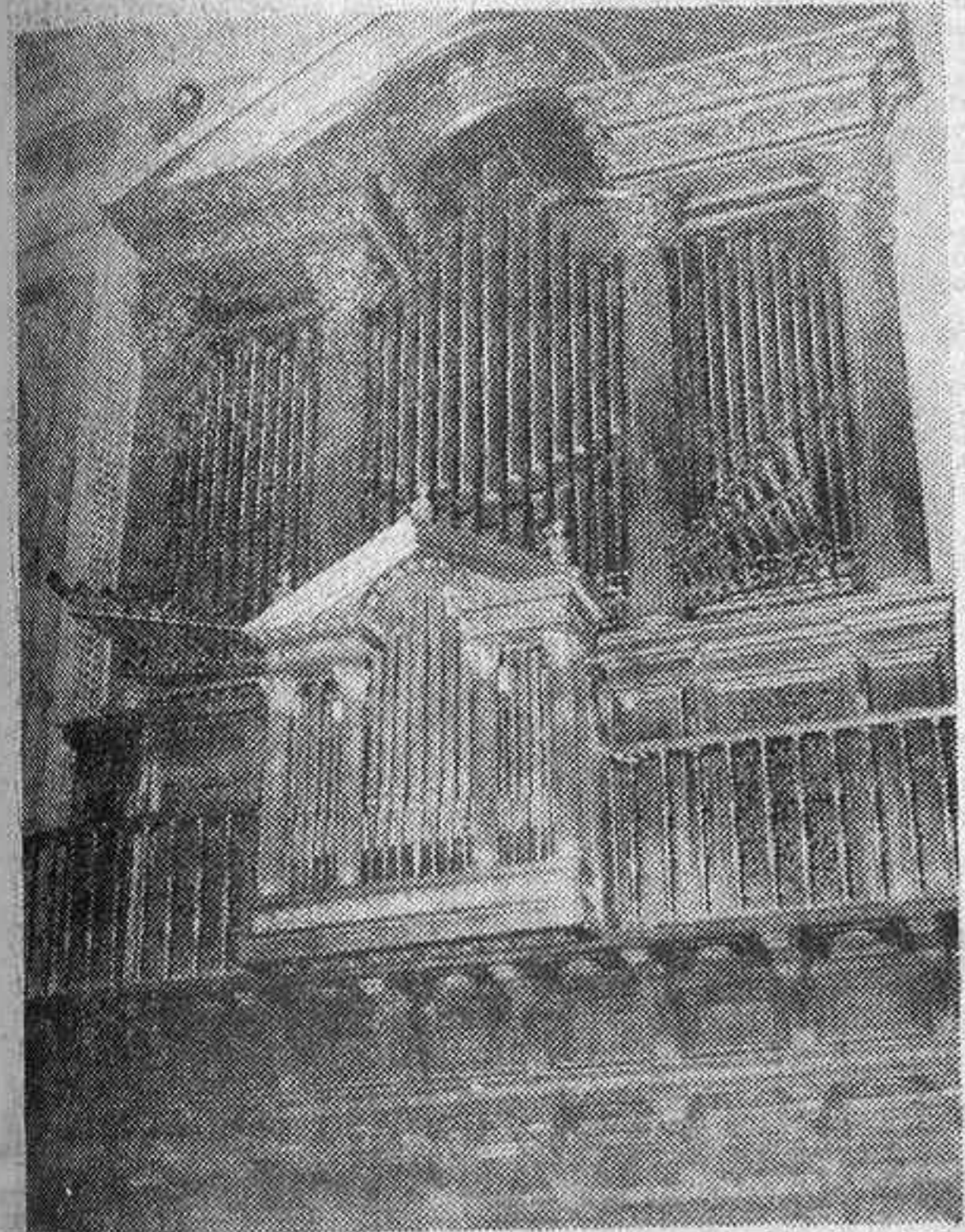


LOS ORGANOS DE EL ESCORIAL, totalmente restaurados

Con 15.030 tubos y 146 registros han pasado a ser los primeros de España

Cerca de dos años han durado los trabajos en los dos órganos del crucero y los dos del coro

La restauración se debe al Patrimonio Nacional, con motivo del IV centenario del monasterio



En el coro de la basílica escorialense, y en la parte del Evangelio, se encuentra otro órgano al que se han aumentado 13 registros

Los órganos instalados en la basílica del Real Monasterio de San Lorenzo de El Escorial ya han sido terminados completamente. En los últimos días de la semana pasada se ha celebrado la simbólica entrega de estos extraordinarios instrumentos musicales, cuyo conjunto pasa a ser el primero de España y uno de los primeros del mundo. Organería Española, entidad constructora de los órganos, efectúa su entrega al Patrimonio Nacional, y este organismo, al que se debe la restauración de tales instrumentos, lo hizo seguidamen-

(Continúa en la página 9)

2 CRUCEROS DE FIN DE AÑO

A TIERRA SANTA
en el moderno B. M. "CABO SAN VICENTE" de YBARRA.

SALIDA DE BARCELONA: EL 26 DE DICIEMBRE
REGRESO A BARCELONA: EL 7 DE ENERO
Precio desde 8.400 ptas.

A MADEIRA
29 DE DICIEMBRE
CINCO DIAS
Precio desde 4.000 ptas.

Y UN EXTENSO PROGRAMA DE VIAJES POR TODO EL MUNDO

Le ofrecemos todos los SERVICIOS DE FERROTOURS, tanto nacionales como extranjeros.

NATURALMENTE, CON...
WAGONS-LITS/COOK
INFORMES E INSCRIPCIONES EN MADRID:
Alcalá, 23 (agencia principal) ... Tel. 221 11 50
Calvo Sotelo, 14 ... Tel. 225 17 87
Palacio Hotel ... Tel. 221 08 50
Gral. Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.) ... Tel. 257 58 17
Galeras Preciados T. O. ... Tel. 221 91 08

EL ACUERDO DE BRUSELAS PERMITIRA continuar las "conversaciones Kennedy"

Se refieren éstas a la propuesta de reducción de tarifas arancelarias

HOY PRESENTARAN EN GINEBRA SUS LISTAS EL MERCADO COMUN, LA E. F. T. A., JAPON Y EE. UU.

CINCO DIAS HAN NECESITADO LOS INTEGRANTES DEL MERCADO COMUN PARA PONERSE DE ACUERDO

CINCO DIAS DE DISCUSION
BRUSELAS, 15.—El acuerdo tomado por los ministros del Mercado Común veinticuatro horas antes del plazo fijado para presentar la "lista de excepciones" ha llegado después de cinco días de duras negociaciones, cuya última sesión duró veintidós horas.
Al final de ella, los ministros salieron del salón donde celebraron la reunión visiblemente cansados, pero satisfechos, exclamando al salir: "Lo conseguimos".
Estas negociaciones se consideraron por los economistas de importancia vital para lograr el mantenimiento de la expansión industrial de las naciones occidentales. La lista de excepciones será llevada mañana a Ginebra por Theodor Hlizek, delegado técnico europeo en tarifas, y entregada a Eric Wyndham-White, secretario general del G. A. T. T. El informe tiene 80 páginas.
LAS NEGOCIACIONES EMPEZARON EN ENERO
Los Estados Unidos, Japón, Gran Bretaña y otros países del GATT trabajarán mañana aún en su lista de excepciones, cuyo contenido se mantiene secreto.
Wyndham-White enviará copias de las listas a todos los países participantes, que probablemente se reunirán en enero para entablar negociaciones oficiales.
Jean Rey, ex ministro belga de Hacienda, que presidirá el grupo del Mercado Común que negociará en Ginebra, ha dicho después de la reunión de hoy: "Esperamos tener finalizadas las negociaciones para finales de 1965. Las reducciones de tarifas podrán entrar en vigor el 1 de enero de 1966."
Se cree que la lista de la Comunidad Europea abarca unos 300 artículos de los 3.200 sujetos a imposición en Europa y los 4.000 de los Estados Unidos.—EFE.

(Continúa en la página 11)

PRECAUCION NECESARIA



El carrero declara ser sordo en la trasera del vehículo que dirige; pero además adopta otra precaución no fácil de lograr en medio del tráfico ciudadano: la de elegir una vía amplia y nada concurrida. (Foto Fiel.)

GUIAS MONTAÑEROS, PROFESION DURA, PERO BIEN REMUNERADA

Hoy llegan a Madrid los tres suizos que recuperaron los cadáveres de dos alpinistas españoles en el Eiger

Tres hombres que se conocen los Alpes como las palmas de sus propias manos, tres hábiles escaladores y expertos esquiadores que han sido maestros y guías de numerosos expediciones, llegan hoy a Madrid, procedentes de Zurich, invitados por la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes. Son los suizos Paul Ertter, Ueli Ganjehlein y Joseph Henkel, quienes recuperaron en diciembre de 1963 los cadáveres de los montañeros españoles Alberto Rabada y Ernesto Navarro, muertos a principios de agosto anterior, cuando escalaban la pared norte del Eiger. El jueves próximo se trasladarán a Zaragoza, donde yacen los restos de dichos deportistas, y el domingo regresarán de nuevo a Zurich.
El rescate de los cuerpos de Navarro y Rabada no estaba previsto hasta la primavera de 1964, ya que las condiciones meteorológicas del invierno alpino impedían hacerlo con anterioridad a la llegada del buen tiempo. Sin embargo, los acontecimientos se adelantaron de manera inesperada. Tres alpinistas de Saint-Gall, los que hoy llegan a Madrid, se propusieron realizar, en diciembre último, una arriesgada empresa deportiva; el descenso de la temible pared del citado monte Eiger, no efectuado nunca hasta ese momento. Subir por esa parte norte hasta la cima del repetido monte es algo lleno de múltiples dificultades y peligros, como bien lo prueban las muertes de Rabada y Navarro, así se consideraba no ya como el más difícil, sino como algo imposible. No obstante, los tres alpinistas de Saint-Gall estudiaron bien el asunto y creyeron que la época mejor, aunque a primera vista pareciera extraño, es el invierno, ya que las rampas de nieve facilitan la tarea.
CAVERON AL VALLE
Puesta en práctica la idea, iniciado el descenso desde la cumbre misma del Eiger, al llegar los

Derrota en Oporto y victoria en Córdoba

AMBOS COTEJOS ENTRE ESPAÑOLES Y PORTUGUESES ESTUVIERON PRESIDIDOS POR LA MAS EXQUISITA DEPORTIVIDAD



A la izquierda, Carlos Lapetra disputa un balón a un jugador portugués, en el partido jugado en Oporto. A la derecha, en el encuentro de Córdoba, el guardameta lusitano sujeta un balón que intentaba rematar el ariete español Ansolá. (Telefoto Europa-Press.)

Ayer, con carácter amistoso, se celebraron dos partidos de fútbol entre las selecciones A y B de Portugal y España.
En el jugado en Oporto, nuestros vecinos vencieron mercedemente por dos-uno, y en el de Córdoba se impusieron rotundamente los nuestros por tres-cero.
Ambos cotejos estuvieron presididos por la más exquisita deportividad y los casi cien mil espectadores que los presenciaron directamente dieron muestras de su madurez, dentro, naturalmente, de las preferencias mutuas.
Esta salida del equipo nacional hispano a Portugal era su primera actuación después del triunfal encuentro contra Rusia, que depuró a nuestros compatriotas el decidido título de campeones de Europa. (Amplia información en nuestras páginas deportivas.)

Pablo VI, en un recital de fragmentos de Shakespeare



Su Santidad Pablo VI ha asistido en el Auditorium a un recital de fragmentos de Shakespeare realizado por actores italianos, bajo la dirección de Orazio Costa. Al final del acto, Pablo VI, en un directo discurso pronunciado en inglés, dio las gracias por la invitación "a esta admirable evocación de la vida y arte de Shakespeare". (Foto Europa-Press.)

Importantes doctrinas serán promulgadas esta semana, dice Pablo VI

CUADRO DEL VATICANO 15.—Su Santidad el Papa Pablo VI ha declarado: "Si Dios quiere, ciertas importantes doctrinas serán promulgadas esta semana en el Concilio Vaticano, que termina el sábado su tercera sesión plenaria."
"El Concilio no terminará sus trabajos con esta sesión; se prevé una cuarta sesión" manifestó el papa al pueblo congregado en la plaza de San Pedro para la acostumbrada oración del "Angelus" de mediodía.—EFE.

Tokio, sacudido por un terremoto

TOKIO, 15.—La ciudad de Tokio se ha visto sacudida por un terremoto de cierta intensidad en la mañana de hoy, sin que hasta el momento se tenga noticia de que haya producido víctimas o daños materiales.—EFE.

Comienzan en Bonn las conversaciones anglo-alemanas

La fuerza nuclear multilateral, uno de los temas principales

Se habla de una posible visita de Isabel II a Berlín

BONN, 15.—El ministro británico del Exterior, Patrick Gordon Walker, ha iniciado sus conversaciones con el doctor Gerhard Schroeder, ministro de Asuntos Exteriores de Alemania occidental, en Bonn.
Se trata de las primeras conversaciones de rango ministerial germano-británicas que se celebran desde que Harold Wilson y el laborismo se hicieron cargo del poder en Inglaterra hace un mes.
No se conoce el orden del día de las conversaciones, pero se cree que girarán en torno a los siguientes problemas:
—Relaciones Oriente-Occidente a la vista de los recientes cambios habidos en el Kremlin y de la primera prueba nuclear china.
—El problema alemán.
—El desarme.
—Las relaciones de Gran Bretaña con la Europa Occidental y total.
(Continúa en la página 11)

Meliá-credit

ELIJA SU VIAJE...
¡qué maravilla!

Meliá

Invierno y Primavera 65

Pida nuestro Programa (invierno y primavera) 65-12 centros deportivos, 30 hoteles seleccionados 34 itinerarios especiales para la primavera.

Información e inscripciones en
PLAZA CALLAO, 3 T. 2311 00
PASEO DELICIAS, 28 T. 239 81 00
MADRID HOTEL PLAZA T. 247 93 14
MARIA DE MOLINA, 1 T. 261 06 77
G.A.T. 8

Meliá
Plaza de oro al mérito turístico

Retabullo semanal

UNA muchacha cuyo bajo las ruedas de un tranvía en la Ciudad Universitaria, iba apresurada por llegar cuanto antes a las aulas, y con esa intrépida irreflexiva de los pocos años, que de frente al porvenir, no mira a los lados, cruzó la vía al apesarse del coche en que viajaba sin darse cuenta de que otro se le echaba encima. Fue inevitable porque nada se había hecho en previsión de la fatal contingencia, aunque acaso hubiera bastado una elemental precaución de paso de peatones para salvaguarda de videntes desdichados. Un accidente más de la circulación, entre tantos otros, siempre desastrosos, de la diaria crónica de sucesos. Sólo que ahora le llama a uno de estar por lo fácil que es morir aplastado por unas ruedas en ese caso de la juventud estudiantil, donde todo tiene la alegre desocupación de la vida nueva y, no obstante, son tan escasas o nulas las señales reguladoras del tránsito. Deficiencias de señalización, que allí, como en el resto del perímetro municipal, hacen cada vez más peligrosa la calle, sin que baste a disculparnos la poca o ninguna disciplina del que empuja los mandos de un vehículo y del que va a pie y lleva las de perder invariablemente. Hace unas semanas que el excelentísimo señor Maureta, a raíz de estudiar en París y en Londres el problema de la circulación urbana, expuso la urgente necesidad de un plan general de semáforos, del que nadie ha vuelto a decir una palabra, y apenas hay día que la prensa no apunte la falta de advertencias y vigilancia en algunos cruces por los que tenemos que pasar encaminándonos al ángel de la guarda. No hay, en esta ciudad, responsabilidad jurídica visible en ese aspecto de la Ciudad Universitaria, lamentabilísima por la condición de la víctima y por las circunstancias de desamparo que le ocasionaron la muerte; pero nos plantea, una vez más e inexcusablemente, una cuestión de conciencia, que habremos de encarar con la decisión de inmediato y eficaz remedio. Y esto sin necesidad de enviar otra comisión a las capitales europeas más populosas para buscar el ejemplo de lo que nos convenga hacer aquí.

La Corporación municipal hizo los honores de la Casa de la Villa al alcalde de Nueva Orleans, Mr. Schiro, que tomó el acuerdo de dar el nombre de España a una plaza de aquella ciudad norteamericana. En justa correspondencia, el Ayuntamiento madrileño concederá las llaves de nuestra capital a Mr. Schiro y la medalla de la Villa a los señores Stann, arquitecto que construyó la proyectada plaza de España, y Lloyd Cobb, presidente del Mercado Internacional de Nueva Orleans. Y, asimismo, en el Brasil, el conde de Mayald, se encargó de la Alcaldía el primer teniente de alcalde, don Jesús Suevos, quien entró a los informadores municipales que el criterio de la comisión designada para el otorgamiento de las nuevas licencias de taxis es adjudicar el noventa por ciento a los solicitantes asalariados, y el resto, a los que hayan sido combatientes en la Cruzada y a quienes no posean más de dos coches. Lo que nos importa ahora es saber cuándo va a ser eso.

El acontecimiento de la semana fue el estreno de la película "Francisco, ese hombre", excelente documental cinematográfico de la vida del Caudillo, tan estrechamente vinculada a la Historia de España, que culmina en el aniversario efímero de un cuarto de siglo de paz inalterable y fecunda. Celebró su fiesta nacional la colonia china residente en Madrid, apostillada con una notable conferencia por el presidente de la Asociación de la Prensa, don Pedro Gómez Aparicio; se reunieron a comer los Amigos de la Capa, para iniciar su temporada 1964-65; inauguró Avuelo Social el primer Club de Ancianos y a causa de la niebla estuvo cerrado durante unos horas el aeropuerto de Barajas.

Desde hoy hasta mediados de mayo tendremos limonas y naranjas a cinco y seis pesetas el kilo, en venta directa del productor al consumidor, a razón de ciento cincuenta toneladas diarias. Que la distribución alcance a todos los hogares.

Ayer juraron bandera 2.797 reclutas de la Región Aérea Central

EN GETAFE PRESIDIO EL ACTO EL TENIENTE GENERAL FERNANDEZ LONGORIA

EN ESTA BASE ASISTIERON AL ACTO CERCA DE 5.000 PERSONAS ENTRE PARENTES Y AMIGOS DE LOS NUEVOS SOLDADOS



Un momento de la jura de bandera celebrada en Getafe. (Foto Europa Press.)

Ayer por la mañana y con un comienzo de niebla cerrada, que después logró romper hacia el mediodía un fuerte sol juraron bandera en la base aérea de Getafe 2.797 reclutas pertenecientes al ala número 35, Grupo Central de Automóviles, escuadrón de Servicios del Ministerio, Agrupación de Tropas número 1, Escuela Central de Automóviles y primer grupo de Transmisiones.

El acto fue presidido por el teniente general Fernández Longoria, jefe de la Región Aérea Central, y se inició con una misa de campaña oficiada por el teniente vicario de la Región Aérea Central, don Félix Martín Alonso. A sonidos de los tambores, se cantó el himno de España, el himno de la Virgen de Loreto, daban escolta dos aviones E-16. Junto a los reclutas formaron 252 veteranos en dos bloques.

Después del oficio religioso, el teniente general Fernández Longoria, mayor de la agrupación de tropas número uno, pronunció la fórmula del juramento, que los reclutas contestaron al unísono con voz potente. Inmediatamente los reclutas pasaron de uno en uno por las manos del teniente general, que les entregó la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

El Patrimonio Nacional recibió la medalla de honor de la Academia de San Fernando

Presidieron el acto el director de la Academia, ministro subsecretario de la Presidencia y subsecretario de Educación

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

En sesión pública y solemne se celebró ayer por la tarde, en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, el acto de entrega de la medalla de honor que esta corporación ha concedido al Patrimonio Nacional por la brillante labor que éste viene desarrollando para conservar y restaurar la totalidad de las riquezas artísticas que administra.

Aniversario de la Asociación de Antiguos Alumnos del Centro de Instrucción Comercial e Industrial

Para conmemorar el aniversario de su fundación, la Asociación de Antiguos Alumnos del C. C. I. C. celebró ayer varios actos, que se iniciaron con una solemne misa oficiada en sufragio de los profesores y alumnos fallecidos durante el curso pasado.

Una continuación, en el salón de actos de este centro, tuvo una sesión en homenaje a los antiguos profesores don Emilio de Andrés, don José Salinas, don Fermín Carrero y don Feliciano Buenaventura. Hicieron uso de la palabra don Víctor Manuel Albacete, en nombre de la Asociación; don Juan Barrio, por los que fueron alumnos de dichos profesores; don Paulino Abalos, por el claustro de profesores, y don Genaro Palacios, como presidente del centro, todos los cuales se expresaron en términos de admiración y afecto para los agasajados, cuyas cualidades meritísimas resaltaron.

El señor Carretero, en nombre de sus compañeros, dio las gracias con sentidas palabras, y el acto se dio por terminado con la proyección de una película en la que se exhibe el magnífico aparato adquirido recientemente por la Asociación con fines recreativos y docentes.

Por último, se celebró una comida de hermandad, a la que asistieron numerosos alumnos.

EL MINISTRO COLOMBIANO DE FOMENTO, EN MADRID

Viene a establecer contactos financieros y técnicos

Llegó ayer a Madrid el ministro de Fomento de Colombia, don Aníbal Vallejo Álvarez, al frente de una delegación económica de su país, que establecerá contactos con las autoridades españolas sobre un acuerdo comercial, financiero y de colaboración técnica entre ambos países.

En el aeropuerto de Barajas, el ministro y miembros de su séquito fueron recibidos por el embajador de su país, señor Hernando Sotelo, director general de Política Comercial; el ministro de Comercio, señor Parades, y el Asesor Técnico del ministerio de Asuntos Exteriores, señor Rajal; consejero comercial de la Embajada de Colombia, señor Benigno Bolandier, hombre establecido en las bases que llevaremos a la práctica. Estar en Perú es lo mismo que estar en España.

También se entrevistó largamente con el presidente Stroessner. —He firmado un acuerdo con el nuevo acuerdo para la construcción de un dique seco próximo a esta ciudad.—EFE.

Homenaje a Matías Prats

La Casa de Córdoba y el Centro Gallego de Madrid han acordado rendir un homenaje de afecto, simpatía y admiración al ilustrado señor don Matías Prats Cabete, académico de la Real de Córdoba de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, al celebrar sus bodas de plata con Radio Nacional de España. Con tal motivo se será ofrecida una comida en el Hotel Nacional el próximo día 25 de los corrientes, a las dos y media de la tarde.

La Junta organizadora se complace en invitar al citado acto a todas las federaciones y entidades deportivas, casas regionales, locutores de radio y televisión, amigos y simpatizantes de toda España que deseen adherirse al homenaje.

Por la Comisión organizadora firman los presidentes de ambas casas regionales, don Antonio Lobo y Felipe Solís. Las tarjetas pueden retirarse en dichas entidades hasta el día 22 y en el hotel Nacional.

Doña Antonia Velázquez Palomo

Falleció en Madrid el día 15 de noviembre de 1964

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de su Santidad R. I. P.

Su esposo, don Rafael Blasco de Mallandain, hijo; hija, doña Antonia Palomo Sánchez; y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral de "corpore insepulto" que se celebrará a las 13 horas del día 16 en la iglesia parroquial de San Ginés será aplazado por el otorgo descanso de su alma. La conducción del cadáver tendrá lugar a las 13,45 del mismo día 16, desde su domicilio, calle Mayor, 35, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

DOÑA PURIFICACION MARTINEZ BARRAL VIUDA DE BLANCO

De 33 años de edad Falleció en Madrid el día 15 de noviembre de 1964

R. I. P.

Su padre, Manuel; hijos, Eduardo, Pilar, Juan Eugenio, Elena, María del Mar, Alberto y José Antonio; hermanos, María Juana, Manuel y Estrella; hijos políticos, Antonio, María del Pilar, María del Carmen, Mercedes Montañés, Francisco Sánchez, Enrique Astiz, María Luisa Peña y Pilar Prieto; nietos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 16, a las 11 horas, desde la casa de la familia, Virgen de la Fuencisla, 7, en el cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

Ha regresado de Hispanoamérica el ministro de la Vivienda

Manifestó su complacencia por las entrevistas con los Presidentes de Chile, Perú y Paraguay

El ministro de la Vivienda, señor Martínez y Sánchez Arjona, llegó a las dos y media de la tarde de ayer a Madrid, de regreso de su viaje a Hispanoamérica. Le acompañaban su esposa, la marquesa de Paterna del Campo; el secretario general técnico, señor Serrano Guirado, y el jefe de Protocolo del departamento, señor Vega. En el aeropuerto de Barajas el ministro fue recibido por los subsecretarios de la Vivienda, señor Tello; de Gobernación, señor Rodríguez de Miguel, y de Asuntos Exteriores, señor Cortina; así como por los embajadores de Chile, señor Irarrazabal; Perú, general Lindley; y Paraguay, señor Da Silva, y los directores generales de la Vivienda, señor Salgado Torres; de Arquitectura, señor García Lomas, y Urbanismo, señor Bidagor. Y el señor Martínez y Sánchez Arjona ha visitado Chile, Perú y Paraguay, donde ha mantenido conversaciones con sus respectivos Presidentes los señores Frei, Belaúnde y Stroessner, respectivamente.

MANIFESTACIONES DEL SEÑOR SANCHEZ ARJONA

En una de las salas del aeropuerto, el señor Martínez y Sánchez Arjona mantuvo una breve conversación con los periodistas, a los que, entre otras cosas, manifestó:

En Chile he asistido a la toma de posesión del nuevo Presidente, señor Frei, en nombre del Gobierno español. También en este país he inaugurado el Instituto de Cultura Hispánica, que servirá de vínculo con España y acentuará aún más el sentir de la madre Patria. He podido comprobar que en Chile la colonia española está perfectamente bien organizada, ya que entre sus miembros existe un cordial y cotidiana comunicación. De su visita a Perú, el señor Sánchez Arjona dijo:

Como en Chile y Paraguay, vengo muy satisfecho de mi visita, y creo que en un futuro próximo beneficiará tanto a España como a los países de Hispanoamérica. He comprobado que en el Perú existe una preocupación por la vivienda. Con su Presidente, señor Belaúnde, hemos establecido unas bases que llevaremos a la práctica. Estar en Perú es lo mismo que estar en España.

También se entrevistó largamente con el presidente Stroessner. —He firmado un acuerdo con el nuevo acuerdo para la construcción de un dique seco próximo a esta ciudad.—EFE.

LEGA A MALAGA, PROCEDENTE DE FRANCFORT Y MADRID, EL "TURISTA TRECE MILLONES 1964"

Visita por primera vez España para pasar unos días con un hijo suyo

La cifra calculada para 1964 por el ministerio de Información y Turismo ha sido alcanzada mes y medio antes de finalizar el año

A las siete de la tarde de ayer llegó al aeropuerto internacional de Barajas el "Turista Trece Millones 1964", señor Kurt Dann, de sesenta y siete años, que se dirige a Málaga en compañía de su esposa. Visitará España por primera vez, y durante su estancia en nuestro país serán invitados del ministerio de Información y Turismo. El propósito del ministerio de alcanzar los trece millones de turistas durante 1964 ha sido logrado ampliamente, ya que se ha llegado a esta cifra mes y medio antes de que finalice el año. En 1963, el número total de turistas que visitaron España fue de 10.931.626.

El matrimonio Dann llegó a bordo de un DC-8 de Iberia, en el vuelo 681, que tomó tierra en Barajas a las 19,21 exactamente. Los señores Dann continuaron viaje a Málaga.

A LA LLEGADA A MALAGA FUE RECIBIDO POR EL DIRECTOR GENERAL DE PROMOCION DEL TURISMO EN NOMBRE DEL MINISTRO

MALAGA. 15.—A las diez menos cuarto de la noche aterrizó en el aeropuerto García Morato el avión en que viajaban, procedentes de

Desde el aeropuerto, el matrimonio Dann fue acompañado hasta el hotel Miramar, donde residirá durante su estancia en Málaga. El alcalde les ha invitado a varios actos y espectáculos.—C.F.R.A.

D. ELADIO PORTASANY VIDAL

Redactor-confeccionador de HOJA DEL LUNES y redactor-jefe de "A B C" (jubilado), Archicofrade de la Purísima Concepción

FALLECIO EN MADRID EL DIA 13 DE NOVIEMBRE DE 1964

a los sesenta y nueve años de edad

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD R. I. P.

Su esposa, doña Filomena Jarabo Herráiz; hijos, Benito, Juan y Dolores; hija política, María del Carmén Trovo; nietos, Francisco Javier y María del Carmen; hermana, Pilar; hermanos políticos, sobrinos y demás familia.

SUPPLICAN una oración por el eterno descanso de su alma.

Limpiarbarros... SALINAS

ALFOMBRAS - LINOLEUM - PERSIANAS Carranza, 5, Madrid. Teléfono 237 00 03 (tres líneas)

NOTICIERO BREVE

Junta general del Círculo de Bellas Artes.—Esta entidad celebrará junta general extraordinaria de señores socios el próximo lunes, día 23, a las siete y media de la tarde.

Nueva Directiva de la Sociedad de Pediatría.—Celebradas las elecciones reglamentarias, la nueva Junta queda constituida en la forma siguiente:

Presidente, don Cipriano Laguna Serrano; vicepresidente primero, don Manuel Blanco Otero; vicepresidente segundo, don Jaime Magaz y Fernández de González; secretario general, don Antonio de Paz Garnelo; secretario de actas, don José Chicote Pozo; tesoroero, don Manuel Navarro García; contador, don Juan Garrido-Lestache; y Carbrera; bibliotecario, don Federico Rodrigo Palomares; vocales: don Justino Rodríguez de Alarcón, don Manuel Martínez Solís; don M. López Linares del Prado y don Carlos Sanz de los Terreros y Amézaga.

Para los que visiten Marruecos.—La Oficina Marroquí de Turismo en Madrid (edificio España, teléfono 241-26-83) comunica, en interés de las personas que desean visitar el reino de Marruecos, los modos de importación y exportación de divisas en este país.

Toda persona no residente en Marruecos y que vaya a visitarlo

CORTES ESPAÑOLAS

PROCURADORES EN CORTES:

- Excmo. Sr. D. Joaquín Benjumea Burin
- " " D. Manuel Mora Figueroa
- " " D. Pablo Martín Alonso
- " " D. Eduardo Sáenz de Buruaga
- " " D. Francisco Aylagas Alonso
- " " D. Miguel Primo de Rivera
- " " D. Marcos Peña Arroyo
- " " D. Emilio Rodríguez Tarduchy
- " " D. Fernando Suárez de Tangil

FUNCIONARIOS:

- Ilmo. Sr. D. Clemente Marín Pinilla
- " " D. Antonio de Isidro Fernández
- " " D. José Ortiz Alonso

El excelentísimo señor Presidente y la Mesa de las Cortes ENCARECEN la asistencia a dicho acto.

Don Julio Domingo Barrio

DEL COMERCIO FALLECIO EN MADRID EL DIA 14 DE NOVIEMBRE DE 1964

A LOS 83 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de su Santidad R. I. P.

Su esposa, doña Paula Diez Marinerio; hermanas políticas, sobrinas y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

El funeral se celebrará el próximo día 21, a las once horas, en la parroquia de San Ildefonso.

LA SEMANA INTERNACIONAL

PAZ ESTENSORRO, VICTIMA EN BOLIVIA DE LA DEMAGOGIA QUE EL SEMBRO

La situación del país imponía una rectificación que no han querido admitir sus antiguos seguidores

Por Pedro GOMEZ APARICIO

La lección más tremenda de los graves acontecimientos registrados durante las últimas semanas en Bolivia...

dores que, en la teoría, deberían coincidir con los recientes rumbos ministeriales...

Bolivia, país "monoproducción"

La Bolivia salida de la independencia ha visto reducirse su territorio nacional a casi la mitad...

Mayo de 1951, logró una arrolladora mayoría sobre su contrincante...

La nacionalización de las minas

Dos obras trascendentales acometió Paz Estenssoro a apenas asentado en el Poder...

Un plan de austeridad y estabilización

Terminado el mandato presidencial de Estenssoro, fue elegido...

LA ALTA TENSION LO MATO



No se trata de un gato con aficiones circenses, sino de un espectáculo más triste...

LA SEMANA SIN LUNES

Los tres lunares de la hija de Charlot

El beso de Rodin y la carta de don Juan

EN UN MACUTO, OTRA VEZ LA JUVENTUD

Por Lucio DEL ALAMO

Jueves: LAS LAGRIMAS NEGRAS DE GERALDINE

ANDA por estas tierras, en oficios de peluquera, una hija de Charlot...

A Geraldine le han lanzado a lo alto ese maléfico poder que se llama la publicidad...

Las fuertes discrepancias entre Estenssoro y Lechin, elegido éste Vicepresidente...

Viernes: EL BESO PROGRESISTA "El Español" de hoy relata el episodio...

EL BESO PROGRESISTA "El Español" de hoy relata el episodio...

Viernes: EL BESO PROGRESISTA "El Español" de hoy relata el episodio...

VIERNES: EL BESO PROGRESISTA "El Español" de hoy relata el episodio...

VIERNES: EL BESO PROGRESISTA "El Español" de hoy relata el episodio...

VIERNES: EL BESO PROGRESISTA "El Español" de hoy relata el episodio...

misó, y luego me vuelvo a la rílica... La "rílica" era la batalla del Ebro...

Sábado: UNA "RINA" EN EL EBRO 1938. Guerra en España. El alférez provisional don Rafael García Serrano...

Del mayor interés OFERTA especial de esta semana

Para caballeros BATA de lana a cuadros ... 525

BATIN de lana a cuadros. 450 SUETER de lana gruesa ... 395

TRINCHERA con forro de castorina ... 1.185 TRAJE de estambre, modernos colores ... 975

Para niños ABRIGOS de la talla 6, varios colores ... 520

PANTALON noruego de estambre, talla 6 (aumenta 20 pts. por talla) ... 190

POULLOVER de lana, fantasía. Talla 7 (aumenta 20 pts.) ... 295

scribir, una y muchas veces, en como a él. Está dedicado a los que por la guerra quisieron...

Para señoras y jovencitas

La mayor variedad imaginable de sugestivos modelos, confeccionados en preciosos tejidos de máxima actualidad.

De tipo "sport" en tonos lisos y chevrons, shetland y tweed. Diseños de moda o en originales mezclas de color. Reversibles...

Modelos de gran elegancia para vestir, en telas negras de excepcional calidad. Adornados de piel, seda pespunteada, trencillas...

Modelo especial tipo "sport" con bolsillos de parche, canesú superpuesto, costuras y bordes pespunteados. Colores de moda 995

Gran sección de CONFECCIONES

Galerías Preciados Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

scribir, una y muchas veces, en como a él. Está dedicado a los que por la guerra quisieron...

Para señoras y jovencitas

La mayor variedad imaginable de sugestivos modelos, confeccionados en preciosos tejidos de máxima actualidad.

De tipo "sport" en tonos lisos y chevrons, shetland y tweed. Diseños de moda o en originales mezclas de color. Reversibles...

Modelos de gran elegancia para vestir, en telas negras de excepcional calidad. Adornados de piel, seda pespunteada, trencillas...

Modelo especial tipo "sport" con bolsillos de parche, canesú superpuesto, costuras y bordes pespunteados. Colores de moda 995

Gran sección de CONFECCIONES

Galerías Preciados Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Premios nacionales

El día 31 de octubre último terminó el plazo de admisión de obras que concurren a los Premios Nacionales de Literatura...

Para señoras y jovencitas

La mayor variedad imaginable de sugestivos modelos, confeccionados en preciosos tejidos de máxima actualidad.

De tipo "sport" en tonos lisos y chevrons, shetland y tweed. Diseños de moda o en originales mezclas de color. Reversibles...

Modelos de gran elegancia para vestir, en telas negras de excepcional calidad. Adornados de piel, seda pespunteada, trencillas...

Modelo especial tipo "sport" con bolsillos de parche, canesú superpuesto, costuras y bordes pespunteados. Colores de moda 995

Gran sección de CONFECCIONES

Galerías Preciados Galerías de Arapiles

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas

Galerías de Lista 56 Sederías Carretas



GACETILLAS

JAZZ. HOY, A PARTIR DE LAS 9, OEXTER GORDON - Tete Montoliu en W. Jazz Club, Marqués de Villamagna, 10.

YEHUDI MENUHIN, EL CELEBRE VIOLINISTA mundial, actuará en un extraordinario y único concierto Orquesta Sinfónica de Madrid. Director: Vicente Spiteri. Obras: Bach, Haendel, Beethoven. Monumental Cinema. Miércoles 18 de noviembre, 7,30 tarde. Localidades en taquilla.

TEATRO MARQUINA-CONCIERTOS DANIEL PRESENTAN hoy lunes extraordinario recital pianista James Wolfe. Programa: Obras de Bach, Beethoven, Brahms, Granados y Chopin. Teatro Marquina, 7 tarde. Apresúrese a adquirir sus localidades.

YEHUDI MENUHIN, YEHUDI MENUHIN, EXTRAORDINARIO Y ÚNICO CONCIERTO Monumental Cinema, miércoles 18 de noviembre, 7,30 tarde. Localidades en taquilla, mañana y tarde.

TEATROS

ALCAZAR.—(2212252.) 7 y 11: Don Juan Tenorio (con Ismael Merlo, Carmen de la Maza, Carlos Muñoz. Montaje: V. Sainz de la Peña).

BEATRIZ.—(2253108.) Miércoles noche, estreno: La condesa Laurel (de Joaquín Calvo Sotelo, con Carmen Bernardos y Rafael Alonso. Dirección: Cayetano Luca de Tena).

BELLAS ARTES.—(Teléfono 2324437. Edificio Circolo Bellas Artes.) 7 tarde: José María Rodero en El caballero de las espuelas de oro (de Alejandro Casona, con Esperanza Grases, Javier Loyola y compañía titular, con la intervención de Asunción Sancho. Dirección: José Tamayo). Noche no hay función por descanso compañía.

CALDERON.—7 y 10,45: La gran compañía de revistas de Tony Leblanc en ¡Lava la señora, lava el caballero! (con la primerísima estrella Lolita Sevilla). Despáchase con cinco días sin aumento.

CIRCO PRICE.—(Teléfono 2318467.) 6,45 y 10,30: ¡Exitazo del circo Royal de Londres! ¡Leones! ¡Leopardos! ¡Palomas! ¡Chimpancés! ¡Cacatúas! ¡El canguro boxeador! ¡Las gaiteras de Escocia! ¡Payasos! ¡El mejor "clown" del mundo! El intrépido artista inglés Roy Franssen, que se lanza envuelto en llamas a una piscina en llamas desde 20 metros de altura. ¡Fuego sobre fuego! Jueves, 4 tarde, gran gala infantil.

CLUB.—(Bajos Palacio de la Música. Teléfono 2220417.) 7 y 11: Narciso Ibáñez Menta con Irene Daina y José María Caffarel. La zorra y las uvas. Divertida, apasionante.

COMEDIA.—(Compañía titular.) 7 y 11: Ninette y un señor de Murcia (de Miguel Mihura, con Juanjo Menéndez, Aurora Redondo, Rafael L. Somoza, Alfredo Landa y Paula Martel).

COMICO.—(Teléf. 2227289.) 7, 11: Compañía comedias cómicas Manolo Gómez Bur en Prefiero España (de Alfonso Paso, con Vicky Lagos, Ignacio de Paul y la colaboración de Miguel Palenzuela). Miércoles 18, noche, cien representaciones triunfales.

ESLAVA.—(2311964.) 7 y 11: Nati Mistral presenta María Reyes (de Antonio Quintero y Rafael de León, con Francisco Piquer, Angélica Hortelano, Antonio Martelo, Ana María Custodio y Fernando Noguerras).

ESPAÑOL.—(2212247.) 7 tarde: Don Juan Tenorio (de Zorrilla, con Guillermo Marín y

Conchita Velasco. Decorados y figurines: Salvador Dalí. Ilustraciones musicales: R. Sainz de la Maza. Dirección: Luis Escobar).

GOYA.—7 tarde y 11 noche: La compañía de Adolfo Marsillach, con Marisa de Leza, Carmen Carbonell y Antonio Vico, en Pigmalión (de Bernard Shaw).

INFANTA ISABEL.—(2214778.) 7 y 11: Arturo Serrano presenta a Rocio Dúrcal en Un domingo en Nueva York (versión López Rubio, con el primer actor Carlos Larranaga, Francisco Valladares. Dirección: Adolfo Marsillach). Cinco últimas semanas.

LARA.—(2211631.) 7 y 11: Amelita de la Torre y Enrique Diosdado en Nunca es tarde (de López Rubio). ¡Exitó rotundo!

LATINA.—(Empresa Colosada.) Jueves, 10,45 noche: La compañía de revistas Casal, Navarro, Díaz presenta el estreno de ¡El barbero de Melilla! (de Murillo y Jiménez. Música, maestro Laurentis; con Finita Ruffet y Lina Morgan; "ballet" Emporium).

MARAVILLAS.—(Revistas maestro Cabrera.) 7 y 10,45: ¡Exitó arrollador! ¡Oh... la dulce vida! (con Bebé Palmer, Manolo Codeso, Esperanza Roy,

Pedro Osinaga, The Madison Ballet).

MARQUINA.—(Prim, 11. Teléfono 2318467.) 7 tarde: Concierto de piano James Wolfe. Mañana martes, 7 y 11: Compañía Alberto Clossas, La tercera palabra (de Alejandro Casona). Domingo, 4,30, precios especiales: butaca, 50 pesetas; club, 30. Lunes, no hay funciones por descanso de la compañía.

MARTIN.—7 y 11: Compañía de revistas Celia Gámez, con la colaboración de Ángel de Andrés, Ingrid Garbow y Paquito Cano. Mami, llévame al colegio (versión moderna de Las Leandrás).

REINA VICTORIA.—7, 11: Carlos Lemos, Lola Herrera, Daniel Dicienta en El baúl de los disfraces (de Salom; música, Alguero). Siete últimos días.

VALLE INCLAN.—(Torre de Madrid, 2411389.) Compañía Conchita Montes. Viernes, 11, noche, estreno: Coco (de Milthois. Adaptación de Tono. Dirección: Fernando Fernán Gómez).

ZARZUELA.—(2214341. Temporada oficial de "ballet" y teatro lírico nacional 1964-65.) Jueves 19, a las 11 de la noche, presentación de la Compañía de Género Lírico, Estreno de Antología de la tonadilla (según guión de Alfredo Mañas, en versión musical de Cristóbal Halffter) y La vida breve (de Carlos Fernández Shaw y Manuel de Falla, con Montserrat Caballé, Lucy Cabrera, Bernabé Martí, Luis Villarejo, Esteban Ascarlo y María Trivó; coro titular. Director: José Perera. "Ballet" titular. Director: Alberto Lorca. Bailarín invitado, Rafael de Córdoba. Orquesta titular, bajo la dirección de Odón Alonso. Director de escena: José Osuna). Localidades con cinco días de antelación.

ALBENIZ.—6,15 y 9,45: La conquista del Oeste (technicolor, cinerama). Apto todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Últimas semanas. Precios populares.

AVENIDA.—(2217571.) 7 y 10,30: Ella y sus maridos (Shirley MacLayne, Paul Newman, Robert Mitchum, Dean Martin; color, cinemascop). Sexta semana.

BARCELONA.—7, 10,45: Traidor en el infierno (William Holden).

BENLIEURE.—6,15, 8,40 y 11: Traidor en el infierno (William Holden, Don Taylor).

BULEVAR.—7, 10,30: El señor de Hawai (Charlton Heston).

CALLAO.—7, 10,30: Un extraño en mi vida (K. Douglas, K. Novak; color).

CAPITOL.—7, 10,30: Tom Jones (technicolor; 4 Oscar).

CARLTON.—6,30, 10,15: West Side Story.

CARTAGO.—(2577023.) 7, 10,30: Ellas y las otras (Janet Leigh, Van Johnson).

COLISEUM.—7, 10,30: La mujer de paja (Gina Lollobrigida, Sean Connery, Ralph Ri-

CARTELERA DE ESPECTACULOS

chardson; technicolor). ¡Exitó mundial!

CONDE DUQUE.—4,30, 7, 10,30: La niña de luto (de Summers. Selección Cannes y San Sebastián).

EL ESPAÑOLETE.—(Fernández de los Ríos, 67. Teléfono 2445492.) 7, 10,15: La noche de la iguana (Richard Burton, Ava Gardner, Deborah Kerr; panaviación).

FUENCARRAL.—7, 10,30: Franco, ese hombre (cinemascop, technicolor). Tolerada.

GRAN VIA.—7 y 10,15: La noche de la iguana (Richard Burton, Ava Gardner, Deborah Kerr; panaviación).

LOPE DE VEGA.—7, 10,30: El potentado (Natalie Wood, James Gardner).

MADRID.—7, 10,30: Cita en Las Vegas (Elvis Presley, Ann Margret). Mayores.

PALACIO DE LA MUSICA.—4,45, 6,45, 9, 11: Franco, ese hombre (cinemascop, color). Tolerada.

PALACIO DE LA PRENSA.—7, 10,30: Piso de lona (technicolor). Mayores 14 años.

PALAFOX.—(Luchana, 15. El mejor cine de Europa.) 6,45 y 10: Becket (Richard Burton, Peter O'Toole; 70 milímetros, panaviación, technicolor).

PAZ.—7 y 10,15: Siete días de mayo (Ava Gardner, Kirk Douglas, Burt Lancaster).

POMPEYA.—7, 10,30: El de-

sierto de Pigalle (Annie Girardot, Pierre Trabaud).

PROYECCIONES.—6,15 y 9,45. Cinerama: El mundo está loco, loco, loco, loco (technicolor). Todos los públicos. Pases película: 6,25 y 9,55. Precios populares. Últimas semanas.

REX.—(2471237.) Continua de 11 a 6; numeradas 7 tarde, 10,45 noche: El misterio del cuarto 13.

RIALTO.—7, 10,30: Siete días de mayo (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Ava Gardner, Friedrich March).

RICHMOND.—7, 10,30: Un extraño en mi vida.

ROXY B.—7, 10,30: Piso de lona (technicolor). Mayores 14 años.

SAN MIGUEL.—7, 10,30: F. B. I. frente a Scotland Yard (Eddie Constantine).

TORRE DE MADRID.—2471657.) 7, 10,30: ¡Caramba con las señoras! (Michele Morgan, Paul Meurisse).

De sesión continua

ALCALA.—(2254608.) 4,30: Conspiración para matar (Susan Hayward). No os comáis las margaritas (Doris Day). Ambas color.

ALCANTARA.—5: La venganza de Milady, Piel de serpiente.

AMAYA.—Continúa 4: Los paraguas de Cherburgo (eastmancolor. Gran premio Festival Cannes). Pases película:

Complementos y Traidor en el infierno (William Holden, Don Taylor).

INFANTAS.—10: El señor de Hawai (Charlton Heston).

IRIS.—Continúa 4,10: Aprendiendo a morir (El Cordobés) y Un marcialo en California. Toleradas.

JORGE JUAN.—4: El señor de Hawai (Charlton Heston).

LOPEZ DE HOYOS.—(2613833.) 3,30: Robin Hood y los piratas; Un sabio en apuros. Toleradas.

LUSARRETA.—4,30: Una chica casi formal y El imperio de la noche.

LUZ.—4: Las visitas del presidente y La pantera rosa.

MAGALLANES.—4: La esposa del embajador y Las mujeres, primero.

METROPOLITANO.—3,30: El capitán intrépido, Marisol, rumbo a Río. Toleradas.

MONACO.—(Tel. 2566211.) 4,30: Ellas... y las otras.

MONTECARLO.—4,30: Mi adorable esclava (Antonio Casal, Licia Calderón) y Los locos años veinte. Primer reestreno.

MONTERA.—10: El diablo (el film más divertido de Alberto Sordi!).

MONUMENTAL.—4,30: 55 días en Pekín (Ava Gardner, Charlton Heston). Tolerada.

MORASOL.—5: El capitán intrépido, Marisol, rumbo a Río. Toleradas.

MUSOZ SECA.—(2315141.) 10 mañana: La esposa del embajador. Las mujeres, primero.

NARVAEZ.—4,30: El diablo (el film más divertido de Alberto Sordi!).

NIZA.—4: Fuera de la ley, La pantera negra.

ORAA.—5: Abuelita charleston y La pantera rosa.

PALACE.—4: El desierto de Pigalle (Annie Girardot, Pierre Trabaud).

PANORAMA.—10 mañana: Aquellos duros años y Pacto de silencio.

PAVON.—4: El capitán intrépido, Marisol, rumbo a Río. Toleradas.

PEÑALVER.—4: Marisol, rumbo a Río (color; tolerada).

PEZ.—4: Aquellos duros años, Noches del universo (color).

PLEVEL.—10: El confidente, Apártate, cariño.

FANTASIO.—4: Siete días de mayo (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Ava Gardner, Friedrich March).

FELIPE II.—5: Accidente 703 y Con falda y a lo loco.

FIGARO.—4: Siete días de mayo (Burt Lancaster, Kirk Douglas, Ava Gardner, Friedrich March).

GALLEO.—4: La casa de los siete halcones (Robert Taylor) y Tarzán y el safari perdido (Gordon Soot).

GAYARRE.—4: El desierto de Pigalle (Annie Girardot, Pierre Trabaud).

GONG.—5: Los locos años veinte.

GRANADA.—4: Aquellos duros años, Noches del universo. (Color).

IBIZA.—5: Araña negra y Nido de águilas. Catorce años.

IDEAL.—4,30: Caravana al Oeste (Victor Mature; cinemascop). Tolerada. Pases: 4,30, 6,30, 8,30, 10,30.

IMPERIAL.—10 mañana:

POSTAS.—10: Aquellos duros años, Noches del universo (color).

PRINCIPE PIO.—3,30: El capitán intrépido, Marisol, rumbo a Río. Toleradas.

RIVIERA.—(2650755.) 5: Murieron con las botas puestas (Errol Flynn) y Zafarrancho en el casino. Toleradas.

ROMA.—(2593863.) 4,30: Cualquier día en cualquier esquina, El rastro del asesino.

ROSALES.—4: El desierto de Pigalle (Annie Girardot, Pierre Trabaud).

SAINZ DE BARANDA.—4: El capitán intrépido, Marisol, rumbo a Río. Toleradas.

SALAMANCA.—4,30: El hombre de Río.

SAN CARLOS.—4,30: El inspector y Noches del universo (ambas color, cinemascop).

SAN CAYETANO.—4,30: Ciudadado con las personas formales y Piel de serpiente.

SAN PIER.—4,30: ¿Dónde pongo este muerto? y La pantera rosa.

SORRENTO.—4: Armas contra la ley, El señor de Hawai.

TEXAS.—(Colonia San Vicente, 2671235.) Continua desde las 5: ¡Hatari! (John Wayne, Elsa Martinelli) y Caravana al Oeste (Victor Mature). Primer reestreno. Tolerado.

TIVOLI.—4,30: El desierto de Pigalle (Annie Girardot, Pierre Trabaud).

UNIVERSAL CINEMA.—Continúa 6,30: Ellas... y las otras (Janet Leigh, Van Johnson).

URQUIJO.—5: Complementos, Ellas... y las otras.

VALLEHERMOSO.—5: Tú y yo somos tres, El diablo (Alberto Sordi).

VELAZQUEZ.—5: El diablo (el film más divertido de Alberto Sordi!).

VOZ.—(Alcalá, 184. 2458299.) Continua desde las 5: Caravana al Oeste (Victor Mature). Tolerado.

CINEMA X.—Araña negra. Tres hombres buenos (de 4 a 12: mayores 14 años).

FRONTONES

FRONTON MADRID.—4,15: Seis partidos a raqueta, uno a cesta-punta y seis quinielas. 10,15: Tres partidos a raqueta y uno a cesta-punta, con tres quinielas. Actuación de Chiquita de Anoeta.

TEATRO DE LA COMEDIA
COMPANIA TITULAR
12 SEMANAS TRIUNFALES
DEL GRAN EXITO COMICO
NINETTE Y UN SEÑOR DE MURCIA
DE MIGUEL MIHURA

CINE
CONDE DUQUE
HORARIO: 4,30 - 7 TARDE - 10,30 NOCHE
Hoy lunes, SENSACIONAL ESTRENO
Un tema españolísimo, tratado con auténtico humor español!!

la niña de luto
MARIA JOSE ALFONSO
ALFREDO LANDA
PILAR GOMEZ FERRER
VICENTE LLOSA
MANUEL GUITIAN
MENCION ESPECIAL DEL JURADO DEL FESTIVAL DE CANNES 1964
ECO FILMS, S. A. - IMPALA, S. A.
UNA PELICULA EN LA QUE SE HAN DOSIFICADO PERFECTAMENTE LAS CANTIDADES DE AZUCAR Y VITRIOLO NECESARIAS PARA SU EXTRAORDINARIA FUERZA SARCASTICA Y COMICA
PARA MAYORES DE CATORCE AÑOS

4 ULTIMAS SEMANAS!!
TEATRO INFANTA ISABEL
ARTURO SERRANO presenta
ROCIO DURCAL
EN
UN DOMINGO EN NUEVA YORK
CON EL PRIMER ACTOR
CARLOS LARRAÑAGA
FRANCISCO VALLABARES
VICTOR VALVERDE - PILAR PUCHOL - RAMON REPARAZ
DIRECCION:
ADOLFO MARSILLACH
MAS DE 100 REPRESENTACIONES

TEATRO DE LA ZARZUELA
TEMPORADA OFICIAL DE "BALLET" Y TEATRO
LIRICO NACIONAL 1964-65
JUEVES 19, ONCE NOCHE
Presentación de la compañía de género lírico con
ANTOLOGIA DE LA TONADILLA
ESTRENO
SEGUN GUION DE ALFREDO MANAS, EN VERSION MUSICAL DE CRISTOBAL HALFFTER
Y
LA VIDA BREVE
DE CARLOS FERNANDEZ SHAW, MUSICA DE MANUEL DE FALLA
INTERVIENEN
MONSERRAT CABALLE (soprano),
LUCY CABRERA (mezzosoprano), BERNABE MARTI (tenor),
MARIA TRIVIO (soprano), MARI CARMEN RAMIREZ (soprano),
LUIS VILLAREJO (baritono), ESTEBAN ASTARLOA (bajo)
Coro titular "Ballet" titular
Director: JOSE PERERA Coreografía: ALBERTO LORCA
Bailarín invitado: RAFAEL DE CORDOVA
ORQUESTA TITULAR, bajo la dirección de ODON ALONSO
Director de escena: JOSE OSUNA

Cine PALAFOX
5 SEMANAS
PANAVISION
TECHNICOLOR
70 mm.
BECKET
BATALLA DE GIGANTES
RICHARD BURTON
PETER O'TOOLE
DIRECTOR PETER GLENVILLE
LA PELICULA QUE SUPERA EL ELOGIO Y LA EMOCION
(Venta anticipada de localidades)

REX
HOY, IMPRESIONANTE ESTRENO

REY SORIA FILMS PRESENTA
UNA NAVAJA NEGRA, EL SIGNO DE LA MUERTE!
¡Scotland Yard, ante los crímenes más sensacionales, extraños y espectaculares!

EL MISTERIO DEL CUARTO 13

Basada en la novela de Edgar Wallace
AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS

DON JUAN BENEYTO, NUEVO PRESIDENTE DEL CONSEJO NACIONAL DE PRENSA

Para la Dirección de la Escuela Oficial de Periodismo ha sido designado don Bartolomé Mostaza

Se ha publicado el reglamento de los Jurados de Ética Profesional



Don Juan Beneyto, presidente del Consejo Nacional de Prensa

El ministro de Información y Turismo ha nombrado a don Juan Beneyto Pérez, que hasta ahora dirigía la Escuela Oficial de Periodismo, presidente del Consejo Nacional de Prensa. Para sustituir al señor Beneyto en aquella dirección ha sido designado don Bartolomé Mostaza Rodríguez.

Don Juan Beneyto es catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Económicas de la Universidad de Madrid, profesor de la Escuela Judicial y figura como número uno en el escalafón de funcionarios del ministerio de Información y Turismo. Persona de alta calidad intelectual, se ocupa frecuentemente en la prensa de los problemas políticos, económicos y sociales con altura de conocimiento, y es, además, autor de numerosos libros, entre los que destacan "Ordenamiento jurídico de la información", "Mass communications", "Historia de las doctrinas económicas" y otros. El señor Beneyto ha sido director general de Prensa.

El nuevo director de la Escuela Oficial de Periodismo, don Bartolomé Mostaza, pertenece a la generación de nuestra guerra de liberación. Abogado y periodista profesional, es comentarista de política internacional en el diario "Ya", y crítico literario. Laborioso, inteligente y buen humanista, acredita en su menester cotidiano que periodismo y literatura son vertientes de necesaria conciliación, como Bartolomé Mostaza viene acreditando a lo largo de la posguerra con multitud de ensayos literarios y políticos en diarios y revistas nacionales. El señor Mostaza en la actualidad era profesor en la misma Escuela Oficial que ahora pasa a dirigir.

lomé Mostaza, pertenece a la generación de nuestra guerra de liberación. Abogado y periodista profesional, es comentarista de política internacional en el diario "Ya", y crítico literario. Laborioso, inteligente y buen humanista, acredita en su menester cotidiano que periodismo y literatura son vertientes de necesaria conciliación, como Bartolomé Mostaza viene acreditando a lo largo de la posguerra con multitud de ensayos literarios y políticos en diarios y revistas nacionales. El señor Mostaza en la actualidad era profesor en la misma Escuela Oficial que ahora pasa a dirigir.

LOS PERIODISTAS SE ENCUADRARÁN EN LAS ASOCIACIONES

Con motivo de las I Conferencias Oficiales de Radio y Televisión recientemente celebradas en Barcelona, el presidente del Sindicato Nacional de Prensa, señor Fernández Sordo, ha manifestado que el encuadramiento de los periodistas deberá hacerse únicamente a través de las asociaciones de la prensa. Asimismo declaró que se halla en estudio la creación de una mutualidad de la información para ampliar la labor asistencial, hasta ahora restringida, a todos los profesionales que se dedican a esta función.

REGLAMENTO DEL JURADO DE ÉTICA PROFESIONAL

El "Boletín Oficial del Estado" ha publicado una orden del ministerio de Información y Turismo por la que se aprueba el reglamento del Jurado de Ética Profesional de la profesión periodística y del Jurado de Apelación.

Este reglamento es el desarrollo de los correspondientes artículos del estatuto de la profesión periodística de 6 de mayo de 1964, donde se prevé y ordenaba que reglamentariamente se determinaran las normas para el funcionamiento de ambos jurados.

El estatuto de la profesión periodística fijaba los puntos fundamentales a desarrollar en el reglamento: asegurar la audiencia de los interesados, limitar la facultad

de denuncia a la Federación de Asociaciones de la Prensa y al ministerio de Información y Turismo y que las resoluciones que se adopten sean en todo caso motivadas.

DISTINCIÓN A DON MANUEL CALVO HERNÁNDEZ

La junta directiva de la Federación Politécnica Española de Diplomados, estamento profesional integrado en el Sindicato Nacional de Actividades Diversas, ha acordado conceder la medalla al mérito tecnológico, en su categoría de oro, al redactor del diario "Ya" don Manuel Calvo Hernández, por la campaña de divulgación científica y técnica que viene desarrollando a través de diarios y revistas de España e hispanoamericana.

CONCURSOS PERIODÍSTICOS

La Comisión Católica Española de Migración convoca el cuarto concurso periodístico Día del Emigrante 1964. Se crean tres premios de cinco, dos y mil pesetas cada uno.



Don Bartolomé Mostaza, director de la Escuela Oficial de Periodismo

uno para los mejores artículos que se hayan publicado hasta el 29 de noviembre del presente año. El tema será "La emigración desde el punto de vista social", y los trabajos deberán presentarse antes del 6 de diciembre a dicha comisión, calle de Guadiana, 10, Madrid.

En el concurso de artículos de prensa para difundir el plan nacional de erradicación de la tuberculosis, ha obtenido un premio de diez mil pesetas el doctor don Octavio Aparicio, por un artículo publicado en el diario "Pueblo", con el título "La tuberculosis no ha sido vencida".

Don Francisco Leal Insua, director de "Mundo Hispanico" y don José Altabella han obtenido el premio Marqués de Taurisano 1964, dotado con cincuenta mil pesetas, por la monografía "El Faro de Vigo y su proyección histórica".

Don Juan José Pradera, nuevo embajador en Dublín



El nuevo embajador en Dublín, don Juan José Pradera. (Foto Cifra.)

El nombramiento de don Juan José Pradera para ostentar la representación diplomática de nuestro país en la capital de Irlanda, como anteriormente en Túnez y en Damasco, es un reflejo de la personalidad de este español, joven, inteligente y capacitado para el desempeño de altos cargos de responsabilidad política. De ilustre estirpe —hijo del inolvidable don Víctor Pradera—, puso su talento y lealtad al servicio de la causa nacional desde los primeros momentos de nuestra Cruzada y asumió en seguida puestos de dirección en la prensa española, primero en "La Voz de España", de San Sebastián, y más tarde al frente del diario "Ya" durante doce años. Como periodista, ha sido también vicepresidente primero de la Asociación de Periodistas, y en este puesto directivo dejó vivo testimonio de su extraordinaria y brillante idoneidad.

Banquete-homenaje a don Emilio Rúa

Recientemente le fue concedida la medalla al Mérito en el Trabajo por sus servicios prestados a lo largo de treinta años, en el bar de las Cortes Españolas, a don Emilio Rúa Rúa.

El Centro Gallego de Madrid, que se enorgullece de que un paisano suyo haya merecido tan preciada recompensa, mucho más de estimar cuanto mayor es la modestia del galardonado, ha organizado un banquete-homenaje en su honor, que se celebrará en el hotel París, mañana, martes día 17, a las dos y media de la tarde.

De esta casa regional invita a todos los asociados y simpatizantes acudan a este banquete. Las tarjetas, en el Centro Gallego, bar Chicle y bar de las Cortes.

SOCIEDAD

CONDECORACION

Por el ministerio de Asuntos Exteriores ha sido nombrado comandante de número de la Orden de Isabel la Católica nuestro amigo don Juan Jiménez Quiles, estimando sus circunstancias y méritos a través de cuarenta y ocho años de servicios ininterumpidos al Estado. Es inspector general del Cuerpo de Estadística.

ENLACE ABASOLO FERNÁNDEZ-POZAS GRISON

Ayer, en la iglesia del Niño Jesús, tuvo lugar el enlace de la señorita Maruja Pozas Grison con don Javier Abasolo Fernández. Actuaron como padrinos la madre de él, doña Araceli Fernández, y el padre de ella, don Lucas Pozas Quesada.

Firmaron el acta como testigos don Francisco Pozas, don Jaime Cerdeiría, don Melquiades García y don Juan José Abasolo. Los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados y el nuevo matrimonio salió en viaje nupcial para recorrer varias ciudades españolas.

PETICION DE MANO

Por los señores de Sarate (don José), y para su hijo José Luis, ha sido pedida a los señores de Bruno la mano de su hija Renata, en la finca residencia de estos últimos en La Moraleja.

OPERADOS

Por el profesor doctor don Guillermo Núñez, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido intervenido el niño Antonio Castro Alfin, hijo de nuestro compañero en las tareas de la información don Demetrio Castro Villacañas, secretario general de Prensa y Radio del Movimiento. La intervención obtuvo un feliz resultado y el enfermo se encuentra totalmente repuesto.

Por el doctor don Guillermo Núñez, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, ha sido practicada una operación, con resultado satisfactorio, a la señorita Montserrat González Hernán-

dez, hija de nuestro querido compañero en la prensa don redactor conserjero de "Ya" don Nicolás González Ruiz.

Por el eminente doctor don Enrique Parache, del cuadro médico de la Asociación de la Prensa, se ha sido practicada con todo éxito una delicada intervención quirúrgica a doña María Martínez de Leyva Fernández, esposa de nuestro compañero en la prensa don Luis Frutos Arribas.

HA FALLECIDO DOÑA INES PERIS-MENCHETA

Cristianamente, después de prolongada enfermedad, ha fallecido, a los setenta y dos años de edad, doña Inés Peris-Mencheta y Gub, madre de nuestro querido compañero el director de la agencia Mencheta, don Juan Peris-Mencheta y Peris-Mencheta. Al expresado don Juan y a sus sobrinos don José Luis y don Arturo, también periodistas, queremos manifestar nuestro sincero pésame por tan gran pérdida.

FALLECIMIENTO DEL PERIODISTA DON ELADIO PORTASANY VIDAL

En la noche del pasado viernes falleció en Madrid, tras penosa y larga enfermedad, nuestro querido amigo y entrañable compañero Eladio Portasany Vidal, que durante veinte años compartió con nosotros las mismas tareas de nuestro periódico. Fue también por espacio de varios años redactor jefe de "A B C". Su precaria salud le había alejado últimamente de las tareas profesionales, pero le veíamos a menudo, leal, caballero, de excelente trato, siempre excelente amigo y compañero hasta el final fatosamente presagiado. Al acto del entierro, realizado en la tarde de anteyar sábado, asistieron las redacciones de HOJA DEL LUNES y "A B C", con la Junta directiva de la Asociación de la Prensa y numerosos amigos y compañeros del finado.

Reciban sus familiares, y especialmente su viuda, doña Filomena Jarabo Herráiz, y sus hijos, Benito, Juan y Dolores, la expresión de nuestra sincera condolencia.

Ante la muerte de un compañero

Hace unos días ha dejado de existir un veterano periodista: Eladio Portasany Vidal. Desde joven, una decidida vocación le llevó a las tareas profesionales. Las inició en "Diario de Pontevedra". Vino en seguida a Madrid y perteneció varios años a la redacción de "Diario Universal". Pronto ingresó en la agencia Fabra, y más tarde, en "Informaciones" y "A B C". En este diario llegó a ser redactor jefe. Mantuvo Portasany con el que se redacta estas notas una noble y triste amistad y una fraterna camaradería. Los dos hacíamos la información palatina. El, por los periódicos en que estuvo sucesivamente, y yo, por "La Epoca". Acuso habitar mérito en mí, porque el diario conservador fue tradicionalmente palatino. Los deberes informativos eran más estrictos. El celo que el inteligente compañero ahorró desaparecido ponía en su labor era realmente ejemplar. Recuerdo

qu los dos permanecíamos en nuestro puesto—la puerta del Príncipe del regío alcázar—hasta minutos antes de la hora del cierre para dar las últimas noticias. Alguna tarde nos despedíamos, dando por terminada la jornada. "¿Eres de la mañana más?" "¿Eres de la mañana más?" "No, ya no puede haber nada", respondía el interperado, según los casos. Nos dábamos la mano, y a los pocos minutos volvíamos a nuestra "guardia" para una soñada burlona en los labios. No nos fiábamos. En el fondo, ese coincidente pensamiento suspezca de que el compañero volvería era una prueba de entusiasmo profesional, del legítimo deseo de poder "pisar" una noticia que surgiera inesperadamente. Alguna en esas circunstancias tuvo caracteres de sensacional.

También en nuestra común tarea de corresponsales hubimos de establecer un esforzado pugilato. Portasany como redactor de la agencia Fabra, había de buscar lo que con carácter local interesara a "El Liberal", de Bilbao, periódico al que servía su agencia. Yo tenía a mi cargo la información para "El Pueblo Vasco", de la misma capital, a las órdenes del inolvidable Eduardo Ruiz de Velasco. Actuábamos de acuerdo, intercambiando las noticias; pero ello no impedía que tratásemos de ocultarlas mutuamente cuando la posesión era personal o tenían especial relieve.

Una de las acusadas virtudes del experto informador era la constancia. De su tesón se hicieron grandes y merecidos elogios. Daba la impresión de ser un hombre insustituible. Recogía minuciosamente los más pequeños detalles y los convertía en sugestivas informaciones. Los demás redactores que acudían a Palacio dejaban su trabajo a merced de "pisar" una noticia hasta el siguiente. Las audiencias del rey, las manifestaciones del presidente del Consejo o de los ministros que iban a despachar con el monarca, la descripción de las juras, las capillas públicas, las restantes ceremonias de la corte, y con eso se daba por finalizada la diaria labor. Nosotros dos seguíamos allí y retornábamos cada tarde para apuntar el día siguiente. Vivían en mi memoria los nombres de algunos camaradas que hicieron esa misma información: el decano, don Blas Aguilar, de "La Correspondencia de España"; Rojas, de "La Acción"; primer "El Acción"; después; Brañas, de "La Tribuna"; Abellán, de "El Imparcial"; Palacios Valdés, de "A B C", al que sustituyó García Mora y luego el propio Portasany, y González de Herro, de "El Deber". Ya que pertenecía al Real Cuerpo de Alabarderos. De todos ellos, muerto Eladio, sólo somos supervivientes González Herro y yo.

Espíritu selecto, era muy aficionado a la música. Le acompañó muchísimas veces a los conciertos de Price y a las representaciones de ópera en el Real. Otra característica del periodista fallecido recien a mi memoria los nombres de algunos camaradas que hicieron esa misma información: el decano, don Blas Aguilar, de "La Correspondencia de España"; Rojas, de "La Acción"; primer "El Acción"; después; Brañas, de "La Tribuna"; Abellán, de "El Imparcial"; Palacios Valdés, de "A B C", al que sustituyó García Mora y luego el propio Portasany, y González de Herro, de "El Deber". Ya que pertenecía al Real Cuerpo de Alabarderos. De todos ellos, muerto Eladio, sólo somos supervivientes González Herro y yo.

En el centro y sur el tiempo deberá evolucionar en el mismo sentido, pero con retraso, con caracteres menos acusados y ofreciendo alternativas de cielo claro.

Las temperaturas serán las normales de la época.

En Levante parece probable una breve borrasca pasados los primeros días, pero el tiempo será en general bueno.

LÓSTREGO

BORGWARD

B-61 DIESEL
MOTOR RHEINSTAHL HANOMAG DE 56 CV. (SAE)

BOTELLERO TRASERO CURVA

BOTELLERO BUTANO CHAPEADO

• Cabina 3 asientos • Carnet 2.º
• Libre circulación • Zona azul
Venta aplazada • Cambio del usado

DELEGACION DE VENTAS
P.º Sta. María de la Cabeza, número 49
Teléf. 239 92 65
MADRID

Rialto - Paz Fantasio - Figaro

HOY LUNES, IMPRESIONANTE ESTRENO!!

LA EXTRAORDINARIA HISTORIA DE UN SORPRENDENTE COMPLIT!

BURT LANCASTER KIRK DOUGLAS FREDRIC MARCH AVA GARDNER

SIETE DIAS de MAYO

EDMOND O'BRIEN MARTIN BALSAM
EDWARD LEWIS JOHN FRANKENHEIMER ROD SERLING

MAYORES CATORCE AÑOS

Fotograbado LA PRENSA

PLAZA DEL CALLAO, 4

LA SEÑORA
D. Sofía Benito Martín
VIUDA DE YLLANA
Falleció en Madrid el día 15 de noviembre de 1964 a los ochenta y un años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Sus hijos, Julia, José, Pablo y Gaudencio; hijos políticos, Angel, Eulalia, Francisca y Lucia; nietos, sobrinos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver tendrá lugar hoy lunes, día 16, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Santa Hortensia, 12, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

LA SEÑORA
DOÑA ELOISA MARTINEZ LAHERA
VIUDA DE CAMPO
Dama de honor de Nuestra Señora del Pilar
FALLECIO EN BENIDORM EL DIA 14 DE NOVIEMBRE DE 1964

CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENEDICION DE SU SANTIDAD

D. E. P.

Sus hijos, José y Miguel; hijas políticas, Guadalupe y Agustina; hermanos, Concepción, Vicente y Luis; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia

SUPLICAN una oración por su alma.

El entierro tendrá lugar hoy lunes, día 16, a las cinco de la tarde, desde el depósito del cementerio de Nuestra Señora de la Almudena al panteón familiar.

EL SEÑOR
D. ALFREDO MARCO GARCIA
INDUSTRIAL
Falleció el 15 de noviembre de 1964 A LOS 47 AÑOS DE EDAD

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su desconsolada esposa, Antonia Borrajo; hija, María de la Concepción; su madre, doña Teodora García; hermanos, hermanas, padres políticos, hermanos políticos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma.

La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, 16, a las cinco de la tarde, desde la Clínica de la Concepción, plaza de Cristo Rey, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE
DON FERNANDO DE LUXAN Y ZABAY
MEDICO
FALLECIO EN MADRID EL DIA 15 DE NOVIEMBRE DE 1964

Habiendo recibido los Santos Sacramentos

R. I. P.

Su viuda, doña Gloria García Alonso; hijos, Fernando María, María Gloria, Carlos, Rafael, María Victoria, Matilde, Dolores (religiosa) y Blanca; hijos políticos, María Rodríguez, Fernando Huarte, Carmen Méndez, María Begona Rojas y José María de Azcárate; hermanos, Pascual, Rosario, Victoria y José; hermanos políticos, nietos y demás familia.

SUPLICAN una oración por su alma.

Funeral: hoy, día 16, a las doce de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de los Angeles.
Conducción del cadáver: a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, avenida de la Reina Victoria, número 8, al cementerio de la Almudena.

PUNTOS DE VISTA

TURISMO DE MADRID

En la referencia después del Consejo de ministros, el señor Fraga ha subrayado que, durante los diez primeros meses del año, la cifra total de visitantes se eleva a 18 millones, aproximadamente 12.778.788 exactos, con un ritmo de crecimiento del 50,5 por 100 respecto al mismo periodo del año anterior. Por otro lado, las agencias turísticas extranjeras conocen como de balde, en los últimos meses de 1964, y no serán meses baldíos, puesto que en anteriores años quedó demostrado que los extranjeros siguen en el turismo de invierno un clima más hospitalario que el de sus países de origen.

Ciertamente, el invierno es coyuntura adecuada para revisión de programas de propaganda, nuevos planteamientos de zonas turísticas, programas de problemas referentes a la formación profesional, alojamiento, etc., pero esta época de calma relativa seguirá siendo aprovechada por quienes, dentro de la estación fría, saben del bienestar de quienes, en estas fechas, multiplican sus peculiares encantos en las ciudades, que en estos meses multiplican sus peculiares encantos. Por otro lado, las agencias turísticas extranjeras conocen como de balde, en los últimos meses de 1964, y no serán meses baldíos, puesto que en anteriores años quedó demostrado que los extranjeros siguen en el turismo de invierno un clima más hospitalario que el de sus países de origen.

Ciertamente, el invierno es coyuntura adecuada para revisión de programas de propaganda, nuevos planteamientos de zonas turísticas, programas de problemas referentes a la formación profesional, alojamiento, etc., pero esta época de calma relativa seguirá siendo aprovechada por quienes, dentro de la estación fría, saben del bienestar de quienes, en estas fechas, multiplican sus peculiares encantos en las ciudades, que en estos meses multiplican sus peculiares encantos. Por otro lado, las agencias turísticas extranjeras conocen como de balde, en los últimos meses de 1964, y no serán meses baldíos, puesto que en anteriores años quedó demostrado que los extranjeros siguen en el turismo de invierno un clima más hospitalario que el de sus países de origen.

Sesenta mil litros de gasolina a punto de estallar en la estación de las Delicias

El vagón cisterna que los transportaba tuvo una fuga y las llamas prendieron en el combustible

DOS MUJERES ARROLLADAS POR SENDOS CARROS

Un vagón-cisterna con 60.000 litros de gasolina estuvo a punto de estallar ayer en la estación de las Delicias. Afortunadamente, la rápida intervención de los bomberos evitó que el suceso tuviera fatales consecuencias.

Al parecer, todo se originó a consecuencia de un escape en la gigantesca cisterna. La gasolina fue saliendo poco a poco y llegó a formar un charco en el suelo. El vagón estaba situado en una de las vías dispuestas para el transporte. Probablemente, de alguna de las máquinas que hacían maniobras en el sector saltó una chispa, que prendió en el combustible almacenado en el suelo. A los pocos instantes, una gigantesca hoguera envolvió toda la cisterna, con los 60.000 litros de gasolina.

El peligro ante la posibilidad de una explosión, que hubiera sido terrible, puso en movimiento a todo el personal de la estación de las Delicias. Fue avisado inmediatamente el Servicio contra Incendios.

Los bomberos acudieron con tres coches, entre ellos el del parque burros. Pronto una nube de nieve carbónica envolvió al vagón-cisterna y las llamas fueron aplacándose. El peligro había desaparecido. Las mangas de los bomberos del minar en la cisterna de chapa del vagón y todo volvió a la normalidad. Los nervios y el temor desaparecieron. La explosión del vagón-cisterna hubiera tenido terribles consecuencias para el personal de la estación, viviendas cercanas, entre las que están precisando las de los funcionarios de la Renfe, y para el material.

DOS MUJERES ARROLLADAS POR SENDOS CARROS

Dos sucesos poco frecuentes ocurrieron ayer en Madrid. En este caso las motos y turismos, causantes de tantos accidentes, dejaron a las mujeres arrolladas por dos de estos vehículos, dedicados al acarreo de agua, en Villaverde y Vallecas. Uno de los carros iba tirado por un asno; el otro, por dos mulas.

En la Casa de Socorro de Villaverde fue asistida doña Dolores Gómez López, de sesenta años, que vive en la calle de Emilio Arias, 40, del barrio de Orcasitas. Fue atropellada en la misma calle donde vive por el carro que guiaba Domingo Torres Corral. Sufró fractura de un brazo y algunas erosiones de pronóstico reservado.

En el otro accidente resultó herida doña Emilia Montero Cortezón, de setenta años, que vive en la calle de Sierra Nevada, 7. Fue asistida en la Casa de Socorro de Vallecas de lujación y fractura del hombro derecho, erosión en la pierna derecha y contusiones con hematoma en la cara. Pasó al Gran Hospital de la Beneficencia, donde quedó internada. Fue arrollada en la avenida de San Diego, a la altura de la misma calle donde vive, por el carro de mulas destinado al transporte de agua en bidones que conducía Manuel Martos Becerras.

GRAVEMENTE HERIDA EN CIRCUNSTANCIAS EXTRAÑAS

Una mujer resultó ayer gravemente herida en extrañas circunstancias en la calle de la Encarnación. Fue asistida en la casa de socorro de la Arganzuela, donde los facultativos le apreciaron una herida incisa profunda en la región occipital, probable fractura de la base del cráneo, otorragia y contusión cerebral, pronóstico grave. Fue encontrada inconsciente al final de la escalera de la casa que conduce al sótano.

Según ha manifestado la portera de la finca, alrededor de las seis de la tarde vio entrar a la mujer acompañada por otra pareja. Pensó que se dirigían a un bar que tiene también entrada por el portal de la casa. A los pocos momentos oyó un golpe. Salió de la portería y vio cómo la pareja que había entrado con la otra mujer hacía unos momentos salía apresuradamente. Les preguntó qué hacían allí y ellos contestaron que una mujer ensangrentada estaba tirada al final de la escalera. La portera, Justina Lancha Aguado, les pidió que la acompañaran a ver de qué se trataba, pero la pareja—una mujer joven, rubia, con un abrigo marrón, y su acompañante, un hombre moreno y con bigote—no le hicieron caso y salieron corriendo.

A juzgar por las heridas que tiene la mujer es muy posible que sufriese una caída casual, pero es extraño que las dos personas que iban en su compañía la dejaran abandonada y hubieran sin querer saber nada del asunto. La lesionada pasó al equipo quirúrgico de la calle del General Ricardos, donde quedó hospitalizada.

La Policía realiza investigaciones para aclarar todas las circunstancias de caso.

DETERIENCIÓN DE CINCO DELINCUENTES

Han sido detenidos por los miembros de la Guardia Civil del cuartel de Carabanchel cinco individuos que desde hace algún tiempo operaban en grupo y habían robado en numerosos establecimientos y comercios del barrio de Carabanchel.

Los detenidos en este brillante servicio de los hombres de la Benemérita son Alberto Conxosto Pais, Antonio de la Torre García, Joaquín Iglesias Cotarelo, José Manuel Roncano Menéndez y Gabriel Pérez Fernández.

HERIDA AL FRENAR BRUSCAMENTE EL AUTOBUS EN QUE VIAJABA

Concepción Martín Garzón, de veintiséis años, sirvienta, domiciliada en la calle de Marqués de Urquijo, 40, fue asistida en la casa de socorro de Ventas de trauma de epigastro y heridas en la cara de profundas, resacas. Viajaba en un autobús del disco 38 de la Empresa Municipal de Transportes, que conducía Ramón Díaz Crespo Huete. Iba sentada, y al frenar bruscamente el conductor del vehículo, para no chocar con un camión, salió despedida y se golpeó con el respaldo del asiento que tenía delante. El accidente ocurrió en la avenida de Pobladura del Valle (Gran San Blas).

ARDE UNA MOTO EN LA CALLE

La motocicleta nº 222-283, propiedad de Emiliano González Esquivela, ardió ayer, casi por completo, en la calle de Fernando Primo de Rivera, esquina a la de avenida de la Albufera. El propietario de la motocicleta la llevaba a reparar a un taller, pero inesperadamente, a consecuencia de un cortocircuito, se incendió. El fuego prendió en el depósito de gasolina, y la máquina ardió casi por completo.

HERIDOS EN OTROS ACCIDENTES

En diversos accidentes de circulación resultaron heridos de pronóstico reservado:

— Doña Francisca Martín Villamayor, de setenta y dos años, domiciliada en la calle Puerto de la Bonigüeta, 148. Fue atropellada en la calle Carlos Martín Álvarez por la motocicleta que conducía Manuel Fernández Vidales. La lesión

Homenaje a los ex combatiente de los Carabancheles

Organizado por la Junta Política del distrito de los Carabancheles, se celebró ayer, a las once de la mañana, en el cine Chiki, del paseo de Extremadura, 61, un acto de adhesión nacionalista. El acto fue presidido por el secretario nacionalista de aquel distrito. Como preámbulo del acto se proyectó un documental patriótico en torno a la figura de José Antonio.

Seguidamente, en el estrado levantado en el escenario de la sala cinematográfica hicieron uso de la palabra el secretario nacionalista de Ex Combatientes, don Hermelegildo García Hernández; don Manuel González Sáez, jefe político del distrito de los Carabancheles, y el delegado nacional de Ex Combatientes, general García Rebull, quienes se refirieron a los veinticinco años de paz que disfrutamos y al legado del fundador de la Falange.

Terminó el acto con la imposición de medallas conmemorativas de esos veinticinco años de la paz española por las autoridades asistentes al mismo a los ex combatientes del distrito.

I ASAMBLEA DE ANTIGUOS ALUMNOS DE UNIVERSIDADES LABORALES



Hoy lunes tendrá lugar en el salón de actos del Ministerio de Trabajo, con la presidencia del señor Romeo Gorria, la clausura de la I Asamblea Nacional de Antiguos Alumnos de Universidades Laborales, cuyos trabajos, con gran interés y espíritu de colaboración, se han desarrollado durante la pasada semana.

Tres ponencias se han destacado en las deliberaciones de la asamblea. En la primera se trató de la bolsa de trabajo, la colocación de técnicos de grado medio, las emigraciones interiores, el problema de colocación, los derivados del servicio militar, como cuestiones más importantes en la ponencia primera.

La segunda ponencia, relativa a la Hermandad, abordó temas fundamentales para la misma, como los concernientes a locales e instalaciones, relaciones de la Hermandad con las asociaciones de las universidades, asignaciones económicas y cuotas.

Por último, la ponencia tercera se ocupó de las relaciones de la Hermandad con los organismos dependientes del Ministerio de Trabajo, tales como mutualidades laborales, delegaciones de Trabajo y otras entidades.

Uno de los propósitos unánimemente manifestados por la Asamblea es que todos los universitarios laborales asistan a los cursos de la Escuela de Capacitación Social de Trabajadores del Ministerio de Trabajo después de terminados sus estudios en las distintas universidades.

Los órganos de El Escorial, totalmente restaurados

(Viene de primera página)

Más en el coro, se han añadido dos órganos pequeños, de los llamados "caderetas".

La realización del complejo trabajo ha durado cerca de dos años. En todo ese tiempo se han montado los 15.000 tubos que ahora adornan los órganos de El Escorial, por otra parte, han pasado a tener 146 registros en total.



Sentado a la consola, que ahora tiene cinco teclados, el padre Ortiz de Jácano, organista del monasterio, interpreta la "Tocata y fuga", de Bach

LOS DOS ORGANOS DE CRUCERO

Las notas se iniciaron íntima y suavemente, para ascender progresivamente hasta llenar toda la basílica.

En un principio fueron los órganos del coro. Después, los cuatro órganos entrecruzaron su sonido, dejando el ánimo en suspenso y los encantos de los cantos que nos llegan de manera tan rutilante, porque el turismo de invierno refleja la faz de la nación entera.

realizada a fondo. Entre los dos contaban con 55 registros (19, uno; 36, el otro), que han aumentado ahora hasta 83 en total. Además de los 17 registrados nuevos colocados en el órgano del coro situado en la parte de la Epístola y de los 13, también nuevos, que se han instalado en el lado del Evangelio. Estos órganos han experimentado el aumento de la batería de trompetería horizontal.

Otra reforma importante se ha realizado en la consola y sus teclados, de los que antes había tres solamente. Ahora son cinco los teclados existentes en los órganos de El Escorial. Los dos que se han añadido corresponden a los órganos pequeños, llamados "caderetas", y a cuya instalación en el coro ya se aludió anteriormente.

Detalle muy importante es el hecho de que todos los órganos montados en la basílica del monasterio puden manejarse perfectamente desde la misma consola, el centro del coro, detrás del facistol. Por otra parte, los órganos de cruceo se pueden manejar independientemente mediante sendos teclados que ellos poseen.

Devolvió espontáneamente a su víctima lo que le había sustraído del coche

Un hecho sin precedentes en la crónica de sucesos tuvo lugar ayer en Madrid. El autor de una sustracción en un coche estacionado en la vía pública, un joven de veintinueve años, devolvió espontáneamente al perjudicado lo que le quedaba de las 400 pesetas que había cogido, con promesa de devolverle el resto tan pronto como pudiese.

Los hechos se desarrollaron de la siguiente forma: don Manuel García Trujillo, que vive en la calle de Puerto Alarcón, 45, denunció en la comisaría de Ventas que del automóvil que había dejado estacionado en la calle de Benito de Castro, frente a unos billares, le habían sustraído, en espacio de minutos, un bolso, propiedad de su novia, que contenía un sobre con 400 pesetas, un monedero y algunos efectos personales. La denuncia quedó así.

Cuando había pasado una hora aproximadamente, el denunciante volvió a comparecer en la comisaría para decir que había encontrado al autor de la sustracción y que le había dado pena detenerlo, pues le parecía que había obrado en un momento de ofusación.

Al parecer el señor García Trujillo había hecho algunas gestiones para identificar al ladrón. Cuando estaba en ellas se le acercó un muchacho, que resultó ser Manuel Neira Moreno, quien se confesó autor de la sustracción. Según le dijo, se había enterado de que estaba haciendo gestiones para averiguar quién había sido el ladrón, y que él, arrepentido, se confesó autor del hecho. Le entregó las 200 pesetas que le quedaban; el resto lo había gastado en comida y bebida, pero le prometió devolverle el resto tan pronto como pudiese.

Los inspectores, conscientes de su deber y ante su obligación de reprimir cualquier brote de delincuencia, buscaron al joven. Este, al verse sorprendido, echó a perder su gesto. Intentó huir y para ello no vaciló en golpear a otro muchacho que intentó convencerle para que no escapase, y que tuvo carácter leve de lesiones de pronóstico reservado.

Doña Francisca Martín Villamayor, de setenta y dos años, domiciliada en la calle Puerto de la Bonigüeta, 148. Fue atropellada en la calle Carlos Martín Álvarez por la motocicleta que conducía Manuel Fernández Vidales. La lesión

UN LADRON QUE SE ARREPIENTE

Devolvió espontáneamente a su víctima lo que le había sustraído del coche

Un hecho sin precedentes en la crónica de sucesos tuvo lugar ayer en Madrid. El autor de una sustracción en un coche estacionado en la vía pública, un joven de veintinueve años, devolvió espontáneamente al perjudicado lo que le quedaba de las 400 pesetas que había cogido, con promesa de devolverle el resto tan pronto como pudiese.

LOS PRIMEROS ORGANOS DE ESPAÑA

Los órganos del monasterio de El Escorial, que en realidad constituyen una unidad, han pasado a España y uno de los primeros de todo el mundo en este aspecto. Por lo que se refiere al número total de sus registros, éstos han pasado a ser 146, cuando antes eran 58 solamente.

Precisamente por esta cantidad de registros, el conjunto organístico del monasterio de El Escorial es el mayor de España. Detrás de él se encuentran los órganos instalados en el palacio de Montjuich, de Barcelona (con 140 registros); catedral del Buen Pastor, de San Sebastián (con 126); Santa Cruz del Valle de los Caídos (con 83); basílica del Pilar, de Zaragoza (con 82), y catedral de Sevilla (con 80).

Toda la restauración de los órganos de El Escorial se ha realizado según la concepción clásica, que se corresponde perfectamente con la tradición española, en la construcción de este tipo de instrumentos. Es decir, la estructura vertical del órgano con gran sentido arquitectónico, y cuya ca-

LA INSTALACION DEL CORO

Aunque los órganos del coro ya funcionaban, ha sido necesario en ellos una reforma y ampliación

Organos del coro situado en la parte de la Epístola, en el monasterio de El Escorial. En él se han añadido 17 registros y la trompetería horizontal



Organos del coro situado en la parte de la Epístola, en el monasterio de El Escorial. En él se han añadido 17 registros y la trompetería horizontal

CAMPAÑA DE LOS 3 PRECIOS

DE LOS

¡MILES DE ABRIGOS! PARA CABALLERO

En cheviot ... 850 Pts.

En lana fantasía ... 1.200 Pts.

En gamuza y raso impermeabilizado ... 1.300 Pts.

Antes de decidir su compra le interesa visitarnos.

PLANTA TERCERA

El Corte Inglés

CERCA DE CIEN MODELOS DE LA TEMPORADA OTOÑO-INVIERNO, PRESENTADOS POR EL CORTE INGLES

SE CELEBRO EN LA PLANTA SEPTIMA DEL EDIFICIO, QUE SE INAUGURO CON MOTIVO DEL DESFILE

Las novedades correspondían a las colecciones "pret a porter", pelotería y "boutique"

Un acontecimiento verdaderamente importante para todas las mujeres se produjo en la noche del pasado miércoles en ese célebre edificio que todo el mundo conoce por su característica silueta y que pertenece a El Corte Inglés. Se trataba de un sensacional desfile de modelos, en que se presentaban las últimas novedades de la moda de otoño-invierno, con un destacado valor tanto por lo que se refiere al número como a la calidad de todo lo exhibido.

Por otra parte, y aprovechando precisamente este desfile de modelos, El Corte Inglés inauguraba las instalaciones de su planta séptima, cuyas obras de acondicionamiento en amplio y fastuoso salón han terminado recientemente. Allí se presentaron esas últimas novedades ante centenares de personas, que cómoda y ampliamente disfrutaron de lo que en su conjunto constituía un espectáculo de auténtica clase.

Verdaderamente, El Corte Inglés tiene acostumbrados a cuantos viven en Madrid a diversos y numerosos actos, muchos de los cuales salen de la esfera de lo puramente comercial para pasar a la atención social y al interés por cuanto ocurre en nuestros días. Por eso no

es extraño que junto a la presentación de las novedades otoño-invierno se ofreciese a los invitados un simpático intermedio con distintas atracciones artísticas.

LA NUEVA IDEA

En el amplio salón, radiante de luz y bellamente decorado, centenares de personas —muchísimas más mujeres que hombres, casi en la proporción de diez de aquéllas por cada uno de éstos— asistieron al desfile y al espectáculo. Después, y en el cóctel servido por Perico Chicote, se brindó por la inauguración del nuevo salón y por el creciente éxito de cuantas manifestaciones de todo tipo organiza con buen gusto, y que ya es tradicional, El Corte Inglés.

La velada comenzó con unas palabras de don Ramón Areces, director gerente de la entidad, quien se dirigió a los invitados para agradecerles su asistencia y para destacar la constante preocupación que El Corte Inglés tiene por ofrecer al público las primicias de la moda en los distintos artículos que se ofrecen. "Precisamente por esta inquietud—dijo el señor Areces— se han llevado a cabo unas obras de ampliación, que en última

instancia están al servicio del público.

LOS MODELOS "PRET-A-PORTER"

Cerca de cien modelos diferentes desfilaron ante el público. El medio centenar, de los llamados "pret-a-porter". El resto, de los pertenecientes a pelotería y "boutique". Tanto unos como otros han sido diseñados y realizados en los propios talleres de El Corte Inglés. Con ello se evidencia un nuevo paso en la firme trayectoria de esta entidad comercial al crear modelos originales y lanzarlos al mercado.

En el desfile pasaron en primer lugar las novedades "pret-a-porter". Las bellas modelos recorrieron la pasarela presentando una colección de prendas con nombres sugestivos que hacían gala a las atractivas telas y a las perfectas hechuras. "Alhama" fue el primer abrigo y primer modelo que desfilaron. Después, y entre exclamaciones de admiración, desfilaron otros. Hasta cerca del medio centenar. La última prenda de esta colección de "pret-a-porter" fue un impermeable llamado "Niku". Entre ellos, y por citar solamente al-

gunos, "Balalka", "Sideral", "Escorial", "Escorial", "Peñalara", "Valencia", "Gredos", "Sonata" y "María Gabriela". Durante un buen rato pasaron los abrigos, los vestidos de pura lana, los trajes de chaqueta, los conjuntos de tres piezas, las gabardinas, las blusas y faldas y los modelos prenatales. Mientras asistían, las señoras y señoritas asis-

tiendo programa de atracciones que diera diversidad al acto y sirviese de entretenimiento a los presentes durante los minutos de descanso entre el desfile de los modelos "pret-a-porter" y el resto de la colección.

INTERMEDIO CON ATRACCIONES

Eso es estar en todo para hacer más agradable aún lo que ya era grato por sí solo. No se quería que fuesen sólo los modelos. Por eso El Corte Inglés preparó un estu-



Las novedades que desfilaron correspondían a las colecciones de "Pret a porter", pelotería y "boutique". (Foto Aumenté.)



Cerca de cien modelos de la temporada otoño-invierno, diseñados y realizados por El Corte Inglés, fueron presentados por éste en la séptima planta de su edificio. (Foto Aumenté.)

Compañía Telefónica Nacional de España

AVISO A LOS TENEDEORES DE LAS ACCIONES ORDINARIAS NUMEROS 2.800.001 AL 3.600.000

Por haberse agotado los cupones adheridos a los títulos representativos de nuestras acciones ordinarias comprendidas en la numeración del 2.800.001 al 3.600.000, ambos inclusive, se pone en conocimiento de los señores accionistas poseedores de esta clase de títulos que, efectuándose por esta Compañía las operaciones necesarias para facilitar las hojas de cupones complementarios que deberán ser agregadas a los mismos, se les notifica por el presente aviso que pueden solicitar los que les correspondan por conducto de los Bancos Urquijo, Hispano-Americano, Español de Crédito, Bilbao, Herrero, Guipuzcoano, La Coruña, Pastor y Santander.

Madrid, 9 de noviembre de 1964.

Teléfono de "Hoja del Lunes": 222 64 50

Fue, en primer lugar, Robert Chantal y su orquesta, que ofrecieron los mejores números de su repertorio; después, Tania Vella, Miss Yugoslavia, hizo las delicias del auditorio con el lirismo de una bailada de su patria; y luego, otro número que era un auténtico estreno: la niña Angelines Sáez interpretó, con música de Fina Calderón, uno de los cuentos maravillosos de la Reina Fabiola. Por último, Alfredo interpretó dos canciones de la misma autora, que también gustaron a los invitados. En resumen, y en medio de una gran alegría, los aplausos resonaron amplia y prolongadamente para todos cuantos habían participado en hacer grato el descanso en la presentación de las novedades.

PELATERIA Y "BOUQUET"

Cinco modelos de pelotería—dos abrigos de piel de foca, uno de astracán gris, otro de astracán negro y uno de visón—constituyeron las prendas de esta clase. Por último, se procedió al desfile de los modelos de los modelos clasificados en "boutique". Tan sugestivo como los anteriores fueron los últimos. Y lo mismo que ellos, llamaron poderosamente la atención de las damas asistentes. Había sido un tiempo empleado en recrear la vista y en ver las posibilidades de adquisición de un modelo en buenas condiciones. Porque algo fundamental en esta exhibición, muy de la satisfacción de las asistentes, fue el aspecto económico de los diversos modelos. La verdad es que los precios eran muy asequibles. Por una razón: la venta directa, sin intermediario alguno, del productor al consumidor.

Al terminar esa noche de auténtica gala en El Corte Inglés, don César Rodríguez, presidente del

Consejo de Administración de la entidad; don Ramón Areces, director gerente de la misma, y el resto del personal que participó en la organización del acto, recibieron cariñosas felicitaciones por el éxito conseguido con el desfile. Las El Corte Inglés ha puesto en práctica. Por supuesto, todo ello bien merecido con justicia.

El Corte Inglés ha hecho un estupendo servicio a las mujeres españolas. Precisamente para conocer las novedades de cada temporada. No hace falta viajar con este exclusivo fin. El Corte Inglés trae la moda a casa. Y una moda, por lo que se ha podido apreciar, que nada tiene que envidiar a los modelos que se crean fuera de España. Por todo ello, un completo y rotundo éxito.

C. P.
CURSILLO DE DIRECCION ADMINISTRATIVA
Organizado por I. T. R. A. P. (Instituto Técnico de Racionalización Administrativa)
TEMAS.—Organización, Dirección, Elementos, Materiales, Mecanización, Comunicaciones, Reuniones.
DÍAS.—23 noviembre a 4 diciembre.
Inscripción: 3.000 pesetas.
INFORMES.—Consejería Instituto Ingenieros Civiles (General Goded, 38) o teléfonos 2658471 y 2348708.

BUTANO, S. A.

Nuevos precios de venta AL PUBLICO, a partir del día 15 de noviembre actual, según Orden del Ministerio de Hacienda de 27 de octubre de 1964

a) Sobre domicilio del usuario, sin recargo alguno por ningún concepto.

Carga de 12,50 kgs. de BUTANO (domésticas)	122,00
Carga de 11,— " de PROPANO	107,35
Carga de 35,— " de PROPANO	315,00

b) CARGAS POPULARES.—Precio sobre establecimientos comerciales

Carga de 3,— kgs. (Dragón - Gas)	32,25
Carga de 2,500 " (C. G. E.)	26,90
Carga de 2,250 " (Flaga)	24,20
Carga de 2,— " (Butsir)	22,30
Carga de 0,500 " (C. G. E.)	6,15
Carga de 0,250 " (Buplay)	5,30
Carga de 0,150 " (Buplay)	3,90

c) CARGAS PARA TAXIS

Sobre almacén proveedor	140,40
A domicilio	146,40

Federación Hípica Española PALACIO DE DEPORTES

¡¡¡CUATRO DIAS HIPICOS DE MADRID!!! (JUMPING)

V CAMPEONATO DE ESPAÑA DE SALTOS DE OBSTACULOS y GRAN PREMIO DE CABALLOS NACIONALES

Con el patrocinio de BUTANO, S. A., y FINANZAUTO, S. A.
Se celebrará durante los días 19, 20 y 21 del presente mes en jornada de tarde y noche, y el domingo, día 22, en jornada de mañana y tarde

VENTA DE LOCALIDADES

EN EL PALACIO DE DEPORTES: Días 17 y 18, de 11 a 2 y de 5 a 7. Días 19, 20, 21 y 22, durante todo el día.
EN LA FEDERACION HIPICA (Fernanfior, número 6, piso tercero, teléfono 2213360): A partir del lunes, día 16, de 6 a 9.

VENTA DE ABONOS CON IMPORTANTES DESCUENTOS

PALACIO DE DEPORTES: Días 17 y 18, de 11 a 2 y de 5 a 7.
FEDERACION HIPICA: Días 16, 17 y 18, de 6 a 10.
REAL SOCIEDAD HIPICA ESPAÑOLA CLUB DE CAMPO: Días 15, 16, 17 y 18.
CLUB HIPODROMO (Almirante, 4, teléfono 2321569): Días 15, 16, 17 y 18.
PEÑA HIPICA PRIMER PASO (Bar La Concha, plaza Santa Bárbara, núm. 1, teléfono 2236965): Días 15, 16, 17 y 18.
PEÑA HIPICA ZARZUELA (Castellana, 78, teléfono 2611012): Días 15, 16, 17 y 18.
CAFETERIA GALOPE (Princesa, 70, teléfono 2431092): Días 15, 16, 17 y 18.
FIGON DE TUTOR (Benito Gutiérrez, 9, teléfono 2431162): Días 15, 16, 17 y 18.
GRAN CORRILLO (Serrano, 70, teléfono 2252817): Días 15, 16, 17 y 18.
CAFETERIA PORTOSIN (Serrano, 60, teléfono 2760064): Días 15, 16, 17 y 18.

GRANDES APUESTAS Localidades desde 5 pesetas

ESPAÑA FALLO EL DESQUITE DE TREINTA AÑOS

ERROTA MINIMA EN OPORTO

siempre "ganan" los que beben

ANISI



Durante los primeros momentos, el equipo español ejerció fuerte presión sobre el marco portugués, en cuyos defensores no se apreciaron...

Con el gol de Fusté, nuestra selección acarició el triunfo LA SELECCION DE PORTUGAL, ARROLLADORA EN EL SEGUNDO TIEMPO MUCHOS FALLOS ESPAÑOLES Y MEJOR CONJUNTO LUSITANO

EUSEBIO HIZO LOS DOS TANTOS QUE DIERON LA VUELTA AL MARCADOR OPORTO, 15. (Crónica telefónica de nuestro redactor, enviado especial.)—Treinta años después de la última victoria española en Portugal...

Por todo había quedado en aquel primer tiempo... parecía tener que el frío Fusté no pudiera armar el centro neurálgico junto a Pereda, en mal momento...

APUNTES INGENUOS FRENTE AL TELEVISOR

Por fin—todo llega—acabó la tortura de aquel triste segundo tiempo de Oporto, con los muchachos de Villalonga recitando su papel de márfagos...

Comenzó el encuentro y ni había andado en el juego ni gritos en la tribuna del colosal antiteatro...

Curioso entonces. Pero a España, con mayor rapidez, con mayor velocidad, con mejor técnica...

Durante las últimas cuarenta y ocho horas se han celebrado en Munich (Alemania) importantes reuniones relacionadas con la organización y marcha del baloncesto mundial...

Tras el descanso Portugal salió acordándose de que vestía como "los once magníficos" de nuestro Zaragoza...

Señaló el marcador, con ningún gol de los delanteros españoles y con dos de un interior portugués...

El sábado lo hizo la Comisión de la Copa de Europa, durante su transcurso se efectuaron los sorteos para las primeras fases de las competiciones masculina y femenina...

Fue un tiempo para cada equipo. Primero, España, y luego, Portugal, aunque al final los nuestros tomaran de nuevo el mando...

Están aludidos los tres goles del partido, el clarísimo penalty a Amancio en la fase emocionante del segundo tiempo...

Estas reuniones pusieron de manifiesto, una vez más, el prestigio y la solvencia de España...

ESPAÑA, BLOQUE ROTO Hablamos con Villalonga la noche del sábado, con equipo decidido ya y sin discutir...

EL TANTEADOR Están aludidos los tres goles del partido, el clarísimo penalty a Amancio en la fase emocionante...

EL PRESTIGIO DE ESPAÑA. ROBUSTECIDO Durante esas cuarenta y ocho horas se trabajó de forma intensa...

LOS JUEVES, COCIDO Restaurante SIETE PICOS Calle de las Infantas

CASSELLANA EL ANIS DE ESPAÑA

ASI JUGARON LOS ESPAÑOLES

A nuestro juicio, los once titulares y el suplente que acabó saliendo del equipo español, jugaron individualmente así:

IRIBAR.—Sólo un fallo, que costó el empate. Pero salvó goles preciosos y estuvo entre los mejores. Sin él, goleada segura en contra.

VILLA.—Inseguro al comienzo y sin acertar completamente nunca. Nervioso ante el mejor hombre portugués, el extremo Nobrega.

OLIVELLA.—Temíamos a su estatura, inferior a la de Torres, el gran saltador de cabeza. Sin embargo, asimiló perfectamente el relevo de Zoco y obstaculizó bastante. No mereció la sustitución por una lesión, si no era más grave su lesión.

RIOS.—Se acordó de Cádiz y salió a comerse el balón. Estuvo duro respecto a Torres, aunque tuviese también fallos.

REJA.—Irregular. Cortó bien, pero sirvió mal.

ZOCO.—No tuvo una de sus grandes tardes, pero cumplió con alma y voluntad mientras "duró" el equipo.

FUSTE.—Fue en su haber el gol a lo Gabriel Alonso en Río de Janeiro a Inglaterra. En lo demás, premioso, lento, poco práctico. Uno de los peores en el equipo español.

AMANCIO.—Por su primer tiempo habría sido el mejor hombre del campo, "metiéndose al público en el bote". Después, más relajado, desapareció, como muchos.

PEREDA.—No está en juego. Pasó mal y no intentó nunca el gol.

MARCELINO.—Desacertado. Es decir, falta de suerte. Perdió algún punto claro, que es su fuerte, y se desdibujó increíblemente frente a Germano.

VILLA.—El más desafortunado de ambos equipos. Con decisión habría podido devolver la ventaja a España a dos minutos del descuento a un centro de Amancio y sin portero enfrente. Pero antes y después el paragonista estuvo sin sitio, lento, desesperante.

LAPETRA.—Admitida la renuncia a un extremo en el equipo español, tampoco fue hoy un gran organizador atrás y contuvo poco. Fijo y sin inspiración.

R. S. Enviado especial

Todas las opiniones coinciden: "Superioridad de Portugal y partido flojo de España"

Entre otras opiniones que pudimos recoger al final del encuentro, aunque algún querido colega se nos escapó, a toda prisa, camino de Lisboa en taxi urgente, porque aquí está cerrado el aeropuerto, éstas son firmas que enjuiciaron el partido así:

TOURON (de "El Faro Deportivo", de Vigo, y "Teléxpres", de Barcelona).—"España perdió el partido al perder el centro del campo y por perder también velocidad en sus penetraciones."

MANUEL SARMIENTO BIRBA ("El Noticiero", de Barcelona).—"El equipo español acusó falta de mando en el centro del terreno. Retrasar a Zoco, que dejó a Eusebio, fue un desacierto. Villa no tiene categoría para un seleccionado."

QUILATES (de Radio Madrid).—"Resulta que estábamos en órbita los recelosos. Los que le teníamos respeto a Das Antas y no menos miedo a nuestras debilidades. Portugal nos ha abatido tras el descanso claramente. Nuestra impotencia fue manifiesta al intentar frenarla e incoherente para crear. Victoria indiscutible."

ETIPEÑA (de "Ya").—"El error de mantener a Zoco en el segundo tiempo en la zona en lugar de perseguir al rezagado Eusebio permitió a éste la libertad de movimiento que dio la justa victoria a Portugal, ya que Fusté no cumplió el relevo. Puestos a cambiar un jugador, debió haber entrado Luis en vez de Villa, porque Olivella estaba jugando bien, y el cambio nada resolvió."

MIGUEL ORS ("Pueblo").—"Partido flojo de España, con fallos individuales e insostenibles. Fusté, Pereda, Rivilla, Villa y Marcelino carecieron de fuerza y acierto. Apáticos, además. Portugal empezó mal para ir a más y dominar durante la primera media hora del segundo tiempo. Sus mejores hombres fueron los extremos y Eusebio en la segunda parte. Justo el triunfo de Portugal."

JOSE BERMEJO (Radio Madrid).—"El tanteo es lo de menos. Lo importante es la forma en que la derrota se produjo. Creo que, aun perdiendo, la suerte ha estado de nuestra parte. ¿Qué pobre consuelo, verdad? La selección está siendo una mesa de trabajo en la que todos tienen que armar el hombro. El ejemplo: Portugal, en la que ha respondido la gente joven."

MARINAS (Radio Nacional).—"El mejor de todos, Iribar. El resultado, corto. En el segundo tiempo Portugal fue un conjunto magnífico. No existió la delantera española jamás. Sin embargo, el primer gol portugués fue conseguido en clara falta."

ANTONIO VALENCIA (subdirector de "Marca").—"Una lección a poco precio. No podemos decir nada sobre el resultado ni sobre la lógica del marcador. Me voy urgentemente a Lisboa. No puedo extenderme más."

DON BENITO PICO, CONFORME CON LA DERROTA Y EL MEJOR JUEGO PORTUGUÉS.

OPORTO, 16.—Al hablar con los periodistas después del encuentro, don Benito Pico, presidente de la Federación Española, dijo: "Ha sido un partido correcto. Los portugueses han sido los mejores, por lo que su victoria es justa."

Marcelino dijo que no le satisfacía el resultado, que no era justo para el bando español. "Un empate—prosiguió—hubiera sido más justo. El primer gol portugués fue precedido de una falta. Portugal tiene muy buenos jugadores, desde luego, y entre ellos sobresalen Eusebio y Nobrega."

Villa, interior izquierdo de la selección española, también sostenía que un empate hubiera sido más justo. Dijo: "Me gustó el segundo gol de Eusebio. A pesar de su juventud, los jugadores portugueses son muy buenos. Nobrega ha sido el mejor jugador sobre el campo hoy."

Amancio, extremo derecho español, corroboró la opinión de Marcelino acerca de que el primer tanto portugués había sido precedido de falta. "Un empate hubiera satisficido más a lo justo. Eusebio y Nobrega fueron los mejores jugadores portugueses."

Reja, defensa izquierdo, dijo que el equipo de Portugal había tenido mucha suerte en su primer gol. Sin embargo, según Reja, "el segundo fue maravilloso. El equipo portugués es muy bueno y el público fue muy correcto".

Zoco, medio derecho, coincidió con Marcelino y Amancio que el primer tanto portugués fue conseguido después de una falta. "Durante el primer tiempo, siguió diciendo, jugamos en términos de igualdad. Pero Portugal logró vencer porque jugó mejor".

El árbitro holandés, Peer Rommer, dijo que la victoria portuguesa "fue justa, porque fueron los mejores. Partido muy correcto".

Cottet MIRO, VIO Y OPINO con cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

6 TELESPECTADORES vieron así el partido...

en un aparato MARVOX adquirido en JARILLO, S. L.

PEDRO LUIS CARRASCO MORALES treinta y siete años, empleado; Caño Roto, bloque 80: "Creo que nunca me acordaré más de un extremo izquierdo nato, como Gento o Collar, como hoy al ver galopar a Nobrega. Lapetra es bueno, pero no es el clásico extremo de la "furia", que dribla y va derecho al gol. Con sólo tres hombres en la delantera hispana, y no muy afortunados, se tenía que imponer Portugal. La victoria es justa, porque ellos, pese a adelantarnos nosotros en el marcador, supieron dar la vuelta al encuentro."

JAIME LAGARDE BANDA, cuarenta y siete años, funcionario del ministerio de Trabajo; avenida de Bruselas, número 47: "El juego de Marcelino necesitaba dos extremos que corran la línea y centren. Sin éstos, el mano se pierde en el campo. Con Zoco jugando entre la defensa y Lapetra y Pereda retrasados no se pueden conseguir muchos goles. Portugal no demostró buen juego, tan sólo conjunto, y esto le bastó para ganar a España."

MARIA DEL PILAR PARRA MARTINEZ, veinte años, secretaria; Duques de Sesto, 13: "De los tres magníficos", el mejor el "curador". Reja. Marcelino no está en forma y Villa está bien para jugar "en casa", pero nada más. Amancio y Pereda realizaron una labor más vistosa, pero sin llegar a cuajar un gran partido. Rios substituyó bien a Olivella, también bajo de forma."

CELESTINO DEL OLMO NAVARRO, cuarenta y ocho años, administrativo; Doña Urraca, 18: "Pese al magnífico televisivo en el que he presenciado el encuentro, hoy ha sido una jornada triste para los "ases", desacertados, lentos y sin conjunto. Los portugueses, sin ser nada extraordinarios, fueron "los tuerkos en tierra de ciegos". En fin, otra vez será; pues, pese a la derrota, seguimos siendo campeones de Europa."

(Transcripción de Alfonso López Peña y caricaturas de Dávila.)

JARILLO, S. L. Alberto Aguilera, 5 y 17

GIMNASIA El Hispania venció a la selección francesa de Aix en Provence

Se ha celebrado el encuentro de gimnasia entre las selecciones de Provenca (Francia) e Hispania, organizado como preparación para los atletas juveniles franceses y españoles. Las localidades del Gimnasio Moscardó estaban repletas de aficionados, que siguieron con gran interés las diversas pruebas de la competición.

Ha triunfado por equipos la selección Hispania, con un total de 253,55 puntos, seguida de la de Provenca, con 253,40.

En favor de estudiantes necesitados



Estas bellas muchachas que desfilan por las calles de Lausana luciendo diversos modelos de abrigos de pieles no son maniqués profesionales. Son estudiantes que toman parte en la campaña "Emplee a un estudiante" en la que varios centenares de escolares suizos han trabajado durante un día a fin de dedicar las ganancias así obtenidas a engrasar un fondo de ayuda a estudiantes necesitados. (Fotofiel.)

GINEBRA CHESTER
LA GINEBRA MAS SECA

CORREO DEL MOTOR

MOTOCICLETAS SANGLAS
Rovena PRINCESA, 26

MOTOCICLETAS MONTESA
PRINCESA, 26

BLASCO DE GARAY 41 BULTACO

CAUCA
AGENCIA OFICIAL ACUERDO, 38

Villatoro Altas novedades en CAMISERIA y SASTRERIA

Fuencarral, núm. 8, Tel. 2222582, y Mayor, núm. 4, Tel. 2226807

Fotografado LA PRENSA
Plaza del Callao, 4

Palacio de la Musica FUENCARRAL

2ª SEMANA

PRESENTA **franco, ese hombre**

SESENTA AÑOS DE LA HISTORIA DE ESPAÑA A TRAVÉS DE LA BIOGRAFIA DEL HOMBRE QUE LOS HA VIVIDO MAS INTENSAMENTE

Apunte biográfico según guión de: JOSE MARIA SANCHEZ SILVA y JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

Director: JOSE LUIS SAENZ DE HEREDIA

Producida por: CHAPALO FILMS, en "cinemascope" color

PALACIO DE LA MUSICA

Todos los días, sesiones a las 5, 7, 9 y 11

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

LOPE de VEGA 3ª SEMANA

UNIPAMEX FILMS S.A.

Natalie Wood · James Garner

el potentado

TECHNICOLOR

DIRECTOR Joseph Pevney

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

IMPERIAL ♦ BENLLIURE

BARCELO

Ahora, CINE DE ESTRENO CONFORTABLE - MODERNIZADO FACIL APARCAMIENTO

HOY LUNES, ESTRENO

UN FILM DE BILLY WILDER

Traidor en el Infierno

"STALAG 17"

WILLIAM HOLDEN DON TAYLOR ROBERT STRAUSS

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

MONUMENTAL EN MARAVILLOSO SUPERTECHNIRAMA 70 mm.

PRIMER REESTRENO EXCLUSIVO

SAMUEL BRONSTON PRESENTA CHARLTON AVA DAVID HESTON GARDNER NIVEN

55 DIAS EN PEKIN

Director: NICHOLAS RAY

Autorizada para todos los públicos

ARGUELLES - GONG - ÁSTUR - CONCEPCION - MONTECARLO

HOY LUNES,

LOS LOCOS AÑOS VEINTE

UN DOCUMENTO GRAFICO DE LOS TIEMPOS DEL CHARLESTON

PREMIO LEON DE SAN MARCOS VENECIA

PARA MAYORES DE 18 AÑOS

SUPERIORIDAD PROPIA Y TANTEO "CORTO" EN CORDOBA

España B, a punto de conseguir la goleada

JOSE MARIA CONVIRTIÓ DOS JUSTOS PENALTIES Y ARIETA II REDONDEO EL 3-0 CON UN GOL DE BANDERA

El guardameta lusitano Pereira, héroe de la partida bajo los focos de El Arcángel

CORDOBA, 15. (Crónica telefónica de nuestro enviado especial.) Alineaciones: SELECCION B DE PORTUGAL: Pereira; Rodrigues, Luciano, Vicente, Jacinto (Graça), Peres; Jaime, Graça (Medeiros), José María, Quim I.

Los portugueses buscaron la igualdad con un veloz y bien concebido contraataque de Quim I, éste adelantó a la zona de Graça, pero Fernández salió muy valiente y se la arrebató casi de los pies.

viendo a batir a Pereira al enviarle la pelota por el lado contrario que la vez anterior. En el público sólo quedaba el mal sabor de haber conseguido España el triunfo mediante dos penaltys y animó a los suyos para que marcaron, por lo menos, un tanto más de forma directa.

También Ufarte, animado por los espectadores, hizo su jugada con un tiro espeluznante, que salió fuera. Cuando sólo faltaba un minuto para el final, Tejada cedió el balón a Arieta, quien, basculando hacia la derecha, empujó un formidable remate, que llegó a la red. El público se entretregó. La alegría se desbordó por las repletas gradas y los aplausos se unieron a los que tributo al equipo cuando se señaló el final del entretenido y bonito encuentro.

EXAMEN SATISFACTORIO La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

El tercer gol español en el Arcángel fue obra del benjamín Arieta II, cuyo remate no pudo impedir el veterano arquero portugués. La defensa morena José María, en extraña actitud, observa, impotente para evitarlo, cómo la casilla lusitana es batida por tercera vez. (Telefoto Europa-Press.)

EL GOL DE LA ALEGRÍA También Ufarte, animado por los espectadores, hizo su jugada con un tiro espeluznante, que salió fuera. Cuando sólo faltaba un minuto para el final, Tejada cedió el balón a Arieta, quien, basculando hacia la derecha, empujó un formidable remate, que llegó a la red. El público se entretregó. La alegría se desbordó por las repletas gradas y los aplausos se unieron a los que tributo al equipo cuando se señaló el final del entretenido y bonito encuentro.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.

LA VICTIMA: LOS PORTUGUESES Les tocó a los portugueses el papel de víctimas, pero es que, además, ellos, de antemano, aceptaron este reparto y no tuvieron inconveniente en anunciar su probable intención de defenderse con cuatro hombres en la zaga (Rodríguez, Luciano, Vicente y Jacinto), amén de un guardameta de los de auténtica gala. Venían dispuestos a soportar los continuos ataques hispanos. Conocedores de sus propias fuerzas, sabían que podían, al mismo tiempo, sorprender a sus rivales con los rápidos avances de José María, jugador de color y de ágiles movimientos en los contraataques, al que secundaban Jaime Graça y Quim I con veloces internadas.

La afición cordobesa acudió en gran número al estadio deseosa de que nuestros "bes" se sacaran la espina de lo ocurrido en Oporto. Mucho nos temíamos que la "nocturnidad" restara asistentes; pero las cosas se pusieron a favor de este retraso en el horario y las gradas presentaron un magnífico aspecto. Y lo que es mejor, este público, amimoso por naturaleza, encontró suficiente base para sus aplausos en multitud de ocasiones, porque tuvo la suerte de presenciar todo un gran partido.

La lista de los destacados debe iniciarse con Arnal, seguido de Gallego, Ufarte—que entusiasmó y animó el partido en la segunda mitad—Tejada, José María, Grosso, Pepin, Fernández, Calvo y los restantes. Arieta tiene que ser más resolutivo y Ansoala no tuvo su oportunidad esta noche. Grosso abusó del regate. José María tiene que finalizar lo que tan bien sabe iniciar. Pero, ¿qué puede exigir más a estos futuros valores? Nosotros nos contentamos con apuntar lo que todo el mundo comprobó.



He aquí el primer penalty, lanzado por José María. Al través de la perfecta red se aprecia cómo entra el balón con pinta, como un obús, en el marco lusitano. (Telefoto-Europa-Press.)

COMENTARIOS TRAS EL TRIUNFAL PARTIDO

Los portugueses reconocen que España mereció la victoria

Eizaguirre: "Sin exagerar, creo que merecimos tres o cuatro goles más"

CORDOBA, 15. (De nuestro enviado especial.) Silenciosos, los portugueses abandonaron el campo tras felicitar a sus rivales. En la caseta, casi ninguno quería hacer comentarios sobre su derrota. No obstante, sus comedidas opiniones fueron las siguientes: RODRIGUES: "Aseguro que no toqué a José María cuando sancionaron mi entrada con el segundo penalty. Además, el extremo español estaba fuera del área. No obstante, tengo que afirmar que este jugador estuvo francamente bien, al igual que Ufarte. En fin, el español es un gran equipo." VICENTE: "España tiene una buena delantera, pero sus goles fueron forzados. Solamente el primer penalty fue digno de tal categoría. En el segundo, José María estaba fuera de juego y además se encontraba al otro lado del área. Grosso fue el que más oportunidades tuvo de gol." FERRAZ: "España, sin ninguna duda, ha merecido ganar el partido. Fue mejor equipo siempre. El resultado justo hubiera sido un gol menos." CAIADO (entrenador y director técnico): "El equipo portugués no ha rendido lo normal. Es una cosa incomprensible, que no se puede explicar el porque ciertos jugadores no actúan como ellos saben." De la selección española le gustaron los dos extremos y Tejada. El segundo penalty, demasiado se-

EL BOLETO SOÑADO

JORNADA ESPECIAL 1 15 noviembre 1964 PATRONATO DE APUESTAS MUTUAS

Table with columns for 'Partidos internacionales y Copa de S. E.', 'RESERVAS', and 'CARTINA'. It lists various football matches and betting odds.

Como ven, sólo han quedado nueve resultados válidos para la quiniela: los de los encuentros Portugal-España A, España-Portugal B, R. Unión-Algeciras, Mallorca-Sabadell, C. Sotelo-Europa, Gijón-Valladolid, Abarán-Santander, Osasuna-Constancia y Tenerife-Badajona. Hasta ahora hay nada menos que 4.164 certantes de nueve resultados. De ocho resultados suman ya 75.305 los que han hecho "diana". Han quedado descartados los de siete aciertos por su excesivo número. Todavía, como siempre, faltan dos días de escrutinio: hoy lunes y mañana martes. La recaudación en esta ocasión ha sido menos fabulosa; se calcula alrededor de los cuarenta y ocho millones de pesetas.

CON UN EQUIPO DE CIRCUNSTANCIAS Y A TRANCAS Y BARRANCAS ESCASA VICTORIA EL PLUS ULTRA

EL FEMSA JUGO "DANDO LA CARA" A LOS "ASEGURADORES"

GÓMEZ, COMO SIEMPRE, REALIZO EL GOL, Y NAVARRO, EL PORTERO, EL EMPATE A POCO DEL FINAL Y SALIO LESIONADO

EL RAYO MARCO SIETE GOLES Y LOGRO OTROS DOS POSITIVOS EXPECTACION EN GETAFE POR VER AL LIDER

BRILLANTES VICTORIAS DE CARABANCHEL, BOETTICHER Y MOSCARDO

Bonito encuentro, en el que el Carabanchel demostró su buena preparación física y su buen momento.

EL MOSCARDO, GRAN VENCEDOR

Partido muy nivelado y de poca calidad técnica, el jugado entre el Moscardo y el Leganes, que terminó con el resultado de tres tantos a uno a favor de los locales.

A los cinco minutos, Fonseca, defensa del Leganes, marcó para los visitantes. Reaccionó el Moscardo, y basó de coraje y algunas individualidades consiguió inquietar a sus rivales.

En el minuto cuarenta y dos, Félix consiguió el empate.

En el segundo tiempo, en los cuatro minutos, Belmonte logró el dos-uno del Moscardo.

A un minuto del final, nuevamente Félix, en jugada personal, burló a cuatro contrarios y al portero y consiguió el tres-uno definitivo.

MORALES, GRAN REALIZADOR

VILLAVERDE, 15.—Gran partido del Boetticher que superó al Talavera, al que ganó por cuatro a dos. Marcó primero el Talavera por medio de Angelin, en el minuto veinte, pero el Boetticher, que hoy puso ardor en la contienda, consiguió empatar en el minuto treinta y dos con un maravilloso tanto de Morales. Siete minutos más tarde, Salvá, desahizó el empate a favor del Boetticher, con cuyo resultado finalizó la primera parte.

En el minuto trece del segundo tiempo se produjo un gol fantástico de Talavera, que sólo vio el árbitro, quizás por su colocación en el campo. En el minuto veintidós, Amán sacó un golpe franco y logró un gran gol para el Boetticher.

Un minuto antes del final, Morales consiguió un gol muy aplaudido por la belleza de su ejecución.

Buen partido del Boetticher en el que destacaron todos en conjunto. Por el Talavera, Pepín, Borja, Rivera y Angelin. Excelente arbitraje del señor Camacho.

TRIUNFO DEL AVILA

AVILA, 15.—Con el resultado de cuatro a cero a favor del equipo local terminó el encuentro jugado en el campo de San Antonio, a la una de la mañana, entre la Real Sociedad Deportiva Alcañá y el Real Avila.

Por el Avila, entraron en el juego ambos equipos hicieron un juego vistoso, pero con mayor efectividad en la delantera abulense, que encontró mejor el hueco. Caceres, que acreditó su posición en el fútbol, fue el jugador que más clarificó la buena marcha y juego de los locales, que, bien dirigidos por Valeriano, realizaron una meritoria labor.

EL MADRILEÑO EMPATO ANTE EL LIDER

Gran partido el de los madrileños ante el Cacereño, que acreditó su posición en el fútbol, fue el jugador que más clarificó la buena marcha y juego de los locales, que, bien dirigidos por Valeriano, realizaron una meritoria labor.

El dominio correspondió al joven equipo de la barriada de Usera, si bien la calidad y veteranía de los visitantes se hicieron patentes. Santiago, motor del Cacereño, estuvo bien vigilado en relevos de medios y delanteros, y por ello no pudo funcionar como otras tardes.

El meta Sierra, en las pocas ocasiones que se le presentó, fue el jugador del público "cántico" gol; pero, inverosímilmente, el meta acreditó muy buenas hechuras. Los madrileños lucharon con fe y buen juego y se hicieron vencedores a algo más que el empate.

EL GOL CLASICO DE GOMEZ

En los cambios resacaados en el segundo periodo, el encuentro entró en su fase más competida. El Femsá no buscó—he aquí su mérito—el empate, sino la victoria. El Femsá jugó su fútbol, sin concesiones y algo violento, repito, en la zaga. El jugador de mayor importancia en este caso fue Gómez, el medio "asegurador" que pasó un balón de gol sobre la meta contraria, que fallaron sucesivamente los delanteros locales. Otro tiro de Gómez, que fue neutralizado por el portero de la defensa local, fue el único que se acercó a la meta. Y a los treinta y siete minutos, en una jugada que "no tenía gol", llegó Gómez, todo voluntad y efectividad ante el marco, y consiguió el empate. El hecho, fortuito, fue replicado con un contrario que se retiró al campo de fútbol por lesión. El árbitro debió expulsar al agresor, pero no lo hizo. He aquí como el señor Castro demostró su parte de sus equivocaciones en fallas inexistentes, su falta de autoridad y su mala gestión que los jugadores se mantuvieron en una línea de deportividad.

EL EQUIPO RESTO DE ESPAÑA VENCIO AYER, EN EL PALACIO DE DEPORTES, AL DE CASTILLA

En la prueba a la americana (75 kms.) se corrió a una media de 46,800 por hora

En el "match-omnium" celebrado ayer en el Palacio de Deportes, el equipo Resto de España venció al de Castilla por tres puntos y medio contra uno y un punto. Los resultados fueron los siguientes:

Velocidad: P. Tortellá (R. España), 13' 1/5. Persecución: Talamillo (R. España), 2' 33".

El equipo Resto de España venció al de Castilla por tres puntos y medio contra uno y un punto. Los resultados fueron los siguientes:

Velocidad: P. Tortellá (R. España), 13' 1/5. Persecución: Talamillo (R. España), 2' 33".

EL RAYO GOLEO AL COLISTA 7-0

El Rayo mantiene su marcha ascendente y pisa tan fuerte, tan seguro que su posición en cada jornada parece consolidarse. En la última, el equipo local ha sufrido el menor tropiezo de su historia. Después del empate a Getafe se asegura que afianzará su paso a la victoria.

La expectativa ha sido enorme, y se creía de 50 años de espera desde que el Rayo había para animar el partido. El encuentro no ha tenido casi nada de interesante, pues durante el primer tiempo el Rayo pudo por detener al Colista, y aun así tuvo que jugar a la defensiva, logrando por último un gol, gracias a un error del portero de Colista. Después del empate a Getafe se asegura que afianzará su paso a la victoria.

EL CARABANCHEL SE AFIANZA

Encuentro en general entretenido, con dominio total del Carabanchel, que ganó por tres tantos a cero al Santa Bárbara.

El equipo toledano jugó bien en el centro del campo, pero sin peligro en el área.

El primer tanto se produjo a los diez minutos, al recibir Elias un pase de Amán. Finalizando el primer tiempo, Laborda, a pase de López, marcó el segundo, que decidió ya plenamente el resultado del encuentro.

En la segunda parte, los locales lograron el tercero a los tres minutos, conseguido, como el primero por Elias a pase de Amán y fallo del portero de Santa Bárbara.

Comenzó la Copa: ligera ventaja (dos empates) del grupo Norte

El Pontevedra y el Onteniente ganaron en sus respectivas salidas: Málaga y Orense

Consiguieron empatar el Badalona y el Santander en sus visitas a Tenerife y Abarán

MÁLAGA, 15.—El equipo malagueño ha perdido en su campo ante el Pontevedra por 0-1. El único gol del partido fue marcado por Odrizola a los dieciséis minutos. El Málaga, que presionó con insistencia, no pudo superar la defensa de marcarle férreo de los gallegos.

GANÓ EL ONTENIENTE A DOMICILIO

ORENSE, 15.—Por 1-0 ganó el Orense ante el Onteniente. La victoria levantina ha sido merecidísima. Marcó primero el Orense—minuto veintidós—por medio de Quiroga. En la segunda parte, Manó, en una jugada que se abrió por un error de la defensa del Onteniente, consiguió el empate. Poco después, Manó cedió a Paquito, que logró el segundo. Y nuevamente Manó, en una internada, dio en bandeja el tercer gol a Barrera.

EMPATO EL BADALONA EN TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 15.—Fue el encuentro de los tinerfeños, que tuvieron que conformarse con un empate a uno con el Badalona. José Juan inauguró el marcador para el Tenerife. Después, Palma empató. En la fase siguiente, José Juan volvió a marcar para el Tenerife, y el empate definitivo lo consiguió Escudero, cerca del final.

TABLAS ENTRE EL ABARAN Y EL SANTANDER

MURCIA, 15.—Poco público en la Condomina, donde el Abarán empató a tres goles con el Santander. El primer tiempo acabó con empate a cero. En la segunda parte se adelantó el marcador del Santander con dos goles: uno de Chapela y otro de Josélin en propia meta. Reaccionó el Abarán, y por Martos marcó el primero para los locales; pero Raba, a los veinticuatro minutos, logró el tercero para los santanderinos. Reaccionó el Abarán, que logró el empate gracias a Toledo y Quevedo, a los treinta y cuatro y cuatro minutos, respectivamente.

SE IMPUSO EL CELTA

VIGO, 15.—El Celta, que dominó por completo al Hércules, venció por 2-0. Zambúa inauguró el marcador en el primer tiempo, después de pegar el balón en el arquero; fue Sánchez Ibañeta. El gol fue válido. En la segunda mitad, a los siete minutos, Blanco consiguió el segundo.

AMPLIO TRIUNFO DEL IRUN

SAN SEBASTIAN, 15.—El Real Irún se impuso rotundamente por 4-0 al Algeirais. El primer tiempo terminó con tres goles a favor del Irún, marcados por Amal, Miguel y Zambúa. En la segunda parte, al lanzar Zambúa un penalty consiguió redondear el resultado.

GOLEADA DEL GRANADA

GRANADA, 15.—El Granada superó al Langreo en todas sus líneas. El encuentro terminó con 6-1 a favor local. Cuatro goles hicieron los grandolinos en el primer tiempo por medio de Santos, Miguel, Almagro y el mismo Miguel. En la segunda parte, Miguel volvió a marcar, y finalmente, Román hizo el sexto. Cuando faltaba un minuto para terminar, Marañón consiguió el tanto del Langreo.

ABULTADO TRIUNFO DEL BURGOS

BURGOS, 15.—El Burgos, que se impuso por 5-0 al Mellilla, venció en su propia casa y con gran velocidad por su dureza. Un solo gol en el primer tiempo, marcado por Zuzaga, y gran efectividad en la segunda parte por el lado burgalés, que logró cuatro tantos más por medio de Ferrero, Matute (dos) y Zuzaga.

APRETADO TRIUNFO DEL CEUTA

CEUTA, 15.—Por 3 a 2 venció el Atlético de Ceuta a la Real Sociedad. Los donostiarres inauguraron el marcador por medio de Arza. Empató el Ceuta gracias a Ayaia IV. Continuó la táctica de ataque en la segunda parte, y Salcedo consiguió el segundo tanto local. A continuación Ríos subió el tercero, y a los treinta y dos minutos, Amas logró el segundo gol visitante.

HOLGADA VICTORIA DEL HUELVA

HUELVA, 15.—Desde el primer momento el dominio correspondió al Recreativo de Huelva, que ganó muy mercedosamente por 3-0 al Hospitalero. Sin embargo, el primer gol llegó a los cuarenta y dos minutos, por medio de Román. En la segunda parte continuó, aún más acentuado, el dominio local.

EL PREMIO VEIL PICARD Y LA MIXTA

Empezó la reunión, con calma y sin sobresaltos para los apostantes, con la disputa del Premio Veil Picard, para los potros y potrancas de la nueva generación, sobre la distancia de 2.200 metros. Mandó en la salida "Saperuca" seguida de "Saltamonte", "Zorro Gris", "Nara", "Draco", "Dracons", "Daboca III" y "Tortola". No hubo cambios en la cabeza, enfilándose así la recta final. Ya entrada la recta, "Saperuca", que condujo el pelotón desde la salida, tuvo que dejar el paso a "Zorro Gris" bajo el mando de C. Galindo, que pronto se destacó para ganar el solitario. Mientras, la lucha se centró para la colocación, ya que Román Martín, con "Nara", por los pelos, prevaleció sobre "Draco", que se quedó en la cuarta Cadenillas el puesto en la misma meta por apenas un cucllo de ventaja.

LA PRUEBA DE VALLAS

Con 15 participantes en el poste de salida de los 2.800 metros se presentó el Premio Roi de La Lan-

DIA DE INICIACION AL DEPORTE

En su segundo año, el Día de Iniciación al Deporte se propone, como el anterior, divulgar hasta el último rincón del territorio nacional la práctica del deporte, para formar una conciencia entre nuestras juventudes, más atentas e interesadas cada vez por este generoso llamamiento. No se pretende, pues, buscar figuras ni crear especialistas; el propósito es mucho más sencillo y, por lo tanto, más al alcance de todos: simple y llanamente, que en nuestros muchachos aliente el espíritu de su acción por cualquier actividad deportiva, que sea y será tanto como mantener viva la llama de tan cara y patriótica ilusión.

REAL MADRID CLUB DE FUTBOL

A partir de HOY, el Banco Mercantil e Industrial de esta plaza pagará las obligaciones hipotecarias de este Club amortizadas en sorteo celebrado el pasado 21 de enero, en virtud de los cupones números 40 y 35, respectivamente, de los referidos empréstitos, con vencimiento en 15 de noviembre de 1964.

Madrid, 16 de noviembre de 1964. Presidente, Santiago Bernabéu de Yeste.

TELEFONO DE HOJA DEL LUNES: 222 64 50

CARRERAS DE CABALLOS

Sorprendente triunfo de "Zoraida", del marqués de Murrieta, en el premio Infanta Isabel

Cuatro boletos de la apuesta quintuple cobrarán 215.915 pesetas cada uno, mientras la triple gemela volvió a quedar desierta, con un fondo de 461.153 pesetas para la próxima reunión

La benignidad de la temperatura y los apetitosos fondos respectivos de las apuestas quintuple y triple-gemela, acumulados en jornadas anteriores, fueron atractivos suficientes para que el recinto de la cuesta de las Perdes, en su novena reunión de la temporada de otoño, registrara gran movimiento de público, ávido de las emociones que deparan siempre las quintas. Subió esta vez el número de participantes, saltando a las pistas cincuenta y nueve caballos. Como prueba principal del programa se disputó, esta vez con el lugar que correspondía, el handicap Premio Infanta Isabel, con una dotación de 80.000 pesetas y una copa, sobre la distancia de 2.200 metros. Ganó con todo prontísimo, era previsible la sorpresa dada por "Zoraida", del marqués de Murrieta, montada por el pequeño Reyes, que supo sacar provecho del peso asignado. En las restantes carreras hubo alguna que otra sorpresa, aunque en tono menor. No queremos terminar sin censurar un hecho, del que creemos se necesita una explicación, una aclaración, que, por otra parte, buscamos e inquirimos en el hipódromo, y de la que se inhibieron e hicieron caso omiso personas allegadas a la cuestión. El ganador de la primera carrera ganó en solitario y distanciado, con bastantes cuerpos de ventaja y, sin embargo, apareció en las pizarras con un solo cuerpo y medio delante del segundo colocado. ¿Cuál es la función del juez de llegada? Sinceramente, ninguna de las carreras tuvo una apreciación de lo pasado. Según esas pizarras, totalmente falsadas, la primera y la segunda pruebas tuvieron iguales diferencias en los ganadores. Como es injusto e impropio, ya que menosprecia el triunfo de algunos caballos de nuestro hipódromo, creemos que debe dar una satisfacción al público. El hecho es más que censurable.

EL INFANTA ISABEL

Nada menos que dieciocho caballos se pusieron a las órdenes del juez de salida en los 2.200 metros del handicap Premio Infanta Isabel. Los pronosticos, pese a haber algunos favoritos, eran muy inciertos. El paso se dio a las tribunas con el darse la largada fue: "Zoraida", "Barbilla", "Cañal", "Bouzas", "Rastafaga", "Merry Mount" y el resto muy pegados. El del marqués de Murrieta, con Reyes a la grupa, vivió el paso y supo pronto meterse a la cabeza, y a los treinta y cinco metros, como hizo mérito en muchos de los favoritos. Así se llegó a la recta final, y a "Zoraida" se le unieron "Bouzas", "Agadir II" y "Anarrah". Pero el pequeño Reyes se como una bola entre gallos, con más de un cuerpo de ventaja sobre el trio perseguidor, que lo hicieron casi a un mismo tiempo. La cámara oscura dio el segundo premio a "Bouzas", con Delester, y el tercero, a "Agadir II", con S. Figueras, separados por un cucllo. El sorprendente triunfo de la hija de "Rocky" y "Snowsprite" fue acogido con muchos aplausos.

LA CARRERA DE VENTA

Con pocas esperanzas—todavía quedaba algún nervioso apostante a la espera—se dio la última carrera de la jornada, el Premio Antonio, con once inscritos para la venta, con un recorrido de 1.600 metros por delante. Mandó en la salida "Calceta", seguido de "Zamudio", "Zamburriña", "Che-Che", "Onca", "Vandyke", "Bailén", "Nevis", "Candanchi". No se registraron cambios en la cabeza, llegando a la recta de meta al célebre "Calceta", llevada por M. Alonso, en primera posición, con la que intentó todo; pero mediada la recta surgieron "Zamudio" y "Talamillo", que se unieron pronto a "Calceta", con Carude. Hubo gran lucha entre los tres, y, pese a anunciarse fotografías para separar a los mismos, la verdad fue que la de José C. de Santini, que llevaba a "Calceta", se adelantó a la de la cuadra Alameda, que fue segunda, y ésta, a su vez, corta cabeza al compañero de cuadra de la ganadora.

En la apuesta quintuple se registraron cuatro aciertos, con un premio de 215.915 pesetas para cada uno. De la triple-gemela no apareció ningún boleto ganador, por lo que quedó un fondo de 461.153 pesetas para nueva jornada.

CONDE DERBY

EL PREMIO VEIL PICARD Y LA MIXTA

Empezó la reunión, con calma y sin sobresaltos para los apostantes, con la disputa del Premio Veil Picard, para los potros y potrancas de la nueva generación, sobre la distancia de 2.200 metros. Mandó en la salida "Saperuca" seguida de "Saltamonte", "Zorro Gris", "Nara", "Draco", "Dracons", "Daboca III" y "Tortola". No hubo cambios en la cabeza, enfilándose así la recta final. Ya entrada la recta, "Saperuca", que condujo el pelotón desde la salida, tuvo que dejar el paso a "Zorro Gris" bajo el mando de C. Galindo, que pronto se destacó para ganar el solitario. Mientras, la lucha se centró para la colocación, ya que Román Martín, con "Nara", por los pelos, prevaleció sobre "Draco", que se quedó en la cuarta Cadenillas el puesto en la misma meta por apenas un cucllo de ventaja.

LA PRUEBA DE VALLAS

Con 15 participantes en el poste de salida de los 2.800 metros se presentó el Premio Roi de La Lan-

QUINTUPLE					Para el APOSTANTE	
GANADORES					SEGUNDO	GANADOR
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
1	1	1	1	1	16	1
2	2	2	2	2	17	2
3	3	3	3	3	18	3
4	4	4	4	4	19	4
5	5	5	5	5	20	5
6	6	6	6	6	21	6
7	7	7	7	7	22	7
8	8	8	8	8	23	8
9	9	9	9	9	24	9
10	10	10	10	10	25	10

Sólo cuatro videntes afortunados fueron capaces de dar con la "diana" en la jornada de ayer. Para ellos, para su vista hipica, hubo un premio de 215.915 pesetas por boleto. Para que luego digan de las sorpresas. ¿No es ésta una?

Por fin, después de treinta y cinco años, fútbol checo en España: el miércoles por la noche en Chamartín

¡DUKLA, "EL MADRID DEL TELÓN DE ACERO"!

EL FORMIDABLE EQUIPO DE PRAGA, HEREDERO DIRECTO DE LOS FAMOSOS SPARTA Y SLAVIA

Los medios, "armas secretas" de los bohemios

Técnicos y nobles, pero duros y combativos desde el principio hasta el fin



He aquí a la famosa línea media checa, integrada por Pluskal y Masopust

BALANCE NEGATIVO CON CHECOSLOVAQUIA

El fútbol checoslovaco ha sido siempre rudo y peligroso rival para los españoles. Tanto en el aspecto selectivo como en el de club, la clase fabulosa de sus individualidades y el poderío de sus formidables conjuntos se han impuesto, en líneas generales, a los nuestros.

Hace unos cuarenta años, la fama del juego de Checoslovaquia se centraba en dos grandes equipos: Slavia y Sparta. Había también otros conjuntos magníficos, pero eran precisamente los mencionados los que servían de base casi exclusiva al equipo nacional.

Allí por los años veinte, tal vez en 1925, vinieron a nuestro país el Sparta y el Slavia, que jugaron casi exclusivamente en Barcelona, donde se inauguró un recinto en los desmontes de Montjuich y se preparaba ya la famosa exposición universal de 1929. En el Slavia figuraba un muchacho parecidísimo al Kubala de sus primeros tiempos en España: rubio y rizado y ojos azules. Era Káda, un centro medio de clase fabulosa, comparable sólo a nuestro famoso René Petit. Y en el Sparta, un calvo faraónico, entrado ya en años, con bigotito semejante al que después usara Hitler, y un ojo cuyo párpado caído ostensiblemente le obligaba a mirar siempre hacia arriba. Se llamaba Janda.

Aquel recinto de Montjuich tuvo poca vida, pues posteriormente fue construido el famoso estadio. Era de terreno duro, de tierra, y ambos equipos checos se enfrentaron en Barcelona el 14 de junio. En resultados, pero creemos que ganó y empató muy difícilmente el cuadro catalán, con Alcántara a la cabeza. La fama de los checos se extendió rápidamente por toda España, y después vinieron a Madrid, donde el Sparta actuó contra una selección Racing-Atlético en el viejo club de la calle de Narváez. El combinado madrileño se reforzó con René Petit, y el gol de la victoria lo marcó Roselló, que pertenecía a los cosos taurinos. Aquel tipo no se nos desmintirá jamás, pues era formidable y llevaba una ametralladora en cada bota.

Después, el Sparta pudo que fuera a Bilbao—ya falta un poco la memoria—, y puede que también se repitiera allí, ante su insólita dureza, el episodio de los paraguas, que ya habían provocado los húngaros con su genial Lakatos.

CONTACTOS SELECTIVOS

Impresión tanto en España, el juego de los checos, que fueron concertados dos partidos internacionales en 1930. El primero se celebró en Barcelona el 1.º de junio, y el otro en Praga el 14 de junio. En Barcelona ganaron los nuestros por 1-0 y en Praga perdieron por 2-0. Mucho después, en 1936, el equipo que seleccionó don Amadeo García Salazar fue a la capital checoslovaca, donde perdió por 1-0 el 26 de abril.

Luego, un salto de veintiséis años, pues, rotas las relaciones—no recordamos con Checoslovaquia, fue en los campeonatos del mundo de Chile, en Villa del Mar, donde se celebró el cuarto partido, que perdió nuestro país por la mínima diferencia. Y, para ser exactos, digamos que la fecha fue la del 31 de mayo.

De los cuatro partidos celebrados ante ambos países se han perdido tres y sólo se ha ganado uno, y el balance también es desolador: 4-1 en contra.

Y en Chile, Checoslovaquia jugó la famosa final de Santiago contra Brasil, calificándose subcampeón del mundo. En el cuadro nacional checo figuraban ocho hombres del Dukla...

Y AHORA, EL MEJOR DE TODOS LOS TIEMPOS DE CHECOSLOVAQUIA

Es raro, pero cierto: en el transcurso de las nueve Copas de Europa de Campeones de Liga, de las tres de Campeones de Copa y de las seis de Campeones de Ciudades en Feris, ningún equipo español de club se ha enfrentado a otro de Checoslovaquia. Y quiere la suerte —el sorteo, naturalmente— que sea ahora precisamente cuando el Madrid va a verse con el poderoso y formidable Dukla de Praga.

No hace falta ser un aficionado antiguo ni excesivamente entendido para deducir que el Dukla es, ahora mismo, el más poderoso rival con el que podría enfrentarse el cuadro penitenciar. Un adversario imbatible, que ni día ni se toma cuartel.

Somos siempre optimistas en los cotéjos internacionales del Madrid, y más cuando, como en este caso, se trata de la cuarta intención para recuperar el título europeo. Pero el campeón checo es capaz de echarlo todo a rodar, no tanto por la clase excepcional de sus individualidades como por el conjunto, que adquiere caracteres realmente fabulosos, en épocas de gran experimentación grandes cambios en las tres últimas temporadas y que inspira en todo el mundo miedo más que respeto.

Ese va a ser, en líneas generales, el próximo enemigo de nuestros representantes, y bien puede decirse que el que tenga la suerte de pasar de la eliminatoria puede considerarse como verdadero campeón, pues en el recinto de aspirantes no aparece ninguno de la extraordinaria calidad de los checos del Dukla.

Hay un hecho naturalmente favorable: que se juega en el estadio Bernabéu, y que tanto el terreno como el ambiente serán propicios. Un ambiente de acontecimiento singular, porque la cacareada crisis del fútbol no pasa de ser una mixtificación. La afición seude no aquí, sino en toda España, y para concretar aún más la referencia, basta saber que todos los encuentros del Metropolitano de carácter oficial, de han sido auténticos llenazos, y que los del estadio de Chamartín, de han sido auténticos, casi han registrado entradas muy recomfortadoras. Y para muestra, un botón: los 90.000 espectadores que presenciaron la reciente victoria del Madrid sobre el Barcelona el domingo antepasado.

EL FABULOSO DUKLA

Detrás del telón de acero existe dura y vieja rivalidad entre checos, yugoslavos, húngaros, rusos y polacos. De ese quinteto, el Honved, de Budapest, brilló deslumbrantemente, pero de modo efímero, aunque siga siendo uno de los mejores equipos de su país. Lo mismo que el Partizan, de Yugoslavia; que el Dynamo, de Moscú, o que el Legia, de Varsovia. Pero el brillo deslumbrador del Dukla no ha declinado nunca, ni aun en los mejores tiempos de su famoso rival de Bratislava. De todo ello se intuye fácilmente que el juego checoslovaco es superior al de los países citados y, desde luego, al de Rumania, Bulgaria, etcétera. Y puede asegurarse que el campeón checo es el de más calidad técnica, dentro, naturalmente, del estilo bronco que singulariza a que va desde el mar del Norte hasta el Adriático y el mar Negro. Ahora mismo, el Dukla es allí algo así como nuestro penta, el Madrid. Y no sólo detrás del inescrutible telón, sino en toda América, que ha recorrido triunfalmente de cabo a rabo.

Aunque las comparaciones no sean siempre gratas, la ejecutoria del Dukla en el Nuevo Mundo es incluso superior a la de los maritenses: el Dukla ha ganado cuatro veces el famoso Torneo de Nueva York y de su seno han salido hombres para la selección nacional en los últimos encuentros; los mismos que cedió para el mundial de Chile.

Lleva el mismo uniforme que el famoso Sparta, de Praga: camiseta roja con mangas blancas y pantalón blanco, y puede decirse que ha heredado, dentro de la evolución operada en el fútbol mundial, todas las virtudes de aquel fabuloso equipo: fortaleza física, disparo durísimo y enorme decisión y práctica en el choque personal. Es y debe ser ésta una buena advertencia para nuestros jugadores, en el sentido de que el jugador checo no rehúye nunca la carga y que frecuentemente recurre a ella para abrirse camino. Y también debe saberse que, cuando es preciso, no repara en medios ni procedimientos, aunque en el fondo su juego está saturado de nobleza.

Y ahora, una breve semblanza "oficial": Ha sido seis veces campeón de Liga de Checoslovaquia y en la temporada anterior ocupó ambos títulos, pues logró igualmente el de Copa.

De los 197 partidos internacionales que ha disputado ha ganado 121, ha empatado 39 y ha perdido 37.

QUIEN ES QUIEN EN EL DUKLA

He aquí la lista de jugadores que vienen a Madrid, con los datos que interesan al aficionado: **BRUMOVSKI, Jan:** Extremo derecha, tres veces internacional, 27 años. **CADEK, Jiri:** Portero, tres veces internacional, 29 años. **CHARADA, Miroslav:** Medio interior derecha, ha jugado en el equipo nacional juvenil, 21 años. **DVORAK, Milan:** Medio interior derecha, tres veces internacional, 30 años. **JELINEK, Josef:** Extremo izquierda, marcó el gol de Checoslovaquia en el último mundial de fútbol en su partido contra España. Ha jugado diez encuentros internacionales, 23 años. **JILEK, Frantisek:** Delantero centro e interior derecha, 22 años. **KNEBORT, Frantisek:** Delantero centro e interior ambos lados, 20 años. **KNESL, Karel:** Defensa, 22 años. **KUCERA, Rudolf:** Delantero centro, extremo derecha o izquierda, siete veces internacional, 24 años. **KOUBA, Pavel:** Portero, tres veces internacional, 26 años. **MASOPUST, Josef:** Medio izquierda, con 52 encuentros internacionales. Fue elegido el mejor jugador europeo en 1962, 33 años. **NEDOROST, Josef:** Delantero centro e interior ambos lados, 21 años. **NOVAK, Ladislav:** Defensa izquierda, 74 veces internacional. Capitán de la selección nacional Checoslovaca y del Dukla de Praga, 33 años. **PAVLIS, Vaclav:** Portero, cuatro veces internacional, 34 años. **PLUSKAL, Svatopluk:** Medio derecha, 51 veces internacional, 34 años. **ROEDER, Miroslav:** Extremo derecha e izquierda, 29 años. **SEKUDA, Jan:** Delantero, 21 años. **SAFRANEK, Frantisek:** Defensa derecha, 24 veces internacional, 33 años. **STIBRANYI, Josef:** Extremo,



Este es el veterano del equipo, el famoso defensa izquierdo Novak, 74 veces internacional y capitán del equipo

ESTADIO METROPOLITANO

DOMINGO DIA 22 DE NOVIEMBRE, A LAS 4.30 DE LA TARDE JORNADA ECONOMICA

REAL MADRID C. de F. — CLUB ATLETICO DE MADRID

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES (Taquillas de la calle Barceñó): RETIRADA DE LOCALIDADES DE ABONO: Previa presentación de la tarjeta de abono respectiva. HOY LUNES, FIN DEL PLAZO SEÑALADO AL AFECTO, DE SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. ENTRADAS DE PIE PARA SEÑORES SOCIOS: Continúa HOY LUNES, y hasta el SABADO inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El DOMINGO, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobrantes, en las taquillas del estadio, desde las TRES de la tarde.

VENTA DE TODA CLASE DE LOCALIDADES: Desde MAÑANA MARTES, y hasta el SABADO inclusive, de SEIS de la tarde a NUEVE de la noche. El DOMINGO, día del partido, de DIEZ de la mañana a UNA Y MEDIA de la tarde. Las sobrantes, en las taquillas del estadio, desde las TRES de la tarde.

Los señores socios del Club Atlético de Madrid tendrán acceso a la ENTRADA LATERAL DE PIE, previa presentación del carnet al corriente de pago y una entrada especial de QUINCE PESETAS. Para entrar por las puertas de asientos habrán de presentar, además, la localidad correspondiente.

LA QUINIELA

ASKAR radiotelevisión

Si no resulta premiado su boleto, remitanos al concurso "LA QUINIELA ASKAR", ASKAR RADIO TELEVISION, apartado número 243, Madrid.

Table with 2 columns: Localidad, Resultado. Rows include Murcia-Sevilla, Bstia-Elche, etc.

ELECTRODOMESTICOS RUTON

ESTADIO SANTIAGO BERNABEU

EL MIERCOLES DIA 18 DE NOVIEMBRE, A LAS 9 DE LA NOCHE X COPA DE EUROPA (OCTAVOS DE FINAL)

VTJ Dukla Praha — Real Madrid C. de F.

(Campeón de Checoslovaquia) (Campeón de España)

ESTE PARTIDO NO ES DE ABONO

VENTA DE LOCALIDADES: DE TODAS CLASES: Taquillas de Alfonso XII, 6, y avenida Monte Igueldo, 8, bar (Vallecas), HOY LUNES y MARTES, de 7 a 10 noche. El MIERCOLES, en ambas taquillas, de 11 a 1.30 tarde; en Alfonso XI, 6, de 4.30 a 6 tarde, y en el estadio, desde las 7.45 de la misma. EXCLUSIVAMENTE DE PIE: Taquillas de Palos de Moguer, 36, de 7 a 10 noche, y en el estadio, de 4 a 7 tarde. HOY LUNES y MARTES, El MIERCOLES, en ambas taquillas, de 11 a 1.30 tarde.

Los señores socios del Real Madrid precisan, además del carnet y recibo corriente, una entrada especial de DIEZ PESETAS.



He aquí al famoso Dukla de Praga. De pie, de izquierda a derecha: Pluskal, Roeder, Kouba, Cadek, Dvorak, Novak (capitán) y Vejvoda (entrenador). Agachados, de izquierda a derecha: Brumovski, Geleta, Masopust, Vacenovsky, Jelinek

cinco veces internacional, 24 años. **VACENOSKI, Josef:** Extremo interior del lado derecho, 27 años. **VIKTOR, Ivo:** Portero, 22 años. **VEJVODA, Jaroslav:** Entrenador, 44 años, es uno de los mejores entrenadores de Checoslovaquia.

MUNOZ, EN CHECOSLOVAQUIA

Miguel Muñoz estuvo ayer en Praga haciendo labor de "espionaje" para ver a los checos en su país.

Un viaje oportuno, porque, en estos momentos, todas las precauciones son pocas.

EL DUKLA LLEGA HOY

En la tarde de hoy llegará a Barajas, en vuelo directo desde Praga, el equipo del Dukla, acompañado por un grupo de aficionados y varios enviados especiales de la prensa de aquel país. Se hospedará el equipo checo en el hotel Velázquez.

AQUI, ARBITROS BELGAS; ALLI, POLACOS

El partido de Chamartín será juzgado por un equipo arbitral belga.

En Praga actuará un conjunto arbitral polaco.

EL MADRID, CONCENTRADO

Como de costumbre ante oportunidades como ésta, el Madrid ha quedado concentrado en su retiro habitual de La Erzosa, donde permanecerá hasta el mismo miércoles. Allí se reunirán también los jugadores participantes en los encuentros de ayer en Oporto y Córdoba.

MUNOZ, TESTIGO DEL TRIUNFO DEL DUKLA SOBRE EL ROSSICE

PRAGA, 15.—El entrenador del Real Madrid, Miguel Muñoz, que se encuentra en esta capital, donde ha presenciado el partido que hoy juega el Dukla, próximo adversario del club español en la Copa de Europa de Fútbol, ha hecho unas declaraciones a la prensa local, en las que ha manifestado que opondrá el equipo más potente que pueda frente a los campeones checoslovacos.

Muñoz informó que el equipo probable para jugar en Madrid el próximo miércoles contra el Dukla será el siguiente: Araquistain o Betancourt en la puerta; Miera, Santamaría, Pachin; Zoco, Müller; Amancio, Ruiz, Grosso, Puskas y Gento.

Muñoz llegó ayer, y hoy ha presenciado el encuentro del Dukla contra el Rossice correspondiente al torneo de Liga de la Primera División. Venció el Dukla por 2-0. Refiriéndose al Real Madrid actual, Miguel Muñoz dijo que la marcha de Di Stéfano ha dado más velocidad al conjunto. Y añadió: "Nuestro propósito es formar un equipo que juegue a gran velocidad, basada en los nuevos y jóvenes jugadores de que disponemos."

Por su parte, el entrenador del Dukla de Praga, Rudolf Kocich, ha manifestado que sus jugadores están deseando enfrentarse al Real Madrid.

"El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

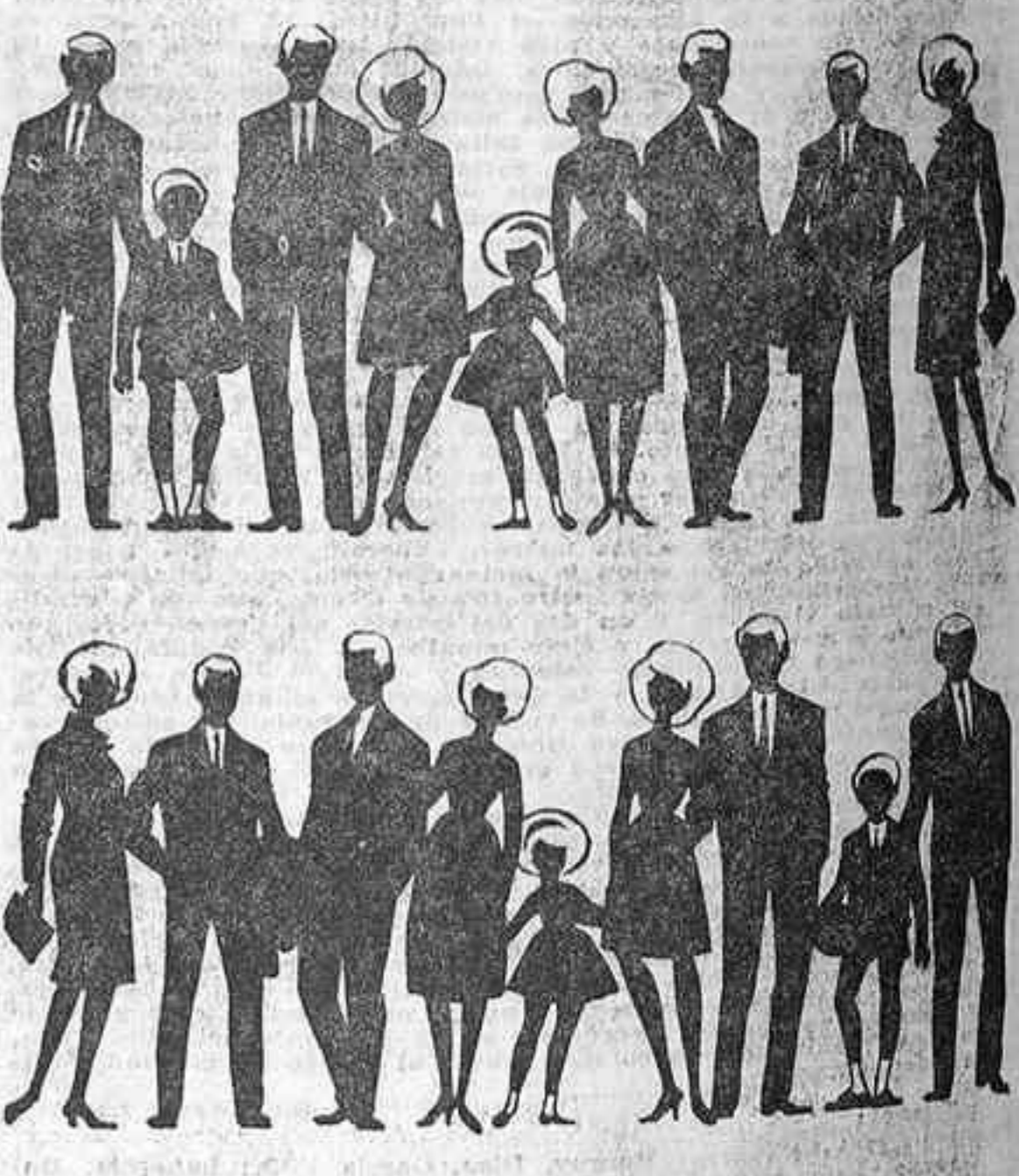
REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

REFUTACIONES: El equipo no está precisamente en su mejor momento—ha dicho el entrenador checoslovaco—, pero iremos a Madrid firmemente decididos a obtener el mejor resultado posible para inclinar la eliminatoria a nuestro favor."

TOS



TODOS PASTILLAS Dr. ANDREU

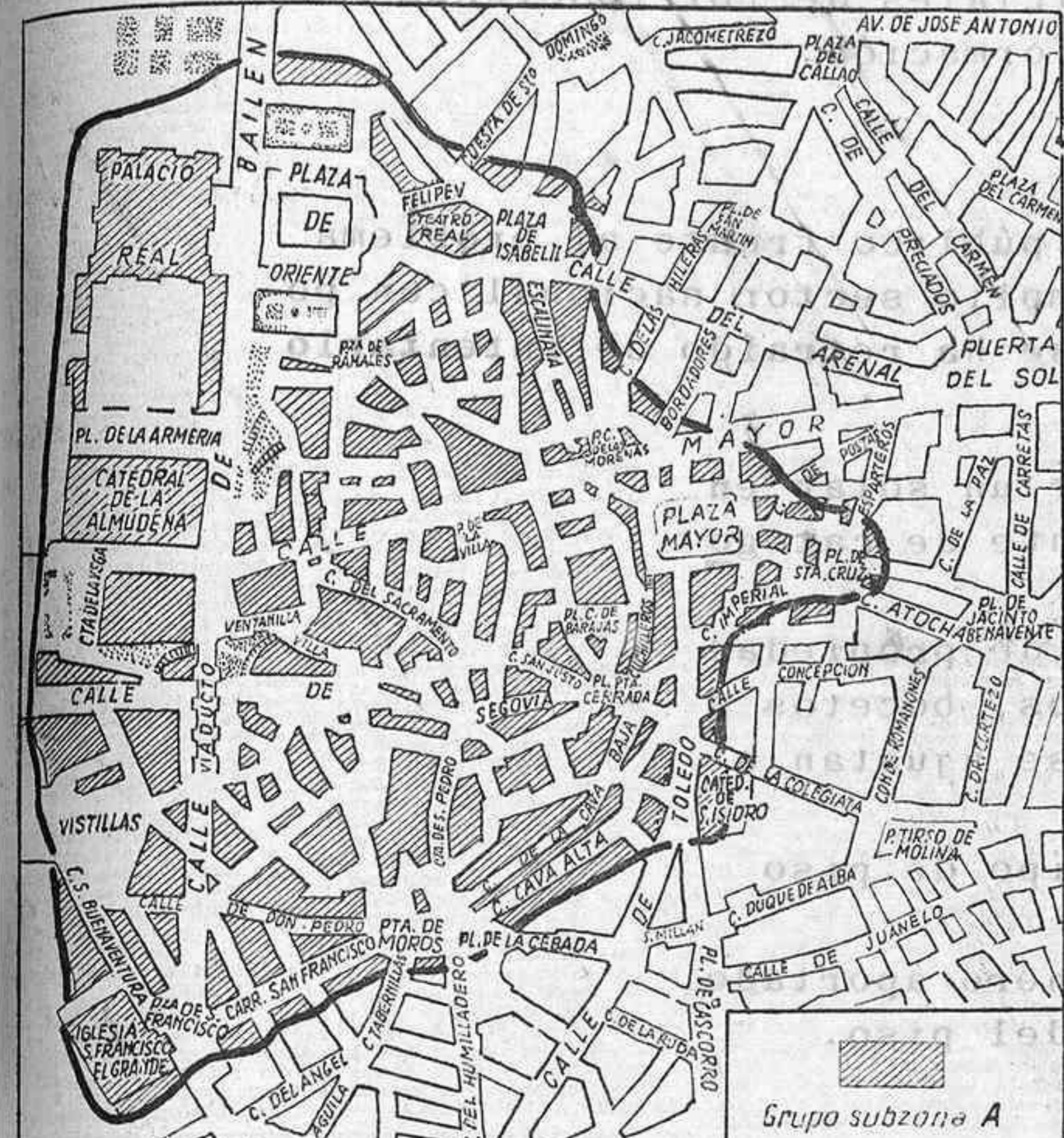
Calman la tos que le quita la calma

consulte a su médico

Tres ordenanzas normalizan la edificación en el casco antiguo de Madrid

Las tres son importantes, pero la última es la de mayor relieve, pues comprende el barrio histórico

EN TODAS ELLAS LAS ALTURAS MAXIMAS NO REBASAN LOS VEINTICINCO METROS PARA SIETE PLANTAS



El gráfico resalta la parte del Madrid antiguo que merece la protección de las autoridades en materia urbanística. Es el Madrid moro, el de los dos recintos árabes, el primitivo del Alcázar con sus arrabales y el Magerit. Pero recoge también el Madrid de los Austrias, quienes extendieron la cerca... ya no se puede hablar de muralla— a la Puerta del Sol; es el Madrid de los Reyes Católicos, del Emperador, de Felipe II, el del desmantelamiento de la puerta de Guadalajara ante la posible subversión de Villena... Queda, sin embargo, fuera el Madrid de los Borbones, pero en el área metropolitana también se le tiene en cuenta. Veremos si es respetado

El Plan General del Área Metropolitana de Madrid contiene unas normas generales de edificación para las cuales se han tenido en cuenta las actuales ordenanzas municipales de la edificación de Madrid, que están siendo reajustadas por el Ayuntamiento para su empleo con las determinaciones de la misión del plan general de ordenación.

Las normas (todas ellas muy importantes precisamente en estos momentos en que varios sectores de la capital son objeto de enconadas discusiones y estudios urbanísticos desde muy diversos ángulos) son las siguientes:

En cuanto a las condiciones de volumen, y por lo que respecta a la edificación cerrada, se distinguen: el casco antiguo, el ensanche y el extrarradio.

La edificación en manzanas abiertas, edificación aislada unifamiliar, zonas de remodelación, ampliación de nuevos núcleos y otras zonas.

En cuanto a las condiciones de volumen, y por lo que respecta a la edificación cerrada, se distinguen: el casco antiguo, el ensanche y el extrarradio.

Las normas (todas ellas muy importantes precisamente en estos momentos en que varios sectores de la capital son objeto de enconadas discusiones y estudios urbanísticos desde muy diversos ángulos) son las siguientes:

En cuanto a las condiciones de volumen, y por lo que respecta a la edificación cerrada, se distinguen: el casco antiguo, el ensanche y el extrarradio.

Las normas (todas ellas muy importantes precisamente en estos momentos en que varios sectores de la capital son objeto de enconadas discusiones y estudios urbanísticos desde muy diversos ángulos) son las siguientes:

En cuanto a las condiciones de volumen, y por lo que respecta a la edificación cerrada, se distinguen: el casco antiguo, el ensanche y el extrarradio.

Las normas (todas ellas muy importantes precisamente en estos momentos en que varios sectores de la capital son objeto de enconadas discusiones y estudios urbanísticos desde muy diversos ángulos) son las siguientes:

En cuanto a las condiciones de volumen, y por lo que respecta a la edificación cerrada, se distinguen: el casco antiguo, el ensanche y el extrarradio.

Las normas (todas ellas muy importantes precisamente en estos momentos en que varios sectores de la capital son objeto de enconadas discusiones y estudios urbanísticos desde muy diversos ángulos) son las siguientes:

En cuanto a las condiciones de volumen, y por lo que respecta a la edificación cerrada, se distinguen: el casco antiguo, el ensanche y el extrarradio.

Las normas (todas ellas muy importantes precisamente en estos momentos en que varios sectores de la capital son objeto de enconadas discusiones y estudios urbanísticos desde muy diversos ángulos) son las siguientes:

En cuanto a las condiciones de volumen, y por lo que respecta a la edificación cerrada, se distinguen: el casco antiguo, el ensanche y el extrarradio.

Las normas (todas ellas muy importantes precisamente en estos momentos en que varios sectores de la capital son objeto de enconadas discusiones y estudios urbanísticos desde muy diversos ángulos) son las siguientes:

En cuanto a las condiciones de volumen, y por lo que respecta a la edificación cerrada, se distinguen: el casco antiguo, el ensanche y el extrarradio.

NO GARAJES

La ordenanza número 1, que es de la que tratamos, contiene las dos siguientes relaciones, que, como verá el lector, han quedado desdobladas por las actuales necesidades.

La primera se refiere a las calles y plazas en que se prohíbe el establecimiento de garajes en parcelas interiores y patios de manzana, en zonas de vivienda colectiva, en edificios independientes en planta de fachada a la calle y, finalmente, en manzanas completas o edificios exclusivos para la industria que tenga una longitud de fachada a calles públicas o privadas. Son las siguientes: San Bernardo (avda. José Antonio-calle de la Palma), plaza de Santo Domingo, Leganitos, Bailén (Mayor-plaza de Oriente), Arenal, Mayor, Los Fuentes, Bordadores, Postas, Sal, plazas de Ferradores y Comandante Las Monjas, calle Imperial, Toledo (plaza Mayor-Estudios) y desde plaza Cebeda a Fuente de la Cruz, Marqués de Cubas, Barquillo, Hortaleza (Red de San Luis a Santa Brigida), Fuencarral (Red de San Luis a San Onofre) y San Mateo.

La ordenanza dice que esta relación podrá ser ampliada si las circunstancias de congestión u otras lo requiriesen, pero no tenemos noticias de que lo hayan sido.

CALLES "CONGESTIONADAS"

Otra relación que contiene esta ordenanza se refiere a las vías públicas declaradas congestionadas, en las que se prohíbe la situación de espectáculos públicos: Mayor (plaza Mayor-Puerta de la Villa), Arenal, Antón Martín, Cruz, Príncipe, Barquillo, Hortaleza, Fuencarral (Red de San Luis a gorieta de Bibao), San Bernardo (plaza Santo Domingo-Montserrat), Toledo (plaza Mayor-Puerta de Toledo), Reyes (Castro-San Bernardo), Marqués de Cubas, Infantas, Reina, Marqués de Valdeiglesias y Valverde (avda. José Antonio-Puebla).

Numerosas calles que se hallan en iguales condiciones que las relacionadas no se incluyen en esta declaración de "vías congestionadas", pese a hallarse también dentro del casco antiguo.

ORDENANZA NUMERO 2

En la ordenanza número 2 va incluida la mayor parte de la avenida de José Antonio y ciertas plazas, calles y edificaciones. Conviene edificios no menores de tres plantas y alturas mínimas de 11 metros, y tampoco superiores a siete plantas, para 25 metros. Respecto a la avenida de José Antonio, autoriza siete plantas—25 metros de altura—para el tramo de la avenida desde Alcalá hasta Fuencarral-Montera (Red) y diez plantas desde este último lugar hasta la plaza de España, con altura máxima de 35 metros.

Esta ordenanza prohíbe el establecimiento de garajes en las dos últimas situaciones, que se señalan para la número 1 en las siguientes calles: Carmen, Preciados, Maestro Vitoria, Arenal, Mayor, Sal, Espartaco, Paz, Carretas, Cruz, Espoz y Mina, Príncipe, San Jerónimo hasta Cedaceros, Alcalá hasta Cibeles, Peligros y Tetuán (Carmen a Preciados).

Por ella se declaran congestionadas: Puerta del Sol, Carvajales, Calleo, Alcalá (Puerta del Sol-avda. José Antonio), San Jerónimo (Puerta del Sol-Cedaceros), Espoz y Mina, Carretas, Correo, Espar-

teros, Mayor (Puerta del Sol-plaza de la Villa), Arenal, Preciados, Carmen, Montera, Peligros, San Bernardo (San Antonio Domingo-Montserrat), Tetuán, Sevilla, Cedaceros, Caballero de Gracia, Red, avenida José Antonio (Alcalá-San Bernardo), Tres Cruces y Abada.

ORDENANZA NUMERO 3 Y SUS GRUPOS

Vamos con la ordenanza número 3. Se refiere a las zonas de conservación histórico-artística, monumental y estética. Se aplica al Madrid antiguo y concretamente al encerrado dentro del perímetro aproximado de la antigua muralla de la ciudad y a algunos conjuntos de elementos urbanos de especial interés histórico-artístico, de tipo característico, de conservación y realce de las riquezas históricomonumentales madrileñas, de valoración de valores estéticos de la ciudad y de interés desde el punto de vista de la mejora de las condiciones sanitarias. Alturas mínimas, once metros para tres plantas, y máximas, siete plantas para veinticinco metros.

IMPORTANCIA DE LA SUB-ZONA A

En cuanto a las condiciones estéticas, calles, plazas y edificios, se clasifican así: Subzona A, comprenden los recintos, plazas, calles y edificios existentes sujetos a conservación y restauración de conjunto. La integran, a su vez, dos grupos: uno con el siguiente perímetro: Palacio Real, catedral y cubo de la Almudena, primera parte de la cuesta de la Vega, calle de Segovia, cuesta de Javajá, calle de San Eusebio, Plaza y carretera de San Francisco, Puerta de Muros, Cava Alta, calles de Toledo e Imperial, plaza de Santa Cruz, conjunto de manzanas de la plaza Mayor, calle Mayor, plaza del Comandante Las Morenas, calles del Bonifacio y de la Escalinita, plaza de Isabel II, calle de Felipe V y plaza de Oriente (casal, el Margerit ampliado).

En el segundo grupo se incluyen: plazas de Alamillo Comandante Las Morenas, Cordón, Conde de Miranda, Cruz Verde, Julio Romero de Torres y Marqués de Comillas (casa de San Isidro, de Lujanes, Clavijo, Vargas, etc.), Mayor, Oriente, Pretel de los Consejos, Puerta del Sol, Ponteros, Ramales, Santiago, San Miguel, Segovia Nueva, Santa Cruz y Villa y las calles de Cava de San Miguel, Achilleo de San Eusebio, Felipe II, Sacramento, San Justo, Siete de Julio y Toledo (Mayor-Latóneros).

En tan importantísimo grupo figuran, además de estas plazas y calles, edificios oficiales o públicos, religiosos y benéficos, teatrales, palacios, casas señoriales y casas de vecindad, de los que daremos más tarde relación. La falta de espacio no nos permite hacerlo en este momento.

Nos quedan para otra ocasión las subzonas B (los afectados por proyectos parciales con ordenación estética impuesta en los mismos). C (los recintos en que, por alguna razón de conjunto o relación con el carácter o ambiente de las vías o plazas, deben quedar sometidos a una vigilancia de orden estético para impedir que se desvirtuen o conseguir que recuperen su carácter) y D (aquellos en que, por haber existido o conservarse resto de edificaciones históricas, precisan una atención especial tanto en las obras de nueva planta como en las reformas, modificaciones o derribos en que puedan verse descubrimientos de interés histórico-arqueológico).

El interés en describir estas tres ordenanzas reside en que, precisamente las normas generales de edificación disponen que aquellas regirán mientras no se redacten las nuevas ordenanzas. A continuación seguiremos las normas generales que han de incrustarse en estas ordenanzas.

Ciento cincuenta toneladas diarias de naranjas y limones se venderán directamente al consumidor

Se inicia una campaña para introducir en Madrid durante seis meses unas 25.000 toneladas de frutos cítricos

El precio es de cinco pesetas el kilo de limones y de cinco y seis pesetas, según clase, el de las naranjas

El Ayuntamiento autoriza la venta directa por los agricultores, de acuerdo con el reglamento de abastos vigente

Esta mañana, a las ocho y media, sale de la calle de Jaime el Conquistador, próxima a la plaza de Legazpi, una caravana de camiones, trayendo desde las huertas de Murcia y de Valencia las primeras 150 toneladas de naranjas y limones, con las que se inicia la campaña de venta "Del agricultor al consumidor", que el Ayuntamiento autoriza desde hoy 16 hasta el 15 de mayo próximo en virtud de lo dispuesto en el artículo octavo del reglamento de Régimen de Mercados hoy vigente.

La operación de la venta directa está inicialmente a cargo de los productores don Antonio Muñoz Alemán, de Murcia, y Agris Alcázar, en cooperativa, que agrupa a 253 agricultores.

Durante los seis meses en que se autoriza la campaña se introducirán en Madrid más de 25.000 toneladas de fruto al precio de cinco pesetas el kilo de limones y de cinco y seis el de naranjas, según la variedad del producto, pues sólo puede venderse a seis pesetas la naranja "navel".

En 1963 se introdujeron en Madrid 50.229 toneladas de naranjas y 5.275 de limones, que pasaron por el Mercado Central. De Murcia nos mandaron 3.494 de éstos y 6.446 toneladas de las primeras, y de Valencia, sólo 249 toneladas de limones, pero 42.164 toneladas de naranjas.

La campaña es muy importante, porque, según manifestaron a los periodistas los representantes de los productores, la mentalidad del agricultor-exportador o del exportador está dando un viraje acusado: considera ya el mercado interior como muy propicio para absorber los contingentes que hoy se destinan a otros países. Se quiere, además, incitar al consumo de cítricos, a fin de que exista una normal relación entre las ampliaciones de los cultivos y la que debe experimentar el consumo interior. Se va también a la selección del producto, que evolucionará conforme al gusto del público.

Por en el orden local, en lo que a Madrid afecta, la operación es una advertencia para que el comercio se ponga en línea con los auténticos precios.

En el Mercado Central, los limones se están ofreciendo a cinco y seis cincuenta pesetas el kilo, que luego se vende en la tienda a doce. La actual campaña pone al consumidor directamente el kilo de limones a cinco pesetas y el producto está recién cortado, porque viene diariamente desde el huerto al lugar de venta.

Estas campañas se extienden a todos los agricultores sin excepción; pero se les aceptarán cuando ofrezcan un volumen de producto adecuado, una seriedad de

mostrada y un precio remunerador para ellos y para el consumidor, como ocurre en este caso.

El Ayuntamiento pone a disposición los lugares situados en granjerías de alimentación y aquellos que las juntas municipales de los respectivos distritos han señalado como los más adecuados para que no perturben la circulación ni puedan dar lugar a conflictos como "zocos" por parte de gente interesada.

No hay zocos, no hay perturbación del tránsito, no se hace una competencia desleal, porque la venta se efectúa a las horas normales del comercio y en lugares sensiblemente alejados de lo establecimientos del ramo, aunque el impacto no pasará inadvertido.

SITUADOS DE VENTA
La caravana va desde la calle de Jaime el conquistador hasta la plaza de Cibeles, a donde se disgregará, formando tres grupos de camiones. La venta se efectuará todos los días en las galerías de alimentación que se indican, y hoy lunes y mañana, en las calles que se mencionan.

GALERIAS DE ALIMENTACION Y MERCADOS
A 5 pesetas kilo: Quintana, número 13; Mártires de la Ventilla, 70; avenida Generalísimo, 126; Vicente Espinel, 8; Emilio Gasteiz, 10; Emilio Muñoz, 7; Francisco Silveira, 58; Tomás Eretón, 12; paseo de las Delicias, 31; Torres Mi-
a 5 pesetas kilo: Quintana, número 13; Mártires de la Ventilla, 70; avenida Generalísimo, 126; Vicente Espinel, 8; Emilio Gasteiz, 10; Emilio Muñoz, 7; Francisco Silveira, 58; Tomás Eretón, 12; paseo de las Delicias, 31; Torres Mi-
a 5 pesetas kilo: Quintana, número 13; Mártires de la Ventilla, 70; avenida Generalísimo, 126; Vicente Espinel, 8; Emilio Gasteiz, 10; Emilio Muñoz, 7; Francisco Silveira, 58; Tomás Eretón, 12; paseo de las Delicias, 31; Torres Mi-

MERCADOS
Doña Carlota: Bancas números 8 y 9, kilo 5 pesetas; planta alta: Bancas número 116, kilo 6 pesetas; Villa Valdeca: Bancas números 38 y 54, kilo 5 pesetas; planta alta: Banca número 57, kilo 6 pesetas.

VENTA DE HOY LUNES
Centro, plaza de Carlos Cambrotero-Poz, 5 pesetas kilo; plaza del Espíritu Santo, 6 pts.; Augusto Figueroa, frente al número 43, 5 pesetas; calle Moreno Nieto, paseo Virgen Puerto, 5 pts. Universidad, plaza Ceato Rey, 5 pesetas; plaza Comendador, 6 pts.; plaza Arguñales, 6 pts.; avenida Reina Victoria, 6 pts. Chambrí, gorieta General Alvarez de Castro, 5 pts. Chambrí, plaza del Perú, 5 pts. Buenavista, Francisco Silveira-Béjar, 5 pts.; Conde Fernán-
Centro, plaza de Carlos Cambrotero-Poz, 5 pesetas kilo; plaza del Espíritu Santo, 6 pts.; Augusto Figueroa, frente al número 43, 5 pesetas; calle Moreno Nieto, paseo Virgen Puerto, 5 pts. Universidad, plaza Ceato Rey, 5 pesetas; plaza Comendador, 6 pts.; plaza Arguñales, 6 pts.; avenida Reina Victoria, 6 pts. Chambrí, gorieta General Alvarez de Castro, 5 pts. Chambrí, plaza del Perú, 5 pts. Buenavista, Francisco Silveira-Béjar, 5 pts.; Conde Fernán-
Centro, plaza de Carlos Cambrotero-Poz, 5 pesetas kilo; plaza del Espíritu Santo, 6 pts.; Augusto Figueroa, frente al número 43, 5 pesetas; calle Moreno Nieto, paseo Virgen Puerto, 5 pts. Universidad, plaza Ceato Rey, 5 pesetas; plaza Comendador, 6 pts.; plaza Arguñales, 6 pts.; avenida Reina Victoria, 6 pts. Chambrí, gorieta General Alvarez de Castro, 5 pts. Chambrí, plaza del Perú, 5 pts. Buenavista, Francisco Silveira-Béjar, 5 pts.; Conde Fernán-

SITUADOS DE MANANA
Chambrí, Cartagena-Canella, 5 pts. Buenavista, Duque de Sesto-Narváez, 5 pts.; Francisco Silveira-Béjar, 5 pts.; Ayala-Montesa, 6 pts. Retiro-Mediodía, Santa Isabel, frente al número 49, 5 pesetas. Tetuán, poblado dirigido Fuencarral 5 pts. Centro, San Bernardo, 58, 6 pts.; plaza Vázquez de Mella, 6 pts.

Los precios se hallan establecidos en cinco y seis pesetas, como consignamos, dependiendo uno y otro, según la variedad de la naranja, ya que el tipo navel es la única que se puede vender a seis pesetas. En cuanto a los limones, se mantendrá en todo caso el de cinco pesetas por kilo.

HALLARA LA TIENDA O PISO DESEADO

... en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

TIENDAS: desembolso inicial 77.000 y 52.000 pts. mensualidad 1.200 durante 10 años METRO - AUTOBUSES - TROLEBUSES TRANVIAS

PISOS: 20.000 pesetas de ENTRADA Resfo GRANDES FACILIDADES de pago.

... o en el BARRIO DEL PILAR

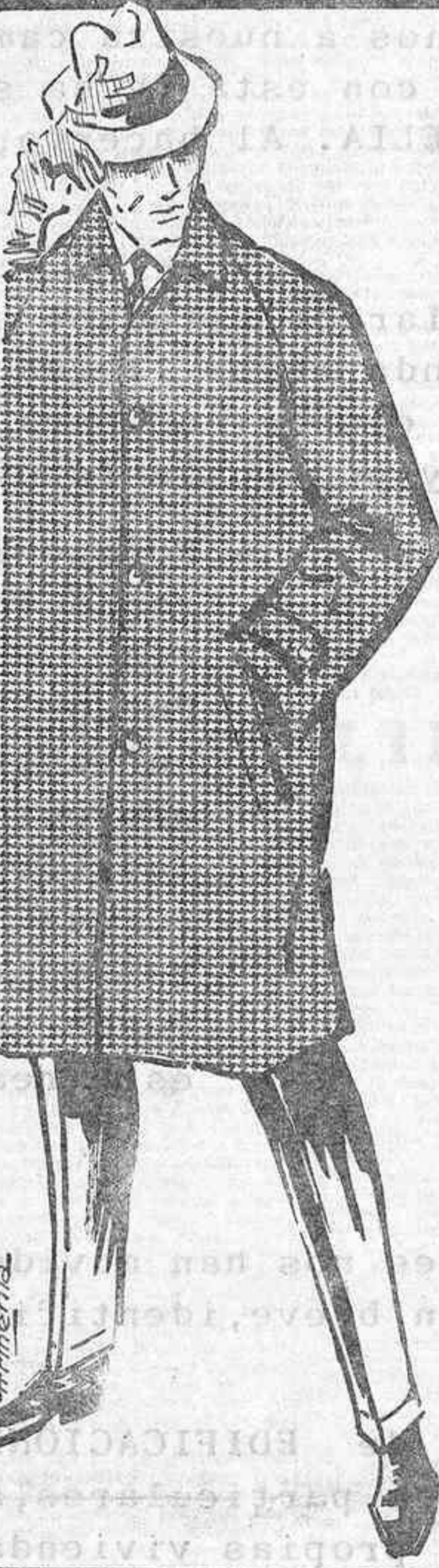
PISOS: 20.000 pts. de entrada. Resfo GRANDES Facilitades de Pago.

INFORMACION OFICINA CENTRAL Monte Esquinzo, 125. de 10 mañana a 1 tarde. 5 tarde a 8 noche, excepto sábados tarde. EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION Av. Donostiarre, 26. entrada por Puerta del Sol. Calle de la Plaza de las Ventas, de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DEL PILAR Calle de la Puerta de San Eusebio, de 10 mañana a 8 tarde. EN EL BARRIO DE VILLAAAMIL final de la calle Villaaamil, entrada junto al número 36 de la calle Francisco Rodríguez. Servicio permanente de 9 mañana a 7 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS.

MAGNIFICA INVERSION ALQUILANDO A SU RENTA LEGAL LOS PISOS ADQUIRIDOS SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

Moradillo



PRENDAS PARA LA LLUVIA

nuestros grandes surtidos en esta clase de prendas son de dominio del público de toda España

GABARDINAS PARA TODA LA FAMILIA

Gabardinas Tergal MORADILLO

Gabardinas Enkalene MORADILLO

Gabardinas Burberry MORADILLO

Gabardinas algodón MORADILLO

Impermeables MORADILLO

Abrigos reversibles MORADILLO

Abrigos impermeabilizados MORADILLO



CADENA DE ESTABLECIMIENTOS MADRID: HORTALEZA, 19 CONDE DE PEÑALVER, 5 ALCALA, 231 VALLADOLID: GAMAZO, 4 SALAMANCA: GENERALISIMO, 40 BURGOS: PL. DE VEGA, 31 LEON: ORDOÑO II, 30 A. DE DUERO: ARIAS MIRANDA, 17

Un modelo extraordinario

DOUGMA

EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD

MODELOS DE 57-65 y 77 RUBIES

UN MICROBUS TECNICAMENTE PERFECTO

EL OMBRO MERCEDES-BENZ Máximo confort - Máxima seguridad - Mínimo radio de giro - Óptimo aprovechamiento de espacio

Información y Ventas: Mercedes-Benz

VENDO LOCAL MUY COMERCIAL

Mejor zona calle Ibiza, 65 metros cuadrados, propio farmacia, otros negocios. 1.150.000. Poco gasto comunidad. Luque. Hortaleza, 18. 215330

NUEVA SOLUCION PARA EL PROBLEMA DE SIEMPRE: LA VIVIENDA

La Organización Meliá tiene actualmente varias actividades y en todas ellas predomina una constante: servir al público para su comodidad, cuando viaja, cuando busca hotel, cuando piensa en mejores vacaciones, cuando desea una propiedad inmobiliaria. Anticipándonos a nuestra campaña de difusión, nos complace poner en conocimiento del público que con esta fecha se inician las actividades oficiales de EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIA. Al hacerlo, cumplimos con un deber de información.

VARIAS E IMPORTANTES RAZONES

Después de largos estudios acerca del comportamiento del público frente al problema de la vivienda, hemos llegado a la conclusión de que un amplio sector nacional con posibilidades económicas para construirse su propio piso, se ha retraído de intentarlo por varias y poderosas razones, entre otras:

- a - Porque resulta casi utópico conseguir un solar en zonas de tipo residencial, o simplemente de categoría.
- b - Porque la compra de pisos en régimen de propiedad horizontal nos obliga a aceptar planos, bocetos o proyectos de tipo "standard" que no se ajustan a nuestras necesidades o preferencias.
- c - Porque casi nadie puede obtener el tipo de piso que desea.
- d - Porque nos gusta que todo nuestro dinero aportado esté realmente invertido en la obra del piso.

NUESTRA SOLUCION

Estas razones nos han movido a promover EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIA, que el público, muy en breve, identificará como la gran solución para el gran problema de siempre.

El objetivo de EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIA, mediante una justa retribución, es agrupar a los particulares, sumando sus esfuerzos y medios económicos, para la construcción de sus propias viviendas, en régimen de propiedad horizontal y POR EL PRECIO REAL EFECTIVO Y AUTENTICAMENTE DE COSTO.

Además del PRECIO DE COSTO el sistema de Comunidad de Propietarios presenta las siguientes ventajas:

- 1ª - Participación de las comunidades de propietarios en todas las fases de la construcción, garantizando su ritmo y celeridad.
- 2ª - Sin problema para el comunero: La legalización jurídica, administrativa y técnica de la Comunidad resuelta por la Organización Meliá.
- 3ª - Facultad de elegir, en el momento de ingresar en la Comunidad, la planta y situación del piso, de acuerdo con sus normas estatutarias.
- 4ª - Derecho del comunero a adaptar los planos de su piso de acuerdo con sus conveniencias.
- 5ª - Localización siempre privilegiada de los solares.
- 6ª - Financiación escalonada, al ritmo de la construcción, transformando en accesible la forma de pago.
- 7ª - Calidad y mejor precio de los distintos materiales de construcción, asegurados gracias al permanente control de la Junta y a la constante supervisión, gestión, asesoramiento y colaboración de EDIFICACIONES MANCOMUNADAS MELIA.

Edificaciones Mancomunadas *Meliá* — su piso a precio de costo

Otra iniciativa de la Organización Meliá.



Quedan abiertas las inscripciones para la formación de la primera Comunidad correspondiente al edificio en General Mola, nº 104.
 INFORMACION en nuestras oficinas de Torre de Madrid, planta 5ª oficina 9.

Tfnos.: 247.03.07 y 241.44.66 - Madrid

Libro blanco, leyenda negra

Por Juan Carlos VILLACORTA

ESPAÑA, esa noticia. Así definió un día la actualidad de nuestro país un embajador de España, Joaquín Garrigues.

España es hoy noticia para el mundo. La ignorada España, la España menospreciada e incomprendida, la España de la leyenda negra inventada por nuestros enemigos de siempre, interesa al mundo y su nombre es pronunciado con curiosidad y con respeto. Ya no es extraño oír: "En España se crea", o "En España se piensa", o "En España se dice". Creencias, pensamientos, soluciones y fórmulas de los españoles comienzan a tener peso en la comunidad internacional, y esto es una realidad innegable.

A esa noticia de España unos la llaman ley de vida; otros, fuerza de la técnica; algunos, tradición más revolución. En realidad, esa noticia no se llama más que paz; paz de España, salud escandalosa por utilizar la frase de Ortega, de la que se da fe en el libro blanco de estos veintiocho años y en cuyas páginas está escrito el nombre de muchos millones de españoles; de todos ellos, porque de un modo o de otro todos han sido beneficiarios de esa paz. Se trata de un libro que no se limita a ser inventario de unas realizaciones materiales, sino que resume toda una teoría de reflexiones de un espíritu comunitario en armonía, que ha conducido a una cierta filosofía práctica, en virtud de la cual cada cosa y cada hombre van siendo restituidos a su debido puesto y muchas de las energías que antes se desperdiciaban en tensiones interiores y en polémicas civiles se aplican ya a actividades objetivas que procuran y fomentan el bien superior de la Patria. Las lecciones de ese libro se titulan "Cambios en la educación", "Reformas en la estructura económica de la sociedad", "Código moral por el que la opinión pública está interviniendo en la vida del país". Hay muchos otros capítulos, pero su denominador común es el que se contiene en aquella invocación primera que el tiempo no ha destruido, sino, al contrario, la de la Patria, el pan y la justicia.

El valor de ese libro blanco es universal. Interesa a los españoles todos, y en sus páginas está anotado cuanto de positivo ha ocurrido en estos veintiocho años, toda la sustancia material y espiritual que ha continuado la vida de España, el esfuerzo de millones de españoles, la suma de sus recursos y la multiplicación de su imaginación, la fuerza de sus afirmaciones y la fe en un destino. Pero en esas mismas páginas se contiene una acusación de todas las falsedades vertidas sobre nuestro país y una refutación de todos los prejuicios puestos en circulación por las oficinas permanentes de la leyenda negra española.

La biografía de la paz es el libro blanco del régimen de nuestro Caudillo; un proceso que es ya historia, pero que todos tenemos el deber moral de no olvidar y de repararlo para lección y ejemplo, y su resumen podría sintetizarse en el juicio de que España progresó necesariamente hacia un estilo de cultura en el que se integran humanismo y técnica, orden y libertad, autoridad y democracia.

Nuestro pueblo ha aprendido mucho en ese libro, y a pesar de las mentiras, saber ver la verdad a través de las sombras. La estabilidad de la paz del pueblo de España es la estabilidad invencible de su propia libertad, conquistada por él mismo frente a todos, especialmente frente a aquellos que se titulaban, y se creían de oficio, libertadores suyos.

Fotograbado LA PRENSA PLAZA DEL CALLAO, 4

Aniversario del sacrificio de José Antonio

EL DIA 20 SE CUMPLEN VEINTIOCHO AÑOS

Por José RICO DE ESTASEN



Monumento que perpetúa la gloria y la memoria de José Antonio y de los falangistas a sus órdenes en las afueras de Alicante. (Foto Rico de Estasen.)

A la distancia de los veintiocho años que tienen su iniciación en la fecha memorable del 20 de noviembre de 1936, es consolador observar como la personalidad humana de José Antonio ha sido y sigue siendo genitora de innumerables comentarios periodísticos, dedicados, todos ellos, a exaltar su condición de español auténtico, de patriota insigne, capaz de las más arriesgadas empresas y de los más notorios sacrificios.

Con anterioridad a la iniciación del glorioso Alzamiento Nacional, la existencia del capitán de las Juventudes de España, sus manifestaciones, sus escritos, sus cam-

pas electorales, sus predicaciones por ciudades, pueblos y aldeas, sus brillantes intervenciones en el Parlamento, tenían siempre una firma y bien acusada repercusión en la prensa.

En las publicaciones de carácter marxista, cada comentario en su contra era un elogio que venía a descubrir el sentimiento que experimentaban los extremistas españoles al considerar que aquel hombre extraordinario no era de los suyos. Esta posición se explica, praecluyendo de los propósitos y de las ideas, lo que logra calar en el alma de las multitudes, lo que de verdad arrastra al corazón humano, es la simpatía, la honradez, la cordialidad... Y en el fundador de Falange Española, estas cualidades enmarcaban con caracteres acusados la excepcional estructura de su ser.

EN LA HORA DE LA VERDAD Y DE LA JUSTICIA...

En la hora de la verdad y de la justicia, que es en José Antonio aquella en que la llama de su espíritu se consume en místicas vibraciones, consumado su noble intento de salvar los tesoros que muchos siglos de civilización habían acumulado en el mundo, cuando en el recogimiento de la celda de la prisión provincial de Alicante dictaba su última lección, que es la de la ternura inmensa de su testamento, condenado a muerte, y pidiendo al cielo que "si no le exime de llegar a aquel trance le conserve hasta el fin la de corosa conformidad con que lo prevé y, al jugar su alma, no le aplique la medida de su merecimiento, sino de la su infinita misericordia", la personalidad de José Antonio, como hombre excepcionalmente dotado, proyecta su influencia decisiva sobre el panorama político e intelectual de la España recobrada hasta convertirse en el símbolo más excelso del resurgimiento nacional.

ANTES Y DESPUES

Antes de que naciera la apoteosis de gloria y de amor que fue el traslado de sus restos mortales desde el campo santo alicantino a

la suntuosa basilica del real monasterio de San Lorenzo del Escorial, el Caudillo de España y los asistentes que integraban el Gobierno del nuevo Estado, los familiares que habían compartido con él el riesgo y el dolor de la cautividad; sus albaceas, Raimundo Fernández Cuesta y Ramón Serrano Suñer, a quienes define en su testamento como sus "extrañísimos amigos de toda la vida"; intelectuales y políticos, religiosos y artistas, en escritos del más alto valor literario, fueron dando a conocer y recordando a los que ya le asociaban el eco de aquella voz suya, impregnada de poesía, virilidad y juventud, que irrumpió en el ámbito nacional cuando todo parecía derrumbarse, logrando que la juventud española hiciera de ella el guía de su vida.

LA VOZ DEL CAUDILLO

En esta tarea de exaltación, a todos hubo de anticiparse el Generalísimo Franco, Caudillo de la guerra y de la paz, restaurador de nuestros destinos históricos bajo el signo de la unidad, con las siguientes palabras de su discurso conmemorativo del 18 de julio de 1938, aniversario del Alzamiento nacional:

"Pocas personas se habían dado cuenta hasta entonces de los peligros que nos acechaban. Si un español benemérito sintió la honda preocupación de aquellos instantes y, como conociera anticipadamente la revolución que se acercaba, dio la voz de alarma a aquel Gobierno y fue el primero en ofrecer, con su concurso, el de la juventud que le seguía."

Señaló con ello a José Antonio Primo de Rivera, mártir glorioso de nuestra Cruzada, "el cual, desgraciadamente, me envió entonces su carta llena de patriotismo y espíritu de sacrificio, en la que mostraba su desesperanza ante la suicida inconsciencia de las autoridades y exponía la seguridad de que la tragedia próxima arrebatará todas las suposiciones".

EVOCACION ARTICULADA

Como una cadena de evocaciones articuladas, después de que el Caudillo lo hiciera en múltiples ocasiones, y muy particularmente en la fecha emocional del aniversario de su glorioso tránsito, los plumas españolas mejor cortadas acabaron de perfilar la personalidad del Fundador como hombre que llegó a la política tocando sus más caras y auténticas vocaciones, subordinadas todo su esfuerzo y el sacrificio de la juventud que le seguía a la resurrección de una España entrecruzada de las mejores páginas de la Historia.

OPINIONES VALIOSAS

En opinión de Raimundo Fernández Cuesta, José Antonio "nos legó una manera de ser y concebir la vida que explicó en discursos maravillosos"; en tanto que José Antonio Girón lo contempla "erguido en medio de la creación y el enmarcamiento del odio y del interés, señalándonos con un brazo en alto la existencia de un destino ante el que ningún español puede permanecer indiferente".

El inolvidable Agustín de Foxá dijo de él: "Pocas veces la espada de la política tuvo un valor más encendido". José María Alfaro: "Somos esta España nuestra, la sombra de José Antonio ha sido en muchas ocasiones una bandera y una orden, una explicación y un rumbo". Xavier de Echarri: "En la penúltima de los años, la figura imparable de José Antonio aparece entre nosotros más segura y más firme que nunca, más asombrosamente singularizada en el panorama del pensamiento político". Para el padre Félix García, el fundador de Falange Española es el hombre que sabe morir; para fray Justo Pérez de Urbel, ilustre abad mitrado de la basilica de la Santa Cruz de Valdepeñas, "José Antonio tuvo el carácter de una vibración impetuosa"; para el padre Crisógono de Jesús: "Encarnación de una función militar y religiosa a la que habría de ajustar su postrera actitud en la tierra".

Como motivo de la inauguración del monumento que se le ha erigido en Barcelona, las opiniones valiosas se suceden. Herrero Tejedor: "El planteamiento justicialista es profundo y sólido y se realiza en el campo de las ideas y también en el de la realidad práctica"; Luis Santa Marina: "A José Antonio siempre le vi proyectado en lo eterno, libre de todo vinculo, desligado de todo. Aunque fuese truncada su vida en plena juventud, su proyección en el destino patrio es profunda, fructífera y perdurable"; José Solís: "José Antonio tuvo la intuición política; pareció adivinar lo que iba a ocurrir en el mundo, y cuando él, valientemente, se dirigió al pueblo español indicándole un camino, años después, ahora, en este momento del mundo, sus palabras parecen repetirse refiriéndose a los acontecimientos que nos rodean tanto en el interior como en el exterior".

"Azorín" Eugenio d'Ors, Juan Aparicio, Pedro Mourlane Michelena, Cristóbal de Castro, Eugenio Montes, Tomás Borrás, Luis de Galinsoga, Ismael Herráiz, Nicolás González Ruiz, Giménez Caballero, José Antonio Pérez Torrealba, Emilio Romero, Juan Carlos Villacorta, Camilo José Cela, Francisco Casares... tantos y tantos otros ilustres escritores, en maravillosas crónicas periodísticas, han descubierto, año tras año, nuevas e impresionantes facetas de la vida y de la obra de aquel poeta de la acción, de la palabra y del pensamiento, que amó a España apasionadamente y que, tras pasar los límites de la eternidad para quedar inmortalizado en la Historia, (Información gráfica del autor.)

Los obispos de Segovia, en los Concilios de la Iglesia

EN EL DE TRENTO, QUE DURO DIECIOCHO AÑOS, SE DECLARÓ UNA EPIDEMIA DE PESTE Y HUBIERON DE TRASLADARSE LAS SESIONES A BOLOGNA

BRILLANTE PARTICIPACION DE FRAY FRANCISCO DE BENAVIDES MARTIN PEREZ DE AYALA Y DIEGO DE COVARRUBIAS Y LEIVA

Por Antonio GOMEZ SANTOS

Con ocasión de la intervención del muy amado prelado de la diócesis segoviana, doctor don Daniel Llorente de Federico, en Roma en las tareas del Concilio Ecuuménico Vaticano II, convocado en primera instancia por el llorado y magnánimo Papa Juan XXIII, nos ha parecido oportuno glosar la destacada participación que a lo largo de la historia de nuestra Iglesia tuvieron los obispos de esta diócesis.

Tres de estos prelados segovianos de los que hemos de ocuparnos en este reportaje, dejaron en la Ciudad Eterna la impronta de su participación de forma destacada, honrando con ello a nuestra católica España y a esta provincia. Comenzó el Concilio el año 1554, cuando el papa Juan XXIII, ocupando la silla de San Pedro el Pontífice Paulo III, y conyuyendo dieciocho años después, gobernando nuestra Iglesia Pio IV, que fue, con Julio III, la trilogía de papas que le presidieron.

EL CONCILIO DE TRENTO

Fue en el famosísimo Concilio de Trento, en el que los tres prelados que hemos citado acudieron, participando de forma destacada, honrando con ello a nuestra católica España y a esta provincia. Comenzó el Concilio el año 1554, cuando el papa Juan XXIII, ocupando la silla de San Pedro el Pontífice Paulo III, y conyuyendo dieciocho años después, gobernando nuestra Iglesia Pio IV, que fue, con Julio III, la trilogía de papas que le presidieron.

Esta magna asamblea de la Iglesia católica, apostólica y romana fue la más importante celebrada hasta nuestros días, y se compuso de cinco cardenales legados de la Sede Apostólica, dos patriarcas, 33 arzobispos, 235 obispos, siete abades, tres generales de religiones y 170 doctores de toda la cristiandad.

El orden cronológico de esta asamblea celebrada en Trento hacia el número 20 de las convocadas por nuestra Iglesia, siendo, como es sabido, notabilísima en muchos aspectos. Sus disposiciones han venido rigiendo en España como auténticas leyes de Estado.

En 1547, por causas de una espantosa epidemia que habría de ocasionar numerosas víctimas, Julio III dispuso el traslado de las sesiones a Bolognia, donde permaneció el concilio, hasta que, pasado el peligro, era nuevamente continuado en Trento.

FRAY FRANCISCO DE BENAVIDES

Al iniciarse en su congregación segunda el Concilio que nos ocupa era obispo de Segovia fray Francisco de Benavides, hijo del mariscal de Castilla de igual nombre, promovido para ocupar la silla segoviana en 1552. Por hallarse ya en Trento, tomó posesión de la diócesis, en su nombre y con los poderes correspondientes, su vicario, el licenciado Hernando de Bri-



Diego de Covarrubias y Leiva (dele de la sacristía de la catedral segoviana). (Reproducción de A. Misis.)

zuela. Este obispo de Segovia, que en su juventud había renunciado a los fastos y oropeles de la nobleza, ingresó de fraile jerónimo en Guadalupe, donde llegó a ser prior de la comunidad. Al fallecer en 1559, el 12 de mayo, fue enterrado en el famoso monasterio de las Villuercas.

DON MARTIN PEREZ DE AYALA

Para sustituir a fray Francisco de Benavides fue nombrado obispo de esta diócesis don Martín Pérez de Ayala, de naturaleza granadina, quien a la sazón se hallaba asimismo en Trento, por cuyo motivo, y llegadas las bulas, tomaron posesión en su nombre los canónigos de nuestra catedral don Francisco Realengo y don Diego de Heredia, en 1^o de octubre de 1559. Entendido en sí habría de continuar o no en el Concilio, aprovechó el tiempo para escribir la vida del prior de Uclés don Pedro Alfonso, entrando posteriormente en nuestra ciudad el 12 de julio de 1561.

El emperador Carlos V, conecador de las ciencias de que estaba en posesión don Martín Pérez de Ayala, dispuso y ordenó a nuestro obispo para que volviera de nuevo a Trento. Se hallaba éste por entonces en la villa de Turégano celebrando funerales por el alma de

su difunta madre y, en consecuencia, a segunda cédula del rey partió para el Concilio el 28 de mayo, celebradas ya tres sesiones de la última convocatoria. Tan estimada y valiosa fue la actuación de este prelado segoviano, cuyo celo, rectitud y ciencia le hicieron destacar sobrenadadamente, que en la sesión veintinueve fue elegido diputado.

Terminado el Concilio el 4 de diciembre de 1562, partió nuestro obispo en viaje de retorno a España, tras pasar grandes riesgos a causa de violentos y crudísimos temporales de nieve. En Barcelona, donde se hallaba el rey, fue retenido para servir de su gran experiencia en otros asuntos, entrando al fin en Segovia, ante inmenso júbilo de sus diocesanos, en la noche del 23 de abril de 1564.

Preocupación de este gran prelado segoviano fue la reunión de los por entonces dispersos hospitales de la ciudad en uno solo, de la Misericordia, cosa que logró felizmente. También dispuso dejaren las numerosas prisiones aquellos que las poseían, quedándose con una sola, a tenor de lo preceptuado en Trento sobre incompatibilidades y residencias para cargos eclesiásticos.

Habiéndose en estos menesteres dirigido la proposición del rey para ocupar el arzobispado valenciano, que tras diez días de vacación aceptaba, por fin.

Don Martín Pérez de Ayala fue el precursor en esta diócesis de Segovia de la creación del seminario conciliar, partiendo al poco para Valencia.

DON DIEGO DE COVARRUBIAS

Sucedió a don Martín Pérez de Ayala don Diego de Covarrubias y Leiva, que venía ocupando la silla de Ciudad Rodrigo. Toledano de nacimiento, Covarrubias era hijo del arquitecto de igual apellido, que ejercía en la ciudad imperial el oficio de arquitecto de su Iglesia mayor. La reforma de las últimas sesiones del Concilio tridentino, a las que asistió con su hermano don Antonio y su antecesor el obispo Ayala, le valieron, por mandato del Pontífice y orden del rey, el encargo de reformar la Universidad de Salamanca, tomando al fin posesión de la diócesis segoviana.

Su gran talento y probado celo apostólico le habrían de conducir, en julio de 1565, al Concilio provincial de Toledo, donde se hallaban el rey, el príncipe y eminentes caballeros, tomando parte en la solemne recepción de las reliquias de San Eugenio.

Si destacada, laboriosa y fecunda fue la participación de los obispos segovianos Benavides, Pérez de Ayala y Covarrubias en el Concilio de Trento, no menos relevante fue la intervención de los teólogos Domingo de Soto y Andrés Vega, el primero de los cuales predicó el sermón inicial de la magna asamblea, con la grandilocuencia de su excepcional oratoria, y dedicando su comentario a la "Natura et gratia", haciéndolo el segundo en torno al famoso tratado "Justificatione".

A la duodécima sesión conciliar convocada por Paulo III acudieron nuevamente Domingo de Soto y a las dieciocho y diecinueve, nuestro obispo don Gaspar de Zúñiga, que regresó a Segovia en 1562.

FINAL

En nuestros tiempos, en que las persecuciones y las guerras se han multiplicado con su secuela de horrendos crímenes y odios raciales, en decadente oía de frialdad, vicio y depravación, se hace más imperiosa que nunca la llamada a la conciencia humana individual y colectiva.

Su Santidad el difundo y amado pastor de la Iglesia Juan XXIII, ante los graves problemas de nuestro tiempo, convocó a sus fieles exilados de almas a este Concilio Ecuuménico Vaticano II, recordando a su muerte por el actual Papa reinante, Pablo VI, en el que Segovia está representada por nuestro obispo don Gaspar de Zúñiga, que regresó a Segovia en 1562.

El Concilio general de Trento marcó una fecha gloriosa para la Iglesia católica, tan perseguida a la sazón por la herejía en países como Inglaterra y Alemania.

En nuestros tiempos, en que las persecuciones y las guerras se han multiplicado con su secuela de horrendos crímenes y odios raciales, en decadente oía de frialdad, vicio y depravación, se hace más imperiosa que nunca la llamada a la conciencia humana individual y colectiva.

Su Santidad el difundo y amado pastor de la Iglesia Juan XXIII, ante los graves problemas de nuestro tiempo, convocó a sus fieles exilados de almas a este Concilio Ecuuménico Vaticano II, recordando a su muerte por el actual Papa reinante, Pablo VI, en el que Segovia está representada por nuestro obispo don Gaspar de Zúñiga, que regresó a Segovia en 1562.

El Concilio general de Trento marcó una fecha gloriosa para la Iglesia católica, tan perseguida a la sazón por la herejía en países como Inglaterra y Alemania.

En nuestros tiempos, en que las persecuciones y las guerras se han multiplicado con su secuela de horrendos crímenes y odios raciales, en decadente oía de frialdad, vicio y depravación, se hace más imperiosa que nunca la llamada a la conciencia humana individual y colectiva.

Su Santidad el difundo y amado pastor de la Iglesia Juan XXIII, ante los graves problemas de nuestro tiempo, convocó a sus fieles exilados de almas a este Concilio Ecuuménico Vaticano II, recordando a su muerte por el actual Papa reinante, Pablo VI, en el que Segovia está representada por nuestro obispo don Gaspar de Zúñiga, que regresó a Segovia en 1562.

El Concilio general de Trento marcó una fecha gloriosa para la Iglesia católica, tan perseguida a la sazón por la herejía en países como Inglaterra y Alemania.

En nuestros tiempos, en que las persecuciones y las guerras se han multiplicado con su secuela de horrendos crímenes y odios raciales, en decadente oía de frialdad, vicio y depravación, se hace más imperiosa que nunca la llamada a la conciencia humana individual y colectiva.

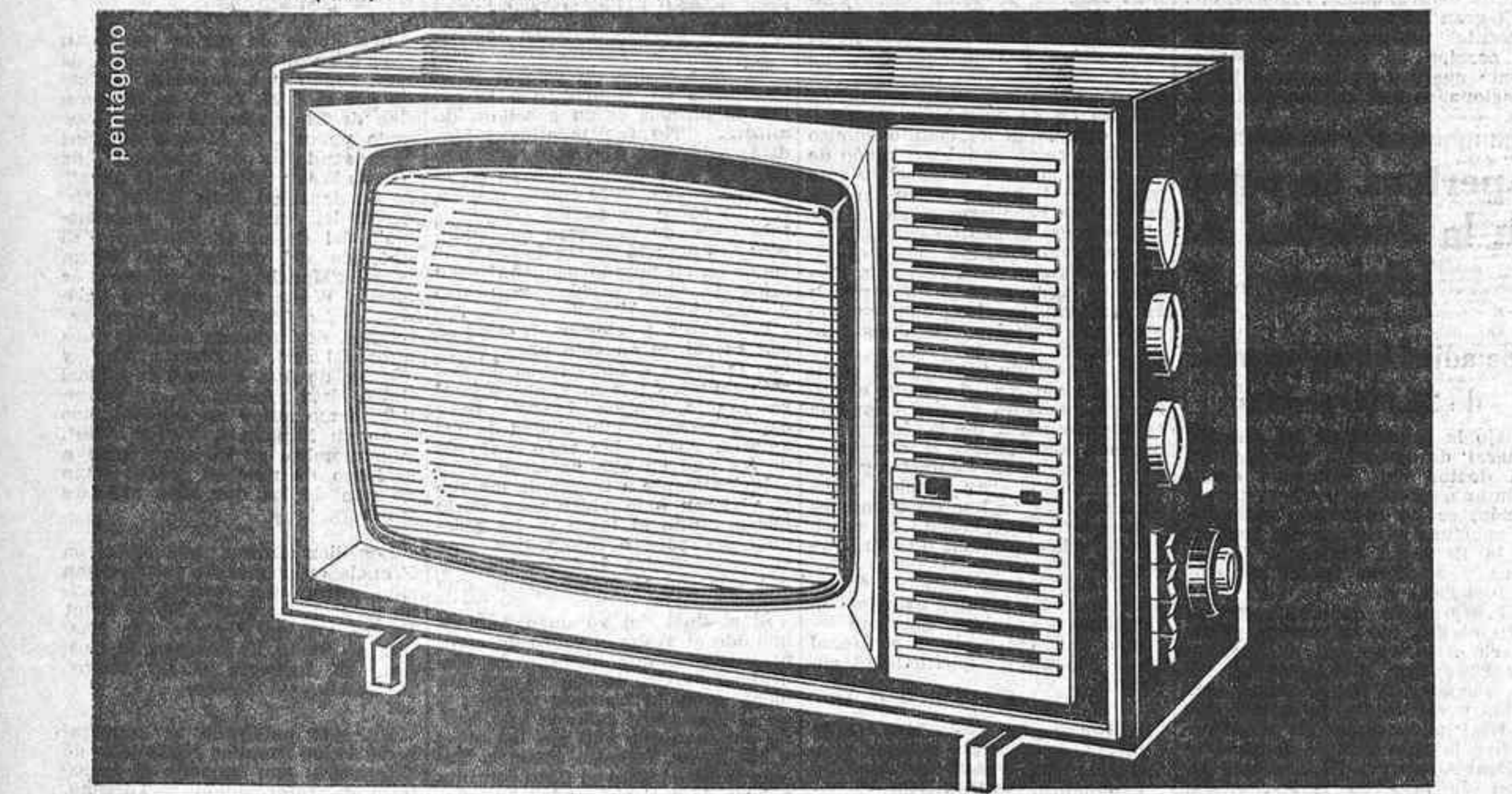
Su Santidad el difundo y amado pastor de la Iglesia Juan XXIII, ante los graves problemas de nuestro tiempo, convocó a sus fieles exilados de almas a este Concilio Ecuuménico Vaticano II, recordando a su muerte por el actual Papa reinante, Pablo VI, en el que Segovia está representada por nuestro obispo don Gaspar de Zúñiga, que regresó a Segovia en 1562.

El Concilio general de Trento marcó una fecha gloriosa para la Iglesia católica, tan perseguida a la sazón por la herejía en países como Inglaterra y Alemania.

En nuestros tiempos, en que las persecuciones y las guerras se han multiplicado con su secuela de horrendos crímenes y odios raciales, en decadente oía de frialdad, vicio y depravación, se hace más imperiosa que nunca la llamada a la conciencia humana individual y colectiva.

SE DECIDIO POR UN Lenco. FELICIDADES...

- ... porque Lenco, es el televisor más logrado técnicamente
- ... porque Lenco está preparado para la adaptación de UHF (ultra High frequency) correspondiente al próximo segundo programa de TVE, o a la recepción de la señal monocromática de la televisión en COLOR.
- ... porque Lenco, por el mismo precio le da más calidad.
- ... porque Lenco, es distinto!



LENCO el televisor más depurado en sonido y visión!



Distribuidores exclusivos para Madrid y provincia comercial de electricidad, s. a. Francisco Silvela, 44 MADRID - Teléf. 255 20 07 (seis líneas) OTRO ESTABLECIMIENTO DE VENTA: CONFORT Y ELECTRICIDAD, S. A. Barbieri, 3. MADRID

CINE MADRID EL LOCAL DE LOS GRANDES ESPECTACULOS

HOY LUNES, ¡AUTENTICO ACONTECIMIENTO!

Metro-Goldwyn-Mayer

que presentó las inolvidables películas de gran espectáculo

ESCUELA DE SIRENAS — CANTANDO BAJO LA LLUVIA

SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

en su 40 ANIVERSARIO (1924-1964)

anuncia la más ALEGRE, DINAMICA y DIVERTIDA producción en PANAVISION - METROCOLOR

Cita en las Vegas

ELVIS PRESLEY ANN-MARGRET

con la presentación de ANN MARGRET

elegida "ESTRELLA DEL AÑO" por "The Theatre Owners of America"

CONCURSO HIPICO NACIONAL DE SALTOS DE OBSTACULOS en el PALACIO DE LOS DEPORTES

Finanzauto

LA EMPRESA CAMPEONA EN "CABALLOS DE FUERZA"

PATROCINA LAS PRUEBAS del día 19, en las que serán disputados los premios TROFEO CATERPILLAR y GRAN PREMIO Finanzauto

Se ha dicho: "La secuencia de la gran carrera de bóldos podrá ser igualada, pero no superada."

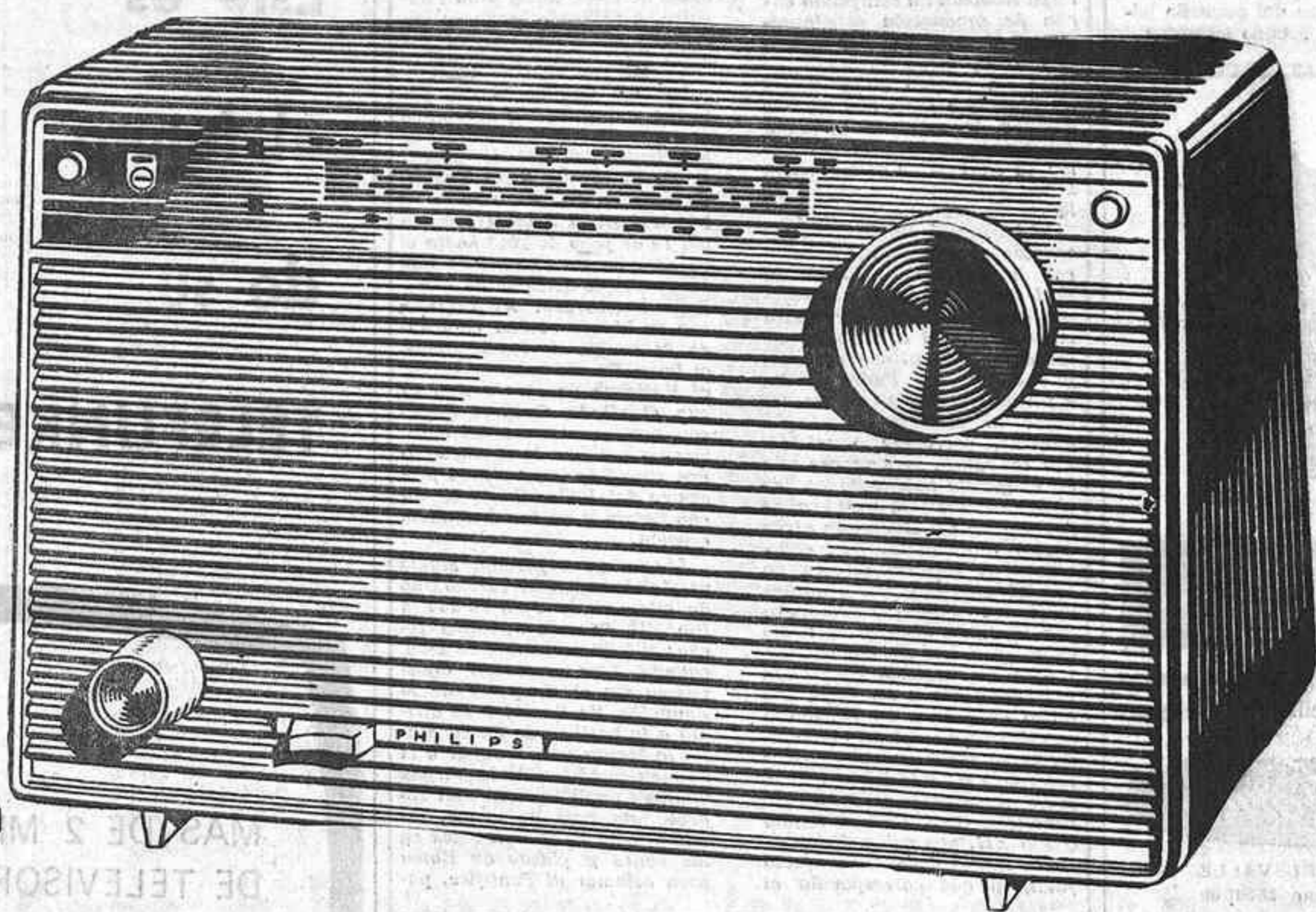
Usted será el principal protagonista y sentirá la emoción y el vértigo de conducir un bóldo a más de 250 kilómetros

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS Para su comodidad, taquilla especial de venta anticipada

si lo oye será para

Voq.

AUTONOMIA
TOTAL
●
ONDAS
NORMAL Y CORTA
●
PIDA UNA
DEMOSTRACION



RECEPTOR BIE 37 T

philitina funcional

CORDLESS (SIN CORDON)

**FANTASIA
MUSICAL
— PHILIPS —
1965**



Mejores no hay

DOS MILLONES PHILIPS PARA USTED
SI SU APARATO DE RADIO CONCUERDA CON LA LOTERIA NACIONAL DEL 5 DE MAYO DE 1965
INFORMESE EN EL DISTRIBUIDOR PHILIPS DE SU LOCALIDAD

ULTIMO LIBRO



Espléndidamente editado por Editora Nacional, el ilustre profesor de matemáticas don Manuel Bernabé Flores acaba de publicar un interesantísimo libro titulado "Números".



Carlos María Ydígoras acaba de publicar un nuevo libro, "La colina del árbol".



Lambretta

La "scooter" que dura más. Amplias facilidades de pago



Lucio del Valle 19. Teléfono 254 46 00

OTRO TRIUNFO DE "MONTESA"



EL MADRILEÑO DE LA TORRE, CAMPEON DE ESPAÑA

Juan Ramón López de la Torre ha obtenido por tercera vez el campeonato de España de Regularidad.

Lo que nunca había regalado hasta ahora Pontífice alguno es un automóvil.

Pablo VI regalará su automóvil a la archidiócesis de Bombay

ES UN OBSEQUIO QUE HICIERON AL PAPA LOS ESTUDIANTES CATOLICOS DE DETROIT

Papa Pacelli con especial benevolencia e interesándose vivamente por el desarrollo y resultado de las competiciones en que participaba Bartali.

COCHERO VETERANO El primer automóvil regalado a un Papa fue un Bianchi que las Asociaciones de Jóvenes Católicos de Italia ofrecieron a Pio XI en 1922.

LA BICICLETA DE BARTALI Ha sido éste el único automóvil hasta ahora regalado al actual Pontífice.

JORNADAS MEMORABLES Entre los posteriores coches ofrecidos a la Santa Sede figura un Chrysler que el arzobispo de Nueva York, cardinal Spellman, envió en nombre de los católicos de su archidiócesis a Pio XII.

El otro Cadillac — que, por cierto, fue el primer automóvil que ostentó con el número 1 la matrícula del Estado papal.

dieron contemplarle perfectamente, en contra de lo que esperaban, ya que previendo la oscuridad de la hora de retorno al Vaticano, el interior del automóvil había sido dotado con unas lámparas de neón.

El segundo automóvil puesto a disposición de la Santa Sede fue el que en 1925 regaló a Pio XI la casa Fiat.

Entre los posteriores coches ofrecidos a la Santa Sede figura un Chrysler que el arzobispo de Nueva York, cardinal Spellman, envió en nombre de los católicos de su archidiócesis a Pio XII.

El otro Cadillac — que, por cierto, fue el primer automóvil que ostentó con el número 1 la matrícula del Estado papal.

Luego, ya reparado, siguió prestando servicios varios. Uno de ellos, el de conducir a Pio XII en otra histórica fecha: el 1 de noviembre de 1950, cuando, tras proclamar aquel mismo día el dogma de la Asunción, Su Santidad se dirigió a la basílica de Santa María la Mayor para coronar a la imagen pictórica de la Virgen "Salus Populi Romani".

rece de cuento de hadas, por su belleza y riqueza, el soberbio carruaje que Napoleón III regaló a su primo el cardinal Bonaparte al recibir éste la sagrada púrpura en 1895.

Hallándose entonces Napoleón III en la cúspide de su poder, quiso que aquella carroza fuese en Roma una manifestación del arte y del brio de su propia corte imperial.

Entre los posteriores coches ofrecidos a la Santa Sede figura un Chrysler que el arzobispo de Nueva York, cardinal Spellman, envió en nombre de los católicos de su archidiócesis a Pio XII.

El otro Cadillac — que, por cierto, fue el primer automóvil que ostentó con el número 1 la matrícula del Estado papal.

Luego, ya reparado, siguió prestando servicios varios. Uno de ellos, el de conducir a Pio XII en otra histórica fecha: el 1 de noviembre de 1950, cuando, tras proclamar aquel mismo día el dogma de la Asunción, Su Santidad se dirigió a la basílica de Santa María la Mayor para coronar a la imagen pictórica de la Virgen "Salus Populi Romani".

MEDALLAS DE EL ESCORIAL PARA LOS AGUSTINOS



En la biblioteca del monasterio de El Escorial se ha celebrado el acto de entrega a la comunidad agustiniana de las tres medallas conmemorativas (oro, plata y bronce) que el Patrimonio Nacional ha editado con motivo del cuarto centenario de la fundación de la octava maravilla del mundo.

Advertisement for Telefunken televisions. Features a large image of a hand holding a television set. Text includes: 'Este es el futuro de su TELEFUNKEN', 'DEL SEGUNDO PROGRAMA U-H-F', 'MAS DE 2 MILLONES DE TELEVISORES TELEFUNKEN DISFRUTAN EN ALEMANIA', 'también en ESPAÑA los televisores TELEFUNKEN', 'podrán alojar el pequeño "TUNER" transistorizado de sencillo y rápido acoplamiento asegurándose así la recepción de cuantos programas puedan crearse en U. H. F.', 'LOS TELEVISORES TELEFUNKEN SE ASEGURAN SU FUTURO'.

Advertisement for Philips televisions. Features the Philips logo and text: 'podrán alojar el pequeño "TUNER" transistorizado de sencillo y rápido acoplamiento asegurándose así la recepción de cuantos programas puedan crearse en U. H. F.', 'LOS TELEVISORES TELEFUNKEN SE ASEGURAN SU FUTURO'.

EL AÑO TAURINO EN LAS VENTAS

LA PLETORA ISIDRIL

Antes de entrar en la abultadísima acumulación de festejos correspondientes al ciclo patronal...

pero fáciles para la torería, y uno, claro, de Nández se corrieron el jueves 21. El Litri, muy...

Seis toros de trapío y animados de buena casta envió don Atanasio Fernández para la corrida del viernes 22. El Litri, que sustituyó a...

Mañana corrida fue la del sábado 24, con toros, feroz y de péñino jugado de Castillejo. Fermín Murillo estuvo volubrosísimo; Diego Puerta, sin...

Otra corrida tediada fue la del domingo 24, con reses no de carril, pero sí torables de Villamarta, completadas con una, que cumplió de...

Los cuatro días más tarde, el jueves 14, Manuel Cano (El Pireo) cortó tres orejas en las Ventas...

El primer festejo mayor del larguísimo ciclo coincidió con la festividad del Santo Labrador. Lo más saliente...

Las cuadrillas que hicieron el paseo el día 18, aniversario de la tragedia de Talavera, salieron cubiertas; lamentamos la interrupción de una costumbre respetuosa...

El domingo 17 actuó don Ángel Peralta sin fortuna en un difícil estado de la ganadería familiar. Las reses de lidia ordinaria, también de Peralta, resultaron duras...

El lunes 18 la empresa de las Ventas montó una corrida fuera de abono, que por la floja entrada que presentó el circo se denunció como impopular...

Los cuatro toros de Pablo Romero que pudieron lidiarse en la tarde del sábado 20, a más de su magnífica lidia lucieron auténtica casta y franca bravura...

El mes de mayo, y el fatigoso ciclo, finalizó con la novillada que se verificó el domingo 31, en la que el ganado, terciado, del marqués de Albuñol...

En el resumen publicado al término del enfadado ciclo nos lamentamos de la mediocridad del mismo y de la floja calidad del ganado...

El miércoles 20 se desencadenó la borrasca de El Cordobés. Doble borrasca, atípica, que ocasionó fuerte lluvia, causante del retraso en el comienzo del espectáculo...

Cinco toros de Arellano, cortos de codicia

FUERA DEL REDONDEO

TENTADERO En la hermosa finca "Calzadilla", que antaño perteneció a don José Ignacio Sánchez...

ANGEL LUIS El matador de BIENVENIDA, toros. A un tonio ASESOR TECNICO...

DON ALBERTO Para desempeñar las funciones de LA PLAZA DE VALENCIA...

EL CRITICO Hoy lunes emprenderá vuelo GONZALO CARVAJAL...

DECIMOQUINTO La numerosa familia del ganadero DON FELIPE SILVA...

TOROS ANDALUCES PARA LAS CORRIDAS DE VALENCIA La nueva empresa del coso de Valencia...

EL JOVEN SEBASTIAN PALOMAS por su dirección y con el fin de continuar...

LOS CARTELES La temporada de toros en la plaza El Toreo, que se dividirá en dos partes...

ENTREGA DE LOS TROFEOS MAYTE El jurado, formado por la duquesa de Alba...

UNA OREJA A EL CORDOBÉS EN LIMA TRUJILLO (Lima), 15.—Toros de Las Salinas...

AGASAJO AL DUQUE DE PINOHERMOSO Coronado con pleno logro el propósito de erigir un monumento a José Luis...

RESUMEN DE LA TEMPORADA TAURINA CELEBRADA EN BARCELONA Este será el tercer resumen que tenemos el honor de iniciar para HOJA DEL LUNES...



ahora... 103

LA PROXIMA VEZ TAMBIEN



prueba y compare

CONSULADO CARLOS III y ROXY SALA A SESIONES 7 y 10,30 Tercera semana de gran éxito

BILBAO PROGRESO (REFORMADOS) CONTINUA 5 TARDE ¡Tercera semana! SUPERANDO EL EXITAZO DE "CHICA PARA TODO" GRACITA MORALES JOSE LUIS LOPEZ VAZQUEZ VITTORIO GASSMAN EL ESTAFADOR Los PALOMOS FADORA Para todos los públicos Para mayores de 18 años

PRINGESA VERGARA — VICTORIA B. ARTES — ODEON y LIDO HOY LUNES ¡La mejor creación de Vittorio Gassman! LA VUELTA DE ORDONEZ El viernes último, la empresa de Madrid y de tantas otras plazas ofreció una comida a los representantes de los medios informativos... COLECCIONES PARTICULARES (Victor Pradera, 32)

anuncios palabras DEPARTAMENTO de organización importante... REVELADO de en fotos, fotocopia, tra... DISCOS micros... VENTAS... MAQUINAS y...

COMENTARIO

El problema de la vivienda

En vías de solución antes de los plazos previstos

Por Francisco CASARES

DOS hechos casi simultáneos dan nuevamente actualidad al problema de la vivienda...

Nadie ignora que la crisis de la vivienda sigue siendo aguda, inquietante...

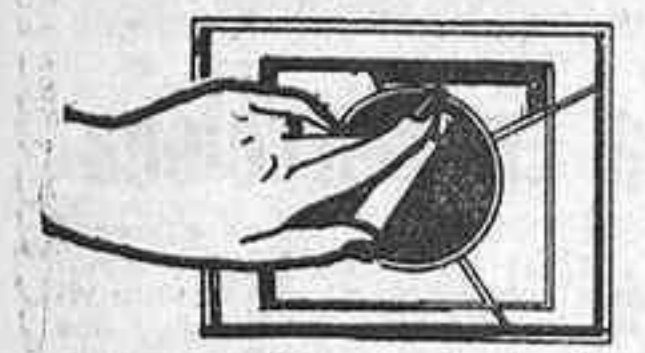
La Memoria del Instituto explica que en el pasado año la renta del sector construcción...

Información semanal de Oficinas Toledo

SEAT-MATRÍCULA TURÍSTICA.- Se autoriza la transferencia de estos vehículos...

CARTILLA CENSO.- Continúa siendo obligatoria su revisión. FUEL-OIL.- Podemos proporcionar la tarjeta para los cupos correspondientes...

OFICINAS TOLEDO SOCIEDAD LIMITADA Sagasta, 17 MADRID-4



Con una sola manipulación la lavadora

deja la ropa completamente seca por aire caliente

admite el agua lava aclara 5 veces centrifuga y libra 5 Kg. de prendas secas

si escoge la Queenmatic nuevo precio!!

19.800 Ptas.

SAHESA

Calle Peñalver, 47. MADRID

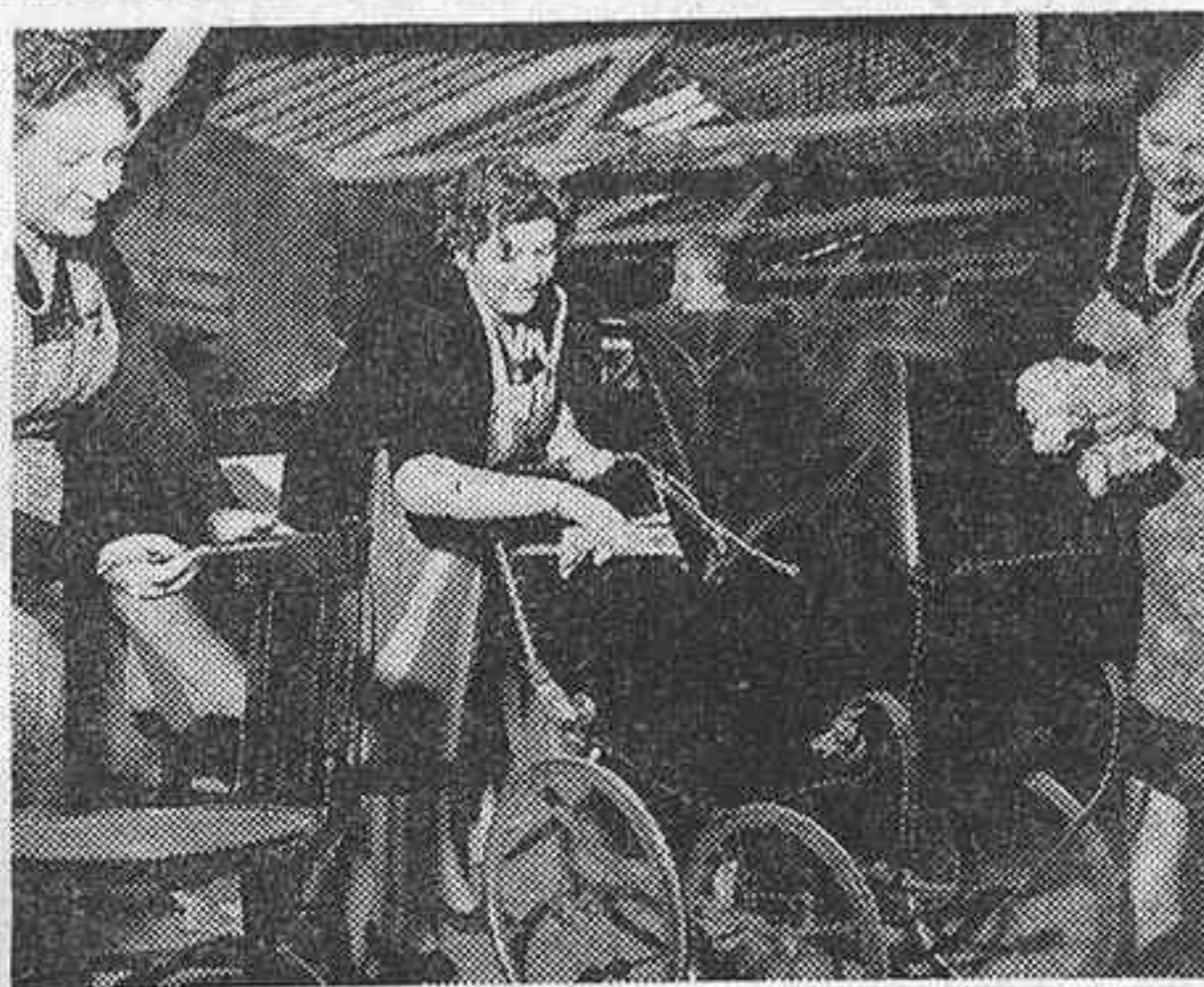
Su casa puede ser amueblada por menos de 2.000 pesetas

UNA SILLA CUESTA CINCO DUROS, Y UNA BUENA CAMA, DIEZ

La Hermandad de Nuestra Señora de Fátima recoge los muebles usados, los arregla y luego los "vende" a los pobres

Un barracón de Tetuán de las Victorias, abarrotado de toda clase de enseres

LOS MUEBLES SE PUEDEN ADQUIRIR A PLAZOS, PAGANDO DESDE 25 PESETAS AL MES



Varias damas de la Hermandad visitan un cohecho de niño que va a llevarse un matrimonio joven...

Casi todos los vecinos del poblado de absorción de Puencarral, que son gentes humildes...

Se trata, además, de objetos en buen uso, que parecen de estreno, puesto que fueron reparados, pintados, barnizados y tapizados antes de su adquisición...

COMERCIANTES, INDUSTRIALES, PARTICULARES

Adquirimos las letras de cambio de sus ventas a plazos S. E. COMERCIO Y CREDITO, S. A.

LUNA DE MIEL GRATIS... en Marruecos, la tierra de la miel

MARRUECOS ABRE SUS PUERTAS A TODOS LOS NOVIOS DE ESPAÑA

Contraiga matrimonio en la primera semana de enero de 1965... y pase su luna de miel ABSOLUTAMENTE GRATIS en Marruecos.

ES MUY FACIL PARTICIPAR en ESTE SENSACIONAL CONCURSO

Sólo tiene que sintonizar RADIO VOZ DE MADRID O RADIO PENINSULAR

Por gentileza de Turismo Marroquí y royal air maroc De Madrid al cielo de Marruecos...

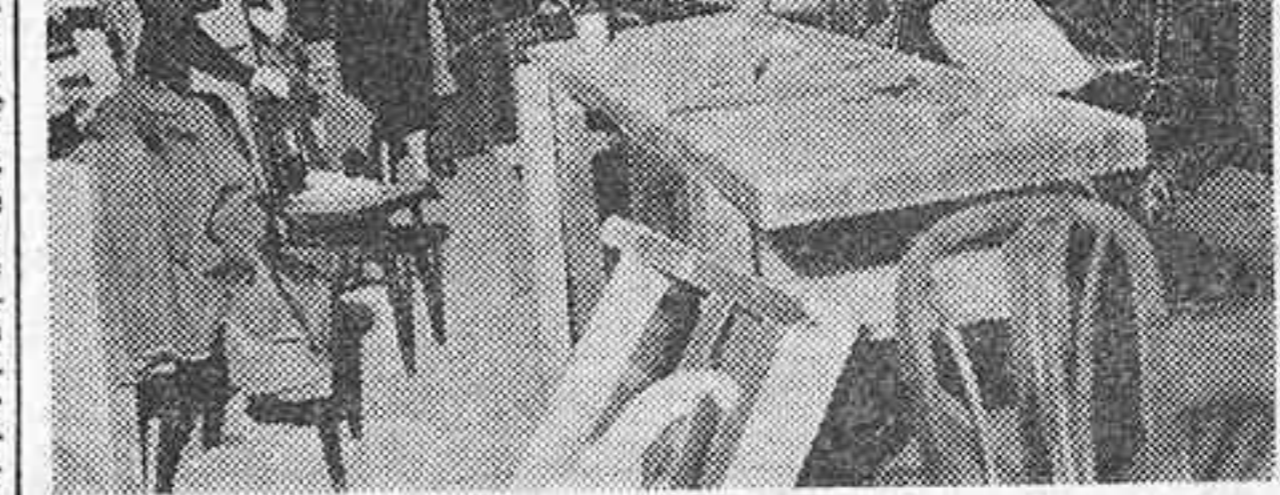
¡gratis! para los novios de España

líneas aéreas marroquíes

Algunas señoras de la Hermandad de Nuestra Señora de Fátima ruegan hagamos constar que no se admiten cachivaches, ropas astrosas o muebles inservibles...

Un carpintero de la barriada de la limosa, constantemente al arreglo de los muebles, ajusta tornillos, pinta y barniza...

Los inquilinos del poblado de absorción de Puencarral conocen bien este barracón. Antes vivían en un hacinamiento de chabolas...



A la entrada del barracón aparecen los muebles que se arreglan para un envío inmediato.

cercano a la parroquia de San Ignacio, que se llamaba barrio de Yeros. Las chabolas habían sido amuebladas con el ajuar adquirido en el barracón...

EL COFRE MISTERIOSO Aún la semana pasada llegó al barracón un cofre misterioso...

UN MUNDO DE OBJETOS La entrega de muebles se efectúa los lunes. Siempre hay una fila de gente esperando...

terior había unos cuantos uniformes militares con charreteras y condecoraciones que aún estaban prendidas en la pechera...

¡ACABA DE PONERSE A LA VENTA! LA ESPERA INTERMINABLE

de Andrés María del Carpio Este es el libro de los refugiados de la guerra española en Francia...

LA ESPERA INTERMINABLE por el tema que trata e incluso por su valor literario...

EDICIONES IBEROAMERICANAS, S. A. Oñate, 15. - Tel. 279894. - MADRID

Compañía Telefónica, por LOPEZ-MOTOS



— Anita! Me suben el sueldo en la oficina y me concedo el banco un crédito de tres millones de pesetas. ¡Fíjate si la cosa no hubiera sido un cruce de línea!...

Crónica de una ciudad

Por Carlos RIVERO

BASTA una información más bien modesta para saber que una urbe es un ámbito civil de convivencia...

Con una mentalidad de funcionarios de ventanilla sacramentados por la caricatura irónica y censoria...

Por supuesto, ninguna forma de intolerancia sistemática, de exasperación represiva, de exceso de celo prohibitivo...

No parece plausible que una ciudad tenga millares de funcionarios aplicados casi con ferocidad a espigar el menor deslizo de los ciudadanos...

Entiendo que la política de una ciudad debe aspirar a simularse en una imagen más noble que un gran ojo inquietador e insomne que no perdona las faltas ajenas...

Para edificar su gloria, una ciudad necesita materiales más heroicos que el papel de multas.

JOVERIA PEREZ FERNANDEZ PULSERAS ELEGANTES JOYAS MODERNAS BRILLANTES ALFA CALIDAD ZARAGOZA. 3 HORTALEZA. 3

PISOS CALLE CARTAGENA, 151 Esquina Luis Cabrera. Tres, cuatro, cinco y seis habitaciones, servicios, parqueo, calefacción central, construcción primerísima calidad...

HERSAU-CARRETAS, 14