

NACE UN NUEVO FONDO DE INVERSION MOBILIARIA

eurovalor²

De los 20.000 partícipes de Eurovalor,
los primeros son los que más han ganado.

¡En Eurovalor 2 también INTERESA ser de los primeros!

 eurovalor²

Fondo de Inversión Mobiliaria

Sociedad Gestora:

SOGEVAL

Banco Depositario:

BANCO POPULAR ESPAÑOL

Envíe el cupón adjunto a:

EUROVALOR - Alcalá, 40 - 4.º - MADRID-14
o telefónee a los números 222 91 30 y 222 90 97

D. _____

con domicilio en _____

Ciudad _____

Teléfono _____

desea recibir, sin compromiso alguno, infor-
mación sobre **EUROVALOR**.

Solicite información



PISOS

LLAVE EN MANO EN

EMBAJADORES, 196

● Precios desde 750.000 pesetas.

SAN FRANCISCO DE SALES, 12

CON VUELTA A GAZTAMBIDE
(junto a la plaza de Cristo Rey)

● Precios desde 1.850.000 pesetas.

GENERAL MOLA, 122

(Ley Castellana)

● Precios desde 825.000 pesetas.

LOCALES COMERCIALES EN

CAVANILLES, 43

EMBAJADORES, 196

ESTUDIOS-OFICINAS EN

Avenida del Mediterráneo, 28

PARA CONTRATAR:

Zurita Viñambres, S. A.

Bravo Murillo, 50

CRITICA DE TV por Viriato

VICENTE MORTES

Conoci a Vicente Mortes hace muchos años. Era director general de Carreteras cuando las carreteras eran esos caminos, contra lo que luchó. Después, como subsecretario de Obras Públicas, amplió su labor y puso en orden el desbarajuste vial, afirmando incluso las grandes vías. Vicente Mortes inició con el plan de carreteras una obra y un estilo "de palabra justa y zancada larga". El señor Mortes, actual ministro de la Vivienda, ocupó el viernes el espacio de TVE dedicado a "El Gobierno informa", que es espacio de audiencia masiva y trazó los planes maestros de la política de vivienda y urbanismo, exponiéndolos con serenidad, claridad, sencillez y sinceridad. Casi en tono familiar habló a los espectadores, y un algo convincente se desprendió de sus ideas y proyectos. Vicente Mortes, de cuya capacidad hay ya sobradas pruebas, se acopló con el medio y no lo usó como tribuna, sino como vehículo de comunicación lisa y llana. Es la mejor manera de hablar en televisión. El énfasis no vale. Vuela.

JARDIEL-PEREZ PUIG

Los grandes aciertos de Gustavo Pérez Puig están en el difícil teatro de humor. "Angelina" o el honor de un brigadier" acaba de ser llevada a la antena con toda dignidad y énfasis. Es curioso; pero Jardiel con su teatro es precursor de la televisión. El cine sentaba mal a su estilo; el teatro parecía quedarse corto de efectos. "Angelina" o el honor de un brigadier" fue estrenada por Isabel Garcés y José Isbert, nada menos. En TVE acaban de hacerla, con igual fortuna, Nuria Carresi y Pedro Porcel. Ha sido el gran éxito de Porcel; un triunfo que no ha visto, desgraciadamente, porque la muerte se lo impidió. Porcel se hubiera reconocido viendo su Don Marcial, como aquel otro personaje inolvidable de "El halcón"; su gran creación...

Jardiel Ponceña confesó, si no recordamos mal, que la idea matriz de "Angelina" debió sembrar en terreno adecuado su primer germin en 1931, cuando releyó "La dama de las camelias". Jardiel recuerda que "en esa segunda lectura halló el drama de Dumas invadido por un vivero de motivos sensiblemente cómicos". Si no los usó fue por el horror que le producía cualquier intento de parodia. Jardiel era original en todo. Y original es "Angelina". Original y magnífica en su diálogo, en su verso, en su desarrollo, en sus tipos y en su humor... Y por ser magnífica había que magnificarla en televisión, acoplándola en la grafía a la sustancia e instancia previstas por Jardiel. Gustavo Pérez Puig lo hizo. Lo hizo con autoridad, elegancia, comprensión y buen gusto. Supe, sobre todo, ser fiel al original, sin recargarle añadiendo "gracia", porque hubiera equivocado a re-

"TIEMPO NUEVO"

No somos amigos de contestar públicamente las cartas que recibimos. Pero esta, escrita por un amable corresponsal, creemos que no debe quedar reducida a una contestación privada, porque lo que lamenta no es casuístico. "Tiempo nuevo" ha sido anunciado, que sepamos, en la programación sin que haya reaparecido. Y es lamentable. Lo es porque "Tiempo nuevo" cumple una finalidad clarísima: incide sobre una serie de cuestiones y temas importantes, y su técnica y desarrollo eran muy viables dentro de la televisión. "Tiempo nuevo", como "El campo", son espacios—cada uno con su área—que tienen audiencia numerosa y muy cualificada. Para ellos debe tener TVE la máxima atención. La gran masa laboral española y sus problemas; la inmensa muchedumbre de productores no puede estar marginada, como tal, del quehacer de TVE. "Tiempo nuevo" era, en parte, y debe ser en todo, el programa que habla para ellos incluso ampliando su formato, conformando un estilo, desarrollando su tiempo. Falta en TVE un programa que, al modo de "A toda plana", como "magazine" mensual, o de "Hilo directo", "Opinión pública" o "Hora punta", se ocupe específicamente de cuestiones laborales, sindicales, actuales para la gran masa trabajadora. "Tiempo nuevo" era un intento plausible de esa ambición que ahora debe ser desarrollada plena y urgentemente si queremos de verdad que TVE esté "a la páge" en este nuevo módulo del quehacer español, del que "Tiempo nuevo" fue punta de flecha.

tañola. Esta fidelidad merece el más sincero aplauso, porque nada es más repugnante que la falta de sinceridad con el autor y su obra. Esta sinceridad con la obra y su espíritu apareció constantemente desde los decorados—con alteraciones inevitables que en nada alteran la homogeneidad original—hasta el vestuario, pasando por el gesto y los ademanes de los intérpretes. Fruto de una dirección de actores minuciosa y directa, para que nadie resbalara por la pendiente de lo fácil, que estaba a un paso del ridículo. Porcel, repentinamente, obtuvo su gran triunfo en TVE, secundado por Nuria Carresi, Luisa Sala, Nélida Quiroga... Fernando De gado estuvo muy bien en su personaje de seductor rico y gomoso, nada fácil de expresar en su punto exacto, que él apuró y depuró magníficamente; extraordinario asimismo el admirable Mariano Ozores, en quien la autoridad es veterania y la veterania de los intérpretes, Roberto Llamas, José Blanch y cuantos intervinieron lograron sendas creaciones inolvidables, sobre todo Manuel Gallana, que hizo un Rodolfo cabal. "Angelina" o el honor de un brigadier", en la versión de Gustavo Pérez Puig, fue un inolvidable espectáculo.

"EL CASERIO"

"El caserío" es suma y resumen de éxito del programa "Teatro Rico español". A "El caserío" dedicaremos el comentario sosegado que su realización en Televisión Española merece y exige.

Los juegos de HOY



pueden ser hábitos **MAÑANA**

Piense en la salud física y mental de sus hijos

Es mejor un REGALO DEPORTIVO

● **BAZAR CHAMBERI**
Eloy Gonzalo, 28

● **CASA MELILLA**
Barquillo, 6

● **DEPORTES CONDOR**
Conde de Peñalver, 22

● **DEPORTES DIEZ**
Barceló, 9

● **DEPORTES EL CAMPING**
Bravo Murillo, 118

● **DEPORTES EL SERPA**
Hortaleza, 52

● **DEPORTES ORTIZ**
Alonso Cano, 77

● **DEPORTES TODO**
Preciados, 7

● **EL CORTE INGLES**
Preciados, 3

● **GALERIAS PRECIADOS**
Preciados, 28-30

● **LA FLECHA DE ORO**
Casorro, 3

Acuda a un establecimiento **verdaderamente especializado**



HOY LUNES, GRANDIOSO ESTRENO

¡JAMES BOND VUELVE! Más vertiginoso, más espeluznante, más arrollador, más fantástico
¡JAMES BOND bate todos sus récords en su nueva aventura!

¡JAMES BOND 007! ESTA AQUI!



HARRY SALTZMAN
ALBERT R. BROCCOLI
presentan
JAMES BOND 007
EN LA OBRA DE IAN FLEMING
**007 AL SERVICIO SECRETO
DE SU MAJESTAD**

PROTAGONIZADA POR
**GEORGE LAZENBY
DIANA RIGG
TELLY SAVALAS**
con Biofeld
GABRIELE FERZETTI • ILSE STEPPAT

PRODUCCION POR HARRY SALTZMAN y ALBERT R. BROCCOLI
DIRECCION POR PETER HUNT GUION DE RICHARD MAIBAUW
MUSICA DE JOHN BARRY • PANAVISION® • TECHNICOLOR®

United Artists

UNA PELICULA DE JAMES BOND SIEMPRE ES ACCION... ¡PERO QUE ACCION!
PARA MAYORES DE 18 AÑOS

NOTA. — EL CINE ÁLCALA NO EXHIBIRA ESTA PELICULA EN LA SESION DE NOCHE DEL DIA DE SU ESTRENO

Real cinema ...POR FIN ROCIO DURCAL!

GALA DE MADRID
CINERAMA

HOY LUNES,
ACONTECIMIENTO

ALFREDO LANDA | JOSE SAZATORNIL saza
ISABEL GARCES | JUANITO NAVARRO
JEREMY BULLOCH | ANTONIO GARISA

EN LAS LEANDRAS

DIRECTOR: EUGENIO MARTIN

como un tío PACO
y la colaboración extraordinaria de **CELIA GAMEZ**

Una producción CAMARA P.C. para SUEVIA FILMS CESAREO GONZALEZ, S. A.
Productor ejecutivo: LUIS SANZ

NOTA.—A la función de estreno de hoy noche asistirán personalmente los intérpretes Rocio Dúrcal, Alfredo Landa, Isabel Garcés, José Sazatornil (Saza), Juanito Navarro, Antonio Garisa y Celia Gámez

EASTMANCOLOR
SONIDO ESTEREOFONICO



presentada en **CINERAMA**

SESIONES
7, 10, 45
FESTIVOS:
4, 30, 7, 10, 45

Se despachan localidades con anticipación

AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

La empresa de REAL CINEMA-CINERAMA comunica que por compromisos anteriores retira en pleno triunfo la película QUO VADIS, la cual, desde hoy, continúa proyectándose en los cines URQUIJO, CARLTON, FALLA, con la espectacularidad de 70 mm.

Por compromisos de programación contraídos anteriormente por REAL CINEMA-CINERAMA, esta película continúa DESDE HOY LUNES en los cines

URQUIJO CARLTON FALLA

en su 4.º MES DE TRIUNFO
ININTERRUMPIDO

Ahora, con la espectacularidad de 70 mm.

ROBERT TAYLOR
DEBORAH KERR
PETER USTINOV

COLOR por **Technicolor**

DIRECTOR: MERVYN LE ROY



QUO VADIS

¡Una colosal producción, que ofrece las escenas más emotivas de la Historia! Presentada por JEME FILMS

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

TEMARIO SEMANAL

Atención a los precios

siempre detrás de sus incrementos de precios... atención a los precios...

Hoy en día, con ayuda de los poderosos medios de comercialización... atención a los precios...

En esta época del año, independientemente del momento que pueda originar la ciudad... atención a los precios...

El ministro de Información y Turismo visitó el coto de Doñana

EN SEVILLA, EL SEÑOR SANCHEZ BELLA INAUGURO DOS HOTELES

HUELVA, 21. (Cifra).—Esta mañana llegó al palacio del Cid... el ministro de Información y Turismo...

Cinco miembros de una familia, muertos en atropello

Cinco personas de la misma familia, dos mujeres y tres niños, resultaron muertas en la tarde de ayer en un accidente de tráfico...

OTRO NIÑO HERIDO GRAVE EN LA CARRETERA DE VALENCIA

En otro accidente de tráfico ocurrido en la carretera de Valencia, a la altura del kilómetro 11, resultó con fractura de la base del cráneo...

ACCIDENTE Y CAPTURA DE UN LADRON DE BOLSOS

Un ladrón de bolsos de los que por el procedimiento del "el tirón" vienen actuando últimamente en las calles madrileñas...

NO FUE GAS CIUDAD

En relación con la intoxicación de dos personas recientemente sufrida en diversos medios de información, Gas Madrid, S. A., desea hacer constar que la estufa que, al parecer, provocó el suceso...

Una firma norteamericana explotará los yacimientos de cobre de Cuajone (Perú)

El contrato supone una inversión de 355 millones de dólares

DOCE HERIDOS EN CHOQUE DE TRENES

Una señora con lesiones de pronóstico reservado y otras 11 personas con heridas de carácter leve...

EL CADAVER DE UN RECIEN NACIDO, EN UN SOLAR

Un barrendero municipal encontró una bolsa que contenía el cuerpo sin vida de un niño recién nacido...

ACCIDENTE Y CAPTURA DE UN LADRON DE BOLSOS

Un ladrón de bolsos de los que por el procedimiento del "el tirón" vienen actuando últimamente en las calles madrileñas...

NO FUE GAS CIUDAD

En relación con la intoxicación de dos personas recientemente sufrida en diversos medios de información, Gas Madrid, S. A., desea hacer constar que la estufa que, al parecer, provocó el suceso...

En nuestros tres Centros Comerciales:

OFERTA ESPECIAL DE REYES

2 CAMISAS

cortty

PARA CABALLERO.



¡El regalo más práctico!

Una camisa: 249 pts.

Dos camisas: 450 pts.

Doble economía. Doble elegancia.

Un amplísimo surtido de modelos de vestir, en blanco y variados colores.

Todas las tallas.

La camisa CORTTY es una exclusiva de



GENERALISIMO.
GOYA, 76 - PRECIADOS, 3

Ayer, en el aparcamiento de El Corte Inglés de la avenida del Generalísimo

Más de 25.000 personas - niños en su mayoría - tributaron una apoteósica bienvenida a los Carteros Reales

- Llegaron a Madrid en helicóptero y desde hoy recibirán las cartas de los niños españoles.
- Un cartero más que otros años: uno para cada centro comercial de El Corte Inglés.



verdaderas riadas de gente afluyen desde Cuatro Caminos, barrio de Salamanca, Castellana y Chamarín hacia el lugar previamente fijado: el aparcamiento de El Corte Inglés.

En el amplio recinto la banda de música del Ministerio del Ejército, con trompetas, tambores y gaitas, entretenía la espera y la impaciencia. Centenares de bolsas con banderines de El Corte Inglés y caramelos fueron arrojados— así, sin exageración— de las manos de los empleados del centro encargados de su distribución. Conforme la hora avanzaba, el nerviosismo de la chavalería aumentaba. Miles de ojos infantiles escrutaban el cielo.

Desde un equipo megafónico se daban noticias del viaje de los Carteros Reales. E instrucciones para que los "receptores" no holgasen con sus tiernos piecitos el lugar destinado al aterrizaje: un rectángulo situado en el lugar teórico del centro exacto del aparcamiento.

¡YA LLEGAN!

A las doce menos cuarto, desde los potentes altavoces se comunicó a la que ya era una masa compacta de niños y papás acompañantes: —En estos momentos, desde el lujoso helicóptero de los Carteros Reales recibimos esta comunicación: "El aterrizaje se efectuará a las doce y diez en punto!"

Un "rol" de decepción llenó los aires. Era demasiada espera. Una blanca avioneta hizo "picar" y ella también "picó" peligrosamente a los impacientes. Era sólo el heraldo y escolta del helicóptero real que surcaba los aires para despejar el cielo.

La gente llenaba ya a rebosar el aparcamiento, y hasta las calles adyacentes, y la estructura metálica del paso elevado que se construye en Raimundo Fernández Villaverde. Uno, poco técnico en es-



Bella foto de Tribaldos que recoge fielmente el emocionante momento del aterrizaje del aparato con los Carteros Reales a su bordo. Miles de niños agitan sus banderines para recibir a quienes desde hoy serán portadores de sus cartas y mensajes. Todos fueron buenos; todos tendrán sus juguetes

Para entretener la espera y calmar la impaciencia, la banda del Ministerio del Ejército hizo sonar lo mejor de su repertorio. Al fondo, como uvas de fin de año, los globos multicolores que fueron soltados en el momento de aparecer el helicóptero real

También los Carteros Reales han querido conocer el nuevo centro comercial de El Corte Inglés. Otros años, los embajadores extraordinarios y ministros plenipotenciarios de Sus Majestades los Reyes de Oriente elegían para su aterrizaje en Madrid el verde cé-

MENSAJE DE LOS CARTEROS REALES

¡Queridos niños!

Somos los Carteros Reales de S.S. MM. los Reyes Magos de Oriente, que venimos con destino a El Corte Inglés.

Esta gran organización ha puesto a nuestra disposición unos lujosos despachos en cada uno de sus centros comerciales, donde recibiremos a todos los niños de Madrid.

Esa es nuestra misión. Atender todas vuestras peticiones y transmitir las a los Reyes Magos.

Los Reyes Magos quieren que os comuniquemos que pueden traer cualquier juguete que deséis elegir en los departamentos de juguetería de El Corte Inglés, naturalmente condicionado a que vuestro comportamiento sea siempre bueno.

Tened en cuenta que los Reyes Magos lo saben todo; por eso son magos.

Desde esta tarde estaremos en los centros comerciales de El Corte Inglés a vuestra disposición.



Momento solemne en que el helicóptero se posa en el aparcamiento de El Corte Inglés

timaciones y cálculos de multitudinarios asistentes: —Aquí hay más de veinticinco mil personas.

Y para convencerse se puso a multiplicar en técnico en masas los centenares de metros cuadrados del recinto por los niños y acompañantes "aparcados". Terminadas sus operaciones resumió: —Sí; diga usted que hay treinta mil y no se equivocará. Treinta mil entre personas y personal...

ATERRIZAJE Y APOTEOSIS

¡Atención, atención!... Ya llega el helicóptero real— se anunció desde el equipo megafónico.

¡LLEGARON!

Eran las doce y nueve minutos exactamente. Las palabras del actor fueron ahogadas por el clamor de las laringes infantiles y por el ruidoso del aparato, que evolucionó majestuosamente sobre las cabezas y hacia brillar su metálico fuselaje herido por los rayos del sol.

MENSAJES

A las doce y cuarto, entre el agitar de banderines, aplausos y vitores, se posó mansamente el helicóptero; se abrió la puerta de la carlinga, por la que descendieron, majestuosos, pomposos, con sus atuendos resplandecientes cuaja-

dos de oro y pedería, los tres Carteros Reales. Sus barbas, que hoy copian "hippies" y conjuntos musicales, contrastaban en su severidad con la dulzura de su expresión. Abrieron y alzaron sus brazos para corresponder al entusiasmo de la grey infantil. A duras penas montaron en unos "jupes" para, hincando la multitud, llegar hasta el arroyo, desde el que dirigieron su saludo personal a los niños españoles y leyeron el mensaje de sus egregios señores.

Instantáneamente, bajo los porches del edificio de El Corte Inglés, ocuparon sus sillones—bajo lujoso dosel—, escoltados por su corte—no inglesa—de pajes—biancos y negros pajes—y azafatas. Seguidamente comenzó el desfile de pequeños, que nerviosos y temerosos depositaban en los oídos de los carteros regios sus deseos:

—Yo creo... yo creo que he sido

bueno y quería, quería un equipo de astronauta "pa" llegar a la Luna.

—Yo quería que me trajeran una muñeca, vestida de Bonnie, con boina, abrigo largo y...

Y así durante mucho tiempo. Los carteros, memoria prodigiosa—al fin y al cabo trabajan con magos—no tomaron nota de ninguno de los miles de encargos recibidos.

COMENTARIOS

Los niños, al retirarse hacia sus casas, comentaban los mil y una incidencias de la mañana, que semejaba un episodio de las mil y una noches (versión revisada).

—¿Has visto, "papi"? El año "pasado" sólo eran dos carteros, y este año vienen tres...

—Claro—respondía el progenitor—, son tres reyes magos y cada uno tiene su cartero.

—No digas esas cosas, hombre; es que este año El Corte Inglés tiene tres casas y tiene que haber un cartero en cada una de ellas...

—Entonces—pensó el padre en voz alta—también por allá se aumentan los puestos de trabajo...

—Ora, "tita"—preguntaba otra chavala, ¿hasta cuándo van a estar los Carteros Reales en Madrid?

—Pues hasta el día uno de enero. Desde ese día hasta el cinco tienen que ordenar todos los encargos y clasificar todas las cartas que reciban... Sin embargo, el día

cinco se unirán a la cabalgata que organiza el Ayuntamiento y para la que, según me ha dicho el señor Areces, han traído en avión una carroza de un lujo oriental que va a entusiasmar a los niños...

—¿De cuántos caballos, "tita"?—

—No sé, rico; pero seguro que más que un Mercedes—seisientos...

Ya lo sabéis, peques: desde hoy mismo, lunes, podéis saludar y hablar con los Carteros Reales y entregarles vuestra correspondencia para sus años de Oriente.

El representante de Gaspar instalará su despacho en el edificio de Preciados 5; el de Melchor en el nuevo centro de la avenida del Generalísimo, y el de Baltasar, en el de Goya-Felipe II.

No os preocupéis de la hora: podéis ir a la salida del colegio, y cuando empiecen las vacaciones, a cualquier hora del día, dentro, claro, del horario comercial que los Carteros Reales fíeles a la legislación del país, quieren respetar.

No os asusten su majestuosa presencia, su imponente aspecto. Os escucharán con bondad y, si sois buenos, harán llegar puntualmente vuestros mensajes y, puntualmente también, ayudarán a transportar vuestros juguetes.

MENSAJE DE LOS REYES MAGOS

¡Queridos niños de Madrid!

Queridos amigos de El Corte Inglés!

Con los Carteros Reales os enviamos este cariñoso mensaje. No podéis haceros idea de la cantidad de trabajo que tenemos con la preparación de todo el equipo necesario para poder visitar en la noche del próximo día 5.

Miliones de niños de todo el mundo nos han escrito y aún esperamos muchísimos millones de cartas más.

Hemos dado órdenes a nuestros Carteros Reales para que acudan a los despachos que les ha instalado El Corte Inglés. Tenemos la esperanza de poder cumplimentar todos vuestros deseos. Aunque debéis saber que consideramos mucho el que hayáis tenido un buen comportamiento y que vuestros papás estén contentos.

A través de los Carteros Reales, os repetimos de nuevo nuestro cariño y saludo para todos.

¡Hasta el próximo día 5...!

MELCHOR, GASPAR Y BALTASAR

Carlos III Roxy A Princesa

Consulado Regio

HOY LUNES, GRANDIOSO ESTRENO

John Wayne Rock Hudson

Los Indestructibles

70 mm.

Artista invitado **TONY AGUILAR**

ROMAN GABRIEL
MARIAN MCCARGO
LEE HERWITZER
MERLIN OLSEN
MELISSA NEWMAN
BRUCE CABOT
BEN JOHNSON

PANAVISION®
COLOR De LUXE

Producida por ROBERT L. JACKS / Dirigida por ANDREW V. MCLAUGHLIN / Guión de JAMES LEE BARRETT / Música compuesta y dirigida por HUGO MONTENEGRO

En el cine CARLOS III se proyectará en cinemascopio Dos hombres que, enfrentados, habían combatido como gigantes, como aliados fueron titanes indestructibles PARA TODOS LOS PUBLICOS

Prensa Liceo

(en Puente Princesa, esquina Antonio López)

en 70 m/m.

Bilbao Velázquez Progreso

En pantalla normal de 35 mm.

SEGUNDA SEMANA DE GRAN EXITO

GEORGE HILTON

ALBERTO DE MENDOZA

ERNEST BORGNINE

JULIO BUCHS

LOS DESESPERADOS

EASTMANCOLOR 70%

LEO ANCHORIZ

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

Cine Princesa

En SESION CONTINUA desde las 10,30 de la mañana hasta las 6,30 de la tarde

4.ª SEMANA Y CONTINUA SU GRAN EXITO

PELI MEX

TODA LA GAMA DE LAS EMOCIONES HUMANAS

OLIMPIADA en MEXICO

TECHNISCOPE / TECHNICOLOR

OLIMPIADA en MEXICO

director ALBERTO ISAAC

OLIMPIADA en MEXICO

en 70 mm.

¡FANTASTICA! ¡EMOCIONANTE! PARA TODOS LOS PUBLICOS

VICTORIA — VERGARA

B. ARTES — ODEON

VERSALLES — BRISTOL

LISBOA — KURSAL

OPORTO — SAN BLAS

HOY, LUNES

JUICIO DE FALDAS

MANOLO ESCOBAR
CONCHITA VELASCO

JOSE SAZATORNIL "SAZA"
GRACITA MORALES

DIRECTOR **J. L. SAEZ DE HEREDIA**
EASTMANCOLOR

Para mayores de 18 años

Montera — Vallehermoso
Espronceda — París
C. Lineal — Las Vegas
Delicias
HOY, LUNES

SOLTERA Y MADRE EN LA VIDA

Para mayores de 18 años

LIBROS Y REVISTAS

Por Concha CASTROVIEJO

UNA VIA DE ACCESO

LUIS SUÁREZ FERNÁNDEZ: "Historia social y económica de la Edad Media europea". Espasa Calpe, Madrid.

Dentro del terreno histórico son dos aspectos los que acota Luis Suárez Fernández en este extenso estudio, al que quizá no queda justamente considerar monográfico, dada la amplitud con que está considerado el tema y su propia trascendencia. Como empieza declarando el autor, la historia social y económica es hoy una de las mejores vías de acceso para la comprensión de los orígenes de la cultura europea. El largo período histórico que se abarca en el libro no puede, por otra parte, reducirse a características comunes. Se advierte así: "Un espejismo provocado por la distancia induce al hombre contemporáneo a considerar el largo período de once siglos que separa la caída del imperio romano del advenimiento de las monarquías nacionales y la ruptura del orden eclesialístico unitario, como unidad social en el dominio de la nobleza. Los hombres de la revolución de 1789 cometieron ya este error: creían estar destruyendo el "feudalismo" cuando combatían una aristocracia nacida no antes de la segunda mitad del siglo XIV". También los historiadores actuales incurrieron en errores de método al señalar etapas diferenciadas, cuando "nada parece del todo y por consiguiente, nada nace tampoco bruscamente". Lo difícil será decidir cuáles son en cada momento las formas dominantes, y aquí se sitúa el autor en un terreno psicológico, importante en el caso del hombre medieval: de su anticapitalismo enraizado en la doctrina erística.

En la exposición inicial panorámica que define los períodos y caracteres de la economía medieval se marcan las siguientes etapas: a) Germinación de Occidente; b) El renacimiento carolingio; c) El grande y desconocido siglo X; d) La revolución económica; e) La revolución agraria; f) El equilibrio del siglo XIII; g) La gran recesión del siglo XIV; h) El capitalismo del siglo XV. Se trata de una primera visión de conjunto antes de entrar en el estudio propiamente dicho, que comienza con el capítulo dedicado a la herencia romana, tomando el punto de arranque en los finales de la etapa de Trajano. Al tratar de la primera de las etapas citadas señala el autor que ya a mediados del siglo III estuvo a punto de sucumbir el imperio romano; lo impidieron las medidas de Aureliano, Diocleciano y Constantino considerando en dos malas situaciones de hecho: extensión del "colono" y división del Mediterráneo en dos sectores. Mientras Constantinopla preside un fecundo esfuerzo por resucitar el papel directivo de Oriente, Occidente caía en poder de los germanos; pero, por otra parte, al mismo tiempo que los recién llegados incorporaban las instituciones romanas, produciéndose así el acercamiento político, se realizaba también un acercamiento económico. La instalación de las familias germánicas en suelo romano se hizo de acuerdo con una ley romana. El Occidente germanizado no logra, sin embargo, vencer las dificultades demográficas y económicas que pesan sobre él, y así el dominio de los merovingios se convierte en una formidable decadencia. Lo sucede el renacimiento carolingio con sus restauraciones, entre otras la del comercio, en el que por primera vez desempeña un papel de importancia el mar del Norte. La actividad mercantil e industrial se polariza en los bordes del vasto imperio. Pese a todo, florece Bizancio y el mundo occidental desciende a un nivel en que apenas se podía comprar a causa de la disminución de las reservas de oro y plata. "Los tiempos—dice el autor—son propicios a que se elabore la teoría de la propiedad tripartita: rezar, combatir, trabajar; la Iglesia no admitía que el comercio fuese un verdadero trabajo." Nuevas invasiones ponen fin al imperio de Carlomagno; ante el arrase de las propiedades, para sustituirlos con fórmulas más flexibles en la prestación del servicio militar, surge y se consolida el feudalismo. Implícito en él está un sistema económico y social que hará el milagro de que la pobre Europa de los guerreros, los clérigos y los campesinos soporte y venza la hora más negra de su destino. Por eso se advierte que el siglo X es el del nacimiento de la cultura europea.

Tras las etapas de revolución comercial y revolución agraria, el siglo XIII señala el equilibrio. Europa se cubre de ciudades grandes y pequeñas, de las cuales muy pocas viven al margen de alguna actividad campesina. Aunque las corporaciones imprimen a la sociedad un ritmo anticapitalista con su reglamentación de las relaciones de la industria y el comercio, en el gran mercado internacional se constituye un espíritu capitalista cuyo exponente máximo son las ferias de Champagne. Nacen los instrumentos básicos de crédito, "letra de feria" y "letra de cambio"; la noción vital del interés del dinero se impone a la conciencia cristiana en el Concilio de Lyon. "En este aspecto—dice Suárez Fernández—la batalla de la pobreza entablada por los mendicantes fue para ellos una derrota." Pero en la segunda mitad del siglo la expansión europea detiene su marcha. El dominio del comerciante en las grandes ciudades, su actuación como prestamista de los reyes, siempre con el riesgo de enfrentarse a la insolencia ante la que carecían de poder coercitivo, precede a las catástrofes que se desencadenan sobre Europa en el siglo XIV: el hambre, la guerra, llamada a durar cien años, y, finalmente, la peste. El último tercio del siglo conoce en todas partes los signos de la revolución. Pero la revolución no llegó en ningún caso a triunfar y las estructuras sociales fueron modificadas por otros movimientos que procedían de arriba abajo. Así, con el advenimiento de una clase social aristocrática compuesta en gran parte de advenedizos, se produce una minoría poderosa. Aparecen los capitalistas dotados con instrumentos de crédito y dueños de una organización eficaz.

Sigo hasta aquí al autor en su exposición inicial. El tema, en toda su complejidad de aspectos, va a ser desarrollado extensamente en el libro. Se estudiará el mundo germánico y Bizancio, la situación en los distintos países, la expansión musulmana y el Islam español, las invasiones y sus consecuencias, el feudalismo, la revolución comercial, la expansión agraria, así como la expansión y decadencia de Flandes, la expansión alemana y la italiana, con los imperialismos genoveses y venecianos de los siglos XIV y XV. Reseña de pasadas algunas de los aspectos del tema que detenidamente se van tratando en los distintos capítulos del libro. A la economía de la corona de Aragón y a la expansión económica de Castilla se dedican los dos últimos. Desde un punto de apoyo económico y social realiza el autor el repaso histórico de una larga etapa europea. Los hechos de mayor importancia, a los que puede buscarse una relación esclarecedora con otros que de momento quedan al margen del tema, no le impiden fijarse en fenómenos menores, proporcionando así una información, no sólo de interés como tal, sino como medio de introducirnos en el ambiente de cada momento histórico, en conjunto en toda la perspectiva de una época, de todas las épocas que se suceden a lo largo de once siglos. Muchos de sus aspectos son, en rigor, poco conocidos. Refiriéndose al imperio de Carlomagno y a la reforma monetaria, dice Suárez Fernández: "El historiador trabaja con muy escasas noticias; apenas si le es posible formular hipótesis y, con los datos menudos, reconstruir líneas generales." Esta reconstrucción es la que fundamentalmente interesa en su bien lograda tarea de historiar social y económicamente a la Edad Media.

Ultimos libros



"Un sitio para Soledad" es el último título de la colección Proxistas de Lengua Española, que edita Plaza y Janés. Se trata de una novela del escritor leonés Antonio Pereira. A Pereira se le ha venido conociendo como poeta, sobre todo por sus libros "El regreso" y "Del monte y los caminos". Pero la narración parece llenar ahora una buena parcela de su quehacer literario, pues no hace mucho obtuvo el premio Leopoldo Alas con su libro de cuentos "Una ventana a la carretera". Todo ello sin abandonar el campo de la colaboración periodística, que ejerce principalmente en "La Vanguardia", de Barcelona, con su sección fija "Oficio de mirar".



Victoria Armesto, escritora y periodista muy joven, acaba de publicar su documentado libro "Galicia feudal", en dos compactos volúmenes. No ha escatimado la autora en su libro dos recursos sabiamente combinados: la investigación, unida al aliento creador de la obra literaria. Se ha puesto para ello en contacto con archivos y bibliotecas, incluso del extranjero, pues ha trabajado durante varios años en el Romanischer Seminar de la Universidad de Bonn, buscando y depurando materiales históricos. En España se ha servido de los archivos gallegos y de la biblioteca de la Academia de la Historia. "Galicia feudal" es una obra diligente e inspirada.

NOCHE VIEJA EN Lido

Un piropo en la calle de Alcalá
Alcalá, 20, Tel. 232 07 12

Menu de la Cena
Canapés variados
Ostras de Arcade
Consomé Royal
Lubina grillé (Mallorquina)
Tournedos especial "Lido"
(Guarnición de legumbres)
Tarta helada
Turróns variados
café - vinos
Rioja blanco y tinto

Reciba con distinción y alegría
1970
en el más refinado ambiente de Madrid
GRAN COTILLON
uvas de la suerte - originales obsequios, media botella de champán Castellblanch extra y en la madrugada CHOCOLATE CON CHURROS

* * *

RESERVE SU MESA PERSONALMENTE

¡Baile al ritmo de las mejores orquestas!
JAIME POCOVI
LOS VARONES
canta
LOLITA GARRIDO

... y la dirección de Lido brinda por su prosperidad y alegría con **CHAMPAGNE EXTRA CASTELLBLANCH**
una obra de arte en su copa

PROXIMO JUEVES OTRO ESTRENO DE EXCEPCION DEL CINE

LOS INSACIABLES

GEORGE PEPPARD
ALAN LADD
BOB CUMMINGS
MARTHA HYER
ELIZABETH ASHLEY
LEW AYRES
MARTIN BALSAM
RALPH TAEGER
ARCHIE MOORE
CARROLL BAKER

CONOZCA A LOS AMBICIOSOS, A LOS ACAPARADORES, A LOS DESPOTAS, A LOS RAPACES DE UN MUNDO EDIFICADO SOBRE LA TRAICION Y LA MENTIRA. CONOZCA A "LOS INSACIABLES"

Por su largo metraje, rogamos puntualidad

Para mayores de 18 años

LABORABLES: 7 y 10,15. PASES PELICULA: 7,20 y 10,35
FESTIVOS: 3,45 - 7 y 10,15. PASES PELICULA: 4 - 7,20 y 10,35

VENTA ANTICIPADA DE LOCALIDADES

ROXY "B" 4° mes

UN ESPECTACULO INCOMPARABLE EN 70 MM.

PAUL NEWMAN
JOANNE WOODWARD
ROBERT WAGNER
"500 MILLAS"
WINNING

TECHNICOLOR - 70 / PANAVISION

LIDO - IDEAL - MONACO UNIVERSAL

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO PREFERENTE

Paramount Films, PRESENTA

EL CEREBRO

(The Brain)

DAVID NIVEN JEAN-PAUL BELMONDO
EL WALLACH BOUVILL

FRANSOPE COLOR

En IDEAL y LIDO, en programa doble con "EL SARGENTO RYKER"

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MONTECARLO

HOY LUNES, PRIMER REESTRENO

ROMA COMO CHICAGO

Cinemascope - Color

En colosal programa doble con

PETULIA

Technicolor

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

NARVAEZ - CERVANTES

HOY LUNES, COLOSAL PROGRAMA DOBLE

TIERRA DE ALIMAÑAS

Technicolor

EL PROSCRITO DE RIO COLORADO

Cinemascope - Technicolor

PARA TODOS LOS PUBLICOS

CINE MADRID
EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

HOY LUNES

Continua 10 mañana

Para la categoría de estas fiestas,
dos estrenos de acontecimiento



¿Es el espía un hombre marcado?

De iguales
proporciones
gigantescas que
"La caída del
Imperio Romano",
"Ben-Hur" y
"Espartaco"
nos llega ahora...



TOLERADAS MENORES

Restaurante VALENCIA Don Antonio Castro Villacañas, presidente del Sindicato de Prensa

desea a sus clientes y amigos

FELICES PASCUAS

Avda. de José Antonio, 44
(Plaza del Callao)
Tls.: 2320150 - 2321194

La casa de las paellas y
pechugas. Especialidad
en arroz «a banda» y
toda clase de arroces

GRAN CENA FIN DE AÑO

ESCUELA TAURINA LA GUAPISIMA
Valdeolmos (Madrid)

Gran salón campero a 35 kilómetros de Madrid
CENA COTILLON — MAGNIFICA ORQUESTA
Reserva mesas: Calle Trafalgar, 3, 3.º derecha
Teléfonos 224 82 24 - 415 10 40

HA TOMADO POSESION EL DIRECTOR DE LA ESCUELA DE PERIODISMO, DON EMILIO ROMERO

El "Boletín Oficial del Estado" publicará hoy varios decretos de nombramientos de nuevos cargos sindicales; entre ellos, el de presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad, nombramiento que ha recaído en la persona de don Antonio Castro Villacañas.

El nuevo presidente nació en 1925 y es licenciado en Derecho y periodista. Profesor ayudante de Derecho administrativo en la Universidad de Madrid y en la Academia de San Raimundo de Peñafort, profesor de Historia y Doctrina del Movimiento y Teoría y Organización del Estado en la Academia Nacional de Mandos José Antonio. Ha sido secretario de la Comisaría para la Ordenación Urbana de Madrid. Actualmente es jefe nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso.

El señor Castro Villacañas sustituye en la presidencia del Sindicato de Prensa a don Enrique Ramos, quien durante varios años ha venido dedicándose con celo e in-



Don Antonio Castro Villacañas, nuevo presidente del Sindicato Nacional de Prensa, Radio, Televisión y Publicidad. (Foto Cifra.)

tecular el sentido del deber y de servicio a la opinión pública.

El señor Romero contestó diciendo que no traía a este cargo ninguna vanidad de función. Se refirió al brillante historial de la Escuela desde su fundación por don Juan Aparicio y dijo que trataría de acercar al máximo la Escuela y el periódico, para que el que saiga de ella conozca perfectamente la profesión.

RECEPCION EN LA EMBAJADA BRITANICA

El agregado de Prensa e Información de la Embajada británica, Mr. K. G. Mac Innes, ofreció en su residencia una recepción para presentar a los representantes de los medios informativos españoles al nuevo embajador, sir John Russell. Asistieron el director general de Prensa, señor Fernández Sordo, y los directores de diarios y agencias madrileñas.

JOSE ALTABELLA, PREMIO MARQUES DE TAURISANO

Don José Altabella Hernández ha obtenido el premio Marqueses de Taurisano 68-69, por su monografía "Las provincias", de Valencia, 1886-1969. Está dotado con 50.000 pesetas.

Companion el jurado don Alejandro Fernández Sordo, director general de Prensa; don Ramón Fernández Posa, director de la Hemeroteca Nacional; don Lucio del Alamo Urrutia, presidente de la Asociación de la Prensa de Madrid y director de "El Alcázar"; don Nemesto Fernández Cuesta, director de "Marca"; y don Juan Pablo de Villanueva, director de "Nuevo Diario".



Don Enrique Ramos, hasta ahora presidente del Sindicato Nacional de Prensa. (Foto Cifra.)

teligencia ejemplares a la promoción y defensa de los intereses sindicalistas que le habían sido encomendados. Su gestión dejó raras huellas imborrables en los periodistas.

POSESION DE DON EMILIO ROMERO

Tomó posesión de su cargo el nuevo director de la Escuela Oficial de Periodismo, don Emilio Romero.

Presidió el acto el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, a quien acompañaban el subsecretario del departamento, don José María Hernández Sanpeñal; el director general de Prensa, don Alejandro Fernández Sordo; el secretario general de la Organización Sindical, don Rodolfo Martín Villa; el director general de Radiodifusión y Televisión, don Adolfo Suárez González; el delegado nacional de Prensa y Radio del Movimiento, don Antonio Leyva; el presidente del Consejo Nacional de Prensa, don Juan Beneyto; el presidente de la Asociación de la Prensa, don Lucio del Alamo, y otras personalidades.

Se hallaban presentes el claustro de profesores de la Escuela Oficial, directores de los medios informativos y numerosos periodistas y alumnos.

El señor Sánchez Bella aludió a las inquietudes que ha sentido por la orientación y perspectivas de la prensa nacional. "Nuestra prensa —dijo— ha tenido que sufrir los avatares de la política española, y el confusionalismo que todo cambio trae consigo se ha reflejado en ella." Dijo el ministro que llamaba a ocupar la dirección de la Escuela de Periodismo a una persona que, siendo un verdadero especialista, podría extender su magisterio a toda la profesión. El señor Sánchez Bella agradeció a don Bartolomé Mostaza y a los que con él habían trabajado sus esfuerzos en

GAÑE 20.000 PESETAS

mensuales siendo REPARADOR de TELEVISORES titulada. Aprende por correo tan excepcional profesión con famoso "Curso Royal", quedando de su propiedad laboratorio profesional. Pida hoy folleto gratuito.

IHAR, Tallers, 27.
BARCELONA-1
(Autorizado Ministerio)

Constructoras SECAMOS SUS OBRAS

extrayendo las humedades en pisos, techos, paredes, suelos, sótanos. Alquilamos los aparatos

S. O. S. Secado de obras
Valderriivas, 16
Teléfonos 251.38.01 - 252.02.00

Encargue su champaña



CODORNIU

en
mantequeras leonesas

Donde la calidad es norma

Elija, también, su cesta
o regalo de Navidad,
entre una magnífica colección
especialmente creada
para estas fiestas.



mantequeras leonesas

La tradición en el obsequio de Navidad

EL TRAJE PARA ESTAS FIESTAS



Gran variedad
de trajes
en nuestra
coleccion
"Hombre 70"

EN MENOS DE DIEZ MINUTOS
usted puede elegir
probar y vestir
un traje exactamente a su medida.

Nuestro excepcional sistema
de patronajes, comprende todas
las configuraciones humanas,
lo que le permite el placer de vestir
en el acto, con estilo y calidad



cortefiel
la mayor organización especializada

CRONICA DE SOCIEDAD

CONDECORACIONES
El ex delegado del Ministerio de Comercio en Ceuta y Melilla, don Juan Renart Olivert, ha recibido la medalla de oro de las Cámaras de Comercio, que le fue concedida por el Consejo Superior de Cámaras, y asimismo la encomienda de número de la Orden del Mérito Civil.

ENLACE UGALDE Y DE ALDAMA-MUELLAS JIMENEZ

En la iglesia parroquial de Santa Bárbara se ha celebrado la boda de la señorita Mercedes Muelas Jiménez con don Juan Ignacio Ugalde y de Aldama.

Bendijo la unión y pronunció una plática el reverendo padre Jiménez Corvea, tío de la novia. Apadrinaron a los contrayentes la madre del novio, doña María Luisa de Aldama de Ugalde, y el padre de la desposada, don Federico Muelas.

Testificaron el acta matrimonial, por parte de la novia, don Gerardo Diego, don Conrado Blanco, don Pedro de Lorenzo, don Carlos de la Rúa y don Juan Ignacio Bermejo.

Por parte del novio firmaron su padre, don Antonio Ugalde; don Carlos de Aldama, don Jaime Barriónuevo, don Joaquín Urrutia y don Emilio Colentina.

Los invitados fueron obsequiados con un "lunch" en los salones del claustro de la iglesia, servido espléndidamente por Perico Chicote.

ENLACE GARCIA BACHILLER - NIETO CENTENO

En la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Buen Suceso se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita María del Carmen Nieto Centeno y don Mariano García Bachiller.

La novia hizo su entrada en el templo luciendo un precioso moño de visón, acompañada de su tío y padrino de la ceremonia, don Julio Centeno Olmedo, y el novio iba acompañado de su madre y madrina del acta, doña Juana Bachiller de García Serrano. Bendijo la sagrada unión y pronunció una elocuente plática el padre Dámaso, del colegio de los Sagrados Corazones, que al final del acto leyó un telegrama recibido del Vaticano con la bendición de Su Santidad Pablo VI a los contrayentes.

Firmaron el acta como testigos del novio su padre, doctor don Mariano García Serrano; su hermano don José Alejo García Bachiller, su tío don Pedro Vicente González Sanz y sus primos don Carlos López Bachiller y don Ramón Salvador Bachiller.

Los testigos de la novia fueron don Narciso Alonso Olmedo, tío de la contrayente; sus primos don Miguel Guzmán Centeno y don Julio Miguel López Centeno, don Pedro José Blanco Bueno y don Ramón Rentero Rodríguez.

Ostentó la representación del juez don Ginés Parra Jiménez, presidente de la Audiencia Territorial de Madrid.

Llevó las arras hasta el altar la niña María Paloma Centeno Fernández, prima de la novia.

ENLACE SARRATE CAPEDEVILA - AVENDAÑO GUINEA

En la capilla de Nuestra Señora de Beñoña, de la colonia madrileña de La Florida, se ha celebrado la boda de la señorita María del Carmen Avendaño Guinea con don Carlos Sarrate Capdevila. Bendijo la unión el reverendo padre don Andrés Gallegos González, y actuaron de padrinos el hermano de la novia don Angel Avendaño Guinea y la madre del novio, doña María Luisa Capdevila Ceguel.

Firmaron como testigos, por parte de la contrayente, sus hermanos don Miguel y don José Luis Avendaño, sus tíos don Ramiro Avendaño y don José Miguel y don Julián Guinea, doña Marta Sánchez Real, don Eduardo Carballo, don Ignacio Pérez Castel y don Miguel de la Viesca. Por parte del novio le hicieron su padre, don José Sarrate Nevot; su hermano don José Luis Sarrate, el marqués de la Florida, don Tomás Romojaro Sánchez, don Alfonso de la Puente Chaos, don Luis Gómez Sanz, don César Ro-

NOGAT

Rápidica de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo, grano y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter, 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.



Príncipe, 15, Serrano, 31, Eloy Gonzalo, 27, Av. José Antonio, 55, Bravo Murillo, 221

Defienda sus ojos en las aglomeraciones dotando a sus gafas con cristales "segurizados"

Cottet MADRID

SE COMPLACE EN INVITARLES A VISITAR SU EXPOSICION DE CESTAS Y REGALOS DE PASCUA EN LOS SALONES DE SUS ESTABLECIMIENTOS DE FUENCARRAL, 185. Teléfono 224 09 56, y P.2 ROSALES (teléfono). Tel. 248 87 01

AVIACION CIVIL

La línea de irás y no volverás (II)

El viaje inaugural de la línea Sevilla-Larache se hizo felizmente. Todo parecía buen presagio. Pero pronto sucedieron las averías. Cuando se trataba de cambiar bujías o sacar el agua de los cilindros, el piloto se bastaba para hacerlo, en un breve aterrizaje. Si era un desgarrón en la tela o rotura de la hélice, había de telefonar a Sevilla o a Larache, según se produjera sobre tierra andaluza o marroquí. En el primer caso partía rápidamente el jefe de los servicios de C. E. T. A., don Juan Viniegra, con el camión y el turismo, dispuestos siempre en Tablada, con todos los elementos para reparar cualquier avería. For serenos extraviados, y a veces a campo a través, había que llegar al avión. En el turismo lo acompañaban su hijo (el "adolescente entusiasta" de siete u ocho años, que había vivido la aviación desde muy niño en Cuatro Vientos) y el chófer. El viejo automóvil renqueaba por los atajos, tenía faros de aceite y motor de bombín, a la que frecuentemente había de dar presión a mano. Esta misión corría a cargo del pequeño Viniegra, porque la motorización estaba debajo del sapicadero, en lugar poco asequible, sin detener la marcha, para una persona mayor. Una vez encontrado el avión, se procedía a repararlo en el menor tiempo posible, y en esto era auxiliar eficazmente el espabilado chaval, porque su padre, el inolvidable teniente de navío y gran piloto, quedó físicamente inválido en accidente aéreo, cuando, desoyendo el consejo de sus compañeros, se había empeñado en sacar parte de un avión Curtiss, peligrósimos artefacto, que era la negación del vuelo.

Si el aterrizaje forzoso se producía en territorio marroquí, de Larache salían convenientemente motorizados, tres hombres, contratados permanentemente por C. E. T. A. (mecánicos y carpinteros), llevando todo lo necesario.

La tarea diaria en Sevilla del pequeño Viniegra (hoy secretario general y uno de los puntales de Iberia) era esperar en Tablada a que se avistara el avión de Larache. Entonces azuzaba a los pastores para que ahuyentaran a las piras de toros que pastaban (buen negocio para el Ayuntamiento sevillano) y encendía la fogata, ya preparada, para que por la nube de humo negro conociera el piloto la dirección y la intensidad del viento. Ya en tierra el avión, recogía las sacas de correo, las llevaba a la Administración principal de Sevilla y volvía inmediatamente a Tablada para ayudar a meter el aeroplano.

Así transcurrió un año. Entonces comenzó lo más grave. La Dirección de Correos, concesionaria de la subvención que desde su alto cargo en el Consejo Superior de Aeronáutica consiguió para C. E. T. A., don Mariano de las Peñas (y que a duras penas llegaba para cubrir gastos), dispuso que las dos terceras partes de los pilotos fueran españoles. No quedó más que un inglés, quien anunció su despido dando un plazo menos que prudencial. El problema era que en España no había aviadores civiles con experiencia bastante para ser pilotos de línea, y suponía la paralización del servicio. Pero cómo se llegó a solucionar merced capituló aparte.

Por el alma de don Enrique Cenamor se celebrará un funeral el día 27, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Santiago Apóstol (plaza de Santiago).

JOSE M. ESPINOSA

ESCOZIA LO CREO AYER PARA UN PRINCIPE

HOY PARA USTED



(LICOR DE WHISKY)

Agente General para España VARMA, S. A. Importaciones y Representaciones
Oficinas: Bernardino Obregón, 20 - Tel. 467 68 00 (5 líneas) Madrid-5



En estas FIESTAS Vd. ya podrá amortizar su tarjeta del Club Meliá

Si Vd. utiliza su tarjeta del CLUB MELIA al realizar sus compras de Navidad en cualquiera de los establecimientos comerciales que, en número superior a 1.500, colaboran con el CLUB MELIA en las capitales españolas más importantes, obtendrá sustanciales descuentos y ventajas crediticias. La tarjeta del Club Meliá es para Vd. una GARANTIA DE SERVICIO... y

una VENTAJA ECONOMICA INMEDIATA.

SU FIRMA VALE MAS DINERO. EL CLUB MELIA LO GARANTIZA.

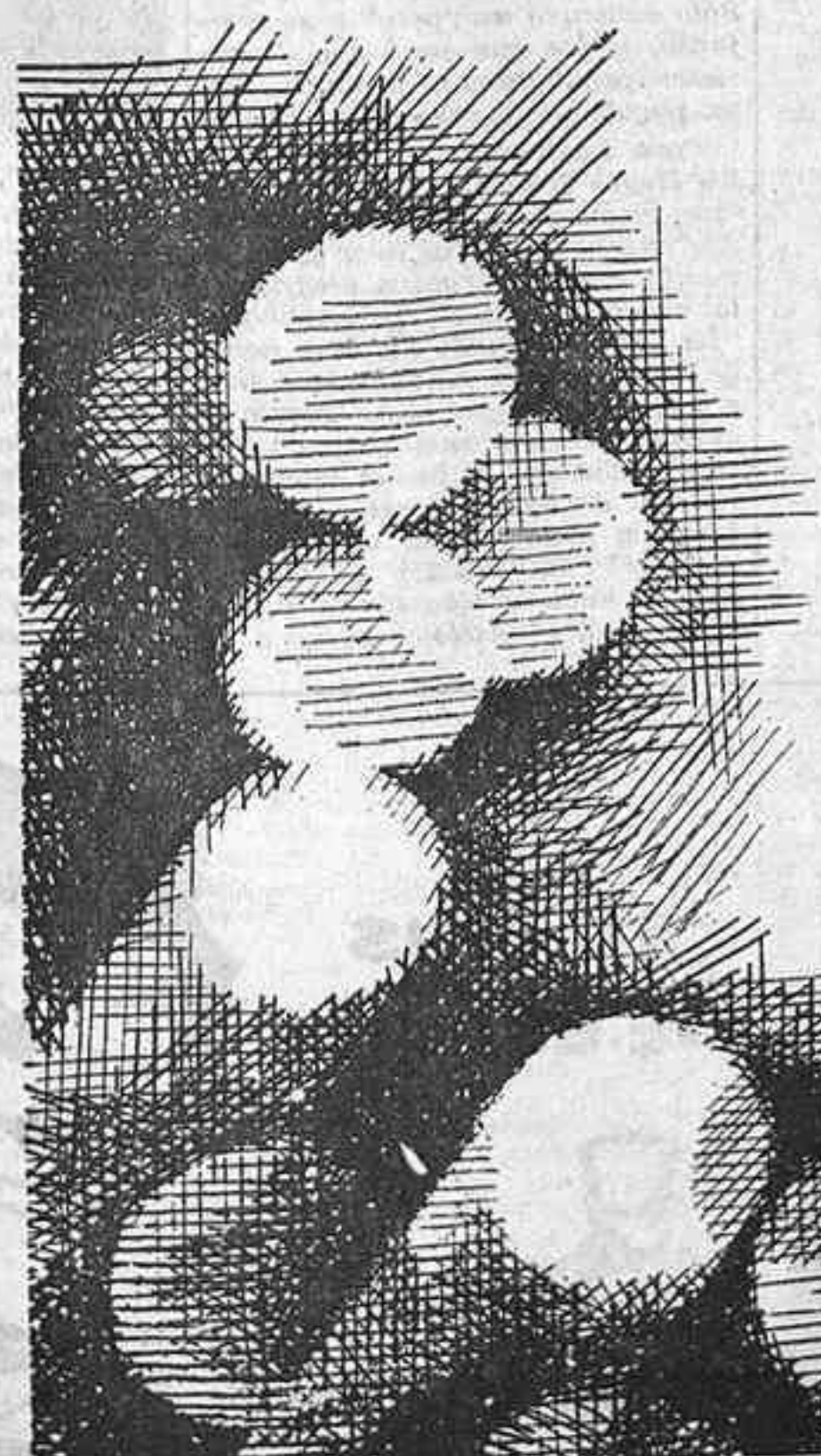
¡Hágase socio del Club Meliá hoy!



Canillas 1-2ª F. Madrid-2 Tel. 225-79-71 y 262-30-08

A todos nuestros
amigos y consumidores,
a nuestros distribuidores y
proveedores,
a todo el personal
de hostelería y a nuestros
colegas de la industria
cervecera, les deseamos,
cordialmente,
¡FELIZ NAVIDAD
Y VENTUROSO AÑO NUEVO!
CERVEZA

San Miguel



PRIMERO, EXCESO DE CONFIANZA, Y LUEGO, DEMASIADA PRISA

siempre "ganan" los que beben

ANIS



Poca suerte y muchos nervios

AUN DEBIO GANAR EL ATLETICO, PERO VENCIO EL SABADELL

El afortunado gol de Vidal "cerró" a los catalanes y embarulló a los madrileños

Volvieron las brujas

Maj comienzo de Navidades para el Atlético. Si uno creyera en brujas, pensaría que las brujas volvieron al Manzanares con camiseta a cuadros blancos y azules y escoba de barrido todo en el área del equipo catalán. No debió ganar el Sabadell, sin restarle sus méritos; pero no hay que callar los méritos, frustrados, de un Atlético que hizo casi todo lo posible por conquistar el sentimental título de "campeón" de invierno, que viajó por teléfono—o por transistores y simultáneos—hasta Balaídos, donde lo esperaban con los brazos abiertos Ronnie Allen y sus muchachos vizcaínos.

HOY, REUNION DE LA FEDERACION DE FUTBOL

TEMAS AL MARGEN: EXTRANJEROS, ELECCIONES Y... ETICA

EXTRANJEROS Hoy lunes reunión del Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol. Al orden del día acaso le "cabe" alguna sugerencia al margen. Samaranch ha admitido la posibilidad de diálogo sobre la derogación del veto a la importación de jugadores extranjeros. Podría ocurrir. Pero antes es necesario que alguien lo solicite oficial, reglamentaria, formalmente ante la Española. La Federación nunca ha prohibido, sino que, como es lógico, ha atendido disposiciones superiores. Ahora quizá la Federación vaya a recibir alguna sugerencia de abajo y entonces podrá plantearla "arriba". Es el único camino. Los clubs están representados directamente en el máximo organismo federativo, pero ningún club, salvo encuestas gratuitas informales, ha dicho esta boca es mía.

ELECCIONES

Lo que se ha dicho, y se ha escrito y hasta se ha gritado es que, por ejemplo, el sistema electoral de presidentes de clubs está desfasado, anticuado, "muerto". No se ha adaptado, en cambio, que la Federación Española tampoco en este punto quita ni pone, sino lo que le mandan. Las elecciones para la presidencia del Barcelona en la semana última han puesto en candente otra vez el tema sin embargo, el sistema electoral "para" el Barcelona es exactamente el mismo que "para" todos los demás clubs españoles. Normas incluidas en los estatutos aprobados por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. Ahí está—y así nadie le ha prestado atención en la medida que la merece—la Comisión delegada de la propia Federación, que ha comenzado a estudiar en firme la posibilidad de una modificación de las estructuras del fútbol español. Sus trabajos durarán hasta antes del próximo pleno, de julio, al que serán llevadas una conclusiones que, de ser aprobadas, pasarían luego a sanción superior y definitiva de la Delegación Nacional.

DESACATO

Afortunadamente, las cosas salieron menos mal de lo que podrían haber salido: el señor Merckel, entrenador del Sevilla, perdió, con la derrota electoral del señor Baret, su opción al traslado de nómina a Barcelona. Afortunadamente, el señor Montal no tenía en cartera a ningún preparador contratado en el fútbol español. Afortunadamente, el señor Montal no tenía a ningún profesional comprometido, y el señor Baret no estaba comprometido cuando comprometió al señor Merckel. Los señores Montal y Baret, ajenos "entonces" a la disciplina federativa como simples aspirantes a la presidencia del Barcelona, pueden ser, son, inocentes de desacato a la disciplina federativa.

ESTADIO del MANZANARES

DOMINGO día 28 de diciembre de 1969, a las cuatro treinta de la tarde CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. PRIMERA DIVISION Sevilla C. de F. — Club Atlético de Madrid

A las seis y cuarto de la tarde CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA. TERCERA DIVISION (GRUPO OCTAVO) OLIVENZA C. de F. — REYFRA ATLETICO

VENTA DE LOCALIDADES: VIERNES 28 y SABADO 27, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el DOMINGO 28, de ONCE a DOS de la mañana, en las taquillas oficiales del Club. En las del Estadio del Manzanares, VIERNES 26 y SABADO 27, de SEIS a NUEVE de la tarde, y el DOMINGO 28, desde las ONCE de la mañana, sin interrupción.

demostrado los centrocampistas Adelardo - Luis - Alberto que son el terceto más fuerte a caso, en forma y en racha, en toda la primera división, que ya es decir. Frente al Sabadell, ni racha ni forma en los tres. Los de Pasteguigo, que avisaron que venían a buscar el regalo de Pascuas, regularon metros y metros de su terreno, lo que ante el "otro" Atlético habría sido suicida, pero se encontraron con la delicia de que no anduvieran finos los tres "mosterones" atléticos. Por allí, a mil juicios, se rompió la máquina del líder. Que dejó de serlo. También porque se le perdieron sus extremos.

LA SUERTE TAMBIEN JUEGA Hay que machacar sobre que dejó de serlo por falta de fortuna más de una vez. Remates de Gárate, de Ufarte, de Luis, que normalmente debían llegar al marcador, pero se perdieron en la noche por exceso de celo, contra la marcha del reloj, de los propios delanteros rojiblancos en otras.

Además, el gol. El increíble gol de Vidal, enganachando a no menos de veinticinco metros, un remate que para sí lo querían algunos de los que van al Mundial-70. Es el gol a traición, dicho sea con todos los respetos. El gol en frío, aunque el reloj anduviese muy lejos del comienzo de la soledad y fresquita tarde que abre el pórtico a las Navidades y a ese sorteo de la lotería de hoy, en que estoy seguro de que no voy a ganar más que algún reintegro de veinte duros. Esta vez el cronómetro entre los minutos tercero y cuarto del segundo tiempo y ya había habido ovaciones para los goles de La Romareda. A Rodri acaso se le fue la vista a Zaragoza en aquel preciso instante. Cuando el volador de Vidal, un poco a la explorador espacial, llegó a la puerta, Rodri saltó con décimas de segundo de retraso, o con milímetros de descolocación. El caso fue que la pelota entró, rozando antes la madera. Era la segunda derrota del Atlético en el Manzanares esta temporada. Pero no lo sabemos aún.

HOMENAJE A ZABALLA

El Club de Leones de Madrid, que preside don José Luis Alvarez, agasajó cumplidamente al jugador del Sabadell Zaballa antes del partido de ayer en el Manzanares. La señorita Susany García de Vierna entregó al "arlequinado" el trofeo a la Deportividad por su gesto de perder un gol a costa de ganar tiempo para que fueran defendidos dos contrarios, Junquera y Espildora, en el Madrid-Sabadell jugado hace pocas fechas en el estadio Bernabéu.

Un futbolista inglés, ordenado dominico

OXFORD (Inglaterra), 21. (A.F.P.).—El antiguo jugador profesional de fútbol Denis Keating ha sido ordenado sacerdote de la Orden de Predicadores en el priorato de Blackfriars, de Oxford.

NOTICIA FILOMATIC

- RESULTADO DEL SORTEO DEL ULTIMO VIERNES GANADOR DE UN SEAT 1430 Francisco Tovar Delgado - San Agustín, 10 - Tarragona Ganadores de semanas anteriores: Andrés Fernández Michavila - Valencia Daniel Monfort - Castellón de la Plana Victoriano Rodríguez - Plasencia (Cáceres) Felipe Herraz - Leganés (Madrid) Manuel Revilla - Madrid Santiago de Pedro - Hospitalet de Llobregat (Barcelona) Emilio García - Huelva Teoindo García - Viana del Bollo (Orense) Juanita Salterain - Lequeitio (Vizcaya) Arturo Pacheco - Almedralejo (Badajoz) Pedro Benítez - (Madrid) M. Gómez - Santa María, 20 (Gijón) Almacenes Dogal - (León) Jesús Rodrigo Vera - Zaragoza

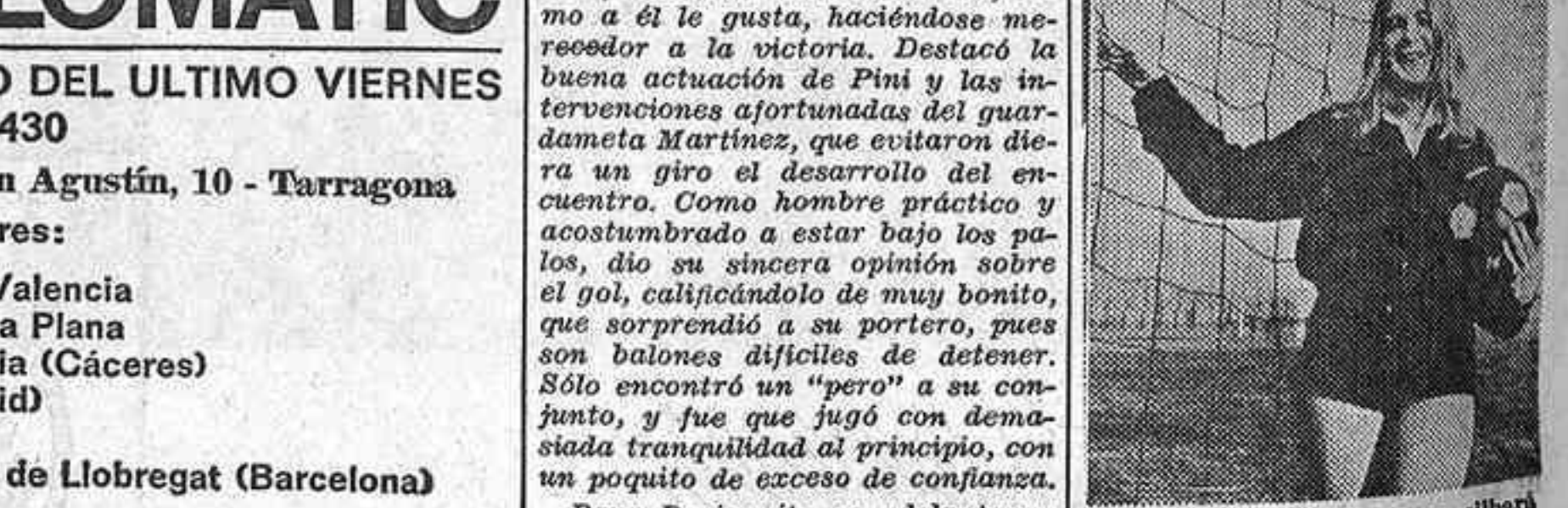


El Sabadell se defendió bien, excelentemente. Sobre todo a partir de su gol. Como se comprueba arriba, con la caída de Luis, o abajo, donde Isidro y Marañón taponan el intento de penetración de Gárate. (Fotos Alcoa.)

DOMINGO CREE QUE EL ATLETICO SE CONFIO AL PRINCIPIO

Reconoció Marcel Domingo que el Sabadell jugó bien y ganó; por ello nadie se puede quejar, pero también es cierto que el balón no quiso entrar cuando lo remataron los atléticos. En cambio, cuando el Sabadell tiró a gol, y lo hizo una sola vez, lo metió. Aunque el Atlético mantiene sus aspiraciones, no ocultó el entrenador que en este encuentro el fútbol realizado no fue como para ganar. Lucharon todos mucho, eso sí; pero cuando se hace contra reloj es difícil conseguir gol; más todavía cuando los nervios se adueñan de los jugadores, que quieren resolver la jugada por sí mismos y regatean demasiado. Después, Domingo justificó los cambios de su equipo, pues Irureta podía hacer más labor constructiva que Iglesias y Salcedo, por el centro, podría suplir a Gárate, que no tuvo una buena tarde, dándole al arriete titular más espacio libre para jugar suelta por la banda. Elogió el fútbol del Sabadell, que se empleó con fortaleza e incluso dureza, como a él le gusta, haciéndose mercedor a la victoria. Destacó la buena actuación de Pini y las intervenciones afortunadas del guardameta Martínez, que evitaron de un giro el desarrollo del encuentro. Como hombre práctico y acostumbrado a estar bajo los palcos, dio su sincera opinión sobre el gol, calificándolo de muy bonito, que sorprendió a su portero, pues son balones difíciles de detener. Sólo encontró un "pero" a su conjunto, y fue que jugó con demasiada tranquilidad al principio, con un poquito de exceso de confianza.

SILBA, CON "BE"



Con "be", porque Diana Silba de silbar de árbitro de fútbol, que sigue siendo también en Alemania el más popular deportista. Diana Block, dieciséis años de edad y ocho semanas de curso, acaba de ganar el tercer puesto entre cuarenta aspirantes, de los que treinta y cinco se afelitan. Diana lleva esos estupendos pantalones cortos y esperamos que ningún club será capaz de recusarla: es como "traulén" Camacho de Alemania occidental. (Fotofel.)

CASSELLANA EL ANIS DE ESPAÑA

Palacio de la Música

Todos los días: 4,30, 7, 10,45
Cine BENLLIURE
TODOS LOS DIAS: 4,30, 7, 10,45

HOY LUNES, ESTRENO

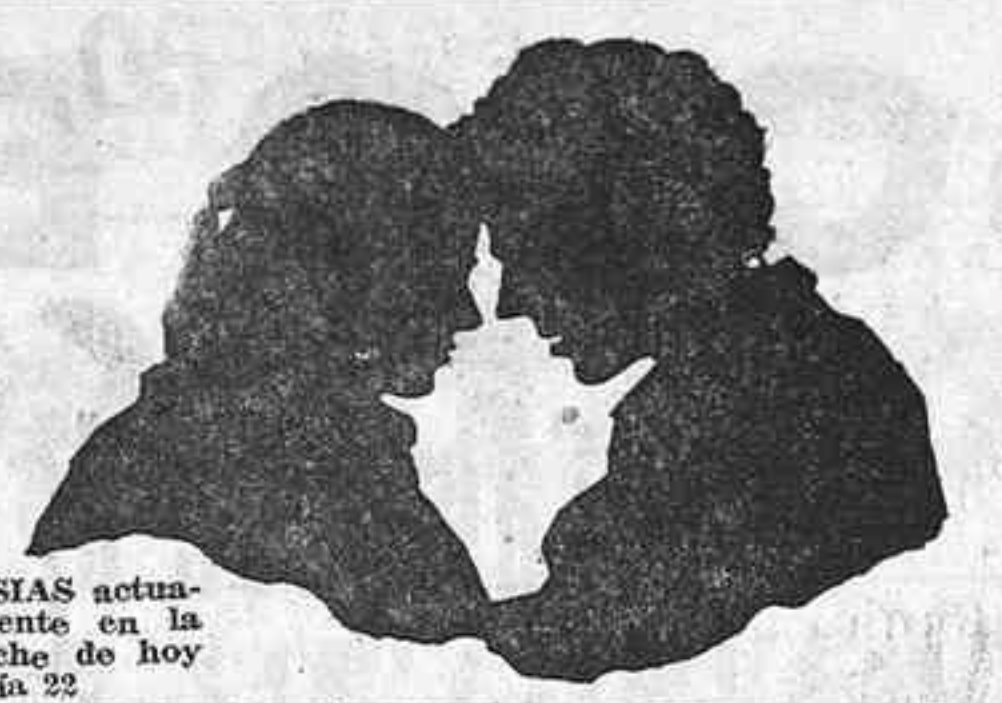
UNA GRAN HISTORIA DE AMOR EN UNA PELICULA DISTINTA. LE INTERESARA, LE DIVERTIRA, LE EMOCIONARA TAMBIEN..., PORQUE ES LA HISTORIA DE UNA VIDA REAL.

Autorizada para todos los públicos

JULIO IGLESIAS

LA VIDA SIGUE IGUAL

EASTMANCOLOR
JEAN HARRINGTON-CHARO LOPEZ-MICKY ANDRES PAJARES
DIRECTOR EUGENIO MARTIN
Una producción STAR FILMS-FILMAYER producción
LAS CANCIONES DE ESTA PELICULA HAN SIDO GRABADAS EN DISCOS COLUMBIA



10 SEMANAS DE EXITO EN MADRID

MAXIMILIAN SCHELL ROSANNA SCHAFFINO FRANCESCO RABAL
SIMON BOLIVAR
director: ALESSANDRO BLASETTI
financión: FRANSCOPE 70mm EASTMANCOLOR

PREMIO DE LA PAZ EN EL FESTIVAL DE MOSCU 1969
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

2ª SEMANA DE EXITO

IMPERIAL ARGÜELLES

Cinema ARGÜELLES el más "chic"
Continúa desde las 10 mañana Todos los días: 4,30, 7, 10,45
TIVOLI
AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS



EN LA ROMAREDA, POCO FUTBOL Y MUCHA ALEGRIA MAÑA

NO GANAN EL MADRID

Villa marcó el primer gol, y Ocampos, el segundo

MIGUEL PEREZ ESTRELLA UN BALON EN EL TRAVESAÑO Y AMANCIO FALLO UN TANTO CANTADO

ZARAGOZA. 21. (Crónica telefónica de nuestro redactor enviado especial).—Alineaciones: REAL ZARAGOZA: Alarcía; Riola, Millet, Irusquiza; Violeto, González (Fontenla); Oliveros, Santos, Campes, Villa (Tejedor); Planas. REAL MADRID: Junquera; Calpe, Zuzunegui, Benito; Pirri, Zoco, Miguel Pérez, Amancio, Grosa Velázquez (Planellas), Gento. He tenido tiempo para pensar. Ya está escrito en Calatrán, en Casa Rogelio, a 90 kilómetros de Zaragoza. Si, lo he pensado y no he encontrado el gran activo de la victoria del Zaragoza por 2-0 frente al Madrid. Quizá el gran motivo haya sido las ganas de luchar que han puesto los malos para agradar a su público—entusiasmado, a pesar de no haber visto buen fútbol—, que llenó hasta las topes el estadio de La Romareda. Estoy, cronista, repensando cuidadosamente mis notas y no he hallado ni una sola indicación de una buena jugada o bien ligada jugada del Zaragoza. También diré que por el otro lado, por el Madrid, tampoco hubo nada saliente. Bueno, sí, que no ganó. Sólo eso, que ya es bastante. Porque si el



Esta fue "la" ocasión del Madrid. Gento había enviado un centro diabólico, Amancio empalmó sin parar y el balón se perdió en el limbo. (Telefoto Cifra).

Zaragoza venció sin hacer nada del otro mundo, salvo los patadones de despeje de su defensa—cosa que fue siempre muy aplaudida—, el Madrid hizo menos, ya que ni la defensa acertó a despejar a lo "loco".

UN GOL DE LOS QUE SALEN POCOS

Con estos planteamientos y con estas cosas, vimos que a los tres minutos de juego Miguel Pérez lanzó el primer disparo del partido hacia una portería. Y cinco minutos después, Villa, desde fuera del área—todos sabemos que su fuerte es el regate y no el disparo—enganchó un pelotazo a bote pronto que se coló por encima de la escudra derecha de la portería que defendía, en esta ocasión sin poder hacer nada por cumplir su misión, Junquera. El gol hizo enrojecer a los malos. Sonaron palmas fuertes. Sonó un bombo inmenso, de anticipo de Navidad, que portaban y golpeaban unos peñistas de Huesca.

EL LARGUERO EVITO EL EMPATE

No deshojó su sistema el Real Madrid en la defensa. Allí sobraba siempre un jugador: Calpe. Pero allí estaban metidos el mencionado Calpe, Zoco, Benito—que fue el mejor de la zaga, conste—y Zuzunegui para marcar a Ocampos y a Oliveros tan sólo, porque Villa ya no se acordó más al área. Sin embargo, lo peor había pasado: el Zaragoza perdió el respeto al Madrid y Santos y Violeto ensayaron el disparo a gol, dando ocasión a que Junquera atrapara con facilidad el esférico. Han decenas minutos de juego, cuando Grosso, que todavía tenía a Ocampos, envió un pase a Gento. Este corrió la banda, como un extremo joven, y centró al vértice del área zaragozista. Allí estaba Miguel Pérez, que remató espléndidamente de cabeza. Un locutor mago cantó el gol. Yo, también. Pero el balón pegó en el travesaño y botó fuera de la línea de gol. Mala suerte, aunque suene a topicazo. Mala suerte, sí, porque, de haber empatado el Madrid, quizá el Zaragoza hubiera vuelto a tener respeto a los madridistas, vestidos de azul, y éstos hubieran entonado, de suponer, su juego. Luego hubo un tiro de Zuzunegui. El Madrid agotaba sus reservas buscando el empate; pero Velázquez y Pirri, en una jugada bien hilvanada, no anduvieron rápidos y la defensa destruyó todo y cedió un saque de esquina. El primero que se botaba. Y a la media hora de juego todo concluyó por el lado madridista, en lo que a ataque se refiere. Hubo—al menos valió para algo—un cruce de Calpe ante Planas, que evitó un gol. Hubo también, por el lado madridista, un remate de cabeza en plancha de Pirri, ya coqueado de delantero, pero el balón extrañamente cogió el sendero equivocado: se marchó hacia el campo en vez de irse ha-

cia la portería. Luego otro disparo de Zuzunegui desde lejos, que se convirtió en el mejor artillero del Madrid. Con esto queda dicho todo. A seis minutos del final del primer tiempo, Oliveros disparó fuerte y Junquera envió a córner. Y cuando ya se jugaba el minuto cuarenta y cinco, Santos, en la boca de gol, falló el remate de cabeza, para, después, al rebote, intentar con el pie, pero ya Junquera se interpuso, y muy bien, en el camino del balón hacia el gol. El Madrid había botado en este tiempo tres saques de esquina, por cuatro de Junquera. Las cosas estaban niveladas; pues, ya que el travesaño evitó un gol al Madrid y Santos falló el tanto para el Zaragoza. Pero ahí estaba el 1-0 del zambombazo de Villa.

CUANDO AMANCIO NO HACE GOL

Hubo un cambio en el Madrid en el segundo tiempo: salió Planellas en puesto de Velázquez. El inferior madridista internacional había sido casi borrado por Violeto. El joven Planellas no nos hizo olvidar a Velázquez realmente, pero al menos fue más generoso en la entrega del balón a sus compañeros, aunque no supo, ni mucho menos—sería mucho pedirle, claro—, conducir la línea del ataque madridista. A los dos minutos de este segundo periodo, Gento hizo un centro diabólico. Falló estruendosamente González, y Amancio, por una vez, se encontró ante el marco de Alarcía sin ni un gún "mascón" cerca. Amancio disparó fuerte, pero un poco alto. Esto fue en parte como un espejismo. Sólo eso. Porque dos minutos después, a los cuatro, Ocampos, a pase de Santos, burió por encima a Zoco y a dos pasos de Junquera estrelló el balón en las mallas con facilidad. Fue el 2-0. Y no vean ustedes la alegría que causó este gol en los graderíos. Era la gran alegría, la enorme alegría, de ganar al Madrid. ¡Menudas Navidades, con fútbol les esperan a los malos! Aún quedaba el Madrid hacer gol y Planellas pasó a Amancio, para que éste disparara un tiro. Después, minuto diez, se produjo el hecho incomprensible: el habilidoso Amancio falló un gol a puerta vacía. El pase se lo dio, tras brillante jugada, Miguel Pérez. El balón pasó por entre los jugadores zaragozistas y llegó a Amancio. Este, desde cerca, en el lado izquierdo, remató fuera. Incomprensible, pero cierto. Después, en cinco minutos, dos cambios zaragozistas: Villa cedió su puesto a Tejedor y Fontenla ocupó el lugar de González. Hacia fuerza en el campo y los chicos de refresco siempre son necesarios. Riola supo jugar a tiempo sus dos bazas de los cambios.

Y el Madrid? ¿Dónde estaba el Madrid? Pues estaba allí, desdibujado, en un balón a un chirrido pegapelotas que perdía el tiempo. Luego, nada. Fútbol de patadón del Zaragoza, que despejaba a lo que salía. Fútbol de congelación maña y conformismo, eso que antes no tenía—por lo menos cuando iba perdiendo por 0-2, del Madrid. El Zaragoza botó seis saques de esquina en este segundo tiempo por sólo uno el Madrid. El fútbol se evaporó. El árbitro catalán señor Tomeo, sólo regular. Muchos gestos y mucho ensarismo. No hubo todo eso que decirlo. Juego duro. ¿Juego? No. En una palabra: como dice Tony Leblanc en la "tele": "Por mi mare que esto no se pué aguantar". José María RUIZ

BALONMANO EL ATLETICO, LIDER, GANO AL SEAT

En Copa de Europa, Estrella Roja-Barcelona

En el Palacio de Deportes se disputó ayer mañana el partido Atlético de Madrid-Seat, en tercera jornada del Campeonato Nacional de Liga, en su División de honor. El partido, pese a la diferencia de ambos contendientes en la clasificación, ofreció el interés de las pugnas regionales, si bien se estimaba que, en todo caso, el triunfo debía corresponder al líder. No obstante, éste hubo de luchar con denuedo y gran esfuerzo para mantenerse en dicho puesto, pues la amplia victoria lograda por Granollers al partido anterior obligaba a los rojiblanco a que la que ellos deseaban y, so pena de perder, debía producirse, lo cual también por destacado tanto.

Buena actuación de los colegados señores Pascual y Mauri, salvo en dos apreciaciones en la ley de ventajas, siendo las alineaciones: Atlético de Madrid: Juanito y Guerrero, Alcalde (1), Sevilla (1), Andréu (3), Cuesta (2, uno de penal), Alonso (3), De Miguel (5), De Andrés (4, tres de penal), Zubizarain (2), Villamarin, Medina (1). Seat: Parra y Refas, Monge, Gil (3, uno de penal), Ripórez (1), Negro, Sanjorge (2), Comino (2), Jesús, Llerona II (1), Hurtado, José María (1). Por las fiestas navideñas se suspende el torneo hasta el 11 de enero.

OTROS RESULTADOS

Los restantes resultados fueron los siguientes: Granollers, 28; Sabadell, 10 (jugador el jueves), Amatsasuna, 10; Barcelona, 14; Pizarro, 13; Bofarull R. V., 8; Altos Hornos, 4; Vulpiano, 11; Picadero, 25; Eguía, 10.

CLASIFICACION

1. Atlético de Madrid, 4 puntos; 2. Granollers, 4; 3. Barcelona, 4; 4. Picadero, 4; 5. Altos Hornos, 4; 6. Sabadell, 4; 7. Pizarro, 3; 8. Amatsasuna, 2; 9. Vulpiano, 1; 10. Bofarull R. V., 0; 11. Seat, 0; 12. Eguía, 0.

PRIMERA DIVISION

Grupo primero: La Salle, 19; Real Gijón, 12; Manufacturas S. F., 24; Oje, 10; Gaztelueta, 31; Tejedor, 14; Guardia de Franco, 14; La Salle Bucina, 21; y Avilesina, 12; San Salvador, 24.

Grupo segundo: Hípica, 12; Boaco, 11. San Carlos, 14; Zaragoza, 17. San Antonio, 13; Salloko, 17. Bianchi, 15; Berti Onak, 11. Imperio, 15. Solano, 9. Bidasoa, 20. Helios, 16.

Grupo tercero: Lanás Aragón, 22; Obras del Puerto, 14; Danfoss, 22; Butano, 9. Sarriá, 13; San Quirico, 16. Salesianos, 24; Nuestra Señora de Montserrat, 12. Dominicos, 15; Arrahona, 11. Elche, 43; Castalla, 12.

Grupo cuarto: Fraymon, 21; Vallehermoso, 24. Córdoba, 15; Aragón, 14. Pilaristas, 14; Sevilla, 10. Cid Oje, 10; Córdoba, 14, y Fema, 20; Repesa, 2.

BARCELONA-ESTRELLA ROJA, EN COPA DE EUROPA

COLONIA. 21. (Añil).—El resultado del sorteo de los cuartos de final de la Copa europea fue el siguiente: Atenaua (Bucarest) - Eion-vente (Budapest), Dynamo (Berlín Este) - Grasshoppers (Zurich), Barcelona-Estrella Roja (Belgrado) y Gumbrecht-Hroud (Moscú).

C. GALINDEZ

Joyería - Platería - Relojería
GRAN SURTIDO DE COPAS DE DEPORTE
Trofeos, medallas y placas de homenajes
CLAVEL, 6. Teléfono 221 61 20

ESTADIO DE VALLECAS

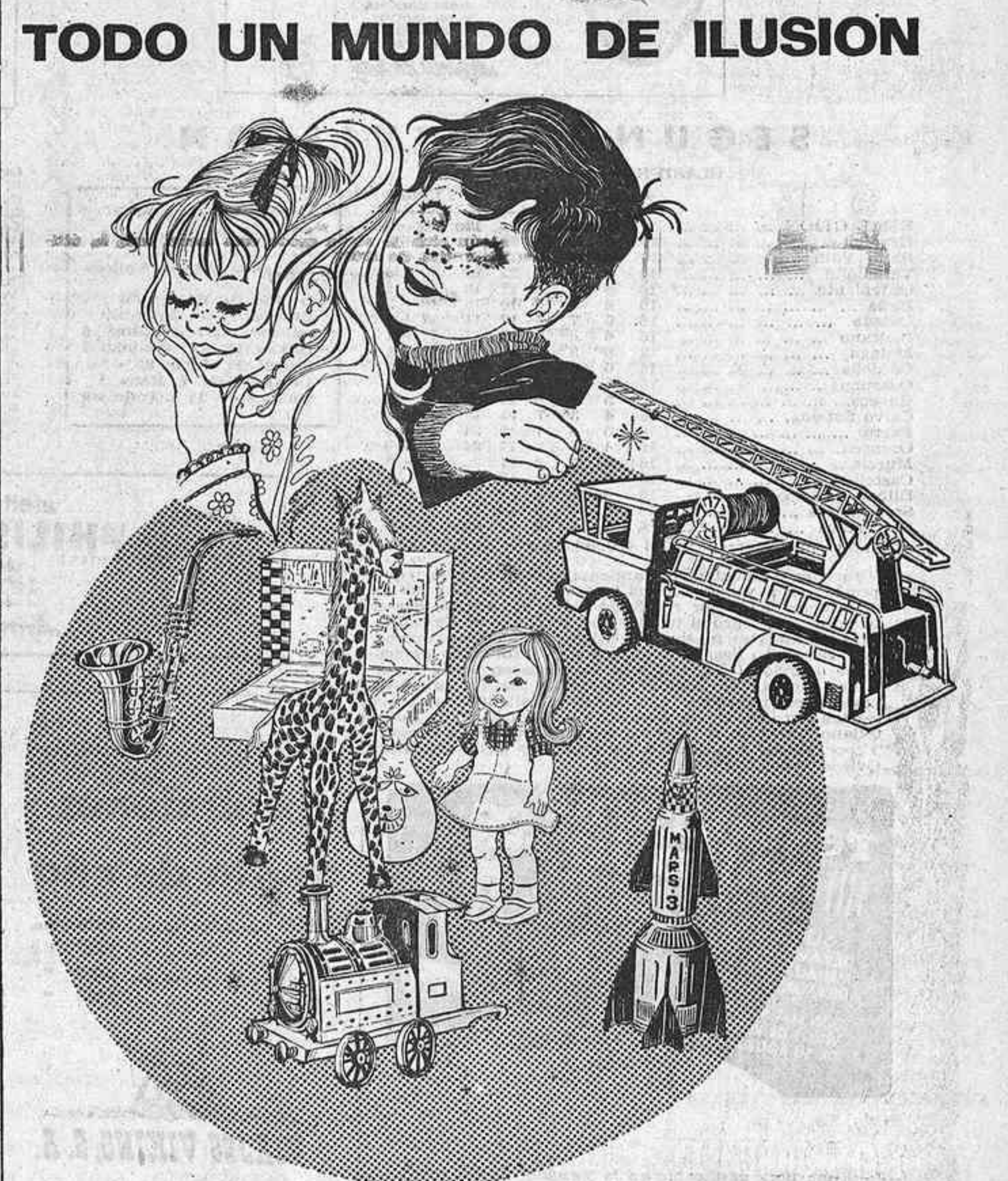
Domingo día 28 de diciembre de 1969, a las once y media de la mañana
CAMPEONATO DE LIGA DE SEGUNDA DIVISION
(JORNADA PRO SECCIONES DEPORTIVAS)
Real Oviedo - A. D. Rayo Vallecano

VENTA DE LOCALIDADES: Desde el VIERNES día 26 de diciembre, en CENTRO POLIDEPORTIVO DE VALLECAS (Arroyo del Olivar, s/n), LA CENTRAL (Victoria, 3), BAR RUIFINO (Albufera, 44), CAFETERIA ALBASCAL (Martínez de la Riva, 2) y demás sitios de costumbre.

NOTA: Los señores socios deberán proveerse de su entrada especial.

JUGUETES

TODO UN MUNDO DE ILUSION



Los sueños de su fabuloso mundo infantil se hacen, en nuestro establecimiento, auténtica realidad.

Plantas 3.ª, 4.ª y 5.ª

Celso García

SERRANO, 52
Aparcamiento en el mismo edificio. Entrada por Ayala

SOLO EMPATO EL BARCELONA

Campeón de invierno, el otro Atlético

Las dos únicas victorias visitantes—la bilbaina en Vigo y la del Sabadell en Madrid—dieron el cambio, con la derrota del Atlético de Zaragoza...

RESULTADOS table with columns for teams and scores.

CLASIFICACION table with columns for teams, goals scored, and points.

LOS MEJORES

SABADELL: Pini y Martínez. GRANADA: Pazos, Fernández y José. CORUÑA: Domínguez y Manolete.

PHILISHAVE-3 advertisement with a logo and text 'afeitese con PHILISHAVE-3'.

SEGUNDA DIVISION

CLASIFICACION table for Segunda División with columns for teams, goals, and points.

RESULTADOS table for Segunda División with columns for teams and scores.

PHILISHAVE-3 advertisement with a logo and text 'afeitese con PHILISHAVE-3'.

restaurante valentin advertisement with a chef illustration and text 'restaurante valentin'.

LOS JUEGOS JUZGADOS table with columns for teams, points, and goals.

EL BOLETO SOÑADO Excursiones de fin de año advertisement with a boat illustration.

Nochevieja en La Gran Tasca advertisement with text 'Nochevieja en La Gran Tasca'.

TERCERA DIVISION

OCTAVO GRUPO Como era de esperar, el Moscardó, muy fuerte y con juego, se alzó triunfador frente al Olivenza...

RESULTADOS and CLASIFICACION tables for Tercera División.

PRIMERA REGIONAL COPA RAMON TRIANA

RESULTADOS table for Primera Regional Copa Ramon Triana.

CLASIFICACION table for Primera Regional.

LOS BILBAINOS SACARON PROVECHO EN BALAIOS DE UN ARBITRAJE ANTICASERO

A CINCO MINUTOS DEL FINAL, LOS CANARIOS IGUALARON EN SEVILLA

Excelente entrada en el Nou Camp, asistiendo en el palco de honor el nuevo presidente barcelonista, señor Montal, que, al igual que el Barcelona, fue acogido con una mezcla de pitos y aplausos.

Estadio Antonio Borrachero

DOMINGO 28 DE DICIEMBRE, A LAS 11.30 HORAS CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA - TERCERA DIVISION

CAMPO DE LA MINA

DOMINGO DIA 28 DE DICIEMBRE DE 1969, A LAS 11.30 DE LA MAÑANA CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA - TERCERA DIVISION

Excursiones con Viajes Romea

EN DICIEMBRE Y ENERO Dias 26 y 27, salida para Barcelona con el Real Madrid. Regreso, días 29 y 30, por Valencia.

FLORMAR advertisement featuring a large illustration of a woman and text 'tejidos fiestas FLORMAR'.

España se impuso a Yugoslavia tras el descanso

Inauguración de temporada en el hipódromo de Sevilla

Heriot Water ganó el premio Diputación

El único acertante de la triple gemela—madriñeño—cobrará 198.674 pesetas

SEVILLA, 21. (Por teléfono, de nuestro enviado especial).—Con mucho público y buen tiempo, se inauguró en el Hipódromo Municipal de Sevilla la temporada de invierno. Como carrera más importante figuraba el Premio de la Diputación Provincial, prueba puntuable de la Fegenti. Un alemán, un australiano y siete españoles disputaron la carrera, en la que tenemos que lamentar la ausencia del duque de Alburquerque por el reciente fallecimiento de su esposa. "Heriot Water", de la cuadra Villavieja, conducido por Luis Urbano, obtuvo un formidable triunfo al batir a "Tichill", montado por Salas, en una bonita lidada. "Manganga" y "Turulamba" llegaron tercero y cuarto. El triunfo de "Heriot Water" era

Fonfo acertó en las transformaciones y destacó por su constante batallar

NUESTRO RUGBY FUE MAS ACOMETEDOR Y DE MEJORES INDIVIDUALIDADES

La selección española de rugby consiguió ayer por la mañana, en la Universitaria, un destacado triunfo frente al equipo de Yugoslavia por el tanteo de 14-3 en su primera confrontación internacional correspondiente al partido valdeoro para la V Copa de Europa de la F. I. R. A. Son contadas las veces que puede verse un encuentro tan disputado, pues los yugoslavos lucharon sin descanso, en espera de que sus rivales cedieran ante su resistencia física, sobre todo en los últimos minutos. Pero en esta ocasión los jugadores españoles se mantuvieron firmes hasta el final, con derecho de energías y gran espíritu de combates.

después, el propio Fonfo metió entre los palos una transformación por golpe de castigo, con lo que el tanteo se puso en el que sería definitivo 14-3. El equipo de España dio la impresión de sentirse satisfecho con el resultado y corrió bien sus líneas. En todo momento Fonfo, Tosca y Matutano marcaron la tónica de juego de sus compañeros. A los treinta y tres minutos, Angel Luis salió del terreno cojeando, reemplazándole en el puesto de "back" Camarero. De la dura lucha también resultó tocado Radic, que fue sustituido por Gartner, y casi al final, Ivanisevic dejó su sitio a Protosa. Los yugoslavos en los últimos minutos intentaron acortar distancias, sin conseguirlo. Gran actuación de Fonfo, que se

vio bien secundado por Font, Tosca, Matutano y por el resto de los jugadores. Los primeros fueron los artífices del triunfo, en intervenciones geniales, poniendo en el empeño gran coraje, que el público aplaudió como se merecía. Una brillante e indiscutible victoria la de los españoles.

ESQUI

TRIUNFO DEL FRANCÉS JEAN NOEL AUGERT EN AUSTRIA

El español Francisco Fernández Ochoa, a menos de ocho segundos del vencedor

LIENZ (Austria), 21.—El francés Jean Noel Augert ha ganado el primer "slalom" masculino de la temporada valdeoro para la Copa mundial, prueba disputada en dos mangas, al invertir un tiempo total de 101 segundos 76/100. Con su marca superó al medallista de plata en Grenoble, el austriaco Herbert Huber, que contabilizó 103-56, y al norteamericano Spider Sabich, que sumó 105-16. El primer español clasificado fue Francisco Fernández Ochoa, en el puesto 23, con un tiempo total de 108-49. Con su triunfo, Jean Noel Augert alcanza el tercer puesto de la clasificación para la Copa del Mundo, con 41 puntos, detrás del fran-

cés Patrick Russel y el italiano Gustavo Thoeni, ambos con 45 puntos. Por equipos, la clasificación general es la siguiente: 1. Francia, 314 puntos; 2. Estados Unidos, 166; 3. Austria, 119; 4. Suiza, 67; 5. Italia, 45; 6. Australia, 23; 7. Alemania occidental, 20; 8. Canadá, 10; 9. Polonia, 10; Noruega y Suecia, 1. La prueba se disputó con buen tiempo y una temperatura de menos de 12 grados. El desnivel era de 164 metros y la helada pista presentó gran dificultad para los participantes, por lo que es más de resaltar la buena marca conseguida por el español Fernández Ochoa.—ALFIL.

GIMNASIA

CLAUSURA DE LA ASAMBLEA GENERAL DE LA FEDERACION ESPAÑOLA

Medalla de oro al señor Vierna

En el Instituto Nacional de Educación Física y Deportes se clausuró ayer la Asamblea General de la Federación Española de Gimnasia, que presidió el titular de la misma, don Félix Fernández. Tras darse lectura a los acuerdos tomados en la Asamblea, le fue impuesta la medalla de oro de la Federación Española a don Joaquín Vierna, por su labor realizada en su cargo de presidente de la misma. El señor Vierna recordó los tiempos heroicos de su gestión, en los que apenas se recibía ayuda para el deporte de la gimnasia y agradeció la distinción de que había sido objeto.

QUINTUPLE					Para el APOSTANTE				
GANADORES		SEGUNDO		GANADORES		SEGUNDO		GANADORES	
2.ª	3.ª	3.ª	4.ª	4.ª	5.ª	5.ª	5.ª	5.ª	5.ª
1	16	1	16	1	16	1	16	1	16
2	17	2	17	2	17	2	17	2	17
3	18	3	18	3	18	3	18	3	18
4	19	4	19	4	19	4	19	4	19
5	20	5	20	5	20	5	20	5	20

Pese a los triunfos de "Hywind" y "Cirro II", la apuesta quintuple tuvo seis acertantes, que cobrarán 24.498 pesetas

previsto. Durante la carrera mantuvo posiciones de retaguardia para en la entrada de la recta final venir en tromba sobre sus contrarios.

El profesor Myers, presidente de la S. A. E., en los laboratorios de Enasa

El profesor Phillip S. Myers, presidente de la S. A. E. (Sociedad de Ingenieros de Automoción), se encuentra en Barcelona para entrevistarse con el ingeniero Carlos Carreras, presidente de F.S.I.T.A. (Federación Internacional de Ingenieros y Técnicos del Automóvil). El profesor Myers, que durante muchos años desempeñó importantes cátedras en la Universidad de Wisconsin, autor de numerosos trabajos sobre termodinámica, transmisión del calor y mecánica de fluidos, es ingeniero consultor de numerosas industrias norteamericanas y del propio Gobierno de Washington.

Durante su estancia en la ciudad condal tuvo especial interés en visitar las instalaciones de la industria española del motor estacionada en Cataluña y, sobre todo, de los Laboratorios de Investigación de Enasa (empresa nacional de autocamiones). En dichos laboratorios, cuyo detenido recorrido realizó acompañado del ingeniero señor Carreras, director de proyectos y experimentos de Enasa, y de don Manuel Serdà, director técnico de la misma, el profesor Myers quedó gratamente sorprendido por diversos trabajos de investigación que corrientemente se realizan allí, formando parte de la especialidad del profesor Myers, de forma tal, que ha solicitado detalles referentes a los estudios de rendimiento de los motores que Enasa hace periódicamente en dicha especialidad. Se interesó asimismo por los equipos y procedimientos empleados en la medida de las temperaturas de las extremidades de los inyectores, técnica empleada con éxito en los laboratorios de Enasa.

El profesor Myers tuvo palabras de elogio tanto para la instalación y equipos de los laboratorios de la Empresa Nacional de Autocamiones, como para los trabajos que en ellos se llevan a cabo y la alta preparación de los técnicos que los realizan.

AGRUPACION PROVINCIAL DE PELUQUEROS DE CABALLEROS DE MADRID

De acuerdo con la solicitud efectuada a la Delegación de Trabajo, los peluqueros de caballeros estamos autorizados el día 24 de diciembre a realizar la siguiente jornada intensiva de trabajo: de nueve de la mañana a seis en punto de la tarde, debiendo disfrutar los productores una hora para la comida. Madrid, 22 de diciembre de 1969.—El presidente, Ricardo Melo.

Ciudad Deportiva del Real Madrid PISTA DE HIELO

A partir de hoy, y durante las vacaciones escolares, el horario de la pista de hielo será el siguiente:

MAÑANAS: De 11 a 14,00 horas.

TARDES: De 17 a 21,00 horas.

NOCHES: De 23 a 1,30 horas.

LOS SOCIOS Y MENORES DE 15 AÑOS, PRECIOS REDUCIDOS

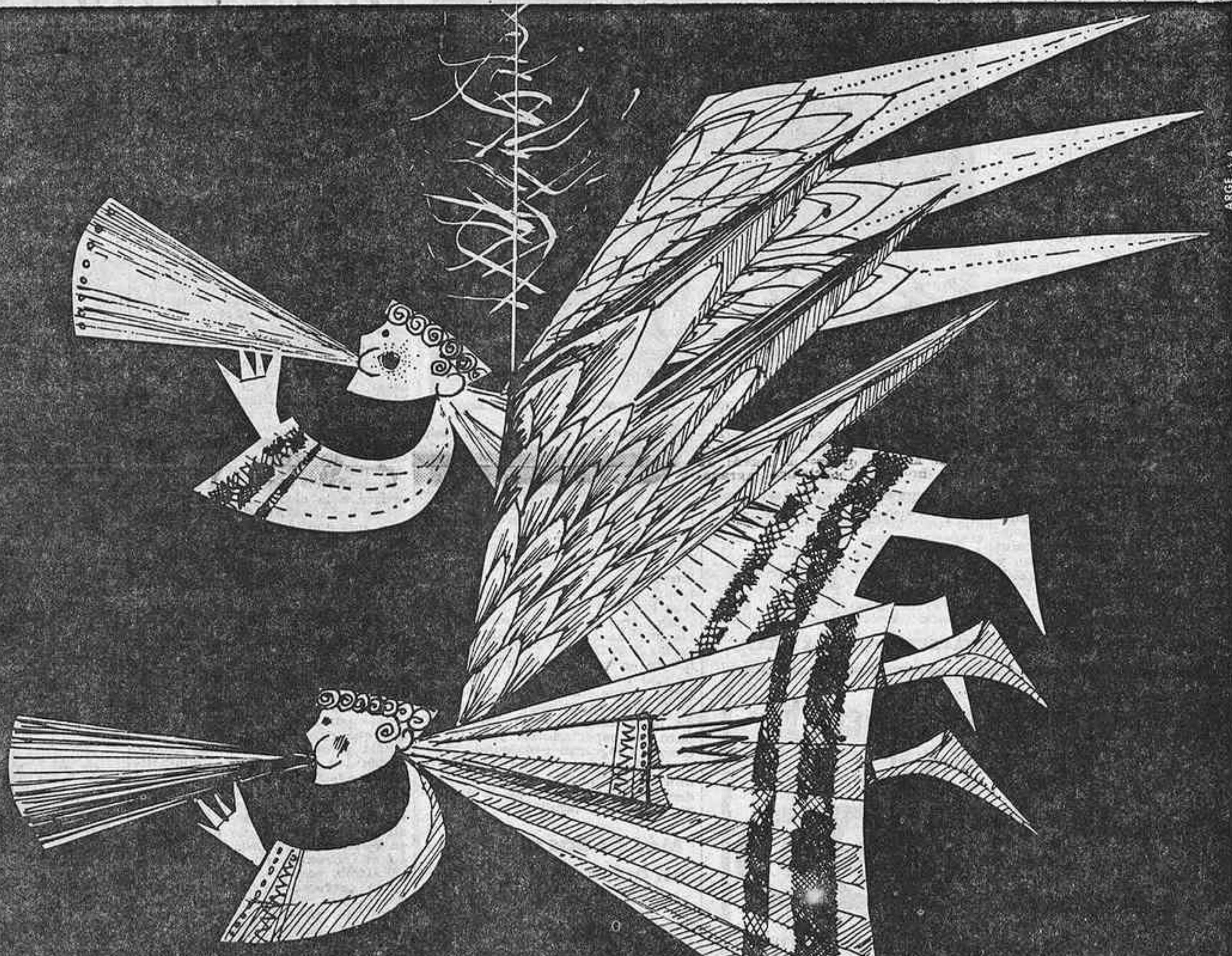
184; doble, 168. La apuesta quintuple ganadora fue la 3-2-5-2-4. Aparecieron en el escrutinio provisional seis acertantes, que cobrarán a razón de 24.498 pesetas. De la triple gemela, 2-5, 2-3, 4-6, apareció un solo acertante, de Madrid, que cobrará 198.674 pesetas.

LAS RESTANTES CARRERAS

Abrió el programa el premio Cámara Oficial Sindical Agraria, en donde "Vendimia" se adjudicó la prueba, batiendo al debutante "York" por un cuerpo de ventaja. Última llegó "Nikippe", otro debutante, propiedad de la vega de Urduliz. Orjya. Dividendos: ganador, 120 pesetas; gemela, 82. Una de las pruebas también importantes por su dotación de esta portante por su dotación de esta P. A. C. S. A., que, sobre la distancia de 2.200 metros, tuvo en el poste de salida a cuatro participantes, "Mileto" y "Karel" lucharon en la recta final por la victoria. La fotografía funcionó por primera vez en Sevilla, dando a "Mileto" como ganador. Tercero, ya lejoso, entró "Egún" y "Cappe" fue último. Dividendos: ganador, 50 pesetas; colocados, 22; 22; gemela, 80; doble, 152. La novedad dentro de esta temporada de invierno es la inclusión en el programa general las carreras de vañilas. El premio Carmona, prueba de obstáculos, fue ganado por "Hywind" al derrotar al "Carpetbagger" con facilidad. Tercera llegó "Chiripa", cuarto, "Pillated Painter", y "Edén" sufrió una caída, que impidió a su jinete, Parladé, que impidió a su jinete, Parladé, no poder montar en la prueba puntuable para la Fegenti. Dividendos: ganador, 116 pesetas; colocados, 40; 68; gemela, 212; doble, 368. Nueve participantes tuvo el premio San Bernardo. Buena victoria de "Cirro II" con la monta de Luis Urbano al derrotar a sus contrarios. "Perla II" fue segunda por fotografía con "Farsalla", tercera en la meta. "Capella" y "Son Prix" fueron cuarta y quinta. Dividendos: ganador, 98 pesetas; colocados, 50; 32; 40; gemela, 280; doble, 2.166. El handicap del premio Circulo de Labradores fue ganado por "Vamosanda". "Vinia" fue segunda, con "Touraiwa" en tercer lugar, siendo cuarto "Caldido", en campo de nieve. En esta reunión anotamos la triple victoria de Florentino González y el doble conseguido por Luis Urbano. Dividendos: ganador, 164 pesetas; colocados, 55; 36; 68; gemela, 312; doble, 342.

MERLIN

¡Tiene Madrid un sombrero de tan alta calidad y fama, que en el arte del sombrero revolucionario y se gana la voluntad de su pueblo, ¡ESPAÑA! Pertinaz y puritano, ¡ESPAÑA! éste es siempre su reclamo: "ARTICULO ESPAÑOL JORNAL PARA LOS NUESTROS". ¡Cabe poner más amor para realizar sus filitros? Nada de extranjerismo ni frases extravagantes; él dice muy llanamente: "Sombreros muy elegantes." Viste con un "cordobés" porque dice que es sombrero que el que se adorna con él se llena de tal "tuffillo" que o se figura torero o escupe de "costadillo". El que anuncia y vende esto es cien por cien español; se llama P. PADILLA CRISPO. Plaza Canalejas (paso peatonal).



LA CONFEDERACION ESPAÑOLA DE CAJAS DE AHORROS les desea Feliz Navidad y Próspero año Nuevo



DESDE LA TARDE DE NAVIDAD HASTA EL 1 DE ENERO, NOCHE

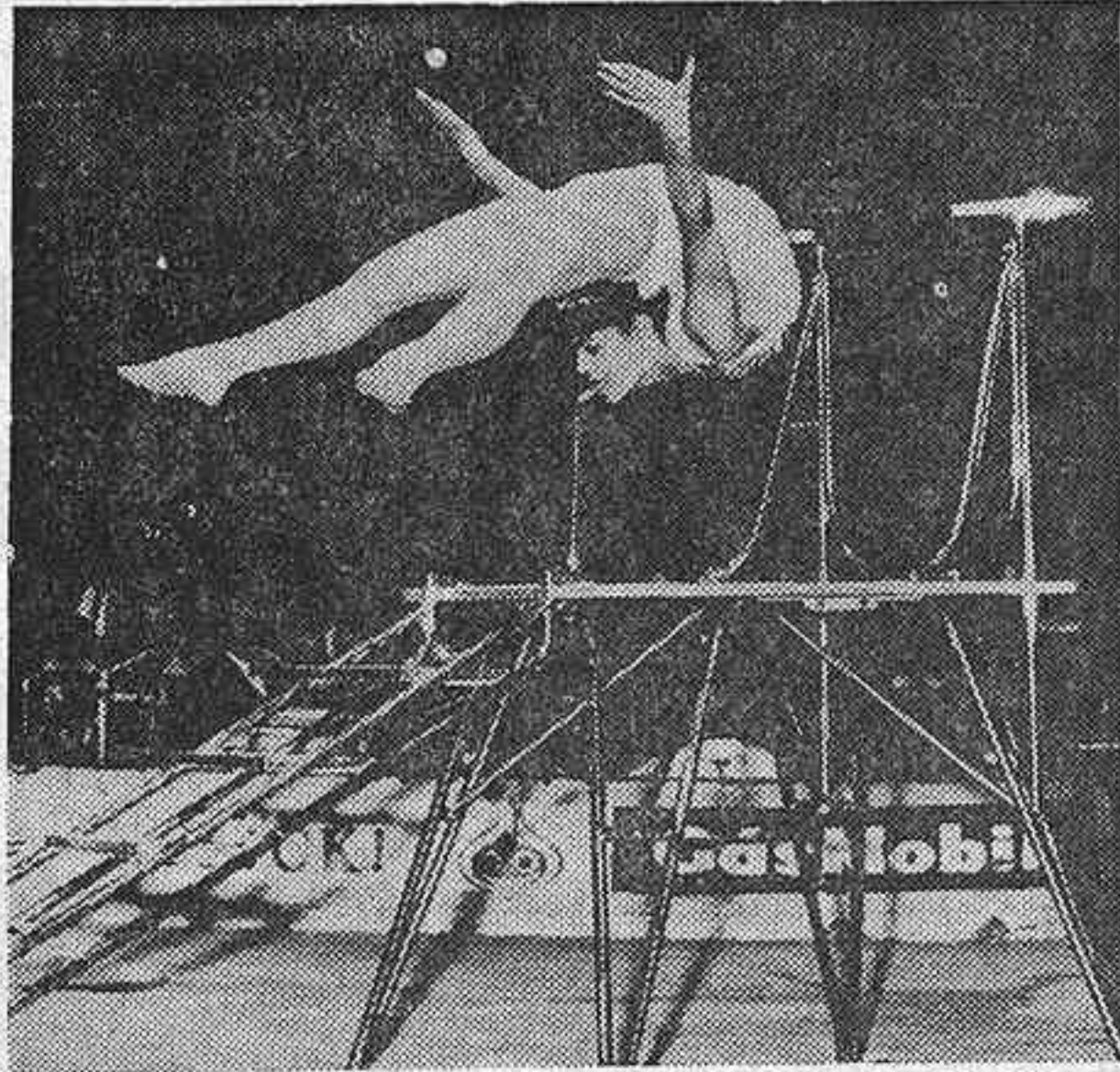
Los Seis Días Ciclistas de Madrid, en el Palacio de Deportes

Doce parejas de Holanda, Bélgica, Suiza, Alemania, Colombia, España lucharán por dos millones en premios (Gran Premio Moulinex)

Janssens, Stevens, Koel, Severyns, Pffenninger, Spanhh, grandes figuras internacionales, contra Perurena, López Rodríguez, Sáez, hermanos Errandonea, Hortelano, Yuste, Gómez Lucas, en un fantástico duelo MISS MUNDO DARA LA SALIDA A LOS SEIS DIAS

EN "PELOUSE", UN FANTASTICO Y CONTINUO ESPECTACULO DE ORQUESTAS, ATRACCIONES, MISSES Y ESTRELLAS INTERNACIONALES

Los fabulosos Seis Días Ciclistas de Madrid tienen ya desde 1960 una tradición en nuestra capital. En el gran marco del Palacio de los Deportes constituyen cada año una de las más singulares manifestaciones...



Miss Ayline, una de las artistas del "show" de los Seis Días

Por vez primera los Seis Días se celebran de Navidad a Año Nuevo y esto es muy importante y merece explicación. El Palacio de los Deportes de Madrid ha sido remozado totalmente. Nuevo velódromo de 200 metros, perfecto, en el que los campeones del "sprint" pedalean como centellas...

estas 146 alucinantes horas de batalla en pista, mientras en el escenario de la "pelouse" un fastuoso espectáculo internacional de "ball-ets", orquestas, atracciones, números de circo, "pedetes" y estrellas que tocan la campana ponen el contrapunto y este dramatismo único de los Seis Días de Madrid.

El jueves por la tarde, día de Navidad, a partir de las siete, las puertas del gran recinto se abren ya para acoger a los miles de es-

lousse", dando así mayor brillantez a los Seis Días. Un servicio de recepción de artistas y personalidades funcionará, una atractiva "roulotte" en el exterior del Palacio. Una gran decoración navideña, exterior e inter-

LO QUE HAY QUE SABER DE LOS SEIS DIAS

Las noches del Real Madrid y Atlético de Madrid

Otra interesante novedad de este año es que dos noches de los Seis Días serán especialmente dedicadas, una al Real Madrid (noche del 29 de diciembre) y otra al Atlético de Madrid (noche del 30 de diciembre), a fin de que todos los socios y simpatizantes de estas dos grandes entidades deportivas de Madrid puedan confraternizar en el gran ambiente de los Seis Días en estas jornadas navideñas. Jugadores de sus equipos, dirigentes y técnicos serán los invitados de honor de los Seis Días; serán presentados al público, darán la salida a primas y premios, y en estas dos noches todas las localidades del velódromo serán puestas a disposición de los socios de estos clubs, en "una noche" con un 50 por 100 de descuento. Asimismo, en estas noches se procederá a la elección de Miss Real Madrid y Miss Atlético de Madrid, por votación de los jugadores de los dos equipos, entre las más bellas socias de ambos clubs que se presenten al concurso que se celebrará en el escenario luminoso.

Las tardes especiales para niños

Disputándose los Seis Días de Madrid de este año en periodo de vacaciones para los niños, se desea su máxima asistencia, especialmente por las tardes, en las sesiones que comenzarán a las tres y media y terminarán a las nueve. Todas las tardes habrá competiciones especiales para los "Six day men" con premios de caramelos, juguetes, pelotas que los ganadores darán a los niños. Asimismo, un gran programa de atracciones de circo actuará todas las tardes en el escenario, en el que habrá, asimismo, concursos infantiles, así como carreras de bicicletas para ellos. Para estas sesiones habrá, asimismo, precios reducidos para los niños y acompañantes y se preparará también una competición de colegios en el velódromo. En estas tardes de los Seis Días desarrollará toda su gama de "sprints", ba-tallas, primas, carreras tras moto-let, etc. Y funcionará a pleno, como es natural, la calefacción.

Una gran tómbola en la Gala de los Seis Días, el Día de Navidad

La jornada de la tarde y noche de Navidad, 25 de diciembre, será una gran presentación de los Seis Días, con dos etapas completas de los Seis Días del Porvenir, la actuación de todas las atracciones y orquestas, la presentación de estrellas y la intervención de los ases profesionales tras de establecer una serie de récords en dos carreras individuales de media hora cada una y cuyo "sprint" final irá combinado con un sorteo

La más grandiosa Nochevieja de Madrid, en los Seis Días del Palacio de Deportes

Si los Seis Días, en época normal, son ya siempre fabulosos por su gran ambiente y los miles de personas que los siguen hasta la alta madrugada, este año, en el cuadro de las fiestas de Navidad y Año Nuevo, cobrarán renovado esplendor. El Palacio de Deportes está siendo decorado con árboles navideños, y las guirnaldas y luces propias de este tiempo. La calefacción nueva funciona a tope y da un clima magnífico. En este ambiente la Nochevieja del día 31 de diciembre promete ser todo un acontecimiento. Se calcula que más de quince mil espectadores pasarán la última noche del año con los ciclistas, aunque éstos pedaleando, ya que sólo tendrán una pequeña neutralización al sonar las doce para comer las uvas en el velódromo. Todos los espectadores de Nochevieja—penúltima de la carrera—serán obsequiados con cotillón, uvas, champagne, turrones y otros obsequios. Funcionarán los diversos restaurantes, "snacks", cafeterías, salsichas, pollos, barras, atracciones y ser-vicios toda la noche. Pasará todo el espectáculo de variedades y orquestas en la noche, y en la madrugada vendrán centenares de estrellas, y en la pista esta noche los corredores disputarán primas por valor de cerca de un millón de pesetas, incluido un automóvil. Desde las diez de la noche hasta la mañana siguiente se podrá estar y disfrutar de los Seis Días, en el más original "revellon" de Año Nuevo este año. Y ya desde hoy se admiten reservas y se expenden localidades para todos los Seis Días en el Palacio de Deportes (avenida Felipe II).

Las parejas participantes en los Seis Días

- He aquí los doce equipos participantes en los Seis Días de Madrid que en el Palacio de Deportes se corren de Navidad a Año Nuevo: JANSSENS-KOEL (HOLANDA), SEUWS-SEVERNYS (BELGICA), PFFENNINGER-SPHANN (SUIZA), WILDE-GOMBERT (ALEMANIA), G. JIMENEZ-SIVILOTTI (COLOMBIA-ARGENTINA), PERURENA-LOPEZ RODRIGUEZ (ESPAÑA), A. HORTELANO-STEVENS (ESPAÑA-BELGICA), HERMANOS ERRANDONEA (ESPAÑA), GOMEZ LUCAS-YUSTE (ESPAÑA), SAEZ-MARINE (ESPAÑA), J. C. PEREZ-MONTERO (ESPAÑA), MANZANEQUE-L. HERNANDEZ (ESPAÑA)

Además, 10 parejas de corredores amateurs participarán en los SEIS DIAS DEL PORVENIR, que se inician el día 25 de diciembre, a las ocho de la tarde, y que se desarrollan por etapas de una hora. Hay etapa cada madrugada de tres a cuatro. Los corredores profesionales, el día 25 de diciembre, tarde y noche, participarán en las pruebas individuales "Gala Tómbola", cuya clasificación final compondrá el número de los premios para el público y también en una americana pre-Seis Días. El día 26, viernes, a las doce de la noche, una gran estrella dará la salida oficial a los IX Seis Días de Madrid. Cada noche habrá series de "sprints" cada hora de carrera hasta las cuatro madrugada, así como eliminaciones, pruebas tras moto, "sprints" para el coche, kilómetros lanzados, así como el torneo de persecución "Batallas de Madrid", con presentación continua de estrellas para la campana y pase del "show" en "pelouse" formado por Miss Ayline (contorsionista), Gonsalves (rulo), The Martens (acrobatas cómicos), Baillet Charles Gorline (bailarinas), Mariska (antipodista), Alvarez Cycles (ciclistas), Michelena (acordeonista), Orquesta Six Days, funcionando continuamente los bares, barra, restaurante de "pelouse", peluquería, limpiabotas, atracciones, etc. Una nueva y gran calefacción, realmente extraordinaria, funcionará día, noche y madrugada en el Palacio de Deportes. Han sido invitadas como grandes estrellas a tocar campana de primas Lady Europa, Sara Montiel, Carmen Sevilla, Lola Flores, Laura Valenzuela, Rocío Durcal, Karina, Nuria Espert, Esperanza Roy, Lina Morgan, así como Urtain, Carrasco, Gento, Bahamontes, El Cordobés, Ovejero, Manolo Santana, Angel de Andrés, Gila, Cassen, Franz Joham, entre otras figuras de la escena, el deporte, la radio y la televisión.

los organizadores de los Seis Días han previsto una neutralización de la carrera de quince minutos, y así, al borde mismo de la pista, podrán cumplir el clásico rito en la gran pista de los "six day men" noche del "revellon" que en el Palacio de Deportes se celebrará por tomo IV.

brá una neutralización de veinte minutos a fin de que los ciclistas puedan comer las doce uvas con sus familiares, especialmente invitados esta noche al campamento de corredores, donde duermen y hacen vida en el mismo velódromo. El Cordobés, Kubala, Gento, Bahamontes, Sara Montiel, Gila, Angel de Andrés, Carmen Sevilla, Lola Flores, Raphael, Urtain, Santana, Franz Joham, entre otros famosos del teatro, toros, cine y deporte, han sido invitados a dar la salida de primas, tocando la campana durante los Seis Días.

de magníficos regalos—televisores, radios, máquinas de afeitar, etc.—para el público, que tendrá dos oportunidades de "sacar" premios de los dos grandes árboles de Navidad repletos de regalos que adornan la "pelouse". Para ello los participantes recibirán un gran lote de coro al nuevo y su entrada en meta combinará los números premiados.

Los ciclistas tomarán las uvas de Nochevieja sobre pedales

Los ciclistas participantes en los próximos Seis Días Ciclistas de Madrid, que van a celebrarse en el Palacio de Deportes, dotado de nuevo velódromo y excelente calefacción en las obras recientemente efectuadas, van a pasar de un año a otro sobre pedales, ya que la gran prueba no termina hasta la noche del día de Año Nuevo. A fin de que puedan tomar las clásicas uvas con sus familiares,

GINEBRA CHESTER LA GINEBRA MAS SECA

BANCO DE SANTANDER FUNDADO EN 1857 DIVIDENDO ACTIVO NUMERO 182 El Consejo de Administración de esta Entidad ha acordado pagar a cada una de las acciones que la misma tiene actualmente en circulación el siguiente dividendo complementario por los beneficios obtenidos en el presente ejercicio: Dividendo bruto ... Pesetas 15,82 Impuesto a cargo del accionista y que el Banco retiene ... Pesetas 2,37 Dividendo líquido por cada acción de doscientas cincuenta pesetas ... Pesetas 13,45 Este dividendo se hará efectivo en cualquiera de las oficinas de este Banco a partir del día 2 de enero próximo, previo estampillado de los correspondientes extractos de inscripción. Santander, 16 de diciembre de 1969.—El presidente del Consejo de Administración, Emilio Botín.

Haga que el confort viva con Vd. PISOS EN PACIFICO C/. Gandía, 8 (Junto Avd. C. Barcelona) CARACTERISTICAS: 2-3-4 y 5 habitaciones. Sólida construcción y perfecto acabado. Calefacción central. Agua caliente. Gas ciudad. Baño Roca color. Fregadero acero Inox. Muebles metálicos cocina. Azulejos serigrafía. Parquet. Pavimento Mirasol. Papeles pintados. Portal de piedra labrada, mármol y carpintería de embero. Escalera de mármol. 10% A LA FIRMA DEL CONTRATO RESTO 7 AÑOS VISITE PISO PILOTO, incluso festivos, de 10 a 1,30 y 3,30 a 7. TAMBIEN VENDEMOS LOCALES COMERCIALES Venta según Ley 57/1968. Entidad garante Banco Central - Ag. 12. Cta. 4.191 y Banesto - Avda. de Albufera Cta. 6.018.

Más de dos millones en premios y primas

Gracias a las aportaciones de las firmas comerciales que colaboran con entusiasmo en los Seis Días, los organizadores esperan reunir más de dos millones de pesetas en premios y primas. Habrá primas muy importantes, como el "sprint" de cada medianoche, valdedero por un magnífico automóvil. Habrá, asimismo, "sprints" por televisores, neveras, cocinas, pienes y cien objetos más de alto valor, y no faltarán las primas típicas, como la del "jamón" que es ya tradicional en los Seis Días; esto, de naturalmente, aparte de los premios de la clasificación general. La organización de este año espera superar todo lo presentado en Seis Días. Un nuevo marcador luminoso automático funcionará continuamente, a través del cual el público seguirá fácilmente la carrera. Todo el campamento de corredores es completamente nuevo. Instalándose casetas para equipos de perfecta comodidad. Toda la "pelouse", con piso de madera y goma, es nueva, y se dará gran realce al restaurante y escenario de atracciones. Se desea que el "todo Madrid" desfile por la "pe-



El "ballet" inglés de Charles Gorline animará tarde, noche y madrugada a público y corredores

UNION ELECTRICA MADRILEÑA Desea a sus clientes y amigos unas FELICES FIESTAS y un venturoso 1970 Recordándoles que sigue permanentemente a su servicio para toda información o consulta en relación con su suministro eléctrico. Oficinas centrales: Velázquez, 157 - Madrid-2

LOS EUROPEOS DEL SUR evolucionan ante el color

EMPIEZAN A DESCUBRIR LA MONOTONIA DE LOS GRISES Y LOS MARRONES

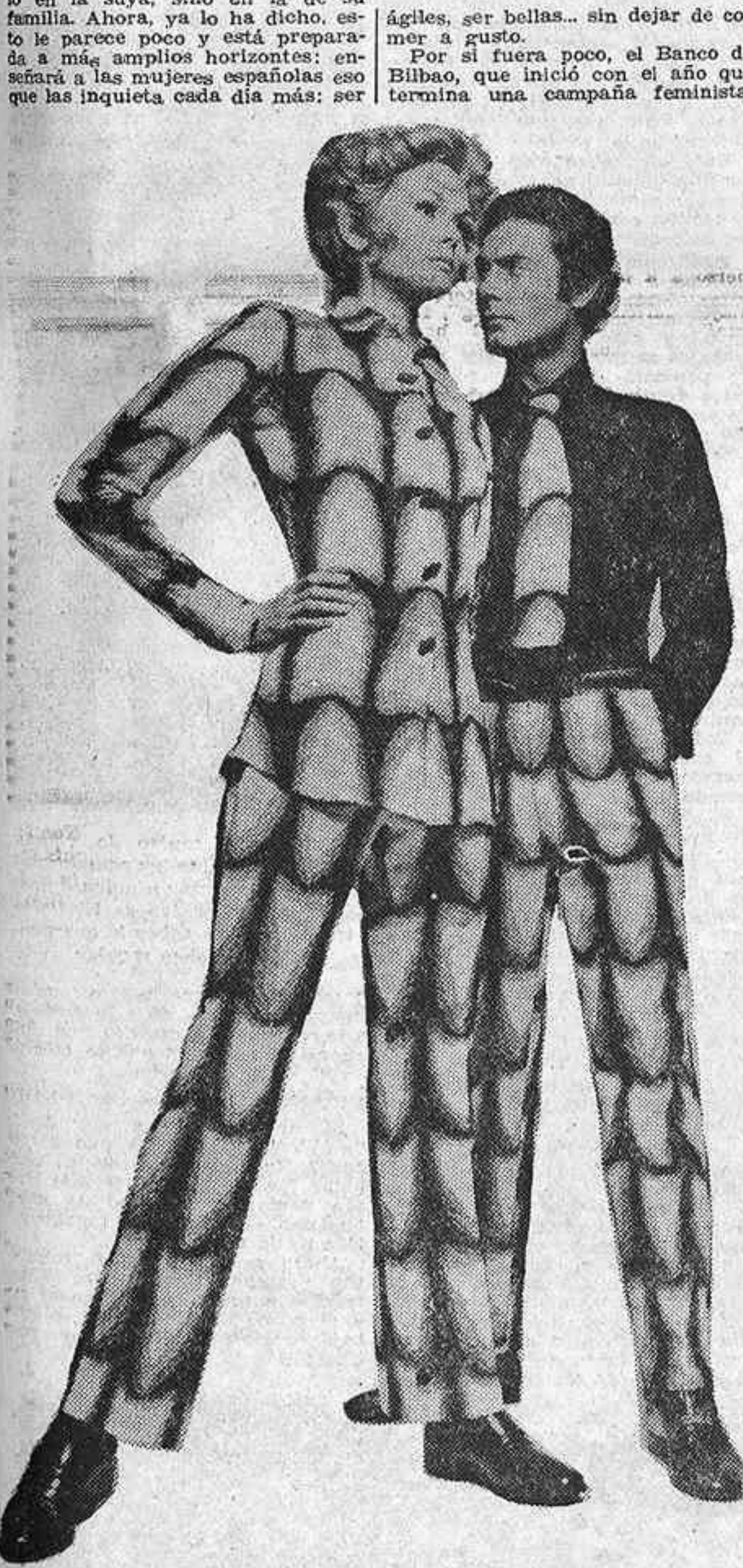
POR LA OAMISA HAN ENTRADO LAS NOVEDADES MAS ATREVIDAS, Y SI DESAPARECE LA CORBATA, LOS CAMBIOS SERAN MAYORES

Si entra en el terreno de la creatividad que los astros influyen, no cabe duda de que esta semana estaban todos en las condiciones más favorables para las mujeres. Una estudiante-parlamentaria irlandesa de minifalda, Bernadette Devlin, ha sido proclamada como figura mundial del año. Entre las ilustres personalidades del país, que el diario "Pueblo" elige, se encuentran otras dos jóvenes del bello sexo: Soraya y la dinámica Puri San Martín, ambas bien batidas en las listas de la prensa periodística.

Tenemos que seguir, y no nos quedan prendas al decir que no nos pesa; otra mujer, esta vez señora de su casa, ha atraído en torno suyo la mayor curiosidad por haber escrito un libro sobre regímenes de adelgazamiento. Se titula "La cocina del futuro". En el preámbulo de otro, que redacta en colaboración con el doctor Madrid Arrau (prologuista del actual), y que cubrirá un vacío sobre el tema dietético, al parecer muy considerable en el mundo. La autora es un testimonio vivo del éxito de sus recetas. Pesaba 95 kilos y siguiendo su sistema, con el consejo de médicos, estudiando los hidratos de carbono, las proteínas y, sobre todo, en huir de las toxinas, que infectan la cocina española. Ahora bien, en sus guisos defiende que han de conservarse los platos típicos de España, pero atendiendo a la supresión de las grasas. Su rueda de prensa, celebrada en el domicilio social de las Amas de Casa de España, terminó con una degustación de unos pinchitos sanos y sabrosos, obra de la señora Ugarte, profesora de estética, que por mor de la profesión, había de ir a cerrar el ciclo en la conservación de la juventud corporal, y no sólo en la suya, sino en la de su familia. Ahora, ya lo ha dicho, esto le parece poco y está preparada a más amplios horizontes: enseñará a las mujeres españolas eso que las inquietaba cada día más: ser



La misma marca Sir Bonser, con su composición "Lei plu Lui" ("ella más él") ha hecho una combinación adaptada a las jornadas de montaña. Los colores de estos modelos son amarillo y negro sobre fondo verde. Ambas piezas están coordinadas y hechas en tejidos de lana y "wistel-snia"



Sir Bonser, marca italiana cultivadora de la ropa de hombre, ha empleado un tejido idéntico para los pantalones y la corbata del caballero y el conjunto pantalón-chaqueta de su acompañante. Esta creación ha recibido el nombre de "línea simpatía". Los colores son blanco y negro, y la camisa del maniquí es de este color, en crepé

CHITA y PEPA
 les felicitan las Navidades
 y les ofrecen sus conjuntos
 para fiestas en

CHIPERA BOUTIQUE
 GOYA, 23.
 Teléf. 226 31 46.
 MADRID - 1

LA MODA CON GUSTO

PIEZAS DE MUSEO FUERA DE SU MARCO NATURAL

Las piedras naturales de donde se extraen las gemas más apreciadas del mundo, en los salones de una joyería madrileña

De la malaquita se decía antaño que beber en una copa construida con ella permitía entender el lenguaje de los animales

ASIA Y AFRICA, LOS CONTINENTES MAS RICOS EN YACIMIENTOS DE PIEDRAS PRECIOSAS

Estas piezas suelen guardarse y contemplarse en los museos. Allí hay que trasladarse para saborear su belleza, pues como rarezas que son su valor resulta a veces incalculable y no pueden estar sin la debida vigilancia y atención. Pero ocurre que a un joyero madrileño le ha venido a la mente la idea de levantar su cierre y exponer estas maravillas. Son como juguetes de la naturaleza: piedras duras de una hermosura extraña, que han sido apreciadas por los hombres, justamente por cuanto encierran de escasas, de fantásticas, increíbles y curiosas. Ocho años ya la joyería Grassy inauguró su serie de exhibiciones. Cinco veces se permitió a muestrario de relojería; tres, a piedras y gemas. Este diciembre, hasta el 5 de enero, la colección que se puede admirar en sus salones es de piedras duras, la mayoría de ellas de exótica procedencia, Asia o América, y de nombres sugerentes y efectos encantadores, como el de la esmeralda, de la que se decía que tenía poder mágico para proteger la vista y aportar paz y amor al corazón; como el del diamante, que se usa para todo en joyería, ha vuelto locos a muchos hombres por su posesión, ha hecho ricos a algunos países por sus ricos yacimientos (Sudafrica, Tanganica, Congo, Sierra Leona, Rusia, Brasil) y ha envuelto en una popularidad inopinada a Elizabeth Taylor por el ejemplar, de millones de pesetas, que Richard Burton le regaló recientemente para estrenarlo en la fiesta de cumpleaños de Gracia de Mónaco. Si el diamante domina, como se afirma, las enfermedades, el beber vino en una copa de malaquita hacía entender el lenguaje de los animales. La malaquita, que es verde profunda, a menudo con rayas o manchas oscuras, y que procede generalmente de Australia, de Perú y

FINE CHAMPAGNE COGNAC V. S. O. P. EXCLUSIVAMENTE

Somos los primeros en poder decirlo



REMY MARTIN

Fine Champagne exclusivamente

Agente general en España: "VARMA", S. A.
 Importaciones y representaciones: Bernardino Obregón, 20. - Tel. 467 68 00. - MADRID



Una pieza de lo más insólito: madera petrificada, convertida en joya por la presión del tiempo y de las masas estratificadas de la Tierra

GRAN VENTA
 DESDE 26 DICIEMBRE

"SOBRANTES DE PIEZA"

Entre un variado surtido, y con nuestros sastres, obtendrá un traje a medida a un precio excepcional.

SI SABE COMPRAR, AHORA ES SU OPORTUNIDAD

Por el mismo precio
 Vista a medida
 Vista mejor

PANOS RAMOS
 Montera, 15 - MADRID

EXTENSA

Hidroeléctrica Española S.A.
 les desea feliz Navidad

HIDROELECTRICA ESPAÑOLA, S. A.

ALBACETE	DR. PABLO MEDINA, 4
ALICANTE	CÁLDERON DE LA BARCA, 16
CACERES	(REGIMIENTO ARBEL, N.º 2)
	NAVALMORAL DE LA MATA)
CASTELLON	HERRERO, 15
CUENCA	(TOLEDANA, N.º 5-TARANCON)
GUADALAJARA	ADUANA, 29
MADRID	BENITO HERNANDO, 25
MURCIA	PUERTA NUEVA, 9
TOLEDO	(NUNCIO VIEJO, 10)
VALENCIA	ISABEL LA CATOLICA, 12

CRONICA DE ARTE

ARTISTAS ESPAÑOLES DE LA ESCUELA DE PARIS

EXPOSICIONES DE LUIS SAEZ Y LILI ESCRIVA

Por J. R. ALFARO

Un español es español en su pueblo, en sus palacios, en su casa, en sí mismo; es español de otro modo, y acaso más español, en el Bateau-Lavoir, en la Rotonde, en las fiestas y en los fastos de los grandes bailes rusos, en un destino francés entusiastamente compartido, nos dice Jean Cassou, hablando de los pintores españoles de la Escuela de París.

La galería Theo nos ofrece en estos momentos una exposición dedicada a los artistas españoles de la Escuela de París. La relación resulta muy sugestiva: Boreas, Clavó, Condy, Colmeiro, Fenosa, Gargallo, Ismael de la Serna, Juan González, Juan Gris, Julio González, Lobo, M. Angeles Ortiz, Manolo Hugué, Miró, Oscar Domínguez, Peinado, Picasso y Viñez.

Resultaría impropio en esta ocasión dedicar un comentario a cada uno de los artistas, porque la exposición ha sido concebida como un espectáculo en que cada uno juega su papel, y porque la obra de todos ellos es perfectamente conocida de los aficionados.

Los dieciocho artistas están en igualdad de condiciones. Todos parecen someterse a una disciplina muy precisa: sus telas tienen aproximadamente la misma dimensión y todos se presentan con la misma dignidad y el mismo tono que corresponde a su prestigio. Estos artistas, aparte de la singularidad creadora que aportan, representan uno de los momentos más gloriosos de la aventura artística de nuestro tiempo y ejercen una gran influencia sobre el aficionado por tratarse, como decimos, de los más cualificados representantes de una época tan decisiva para la historia del arte. Para ellos el arte de pintar o de esculpir se convierte en algo inseparable de su contenido trascendental. La obra de arte para ser actual debe producirse en distintas direcciones, al tiempo que realiza un papel filosófico distinto.

LUIS SAEZ

Un creador no debe jamás perder el tiempo. Los errores se corrigen—decíamos con ocasión de la exposición anterior de Luis Saez—y cada corrección sirve para llevar la obra hacia un jalón superior. Hay que metamorfosear la naturaleza y tratar de que se asemeje a la obra de arte. Su sensibilidad, al mismo tiempo, decreta en cada instante, para cada circunstancia, su propia abstracción. Desde hace años, Luis Saez ha tratado de hallar un sistema pictórico más autónomo y dinámico. En muchos de sus cuadros nos ofrece una definición de la verdadera audacia pictórica y se enfrenta con la belleza sin traicionarla. Pese a hallarse en posesión de una nueva conciencia plástica, se encuentra dentro de la tradición. Ha fijado una medida barroca que encarna una sensibilidad actual y que, por otro lado, es capaz de justificar el pasado.

La obra de Luis Saez es una especie de demencia, sabidamente dirigida en una sucesión fascinante de monstruos. Para él, el punto de partida de la denuncia implacable no es tolerable más que por el amor. Todo ese mundo visceral que nos presenta, de anatomía patológica, no es más que un invento de posesión fraterna del individuo para arrancarlo de su prisión y hacer que estalle su risa o su drama.

En la obra actual de Luis Saez no existe una preocupación estética. Todo es como un profundo sentimiento que se convierte en contacto directo. Se aprecia una virulencia apasionadamente dramática y cañal.

LILI ESCRIVA

En la Galería Abril expone Lili Escrivá, una joven pintora ya conocida por haber mostrado su obra en varias ocasiones. Lili Escrivá tiene una manera noble de abordar el arte, con sinceridad y ternura. Parece dialogar con ella misma y responder a las motivaciones de un mundo cargado de humanidad, con un lenguaje expresivo y sencillo. En unos tonos apagados y en unas formas desarrolladas y vigorosas nos brinda una sugestiva impresión del mundo animal con una poética expresionista. La tragedia en la dulzura y en la gracia alcanza profundidad.

Lili Escrivá forma parte de una nueva generación realista que ha comenzado a manifestarse últimamente. Pero se trata de unos realistas que desean dar un nuevo contenido a la pintura y una nueva significación. Lo real, bajo una seducción amable, ha muerto, porque padecía de una enfermedad incurable. Ellos han roto con una manera de ver rutinaria para adoptar una postura de lucidez y equilibrio, sin abandonar las adquisiciones del pasado. Es precisamente a partir de estas adquisiciones desde donde quieren elaborar su lenguaje de conquista.

La pintura de Lili Escrivá, por tanto, no es una herencia, sino una aventura, palabra que se pronuncia siempre con gran satisfacción cuando se permanece fiel a todas sus variadas significaciones.

LA ELECTRONICA, AL SERVICIO DE LA ELECCION DE SUS REGALOS NAVIDEÑOS

- Hasta el día de Reyes, ordenadores y computadores seleccionarán y pensarán por usted
- En sólo tres segundos recibirán la respuesta de acuerdo con la edad, sexo, aficiones y presupuesto
- En el nuevo edificio de El Corte Inglés de la avenida del Generalísimo se desarrolla la experiencia más importante realizada en Europa
- El gran número de consultantes evidencia el éxito del ensayo



También los chavales—como estas guapas gemelas—necesitan que la electrónica y la cibernética resuelvan su caso: la elección de un obsequio para sus padres. Hoy los niños creen en la ciencia y en el progreso y utilizan con rara intuición los avances que se les ofrecen

—Hemos querido poner la electrónica al servicio de la Navidad, facilitando al hombre y a la mujer de hoy una selección de regalos que pueda satisfacer el gusto y las aficiones de los suyos...

—Pero, ¿no cree usted que es demasiada electrónica, excesiva mecanización? Todo esto puede irritar a la persona de fide, a la de gusto selecto que rinde culto a la simple búsqueda de un obsequio.

—A la que dispone de mucho tiempo para la búsqueda, tal vez. Esa nunca utilizará la electrónica, ni siquiera se dejará aconsejar. Le parece una intrusión, casi un insulto a su espíritu y a su clase excepcionales; es el antagónico por naturaleza y fama. Pero digame, ¿quién dispone hoy, en nuestro tiempo, acuciado por la prisa, de

Arceos, asistido de técnicos de IBM y de la Telefónica, mantuvo con los representantes de los distintos medios informativos. Los protagonistas del diálogo charlaban junto a las máquinas computadoras instaladas en la sexta planta del nuevo edificio de la avenida del Generalísimo, donde unas amables y guapas señoritas orientaban a los periodistas que iban a ensayar e inaugurar el sistema. "CUESTIONARIO" "Ese sistema del que, ya es hora, vamos a hablar inmediatamente de Zurich—han intentado, con muchas menos pretensiones y menor proyección que El Corte Inglés, algo semejante. (Aunque, al parecer, los ensayos lograron un verdadero éxito que, lógicamente, repercutió en las ventas.)

Para el público todo es fácil y sencillo. Sólo tiene el consultante que cumplimentar una tarjeta que se facilita con la indicación de estos datos: Edad, sexo, tres aficiones de la persona a la que se quiere obsequiar (deportes, música, literatura, viajes, turismo o "camping", fotografía y cine, automóvil, hogar, trabajos manuales y juegos, cuidado personal, despacho, fumador, artes decorativas y complementos de vestir) y límite de gasto (hasta 250 pesetas, de 250 a 750, de 750 a 1.500 y más de 1.500).

UNA RESPUESTA EN TRES SEGUNDOS

Estos datos se transcriben a una ficha perforada, que se transmite al centro de cálculo que posee El Corte Inglés en la calle de Tomás Bretón; en menos de tres segundos el consultante tiene en su poder una carta en la que se facilitan una selección de seis artículos, con indicación de las plantas del edificio comercial donde puede encontrarlos. Todo fácil, sencillo, claro... para el cliente. Pero tremendamente complejo para quienes lo han preparado. El sistema responde a la tecnología más avanzada.

Por medio de una línea telefónica privada—nos informa el jefe de proceso de datos de El Corte Inglés, señor Pont—se ha conectado un terminal de proceso de datos IBM-2780, éste que tenemos instalado aquí, con el ordenador 380/40 de nuestro centro de cálculo de Tomás Bretón.

8.000 ARTICULOS, 1.200 COMBINACIONES

—Uno, como en tantas cosas, es lego en esta materia. ¿Es complejo el sistema? —Ya no. Antes de nada, el departamento de Promoción y Ventas tuvo que seleccionar 8.000 artículos de acuerdo con los "stocks" de almacén y otros varios miles de reserva por el se agotaba alguno de los elegidos. Con esos artículos se realizaron hasta 1.200 combinaciones, que son las distintas respuestas que reciben los consultantes. Ha sido una tarea agotadora. La instalación tanto de las computadoras como de las líneas telefóni-

cas se ha efectuado en un tiempo récord...

EXITO Desde el pasado miércoles ha comenzado en el nuevo edificio de El Corte Inglés el período de consultas. Con un éxito que ha asombrado a los propios iniciadores. Largas colas de gente de toda edad, sexo y condición se forman pacientemente, en espera de realizar las consultas. El primer día, sin publicidad alguna ya pidieron información 450 personas. Este número se duplicó y hasta triplicó en días sucesivos. Uno de los ingenieros de IBM confesaba: —Aquí "picamos" todos: en los días anteriores a la inauguración oficial en pleno período de pruebas, todos los técnicos, tanto de IBM como de la Telefónica, pedimos orientación y rellenamos nuestras respectivas tarjetas. Pas bien: todos hemos adquirido alguno de los artículos de la respuesta. "Picamos" todos, palabra...

HASTA REYES Hasta la víspera de Reyes funcionará en El Corte Inglés este sistema. En principio se pensó ampliarlo a los centros comerciales de Bilbao, Sevilla y Barcelona; pero, por haberse retrasado la llegada del material electrónico, sólo se ha implantado en Madrid. El jefe del proceso de datos, Jorge Pont, está francamente satisfecho de lo logrado: —Puedo asegurarle—dice—que lo que hemos hecho, la implantación de este sistema de recepción de datos, no es una improvisación, ni mucho menos. No hemos querido tan sólo despertar el interés del público en estos días navideños. Nuestra meta es mucho más ambiciosa y responde a una larga experiencia que venimos aplicando en la mecanización de la em-

ARTE - Exposiciones de la semana

CIRCULO DE BELLAS ARTES (SALA GOYA) EXPONE: AGUSTIN HERNANDEZ ULTIMOS DIAS

GALERIA DEL CISNE EDUARDO DATO, 17 GALICIA PONTEVEDRA - LUGO por los pintores ROCA SASTRE • CUROS DURAN • GRAU SANTOS CABINO • MUÑOZ • BUSTON • SERRA LLLIMONA (Hasta el 31 diciembre)

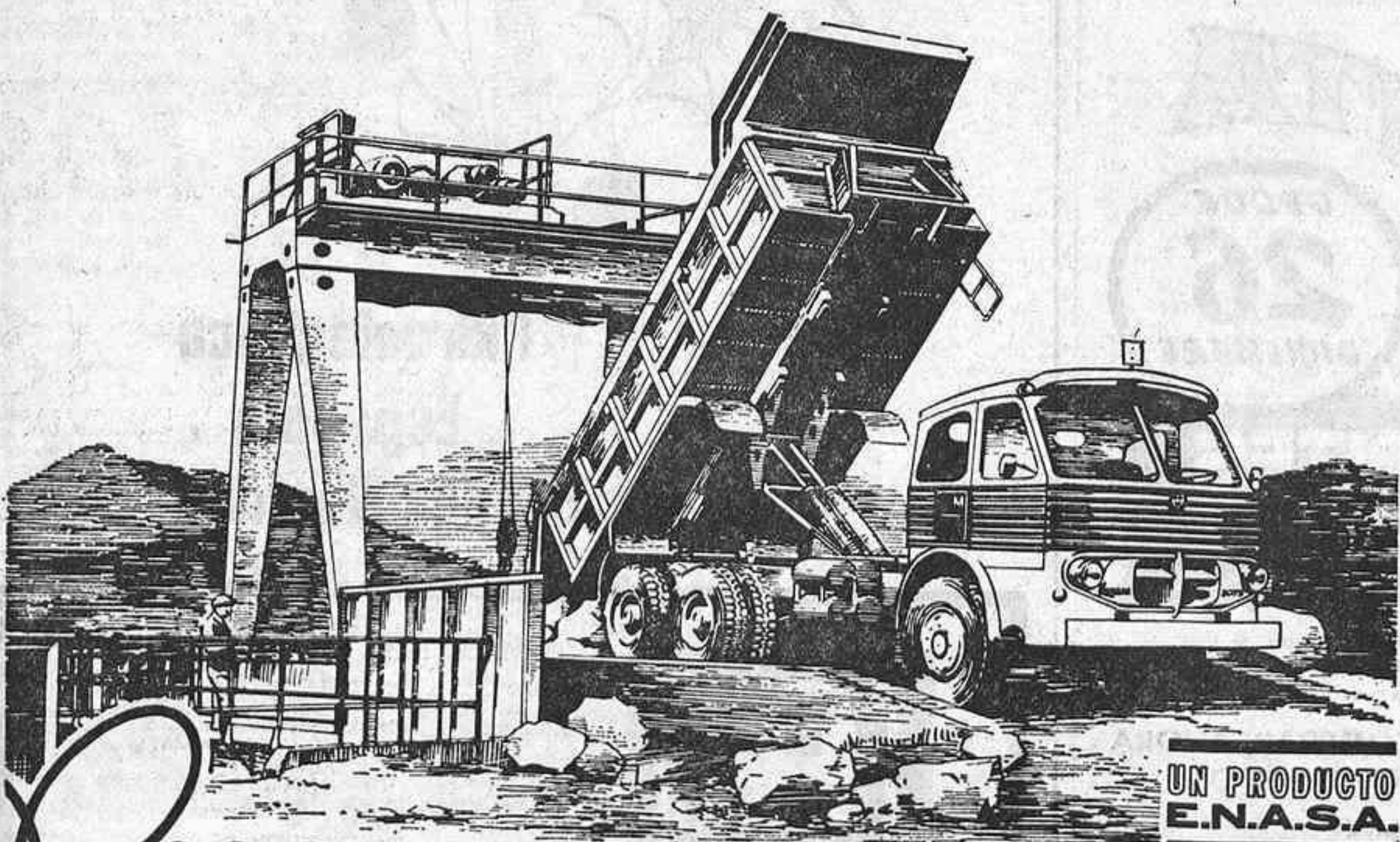
El dumper PEGASO 3075 ha sido especialmente estudiado como solución para movimientos de tierra y rocas, con su motor de 200 CV y un bastidor dimensionado para aceptar las brascas sobrecargas dinámicas, debidas tanto al impacto de rocas al cargar el vehiculo, como al recorrer caminos de montaña.

Carga útil + caja: 17.700 kg. (según código)

Carga útil + caja: 24.700 kg. (técnico máximo)

Peso total carg.: 33.000 kg. (técnico máximo)

DUMPER ESPAÑOL



UN PRODUCTO E.N.A.S.A.

Pegase 3075 Comercial Pegase S.A.

Un paraguas plegable, un frasco de perfume, pañuelos... Nunca las computadoras intervinieron con más ternura. Sus entrañas electrónicas, sus programas e hilos, botones y luces se sienten estrechados al saber que también la generosidad navideña puede "programarse"...

unas horas para echarse a la calle "a ver escaparates", como dicen las señoras, a ver y recorrer comercios y más comercios? Además, y perdóneme que se lo diga, usted no parece haber entendido el alcance de nuestra iniciativa. Nosotros ofrecemos dicho sencillamente que seleccionamos sus regalos, no que los elegimos. Tenemos mucho respeto y consideramos mucho a nuestro público para creer que se le pueda llevar de una oreja y obligarle a comprar este o aquel artículo. Lo que pretendemos es resolverle un problema, de tiempo sobre todo, y así, de acuerdo con el sexo, presupuesto, edad, aficiones y gustos de la persona "receptora", seleccionamos diez o doce obsequios sin pretender nunca llegar a la solución definitiva. Sabemos de la importancia psicológica de que el cliente "crea" que elige y nada puede importarle la obligación de nuestra ayuda, o mejor, nuestra orientación; es decir, llevarle a donde puede encontrar lo que quiere.

—Comprendo perfectamente el matiz de cuando me dice. Y ahora, sencillamente, convencido, los felicito, pues no creo que para ustedes sea muy rentable este alarde, pues esto debe de ser muy caro, ¿no? —Mire usted: Creemos que hoy día la obligación de una gran organización de almacenes es exprimir las meninges y buscar cosas que puedan sorprender... Si son o no rentables es lo de menos. Y lo más, lo inesperado, la sorpresa. —De momento, ¿no? A la larga, todo lo que hacen es rentable...

RUEDA DE PRENSA

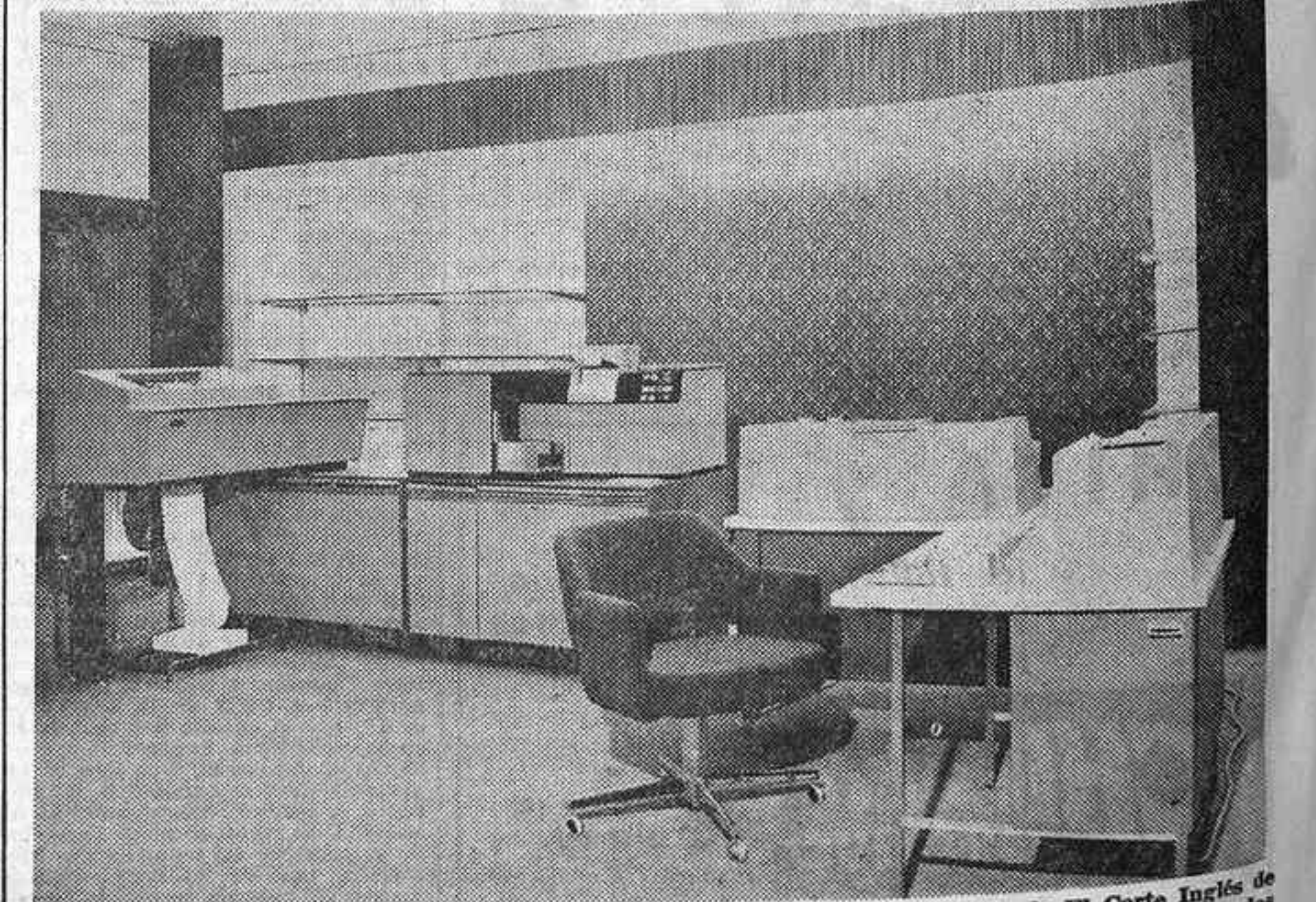
Esta conversación que hemos transcrito, creamos que fielmente la mantuvieron un alto empleado de El Corte Inglés y un caballero de elegantes porte y de muchas lecturas, a poco de haber terminado el coloquio que don Ramón

Aquí, en el centro de Tomás Bretón, trabajan las computadoras para orientar a quienes desean del nuevo centro de El Corte Inglés quieren saber lo que pueden y deben regalar

presa. Este experimento supone una anticipación no sólo respecto a lo realizado en nuestro país, sino en relación con lo que se efectúa en el resto de Europa.

PICANDO, QUE ES GERUNDIO

Si un técnico en electrónica "picó" ¿cómo no iba uno a "picar"? Entre las suites a una "picada" en la calle de Tomás Bretón venía un mechero de mesa que uno se atrevió a "regalar". ¡Me hacía tanta falta! los "robots" Ahora resulta que los "robots" son personas con cerebro. Ellos son personas con cerebro, planta y al cabo. El encendedor—planta y precio razonable—es una preciosidad. J.



La electrónica al servicio de la Navidad. En la planta sexta del nuevo edificio de El Corte Inglés de la avenida del Generalísimo funcionan estos aparentemente sencillos artilugios que en unos segundos pueden decidir lo que usted quiere regalar a los suyos

La asistencia de los menores a los cosas taurinas

EL REGLAMENTO VIGENTE NO LA PROHIBE

UNA real orden del Ministerio de la Gobernación, de fecha 2 de enero de 1930, dispuso: "Artículo 1.º A partir del 11 del actual queda prohibida la asistencia de los menores de catorce años a las corridas de toros y a los espectáculos de boxeo. Artículo 2.º A los efectos de lo dispuesto en el artículo anterior, se exigirá la cédula personal corriente a la entrada de dichos espectadores de todos aquellos menores cuya edad permita ofrecer dudas, siendo responsables las empresas del incumplimiento de estas disposiciones."

En el día 12 de julio siguiente, el general Marzo, ministro de la Gobernación, comunicó al director general de Seguridad y gobernadores civiles de todas las provincias, excepto Madrid, que terminaba el estudio de los textos de dicho reglamento que comprende todo cuanto se relaciona con los espectáculos taurinos. Su Majestad el rey don Alfonso XIII se ha servido disponer que se apruebe y publique.

Este "Reglamento oficial para la celebración de espectáculos taurinos" se establece en su disposición final que quedaban derogadas cuantas disposiciones se opusieron a su articulado.

Hay que estimar, por tanto, que había sido derogada la disposición que impedía la entrada en las plazas de toros, para corridas o festivales, a los menores de catorce años, pues en el nuevo cuerpo legal taurinómico lo único que expresamente le está prohibido a los menores de dieciséis años es tomar parte en la lidia de toros, novillos y becerros.

En el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 20 de marzo de 1962 se publica el texto refundido del "Nuevo reglamento de espectáculos taurinos", en el que ninguna artículo veda la entrada a los cosas de los menores de catorce años.

Por cuatro años después, exactamente el 10 de julio de 1966, el director general de Política Interior, del Ministerio de la Gobernación, telegrama circular a los gobernadores civiles les comunica se adopta las medidas convenientes al riguroso cumplimiento de la real orden de 2 de enero de 1930, debiendo las empresas advertir en su publicidad la prohibición de entrada a los espectadores taurinos de los menores de catorce años, cuyo cumplimiento será vigilado por los agentes de la autoridad gubernativa.

Desde hace un lustro se está cumpliendo a rajatabla lo que en dicho lustro no se llevó realmente a efecto, con lo que se está ejecutando un gravísimo daño a nuestros profesionales y los que se aproximan a ellos, como los turistas, que se encuentran en peor situación, ya no tienen familiares con los que dejarlos por unas horas.

Aparte del aspecto económico, se encuentra la censura moral que infliere a un extraño y seculas festejo, digno de mejor trato, en los aspectos, por el Estado español.

El grupo taurino del Sindicato Nacional del Espectáculo y la Unión Nacional de Asociaciones de Toreros, que ya solicitó el libre acceso de los menores a los corrales, debería que se aclarara gubernativamente si no está derogada la disposición que impide que entren en los tauródromos los menores, ya que la asistencia de éstos no la prohíbe el reglamento taurino.

Antonio GARCIA- RAMOS

CONFIDENCIAS TAURINAS HISPANOAMERICANAS

MANOLO LOZANO CONTRAERA MATRIMONIO CON UNA SEÑORITA QUITENA

LA BODA SE CELEBRARA EL 10 DE FEBRERO, Y LA VISPERA TOMARA LA ALTERNATIVA EL CONOCIDO APODERADO

Manolo Lozano, apoderado de Gabriel de la Casa y Juan José y empresario taurino, contraerá matrimonio en Quito con una encantadora dama de la aristocracia ecuatoriana.

La historia de este "romance" comenzó el mismo día en que Manolo llegó a la capital ecuatoriana, donde debían tener sus pederantes, Gabriel y Juan José. Al penetrar en el hotel tropezó con una señorita, a la que casi hizo perder el equilibrio; sin embargo, el oportuno brazo del español evitó lo peor. El señor Lozano se disculpó y no sucedió nada más.

La casualidad terció en el asunto, poniendo su granito de arena. Al penetrar el taurino peninsular en la plaza de toros tropezó de nuevo con un cuerpo. Al pedir excusas vio con sorpresa que se trataba de la misma señorita. Esta vez no hubo disculpas; sólo sonrisas por ambas partes y la legítima invitación del hispano a un refresco.

Y como por el Nuevo Mundo las cosas suceden rápidamente, los dos protagonistas vivieron su romance, que culminará en boda el día 10 de febrero en la ciudad ecuatoriana. La historia de este idilio color rosa tendrá un curioso desenlace: Manuel Lozano, que en sus años mozos militó en el campo novilleril, se propone tomar la alternativa el día 9 de febrero, de manos de Manuel Benítez y en presencia de Paco Camino, en la plaza Monumental de Quito.

El periodista colombiano Eduardo de Vengoechea, famoso por sus "palcos" en su muy leída sección del diario "El Siglo" de Bogotá, dice, entre otras cosas: "No hay derecho a que los aficionados a los toros tengan que sufragar un impuesto del 10 por 100 del valor de la boleta para el sostenimiento del Coldeportes. Ellos, los que llenan las canchas de fútbol, los velódromos y demás escenarios deportivos, que financian el mantenimiento de dichos deportes; pero de ninguna manera los taurinos están obligados a hacerlo. ¿O es que ahora quieren convertir los toros, que son una fiesta, un arte, en deporte? ¡Ni más faltar!"

El cronista del diario mejicano "Ovaciones" Tapobacas escribe sobre el asunto lo siguiente: "Tan sólo porque en México se le presta toda clase de atenciones a ex"

terero y ahora empresario Manuel Cadena Torres, que lleva parte de la administración de la plaza de Quito, debiera ser señor con nosotros."

Armilita hijo regresó de Quito sin cumplir un contrato por las desconfianzas que comió con el mentado Cadena Torres al tratar de discriminación con los toros de Méjico y otros detalles de mal gusto. "Una serie de razones—dice el autor de la información—dijo Manolo Espinosa al retornar de la capital ecuatoriana el miércoles de la semana pasada, y puntualizó valientemente la falta de seriedad de la empresa, a la que canceló el contrato. Renució con dignidad el diestro compatriota a una suma de dólares porque dijo que las becerros que se han matado en la feria de Jesús del Gran Poder no son para su categoría. Indignado, afirmó al estar en Méjico y hacer declaraciones a la prensa: «Creo que me porté con dignidad como torero y mejicano al no permitir que se me atropellara. Soy un matador y no un becerriista.»

SE ACABO LA "GUERRILLA"
Se fue a cumplir los trámites aduanares, y Edo Lozano comenzó nuestra curiosidad. Le preguntamos si su torto seguirá la "guerrilla" solo.
—No—responde Lozano—; aque-

UNAS DECLARACIONES DE ARMILITA
En el medio taurino de Méjico reina malestar por las recientes declaraciones que hizo Armilita hijo a su regreso de la capital ecuatoriana.

Son pocos los toreros que tiene Ecuador y que vienen a Méjico. Pero no se les trata mal dentro de lo que se puede hacer con ellos. En cambio—concreta el autor de la información—, allá se valen de nuestros toros para dar temporadas."

PEPE MADRILES

PALOMO, ENAMORADO

ANTES DE UN AÑO, BODA CON LA HIJA DE UN SENADOR VENEZOLANO

"Venimos de América—dice Eduardo Lozano— con ánimo de dialogar"

A poco de su llegada a Barajas procedente de Caracas, Palomo Linares nos concedió unos minutos.
—Sí, señor; es verdad: tengo novia. Se llama Lillian Cristina y es hija de un senador venezolano. Para más detalles, le diré que no hemos fijado aún la fecha de la boda, pero creo que antes de la Navidad de 1970 ya habrá abandonado el dorado mundo de la soltería.

A otra de nuestras preguntas, y siempre alegre y sonriente, respondió:
—No, a mi novia no le gustan los toros, pero va variará.
Respecto a sus posibles contratos con los más grandes de los "grandes", contestó el linares:
—De eso no sé nada. Por mí, torrearía ahora mismo.

Lo no ya pasó. Ahora se impone el diálogo.
—Con quién?
—Con las empresas que quieren dialogar.
—Acaban de decirme que se usted a Sevilla. ¿Qué tiene usted que hacer allí?
—De momento, ver la Giraldal.
—Y a Canorea?
—Sí se terciá, ¿por qué no?
—¿Veremos a Sebastián en las Ventas?
—Hasta que hable con ciertas personas y concrete algunas cosas, no podré responder.
—Y si se ese cambio de impresiones no sale nada concreto?
—Ya veremos entonces. Pero lo que sí le digo es que Palomo no se quedará sin vestir de luces en plazas de primera categoría.
—¿Incluso las plazas del señor Choperá?
—Tampoco puedo contestar, aunque sí le digo también que venimos de América con ánimo de dialogar... ¡Y conste que esto no supone ninguna claudicación!

P. MADRILES

El Cordobés

formalizará esta semana su actuación en San Isidro

Toreará dos corridas falleras y otra en Castellón

En esta misma semana, el apoderado de El Cordobés, en nombre y representación de su torero, llegará a una inteligencia con la empresa de la plaza de toros de Madrid. Así lo ha manifestado persona muy relacionada con Paquito Ruiz y Manuel Benítez.

La misma ha declarado que la formalización del acuerdo puede ocurrir hoy mismo, pero, desde luego, antes de la Nochebuena.

—Es cuestión de horas—añadió ese portavoz— e incógnita—Pero si quiere saber más detalles, le diré que Manolo hará el pasello en una corrida de la Magdalena, de Castellón; en dos tardes de las fallas valencianas y tres de la feria de San Isidro.

P. M.

VISITE EL BARRIO DE SANTA MARIA
(Frente al número 494 de López de Hoyos)

PISOS magníficos
y TIENDAS muy comerciales
a pagar en 10 AÑOS
Entrada UNICA: 36.000 PTAS.

También pisos en alquiler 3.200 pesetas mensuales

BARRIO DE SANTA MARIA

CONSTRUCCIONES RESIDENCIALES Y SOCIALES, S. A.
INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:
López de Hoyos, 11-1.º de 10 a 2 y de 5 a 9
ENTIDAD GARANTE, BANCO DE BILBAO, VENTA SEGUN LEY 57 1968, CUENTA ESPECIAL NUM. 60.587 EN DICHO BANCO

EL PAQUIERO, EN AMERICA

Adolfo Avila (El Paquero), a la sazón por tierras americanas, actuará el próximo 28 en la plaza de Costa Rica. El domingo 3 de enero hará su debut en Méjico, en la plaza Monumental de Guadalupe (Jalisco).

CURRITO VAZQUEZ

El día 4 de enero hará su presentación ante el público de la capital mejicana el diestro sevillano Curro Vázquez. Existe gran curiosidad por ver al pupilo de Sánchez Pipa ante la "comunidad" azteca.

LA FERIA DEL TORERILLO EN TLAXCALA

En la población de Tlaxcala se va a montar por vez primera la "feria del torerillo". En el "evento" participarán quince aspirantes a "fenómenos", quienes se disputarán un premio para la plaza México. Varios ganadores de la región donarán el género que habrá de ser finiquitado por estos fusiónados mallatías.

NO ACTURA M. M. HASTA FINALES DE ENERO

Hasta últimos del mes de enero no hará su reaparición en la plaza México el matador de Monterrey Manuel Martínez, M. M. aún no se encuentra repuesto del percance que le produjo un toro en la plaza de Valencia (Venezuela), razón por la que aún tiene escayotada la mano derecha. Martínez estaba anunciado para torear el día 28 con Currito Rivera y un diestro español.

FESTIVAL

BADAJOS, 21.—Festival taurino a beneficio de la Vejez del Torero. Ocho novillos de las ganaderías de Antonio Pérez Urquijo, Montalvo, Paco Camino, Antonio Méndez, Cunhal Patricio, Aransio Fernández y Diego Puerta.

Julio Aparicio, ovación.
Miguel Biez (Litrí), dos orejas y rabo.
Antonio Chenel (Antofiete), dos orejas y rabo.
Jaime Ostos palmas.
Antonio Cortero (Chamaco), dos orejas y rabo.
Diego Puerta, dos orejas y rabo.
Paco Camino, ovación.
El novillero Gabriel Puerta, dos orejas y rabo.

TROFEO "EL ALCAZAR" A PACO CAMINO

Paco Camino ha obtenido un nuevo galardón: el Trofeo "El Alcazar" Taurino, instituido para el triunfador de la feria de San Isidro de 1969 y discernido por votación entre los lectores de nuestro querido colega, Carmen Sevilla, guapa siempre, paisana del diestro, le hace entrega del premio ante la sonrisa complacida del presidente del Sindicato del Espectáculo, señor Jordana Fuentes.

(Foto Segura.)



PRIMERA CORRIDA PARA LA TEMPORADA 1970

Ya se ha hecho público el cartel de la primera corrida de toros de la temporada 1970, cuyo escenario será la plaza de Torrevieja. El festejo se celebrará el día 1 de enero, jueves, con reses de Quintana Ortega, para los espadas Pedro Santamaría Antonio García (Utrerrita) y Manolo Alcazar.

MACARENO TOREARA MUCHO REZ EN 1970

Don Luis Alvaréz (Macareno) rez (hijo), nuevo torero madrileño de novillería, Juan Antonio Alcobas (Macareno), es hombre madrugador; a más de tres meses fecha, ha comenzado a escribirle su temporada el domingo de Resurrección en Lora; con la misma empresa torearán en dos plazas murcianas los días 3 de mayo y 14 de agosto. Antes, el 2 de este mes, actuará en la feria de Valdepeñas.

La empresa Moreno (don César) ha firmado para el 14 de abril en Pamplona y las ferias de Estella y Egea de los Caballeros. Por otra parte, Balasá lo presentará en la Monumental barcelonesa, y es segura la inclusión de Macareno en las ferias sevillanas de abril y San Isidro de Madrid.

CAMBIO DE TERCIO

TOROS PARA TOREORES, PERO EN PROPIEDAD

No es de ahora, ni mucho menos, que los toreros profesionales, maestros destacados esencialmente, hayan dispuesto y dispongan de ganado bravo en propiedad; unos, retirados ya de su actividad en los ruidos, y otros, cuando aún se encuentran en plena actividad.

Lagaritjo, Fuentes y Nicanor Villa (Villita) entre los primeros. Luego se convirtieron en ganaderos Marcial Lalanda (cuyas reses desaparecieron durante la guerra española) y Domingo Ortega, que continúa administrando botinos y nuestra feria nacional, a los que se añadieron con el tiempo Julio Aparicio, Manolo González, Juan Mari Pérez Tabernero, Pepe Luis Vázquez y Fedrés, figurando en la relación oficial de Criadores de Toros de Lidia diestros en activo, como Antonio Ordóñez, Diego Puerta, El Cordobés, Palomo Linares, Litrí y Beca Belmonte, a los que se puede muy bien agregar a Paco Camino, también metido ya en estos menesteres ganaderiles.

Y ahora, con cierta anticipación a este fin de año, nos encontramos con la novedad de dos matadores de toros en activo que se han hecho cargo de sendas vacadas, integradas ambas en el Grupo de Ganaderías de Lidia: Migueltín y Andrés Hernández.

TOROS PARA LA CORRIDA DE LA ASOCIACION BENEFICA

Los toreros, mejor dicho, quienes rigen los destinos de su Asociación Benefica de Auxilios Mutuos, están dispuestos con anticipación sobrada a organizar con tiempo más que suficiente su próximo y tradicional corrida, para así evitar contratiempos de última hora y demoras no recomendables en su celebración.

Y de ahí que se propongan ofrecer tal corrida dentro del mes de junio y en la plaza de las Ventas, con un cartel de primerísima fila, con reses también de una ganadería puntera, de primer orden; reses que se quiere reseñar inmediatamente, pues con tal fin posiblemente se desplacen mañana mismo los directivos encargados de su selección en el campo.

VARIEDADES

Definitivamente, la temporada 1969 quedará liquidada el día de Navidad en La Malagrueta, con toros de Pio Halcón para El Monaguillo, Pepe Luis Román y Antonio Barasoain. Pero el primer día del nuevo año empezarán en Almería, donde despacharán ganado salvatino, Andrés Vázquez, Timín y Falcón.

★ Son diecinueve los espadas españoles que están batiendo el cobre en las distintas plazas de toros americanas. De ellos, Manuel Benítez ha batido el récord con una docena de actuaciones y veintinueve orejas en el espartón.

★ Semana de reuniones de más o menos alto nivel taurino a lo largo de la semana que acaba de pasar. Pero en concreto, nada a la vista. Habrá que esperar algunos días más, pues aquí se encuentran El Cordobés y el empresario Manolo Choperá, en estos momentos en el campo en busca de toros para sus diversas plazas. Pero todo indica que se llegará a una "entente cordiale".

★ Los pamplonicos verán en su primera corrida del nuevo curso el Domingo de Resurrección, con Tinín, Pedrín Benjumea y Macareno al frente de las cuadrillas.

★ La inmediata festividad navideña ofrecerá festividades en El Tiemblo, con los hermanos Morenito de Talavera, y en Cabra, donde saldrán Zurito, Manuel Segura, Utrerrita y los novilleros Lucenito, El Tato y Nino del Mesón.

★ Es muy posible que Canorea pueda dar a conocer con plausibilis antelación los cartiles para la feria de abril en la Maestranza sevillana, pues tiene ya contratados en firme a El Cordobés, Curro Romero, Limeño, Paquirri, Damao González, Paco Camino, Angel Teruel, Antonio Barrea, Miguel Márquez, Ezú Miguel y José Luis Parada, faltando tan sólo ponerse de acuerdo con Antonio Ordóñez y Diego Puerta, con el que median algunas dificultades.

★ El Ayuntamiento de Talavera de la Reina se propone convocar un concurso literario con un premio de 10.000 pesetas, con motivo de la conmemoración del cincuentenario de la muerte de José Lito, en mayo de 1920, en la plaza de toros de aquella ciudad.

MANOLO

Las ferias de Lourenço Marques (Mozambique)

El día 25 de diciembre comenzará la feria de Lourenço Marques con la lidia de seis toros de João Malta; actuará el rejoneador David Rivairo Teles y los matadores de toros Paco Corpas y José Julio.

El 28, toros de Cunhal Patricio, para el caballero José Cortés, y los matadores Paco Corpas y Márcio Coelho.

El 1 de enero de 1970, tres reses de João Malta y tres de Cunhal Patricio. Intervenirán los rejoneadores Ribeiro Teles y José Cortés, y matarán sendos toros Paco Corpas, José Julio, Mario Coelho y António Augusto.

PEÑAS TAURINAS

NUEVA DIRECTIVA DE LA PEÑA LA TAURAMAQUIA

En la reciente asamblea general, celebrada en el domicilio social de la peña taurina La Tauramaquia, de la calle de Fernández de los Ríos, 1066, bar La Coterá, se procedió a la renovación de la Junta directiva de dicha entidad, que quedó constituida de la siguiente manera: Presidente, don Pedro Pérez Losada; vicepresidente, don Juan José García Jiménez; secretario, don Francisco García Borjabad; tesoro, don Pedro Pérez Grazziani; vocales, don Joaquín Simón Martínez, don Francisco García Jiménez, don Antonio Gómez Domínguez, don Nemesio López Tapia y don Benjamin Nieto Vega.

Licenciamiento de Vicente Linares

El matador de toros Vicente Linares, cumplidos ya sus deberes militares, va a comenzar sus entrenamientos en los campos charros, como preparación para su próxima temporada. En la anterior intervino en 36 novilladas y dos corridas de toros, a las que recibió la alternativa en la feria del Pilar, de Zaragoza.

DEWAR'S
White Label
SCOTCH WHISKY

DEWAR'S no ganó esta medalla por la atractiva forma de su garrafa

Sino por la calidad de su whisky

Agente General para España VARMA, S. A. Importaciones y Representaciones
Oficinas: Bernardino Obregón, 20 - Tel. 467 68 00 (5 líneas) Madrid-5

FUERA DEL REDONDEL

EL 1 DE FEBRERO, NOVIADA EN ALCALA DE HENARES

Como en años anteriores, la empresa madrileña de las Ventas de Henares, en su plaza de cercanías de Alcalá de Henares. Se iniciarán los festejos el domingo 1 de febrero del próximo año, a base de nombres nuevos y algunos ya conocidos. Entre los que figuran ya como seguros está el joven Raúl Aranda, a quien apodera José María Recondo y de quien se habla mucho y bien, a juzgar por sus éxitos en novilladas sin picadores.

Para el próximo jueves, día 25, EL JUEVES 25 Pascua de Navidad, está anunciado un festival taurino a beneficio de la parroquia de la localidad de El Tiemblo. Se lidiarán tres novillos-toros de Rodríguez Pacheco y otros tres de Alípio Pérez Tabernero para Gabriel de la Casa y José Luis de la Casa, en un mano a mano con cuatro reses, y dos para el novillero zamorano Antonio Luis.

NOVIADA EN MARBE EN EL DIA DE REYES

El día 6 de enero próximo, en la plaza de toros de Andaluza Nueva, de Marbella, se celebrará una novillada con reses del campo sevillano pertenecientes a Diego Romero para Teodoro Librero (El Bormujano), Roberto Piles, de quien se dice será la gran revelación de la próxima temporada, y Manuel Ortiz.

Todo parece indicar que la empresa de Madrid abrirá la Monumental de las Ventas el día 19 de marzo, festividad de San José, con una novillada. Estos primeros festejos de inauguración serán a base de los novilleros triunfadores del ciclo invernal de Alcalá de Henares.

Entre los diversos galardones concedidos en la feria del Señor de los Milagros de Lima, el correspondiente a la mejor estocada del feriado 1969, consistente en un artístico y valioso trofeo con una espada de plata, fue otorgado al espada de Linares José Fuentes, uno de los triunfadores de la famosa feria peruana.

Con el fin de pasar las fiestas navideñas al lado de sus familiares, los famosos "gue-

MIGUEL BAEZ, DISPUESTO A REAPARECER EN VALENCIA

No hace muchos días se había afirmado no ser cierto que Miguel Biez (Litrí) estaba dispuesto a regresar a los ruedos en la próxima temporada, pero informes que acabamos de recoger indican todo lo contrario.

Todo a propósito de un tentador de muchos realizados últimamente en la feria "La Peña" de Sevilla, con ganado de don Clemente Tassara, que, además de este, tuvo como testigos al propio Litrí, a Pepe Luis Vázquez y al novillero El Puno, ante los que el diestro onubense parece ser anunciado formalmente que volvería a vestirse de luces, reapareciendo en Valencia, pero en la feria de Julio, y no antes.

UNA EXCLUSIVA DE MADRID A DIEGO PUERTA?

Se aseguraban hace un par de semanas en Sevilla, dando a entender que la empresa de Madrid había hecho una tentadora oferta a "Diego Valor" en plan de exclusividad. Lo cierto es que a Puerta se le vio en Madrid en los primeros días de la semana pasada, lo que llevó a pensar que había realizado el viaje para entrevistarse con don Lívino Stuyck, con el que estu-

¡DINERO!

Tenemos para su inmediata colocación una partida de DIEZ a QUINCE millones en hipoteca sólo sobre propiedades urbanas en Madrid, que ofrecen las naturales garantías. También disponemos de otras varias cantidades. Estando bien las escrituras, rápida tramitación

¡ TOMEN NOTA !

EXCLUSIVAS RAMIRO - Goya, núm. 58, 1.º

HUERTA DE REGADIO SE ALQUILA

DE 1 1/2 FANEGAS, CON MAGNIFICA VIVIENDA

por imposibilidad de atenderla DENTRO DEL CASO URBANO DE MADRID De gran rentabilidad. Con venta directa al consumidor

Informes: Sr. CANO ROVIRA. Teléfono 223 17 18. MADRID

AUTOMOVILES

¡ ATENCION! ¿Desea usted comprar, vender, cambiar automóvil? ¿Visitar un cualquier vehículo? ¡Ejemplar usado! Todas las marcas. Seat, Renault, Morris, MG. Edificio: Expositores: Garaje del Prado. Euzaratzen, 72.

Escuelas

- ESCUELA España, Alfonso XII 27, 2704.
- SALMANTINA, que buena es Informes: Comos Peñalver, 24; Alcalá, 170. 2754102.
- AUTOS Opera, Alquiler con o sin chófer. Euzaratzen. 15. 2488120. 2411124.

Talleres

- GARAJE Mediterráneo, Mecánica, chapa y todos los servicios. Avenida Mediterráneo, 4.
- TALLERES Gomez-Cid. Chapa, pintura y electricidad. Albarracín, 2.
- CONSULTAS
- CLINICA Fuencarral. Enfermedades venéreas. Dirección facultativa.

ENTAS

- MAQUINAS y material fotográfico de todas clases, en Casa Fotográfica. Silva, 13.

Comentario

LA SEGURIDAD SOCIAL y los trabajadores del mar

Por Francisco CASARES

POR la Comisión de Trabajo de las Cortes ha sido dictaminado el proyecto de ley que extiende a los trabajadores del mar los beneficios de la Seguridad Social...

Según declaró el ministro, uno de los capítulos de mayor trascendencia de la reforma social es el de la Seguridad Social...

Información semanal administrativa y automovilista

En esta semana, al celebrarse la Pascua de Navidad, sinceramente deseamos a todos nuestros clientes...

Oficinas Toledo, Ltda. Central: Sagasta 17. MADRID. Sucursales: Avda. de la Albufera, 44.

Pagamos por su viejo T V hasta 11.000 ptas. Tel. 246-00-70

NAVIDAD

Adornos escaparates y salones. Artículos para fiestas y cotillón. Vicente Rico, S. A.

Apoteosis gastronómica DE LA NOCHE BUENA

SE CONSUMIRAN EN MADRID SEISCIENTOS MIL KILOS DE CARNE Y CASI QUINIENTOS MIL DE PESCADO

TRESCIENTAS FABRICAS HAN ESTADO TRABAJANDO PARA LA ELABORACION DE TURRONES Y DULCES



Entre hoy y mañana se venderán millones de reses de todas las especies y pirámides de aves, entre las que destaca el pavo como uno de los platos de más tradición en la Nochebuena.

Gastronómicamente, la cena de Nochebuena constituye la gran apoteosis, posiblemente más importante que la de fin de año...

LOS MERCADOS CENTRALES. Los mercados centrales de carnes, pescados, frutas y verduras trabajan durante estos días a un ritmo endiablado...

CARNES CONGELADAS. Pero aparte de las reses vivas que entran para ser sacrificadas, la aportación de los mataderos...

DEVIDORES DE MARISCOS. En lo referente a pescados, las variedades de mayor consumo habitualmente son los boquerones...

MEJILLONES Y OSTRAS. Las especies que más se consumen en estos momentos se registra el apogeo de su consumo...

número de países de Europa e incluso a Estados Unidos grandes cantidades de gambas, carabineros y mejillones congelados.

DOCE MILLONES DE KILOS DE TURRON. Casi doce millones de kilos de turrón saldrán al mercado a lo largo de las fiestas navideñas...

TRESCIENTAS FABRICAS. La mayor parte del turrón y de todos estos productos se consume casi totalmente en España...

CEREMONIA Y RITOS. El carácter gastronómico de estas fiestas no se sabe exactamente de cuándo data, aunque se alude a él constantemente en muchas citas históricas...

LA COMIDA SENCILLA. Pero en el arte de comer no cuentan solamente los platos, sino la comida como ceremonia y espectáculo...



Un buen pavo, para luego ser rellenado con toda clase de suculencias, no ha de faltar en la mesa navideña.

CON LIMON. El consumo de mariscos se reanuda...

LON LANGOSTINOS. Los langostinos de las costas de Castellón están considerados como los mejores del mundo...



Los comercios especializados en la venta de aves han hecho un verdadero alarde, ofreciendo desde el pollo o el pavo al pato o la perdiz.

AL FILO DE LA HOJA

El vals de las olas

Por Carlos RIVERO

LOS cauderos observadores de buena fe todavía no saben con certidumbre si la sociedad española posee el nivel óptimo de impregnación política...

Tal vez estamos ante una nueva sintomatología desconcertante. A lo largo de muchos decenios el país ha acusado un pulso político con excesiva crispación...

Suena también el ron que hay que evitar el volcán... En estas ocasiones la afirmación de que el vals de las olas de una tética conocida...

Un pizante relato inglés nos cuenta que el reglamento del palacio de Buckingham establece rigurosamente que las revoluciones han de entrar por la escalera de servicio...

OPTICA SAN GABINO FOTO-CINE. Óptico diplomado. Adaptación de lentes "GABINOLENTES".

AVISO IGNIS. IGNIS IBERICA, S. A. comunica que gracias a la favorable acogida del mercado, instala su nueva Delegación Centro en los siguientes domicilios...