LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

Redacción y talleres, Factor, 7. | FUNDADOR: D. MANUEL M.ª DE SANTA ANA | Administración, Arenal, 1, pral.

AÑO LXXVI.—NUM. 23.496 | MADRID.—SABADO 13 DE ENERO DE 1923 | VARIAS EDICIONES DIARIAS

HEMEROTECA MUNICIPAL MADRID

DESDE LA OPOSICION

POCA MEMORIA

Escuchando ayer, en el mitin de la Comedia, la despiadada crítica que algunos oradores lanzaron contra el sistema seguido desde 1913 en Marruecos por los Gobiernos españoles, creería cualquier espíritu candoroso que los que de tal modo se pronunciaban no habían tenido arte ni parte en la obra objeto de la excomunión.

Blanco de censuras fué el sistema de nuestro protectorado en Africa por parte del conde de la Mortera, cuya reconocida competencia en el problema nos haría pensar en la justicia de sus ataques si ya todos no estuviéramos convencidos de que la política marroquí desarrollada por España ha sido una constante y lamentable equivocación, cuyos rumbos habíanse de cambiar, llevando a Marruecos, como ha hecho con plausible acuerdo el marqués de Alhucemas, una tendencia civil en la labor pacificadora.

Conformes, pues, en este punto con el conde de la Mortera: rectificación de procedimientos y menos carácter militar en la empresa. Ahora bien, la diatriba, justificada en labios de persona ajena a toda política, no alcanza la necesaria ecuanimidad dicha por persona que, como el señor conde de la Mortera, tan cerca está de quien tanta participación alcanzó en algunos Gobiernos de los muchos que desde 1913 tuvo el país.

El partido maurista ha olvidado seguramente que su jefe, el Sr. Maura, ha presidido Gabinetes de los comprendidos en la censura, y el Sr. Maura ha sostenido y aun ha defendido el «statu quo» marroquí, sin que para él tuviera una iniciativa de reforma fundamental ni una crítica de las tan tardíamente esgrimidas por los que le siguen.

El Sr. Maura, como jefe de Gobierno, tuvo las manos libres para derrocar en su día lo que hoy considera como nefasto sistema, causante de toda suerte de calamidades. ¿No lo hizo? Entonces la censura pierde justicia y da al razonamiento caracteres de ficción.

El procedimiento maurista tampoco nos extraña, por ser algo tan español en su entraña que se podrían contar con los dedos los prohombres que escapan de él. Es muy político en nuestras costumbres el abandono de deberes cuando se dispone de la «Gaceta», para verse luego como revestido de una gran luminosidad crítica en la oposición.

Los mauristas han caído, en su apasionamiento, dentro del defecto para cuya corrección sólo se nos ocurre esta receta: piensen que ellos también mandaron, respetaron y pecaron. Hagan memoria, y quizá el recuerdo les obligue más al honrado y público reconocimiento de una parte de culpa que a la crítica, que esgrimida en sus manos, puede ser un arma de dos filos.

LA OCUPACION DEL RUHR

Si Alemania mantiene su resistencia pasiva, se ensanchará la zona ocupada

Parece que Bonar Law se inclina a retirar las tropas inglesas.--El trabajo continúa normalmente.--Ha terminado el movimiento de las tropas de ocupación.--Se acentúa en Baviera el movimiento contra el Gobierno del Reich

París, 13.—Las noticias recibidas últimamente de la cuenca del Ruhr manifiestan que la vida continúa allí desenvolviéndose con normalidad.

Sin embargo, los alemanes procuran oponer a la acción de los aliados la más completa resistencia pasiva.

Los representantes del Reich se abstienen de intervenir en todas las negociaciones que se llevan a cabo con Francia, sobre todo en lo que afecta a la cuestión de las compensaciones y restituciones industriales.

Los «pourparlers» francoalemanes encaminados a la reglamentación de determinadas cuestiones, y en especial a que el cambio de productos entre Alsacia-Lorena y Alemania tenga lugar con arreglo a las condiciones fijadas en el Tratado, debían comenzar dentro de corto plazo en Baden Baden; pero los alemanes, con su resistencia pasiva, procuran también retrasar el momento de la reunión.

Si los elementos directores alemanes persisten en esa actitud, los aliados se verán obligados a tomar represalias, y una de las primeras sería probablemente extender la zona de ocupación en el Ruhr.

*

Berlín, 13.—La Dirección de la Asociación de ferroviarios ha invitado a todos los ferroviarios de las regiones ocupadas a que se sometan sin resistencia a esta ocupación.

*

Essen, 13.—Los técnicos e ingenieros franceses y las personalidades financieras y económicas directoras de la cuenca industrial han celebrado ayer mañana una reunión en el Ayuntamiento.

El Presidente del Gobierno de Dusseldorff declaró que las autoridades locales no podían colaborar a la ejecución de las prescripciones referentes al reparto del carbón.

Los reunidos decidieron que las minas del Ruhr no ejecutarían las órdenes emanadas de la Central de Berlín, sino tan sólo las órdenes procedentes de las autoridades locales.

OTRA LOCALIDAD OCUPADA

Essen, 13.—Las tropas de seguridad ocuparon esta mañana Gelsenkirchen.

FIN DEL MOVIMIENTO DE TROPAS

Dusseldorf, 13. — Ha terminado el movimiento de las tropas francesas.

Los obreros siguen trabajando.

La vida continúa normal.

SANCIONES A LOS FUNCIONARIOS

Dusseldorf, 13. — El comisario del Imperio para los carbones en Essen ha declarado que Alemania ya no podrá hacer efectivas las prestaciones en carbón.

El presidente de la alta Comisión rhenana, Sr. Tirard, y el comisario belga, han comunicado a la alta Comisión francobritánica que semejante suspensión en las entregas de carbón no puede realizarse, toda vez que no ha sido previa y debidamente sometido el asunto a la alta Comisión rhenana, advirtiéndose que cuantos funcionarios llegasen a cumplir la orden que en ese sentido les diese el susodicho comisario del Imperio, incurrirían en castigos y sanciones.

INGENIEROS ITALIANOS AL RUHR

Roma, 13.—El «Giornale d'Italia» dice que el Gobierno italiano enviará a la cuenca del Ruhr a diez ingenieros italianos.

Añade que también han sido pedidos a Italia obreros y agentes aduaneros; pero el Gobierno de Roma no ha tomado aún ninguna decisión sobre este particular, estando todavía en estudio el asunto.

¿Retirará Inglaterra sus tropas?

Londres, 13.—El «Manchester Guardian» cree saber que el Sr. Bonar Law se inclina personalmente a retirar las tropas británicas del Rhin; pero el Gobierno espera los acontecimientos antes de llevar más lejos su determinación.

EMOCION EN BAVIERA

Munich, 13.—Ayer el presidente del Consejo bávaro salió para Berlín.

No hubo manifestación pública, como se había anunciado; pero reina profunda emoción que acentúa las disensiones en el interior.

LA CONTESTACION ALEMANA A LA NOTA OFICIAL FRANCESA

Berlín, 13.—El Reich ha hecho entrega en la Embajada de Francia de su respuesta a la notificación de la ocupación de la cuenca del Ruhr que le hizo el Gobierno de la República.

En ese documento el Reich protesta contra dicha ocupación que, a juicio suyo, constituye una violación de las estipulaciones del Tratado.

REUNION DE LA COMISION DE REPARACIONES

París, 13.—Hoy por la mañana se reune la Comisión de Reparaciones con objeto de estudiar la nota francesa referente a la evasión de los capitales alemanes al extranjero y examinar de paso la petición de moratoria presentada por Alemania para el año actual de 1923.

Hasta ahora no hay contraproyecto alguno que emane de las demás delegaciones de la Comisión.

El delegado inglés Sr. Bradbury, que se encuentra ya en París, asistirá a la sesión.

LA CUESTION DE LA MORATORIA

París, 13.—La Agencia Havas cree saber que en los Centros franceses opinan sería necesario dejar a las distintas Delegaciones que integran la Comisión de Reparaciones el tiempo preciso para concertarse entre ellas y luego discutir detenidamente la cuestión de la moratoria que haya de concederse a Alemania.

En su consecuencia, el Sr. Barthou, presidente de dicha Comisión, parece que propondrá a sus colegas se aplace hasta el día 31 de los corrientes el vencimiento que con arreglo al estado de pagos Alemania tiene que hacer efectivo el día 15 de este mes.

Entretanto, o sea en el intervalo de esas dos fechas, recaería la decisión que adoptare la Comisión.

EL PROCESAMIENTO DE CACHIN

París, 13. — Ante la Comisión encargada de dictaminar el suplicatorio pedido a la Cámara de los Diputados contra el diputado comunista Cachin, ha informado ayer tarde, a las cinco y media, el ministro de Justicia, Colrat, quien atendiendo los deseos de la Comisión ha consentido en comunicar a ésta determinados documentos que demuestran la realidad de ciertos hechos alegados por el fiscal general en su carta al guardasellos.

La Comisión se reunirá esta mañana, a las diez y media, con objeto de enterarse del contenido de dichos documentos, y por la tarde los documentos de referencia le serán comunicados a su vez al Sr. Cachin, a quien también se dará lectura del texto íntegro de las manifestaciones hechas ayer tarde por el ministro de Justicia a la ya referida Comisión.

Al salir de la reunión varios miembros de aquélla declararon que hay unanimidad en el seno de la misma en pensar que debe concederse el suplicatorio.

EL REGRESO DE LOS YANQUIS

Nueva York, 13. — El transporte «Saint-Mihiel», en el cual han de embarcar las tropas norteamericanas que se hallan en Renania, ha zarpado con rumbo a Amberes.

DECLARACIONES DEL GENERAL DEGOUTTE

Dusseldorf, 13.—El general Degoutte ha recibido ayer mañana a los representantes de la Prensa francesa y aliada.

«Francia—dijo—no desea mas que una cosa: ilustrar a la opinión pública acerca de sus verdaderas intenciones. Tiene dos misiones que cumplir: una misión económica y una misión militar. Las dos están realizadas.»

—Yo sé—añadió el general—que ustedes son todos amigos, y quiero anexionarlos. Es todo lo que anexiono aquí.»

El comandante en jefe terminó diciendo:

—Debemos esforzarnos en ahorrar lo más posible a la Hacienda alemana. Nunca ha tenido tanta necesidad como ahora de no ser desperdiciada.

EL GOBIERNO ALEMAN VA A TOMAR MEDIDAS CONTRA LOS EXTRANJEROS

Berlín, 13.—El *Lokal Anzeiger* asegura que, además de una ruptura diplomática con los aliados, el Gobierno del Reich prepara rigurosas medidas de control para los extranjeros que residan en Alemania.

Por su parte, la *Gaceta General de Alemania* pide que no sea en adelante admitido en el Reichstag ningún corresponsal de periódicos franceses.

EL EMBAJADOR DE ALEMANIA ENTREGO ANOCHE A ESPAÑA LA PROTESTA DE SU PAIS

Anoche, el embajador de Alemania visitó al ministro de Estado en su despacho oficial para hacerle entrega, en nombre de su nación, de la protesta que ésta eleva a todas las Potencias con motivo de la entrrada de las tropas francesas y belgas en la región del Ruhr.

La entrevista fué breve, y el Sr. Alba se limitó a dar por recibido el documento, y de éste dará cuanta al Gobierno en el Consejo dt esta tarde.

Los antiguos prisioneros alemanes desmienten al ex Kronprinz

Y LE LLAMAN «CARNICERO DE VERDUN»

Berlín, 13.—En su libro sobre la guerra, el ex Kronprinz, hablando de los últimos combates de 1918, dice que todos los malos elementos del ejército habían sido hechos prisioneros y que sólo quedaban en el frente los mejores.

La Asociación de antiguos prisioneros alemanes de Nuremberg, en una carta abierta, protesta en términos muy enérgicos contra esta aserción. Los prisioneros recuerdan que mientras el ex Kronprinz huía cobardemente, los que fueron capturados se encontraban en primera línea y los elementos podridos estaban lejos, en la retaguardia, en el servicio de etapas y en el Estado Mayor.

«Para que le fuera a usted permitido—dicen—hacer un juicio sobre los alemanes que cumplieron su deber, hubiera sido preciso que hubiera usted pagado con su persona. Pero el pueblo le ha juzgado ya desde hace tiempo, cuando le llamó «el carnicero de Verdun».

CASA REAL

EN LA IGLESIA DE LAS CALATRAVAS

A las once y media se ha celebrado en la iglesia de las Calatravas una misa de Requiem en sufragio de las damas fallecidas en el pasado año que pertenecieron como socias y protectoras al Ropero de Santa Victoria.

Asistieron S. M. la Reina Doña Victoria y la Infanta doña Isabel, acompañadas de la duquesa de San Carlos.

Fueron recibidas las augustas damas por el clero de aquel templo con la solemnidad acostumbrada.

Después de la misa se cantó un solemne responso.

DESPACHANDO CON EL MONARCA

Apenas llegado de la estación S. M. el Rey, recibió al jefe del Gobierno, con el que despachó extensamente.

AUDIENCIAS DE S. M. LA REINA VICTORIA

S. M. la Reina Victoria ha recibido en audiencia a las duquesas de Abrantes y Lerma, a la marquesa de la Ensenada y al conde de Bárcena.

DEL MUNDO MUSULMAN

Una Conferencia del Califato

LOS PROCEDIMIENTOS DEMOCRATICOS SON CONTRARIOS A LA RELIGION MAHOMETANA

Gaia, 13.—La Conferencia del Califato, presidida por el doctor Ansari, prosigue sus trabajos, haciendo constar en el orden del día su desagrado por que lord Curzon continúe desempeñando el ministerio de Negocios Extranjeros, y por que el Presidente del Consejo inglés, Sr. Bonar Law, no haya prometido evacuar a Mesopotamia y Palestina.

El presidente declaró que aunque el Gobierno inglés no se haya comprometido a seguir una línea política prudente en Levante y aunque la cuestión turca quede arreglada en Lausana de un modo satisfactorio, los musulmanes continuarán reclamando que los Santos Lugares no estén en poder de gente que no profesa la religión musulmana.

Terminó hablando de la creación por los turcos de un nuevo califato, que representaría simplemente una soberanía constitucional, y dijo que si los turcos han cometido a este respecto un error, los musulmanes harán cuanto puedan para rectificarlo.

Las resoluciones votadas por el Congreso de jefes religiosos musulmanes expresan la confianza de todos en Angora y en Kemal bajá, y piden a los kemalistas se esfuercen en mantener intacto el prestigio y el poderío del kalifa.

Las resoluciones declaran que las elecciones en Consejo están en contradicción con la religión mahometana, y reconocen como kalifa al Sultán Abdul Medjid, y confieren a Mustafá Kemal el título de Soberano del kalifato.

EN LONDRES

UN CRIMEN MISTERIOSO

Londres, 13.—La Policía londinense vigilaba desde hace unos días una casa cerrada que tenía defendidas sus puertas contra toda penetración. En esta casa, situada cerca de Regent's Park, vivía un sastre de unos cincuenta años, cuyos negocios marchaban prósperamente. Se llamaba Maltby. Llevaba desde hace algún tiempo una vida que llamaba la atención de todos.

La Policía esperaba, rodeando la casa, a que Maltby saliese de ella, donde llevaba varios días encerrado. Habíanse tomado todas las medidas para lograr que el sastre abandonase su casa-encierro, como cortar el agua, el gas y la electricidad; pero no salía.

La Policía se decidió, al fin, a penetrar en la casa, y echó abajo las puertas. Pero apenas había franqueado el vestíbulo, cuando se oyeron dos detonaciones. En el piso principal, Maltby se había suicidado disparándose dos tiros en la cabeza.

Subieron, y un espectáculo horrible se presentó a su vista. En una bañera adosada a una pared encontraron el cadáver de una mujer. El aspecto del cadáver demostraba que la muerte se había producido algunos días antes. El cuerpo aparecía desnudo, y estaba en tal estado de descomposición, que no pudo ser identificado sino gracias a las prendas de vestir halladas cerca de la bañera.

Realizadas las investigaciones pertinentes, éstas han dado por resultado averiguar que el cadáver encontrado es el de la Sra. Middleton, esposa de un oficial de la Marina mercante.

La desaparición de esta mujer se remonta al mes de agosto último.

Al marido de la Sra. Middleton, que se encuentra en Siam, le ha sido comunicada la terrible noticia.

SOBRE UNA SUSTRACCION DE TITULOS DE LA DEUDA

Se encuentran unos, pero faltan otros

Hace días participó la Dirección general del Tesoro que se habían observado en la Caja de depósitos la falta de cuatro títulos de la Deuda del 4 por 100, coincidiendo esta anomalía con la desaparición de un portero, que días después fué detenido en Cádiz.

Ayer, la citada Dirección ofició al Juzgado de guardia que, mezclados con otros, habían aparecido dos de los cuatro títulos denunciados; pero advirtiendo que, en cambio, se había notado la falta de otros en la Caja general de depósitos, hecho que denunciaba a la autoridad judicial a los efectos consiguientes.

CRONICA DE PARIS

EL DIABLO AZUL

Dando vueltas al «menú», en un rincón del restaurante Clement, para elegir un postre entre los sugestivos y originales nombres con que bautizan a los pasteles parisinos, veo uno que llama mi atención: «diable bleu».

Llamo a la gentil Nennette, que sirve mi mesa; le pregunto qué significa el infernal nombre, y me contesta:

—Un pastel exquisito; usted lo amará.

—¿Cómo es?

—Mírelo allí—dice, indicándome una mesa próxima, en la que una extraña figura de mujer se destaca sobre la gris claridad de la ventana que tiene detrás.

Su porte es esbelto y elegante; sus ojos, que brillan como luciérnagas al resbalar sobre ellos la luz que les hiere de través, tristes, muy tristes, cual si ocultaran el llanto. Sus cabellos blancos envuelven su frente en un nimbo de plata, que realza su figura como fastástica aureola, y su mirada se pierde en el insondable abismo de su imaginación.

Delante de ella sólo hay un plato con un pastel, que va comiendo poco a poco, como los niños, en pequeños trozos, para que dure mucho, y un vaso, en el que luce una rosa escarlata.

—Es el que tiene aquella señora—continúa Nennette—. Si no fuera muy fino, no lo comería; no le gusta mas que lo extremadamente delicado. Además—añade bajando la voz—, ese nombre de diablo azul le recuerda algo de su vida.

—Explíqueme eso, Nennette—le interrumpí—, se lo ruego; la interesante figura de esa mujer y lo que acaba de decirme despierta mi curiosidad.

—También a ella la llamaron en su tiempo diablo; tuvo grandes lujos, trenes, criados, palacios...; y ahora...

En aquel momento, dos nuevos personajes entraron en el restaurante: uno llevaba un viejo violín y unos papeles; el otro, una especie de bandurria, de extraña forma. Se despojan de sus gabanes, se sientan (con trabajo, por la falta de espacio) entre dos mesas, y entonan, con voz triste y gangosa, la romántica canción de Stephane Morel *Le soir a pleuré*.

La expresión de la mujer misteriosa que había despertado mi curiosidad se hizo más triste; sus ojos se nublaron, consumió los últimos trozos del diablo azul, y cogiendo la rosa, que llevó a sus labios primero y a su pecho después, salió del restaurante entonando bajito la última estrofa de la canción, como si exhalara un gemido.

«Le soir a pleuré sur mon âme.»

Nennette se acerca a mí y exclama:

—Morirá de hambre por su locura; apenas tiene para vivir, y lo derrocha aún. Hoy tenía cinco francos, se ha gastado uno en el diablo azul; me ha dado otro de propina, y con los tres restantes ha comprado una rosa. ¡Oh! ¡Estas parisienses!...

Quedé pensativo y silencioso. No quise contestar a Nennette que hay almas que antes que la necesidad de vivir, sienten la del refinamiento y la belleza.

RAMON J. IZQUIERDO

París, enero, 1923.

El viaje de los Reyes a Bélgica

Comunican de Bruselas con fecha 13:

«El marqués de Villalobar, embajador de España en Bruselas, irá a fines de mes a Madrid con el fin de convenir, de acuerdo con los Reyes de España, todas las disposiciones referentes a la próxima visita de Don Alfonso y Doña Victoria a la corte de Bélgica.

Al regresar el marqués de Villalobar a Bruselas se fijará definitivamente la fecha de la visita.»

Lloyd George y los toros

NO HA PUESTO EL PIE EN UNA PLAZA, SINO EN UN TENTADERO, DONDE SE CELEBRABA UNA «GARDEN PARTY»

Londres, 13.—Lloyd George que, como es sabido, se encuentra de vacaciones en Algeciras, experimenta una seria inquietud. Se le acusa nada menos que de haber asistido a un «combate» de toros, y este refinamiento no es de los que pueden permitirse a un antiguo primer ministro, celoso de la opinión de sus compatriotas. Lloyd George conoce el criterio que acerca del asunto sustentan éstos, y por eso se ha apresurado a defenderse enérgicamente. «No es cierto—dice—que yo haya puesto el pie en ninguna plaza. Hay un error. Sin duda se me ha visto participar en una «garden-party» que se celebró en una finca donde se crían toros destinados a las «corridas». Y eso es todo.»

LOS CHAMBERLAIN

Gibraltar, 13.—Esta mañana llegaron a Gibraltar el Sr. Austin Chamberlain y su señora, que han vuelto a salir por la tarde para Algeciras, a encontrarse con la familia de Lloyd George.

2009 Ministerio de Cultura

EXTRANJERO

El incidente de la frontera prusianolituana

LOS INSURGENTES OCUPAN OTRA LOCALIDAD

Kovno, 13.—Los irregulares han ocupado Mycokrug Pogogen, repartiendo proclamas en las que dicen que el Gobierno, a consecuencia de las gestiones repetidas de los aliados cerca del Gobierno lituano para la cuestión de las fronteras, ha fracasado. El jefe de los irregulares ha ordenado el cierre de la parte de frontera que ocupa.

REUNION DE LA CONFERENCIA DE EMBAJADORES.—ENVIO DE BUQUES ALIADOS

París, 13.—La Conferencia de embajadores se reunirá hoy para deliberar acerca del incidente ocurrido en Memel.

Los Gobiernos británico y francés han acordado enviar a dicho puerto algunos buques de guerra para que éstos apoyen la actuación de sus respectivas tropas.

EN EL VATICANO

Tres beatificaciones próximas

París, 13. — El periódico «Semaine Religieuse» recibe un telegrama de Roma, en el cual se confirma la noticia de que en la próxima primavera serán beatificados Sor Teresa del Niño Jesús, muerta en 1897; el padre Miguel Gariort, fundador de los padres de Betharram, muerto en 1863, y del cardenal Bellarmino, muerto en 1621.

Con este motivo se preparan en Roma grandes festejos.

Checoeslovaquia y Polonia

RELACIONES POCO CORDIALES

Viena, 12.—La *Wiener Allgemeine Zeitung* recibe noticias de Kossice, según las cuales, las autoridades checas han tomado medidas especiales de protección en la frontera polaca. Los puestos fronterizos de Caco, de Csorba han sido reforzados.

Al mismo tiempo, todos los funcionarios eslovacos han sido reemplazados en esta región por funcionarios checos, sobre todo por ex legionarios y sokolistas.

Estas medidas militares y administrativas son muy comentadas, pues en los centros oficiales de Praga se había declarado estos últimos tiempos que las relaciones con Polonia eran muy cordiales.

*

La Legación de la República de Checoeslovaquia en esta corte participa haber recibido un telegrama del ministerio de Negocios Extranjeros de Praga que dice:

«Los billetes retirados de circulación, violetas de 100 coronas y rojos de 5.000 coronas, fecha 15 de abril de 1919, sólo pueden ser cambiados en el departamento bancario checoeslovaco hasta el 31 de enero corriente, desde cuya fecha perderán su valor.»

LA POLITICA EXTERIOR ITALIANA

Hegemonía en el valle del Danubio con la colaboración de Austria, Hungría y Rumania

Timisoara (Rumania), 13. — Un periódico de esta localidad publica un artículo sobre las estrechas relaciones entre Italia, Rumania, Hungría y Austria, según el cual los Gobiernos de la Pequeña Entente están mal impresionados por el viaje a Budapest de monseñor Seipel, por graves causas, que no son otras que el imperialismo danubiano de Italia, que siempre ha conseguido hacer fracasar los intentos de la Pequeña Entente de hacer ingresar a Austria en su seno.

Los checos se han defendido de la influencia italiana por el acuerdo de Lana; pero los italianos han concedido créditos a Austria y han sacado a Hungría de su aislamiento.

Italia prepara actualmente un acuerdo austrohúngaro, y quiere entrar inmediatamente en relaciones con Hungría, Austria y Rumania para conquistar la influencia absoluta en el valle del Danubio.

Por mediación de Budapest, Italia quiere atraerse a Viena para sus proyectos.

Mussolini está completamente de acuerdo con esta concepción de Schanzer, y la visita de Mgr. Seipel a Budapest no tiene otro objeto.

Un nuevo terremoto en Chile

Londres, 13.—Los periódicos publican un despacho de Nueva York diciendo que se ha producido en Chile un nuevo terremoto, si bien el movimiento ha resultado de relativa poca importancia.

En el pueblo de Ficuña, y en la provincia de Coquimbo, fué donde más se sintió el temblor terrestre, hundiéndose parcialmente algunos edificios.

Por fortuna no hay que lamentar hasta ahora ninguna desgracia personal.

LA CONFERENCIA DE LAUSANA

Un inoportuno contraproyecto turco

Lausana, 13.—Los turcos han hecho entrega a los aliados de un contraproyecto relativo a la deuda pública otomana.

En este documento, los turcos solicitan especialmente que Yugoeslavia y Grecia se comprometan a pagar la parte de seis millones doscientas noventa y seis mil libras turcas, que les incumbe con arreglo a los Tratados de Berlín y Constantinopla firmados el año 1881.

En los círculos aliados ha causado gran extrañeza que los turcos hayan esperado a la víspera del día en que han de ser registrados los acuerdos intervenidos, para presentar a la Conferencia ese contraproyecto, que es susceptible de comprometer el buen éxito de las negociaciones.

Se considera muy probable que la Comisión plenaria, que debe celebrar sesión hoy 13, rechace el contraproyecto ahora presentado por los turcos.

PERSIA Y MOSUL

Lausana, 13.—El Gobierno persa ha protestado cerca de la Conferencia contra el hecho de no haber sido invitada Persia a tomar parte en los trabajos de la Conferencia.

La impresión en los círculos de la Conferencia continúa siendo favorable en lo que respecta a la cuestión de Mosul.

Se sabe que la voluntad del Gobierno de Angora es no firmar el Tratado general si no es reconocida previamente la soberanía otomana sobre el vilayeto de Mosul.

Detalles de la travesía automovilista del Sahara

París, 13.—Hasta ayer por la mañana no se recibió en esta capital el telegrama oficial confirmando la feliz llegada a Tombuctú de la caravana de automóviles-orugas, después de haber atravesado en condiciones magníficas todo el Sahara, desde Touggourt, por regiones que tenían fama de infranqueables.

Personal, coches y material de la Misión llegaron sin avería ni pérdida el día 6 por la tarde a la vista de Tombuctú, entrando en la ciudad santa al siguiente día por la mañana.

La travesía del Sahara duró veinte días y el viaje, de cerca de tres mil kilómetros, se llevó a cabo en quince etapas.

La Misión hizo entrega solemnemente del correo que le había sido confiado en Francia, a su salida de Touggourt y en los puestos aislados del Desierto, en los que hizo alto.

Numerosas detenciones en Irlanda

Dublín, 13.—Las tropas nacionales se hallan actualmente efectuando una batida general contra los irregulares al Oeste del condado de Cork.

Con este motivo han llevado a cabo numerosas detenciones.

NOTICIAS BREVES

La consolidación de la deuda inglesa.—Wáshington, 13.—La Conferencia anglo-americana de consolidación de la deuda británica ha fijado el total de la cantidad que puede ser pagada sin provocar grandes fluctuaciones en el comercio internacional y en el curso de los cambios.

El Banco Industrial de China.—París, 13. El Senado, después de oír las explicaciones del ministro de Negocios Extranjeros y Presidente del Consejo, Sr. Poincaré, ha aprobado por aclamación el proyecto de ley encaminado a reconstituir el Banco Industrial de China.

Monumento a Pasteur en la Argentina.—Buenos Aires, 13.—El diputado Sr. Caffaata ha presentado un proyecto de ley a la Cámara popular, firmado por todos los diputados médicos y doctores, tendente a que se erija en Buenos Aires un monumento a la memoria del sabio Pasteur.

En el proyecto se pide un crédito de 200.000 piastras y material para la erección del monumento.

La reliquia de San Francisco Javier.—París, 13.—El periódico «Semaine Religieuse» relata en su número de hoy un nuevo milagro efectuado por la reliquia de San Francisco Javier a su paso por París.

Añade que una jovencita, atacada de hemiplejía, fué curada súbitamente, después de un triduo de plegarias al Santo.

Los impuestos sobre la renta en Francia.—París, 13. — Cámara de los Diputados.—Durante la discusión de la ley de Hacienda, el ministro del ramo, Sr. Delasteyrie, protestó contra la leyenda, según la cual los franceses cometen fraudes.

El número de sujetos a los impuestos sobre la renta, que era en 1921 de 738.000, es en todo el año 1922 de 910.000.

Tratado de comercio sueco-español.—Estocolmo, 13.—Los periódicos de esta capital dicen que el doctor Iván Bratt, director de la Sociedad Central de Vinos y Espíritus, marchará el sábado próximo con dirección a Madrid, con objeto de tomar parte en las negociaciones para concertar un nuevo Tratado de comercio entre Suecia y España.

Ahora resulta que Lenin no está grave.—Ginebra, 13.—De fuente comunista se asegura haberse recibido despachos fidedignos de Moscú diciendo que la salud del Sr. Lenin no presenta carácter alguno de gravedad.

Informaciones Teatrales

POR LOS ESCENARIOS

POR LOS ESCENARIOS

LA «TOURNEE» DE SANTACANA

Ha marchado a Ciudad Real, en cuya población dará nueve funciones, la compañía dramática que dirige Juan Santacana.

Después marchará a Málaga para debutar el día 23 del actual en el teatro Lara, siguiendo su «tournée» por los teatros más importantes de Andalucía y Levante.

LO QUE SE PREPARA

En Lara se ensaya la comedia en tres actos titulada *Yo quiero tener un hijo*, original de un aplaudido autor.

El día 22 del actual hará su presentación como cancionista la notable ex tiple de opereta y zarzuela Cándida Suárez, que vuelve a la escena dedicada a un nuevo género en el que la deseamos tantos éxitos como los que obtuvo en el género lírico.

Don Eduardo Yáñez prepara varios estrenos, entre ellos una comedia en tres actos del ilustre autor D. Manuel Linares Rivas.

—En Cervantes se estrenará la próxima semana una comedia titulada *La fiebre verde* a la que ha puesto unas ilustraciones el maestro Alonso.

—En Apolo se ensaya la revista de Borrás y Primelles, titulada *La tierra del carmen*.

La partitura es original de los maestros Valverde y Luna, y en ella hay números preciosos, que se harán popularísimos.

Toman parte en su interpretación Eugenia Zuffoli, María Caballé y Consuelo Mayendía, que tienen a su cargo los principales papeles de la obra.

—En Price han empezado ya los ensayos de la nueva obra de Asenjo y Torres del Álamo, titulada *El palacio del hielo*, a la que ha puesto música el maestro Vives.

—En el teatro Imperial se anuncia el estreno del juguete cómico titulado *Mis tíos no están de acuerdo*, original de los Sres. Benedicto y Moncayo.

Con esta obra hará su debut la actriz de carácter Luz Romea.

—En el teatro Rey Alfonso se prepara el estreno de la comedia francesa *A tout coeur*, que aquí se estrenará con el título de *De corazón a corazón*, para debut del conocido actor Francisco García Ortega.

—En el teatro Eldorado se ensaya con gran actividad una nueva comedia de la que se espera obtenga un gran éxito.

Peña tiene en ella un papel graciosísimo, así como los demás tipos que intervienen en el reparto.

Esta nueva obra se titula *El virtuoso* y son autores de ella los Sres. Ebert y Contreras Camargo.

—Los ilustres poetas Eduardo Marquina y Fernández Ardavín han establecido una colaboración de la que se esperan muy buenos frutos para nuestro teatro dramático.

UNA OBRA DE DIEGO SAN JOSE

En la semana entrante se estrenará en el teatro Español una comedia en un prólogo y tres actos, escrita en verso, sobre el pensamiento de *La ilustre fregona*, de Cervantes, de Diego San José.

VILCHES A ESPAÑA

En el teatro Capitolio, de la Habana, ha debutado la compañía de Ernesto Vilches con la obra *El corazón manda*.

La bella actriz López de Heredia y Ernesto Vilches fueron objeto de aplausos entusiastas.

Vilches embarca para España el día 20 del actual para regresar en seguida a la República Argentina, donde ha construído un teatro que habrá de inaugurar en marzo.

EL DIA 25 SE CERRARAN TODOS LOS TEATROS EN ESPAÑA

El conflicto teatral, que se creía resuelto, vuelve a surgir de nuevo con caracteres más agudos, ya que los empresarios están dispuestos a llevar los acuerdos adoptados a una realización radical.

Anoche, la Comisión de empresarios celebró una reunión que duró una hora, aproximadamente.

De ella salió el acuerdo de ir a un cierre general el día 25 del actual.

Si se llega a este acuerdo, el conflicto, como verán nuestros lectores, es de suma gravedad.

TEATRO COMICO

TEMPORADA DE COMEDIA LIRICA

Varios autores, constituídos en Empresa artística, van a explotar el género lírico en este teatro, y han contratado una notable compañía, que debutará el sábado próximo, a las diez y media, con el estreno de la comedia lírica en tres actos de los Sres. Asenjo y Torres del Alamo, música del maestro Font, *El preceptor*, en cuyo desempeño tomarán parte las señoras y señoritas Puchol (L. y M.), Imaz, Argota, Espinosa, Domingo, Montesinos, Bello, Santillana, Eguilaz, Carabaño y Terán y los Sres. Ozores, Alba, Iglesias, Rubio, Alcaide, Montesinos, Pineda y Vera.

Decorado nuevo de M. Garí. Figurines de Ozores. Vestuario de María Guerra.

«EL VIRTUOSO» EN ELDORADO

Tenemos noticia de que en el flamante teatro Eldorado, en el que actúa la compañía de Ramón Peña, se ensaya una nueva obra, de la que se espera un gran éxito, pues no sólo ofrece una extraordinaria novedad en el asunto, sino que tiene abundantes situaciones de gran comicidad, y todos los tipos que en ella figuran son de un sano humorismo.

En esta obra, cuyo título es «El virtuoso», Ramón Peña tiene un gran papel, y los demás actores que intervienen en el reparto interpretarán asimismo tipos muy cómicos.

El estreno de «El virtuoso» se prepara para la próxima semana.

FUNCION BENEFICA

El Sindicato católico de dependientes de comercio celebrará el domingo próximo, en la sala de la Reina María Cristina, una gran velada a beneficio de sus cajas.

El programa de esta fiesta se compone del sainete *La real gana*, el juguete cómico *Duelo a muerte*, y la comedia en dos actos *La madrina*.

En uno de los entreactos recitarán monólogos y poesías Angel de la Fuente y Antonio Rodríguez Moratalla.

«LA NOCHE DE LAS COPLAS»

La compañía que dirige el maestro Millán ha estrenado en el teatro Principal, de Valencia, con extraordinario éxito, la zarzuela «La noche de las coplas», original de Ezequiel Endériz y Joaquín Roa, que obtuvo el primer premio en el concurso de la Sociedad de Autores.

Al final de la obra el público aplaudió con verdadero entusiasmo a los autores y a los intérpretes.

MARUJA DEL ORO

Esta notable y bella cancionista ha debutado con gran éxito en el teatro que la Empresa Fraga tiene en Lugo.

Cuando termine su actuación en este punto, Maruja del Oro pasará a otros teatros que la misma Empresa posee en las provincias del Norte.

TURISMO Y VIAJES

Gran Excursión a la Costa Azul e Italia

CON ASISTENCIA A LAS FIESTAS DEL CARNAVAL EN NIZA

Salida, el 8 de febrero. Regreso, el 9 de marzo

Precio: 1.785 pesetas

EN PRIMERA CLASE, TODO COMPRENDIDO

UN HERMOSO PROGRAMA

El programa de nuestra gran excursión anual a la Costa Azul e Italia ha sido ultimado ya, y le enviaremos gratuitamente a cuantos nos lo pidan.

Saldremos de España el día 8 de febrero de 1923, con dirección a Marsella, que será la primera etapa.

La visita del gran puerto francés se hará en un día, y luego iremos directamente a Niza, adonde llegaremos en pleno domingo de Carnaval.

Durante la estancia en Niza nuestros viajeros podrán asistir a las célebres fiestas que todos los años atraen a miles y miles de turistas procedentes de todas partes del Mundo, ansiosos de divertirse en la mágica región denominada por un poeta Costa Azul. Presenciarán batallas de flores, corsos, desfiles de carrozas y de comparsas, grandes bailes, retretas y otros festivales. Durante los días de Carnaval se suceden en Niza los regocijos, la alegría va creciendo, hasta llegar a una verdadera apoteosis del dios Momo y de sus placeres, y las escenas más animadas y pintorescas se desarrollan en medio de un grandioso escenario, a orillas de un mar siempre azul, bello y tranquilo.

En uno de los días que nuestros viajeros estén en Niza será hecha una de las más bellas excursiones que pueden ser realizadas, es decir, la de la «Corniche». En confortables autos recorrerán las lindas poblaciones de Eze, La Turbie, Menton, Mónaco, Montecarlo, Beaulieu y Villefranche.

Desde Niza, siguiendo siempre la «riviera» mediterránea, iremos a Génova, para visitar los antiguos palacios, el magnífico puerto y el famoso Camposanto de Staglieno.

Siguiendo el viaje, admiraremos en Pisa la Torre Inclinada, el Baptisterio y el Camposanto.

La estancia en Roma durará cinco días completos, y durante ellos, bajo la dirección de un afable y competente «cicerone», y con arreglo a un programa bien estudiado, veremos todos, absolutamente todos los maravillosos monumentos que encierra la Ciudad Eterna.

Después de visitar Nápoles, la tierra predilecta del sol, que se extiende en el fondo de su golfo incomparable, iremos a la isla de Capri, donde está esa maravilla llamada la Gruta Azul; a Sorrento, la patria del Tasso, y a las célebres ruinas de Pompeya.

Terminada la estancia en Nápoles, nuestros viajeros irán a Florencia, admirando sus galerías de cuadros y de estatuas, únicas en el Mundo; sus paseos, sus iglesias, sus monumentos, sus calles.

Las etapas siguientes serán Bolonia y Venecia, la ciudad de las lagunas, la tierra del ensueño y de la poesía, reina del Adriático. En ella estaremos dos días y tres noches.

Antes de regresar a España, nuestros viajeros recorrerán Verona, Milán, Parma, donde verán la Cartuja famosísima, y Lyon.

Y todo esto será realizado utilizando los mejores trenes, haciendo los viajes de día para mayor comodidad y sin que haya que ocuparse de ninguno de los detalles materiales del hospedaje, de las propinas, de los coches, de las entradas a los monumentos, de nada, en suma, porque a todo atenderá un conductor empleado nuestro, que pondrá siempre al servicio de los turistas su experiencia y su buena voluntad.

Hemos hecho ya reservar las habitaciones que ocuparán nuestros viajeros, y avisado a nuestros corresponsales de las fechas en que llegarán a cada población.

Nuestra próxima GRAN EXCURSION A LA COSTA AZUL E ITALIA será, como las anteriores, un completo éxito.

Para más detalles, informes, programa, etcétera, dirigirse a LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, SERVICIOS DE TURISMO Y VIAJES, Arenal, 1, Madrid.

Oficinas, de diez a una y de cuatro a siete.

Pedid el programa

NUEVAS MODAS

EL ARTE DE PINTARSE

No es nueva, ni muchísimo menos, la moda de pintarse la cara y las manos. En todos los países, desde los más civilizados hasta los tribus más salvajes de Africa, existe esa costumbre femenina, ese prurito de la mujer de destacar sus atractivos pintándose los ojos, vivificando el carmín de sus labios, cambiando el matiz natural de sus cabellos por otro que armonice mejor con el de su rostro, o que esté más en moda.

Pero la pintura de la cara que ahora hace furor en América es muy distinta a la usada hasta ahora.

Muchas muchachas americanas han adoptado la moda de pintarse en la cara flores emblemáticas y otros atributos especiales. No parece ser que este nuevo hábito que quiere imponer la moda sea mas que una cuestión de estética.

¿Se conseguirá establecer esa moda en Europa? No lo sabemos. Pero si así fuera, encontrarían nuestros ojos grandes sorpresas ante la visión de rostros con dibujos sinuosos y extraños, que añadirán al enigma que vive en algunos de ellos el que suponga esos emblemas que disimulará la ingenuidad de las más jóvenes.

© 2009 Ministerio de Cultura

ACCION DE ESPAÑA EN AFRICA

Homenaje al teniente coronel Núñez de Prado y al comandante Franco.-En todo el territorio reina tranquilidad

PARTE OFICIAL

El facilitado anoche dice así:

«Han sido impuestas por comandante general, en campamento Drius, medallas militares a teniente coronel Núñez de Prado, comandante Franco y sargento Rancaño.

En oficina Tafersit ha sido entregado un cañón de montaña.

Sin más novedad.»

DESDE MELILLA

IMPOSICION DE LA MEDALLA MILITAR A DOS JEFES Y UN SARGENTO

Melilla, 13.—Se ha verificado, en el campamento de Dar-Drius el acto de imponer la medalla militar al teniente coronel de Regulares Sr. Núñez de Prado, al comandante del Tercio Sr. Franco y al sargento del Centro Electrotécnico D. Francisco Rancaño.

De Melilla acudieron el comandante general, Sr. Lossada; el jefe de Estado Mayor, Comisiones y representaciones civiles y militares y de la Prensa, los generales Echagüe y Ruiz Trillo y casi todos los primeros jefes de Cuerpo.

En la explanada inmediata al campamento formaron, además de las fuerzas a que pertenecen los condecorados, los batallones del Rey, Garellano y Melilla; Artillería de montaña y a caballo; los escuadrones de Lusitania, fuerzas de Intendencia y Sanidad y carros de asalto de Infantería y Artillería. En lugar preferente colocáronse los tres condecorados; el teniente coronel de Estado Mayor Sr. Moscoso leyó los reales despachos, y el general Lossada pronunció un breve discurso ensalzando el mérito de los condecorados, felicitándoles y señalando su ejemplo como alto estímulo militar.

Se dieron vivas a España, al Rey y al Ejército, y dicho general impuso las medallas, y seguidamente desfilaron las tropas al mando del general Trillo.

En un barracón, adornado con banderas y follaje, la oficialidad de la guarnición obsequió con un «lunch» a las autoridades e invitados, hablando dicho general para reiterar la felicitación a los condecorados, y agradeciendo éstos la asistencia y agasajos de sus superiores y compañeros.

A las cinco de la tarde regresaron las autoridades e invitados a la plaza.

PERSIGUIENDO A LOS MALHECHORES

Melilla, 13.—En las pasadas noches, varios rebeldes se internaron en la kabila de Beni-Sidel, matando a uno de los «mejaznies».

Enterado Abd-el-Kader marchó a dicha kabila, ordenando la detención de 20 indígenas de los más significados para que expresaran los nombres de los autores de la agresión.

En caso contrario, les impondrá fuertes multas.

HERIDOS HOSPITALIZADOS. — EL HIJO DEL GENERAL NAVARRO A MADRID.—OTRAS NOTICIAS

Melilla, 13.—Ha marchado a Madrid el oficial de la Escolta Real D. José Navarro, hijo del barón de Casa-Davalillo.

—Cerca de Dar Drius un camión atropelló al cabo de Ferrocarriles Antonio Cintora, causándole graves lesiones.

—Ayer quedaron montados en Tafersit los servicios de la estafeta de Correos.

—Han ingresado en el Hospital, heridos a consecuencia de accidentes, el soldado de Vergara Antonio Llorente, el herrador de Regulares Celestino Fernández y el soldado de Ferrocarriles Demetrio Herreros.

—Ha mejorado el alférez aviador Sr. Ingunza, que recibió un balazo en un pie cuando volaba efectuando un reconocimiento.

—Ha regresado a la plaza el coronel de Ingenieros Sr. Andrade, después de inspeccionar las obras de las carreteras y el tendido de la línea del tractor carril entre Tizzi-Olma y Tizzi-Asa.

PROVINCIAS

La catástrofe de Onteniente

Alicante, 13.—El Juzgado militar de Alcoy trabaja activamente en el sumario instruído por la catástrofe de Onteniente.

Hasta ahora parece deducirse que hay responsabilidad para la Compañía, por el estado del material.

Se asegura que el juez exige a los procesados más de un millón de pesetas de fianza para dejarles en libertad.

Las luchas sociales

LOS TIPOGRAFOS DE HUESCA

Huesca, 13.—Continúa la huelga de tipógrafos y siguen sin publicarse los diarios.

Se realizan gestiones y se espera que hoy lleguen a un acuerdo patronos y obreros.

EN BARCELONA

LOS OBREROS DEL «METRO» EN HUELGA

Barcelona, 13.—Ayer tarde se declararon en huelga los obreros de las obras del «Metro».

En el pozo número 3, situado en la plaza de Cataluña, el capataz de las obras amonestó a uno de los obreros, porque, a juicio de aquél, no rendía el trabajo suficiente. El obrero le contestó, y el capataz, creyendo ver en sus palabras un insulto, le despidió. Los demás obreros se solidarizaron con su compañero y se declararon en huelga.

Al mismo tiempo que sucedía esto, en el pozo número 4 se originaba otro conflicto, que dió iguales resultados.

Hace algunos días, al hacer las excavaciones en un pozo, se encontró agua, y la Empresa del Metropolitano acordó que se repartiesen las molestias que supone trabajar en la humedad y aumentó el jornal a los que allí trabajaban.

Los del pozo número 4 vieron negado el aumento de salario que habían solicitado por haber encontrado también agua, y se declararon en huelga.

Según los obreros, la huelga ha sido motivada por solidaridad con dos delegados del Sindicato único a quienes despidió la Empresa. Los huelguistas se proponen dirigir un manifiesto a la opinión pública, en el que explicarán las causas del conflicto.

Algunos huelguistas opinan que no se volverá al trabajo si la Empresa no despide al encargado que obligó a los delegados a abandonar el trabajo.

UN FUEGO

Pérdidas importantes

Vitoria, 13.—En el pueblo de Barandio se declaró un incendio en el edificio propiedad de D. Juan Tomás Rentería, vecino de Bilbao.

El fuego destruyó la casa y enseres, dos automóviles y gran cantidad de gasolina.

La causa del siniestro fué el haberse fundido un cable de luz eléctrica.

Los saltos del Duero

REUNION IMPORTANTE

Zamora, 13.—Ayer se reunieron en la Diputación el obispo, el gobernador civil, el alcalde, el presidente de la Cámara de Comercio, los presidentes de los Centros obreros y otras personalidades para tratar del importante asunto de los saltos del Duero.

Hace unos días que han sido aprobadas las conclusiones que las Diputaciones de Salamanca y Zamora, en unión de las fuerzas vivas, han de presentar al Rey en el acto de la audiencia que han solicitado del Monarca.

Todo está preparado para el mayor éxito de la magna obra emprendida por los representantes populares. Se tienen las mejores esperanzas de que se han de llevar a feliz término los trabajos emprendidos.

¡VAYA UN FRIO!

Temporales de nieve

Vitoria, 13.—Hay un enorme temporal de frío.

Nieva copiosamente.

Muchos pueblecitos están incomunicados.

Archidona, 13.—Ayer a medio día comenzó a nevar copiosamente.

Hoy alcanza ya la nieve un espesor de 25 a 30 centímetros.

Se teme que los olivos padezcan mucho en la nevada.

Burgos, 13.—El temporal de nieve es muy intenso.

En algunos pueblos llega la nieve a una altura no inferior a un metro.

Los caminos están interceptados.

EL ATENEO DE BILBAO

Va a ser desahuciado

Bilbao, 13. — El Ateneo ha recibido una nota de la Diputación, en la que esta Corporación desestima la solicitud que aquella entidad había elevado para que se le condonase el pago de los alquileres de sus locales.

En vista de ello, el Ateneo se ve precisado a liquidar todos sus bienes para hacer efectiva aquella deuda, y ha convocado a junta general a todos sus socios.

Preparan la redacción de una hoja en que hagan constar su protesta contra la Comisión provincial, que tomó aquel acuerdo, y cuya mayoría es bizcaitarra.

Dos nuevos conflictos en las minas de Asturias

Oviedo, 12.—La Empresa Vasco Andaluza ha acordado cerrar los minas de Mofoso, quedando en paro forzoso más de cien obreros.

Los huelguistas de la mina «La Nueva» rechazaron la fórmula que para la solución del conflicto había propuesto el ingeniero de dichas minas, y que consistía en la celebración de contratos colectivos e individuales, garantizando el salario mínimo.

NOTICIAS BREVES

Niño arrastrado por la corriente.—Valencia, 13.—En el pueblo de Manuel, al pasar por un madero con objeto de cruzar el río, el niño Francisco Sebastián Creus, tuvo la desgracia de resbalar y caer al agua, cuya corriente le arrastró.

Contra unos lanzamientos.—Málaga, 13. El Juzgado ha intentado el lanzamiento de todos los vecinos de una casa de la calle de Casas Quemadas, desahuciados por el propietario.

Las dieciséis familias objeto del lanzamiento promovieron tal escándalo, que el Juzgado tuvo que desistir de la diligencia.

Los vecinos visitaron después al gobernador, pero éste les dijo que nada podía hacer por tratarse de un asunto judicial.

El «Antonio López».—Cádiz, 13.—Procedente de Centroamérica ha fondeado sin novedad el vapor correo «Antonio López».

Lloyd George.—Algeciras, 13.—El ex primer ministro británico Sr. Lloyd George, que pensaba haber marchado con dirección a Ceuta si mejoraba el tiempo y disminuía la marejada que reina en el Estrecho, ha suspendido su viaje en vista de que no amaina el temporal.

El «Mauritania».—Cádiz, 13.—El día 7 de febrero llegará a este puerto el vapor de treinta y dos mil toneladas «Mauritania».

Viajan en él numerosos turistas, de los cuales más de ochocientos saldrán de Cádiz en tren especial con objeto de visitar Sevilla, Granada y Madrid.

Desde Cádiz, el «Mauritania» se dirigirá a Funchal, Gibraltar, Algeciras, Nápoles, Constantinopla, Alejandría, Atenas y Lisboa.

Un homenaje a Nakens.—Valencia, 13.—El Ayuntamiento, en la sesión celebrada ayer tarde, ha acordado adherirse al homenaje en honor del periodista D. José Nakens, dando su nombre a una de las calles de la ciudad y adquiriendo 500 ejemplares del número extraordinario de «El Motín».

La plaza del doctor Landete.—También acordó dar el nombre del doctor Landete a la actual plaza de Santa Cruz, del barrio de Ruzafa, de donde es hijo el mencionado doctor.

EN FRANCIA

Balance social de 1922

¿Cuáles son en su aspecto social en Francia las características del año que ha terminado? Desde luego se observa un renacimiento en la vida profesional, en la organización cooperativa francesa. Los comerciantes y los pequeños industriales han experimentado la necesidad de agruparse y formar Sindicatos y Federaciones. Entre ellos se encuentran, hasta ahora, los últimos fieles al individualismo, a la concurrencia. Se pondrán de acuerdo en adelante, como lo hacen patronos y obreros.

Francia estará muy pronto clasificada en categorías sociales definidas: La C. G. T., la C. G. P. F. (Confederación General de la Producción Francesa), la C. T. I. (Confederación de Trabajadores Intelectuales), la C. G. A. (Confederación General de Agricultura), Confederaciones comerciales, la Federación de Artesanos, por último. Tales son las formas nuevas de la organización social francesa. Los jóvenes deberán aprender pronto los rudimentos de esta organización, porque no tardará mucho en no ser lícito ignorar las grandes líneas de la sociedad francesa, tan profundamente transformada. Los antiguos cuadros de organización fijados por la Revolución del 89 y por el Imperio se resienten ya por todos lados y piden una armadura completamente nueva y que esté conforme con las aspiraciones y las necesidades de nuestra época.

Otro de los hechos importantes es la separación, cada día más ostensible y explícita, del sindicalismo obrero y de la política. Una minoría revolucionaria, constituída por ciertos grupos de la C. G. T. U., acaba de adherirse a la Internacional de Moscú. Esta minoría constituye una especie de instrumento proletario en manos de los comunistas. Pero la C. G. T. U. no reune sino una parte, poco importante, de lo que se ha convenido en llamar «la clase obrera». Los trabajadores, por lo menos los sindicados, pertenecen en gran número a la C. G. T., a la Confederación Francesa de Sindicatos Cristianos o a los Sindicatos independientes. Estos diversos grupos proclaman claramente que la política no es su preocupación. Tampoco admite la C. G. T. mayor tutela de los partidos socialistas que del comunismo. Lo que es cierto es que esta última Confederación aspira a una transformación social, pero exclusivamente en el terreno económico, y que sus estatutos no vislumbran en absoluto la «conquista del Poder», único objeto de los partidos revolucionarios. La atención con que la C. G. T. comienza a estudiar los problemas profesionales, como el aprendizaje, es un hecho que crea esperanzas de transformaciones más profundas aún en el espíritu de los obreros «militantes».

Esta evolución se producirá más rápidamente si no se oponen a ella obstáculos demasiado poderosos. Los Sindicatos obreros, como los patronales, son contrarios a una lucha obstinada que agrave la crisis económica. El precio de la vida no baja. Por otra parte, los industriales deberán reducir por todos los medios sus precios de venta, y por consecuencia, disminuir los salarios, o por lo menos oponerse a los aumentos, a menudo justificados, que se les pidan. Los obreros se esfuerzan, por el contrario, en mantener sus jornales actuales y también aumentarlos. Este es el origen de todos los conflictos que se han producido en curso del año y que algunas veces tomaron caracteres graves, como en El Havre. Esta «lucha por la vida» es agotante para las dos partes. Sin duda alguna convendría buscar un medio de poner fin a esto: arbitraje obligatorio, Congresos profesionales, etc. La realización de esto es, sin embargo, difícil. De todas suertes es evidente que avanzamos cada día más hacia una forma todavía desconocida de representación profesional, que tal vez resolverá el problema urgente de hallar el equilibrio entre una Francia corporativa y un Parlamento individualista.

Hacer pronósticos acerca del año social 1923 sería cosa vana. Hasta hoy Francia está alejada del torbellino de miserias y de revoluciones que han trastornado una buena parte de Europa. El paro, que ha entristecido la segunda mitad de 1920 y el 1921, ha desaparecido por completo en 1922. En Inglaterra el número de los «sin trabajo» era más de millón y medio.

La facultad que tiene el franco para servir de moneda compradora se ha mantenido casi igual en el interior, cuando el marco ha bajado tan enormemente. El orden social sólo ha sido turbado por dos o tres grandes huelgas, cuando la reacción fascista escalaba el Poder en Italia. Francia ha continuado fiel a su espíritu mesurado, armónico, razonable, que contribuyó en toda época a su florecimiento.

Campaña sanitaria

El gobernador civil, Sr. Navarro Reverter, que ha tomado con gran interés la prosecución de la campaña sanitaria que estaba necesitando Madrid y su provincia, en cuanto ha tenido noticia de que se habían presentado casos de parálisis infantil en algunos pueblos de la provincia, ordenó que saliese la brigada sanitaria, llevando al frente al inspector provincial de Sanidad, Sr. Call, con órdenes terminantes y amplias facultades para hacer todo lo posible en evitación de que se reproduzcan esos casos gaves y se proceda al aislamiento de los existentes.

Independientemente de este asunto, el gobernador ha tomado otras resolucionnes muy interesantes para la defensa de la salud pública en Madrid.

Ha ordenado que se cojan muestras de los específicos que expende la venta ambulante con la afirmación de que lo curan todo, y que sean analizados, para proceder como corresponde ante el resultado de los análisis.

El Gaitero
Sidra Champagne de Villaviciosa (Asturias)

LOS AUTOMOVILES Y LOS NIÑOS

¡POBRE CRIATURA!

A última hora de la tarde de ayer fué llevado a la Casa de Socorro de los Cuatro Caminos, casi moribundo, un niño de nueve años, llamado Julián López Marín, domiciliado en la calle de Margaritas, 8.

Había sido víctima de un atropello momentos antes, en la calle de Francos Rodríguez, frente al merendero de la Dehesa de la Villa.

Cuentan los testigos—porque el pobre niño no pudo declarar—, que hallándose éste en medio de la calle, contemplando un tranvía que se había inutilizado, llegó el automóvil del marqués de Aldama, guiado por Jacinto Gutiérrez Martín, de veinte años, que le derribó violentamente al suelo, dejándole exánime y cadavérico.

Llevado inmediatamente a la Casa de Socorro antes citada, falleció a los breves instantes.

El conductor fué detenido y enviado al Juzgado de guardia.

LOS MONFIES DE LAS ALPUJARRAS

Después se puso a hojear algunos memoriales, y cuando volvió el cardenal le dijo:

—Sigamos en el despacho de Indias.

Rey y secretario siguieron en el despacho.

Como a las once del día un gentilhombre anunció a D. Luis Fajardo, marqués de los Vélez, que fué introducido.

El rey despidió al cardenal y se quedó solo con el marqués, a quien ni miró ni dijo una sola palabra.

El rey escribía.

—Tomad y cumplid inmediatamente esta orden, adelantado—dijo el rey entregando al marqués de los Vélez el papel en que había escrito.

Don Luis hincó una rodilla para tomar el papel, alzóse después, saludó profundamente al rey y salió.

Al llegar a la antecámara, el marqués de los Vélez se detuvo, y ocultando la orden en el hueco de su gorra, le leyó; decía así:

«El rey.—A nuestro muy leal vasallo D. Luis Fajardo, marqués de los Vélez, adelantado en el reino de Murcia.—Haceos acompañar de nuestra orden de un alcalde de casa y corte y de un secretario. Tomad asimismo de nuestra orden treinta alabarderos y un alférez de nuestra guardia suiza; id con esta gente a la casa de D. Juan Andrade, duque viudo de la Jarilla, grande de España, y prendedle muerto o vivo. Mandad al alcalde, en nuestro real nombre, que haga inventario de los papeles del duque y de cuanto hubiere en su casa; que lo desocupe, que selle los armarios, cajones y puertas, y que ponga un cartel en la puerta en que se conmine con pena de la vida al que pretendiere penetrar en dicha casa. Preso que sea el duque, le conduciréis a la cárcel del Santo Oficio, que tiene en nuestra corte la Inquisición del arzobispado de Toledo, y mandaréis, so pena de la vida, que nadie hasta nuestra orden co-

BIBLIOTECA DE «LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA»

cido; estáis preso en el Santo Oficio por hereje, sacrílego y traidor al rey, y si no morís de la herida, moriréis quemado en auto público del Santo Oficio de la general Inquisición.

Yaye, a falta de voz, dió a aquel hombre con una expresiva mirada las gracias por su noticia, y luego, encerrándose en su pensamiento, exclamó en el fondo de su alma:

—¡Satanás se ha conjurado contra mí!

CAPITULO XVII

Complicaciones

Algunos días después de los acontecimientos que dejamos relatados estaba Madrid profundamente conmovido en sus dos círculos cortesanos, el alto y bajo; algunas noticias extraordinarias habían ido circulando de boca en boca, agravándose más a medida que se sucedían.

Primeramente, la hermosa duquesita había desaparecido de la corte sin despedirse de nadie, y sin que nadie supiese adónde había ido.

En segundo lugar, el hidalgo D. César de Arévalo, tutor del marquesito de la Guardia, andaba desolado por calles y plazas, tabernas y garitos, mancebías y palacios, en busca de su sobrino, que también se había perdido. Ayudábale en su ardua empresa Peralvillo, lacayo favorito y confidente del marqués, mozo despierto y de puños, a quien no hemos tenido ocasión de citar hasta ahora, y señalado con un profundo chirlo en la cara, pero no por eso feo, ni desgraciado, respecto a cierta

2009 Ministerio de Cultura

La moda, la mujer y la casa

Entre nosotras

La opinión de Mlle. Marguerite de Val, la artista que actualmente triunfa en «Nouveautés», sobre la forma de sombrero que debemos adoptar las mujeres, en contestación a la pregunta formulada por Mme. Villetard, es la siguiente:

«Debo decirle que el sombrero me parece

hoy en día un poco molesto. ¿Por qué nos ha privado de lucir por la noche aquel gracioso peinado que formaba parte de nuestro vestido descotado y que tan bello conjunto formaba? ¿Por qué el gran sombrero, actualmente tan en uso, nos causa la impresión de tener a nuestro alrededor multitud de comadres revisteras?

¡Pobre sombrero de estilo, tan inadecuado! ¡Cuánto nos gustaría emplearlo exclusivamente para el coche particular o para un salón verdaderamente «chic»! ¡Pero no! Ahora es moda exhibirlos en todas partes. Y se da el caso de que asistimos al triste espectáculo de que vemos a un D'Artagnan corriendo detrás de un autobús y a un Directorio metiéndose en el Metro, después de haber llamado a un taxis, inútilmente.

Felizmente nos resta la «cloche», pequeña o mediana, según el rostro que ha de encuadrar. Me parece sencillamente deliciosa, importándome poco que sea de paja, de terciopelo o de seda, con tal de que sea igual al color de mi vestido y de que conserve en su detalle todo lo que desde luego se juzga indispensable.»

El modelo de hoy

El modelo de hoy es un elegante traje de divetina de seda con bordados y adornos de piel.

Consultorio

Baldomera.—Claro es que sobre gustos no se puede discutir; pero precisamente por esa extravagancia es por lo que resulta elegante el vestido. Si le quita usted esos adornos quedará un traje vulgar.

Una cincuentona.—No se desespere usted por eso, pues tiene un fácil arreglo. Envíelo a un tinte y quedará tan limpio como antes, sin que se estropee nada. Hágalo con seda, que resultará más elegante que con lana.

Nicolasa.—No está bien si se emplean más de dos o tres. Es preferible la seda. Con un color claro resulta más elegante. Ese modelo resulta ya muy anticuado; suprímale los adornos que tiene y póngale piel.

LUPE

Para todas las consultas relacionadas con la sección de LA MODA, LA MUJER Y LA CASA dirigir las cartas a nombre de LUPE en LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.—Apartado de Correos 12.016 Madrid-8 12.

El comercio español en América

La Cámara Española de Comercio, Industria y Navegación de la Habana ha enviado al ministro de España en Cuba la siguiente carta:

«Sr. D. Alfredo de Mariategui, ministro de España. Muy señor mío: En contestación a su comunicación del 3 del actual, dirigida al señor presidente de esta Cámara de Comercio, trasladándole el telegrama del excelentísimo señor ministro de Estado, en el que reitera a esta Asociación para que envíe los diez delegados al Congreso de Cámaras de Comercio Españolas, de conformidad con la real orden de 24 de Agosto, tengo el gusto de manifestarle que en la junta celebrada el día 13 del actual, se acordó mandar dicha Delegación en representación de esta Cámara y hacer una activa propaganda para que acudan al Congreso el mayor número de socios congresistas de entre el elemento comercial de esta isla. En su oportunidad daremos a vuecencia los nombres de las personas que han de llevar la representación de esta Cámara. Aprovecho esta oportunidad para reiterarme a sus órdenes, atentísimo s. s.—*R. Egaña*, secretario.»

*

La Secretaría del Primer Congreso Nacional del Comercio Español en Ultramar ha cursado el siguiente telegrama:

«Presidente Casa España San Juan Puerto Rico: El Comité organizador del Congreso del Comercio Español en Ultramar agradece y felicita a los Centros españoles de esa isla por el acuerdo de concurrir al Congreso y designar diez delegados de prestigio. La colectividad española de Puerto Rico ha sido la primera en designar la Delegación total. Ello la honra y sirve de ejemplo a los demás núcleos españoles de Ultramar. Saludos.—*Paraiso*, presidente; *Vehils*, secretario.»

HOTEL MEUBLÉ
ADUANA, 19, 21 Y 23
Teléfono 18-27 M.
Confort exquisito. Calefacción y agua corriente
Precio de las habitaciones: con cuarto de baño, 12,50 pesetas; sin cuarto de baño, 7,50.

UN CUENTO

EL EXCENTRICO

A pesar de su enorme tupé de pelos verdes que se levantaba en el desierto de su enorme y reluciente calva; a pesar de la abultada nariz roja como un ladrillo y de los descomunales bolsillos de sus amplios calzones, Jim Balais no había hecho nunca reír a nadie.

Solía trabajar en los cafés-conciertos de las barriadas extremas, en esos modestos espectáculos que encienden cuando ya es de noche bombillas eléctricas compradas de desecho, o en los intermedios de algún «cine» barato. En ninguna parte lograba divertir a los espectadores, que bostezaban ante la falta de comicidad del infeliz payaso.

Jim Balais presentaba un «número» conocidísimo ya de todo el público: una decoración de campo y en medio de la escena una valla con una puertecilla que le llegaba por debajo de las corvas. Cuando entraba a trabajar llevaba siempre un perrito de lanas atado a una cadena. Al entrar no se olvidaba nunca de hacer «la gracia» de abrir la puertecilla del vallado. El reía esta ingeniosidad; pero el público no hacía el menor gesto; quedaba impasible. ¡Lo había visto ya tantas veces! Después sacaba un monumental pañuelo de hierbas y se sonaba en él estrepitosamente, sacando extraños sonidos de cornetín o de trompa. Tampoco esto desarrugaba el gesto adusto de los espectadores, que estaban cansados de semejante truco. Cantaba romanzas en las que mezclaba el inglés, el italiano y el patuá. A estas canciones les faltaban espiritualidad y gracia. El auditorio no sentía la menor gana de emocionarse ni de reírse al escucharlas. Terminaba su actuación haciendo juegos malabares con una o dos naranjas. En estos juegos solía intervenir la perrilla. Sólo sonreía el público cuando el can lanzaba algún ladrido.

Jim Balais había sido muy desgraciado durante toda su vida. Su madre había muerto de miseria, y su padre en un café al que acudía a emborracharse por mañana, tarde y noche. Terribles atavismos envenenaban su sangre degenerada.

La debilidad de sus brazos y de sus piernas le imposibilitaba todo trabajo de fuerza. Y era una lástima, porque Jim no hubiera descompuesto el cuadro que forma esa pandilla de vagabundos que duermen sobre los muelles de los puertos, esperando que por llevar una maleta o tirar de una cuerda les paguen lo suficiente para no tener necesidad de «trabajar» más durante todo el día.

Quiso el azar que Jim conociera a una florista que tenía bonita voz. Petrilla se hizo cupletista, y como Jim estaba enamorado de ella, se hizo un buen día «excéntrico» sin otra preparación que su buena voluntad y sin más estímulo que el de seguir a su bien amada por todos los escenarios.

No les acompañó la buena fortuna. Si Jim no hacía gracia al público, Petrilla cantaba con voz muy llena, pero muy desagradable. La pareja conoció días muy tristes y muy negros. Perdieron la esperanza de continuar en la lista de los «números» de las agencias de espectáculos. Comían cuando podían. El tiempo pasó y la juventud con él.

La miseria cansa a las mujeres. Jim supo la verdad de este aserto el día en que Petrilla huyó dejándole abismado en una tristeza mayor aún que la que le era característica. Al cabo de algún tiempo supo que su antigua compañera se había casado con un comerciante rico. Jim sufrió mucho pensando que el amor a Petrilla le había llevado al ejercicio de una profesión para la que no tenía vocación ni talento.

Los cantantes que tienen buena voz, las bailarinas, los duetistas, recurren al artificio de las pelucas y de los tintes, cuando a la llegada de los cuarenta años comienza a blanquear su cabeza.

Jim despreciaba tales engaños. Bajo la peluca del tupé verde apenas podía adivinarse la existencia de su terrible calvicie. Una carencia total de dientes y muelas le evitaba el trabajo de aparentarla cuando estaba en escena. Era sorprendente que encontrase contratos. Los empresarios de los salones de cafés-conciertos y de cines de las afueras iban reduciendo los días de contrato con Jim. Este se iba acostumbrando a no comer, costumbre que habían adquirido también sus padres en sus últimos días. Fué deshabituándose a los alimentos sólidos y aficionándose a los líquidos. Toleraba gustoso la quemadura del alcohol en el estómago, reducido por la falta de alimentación sólida. Llegó un momento en que los aperitivos no conseguían excitar las ganas de comer del desventurado excéntrico.

Los ojos se le hundieron. La cara, llena de gruesas arrugas, parecía siempre recién «maquillada» para la escena.

Jim seguía bebiendo sin tregua.

Fué en esta época cuando le contraté para que actuara en una barraca que había comprado por detrás de la estación de Austerlitz. El público que acudía a mis espectáculos estaba compuesto por muchachas, obreros y modestos comerciantes de la barriada. Cabían en la sala unas doscientas personas. Tenía yo entonces veintitrés años, y a esta edad no se está «todavía» en condiciones de dirigir la Grand Opera.

Jim hacía su número sin que el público se diese apenas cuenta de su trabajo, siempre igual. Los profesores de la orquesta, mientras trabajaba el excéntrico, tampoco se fijaban en su labor, a pesar de que le acompañaban en sus canciones; unos leían periódicos colocados en el atril; otros hablaban en alta voz. No se hacía el menor caso del artista.

Una tarde—un jueves en que terminaba Jim su contrato—me dirigía a mi salón de espectáculos a la hora de costumbre, cuando oí desde la puerta fuertes risotadas. Era precisamente la hora en que el fúnebre excéntrico debía de estar en escena. Empujé la puerta y penetré en la sala y contemplé el espectáculo que desbordaba el entusiasmo y la hilaridad de mi público.

Jim se hallaba en escena recibiendo de lleno la luz de dos proyectores. El desventurado se balanceaba yendo de un lado a otro del escenario. Después, se detuvo un momento, vaciló y cayó de bruces entre los bravos y aplausos de los espectadores. Su cráneo sonó bajo la peluca de un modo extraño. Un nuevo esfuerzo le irguió; pero pronto se hizo un ovillo y rodó por las tablas como una pelota, haciendo contorsiones y dando gritos.

El público se desternillaba de risa. La escena se llenó de cigarross y monedas de plata con que los entusiasmados espectadores obsequiaban a Jim. Este, inmóvil como un fardo, y con la cara impasible, miraba estúpidamente a la masa de gente que le aclamaba. Fué menester levantarle. El telón subía y bajaba incesantemente en honor del excéntrico, que no cesaba en sus contorsiones.

Fué el primero y el último triunfo artístico de Jim.

Al día siguiente me avisó la Prefectura de Policía que estaba dispuesta a cerrarme el salón de espectáculos si me permitía repetir el hecho inhumano de sacar a escena a un atacado de *delirium tremens*.

En la misma semana, Jim Balais, el excéntrico, ingresaba en un asilo.

ALBERT-JEAN

THON MARINE CRUZ ROJA
Probad esta conserva. Venta en ultramarinos

Hace cincuenta años

13 DE ENERO DE 1873

MADRID

Se ha presentado a la Diputación provincial una exposición de varios vecinos de la calle de Atocha pidiendo la supresión del Hospital de San Juan de Dios, y manifestando que con la venta de sus solares, que ascenderían a unos cinco o seis millones de reales, se podía construir uno de nueva planta en otro sitio con las condiciones necesarias de higiene y salubridad pública.

PROVINCIAS

En Reus ha sido capturado un carro cargado de armas, procedentes de casa de un armero de aquella población, y que, según sospechas, iba destinado a los carlistas. En la propia casa se han hallado diez fardos que contenían armas de fuego.

EXTRANJERO

París. — La autopsia practicada sobre el cadáver del ex Emperador Napoleón ha demostrado que originó su muerte la suspensión de la circulación de la sangre, lo cual atribuyen los médicos a la mala constitución del ex Emperador.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

DE SOCIEDAD

EL EMBAJADOR DE BELGICA

El embajador de Bélgica y la baronesa de Borchgrave se proponen dar algunas comidas en honor del Gobierno, Cuerpo diplomático extranjero y sociedad de Madrid. La primera fué servida, con el buen gusto propio de aquella residencia, el jueves último.

Con los barones Borchgrave se sentaron a la mesa el Presidente del Consejo y la marquesa de Alhucemas, el embajador de Italia, marqués Paulucci de Calboli, la marquesa de Salinas, la condesa y el conde de Bulnes, el agregado de los Países Bajos y la señora de Sillem, el agregado militar de Italia, coronel Marsengo, y el secretario de Bélgica y la Princesa de Ligne.

La mesa estaba artísticamente adornada con centros de plata y flores.

CACERIAS

En la dehesa de «El Cristo de la Corchuela», propiedad de los hijos de la condesa viuda de Crecente, se ha celebrado una animada cacería, en la cual se cobraron más de setecientas piezas.

Concurrieron la condesa de Castillo de Vera, sus hermanas Gabriela, María y Angeles del Alcázar y Mitjans; los condes de Castillo de Vera y Valfagona, D. Manuel Travesedo, D. Mariano Silvela, D. Miguel Torres, D. Cecilio Rodríguez y el señor cura párroco de Corchuela.

—También se ha celebrado una cacería en la finca «El Rincón», que posee la marquesa de Manzanedo.

Asistieron la duquesa de Lécera, condesas del Rincón, Crecente, Salinas y Castillo; señora de Santos Suárez (D. José) y señoritas de Alcázar (G., M. y A.) y Carmen y Beatriz Silva.

El grupo de cazadores lo formaban el duque de Lécera y sus hijos los condes de Valfagona y Salinas, los condes de Canillas de Torneros y Castillo, D. Manuel Travesedo, D. Francisco y D. Luis Martos, D. Emilio Aznar, D. A. Alvarez de Toledo, D. José Santos Suárez y D. José Mitjans.

En los cuatro ojeos que se celebraron durante el día se cobraron 436 perdices, 23 liebres y 280 conejos.

ANIVERSARIOS

Hoy sábado se cumple el aniversario de la muerte del ilustre ex ministro y catedrático D. Felipe Sánchez Román.

—Ayer se ha cumplido el aniversario del Sr. D. Ramón Sanjurjo Pardiñas, marqués de Casa Pardiñas.

MUERTE DE LA MARQUESA DE CASA-LOPEZ

Ayer falleció en Madrid la noble dama doña Asunción López Andrés, marquesa de Casa López.

Su muerte ha sido sentidísima por la buena sociedad madrileña.

El acto del traslado de su cadáver constituyó una verdadera manifestación de duelo.

ENFERMOS

Continúa muy aliviado de su dolencia el duque de Ahumada.

—Se halla completamente restablecido de la grave enfermedad que ha sufrido el general de Artillería D. Teodoro de Ugarte.

—También está restablecida la marquesa viuda del Amparo.

EN EL PALACIO DE MONTELLANO

Su Majestad la Reina, con sus hermanos los marqueses de Carisbrooke, asistió al té en el palacio de los duques de Montellano. La augusta señora, que fué recibida por los dueños de la casa y por sus hijos la señorita de Falcó y el marqués de Pons, permaneció hasta las ocho de la noche en aquella artística residencia, donde se habían congregado algunos amigos íntimos de los duques.

EN EL CLUB DE PUERTA DE HIERRO

Casi diariamente se celebran aristocráticos almuerzos en el elegante «chalet» del Real Club de la Puerta de Hierro; al que dió ayer D. Francisco Travesedo asistieron los duques de Montellano y sus hijos, la condesa y el conde de Velayos, la condesa de San Martín de Hoyos, el conde de la Cimera, D. Domingo de las Bárcenas y algunos más.

VIAJES

Procedente de Oviedo, ha llegado a esta corte el marqués de Aledo.

—De Málaga ha regresado a Bilbao don Luis de Salazar.

—Se ha trasladado de Santurce a Jerez de la Frontera D. Cristóbal de la Quintana.

¿LOS MONFIES DE LAS ALPUJARRAS

princesas de vida airada. Ni el tío ni el lacayo habían podido ponerse sobre el rastro del marquesito.

Además de esto y de que los acontecimientos que vamos a relatar fueron los que más impresión causaron en la corte, el mismo día de la salida de Amina de Madrid, a la hora de la audiencia, apareció fijado en la mampara de la antecámara pública de palacio un papel en forma de carta, escrito, al parecer, por una mujer, con señales de haber estado arrugado, y vestigios de lágrimas, en que se leían estas palabras:

«Don Juan de mi alma: Hay cosas que el pudor impide a una mujer relatarlas ni aun a su mismo esposo; pero es preciso que sepas que alienta en mis entrañas un hijo de nuestro amor.—TU ESPERANZA.»

Por debajo estaba, pegado asimismo, otro papel escrito también al parecer por otra mujer, en que se leía en letras gordas:

«La Esperanza de este D. Juan es la hermosa duquesita de la Jarilla, y el alma de esta Esperanza es el marquesito de la Guardia.»

El escándalo era soberano y debía retumbar de una manera imponderable; antes de que un ujier arrancase estos dos papeles y los entregase al gentilhombre de cámara de servicio, ya se habían sacado cien copias por los curiosos, y ya aquellos curiosos se habían esparcido por Madrid, llevando consigo el escándalo.

Pero no era esto sólo.

Aquellos dos carteles fueron entregados al rey, que despachaba a la sazón con el cardenal Espinosa.

Felipe II leyó letra por letra los dos escritos, meditó algún tanto sobre ellos, y luego dijo posando una mirada glacial en el cardenal secretario:

—Que se averigüe a todo trance quién ha puesto estos carteles en palacio, y averiguado y probado que

sea que le ahorquen secretamente sin distinción de clase ni persona.

El cardenal dió las órdenes oportunas, y a poco volvió trayendo un pliego en las manos.

—¿Qué es eso?—preguntó el rey.

—Se ha encontrado este pliego en una de las habitaciones bajas del alcázar, donde han debido arrojarle por una reja, con sobre a vuestra majestad.

Tomó el rey el pliego.

Sobre su nema se leía en letra exactamente igual a la que había esclarecido de una manera tan infame la carta de Amina al marqués:

«Al católico y justiciero rey de las Españas.»

El pliego era voluminoso.

Contenía las pruebas que contra Yaye poseía la princesa Angiolina, la historia del casamiento del emir con Estrella, la muerte del anterior marqués de la Guardia, la declaración del monfí traidor, y además la para el rey terrible revelación de que su hijo el príncipe don Carlos le hacía traición conspirando contra su persona.

«Y tenga en cuenta vuestra majestad, concluía la carta, que el hombre de quien se trata es poderoso, rico, rico, más rico que vuestra majestad, y que si vuestra majestad tiene en su corte un ejército, en la corte tiene también ese hombre un ejército de monfíes disfrazados.»

Sólo por el cuidado con que D. Felipe leyó aquel proceso, que tal lo parecía el contenido del pliego, pudo traslucir Espinosa que se trataba de un asunto de gran importancia; el rostro del rey había permanecido impasible. Después que los hubo leído y releído, dobló de nuevo aquellos papeles, los puso bajo su libro de devociones y dijo al cardenal:

—Que me llamen con urgencia al marqués de los Vélez.

2009 Ministerio de Cultura

SECCION OFICIAL

LA «GACETA»

La de hoy contiene, entre otras, las siguientes disposiciones:

HACIENDA.—Real orden prorrogando hasta el 15 de marzo y 15 de abril próximos, los plazos establecidos en el artículo 2.º del real decreto de 14 de noviembre de 1922, para la constitución provisional y propuesta de tarifas y reglamentos, respectivamente, de los Colegios oficiales de agentes y comisionistas de Aduanas.

INSTRUCCION PUBLICA Y BELLAS ARTES. — Otra disponiendo se convoque a oposiciones restringidas entre los funcionarios de las tres últimas categorías de Secciones administrativas de Primera enseñanza, para cubrir, con ocasión de vacante y turno, seis plazas de 6.000 pesetas.

TRABAJO, COMERCIO E INDUSTRIA. Real orden disponiendo se proceda a la renovación de todas las Juntas locales y provinciales de Reformas Sociales, y ordenando que dicha renovación, como las sucesivas, se verifiquen con sujeción a las reglas que se insertan.

ADMINISTRACION CENTRAL. — *Hacienda.*—Subsecretaría.—Declarando que la edad para tomar parte en las oposiciones del personal auxiliar del Cuerpo general de Administración de la Hacienda pública ha de ser la de diez y seis años cumplidos al comienzo de los ejercicios de oposición.

ESTADO

LA EXPORTACION DEL TRIGO A PORTUGAL

El Gobierno portugués ha publicado un decreto autorizando la importación en el territorio de la República del trigo extranjero hasta la cantidad de quince millones de kilogramos, para suplir deficiencias de la producción nacional.

Almuerzo en la Embajada francesa

Ayer almorzó en la Embajada de Francia, con M. y Mme. Defrance, M. André Fribourg, diputado por Ain, que acaba de llegar a Madrid.

Entre los demás comensales figuraban el embajador de Bélgica y la baronesa y señorita de Borchgrave, Mlle. Caporal, hermana de la embajadora de Francia, que está pasando con ella una temporada, y monsieur y Mme. de Vienne.

M. Fribourg es el ponente de la Comisión que ha de emitir dictamen sobre el proyecto de ley presentado por el Gobierno a la Cámara, solicitando tres millones y medio de francos para las primeras obras que han de llevarse a cabo en la Casa de Velázquez.

A dicho ponente, lo primero que se le ha ocurrido es visitar las obras mismas. No hay que decir que su informe será favorable a la concesión del crédito.

M. Fribourg se propone visitar a nuestros principales hombres políticos, a fin de enterarse de las corrientes de opinión que predominan en España. Ayer ha visitado al presidente del Senado.

M. Fribourg se propone permanecer en Madrid algunos días.

Píldoras DeWitt
son muy eficaces para curar el
DOLOR DE ESPALDA,
REUMATISMO Y
ARTICULACIONES
Se Venden en todas las principales Farmacias.

La cacería de Moratalla

REGRESO DEL REY A MADRID

En el expreso de Andalucía llegó esta mañana a Madrid S. M. el Rey, de regreso de la cacería de Moratalla.

Esta duró tres días y tomaron parte en ella el Infante D. Alfonso, el conde de Romanones, los duques de Medinaceli, Almazán, Tarifa y Arión; marqueses de Viana, de Alberitos y de La Guardia, el conde de San Antonio y otros distinguidos aficionados.

El primer día el Rey mató dos jabalíes y un venado; el Infante mató otro jabalí y otro el marqués de Viana, y el duque de Almazán dos ciervos y dos linces. La cacería se verificó en una finca del marqués de La Guardia.

El jueves prosiguió su cacería en otra finca del marqués de Viana, llamada el Rincón, y ayer se tiró a las perdices en la dehesa de Moratalla.

VIDA DEPORTIVA

El match contra Francia y el caso Zamora

Públicos son los formidables preparativos de los foot-ballistas franceses y sus decididos propósitos de hacer cuanto esté en su mano para lograr la «revancha».

Les ganamos soberbiamente el año pasado en Burdeos, su propia tierra, y no se avienen a que *les espagnols* manifestemos nuestra superioridad sobre ellos.

Nos parece muy lógico y muy natural. En cambio, lo que no nos lo parece a estas fechas, cuando sólo restan quince días, es que todavía no esté formado nuestro equipo español y el que la mitad de la garantía y potencia de nuestro equipo esté aventurada, absurda y peligrosamente, en terreno de incertidumbre y de duda.

Si nuestros comitistas seleccionadores y nuestros federativos nacionales no valen para el caso, que se marchen a sus casas y que no vuelvan. Para tener dietas, complementos y gastos pagados de ministros plenipotenciarios; presidir banquetes y soltar largas «soflamas» y discursos, sirve cualquier «monigote» improvisado, y hasta tal vez el conserje de la Real Federación, quitándose la librea, acaso lo pudiera mejorar.

Lo que no se puede consentir, mientras los franceses tienen ya, a falta de detalles de última hora, terminada su organización, es que no sepamos qué defensa vamos a llevar, qué ataque iremos a tener, y si Zamora, clave, seguridad y garantía de la victoria, va a jugar o no.

¿Se han fijado comitistas y federativos en que lo que tienen en sus manos ahora no es el pleito de Fulano o de Mengano, sino el del prestigio internacional del deporte español?

Pues como a claros nadie nos gana, diremos que todos los problemas que presenta nuestro equipo están a estas fechas sin resolver.

Y aunque seamos solos—con la autoridad pequeña y aun escasa que tengamos lo decimos—, no nos atrevemos a señalar cuál puede ser en justicia nuestro equipo nacional.

Zamora y los tres medios; Alcántara y Piera es lo único indiscutible de nuestro equipo. Y como los restantes puestos son incógnitas para los que imparcialmente enjuician sobre este caso, podrán presentarse cuantas pálabras y argumentos quieran; pero lo cierto es que con medio equipo formado, nos queda el otro medio como problema a resolver.

Y frente a este problema, como no tenemos que agradar a fulanistas ni a menganistas, sino a la verdad, no diremos que Vallana y Careaga sean la pareja ideal, porque Herminio Otero y Montesinos están en duda, como ellos, ni que Monjardín deba o no ir como delantero centro.

No, no hay base para decir esto, y si es preciso, no nos importa confesar nuestra inferioridad e incompetencia frente a quienes lo dicen. Lo que sí afirmamos es que a Herminio Otero y Montesinos se les debe volver a contrastar en igualdad de condiciones y en los partidos preparatorios que deben celebrarse, precisamente para que salgamos de la duda, y así, sea el juego que desarrollen quien diga los que deben ponerse.

Lo que también agregamos es que, al mismo tiempo que a Monjardín, se debe contrastar a Travieso, Chiarroni y Zabala; que por haber manifestado Piera que con mejor gusto jugaría de interior, por jugar así contra Portugal, y estando Arbide bastante «verde» todavía en muchas actuaciones, se le debe probar de nuevo en este puesto; y que a Brand y a Caballero, que ante los ojos de miles de espectadores arrancaron la exclamación de «¡los mejores extremos internacionales!», se les debe igualmente llamar, verlos jugar, y *que según el juego que desarrollen,* se forme el verdadero equipo en justicia. El que España tiene derecho a poseer y el que también tiene los mejores, «por ser los mejores».

¿Se han enterado nuestros comitistas y federativos?

Pues como este problema sigue *en pie,* digan lo que deban, si saben o pueden resolverlo, si se van a sus casas por no servir para el caso.

Pero, sobre todo, no dejen en *el aire* el problema primordial del portero, pues Zamora, él solo, es la mitad del equipo. El *caso* Zamora, como probamos el otro día y todo el mundo sabe, es un caso de caciquismo del F. C. Barcelona. Y por serlo, ínfimo, pequeño, ruín y meramente local.

Ya que la misma Federación ha puesto la moda de *desdecirse,* puesto que ha levantado mil y mil castigos y descalificaciones, algunas por motivo más claro y definido; y ya que repetidas veces todas las Federaciones tuvieron rasgos de indulgencia y hubo numerosos indultos, ¿por qué no se indulta a Zamora, para que con todo ardor y entusiasmo defienda nuestros colores contra los franceses?

¿Es que quieren los federativos que por un insignificante pleito de bandería, que no pasa de los límites de la pequeña trastienda de un club, nos expongamos a que Zamora se ponga *repentinamente enfermo* y nos peguen los franceses?

Pues frente a los manejos del Barcelona está el interés del prestigio deportivo español.

Si los federativos quieren desvirtuar todas las suspicacias y fundadas apariencias que ahora están en contra suya, por haberse *desdicho* tan peregrinamente, si quieren probar que por cima de las influencias que todos sospechan están para ellos los intereses deportivos que les han encomendado, ahora tienen la ocasión... si, al igual que todas las Federaciones mil veces lo hicieron, indultan a Zamora, para que con todo entusiasmo sea la garantía del sensacional *match* España-Francia.

Así veremos si es verdad que tienen espíritu deportivo nuestros *competentísimos* federativos.

PERKUS

Floreal
Plantas y flores artificiales
PRECIADOS, 24, Y CARMEN, 33

EN LA COMEDIA

MITIN MAURISTA

Ante numerosísima concurrencia, que llenaba todas las localidades, se celebró ayer tarde en el teatro de la Comedia el anunciado mitin de afirmación maurista.

A las seis y media dió comienzo el acto, ocupando la presidencia el Sr. Goicoechea, que tenía a sus lados a los señores conde de la Mortera, Silió, Zabala, García Cernuda y Marañón.

DISCURSO DEL SR. ZABALA

El Sr. Zabala comenzó exponiendo la seguridad de que este acto se celebra ante una concurrencia de convencidos de la bondad de las doctrinas mauristas.

Señala cómo las organizaciones mauristas, en medio de la indolencia a que se entregan otros partidos—verdaderas delicias de Capua, desmoralizadoras—, continúan su propaganda con igual fe y con creciente entusiasmo.

Esbozando el problema político actual, cree que, como antecedente histórico, la revolución política realizada en el siglo XIX cometió el error de ahogar las libertades a título de hacer la unidad de la patria.

En la cuestión de Marruecos recuerda el criterio expuesto por el Sr. Maura, del cual lee palabras de un discurso.

A su juicio, todo el programa circunstancial de los liberales acerca de las responsabilidades por el desastre de Africa sólo fué una maniobra insincera para conquistar el Poder público.

Sienta, con relación a este punto de las responsabilidades, la doctrina formulada por el Sr. Maura en el Congreso como la más racional, puesto que se apoyaba en la única solución viable para hacer efectiva una sanción contra los ministros que hubieran delinquido con figuras de delito que no existen en el Código penal.

Termina invitando a las masas a que en la próxima contienda electoral demuestren que aún hay civismo en la conciencia española, y que se manifiesten imperativamente inclinadas a la exigencia de las responsabilidades.

Un canto al maurismo y a Maura son sus últimas palabras.

HABLA EL CONDE DE LA MORTERA

El conde de la Mortera dice que los mauristas no acuden a este acto ni como propagandistas ni como electoreros.

Habla luego de la esterilidad del Parlamento, diciendo que fresco está todavía el examen parlamentario de las responsabilidades deducidas del desastre de Africa. Cierta tarde decía el marqués de Alhucemas en el Senado que no se podía perder ni un minuto hasta lograr el esclarecimiento de aquéllas; que no podría haber vacaciones de Navidad. A los pocos días, el Sr. García Prieto lanzaba una nota desde la Presidencia del Consejo aconsejando al país que espere sentado.

Refiriéndose a Marruecos, dice que no vamos a Africa con propósitos imperialistas; nuestra misión tampoco es ésa. La pérdida de nuestras colonias nos decía que tampoco debíamos ir allí a colonizar, ni menos a emplear nuestros capitales, que tienen campo más propicio y aplicación más urgente, reproductiva y patriótica en el suelo peninsular. Sólo cumplía a nuestros designios y necesidades buscar en Marruecos la seguridad de nuestra frontera, indefensa sin el dominio del litoral africano. Teníamos que garantir también la neutralidad del Estrecho.

¿Qué política era la más eficaz para el logro y afianzamiento de este propósito? La solución más avisada era la de dejar vivir su vida a los moros. Ante nuestra vista emergían las siguientes circunstancias favorables: hay regiones, como las de la zona de Larache, cuyos moradores tributaron siempre al Sultán; podían, pues, reconocer al Jalifa. Otros elementos, como ciertos caciques religiosos de Tetuán, tampoco era difícil que le reconocieran si les respetábamos sus privilegios. Quedaban algunos focos de rebeldía en la zona de Melilla. Las propias mehallas del Jalifa podían reducir a esos díscolos.

Pero el primer paso de nuestra acción se inicia en sentido completamente contrario. Una columna española salió de Ceuta para entrar en Tetuán, siguiendo la antigua ruta de O'Donnell. Se crearon luego las tres Comandancias militares, con influencia sobre territorios en donde no tenían por qué actuar y ni siquiera aparecer nuestros soldados. Se nombró un general en jefe que asumía las funciones de alto comisario. Con todo lo cual se renovaba la tradición de nuestra lucha contra el infiel y la otra tradición de los virreinatos militares de Cuba, Puerto Rico y Filipinas, donde si bien se produjeron virtuosas ejemplaridades, hubo ganancia de pescadores en río revuelto.

Protestamos algunos en la Prensa y en las Cámaras, pronosticando que la ocupación militar traería primero la ruina del Tesoro, y además la vergüenza de un desastre. Pero la opinión no hizo caso. Recelosa, se limitaba a pedir que la dominación de España en Marruecos se realizara con el menor gasto posible de dinero, y sobre todo de hombres.

Conforme a este punto, se dieron instrucciones a los altos comisarios, a cuya elección procedían los Gobiernos mediante el siguiente procedimiento: se buscaba entre los militares más autorizados, y al elegido se le otorgaban funciones de contratista: «Haga usted lo que quiera; pero economice dinero, y sobre todo, hombres.» El alto comisario, claro está, negociaba con las kabilas, contratando mediante la entrega de sumas, el avance de las tropas y la ocupación de posiciones. Los apologistas de este sistema pretendían legitimarlo alegando el ejemplo de Francia e Inglaterra. Pero ni una ni otra nación, en sus empresas coloniales, ha procedido así. Su primer cuidado fué robustecer la autoridad del jefe indígena, creando en torno a ella un grupo de moradores a sus inmediatas órdenes, que acataban su soberanía. Nosotros, en cambio, no pusimos los medios para hacer respetar al Jalifa ni en las puertas de Tetuán.

Fácilmente se podían vaticinar los contratiempos que tal método, a la larga, acarrearía. Si en una región de España, Castilla, por ejemplo, acampase un ejército de 20, 40 o 60.000 hombres—que ese número llegaron a tener los contingentes de alguna de las Comandancias—, diseminados por campos y aldeas, al cabo de algunos meses se originaría, entre no pocos conflictos, un ambiente de verdadera irritabilidad. El caso, aplicado a Africa, y entre razas que lucharon durante siete siglos sin poder fusionarse, ocasionaba daños más hondos. Fracasó el empleo del dinero, sin que lográramos el desarme de los sometidos, que extremaron sus peticiones. Fracasaron las fuerzas indígenas; como fracasaron, nos faltó su confianza. Y vino la catástrofe, y con ella el anhelo de rectificar.

Y eso es lo que cumple ahora realizar. Hay que deshacer la labor de diez años y crear un grupo en torno al Jalifa; suprimir las Comandancias militares, retirar los soldados del interior de las zonas; empresa, naturalmente, que no es de un hombre, sino del Gobierno, diaria, constante, sin perder un minuto de atención. Un contratista no se encuentra; pero un ejecutor enterado, que cumpla las instrucciones del Gobierno, se halla con facilidad. Urge acabar con la contrata, y urge asimismo que actúe la opinión. Aún hay esperanzas; pero si fracasara esta última carta, España, convicta de su impotencia, se habría acabado; no podría mirar cara a cara a las naciones civilizadas, porque será insolvente de sus compromisos.

EL SR. SILIO

Acto seguido, el Sr. Silió describe a su jefe, el Sr. Maura, que no sólo es el mayor valor moral de España, sino también el único político a quien la Providencia concedió el don profético y, lo que es más grande todavía, la terapéutica para todos los males que padece este desdichado país. Y enumera, a partir de la pérdida de las colonias hasta el derrumbamiento de la Comandancia de Melilla, todas las predicciones de ese hombre, a quien han dado en llamar—un gran visionario.

Para el ex ministro de Instrucción pública nada es verdad en España: ni la Constitución, ni el Parlamento, ni la opinión. Solo hay una fuerza tangible: el maurismo. Del Parlamento dice que es la cloaca y vertedero de las inmundicias nacionales, parafraseando un concepto de su ilustre jefe.

Aborda el problema catalán y expresa su más vehemente adhesión al reciente discurso del Sr. Cambó. Son compatibles—afirma—dos lenguas dentro de la misma nación; ejemplo, Holanda, Suiza y algunos Estados italianos. Encuentra en el discurso del «leader» regionalista las normas de una solución armónica, que consiste en la autonomía administrativa de Cataluña. El maurismo, que estrecha la mano al pueblo catalán, cree que sólo un efluvio de amor puede salvar las diferencias opuestas por las pasiones de la política.

EL SR. GOICOECHEA

Comienza su discurso el Sr. Goicoechea recogiendo los cánticos de los anteriores oradores a la excelsitud de su jefe, compendio de todas las virtudes cívicas, dechado de todas las abnegaciones, profeta de todos los infortunios patrios, fuente de prácticas resoluciones, para desgracia nuestra siempre desoídas.

Glosa los discursos de algunos oradores anteriores para señalar el don profético de que ha dado muestras constantemente el señor Maura, clarividencia que le ha convertido en siniestro agorero de todas las catástrofes nacionales, en vez de haberlo llevado a ser el reconstructor de las glorias de nuestra patria, si no se lo hubiera impedido el ambiente.

Dice que la protesta de Cataluña es la protesta de toda España, huérfana del amparo de las instituciones del Estado.

Alude a la actuación militante y callejera del maurismo, y cómo ha sido siempre, y ahora más tenazmente, tachado de órgano que ya históricamente ha pasado. Y eso lo dicen los que antes han sido mauristas de corazón y ahora queman incienso a varias divinidades subalternas del Olimpo político, sin perjuicio de adorar al dios mayor del maurismo.

Lo que cumple decir al orador frente a esa maniobra es que el estandarte maurista sólo lo tremolarán los mauristas puros.

No cree el orador que deba dejar sin comentario un tema nacional: el del supuesto malestar que invade al Ejército.

No está justificado ese malestar, porque la nación no le ha regateado medios ni consideraciones al Ejército. Lo que no le ha dado la nación a los militares ha sido ideales; pero la enfermedad del Ejército desaparecerá en cuanto se ponga en contacto vivo y estrecho con el espíritu de la nación.

Señala su conformidad con el juicio de que el Parlamento es estéril, y además, para subrayar hasta qué grado está desmoralizado el régimen parlamentario, recuerda cómo el año pasado, en el Congreso, «las camisas rojas» de la Cámara hicieron claudicar al Gobierno vergonzosamente, amenazándole con no votar los presupuestos si no se concedía aumento de dietas a los diputados.

Estimula a la juventud maurista para que haga una fecunda propaganda de los postulados mauristas, diciendo a todo el mundo que es preciso resolver el problema de Marruecos sin abandonarlo, porque abandonarlo sería tanto como aspirar a la amputación de las Baleares y Canarias, y que el problema de Cataluña hay que resolverlo también con la mayor efusión de amor y de fraternidad.

Las frases finales exteriorizan la confianza que tiene en la vitalidad y el porvenir risueño de la raza española.

El acto terminó en completo orden.

Indicador del viajero

ANDALUCIA

CADIZ

Grand Hotel de France et París.—De primer orden.

CORDOBA

Hotel Suizo.—De primer orden.

SEVILLA

Hotel de Inglaterra.—De primer orden.
Hotel de París.—De primer orden.
Hotel Simón.—Velázquez, 12.
Hotel de Francia.—Méndez Núñez, 7.
H. Lyon d'Or.—Frente plaza S. Fernando.

ASTURIAS

OVIEDO

Gran Hotel de París.—De primer orden.

LAS PALMAS

Quiney's Hotel Metropole.—Las Palmas. Grand Canary.—Con todo el «confort» moderno.

ALGECIRAS

Hotel París.—El más moderno y mejor situado. Pensión desde ptas. 12,50.

El tiempo desapacible
hace peligrar la salud de todo el mundo. Consecuencia de él son, á menudo, ciertos males como grippe, reumatismo, dolores de muelas, neuralgias, etc. Al sentir los primeros síntomas precursores de ellos, tómense 1 ó 2 tabletas "Bayer" de Aspirina. / Hay que fijarse siempre en el embalaje original con la faja encarnada, la Cruz "Bayer" y la inscripción:
„Fabricación especial para España"

2009 Ministerio de Cultura

TEATRO REAL

El próximo estreno de "Boris Godounow,,

Hablar del estreno de «Boris Godounow», que se verificará el lunes próximo, a las ocho y tres cuartos de la noche, es tanto como hablar de un día de gran fiesta en nuestro primer teatro lírico. Todos aquellos que hacen de la música un culto puramente emotivo, que aciertan a comprender toda la grandeza espiritual que se oculta en las sublimes armonías de sonido y de la canción, esperaban con ansiedad e interés esta primera representación de la obra cumbre de Modesto Moussorgsky. Inspirada en un momento de la historia rusa, después de la muerte de Iván el Terrible, puede afirmarse que esta ópera es un jirón del alma moscovita, algo así como la obra representativa de una época de luchas del pueblo con el Trono en que no se reconocía otro poder que la fuerza. No son tan sólo el amor y la ambición los temas del drama; por encima de todo conflicto sentimental están las supremas injusticias y los acerbos dolores. Moussorgsky, pensador profundo desde las páginas musicales, es en «Boris Godounow» el intérprete de un pueblo oprimido, humillado, reducido a la esclavitud cuando quiso rebelarse contra el castigo cruel y bárbaro. Es como un padre que asistiera a la ejecución de su hijo y en un gesto, en una lágrima, en una lamentación, encerrase todos los sufrimientos de su alma.

Moussorgsky expresó en «Boris Godounow» las más nobles rebeldías de su espíritu ante la opresión de que era víctima su pueblo. Por algo críticos eminentes han calificado esta ópera como una de las más legítimas glorias de la riqueza musical de Rusia, en la que los nombres de Modesto Moussorgsky, Borodin, Tschaikowsky y Rimsky-Korsakoff resplandecen como una antorcha de triunfo. Moussorgsky, en su tiempo, fué un revolucionario del arte musical; prefirió la exaltación de los héroes populares a las sutilezas de lo místico, a las delicadezas del romanticismo. Su originalidad de compositor y su vigorosa imaginación de poeta le llevaron a desterrar todo asomo de decadencia interior, presentando a través del pentagrama las energías latentes de la raza. Es un realista maravilloso en la música, como Flaubert y Zola lo son en la novela, dando la máxima sensación de arte.

LOS INTERPRETES DE «BORIS GODOUNOW»

Los cantantes que han de interpretar la ópera de Moussorgsky, y más tarde la de Borodin «El príncipe Igor» no forman parte de ninguna compañía, ni mucho menos «troupe», sino que han sido contratados directamente por la Empresa del Real. Sólo así pueden figurar entre los principales intérpretes de esas óperas nombres tan prestigiosos como los de Helena Smirnova, Xenia Vassenkowa, Sergio Choumoff, Alexandrovitch, Raissoff, Roloussoff y Zaperojetz. Y para mayor propiedad de la representación de las mismas ha sido contratado también un cuerpo de baile ruso, al frente del cual figuran Teodoro Basilieff y María Boldirewa. Todos los bailarines proceden del teatro Imperial de San Petersburgo, y muchos de los artistas citados se hallaban emigrados en Alemania. La Dirección artística del regio coliseo hubo de realizar un gran esfuerzo para poder reunir a estas primeras figuras de la ópera rusa.

EL DIRECTOR DE ORQUESTA TCHEREPNINE

Las representaciones de «Boris Godounow» serán dirigidas por el admirable maestro Tcherepnine, cuya reputación universal no necesita encomios. Tcherepnine fué director de orquesta del teatro Imperial y profesor del Conservatorio de Petrogrado durante muchos años, desde que la capital de todas las Rusias se llamaba San Petersburgo hasta que el estallido de la Revolución bolchevique destruyó la organización universitaria y se incautó de los teatros imperiales, obligándole a emigrar a París. Es discípulo de Rimsky-Korsakoff, el célebre músico a quien se debe la revisión y orquestación de «Boris Godounow».

En París, Tcherepnine dirigió las famosas temporadas de ópera y bailes rusos que el personal completo del teatro Imperial de Petrogrado celebró desde 1908 hasta 1912, dando a conocer ante aquel público cosmopolita «Boris Godounow», El príncipe Igor», «Ruslan y Ludmila» y los grandes bailes. Es además un fecundo compositor, autor de sinfonías y bailes, entre los que figuran «El pabellón de Armida» y «Narciso», representados en Madrid por las compañías de Diaghilew.

EL DRAMA

Boris Godounow tuvo toda la autoridad de un Regente de Imperio durante el reinado del Zar Teodor, hijo de Ivan el Terrible, y que después de la muerte de éste, en 1597, fué proclamado Zar. El Trono se encontró sin heredero directo porque el segundo hijo de Ivan, el Zarevitch Dimitri, había sido muerto en Onglitch, cuando era aún un niño, en circunstancias misteriosas. El rumor público señaló a Boris como el autor o instigador de un crimen realizado en provecho suyo. La historia moderna se inclina a rechazar esta opinión, pero el hecho sirvió de base para que Pouchkine escribiera, en 1825, un drama sobre este episodio de la historia rusa y para que su contemporáneo Karamzine tratara del caso en su «Historia del Imperio ruso».

Moussorgski dió comienzo a su drama lírico en septiembre de 1868 y le terminó en 1873. Se inspiró en el drama de Pouchkine, cuyo texto se halla reproducido en muchas escenas importantes; pero se vió obligado a refundirle para evitar los continuados cambios del lugar de la acción y para añadir algunos datos aportados por Karamzine a su obra con objeto de hacer intervenir al pueblo en el drama lírico.

El prólogo nos hace asistir a la coronación de Boris Godounow, en febrero de 1598. La acción de los cuatro actos se desarrolla durante el año de 1604, que fué el de su muerte.

En el primer cuadro del prólogo, Boris se encuentra en el convento de Novodievitchi, no lejos de Moscú. Allí van los señores del Imperio y las dignidades eclesiásticas para ofrecerle la Corona, mientras que el pueblo, reunido en los alrededores del convento, eleva, bajo la vigilancia de la Policía, y sin conocer lo que en el convento se está tratando, sus voces suplicantes. Un heraldo ordena silencio en nombre de Boris, y entonces el pueblo se arrodilla.

Poco después, Boris cede a los requerimientos que la nobleza le hace, y en el segundo cuadro se nos muestra en marcha para el lugar de la coronación, entre las aclamaciones populares, que no logran distraerle de sus negros presentimientos.

Primer acto.—El primer cuadro representa el convento del Milagro. El monje Grigori habla con su compañero de celda, el fraile historiador Pimene, sobre la suerte que pudo correr el Zarevitch. Dimitri se entera de que éste tendría a la sazón su misma juvenil edad, y decide fugarse del convento para hacerse pasar por el propio Dimitri, diciendo que logró salvarse de la muerte. En el segundo cuadro, Grigori se encuentra cerca de la frontera, en unión de otros dos monjes fugados del convento, impelidos por sus grandes ambiciones: Varlaam y Missail. La guardia corre en persecución de Grigori, pero éste renuncia a salvarse.

El segundo acto se desarrolla en las habitaciones del Zar, en el Kremlin. La hija del Zar llora unos amores perdidos; su hermano Teodoro estudia Geografía, y es entretenido con juegos por su antigua nodriza. Llega Boris, a quien abruman los remordimientos. El Príncipe Chouiski, cortesano ruso, le anuncia que ha aparecido un joven que con el nombre de Dimitri se hace pasar por legítimo heredero del Trono. Entonces el espectro del niño asesinado se aparece a Boris, del que se apodera el más profundo terror.

En tanto, el monje Grigori—que en adelante se llamará Dimitri—ha llegado a Polonia, donde se enamora de Marina, hija del Príncipe Mnichek, que le promete su mano, no por amor, sino por ambición, pues sueña con llegar a ser Zarina.

En Rusia estalla la revolución. Los campesinos se lanzan sobre un señor feudal y le cuelgan de un árbol del bosque. Pasa, perseguido por los soldados, un fugitivo, que es inocente. Aparecen los dos monjes fugados con Grigori, y excitan al pueblo a vengar el crimen de Boris. Algunos sacerdotes católicos, partidarios de Dimitri—a causa de que Marina les ht prometido instaurar la religión católica en Rusia—entonan cánticos latinos. La muchedumbre se lanza sobre ellos, pero aparece Dimitri (el monje Grigori) y pone fin al desorden. Todos le siguen. Queda en escena, solitario, el inocente, a quien la soldadesca perseguía, y predice una larga serie de infortunios para Rusia.

En el palacio del Zar, los señores, reunidos al objeto, deliberan. Choniski les revela el terrible secreto que ha sorprendido. Boris hace su entrada, perseguido aún por el espectro de su víctima. En aquel instante, el mismo Choniski presenta al monje Pimene, el compañero de celda del falso Dimitri, que relata la historia de un milagro acaecido sobre la tumba del Zarevitch asesinado. Boris no puede soportar tan terrible revelación y muere. Antes hace llamar a su hijo para despedirse de él por última vez, y en tanto el clero, avisado del triste final que se espera, hace en vida de Boris los preparativos para los funerales.

EL REPARTO

Boris Godounow, S. Choumoff; Teodoro, X. Vasenkowa; Xenia, V. Konechovsky; Grigori (el falso Dimitri), G. Raisoff; el Príncipe Choniski, A. Alexandrovitch; Tchelkaloff (delegado de Boris), C. Zaporojitz; Primen (monje cronista), A. Griff; Varlaam, C. Zaporojetz; Misail, P. Belousoff; un jefe de Policía, G. Dobriakoff; un boyardo de la Corte, P. Belousoff; Marina Mnichele, H. Smirnowa; la posadera, X. Vasenkowa; la nodriza, M. Guardiola.

Aldeanas, boyardos y sus hijos, popes, streltzi, guardias, esbirros, damas y caballeros polacos. El pueblo de Moscú. La acción, de 1598 a 1605.

En el sexto cuadro, «Polonesa», por el cuadro de baile ruso y Srtas. Goutcharova, Iarmoukina, Presniakova, Garelik y señores Wassilieff, Dirujiuski, Stroukoff, Ignatoff, Dobriakoff y el cuerpo de baile del teatro.

Dirección coreográfica de Th. Wassilieff, del teatro Imperial de Petrogrado.

Cuadro primero.—El convento de Novodievitchi, cerca de Moscú.

Cuadro segundo.—Patio del palacio de Kremlin. La coronación de Boris.

Cuadro tercero.—La celda de Pimen en el convento del Milagro.

Cuadro cuarto.—Posada en la frontera de Lituania.

Cuadro quinto. — Cámara de Boris en Kremlin.

Cuadro sexto.—Jardín del palacio Munichek, en Sandomir.

Cuadro séptimo.—La Duma de los boyardos.

Regidor de escena, Alejandro Sanine.

*

La Empresa del teatro Real, queriendo dar al estreno de *Boris Godounov* todo el esplendor que merece por su grandeza musical, como por su importancia dramática, estableció un contrato en firme con la casa Baruch de Berlín, por el cual se comprometía dicha casa a construir las decoraciones y el vestuario precisos para la mejor presentación de la famosa ópera rusa en un tiempo determinado, obligándose a poner estos elementos en Madrid, a disposición del teatro Real, el 25 de diciembre pasado. Pero la casa Baruch no ha cumplido el contrato firmado, no obstante habérsele abonado la cantidad total estipulada e incluso todos los gastos de transportes.

A pesar de que en un radiograma fechado el 3 del corriente en Berlín anunciaba que el decorado y el vestuario de *Boris Godounov* habían salido de Hamburgo en el papor *Rolandseck*, no se tiene noticia alguna de que haya llegado a Pasajes. Parece que a consecuencia de las fuertes tormentas del Atlántico no pudo embarcarse el 30 de diciembre, como anunció también la casa Baruch; pero de todas suertes, una vez el buque con rumbo a España, debía haber llegado a Pasajes el 8 del actual.

Aunque la Empresa, en vista del incumplimiento de contrato por parte de la casa Baruch, pondrá sus derechos al amparo de las leyes, exigiendo a ésta daños y perjuicios, no puede prolongar la estancia de los artistas rusos en Madrid más allá de las fechas establecidas en sus contratos. Por lo tanto, tiene el honor de advertir a los señores abonados y al público que para no privarles del espectáculo anunciado, la ópera rusa será puesta en escena con las decoraciones de dotación del teatro y el vestuario de Peris hermanos, sin perjuicio, naturalmente, de presentarla con el nuevo decorado tan pronto llegue a Madrid.

La Empresa del regio coliseo lamenta estas circunstancias, en absoluto ajenas a su voluntad, y pone en conocimiento del público que el estreno de *Boris Godounov* se verificará el próximo lunes, a las ocho y tres cuartos de la noche, en función de turno segundo.

BOLSA DE MADRID

Cotización del día 13 de enero de 1923

4 POR 100 INTERIOR.—Serie F, 70,60; E, 70,60; D, 70,65; C, 70,70; B, 70,70; A, 70,90; G y H, 70,90; Diferentes series, 70,80; Fin corriente, 70,60; Fin próximo, 71,80.

4 POR 100 EXTERIOR.—Serie F, 85,00; E, 85,10; D, 86,00; C, 86,40; B, 87,00; A, 86,75; G y H, 87,25; Diferentes series, 85,00.

4 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie E, 90,00; D, 90,00; C, 90,00; B, 90,00; A, 90,00; Diferentes series, 00,00.

5 POR 100 AMORTIZABLE.—Serie F, 97,00; E, 96,50; D, 97,00; C, 97,00; B, 97,25; A, 97,25; Diferentes series, 96,65.

5 POR 100 AMORTIZABLE (Emisión de 1917).—Serie F, 96,50; E, 00,00; D, 96,65; C, 97,00; B, 97,00; A, 97,00; Diferentes series, 97,00.

OBLIGACIONES DEL TESORO.—Serie A, 103,50; B, 103,15.

AYUNTAMIENTO DE MADRID.—Villa Madrid 1918, 85,75; Obligaciones de 1868, 79,00, Expropiaciones Interior 5 por 100, 88,25; Cédulas del Ensanche, 91,50; 1908, Deudas y Obras 80,50; Empréstito del 1914, 85,75.

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA.—Cédulas al 4 por 100, 91,00; Idem al 5 por 100, 100,90; idem al 6 por 100, 110,00; Marruecos, 75,00.

VALORES INDUSTRIALES (Acciones).—Banco de España, 590,00; Hipotecario, 000,00, Hispanoamericano, 000,00; Español de Crédito; 000,00; Tabacos, 244,00; Explosivos, 303,00; Azucareras preferentes, 81,00; Idem ordinarias, 11,00; Altos Hornos, 00,00; Duro Felguera, 44,00; Unión Alcoholera, 00,00; Banco Central, 105,00; Bonos Banco España, 000,00.

FERROCARRILES.—M. a Z. y A. Alicante, 350,00; Nortes, 353,00; Metropolitano, 207,00.

OBLIGACIONES.—General Azucarera: estampilladas, 70,00; Idem íd., no estampilladas, 70,00; Bonos Naval, 103,00.

FERROCARRILES.—M. a Z. y a A. Arizas, 90,00; Nortes, 1905, 75,25; Alsasuas, 00,00; Andaluces, 1918, 00,00; Bobadilla a Algeciras 00,00.

VALORES EXTRANJEROS.—Banco Central Mexicano, 0,00; Banco del Río de la Plata, 241,00; Obligaciones Ríotinto, 101,00; Bonos Peñarroya, 99,00; Asturiana de Minas, 101,00.

MONEDA EXTRANJERA.—Marcos, 0,07; Liras, 31,50; Francos, 44,50; Francos suizos, 121,25; Libras, 29,78; Dólares, 6,36; Francos belgas, 41,75.

GACETILLAS TEATRALES

Princesa.—Esta noche, en función popular extraordinaria, a mitad de precios, se pondrá en escena *La divina comedia.*

Mañana, a las cinco y media de la tarde, última representación de *La divina comedia*, obra que, por su extraordinaria originalidad, ha obtenido un grandísimo éxito, y que por su absoluta limpieza de asunto y de lenguaje constituye espectáculo adecuado y ejemplar para toda clase de público.

Por la noche, en función popular extraordinaria, a mitad de precio, la graciosísima comedia de Muñoz Seca *Los frescos.*

El próximo martes, a las cinco y media de la tarde, se verificará el beneficio de María Guerrero con los estrenos de *Una bala perdida*, comedia en tres actos de García Velloso, y *Romance de Doña Blanca*, romance escénico en un acto y en verso, original de Luis Fernández Ardavín.

Se despacha en Contaduría para estas funciones.

Zacconi en la Princesa.—Es tal el entusiasmo que ha despertado en el público la próxima actuación del genial trágico italiano, y tan beneficiosas las condiciones del abono, que ayer, primer día de despacho al público en general, fueron retirados todos los encargos que había pendientes, y en pocas horas se abonó un número crecidísimo de butacas.

El precio del abono a butaca para las seis funciones es de 36 pesetas, comprendidos todos los impuestos.

El debut se verificará el lunes 15, a las diez de la noche, poniéndose en escena la tragedia de Shakespeare *Otello.*

Infanta Isabel.—Para la función de mañana domingo, por la tarde, en que se representará la interesantísima y emocionante comedia *La pimpinela escarlata*, hay vendidas en Contaduría buen número de localidades.

Todos los días, tarde y noche, *La pimpinela escarlata.*

Se despacha en Contaduría con diez días de anticipación.

Apolo.—Mañana por la tarde, a las cuatro, se representará en este teatro la excepcional revista *Arco Iris*, con las reformas últimamente introducidas en la obra. A las seis se pondrá en escena la farsa lírica *¡Ave, César!*, cuya inspirada partitura gusta cada día más; el famoso dueto y los graciosos cuplés del «Satiricón» especialmente, se repiten todos los días muchas veces.

Por la noche, a las diez y media, también se dará la farsa lírica *¡Ave, César!*

Eldorado.—Todos los días se ve concurridísimo este bonito y cómodo teatro, para presenciar las representaciones de la obra en dos actos *El escándalo*, de Julián Moyrón, donde Ramón Peña hace una verdadera creación de su papel.

Mañana, a las seis y cuarto y diez y media, *Mañana de sol* y *El escándalo.*

Price.—Mañana domingo, tres grandes funciones, representándose: a las cuatro, las divertidas obras *Con toda felicidad* y *Concha la lamparillera;* a las seis y cuarto, *Concha la lamparillera* y la preciosa revista nueva *Hoy*, y por la noche, a las diez y cuarto, *Concha la lamparillera* y *Hoy.*

El lunes, a las seis y a las diez y cuarto (populares); tarde, *Hoy* y *Concha la lamparillera*; noche, *Concha la lamparillera* y *Hoy.*

Romea.—*La casa de Salud* es el mayor éxito de risa de la presente temporada. Enorme suceso de gracia.

Martín.—Mañana se celebrarán en este teatro tres grandes secciones: a las cinco y media (sencilla), *El apuro de Pura;* a las seis y media y diez y media (extraordinaria), el divertido pasatiempo lírico, de Jaquotot y los maestros Fuentes y Camarero, *Gabinete modelo*, y la extraordinaria fantasía de éxito creciente, *La hora tonta*, verdadero alarde de presentación y gran éxito de risa.

Un programa sensacional en Maravillas.—Sólo Raquel, que todos sabemos que por sí sola es capaz de llenar un teatro, pues sus admiradores son legión, ya es motivo suficiente para ir a Maravillas a ver a esta insigne actriz de la canción en su nuevo repertorio.

Balder es otro elemento de arte que cuenta también con mucho público y que ahora, en estos días en que celebra su despedida, obtiene un éxito con sus muñecos graciosos y parlanchines. Kanui y Lula, el trío Quinci; todo el programa es de arte supremo.

Mañana domingo, dos grandes programas.

Con la dentadura sana
eternamente se vive,
y encías color de grana
usando Polo de Orive.

Reunión del clero castrense

Presididos por el teniente vicario de la primera región, D. Delfín Salgado, se reunieron los capellanes del Ejército y de la Armada residentes en Madrid para ofrecérseles en su nuevo cargo, exponerles sus propósitos y pedirles su cooperación y ayuda.

Hizo también el vicario interino un sentido elogio del llorado obispo de Sión, enalteciendo los rasgos más salientes del Prelado ante los capellanes castrenses.

En nombre de éstos contestó al nuevo vicario el capellán mayor, D. Exuperio Alonso, agradeciéndole sus buenos propósitos y ofreciéndole la adhesión firme y entusiasta del clero castrense.

LA CURIOSIDAD DE UN MUCHACHO

Estalla un aparato y le hiere

En el garage de la calle de Nicasio Gallego, número 3, se hallaba manejando un aparato extintor de incendios un empleado de la casa, cuando pasó por allí un muchacho de quince años, llamado Emilio Méndez Fernández, domiciliado en la calle de Aguilar, 5, que se detuvo en la puerta con objeto de curiosear lo que hacía el del garage.

En aquel momento estalló el aparato y resultaron heridos el muchacho y el empleado Fernando Rico Fernández, que fueron asistidos en la Casa de Socorro del distrito.

Palace Hotel.—Salón Cortes

DOMINGO 14 DE ENERO 1923
DESDE LAS NUEVE Y MEDIA
A LA MADRUGADA
GRAN DINER-JAZZ
LOS ANTIFACES NEGROS
(NUEVA FIGURA DE COTILLON)
ESTRELLAS FUGACES
INCENDIO DE DIRIGIBLES
LITTLE JOE
EN SUS DANZAS AMERICANAS
NUEVAS SORPRESAS
PADUREANO JAZZ-BAND
ORQUESTA IBARRA

Reserve sus mesas con anticipación.—Teléfono, 36-76 M. TRAJE DE ETIQUETA

LA VIDA POLÍTICA

PREPARACION FISICOMILITAR

Esta cuestión es una de las dos que en los momentos actuales están siendo objeto de estudio por parte del ministro de lá Guerra.

Afectará ello a los soldados, clases y oficiales de complemento, y lo que se persigue sencillamente con esa preparación física militar de la juventud, con anterioridad, como es de suponer, a su ingreso en filas, es reducir la permanencia del soldado en éstas.

Será objeto de un decreto, que se someterá a acuerdo de los ministros de la Guerra, Marina y Gobernación, por ser materia que afecta a los tres departamentos, antes de que sea aprobado por el Consejo de ministros.

CONVALECIENTES

¡¡ESOS PULMONES!!

HASTA CUANDO DORMIMOS, la vida entera depende del buen funcionamiento de los pulmones.

Y es que el aire que respiramos, y que los pulmones tienen la misión de transformar, jamás es completamente puro. Cuando los tejidos del pulmón están lesionados, destruídos en parte o reblandecidos, si carecen de la elasticidad necesaria, el aire encuentra dificultades para circular libremente, y allí donde tropieza con el obstáculo, se estaciona, dejando entonces desarrollarse a sus anchas y rápidamente a los malos gérmenes que con él se introdujeron en el organismo.

Pero, además del aire, utilizan los microbios otros medios para llegar hasta nosotros, a fin de envenenar nuestra sangre, y entre esos otros medios eligen como el más fácil los alimentos que a diario consumimos.

¿Cómo conjurar el peligro? Pues estando siempre alerta para evitar que los gérmenes microbianos hallen terreno abonado para su obra destructora en la debilidad de los tejidos pulmonares o en los trastornos del tubo digestivo, ya que es sabido con cuánta facilidad pasan desde éste a la sangre, para luego, y merced a la circulación de la misma, llegar hasta el nivel del aparato respiratorio.

Dos medios se nos ofrecen, desde que la Solución Pautauberge entró en la terapéutica corriente, para combatir las malas artes del microbio: o sanear de antemano el terreno orgánico, para que al llegar los malos gérmenes no puedan proliferar, o combatirlos en sus mismas posiciones, por atricherados que estén.

Claro es que el primero de esos medios, el preventivo, es el mejor, por cuanto evitará la implantación de las enfermedades del aparato respiratorio, en vez de tener que curarlas, y además, porque la eficacia de la Solución Pautauberge será tanto mayor cuanto más oportunamente se la administre. Y más vale prevenir que tener que curar.

DOCTOR LUCENAY.

Sociedad General Azucarera de España

El Consejo de Administración de esta Sociedad, de conformidad con lo acordado por la Junta general de accionistas de 12 de diciembre de 1920, anuncia el pago de los siguientes dividendos:

A las acciones preferentes contra cupón número 2 de beneficios, pesetas 11,808 por cupón, deducción ya hecha del impuesto de utilidades.

A las acciones ordinarias contra cupón número 2, pesetas 20,089 por cupón, deducción hecha asimismo de los impuestos de utilidades y timbre de negociación.

A las cédulas beneficiarias contra cupón número 2, pesetas 16,114 por cupón, deducidos igualmente los impuestos de utilidades y timbre de negociación.

El pago tendrá lugar desde el día 19 de febrero próximo en las siguientes plazas y domicilios: Madrid, Banco Español de Crédito; Barcelona, Sociedad Anónima Arnús-Garí; Zaragoza, Banco de Aragón y Banco Español de Crédito; Bilbao, Banco de Vizcaya; Granada, Señores Hijos de Manuel Rodríguez Acosta; Oviedo, Banco de Oviedo, y Valencia, Banco Comercial Español.

Madrid, 12 de enero de 1923.—El secretario, L. del Valle.—V.° B.° El presidente del Consejo de Administración, **J. S. de Toca.**

GAS MADRID (S. A.)

FABRICA DE GAS:—Ronda de Toledo, 8

Tarifa de precios de cok

A partir del 15 de enero de 1923

A domicilio.	Saco de 40 kgs.	Tonelada.
Número 0.	5,50 Ptas.	132,50 Ptas.
Número 1.	5,25 »	126,50 »
Grueso.....	5 »	120 »
Carbonilla.	3,40 »	80 »

Tomado en la fábrica se rebajan 0,30 pesetas en saco y 5 pesetas en tonelada.

Los pedidos se sirven en sacos marcados con la palabra *Gas* y precintados con el monograma de «Gas Madrid, S. A.», garantizándose la calidad y el peso sólo en la ventas hechas directamente por la Sociedad.

Se sirven pedidos a fecha fija

AVISOS

Alcalá, 43, teléfono 474-M.; Barbieri, 20, teléfono 32-70 M.; Serrano, 52, teléfono 673-S.; paseo de los Olmos, 5, teléfono 456-M.; Trafalgar, 11, teléfono 428-J.; Marqués de Toca, 9, teléfono, 810-M.; Pozas, 2, teléfono 40-26-M.

EL PROYECTO SOBRE EL VOLUNTARIADO

No irá al Consejo de esta tarde, aunque está muy avanzada la redacción; pero sí al siguiente que se celebre.

Ampliando lo que sobre el particular ya se ha dicho, consignaremos que se refiere al elemento peninsular, inclinándose resueltamente el ministro a prescindir de la Agencia, evitándose con esto las corruptelas y abusos a que ese régimen para el reclutamiento se prestaba.

LOS SUBALTERNOS

Ha visitado al ministro de Hacienda una numerosa Comisión de subalternos de todos los ministerios para pedirle, entre otras cosas, que los sueldos que les fueron concedidos desde el mes de octubre último comiencen a regir desde esa fecha de vigencia del presupuesto, y que a los porteros y ordenanzas de Hacienda se les dé igual trato que a sus compañeros de otros departamentos mi-

© 2009 Ministerio de Cultura

nisteriales, por lo que respecta a las jubilaciones.

COINCIDENCIA

El Sr. Alcalá Zamora visitó ayer al señor Alba. Después llegó al ministerio de Estado el Sr. Silvela, y los tres estuvieron reunidos algún tiempo.

Los Sres. Alcalá Zamora y Silvela manifestaron que su coincidencia en el ministerio de Estado había sido casual y que trataron de diversos asuntos de poca importancia.

EL SR. MAURA

En el expreso de Andalucía salió anoche para La Mezquitilla (Córdoba) D. Antonio Maura.

Va invitado a una cacería por el Sr. Calvo de León.

EN LA PRESIDENCIA

Manifestó el marqués de Alhucemas que el Sr. Villanueva había pasado algo mejor la noche última.

Había despachado el Presidente con Su Majestad, informándole de la marcha de los asuntos públicos.

Insistió en que la cuestión de abastos, en lo que se refiere a Madrid, será, como ya anunció, asunto a tratar en el Consejo de esta tarde; pero siendo materia bien complicada, era casi seguro que su estudio no quede ultimado en la reunión de hoy, y que, como consecuencia, vuelva a reunirse el Gobierno para continuar examinándola el próximo lunes.

EN EL MINISTERIO DEL TRABAJO.— LAS CASAS BARATAS

El Sr. Chapaprieta ha dedicado gran parte de la mañana a ocuprse de una cuestión que tanto interesa, desde la clase media a las más modestas, como es la relativa a la construcción de casas baratas.

Hoy ha estado estudiando la distribución del primer millón de pesetas destinado a subvenciones para casas baratas.

Acomete ese estudio, animado del vivo deseo de dar el mayor impulso a esa clase de construcciones, entrando en sus propósitos el de ir a la distribución, con el mismo fin, de dos millones de pesetas más.

En esa materia, el Sr. Chapaprieta se propone hacer cuanto humanamente pueda, va te de la mañana a ocuparse de una cuestión el convencimiento de que, inspirándose en ese sentido, resuelve una cuestión de interés grandísimo para la clase media y obrera.

A ese fin, tiene el propósito de emplear la sección que en el Instituto de Reformas Sociales entiende en esa cuestión, como medio de intensificar el trabajo a cargo de la misma.

NOTA OFICIOSA

En Hacienda ha sido facilitada la siguiente nota oficiosa:

«Se ha reunido en Barcelona la Junta administrativa para ver y fallar el expediente de defraudación de alcoholes, y ha acordado declararse incompetente—por tratarse de un presunto delito de defraudación de 685.210 pesetas—y pasar el asunto a los Tribunales de justicia.

El ministro de Hacienda ha dado orden al abogado del Estado para que esté constantemente atento al desarrollo de este asunto ante los Tribunales.»

SECCION DE ESPECTACULOS

CARTELERA PARA EL DIA 14

PRINCESA.—A las 5,30, La divina comedia (última representación). — A las 10 (función popular extraordinaria a mitad de precio), Los frescos.

ESPAÑOL.—(Compañía Ricardo Calvo.) A las 4 (popular, a precios populares), Los polvos de la madre Celestina.—A las 6,30, El zapatero y el rey.—A las 10,15 (popular, a precios populares), El zapatero y el rey.

COMEDIA. — (Compañía cómicodramática.)—A las 3,45, Las Sakharoff. (Orquesta dirigida por el maestro Benedito.)—A las 6, El niño de oro.—A las 10,30, El niño de oro.

LARA.—A las 4,15 (popular), Madrina de guerra y Lolita Astolfi. — A las 6, Mi compañero el ladrón y Lolita Astolfi (extraordinaria).—A las 10,15, El madrigal de la cumbre y Lolita Astolfi.

INFANTA ISABEL.—A las 5,30, La pimpinela escarlata (formidable éxito).—A las 10,30, La pimpinela escarlata (éxito enorme).

CENTRO.—(Compañía Alba-Bonafé).—A la 6, La pluma verde.—A las 11,30 de la mañana, concierto por la Orquesta Sinfónica.

REY ALFONSO. — A las 6,30 y a las 10,30, El hombre de las diez mujeres.

REINA VICTORIA. — A las 3,45 (especial), ¡El príncipe se casa!—A las 6,15 (extraordinaria), ¡Roma se divierte!—A las 10,30 (especial), ¡Roma se divierte!

TEATRO DE APOLO
A las cuatro
ARCOIRIS
(Reformado.)
A las 6,
!AVE, CESAR!
A las 10.30
!AVE CESAR!

ZARZUELA.—Empresa Fraga.—Despedida de la compañía de variedades.—A las 6,15 y 10,15, éxito clamoroso del profesor Enrico y Mlle. Jou-Jou, y el Caballero Castillo.

ESLAVA.—(Catalina Bárcena.)—A las 4, El pavo real.—A las 6, La tragedia de Marichu.—A las 10,30, La tragedia de Marichu.

PRICE.—(Compañía Prado-Chicote.) — A las 4 (corriente), Con toda felicidad (reposición) y Concha la lamparillera.—A las 6,15 (especial), Concha la lamparillera y Hoy. — A las 10,15 (popular), Concha la lamparillera y Hoy.

FUENCARRAL. — (Gran compañía lírica española.)—A las 3,45, La reina mora y Gigantes y cabezudos.—A las 6,30, Los madgyares.—A las 10,15, La reina mora y Gigantes y cabezudos.

ROMEA.—(Compañía Plana-Díaz.)—A las 4,30 (corriente), La casa de Salud.—A las 6,30 (extraordinaria), La casa de Salud.—A las 10,30 (corriente), La casa de Salud.

LATINA. — (Compañía dramática de Miguel Muñoz.)—A las 4, La Malquerida. A las 6,30, Don Alvaro o la fuerza del sino. — A las 10,30, En el seno de la muerte.

IMPERIAL.—A las 4,30, Lo que no te esperas.—A las 6,30, Mis tíos no están de acuerdo y Lo que tú quieras.—A las 10,30, Mis tíos no están de acuerdo y Lo que tú quieras.

MARTIN.—A las 5,30, El apuro de Pura.—A las 6,30 (doble), Gabinete modelo y La hora tonta.—A las 10,30 (doble), Gabinete modelo y La hora tonta.

PALACIO DE HIELO

A las 7,15, reto sensacional de Taylor a los ocho mejores patinadores de Madrid para una carrera de ocho vueltas a la pista.—A las 8, exhibición sensacional de Taylor en su «record» de saltos sobre barriles (por primera vez en Madrid).

NOVEDADES. — A las 4,30 (corriente sencilla), Molinos de viento. — A las 5,45 (corriente doble), ¡Voluntarios a Melilla! y La coplica nueva. — A las 9,30 (corriente sencilla), El día de Reyes.—A las 10,30 (corriente doble), ¡Cochero... a Novedades! y Las perversas.

ELDORADO.—(Compañía Ramón Peña.) A las 6,15, Mañana de sol y El escándalo.—A las 10,30, Mañana de sol y El escándalo.

MARAVILLAS.—A las 4, cinematógrafo, El chico, por Charlot.—A las 5,30 y a las 10,30, varietés. — Lolita Gómez, Anna Navorskaya, Los Ardos, Trío Quinci, Kanui Lula, Raquel Meller y Balder.

CINE IDEAL
A las 4.30 y 6,30 tarde y 10 noche.
Por secciones, entre las que se proyectarán **El hombre sin nombre** (3.° y 4.° libros).—**Una aventura de Rafles** (por Cristiane Vernon). — **El corazón de Texas** (por Texas Quinant).—**Sólo para hombres** (estreno, comedia cómica, dos partes).—**Harold, policía** (por el inimitable actor Harold Lloyd (El).

CARTELERA PARA EL DIA 15

PRINCESA.—Debut de la compañía de Ermete Zacconi. — Primera función de abono.—A las 10, Otello.

ESPAÑOL.—(Compañía Ricardo Calvo.) A las 6 (popular, a precios populares), Los polvos de la madre Celestina.—A las 10,15 (beneficio de Fernando Porredón, estreno), El hombre que perdió el tiempo y Cuerpo a cuerpo.

COMEDIA. — (Compañía cómicodramática.)—A las 10,30, El niño de oro.

INFANTA ISABEL. — A las 6 y a las 10,30, La pimpinela escarlata. (Clamoroso éxito.)

CENTRO. — (Compañía Alba-Bonafé.)— A las 10,30, La pluma verde.

LARA.—A las 6, Mi compañero el ladrón y Lolita Astolfi (diario).—A las 10,15, Las de Ulloa y Lolita Astolfi (popular).

REINA VICTORIA.—A las 6 (especial), ¡El príncipe se casa!—A las 10,30 (especial), ¡Roma se divierte!

TEATRO DE APOLO
A las seis,
ARCOIRIS
(Reformado.)
A las 10,30
!AVE, CESAR!

ESLAVA.—(Catalina Bárcena.)—A las 6, El pavo real.—A las 10,30, La tragedia de Marichu.

PRICE. — (Compañía Prado-Chicote.)— A las 6 (popular), Hoy y Concha la lamparillera. — A las 10,15 (popular), Concha la lamparillera y Hoy.

FUENCARRAL. — (Gran compañía lírica española.)—A las 6 y a las 10,15, Los guapos y Gigantes y cabezudos.

REY ALFONSO. — A las 6,30 y a las 10,30, El hombre de las diez mujeres.

ROMEA.—(Compañía Plana Díaz.)—A las 6,30 (corriente), La casa de Salud.—A las 10,30 (corriente), La casa de Salud.

LATINA.—(Compañía dramática de Miguel Muñoz.)—A las 6,30, En el seno de la muerte.—A las 10,30, La Malquerida.

IMPERIAL.—A las 6,30, Lo que no te esperas.—A las 10,30, Mis tíos no están de acuerdo y Lo que tú quieras.

MARTIN. — A las 6,15, La Venus de Chamberí. — A las 7,30, El apuro de Pura. — A las 10,30 (doble), Gabinete modelo y La hora tonta.

NOVEDADES. — A las 6 (popular sencilla), Molinos de viento.—A las 7,15 (popular sencilla), La coplica nueva.—A las 10,30 (corriente sencilla), ¡Cochero... a Novedades!—A las 12 (corriente sencilla), Las perversas.

ELDORADO.—(Compañía Ramón Peña.) A las 6,15, Mañana de sol y El escándalo.—A las 10,30, Mañana de sol y El escándalo.

MARAVILLAS.—A las 4, cinematógrafo, El chico, por Charlot. — A las 5,30 y a las 10,30, varietés. — Lolita Gómez, Anna Navorskaya, Los Ardos, Trío Quinci, Kanui Lula, Raquel Meller y Balder.

Gran liquidación de todo el almacén de saldos de casa JUANA por cambio de dueño. Esparteros, 5 y 7.

Nota.—Todo se venderá baratísimo y las confecciones desde 5 pesetas.

ALBUMINURIA
SAL DE RÉGIMEN
PREPARADA POR EL DR. VELLVÉ
SUSTITUYE LA SAL COMÚN
INDISPENSABLE USARLA EN LOS CASOS DE ALBUMINURIA - NEFRITIS - LESIONES CARDÍACAS O ARTERIALES
PÍDASE EN TODAS LAS FARMACIAS

MUCHAS MUJERES BONITAS CONCURRIRAN ESTA NOCHE AL TEATRO DE LA ZARZUELA PARA OPTAR A LOS DOS PREMIOS QUE SE CONCEDEN A LOS DOS MEJORES MANTONES DE MANILA

La Magnesia King's es el más poderoso laxante y refresco higiénico que se conoce.

BOLETIN RELIGIOSO

DOMINGO 14 DE ENERO DE 1923

Santos del día.—Santos Hilario, obispo y doctor; Malaquías, profeta; Dacio, Eufrasio y Julián, confesores; Félix, mártir, y Santa Macrina.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de Jesús; a las ocho, exposición de S. D. M., y por la tarde, ejercicio, preces y reserva.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Destierro en San Martín, o de los Arquitectos en San Sebastián.

Espíritu Santo.— Adoración Nocturna.— Turno, San Ignacio de Loyola.

LUNES 15 DE ENERO DE 1923

Santos del día.—Santos Pablo, primer ermitaño; Mauro, abad; Habacus y Miqueas, profetas; Máximo y Benito, obispos; Macario, abad, y Juan el de la Choza, confesores, y Santa Secundina, virgen y mártir.

Cultos.—Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia de Jesús; a las ocho, exposición de S. D. M., y por la tarde, ejercicio, preces y reserva.

Visita de la Corte de María.—Nuestra Señora del Tránsito en San Millán, Carmen y San Ildefonso; del Pópulo en el Sacramento, o de la Elevación en San Pedro.

Espíritu Santo.— Adoración Nocturna.— Turno, San Marcos Evangelista.

ESTE MALDITO CATARRO

que día y noche le hace a usted toser, le arranca el pecho, le hace escupir, impidiéndole el sueño y el reposo y disminuyendo el estado de resistencia, le llevará derecho a la tuberculosis si usted lo consiente más tiempo. El PECTORAL RICHELET le hará desaparecer radicalmente, sin obligarle a dejar sus ocupaciones, puesto que su acción curativa puede ser continuada durante las horas de trabajo tomando las PASTILLAS RICHELET, verdadera poción seca. En casa, el PECTORAL RICHELET, y para fuera, las PASTILLAS RICHELET.

EL PECTORAL RICHELET se vende a 3,90 el frasco, las pastillas a 1,70 la caja, en todas las Farmacias y Droguerías, y de no encontrarlo, sírvase escribir en seguida al LABORATORIO RICHELET. San Bartolomé, 1, San Sebastián.

VINO DE PEPTONA ORTEGA

Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, tisis, raquitismo, etc. FARMACIA ORTEGA, LEON, 13, MADRID. Laboratorio Puente Vallecas

LINOLEUM
Alfombras y esteras
Realización rápida. Grandísimas rebajas.
Cayetano Polo y Hermanos.
Fuencarral, 19 y 21.

Carbón, 20 cts. kilo.
Depósitos: Segovia. Peñuelas, 10. Lunes y jueves, desde 5 kilos.

NO SE RETRATA
LOS DOMINGOS
Celedonio, Bola, 11.

POR importantes encargos de Bibliotecas extranjeras se desean comprar toda clase de libros antiguos, manuscritos, grabados, encuadernaciones, etc. VINDEL, Prado, 5. Teléfono M. 2.201.

ANUNCIOS
E. Cortés. Valverde, 8, primero

POLICIA PARTICULAR
Vigilancias personales. Informes en todo el mundo. Pesquisas para divorcios y herencias. Preciados, 41, MADRID

CALEFACción por petróleo cómoda, barata, transportable, especial de esta Casa, con tubo rojo.—Calentadores, calientamanos, calentadores de todas clases. **Utensilios de cocina incomparables.** Cafeteras, etc. etc. **Antigua Casa María**, 12, Plaza de Herradores, 12 (esquina a San Felipe Neri).

Lo que quiere el niño

La Madre. ¡Que desea mi hijo?
La Nodriza. Desde que ha echado un diente pide Dentol

EL DENTOL (agua, pasta, polvo, jabón), es un dentífrico que además de ser un excelente antiséptico está dotado de un perfume muy agradable.

Fabricado según los trabajos de Pasteur, endurece las encías. En pocos días da a los dientes la blancura de la leche. Purifica el aliento, estando especialmente indicado en los fumadores. Deja en la boca una sensación de frescura deliciosa y persistente.

EL DENTOL se encuentra en todos los buenos establecimientos que venden perfumería y en las Farmacias.

Depósito general: **Maison L. Frère, 19, rue Jacob, París.**

†

SEXTO ANIVERSARIO
EL SEÑOR
DON HILARIO TEJERO DE FRUTOS
Falleció el día 16 de enero de 1917
Habiendo recibido los Auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad
R. I. P.

Su esposa, doña Amalia Aguirre; sus hijos, doña María Luisa, D. Hilario, D. Ricardo y D. José Luis; su hijo político, D. Isidoro Velasco; sus nietos, hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes ruegan a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios.

Todas las misas que se celebren el domingo 14 del corriente en la iglesia de las Calatravas, el 16 en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar (Guindalera), el 16 y 17 en los padres Camilos (López de Hoyos), y los mismos días en las iglesias de los pueblos de Roda (Segovia), Saelices (Cuenca), Collado Villalba (Madrid) y Yébenes (Toledo), serán aplicadas por el alma de dicho señor. Asimismo estará de manifiesto S. D. M. el día 16 en la iglesia de San Pascual.

Han concedido indulgencias en la forma acostumbrada el Excmo. Sr. Nuncio de Su Santidad y los señores Obispos de Madrid-Alcalá y Segovia. (*)

INJECCION BROU
CÉLEBRE REMEDIO FRANCES
MAS EFICAZ contra los **Flujos Antiguos ó recientes.**
Suprime **Sándalo y Copaiba** que ocasionan dolores de riñones, fatigan el estómago y se descubren por su olor.
28, Rue Richelieu, PARIS. — Todas Farmacias.

TESORO DEL ESTÓMAGO
CASTAÑO Y ALBA
MARCA REGISTRADA
TONICO-DIGESTIVO Y ANTIGASTRALGICO

APIOLINA CHAPOTEAUT

Regulariza el *flujo mensual*, corta los *retrasos* y *supresiones* así como los *dolores* y *cólicos* que suelen coincidir con las *épocas*.
En todas Farmacias
SALUD DE LAS SEÑORAS

A los diabéticos y personas débiles les está recomendado el pan de gluten y de Viena que fabrica

Viena Repostería Capellanes
Martín de los Heros, 33 y 35; Arenal, 30; Génova, 25; Preciados, 19; Alarcón, 11; Marqués de Urquijo, 19; Toledo, 66, y San Bernardo, 88.

†

CUARTO ANIVERSARIO
LA SEÑORA
Doña Manuela Carrillo Ródenas
DE SAEZ
Falleció el 14 de enero de 1919
Habiendo recibido los auxilios espirituales.
R. I. P.

Su esposo, D. Antonio Sáez Perpiñán; sus hijos, doña Isabel, D. Antonio, doña Manolita, doña Aurora y doña Mercedes; hijos políticos, D. Vicente Llopis, doña Antonia Viudas, D. José González, D. Ricardo García y D. Miguel Viudas; nietos, sobrinos, primos y demás familia ruegan a sus amigos se sirvan encomendar a Dios el alma de la finada.

La misa que se celebre el domingo 14, a las once de la mañana en la sacramental de Santa María, de esta corte, como todas las que se celebren mensualmente dicho día y en la misma sacramental, son aplicadas por el eterno descanso del alma de dicha señora.

Varios Sres. Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada. (V)

2009 Ministerio de Cultura

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO DECANO DE LA PRENSA DE MADRID

DIEZ CÉNTIMOS NÚMERO

LA TEMPERATURA

EN MADRID.—A las ocho de la mañana, 1°7; a las doce, 7°,0; a las cuatro, 5°,4; máxima al sol, 11°8; mínima a la sombra, 1°,5 bajo cero.

EN ESPAÑA.—Máxima de ayer: 19°,0 en Alicante; mínima: 6°,0 bajo cero en Burgos.

TIEMPO PROBABLE.—Vientos moderados de la región del N. y cielo nubuso. Frío.

LO DEL DIA

Parece que Inglaterra retirará sus tropas de ocupación de Alemania.—El Gobierno se decide a nombrar sustituto del Sr. Villanueva para la Alta Comisaría.

Los nacidos en este día serán pendencieros.—En 1813 emancipación de los negros en Buenos Aires.

PENSANDO EN LA SUSTITUCION

La Alta Comisaría en Marruecos

Durante todo el día se ha hablado con gran insistencia de la conferencia que en las primeras horas de la mañana celebró el Presidente del Consejo con el ministro de la Guerra inmediatamente después de haber despachado con el Monarca el marqués de Alhucemas.

Este adelantó la hora del despacho, acudiendo, por indicaciones del Rey, a Palacio directamente desde la estación. Y desde el Regio Alcázar, el jefe del Gobierno se trasladó al palacio de Buenavista.

¿Qué motivaba la presencia del Presidente en el ministerio de la Guerra? ¿Habría algunas noticias de Marruecos que aconsejasen dicha visita?

Nada tiene, pues, de particular que se hayan hecho al Presidente, y sobre todo al ministro de la Guerra, preguntas encaminadas a conocer las causas de la visita.

El Sr. Alcalá Zamora confirmó, como no podía menos, que el jefe del Gobierno le había visitado, y hasta dijo que para conocer detalles de asuntos de Guerra en tramitación y acaso en preparación para llevarlos al Consejo de ministros; pero negó toda importancia a la conferencia mantenida, y por tanto, a la visita.

La contestación un tanto ambigua del señor Alcalá Zamora no puede satisfacer.

Creemos, por el contrario, que la conferencia ha tenido un mayor alcance e importancia de lo que aquél le atribuye, y que tienen bastante fundamento los rumores que por la tarde han circulado relacionados con la situación en que se encuentra el Gobierno ante la enfermedad del Sr. Villanueva.

El Gobierno, y señaladamente el Presidente del Consejo se siente preocupadísimo como consecuencia de la posibilidad a que parece conducirle la prolongación de la enfermedad del Sr. Villanueva de tener que nombrarle sustituto en la Alta Comisaría en Marruecos.

Su satisfacción grande sería que el señor Villanueva se viera en plazo breve en condiciones de poderse encargar de ese alto puestos. Pero esto, desgraciadamente, está muy lejos de ocurrir, por la sencilla razón de que aun curando, como es de esperar, el Sr. Villanueva, su restablecimiento no podría ser rápido, y la situación de interinidad a que está sometido todo lo concerniente a nuestro nuevo régimen en la zona española de Protectorado, no puede prolongarse por muchos días.

El Gobierno, contrariando su propia voluntad, tiene que abordar el problema de la sustitución, y esos rumores de que hablamos se refieren precisamente a que la cuestión está ya sobre el tapete y que tendrá que ser objeto de examen en los primeros Consejos de ministros, empezando en el de hoy.

¿Quién será el candidato?

¡Hasta se habla de intrigas en esta cuestión!

Llegó a decirse que el ministro de la Guerra había estado hoy en Palacio. Esto no se confirmó.

Sí diremos que podrá haber más de un candidato.

Nosotros hemos oído hablar de uno. Se trata de un elevado funcionario de la carrera diplomática, que en la actualidad ocupa un cargo fuera de España y que es muy conocedor de los problemas de Marruecos.

Hay otro candidato que indudablemente está en la mente del Gobierno y a quien acaso se le hayan hecho indicaciones en ese sentido; pero tenemos la impresión de que declinará resueltamente el ofrecimiento cuando se le formule de una manera oficial.

FOOT-BALL

ALEMANES Y MADRILEÑOS

Esta tarde, en el campo de la calle Narváez, han jugado los equipos Nuremberg y el Madrid S. C.

Los campeones alemanes no respondieron a la fama de que venían precedidos, perdiendo por tres a cero.

El Madrid, que se presentó incompleto, tuvo también una tarde desastrosa, y el público salió aburrido.

¡Ya veremos si mañana, que se repite el encuentro, juegan ambos equipos con mayor fortuna!

LO QUE SE DICE EN PORTUGAL DE LOS JUGADORES GALLEGOS

Londres, 13.—Víctor Gonzálvez, capitán del «team» portugués de «foot-ball», que fué vencido en Vigo, ha declarado al «O Século» que la derrota portuguesa obedeció principalmente a la superioridad de peso de los jugadores españoles.

«De los gallegos—dice—, me impresionaron sobre todo los tres delanteros: Ramón González, Chiamoni y Polo, los mejores sin duda de España. Los demás, muy bien combinados y muy fuertes.»

SUCESOS DEL DIA

Entre conductores.—Al pasar por la Ronda de Segovia guiando una carreta, Víctor Blasco Martín, de veintitrés años, tuvo un altercado con el conductor de un tranvía, llamado Julián Gálvez Terreros.

Entonces el conductor se apeó del vehículo armado con una barra de hierro y produjo a Víctor la fractura conminuta del brazo izquierdo, lesión que fué calificada de grave en la Casa de Socorro del distrito.

¡Cuidado con los vehículos!—El volquete que guiaba Ambrosio Vallejo atropelló en la calle de Fernández de los Ríos a José Pérez Rueda, de veintiséis años, que resultó con lesiones de pronóstico reservado.

Raterías domésticas.—Ramón Valverde, de veintisiete años y con domicilio en la calle de Goya, 41, presentó una denuncia contra una mujer, a la que acusa de haberle robado un alfiler de corbata valorado en 175 pesetas.

ASUNTOS DE GUERRA

EL SR. ALCALA ZAMORA ESTA MUY DISGUSTADO CON LA PRENSA Y MUY CONTENTO CON EL PERSONAL DEL MINISTERIO

El ministro de la Guerra, al recibir esta mañana a los periodistas, les dijo que, aun cuando estaba cansado, no ya de rectificar, sino de desautorizar ciertas noticias referentes a los asuntos de su departamento publicadas en la Prensa, hoy tenía que insistir nuevamente, en vista de que aparecen en algunos periódicos versiones tendenciosas acerca de las cuestiones militares.

«Observo, sin embargo, y hasta cierto punto me produce satisfacción, que esas versiones derivan hacia mi persona. No importa que me ataquen a mí personalmente, que se censure mi actuación; pero sí importa que se hagan manifestaciones contrarias a la verdad.»

Siguió hablando el Sr. Alcalá Zamora para tributar un cumplido elogio al personal del ministerio de la Guerra, en el que ha encontrado, desde el primer momento, excelentes colaboradores para el desarrollo de su gestión.

Como un periodista le preguntara si era cierto que el Presidente del Consejo le había visitado e nlas primeras horas de la mañana, contestó afirmativamente, añadiendo que estuvo conferenciando con el Sr. García Prieto, durante media hora, acerca de los asuntos a tratar en el Consejo que se ha de celebrar esta tarde.

Diputación provincial

PRIMERA SESION

A las once y media declaró abierta la sesión el Presidente Sr. Díaz Agero, con escaso número de diputados.

A propuesta del Sr. Crespo se acordó constara en acta el sentimiento de la Corporación por la muerte del patriarca de las Indias.

Seguidamente el mismo Sr. Crespo rogó a la Presidencia le dijera cuál era el presente y el porvenir en lo relacionado con la subvención de la Asociación Matritese de Caridad, manifestando el Sr. Díaz Agero que, como consecuencia de la supresión de los recreos en determinados Círculos, había quedado suprimida tal subvención y que hablaría con la Comisión de Hacienda para que se reuniera ésta y acordara la forma de solicitar de los Poderes públicos una compensación por la pérdida de las 20.000 pesetas que por tal concepto se percibían.

Rogó a continuación el Sr. Arizmendi se tuviera presente para proceder a la confección inmediata del próximo presupuesto, que está para terminar el concierto con el Ayuntamiento de Madrid para el pago del contingente y convendría estudiar si conviene o no prorrogarle.

Solicitó asimismo el Sr. Arizmedi que la Diputación, haciendo uso de las facultades que le confiere el art. 75 de la ley Provincial, designara a un diputado para inspeccionar la gestión administrativa del alcalde de Chinchón, y el Sr. Torrecilla manifestó que no era necesario, pues si dicha autoridad había realizado algún hecho que pudiera revestir carácter delictivo, sin necesidad de la intervención de la Diputación, podía ser presentada la oportuna denuncia al Juzgado.

El Sr. Díaz Agero recogió los ruegos y ofreció transmitir el primero a la Comisión de Hacienda y en cuanto al segundo, tramitarlo.

El Sr. Molás reiteró su ruego de que se recuerde al Ayuntamiento de Madrid la satisfacción con que vería que diera el nombre de José Rizal a una de las calles de la corte.

El Sr. Ovejero propuso que, con motivo de la publicación del real decreto del ministerio de Gracia y Justicia relativo a la conservación de nuestro tesoro artístico, se felicitara al autor del mismo, se estimulara la creación de los Museos diocesanos y especialmente el de Madrid, y se comunicara a las autoridades eclesiásticas de la diócesis el interés con que la Diputación estimularía el propósito de creación de este Museo, para conservar el tesoro artístico de sus parroquias.

El Sr. Del Coso rogó se estudiara con rapidez el asunto relativo a la propiedad del Asilo de San José para la instalación de la Inclusa, manifestando el presidente que en breve se trataría de este asunto.

Se acordó aceptar la invitación para designar un representante en el Congreso de reorganización sanitaria, y a propuesta del señor Salcedo fué designado el Sr. Sáinz Herráiz.

Se entró después en el despacho de los asuntos del orden del día, quedando aprobados con pequeña discusión.

Se acordó dar las gracias a la marquesa de Perinat y a D. Gregorio Maraños por el regalo hecho a las acogidas del Asilo de las Mercedes, de numerosos juguetes.

Por último, se aprobó el presupuesto extraordinario para el ejercicio corriente, después de formular algunas observaciones sobre la totalidad el Sr. Arizmendi, y se levantó la sesión a las dos de la tarde.

JUSTAS PRETENSIONES

Las auxiliares de Correos reprobadas visitan al ministro y al director general

PIDEN QUE SE LAS CONSIDERE COMO A LAS REPROBADAS DE TELEGRAFOS

Las señoritas auxiliares del Cuerpo de Correos que han sido reprobadas en los últimos exámenes, después de haber prestado excelentes servicios al Gobierno durante la pasada huelga, han visitado al ministro de la Gobernación y al director general de Comunicaciones para recabar de ellos benevolencia y ver de encontrar una solución favorable a su pleito.

Expusiéronles a ambos su deseo de que sean dispensadas de la pequeñísima falta cometidas en un ejercicio que, por lo sencillo, no hubieran dejado de realizar acertadamente, de hallarse más serenas de ánimo.

En caso de no poder alcanzar esto, hiciéronles presente que aceptarían incluso un nuevo examen.

Tanto el duque de Almodóvar del Valle como el Sr. Pérez Crespo, atendieron con verdadero interés el ruego de las señoritas de Correos, injustamente reprobadas, y prometiéronlas satisfacer sus pretensiones.

Como quiera que existen precedentes, por ejemplo, en las pasadas oposiciones de auxiliares femeninos de Telégrafos, en que autorizó el ministro el ingreso de las reprobadas, si bien colocándolas en los últimos puestos del escalafón, las señoritas de Correos han solicitado la misma gracia del ministro de la Gobernación.

Es de esperar que sea atendido su ruego, ya que tienen sobradamente demostrada su aptitud para el cargo a que aspiran.

*

En una reunión celebrada por las auxiliares de Correos a que aludimos más arriba, se acordó presentar una instancia en Gobernación conteniendo las peticiones que de palabra hicieron al duque de Almodóvar del Valle.

Tomado el acuerdo, fué redactada la solicitud en cuestión, y entregada por dichas señoritas al ministro, quien las acogió muy afectuosamente, ofreciéndoles interesarse de veras por su pleito.

Una Comisión de aquéllas visitó también al ilustre hombre público D. Melquiades Alvarez, para pedirle su apoyo político.

El Sr. Alvarez les dió palabra de gestionar cerca del Gobierno el logro de sus modestas aspiraciones.

Tanto se interesó por la suerte de las señoritas auxiliares de Correos, que el Sr. Alvarez se propone ayudarlas, incluso jurídicamente, si fuera preciso.

Creemos que no será necesario, porque el duque de Almodóvar del Valle reconocerá lo razonable de los deseos de aquéllas, avalorados, además, por méritos anteriormente contraídos, y dictará las oportunas disposiciones para que puedan volver a sus puestos.

Pleitos y causas

¡AQUI HAY GATO ENCERRADO!

Don Adolfo Fernández es dueño de un establecimiento de comestibles en Alcalá de Henares, o por lo menos lo era en el año de gracia, aunque para él fuese de poca, de 1920. En este establecimiento había un encargado, y entre otros dependientes, prestaba sus servicios como tal Jesús González, que no era persona de la predilección de dicho encargado. ¡Hay corazonadas!

El Adolfo Fernández venía observando desde los comienzos del citado año, que hoy una cosa, mañana otra, casi todos los días faltaba algo en la tienda. Estas faltas, el 20 de diciembre, ascendían, en la parte que pudo comprobarse, a doce botellas de coñac Domecq dos cepas, cien kilos de jabón verde, un fardo de bacalao noruego, tres frascos de jugo Valentín, veinte paquetes de chocolate y algunas latas de sardinas. L el balance de sustracciones llevó, como era natural, la alarma al ánimo del jefe y el encargado.

—¡Aquí hay gato encerrado!—pensó éste.

Y decidió cachear a todos los dependientes, comenzando por su «predilecto» Jesús.

Poner manos en la labor y hallar el gato oculto, fué todo uno: en un bolsillo de la blusa llevaba el hoy procesado González una lata de sardinas marca «¡Miau!». Nada más pudo encontrársele encima; pero buscando buscando pudo comprobarse que allá en la trastienda (¡el chico la tenía!) había tratado de ocultar una docena de huevos, y en cantidad de trescientos gramos, otro género que pone bien de manifiesto la exquisitez del sustractor: ¡canela fina!

Ante la Sección cuarta ha exteriorizado Jesús González la indignación de que está poseído por la persecución de que es víctima. El no ha cometido, no ya un acto delictivo, pero ni siquiera incorrecto. Todo lo que se le achaca obedece sólo a la «ojeriza» con que desde el primer día le «distinguió» el encargado del establecimento. Los huevos y la canela no los ocultó él, y la lata de sardinas la tomó para cenar y abonar su importe a fin de mes, como era costumbre de todos los dependientes que se surtían de la tienda en esta forma.

No han convencido, sin embargo, estas razones al ministerio fiscal, que ha sostenido la acusación por un delito de hurto, con la agravante de abuso de confianza, entendiendo que existe una falta incidental del mismo delito, de la que debe conocer el Tribunal municipal. Ha pedido la imposición de la pena de seis meses y un día de presidio correccional.

La defensa ha abogado por la absolución.

J. A. MORENCOS

Un manifiesto de los funcionarios de Correos

Recibimos la siguiente nota:

«La huelga de Correos ha tenido consecuencias graves para el país. Los servicios no se practican con la normalidad anterior, porque el órgano, resentido profundamente, no puede verificar con regularidad su función. La colectividad postal cumple sus deberes, pero le faltan elementos y satisfacciones para excederse en su desempeño. Sabe que en la calle quedaron más de 300 compañeros purgando un delito de todos; sabe que su situación es angustiosa; que a sus hijos les faltará en breve un pedazo de pan; sabe que no es posible prescindir del concurso de estos 300 funcionarios de competencia probada, para regular la marcha de los servicios, para que alcancen el perfeccionamiento anhelado que fué en todo tiempo el mayor y más legítimo orgullo del empleado de Correos.

Españoles al fin, queremos que el correo en nuestra patria logre su esplendor anterior para seguir ufanándonos de poseer un servicio de lo más perfeccionado del mundo, envidiado justamente por muchos de los distintos representantes del globo, que en el último Congreso Postal Universal celebrado en Madrid les obligaba a exclamar admirados: *«Esto es hermoso.»*

Queremos conquistar el perdido afecto, deseamos sincerarnos ante la opinión, ansiamos recobrar por el trabajo su perdido cariño. Hacemos desde estas columnas un llamamiento a la colectividad postal, a sus sentimientos, a su alteza de miras, para que todos, con nuestro esfuerzo y perseverancia, consigamos que el correo sea lo que ya fué; que la carta llegue en lo sucesivo sin perder un minuto al rincón más apartado, que el periódico, que es un peldazo de la vida, se lea en la obligada fecha en la aldehuela más distante; que el giro postal tenga un curso rápido; que el reintegro se practique con la requerida urgencia. Esta puntualidad, esta exactitud exige esfuerzo, exige sacrificio; pero es indispensable, necesario, ineludible verificarlo.

No queremos nada, no pedimos nada para nosotros. Sólo deseamos demostrar al país la firmeza y sinceridad de nuestros propósitos. Unicamente al Gobierno, especialmente a su Presidente, al ministro de la Gobernación y director general del ramo, les suplicamos que escuchen nuestros anhelos, que encaucen los servicios hoy desquiciados, para que los quebrantos no continúen y que se reintegren los 300 compañeros a sus puestos, ya que no hicieron más que los demás, porque el error fué común y la inocencia igual.

Varios oficiales ingresados del Cuerpo de Correos.—J. García Alvarez.—Emigdio R. Ibáñez.—Pedro Tejedor.—Ricardo Alba.—Eugenio Pueyo.—Esteban Corros.—Jesús Cilleros.—M. Díaz.—Fernández.—Evaristo Llácer.—Gómez Alía.—Emilio Sánchez.—Rafael del Salto.

TEATRO REAL

Función 27.ª de abono, 11.ª del turno primero, para el domingo 14 de enero de 1923. A las cinco de la tarde, «Aida», por Hipólito Lázaro, Ofelia Nieto y Bienvenido Franci.

Función 20.ª de abono, 17.ª del turno segundo para el lunes 15 de enero de 1893.—A las ocho y tres cuartos de la noche, estreno de «Boris Godoudov», por los artistas rusos, contratados expresamente para esta obra.—Dirigirá la orquesta el maestro Tchorepnino.

UNA SENTENCIA

Los inquilinos de la Plaza Monumental, desahuciados

Barcelona, 13.—Se asegura que la Sala segunda de lo civil de esta Audiencia ha fallado el desahucio interpuesto por la esposa de D. Pedro Milá contra el arrendatario de la Plaza Monumental, por no haber consignado éste la cantidad correspondiente al arrendamiento.

Se añade que en la sentencia se ordena el lanzamiento del arrendatario.

Un Príncipe de Braganza, agente de seguros a comisión

DICE QUE QUIERE TRABAJAR COMO TODO EL MUNDO

Nueva York, 13.—El Príncipe Miguel de Braganza, hijo del pretendiente portugués, del antiguo grupo monárquico de los miguelistas, ha empezado a trabajar como agente de una Compañía de Seguros, a comisión. El Príncipe es cuñado de uno de los dueños de la Compañía. Ha manifestado que, al ver trabajar a todo el mundo que le rodea, él quiere seguir su ejemplo y ganarse la vida. En las oficinas, todos los empleados le llaman «el Príncipe».

El Príncipe Miguel nació en Austria el año 1878. Su madre era una Princesa de Thurn y Taxis. Durante la guerra sirvió en la Caballería prusiana y sajona. En 1907 contrajo matrimonio con una dama escocesa, de la que tiene tres hijos, el más joven nacido en Berlín durante la guerra.

Un hombre que tuvo muchos oficios y se suicida

PIDE QUE VENDAN SU CUERPO EN 10 LIBRAS PARA PAGAR ALGUNAS DE SUS DEUDAS

Londres, 13.—El lunes pasado un súbdito suizo llamado Browman, que habitaba en un hotel de la City, se suicidó. Las investigaciones judiciales han dado a conocer curiosos detalles de su existencia. Antes de atentar contra su vida, Browman se dedicó a escribir sus memorias. De ellas se deduce que había tenido una vida muy accidentada. Fué maestro de escuela, «croupier», boxeador y representante de artículos de comercio. Se casó y fué desgraciado en el matrimonio. Para consolarse se dedicó a la bebida. Pero pronto el entrenamiento le llevó a resistir cantidades enormes de alcohol sin emborracharse. Ultimamente bebía diariamente litro y medio de whisky sin soda y apenas lograba un suave mareo. En su testamento pide que su cuerpo se venda a una Facultad de Medicina por la cantidad de diez libras esterlinas y que con esta suma se atienda al pago de algunas de sus deudas.

DESDE BARCELONA

El "Noy de Sucre„ irá a Marruecos a estudiar el problema de Africa

Barcelona, 13.—El conocido sindicalista [illegible] Seguí, *Noy de Sucre*, se propone [illegible] últimos del corriente mes un viaje a Marruecos. Irá acompañado por el diputado Sr. Companys y el capitán Casar, hijo del general del mismo apellido.

El *Noy de Sucre* permanecerá en Marruecos tres semanas. Ha dicho que desea estudiar el problema de Africa, por considerarlo uno de los más graves de España, y si puede visitará a Abd-el-Krim y a los prisioneros españoles que están en poder de éste, entre los que se halla un teniente de Infantería primo hermano suyo.

ARROLLADO POR EL TREN

Barcelona, 13.—En la estación de Aguilar de Segarra, al intentar subir al tren José María San Miguel, de treinta y dos años de edad, fué arrollado por un tren de mercancías que pasaba en sentido contrario, causándole gravísimas heridas. En el mismo furgón fué conducido a Manresa en gravísimo estado.

EL GOBERNADOR, INDISPUESTO

El gobernador civil no pudo recibirnos hoy por hallarse algo acatarrado. Con tal motivo ha suspendido el viaje que debía efectuar esta tarde para resolver el conflicto del «lock-out» de Calella. En su lugar han salido para dicha población el delegado del Trabajo y el secretario.

LA ACCION CATALANA

Los elementos de la Acción catalana han designado al Sr. Rovira y Virgili candidato para las próximas elecciones, a quien será confiada, en caso de ser elegido, la misión de exponer en su absoluta integridad la serie de las reivindicaciones de la nueva agrupación nacionalista.

Creemos saber que la Acción catalana pretende tener representación parlamentaria para este objeto exclusivo de hacer constar íntegramente su programa en el Congreso y una vez explicado en un discurso y corroborado en una rectificación, el Sr. Rovira y Virgili debería abstenerse de intervenir salvo en alguna ocasión excepcional y por algún motivo concreto.

UN MANIFIESTO

La Federación de dependientes ha hecho público un extenso manifiesto en el que después de hacer constar la neutralidad en que se ha mantenido dicha entidad ante las huelgas planteadas en Cataluña por los obreros, porque no podía hacerse solidaria de determinadas actitudes provocadas unas veces con manifiesta mala fe e inconscientemente otras, preconiza la necesidad de reconocer le parecen bien las reivindicaciones de la clase que representan, la más sufrida hasta ahora y que menos concesiones ha obtenido de los patronos.

CONFLICTOS OBREROS

Sigue sin resolver la huelga de los estereros. Ayer el dueño de una esterería denunció a un individuo por oponerse a que un dependiente de aquél facturara géneros alegando que los obreros de la industria estaban en huelga.

VISTA DE DOS CAUSAS

En la Sección primera de la Audiencia se ha dictado sentencia en la causa seguida contra Mariano Gregory, condenándosele a cuatro años dos meses y un día de prisión correccional por ultrajes a la patria; dos meses, un día y 125 pesetas por atentado, apreciado ahora como insultos a la fuerza armada, y 40 pesetas de indemnización para el guardia municipal, al que mordió un dedo el procesado.

—En la Audiencia ha comenzado la vista de la causa contra Juan Callarat, que en octubre del año 1921 fué expulsado de Francia como sospechoso y que dirigió dos cartas al comisario de Perpiñán exigiéndole la entrega de 400 pesetas y amenazándole con la muerte en caso de negarse.

El fiscal pide para el acusado cuatro años nueve meses y dos días de prisión correccional.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA
Factor, 7.

2009 Ministerio de Cultura