

HOJA OFICIAL DEL LUNES

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA

MADRID, 21 DE DICIEMBRE 1931 REDACCION Y ADMINISTRACION: PALACIO DE LA PRENSA, PLAZA DEL CALLAO, 4.—TELEFONO 10410.—APARTADO 775 AÑO II.—NUM. 57. PRECIO: 10 CENTIMOS.

LA VISPERA ILUSIONADA DE TODOS LOS AÑOS A pesar de que en el sorteo de mañana entran cinco mil números más, el número de billetes sobrantes es escaso

Madrid y Barcelona juegan la mitad de los billetes que se venden en toda España

Las provincias en que más se juega

El pesimismo creado en rededor al sorteo de la lotería de Navidad de este año nos obligó a dirigirnos hacia la Casa de la Moneda en la tarde de ayer. Tardó fría propia de la víspera de aquel esperado sorteo.

La proverbial amabilidad del jefe de operaciones mecánicas de aquel centro oficial, don Joaquín Duque, desahogado, con sus declaraciones, el pesimismo que venía contaminándonos.

—¿Cree usted, señor Duque, que este año existe desanimación para el sorteo próximo?

—Hoy, fijamente, no puedo dar a usted una contestación categórica. Mañana es el día fijado para las devoluciones del sobrante. Desde la siete de la tarde empezaremos a recibir telegramas, de las delegaciones de Hacienda, dándonos cuenta de las entregas de billetes y vigésimos inventados por las administraciones de provincias. De todos modos, nada tiene de particular que en este año queden algunos billetes sin vender. La crisis mundial ha sido causa del retraimiento en los probadores de fortuna. Circunscribeándonos a nuestra nación, fácil es comprender que también tenemos que disminuir el empleo de numerario para probar la suerte, pero sin que existan otros motivos que la crisis general, señalada anteriormente. Además, aunque de manera oficial no puede comprobarse, el extranjero venía jugando, en años anteriores, el 50 por 100 de los billetes para el sorteo de Navidad, y este año es de suponer que se hayan hecho pocos envíos.

—¿Qué poblaciones son las que juegan más a la lotería?

—Madrid, Barcelona, Valencia, Bilbao, La Coruña, Santander, Gijón y Vigo. Así, por este orden. Solamente Madrid y Barcelona venden la mitad de los billetes que se juegan en España. Las siguientes poblaciones enumeradas siguen en importancia de venta. Se explica esta supremacía, con respecto a otras ciudades del interior, por tratarse de puertos en los que hacen sus últimas escalas en las rutas hacia América los trasatlánticos, tanto nacionales como extranjeros. También Cádiz y Málaga venden cantidad considerable de billetes para el sorteo de Navidad de todos los años, por la misma razón expuesta. El pasado año, Sevilla fué también gran vendedora de lotería.

Las administraciones, las fianzas y las comisiones

—¿Cuál es el criterio existente para la distribución de billetes entre las Administraciones y cuántas son éstas?

—Empezaré contestando a la última parte de su pregunta, diciéndole que son alrededor de 750 las Administraciones concedidas. Con respecto a la distribución de billetes, ésta se hace consignándose un primer envío en la tercera decena del mes de agosto de cada año, y el resto hasta el total del valor de la fianza depositada, tres veces aumentada, en los primeros días del mes de noviembre. Pero hay que tener en cuenta que, ya en el mes de julio, los administradores empiezan a hacer sus pedidos en firme, sin esperar al envío obligado que les corresponde con arreglo a aquella fianza.

—¿Suelen los administradores equivocarse en el cálculo de venta posible de billetes?

—Rara vez, y eso que estas peticiones han de venir formuladas por medio de las delegaciones, previo ingreso del importe en metálico del pedido, y de los cuales no se admite devolución de sobrante alguno.

—¿Asciende a elevada cifra el importe de cada fianza exigida a los administradores de loterías?

—Oscila considerablemente, pues hay que tener en cuenta la importancia de la población y hasta el lugar para su establecimiento. En Madrid y Barcelona existen administraciones con fianzas de 40.000 y 50.000 duros. Claro es que hay que tener en cuenta que en la administración 12 de aquella última ciudad el año pasado se vendieron 4.000 billetes enteros para el sorteo de Navidad. En Madrid también existen administraciones que se aproximan a aquella cifra de venta.

—Y la comisión de venta, ¿es importante?

—Para sorteos ordinarios existe una escala gradual del 2 al 4 por 100, según la administración, más para el sorteo del 22 de diciembre rige la misma comisión del 1 por 100 para todos los expendedores de lotería.

Los billetes robados o perdidos

—¿Son muchas las denuncias por vigésimos robados o que han sufrido extravío?

—Bastantes. Pueden calcularse en 700 los expedientes formulados todos los años por aquella causa, la mayor parte por billetes o décimos deteriorados.

—¿Y si no aparece un billete premiado que haya sido distribuido en participaciones?

—No hay medio de pagarlo, aunque demuestre el depositar o que presente oportunamente la denuncia.

El artículo 13 de la instrucción de 25 de febrero de 1893 está terminante en su contenido, que dice que:

EL AMOR Y LA «GACETA»

Las que pueden casarse y las que no quieren poder casarse

La vida está llena de sorpresas. Resulta que algunas señoritas del Metro y de la Telefónica no ven con buenos ojos la disposición recientemente dictada, mediante la cual pueden contraer matrimonio y continuar en sus respectivos destinos. Otras, en cambio—la mayoría aplastante de ellas, es cierto—están rebosando satisfacción.

—Sí, señor—le dicen al reportero que se aproxima para saber sus pareceres—una medida justa, equitativa, necesaria...

—Pero las otras... un montoncito, un grupito de ellas, difiere, porque sus casos particulares se convierten en verdadero conflicto sentimental con esto de la dichosa disposición.

—¿Y ustedes?

—Al principio se niegan a hablar. Comprenden que están en minoría. Luego se animan, aunque rogando encarecidamente que sus nombres no aparezcan para nada.

Comienza una pelirroja, acaso tan traviesa como la mismísima «traviesa» oficial Clara Bow, «o así».

—Aquí me tiene usted a mí... Tenía un novio. Y digo que lo tenía por que ya, ¡ay!, «voló» el ingrato. Todo era chachara, pique, buen humor... Pero llega la disposición esa de la «Gaceta»... y, ¡que cambio, caballero!, mi novio ya no era el mismo. Serio, cejijunto, malhumorado... «Ahora ya—le dije—no tienes el pretexto de que soy el único sostén de mis ancianos padres para eso de no llevarme ni atado a la vicaría... Ya ves lo que dicen los periódicos».

—Y en efecto. Si te he visto no me acuerdo. Aquella tarde se despidió muy fino, me recomendó que me comprase un tabacazo para la helada... y hasta hoy.

—Está bien... mejor dicho, está mal. Pero todas no se encontrarán en el mismo caso...

—No, señor. El mío es todo lo contrario. Mi novio no quería oír hablar de boda ni por el cine sonoro. Y desde que sabe que aunque me case seguiré disfrutando mi sueldecito, todo es animarme, el muy... pasional. ¡Claro que lo que es la hija de mi madre no se casa con semejante frescales!

—¿Y usted?

—Yo—afirma una morena melancólica—, «mitad y mitad» Mire usted. Yo tengo un novio que no me gusta ni pizca. Cosas de la vida. Me dió lástima muy pelmazo, y un día le di el «sí».

—¿Y usted?

—Yo—afirma una morena melancólica—, «mitad y mitad» Mire usted. Yo tengo un novio que no me gusta ni pizca. Cosas de la vida. Me dió lástima muy pelmazo, y un día le di el «sí».

—¿Y usted?

—Yo—afirma una morena melancólica—, «mitad y mitad» Mire usted. Yo tengo un novio que no me gusta ni pizca. Cosas de la vida. Me dió lástima muy pelmazo, y un día le di el «sí».

—¿Y usted?

—Yo—afirma una morena melancólica—, «mitad y mitad» Mire usted. Yo tengo un novio que no me gusta ni pizca. Cosas de la vida. Me dió lástima muy pelmazo, y un día le di el «sí».

—¿Y usted?

—Yo—afirma una morena melancólica—, «mitad y mitad» Mire usted. Yo tengo un novio que no me gusta ni pizca. Cosas de la vida. Me dió lástima muy pelmazo, y un día le di el «sí».

No se satisfará premio alguno sin la previa presentación del billete que lo obtenga, cuyo documento no podría ser reemplazado ni sustituido de ningún modo.

—¿Qué poblaciones han venido siendo favorecidas por la suerte?

—Desde un siglo a la fecha, ha correspondido el «gordo» el mayor número de veces a Madrid. Le siguen Barcelona, Cádiz, Zaragoza y Santander. Hay localidades de mucha suerte, en las que, no existiendo más que una administración, han cobrado premios grandes en repetidas ocasiones. Estas son Ecija, San Fernando, Marchena, Quintanar de la Orden y, sobre todas ellas, San Felú de Llobregat.

Los millares preferidos por la suerte

—¿Cuáles son los millares más favorecidos por los premios gordos?

—Del 12.000 al 13.000 ha salido treinta y una veces; del 11.000 al 12.000 treinta; del 21.000 al 22.000, veintiocho; del 00.000 al 1.000, veintiseis; del 13.000 al 14.000, veintiseis; del 27.000 al 28.000, veinticuatro; del 20.000 al 21.000, veintitres; del 1.000 al 2.000, veintidós; del 14.000 al 15.000, veintidós; del 8.000 al 9.000, veinte; luego siguen los millares diez y siete al diez y ocho, diez al once, etc., con cifra inferior a veinte veces.

—¿Y los millares menos favorecidos?

—Los 22, 23 y 24, que únicamente han captado el gordo once veces.

—¿Qué utilidad obtiene el Estado con la lotería?

—Pasa, con mucho, de los cien millones de pesetas.

—¿Está incluido en esta cifra el

importe de los décimos no presentados al cobro?

—No; por este concepto deja de pagar al Tesoro más de medio millón de pesetas. Hay mucha gente que ignora la parte de suerte que tiene el décimo que coincide con la centena de un premio gordo. Si ir muy lejos, hace pocos sorteos, un sobrino mío estuvo a punto de inutilizar un décimo agraciado con una centena.

—¿Juegan ustedes, los empleados de loterías mucho en todos los sorteos?

—Bastante. Sobre todo en el de Navidad. Pero se conoce que la fortuna no se casa con nadie, pues en muy contadas ocasiones hemos sido favorecidos con premios de importancia.

—Para terminar y no seguir abrumando de su atención—le decimos al digno funcionario señor Duque—¿cree usted en la posibilidad de que este año corresponda a la reserva el «gordo»?

—¿Por qué razón?—pregunta en lugar de contestar el interpelado—y añade. No le dije antes que no hay que ser pesimista. Este año, si no ha habido escasez de billetes, ha sido por haberse puesto en circulación cinco millares más de números, pues como usted sabe, el pasado entraron en sorteo 35.000 billetes, y en éste 40.000. Esto justifica el que todo el mundo haya podido adquirir vigésimos, pero no quiere decir que sobre mucho papel.

—Como no quiero molestarle más, ¿quiere darme los nombres de los señores que han de componer la mesa para el sorteo de pasado mañana?

—Desde luego. Salvo variación, por causas ajenas, actuarán los señores siguientes: don Ramón Elizalde, jefe de Sección; don Luis Álvarez del Vayo, interventor de Loterías; don Angel Retortillo, jefe de administración de Loterías, y don Eduardo Álvarez, en calidad de concejal.

CHARLAS MINISTERIALES

Una breve conversación con el ministro de Obras Públicas

Visitamos ayer en su despacho oficial al señor ministro de Obras públicas, don Indalecio Prieto.

Cuando llegamos al ministerio, el señor Prieto recorre, en unión del jefe del personal, don César A. de Arruche, y del arquitecto del edificio, las dependencias que integran el ministerio.

Mientras llega hablamos con su hijo don Luis, secretario particular del ministro, y con nuestro compañero en la Prensa don Rufino Pérez Morán, que también forma parte de la Secretaría.

Mucho trabajo el de la Secretaría en estos días primeros de gestión ministerial. Cartas, telegramas, felicitaciones...

—Mucho trabajo—nos dice Pérez Morán—, y además, para don Luis Prieto, en estos días, cierta preocupación, de muy otro género: un próximo estreno suyo en el teatro Martín. Será su bautismo de autor...

Ya está aquí el señor ministro. Le preguntamos su impresión sobre la visita que acaba de hacer.

—He sacado una impresión poco satisfactoria de esta inspección. Hay poca holgura. Las dependencias de Obras públicas son angostas y están muy distancadas unas de otras... En una misma planta hay instalados dos ministerios.

Quisiera traer a este mismo edificio algunos organismos que se encuentran instalados en casas particulares, como el Consejo de Obras públicas, Patronato Nacional de Fines Especiales, etcétera, etc. Pero no es posible. No hay cabida suficiente. Con ello se hubiera ahorrado bastante dinero. En estas condiciones no hay posibilidad de trabajar...

Le interrogamos ahora sobre las reformas que piensa realizar en el ministerio, y nos contesta:

—Uno de mis primeros actos ha sido suprimir todas las agregaciones, incluso la de unos registradores de la Propiedad que estaban en el ministerio. Asimismo he ordenado el cese de unos grupos de temporeros que cobraban de un modo irregular.

—¿Se verificarán las oposiciones anunciadas?—Le inquirimos.

—Veremos. He pedido al jefe del personal un historial sintético del por qué se han convocado, y cuando lo tenga en mi poder lo llevaré a examen de un Consejo de ministros...

El banquete que celebrarán hoy lunes en honor de Besteiro los periodistas que hacen información en la Cámara

Hoy lunes, a las dos de la tarde, se celebrará en el Hotel Florida un banquete en honor del presidente de la Cámara, señor Besteiro.

Lo han organizado los periodistas que hacen información en el Congreso, como prueba de agradecimiento por las facilidades que les ha dado siempre para el desempeño de su cometido.

Visita a la Prisión Central de Mujeres en Alcalá de Henares

Las reclusas que, una vez en libertad, quisieron volver al establecimiento Una prisión que no lo parece

Sin ánimo de exagerar

Alcalá de Henares. Prisión Central de Mujeres. Provistos de la correspondiente autorización de la directora general de Prisiones, expresamos nuestro deseo de ver la mal llamada «Galería». Tememos que el director, don Primitivo Gallego, nos replique que las nueve de la mañana no es hora de visitar el establecimiento, porque llegamos calculando que las reclusas estarían a la sazón atareadas en el barrido y el fregoteo. Pronto se nos aquietó el ánimo cuando las puertas se nos franquearon y nos encontramos en el patio central del edificio.

El reportero no es dado a la hipérbola, ni gusta de crueles ironías. Decir que una cárcel parece una hermosa quinta de recreo podría parecer una exageración... con la que quizá no estén conformes los seres que la «disfrutan»; y, sin embargo, eso semeja la Prisión Central de Alcalá. Sus amplios y la blancura de sus enjalbegados soleados patios, alegres, tanto por muros, como por sus floridos arriates y abundancia de árboles, muchos de perenne hoja; los innumerables ventanales abiertos a toda orientación, y en mayor número al mediodía, por los que entra en el edificio una bendición de luz y de sol, que lo alegran y sanean; la limpieza exquisita, pulcra y, si cabe exagerada, que se advierte en todo: pisos, puertas, muebles y enseres; la total ausencia del insostenible olor a humanidad hacinada; la libertad con que las reclusas discurren por todas partes, van y vienen, bullen y trajinan; todo lo que allí se advierte al entrar hace pensar más bien en el envidiable palacio de señorial cortijo andaluz que en un antipático establecimiento penitenciario, donde a lo mejor hay alguna pobre mujer que extingue su «perpetua».

El edificio

Yérguese el edificio de que nos ocupamos en el lugar donde antaño se alzaba el antiguo convento del Carmen, cuyo prior fué San Juan de la Cruz. Sólo a la iglesia respetó la piqueta; el resto del venerable caserón vino abajo, y en el solar la Administración levantó lo que es la Prisión hoy. Como edificio construido «ad hoc», todo en él responde a las necesidades para que fué erigido.

Espaciosos y claros los locutorios; comedores de inusitada amplitud, para más de quinientas reclusas; dormitorios interminables, de alto techo; multitud de ventanas y sobrada cubicación; talleres de costura y bordado; instalado todo ello no con arreglo a las necesidades que podría sugerir un sentimiento de humanidad, sino reasando la comodidad misma, quizá constituyendo un refinamiento del bien estar, que nunca está de más en los establecimientos de corrección.

Así, en los dormitorios, las camas son excelentes; limpias y sobradas sus ropas; adornadas las sábanas con valnicas, marcadas muchas, bordadas algunas. Contipartamentos de aseos: es blanca coque a los dormitorios están los de mo el ampo de la nieve la joza de los baños, de las duchas y los lavabos, y refugio como plata bruñida los grifos y soportes; parecen de vidrio los mosaicos, según brillan y están de aseados. La calefacción central mantiene en las espaciosas piezas una temperatura agradable.

Los talleres

Con el director visitamos el taller de costura. Treinta mujeres trabajan en confeccionar cuatro mil sábanas que el Estado dedicará a los cuarteles y algunos establecimientos penitenciarios. No trabajan sin retribución, pues que cada sábanas les deja ocho céntimos y medio de los diez que la Administración satisface.

Y mientras cosen, marcan, cortan, deshilan, etc., etc., el radio les ameniza la labor y les entera de lo que ocurre en el mundo exterior al rincón en que ellas viven.

—¿Se encuentran bien aquí?—preguntamos a una infeliz, ya cargada de años, que se nos figura ha de ser una de las veteranas—¿Comen bien? ¿El trato es bueno? Y nos contesta:

—Tan bueno, señor, que a mí me apesadumba el que se acerca el día de mi libertad. Porque, ¡adon, de lo yo que está mejor que aquí!

Y el director nos refiere que no ha sido único el caso de reclusas que, recobrada la libertad, han vuelto a la prisión pidiendo ser readmitidas. Claro está—nos dice—que no se ha accedido nunca a ello.

—¿Cuál es la población penal actualmente?—le preguntamos.

—El servicio de comida, como usted ve—nos contesta, llevándonos al refectorio—, es para cincuenta y cinco.

—O es que la delincuencia decrece, o que menudean los indultos.

—La verdad está en lo último. Desde el concedido en 1918 con motivo del término de la Gran Guerra, ha abido cinco más; esto ha hecho que la población penal haya decrecido, al extremo de que ha sido conveniente traer a Alcalá una reclusa de Segovia, porque era la única que allí quedaba. No había de sostenerse allí el servicio, con los gastos anejos, para una sola. A pesar de tantos indultos, la población media es de 428.

No debe suprimirse

—Parece ser—le indicamos—que alguien ha pedido la supresión de esta Prisión Central y que quede sólo la de Segovia. ¿Lo cree usted acertado?

—El funcionario—nos contesta—no puede calificar de acierto o de error lo que la superioridad resuelve. Ha de limitarse a cumplir lo que se disponga; pero si quiere usted mi opinión personal, le diré que la prisión de Alcalá de Henares es un establecimiento que da honor al Cuerpo de Prisiones y a España. La han visitado muchos extranjeros, y todos han salido admirados, tanto por las excepcionales condiciones del edificio, como por el régimen y gobierno interior. En cuanto a importancia de esta prisión sobre la de Segovia—me refiero al edificio—sólo diré a usted que en 1928 hubo que traer a Alcalá algunas reclusas de Segovia, por incapacidad del local aquel. Allí caben 150 reclusas, y aquí 500 muy holgadamente. Una de las razones que acaso se haya aducido para pedir la supresión de ésta, es la proximidad a la Escuela de Reforma. Como usted ve—nos dice, demostrándonos—son dos edificios que no tienen comunicación alguna; la diferencia de sexos es absoluta.

Los tres chicos de la casa

Ante nosotros aparece una monja con tres arrapiezcos: un chico y dos niñas—preciosa una de ellas—que no llegan a los seis años.

—Este—nos informa la religiosa—es Pedrin. Como es hombre, nos dice que a él hay que vestirle primero que a éstas.

Cuando cumplan seis años, el director del establecimiento lo cuidará maternalmente. Pedrin y sus compañeras salen a diario a paseo con la hermana, y cuando quedan en la prisión, aprenden a leer y escribir, corren, se pelean o juegan con un verdadero hazar de juguetes que tienen a su disposición en la estancia a ellos destinada; las madres pueden verles a diario, si lo desean.

Cuando cumplen seis años, el director del establecimiento lo notificará a la dirección general de Prisiones, y el Estado los hará ingresar en un establecimiento benéfico apropiado a su edad y sexo.

—Y durante la infancia de estas criaturas—preguntamos—¿qué se hace con ellas?

El señor Gallego nos da la respuesta llevándonos a compartimientos individuales donde, junto a una cama para adulto (la madre), está la blanca cuna para el bebé.

—Aquí—nos dice—vive la madre con el hijo mientras le amamanta. Destetado el chico, ella pasa al dormitorio general y el niño a este otro dormitorio.

Y nos deja ver otro, donde todas son cunas blancas, revestidas de blancas colchas.

—Y añade:

—Si alguna llega a la casa en estado de gestación y aquí tiene efecto el puerperio, para ello tenemos este otro compartimiento y el quirófano.

Vemos éste, y la enfermería, y el botiquín, las tres piezas brillantes de puro limpias y sin deficiencia alguna.

Aléjase la religiosa y con ella van Pedrin, dándole tirones del rosario que pende en ella de la

[Pasa a la página cuarta.]

mos el matrimonio como una solución para descansar. Usted no sabe lo que es pasarse picando billetes en un subterráneo horas y horas y ver que se apunta en el horizonte la aurora de la liberación...

—¡Muy bien!

—No es eso. La disposición permitiéndonos contraer matrimonio es estupenda y nosotros no lo negamos. Pero... se acabó la esperancilla de descansar. La vida está cara, ¿quién renuncia voluntariamente a un sueldo? El casarnos ya no supone el ser las señoras de nuestra casa... Seguiremos apenando como hasta aquí... ¿Usted comprende? Ahí está el lado negro... claro que todo tiene sus contras... y sus ventajas...

Sorpresas de la vida... ¡quién nos lo iba a decir!

El nuevo decano de la Facultad de Ciencias

La Facultad de Ciencias de la Universidad Central, reunida en Junta extraordinaria, ha votado para el cargo de decano a don Pedro Carrasco Garrorena.

El amplio espíritu liberal del joven catedrático de Física Matemática y su amor a la Universidad sabrá dirigir a la Facultad de Ciencias—y más en estos momentos de lucha—por el camino que conduce a la exaltación científica en todos sus aspectos, especialmente en el de la investigación y formación personal.

Perfil del domingo

Domingo frío y gris, de hogar, de café, de cine. Caminar presuroso en los transeúntes escasos; mirar en los bolsillos abrigos de levitado cuello. Las calles céntricas, en la noche, sin esa animación, sin ese eco de vida que tienen siempre, a poco benigno que el tiempo sea.

Domingo frío y gris, no sólo materialmente, «corpóreamente», sino en su espíritu, en su tono. En baja la alta temperatura política de los días últimos, iniciada la pausa en la labor del Congreso, hacia sus provincias la mayoría de los diputados... Fuera el presidente del Consejo, ausentes también otras figuras del momento político. El domingo, en esta sentido, pasó sin dejar siembra de ajenos nuevos, de nuevos gestos o de nuevas inquietudes.

En las otras zonas de la actividad madrileña, la misma ausencia de interés. A lo largo de las horas no surgió la noticia de sensación, el hecho que es vibración, revuelo y comentario. Solamente la glosa obligada al día y al mes—al frío, a la lotería inmediata y a la cercana Navidad—, en los hogares o en los cafés de cristales empañados por la helada.

Pobre perfil, rostro yerto e imprevisto, los de este domingo de diciembre.

LOS DEPORTES

Ayer se reanudó el torneo de Ligas.-El Madrid empató a uno con el Valencia.-Barcelona, Donostia y Athletic vasco vencieron "a domicilio" a Español, Alavés y Unión de Irún, respectivamente.-El Athletic madrileño venció al Castellón. El Nacional empató con el Malagueño

El tennista catalán Mayer venció al as inglés Austin

El campeonato nacional de Ligas

PRIMERA DIVISION

El empate del Madrid en Valencia Valencia.-En el momento de dar comienzo el partido Madrid-Valencia el campo de Mestalla ofrece un magnifico aspecto. El lleno es absoluto, habiendo llegado aficionados de toda la región.

SEGUNDA DIVISION

El Athletic de Madrid vence al Castellón por dos tantos a cero Acudió poco público al campo de Vallecas para presenciar la lucha entre el Castellón y el Athletic madrileño.

el Cataluña. El partido fue malísimo. El primer tiempo terminó uno a cero, siendo el marcador del tanto León.

Oviedo cuatro; Celta, uno Oviedo.-En Teatinos jugaron el Oviedo y el Celta.

El primer tiempo terminó con empate a cero. Durante el juego no fue más que regular, pero en la segunda parte el equipo asturiano jugó admirablemente y con gran entusiasmo.

Lángara (dos), Poñ y Gallart fueron los marcadores de los tantos del equipo ovetano. El del gallego lo consiguió Cuperón.

Arbitró bien Vallana.

CLASIFICACION

Table with 10 columns: Team, P, V, E, D, G, P. Rows include Oviedo, Betis, Murcia, Athletic, D. Coruña, Sevilla, Sporting, Celta, D. Castellón, Cataluña.

TERCERA DIVISION

Malagueño, uno; Nacional, uno Málaga.-El partido Malagueño-Nacional, correspondiente a la tercera división de la Liga, terminó con empate a uno.

A poco de dar comienzo, un buen avance de Calleja dio ocasión a que Moriones recogiera el balón y que, de modo imparable, lo llevara a la red.

En el segundo tiempo dominaron los locales; pero el marcador no se alteró, merced a la magnífica labor del trió defensivo madrileño.

El Nacional alineó: Machuca; Serrano, Olaso; Sánchez, Iturraspe, Reyes; Ortiz de la Torre, Moriones, Bergareche, Calleja y Montalbán.

Además de este partido se jugaron los siguientes, también correspondientes a la tercera división de la Liga.

En Avilés, el Stadium venció por cinco a uno al Valladolid.

En Pontevedra: Eiría, tres; Racing del Ferrol, uno.

En Logroño: Deportivo, uno; Osasuna, uno.

En Baracaldo: Baracaldo, dos; Erandio, dos.

En Palma de Mallorca: Mallorca, cero; Júpiter, cuatro.

En Barcelona: Martinenc, cuatro; Sabadell, cero.

En Zaragoza: Iberia, dos; Badalona, uno.

OTROS PARTIDOS

En partido correspondiente al campeonato de tercera categoría, el Mercantil ganó al Español por cuatro a uno. Arbitró bien Ventura Marrón.

El Hogar Telefónico venció al Colegio de Huérfanos de Ferroviarios por tres tantos a uno.

TENNIS

Magnífica victoria del español Mayer sobre el inglés Austin Barcelona.-Ayer, en las pistas del Barcelona Tennis Club, se celebró la segunda jornada del "match" entre el Q'Ens Club de Londres y el Barcelona.

El primer tiempo terminó con empate a uno. Fueron los marcadores el murciano Escrich y el asturiano Herrera.

Zamoretta, Sornichero y Escrich fueron los autores de los tres tantos restantes del Murcia.

Arbitró bien Steimbora.

Sevilla, dos; Betis, tres Sevilla.-En el campo del Sevilla se enfrentaron los dos ases andaluces, Sevilla y Betis. El partido terminó con la victoria del segundo por tres tantos a dos.

En el primer tiempo el Sevilla consiguió un tanto, marcado por Braçero. Empató García de la Puerta. Este mismo jugador consiguió el segundo tanto para el Betis en el segundo tiempo, empatando Campanal.

El juego se endureció notablemente, y cuando faltaban pocos minutos para terminar, Adolfo II consiguió el tanto de la victoria bética.

Deportivo de La Coruña, tres; Cataluña, cero La Coruña.-Ante escaso público jugaron en Riazor el Deportivo local y

pliedad del Canoe Club y del Club Natación Atlético, sita en los baños de denominados del Niágara. De verdadero acontecimiento se debe calificar esta obra, pues en ella va el férreo esfuerzo realizado por estas dos modestas sociedades, que han aunado sus esfuerzos por el logro de un ideal sentido desde tan largo tiempo por todos los madrileños.

El agua tendrá una temperatura de 24 grados, y en breve comenzará un concurso para los socios, que ya se calculan en más de 800. A continuación se repartieron los premios del campeonato de Castilla. El presidente del Canoe pronunció un discurso sobre el esfuerzo realizado por todos, y también por el insospechado éxito que los ha coronado.

En Chamartín dieron comienzo los campeonatos infantiles de Pascuas, organizados por el Circulo Mercantil, en cooperación con el Madrid y la A. D. M. Los participantes, discípulos de todos ellos del profesor Heitoro Ruiz, demostraron una buena preparación.

Resultados: Lanzamiento del peso: Agudá (A. D. M.), 7,30 metros.

Salto de longitud: Luis Rubio (Madrid), 4,05 metros.

Relevos (una vuelta al campo), equipo del Madrid.

Salto de peso: Luis Rubio (Madrid), 60 metros lisos; Luis Rubio (Madrid), 7 segundos 3/5.

Salto de altura: Agudá (A. D. M.), 1,39 metros.

También se efectuaron diversas exhibiciones de luchas konesas, grecorromanas y partidos de baloncesto.

Zaragoza.-Con salida y llegada en el campo del Zaragoza se corrió el campeonato de España de Maratón, sobre un recorrido de 45 kilómetros. Tomaron parte en la prueba 13 corredores, de ellos cuatro catalanes, que formaron el único equipo regional. Únicamente terminaron seis corredores, retirándose el resto por diversas causas. Entre los retirados estaba el campeón de España, Ramos.

Resultó vencedor Joaquín Callao, que invirtió 3 h. 10 m. 12 s.

Barcelona.-Se corrió el campeonato ciclista de la barriada de San Andrés, sobre un recorrido de 130 kilómetros. La carrera fue muy disputada, especialmente el primer puesto, al sprint, por un grupo de cinco corredores, resultando vencedor P'anch.

La original prueba del Velo Club Portillo

Ayer tuvo efecto la original prueba del Velo Club Portillo, anunciada para estas Navidades, con premios adecuados a estas fiestas.

Se trataba del descenso de la Cuesta de las Perdices, desde la misma puerta de Camorra, hasta donde le permitiese el impulso de las máquinas, ya que los ciclos habían de ir desprovistos de cadena.

Los concursantes fueron en número excesivamente crecido, ya que superaron los 70 inscritos. Se dió la salida a las once de la mañana, con un minuto de intervalo.

Quedó vencedor Manuel Candelas, quien, gracias a los recursos de los embitos que le imprimía al manillar consiguió llegar hasta la estación del Norte. El segundo se clasificó Francisco Liana, a 200 metros del anterior.

Tercero, Manuel Carnicero. Cuarto, Fernando de la Villa. Quinto, Regino Toledo. Sexto, Luis Grosso. Séptimo, Valentín Gómez Octavo, Luis Ortiz. Noveno, Gustavo Masión. Décimo, M. de Pablo. Hasta 22 clasificados.

BALONCESTO

Ayer, en partido de campeonato regional, la F. U. H. A. venció al Américo por 14-10. El partido hubo de prorrogarse al empatar a 10 tantos.

CARRERAS DE GALGOS

La gran jornada de ayer Resultados de las carreras celebradas ayer domingo en el Stadium Metropolitano.

Primera carrera (lisa), tercera categoría, 405 pesetas; 550 yardas. Primero, "Bombita", de Angel Herrera, y segundo, "Carmela", de Luis Sparta. N. C.: 3, "Toledo I"; 4, "Sparta"; 5, "Aldeana"; 6, "Robapapas"; y 7, "Bruja V".

34 segundos, tres quintos; tres cuerpos, tres cuerpos, dos cuerpos.

Ganador: 13,00; colocados: 5,20 y 2,10.

Segunda carrera (lisa), todas las categorías, 500 pesetas; 675 yardas. Primero, "Rebeca", de la marquesa de Villabragima; segundo, "Lizán", de Amalia Gálvez, y tercero, "Lola III", de Emilio Morales. N. C.: 4, "Wicket"; 5, "Fortuna I"; 6, "Escarcha"; 7, "Clarita"; 8, "Fátima II".

32 segundos, tres quintos; lejos, cabeza, uno y medio cuerpos.

Ganador: 18,70; colocados: 1,90, 1,50 y 1,70.

Octava carrera (lisa), todas las categorías, 500 pesetas; 625 yardas. Primero, "Lizán", de Amalia Gálvez; segundo, "Fortuna I", de Alcobendas e Hijo, y tercero, "Lola III", de Emilio Morales. N. C.: 4, "Rebeca"; 5, "Wicket"; 6, "Clarita"; 7, "Escarcha"; y "Fátima II".

40 segundos; siete cuerpos, dos y medio cuerpos, cuello.

Ganador: 2,60; colocados: 1,30, 4,10 y 1,30.

Un público más numeroso que las anteriores reuniones asistió a esta primera de invierno. Claramente, el programa era muy interesante, de los mejores del año.

Destaca el éxito de la jauría del señor Cabezudo, que obtuvo dos victorias, una con "Old Son" y otra con "Melgham Rock". El primero no llegó a mejorar su anterior record. Su contrincante "Champion" hizo una magnífica carrera; pues, empujado por otros, iba en último lugar en frente, para terminar muy fuerte en segundo lugar.

La doble prueba, que representaba 1.300 yardas de recorrido fue para "Rebeca" y "Lizán", respectivamente, sobresaliendo la regularidad del último. Se registraron algunas sorpresas, que dieron 93,50 pesetas de dividendo. Otros dividendos fueron 67 y 65 pesetas.

Séptima carrera (lisa), tercera categoría, 405 pesetas; 500 yardas. Primero, "Azucena", de la marquesa del Valle de la Colina I", de Alcobendas e Hijo, y tercero, Figueroa, y tercero, "Gallo", de Emilio Morales. N. C.: 4, "Foot Loose"; 5, "Still Sure"; 6, "Proper Dispatch"; 7, "Radjab"; "Escarcha" y "Fátima II".

DE INTERES PARA LOS ABONADOS AL TELEFONO

Se previene a los abonados al teléfono de Madrid que desde ayer domingo, a las ocho de la mañana, para comunicar con Carabanchel deben marcar el número 96499

y proceder después en la forma acostumbrada.

También se advierte que para comunicar con Aravaca, Canillejas, Fuencarral, Hortaleza, Pozuelo, Vallecas, Vicálvaro y Villaverde se debe marcar 09 y proceder después en la forma acostumbrada.

EN NINGUN CASO SE DEBE MARCAR 08 COMO HASTA AQUI PARA COMUNICAR CON LOS MENCIONADOS PUEBLOS

COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPANA

El centenario del Conservatorio de Música y Declamación

El Conservatorio de Música y Declamación va a cumplir el primer centenario de su existencia, y su Castró de profesores conmemorará el acontecimiento artístico con un ciclo de conferencias, conciertos y representaciones, que darán comienzo hoy lunes.

He aquí el programa: Lunes 21, a las once de la mañana: Primero. Palabras del director. Segundo. Anécdotas del Conservatorio. Charla leída por el profesor don José María Guervós y Mira. Tercero. Concierto de música española por la Orquesta Clásica, dirigida por su director, el profesor don Arturo Saco del Valle, y disertación sobre el tema "Palla y su concierto de cámara, por el profesor don Rogelio del Villar.

Martes, 22, a las once de la mañana: Primero. Dos palabras acerca de la sección de Declamación en el Conservatorio, a cargo del profesor don Enrique Chicote. Segundo. "Las sensibilidades dramáticas", conferencia a cargo del profesor don Gregorio Sánchez Puerta. Tercero. "Masculino o femenino?", comentario sobre trajes (con proyecciones), a cargo de la profesora señorita Victoria Durán. Cuarto. "Canción del momento", poesía original de don Eduardo Marquina, escrita expresamente para este acto y recitada por la profesora señorita Anita Martos. Quinto. "Visita de pruebas", paso de comedia, original de los señores Srafin y Joaquín Álvarez Quintero, escrito expresamente para esta solemnidad e interpretado por los profesores doña Nieves Suárez, doña Anita Martos y don Enrique Chicote.

Miércoles, 23, a las once de la mañana: Primero. "Comentarios sobre la vida artística del Conservatorio", por el profesor don Benito García de la Ferra. Segundo. Concierto de música española, por la Orquesta Filarmónica, dirigida por su director, el profesor don Bartolomé Pérez Casas. Actuará como solista el profesor don José Carlos R. S. dano.

La junta general de la Asociación de la Prensa comenzó ayer la discusión del nuevo reglamento

En la tarde de ayer se reunió, en el local social, la Junta general de la Asociación de la Prensa, para proceder a la discusión del nuevo Reglamento. Fueron aprobados, con algunas enmiendas, los doce primeros artículos, y esta noche, a las diez, continuará la Junta general el examen del articulado. Dada la fundamental importancia del tema, se encarece a esta nueva reunión.

ATENEO DE MADRID Asamblea sobre la reforma agraria

La Asamblea que se viene celebrando en el Ateneo de Madrid, continuará hoy, a las seis de la tarde, haciendo uso de la palabra, dicho día, y entre otros, el ingeniero señor Alcaraz, miembro de la primera Comisión dictaminadora del proyecto oficial; los señores Pestaña y Villaverde, de la Confederación Nacional del Trabajo; el presidente de la Asociación Nacional de Agricultores de España, señor Mateos, y el presidente de la Cámara Agrícola de Sevilla, señor Huéscar.

Table with 10 columns: Team, P, V, E, D, G, P. Rows include Barcelona, Athletic, Arenas, Madrid, Racing, Valencia, Donostia, Español, D. Alavés, Unión.

Table with 10 columns: Team, P, V, E, D, G, P. Rows include Murcia, Athletic, Sevilla, Deportivo de La Coruña, Cataluña.

Table with 10 columns: Team, P, V, E, D, G, P. Rows include Oviedo, Betis, Murcia, Athletic, D. Coruña, Sevilla, Sporting, Celta, D. Castellón, Cataluña.

Table with 10 columns: Team, P, V, E, D, G, P. Rows include Oviedo, Betis, Murcia, Athletic, D. Coruña, Sevilla, Sporting, Celta, D. Castellón, Cataluña.

Table with 10 columns: Team, P, V, E, D, G, P. Rows include Oviedo, Betis, Murcia, Athletic, D. Coruña, Sevilla, Sporting, Celta, D. Castellón, Cataluña.

Espectáculos para hoy

ESPAÑOL (Enrique Borrás).—A las seis y media y a las diez y media. (Populares, butacas, tarde y noche, 3 pesetas.) «Los pistoleros», grandioso éxito de Federico Oliver. COMEDIA.—A las diez y media. (Popular, butaca, 3 pesetas.) «Mi padre», éxito de risa excepcional; delirante.

TEATRO FIGARO. Mañana, noche, estreno de la comedia cómica madrileña de Luis Fernández de Sevilla. Seis meses y un día. Despáchase en Contaduría sin aumento.

LARA.—A las seis y media. (Precios de diario.) «Vivir de ilusiones». A las diez y media. (Popular, 3 pesetas butaca.) «Vivir de ilusiones». CALDERON (Compañía Pino-Thui, Her.)—3 pesetas butaca. A las seis y media. «Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán». Noche, no hay función.

San Miguel

TODOS LOS DIAS FATALIDAD el mejor «film» de esta temporada, por MARLENE DIETRICH Es un «film» PARAMOUNT

RIALTO (Teléf. 91.000).—A las seis y media y a las diez y media, «Los calaveras», por Laurel-Hardy, estreno.

CINE MADRID. A las seis y media y diez y media. EL PODER DE LA MUJER (estreno METRO GOLDWYN, por Lewis Stone, Clarence Brown y Leila Hyans); MIGRANTES (estreno, por Louise Dresser). Butaca: 0,75.

SAN MIGUEL.—A las seis y media y a las diez y media, «Fatalidad», Marlene Dietrich.

CINEMA CHUECA.—A las seis y media y a las diez y media, «Huellas dactilares».

AVENIDA

Juan de Landa

personalmente y en el film M. G. M. con Virginia Fábregas y María Luz Callejo Hoy lunes, 21

CINE PARDINAS.—Lunes popular. Butaca, 0,75 pesetas. A las seis y media y a las diez y media, «El capitán sin miedo», drama del Oeste; Dibujos sonoros. «Prim», conspiraciones misteriosas, secuestros, batallas emocionantes, luchas sangrientas con los moros, asesinato de Prim; emoción, interés.

CINEMA BILBAO (Teléf. 30.796). A las seis y media, tarde, y a las diez y media, noche, «Ladrón de amor», hablada en español, por José Mojica.

los ases de la gracia, Stan Laurel y Oliver Hardy. Mañana martes, cambio de programa: «Su noche de bodas», por Imperio Argentina, Pepe Roméu y Miguel Ligeró.

Cinema Europa

HOY, LUNES a las 6,30 y 10,30. Luces de la ciudad la maravillosa creación de CHARLOT

FRONTON JAI ALAI (Alfonso XI, Teléf. 16.606).—A las cuatro de la tarde, corriente. Primero, a remonte, Lara y Echániz (J.) contra Echániz (A.) y Errezábal. Segundo, a remonte, Múgica y Larrañaga I contra Ochotorena y Marich.

EL CINE

Primera sesión de Proa-Filmófono. Ayer se celebró en el Cine de la Opera la primera reunión patrocinada por el grupo Proa-Filmófono, que se propone dar a conocer las obras de avanzada cinematográfica.

El propósito no puede ser más plausible, ya que no contamos actualmente en Madrid con ninguna agrupación de esta índole. Para la sesión inaugural sirvió de base la película de Pabst «Carbon», próxima ya a ser proyectada en público. Salvo algunas, levisimas, deficiencias de interpretación y dos o tres pinceladas de viejo sentimentalismo ya caduco y que contrastan con la modernidad del asunto y de la técnica de la película, «Carbon» es obra que maravilló ayer a los afiliados a Proa-Filmófono y que habrá de entusiasmar igualmente al público. La acción transcurre casi totalmente en las galerías de una mina. Y ello da ocasión para demostrar hasta dónde ha llegado el progreso de los nuevos procedimientos de impresión con negativo ultrasensible.

Inauguración del Cine Barceló

Ayer abrió sus puertas al público el nuevo Cine Barceló. Es un local amplio, lujoso y confortable, decorado con gran modernidad. La iluminación de la sala, realizada por el procedimiento indirecto, merece especiales y sinceros elogios. Cuenta, además, el nuevo Cine con un gran salón de fiestas y bailes de las mismas características que la sala de espectáculos.

El Barceló ha comenzado sus proyecciones con el estreno de «El cantor desconocido», película que con una trama interesante da ocasión a momentos de una gran belleza.

Para festejar la apertura, el sábado por la noche se celebró una sesión privada, a la que fueron invitadas representaciones del arte, de la industria y de la Prensa de cinematografía. Tras la proyección, perfectísima de luz y de sonido, don Tomás Alonso, representante de la empresa, obsequió, en nombre de ésta, a los concurrentes con un «lunch».

«Mamá»

¡Buen triunfo para la tesis de nuestra gran capacidad cinematográfica! He aquí una película concebida por un español, interpretada por una española y que, gracias a haber contado con medios técnicos y económicos suficientes, no es igual, sino mejor que las que suelen enviarnos interpretadas y habladas por extranjeros.

En la comedia de Martínez Sierra había una gran película. Y la película se ha hecho. En las dotes y en el talento de Catalina Bárcena había base para alzar la figura de una gran artista de la pantalla. Y he ahí a la Bárcena convertida en «estrella» del celuloide.

¡Qué diferencia la que existe entre «Mamá» y esas otras películas que aun hoy tenemos que soportar; esas películas realizadas en una audacia inconsciente por un grupo de hombres de buena voluntad, sin ninguna clase de medios, capitaneados por cualquier ignorante!

GACETILLA

TRADER HORN.—Muchas películas al estilo de «Trader Horn»; película milagro, que continúa con éxitos como «Trader Horn», la película creciente en el Palacio de la Música. Mientras todas las demás desaparecen, «Trader Horn» continúa triunfando. He aquí una prueba de que este film es imitable. Pregunte usted a cualquiera de los 50.011 espectadores que han desfilado por el Palacio de la Música.

TEATROS

LARA.—Todos los días el gran éxito «Vivir de ilusiones». Día 29, estreno, «El despertar de Fausto», comedia de Martínez Olmedilla.

«Diario Oficial de Guerra»

El periódico oficial del ministerio de la Guerra correspondiente al día de ayer contiene las siguientes disposiciones:

Ascensos: Inválidos.—A los empleos y sueldos que se citan el personal del cuerpo que figura en la siguiente relación, que empieza con don Manuel Coronel Torres y termina con don Juan Domenech Villena. A teniente coronel.—Don Manuel To-

SUCESOS

LOS AMIGOS DE LO AJENO

En las primeras horas de la mañana de ayer la policía de servicio en los alrededores de la plaza de la Cebada diviso a un sujeto que llevaba un bulto al hombro. Al darle el alto, el del bulto lo dejó en el suelo y procuró escurrir el idem apelando a una vertiginosa carrera; pero, detenido, se vio que lo que iba en el saco era un barril lleno de sardinas.

Preguntado por la procedencia de ellas, no supo responder más que su ligera sospecha de que acaso hubiesen sido pescadas meses ha en Gijón, y como esto no satisficiera a la policía, el del barril quedó detenido. Resultó llamarse Leoncio Toledo Romualdo de veinte años y carece de domicilio. Mientras los agentes de la autoridad efectuaban la detención de Leoncio, observaron que tras éste caminaba otro individuo también con su correspondiente saco al hombro. Este sujeto, al ver que su compañero era detenido, arrojó la carga y se dio a la fuga. El bulto que dejó abandonado era un saco de garbanzos.

VARIOS INCENDIOS

El día de ayer fué de gran ajitreo para el personal de Bomberos.

Durante la madrugada fué requerido en auxilio desde la calle de Mesomero Romanos, 6 y 8, donde en la tramitación de la fábrica de monigotes y caretas de don Eduardo Fernández se había producido un incendio. A pesar de la prontitud con que el servicio acudió, las existencias de la tienda quedaron destruidas.

En la calle de Cadarzo, 15, domicilio de don Miguel Bruno, presbitero el hallazgo de una chimenea, que hizo necesaria la intervención del servicio extintor.

A Barbieri, 1 duplicado fué un coche del parque segundo, por haberse incendiado una estufa de petróleo, a uno de los inquilinos.

En Hilarión Esclava, 28, domicilio de don Darío Barbera, dejáronse enchufada una plancha eléctrica y se produjo un cortocircuito que hizo arder toda la instalación.

En la plaza de la Independencia, 8, casa medianera con el número 2, de la calle de Alcalá Zamora, los inquilinos percibieron a primeras horas de la noche que algunos tabiques se agrietaban y desprendían alarmante calor. Avisada la Dirección de Incendios salió para allá el coche de la Dirección con la bomba del segundo parque, a las órdenes de don Luis Crespo.

Los bomberos hubieron de derribar tabiques en varios pisos y la medianería, por que el fuego, que debía haber comenzado días ha, había ido destruyendo muchos pies derechos en ambas fincas. La labor demoleora comenzó a las siete de la tarde y terminó a primera hora de la madrugada; por efecto de la desaparición de la medianería los vecinos de ambas fincas tuvieron anoche y tendrán una temporada vivienda común.

Por último, también intervinieron los bomberos en la rotura de una cañería que había anegado los comedores de asistencia social establecidos en el antiguo cuartel de San Francisco.

UNA MUJER MUERTA

En la Comisaría de Chamberí, se dió aviso de que en la calle de Francos Rodríguez número 17, había aparecido muerta una mujer llamada Petronila Hernández. Esta apareció acostada en su cama envuelta en un mantón. Seguidamente se personó en la casa el Juzgado.

UN ROBO IMPORTANTE

En la Comisaría de Buenavista denunció Fernando Relimpio Carreño, militar, que al regresar a su domicilio situado en la casa número 29 de la calle de Maldonado, encontró la cerradura saltada y la casa en desorden, pudiendo apreciar la falta de dinero, joyas y efectos, cuyo valor total estima en unas veinte mil pesetas.

UN ANCIANO MUERTO

Casimira Díaz, dejó en su casa un brasero encendido mientras salió para realizar algunas compras. A su regreso encontró caído sobre él, y al parecer sin vida, a su padre Melitón Díaz Montero, de ochenta y cuatro años. Habiendo dado aviso a la clínica de urgencia, se pudo comprobar que el desventurado anciano era cadáver y presentaba quemaduras de segundo grado.

LOS TOROS

EN ANGRA (ISLAS AZORES)

Toros de Coelho, para Ale, Cantillana y otros

Con inusitada animación se celebró en la plaza de San Joao una gran corrida de gala, a la antigua usanza portuguesa, asistiendo las autoridades y personalidades destacadas de la ciudad. La plaza, artísticamente engalanada, ofrecía brillantez y aspecto, contribuyendo a ello la presencia de numerosísimas y bellas damas.

Idiáronse toros de Coelho Branco, que resultaron buenos, actuando en la primera parte del espectáculo los caballeros en paza don Virgilio Avila, don Luiz Ramalho y don Victor Fernández, que lucieron sus excelentes dotes de caballistas y rejoneadores, siendo muy aplaudidos.

Después actuó el diestro español Ale, que entusiasmo a la concurrencia, toreando con el capote admirablemente, banderilleando dos toros con estilo emocionante y extraordinario dominio de la suerte, que culminó singularmente en tres magníficos pares de las costas, al cambio, y ejecutando varias faenas de muleta en las que puso tanta valentía como arte. Simuló a la perfección la suerte de matar, y el público le hizo objeto de incesantes y ruidosas ovaciones.

Cantillana, muy bien toreando y superior con las banderillas, escuchando abundantes palmas. Lo mismo que los grupos de mozos de forzado, que tuvieron también una actuación muy brillante.

«CARBON» ha sido estrenado con éxito clamoroso en Berlín, película de técnica prodigio, impresionada con un negativo supersensible recién inventado, que registra casi en la oscuridad efectos maravillosos. Puede decirse que «CARBON» (la tragedia de la mina), de G. W. PABST es el acontecimiento cinematográfico del día en Europa.

FONTALBA (Carmen Díaz).—A las seis y media y a las diez y media, «La melodía del jazz-band». Butaca, 5 pesetas. ALKAZAR (Alcalá, 20).—A las seis y media y a las diez y media, «Las víctimas de Chevalier». Una carcajada de tres horas.

TEATRO ESPAÑOL. HOY Tarde y noche BUTACAS, 3 PESETAS. Los pistoleros ¡¡EXITO SENSACIONAL!!

FUENCARRAL (Ricardo Calvo).—Semana popular. A las seis y media y a las diez y media, «Los intereses creados». Butaca, 2 pesetas. BEATRIZ.—A las seis y media y a las diez y media. Butaca, 3,50. Azucena Maldani y su compañía de arte menor.

MARTIN. ESTA NOCHE... Los caracoles ¡¡EXITO BOMBA!! Dos horas de risa continua La música más alegre del Maestro Guerrero Maravillosa presentación

MUNOZ SECA (Compañía Irene López Heredia).—A las seis y media, «Las llamas del convento». A las diez y media, «Las llamas del convento». (Éxito delirante.) FIGARO (Doctor Cortezo, 5. Teléfono 93741).—A las seis y media y a las diez y media, «La dama de las pieles». El martes 22, estreno de la comedia cómica de Fernández de Sevilla, «Seis meses y un día».

ROYALTY. 6,30 y 10,30. Lupe Vélez en LOS CAUTIVOS (estreno) y Slim Summerville en ESTAMOS EN PARIS.

MARTIN.—A las seis y media. Butacas, 2,50. «¡Tolón!... ¡Tolón!...» y «La sel por arrobos», grandioso éxito. A las diez y media. Butacas, 3 pesetas. «¡Tolón!... ¡Tolón!...» y «Los caracoles» éxito indescribible. CIRCO DE PRICE.—Llevar bailando 566 horas... Se aproxima el final. CINE GENOVA.—Butaca, 1,50. A las seis y media y a las diez y media, «Mawas» y «El otro yo».

CINE TIVOLI (Alcalá, 84. Metro Príncipe de Vergara).—A las seis y media y a las diez y media, estreno del film «Pobre Tenorio». CINE BARCELO (Frente a los jardines del antiguo Hospicio).—A las seis y media y a las diez y media, «Noticiero Fox», «En la tierra del Nilo» y «El cantor desconocido».

CINE DE LA OPERA.—A las seis y media y a las diez y media. Butaca, dos pesetas. «El otro yo». 23 de diciembre de 1931 Inauguración de la gran temporada de estrenos en el Cine de la Opera (Antes Real Cinema)



Un asunto no tratado hasta ahora en el cine El drama más emocionante y conmovedor del heroísmo humano y la fraternidad universal Película técnica novísima Un «film» de PABST

PALACIO DE LA PRENSA.—Butaca, 3 pesetas. A las seis y media y a las diez y media, «Caprichos de la Pompadour». MONUMENTAL CINEMA.—Butaca, 1,25. A las seis y a las diez y media, «El proceso de Mary Dugan».

CINEMA GOYA.—A las seis y media y a las diez y media, «Drácula». PALACIO DE LA MUSICA.—A las seis y media y a las diez y media, «Trader Horn», la película milagro. Debido al largo metraje de esta cinta se ruega al público la puntual asistencia.

CALLAO.—A las seis y media y a las diez y media, «Mamá». Catalina Bárcena. CINEMA ARGUELLES.—A las seis y media y a las diez y media, «El proceso de Mary Dugan».

AYER SE INAUGURO EL Cine Barceló (Frente a los jardines del antiguo Hospicio) El salón de la maravillosa luminosidad y de la acústica perfecta HOY GRAN EXITO DE EL CANTOR DESCONOCIDO

AVENIDA.—A las seis y media y a las diez y media, «La fruta amarga», Juan de Landa y Virginia Fábregas. Actuación personal de Juan de Landa en el escenario.

Trader Horn «Es la película documental que con menos artificio da la visión magnífica de lo más original y potente de Africa.» HERNANDEZ CATA UNA AUTORIZADA OPINION QUE COINCIDE CON LA DE LOS 46.411 ESPECTADORES QUE HAN DESFILADO YA POR EL

Palacio de la Música (Este «film» no se proyectará este año en ningún otro local)

CINE DOS DE MAYO.—A las seis y media y a las diez y media, «El jorobado de Nuestra Señora de París». CINE SAN CARLOS (Tel. 72.827). A las seis y media y a las diez y media, grandioso éxito de «Luces de Buenos Aires», por Carlitos Gardel; es un film Paramount. Gran éxito de la orquesta típica «Buenos Aires», con su «chansonier» Morel.

¡¡ACONTECIMIENTO!!

HOY presentación personal DE CATALINA BÁRCENA en el escenario del CALLAO con un originalísimo repertorio de GREGORIO MARTINEZ SIERRA actuando antes de la proyección de su genial película

MAMÁ Nota.—Tres únicos días de actuación: lunes, martes y miércoles, tarde y noche

CINEMA CHAMBERI (Metro Iglesia, Teléfono 30.039).—A las seis y media y a las diez y media, Femina, «Potpurri», gran superproducción sonora, y otras.

CINE METROPOLITANO.—Lunes popular. Precios popularísimos. A las seis y media y a las diez y media, colosal programa cómico: para desenfriarse de risa. «Actualidad sonora Gaumont». «Un par de marinos», por Stan Laurel y Oliver Hardy, desternillante; «De bote en bote», parodia de «El presidio», totalmente hablada en español, por

Un mitin sobre el problema de los alquileres

Intervienen los señores Maroto, López Baeza, Polo de Bernabé, Carrillo y Jaén

El público protesta vivamente contra un propietario que ha desahuciado a un padre enfermo con doce hijos

En el cine Europa tuvo lugar ayer mañana un importante acto público, organizado por la Asociación Oficial de Vecinos e Inquilinos de Madrid...

del mitin al domicilio de los infelices vecinos. Por cierto que la indignación determinada por tan lamentable hecho estuvo a punto de llegar a ocasionar un serio conflicto...

que sirvió de nexo para producir la revolución. Finalmente hace uso de la palabra el señor Rodríguez Vera, presidente del Circulo...

Según el Observatorio, la temperatura mínima en Madrid fué ayer de ocho grados bajo cero

A las ocho de la mañana se registró, según nos dijo el Observatorio Meteorológico, la mínima de ayer. Esta fué de 8 grados bajo cero.

Barcelona.—Desde hace dos días reina un frío intensísimo, como nunca se ha registrado en Barcelona. Para el pueblo barcelonés constituye un espectáculo el contemplar los estanques de las fuentes públicas completamente helados.

soporta mal eso de que nadie se haya acordado en todo ese tiempo de los pobres ecologistas. Habla, protesta, dice que ha sido vendedor de periódicos y que admira a Castrovido. Y a Blasco Ibáñez...

EL DOMINGO DEL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Varios obreros vienen desde Andorra a pie para felicitar al señor Alcalá Zamora

El excelentísimo señor don Niceto Alcalá Zamora llegó a su residencia oficial a las once y media de la mañana, permaneciendo hasta la una de la tarde.

EN BILBAO Y BARACALDO

Dos mítines radical-socialistas

Bilbao 20.—En el frontón Euzkalduna se verificó ayer un mitin organizado por el partido radical-socialista. Comenzó a las once de la mañana.

Se aplaza el banquete a Emilio Herrero

Mañana se había de celebrar un homenaje, organizado por los diputados a Cortes que también son periodistas, en honor de nuestro compañero en la prensa don Emilio Herrero...

Compañía Arrendataria de Tabacos

En la «Gaceta» del día 18 de este mes se anuncia que el Consejo de Administración de la Compañía Arrendataria de Tabacos ha acordado el pago de un dividendo de 38,25 pesetas por acción por beneficios del ejercicio actual de 1931...

En la Dirección general de Seguridad

En el teatro Cervantes es herido un espectador al hacer un disparo un actor durante la representación de «Los sobrinos del capitán Grant».

La Federación Obrera de Tenerife —añadió—ha comunicado que el día 8 del próximo mes de enero pararán todas las organizaciones adheridas a la Federación...

Sobre el presupuesto de Vigilancia y Seguridad

Intentamos luego que el señor Herrero nos dijera algo respecto al presupuesto de la Dirección General de Seguridad. Pero el nuevo director es parco en palabras...

Por lo que atañe al presupuesto trimestral, por lo que se refiere al Cuerpo de Policía gubernativa, va con las mismas cifras e idéntica distribución que el vigente en fin de este año.

Incidentes en un mitin. También nos informó el director general de Seguridad de que, según noticias oficiales, se había celebrado en el teatro Lara de Málaga un mitin comunista...

Durante el acto entablaron refida controversia Agustín Arias, Manuel Ibarra, Francisco Sánchez Portugal y Manuel Adame, que dió lugar a vivos y continuos incidentes.

Elección de "Miss Gutiérrez" entre las chicas del servicio doméstico

Resulta elegida, Aurelia Ortega. Ayer tarde tuvo lugar, en la Redacción del semanario humorístico «Gutiérrez», el acto de elegir a la reina de las chicas del servicio doméstico.

Desde mucho antes de comenzar el acto los salones de «Ahoras» se vieron muy concurridos por las aspirantes al nuevo reinado que «Gutiérrez» ha creado.

Estas, que han sumado un total de 36 aspirantes, a la hora de comenzar no habían comparecido, y de las 36 concursantes sólo se presentaron 20.

Por fin, después de muchos titubeos y consultas, resultó elegida Aurelia Ortega, por una mayoría de cuatro votos.

Elegida «Miss Gutiérrez» se procedió a la imposición de la banda, acto que efectuó el propio «K-Hito», a quien en el momento de la imposición se le vió palidecer, sin duda por la emoción del momento.

El presidente del Gobierno, señor Azaña, en Barcelona

Excursión a Sitges.—Un banquete.—Regreso a Barcelona. Barcelona.—A las once de la mañana el presidente de la Generalidad, acompañado de su esposa y su hija...

El presidente del Consejo y su esposa ocuparon el coche del señor Maciá, en unión de éstos y sus familiares, y en otros automóviles el subsecretario de la Presidencia y las autoridades locales...

Para acompañar a los excursionistas habían marchado antes bastantes intelectuales, que recibieron en las afueras de Sitges al jefe del Gobierno y al presidente de la Generalidad.

El presidente del Consejo recorrió el pueblo y su pintoresca playa, trasladándose después al hotel Terramar, donde ha sido obsequiado con un almuerzo por la Generalidad...

El centenario del fusilamiento de Torrijos

Málaga.—Presidiendo el ministro de Justicia, señor Albornoz, y el ayudante del presidente de la República, don Fernando Navarro, se ha celebrado la manifestación cívica con motivo del centenario del fusilamiento de Torrijos.

Los nuevos altos cargos del ministerio de Obras Públicas

Hasta tanto que pueda crearse la Dirección Pecuaria, para la que será nombrado don Félix Gordón Ordás, éste desempeñará, interinamente, la Dirección de Minas.

Noticias de Gobernación

El secretario particular del ministro de la Gobernación, don Fernando Blanco, por encargo del señor Casares Quiroga, recibió a los periodistas manifestándoles que, según noticias recibidas de Oviedo, el referéndum entre obreros y patronos sumaba, hasta la hora en que nos hablaba, 2.700 votos en favor y 2.300 en contra de la vuelta al trabajo.

Mitin republicano - federal en el distrito de la Inclusa

Organizado por los republicanos federales del distrito de la Inclusa, ayer se celebró un mitin en el Centro establecido en el barrio del Carmen.

Hicieron uso de la palabra don Francisco Blasco, presidente de la Juventud federal; don Marino López Lucas, secretario del Comité municipal y el diputado a Cortes don Manuel H. Ayuso, el cual expresó el programa del partido de la República española...

El partido carlista de las Vascongadas desautoriza el Estatuto que va a presentarse a las Cortes

Vitoria.—Las autoridades del partido carlista de las provincias vascongadas se han reunido, acordando desautorizar el Estatuto que las izquierdas y los nacionalistas de la derecha van a presentar a las Cortes, de acuerdo con el reciente decreto del gobierno.

GAMA.—Duque de Alba. 4.—Madrid.

Visita a la Prisión Central de Mujeres en Alcalá de Henares

(Viene de la página primera.) cñtura; Carmina, agarrada a dos manos al crucifijo, y la otra nena, afianzada a las faldas de la sor...

Alimento y escuela. Algo respecto a la comida de las reclusas queremos que el director nos comunique, y el señor Gallego comienza entonando un canto a los sentimientos humanitarios de la actual directora general de Prisiones, señorita Kent.

Gracias a ella, la ración de estos infelices se ha mejorado mucho. Vea.

Y nos lleva al economato y después a la cocina, donde probamos la bienazonada comida, que no bodrio ya en disposición de ser servida a las reclusas. La comida es variada, según los días de la semana, abundante y nutritiva.

Y por último, el director, nos explica cómo distribuyen el día las reclusas: Levántanse a las siete, y traen el aseo personal, el desayuno y después la limpieza diaria del local; a las ocho y media, comienzan las tareas en los talleres, hasta las seis; siguen dos horas de escuela, otra de recreo, la cena, y, por último, silencio. Misa los domingos, para aquellas que quieran oír.

Y escuela, ¿voluntaria también? —No—nos responde el señor Gallego—; la instrucción obliga a todas.

Y mire. Nos enseña la escuela, local amplio, hermoso y dotado de bueno y abundante material pedagógico (¿?), pedagógico, pues que a casi todas las reclusas hay que tratarlas, en la escuela como a chicos. No les falta ni su biblioteca.

El director, señor Gallego, nos vió de que desde la HOJA OFICIAL de mos un alabanzazo a la magnanimidad de todas aquellas personas que quieran remitir libros para la biblioteca de la prisión de mujeres de Alcalá de Henares.

UN BANQUETE Los empleados y obreros municipales

Ayer se reunieron en banquete un centenar de empleados y obreros del Ayuntamiento para agasajar con un banquete al Comité Central de la Federación Nacional de Obreros y Empleados Municipales, por su actuación en el Congreso recientemente celebrado.

de Hacienda del Ayuntamiento de Madrid, señor Górgolas, que ostenta la presidencia del Comité Central. La comida transcurrió en la más íntima camaradería y hablaron al final los señores Jiménez Durán y Górgolas, que fueron muy aplaudidos.

Ayer se inauguró en Madrid un nuevo círculo socialista

Ayer domingo tuvo lugar la inauguración oficial del nuevo Círculo socialista del distrito municipal de Buenavista.

Para celebrarlo se reunieron los afiliados a él, y en un bar de la Guindalera fraternizaron en una fiesta de carácter íntimo, presidida por el diputado socialista señor Núñez Tomás y el secretario general de Comunicaciones, señor Rodríguez Vera, que dirigió a los reunidos la palabra, pronunciando un vibrante discurso de salutación.

A las cuatro de la tarde, y en el local del Círculo, situado en la calle de Cartagena, se celebró un mitin de afirmación sindical, en el que tomaron parte distinguidas personalidades del partido.

Habló en primer término Regina García, afirmando que para la conciencia socialista la República no ha sido un fin, sino que puesta en marcha la revolución, es preciso ir a la implantación de un régimen social. Para llegar a él la mujer constituye un valor político superior, ya que puede traer a las urnas su propia representación y la influencia que sobre el hombre tiene.

Seguidamente el doctor Sanchis Baniña habla de la necesidad de crear el mayor número de centros de irradiación socialista, como el que en aquellos momentos se inauguraba. Dice que en el socialismo late un alto espíritu de reivindicación de clase y un claro sentido del valor de los hechos; todo cultura y humanización, no aspira a vencer por la violencia, sino a convencer por el razonamiento.

Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid

Se pone en conocimiento de los señores colegiados que las juntas ordinarias y extraordinarias convocadas para los días 21, 22 y 23 del corriente, a las cuatro de la tarde, se verificarán en el salón de actos de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, número 4, en lugar del local anteriormente anunciado.

Apunte breve de la "cola" en su noche penúltima

«Media noche era por filo...» La media noche de una pura y auténtica jornada decembrina. Frío, silencio, apenas nadie por las calles, pocos coches a la puerta de los teatros y de los «dancings».

La «cola». La «cola» en su noche penúltima, en la antevíspera del sorteo. Cajones, leños que van alimentando una hoguera. Hombres y mujeres que duermen amontonados. El viejo aguafuerte popular de todos los inviernos.

—¿Cuántos forman ya la cola? —Pues habrá unos sesenta? —¿Cuándo empezó a formarse? —Hay unos cuantos que llevamos ya quince días.

Pasa la «cola» por una hora de decadencia. No lo parece así a primera vista, al considerar que son sesenta los que este año la forman. Pero el eco nulo que la vieja costumbre ha tenido este invierno en el público es el mejor signo de que la «cola» se va. Esto, y no la acción de las autoridades—contra la que hay siempre una fácil reacción sentimental—es lo que extinguirá definitivamente lo que, en realidad, debió desaparecer de Madrid...