

Feymar
 RADIO TELEVISION CINE-FOTO
 Electrodomésticos
 * Gta. Bilbao 5.
 * Narvaez 8.
 * Sagasta 11.
 * J. Antonio 6.

Hoja del Lunes

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE MADRID

(INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRAFICAS)

CONTRA EL DOLOR TABLETA OKAL

TERCERA EPOCA — NUMERO 1.312 — 24 PAGINAS — 2,50 PESETAS

Lunes 18 de mayo de 1964

Red. y Admón.: Palacio de la Prensa
 PLAZA DEL CALLAO, NUMERO 4 — TELEFONO 2226450

CALOR AGOBIANTE

Es la primera vez, desde hace sesenta y cuatro años, que no llueve en Madrid por San Isidro

El público abandona en masa la capital en busca del aire de la sierra

No se recuerda un año, a lo largo de todo este siglo, en el que haya dejado de llover sobre Madrid, como ha ocurrido ahora durante los días inmediatamente anteriores o posteriores a la festividad de San Isidro. Y, desde luego, nunca, al menos que se sepa, han llegado las temperaturas por tales fechas a los 60 grados de calor al sol que se registraron el sábado en el aeropuerto de Barajas, cuando algunos meteorólogos acercaron los termómetros a las pistas de aterrizaje.

Bajo el sol de la tarde, insoportable y dañino, quemaba el suelo y se derretía el asfalto. Una señora que se atrevió a pasear sin sombrero por los alrededores del aeropuerto, con el propósito de ponerse morena, sufrió una especie de insolación y tuvo que regresar a Madrid, donde se le prestó asistencia médica. Por otra parte, diversos puericultores de la capital, en la que se produjeron temperaturas de más de 33 grados, atendieron a varios niños con síntomas de deshidratación.

HUIDA HACIA LA SIERRA
 Todo ello se debe, sin que yo pretenda alarmar a nadie, porque la cosa no es para tanto, a la repentina elada de calor que nos inundó y que resulta impropia de Madrid por esta época. Más de un aficionado se desmayó ayer en los tendidos de sol de la plaza de las Ventas, y millares de personas huyeron a la Sierra al despuntar el día. Los trenes de cercanías se abarrotaron de un público bullicioso en atuendo veraniego, que se dirigió a los alrededores de la capital.

(Continúa en la página 11)

Baile principesco en Copenhague



Las princesas de Dinamarca han organizado un baile en el castillo de Fredensborg, próximo a Copenhague, al que han sido invitados representantes de diversas familias reales europeas. En la foto aparece la princesa Margreth (en el centro), heredera del trono de Dinamarca, con las princesas de Suecia, Margareth y Desiré, a las que fue a recibir al aeropuerto. (Fotofiel.)

Para Vd.

¡UN VIAJE A SU MEDIDA!

EN NUESTRO PROGRAMA DE VIAJES PARA 1964

- 114 circuitos en autopullman y estancias que cubren Europa.
- 3 cruceros de verano: Feria Mundial de Nueva York, Mare Nostrum, Neptuno.
- 10 grandes viajes en avión: Vuelta al Mundo, Feria de Nueva York, El Caribe, Brasil, etc.

NUESTRA NOVEDAD:

ITALIA Y GRECIA. En autopullman y barco. Viaje de 32 días: La Riviera francesa e italiana, Roma, Nápoles, Capri, Brindisi, Patras, Olimpia, Atenas, Deifos, Pescara, Rimini, Bolonia, Torino, etc.

Y NUESTROS TRADICIONALES Y CLASICOS:

PARIS y LOURDES, de 11 días y 6.700 Pts.
 ITALIA, de 21 días y 15.500 "

PIDA FOLLETO DE VIAJES 1964 Y TODA LA INFORMACION QUE PRECISE EN NUESTRAS AGENCIAS

Alcalá, 23 (Agencia Principal). Tel. 221 11 39
 Calvo Sotelo, 11. Tel. 225 17 87
 Palace Hotel. Tel. 221 08 50
 General Sanjurjo, 10 (R. A. C. E.). Tel. 257 58 17
 Galerías Preciados, T. O. Tel. 221 91 09

WAGONS-LITS // COOK

Un nuevo Secretariado Vaticano para las relaciones con los no católicos

Pablo VI anunció su creación durante la misa solemne de Pentecostés

Lo dirigirá el arcipreste de San Pedro, cardenal Marella

"Nadie puede aventajar a los católicos en las aspiraciones universalistas del mundo moderno", dijo el Papa en su alocución en el Vaticano, el día de Pentecostés. Su Santidad el Papa Pablo VI ha anunciado el establecimiento de un nuevo secretariado vaticano para las relaciones con los no cristianos.

El nuevo secretariado será instituido en los próximos días, siendo dirigido por el cardenal Paolo Marella, arcipreste de la basílica de San Pedro, el cual pasó muchos años en Asia como delegado apostólico en el Japón.

El nuevo secretariado tendrá una estructura análoga a la del ya constituido Secretariado para la promoción de la unidad cristiana, aunque sus funciones serán completamente diferentes. Probablemente, este nuevo organismo atenderá en las cuestiones relativas a los contactos de la Santa Sede con los musulmanes, budistas e hindúes, así como con los representantes de las otras religiones minoritarias.

Su Santidad habló de esta idea antes de terminar la segunda sesión del Concilio Ecuménico el pasado otoño, pero no estaba claro si deseaba establecer un nuevo secretariado o ampliar las funciones del ya existente para la unión de los cristianos, incluyendo en él las relaciones con los no cristianos.

Se informó que el Pontífice proyectaba invitar a los budistas, musulmanes, judíos y otros observadores no cristianos a la tercera sesión del Concilio, que se iniciará el próximo 14 de septiembre, y si esto ocurriera, el nuevo Secretariado estaría encargado de los preparativos para alojar e informar a los observadores de estos credos.

EN LA SOLEMNE MISA DE PENTECOSTES
 El anuncio de la creación del nuevo Secretariado fue hecho por el Papa en la alocución pronunciada en latín durante la misa solemne de Pentecostés que ha celebrado en San Pedro para unos cinco mil seminaristas de los institutos eclesiológicos de Roma, italianos y extranjeros.

Tocado con la mitra y revestido con la capa pluvial, Pablo VI ha llegado a la basílica de San Pedro en la silla gestatoria, a la que precedían 20 cardenales del Sacro Colegio, entre los que figuraban el arzobispo de Varsovia, Stefan Wyszyński, y el obispo de Tokio, (Tanganika), Laureano Rugambwa.

El Papa celebró la santa misa asistido por los cardenales Aloisi Marella y Anselmo Albareda. Siguiendo el ritual de la misa papal solemne, el Papa consumió una parte de la sagrada Forma y absolvió a los seminaristas.

La selección de este modelo oficial lo fue en una fiesta de gala celebrada en un hotel de la playa de Palmanova, que terminó muy entrada la madrugada.

Los treinta y dos modelos seleccionados por un jurado integrado por especialistas en modistería han sido mostrados por las señoras Mette Stenstad, de Noruega, "Miss Europa 1963", Monica Ragby, sueca, "Miss Naciones Unidas 1963", y María José Ulla, española, "Miss España 1964".—CIFRA.

Las concursantes al título de "Miss Europa 1964" lucieron en Beyruth un modelo de traje de baño español

PALMA DE MALLORCA, 17.—El modelo español que lleva el nombre de Castelloteol ha sido elegido como traje de baño oficial que han de lucir las concursantes al título de "Miss Europa 1964" en el festival de Beyruth que se celebrará el próximo junio.

La selección de este modelo oficial lo fue en una fiesta de gala celebrada en un hotel de la playa de Palmanova, que terminó muy entrada la madrugada.

Los treinta y dos modelos seleccionados por un jurado integrado por especialistas en modistería han sido mostrados por las señoras Mette Stenstad, de Noruega, "Miss Europa 1963", Monica Ragby, sueca, "Miss Naciones Unidas 1963", y María José Ulla, española, "Miss España 1964".—CIFRA.

SE ESPERA UN DESCENSO DE LA TEMPERATURA

BOLETIN METEOROLOGICO.—Durante el día de ayer el tiempo permaneció bueno en casi toda la Península. Las temperaturas se mantuvieron altas en la mayor parte de las regiones, registrándose algunas altas, impropias de la estación.

TEMPERATURAS EXTREMAS.—Máxima, de 39 grados, en Sevilla y Córdoba; mínima, de 10 grados, en Vitoria. Madrid: máxima, de 32 grados, a las trece treinta horas, y mínima, de 19, a las siete horas.

PRONOSTICO.—El anticiclón continental que a lo largo de la semana ha venido enviándonos aire de Africa va alejándose y hoy se encuentra ya en Polonia. Otro anticiclón domina en el Atlántico, y entre uno y otro queda una zona de presiones débiles muy próxima a las costas occidentales de Europa. El traslado de todo el sistema hacia Oriente pudiera permitir la sustitución de la corriente de aire cálido, meridional, por otras del Oeste, y aunque al empezar la semana prosiga el calor, a lo largo de ella podrían presentarse algunas tormentas y refrescar el tiempo en toda la Península, particularmente en el noroeste, donde el cielo se presentará más nuboso y son probables algunas precipitaciones.

LÓSTREGO

MANIFESTACION ANTIAPARTEID EN OSLO



Antes del partido de la Copa Davis entre Noruega y Africa del Sur, celebrado en Oslo, un grupo de adversarios de la política racista sudafricana organizaron una manifestación en el centro de la capital. Hubo de intervenir la Policía, a cuyos miembros vemos transportando a un manifestante y tratando de pasar con cuidado, para no pisarlos, por encima de otros que se habían sentado en el suelo. Fueron detenidos 30 manifestantes, a los que luego se puso en libertad. (Foto Ap-Logos.)

Un "satélite" que se distancia de la Unión Soviética

RUMANIA COMIENZA HOY CONVERSACIONES ECONOMICOPOLITICAS CON ESTADOS UNIDOS

PUEDEN TENER GRANDES CONSECUENCIAS EN LAS RELACIONES ESTE-OESTE

WASHINGTON, 17.—Estados Unidos y Rumania iniciarán mañana una serie de conversaciones económicas y políticas que pueden producir un gran efecto en las relaciones Este-Oeste.

Dichas conversaciones, que durarán quince días, versarán fundamentalmente sobre cuestiones comerciales; pero altos funcionarios norteamericanos han señalado que las considerarán como parte del esfuerzo del Gobierno de Estados Unidos por hacer cada vez más independientes, con respecto a Moscú, a los países de Europa oriental.

La delegación rumaná, presidida por George Gaston-Marín, vicepresidente del Consejo de Ministros, llegó el viernes a Washington para preparar las conversaciones, que se celebrarán en el departamento de Estado.

La delegación norteamericana estará presidida por el personal jefe del departamento de Estado: el subsecretario para Asuntos Políticos, Averell Harriman.

«Actualmente, las relaciones diplomáticas entre Estados Unidos y Rumania se desarrollan al nivel de legaciones, y se espera que como consecuencia de las negociaciones que comenzarán mañana, se elevará el rango de dichas representaciones. El comercio entre los dos países ha sido casi insignificante durante los últimos años y existen numerosas barreras legislativas por parte norteamericana que impiden su expansión. Rumania no ha sido considerada como nación más favorecida por parte de los Estados Unidos, como lo son Polonia y Yugoslavia; pero los rumanos desean poder adquirir en Norteamérica diverso equipo industrial.—EFE.

Un grupo de franceses dona diez litros de sangre al Seguro de Enfermedad de Zaragoza

ZARAGOZA, 17.—Han visitado la residencia del Seguro de Enfermedad José Antonio, para hacer una donación de sangre, 21 personas de ambos sexos pertenecientes a la Asociación de Donadores de Sangre de Toión (Francia) y sus alrededores, acompañados de su presidente.

Después de la donación de sangre, diez litros en total, y de ser observados después con un refrigerio, se celebró un acto.

Un grupo de franceses dona diez litros de sangre al Seguro de Enfermedad de Zaragoza

ZARAGOZA, 17.—Han visitado la residencia del Seguro de Enfermedad José Antonio, para hacer una donación de sangre, 21 personas de ambos sexos pertenecientes a la Asociación de Donadores de Sangre de Toión (Francia) y sus alrededores, acompañados de su presidente.

Después de la donación de sangre, diez litros en total, y de ser observados después con un refrigerio, se celebró un acto.

El Papa, invitado a visitar Filipinas

MANILA, 17.—El Presidente Diosdado Macapagal ha invitado a Su Santidad Pablo VI a visitar Filipinas el próximo año con motivo de la celebración del 400 aniversario del comienzo de la cristianización en Asia.

Las principales ceremonias se desarrollarán en Cebu, en la zona central de Filipinas.

El Presidente ha precisado que antes de formular la invitación al Santo Padre había mantenido conversaciones con el cardenal Rufino Santos, arzobispo de Manila, y con el obispo Julio Rosales, de la archidiócesis de Cebu.—EFE.

Un grupo de franceses dona diez litros de sangre al Seguro de Enfermedad de Zaragoza

ZARAGOZA, 17.—Han visitado la residencia del Seguro de Enfermedad José Antonio, para hacer una donación de sangre, 21 personas de ambos sexos pertenecientes a la Asociación de Donadores de Sangre de Toión (Francia) y sus alrededores, acompañados de su presidente.

Después de la donación de sangre, diez litros en total, y de ser observados después con un refrigerio, se celebró un acto.

Un grupo de franceses dona diez litros de sangre al Seguro de Enfermedad de Zaragoza

ZARAGOZA, 17.—Han visitado la residencia del Seguro de Enfermedad José Antonio, para hacer una donación de sangre, 21 personas de ambos sexos pertenecientes a la Asociación de Donadores de Sangre de Toión (Francia) y sus alrededores, acompañados de su presidente.

Después de la donación de sangre, diez litros en total, y de ser observados después con un refrigerio, se celebró un acto.

Un grupo de franceses dona diez litros de sangre al Seguro de Enfermedad de Zaragoza

ZARAGOZA, 17.—Han visitado la residencia del Seguro de Enfermedad José Antonio, para hacer una donación de sangre, 21 personas de ambos sexos pertenecientes a la Asociación de Donadores de Sangre de Toión (Francia) y sus alrededores, acompañados de su presidente.

Después de la donación de sangre, diez litros en total, y de ser observados después con un refrigerio, se celebró un acto.

Jornada de prudencia en el Día Internacional sin Accidentes

Conductores y peatones extremaron su sentido de la responsabilidad, cooperando a los deseos de la Jefatura Central de Tráfico

En Inglaterra, en cambio, gigantesco embotellamiento y récord de víctimas

El Día Internacional sin Accidentes se celebró ayer en toda España, organizado por la Jefatura Central de Tráfico. Jornada que, como se sabe, anualmente se promueve en la página 11

La foto que irritó a los rusos



Esta es la foto exhibida en la sección "Suiza vigilante", de la Exposición 64, que ha provocado la protesta de Moscú. El agregado militar soviético solicitó para ello inmediatamente una entrevista con el jefe de Estado Mayor helvético. La foto, que representa un desfile militar ruso, podría crear la impresión de que la U. R. S. S. es una potencia agresiva, ha mantenido el agregado soviético, que, como sus colegas del otro lado del telón de acero, se llegó a asistir a la Jornada del Ejército. El único agregado comunista que estuvo presente fue el de la República Popular China

FUTBOL EN VIENA
 REAL MADRID-INTER
 Final Copa de Europa
 1.º Viaje de ida y vuelta a VIENA
 2.º VIENA SALZBURGO MUNICH
 Solicite precios y condiciones en nuestra oficina

CIRCUITOS EN AUTOPULLMAN

| PROXIMA SALIDA | DURACION | PRECIO | |
|----------------------|----------|---------|------------|
| MADRID-PARIS | 20 mayo | 10 días | 6.600 pts |
| ROMA-CIRCUITO ITALIA | 23 mayo | 4 días | 9.900 pts |
| ITALIA-COSTA AZUL | 26 mayo | 21 días | 15.240 pts |
| CONTINENTAL TOUR | 27 mayo | 14 días | 29.100 pts |
| EUROTOUR | 28 mayo | 40 días | 48.000 pts |
| PAN EUROPEAN TOUR | 28 mayo | 50 días | 48.480 pts |

y multiples salidas en meses sucesivos

SU VERANEO IDEAL...

a un precio verdaderamente económico será la solución del problema de sus vacaciones este año

Viajes y pensión completa en Hotel incluido

- 15 días en ALICANTE 3.690 pts.
- 15 días en MALAGA 4.275 pts.
- 15 días en MALLORCA 4.135 pts.
- 15 días en LORET DE MAR 3.665 pts.

Pidan información de este Programa Especial

FERIA MUNDIAL DE NUEVA YORK

EN AVION:
 Circuito económico "MADRID-NUEVA YORK-MADRID" por pas. 20.508 (Clase Turista)
 Circuito "FORNIGHT" exclusivo Pas. 24.610 con 14 noches incluidas en Nueva York

EN BARCO:
 Mas de 250 salidas con 31 días de viaje total incluido desde pas. 23.589

Información e inscripciones en

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| PLAZA CALLAO, 3 | T. 231 10 6L |
| GOTA, 23 | T. 276 45 37 |
| PASO DELICIAS, 28 | T. 239 81 00 |
| MAL HOTEL PLAZA (MARIA DE MOLINA, 1) | T. 267 03 14 |
| | T. 261 06 77 |

Meliá
 Pisos de oro al mérito turístico

la CAPITOL
SEMANA DE ÉXITO
CARY GRANT Y AUDREY HEPBURN
 juntos por primera vez en una encantadora comedia romántico-policíaca en que ambos juegan al escondite con el amor y la muerte

CRONICA DE CINE

Los jóvenes triunfan en Cannes

Se advierte con frecuencia en los festivales internacionales, como cierto repertorio de ideas dominan en la temática de los distintos cineastas o hasta que punto se impone un determinado estilo expresivo en los realizadores. Son datos que reflejan las tendencias del cine mundial en un momento dado. Nada de esto hemos visto en Cannes. Ninguna temática dominante entre los realizadores revelaron fidelidad a un concurso ni se opusieron a un determinado estilo. Por el contrario, realizadores de tan marcado carácter como François Truffaut y Jack Clayton han abandonado su línea habitual. Es más, lo que podría llamarse "estilo Truffaut" no se ha limitado en "La peau douce", sino en "El primer grito" del checo Jaromír Jires. El problema de la antigüedad del hombre actual, tan apagado al cine occidental de estos últimos años, apareció en manos del japonés Hiroshi Teshigahara, que recoge en "La mujer de arena" ideas filosóficas y estéticas de Antonioni, Beckett y Resnais. Y si hubo en este Cannes alguna alusión a la "nouvelle vague", su recuerdo lo trajo el brasileño Nelson Pereira dos Santos. No sé si de todo esto una interpretación optimista como sintoma de que los realizadores han decidido lanzarse por una vía sincera para hacer la película que estiman oportuna, con desdén de cualquier moda. Pero como entre las 25 películas no se registró ninguna obra maestra, puede tomarse también a desorientación o esterilidad.

Quizá Truffaut se considera ya un clásico. El caso es que con "La peau douce" abandona la categoría de la "nouvelle vague", tan gallardamente mantenida con "Jules et Jim", para iniciar una carrera. Pero la comienza sin tener nada que decirnos, aunque tal vez sea un modo eficaz para que la entienda la masa. En "La peau douce" relata un adulterio en su esquema más simple, y lo hace como si el tema llegara por primera vez a la pantalla. Se olvida de todo el asunto tratándolo y dándole el tema. En la escena del ascensor, clave en el film, también se olvida de que la realizó Bergman hace quince años. Develar un tema a su estado original es una actitud válida, pero como punto de partida para una escritura con la creación personal. Y Truffaut no lo intenta. Deja el tema tal como lo podemos encontrar en Bergman, para citar el ejemplo más reciente. No faltan valores que dan cierto encanto a la película, pero están en la realización sutil, sensible, de inteligente artesana. Bello lenguaje, sentido del ritmo, rasgos originales al cambiar de plano o dar giros nuevos al "travelling". Todo esto es muy bello, pero el tema se queda en el conformismo, se hace trinitaria aforce Truffaut, aun sin perder talento y sensibilidad, se nos ha hecho viejo de repente.

Ha perdido ya significado el término "nouvelle vague", que a lo sumo sólo podrá emplearse, por la fuerza de la costumbre, para designar a una nueva generación de realizadores. El "palmarés" de Cannes ha coronado el triunfo de los jóvenes. Sin embargo, como hemos leído es cine marca "nouvelle vague". No lo ha hecho Truffaut, sino Jack Clayton, un día jefe de filas de la "nouvelle vague". En "The Pumpkin Eater"—título que ni el mismo autor explica—realiza un estudio sobre la incommunicabilidad. Es una realización brillante, pero más de su antigua condición intelectual. Es la historia de un hombre que llega a su cuarto matrimonio cargado de hijos. Su gran misión en su carácter de maternidad. Clayton no profundiza en su carácter. Opera, siempre en el clasicismo, con datos superficiales y aislados. Elude el melodrama, pero no el mudo aburrimiento que lleva el film, salvado en parte por la asombrosa interpretación de Anne Bancroft. Clayton vive en el mundo de la "nouvelle vague", pero no se esfuerza en salir de él. Al final se piensa que esta mujer vive incomunicada, un poco porque quiere. Jack Clayton, inteligente hombre de cine, prodiga las buenas realizaciones, pero su personalidad sigue detenida en "Room at the top".

He leído a Nelson Pereira dos Santos, que fue la esposa con "Vidas secas". En 1956 debutaba en el largometraje "Rio 49°" y es el fundador de la "nouvelle vague" brasileña. Aunque no lo demuestre en "Vidas secas", film sobre el que hablé en mi nota

se desea. Pero aquello, lo de "El trovador", ya es aceptable. La orquesta, por cuenta propia, sonó muy bien. Se presentó la obra estimablemente, y se cantó en detestablemente, especialmente por las voces—unas frescas y otras no tanto, pero todas notables—de las sopranos Fedora Barbieri, Marcela de Osma, Paviano Labó, Enzo Sordello y Julio Catania. Los coros, además—obra amorosa de López Colantoni—afirman su marca. Y ellos, como aquellos, como todos, se hicieron aplaudir calurosamente.

Caldeando, como en la noche de "Los poseedores de perlas", por que también sobresalieron, con el tenor Alfredo Kraus en el papel de "El trovador", "Los poseedores de perlas", ópera de Bizet, hoy la ópera—, con su siglo a cuestas, y obra de juventud, pero tratada con maestría, es de las que exigen el divismo más acusado para que—entendiblemente—se dirija con entusiasmo. Los poseedores de perlas, en su embargo, su propio autor decía de la partitura que sólo se salvaba de la misma el dúo de Zurga y Nadir, la romanza de Nadir, un coro interior y la cavatina de Lella. Nosotros nos sentimos más en el exigente de nosotros nos gusta casi la totalidad de la música, pero recordando que requiere—en los principales personajes—cantantes de excepción, que, salvo en Kraus—que lo es, aunque no lo es—entendiblemente, no la bisó porque no quisiera. La soprano, Anna Macchiari, es muy desigual; el barítono Sordello cumple siriosamente, y el bajo Fontani—el más centrado—se impone e impone por presencia.

En conjunto, la representación resultó aceptable y fue aplaudida. No llegó todavía a lo que se desea, y a lo que estamos en el momento de la representación de "El trovador", desde luego, mucho más. Y "LAS LUCES DE MADRID" El próximo viernes, en función de noche, "Las luces de Madrid" cumplirá su 500 representación. Con este motivo, el superlativo de los mariscales celebrará dicha función en homenaje a sus autores con un extraordinario día de fiesta en el que toma parte Lina Morgan, Antonio Díaz, Juanito Navarro, Manolito Real, Paco Medrano, Venancio Moreno, Tito Martínez Soria, Julio López de Madrid y otros no menos destacados artistas de la actualidad teatral y cinematográfica. El popular locutor José Luis For-

anterior y que ha ganado el premio de la O. C. I. C. por ilustrar, en un estilo vigoroso y simple, la odisea de unas gentes sencillas, en las cuales la hostilidad de la naturaleza y la ausencia de una justa estructura social no consiguen sofocar la confianza en la vida y la esperanza en un porvenir más humano. Después vimos "Deos e o diabo na terra do sol", del joven Glauber Rocha. Es obra barroca, que trata del mesianismo a través de los cómicos del romancero brasileño, con ideas cristianas, aunque no siempre ortodoxas. A veces toma gran aire de ópera wagneriana o se entrega a un simbolismo simplista. Pese a sus complicaciones, es película notable y una de las pocas exhibidas en Cannes que cuentan en esa denominación de "película de festival". Nos queda también el buen acuerdo de su música, firmada por Villa Lobos y Sergio Ricardo. El cine brasileño ya había conquistado en Cannes la Palma de Oro con "El pagador de promesas". Fue premio excesivo a una sola secuencia realmente extraordinaria. Pero ahora el cine brasileño ha sido la gran revelación del festival. Estos films, como "La mujer de arena", tienen un cine serio, sin folklore ni playa de Copacabana, que afronta con impecable estilo temas trascendentales.

Mientras el gran clásico Kon Ichikawa nos enviaba una obra difícil—"Solo en el océano Pacífico"—donde en bellas imágenes y morosidad resuelve complicadas historias, el cineasta japonés Hiroshi Teshigahara con "La mujer de arena", obra que no emociona, pero que fascina. Ganó el premio especial del jurado, con asentimiento de todos.

Ganaba el gran premio uno de los jóvenes más destacados, sin ser "nouvelle vague", del actual cine francés: Jacques Demy, parapsíquico de Cherbourg; es una película cautivadora y original, que ya juzgamos cuando se exhibió en la Semana del Cine Francés. En gracia al encanto que exhala esta película, todos aceptamos como justo ese premio. La película, de Pietro Germi. Desde luego, la estupidez de la película merecía un premio. Es una obra no exenta de originalidad y fuerza. Es mítica y dramática, aunque sin la redondez de "Divorcio a la italiana". Pero le gana en primer arte "Las parapsíquicas de Cherbourg", que también obtiene "ex aequo" con "Vidas secas"—el premio de la O. C. I. C.—Ambas recibieron, con "Banco a Bangkok", el "clicket" de Germi, en Italia, de Demy, en Francia, hacen sencillas "taquillas".

Otro joven en Cannes: Larry Peerce. "One potato, two potatoes" es su primer largometraje. Trata el problema racial con sensible originalidad y penetración. Aun con sus puerilidades, es una de las mejores películas presentadas en Cannes.

Sin poder registrar entre los jóvenes—ya lo conocíamos por "Eroica"—el desaparecido André Munk nos dio una obra patética, de poderoso dramatismo y autenticidad: "La pasajera". Por primera vez el tema de los campos de exterminio nazis; su acción sucede en el de Auschwitz y está tratada con humanidad y convicción. Munk murió en accidente de coche cuando realizaba el film. No pudo rodar las escenas en el barco, sustituidas por un montaje fotográfico. "La pasajera" tiene el encanto de las obras inacabadas, pero también la fuerza de su autenticidad.

Sorprendió Georges Daniels al abandonar la retórica monocrómica del último cine soviético para tratar en "Paseo por Moscú" un tema de juventud al modo occidental, con el poético humor de un Mario Camerini, por citar un antecedente orientador.

Entre los jóvenes triunfadores en Cannes figura Manuel Summers, destacado en la mención especial del jurado. "La niña de lata", crítica en buen humor del duelo exagerado que guarda en muchos pueblos, confirma la calidad de Summers, revelada en "Del rosa al amarillo". La película española obtuvo un éxito resonante en Cannes, que el jurado certificó después.

V Semana Internacional de Cine Documental en Soria

SORIA, 17.—La Delegación Provincial de Juventudes de Soria ha organizado la V Semana Internacional de Cine Documental, cuyas proyecciones se llevarán a cabo en esta ciudad del 18 al 22 de actual, en el gran teatro de Radio Juventud de Soria.

Siete naciones: España, Japón, Estados Unidos, Francia, Cuba, Italia y Alemania tendrán amplia representación cinematográfica en esta Semana, en el curso de la cual se proyectarán películas de gran interés, ya que en los mismos se ofrecen proyecciones polivalentes y geográficas de las naciones citadas.—CIPRA.

PREMIO MARIA GUERRERO

La Delegación Provincial de Sindicatos, a través de la Obra de Educación y Descanso, viene realizando una labor intensa para fomentar la inquietud teatral, pedagógica y social entre los jóvenes trabajadores; es decir, pretende conseguir "un teatro de trabajadores". Hasta el momento su atención se ha dirigido a la práctica teatral y a procurar el cultivo de públicos adecuados; hoy su atención se dirige hacia la materia prima de esta labor: el autor. Para ello convoca un certamen de obras teatrales para autores noveles, con la denominación Premio Delegación Provincial de Sindicatos María Guerrero.

Las obras serán inéditas, de libre argumento, drama o comedia, de duración y actos normales. Se presentarán en la Secretaría Provincial de Educación y Descanso, Sección Cultura y Arte, de cincuenta y ocho treinta de la tarde, plaza de Cristino Martos, 2, segunda planta, desde el día 15 de septiembre al 1 de octubre de 1964. Los autores deberán reunir las siguientes condiciones: Ser vecino de Madrid o su provincia, ser trabajador por cuenta ajena, estar en posesión del carnet de Educación y Descanso del año actual y no haber estrenado en ningún teatro comercial. No se admitirán obras firmadas con seudónimo. Se establece un premio de 20.000 pesetas. Se concederá al autor la posibilidad de la puesta en escena de la obra premiada por los componentes de los cuadros artísticos de Educación y Descanso. Detalles del concurso, en la mencionada secretaría.

CRONICA DE TEATRO

Paso, aplaudido, y Tono, en el Infanta, francamente reído

Otros estrenos y la celebración de dos centenarios

Por José TELLEZ MORENO

ESTRENO DE "GUAPU, LIBRE Y ESPAÑOL", DE PASO, EN EL MARQUINA.—Aplausos, muchos aplausos, pero cariñosos, al término de los dos actos y, sin embargo, ¡ay!, tampoco esta nueva obra de Alfonso Paso, estrenada el miércoles en el Marquina, es de las abiertamente afortunadas. No entusiasma, que es lo que se deseaba. Por lo visto y oído, "Guapo, libre y español" según el propio autor—"puro vodevil desenfogado." Luego de un "forzoso" tenaz, anterior al estreno, llegó a nosotros... desnaturalizado. Parece—hablan los "duendes"—que el "vodevil" estaba plagado de alfilerazos desmedidos y hubo, lógicamente, que "intervenir". Verdad o cuento, lo cierto es que el "vodevil" intentado, "desenfogado", llegó, lleno de un alegre desgarro y un suave verdor, no le resulta fiel a la intención, sobre todo en su totalidad, porque tal como queda tiene ciertos parciales—aludiendo al absurdo—de positiva gracia, sin que incluyamos la construcción o algunos de sus recursos que, por sobados—como el de esconder la gente cuando estaba en las habitaciones contiguas—más parecen de un autor amanerado que de uno en plena ebullición e inspiración fecunda. Paso, a poco que lo piense, admitirá la "corrección". Es decir, que "Guapo, libre y español", con "verdura" o sin ella, mejor llevada, hubiese resultado divertida, bastante más de lo que les pareció a muchos. Tiene su "fio" y tiene ingredientes. Tuvo, además—y lo tiene—un buen reparto, aprovechado en parte por el director—Pepe Osuna—, que acertado en el movimiento, se "excede" en la "caricatura" de los personajes que lo obedecieron.

Aparte los "nervios", que disculpamos, acertó plenamente la actriz Zoe Ducos; algo menos, el galán Germán Cobos, y dentro de la línea "obligada" resaltaron asimismo Julieta Serrano y Ricardo Alpuente, cumpliendo—airosamente, desde luego—Elena Cózar, Angeles Nuevo, Rosa Palomares, María Burgo, José Mottiano, Emilio Laguna, Francisco Merino, Axel Anderson, José María Navarro y José M. Ruyter. El bofetista Martín Zerolo, "realizado" por López, demostró buen gusto. En honor de todos, incluidos el autor y el director, se descorrió la cortina muchas veces al final de la velada.

ESTRENO DE "EL SEÑOR QUE LAS MATABA CALLANDO", DE TONO, EN EL INFANTA ISABEL.—Bien, muy bien dirigido por Arturo Serrano, Tono ha vuelto a las andadas, o a estrenar de nuevo, y de cara, con obra original, toda exclusivamente de él y entera y



TEATRO INFANTA ISABEL.—"El hombre que las mataba callando", de Tono. Rafael Arcos, Elena María Tejero y Rafael Navarro. (Caricaturas de Dávila.)

propia de él, que ha vuicido a ser concretamente—y una vez más, para solaz de todos—la exaltación del chiste.

A Tono hay que decirle. Se "vuelca" en ese tono. Se lo da todo a la frase, y hay que reconocer que se lo da con positiva gracia, porque la mayoría de sus cuencuras son de un tono feliz, espléndido. En cambio, como "constructor", también es Tono. Con la cimentación elegida—de humor disparatado, pero ingenioso—pudo, sin duda, levantar un "rasacielos"—sólo complicando un poquito, enredando lo suyo, para montar algunas situaciones—y se ha quedado, de verdad, en la planta baja, cómica, desde luego, pero de "renta limitada". Por suerte—para todos porque todos reímos y no poco—, el diálogo, que es el fuerte de Tono, abunda en chistes de buena ley, directos y eficaces, o fácilmente comprensibles. Esto le dio al estreno su importancia o su éxito, que lo fue claro.

Esto, el diálogo chispeante; la "fábula" de arranque que, aunque sin aires de intriga, zumbonamente burlesca; la dirección, que está cuidada con esmero, muy discretamente, y el entusiasmo innegables—de los comediantes—y de los defensores. Irregular en algún momento, todos y cada uno, vistos por conjunto de su labor—la adecuada—, realizan su cometido. Muy bien las mujeres—actrices de relieve—Elena María Tejero, Luisa Rodríguez, Ana María Ventura y Julia Trujillo, e igualmente bien Rafael Navarro, "el señor que las mataba callando"; Rafael Arcos, "el señor de Enrique Cervantes"; Ramón Elías, Antonio Paul, José Cuadrado y Enrique Cervantes.

La escena, bien servida. Y el resultado—se desprende—, claramente satisfactorio, con salud de gratitud por parte del autor y de los intérpretes.

ESTRENO DE "REQUIEM POR UNA VAMPRESA", EN EL REINA VICTORIA.—Martinez Beltrán, autor incipiente, se ha probado como autor, y bienintencionado—cosa que no basta—, ha demostrado, sencillamente, que aún tiene mucho que aprender, cosa que hará, porque su entusiasmo es grande. "Sufriendo" se curte uno. Sus colaboradores—la dirección, también de un joven, Francisco J. Banezas, y los comediantes—no le regalaron su ayuda. Hicieron todo lo posible por triunfar, y lo consiguieron, principalmente, la protagonista, o Luisa Sala, que, diestra de veras, realizó el gran esfuerzo. Se aplaudió cariñosamente.

"DIAS FELICES", POR MARUCHI FRESNO, EN EL VALE INCLAN.—"Días felices" es original de Samuel Beckett. "Días felices", vista y comentada hace algún tiempo—dada en función de cámara—, fue interpretada, como ahora, por Maruchi Fresno, y ahora, como entonces—porque, anticuados, seguimos en nuestros tiempos de no entender a Beckett—, reconocemos, y aplaudimos, el esfuerzo admirable de Maruchi, que lidia su "mimra" impecablemente. Se la aplaudió como merece.

LAS 100 DE "LA CASA DE LOS SIETE BALCONES", DE CASO NA, EN LARA.—Esta comedia clara—honda y tierna—de Alejandro Casona, "La casa de los siete balcones", representada en Lara irreprochablemente, ha celebrado, triunfalmente—coincidiendo con la propaganda, porque no miente—, sus primeras 100 representaciones, y, como en la noche del estreno, obra e intérpretes fueron aplaudidos fervorosamente.

LAS 100 DE "EL PROCESO DEL ARZOBISPO CARRANZA", DE CALVO SOTELLO, EN EL MARIA GUERRERO.—El viernes, en el María Guerrero, fueron festejadas las 100 primeras representaciones del impresionante e interesantísimo drama de Calvo Sotello "El proceso del arzobispo Carranza", tan discutido y aplaudido desde el primer día. Autor, dirección e intérpretes refrendaron el éxito inicial.

CHISMOGRAFIA

"FIEBRE DE JUNIO", DE PASO Entre los teatros que insisten, cara al verano, y sin miedo a éste, cuenta el de la Comedia, del que se despedirán—a fin de mes—Gracita y Vázquez, o "Los palomeros", y donde se ensaya activamente lo que ha de sustituir a "Los palomeros", que será "Fiebre de junio", nueva comedia de Alfonso Paso—autor—hay que reconocerlo—para el que no hay fecha mala, ni difícil. Se le pide una obra—caigan chubos o no—, y allí está él para dar en el blanco o dar en el "coque", pero haciéndose presente, que es una de las cualidades que más

CUADRO DE LA SEMANA

Se anuncian dos estrenos, y los dos, de "verso": el primero, de ser posible—si lo permiten los ensayos—, se dará en el Reina Victoria, donde se estrenará "Diálogos de la herejía", de Gómez-Arcos, y el segundo—del veinte al veintuno—, en el Alcazar, teatro al que pasa el titular del Beatriz con el estreno de "El increíble señor Panipeker", de autor extranjero. Antes, el martes, en el Maravillas, se iniciará una breve temporada de variedades, y el viernes, en Price, se celebrará—con un programa extraordinario—las 800 de "Las lucas de Madrid".

Aparte de lo dicho, en la Zarzuela continúa celebrándose el Festival de la Ópera, cantándose el miércoles por artistas de renombre la famosa obra de Puccini "La Bohème". Habrá, además, otra celebración, y ésta verdaderamente interesante, porque se festejarán las 300 representaciones de "Los árboles mueren de pie", de Casona, con el estreno del donosísimo pastiche—también de Casona—"Farsa y justicia del corregidor". Y, salvo cosa imprevista, "colorín colorao". También se quiso estrenar—sabíamos—en el Valle-Inclán, pero... ni siquiera se ha ensayado. Algo se ha quemado por "aco".

NOS PARECE EXCESIVO

Metámonos un poco con los "autores" con determinación de "autores" que... Pero aclaramos. Es que se nos dice—y, más que excesivo, nos parece una broma de mal gusto—que tal o cual grupo de "autores", todos pertenecientes, claro es, al "pequeño derecho", o al más pequeño de los pequeños, porque hasta en dicho campo, naturalmente, hay categorías—de ser o no ser en primer término—, se agita, bulle y revuelva, para que, a la hora de cobrar—lo reconocido por su derecho de propiedad—, rinda lo suyo, o se pague lo mismo, por un minuto de ellos—de los dedicados a música publicitaria, recomendable para dormir—que por uno de los de Falla, pongamos por ejemplo. Si esto es verdad, como parece—puesto que en lo de pedir no hay engaño—, la cosa, de prosperar, sobre ridículo, sería "dramático", no por su parte "física"—la cobra—, sino por sus repercusiones espirituales, que, cuando dejan de contar, se llegará a cobrar—unos y otros—, más que un dinero lícito, la fama desdeñoso merecida. ¿De verdad, de verdad—nos dirigimos a los interesados, o al grupo de referencias—crean que cuesta lo mismo—la hora del "parto"—un minuto de música de Albéniz que otro, rampón e inaguantable, que recordando la aspiradora tal o el símil propio cual? ¡Por Dios, pequeño derecho! La cosa es tan absurda—y tan brutal—, que—pese a que nos resistimos a creerla—la ponemos en solfa, o la aireamos por... si acaso.

NOTAS BREVES

Se ha dicho—sin fundamento—que la compañía B de "Los árboles mueren de pie", en gira por provincias, había dejado de trabajar—y hoy trabaja en Valencia—porque su primera actriz, Josefina Díaz, había enfermado, cosa, gracias a Dios, que no es cierta. Pepita—esto sí es cierto—tuvo que suspender en Sevilla, por indisposición—un corte de digestión—, pero sólo una noche. Después, nada. Se reanuda el trabajo, y hasta ahora, que se representa a diario, en el Apolo de la ciudad del Turia, desde donde se pasará a otras ciudades.

—Altavoz de Teatro Leído, en su ciclo de humor, ha representado—bien dirigida por Soledad Soto—la comedia de Julio Alejandro "Shangai-San Francisco", que impresionó a los espectadores. Hubo una glosa—interesante—de Arcadio Baquero, y hubo—para todos—muchos y calurosos aplausos.

—La penúltima de las actuaciones que se disputan, en el I Concurso Nacional, el galardón de el Mejor Concertista Juvenil 1964 ha estado a cargo de la concertista, joven y bella pianista bilbaína, Paula Torrontegui Artola, que, interpretando—muy bien—a Scarlatti, Schumann, Chopin, Faure, Debussy y Granados, impresionó enormemente al auditorio. Se le aplaudió con entusiasmo.

—Otro autor que tampoco repara en que la fecha sea más o menos fresca: Leandro Navarro, autor de muchos títulos. Leandro ha leído, ha gustado de verse su nueva obra, en la que se ha entusiasmado María Arías, y ésta y Leandro estrenarán próximamente, en el Goya. Hoy comienzan los ensayos.

Walter Matthau
James Coburn
 Producida y dirigida por **STANLEY DONEN**

TEATRO ALCAZAR
 EL MIERCOLES 20
ESTRENO
EL INCREIBLE SEÑOR PENNY PEACKER
 de LIAM O'BRIEN, versión castellana de JOSÉ LUIS MARÉS
 PRINCIPALES INTERPRETES
GUILLERMO MARIN
MARI-CARMEN PRENDES
AMPARO BARO
 y la colaboración de
MANUEL DIAZ GONZALES
 DIRECCION: CAYETANO LUCA DE TENA

XII CONCURSO DIFICIL
 (MIL pesetas de premio)

En el primer acto de "¡Qué cuadro el de Velázquez esquina a Goya!" hay un terceto cómico cuyo estribillo dice: "ay qué bien, qué bien que vive todo aquel que vive bien..." ¿Qué artistas lo interpretan?

Envíe su respuesta al teatro Martín. Si hubiera más de un acertante, se sorteará el premio entre todos ellos.

NOTA.—El premio del XI Concurso ha correspondido, previo sorteo, a Jaime Camino, Gaztambide, 31. Puede pasar a recoger las MIL pesetas desde mañana martes, de 7 a 9. La solución era: Enero de 1942.

POMPEYA PALACE
3ª SEMANA
 ¡La más genial interpretación de VITTORIO GASSMAN, prodigio de ductilidad y penetración psicológica!

VITTORIO GASSMAN

LA ESPOSA DE EL
 UN BUEN AMIGO DE EL
 LA NOVA DEL BUEN AMIGO DE EL
 LA CRUJIDA DE LA ESPERA Y DE EL
 UN AMIGO DE ESPERA DE EL
 UNA GUAPA AMIGA DE EL
 UN VIEJO AMIGO DE EL
 Y OTRA GUAPA AMIGA DE EL

EL ÉXITO

ANOUK AIMEE
 JEAN LOUIS TRINTIGNANT
 DIRECTOR: MAURO MORASSI

Escudado en la simpatía característica de los pillos y seguro de sí mismo, buscaba "a cualquier precio" la manera de encumbrarse

¡LA FABULOSA PELICULA QUE ESTA BATIENDO TODOS LOS RECORDS DE TAQUILLA EN EUROPA!

PARA MAYORES DE DIECIOCHO AÑOS

REX
¡HOY, IMPRESIONANTE ESTRENO!
MAYORES 18 AÑOS

EDGAR ALLAN POE

HORROR

GERARD TICHY
 LEO ANCHORIZ
 JOAN HILLS
 HELGA LINE
 IRAN EORY
 RICHARD DAVIS
 FRANK MORAN

CON EL PANICO TODAVIA EN LA MIRADA, SOLO PODRA USTED DECIR: "CON ESTA PELICULA HE VIVIDO LOS NOVENTA MINUTOS MAS ANGUSTIOSOS DE MI EXISTENCIA!"

DIRECTOR: MARTIN NESESE

Concentración de la Cruzada del Rosario, el 31 de mayo

El padre Peyton hablará a la muchedumbre congregada en la avenida del Generalísimo

Desde un gigantesco escenario, presidirá el grandioso acto la Virgen de la Almudena



La ciudad muestra por doquiera la convocatoria a los madrileños para el extraordinario acontecimiento religioso

A casi quince días de distancia del 31 de mayo, Madrid se siente agitado por un suave viento de espiritualidad originado por el anuncio de la magna concentración que va a celebrarse a las seis y media de la tarde de esta jornada final de la Cruzada del Rosario en España.

Un día antes, el famoso inventor de este apostolado de oración, que el mundo entero conoce bajo el nombre del padre Peyton, llegará a Madrid, desde Santiago de Chile, donde ha realizado su última misión. En la avenida del Generalísimo, frente a los Nuevos Ministerios, millares de personas escucharán la arenga persuasiva de este moderno apóstol del rosario, que ha recorrido en actitud de plegaria 300 diócesis, esparcidas por 45 países del mundo. Con el padre Peyton, que no es la primera vez que visita España, hablará a las multitudes congregadas el excelentísimo prelado de nuestra archidiócesis, doctor don Casimiro Morillo.

Preparando esta grandiosa jornada final se halla en Madrid, como es sabido, el equipo que sirve de vanguardia al padre Peyton, y

que está formado por el padre Quinn y otros dos misioneros de la Congregación de la Santa Cruz, además de un grupo de misioneras seculares españolas y cuatro sacerdotes, igualmente españoles. Estos son los que, bajo la autoridad de la jerarquía diocesana, han organizado ese toque a rebato de plegaria, llamando urgentemente a las familias bajo el slogan "La familia que reza unida, permanece unida." Y tratándose lo primero de una llamada a los corazones, lógicamente los preparativos de la magna asamblea convocada para el 31 de mayo se han dirigido a la sensibilización de las gentes. Lienzos, vallas de grandes dimensiones, películas en los barrios populares, avisos a través de la prensa, la radio y la televisión, han convertido nuestra ciudad en gigantesco resonador del singular acontecimiento.

LABOR PARROQUIAL

No todo se ha convertido en propaganda—según nos advierte el padre Quinn— porque durante todo el mes de mayo la Cruzada ha sido preparada no sólo con la ambientación más adecuada, sino por medio de la labor fundamental de las parroquias. Los párrocos han predicado durante los domingos sobre la oración—y oración en familia— y han organizado equipos de hombres seglares. Con estos equipos se ha organizado en las 290 parroquias de la archidiócesis una planificación por sectores de 100 familias, designando al mismo tiempo un jefe por cada sector. Durante la primera semana el jefe nombró cinco capitanes de equipo y en semanas sucesivas fueron designados nuevos miembros, llegándose con este procedimiento a lograr un hombre responsable por cada cinco familias.

UN MILLON DE MADRILEÑOS

La concentración de Madrid el 31 de mayo no quedará atrás. Nuestro interlocutor, el padre Quinn, espera que un millón de madrileños se unan al padre Peyton para orar en la mayor asamblea de almas en la historia de Madrid. Se han organizado trenes especiales a precios reducidos, que llegarán desde Aranjuez, Toledo, Guadalajara y El Escorial. Habrá servicios extraordinarios de autobuses y otras empresas han ofrecido los suyos a disposición del público. La Jefatura de Tráfico se preocupa por la organización de estos servicios, que funcionarán desde cinco horas antes de la concentración. El ministerio de Obras Públicas ha autorizado, excepcionalmente, la variación de los itinerarios para facilitar el transporte de las multitudes que acudan a la gran concentración.

En el emplazamiento de la avenida del Generalísimo se alzará un gigantesco escenario, en forma de puente metálico, con 25 metros de luz por otros tantos de altura; presidirá la imagen de Nuestra Señora de la Almudena, que será trasladada desde la catedral de San Isidro. Coronando el escenario, dominará otra imagen de la Virgen Santa María, y a ambos lados irán cuatro pirámides articuladas, de acero. Sobre el baldaquino, un rótulo luminoso mostrará el lema de la Cruzada: "La familia que reza unida, permanece unida." El padre Quinn, que ha sido nuestro interlocutor sobre la concentración del 31 de mayo, expresa la certeza de que Madrid no va a quedar atrás de las otras ciudades del mundo en esta multitudinaria asamblea del último día de mayo, y agradece la ayuda recibida de autoridades, organismos y diversas entidades para el mejor éxito del trascendental acontecimiento.

PARCELAS

en Galapagar y Colmenarejo. Facilidades. Directamente. Zacarías Román, Mayor, 14

GALAPAGAR

sitio buenísimo, buen precio, 32,000 metros. Zona hoteles. Directamente. Zacarías Román, Mayor, 14

SE NECESITAN OFICIALES

pintores de coches. Presentarse en Amparo Usera, 4 (5.226)

Cinema PAZ 8 SEMANAS Y CONTINUA SU TRIUNFO

PRIMER LOCAL CON SISTEMA TODD-AO

Porque es un film épico y seductor, de inenarrable belleza y sorprendente aventura



ALAIN DELON

EL TULIPAN NEGRO

VIRNA LISI · ADOLFO MARSILLACH
 DAWN ADDAMS AKIM TAMIROFF
 LAURA VALENZUELA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

DIRECTOR: CHRISTIAN JAQUE

A tiro de Vespa

Al alcance de su Vespa está la montaña. A Vd. le gusta disfrutar de la naturaleza y sus bellos paisajes; llegar incluso a lugares donde no llegan las carreteras principales.

Su Vespa le lleva en un seguro y agradable paseo.

Servicio Oficial Vespa en toda España

De cada 10 scooters matriculados, 7 son VESPA

Un año de garantía

Junta general del Banco Exterior de España

LA ECONOMIA ESPAÑOLA — DIJO ARBURUA — REALIZA UNA EFECTIVA APORTACION A LA EXPANSION DEL MERCADO COMUN A TRAVES DE NUESTRO COMERCIO IMPORTADOR

EL BANCO EXTERIOR NO ESCATIMARA NINGUN DESVELO PARA OFRECER LA MAXIMA APORTACION AL DESARROLLO ECONOMICO NACIONAL

Un año más, la Junta General de Accionistas del Banco Exterior de España ha constituido una excelente oportunidad para considerar los problemas del comercio exterior español desde el ángulo de la entidad financiera española más netamente especializada en las operaciones con el extranjero. El acto permitió también a los accionistas comprobar los progresos realizados durante el ejercicio y la marcha favorable de la organización creada por el Banco Exterior de España para el servicio de la economía nacional.

El presidente del Banco, don Manuel Arburúa de la Míay, ejerció también la presidencia de la Junta y dirigió por subrayar a los accionistas en una brillante intervención, que hubo de comenzar consignando el sentimiento de la entidad por dos notas luctuosas, ocasionadas por el fallecimiento del excelentísimo señor conde de Benavente—que durante tantos años presidió dicha Junta como gobernador del Banco—y por el más recientemente aún del excelentísimo señor duque de Primo de Rivera, consejero del Banco Exterior, a cuya gestión había estado incorporado largos años.

EL DESARROLLO DE LA PRODUCCION

A continuación, el señor Arburúa inició una sucinta descripción del panorama económico del pasado ejercicio, en el cual se han inscrito las actividades del Banco, comenzando por subrayar el hecho de que así como 1962 pudo calificarse de ejercicio intermedio entre la etapa de estabilización y la del desarrollo, así también el año 1963 puede describirse como el año situado en el umbral del desarrollo. Sus principales rasgos y, sobre todo, la índole de las medidas de política económica aplicadas durante su transcurso han constituido la preparación necesaria para la culminación del Plan de Desarrollo Económico y Social, permitiendo en su puesta en vigor a partir de primeros del año actual. Claro es que esa preparación se apoya también, aunque menos inmediatamente, en las demás etapas previamente superadas, y por eso resulta significativo que el nuevo Plan de Desarrollo Económico y Social se inicia precisamente en el año en que también se conmemoran los veinticinco años de paz, pues sin todo lo que se ha conseguido vencer en los momentos más difíciles de esos cinco lustros no se contaría hoy con las bases indispensables para el nuevo y planeado avance.

Como en años anteriores, los servicios del Banco Exterior de España han confectionado para los asistentes a la Junta un volumen informativo—"Hechos y cifras de la Economía española, 1963"—que constituye una sistemática y comentada recapitulación de cuantos acontecimientos han tenido algún relieve en todos los órdenes de la vida económica nacional. Sobre esa base, tan eficientemente suministrada a los asistentes al acto, el señor Arburúa comentó con brevedad las cifras más significativas

Pisos interesantes
Zona carretera de Aragón. Baratísimos y muchas facilidades de pago. Véalos en ASCAO, 63
EGUARAS
DESDE 5.000 PESETAS
televisores ocasión PRIMERAS
MARCAS, Fernán González, 29.
(Preferible tardes.)

de la producción nacional en 1963, interpretando certeramente su sentido como expresión de las tendencias progresivas de la economía nacional. Hizo notar, sin embargo, que si bien en el sector agrario se alcanzaron satisfactorios niveles de cosechas en algunos sectores, en

cambio los ingresos de los agricultores no correspondieron paralelamente a su esfuerzo.

El señor Arburúa comentó esa situación, que, afirmó, debe ser atendida con mayor cuidado. Aludió a los factores que han elevado los costos de producción en el campo, así como también a los que, por ciertos desajustes entre la oferta nacional y las importaciones de alimentos, contribuyeron a partir de la comercialización de los productos del campo. No cabe duda de que de ese modo se contribuyó a la estabilidad de los precios de consumo, reflejada en el hecho de que el coste de la vida creció en el pasado año a ritmo inferior que en 1962; pero dada la decisiva contribución del campo español al abastecimiento nacional y a ciertas exportaciones básicas, resulta igualmente necesario mantener estímulos e incentivos suficientes al empresario agrícola, que tantas veces ha de enfrentarse a contingencias imprevisibles y resultados poco remuneradores.

LA POLITICA BANCARIA

La evolución de nuestras instituciones financieras en 1963 constituyó otro importante aspecto de la intervención del presidente del Banco Exterior de España ante la Junta. Aludió en primer lugar a la aplicación, durante dicho ejercicio, de los instrumentos elaborados en la ley de Ordenación de Crédito y la Banca, de 1962, como son los coeficientes de liquidez. Se refirió después a las normas dictadas para la regulación de los nuevos bancos de negocios, instaurados con el propósito de perfeccionar la especialización de las entidades financieras españolas, y, finalmente, dedicó un comentario a la cuestión de la creación de nuevos bancos comerciales y la apertura de nuevas sucursales y agencias, subrayando el interés de estos problemas al momento que el Consejo de Administración del Banco Exterior de España, atento siempre a las posibilidades de expansión de la entidad.

EL COMERCIO EXTERIOR

La parte principal del discurso, como es usual en las Juntas del Banco Exterior de España, estuvo dedicada a los problemas relacionados con nuestra balanza comercial y de pagos. En el primer aspecto, el señor Arburúa comentó la cuantía de las exportaciones, cifradas en 1963 a un nivel de 777 millones de dólares, con una diferencia de 936 millones de dólares a favor de las importaciones. Desde luego, que ese saldo de la balanza se comprueba en una etapa en la que la decidida política oficial de desarrollo tiende a forzar sensiblemente las importaciones.

Por otra parte, los ingresos de la balanza invisible y, especialmente, los gastos realizados por los once millones de turistas que visitaron el país en 1963, permitieron jugar por completo el déficit comercial, alcanzándose en total unos ingresos exteriores de 2.097 millones de dólares, ampliamente superiores a la cifra de 1.740 millones correspondiente a 1962. Además, la propia política de desarrollo que, en estos momentos iniciales intensifica las importaciones, conducirá también paulatinamente al aumento de la productividad y a la creciente capacidad de competencia de las mercancías españolas, contribuyendo así al fomento futuro de las exportaciones.

Otro aspecto importante de nuestro comercio exterior es también el panorama creado por la evolución de las organizaciones internacionales. Después de aludir a la Conferencia Internacional de Ginebra, estrictamente en cuanto a los problemas del comercio y desarrollo mundial, el señor Arburúa se refirió específicamente al Mercado Común, comentando especialmente la aportación que ya viene realizando España a la expansión económica de dichos países al haberles adquirido mercancías en el pasado año por valor de 656 millones de dólares, con un saldo a favor del Mercado Común de 377 millones. Entre tanto, y mientras se encuentra pendiente la petición española en relación con la Comunidad Económica Europea, no cabe duda de que la emprendida política de desarrollo económico es la que mejor puede contribuir progresivamente a la solución de los problemas planteados.

LA ORGANIZACION EXTERIOR DEL BANCO EXTERIOR

De todos modos, y en relación con el mundo exterior, el progreso productivo nacional ha de ir acompañado por un progreso en los instrumentos financieros y comerciales para el intercambio. Con este motivo, el señor Arburúa entró en la parte de su discurso más específicamente relacionada con las actividades del Banco Exterior, después de referirse brevemente a una importante novedad interior de dichas actividades, consistente en el acuerdo a que ha llegado la entidad con otros bancos españoles y con una sociedad francesa, dotada de experiencia técnica en la materia, a fin de introducir mejoras importantes en los métodos de ventas a plazos mediante una nueva organización, que contribuirá así a estimular la demanda nacional, dentro de las más obvias directrices de la política de desarrollo económico.

Desde el punto de vista de la organización exterior del Banco Exterior de España, el ejercicio de 1963, comentado tan certeramente por el señor Arburúa, ofrece muy interesantes novedades para los accionistas y para los exportadores españoles, que tan útiles encuentran los servicios de tales instrumentos bancarios. Por de pronto, el nuevo Banco Español en Bruselas, cuya creación se anunció ya a la Junta anterior, se encuentra ya en pleno y normal funcionamiento en la capital belga, contando con dos oficinas a fin de alojar no sólo la sede central de la entidad, sino una agencia que, en el mercado central frutero, sirve a la exportación española en el lugar mismo donde su presencia es rítmicamente interesante.

Por su parte, mientras el Banco Español en Londres y el Banco Español en Alemania continúan su marcha progresiva—con una notable ampliación del capital social

por parte de este último—, el Banco Español en París ha ampliado sus servicios con la nueva oficina de Hendaya y con la que proyecta instalar en Le Perthus—ambas movidas por la intensidad de las operaciones fronterizas—y ha transformado profundamente el acondicionamiento de su sede central en la capital francesa. Finalmente, como oportuno, informó la prensa nacional, el Banco Español en Marruecos ha sido transformado de acuerdo con las conveniencias del país y de los intereses económicos españoles, estableciendo una interesante asociación con el Banque Marocaine du Commerce Extérieur, en condiciones que han de redundar en beneficio de los intereses generales mutuos.

Por lo que respecta a otras dependencias de esa misma organización exterior del Banco, el señor Arburúa se refirió brevemente a la inauguración de otra sucursal del Banco en Puerto de Encarnación (Paraguay) con asistencia del excelentísimo señor Presidente del Paraguay. Una referencia a la satisfactoria marcha de la representación del Banco en México cerró estas informaciones sobre la organización bancaria creada por el Banco Exterior de España a lo largo de estos años, con la intención siempre dirigida al provecho de los intereses exportadores españoles.

EL EJERCICIO DEL BANCO

Los comentarios finales del señor Arburúa se refirieron a las cifras y resultados del ejercicio, sometidos a la Junta mediante la oportuna Memoria y Balance, comenzando por recordar que, en ejecución de lo previamente acordado, en el pasado año se procedió a la suscripción y desembolso de nuevas acciones, con lo que el capital social alcanza ya la suma de 580 millones de pesetas. Paralelamente a esa expansión de la base financiera de actuación, en 1963 se ha ampliado también la disponibilidad de medios y sedes de acción mediante la inauguración de nuevas instalaciones, sobre todo el edificio actual de Barcelona, el de Valencia y el de Castellón de la Plana, todos ellos—sobre todo los dos primeros—más adecuados a la importancia destacadísima de las plazas respectivas y a la cuantía de los servicios que el Banco Exterior de España presta en la zona económica mediterránea.

En conjunto, las cifras sometidas a la consideración de los accionistas presentaron un cuadro altamente satisfactorio, con un notable expansión de los depósitos en

bre el año anterior, un incremento de inversiones y otros manifestados un 20 por 100 aproximadamente sobre las positivas en la cartera comercial y en la cartera de cobros. Es importante consignar que, al hacer frente a este incremento de operaciones, el Banco Exterior de España lleva una moderna política de incremento de la productividad, introduciendo cada vez más la posible mecanización, que, una vez ensayada en una instalación piloto de Murcia, llegará pronto a englobar la cartera de todas las oficinas de la Península, Ceuta y Palma de Mallorca.

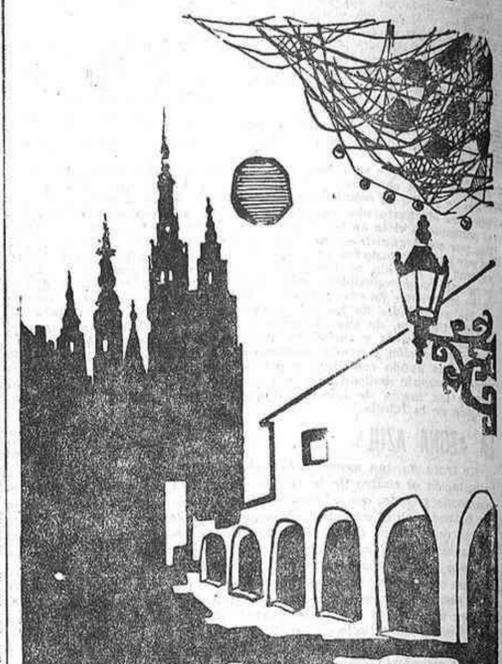
En conjunto, los ingresos brutos registraron un aumento de 94 millones de pesetas sobre los del ejercicio precedente, por lo que, no obstante la elevación ineludible de los gastos generales, permitió distribuir el máximo dividendo legal a las acciones, además de destinar cuatro millones a reservas estatutarias y 44.250.000 pesetas a reservas voluntarias. De ese modo, y teniendo en cuenta la ampliación de capital anteriormente aludida, el total de capital y reservas del Banco Exterior de España rebasa ya la cifra de 1.200 millones de pesetas.

Sin duda alguna, la prolongada salve de años que acogió el final del discurso del señor Arburúa constituyó la más evidente aprobación a la gestión del Consejo y, sobre todo, a la acertada dirección que durante tan largos años viene poco a poco convirtiendo al Banco Exterior de España en una de las más eficaces y especializadas organizaciones con que cuenta la economía española para su progreso. La Junta General de Accionistas que acaba de celebrarse ha vuelto a confirmarlo una vez más.

Hechos y cifras

El Banco Exterior de España, con ocasión de su Junta general, ha editado su tradicional estudio "Hechos y cifras de la economía española", en el que a lo largo de 550 páginas se ofrece un panorama de nuestra evolución económica. En la semana próxima ofreceremos a nuestros lectores un amplio comentario sobre dicha publicación, cuyo interés alcanza no sólo al familiarizado y conocedor de los temas económicos, sino también al simple profano.

EL CINE NUNCA HABIA EXPRESADO CON TANTA FIDELIDAD Y EMOCION LA GRANDEZA ESPIRITUAL Y FISICA DE ESPAÑA



SAMUEL BRONSFON

presenta
SINFONIA ESPAÑOLA

Director: JAIME PRADES

EASTMANCOLOR-CINEMASCOPE

Distribuida por
HISPAMEX FILMS, S. A.

VENTA ANTICIPADA de LOCALIDADES

Cine PALAFOX
EL MEJOR LOCAL DE EUROPA
CON LOS MAXIMOS ADELANTOS DEL CINE MODERNO

4.ª SEMANA
Una película de auténtica categoría dentro de un tema de la máxima actualidad

MAURICE RONET · CLAUDIA MORI · ANGEL ARANDA

DONDE TÚ ESTÉS

TECHNICOLOR
TECHNISCOPE

CON MARIA ASQUERINO
Y LA COLABORACION DE BELGA LINE AMADEO HAZZANI

DIRECTOR GERMAN LORENTE

La Costa del Sol sirve de marco a una valiente y audaz historia de amor

De Madrid sólo pintó VELAZQUEZ el aire y el cielo, seguramente porque en el Madrid de entonces no había mejores cosas que pintar

Si hoy levantara la cabeza, el gran pintor del Rey encontraría una villa con menos enanos y más casas, y si bien no le costaría esfuerzo reconocer que las casas son tan bonitas como las de su Sevilla, en cambio le sorprendería comprobar que en cualquier de ellas se vive más cómodamente que en el Alcázar Real que él habitó.



Un modelo extraordinario

DOGMA

EL RELOJ SUIZO DE CALIDAD

MODELOS DE 57-65 y 77 RUBIES

Moratalaz

¡Es vivir en Madrid... mejor que en Madrid!

VISITE HOY MISMO MORATALAZ, y en él, la EXPOSICION PERMANENTE DE LA VIVIENDA, abierta todos los días (excepto lunes) de 9,30 a 2 y de 5 a 8. Autobuses: núm. 30 por el interior de Moratalaz; epalces inmediatos con los autobuses núms. 20 y 8 y con el trolebus núm. 106.

Información y contratación EN LA MISMA EXPOSICION, y en INMOBILIARIA URBIS, S. A.-Av. de Menéndez Pelayo, 71-T. 2510100. Laborales: de 9,30 a 2 y de 5 a 8. Festivos de 11 a 2 y de 4,30 a 6,30.

Urbis SA

EL DOCTOR DE LA SERNA, VICEPRESIDENTE DE LA ASOCIACION DE MEDICINA AEROSPAZIAL



El doctor Luis de la Serna después de su ensayo superónico a bordo de un F-102, en marzo del año pasado

MIAMI BEACH (Bell Harbor), 17.—En la sesión inaugural del XXXV Congreso de la Asociación de Medicina Aeroespacial, elección de la invocación, salud y después de la lectura del discurso del Presidente Johnson...

TRES MIL PERSONAS EN LA FIESTA DE LAS PEÑAS REGIONALES ESPAÑOLAS DE NUEVA YORK

Nuestro pabellón es una manifestación más de la España eterna, dijo en su discurso el comisario de la Feria

NUEVA YORK, 17.—Las peñas regionales españolas en Nueva York han celebrado una reunión conjunta en la que estuvieron presentes más de tres mil personas...

EXITO DE LA EXPOTUR EN ROMA

Fue visitada ayer por más de 10.000 personas. ROMA, 17.—En cantidad superior a diez mil y cincuenta el número de visitantes que hoy, domingo, han desfilado por la Expotur...

LA R. A. U. SOLICITA LA REUNION URGENTE DE LA LIGA ARABE

Para que examine la agresión británica en el sur de Arabia

EL CAIRO, 17.—La República Árabe Unida ha enviado una nota a la Secretaría General de la Liga Árabe en la que se pide la convocatoria urgente de una reunión de la Liga...

Audaz robo en el Ritz de París

PARIS, 17.—Tres hombres enmascarados y armados penetraron esta madrugada en el hotel Ritz, en esta capital, y tras haber inmovilizado al vigilante nocturno...

BANQUETE EN HONOR DE JRSUCHOF

EL CAIRO, 17.—El primer ministro soviético, Nikita Jruschov, y el Presidente Nasser han participado esta noche en un banquete ofrecido por el embajador de la U. R. S. S. en El Cairo...

Ofensiva general de los comunistas en Laos SI CAE VANG VIENG SERA DIFICIL LA DEFENSA DE LA CAPITAL, VIENTIAN

VIENTIAN, 17.—Las fuerzas pro-comunistas han rodeado virtualmente el cuartel general del comandante neutralista en Laos central, general Kong Le...

Entre tanto, funcionarios canadienses e indios de la Comisión de control se han trasladado en avión a Vang Vieng, a 110 kilómetros al norte de esta capital...

DISPERSION DE LOS NEUTRALISTAS. VIENTIAN, 17.—Se informa que las fuerzas neutralistas se han dispersado después de un ataque con-

MUY PRONTO, OTRO GRAN ESTABLECIMIENTO EN EL CENTRO DE MADRID

Confeciones FLOMAR colabora al engrandecimiento de la capital levantando en pleno centro un colosal edificio de SEIS LUMINOSAS PLANTAS DEDICADAS EXCLUSIVAMENTE A LA CONFECCION

Calor agobiante

(Viene de la primera página) gía hacia las sombras del Guadarrama o hacia los frescos alres de Navacerrada. La gente salió también en gran cantidad utilizando el automóvil, la moto, la bicicleta...

Jornada de prudencia en el Día Internacional sin Accidentes

(Viene de la primera página) duce en la mayoría de los países europeos. En los templos de Madrid y provincias fue repartida la oración de Juan XXIII, que recuerda la responsabilidad moral que atañe a las relaciones en la circulación...

Los príncipes don Juan Carlos y doña Sofía, en Palencia

PALENCIA, 17.—Los príncipes don Juan Carlos de Borbón y doña Sofía llegaron a esta capital hoy acompañados de la esposa del ministro de Agricultura, del subsecretario del mismo departamento y de los directores generales de Conciliación y Paroquia y de Colonización...

Desafío de Willy Brandt a los comunistas

BERLIN, 17.—El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha desafiado a los comunistas para que abran el muro de Berlín y permitan a los jóvenes que asisten a la concentración del Berlín Este que visiten Berlín Oeste...

Planta Baja. Pantalones caballero y muchacho. Toda la gama de las más modernas creaciones en tergal, tervilor, fibras poliéster, algodón, jumel, estambre, etc.

Primera Planta. Camisería. Toda variedad en tejidos, colores y dibujos. Saharianas. Gemelos. Corbatas. Calcetines. Zapatos. Sweeters. Cinturones. Ropa interior y de baño.

Segunda Planta. Americanas sport en SHETLAND-MOHAIR y HARRIS-TWEED, cardigan, ante. Chalecos fantasía, nikis, cazadoras. Abrigos, tres cuartos, chalecos, faldas, conjuntos en ante PARA SEÑORAS.

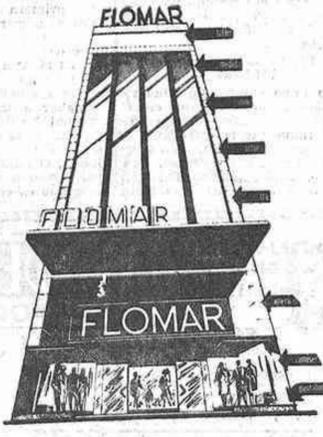
Tercera Planta. Trajes en tergal, estambre, alpaca, muselinas, fresco.

Cuarta Planta. PARA SEÑORAS. Trajes de chaqueta, faldas, abrigos, vestidos camiseros, jerseys, conjuntos, blusas, bañadores, albornoces y pañuelos. Las más modernas creaciones en las líneas más actuales.

Quinta Planta. Niños, niñas y bebés. Americanas con y sin solapa, trajes, vestidos, pantalones.

Sexta Planta. Confección a medida. Cortadores especializados dominando las más modernas técnicas, los últimos patrones y detalles.

CONFECCIONES FLOMAR. En los dos primeros días de las vacaciones, viernes y sábado, cuenta automovilistas han encontrado la muerte, duplicando la cifra del año pasado por la misma fecha, que fue de 25. "Lo terrible es que lo peor no ha llegado todavía", ha declarado José Chesman, del ministerio de Transportes...



REMITIR EL CALOR. Las fábricas de hielo de la capital distribuyeron más de 50.000 barras de 20 kilos cada una, que es la capacidad tope a que pueden llegar. Las instalaciones de frío artificial de todos los establecimientos públicos funcionaron constantemente, y unos cantantes que van interviniendo en la temporada de ópera de la Zarzuela han adquirido por culpa de esta refrigeración unas hermosas anginas, que afortunadamente han sido reducidas a tiempo...

RECORD DE ACCIDENTES. LONDRES, 17.—Los accidentes de tráfico en estas vacaciones de Pentecostés van a batir todos los récords. En los dos primeros días de las vacaciones, viernes y sábado, cuenta automovilistas han encontrado la muerte, duplicando la cifra del año pasado por la misma fecha, que fue de 25. "Lo terrible es que lo peor no ha llegado todavía", ha declarado José Chesman, del ministerio de Transportes...

FLOMAR PRECIADOS, 20

DERROTAS QUE HONRAN

SOLO POR CUATRO PUNTOS VENCIO LA SELECCION DE EUROPA AL MADRID (87-91)

LA IMPROVISACION, EL NERVIYO Y LA GENIALIDAD DE LOS ESPAÑOLES, FRENADOS POR LA SERENA EXACTITUD DE LOS EXTRANJEROS, VERDADEROS MAESTROS EN EL ENCESTE

A ULTIMA HORA, Y CON SOLO DOS PUNTOS DE DIFERENCIA, LA CANASTA DIJO NO CUANDO YA CASI SE CANNTABA VICTORIA

EN EL PALCO PRESIDENCIAL, LOS MINISTROS SEÑORES SOLIS RUIZ Y FRAGA IRIBARNE

Si antes del encuentro Madrid-Europa parecía la victoria española fantástica utopía, después de presenciar el desarrollo de aquél que quedaba otro remedio que estimar como una hazaña el hecho de perder por sólo cuatro puntos ante el más potente y extraordinario conjunto que recordamos.

Hubiera sido explosiva pica en Flandes equilibrar la desventaja y superarla en aquellos últimos segundos de auténtica furia, en que los sucesivos encestes madrileños hacían vibrar a la multitud congregada en el Palacio de Deportes, y estuvieron tan a punto de ello, que lo extraño es que no fuera así. Pero los nervios y el sentido de la responsabilidad, que no abandonaron a los nuestros un solo instante, frustraron muchas oportunidades, porque la pelota, después de pasarse materialmente por el anillo de la canasta, era rechazada por el embudo como si el poder de absorción de que estaba impregnada la pelota constituyera un antídoto para pasar por el aro (y perdón por la frase hecha de indudable oportunidad). Nunca es agradable perder, y el Madrid nos tiene acostumbrados a todo lo contrario, pero cuando nada menos que toda una selección europea, integrada por nombres de fabulosa experiencia y de reconocida maestría en los encestes, el contratiempo se convierte en honorable estímulo. Y eso es justamente lo que aconteció ayer en el monumental recinto, que se nos antoja excesivo para una especialidad tan "familiar" como el baloncesto, porque las voces de ánimo y el clamor de los espectadores llegan con dificultad a la cancha, y lo que pudo y debió ser constante jaque-mate, por el espíritu que lo inspiraba para los extranjeros, degeneró en sostenido rumor que ni llegaba a los nuestros ni ejercía el menor efecto en sus rivales.

No es cosa de buscar con lupa justificantes para una derrota que, a fuerza de ser honrosa, es casi un éxito.

Y cuando todavía parecían resonar en Fiesta Alegre los ecos triunfantes que rubricaron el título de los campeones europeos, ese 87-91 que sólo representa cuatro puntos de desventaja, no resta un ápice del mérito que ha permitido al Real Madrid inscribir su nombre en la historia del famoso trofeo. Quedan, pues, intactas sus virtudes, y su prestigio no sólo sale robustecido, sino que para el afian-

cionamiento de acuerdo y aliende las fronteras constituye un buen aliciente para establecer comparaciones, que en este caso dejan de ser odiosas para erigirse en favorable consecuencia para la representación madrileña.

Y todo ello con dos jugadores de la talla y calidad de Emiliano y Sevillano, que hubieron de actuar, más que por el compromiso moral con su club, por imperiosa necesidad y en condiciones físicas tan precarias que hubieron de retirarse, resintiéndose de antiguas lesiones. ¿Qué hubiera ocurrido si ambos se encuentran en plentid de facultades y actúan durante los dos tiempos con la eficacia en ellos habitual?

LOS MAESTROS EUROPEOS

La selección estaba integrada principalmente por italianos y yugoslavos, con gotas polacas, israelíes, francesas y belgas, todos ellos de una talla media superior al 1,95, y como individualmente poseen una clase excepcional, bastó un par de sesiones de entrenamiento para que su inteligencia y sus movimientos plasmaran un conjunto de fabulosas excepciones, no tanto por la armonía y espectacularidad de su acción como por la serena exactitud con que ejecutaban los más diversos y difíciles tiros, con una garantía mínima de éxito de un 99 por 100. Desde cualquier distancia, y especialmente Reminucci, Korac, Gordic y Eysel, llevaron la pelota a la canasta con tal perfección que es posible aplicar la frase habitual en las tiradas de plichón: de diez tiros, diez pájaros. De diez lanzamientos, diez canastas.

Todos, todos estendidos, y como equipo, un bloque tan incisivo como firme en su acción defensiva.

LOS CAMPEONES

Ante aquel auténtico "bosque" de gigantes era casi prácticamente imposible cualquier penetración que no fuera a base de astucia, rapidez, febril, reflejos y calidad. Y así y sólo así le fue posible al Madrid mantenerse ante el tono de discreta superioridad de los seleccionados y que, salvo el tanteo inicial, acusó siempre una diferencia desfavorable que oscilaba en los diez puntos, para ir reduciéndose a última hora hasta sólo dos; pero los fallos por nervios y mala suerte ya aludidos impidieron lo que pudo ser—y que cerquita—un triunfo sensacional.

Pero bien está así, para honra y provecho del baloncesto hispano.

EME ERRE

do por la deportividad con que había discurrido el encuentro, felicitando al Madrid por su magnífica capacidad organizadora y deseándole que repitiera su triunfo en la Copa Europea en los años venideros.

Cerró los discursos el ministro secretario, don José Solis Ruiz, felicitó cordialmente a vencedores y vencidos, aunque la belleza del encuentro había sido tanta que consideraba a ambos adversarios al mismo nivel victorioso, porque habían sido igualmente maestros en la deportividad y en el entusias-

CICLISMO LA VUELTA A ESPAÑA FUE PARA EL MEJOR: POULIDOR

¿Hasta cuándo las desavenencias entre nuestros ciclistas?

Con su espléndida y rotunda victoria en la "contra reloj", el francés Poulidor ha ganado la Vuelta a España, que parecía este año estar reservada a un corredor español.

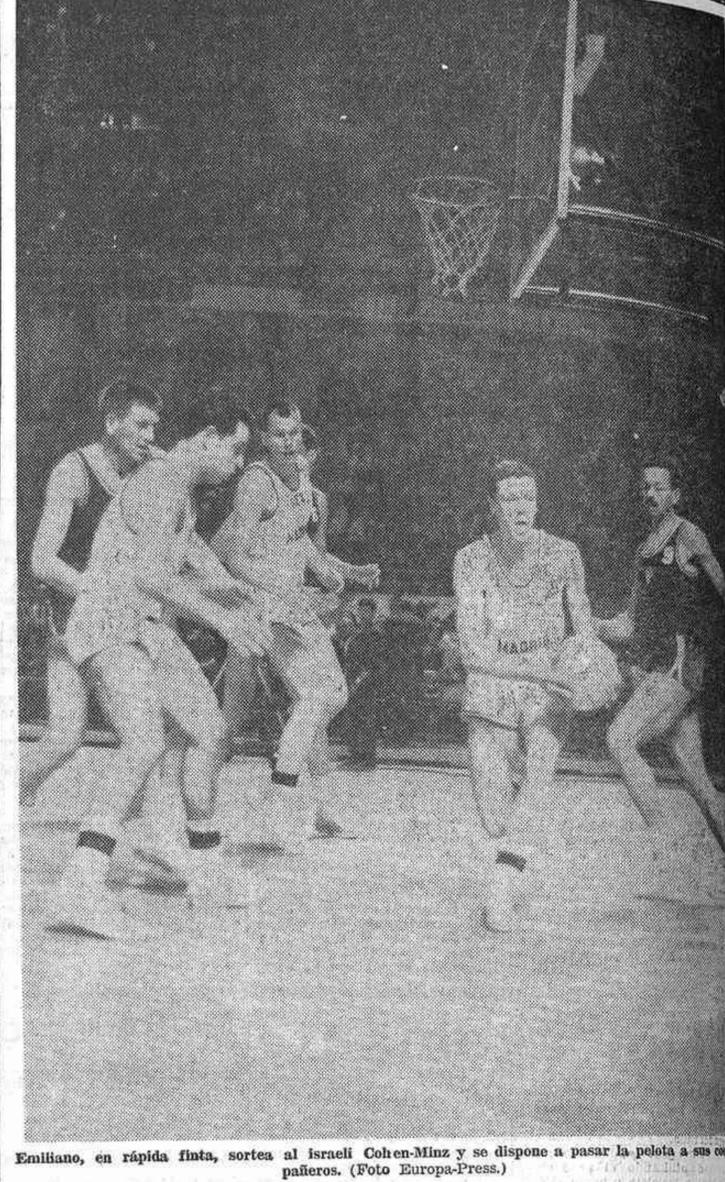
La etapa final del sábado en la Casa de Campo no tuvo historia. Constituyó—eso sí—un éxito de público, que acudió en número incalculable, pero que salió defraudado por no haberse producido el milagro que esperaba la victoria. Contrastaba el comprobar que mientras Poulidor, enfundado con su "maillot" amarillo, correspondía a los aplausos del público y casi diríamos que parpadaba, esforzándose a contener unas lágrimas por las críticas y abucheos del público, que le reprochaba su carencia de combatividad y gallardía.

Nada se puede oponer al triunfo de ese gran atleta que es Poulidor. Ha ganado por regularidad y aplicación, por prudencia, por instinto y por sentido del mando. Se ha mostrado perfecto en las carreras llanas y pegajoso en la montaña. Ha sabido aprovechar la guerra "fría" existente, no de ahora, sino siempre, entre nuestros corredores.

Ahora se comprenderá por qué Bahamontes—independientemente de esa tan cacareada deuda—dejó de correr hace años la Vuelta a España. Y es que le hacían la guerra todos. Sólo importaba el resultado, aunque se cilo se beneficiara un extranjero. Y este hecho, ahora sin Bahamontes, pero que se va haciendo crónico, acaba de producirse. ¿Cuándo aprenderán nuestros corredores y también algunos directores de equipos, que vendría mejor estar a la altura de nuestros llamados "ases" que hoy día se corre en equipo y que individualmente, por mucha clase y confianza en sí mismo que se tenga, casi siempre van al fracaso. En ciclismo, hoy día, es el derrotero, por prudencia y atención por parte de los compañeros.

Lo principal de esta cuestión es que el ciclismo interesa y apasiona. Indudablemente, no es fácil que los problemas "subjetivos" se aparten de las discusiones, más cuando se trata de la Vuelta a España, a la que años tras años se llega con un estudio previo que no se hizo jamás.

No quisiera cerrar este comentario sin dedicar unas líneas de admiración hacia un gran director que, cuando se trata de la Vuelta a España, se le ha visto en la Vuelta a Francia, ha vuelto a poner de manifiesto lo que



Emiliano, en rápida finta, sortea al israelí Cohen-Minz y se dispone a pasar la pelota a sus compañeros. (Foto Europa-Press.)

Cena en honor de los seleccionados europeos

Inmediatamente después del encuentro tuvo lugar un banquete en honor de los jugadores europeos, de sus federativos y de los árbitros.

En primer término hizo uso de la palabra el vicepresidente madrileño, señor Saporta, que ofreció el acto y agradeció la presencia del equipo, que tan brillantemente actuó frente a los campeones europeos, ganando la victoria y, sobre todo, agradeciéndoles el magnífico espectáculo deportivo que habían ofrecido a la afición española.

Después, el seleccionador europeo M. Busnel dijo que más importante que ganar o perder era haber hecho acreedor al homenaje que le tributaba el baloncesto europeo y que en nombre de los jugadores agradecía el cúmulo de atenciones recibidas, al mismo tiempo que expresaba su gratitud porque el Madrid fuera tan brillante réplica a la potente selección que le había sido opuesta.

Seguidamente, Mr. W. Jones, de la F. I. E. A., se mostró encantado

BOXEO Vicente Gil, presidente de la Europing Boxing Association

La designación fue hecha por el Congreso Europeo, que se clausuró ayer en Madrid

A mediados de ayer domingo finalizó en Madrid el Congreso de la Europing Boxing Association (E. B. U.), que se ha venido celebrando en esta ciudad durante dos días.

Entre otros acuerdos merecen ser destacados los siguientes:

Ha sido elegido presidente del citado organismo europeo el doctor don Vicente Gil, presidente de la Asociación Internacional de Boxeo. Fueron elegidos vicepresidentes las señoras Podesta, de Italia, y Potter, de Alemania, así como vocales representantes de Luxemburgo, Bélgica, Francia y Suiza.

Se aprobó el proceso verbal del Congreso de Roma, e inmediatamente anterior al de Madrid, así como los acuerdos de la A. C. A. B., tomados en Neully (Francia).

Una decisión importante fue comunicar a la Federación Inglesa de Boxeo, separada por propia determinación de la E. B. U., que si en septiembre próximo no ha reingreso en el organismo europeo, se despojará de sus títulos europeos a los boxeadores británicos que lo ostentan, como son: el campeón de Europa de los pesos pluma, Windstone, y el de los pesos pesados, Cooper.

Fue reelegido el actual secretario general de la E. B. U., el italiano señor Piero Pini.

Se han realizado varias modificaciones en los estatutos y reglamentos del organismo, que cuando alcancen plena validez serán hechos públicos.

Asimismo se han aprobado diversos acuerdos en materia de financiación de combates de boxeo y sobre vigilancia médica de los pugiles.

También se acordó nombrar representante de la E. B. U. en la World Boxing Association al secretario del organismo europeo, señor Piero Pini.

Los congresistas han realizado un programa de visitas turísticas preparado por la Federación Española de Boxeo.

Un acuerdo importante para España es la decisión del organismo de nombrar al pugil español Benjamín Moore, quien se hallaba en Inglaterra, a competir en el título europeo al vencedor del combate entre el finlandés Risto Luukkonen y Vetroff. El primero es el actual titular.

Cottet

OPINE, PERO ANTES "VEA" BIEN LAS JUGADAS CON cristales "segurizados" COTTET, los cristales que no se rompen...

LA PELICULA DEL ENCUENTRO

Casi lleno en el Palacio de Deportes para presenciar el homenaje al Madrid, que se enfrentaba a la selección europea.

En el palco presidencial, los ministros don Solis Ruiz y don Manuel Fraga Iribarne, a quienes acompañaban el delegado nacional de Deportes, señor Eloy, y el presidente de la F. E. B., general don Jesús Querejeta.

EL PRIMER PUNTO, Y A MENOS

Antes hubo cambio de banderines y flores. Por cierto, que el capitán de la selección, Antonio, regaló el ramo que lo entregaron a doña María Bernabéu, quien se sentaba, junto a su esposo, don Santiago, entre el público. También vimos muy cerca del presidente

GALGOS "Mise Prince", ganador del I Gran Premio de San Isidro

Corrió como único representante de la Cuadra Blasco

Con extraordinaria animación se celebró ayer la reunión número 101 del presente año en el Canódromo Madrileño, en la que se incluía la final y consagración del I Gran Premio de San Isidro. En la salida, "Endererry", "Bush", "Silver Vip", "Nothing Strange", "Switch" y "Mise Prince". De salida, "Nothing Strange" tomó el mando, pero pasada la primera curva fue "Mise Prince" que se colocó en cabeza, para llegar a la meta con tres cuartos de ventaja, en un tiempo de 72 segundos 39/10, seguido de "Endererry Bush". A continuación llegaron "Silver Vip", "Switch", "Trust-Me" y "Nothing Strange". En la prueba de consagración participaban cuatro galgos de Antonio Blasco y tres perros de Torrepalma. Los tres primeros han sido "Steal In", "Mare Stean" y "Kmoht In Arms", que pertenecen a la primera de las cuadradas citadas. Los trofeos donados por el excelentísimo Ayuntamiento de Madrid y Federación Española de Galgos fueron entregados por el señor Barranco, representante de nuestro Ayuntamiento, en nombre de don Blas Pérez Martín, delegado de la Comisión de Fiestas y Deportes. La copa federativa fue entregada por el secretario general de la F. E. G., señor Mingo.

El premio Brizna, también celebrado ayer y reservado a galgos de tercera categoría, se lo adjudicó "Millonaria", de Pio Diaz, y la consagración, "Cordobés III", de Manuel Belinchón.

Para esta semana, el Canódromo seguirá programando nuevas e interesantes reuniones, que comenzarán a las cinco y media de la tarde, con un total de 18 pruebas, excepto el sábado, que se darán 20 y empezará a las cinco. El próximo domingo se iniciará la copa Canasta, que sobre distancia a los 425 metros disputarán galgos nacionales,

Trinta y cinco años de baloncesto en el Madrid

La Federación Internacional de Baloncesto Amateur (F. I. B. A.) acordó en el congreso de Varsovia, con motivo de los campeonatos de Europa allí celebrados, rendir un homenaje a los jugadores que, no tanto por haber sido finalista de la Copa europea—título que ahora constituye para él un timbre de gloria, así como el hermoso trofeo que figura en su estantería—como por la continuidad, la perseverancia y la gran atención que presta a su sección del deporte de la canasta, que ayer precisamente cumplía treinta y cinco años de su institución.

Así, al sumarse el baloncesto internacional a la conmemoración, hemos asistido al esplendoroso reconocimiento de los méritos que en ese ámbito ha contraído el Madrid, homenaje que de forma lúbrica y repetitiva en la Federación Española que con tanto acierto viene rigiendo desde deporte, cuyo prestigio dentro y fuera de nuestras fronteras ha adquirido extraordinario relieve al convertirse en espectáculo de masas.

Nuestra sincera felicitación.

Manuel ROSON

El deporte conmemora los XXV años de paz

Todo el deporte español se ha unido patrióticamente al aniversario de la exaltación del jubileo de la paz española, y así en toda España han tenido lugar diversos actos, en los que han participado las especialidades más diversas, dentro del marco del mayor entusiasmo y con asistencia de numerosísimo público.

Por lo que respecta a Madrid, tuvieron lugar en la Ciudad Universitaria diversas pruebas, con participación de famosos especialistas italianos, y asimismo las Federaciones de Náutica, Salvamento de Naufragos y Remo llevaron a cabo diversos actos en el "mar de Madrid" y en el lago de la Casa de Campo. Igualmente se está celebrando un concurso hípico internacional, y en el Gimnasio Moscardó hubo perfectas demostraciones, que pueden calificarse de extraordinarias.

Algunas de estas manifestaciones figuraban simultáneamente en el programa de festejos de San Isidro.

Lamentamos que la falta de espacio nos impida comentar más detalladamente esta entrega total del deporte hispano a la conmemoración de este cuarto de siglo de constructiva paz ejemplar.

Y si en alguna oportunidad se ha censurado lo superfluo de algunos cuantiosos gastos, en esta de la gloriosa conmemoración todo nos parece poco para dar mayor realce, solemnidad y magnificencia a cuanto es y representa el espíritu que la inspira.

JOYERIA RELOJERIA PLATERIA **GALINDEZ** CLAVEL N.º 2 TEL. 21-61-20 COPAS-SPORT

El "caso" del "nadie sabía nada"... pero que se sabía

La Federación Española debe aclarar la espinosa cuestión

Como en el anterior "caso" de los nacionalizados, la Federación Española de Fútbol mantiene un riguroso silencio, como si se considerase fil depositaria del "secreto del sumario".

Nadie sabe nada; nadie sabía nada, y en el fondo, efectivamente, sólo se sabe que no se sabe nada, aunque adaptando la frase melodramática del romance, sea posible asegurar aquello de "todo Madrid lo sabía; todo Madrid... menos él", que en este enojoso trance es el Barcelona. Y no es posible escapar al impulso de mezclar en el pintoresco y puntual discurrir de los hechos aquella famosa canción "El telegrama", que ganó el festival de Benidorm hace unos años y cuya presentación corrió a cargo de nuestro entrañable compañero Raúl Santidrián, en su doble aspecto de magnífico periodista y estupendo locutor. El motivo, el reiterado sonneto, era el conocido y popular "Ya lo sabía".

Y lo habían notables y notorias personalidades de nuestro fútbol y, desde luego, el organismo superior que lo rigió, de donde salió la comunicación y reglamento aprobado por la U. E. F. A. hace la friolera de un año.

Nadie sabe nada; nadie sabía nada; más lo cierto es que se ha inferido notorio perjuicio a un club de gloriosa histórica tradición como el Barcelona, que, a última hora, realizó el máximo esfuerzo para clasificarse segundo en la competición nacional de Liga, mientras los que nada sabían, pero lo sabían (excepto el Madrid, que por lógicas razones de deportividad no se creyó obligado a tirar de la manta), permanecían impasibles ante la lamentablemente fallida tentativa azulgrana por incorporarse, en caso de contabilizar su sexto título el pentacampeón, aunque fuera por la que ya era tradicional carambola.

Y, puestas las cosas, ¿no sería mejor que por parte de la Federación Española de Fútbol se diera a la publicidad una nota que aclarase el enardecido ambiente?

LOS SEÑORES PICO, PUJOL Y RAMIREZ, A LISBOA Y COPENHAGUE

Con objeto de asistir al partido Inglaterra y Portugal y al aniversario de la Federación Danesa, que celebrará el setenta y cinco cumpleaños organizando el encuentro Escandinavia-resto del mundo, han salido con dirección a Lisboa y Copenhague los señores Pico y Ramirez, presidente y secretario, respectivamente, de la Federación Española, acompañados de don Agustín Pujol, delegado español en la U. E. F. A.

Inglaterra venció en Lisboa a Portugal

LISBOA, 17.—Inglaterra ha vencido en partido de fútbol a Portugal por el tanto de cuatro a cero en el primer tiempo, que se celebró en la tribuna de honor se hallaba el Presidente A. M. T. Thomas, acompañado por el gobernador de Lisboa, quien acompañaban casi todos los miembros del Gobierno portugués.

Las alineaciones fueron éstas: Inglaterra: Wilson, Moore, Blythe, Moore, Thompson, Greaves, Byrne, Charlton. Portugal: Costa Pereira, Costa Pinto, Vicente, Vitorino, Gerardo, Cruz, Hernani, José Amaral (después, Torres, Simões, Eusebio, Eusebio, Torres, Simões). En el primer tiempo, que terminó a las 15.30, Inglaterra se adelantó con un gol de Wilson. En el segundo tiempo, Inglaterra volvió a adelantarse con un gol de Wilson. El partido terminó a las 17.30, con un resultado de cuatro a cero a favor de Inglaterra.

FOTOGRAFADO LA PRENSA Plaza del Callao, 4

MAL PANORAMA PARA "H. H."

El Inter puede quedarse sin "scudetto" y sin Copa de Europa

A puntos iguales en la Liga, tendría que desempatar contra el Bolonia

Entre las dos jornadas finales, el Prater... y el Real Madrid

ROMA, 16. (Servicio especial.)—Entre los puntos devueltos al Bolonia—los tres de la sanción por el supuesto "dooping"—y los dos empates de hoy en los partidos Lazio-Inter y Juventus-Bolonia, la igualdad en la cabeza de la Liga italiana pone el torneo al rojo vivo. En el romano estadio Olímpico, los de "Mr. H. H." han jugado mal hoy y defraudaron a la enervada afición de la capital, que exhibía carracas "a la inglesa" con los colores blanquiazules del Lazio. La nota grotesca la dio el entrenador, Juan Carlos Lorenzini, descalificado hasta final de temporada. Lorenzini presenció el encuentro en tribuna y desde allí se pasó el partido gritándole consignas de táctica y estrategia a un chico "recoge-balones" situado en una pasarela de madera colocada sobre el foso. El chaval ha debido recorrer en la tarde cientos o miles de metros para "sustituir" al entrenador sancionado. Y el árbitro lo toleraba con indiferencia y el público se divirtió de lo lindo con todo ello.

EL BOLONIA, FIRME Batallando, por el contrario, con enorme entusiasmo y redoblada moral, traía el acuerdo federativo, el Bolonia arrancó una ventaja: la de tener que disputar en campo propio, contra el Messina y el Lazio, los dos encuentros que le restan para el final del torneo, mientras que su directo rival, el Inter, ha de desplazarse a Génova y recibir en San Siro al Atalanta, emparejado entre uno y otro, el día 27, la jornada del Prater, de Viena, con el campeón del Real Madrid, final de la novena edición de la Copa de Europa. Difícil panorama el que le espera al cuadro de Heleno Herrera, el cual, en el mejor de los casos, salvo sorpresas, tendrá que echar mano de un partido de desempate—que sería de auténtica final de Liga—contra el Bolonia para decidir el título liguero, habla cuenta de que en Italia no tiene aplicación la fórmula del coeficiente de goles ni en su sentido de coeficiente general ni en el de coeficiente particular entre ambos conjuntos empatados.—ALFIL.

MUÑOZ DESIGNARA ESTA MAÑANA EL EQUIPO QUE VA A SAN SEBASTIAN

SALE EN AVION A LAS CUATRO CON DESTINO A FUENTERRABIA

Intentamos ponernos anoche al habla con Muñoz, pero en vista de la imposibilidad recurrimos a don Antonio Calderón, gerente del Club, quien amablemente nos dijo que el entrenador merengue designaría en la mañana de hoy a los jugadores que marcharán a las cuatro de la tarde, en avión, para Fuenterrabía, desde donde seguirán por carretera hasta la bella Easo. Aunque ignoraba, naturalmente, quiénes serían los expedicionarios, no se mostró conforme con nuestra opinión en el sentido de que en la alineación de Atocha faltarían algunos de los que actuaron el sábado, como Vicente, Santamaría, Di Stefano y, tal vez, Pachín. Ignoraba también si se podría contar con Manolito Bueno. El caso es que el Madrid va a San Sebastián atento al disco rojo de la Real, porque un gol, y de penalty, parece bagaje excesivamente liviano para empresa de tanta envergadura.

LOS CAMBIOS DE UNIFORME DE LOS VISITANTES

La frondosa reglamentación futbolística española lo tiene previsto todo, y entre sus acertadas definiciones existe una relativa a la obligatoriedad en que se encuentra el equipo visitante cuando los colores que viste pueden dar lugar a confusiones, cosa ésta que ocurrió durante toda la primera parte, porque la Real no accede nunca que viene a Chamartín a cambiar sus pantalones blancos por otros azules, que irían perfectamente con la clásica a rayas verticales de azul y blanco, cosa que tuvo que hacer el Madrid en la continuación, dando un ejemplo de transparencia que subrayó de modo bien notorio ambas actitudes.

Y para mantener el tono de su buen estilo, mañana en Atocha saldrá vestido de azul, como la muñequita del cantar infantil.

EL TROFEO CASTILLA

MAL EL RAYO, BIEN EL AVILA (2-3) Y HARTAZGO DE FUTBOL

Hace un mes justamente el Rayo vacilaba en el propio terreno de Vallecas—con todo merecimiento—al Avila por 7-1. Ayer, en el trofeo Copa Castilla-La Casera, el Rayo era derrotado, también justamente, por el once abulense. Diferencias de entonces a estas fechas? La composición del equipo local, en la que formó la plantilla al cincuenta por ciento. La repatriación de García-Fernández y la presencia del lateral Benito y de los delanteros Palacios y Arranz rompieron la armonía del conjunto. Indudablemente, el resultado ha sido justo, pues el Avila mandó en el centro del terreno y sus ataques siempre fueron más intencionados que los de los rayistas, dedicados al juego alto, en el que la mayor envergadura de los vencedores llevaron siempre ventaja. El encuentro en sí careció de calidad, y si no se lograron más goles fue más por la falta de acierto en los ataques que por el dispositivo de los defensores.

El público se metió con el Rayo, pero debe de pensar que sólo había una parte del, once que también está cerrando la temporada con victorias claras y rotundas.

En las filas locales hubo abundantes lunares, consecuencia lógica de la inclusión de jugadores a quienes se desconoce su estilo. Individualmente se salvaron Olivares, Sito y la voluntad de Lalo, poca cosa en verdad, pues el juego en sí reció de engarce, y Tinez y Quintín no estuvieron al nivel de actuaciones anteriores, sin acertar ninguno en evadirse del marcaje. Los abulenses, con dos extremos rápidos y con facilidad de penetración, se aproximaron con mucho peligro una y otra vez, bien lanzados por Sierra y Caballero, quienes, a su buena labor, añadieron los goles de la victoria; dos de Caballero y uno del veterano delantero centro. Gustó nuevamente el Avila, mostrándose muy coordinado en todas sus líneas, sienlo esta vez, como hace un mes, sus principales armas la combatividad constante y su buena preparación física.

Las ausencias de los titulares rayistas se notaron de una forma acusada pero ya decimos que el fin primordial de estos encuentros es el "ojeo", y por ello, váyase lo uno por lo otro, pero que conste que en esta ocasión no fueron culpables directivos ni entrenador.

LOS GOLES

En la primera parte, Palacios, de buen disparo, abrió el marcador, pero empató poco más tarde Caballero. El juego se hizo alterno y Romero disparó desde lejos, logrando el Rayo ventaja hasta el descanso. En la continuación, la mayor rapidez de los abulenses les hizo llegar con cierta facilidad al área madrileña y es otra vez Caballero quien de tiro fuerte y raso logra igualar al "anteador. Mediada esta parte, Santos corrió por su banda y tiró fuerte, el balón lo rechazó García-Fernández, y Sierra desde casi debajo del marco remató el gol de la victoria. Los "nuevos" no dieron sensación de hallarse en forma, y los "viejos" ya hemos dicho que no jugaron bien. Como ensayo, no está mal.

Alfonso LOPEZ PEÑA.—Rayo.—García-Fernández; Olivares, Flores, Benito; Sito, Romero; Quintín, Lalo, Palacios, Arranz, Túñez.

Avila.—Paqui; Valls, Lafuente, Segura; Menéndez, Ripoll; Tomé, Caballero, Sierra, Pavón, Santos. PREMIO A LA REGULARIDAD Durante el transcurso del encuentro Rayo-Avila, el presidente de la Peña Sito, don Carlos Gon-

ATLETISMO

El trofeo San Isidro de Educación y Descanso, para Renfe

En las pistas del Parque Sindical Deportivo, y organizada por la Obra Sindical de Educación y Descanso, tuvo lugar en la mañana de ayer la disputa del Trofeo San Isidro, en el que solamente podían tomar parte equipos afillados a la Obra Sindical. Once fueron las pruebas disputadas, de las cuales ocho ganaron los representantes del equipo de la Renfe.

Resultados.—100 metros lisos: Primero, Bullosa, de Renfe, con 10-8, seguido de Minguez, del mismo equipo.

Lanzamiento de disco: Iribas, de Renfe, 33,95 metros; segundo, Hernández, de Marathón.

Jabalina: Iribas, con 55,19 metros; segundo, Lafuente, de Perelada.

Substitución de los 3.000 metros obstáculos, que no pudo celebrarse por no estar la ría en condiciones, se corrió una prueba de 5.000 metros, ganada por Yonté, de Renfe, con 15-39-8; segundo, Navarro de Marathón.

400 metros vallas: Participó fuera de concurso Ariachi, de la residencia Blume, que fue primero, con 58 segundos, aunque el triunfo correspondió a Peregrín, de Marathón, con 1-1-6, seguido de Sacristán, de H. H. T.

Triple salto: Mingaya, con 13,25 metros, seguido de su hermano Fernando, con 4-15-2, seguido de Guzmán, de Perelada.

Salto de altura: Hilla, con 1,70 metros, de Renfe, y segundo, Mingaya, del mismo equipo.

400 metros: Gilarranz, de Marathón, con 53-8, seguido de Recio, del I. N. I.

Por último, los relevos olímpicos y los de 4 por 100 fueron para Renfe, con 3-56-2 y 46 segundos, siendo segundos, respectivamente, Marathón e I. N. I.

El triunfo por equipos correspondió a Renfe, seguido de Marathón, demostrando el equipo vencedor gran superioridad.

Fernando ROUCO

Nuevo éxito del atletismo español

Se afirmaba en nuestro número anterior, y no importa repetirlo hoy, que el atletismo hispano es en la actualidad uno de los deportes mejor dirigidos y organizados y que cambio tan significativo se debía de modo muy principal a la fructífera actividad desempeñada por su actual presidente, señor Cervero, que ha tenido el acierto de asimilar laudables y beneméritos esfuerzos de sus antecesores y el valor de extirpar defectos que parecían endémicos.

Así, con motivo del jubileo de la paz española, han tenido lugar diversas exhibiciones y concursos del deporte-rey, en los que han sido batidas varias marcas nacionales, de las que es ejemplo más reciente la de su actual presidente, señor Cervero, que ha tenido el acierto de asimilar laudables y beneméritos esfuerzos de sus antecesores y el valor de extirpar defectos que parecían endémicos.

Hasta ahora sólo están calificados para la Olimpiada Luis Felipe Areta, en triple salto, y el velocista Rogelio Rivas, en 100 metros.

Se procede, pues, con serenidad, seria solvencia y buena orientación, y constituirá para nosotros una de las mayores satisfacciones tener el honor de recoger en lo sucesivo éxitos de tal envergadura.

M. R.

Dirigentes de las operaciones anticastristas



El doctor Manuel Artimo, que fue uno de los dirigentes de la revolución cubana, de la que luego se separó ante la orientación que le daba Castro, convirtiéndose en furioso antifidelista. Artimo dirigió la operación de desembarco en la Bahía de los Cochinos y fue hecho prisionero, pero canjeado contra valioso rescate. Ahora dirige uno de los movimientos anticastristas mejor organizados. Es el que ha planeado el reciente ataque a las costas cubanas. (Fotofiel.)

TELEFONO DE HOJA DEL LUNES: 222 64 50

CALUMNIAR ES BARATO

Por Anibal ARIAS RUIZ

...y sin riesgos, añadiríamos con toda sencillez, aun con el peligro de hacer más largo de lo debido el título que antecede.

Llega el título, y con él los párrafos que siguen a continuación, en razón de esa noticia que, recuadrada, ha venido en casi todos los periódicos. Una noticia que, más o menos, decía:

El doctor Wladislaw Dering, que había acusado a León Uris de difamarle en su libro "Exodo" ha obtenido una indemnización de medio penique por decisión de un alto tribunal. El jurado dictó su veredicto a los dieciocho días de juicio, después de deliberar durante treinta y cinco minutos.

Muchos días de juicio nos parecen para llegar en poco más de media hora a la conclusión de que el hecho de que un novelista acuse a un médico—persona honorable mientras no se demuestre lo contrario, cosa que, por lo visto, no ha sido posible—de haber realizado más de 17.000 operaciones experimentales in vivo con seres humanos, esto es, casi peor que 17.000 crímenes, se estime sólo merecedor de la sanción de medio penique.

El libro, acaso uno de los que ha lanzado al novelista al plano de la actualidad y de la fama mundial, ha tenido que producir millo-

En la tragedia de un pueblo, del pueblo judío, a la que tal vez no sea necesario añadir recursos truculentos y, por lo visto, falsos para lograr una mayor difusión. Pero, por lo visto, si lo era, y la sentencia del tribunal londinense, pese al medio penique, pone en entredicho muchas de las cosas que en sus páginas puedan encontrarse.

Sin embargo, nada de esto interesa o puede interesar más que en lo que a la calumnia se refiere. Alguien nos decía últimamente:

—No entiendo qué legislación mundial sobre la calumnia. Estoy cansado de leer, oír o conocer de casos en que un señor, por las buenas, a través de medios de difusión pública o de otra índole, lanza una acusación infundada sobre otra persona. Y generalmente lo hace por despecho, por envidia o acaso porque Fulano, obrando con arreglo a su conciencia, no resolvió un asunto a su favor porque no era justo.

—Eso es la vida. —Sí. Pero yo pienso en la ley. Una ley que no valora los daños morales, con repercusión incluso en la vida de una mujer le causan las apreciaciones tendenciosas de este o aquel resentido, o de tal o cual oportunista. —¿...? —Sí, ya sé. Se acude a unos tribunales de justicia, se gana la causa porque así es, pero el calumniador se queda tan tranquilo y satisfecho, con una pena mínima y volver a las andadas en cuanto se presente la primera ocasión y menos mal si esto es así.

Este alguien tiene razón. Razón que le sobra, porque la fama de las personas, su buen nombre, es algo que no puede estar al arbitrio de cualquiera, aunque—también puede ocurrir esto—lo haga de buena fe, porque tras el hombre que transcribió, dijo, difundió y calumnia hay siempre alguien interesado en ello, a quien le preste la difamación cunda, a sabiendas de su falsedad.

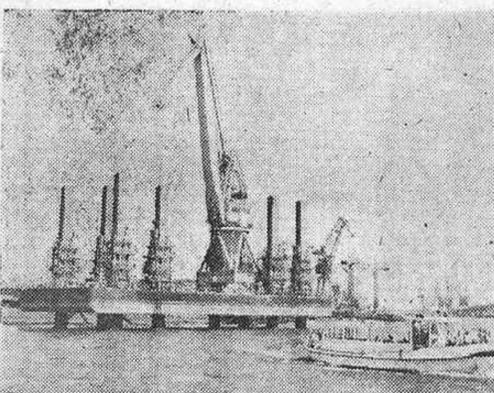
Nuestro alguien el alguien de nuestra historia, piensa que algo falla en lo que a este respecto de la convivencia ciudadana, nacional o internacional se refiere. Porque en regla general, la sanción que recaea sobre el calumniador es tan pequeña, tan insignificante en razón del daño causado, que garantiza la facilidad y la baratura de una acción tan reprochable.

Ni el alguien de nuestra historia ni el modesto periodista que precisa en Derecho para proponer soluciones en el caso. Doctores tiene la Justicia a quienes corresponde la tarea.

Ambos nos limitamos a pensar que un hombre a quien se ha difamado en el mundo entero, acusado, prácticamente de 17.000 asesinatos, haya recibido como compensación de su inocencia medio penique.

Pero ambos también nos limitamos a pensar que parece llegado el momento de terminar con el "calumniar, que algo queda", aplicando con la severidad precisa el rigor de la ley.

Isla artificial para una grúa



En Gusto-Yard, Schiedam (Holanda), ha sido construida esta isla-grúa. El enorme pontón va a ser remolcado a IJmuiden e instalado en la bocana del puerto para facilitar los trabajos de ampliación de los matorones. La capacidad de la gigantesca grúa es de 400 toneladas de piedra por hora. La isla será fijada sobre largos pilares al borde del mar del Norte. (Foto Torremocha.)

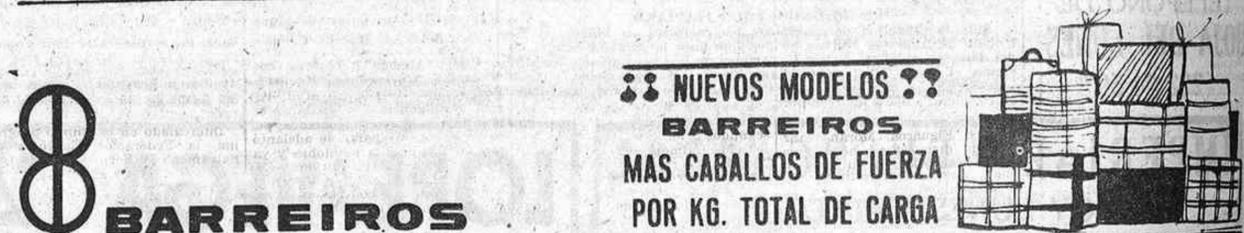
Publicaciones deportivas

Memoria anuario de la Federación Galgura Española

Con la prontitud editorial acostumbrada ha llegado a nuestro poder la memoria anuario de la Federación Galgura Española, que contiene muchas e interesantes fotografías de los actos más importantes de la temporada, así como la completísima reglamentación que rige esta actividad deportiva, calendario de pruebas, resúmenes de torneos y campeonatos, censo de campeonatos que existen en nuestro país, historia de algunos de los perros más notables y todo, en fin, cuanto puede interesar al aficionado a este espectáculo, que con tantos adictos cuenta entre nosotros.

EL ILUSTRISIMO SENOR Don Luciano Matas Pérez. Ex concejal del Ayuntamiento de Madrid, medalla de plata de Mérito al Trabajo, miembro de la Cámara Oficial de la Industria, mayordomo de la Real y Primitiva Cofradía del Señor San José, administrador delegado de la razón social LUCIANO MATAS E HIJOS, S. L. Falleció en Madrid el día 17 de mayo de 1964 a los ochenta y seis años de edad. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad R. I. P. Su director espiritual, don Alberto Carañoso; su esposa, doña Clara Escudero de Diego; hijos, doña Francisca, don Luciano, doña Leonor y don José; hijos políticos, don David Arroyo Matute, doña Angeles Calzada, don Mariano de la Fuente Blázquez y doña Carmen Rodríguez de Alba; nietos, bisnietos y demás familia RUEGAN una oración por su alma. La conducción del cadáver se verificará hoy lunes, día 18, a las cinco de la tarde, desde su domicilio, Maudes, 26, al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. NO SE REPARTEN ESQUELAS

ahora por menos dinero mas potencia mas rendimiento



8 BARREIROS saeta 55: 246.000 PTS. Potencia 83 cv Caja de cambios 4 velocidades Carga útil más caja 5.500 Kg Ruedas v: 50-20 Distancia entre ejes 3.275 mm

saeta 45 Potencia 83 cv Caja de cambios 4 velocidades Carga útil más caja 4.500 Kg Ruedas v: 50-20 Distancia entre ejes 3.275 mm 226.500 PTS.

AGENCIAS DISTRIBUIDORAS Y TALLERES DE SERVICIO OFICIAL EN TODAS LAS PROVINCIAS EN MADRID MOISA STA. MARIA DE LA CARRETA 64 TEL 227 31 56 FERRAZ 17 TELEFONO 248 44 02

CARRERAS DE CABALLOS

ROTUNDA VICTORIA DE "GIROUETTE", MONTADA POR EL SEÑOR GOYENECHÉ, EN EL PREMIO OSUNA, PUNTUABLE EN EL CAMPEONATO DE LA FEGENTRI

El duque de Albuquerque, con «Caprichos», se impuso en el General López de Letona

Table with 6 columns (2.º, 3.º, 4.º, 5.º, 6.º) and 9 rows of race results.

He aquí el boleto ganador, que olfatearon sólo dos videntes, y que halló a sus poseedores la bonita suma de 99.127 pesetas a cada uno

Jornada de gala en el hipódromo. En el programa figuraban las dos pruebas correspondientes al campeonato de la Fegentri, que todos los años se corren por estas mismas fechas.

LA PRUEBA DE POTROS

Comenzó la reunión con los 1.200 potros con meta especial, reservados a los dos años. Cuatro fueron sus participantes, siendo "La Mimosa" de la cuadra Dos Estrellas...

PRIMERA PRUEBA DE LA FEGENTRI (VALLAS)

Solamente fueron cuatro los participantes en el Premio General López de Letona, siendo españoles todos los jinetes. "Bertuco", llevado por el señor Goyeneche, marcó el paso, seguido de cerca por "Zuñi-Yama"...

LA DE APRENDICES

"Cañ Cap" de la cuadra Castilla, muy bien llevado por Ceforino Carrasco, surgió en la recta final, logrando rebasar a "Arco" y "Romántica"...

decididos la recta final, surgiendo del centro del pelotón "Girouette", extraordinariamente llevada por el señor Goyeneche...

LA COPA DEL ATLETICO DE MADRID

Terminó la reunión con la disputa del Hándicap de Primavera (XII Copa del Club Atlético de Madrid), dotado con 60.000 pesetas...

LAS APUESTAS

Al finalizar la reunión hubo tres bolistas acertados en las quintuplas, que cobrarán un dividendo provisional de 99.127 pesetas.

GEMELO

CONCURSO HIPICO

El capitán Martínez de Vallejo, con "Ixion", gana la prueba del ministerio de Información y Turismo

Con gran afluencia de público, se celebraron ayer tarde en las pistas de la Real Sociedad Hipica Española Club de Campo las pruebas del Concurso Hípico Internacional.

LA OTRA PRUEBA DE LA FEGENTRI

Grande era la expectación que había en las tribunas al momento de realizarse el paso preliminar a lo que se denominó "Palmarés", con "Mampalvíllor"...

LA DE APRENDICES

"Cañ Cap" de la cuadra Castilla, muy bien llevado por Ceforino Carrasco, surgió en la recta final, logrando rebasar a "Arco" y "Romántica"...

REGATAS INTERNACIONALES EN SAN JUAN

Iturrioz volvió a triunfar en Flying - Dutchman

Destacan la extraordinaria participación de 45 snipes y la perfecta organización del Club Náutico de Madrid

GRAN VICTORIA DE OLAVARRI EN LA CLASE FINN



El "Flying-dutchman" Alcatraz, de Iturrioz y Comings, cruza victoriosa la baliza de llegada de forma destacada, sin que en la fotografía pueda verse a sus más cercanos rivales, los franceses Boyé-Laumond. (Foto Torremocha.)

El Club Náutico de Madrid se ha apuntado uno de sus mayores éxitos con la perfecta organización de la IV Regata Internacional de San Isidro...

UN FINN ENTRE LOS CUATRO PRIMEROS SNIPES

Fue necesario dar dos veces la salida a la clase snipe, pues varias embarcaciones se habían adelantado antes de que se arriaran las banderas de atención y preparación.

LA YOLA DEL PLUS ULTRA CONQUISTO EL VII TROFEO SAN ISIDRO

Enmarcado en las tradicionales fiestas de San Isidro e incluido en la conmemoración de los veintidós años de paz, han tenido lugar en la Casa de Campo interesantes pruebas de remo, organizadas por la Federación Centro...

BALONMANO

La selección de Madrid derrotó a la de Barcelona

PELOTA

Navarra se adjudicó el X Gran Premio de San Isidro

MOTOCICLETAS

Busquets (Montesa), vencedor del XX Premio Madrid, II Pegaso

MOTOCICLETAS

Royo (Derbi) y César Gracia (Lube-Renn) ganaron, respectivamente, las carreras de 75 y 125 c. c.

MOTOCICLETAS

Normas para circular por el sector de Mariano de Cavia

MOTOCICLETAS

Excursiones con viajes Romea en mayo: a Viena

trons. Sin embargo, hubo cinco tripulaciones descalificadas, y entre ellas el snipe "Macaco", de los señores Aguirre, que entró en segundo lugar...

Como nota curiosa, en las dos últimas regatas ha sido la baliza del snipe de la presa, hubio un pequeño apotonamiento de embarcaciones en aquel espacio reducido...

BAQUETE Y REPARTO DE PREMIOS

Por la noche, en un céntrico hotel madrileño, se celebró una cena con reparto de premios.

VÍCTOR RUIZ

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE "STAR", EN ENTREPESAS

LA YOLA DEL PLUS ULTRA CONQUISTO EL VII TROFEO SAN ISIDRO

Enmarcado en las tradicionales fiestas de San Isidro e incluido en la conmemoración de los veintidós años de paz, han tenido lugar en la Casa de Campo interesantes pruebas de remo...

BALONMANO

La selección de Madrid derrotó a la de Barcelona

PELOTA

Navarra se adjudicó el X Gran Premio de San Isidro

MOTOCICLETAS

Busquets (Montesa), vencedor del XX Premio Madrid, II Pegaso

MOTOCICLETAS

Royo (Derbi) y César Gracia (Lube-Renn) ganaron, respectivamente, las carreras de 75 y 125 c. c.

MOTOCICLETAS

Normas para circular por el sector de Mariano de Cavia

MOTOCICLETAS

Excursiones con viajes Romea en mayo: a Viena

Advertisement for Bobadilla 103 wine, featuring a woman in a dress and a bottle of wine.

Advertisement for Bobadilla wine, including the text 'Y TAMBIEN GINEBRA' and 'BOBADILLA! pruebe y compare'.

Advertisement for ESTADIO METROPOLITANO, including details about the Real Club Celta and Club Atlético de Madrid.

Advertisement for CORREO DEL MOTOR, featuring a Vespa scooter and a motorcycle.

Advertisement for MOTOCICLETAS, featuring a motorcycle and the brand name 'MONTESA'.

Advertisement for BULTACO, featuring a motorcycle and the brand name 'BULTACO'.

Advertisement for ESTADIO DE LA CIUDAD LINEAL, including details about the stadium and upcoming events.

Advertisement for EXCURSIONES CON VIAJES ROMEA EN MAYO: A VIENA, including details about travel packages.

Large advertisement for MONTESA motorcycles, featuring the brand name, 'XX PREMIO INTERNACIONAL DE MADRID', and 'VENCEDOR ABSOLUTO'.

EL 28 DE JUNIO

Concentración sin precedentes el DIA DE LA VESPA

Diez mil participantes acudirán, desde 73 ciudades, a 15 puntos de reunión. Serán sorteados un viaje a Italia de ocho días de duración para dos personas y quince a Palma de Mallorca para otros treinta vespistas

Un bellísima placa, verdadera obra de arte, para colocar en la máquina, dará fe permanente de haber tomado parte en los actos del Día de la Vespa con motivo del X aniversario del Vespa Club de España



Al fondo, llena de sol, la plaza Mayor de Madrid, donde los vespistas europeos se concentraron, en 1962, para rendir homenaje al Municipio con motivo del centenario de la capitalidad. Este año se mejante homenaje será rendido por 10.000 vespistas a las autoridades de 15 ciudades españolas con motivo del Día de la Vespa, que se celebrará el 28 de junio próximo. (Foto Attualità.)

España, en este caso toda España a la vez, va a conocer un acontecimiento social y deportivo sin precedente con motivo de celebrarse el 28 de junio próximo el Día de la Vespa, conmemorativo del X aniversario de la creación del Vespa Club de España.

Italia ya supo, en su día, la trascendencia de un acto semejante, hasta el punto de que, a la vista de aquella movilización de efectivos reunidos por Vespa, el ministro italiano de Trabajo pronunciara un discurso, admirado "de esta feliz reunión, que reclama la atención del país por lo que tiene de expresiva y eficaz"; el milagro lo ha producido—dijo— "esta joya técnica al servicio del transporte utilitario, que ha permitido y permite liberar de tráficos en el transporte a muy amplias y populares masas de trabajadores", que han encontrado en la Vespa el medio ideal para sus desplazamientos laborales y de recreo.

Quince puntos de concentración, 73 ciudades, 10.000 participantes

Quince puntos comprende la gran concentración del Día de la Vespa; a esos sendos quince lugares concurrirán 10.000 vespistas de 73 ciudades. Los puntos de concentración son los siguientes, estratégicamente elegidos, en relación con sus situaciones geográficas: Santiago de Compostela, Oviedo, Valladolid, Logroño, Bilbao, Zaragoza, Tarragona, Palma de Mallorca, Valencia, Alicante, Granada, Cádiz, Sevilla, Badajoz y Madrid.

En Santiago de Compostela se concentrarán los vespistas procedentes de El Ferrol del Caudillo, La Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra y Vigo; en Oviedo, los de Oviedo, Gijón y León; en Valladolid, los de Valladolid, Palencia, Zamora y Salamanca; en Logroño, los de Burgos, Logroño, Soria y Pamplona; en Bilbao, los de Bilbao, Santander, San Sebastián y Victoria; en Zaragoza, los de Zaragoza y Huesca; en Tarragona, los de Reus, Badalona, Sabadell, Mataró, Granollers, Hospitalet, Tarrasa, Barcelona, Gerona, Tarragona y Lérida; en Palma de Mallorca, los de Mallorca y los de Inca; en Valencia, los de Valencia, Castellón de la Plana, Játiva, Turis, Onteniente y Gandía; en Alicante, los de Alicante, Murcia, Albacete, Elda, Elche, Cartagena, Lorca y Alcoy; en Granada, los de Granada, Almería, Málaga, Jaén y Linares; en Cádiz, los de Cádiz, Jerez de la Frontera, Algeciras y La Línea de la Concepción; en Sevilla, los de Sevilla, Huelva y Córdoba; en Badajoz, los de Badajoz y Cáceres; y en Madrid, los vespistas de Madrid, Segovia, Toledo, Guadalajara, Ciudad Real, Cuenca, Avila y Aranjuez. En total, unas diez mil personas entre conductores y acompañantes, con todos los gastos pagados por los Vespa Clubs respectivos.

Programa de los actos en cada sitio

En cada lugar de concentración habrá los mismos actos; ello dará al Día de la Vespa un aspecto unitario dentro de la variedad geográfica de cada ciudad-sede. A las diez de la mañana del citado día, tendrá lugar la concentración en sí, con el reparto de bonos; a las once media, misa de campaña; a las once treinta, desfile por la población; a las doce treinta, saludo a las autoridades; a las catorce, almuerzo de hermandad; a las quince treinta, elección de trofeos y premios, cuya importancia es tal que merece consideración aparte, y a las dieciocho treinta, aproximadamente, fin de la concentración y regreso a los respectivos puntos de partida.

Importancia social del acontecimiento

Huelga que pretendamos exaltar la importancia de los actos del Día de la Vespa; se exalta por sí mismos y por la circunstancia de que todos ellos están patrocinados, co-

mo las XX Provincias, como el Rallye Eurovespa Capitalidad de Madrid, por la Asociación de la Prensa, que no puede permanecer al margen de estos acontecimientos nacionales o internacionales de Vespa, que tanto hacen y tan profundamente por encontrar la comprensión y la fraternidad entre los hombres de la vieja Europa e entre las tierras y los hombres de España.

Si los rallies internacionales y las XX Provincias son una concentración que a través de Europa viene a España y—en el caso de las XX Provincias—la recorren a golpe de pistón y tie-tac relojero, en la exaltación del Día de la Vespa, en cambio, se unen geográficamente hombres de la misma tierra, y en el lugar preciso se reúne y expresa cariño a la ciudad representada en sus autoridades. Nada tiene de extraño, pues, que en cada lugar los Vespa Clubs respectivos hayan encontrado tutela y amparo, cariño y admiración por parte de esas mismas autoridades, que saben valorar en todo su entrañable matiz esta reunión de hermanos que va a coincidir, cronológica y efectivamente, en quince puntos clave de la geografía española, exaltando desde ellos la idea de Patria y la idea de Dios políticos; la misa de España, con el saludo a las autoridades, piedras clave en las que se asienta todo el quehacer social de los Vespa Clubs, que han dado a España una nueva dimensión social, asociativa y homogénea en torno a un solo punto, que ha sido clave de la elevación del nivel de vida nacional. Y tenemos a la vista, al afirmar esto, responsables datos estadísticos que lo demuestran; y otra realidad tangible e irrefutable: la siguiente lista de Vespa Clubs de España, con expresión de sus domicilios y presidentes, como pieza documental de que ninguna otra cosa ha logrado semejante expansión nacional.

Vespa Clubs de Alcoy (Montevideo, avenida José Antonio, 40), presidente, don José Luis Pascual; Algeciras (Dugue de Almodóvar, número 13), don Alfonso Barberán; Diez y Alicante (plaza 18 de Julio, 4), don Ramón Ripoll Lillo; Almería (Fuente, 7), don Benjamin Hurtado; Cádiz (San Salvador, sin número), don Antonio López Quesada; Cartagena (paseo Alfonso XIII, número 23), don Antonio Martínez Costa; Córdoba (Julio Pellicot, 4), don Rafael L. Rodríguez; Cuenca (Cervantes, 15), don Ricardo Domínguez; Elche (Reina Victoria, 2), don José Sepulcre; El Ferrol (Concepción Arenal, 38 A), don Gregorio Baudot; Gijón (Marques San Esteban, 40), don Eduardo Rodríguez; Granollers (José Anselmo Clavé, 65-67), don Luis Ferrer Godoy; Guadalajara (plaza Onte, 1), don Ramón Alvarogonzález; Hospital de L. (Generalísimo Franco, número 246), don José Balart Graná; Huelva (avenida Alemania, número 16), don Manuel San Miguel; Huesca (Porches Galicia, 5), don José A. Cuchi; Jaén (plaza San Roque, 1), don Joaquín Peláez; Játiva (avenida Selgas, bar los Arcos), don Joaquín Sánchez; Jerez de la Frontera (Chancillería, 15), don Enrique de Mora; La Coruña (Maestro Mateo, 7), don José María Arrojo; La Línea (General Mozo, 44), don José Chacón; Lérida (Alcalde Costa, 59), don Luis Herlín del Sol; León (avenida José Antonio, 39), don Rafael Rodríguez; Linares (Peral, 21), don Je-

LOS PREMIOS

Aparte de que cada participante en la gran concentración del Día de la Vespa recibirá una placa—verdadera pieza maestra, de belleza extraordinaria y muy decorativa—, que se colocará en la máquina como trofeo permanente e invaluable, porque indica que ese mismo día estuvo allí conmemorando el décimo aniversario del Vespa Club, habrá sorteos de regalos, entre ellos nada menos que UN VIAJE A ITALIA PARA UNA PAREJA DE VESPISTAS con duración de una semana y todos los gastos pagados, como es lógico. Además serán sorteados otros quince viajes a Palma de Mallorca para quince parejas de vespistas, también con todos, absolutamente todos los gastos pagados. Y más cosas...

Baro Belotto; Logroño (República Argentina, 16), don Amador Muela Sarabia; Lorca (apartado 12), don Crisanto Abellán; Lugo (Doctor Castro, 18), don Antonio Murator Aguiar; Madrid (Atocha, 123), don Eduardo Berzosa Teixeira; Málaga (Marín García, 9), don José Peralas Sola; Mallorca (Velázquez, 5), don Juan Ferrá; Mataró (Muralla San Lorenzo, 22), don Angel Lloréns Cabot; Murcia (Carretera, 9), don Antonio Díez Puche; Navarra (avenida Carlos III, 36, Pamplona), don Aurelio Yanguas; Onteniente (Santo Domingo, 14), don Ismael Serna; Oviedo (Asturios, 27), don Fernando Alvarez Gendin; Pontevedra (plaza de la Estrella, 18), don Joaquín González; Reus (Montros, 36), don Angel Borries; Sabadell (carretera Molins de Rey, 5), don Jaime Brosa Sobr; San Sebastián (Aldamar, 7), don Ricardo Vivelta Oyarrábal; Santander (Calderón de la Barca, 7), don Severino Gómez Mazarrasa; Sevilla (Alemania, 30), don Francisco González Calvo; Soria (Telera, 30), don Francisco Roncal; Tarragona (apartado 146), don Juan Porqueras Rogi; Tarrasa (Arquimedes, 70), don Francisco Esteve; Valencia (plaza Cánovas del Castillo, 5), don José Antonio Pastor; Valladolid (plaza Cánovas del Castillo, bar Alcázar), don José María Villalonga; Vigo (Pontevedra, 1, primero), don Julián Mourino Trigo; Victoria (Manuel Iraola, 30), don Tomás Colón Beltrán; Zamora (San Torcuato, 49), don José de Paula; Vespa Club de Zaragoza (Hernando de Aragon, 1), presidente, don Mermamol Valenzuela.

De todos y cada uno de estos Vespa Clubs fluirán, el próximo día 28 de junio, vespistas camino de sus lugares de concentración para expresar allí, en un haz de voluntades y fraternal unión, su júbilo ante el décimo aniversario del club matriz, del Vespa Club de España. ¡Qué extraño, pues, que ante un acontecimiento semejante Italia expresara en su día, por boca del ministro de Trabajo, su asombro y su incontentable alegría ante aquella masa de vespistas que le hizo exclamar: "A todos vosotros, que festejáis este día, un saludo cordial y la esperanza de que nuevos camaradas vengán a sumarse en torno vuestro, porque Vespa hizo popular un privilegio de motorización reservado a unos pocos y que hoy es posible y fácil a muchos gracias a ese vehículo ágil y económico." Y si eso ocurría en Italia, nación motorísticamente privilegiada, que decir, entonces, de España, tan deficitaria hasta ayer. Un ayer que empieza cuando la primera Vespa salió de la fábrica...

Publicidad



ahora le toca a usted

Los mejores confeccionistas ya han elegido: 'Dralon' para las camisas de alta confección. Camisas para vestir y camisas deportivas, ligeras, prácticas, elegantes y agradables de llevar por su tacto suave y único.

Usted las verá en los mejores escaparates, le van a gustar. Y a 'ella' también, porque se cuidan solas.



CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE MADRID

Relación de los números favorecidos con premio del Grupo Primero, en el sorteo y posterior comprobación de saldos, realizados con motivo de la Fiesta de la Exaltación del Trabajo y San José Artesano (1 de mayo de 1964), ante Notario y una representación del Ministerio de Hacienda, según Reglamento aprobado por la Dirección General de Bancos, Bolsa e Inversiones.

| Núm. premiado | Premio Pesetas | Oficina |
|---------------|----------------|-------------------------|
| 77.493 | 100.000 | Sucursal nº 9 - Madrid |
| 167.056 | 50.000 | Sucursal nº 2 - Madrid |
| 74.195 | 50.000 | Sucursal nº 1 - Madrid |
| 182.083 | 25.000 | Sucursal nº 6 - Madrid |
| 108.819 | 25.000 | Central - Madrid |
| 214.787 | 25.000 | Sucursal nº 3 - Madrid |
| 98.055 | 25.000 | Sucursal nº 1 - Madrid |
| 188.198 | 10.000 | Sucursal nº 2 - Madrid |
| 56.895 | 10.000 | Sucursal nº 3 - Madrid |
| 133.744 | 10.000 | Sucursal de Villaverde |
| 181.999 | 10.000 | Sucursal nº 4 - Madrid |
| 22.456 | 10.000 | Subcentral - Madrid |
| 174.431 | 10.000 | Sucursal nº 12 - Madrid |
| 185.516 | 10.000 | Sucursal de Aranjuez |
| 165.651 | 10.000 | Central - Madrid |

La relación de los 620 números premiados con 1.000 pesetas (Grupo Segundo) figura en las listas colocadas en la Central Sucursales y Agencias del Establecimiento.

Lo insuperable, superado
Y, sin embargo, ninguno de los acontecimientos precedentes puede compararse a este.

Nave comercial
ALMACENES, etc., etc.
Zona Cuatro Caminos
Finca nueva construcción
Entrada camiones
Exenta impuestos
1.000 metros superficie

VERLA:
JUAN DEL RISCO, 13

TODO ESTA LLENO Y LA ALEGRÍA ES DESBORDANTE...

MADRID, EN PLENAS FIESTAS

LA CAPITAL DE ESPAÑA SE ENCUENTRA EN EL ITINERARIO DEL TURISMO INTERNACIONAL

Competiciones deportivas, festejos populares, ópera y los mejores carteles de la temporada taurina

EL MADRID DEL SAINETE

De Lavapiés a la Florida

Por Manuel BARBEITO HERRERA



Al constituirse la actual Corporación municipal, tuvo el Gobierno el acierto de designar al conde de Mayalde, el alcalde que en la anterior etapa municipal había realizado una tan intensa y fecunda labor...

Unas palabras del señor alcalde

Siempre propicio al diálogo cordial con los informadores de la prensa, la radio y la televisión, y atento a la exposición de requerimientos que al anuncio de reuniones, no es indiferente el conde de Mayalde a hacer declaraciones sobre su gestión municipal...

verde: en líneas generales, que alcance tiene el proyecto y qué zonas urbanas afectará? —El cinturón verde debe ajustarse a lo que está proyectado en el Plan de Ordenación Urbana de Madrid y que recientemente se ha dado a conocer por la Comisaría de Ordenación Urbana...

El Ayuntamiento colabora económicamente en la programación del cartel taurino

Sin lugar a dudas, la feria taurina de San Isidro ha despertado este año mayor expectación que nunca, desde que se celebró la primera, en 1947. Y todo ello se debe a que Manuel Benítez (El Cordobés) se va a presentar en la plaza de las Ventas pasado mañana para confirmar su alternativa...

PORTENTO DE LA FLOR EN EL AIRE DE LA CIUDAD

Siempre ha sentido Madrid la afición a la flor. En cualquier parte del perímetro municipal, a la vuelta de cualquier esquina, en cualquier rincón hay un jardín, y aun en las moradas más humildes florece una mata de geranios. Para Madrid, la flor es atributo de finura y elegancia...

LA CASA DE IVAN DE VARGAS

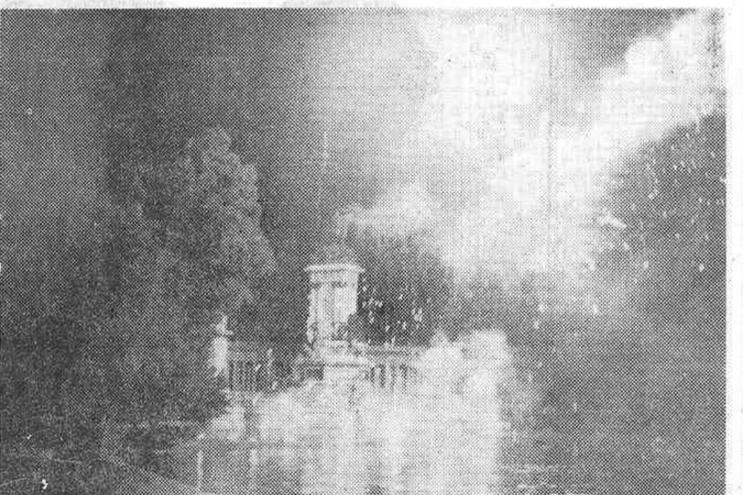


Aún se conserva la casa de Iván de Vargas, donde San Isidro servía a sus ricos amos como criado que araba sus campos, recogía sus cosechas y cuidaba sus ganados...

LAS DESLUMBRANTES NOCHES DE LAS FIESTAS ISIDRILES

Este año se celebra una gran temporada de ópera para conmemorar el XXV aniversario de la paz española

Casi un centenar de salas de fiestas, cuevas y tablados de cante flamenco

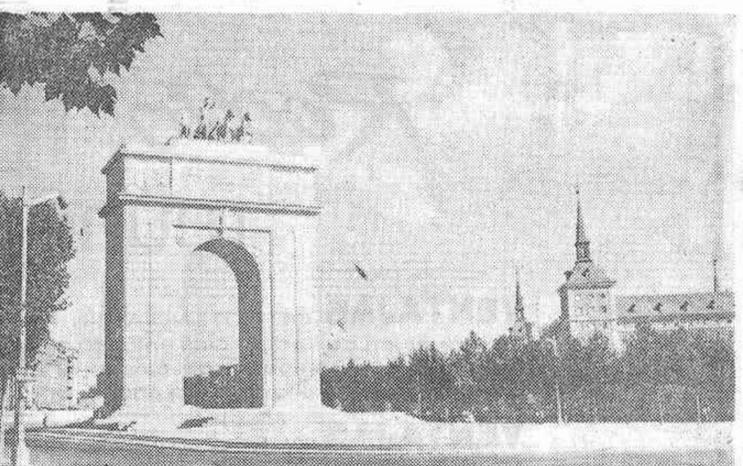


La foto recoge el fantástico espectáculo de unos fuegos artificiales sobre las aguas del estanque del Retiro. (Foto Vidal.)

Durante las fiestas de San Isidro, Madrid alcanza su verdadera apoteosis de color y animación no sólo a lo largo del día, sino también a lo largo de toda la noche. Apenas se pone el sol y se encienden los anuncios luminosos, la capital parece, desde lejos, como una inmensa hoguera...

peciales en estos días. Lo mismo a las diez, que a una de la madrugada o las seis de la mañana, cuando ya el sol dora las cumbres del Guadarrama, hay ruido, alegría y animación en las calles...

SIMBOLO DE NUESTRA PAZ



Pasada la Moncloa, y a las puertas de la Ciudad Universitaria, surge el magnífico monumento del Arco de Triunfo levantado en honor de las armas victoriosas que, a las órdenes del Caudillo, trajeron a España la paz y la prosperidad...

ELEGANTE Y ESPECTACULAR



He aquí una de las perspectivas actuales del Madrid de nuestros días. La avenida del Generalísimo, con sus edificios modernísimos, alegres, verdaderamente fastuosos y espectaculares...



TP-4074

el formidable
Radio TRANSISTOR IBERIA
 reúne ventajas que convencen:

VENTAJAS DE POTENCIA SIN MAYOR CONSUMO y de reproducción de frecuencias entre 60 ciclos (graves) y 8.000 ciclos (agudos) con selección de tonos. El mejor sonido a cualquier potencia proporcionado hasta ahora por un transistor 7.

VENTAJAS DE SELECTIVIDAD Y SENSIBILIDAD. Mayor número de emisoras en la escala del dial tanto en onda normal como en corta y también recepción a mucha mayor distancia.

VENTAJAS DE SINTONIA PERFECTA y adaptaciones a red y auricular.

VENTAJAS DE PROLONGADO RENDIMIENTO gracias a rigurosas pruebas de selección de materiales y a la aplicación de los más exigentes controles de verificación en todas las fases de fabricación.

VENTAJAS DE ECONOMIA como consecuencia de un modernísimo diseño de circuitos que ha permitido suprimir el transformador de salida donde tantas pérdidas de potencia se producen en otros transistores.
 A menos pérdidas **MAYOR DURACION DE PILAS**

VENTAJAS DE ADQUISICION porque es más práctico (y también más económico) adquirir el transistor solamente o con los accesorios que se deseen. Y esto puede hacerse con el TP-4074.

VENTAJAS DE PRECIO como resultado de una perfecta planificación industrial minuciosamente estudiada con mucha anticipación para **FAVORECER REALMENTE** los intereses del consumidor.



TODO SON VENTAJAS EN EL TP-4074 que no es un transistor más, sino **EL UNICO TRANSISTOR 7** de España que traduce en ventajas para su poseedor la formidable experiencia electrónica de una potente industria de televisión. Por eso el radio-transistor TP-4074 es formidable!

2.411,90 ptas.
 INCLUIDOS IMPUESTOS

PIDALO A UN DISTRIBUIDOR **IBERIA**; ES EL COMERCIANTE QUE MEJOR LE ATENDERÁ.

Máximo detalle en la imagen y sonido



Dispositivo para la grabación y reproducción en cinta magnetofónica
PATENTADO



Permite la audición de discos en Hi-Fi
PATENTADO

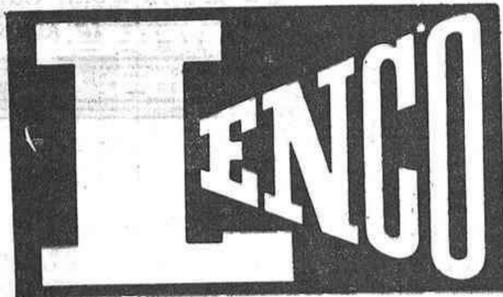
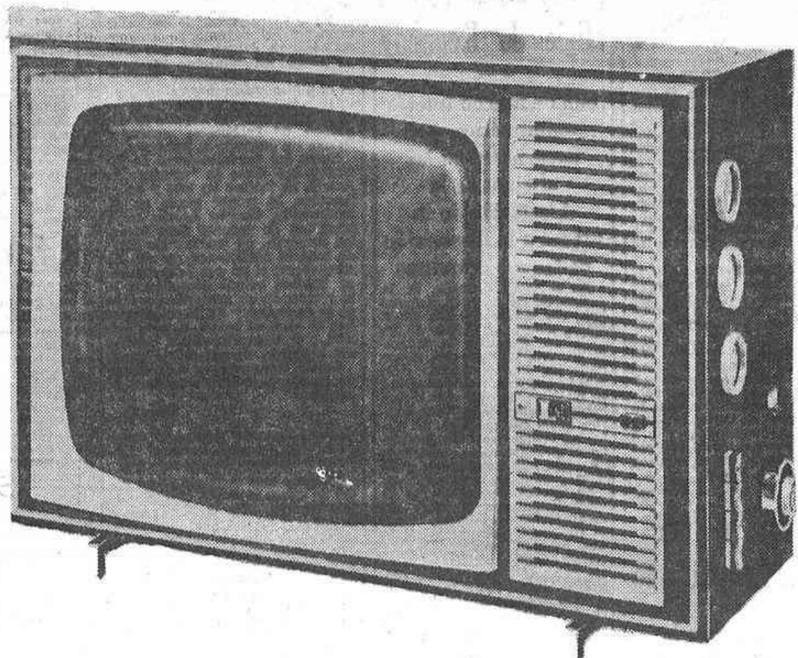


3 en 1

Preparado para la adaptación de **UHF** (ultra high frequency) correspondiente a un segundo programa o a la recepción de la señal monocromática de televisión en colores.



- L** Permite la grabación y reproducción de la parte musical de los programas y la audición en Hi-Fi de discos y cintas magnetofónicas.
- L** Sonido envolvente mediante tres altavoces.
- L** Mínimo riesgo de averías por su **CIRCUITO IMPRESO PLATEADO**.
- L** El televisor que sólo la técnica suiza podía lograr



...le convencerá

un **MILAGRO** para la televisión

Fabricado bajo licencia



(Burgdorf-Sulza)

Distribuidores exclusivos para Madrid y provincia

comercial de electricidad, s. a.



Francisco Silvela, 44 MADRID - Telef. 255 20 07 (seis líneas)

LA FERIA DE SAN ISIDRO

CLAVELES DE LA PRINCESA Lección de torero a caballo EL TOREO, PUESTO EN PIE EN VISTA ALEGRE

Madrid, jueves 14 de mayo de 1964. Espectáculo decimosexto y décimo noveno, segunda, a su vez, quinta novillada cartel Isidri. Seis novillos, parejas de lidia y de castillos, por los halagüeños resultados de ambas y de mérito superior la segunda de ellas por la naturaleza del enemigo. Las dos notas que coloraron la actuación del novillero de Córdoba, y que es de justicia descolar en este resúmdo comentario de su triunfal jornada, fueron la ligazón y la buena medida de sus faenas de muleta y sus arreos a la hora de matar. Pisó el Pireo un sitio difícil, conquistado por él con destreza y arrojo y defendido con dominio; los pases resultaron largos de trayectoria, pero justos en número; cuando había ejecutado los que cada adversario tenía, montó el acero y se fue en derecha para coronar el éxito de la magnífica labor muletera. Los Principes de Mónaco asistieron al espectáculo, y la Princesa, que compartió el entusiasmo unánime, arrojó un clavel a El Pireo, que correspondió dedicándole el primer trofeo ganado; en el quinto, la gentil princesa volvió a arrojar al ruedo, al paso del triunfador, otro clavel rojo; estas flores fueron el bello comentario a un éxito limpio.

Madrid, viernes 15 de mayo de 1964. Fiestas de San Isidro. Espectáculo decimoséptimo y séptima corrida, primera de las incluidas en el ciclo festivo del Santo Patrón. Un buen novillo toro de don Manuel Sánchez Cobaleda para el rejoneador don Alvaro Domecq, que cortó una oreja. Cinco toros, con romana y manejables, de don Antonio Pérez, de San Fernando, y uno, sin alegría pero con claridad, de don Antonio de la Cova Benjumea. Matadores: Gregorio Sánchez de Ila y oro (pitos en tres); Miguel Mateo (Miguelín), de blanco y plata (oreja y palmas), y Emilio Oliva, de verde y oro (ovación) y cogida en el último. Llamo total. Peso de los toros en bruto: 535, 580, 530, 536, el de la Cova, 375 y 629. Promedio de los de don Antonio Pérez: 669 kilogramos.

Madrid, sábado 16 de mayo de 1964. Espectáculo decimoctavo, octava corrida y segunda de las de San Isidro. Seis toros, bonitos, de distinta lidia, de don Fermín Bórquez, de Jerez de la frontera; Matadores: Biez, Biez, (Lliri), de celista y oro (vuelta con petición y silencio); Pedro Martínez (Pedrés), de blanco y plata (algunos pitos y silencio), y Vicente Fernández (El Caracol), de azul y oro (silencio y dos avisos). Llamo. Peso de los toros en bruto: 484, 484, 565, 580 y 480. Promedio: 523 kilogramos.

Madrid, domingo 17 de mayo de 1964. Espectáculo decimonoveno, novena corrida y tercera de las de San Isidro. Seis toros, bonitos, de distinta lidia, de don Fermín Bórquez, de Jerez de la frontera; Matadores: Biez, Biez, (Lliri), de celista y oro (vuelta con petición y silencio); Pedro Martínez (Pedrés), de blanco y plata (algunos pitos y silencio), y Vicente Fernández (El Caracol), de azul y oro (silencio y dos avisos). Llamo. Peso de los toros en bruto: 484, 484, 565, 580 y 480. Promedio: 523 kilogramos.

Tanto El Puri como Copano mostraron buena voluntad; pero, pese a ello, no alcanzaron relieve. Los novillos, de lidia bonita y pareja, salvo el quinto, en otro tipo, acreditaron casta y, no obstante ella, fueron manejables. Cumplieron en la pelea, no demasiado codiciosa, y en ella y en las totales condiciones de lidia fue igualmente excepcional también el quinto novillo, manso y con difícilto nervio. El más alegre y boyante fue el novillo que abrió plaza, de sostenida arrancada.

Tengo suma complacencia en presentar las faenas a caballo con escenarío campesino, y no me gusta tanto el toro euestre en los redondeles, pero cuando este toro posea elevada calidad, tiene fuerza convincente y propiedades que lo hacen digno de admiración y de entusiasta elogio; así el realizado en esta primera corrida de las Isidri por el notable rejoneador don Alvaro Domecq Romero, sucesor idóneo en sus actuaciones en los ruedos de aquel otro don Alvaro, jinete cabal que contenidó con los toros con bella precisión y gallarda destreza. Fue toda la actuación del joven caballista jerezano una perfecta lección de la manera hábil, arrojada y garbosa de enfrentarse a los toros y burlarlos; fue también un alarde de justicia y de eficacia, en el que nada faltó y nada resultó ocioso. La embestida pegajosa del codicioso enemigo del rejoneador fue regida por éste con logrado acierto constante y todas las suertes—la colocación de arpones, las banderillas a una y dos manos y el rejón de muerte—alcanzaron una realización óptima. La gente siguió con fruición la carrera medida de las hermosas cabalgaduras y se recreó en la maña del caballero, que al actuar de modo impecable, consiguió un triunfo absoluto y dio la nota de más altura de la tarde.

En fin: apostura, la tarde entera. Y en posturas, las del toro auténtico, Antonio Mejías Bienvenida dijo: "Esto es así", y así debiera ser siempre.

En fin: apostura, la tarde entera. Y en posturas, las del toro auténtico, Antonio Mejías Bienvenida dijo: "Esto es así", y así debiera ser siempre.

CARTELES PARA LA SEMANA

- LUNES 18**
MADRID.—Toros de Palha, para Joselito Huerta, Curro Girón, Curro Romero y Emilio Oliva.
MADRID (Vista Alegre).—Toros de Galache, para Antonio Bienvenida, Manolo Vázquez y Jaime Otero.
BARCELONA.—Toros Sánchez Sepúlveda, para Fermín Bórquez y Manuel Benítez (El Cordobés).
NIMES (Francia).—Toros del conde de la Corte, para Miguel Biez (Lliri), Diego Puerta y Santiago Martín (El Viti).
VIC-FECENSAG (Francia).—Toros de Graciliano Pérez Tabernero, para César Girón, Manuel García (Palmeño) y Efraim Girón.
- MARTES 19**
MADRID.—Toros de Carlos Núñez, para Diego Puerta, Paco Camino y Amadeo dos Anjos.
- MIERCOLES 20**
MADRID.—Toros de Benítez Cubero, para Pedro Martínez (Pedrés), Manuel García (Palmeño) y confirmación de la alternativa de Manuel Benítez (El Cordobés).
- JUEVES 21**
MADRID.—Toros de Arellano y Gamero-Cívico, para Miguel Biez (Lliri), Diego Puerta y Curro Romero.
- VIERNES 22**
MADRID.—Toros de Anastasio Fernández, para Joselito Huerta, Paco Camino y Manuel Benítez (El Cordobés).
- SABADO 23**
MADRID.—Toros de Jesús Sánchez Cobaleda, Barcial, para Fermín Bórquez, Diego Puerta y Santiago Martín (El Viti).
- DOMINGO 24**
MADRID.—Toros del marqués de Villamarta, para el rejoneador Rafael Peraltá, y Curro Girón, Luis Segura y Victoriano Valencia.
BARCELONA.—Toros sin designar, para Diego Puerta, Paco Camino y Santiago Martín (El Viti).
VALENCIA.—Corrida de la Prensa. Toros sin designar, para Miguel Biez (Lliri), Joselito Huerta y alternativa de Gabriel de la Haba (Zurito).
SEVILLA.—Novillos de Benítez Cubero, para Curro Limones, José Fuentes y Paco Puerta.
SAN SEBASTIAN DE LOS REYES.—Novillos de Filiberto Sánchez, para Eduardo Ordoñez, El Formidable y El Doble de El Cordobés.
CONSUEGRA.—Novillos de Núñez Guerra, para El Zorro de Toledo, Vicente Punzón y El Carloteno.

Luego, por el trofeo que generosamente le fue otorgado, figura en la escala descendente de valores la labor de Miguelín ante el segundo toro de lidia ordinaria: la de las banderillas y la muleta, en cuyas suertes lucieron las condiciones de valentía, los refajos, la agilidad y otras características de aire deportivo. Al clavar los rehiletes faltó reunión, pero no efecto, y en la labor con la flama, junto a espaldas y pases con giro en el costillar, hubo otros más correctos y siempre habilidad para resolver con XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

En Manzanares el Real
dominando castillo, vendió fina recreo, magnífica para explotación industrial, electrificada, parcelable, ocho mil cuatrocientos metros, con hotel, piscina, garaje, agua propia, gran jardín con mucho arbolado, toda cercada de piedra. Forma de pago a convenir. Teléf. 248 21 12
XXXXXX XXXXXXXX
4.000 a 8.000 ptas.
mensuales
ganará usted cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compraventa producción. Solicite información PRODUCTOS ALBA. Enamorados, 25. BARCELONA-15

El picador Manuel Molina fue asistido en la enfermería de contusiones de pronóstico reservado.

El picador Manuel Molina fue asistido en la enfermería de contusiones de pronóstico reservado.

El picador Manuel Molina fue asistido en la enfermería de contusiones de pronóstico reservado.

El picador Manuel Molina fue asistido en la enfermería de contusiones de pronóstico reservado.

EL FRIGORIFICO SIN PROBLEMAS

ODAG

es INCOMPARABLE

Si usted desea un frigorífico mejor acabado, con una distribución interior racional y cómoda, un lujo y una presentación nunca vistos en España, con detalles ultramodernos que otros fabricados presentarían únicamente en futuras temporadas, en fin, un frigorífico sin la menor preocupación y que no envejece durante muchos años, vea los modelos que presentamos esta temporada

Siete maravillosos modelos cuya única diferencia es su capacidad

| | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| mod. 70 4.999'. | mod. 90 6.686'. | mod. 140 7.999'. | mod. 180 13.887'. |
| mod. 228 15.798'. | mod. 255 18.274'. | mod. 395 22.992'. | imptos. incluidos |

PREGUNTE A QUIEN TENGA ODAG

... y mañana en FIESTA ESPAÑOLA la más completa información aurina

El Bala cortó dos orejas el viernes en "la tercera"

Resultado bronca, mansurrón y difícil la novillada que se celebró en "la tercera" el día de San Isidro. El ganado, de José Gardé, de Andujar (Jaén), no fue lo más indicado para alguno de los toreros que, ahora, empiezan con muchos ímpetus y exponiéndose de continuo a la cogida. Por eso lo pitaron en el arrastre.

Gran entrada e indudable expectación. Volvía Manuel Álvarez (El Bala), que cuenta con las simpatías del público asistido a San Sebastián de los Reyes. Grupos de niños lo recibieron con pancartas y gritos de "¡Ra, ra, ra! ¡El Bala y nadie más!" y Manuel Álvarez, que intentó complacer en el primero de sus dos enemigos y que además iba a tener más de lo que muchos imaginan, cuando lo ven hacer esas cosas tremendistas que agrandan a determinado público, cortó las dos orejas del segundo tras una faena variada y una magnífica estocada. Y salió en hombros.

Javier Blasco (Niño de Oro) burló con regular fortuna, a pesar de cortar oreja en el que mató en sustitución de El Carloteno, que pasó a la enfermería. Pero su enemigo ante aquel ganado incesante olfateó y elocizó ya que bastante hizo con dominar a tres marrajos, supuestas sus condiciones de novillero en ciernes que sale a enfrentarse con lo que sea.

Cuando extraordinariamente El Carloteno a quien se le ve en el burlar día tras día. Si no le hubiera dado por citar de espaldas y hubiera seguido la faena con el temple y el mando con que la inició, puede que realizase una de las más bonitas y toreras faenas de la actual lidia celebrada en San Sebastián de los Reyes. El Carloteno va por Juan XXIII escribió en la "Pacem in terris": "No basta reconocer al hombre el derecho a las cosas necesarias para la vida; hay que procurar, en la medida de lo posible, que todas esas cosas las tenga con suficiencia." 28 DE MAYO, CORPUS CHRISTI, DIA NACIONAL DE CARIDAD.

El Whisky Dewar

(White Label)

QUE NUNCA VARIA

EL WHISKY DE LOS ENTENDIDOS

Dewar le asegura...

Lustros de vejez en cada gota

con su Whisky ANCESTOR

UNA RESERVA DE PRODUCCION LIMITADA

Agente general para España: VARMAR, Importaciones y Representaciones - Cervantes 15 - Teléfono 221 72 17 MADRID

CUPON OBEQUIO completamente GRATIS para una REVISTA DEPORTIVA informativa de nuestros métodos

Nombre _____ Calle _____ Ciudad _____ D.º Postal N.º _____

Métodos individuales totalmente garantizados de mejoramiento físico y superación muscular.

Usted obtendrá

Y además para la Sra. o Srta. una reeducación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiendo ANCHAS ESPALDAS, HOMBROS ROBUSTOS, DORSALES PRONUNCIADOS, PECHO ERGUIDO, CINTURA ESTRECHA y logrando un conjunto muscular ATLETICO y AGIL. Cursos especiales mediante la aplicación del método individual SANSON y equipo gimnástico POLTEN. SIN COMPROMISO PIDANOS INFORMACION

sansón institut - Apart. Correos 8047 - Barcelona

Oreja a Serranito en su alternativa en las Ventas

Con enmienda final

Madrid, domingo 17 de mayo de 1984. Espectáculo decimonoveno y novena corrida, tercera de las isidriales. Un novillo toro, manso y desconcertante, de don Rafael Peralta, de Sevilla, para el rejoneador don Angel Peralta, que recibió un aviso. Seis toros, duros pero manejables, de la misma ganadería. Matadores: Fermín Murillo, de crema y oro (ovación y vuelta); Andrés Vázquez, de violeta y oro (pitos y palmas); y Agapito García (Serranito), de blanco y oro (palmas y pitos y oreja), que recibió la alternativa. Lleno. Peso de los toros en bruto: 517, 532, 510, 535, 540 y 544. Promedio, 530 kilos.

Dura la corrida de Peralta y dura desde el principio al fin: toros poderosos, con resistencia, capaces de encajar superior castigo que el que se les infligió, que totalizó veintidós encuentros y que pudo contar con algunas varas más, porque los astados llegaron sobrados a la muleta, aunque también es cierto que fueron torables. Que los toros eran ya otro cantar en el que entramos, así bien con brevedad, más adelante.

La tarde tuvo un comienzo de toro eucreste en el que el protagonista se encontró con una papeleta que forzadamente habría de ser deslucida. Su enemigo, un bicho de mansedumbre y resabios, tan pronto huyó veloz de los caballos como, aun dentro de la lida, se revolvía para embestir. Era imprevisible: las reacciones de la res, frente a la que Peralta hubo de recurrir a su destreza, a veces insuficiente dentro de su amplitud, para obtener brillo de una materia prima adversa. Colocó arpones, banderillas, la rosa y hasta clavó dos veces el estoque desde la caibalgadura, para, por último, echar pie a tierra y, a cambio de acciones, finalmente, deslucido.

Serranito recibió, con verónicas aceptables rematadas con media al toro de adorno, en el que quitó con lances de delante y cerró cargando la suerte. El animal se salió suelto en cinco varas y quedó, aunque claro, fuerte. Serranito lo pasó por bajo para el tanteo y luego desarrolló un muleteo, especialmente sobre la mano derecha, con cierto barullo y falta de firmeza, porque su antagonista necesitaba ser regido en la acomoda desde el principio al fin de ésta; los desosos quedaron por bajo del resultado, y más aún a la hora, zó, finalizó con una estocada que el diestro corrió pesaba ya, y Serranito se empleó voluntario en el lanceo y discreto en el quite. Estrenado el óptimo alumnado, el de Colmenar se dirigió a los principios de Mónaco y le brindó la muerte de la res, que había sido castigada con suficiencia. Verificó un tanteo con acierto, y prestamente aprovechó la entrada del engaño, al engañar para pasar en redondos con logro de temple, que mejoró más en la ejecución de naturales, algunos de los cuales poseyó el conveniente juego de muñeca. La res entraba franca a la franja, pero tenía inclinación a echar la cara arriba; resultaba aconsejable corregir el cabeceo, y para ello el nu-

letero debería, como lo efectuó, procurar los remates hacia abajo; por hacerlo así lucieron los naturales, así como otros pases que integraron la faena bien medida, que después de un pinchazo, finalizó con una estocada que el diestro cobró con el enemigo bien colocado para el logro de la suerte.

A Fermín Murillo le correspondió un toro castaño regular en la pelea, que embistió revoltoso al principio y terminó con buen son; el mano, que no sobresalió con la capichuela, fue, muleta en mano, embarrando bien la embestida y alcanzó la realización de series de muleteos de precisión en la primera entrada, se clavó hondo en la segunda, y la media conseguida en el tercer viaje bastó, pero la repetición de la suerte aminó el resultado obtenido en la faena. El cuarto, con brios, pero igualmente con mansedumbre, derribó en el fopetazo inicial al picador, y luego sólo aceptó tres refonjones; sin que la puya pudiera ocasionar el indispensable quebranto; sacó el presidente el pañuelo rojo y se armó la marinerosa; los banderilleros sufrieron las fuertes oleadas de la res y Blanquito, embotinado, pasó a la enfermería. Fermín se dirigió a su adversario entre una bronca a la precipitación presidencial; el aragonés comprobó que la embestida de su enemigo era superior, pero a cambio una faena breve con decoro y confianza, que el gradador apreció y que fue rematada, tras un pinchazo alto, con media estocada.

Al entrelazo que salió en tercer lugar le pegaron poco, aunque bien. Andrés Vázquez no alcanzó la seguridad precisa para triunfar en el empalme, pese a lo que mostró su desagrado. En el quinto, un toro que fue a menos, el de Villalpando, vulgar con el capote, mostró mayores desosos con la muleta y llegó a conseguir algunos pases estimables, pero la labor como conjunto, por no despegar el torero la embestida del antagonista, no rayó demasiado a la altura apetecida.

SELIPE

Parte facultativo: En la enfermería de la plaza fue asistido el banderillero Gerardo Jordán (Blanquito) de dos heridas en región posterior de hemitórax izquierdo, y otra en región escapular, ambas de pronóstico muy grave.

Una oreja con aviso a El Inclusero en Carabanchel

El tercer festejo del pequeño gran ciclo de San Isidro de Vista Alegre, en su segunda novillada ferial, celebrada ayer, registró una gran entrada, pese a los rigores del calor que se dejó sentir durante toda la tarde. Era un cartel sumamente atractivo, y la gente respondió como era de esperar, a lo que se dio a conocer, se le llamó la novillada del "suspense". El festejo no cansó, cosa que ya dice bastante, y se siguió con gran interés. Los tres espadas, cada uno en su estilo, tuvieron una actuación brillante. Si sólo se concedió un trofeo, no fue por no merecerlos, sino por el fallo a la hora de matar. La suerte suprema es así. También hay que dedicar un encendido elogio al ganado, que colaboró espléndidamente en el desarrollo del espectáculo.

por esta firme promesa. Nos deleitamos en su primer novillo con una verónica superior, bajando los brazos y cargando la suerte con maestría poco frecuente, de bellísima ejecución. Este primer astado exhibía una ornamentación astifina, que era bastante peligrosa. El de Alicante, pese a ser abordable varias veces, no se achió y estuvo valiente torero en toda la faena. Iba mejor por el lado izquierdo, y por ese lado lo toró. Los naturales fueron buenos, aunque algo cortos. Después de unos pases por alto de espaldas, lo mató de una estocada y descabello. Dio la vuelta al ruedo. En el que cerró plaza,

El Paquiri y Eduardo Ordóñez, orejeados en San Sebastián de los Reyes

La plaza registró una entrada magnífica y el calor resultó insuperable. Ninguno de los novillos fue bueno. Doña Dolores Martín Carmona envió un lote desigual en presentación y falta de casta. El público lo pitó en el arrastre.

Paquita Rocamora, encorajinado con un toro que no hizo nada en absoluto por ayudarla, claró, sin embargo, exponiendo mucho, rejones y banderillas, así como la clásica rosa. Acabó con el bicho bi sobrealmente, y la rejoneadora dio una vuelta.

Curro Ortúño no logró cuajar faena en ninguno de sus dos encuentros, ambos mansurones y uno de ellos lileable. Los mató con brevedad y nos quedamos sin ver el buen arte de su torero.

A pesar de las dificultades que ofrecieron los novillos, Eduardo Ordóñez dio una vuelta en el segundo y cortó una oreja en el

quinto. Si amilanarse por las continuas tarascadas y malos modos de los moruchos, tiró de ellos, sobre todo con la izquierda, y demostró encontrarse en condiciones para el triunfo. Muchos aplausos y ovaciones oyó a lo largo de sus dos faenas. La que realizó con el quinto, brindada al público a base esencialmente de naturales, fue, sin duda, la mejor de la tarde. Eduardo Ordóñez demostró estar más seguro y aplomado que sus compañeros de cartel y mereció la oreja que se le concedió en este novillo, al que le quitó de dos pinchazos y una excelente estocada.

Se lució Paquiri en lances y quites, tanto en el tercero como en el sexto. Su mayor mérito en uno y en otro fue el de aguantar las coladuras y peligros de los marrajos. Puso mucha voluntad y su entrega resultó compensada con una oreja en cada novillo.

DON JOSELITO

Sigue la racha de El Cordobés: otras cuatro orejas y rabo en Nimes, donde fue cogido sin consecuencias

DIEGO PUERTA CORTO TRES OREJAS EN BARCELONA

POCOS TROFEOS EN LAS RESTANTES CORRIDAS Y MUCHOS EN LAS NOVILLADAS

Una oreja a Miguelín en Palma de Mallorca

Barcelona, domingo 17 de mayo de 1984. Plaza Monumental. Decimonoveno espectáculo y décima corrida de toros. Gran entrada, sin llegar al lleno. Seis toros del conde de Mayalde de Madrid, cómodos de cabeza y escuadras de carne, pero con gopio y casta, que hicieron una buena pelea en varas, llegando a la muleta quedados. Matadores: Miguel Biez (El Litri), de verde y oro (pitos y bronca); Diego Puerta, de lila y oro (una oreja y rabo); Santiago Martín (El Viti), de azul y oro (aplausos y pitos y bronca). El Litri y Puerta usaron estoque simulado. Los reses dieron los siguientes pesos: 498, 485, 462, 507, 548 y 542 kilos. Promedio: 507 kilos en bruto, que corresponden a 394 kilos en canal.

Una oreja a Miguelín en Palma de Mallorca

Palma de Mallorca, 17.—Toros de Ignacio Sánchez y Sánchez, difíciles.

Diego Puerta, de lila y oro (una oreja y rabo), consiguió una estocada de delante de la que dobló la res.

Su segunda iba algo mejor, y él, aunque dentro de un cierto barullo y sin calidad, supo sacarla alegre y efectistas muleteos, encorajinado muleteos, y matarla de una estocada bien colocada, brindando perillado muy de lejos y encorajinado a herir con gran rapidez y poco estilo. Pero como la corrida había transcurredo dentro del aburrimiento total, es lógico que el público vibrara ante la voluntad, el valor y los recursos toreros de este animoso diestro. A toros nos pareció excesivo el premio de las dos orejas; la faena tuvo momentos toreros, pero éstos no merecían un premio tan alto.

ABURRIMIENTO

Barcelona, domingo 17 de mayo de 1984. Plaza Monumental. Decimonoveno espectáculo y décima corrida de toros. Gran entrada, sin llegar al lleno. Seis toros del conde de Mayalde de Madrid, cómodos de cabeza y escuadras de carne, pero con gopio y casta, que hicieron una buena pelea en varas, llegando a la muleta quedados. Matadores: Miguel Biez (El Litri), de verde y oro (pitos y bronca); Diego Puerta, de lila y oro (una oreja y rabo); Santiago Martín (El Viti), de azul y oro (aplausos y pitos y bronca). El Litri y Puerta usaron estoque simulado. Los reses dieron los siguientes pesos: 498, 485, 462, 507, 548 y 542 kilos. Promedio: 507 kilos en bruto, que corresponden a 394 kilos en canal.

DIPLICULTAD DE PEDIR EL CASTIGO

Las reses de Mayalde jugadas esta tarde carecieron de trapijo, de auténtica presencia de toros—el segundo de El Litri y el segundo de Puerta tuvieron un poco más de lánima—, pero en compensación llevaban en su sangre genio, temperamento áspero y una cierta casta. A reses así es indudable que se las debe castigar, más aún si se reargan en varas y derriban. Sólo recargaron, ya que a los caballos no acudieron prontas ni alegres. Ahora bien, lo que ocurre es que entonces el castigo se convierte en una falta de bravura y llegan a la muleta sin arrancada, defendiéndose, desarrollando sentido. Que poseían casta puede, en parte, quedar confirmado por el hecho de que tres de ellas tomaron la muleta sin abrir la boca, aunque manteniendo separadas, a la defensiva. Las reses hicieron una pelea muy parecida, terminando todas con la cabeza alta, quedadas, con la embestida muy corta y con temperamento. La que llegó a la muerte con más comodidad fue la corrida en quinto lugar. Las seis reses tomaron un total de 14 varas y seis pinchazos y derribaron en seis ocasiones. Corrida de toros para toreros con habilidad en la lida, que acompañó a El Viti y al torero de Vitigudino, y con la que sólo pudo, por ser un torero con recursos, Diego Puerta.

Sin trofeos en Baeza

Baeza, 17.—Corrida de feria. Toros de Francisco Escudero Murriel, difíciles.

Curro Girón, en su primero, faena muy completa, con pases de todas las marcas, para media estocada y una entera (Ovación). En el otro hizo una gran faena valiente y torera al son de la música. Mató de una estocada hasta la boca. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Jaime Ostos, faena voluntariosa a su primero, un toro muy difícil. Mató de dos medias estocadas (Palmas). En el otro, también difícil, faena de castigo, para media estocada y descabello. (Palmas.)

Curro Romero, en el primero, manso y peligroso, faena de niño, para dos medias estocadas y dos pases de media estocada. (Silencio.) En el último, faena breve de castigo. Mató de media estocada y descabello. (Silencio.)

Sin trofeos en Baeza

Baeza, 17.—Corrida de feria. Toros de Francisco Escudero Murriel, difíciles.

Curro Girón, en su primero, faena muy completa, con pases de todas las marcas, para media estocada y una entera (Ovación). En el otro hizo una gran faena valiente y torera al son de la música. Mató de una estocada hasta la boca. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Jaime Ostos, faena voluntariosa a su primero, un toro muy difícil. Mató de dos medias estocadas (Palmas). En el otro, también difícil, faena de castigo, para media estocada y descabello. (Palmas.)

Curro Romero, en el primero, manso y peligroso, faena de niño, para dos medias estocadas y dos pases de media estocada. (Silencio.) En el último, faena breve de castigo. Mató de media estocada y descabello. (Silencio.)

EL LITRI

Estuvo bien dirigiendo la lida en el primer tercio de sus dos reses, pero después con la muleta se limitó a dar desastrosos manceos de una ineficacia total. El Litri ha olvidado que a muchos toros se les debe torar por alto para fijarles la embestida. Su primera res le llegó a la muleta, pero no se le pudo entrar y se fue a la izquierda, y demostró encontrarse en condiciones para pasarla por alto e intentar corregir el defecto de falta de firmeza antes citado, con el ánimo de poder entrar a matar bien. Claro es que esto no resultó, sino que se fue a la izquierda, y que El Litri nunca tuvo la intención de preparar la res para la muerte, porque sabía de sobra que iba a entrar a matar a paso de banderillas. Murió el toro de un pinchazo en el costillar, otro en el alto y otro sin soltar el estoque, que se estocó casi muerto, pero muy delantero, entrando como hemos dicho, a paso de banderillas.

En su segunda res, un animal quedado y soso, nada intentó y, lógicamente, nada consiguió. La

Las Cuadrillas

Muy bien, con categoría de gran peón, la manera de correr y llevar el toro. Chaves Flores. Para este torero, nuestros mejores aplausos. Nos gustó también en la brega Luis González, y con las banderillas, Luis González, El Vito y un par de Curro Puya.

Los picadores, sin sobresalir, aguantaron la embestida brusca de las reses, que les derribaron en varias ocasiones.

Ha sido tal el aburrimiento—el efectismo y la voluntad de Puerta no fueron suficientes para disipar el hastío de al público— que mañana, a poco que haga El Cordobés, se van a entusiasmar los espectadores. Los éxitos de El Cordobés están, en buena parte, cimentados por los fracasos de aquellos toreros que, como El Litri y El Viti, están situados en las primeras figuras.

M. CRUZ

Las Cuadrillas

Muy bien, con categoría de gran peón, la manera de correr y llevar el toro. Chaves Flores. Para este torero, nuestros mejores aplausos. Nos gustó también en la brega Luis González, y con las banderillas, Luis González, El Vito y un par de Curro Puya.

Los picadores, sin sobresalir, aguantaron la embestida brusca de las reses, que les derribaron en varias ocasiones.

Ha sido tal el aburrimiento—el efectismo y la voluntad de Puerta no fueron suficientes para disipar el hastío de al público— que mañana, a poco que haga El Cordobés, se van a entusiasmar los espectadores. Los éxitos de El Cordobés están, en buena parte, cimentados por los fracasos de aquellos toreros que, como El Litri y El Viti, están situados en las primeras figuras.

M. CRUZ

OTRAS CORRIDAS

El Tino y Armando Conde, orejeados en Ondara

Ondara, 17.—Toros de Leñas y Pali Vázquez, peligrosos.

Vicente Blau (El Tino) hizo una buena faena a su primero, con pases de diversas marcas, para un pinchazo y media estocada. (Oreja.) En el otro fue ovacionado en lances. Faena voluntariosa y porfida a un toro muy peligroso. Mató de media estocada y cuatro descabellos. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Armando Conde, ovacionado en una larga afanada, en y verónicas. Faena valiente, para un pinchazo, media estocada y dos descabellos. (Oreja.) En el otro, aplaudido en lances. Faena regular. Mató de un pinchazo, media y descabello. (Palmas.)

Pepo Oauna, en su primero, que tenía gran peligro, faena de niño, para un pinchazo y media estocada. (Oreja.) En el último fue ovacionado en verónicas. Faena valentísima y juiciosa. Mató de una estocada. (Gran ovación y saludos.)

El Tino y Armando Conde, orejeados en Ondara

Ondara, 17.—Toros de Leñas y Pali Vázquez, peligrosos.

Vicente Blau (El Tino) hizo una buena faena a su primero, con pases de diversas marcas, para un pinchazo y media estocada. (Oreja.) En el otro fue ovacionado en lances. Faena voluntariosa y porfida a un toro muy peligroso. Mató de media estocada y cuatro descabellos. (Petición de oreja y vuelta al ruedo.)

Armando Conde, ovacionado en una larga afanada, en y verónicas. Faena valiente, para un pinchazo, media estocada y dos descabellos. (Oreja.) En el otro, aplaudido en lances. Faena regular. Mató de un pinchazo, media y descabello. (Palmas.)

Pepo Oauna, en su primero, que tenía gran peligro, faena de niño, para un pinchazo y media estocada. (Oreja.) En el último fue ovacionado en verónicas. Faena valentísima y juiciosa. Mató de una estocada. (Gran ovación y saludos.)

Cuatro orejas y rabo a El Cordobés en Nimes

Nimes (Francia), 17.—Cinco corridas extraordinarias en homenaje al comercio madrileño, en la que se inaugurará la nueva instalación eléctrica de la plaza OCHO TOROS DE PALHA para Joselito Huerta Curro Girón Curro Romero Emilio Oliva TAQUILLAS: VICTORIA, 9

Diez países participarán en el VIII Salón del Envase y Embalaje

Con motivo de la celebración en Barcelona, del 1 al 15 de junio próximo, del VIII Salón del Envase y Embalaje e Industrias Afines, se ha anunciado recientemente por los organizadores del certamen que se han recibido solicitudes de representantes de firmas de diez países extranjeros para exhibir maquinaria automática en el mencionado Salón. El número de licencias concedidas por el ministerio de Comercio para la importación de la moderna maquinaria que se exhibirá sobrepasa a las solicitudes en la anterior edición del certamen, por lo que se espera que existirá una enorme expectación por parte de visitantes y compradores para comprobar las enormes ventajas que al campo del envase y embalaje aportarán estas máquinas que por primera vez se presentarán en España durante la celebración de la octava edición del Salón del Envase y Embalaje.

Los expositores extranjeros proceden de Alemania, Bélgica, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Italia, Liechtenstein, Suecia y Suiza, presentándose muchos de ellos por primera vez a este certamen. Hay que añadir que los fabricantes de maquinaria para envase y embalaje, tanto nacionales como extranjeros, saben, de acuerdo con una declaración efectuada recientemente por el presidente del Instituto Español del Envase y Embalaje, don Luis Sire, que la inversión que haría falta realizar en España del envase y embalaje en este tipo de orden de los cincuenta mil millones de pesetas, en el plazo de cuatro años.

PLAZA DE TOROS DE MADRID

HOY LUNES a las 7,30 tarde

CORRIDA EXTRAORDINARIA en homenaje al comercio madrileño, en la que se inaugurará la nueva instalación eléctrica de la plaza

OCHO TOROS DE PALHA

para Joselito Huerta Curro Girón Curro Romero Emilio Oliva TAQUILLAS: VICTORIA, 9

HALLARA EL PISO DESEADÓ O APARTAMENTO

... en la AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION

Propietario JOSE BANUS

APARTAMENTOS entrada 41.000 ptas + 27.400 ptas. aplazadas, resto 853 ptas al mes, durante 10 años.

PISOS: con grandes facilidades

METRO - AUTOBUSES - TROLEBUSES - TRANVIAS

PLAZA DE TODOS AMPLIACION

TRANVIAS METRO

AUTOBUSES 8ª CONCEPCION

PLA. DE M. BERNERA

... o en el BARRIO DEL PILAR

Propietario JOSE BANUS

PISOS: 14.000 Ptas. de ENTRADA. Resto: GRANDES FACILIDADES DE PAGO.

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente N.º 1 3726 63 de Viviendas de renta limitada primer grupo.)

BARRIO del PILAR

CUATRO CAMINOS OFICINA INFORMACION

C. BLANCO ARGIBAY

METRO

METRO TETUAN METRO DE VALLECABRILES

PLA. CASTILLA

PLA. GENERALISIMO

INFORMACION

OFICINA CENTRAL: Monte Esquiliza, 4. 2. De 10 mañana a 2 tarde y de 5 tarde a 9 noche excepto sábados tardes.

EN LA AMPLIACION DEL BARRIO DE LA CONCEPCION: Av. Donostiarra, 26 (entrada por el Puente del Calero), de 10 mañana a 8 tarde.

EN EL BARRIO DEL PILAR: Final de Calle Capitan. Argibay (entrada provisional frente a la 328 de la calle Bravo Murillo). Servicio permanente de 9 mañana a 8 tarde.

SERVICIO PERMANENTE INCLUIDO DOMINGOS Y FESTIVOS EN LOS RESPECTIVOS BARRIOS

MAGNIFICA INVERSION

ALQUILANDO A SU RENTA LEGAL LOS PISOS ADQUIRIDOS

SE VENDE EL CINE DEL BARRIO DEL PILAR

Oreja a Paco Corpas y a Efraín Girón en Palencia

Palencia, 17.—Toros de Dionisio Rodríguez, malos.

Marcos de Celis, aplaudido con el capote en su primero. Faena con la derecha y pases de pecho, para una estocada. (Ovación.) En el otro volvió a lucirse con la capta. Faena con estatuas, derechos y adornos de rodillas. Mató de dos pinchazos, media estocada y descabello. (División de opiniones.)

Paco Corpas fue aplaudido con el capote hasta el final de su primera faena, valiente y torera, para media estocada y tres desca-

Oreja a Paco Corpas y a Efraín Girón en Palencia

Palencia, 17.—Toros de Dionisio Rodríguez, malos.

Marcos de Celis, aplaudido con el capote en su primero. Faena con la derecha y pases de pecho, para una estocada. (Ovación.) En el otro volvió a lucirse con la capta. Faena con estatuas, derechos y adornos de rodillas. Mató de dos pinchazos, media estocada y descabello. (División de opiniones.)

Paco Corpas fue aplaudido con el capote hasta el final de su primera faena, valiente y torera, para media estocada y tres desca-

Oreja a Paco Corpas y a Efraín Girón en Palencia

Palencia, 17.—Toros de Dionisio Rodríguez, malos.

Marcos de Celis, aplaudido con el capote en su primero. Faena con la derecha y pases de pecho, para una estocada. (Ovación.) En el otro volvió a lucirse con la capta. Faena con estatuas, derechos y adornos de rodillas. Mató de dos pinchazos, media estocada y descabello. (División de opiniones.)

Paco Corpas fue aplaudido con el capote hasta el final de su primera faena, valiente y torera, para media estocada y tres desca-

Cuatro orejas y rabo a El Cordobés en Nimes

Nimes (Francia), 17.—Cinco corridas extraordinarias en homenaje al comercio madrileño, en la que se inaugurará la nueva instalación eléctrica de la plaza OCHO TOROS DE PALHA para Joselito Huerta Curro Girón Curro Romero Emilio Oliva TAQUILLAS: VICTORIA, 9

Diez países participarán en el VIII Salón del Envase y Embalaje

Con motivo de la celebración en Barcelona, del 1 al 15 de junio próximo, del VIII Salón del Envase y Embalaje e Industrias Afines, se ha anunciado recientemente por los organizadores del certamen que se han recibido solicitudes de representantes de firmas de diez países extranjeros para exhibir maquinaria automática en el mencionado Salón. El número de licencias concedidas por el ministerio de Comercio para la importación de la moderna maquinaria que se exhibirá sobrepasa a las solicitudes en la anterior edición del certamen, por lo que se espera que existirá una enorme expectación por parte de visitantes y compradores para comprobar las enormes ventajas que al campo del envase y embalaje aportarán estas máquinas que por primera vez se presentarán en España durante la celebración de la octava edición del Salón del Envase y Embalaje.

Los expositores extranjeros proceden de Alemania, Bélgica, Estados Unidos, Francia, Gran Bretaña, Holanda, Italia, Liechtenstein, Suecia y Suiza, presentándose muchos de ellos por primera vez a este certamen. Hay que añadir que los fabricantes de maquinaria para envase y embalaje, tanto nacionales como extranjeros, saben, de acuerdo con una declaración efectuada recientemente por el presidente del Instituto Español del Envase y Embalaje, don Luis Sire, que la inversión que haría falta realizar en España del envase y embalaje en este tipo de orden de los cincuenta mil millones de pesetas, en el plazo de cuatro años.

COMENTARIO

Sin accidentes

Por Francisco CASARES

Por cuarta vez se ha celebrado en España el Día sin Accidentes. No se trata de un día sin accidentes, sino de un día en el que se organice una jornada en la que no ocurra nada de lo que se teme...

Se ha divulgado estos días una oportuna información, con cifras alarmantes. El año pasado se produjeron, entre las carreteras y calles de las ciudades, 54.134 sucesos de tráfico...

La propaganda desarrollada este año por la Jefatura Central de Tráfico ha tenido una singular intensidad. Folletos, carteles, banderines, globos infantiles, gráficos, viñetas y una información divulgadora amplísima...

Como nadie olvidará, cuando hace unos años se advirtió, con la alarma que antes me he referido, que proliferaban los percances en las carreteras españolas...

Información semanal de Oficinas Toledo

DECLARACIONES DE RENTA.— Estamos en el mes de prórroga para formular las declaraciones de renta. Personal especializado podrá atenderle en su asesoramiento...

PATENTE COMPLEMENTARIA.— Este mes tienen que efectuar el ingreso de las declaraciones presentadas de vehículos inscritos a nombre de sociedades o personas jurídicas.

ESCUELA AUTOMOVILISTA.— Por 65 pesetas damos clase de media hora con enseñanzas del Código de la Circulación. Dé las que precise; ni una más, ni una menos.

PASAPORTES.— Solicite su renovación.

IMPORTACION.— Conocemos los trámites a la perfección.

NEUVAS INDUSTRIAS.— Peritos e ingenieros colaboran en su estudio.

ULTIMA MATRICULA.— M-386.359.

INFORMACION RADIADA.— Escuchemos esta noche, de diez y media a once, por la emisora de Radio España.

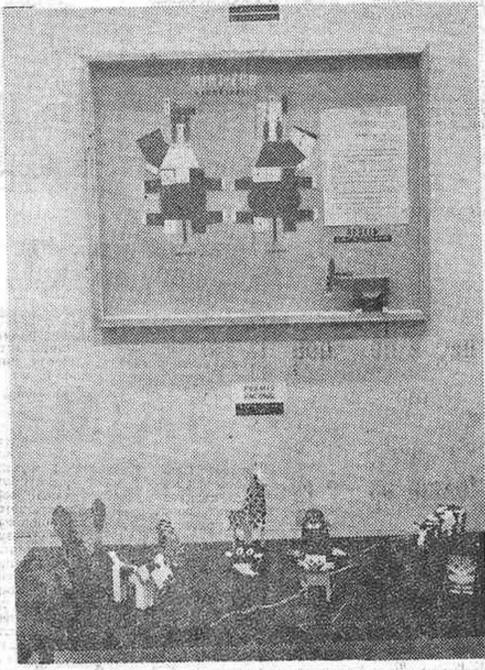
OFICINAS TOLEDO Sociedad Limitada. Todas las gestiones en un solo local MADRID-4 Sagasta, 17

13 rutas turístico-artesanas creadas ahora en España

Además, se ha realizado en este ámbito: — I Concurso Nacional del Diseño. — Un libro-folleto dedicado a estos trabajos.

TRES HECHOS INTERESANTES PREPARADOS PARA INCREMENTAR LA ATENCION POR LA ARTESANIA

EN ESPAÑA HAY 600.000 TALLERES DE ESTA CLASE, DONDE LABORAN MAS DE MILLON Y MEDIO DE HOMBRES Y MUJERES



Animales recortables y que pueden ser realizados en cualquier material, cuyo proyecto, de Antonio de Lara (Tono), recibió un premio. (Foto Mageman.)

En silencio, con esa máxima concentración que requiere la obra bien hecha, un grupo de mujeres, jóvenes y ancianas, trabajan con las piezas de tela sobre las rodillas. En el conjunto, y a la nota multicolor de sus graciosos vestidos...

Hace ya algún tiempo, la casa Kodak convocó un concurso con carácter internacional para seleccionar las mejores fotografías...

TRES HECHOS DESTACADOS La verdad es que ha sido como una afortunada coincidencia. Pero ahí están los tres hechos recientes, destacados e llenos de interés...

Día Nacional de Caridad, 28 de mayo En suma: al celebrarse por cuarta vez en España la jornada que se consagra a la lucha contra los accidentes...



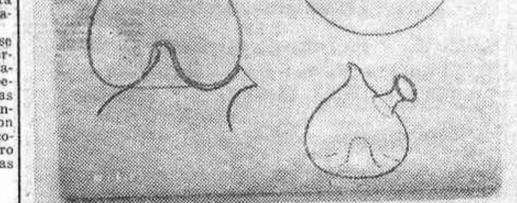
Ya es tradicional la celebración del Día Nacional de Caridad, coincidiendo con la festividad del Corpus Christi. Este año será el 28 de mayo cuando los madrileños se van a desbordar en generosidad hacia el prójimo necesitado.

La calidad y la diversidad de los bellos objetos ornamentados: fierros y alhajas, tapices, alfombras, tejidos y bordados, tallas, cerámicas y vidrios no tienen igual. Hay objetos de sabia artesanía...

Indudablemente, existe una gran riqueza artesana en España. También es preciso reconocer que, en cierta medida, no es suficiente conocida por todos los que viven o llegan al país. Todas esas piezas citadas por el marqués de Lozoya...

Las trece rutas, viejos caminos de España, que hacen referencia a la artesanía realizada en pueblos que se pierden en la historia, llevan nombres sugestivos, llenos de posibilidades. Son las rutas Gallega, Cantabro-Astur, Vasco-Navarra, Aragón, de Cataluña, de Levante...

Desde hace mucho tiempo los trabajos de artesanía realizados en España han despertado enorme interés tanto en propios como en extranjeros. Sin embargo, con el paso de los días es necesario dar a conocer las distintas especialidades y los lugares donde éstas se realizan.



Un porrón, dentro de la más pura línea española, para realizar en vidrio. Su autor, también premiado, Manuel Montalvo. (Foto Mageman.)

Justificación, se encuentran las palabras de don Angel de Chivarrí, jefe nacional de la Obra Sindical de Artesanía, quien ha dicho: "Si desde los más remotos tiempos las artes manuales han sido parte muy importante en el patrimonio artístico del país...

300 DISEÑOS EN EL CONCURSO El concurso se convocó para trabajos realizados en madera, hierro, metales y similares, piel, cerámica, vidrio, textil y artes diversas.

ESTAMPA, por LOPEZ-MOTOS



— "Amonos" al pueblo, Isidra, que tengo ganas de andar por lo llano.

Exposición flotante de electrónica

Por J. SANCHEZ-CORDOVES

EL Japón se prepara a enviar a Europa una exposición flotante que recorrerá diversos países desde finales de mayo actual hasta el próximo agosto. Para ello ha equipado la motonave "Sakura Maru", que irá fondeando en los puertos europeos más importantes.

Tratan los japoneses con esta demostración de promover o intensificar sus exportaciones industriales a Europa y, como nada en el Japón es exclusivamente utilitario, de estrechar la amistad internacional, según advierten los organizadores de esta feria viajera, que es la quinta desde la terminación de la guerra.

El programa de viajes de esta feria técnica flotante es el siguiente: Génova, de 23 a 30 de mayo; Barcelona, de 3 a 5 de junio; El Havre, de 12 a 14 de junio; Londres, de 18 a 21 de junio; Rotterdam, de 25 a 27 de junio; Hamburgo, de 1 a 3 de julio; Copenhague, de 8 a 10 de julio; Oslo, de 14 a 16 de julio; Amberes, de 23 a 27 de julio, y Lisboa, el 3 de agosto.

Es lástima que los períodos de estancia sean tan cortos, porque un despliegue de técnica tan avanzada puede ser un importante estímulo para la utilización, en múltiples aplicaciones, de los semiconductores, en cuyo desarrollo los japoneses han alcanzado un nivel de progreso excepcional.

La difusión de determinadas impurezas y su especial contribución en la masa de los semiconductores ha conducido a la formación de bloques monolíticos, en los que una sola pieza tan pequeña que puede sostenerse entre el índice y el pulgar de la mano, equivale a 50 componentes, resistencias, capacitores, diodos, etc., con sus necesarios circuitos de interconexión, que no son ya alambres de conexión ni soldaduras frías, sino trayectos conductores en la misma masa del bloque. Estas unidades son precisamente las que hacen posible el transmisor de radio que recorre el sistema digestivo de un enfermo o resiste las aceleraciones de un cohete espacial.

Los innumerables las aplicaciones de carácter científico e incluso doméstico de la técnica de los semiconductores es el nacimiento, todo un mundo de inesperadas posibilidades, en el que se está produciendo un vertiginoso avance.

Tendrá la exposición japonesa, como característica de su origen, la sencillez habitual en sus exhibiciones, el amor a la simplificación y el cuidado de evitar lo recargado y lo superfluo, que hacen tan claras sus demostraciones.

JOYERIA PEREZ FERNANDEZ PULSERAS PLUIDA JOYAS MODERNAS BRILLANTES ALTA CALIDAD ZARAGOZA 3 HORTALEZA 3

GRANDES REBAJAS PARA DAR PASO AL MONTAJE DE LA GRAN EXPOSICION DEL MUEBLE EN MADRID, CUYA FECHA DE INAUGURACION ANUNCIAREMOS OPORTUNAMENTE. SEA EL PRIMERO Y ELEGIRA MEJOR EL MUEBLISTA DE PARIS ENORMES VENTAJAS SOBRE TIENDAS DOCTOR ESQUERDO, 8 (2.000 m² de exposición)

TRUCHAS AL GUSTO CADA DIA, UNA ESPECIALIDAD. AMUEBLE SU CHALET RUSTICO MUEBLES CABEZON - Hilarión Estiava, 34