión que definir como milagrosa la exposición que Cristino de Vera hace en la sala Biosca, pues milagro es siempre la pintura, y más, mucho más, cuando ese milagro es producido en tiempos en que todas las obras se parecen unas a otras—salvo excepciones—tanto en aquellos que miran al ayer como en aquellos que miran al mañana. Los de ayer, porque el "pastiche" o el "pomperismo" lo invaden todo, los de hoy, porque en la pintura, como en todo, lo más difícil es inventar... y es más fácil imitar el hallazgo ajeno, o modificarlo o suelicitelo, para que parezca distinto.

Cristino de Vera ha construido su propio milagro: lo ha hecho tras unas etapas que ya eran milagrosas, cuando puso en la pintura contemporánea el acento más puro, más claro, más sincero, que ningún otro pintor, sin que la pintura se resistiera de esa entrañable forma de hoy, secreto misterioso—no ascetismo—con que Cristino de Vera había conseguido crear una de las obras más importantes de la pintura contemporánea.

Los cuadros de este pintor, tan alto, tan espiritual, tan simbólico, tan rico en colores quíntesimales, cuyos cuadros quedan como ventanitas y como trozos aislados, donde la materia está trabajada como si fuera neorrealista más completa que con pincel, pero que bien vemos el pincel cuando nos acercamos a la tela, y seguimos eso tan difícil que es mirar y reír el paso del pincel, que nunca es más "albanal de la pintura" que en este trabajo con pincel, espíritu, muy honrado, que le imprime Cristino de Vera, este milagroso de la pintura...

Cada cuadro es un poema y una lección de pintura, con todas las aspersiones que las nuevas tendencias han hecho para que la materia, el medio, adquiera esa importancia y categoría expresiva casi por sí misma, que valora a la obra de arte; que crea a la pintura en sí y de por sí...

Gran exposición la de este pintor recolecto, silencioso, que sigue un camino que a él sólo pertenece; que ha encontrado una dicción plástica y espiritual hasta él inédita; que ha enajenado a la pintura desgarrada, violenta de hoy, con unas ganas nuevas, recién estrenadas, y sin que el óleo sea aguada, o sea leve paso del pincel por la tela, sino que es pintura depurada, pintura hecha y rehecha, pintura a flor del alma, donde los objetos, las inscripciones "formas" de Cristino de Vera nos llevan siempre muy plásticamente—ahora comprendemos anteriores expe-

M. SANCHEZ-CAMARGO

SOCIEDAD

PETICION DE MANO

Por los señores de Alba (don José), y para su hijo José María José María, nacido el 10 de febrero de 1965, en la mano de su bellísima hija Josefina.

La boda se celebrará en los primeros días del próximo mes de abril.

NATALICIO

En el sanatorio de San Camilo dio a luz la señora de Mataix (don Carlos), nacida María Jesús Aldanueva, un niño, primero de sus hijos. El recién nacido será apodado por sus tíos señores de Jazmín (don Enrique), y le será impuesto en la pila bautismal el nombre de...

DELEGADO para MADRID

Escriban interesados indicando "currículum vitae" a

SUPER-SER

Carretera Zaragoza, Km. 3

PAMPLONA

REVISTAS

"Granja" (número 158, Febrero 1966).—En este número de la conocida revista agropecuaria se recogen artículos, reportajes, estadísticas e informaciones relativas a la agricultura y el ganado; todo ello en abundante y cuidada paginación al servicio de profesionales agrícolas y veterinarios y público en general.

"La Mesta" (5 de marzo 1966).—Esta publicación contiene interesante información de precios y cotizaciones, artículos, opiniones y noticias sobre lo concerniente a la economía del campo.

"Estafeta Literaria" (26 febrero 1966).—Contiene artículos firmados por Juan Emilio Aragón y don Julio Mathias, en que se recuerda el centenario de Carlos Arniches. Otras colaboraciones se deban a Juan Aparicio, Rodrigo Rubio, José Miguel Miniguez y Antonio Iglesias Leguina.

S. G. H.

Acuse de recibo

Ante la imposibilidad de comentar todos los libros recibidos, damos a continuación por estas líneas acuse de recibo, quienes nos los envíen, sin perjuicio de que cada uno pueda aparecer una nota más amplia sobre alguno de ellos.

"Origen, evolución y singularidad del hombre", de M. Crasfont Pablos. Taurus, ediciones, Madrid, 1965.

"Tres sombreros de copa", "La bella Dorotea" y "Ninette y un señor de Murcia", de Miguel Mihura. Colección Primer Acto. Taurus, ediciones, Madrid, 1965.

"Vida y obra de Kurt Kauer", de "Clugnera" y "Los dos verdugos", de Fernando Arrabal. Colección Primer Acto. Taurus, ediciones, Madrid, 1965.

"El atardecer de Zalamea" y "La vida es sueño", de Calderón de la Barca. Temas de España. Taurus, ediciones, Madrid, 1965.

"Fuenteovejuna" y "Peribáñez", de Lope de Vega. Temas de España. Taurus, ediciones, Madrid, 1965.

"Vida y obra de Kurt Kauer", de Herbert Vorgrimmer. Colección El Futuro de la Verdad. Taurus, ediciones, Madrid, 1965.

"Dante en su centenario", de Helmut Hatzfeld. Colección Perséides. Taurus, ediciones, Madrid, 1965.

"Las casuarinas del Págu Juan", de Michael Chizko. Colección Espíritu. Plaza y Janés, editores, Barcelona, 1965.

"La otra cara de la justicia", de Doireann Macdermont. Colección Atlántico. Plaza y Janés, editores, Barcelona, 1965.

"Mio Jarld", de Rafael Pérez. Biblioteca Nueva. Madrid, 1966.

"La pausa", de Pedro Crespo. Colección Leopoldo Alas. Barcelona, 1965.

"Tempestades de acero", de Ernst Jünger. Fernán Uriarte, editor, Madrid, 1965.

"La moneda en el suelo", de Heloison Manuel Gil. Fernán Uriarte, editor, Madrid, 1965.

"Lanceros del cielo", de Pierre Cloustermann. Fernán Uriarte, editor, Madrid, 1965.

El excelentísimo Ayuntamiento de Madrid

tiene la satisfacción de comunicar que se ha completado la venta de la totalidad de los 500 ejemplares del libro "MADRID", nominativos y dedicados por el autor, que como homenaje al insigne maestro Azorín le ofrendó esta Corporación en edición especial de bibliófilo. Al mismo tiempo se cumple en anunciar que se ponen a la venta únicamente ejemplares de dicha obra, en edición sin numerar, pero de confección exacta a la anterior.

Estos ejemplares se venden en pliegos sueltos con estuche, al precio de 500 pesetas, o encuadernados en pergamino, al de 700.

De venta en librerías, en la distribución LUYE, Aduana, 17, y en la Oficina Municipal de Turismo, plaza Mayor, 3.

Pedidos de librerías, a Artes Gráficas Municipales, Concepción Jerónima, 15, teléfono 227 73 30. El Ayuntamiento de Madrid, al agradecer a los admiradores del maestro Azorín la colaboración que le han prestado al agotar la edición citada, quiere hacer llegar al mismo su felicitación con motivo de la próxima festividad de San José.

Andrés Vázquez cortó dos orejas en Alcalá de Henares

UN LEON LLAMADO ANDRÉS VAZQUEZ

Largas caravanas de vehículos llenaron ayer, poco antes de la corrida, las calles y las plazas de Alcalá de Henares. La temperatura resultó muy agradable. Brillaba el sol en el cielo azul. La primavera asomaba ya en las puntas de los álamos. El cartel presentaba los nombres de tres excelentes matadores, y el público, naturalmente, fue a los toros. Hizo bien en ir porque vio cosas importantes. Vio dos grandes faenas de Andrés Vázquez, otra por el estilo de Efraín Giron, y degustó además, aunque en menor proporción de lo que el público hubiera deseado, las puras muletas del arte ofrecidas a ratos por Luis Segura.

El encierro, de Francisco Marín, salió muy bonito, pareció y desgraciadamente, los peores toros correspondientes, fatidicamente, a Luis Segura. Pero la gracia del diestro madrileño resplandeció de forma cegadora en las verónicas con que recibió al cuarto de la tarde, ya que en el primero no pudo hacer otra cosa que prepararlo para la muerte. Fue un toro toro, extraño y peligroso. Segura lo mató con una estocada espléndida que el marrajo no merecía. Tampoco tuvo el cuarto buenas intenciones, pero se dejó torar. Ya dije que las verónicas del madrileño—¡tan finas, tan alegres!—fueron como una explosión de luz. Su capote, abierto ante los cuernos, recordaba al moverse esos pétalos florecientes de las grandes flores tropicales o las alas rojas de las mariposas gigantes. Gracia y poesía se llama esa figura. Como también hubo gracia en la manera de llevar el bicho a los caballos y en los adornos y desplantes de la faena, que comenzó de rodillas y luego continuó con pasos variados y volteretas. No estuvo breve con el acero y la ovación se apagó. Segura, dejó sobre la arena el perfume exquisito de su asistida e intermitente labor.

Después toró el dramático e impresionante diestro castellano Andrés Vázquez. Andrés tiene el aspecto del torero importante, serio, un poco asustado. Y viene dispuesto a todo en su nueva temporada. Viene como un león enfurecido. ¡Como toró ayer el zamorano en Alcalá! ¡Con qué nervio, con qué fuerza, con qué verdad! Todo lo que hizo fue auténtico, clásico, lleno de hondura, de valor y maestría. Todo lo que hizo logró remover las fibras

del buen aficionado. Lanceó espantado, cargando la suerte. Manejó la muleta de tal suerte, tan limpia y sencillamente, que logró arrebatarse de entusiasmo a la multitud. Las dos faenas de Andrés Vázquez encerraron, sobre todo la segunda, una especie de taumaturgia taurina que encandiló los ánimos del público. Sus pases destacaron por el ritmo y la pulcritud con que fueron ejecutados. Los adornos fueron pocos y justos. Los desplantes se hicieron a tiempo. Mató Andrés a uno de sus toros de una estocada al volapié. La faena alcanzó un momento cumbre porque la estocada tuvo un valor dramático y sincero. ¡Ahí es nada, el volapié! ¡Un volapié como el que nos regaló ayer Andrés Vázquez! De eso queda poco, ya lo saben ustedes.

Andrés ofreció ayer una novedad: banderilló al alimón con el formidable peón portugués Mario Coelho, para quien hubo largas, constantes y mercedosas ovaciones. Uno por un lado y el segundo por el otro clararon los palos entre voces y "¡bravos!" Y luego jugaron con la bestia hasta dejarla quieta y vencida entre los dos. Gran número el que presentó Andrés Vázquez en Alcalá. Naturalmente, cortó una oreja en cada toro y salió en hombros por la puerta grande. Atención a la presente temporada del zamorano. Repito que viene hecho un león.

La tarde se completó con la actuación brillantísima de Efraín Giron. Efraín se presenta también dispuesto a formar la escudalería. Sus facultades son asombrosas. Sus reflejos funcionan de forma perfecta. Le sobra valor. La faena importante del venezolano se produjo en el último de la tarde, aunque la música y los aplausos sonaron con insistencia también en el anterior. En el que cerró plaza se le obligó a poner un cuarto par de banderillas, lo que hizo con el garbo y el dominio que lo distinguen. Luego se lanzó a la faena de cabeza, como si se tirara a una piscina. Pases por alto, naturales, magníficos, redondos, suaves y templados. Cidió al natural de frente y embarcó la embestida con dulzura y lentitud. Toró como quiso y quiso con toda su alma. Más pases de pie y de rodillas. Más adornos. Más desplantes. Lo que le dio la gana. Ya se tiraba a una piscina. Pases por alto, naturales de su sitio. Pero la espada le jugó una mala pasada y tuvo que conformarse con una sola. Una oreja que, eso sí, valía por dos. Efraín fue despedido entre una gran ovación.

Y aquí terminó la fiesta, que resultó, como se ve, de primera categoría.

DON JOSELITO

EN EL MISMO FESTEJO, EFRAIN GIRON FUE PREMIADO CON UN APENDICE

A Pedrín Benjumea, herido menos grave en Barcelona, le llevaron las orejas a la enfermería

TRIUNFOS DE FLORES BLAZQUEZ Y PALOMO LINARES EN PEÑARANDA DE BRACAMONTE

GRAN FIESTA EN "VILLALOBILLOS" DURANTE LA PRUEBA DE EL CORDOBS

Novillada interesante

Barcelona, 6 de marzo de 1966. Plaza Monumental. Segundo espectáculo y segunda novillada. Un cuarto de entrada. Seis novillos de José María Matías Bernards, de Salamanca, de bonita lánina y con embestido noble y brava, pero de escasas fuerzas, que dieron buen juego. Novilleros: Pedrín Benjumea, que hacía su presentación en Barcelona, de azul y oro (dos orejas); fue cogido—pronóstico menos grave—al pasar de muleta al único novillo que mató; Paco Ceballos, de blanco y oro (vuelta al ruedo, dos orejas en el que mató en sustitución de Benjumea y salida al tercio) y Manuel Plaza, de avellana y plata (silencio en los dos).

Los tres espadas usaron estoque simulado. Las reses dieron los siguientes pesos: 400, 370, 384, 372, 410, 424 kilos. Promedio: 393 kilos. Los novillos de José Matías Bernards poseyeron preciosas lánina. Reses realmente bonitas, con elegancia y bravura, pero, ¡ay!, exhibieron poca fuerza. Claro es que, a excepción de la cuarta, las demás la única vara que tomaron—la segunda tomó dos varas—fue muy dura; resultó un único puyazo casi aniquilador. Así y todo, Hegeron a la muerte embistiendo con nobleza y nervio en ciertos momentos con alegría. El primer novillo se cayó una vez; el segundo, dos; el tercero, una; el cuarto, ninguna. Fue, como hemos dicho, el animal que menos castigo recibió; el quinto, derrengado de los cuartos traseros, defecto grave que la presidencia pasó por alto, limitándose a cambiar de farcio con un flojo puyazo, se cayó dos veces, y al sexto le vimos cuatro veces en el suelo.

Lamentamos sinceramente la manifiesta debilidad de estas reses, ya que por su bravura, nobleza y nervio—nervio con alegre embestida—hubiesen merecido el mejor de nuestros aplausos. Teníamos interés en ver a Pedrín Benjumea. Este interés radicaba principalmente en los elogios que Hache había hecho del torero. Este solvente periodista, formado por querer sacar algún partido, y tras una estocada que le hizo guardia, dos pinchazos, nueva estocada y cuatro descabellos, escuchó un aviso de la presidencia. En el sexto y último novillo de la tarde, de anduro valiente, pero el estado no le dio muchas facilidades. Voluntarioso y empeñado en salir adelante, sufrió un serio revoleón, sin consecuencias por fortuna. Derrollado, entró a matar y dejó un pinchazo hondo que fue suficiente. Fue despedido con muchos aplausos. Y esto fue todo.

EME-CONDE

Festejo lucido en Méjico

LEON (Méjico), 6. — Toros de Corión. Joséllito Huerta estuvo bien en sus dos toros. Raúl Contreras (Finito) se lució en sus dos toros. Antonio Ordóñez mostró su buen arte en los dos, pero estuvo mal con el estoque, lo que le privó de los toros.

Creemos que el nuevo diestro de Palma del Río está en la línea de los toreros tremendistas, pero con un tremendismo que puede tolerarse, ya que sabe torar y nada de lo que hizo esta tarde resultó alocado. Además, y esto sí que lo consideramos realmente importante en el momento actual, le vimos entrar a matar en corto, por derecho, lentamente, y cruzar bien, consiguiendo un muy excelente estocada.

Pedrín Benjumea prendió en el público de Barcelona. Deseamos verle de nuevo, y hay que admitir que su consciente y mesurado tremendismo—respaldado por un oficio y un interesante toro ortodoxo—llegó a satisfacerlos. Su voluntad de éxito quedó demostrada al

continuar torando una vez herido, y merece también elogio. Hemos visto a Paco Ceballos el año pasado. Recordámoslo de él su valor y su serenidad, pero esta tarde a esas cualidades se unió un importante toro de muleta, sobre todo con la mano derecha. Sus pases en la suerte natural por el lado derecho y los cambios por alto con las dos manos poseyeron un ritmo esencial, un gran empuje, una factura de gran muletero. Toró tres reses y con la muleta estuvo bien en la primera que mató, muy bien en la segunda y también muy bien en la quinta. Esta última faena poseyó, a nuestro parecer, más mérito aún que las dos anteriores, ya que el animal, derrengado totalmente de los cuartos traseros, apenas se tenía en pie y el torero supo entretener con él y medirle la arrancada hasta conseguir en la última parte de la faena excelentes y claros muletazos—pases lentos de un ritmo extraordinario—que el público vivió con verdadera admiración.

Frente a este excelente toro de muleta, Ceballos exhibe un corriente toro de capa y mata con valor, pero con poco acierto, por entrar desde demasiado lejos. Cogemos su valor y posee voluntad y valor, suponemos corregirá el defecto. Rogamos a los aficionados miren a Ceballos con atención. Su toro de muleta tiene verdadera calidad, aunque a veces le quede éste algo frío.

Vimos a Manuel Plaza con muy poco sitio en el ruedo. Tuvo un novillo, su primero, con algo de nervio y él no supo qué hacer. Su segunda res resultó la de embestida más bondadosa de las seis y la más cómoda de cabeza, y aunque estuvo algo más sereno con ella, nada de lo que realizó puede servirnos realmente como un punto de partida positivo en su carrera. Matando, mal.

No resultó realmente triste que los novillos se cayeran tantas veces, ya que hasta ahora los que se caían siempre eran los toros y no los novillos. Pero que le vamos a hacer. Si los picadores se empeñaron en castigar a estos animalitos como si tuvieran poder de reses cincoaños con casta, bravura y dureza archipoderosa. Pese a esta desgracia, la novillada resultó entretenida, por la razón de que el toro que hicieron Benjumea y Ceballos posee interés. Por lo tanto, a partir de ese citado interés, pudo formular nuestro ánimo la idea, la ingeniosa esperanza, de ver un día a estos dos chicos con reses de igual bravura y nobleza que éstos, pero con fuerzas. Y así, metidos en esa idea, empezamos a alegrarnos y casi a pasarlo bien con lo que estábamos viendo.

Los picadores estuvieron, como ya hemos dicho, excesivamente duros. Los peones, más bien malos. Sólo podemos felicitar, no por su labor en la brega, sino por dos excelentes pares de banderillas que puso, al peón Piquer.

M. CRUZ

PARTE FACULTATIVO

En el primer toro de la tarde fue cogido, durante la faena de muleta, el diestro Pedrín Benjumea, recibiendo una cornada en la región escrotal con preloppo del testículo derecho. Pronóstico menos grave.

OTRAS NOVILLADAS

CUATRO OREJAS Y DOS RABOS A FLORES BLAZQUEZ Y TRES OREJAS A PALOMO LINARES

PEÑARANDA DE BRACAMONTE (Salamanca), 6. — Novillada inaugural. Ganado de María Lourdes Martín de Pérez Tabernero, bravo.

Gregorio Tebar (El Inclusero), aplausos en los dos.

Sebastián Palomo (Linare), faena valiente a su primero, al que cortó una oreja. En el otro se superó y realizó una gran faena, que fue premiada con las dos orejas. Flores Blázquez obtuvo un resonante triunfo en sus dos novillos. En el primero le fueron concedidas las dos orejas y el rabo. Y en el último, tras una faena excelente, le otorgaron las dos orejas y el rabo.

Palomo Linares y Flores Blázquez salieron de la plaza a hombros.

RAFAEL ASTOLA. OREJEADO

ALCALA DE GUADARA (Sevilla), 6. — Novillos de Antonio H. Jordán, desiguales de bravura. Curro Limones, silencio en los dos.

Rafael Astola, una oreja y petición de otra en uno y ovación en el otro.

José Luis Segura, vuelta al ruedo con petición de oreja en el primero y ovación y saludos en el último.

BARAJITAS Y UTRERITA CORTARON OREJAS

MURCIA, 6. — Un novillo de Frías y seis de Julio Vázquez, bien presentados y con poder.

El rejoneador Manuel Moreno Pidal, una oreja.

Miguelito, ovación en uno y los tres avisos en el otro.

José Sánchez (Barajitas), una oreja en el primero y una oreja en el segundo.

Utrerita, dos orejas en uno y ovación en el último.

FESTIVALES

BADAJOS, 6. — Festival con picadores. Un novillo de Angel Peraltita y cinco de José Luis Hidalgo, que cumplieron.

El rejoneador Angel Peraltita, dos orejas.

Julio Aparicio, aplausos.

Antonio Chenel (Antoñete), vuelta al ruedo.

Paco Corpas, vuelta al ruedo.

Victoriano Valencia, pito.

Gabriel de la Haba (Zurito), dos orejas y rabo. . . .

AYAMONTE (Huelva), 6. — Festival benéfico. Seis novillos de Miguel Bález (Litri), bien presentados y bravos.

Miguel Bález (Litri), dos orejas y rabo en los dos.

Antonio Borrero (Chamaco), dos orejas y rabo en cada uno de los suyos.

Sebastián Borrero (Chamaco II), una oreja en uno, en el que sufrió una cogida sin consecuencias, y ovación en el otro.

CUANDO SE QUIERE Y SE PUEDE

Al fin, después de cuatro suspensiones consecutivas a causa de las lluvias, se celebró ayer la anunciada novillada, segunda de la temporada, en la plaza de Vista Alegre. Pese a que la tarde se presentó fría, el público acudió en un número como lo prueba que la entrada rebasara las tres cuartas partes del aforo. Indudablemente hay ganas de toros. Confieso humildemente que me atraía más el cartel del ganado que el de los novilleros. Y no porque necesitara, y visto dispuesto a todo en su nueva temporada. Viene como un león enfurecido. ¡Como toró ayer el zamorano en Alcalá! ¡Con qué nervio, con qué fuerza, con qué verdad! Todo lo que hizo fue auténtico, clásico, lleno de hondura, de valor y maestría. Todo lo que hizo logró remover las fibras

con el cuarto novillo de la tarde, en el que se tiró el consabido espontáneo, que salió liso por verdadero milagro al ser arrollado varias veces por el astado. Las confusiones que sufrió fueron de un tipo que el público acudió en un número como lo prueba que la entrada rebasara las tres cuartas partes del aforo. Indudablemente hay ganas de toros. Confieso humildemente que me atraía más el cartel del ganado que el de los novilleros. Y no porque necesitara, y visto dispuesto a todo en su nueva temporada. Viene como un león enfurecido. ¡Como toró ayer el zamorano en Alcalá! ¡Con qué nervio, con qué fuerza, con qué verdad! Todo lo que hizo fue auténtico, clásico, lleno de hondura, de valor y maestría. Todo lo que hizo logró remover las fibras

En esta ocasión cambió el panorama, y con él nos encontramos en un momento de un toro, matado por más señas, a quien desde estas mismas columnas recordamos en la anterior actuación por su falta de entrega, de querer, su abulia en una palabra. En esta ocasión cambió el panorama, y con él nos encontramos en un momento de un toro, matado por más señas, a quien desde estas mismas columnas recordamos en la anterior actuación por su falta de entrega, de querer, su abulia en una palabra. En esta ocasión cambió el panorama, y con él nos encontramos en un momento de un toro, matado por más señas, a quien desde estas mismas columnas recordamos en la anterior actuación por su falta de entrega, de querer, su abulia en una palabra.

DESDE LUEGO, ¡SIGO SIENDO DIFERENTE!



EFRAIN GIRON REALIZO AYER EN ALCALA DE HENARES UNA FAENA DESCOMUNAL, GRANDIOSA, ENTRE EL DELIRIO DE LA MULTITUD. CORTE DE OREJAS, SALIDA A HOMBROS Y EL COMENTARIO GENERAL DE QUIENES TUVIERON LA SUERTE DE VERLE Y GOZAR SU TOREO EXTRAORDINARIO, DISTINTO A TODOS. EL COMENTARIO, POR SUPUESTO, ERA ESTE: "NO CABE DUDA: EFRAIN GIRON ES DIFERENTE.—R.

HOJA DEL LUNES: 222 64 50

PARA SECCION ELECTRICA

de departamento de mantenimiento interesa encargarse de oficina de primera, con experiencia. Excelentes condiciones. Escribir: Apartado 3.223. (No-gociado Personal.)

ORGANIZACION DE OFICINAS

al servicio de su empresa. Teléfono 243 28 25 (De 3 a 5)

BARREIROS

TAMBIEN MEJORES CAMIONES LIGEROS



mejor relación precio-carga, mayor robustez, más confort, más potencia, conductor y pasajero, cabina panorámica, por eso son también más económicos!

Saeta 15 25 35

Con la garantía de calidad y prestigio de la PRIMERA empresa de automoción de España

metales

GRAN VENTA

LUNES 14 ULTIMO DIA

"SOBRANTES DE PIEZA"

Una oferta extraordinaria y un variado surtido, para que escoja a su gusto y disponga, además con nuestros sastres, de un traje a medida a un precio excepcional.

SI SABE COMPRAR, AH JRA ES SU OPORTUNIDAD

Por el mismo precio. Vista a medida. Vista mejor.

PAÑOS RAMOS

Concesionario en Barcelona-Madrid-Granada-Bilbao Fábrica en Sabadell

MONTERA 15, MADRID

ANDRES VAZQUEZ

COMIENZA SU TEMPORADA CON UN SENSACIONAL TRIUNFO



Ayer, en Alcalá de Henares, conquistó los primeros trofeos de la presente temporada. ANDRES VAZQUEZ, en su nueva etapa y con su peculiar estilo de toreo clásico, está dispuesto a seguir en racha de éxitos para mantener la categoría de gran figura del toreo.

OREJAS Y SALIDA A HOMBROS fueron los principios de su futura campaña.—R.

FUERA DEL REDONDEL

PACO CAMINO, Recién llegado de América, donde llevó a cabo una brillante campaña por los ruedos de Colombia, Perú y Venezuela, el espada Paco Camino, con sólo dos días de descanso en Sevilla al lado de su familia, marchó invitado por diversos ganaderos salmantinos al campo. Hasta su inicio de la temporada en la feria castellonense de la Magdalena, el "maestro" de Camas, a quien acompaña el joven y nuevo valor de la novillería y paisano suyo El Almendro, de quien se dice puede ser la sorpresa de este año, se dedicará a tentar algunas reses y a descansar de los ajetreados viajes.

REPARACIONES DE MON-DES Y EL CORDOBESE, EN MARBELLA

La Costa del Sol, con el entusiasmo de Marbella, Córdoba, en el escenario de dos reparaciones esperadas por todos. El día 3 de abril, festividad del Domingo de Ramos, se anuncia en aquel condeñalagá, un fin de semana de toros, con reses de Martínez Elizondo, en la que Juan García (Mondéno) y Manuel Benítez (El Cordobés), aquí después de su retiro a un convento y este tras su importante lesión del brazo que le impidió continuar su campaña de América, volverán a la activa vida de torero. Por ello el acontecimiento es todo una efemeridad.

CARLOS CORBA EN LA FE-ARRA DE SE-VILLA

A través de su apoderado, el valiente espada Carlos Corba, tiene firmada a las siguientes actuaciones: el 10 de

CARTELES DE LA EMPRESA BARCELONA

La empresa Barcelona, regidora de los destinos de la plaza Municipal de Barcelona, ha hecho públicos los carteles completos para este mes de marzo. El próximo domingo, día 13, se lidiarán novillos de María Lourdes Martín de Pérez Tabernero para José Manuel (Tinín), Flores Blázquez y Juan Antonio Alcobá (Macareno); día 20, José Manuel (Tinín), Francisco Rivera (Paquirri) y Flores Blázquez, con reses aún sin designar, y el día 27, novillos de Alvaro Domecq para Francisco Rivera (Paquirri), Sebastián Palomo (Lináres) y Agapito Sánchez Bejarano.

CONCURSO DE CARTELES PARA LA CORRIDA DE LA BENEFICENCIA

Como en años anteriores, la Diputación Provincial de Madrid convoca el concurso de carteles anunciadores de la tradicional corrida de la Beneficencia. Estará dotado con un primer premio de 15.000 pesetas y un segundo premio de 5.000 pesetas, ambos indivisibles. El tema a desarrollar por todos los artistas que lo deseen será de libre iniciativa. El plazo para la presentación de los trabajos será el comprendido entre el día 1 de abril y el 30 del mismo mes, ambos inclusive, y se entregarán en la Oficina de Relaciones Exteriores y Publicaciones, Miguel Ángel, 25, y bajo firma o seudónimo. El jurado estará compuesto por el presidente de la Diputación Provincial, el diputado presidente de la Comisión de Prensa y Propaganda, un diputado miembro de la Comisión de Cultura, un representante de la Real Academia de Bellas Artes, un representante de la Asociación de Dibujantes, un representante del Grupo de Dibujantes del Sindicato Provincial de Actividades Diversas, un crítico taurino y el jefe de la Sección de Beneficencia de la Corporación.

PEÑAS TAURINAS

NUEVA DIRECTIVA DE EL PUYAZO

En la junta general celebrada el pasado día 27 por la Peña Taurina El Puyazo, se procedió a la renovación de parte de su Directiva, y tras las votaciones quedó constituida la misma de la siguiente manera: Presidente don Miguel Chamorro Almendro; vicepresidente, don Julián Macías Landero; secretario, don José Asensio Maestro; tesorero, don Francisco Vega Alcázar; Vocales, don Nicolás Moreno Alonso, don Angel Hernández Bellchón y don Ricardo Quesada Vega; asesor taurino, don Juan Lara; y bibliotecario, don Pedro Mejías Jiménez.

MEJORA DE AURELIO NUÑEZ

El valiente novillero Aurelio Núñez, que resultó gravemente cogido el pasado día 13 de febrero en la plaza de toros de Alcalá de Guadaíra, sigue en período de franca mejoría. Nos ruega que demos las gracias a todos cuantos amigos y aficionados se han venido interesando por su estado.

NUEVOS CON. GREGORIO LALANDA

El dinámico apoderado don Gregorio Lalanda (Castillito) ha firmado a su portador, tesoro, don Francisco Vega Alcázar, cuatro actuaciones con la empresa Baladía, cinco con Canoera y siete con el representante de Francia don Rafael García, a distribuir en las diversas plazas que los mismos regentan.

CURSO SOBRE LA ESTRATEGIA DEL DIRECTOR DE EMPRESA

Patrocinado por la Cámara Oficial de Comercio de Madrid, tendrá lugar un curso sobre "La estrategia del director de empresa", que será dirigido por don Ramón Arana Gondra. Dicho curso comenzará el próximo día 21 y será desarrollado durante dos semanas, de lunes a jueves, ambos inclusive, de 7 a 9 de la tarde. Se facilitará amplia información sobre el mismo en la Secretaría de la Cámara de Comercio (plaza de la Independencia, 1), o en el teléfono 2578991.

Balance taurino

LOS MATADORES LLEVAN ASI LA TEMPORADA

MATADORES DE TOROS	Corridas toronadas	Orejas cortadas
Luis Segura	2	1
Vicente Blau (El Tino)	1	2
Andrés Vázquez	1	2
Efraín Girón	1	1
NOVILLEROS		
Pedrin Benjumea	3	5
Páquilo Ceballos	2	6
Sebastián Palomo (Lináres)	2	2
Flores Blázquez	2	4
Pepe Luis Segura	2	2
Gregorio Tabar (El Inclusero)	2	2
Pablo Antonio Alcobá (Macareno)	2	1
Juan Mijares (El Duende)	2	1
Simón Sánchez Bejarano	2	1
Pepe Luis Teruel (El Pepe)	2	1
Rafael Astola	1	0
José Sáez (El Otro)	1	0
Adolfo Rojas	1	2
El Almendro	1	2
Juan Carlos Castro (Lugullano Chico)	1	2
Utrilla	1	1
Jesús Blasco	1	1
Aurelio Núñez	1	1
Antonio González	1	1
Tomás Parra	1	0
Martin Boto	1	0
José Manuel (Tinín)	1	0
Agapito Sánchez Bejarano	1	0
Luis Rojas (Rojitas)	1	0
Blas Romero (El Piantito)	1	0
Enrique Marín	1	0
José Rivera (Riverrita)	1	0
José Luis Bernal (Capille)	1	0
José Alfredo Romero	1	0
Miguelito	1	0
Ramón Cuadros (El Filigrana)	1	0
Curro Cuadrado	1	0
Curro Limones	1	0
Rafael Plaza	1	0
REJONEADORES		
Manuel Moreno Pidal	1	1
Antonio Ignacio Vargas	1	0

***BARRIO DEL PILAR**
 PISOS: 30.000 Ptas. de ENTRADA
 Resto: GRANDES FACILIDADES DE PAGO.

Oficina de Información: BARRIO DEL PILAR
 CUATRO CAMINOS, AV. GENERALISIMO, C. BLANCO ARGIBAY, Pza. CASTILLA, METRO

***BARRIO DE VILLAAMILTIENDAS 55.000** pts. de entrada + 36.000 pesetas. Mensualidades 967 pts. durante 10 años
 Exención total derechos reales y 90% contribuciones

***EDIFICIO SAN JOSE PISOS: 55.000** pesetas de ENTRADA. Resto: GRANDES FACILIDADES DE PAGO. TIENDAS: 150.000 pesetas de ENTRADA.

EDIFICIO SAN JOSÉ
 INFORMACION
 OFICINA CENTRAL: Monte Esquina, 4 - 2°. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche, excepto sábados tarde • EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de la calle Capitán Blanco Argibay (entrada provisional frente al número 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde • BARRIO DE VILLAAMIL: final de la calle Villamil (entrada junto al número 36 de la calle Francos Rodríguez). Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde • EDIFICIO SAN JOSÉ: En el propio edificio situado en la calle José Arcones Gil esquina Francisco Rijo. Servicio permanente de 10 mañana a 8 tarde.

MAGNIFICA INVERSION ALQUILANDO A SU RENTA LEGAL LOS PISOS ADQUIRIDOS
Proxima inauguracion cine del Pilar
A LAS FALLAS DE VALENCIA
 Salidas: el 15 y el 18 de marzo. — Precios: desde 350 pesetas
VIAJES CANTABRIA. — Puerta del Sol, 10

ANUNCIOS POR PALABRAS

AUTOMOVILES
 - DESEA comprar, c. m. b. i. ar. automovil? Visitenos. Grandes facilidades! Plazos hasta treinta meses. Entrada 15%. Calle de del Prado, S. A. Huertas, 72, Madrid.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.

SALMANTINA, 98, final, antigüedad, 98, ravallos, 100, Salmantina, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

SALMANTINA, sin lra.

ESQUELA Española
 Alfonso XII, 28, 287244, c. de la automovilista, 248431.</

Comentario

CIRCULACION: el hombre y la máquina

Por Francisco CASARES

Significa lógicamente una preocupación, cada vez más extendida, el número alarmante y en constante crecimiento de los accidentes de coche, muchos de ellos con irreparables consecuencias. El aumento de medios de transporte, lo mismo en las carreteras que en las calles de las ciudades...

Es evidente que se intensifican, por las autoridades de todo el mundo, las normas de seguridad. Hay vigilancia y sanciones; se ordena rigurosamente la circulación. Y se dispone la revisión frecuente de los coches. Ahora bien, ¿qué se hace respecto del otro factor, el hombre? He tenido ocasión de leer un trabajo, tan oportuno como aleccionador, sobre este tema. Las complicaciones son más cada día. La aguda observación es ésta: si se revisan los coches que son el elemento pasivo, para que se hallen en las mejores condiciones y se cuida de los frenos y de los faros, ¿por qué no se revisan los conductores? La prudencia, los cuidados elementales, el no entregarse a excesos de velocidad, representan mucho para el fundamental objetivo de evitar peripecias, que en un gran número de casos son fatales para las vidas humanas. Conviene a establecer un sistema de revisión de los que conducen coches. Su situación física y psíquica, los motivos de escasa capacidad, determinadas deficiencias, son circunstancias de indiscutible interés. Entre los fallos de más gravedad está muy en primer término el de la visión. La normalidad en los ojos reviste carácter verdaderamente esencial. El papel que desempeña la vista en los que llevan en sus manos un volante es de importancia superior a todas las demás facultades. Por encima de otras facultades de destreza, agilidad y experiencia, está la de la clara y precisa percepción. Para conducir, lo mismo el camión pesado de mucho tonelaje que el automóvil pequeño y ligero, la imperfección visual significa el peligro de sufrir el accidente lamentable y de hacerlo sufrir a los demás.

Los ojos transmiten las sensaciones al cerebro, y éste decide en cada ocasión lo que se debe hacer o dejar de hacer. La vida moderna inclina a incrementar los esfuerzos para la conservación adecuada de la vista. No se adoptan, sin embargo, las medidas y las precauciones elementales. La capacidad visual necesita cuidado constante, vigilancia incansable. Las deficiencias se corrigen con el uso de gafas o el sometimiento a los tratamientos adecuados. Omitirse de estas normas es tanto como hallarse en gravísimo riesgo. Cuando esa facultad falla se debe acudir a la inmediata corrección. Es en este sentido muy plausible la campaña de la Cruzada de Protección Ocular, encaminada a llevar al ánimo y convencimiento de las gentes la necesidad de someter la

Información semanal administrativa y automovilista

- EMBARCACIONES.—El próximo mes de abril se celebrarán los exámenes para obtención de título para el manejo de embarcaciones de recreo.
CANJE DE CARNETS.—Consulten sobre la caducidad de su permiso de conducción si es mayor de sesenta y cinco años.
MATRICULAS TURISTICAS.—Estamos especializados en esta gestión y conocemos perfectamente los casos difíciles.
ESCUELA AUTOMOVILISTA.—Ya no se precisa el certificado del servicio social de la mujer para obtener el carnet de conducir.
REPROGRAFIA EN EL ACTO.—Reproducción de planos, xerocopias, fotocopias desde 0,60 pesetas a 10 pesetas unidad.
DECLARACION DE RENTA.—Obtendrá un asesoramiento eficaz por personal técnico fiscal especializado y eficiente en este servicio.
NUESTRA ULTIMA MATRICULA.—M-489.573.
INFORMACION RADIAL.—Escuche esta noche, de diez a once, por la emisora de Radio España, nuestro comentario poco antes del programa sobre "La Biblia" que presenta Bobby Deglané.
OFICINAS TOLEDO.—Sagasta, 17 MADRID-4



Aficionadas a la buena mesa, los platos típicos de la cocina española ponen en peligro la esbelta línea de las secretarías. De izquierda a derecha, en la fotografía, Cecile Youmans, la fundadora del club, norteamericana; Yelva Roy, haitiana; Helen Romer, suiza; Conchita Mateos y María Jesús Gonzalo, españolas, y una señorita de la Embajada de Portugal que no desea que se publique su nombre. (Foto Torremocha.)

Las secretarías de los embajadores en España crean una asociación

SE LLAMA CLUB INTERNACIONAL DE MUJERES DE MADRID Y ES NECESARIO PARA INGRESAR EN EL CONOCER UN MINIMO DE TRES IDIOMAS

LOS ESTATUTOS PROHIBEN HABLAR DE POLITICA, CRITICAR A LOS JEFES Y QUITARSE EL NOVIO SI SE PRESENTASE LA OCASION

EN MADRID HAY CINCUENTA Y SEIS EMBAJADAS, Y SOLO EN LAS DE LA INDIA Y FILIPINAS NO EXISTEN SEÑORITAS SECRETARIAS

ENTRE LAS SESENTA AFILIADAS HAY CINCO ESPAÑOLAS, DIEZ CASADAS Y OTRAS TANTAS QUE DOMINAN SIETE IDIOMAS CADA UNA

Las secretarías de los embajadores acreditados en nuestra capital, y también las de algunos otros diplomáticos de menor categoría, se han agrupado en una asociación la mar de simpática e interesante, a la que han puesto el nombre de Club Internacional de Mujeres de Madrid. Podrán pertenecer a este club cuantas secretarías, casadas o solteras, lo deseen, siempre que trabajen en una embajada, conozcan el francés, el inglés y el español, por lo menos, y se comprometan a cumplir rigurosamente los siguientes requisitos: almorzar o cenar juntas una vez al mes, no hablar en ningún caso de política, no criticar a los jefes, saber bailar, cantar un poco—aunque sea regularmente—y no quitarse el novio, si se presentase la ocasión.



Las hay jovencitas y ya no tan jovencitas. (Foto Torremocha.)

En Madrid hay en la actualidad cincuenta y seis embajadas, y de todas ellas, a excepción de las de la India y Filipinas, han surgido guapísimas secretarías dispuestas a someterse, bajo palabra, a los difíciles estatutos del club. Conviene adelantarse que las embajadas de la India y Filipinas son las únicas en las que no existen secretarías, y como la asociación no permite la presencia en ella de caballeros, los funcionarios de las ciudades embajadas que intentaron—con cuánta ilusión, según me dicen—acogerse a sus posibles derechos han tenido que resignarse y desistir.

SOLO DOS HABLAN EL RUSO

Por el momento, el Club Internacional de Mujeres de Madrid está compuesto por sesenta afiliadas. Diez son casadas, otras diez solteras, y las demás, como es lógico, son jóvenes. Cada una y sólo dos hablan el ruso. Hay, asimismo, cinco españolas que actúan como secretarías en las embajadas de Libia, Mauritania, El Salvador, Irak y Siria, respectivamente. La secretaria del embajador de Siria es madrileña, se llama María Jesús Gonzalo, tiene dieciocho años, sabe cinco idiomas y está considerada como una de las secretarías más guapas de Europa.

QUEREN TOREAR CON EL CORDOBS

El Club Internacional de Mujeres de Madrid acaricia dos grandes proyectos para este año. Uno de ellos consiste en celebrar el Día de la Secretaria del Embajador, que deberá coincidir con otro libro o festivo. Piensan en tal fecha organizar una excursión a determinada ganadería y torear unas cuantas vaquillas con El Cordobés, Paco Camino, Curro Romero, José Fuentes, Diego Puerta y Palomo Linares, entre otros diestros, a los que, naturalmente, han de invitar con antelación. Ellas aseguran que los citados toreros las complacerán. Yo apuesto a que si se lo piden personalmente serán incapaces de negarse.

UN PELIGRO: EL COCIDO

El club ha sido fundado por una señorita que no trabaja en ninguna embajada. Es secretaria del director de un colegio para niñas norteamericanas que funciona en La Moraleja, a pocos kilómetros de Madrid por la carretera de Burgos. La señorita Cecile Youmans ha querido establecer en la capital de España una asociación semejante a las que ya existen, desde hace tiempo, en varios países. Puesta al habla con varias amigas, ha conseguido este club juvenil y optimista, cuyo porvenir promete resultados excelentes. Las secretarías piensan también hacer turismo no sólo a los lugares más célebres de España, sino también del extranjero.



Durante el último almuerzo que terminan de celebrar se les sirvió el vino en porrón. (Foto Torremocha.)

AL FILO DE LA HOJA

Puntos suspensivos

Por Carlos RIVERO

Solo desde hace unos años, relativamente pocos, es posible leer de cabo a rabo una novela, un libro de poemas o un volumen de ensayos sin tropezarnos con esos signos ortográficos que aspiran a expresar alguna manera de énfasis. Incluso la prosa periodística, que por definición ha sido siempre la menos solemne y campanuda, tuvo tiempos—sobre todo los coincidentes con el romanticismo—en que señalaba los momentos de la emoción con un auténtico derroche de admiraciones, interrogaciones y puntos suspensivos. Esos signos ponían como una sobrecarga de intencionalidad en la expresión literaria de las ideas y los sentimientos. Por lo que se refirió a los puntos suspensivos, uno cree que en ellos se han refugiado—caso con poder un tanto excesivo y sospechoso—algunas de las más sutiles e inarticuladas insinuaciones de un largo período de la cultura.

Con el empleo de los puntos suspensivos ha podido ocurrir a veces en el mismo tipo de fraude que cometen quienes, planteado cualquier tema, se abroquelan y encierran en un silencio inapelable. Hay una vieja tendencia a atribuir naturaleza ejemplificante y trascendental a estos hermetismos. La prevención ocurre de quienes aseguran que en boca cerrada no entran moscas—pero también el juicio de los sabios—atribuye tradicionalmente al silencio el valor de una doctrina superior por tácita menos convincente. Es un modo de otorgarle al silencio una especie de investidura sobracrítica. Ocurre, sin embargo, que a menudo se ha podido descubrir que quienes callan sistemáticamente tratan de evitar, con laudable prudencia, que sus palabras delatan una desolada oquedad mental.

Algo de esto sucede en abundantes casos con la utilización tópica de los puntos suspensivos. Los cuales acaso puedan ser admitidos excepcionalmente—quiero decir que administrados con tautología—en el lenguaje versificado, donde la cadencia suspensiva es capaz en ocasiones de irrisar graciosamente algún tono particular del clima poético. Pero aplicados a la prosa prosa huelen inevitablemente a trampa. No es lícito decir al lector en la duda de lo que se le ha querido decir mediante ese colgajo reticente que se presta a todas las atribuciones gratuitas.

El abandono casi radical de los puntos suspensivos supone que se ha universalizado la creencia de que el escritor está obligado a decirlo todo con palabras redondas, arquitectónicamente culminadas en el valor de su fuerza expresiva. Incluso cuando el escritor quiere dar a entender que escribe en sentido traslucido, colgando en el árbol del lenguaje dulces limones y agrios dátiles.

Con los signos admirativos o exclamativos viene a ocurrir algo por el estilo. El escritor que apela a ellos con alguna frecuencia se hace inmediatamente sospechoso. Por lo pronto, delata una especie de pereza o de carencia. Estos signos, usados en su pura representación gráfica, algo de soportes, estigmas o rodrgones. Están en la prosa como para alegorizar el decoro a una cojera. Cuando el que escribe maneja deficiente los recursos de su oficio, al encontrarse ante una situación del paisaje, del ánimo humano o del ambiente moral que requiere un tratamiento de especial intensidad, recurre a las admiraciones. Recurre a esos dos patrones ortográficos para simbolizar con ellos—siempre insuficientemente, claro está—un relampago de la pasión o un fulgor del asombro que no ha sido capaz de aprehender con palabras suficientemente matizadas por sí mismas, por su intrínseca virtud especular o testifical.

Huelga decir que hay muchos casos—en períodos literarios remotos o próximos—en que la utilización de estos signos no representa, por parte de determinados autores, ningún tipo de insuficiencia o cordada de aliento. Es simplemente la recaída en una costumbre generalizada o en la propensión alisomonante del estilo de una época.

Hubo, sin embargo—y él tener que emplear el verbo es prerrogativa ya es un alivio—, quienes pretendieron fundar toda la importancia de su obra en la bromosa sugerencia de símbolos orbes ideológicos, patéticos o estéticos que quedaban opacados esbozados con esas fórmulas ortográficas. El lector poseía una espléndida libertad para enriquecer con los recursos de su sensibilidad y de su cultura aquel descomprometido territorio de alijadas insinuaciones.

Pero ya no. Vivimos un tiempo en que al escritor se le exige—lícitamente, desde luego—que lo diga todo por las palabras. Y los escritores de verdad están respondiendo con tal conciencia a esta demanda que es su propia sangre la que gotea ahí donde—curioso amigo—parece que te duela cuando lees.

MUEBLES RUSTICOS LA CASA CAMPO MUEBLE RUSTICO TODO Y SOLO PARA SU Chalet - Bungalow Campo - Playa MUEBLES FUERTES MACIZOS ENCERADOS SIMPATICOS - ALEGRES MIMBRE - FORJA - HIERRO MILES DE COSAS PARA SU CHALET EN LA MAS GRAN DE EXPOSICION, 1.000 m2 DOCTOR CASTELO, 35 GENERAL PERON, 20 ES UNA ESPECIALIDAD DE LA CASA CAMPO y CABEZON HNOS.

PARA SU PELO Los Institutos Médicos Capillares San Antonio, de París, especializados en el cuidado y conservación del cabello, comunican que sus locales de Madrid, avenida José Antonio, 7, teléfono 234400; Barcelona, ronda San Pedro, 8, teléfonos 2315853 y 2210103, están abiertos sin interrupción de 11 a 20 horas los días laborables y de 10 a 14 horas los sábados. En 30 minutos de examen, sin ningún compromiso, diremos si nuestro método puede ser eficaz en su caso. Ambos Institutos en estas ciudades están montados, instalados de forma que las señoras y señores clientes no esperen. Para consultar sobre el método a seguir pueden presentarse durante las horas anteriormente indicadas, Madrid, avenida José Antonio, 7, Teléfono 221 44 00 Director: Don V. Marín Director facultativo: Dr. Pardo (Núm. de Sanidad S C)

AL FILO DE LA HOJA

Puntos suspensivos

Por Carlos RIVERO

Solo desde hace unos años, relativamente pocos, es posible leer de cabo a rabo una novela, un libro de poemas o un volumen de ensayos sin tropezarnos con esos signos ortográficos que aspiran a expresar alguna manera de énfasis. Incluso la prosa periodística, que por definición ha sido siempre la menos solemne y campanuda, tuvo tiempos—sobre todo los coincidentes con el romanticismo—en que señalaba los momentos de la emoción con un auténtico derroche de admiraciones, interrogaciones y puntos suspensivos. Esos signos ponían como una sobrecarga de intencionalidad en la expresión literaria de las ideas y los sentimientos. Por lo que se refirió a los puntos suspensivos, uno cree que en ellos se han refugiado—caso con poder un tanto excesivo y sospechoso—algunas de las más sutiles e inarticuladas insinuaciones de un largo período de la cultura.

Con el empleo de los puntos suspensivos ha podido ocurrir a veces en el mismo tipo de fraude que cometen quienes, planteado cualquier tema, se abroquelan y encierran en un silencio inapelable. Hay una vieja tendencia a atribuir naturaleza ejemplificante y trascendental a estos hermetismos. La prevención ocurre de quienes aseguran que en boca cerrada no entran moscas—pero también el juicio de los sabios—atribuye tradicionalmente al silencio el valor de una doctrina superior por tácita menos convincente. Es un modo de otorgarle al silencio una especie de investidura sobracrítica. Ocurre, sin embargo, que a menudo se ha podido descubrir que quienes callan sistemáticamente tratan de evitar, con laudable prudencia, que sus palabras delatan una desolada oquedad mental.

Algo de esto sucede en abundantes casos con la utilización tópica de los puntos suspensivos. Los cuales acaso puedan ser admitidos excepcionalmente—quiero decir que administrados con tautología—en el lenguaje versificado, donde la cadencia suspensiva es capaz en ocasiones de irrisar graciosamente algún tono particular del clima poético. Pero aplicados a la prosa prosa huelen inevitablemente a trampa. No es lícito decir al lector en la duda de lo que se le ha querido decir mediante ese colgajo reticente que se presta a todas las atribuciones gratuitas.

El abandono casi radical de los puntos suspensivos supone que se ha universalizado la creencia de que el escritor está obligado a decirlo todo con palabras redondas, arquitectónicamente culminadas en el valor de su fuerza expresiva. Incluso cuando el escritor quiere dar a entender que escribe en sentido traslucido, colgando en el árbol del lenguaje dulces limones y agrios dátiles.

INSISTIMOS... Con la SUPERMOQUETA Meraklon "Tulling", ¡nueve ventajas más! Costo fácil. Habitaciones esplendentes, al margen de invierno o verano. Colocación rápida y bien. Otras soluciones en CELAN, SISAL BUCLE reversible, etc. INFORMACION: 261 62 92 - 261 42 97 Selección de las alfombras más idóneas, artesanas y modernas MEJORES PREGIOS