10 CTS. **LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA** 10 CTS.

AÑO LXXI.—NUM. 22.720 MADRID.—JUEVES 20 DE MAYO DE 1920 VARIAS EDICIONES DIARIAS

## COMENTANDO

# Madrid está sin pan por culpa de la indisciplina social de los de arriba y de los de abajo

«Me han visitado la Cámara de Comercio, el Círculo Mercantil y la Sociedad «La Unica», para anunciarme que dichos organismos se hacen solidarios de la conducta de los patronos de la fábrica «La Fortuna», y que si se llega a la clausura de ésta, cerrará todo el comercio.»

*(Palabras del Sr. Bergamín.)*

Los obreros se declaran en huelga por haber abierto «La Fortuna», y los patronos manifiestan al Gobierno que cerrarán sus fábricas y tiendas si «La Fortuna» se cierra. Entre los obreros y los patronos están los consumidores, que son en definitiva los amos de unos y de otros, pues con el dinero del consumidor viven todos; pero como los consumidores no están disciplinados para resistir y además no pueden declararse en huelga a menos que se mueran de hambre, resultan siempre los únicos perjudicados. Los obreros se resarcen de los quebrantos de las huelgas imponiendo a los patronos el abono de los jornales, y los patronos se desquitan a su vez de las pérdidas, si las hubo, con la sisa en el peso. Nadie pierde más que el consumidor, pagano siempre de todo, y los encargados de velar por el Orden Público, que en estos días son traídos y llevados de la Ceca a la Meca, sin darles tiempo ni para descansar unos minutos.

*

Es imposible hallar un caso más típico de indisciplina social. Los unos y los otros no razonan, limitándose a decir: «si abres, huelgo» o «si cierras, huelgo». No se trata en este caso concreto de una huelga producida por carencia de primeras materias, ni por demanda de mejoras, ni por organización de trabajo. Nada de eso: se trata pura y simplemente de un caso de indisciplina social, de los de arriba y de los de abajo, de una rebeldía contra los acuerdos de las autoridades que se encuentran, como vulgarmente se dice, entre la espada y la pared. El problema del trigo, de la harina y del pan es cosa muy distinta del problema de la huelga presente, y si del uno son responsables las autoridades a quienes compete su resolución, es sólo responsable del otro la indisciplina social imperante en los de arriba y en los de abajo, en los patronos y en los obreros.

Tan intolerable es oir decir a los de abajo que si se abre una fábrica irán a la huelga, como escuchar a los otros que si se cierra se declararán también en huelga. Y si los unos y los otros dicen eso, y lo que es peor lo ejecutan, no es ni más ni menos que por estar convencidos de que todo principio de autoridad está relajado por ineptitud y por cobardía y seguros de que ninguna sanción será aplicada. En esta huelga, que no es otra cosa que el triunfo de la indisciplina, se ha demostrado una vez más la razón que tengo al decir un día y otro que es preciso robustecer el principio de autoridad impidiendo que cada cual haga lo que le dé la gana, como hasta ahora viene sucediendo.

*

Se equivocan quienes crean que el principio de autoridad se robustecerá por arte de encantamiento. Para conseguirlo será preciso mucho tiempo, realizando una labor cotidiana de saneamiento social al amparo del saludable ejemplo diario. La disciplina hay que imponerla poco a poco, con ejemplaridad notoria, buscando el concurso de las víctimas de la indisciplina, con energía que no desmaye nunca y sobre todo con justicia que destierre todo privilegio y todo favor. Para ello será necesario disciplinar a todos: a los de arriba, a los de abajo y a los de en medio; a patronos y a obreros; a productores y a consumidores; a ricos y a pobres; a grandes y a chicos; a quienes ejercen autoridad y a quienes dependen de las autoridades; a todo el organismo social. Cuando las sanciones sean aplicadas sin contemplaciones de ningún género, cada cual procurará no incurrir en ellas; pero mientras todos sepan que no les sucederá nada malo hagan lo que hagan, continuaremos como hasta ahora, y viviremos esclavizados por la indisciplina de los de arriba y de los de abajo.

Contra esa indisciplina no hay mas que un remedio: autoridades capaces de restablecerla. ¿Dónde están esas autoridades?

*

Si supiesen los de abajo que cuando trastornasen gravemente la vida nacional sin motivo irían a la cárcel y no saldrían de ella en muchos años, no la trastornarían con tanta frecuencia. Si supiesen los de arriba, que les sucedería lo mismo, por mucha levita que vistiesen, tampoco se atreverían a hablar como hablan. Pero como los unos y los otros saben que nada malo les ha de suceder, se atreven a todo y los gobernantes y las autoridades están como antes decía «entre la espada y la pared», no teniendo más remedio que confiar la resolución de los problemas al tiempo, a la casualidad, al cansancio, por miedo a producir graves anormalidades, aún peores que las mismas huelgas si a procedimientos de fuerza recurren.

El mal viene de muy lejos. Acaso por eso sea yo tan benévolo con estas autoridades, herederas de otras que fueron produciendo poco a poco, en muchos años, la actual indisciplina social, enfermedad crónica que no se cura como algunos creen por arte de encantamiento; pero que es necesario empezar a curar cuanto antes sin contemplaciones de ninguna clase. Cuando sean vecinas de celda y consortes de sentencia la blusa del obrero y la levita del patrono, ya cuidarán los dos de disciplinarse.

¿Quién comienza a disciplinar?

JUAN DE ARAGON

# La vida en Madrid

### ORADORAS ESPONTANEAS

No era difícil profetizar, como ayer lo hicimos, que la falta de pan originaría desagradables incidentes.

Poco después de enviar nuestras cuartillas a la imprenta tuvimos ocasión de ver buen golpe de guardias de Seguridad con la tercerola en bandolera.

Se atendía a prevenir la represión, ya que no se había sabido atender a evitar el origen de las protestas del pueblo.

Un síntoma hemos anotado ayer que no debe pasar desapercibido para quienes tienen la obligación de velar por el orden social, más encauzando las evoluciones y atendiendo las justas demandas, que acudiendo a las violentas represiones. Ese síntoma ha sido el de las mujeres oradoras.

Escuchamos algunos de esos discursos, en los que mujeres del pueblo, expresándose con una seguridad y concisión admirables, referían la difícil situación de los que tienen hambre y excitaban al grupo que los escuchaba a que se procurase el remedio antes que la falta de alimentación acabe con la vida de sus hijos.

Siempre ha sido un síntoma precursor de movimientos sociales violentos la intervención de las mujeres, y quien haya leído alguna narración histórica de las revoluciones, recordará que fué la mujer elemento activo de su desarrollo.

Por temperamento suele ser la mujer conservadora y opuesta a las airadas actitudes, que piensa le pueden acarrear más contrariedad que beneficio.

Pero cuando se lanza a la calle, cuando llega el convencimiento de que no puede vivir en el estatismo, es más peligrosa que el hombre, por ser más vehemente, menos temerosa del peligro que el hombre y por excitar también a éstos, llevándolos a los mayores términos de violencia.

Mediten quienes deben hacerlo, acerca de ese síntoma que estimamos peligroso, para un remedio pacífico a los males sociales, y acudan a ellos antes que surta el efecto que en la Historia puede aprenderse de la aparición en las calles de mujeres del pueblo arengando a los grupos.

UN PROVINCIANO

# Las profesoras auxiliares de las Escuelas Normales de España

Las profesoras auxiliares de las Escuelas Normales de España, reunidas estos días en Madrid para gestionar del ministro de Instrucción pública la interpretación legal del articulado del presupuesto, y que las incluya en determinadas mejoras, hacen presente a sus compañeras de provincias la satisfacción con que ven un ambiente favorable en las altas esferas del ministerio y en cuantos señores senadores, diputados, etc., se suman a la defensa de sus intereses.

A la vez, y en justa correspondencia a consultas hechas y deferencias recibidas, dan gracias muy expresivas a todos, pero especialmente a los Sres. Gandásegui, arzobispo de Valladolid; Zulueta, profesor de la Escuela Superior del Magisterio, y Vincenti, en cuyo historial habrá que añadir un nuevo blasón.

Las profesoras auxiliares de Santander, San Sebastián, Logroño, Burgos, León, Soria, Segovia, Salamanca, Guadalajara, Albasete, Alicante, Jaén, Málaga, Murcia y Madrid se complacen en hacer público su agradecimiento por medio de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, defensora de toda causa noble y justa.

# La dimisión de M. Poincaré

**Está motivada por los acuerdos anglofranceses : : : : : : : : :**

París, 20.—La dimisión de M. Poincaré del puesto de presidente de la Comisión de Reparaciones está motivada en la nueva orientación de la política financiera de Francia y de Inglaterra respecto a Alemania. En su carta de dimisión, M. Poincaré indica que habiendo sido descargada la Comisión de la parte más difícil, después de las Conferencias de San Remo y Hythe, juzga su presencia sin ninguna utilidad. (Agencia Radio.)

## A LA HORA DEL TE

# ALMAS DE MUÑECAS

### (De nuestro redactor en París)

**En un hotel del barrio de la Estrella. En el «hall», a la hora del té. A una de las mesitas están sentados una dama de la América del Sur, que ha venido a París a comprarse trajes, y el cronista, que ha venido al hotel a saludar a la dama.**

La dama.—¡Ay, señor Insúa; me encuentra usted medio mareada! No sé... Estoy como si me hubiesen enfocado todos los reflectores de M. Gemier... ¡He visto tantas cosas lindas!

El cronista.—¿Dónde?

D.—¿Dónde ha de ser? En la plaza de la Opera, en la rue de la Paix, en la plaza Vendôme...

C.—¿Trajes?

D.—Naturalmente.

C.—¿Ha comprado usted muchos?

D.—Por cien mil francos... Verdaderas gangas, ¿sabe?... Pero todo no es para mí... Traía encargos de varias amigas. Van a volverse locas de contento...

C.—¿Locas?

D.—Es que los vestidos son encantadores, deliciosos... ¿No ha estado usted nunca en las grandes casas de costura?

C.—Algunas veces, muy pocas.

D.—¿Y no ha escrito usted nada sobre ellas?

C.—Jamás.

D.—«C'est drôle!» ¿No le gustaría a usted escribir sobre la moda?

C.—Si usted me inspira...

D.—¿Yo?

C.—Sí, usted... Yo estoy «in albis». Paquin, Drecoll, Martial et Armand son nombres que no me dicen nada... Háblame usted de Jouhaux, de Lloyd George, de Bouhelier, de M. Loucheur...

D.—¿De cosas tristes?... Sea usted «gentil» y dígame su opinión sobre la moda actual...

C.—No la tengo. Es decir, me gustan las parisienses tal como visten ahora, en la calle. Las espaldas desnudas en los teatros no suelen gustarme. Una espalda que esté bien no se encuentra todas las noches.

D.—Estamos hablando de mujeres vestidas. (La dama abre su bolso de «lamé» y paja y extrae tímidamente un papelito.) Si yo me atreviese...

C.—Lea usted...

D.—Son unas impresiones de ayer tarde; pero se va usted a reír de mí... Yo no soy literata...

C.—Afortunadamente... Esas impresiones estarán muy bien...

D.—Si usted es tan amable que las corrige...

C.—Sería un disparate; perderían todo su brillo de sinceridad. La escucho a usted.

D.—(Leyendo.) «¡La moda es hoy día todo un arte magnífico! La forma ideal de los vestidos y sus colores hermosos nos hacen pensar en un jardín encantado. Entre sueños nos vemos transplantadas a 1830 y al Segundo Imperio, pues en sus pliegues armónicos los trajes de ahora nos traen el recuerdo de las preciosas abuelas que resucitan en sus nietas, finas y ondulantes.»

C.—Entonces... La moda actual, ¿es una resurrección? André de Fouquieres pide que los sastres de hombres se inspiren en el Directorio...

D.—Los costureros ya se han inspirado en 1830 y el Segundo Imperio; pero, aquí lo digo (la dama vuelve a leer), «sin renunciar a las exigencias del siglo, a la preocupación de vestir a cada mujer según sus líneas, y no a todas igual. Así, al lado del vestido-camisón, tan sencillo, cuya gracia depende toda del atado de la cintura, vemos el vestido con falda de pliegues menuditos, que tienen algo de abanico a medio abrir, y el vestido que parece un tulipán, y el que tiene pretensiones de túnica egipcia, y, por último, los vestidos «sui géneris», que se dirían obra de una varita mágica y llegan a ser sutiles e ingrávidos como alas de mariposas... ¡Ah! (la dama entorna los párpados y entreabre los labios de púrpura, como si aspirase un perfume oriental) ¡Una hora vivida en esos salones de la rue de la Paix, de la plaza Vendôme! Cada maniquí era una princesa de ensueño, una figulina de Sévres, una flor... El placer de la moda es universal. Nosotras, las mujeres, dondequiera que vivamos, nos sentimos atraídas como falenas por esos palacios de la costura, por esos panoramas de figurines vivientes, que van de la Opera a la plaza Vendôme. Todo París está ahí para nosotras. ¿Hacemos bien? ¿Hacemos mal? No sé. Somos mujeres. Tenemos almas de muñecas y queremos que nos vistan las hadas, las hadas de París... Cualquier revolución que se haga contra el lujo la haremos fracasar nosotras, porque el alma femenina se agostaría en un mundo sin adornos, sin postizos, sin gracias artificiales. ¿Por qué nos arrojaron del Paraíso?»

C.—Evas vuelven ustedes a ser, porque los vestidos de ahora poco más cubren que la hoja bíblica de la esposa de Adán...

D.—(Sin parar mientes en mi reflexión.) «Yo pensaba en el placer de París, en la suprema elegancia de París, que iba a guardar en mis baúles. Cada vestido es como una espuma casi impalpable y luminosa. Parecen hechos de retazos de cielo, de jirones de nubes, de pétalos, de hojas... Yo, como una maga de las Mil y Una Noches, abriré mis cofres—¡oh, verdaderos estuches!—ante los ojos negros y cálidos de mis amigas, en un país radiante de sol y de azul, en un país de veranos lentos y violentos, en un país donde deberían quebrarse, como alas de libélulas, las galas de las muñecas de París. Y mis amigas se quedarán extasiadas, deslumbradas, y para más de una, el vestido de la plaza Vendôme o de la rue de la Paix marcará el día más venturoso de su existencia. ¡Ah, yo les llevo en mis cofres la felicidad!» (Deteniéndose, respirando.) ¿Qué le parece a usted?

C.—Admirable... Usted lo ha dicho: las mujeres tienen almas de muñeca y quieren que las vistan las hadas de París. Yo espero que en la ciudad comunista existirá un ministerio de la Moda, y que esas amables «premières» de la rue de la Paix lo regentarán, buscando el modo de vestir preciosamente a todas las ciudadanas. Porque el ideal no está en suprimir la belleza y la gracia y la fantasía de la décima musa—que es la Moda—, sino en propagar, en generalizar esa belleza y esa gracia...

D.—Caeríamos entonces en la vulgaridad. La moda significa, además de gracia, excepción y refinamiento...

C.—¡Ah!

D.—Veo que no me aprueba usted del todo... Pero si yo soy buena y sensible, si esos cien mil francos que mis amigas y yo hemos gastado se distribuyen en salarios de obreras, en impuestos, en...

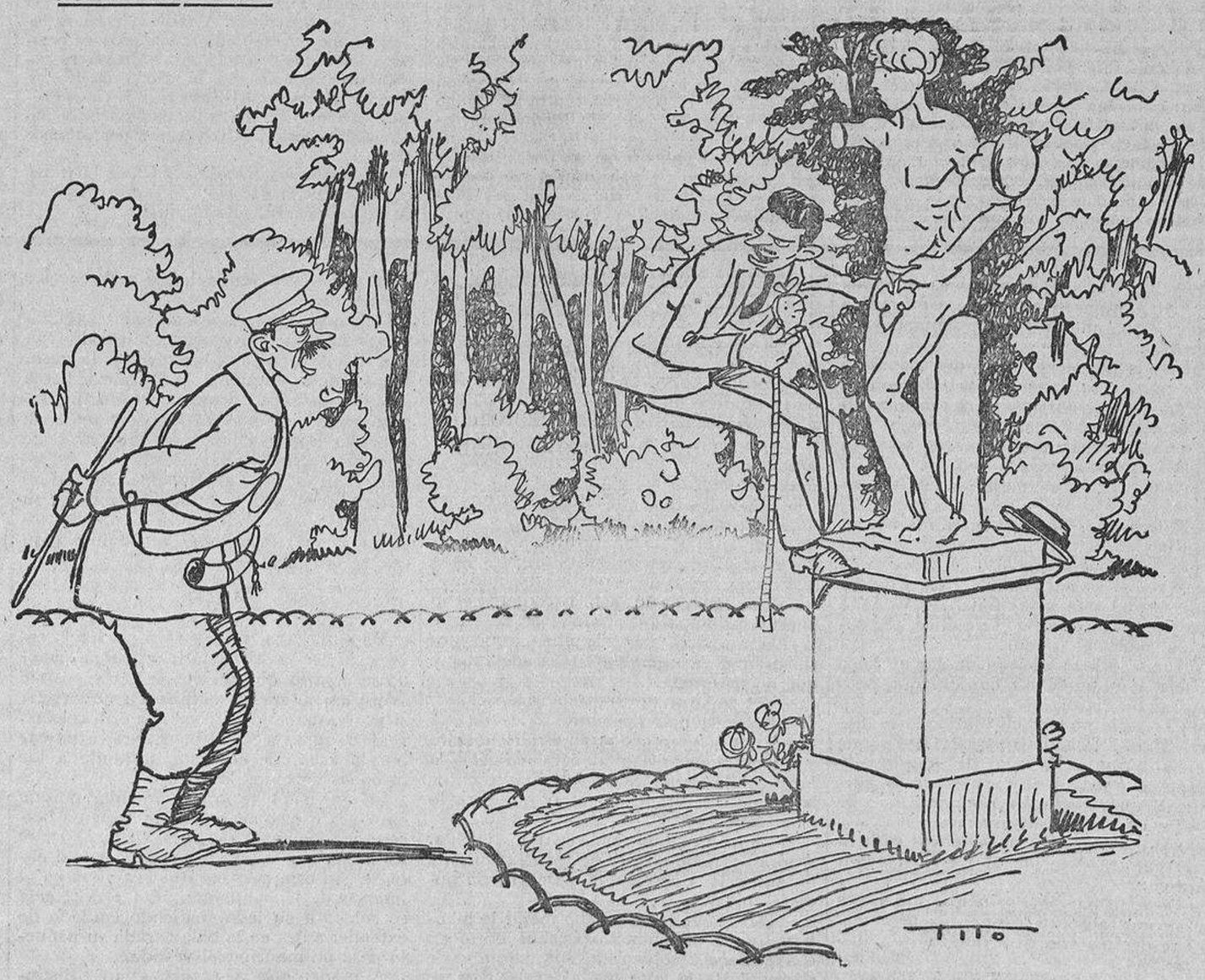
C.—No hablemos de Economía política. Tiene usted razón. Las muñecas tienen siempre razón. ¿Y quién se atreve, cuando se visten como usted y se defienden como usted, a llevarles la contraria?

D.—Es usted «un galant homme». ¿Otra taza de té?

C.—Otra taza de té...

ALBERTO INSUA

## ¡QUE REMEDIO!



—Estoy tomando medidas para hacerme un traje; ¡porque como éste ha de ser el figurín del porvenir!...

2009 Ministerio de Cultura

# INFORMACIONES DEL EXTRANJERO

## EL FRACASO DE LA C. G. T.

A medida que el actual movimiento obrero en Francia—la palabra maniobra sería quizás más exacta—se iba desarrollando, hemos procurado, en repetidas ocasiones, reflejar fielmente su carácter, su importancia y su naturaleza, que le condenaba fatalmente al fracaso. Todavía algunas de las huelgas estaban ayer parcialmente mantenidas por un puñado de recalcitrantes. En los puertos de Marsella y de Brest, en las cuencas mineras del Norte y del Paso de Calais, la vuelta al trabajo se hacía con más lentitud que en otros lugares. Pero aun en estos focos, donde la huelga de mineros y gente de puerto y de mar—las profesiones que con mayor celo han respondido a la orden de paro—alcanzó su densidad máxima, las noticias de hoy indican que ha empezado ya la desbandada. Los mineros del Paso de Calais han dado orden oficial de volver al trabajo, y en los puertos, lo mismo que en las líneas férreas, el trabajo es casi normal. En nuestro último comentario decíamos que las semanas marcaban las etapas en los conflictos sociales. Esta tercera semana será la etapa final de las huelgas políticas que desde el 1.° de mayo han pretendido dislocar la vida económica de Francia.

M. Jouhaux, secretario general de la C. G. T., ha reconocido el fracaso del movimiento. Lo ha explicado a su manera, claro está. Ha dicho que el público en general no había comprendido lo que debía entenderse por nacionalización. Pero aun en el supuesto de que así sea, la explicación de M. Jouhaux echa por tierra las bases de la posición que la C. G. T. ha ocupado durante este largo conflicto. Si es cierto que el público en general—es decir, la nación—no ha comprendido todavía lo que por nacionalización debe entenderse, ¿con qué derecho puede imponérsela un Gobierno, cediendo, a su vez, ante la imposición de las Asociaciones obreras? ¿Y si resultara que aun después de haber comprendido exactamente en qué consiste la nacionalización, el público, o lo que es lo mismo el país, no quisiera aceptar los puntos de vista de la C. G. T. y se negara a sancionar la nacionalización de los ferrocarriles? Al hacer sus manifestaciones M. Jouhaux, con una ingenuidad que es probable no estuviera en su intención, reconoce la imposibilidad de que una clase social consiga, en un país justamente y democráticamente organizado, imponerse por la intimidación al conjunto de la nación y de la sociedad. No basta con que los ferroviarios sepan lo que es la nacionalización de los ferrocarriles y deseen llegar a ella. Hace falta que consigan el asentimiento general para poder llevar a cabo sus planes, sin que ello represente una usurpación de la voluntad democrática.

En esta tesis se ha atrincherado el Gobierno presidido por M. Millerand, y su triunfo tendrá resonancias importantísimas en todos los países occidentales. Su actitud ha sido firme; pero sus métodos han sido de moderación y de paz. La Cámara francesa, que ha empezado ya a discutir las huelgas que mueren, aprobará esta política de defensa social, practicada sin violencias contraproducentes. Los socialistas, sintiendo la falsedad de sus puntos de apoyo, no ha pretendido dar gran vuelo a sus interpelaciones, y tampoco M. León Daudet encontrará en la Cámara ni en el Gobierno atmósfera favorable para las medidas de represión violenta que reclama. En un país donde un movimiento revolucionario—porque las huelgas francesas han sido un movimiento revolucionario, en cuanto pretendían imponer una política por medios extralegales—, fracasa sin violencias y sin sangre, ante un Gobierno y una sociedad serenamente decididos al cumplimiento del deber, toda reacción estaría injustificada.

La política de M. Millerand, la actitud de Francia durante un conflicto grave, felizmente terminado, representa la derrota de todos los radicalismos.

## Hace cincuenta años

**Día 20 de mayo de 1870**

Lisboa, 19.—Ayer hubo una ligera escaramuza entre las tropas de Saldaña y las del Gobierno que guarnecían la ciudadela, resultando tres heridos y un muerto.

A las dos de la madrugada era dueño el mariscal de la fortaleza.

Hay completa tranquilidad y gran animación.

Se espera la llegada de una flota española.

(De La Correspondencia de España.)

## LAS HUELGAS DE FRANCIA

**El debate en la Cámara**

París, 20.—A las tres y diez empieza la sesión en la Cámara. Se prosigue la discusión de las interpelaciones sobre las huelgas. M. Leon Daudet toma la palabra, pero desde sus primeras frases el orador tropieza con la obstrucción sistemática de los socialistas. Intenta vanamente poner en evidencia las intenciones revolucionarias de la C. G. T. en el movimiento que desencadenó hace dos semanas. Las imprecaciones de la extrema izquierda cubren las palabras del orador, hasta tal punto que M. Raoul Peret se esfuerza en restablecer la calma, amenazando a los perturbadores con los rigores del reglamento. Por un momento se cree que va a conseguirlo; pero en seguida se reproducen los tumultos, más violentos aún. El presidente renuncia a hablar, se cubre y abandona el salón en medio de los aplausos de los dos bandos. Leon Daudet deja la tribuna, el hemiciclo queda vacío y se desalojan las galerías.

Después de hora y media de suspensión se reanuda la sesión. M. Daudet vuelve a la tribuna. «El Gobierno—dice—ha practicado detenciones. Esperamos que permanezca firme en esta línea de conducta. El partido socialista se ha atrevido a poner obstáculos al resurgimiento de Francia. El plan perseguido por el partido socialista—continúa diciendo Daudet—fué trazado antes de la guerra por un hombre de talento, por M. Arístides Briand.» Leon Daudet cita entonces un extracto de un artículo escrito por Briand hace veinte años, y en el cual el ex Presidente del Consejo preconizaba la huelga general como medio legal de hacer la revolución.

M. Briand interrumpe vivamente.

«Preconizaba—dice—la organización de los trabajadores. Siempre he dicho que si se os arrebatan las libertades públicas tendréis un medio: la huelga general, el medio empleado por un país vecino, en el cual algunos militarotes quisieron pisotear las libertades públicas. Vanamente se intentará hacer creer que yo he sido un provocador de desórdenes.

Usted sabe muy bien—continúa diciendo Briand en medio de los aplausos de la Cámara—que lo que pretende hacer es una obra de descrédito contra las instituciones republicanas.

Usted ha hablado de la Commune; pero ha olvidado decir que detrás de ella vino la República, que ha salvado a la patria y la ha conducido a la victoria.

Siempre he dedicado mis esfuerzos y los dedicaré para poner al país que ha sabido conquistar la victoria al abrigo de vuestras excitaciones.»

M. Briand es muy aplaudido por toda la Cámara.

Daudet rectifica.

M. Baudry d'Asson hace uso de la palabra.

Habla también del complot organizado por la C. G. T., para traer la revolución social.

Se han entablado persecuciones contra la C. G. T.; pero ¿cuáles serán los resultados?

Esta entidad renacerá bajo otra forma al abrigo de la ley sobre las Asociaciones.

Es necesario que se tomen medidas enérgicas.

M. Baudry d'Asson dice que, sin embargo, es defensor de todas las libertades sindicales; pero que deben limitarse a los intereses profesionales.

Desea una asociación del capital y del trabajo y una participación de los trabajadores en los beneficios.

Se aplaza hasta mañana la continuación del debate y se suspende la sesión hasta las cuatro de la tarde. (Agencia Radio.)

**Jouhaux reconoce el fracaso : : : : : : :**

París, 20.—La sesión de esta mañana del Comité Nacional de la C. G. T. se ha consagrado a las explicaciones de Jouhaux sobre la situación.

El orador empezó haciendo historia del movimiento huelguista. Atribuye el fracaso al desconocimiento por la opinión de la idea de nacionalización, a la debilidad manifestada por los trabajadores de la región parisina y a la insuficiente preparación de la huelga de ferroviarios, en torno de la cual hubiera debido desarrollarse toda la acción obrera. Durante toda la reunión no hubo ningún incidente. (Agencia Radio.)

**La vuelta al trabajo es general : : : : : :**

París, 20.—Los obreros gasistas han reanudado el trabajo esta mañana, sin que ocurriera ningún incidente.

La Federación de transportes votó durante la noche la reanudación del trabajo el jueves por la mañana. En los puertos, los cargadores han reanudado todos el trabajo.

Entre los ferroviarios el movimiento de entrada se realiza con lentitud, pero con continuidad. Los servicios se realizan con regularidad en todas las redes. Entre los metalúrgicos, considerable número de ellos han reanudado el trabajo. (Agencia Radio.)

**Los mineros vuelven al trabajo : : : : : : : :**

Lille, 20.—Los mineros del Norte y del Paso de Calais, reunidos en Courtrai, han votado la vuelta al trabajo para mañana. El secretario de la Federación del subsuelo ha invitado a los Sindicatos de los diversos centros mineros a que se sumen a la decisión de los mineros del Norte. (Agencia Radio.)

**Acuerdos de la C. G. T.**

París, 20.—Al terminar la sesión celebrada esta tarde, el Comité confederal nacional de la C. G. T. ha adoptado una orden del día en la cual protesta contra las represiones gubernamentales y reclama el beneficio del régimen político para los militantes encarcelados, y especialmente para los de provincias. En lo que se refiere a la acción entablada por el Gobierno contra el órgano central del proletariado, el Comité confederal nacional declara que la C. G. T. es una organización legal, que su acción es legal, y que los Sindicatos y trabajadores que la componen se opondrán a su disolución. (Agencia Radio.)

## La cuestión de Irlanda

**Los detenidos políticos serán juzgados : : : :**

Londres, 20.—La Prensa publica esta mañana algunos detalles sobre el nuevo plan de acción del Gobierno en Irlanda, adoptado a consecuencia de las conferencias celebradas en Londres durante la semana última.

Todos los detenidos que se encuentran en Irlanda comparecerán ante un magistrado instructor, y si no existen pruebas suficientes para llevarlos a los Tribunales regulares, serán puestos inmediatamente en libertad.

Conforme se ha anunciado, se establecerán puestos militares muy próximos unos de otros en ciertos distritos. Estos puestos estarán provistos de medios rápidos de comunicación, autos blindados, etc., a fin de coger a los criminales en flagrante delito.

Según los informes que posee el Gobierno, el número de terroristas en Irlanda no pasa de 1.000, y el partido «sinn-feiner» no tiene intervención en estos elementos de desorden. (Agencia Radio.)

**El nuevo régimen militar : : : : : : : : : :**

Londres, 20.—Aunque varios miles de soldados ingleses han salido ya para Irlanda, los importantes contingentes previstos para el condado de Corck no han llegado, y se esperan para muy pronto refuerzos más importantes que restablecerán inmediatamente la tranquilidad en el condado, el cual mide 80 kilómetros de uno a otro extremo. En Corck los soldados cooperan en el servicio del orden con la Policía. Las patrullas mixtas no comprenden menos de 2.500 hombres, que han sido armados con toda precipitación. Las tropas construyen barracas de ocho en ocho kilómetros, las cuales serán ocupadas por la Policía y los soldados, con el fin de poder prestarse socorro mutuamente en caso de ataque. (Agencia Radio.)

## LA CRISIS ITALIANA

**Se considera resuelta**

Roma, 20.—La crisis ministerial se considera ya resuelta, pues el Sr. Nitti ha obtenido de los diferenes grupos el apoyo necesario.

La larga discusión entablada con el partido popular católico ha llegado a un completo acuerdo respecto a la colaboración de los representantes del grupo con el Sr. Nitti, y no queda ya mas que establecer los detalles de la distribución de carteras, que podrán provocar dificultades, pero fácilmente allanables.

El acuerdo está hecho sobre la base de la aceptación de las organizaciones blancas y rojas y de la libertad de enseñanza.

Los católicos obtendrán en cambio dos carteras, para las que se menciona a los señores Rubino y Tartin.

Al mismo tiempo que la disposición de colaboración adoptada por los católicos, se advierte una concentración de fuerzas democráticas que llegaría a constituir un núcleo de 160 diputados aproximadamente, la cual tendría por objeto constituir una resistencia frente al grupo católico. (Agencia Radio.)

## Antes de la Conferencia de Spa

**Comentarios de la Prensa inglesa: : : : : : : :**

Londres, 20.—Dice el «Evening Standard»:

«La Conferencia de Hithe no ha determinado ninguna cifra mínima de la indemnización que tendrá que pagar Alemania; pero se ha demostrado que se tiene la intención de prestar a los aliados toda la ayuda financiera posible para que cubran la deuda interior y exterior contraída. Ni Francia ni la Gran Bretaña han querido dar a la reconstitución de Alemania la prioridad propuesta por el señor Nitti.

Los Gobiernos francés y británico han reconocido que la situación de Europa depende de las relaciones francobritánicas.

Francia ha reconocido que Alemania no podrá reconocer su situación mas que pagando su deuda, y realizando las reparaciones, Francia está dispuesta a facilitar a Alemania ese restablecimiento si ésta manifiesta su intención bien definida de cumplir sus obligaciones.

En realidad, los aliados, incluyendo a los Estados Unidos, a los países neutrales y, en la medida de sus recursos, Alemania, Austria y Turquía, emitirá el empréstito, cuyo principio ha sido adoptado; pero es difícil prever el éxito que obtendrá ese empréstito en esos países, exceptuando los estados Unidos, que disponen de grandes recursos financieros. (Agencia Radio.)

**Alemania pedirá que se evacuen las cabezas de puente : : : : : : :**

París, 20.—El «Chicago Tribune» anuncia que Alemania pedirá a los aliados en la Conferencia de Spa la evacuación de las cabezas de puente del Rhin. Los delegados alemanes demostrarán que el sostenimiento de las tropas de ocupación durante quince años costaría 45.000 millones de marcos, que podían ser empleados en reparaciones. Los alemanes ofrecerán a los aliados garantías suficientes para el cumplimiento del Tratado, empleando medios eficaces, tal como el bloqueo por la flota aliada. (Agencia Radio.)

## La campaña contra Rusia

**Varsovia recibe triunfalmente a Pilsudski : :**

Varsovia, 20.—El Presidente de la República polaca, el mariscal Pilsudski, ha regresado a Varsovia.

La acogida que hizo la población al mariscal y jefe del Estado polaco fué grandiosa. En ella quiso festejar las victorias obtenidas por la valentía de los ejércitos polacos. (Agencia Radio.)

**Refuerzos al frente polaco**

París, 20. — Un radiograma de Moscou anuncia que el ejército bolchevista ha sido aumentado en 120.000 hombres. Se han enviado al frente polaco numerosos refuerzos. (Agencia Radio.)

**Cinco divisiones bolchevikis atacan : : : : : :**

Londres, 20.—En la Legación de Polonia se han recibido noticias según las cuales los bolchevikis han atacado las posiciones polacas entre Dnieper y el Dvina, siendo rechazados.

El número de los atacantes se calcula en cinco divisiones. (Agencia Radio.)

## Los grandes expresos europeos

**Se restablece el Calais-Basilea**

París, 20.—Por primera vez, el 16 del mes próximo circulará de nuevo en las redes del Norte y Noroeste el tren Calais-Basilea, el gran expreso internacional suprimido el 24 de agosto de 1914, en el momento de la invasión, y que aseguraba entonces, a la velocidad de 90 kilómetros por hora, las relaciones directas, sin cambio de trenes, entre la Gran Bretaña y Suiza.

Ese tren, que para empezar no saldrá mas que una vez por semana en cada dirección, realizará el trayecto de Calais a Basilea en quince horas y media, en vez de trece horas, como lo hacía antes. En cuanto haya aumentado su tráfico, las salidas se verificarán dos veces por semana, y luego, en cuanto se haga sentir la necesidad, volverá a ser cotidiano, como antes de la guerra. (Agencia Radio.)

## ¡TODO ENCARECE!

**90.000 francos por un sello: : : : : : : : :**

París, 20.—En el Hatel Drouot se ha pagado esta mañana 37.000 francos por un sello de la isla Maurice, y 90.500 francos por otro del mismo país del año 1847. Estos precios nunca habían sido alcanzados, ni siquiera igualados. (Agencia Radio.)

---

(103)

**Folletón de «La Correspondencia de España».**

XAVIER DE MONTEPIN

# MAMA LISON

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Luciano empezó a subir la escalera de dos en dos. Lucía, que le esperaba con impaciencia, salió a la puerta en cuanto ovó pasos. Luciano la abrazó afectuosamente y le dió un beso en la frente.

—Estoy muy enfadada. ¡Vaya una hora de venir!—dice—. Hace más de media hora que estoy esperando. ¡Bueno estará el almuerzo!

—No lo creáis; para mí siempre estará bueno—replicó el hijo de Labroue—comiéndolo en vuestra compañía. No es mía la culpa si he tardado, pues no he podido venir antes.

—¿Por qué? Los domingos no tenéis nada que hacer...

—¿De veras? Pues esta mañana he tenido que levantarme al amanecer.

—¡Al amanecer!—replicó Lucía estupefacta—. ¿Y con qué motivo?

Luciano le explicó el encargo de su principal.

—¡Eso es otra cosa! Siendo así, os perdono—dijo Lucía—, y vamos a almorzar.

—¿No almuerza hoy con nosotros mamá Lison?—preguntó Luciano, sentándose a la mesa.

—No; la pobre no tiene un momento suyo, porque la dueña de la tahona está enferma de gravedad, y va a cuidarla todas las noches... Por supuesto, que no por eso deja de repartir el pan dos veces al día. Así es que apenas la veo.

—Es una excelente mujer, y vos la queréis mucho...

—Muchísimo. Como si fuera mi madre.

—Pues en cuanto nos casemos le cumplimos la promesa que le hemos hecho de que se venga a vivir con nosotros, y de ese modo tendrá una vejez feliz... y ya falta poco para que ese sueño se realice. ¡Si supierais cuánto os quiero!

Y Luciano hizo ademán de dar un beso a Lucía. Esta le rechazó con dulzura, pero sin gazmoñería.

—¡Todavía no sois mi marido!—le dijo sonriendo—. Poned todos esos besos que queréis darme en la caja de ahorros, y tiempo os quedará de dármelos más adelante. Y ahora vamos a almorzar.

—Tenéis razón, almorcemos.

—¿Y qué—dijo Lucía—, estáis contento de vuestra posición al lado del señor Harmant?

—De todo hay. Mi principal me honra con su más absoluta confianza; pero tengo que deciros una cosa que os va a disgustar.

—¿Qué es?—preguntó Lucía sobresaltada—. ¿Tenéis que darme malas noticias?

—Malas y buenas al mismo tiempo, según se mire... Tenemos que pasar dos domingos sin vernos.

—¡Dos domingos sin vernos!... ¿Por qué?

—Porque tengo que marcharme de París por quince días o dos semanas, para ir a Bellegarde, donde el señor Harmant me envía en representación suya para instalar una maquinaria de suma importancia.

—¿Me escribiréis a menudo?

—Todos los días sin falta, os lo prometo. Dos semanas se pasan pronto, y cuando vuelva, el gozo de vernos nos indemnizará de la separación sufrida. ¡Si vierais qué ganas tengo de verme establecido!...

—Pues qué, ¿no estáis contento con vuestro principal?

—Sí; pero ha surgido una circunstancia de que ya os hablaré más adelante, y que no me gusta.

—Y ¿por qué no decírmelo ahora?

—No, no; más adelante...

—Pues yo creo que si no estáis contento y queréis buscar capital para edificar la fábrica, ahora que estáis acreditado, no os había de ser difícil encontrar quien os lo anticipara.

—Ya pensaré en ello cuando vuelva. Ahora ocupémonos de otra cosa. Durante mi ausencia, querría que mamá Lison pudiera cuidaros...

—Desde ayer está mucho mejor la tahonera, y en el momento en que entre en convalecencia volverá a sus hábitos de siempre, de lo que me alegraré mucho, porque como tengo tanto trabajo encargado, me hará la compra y arreglará el cuarto. Tal vez venga luego a darme los buenos días.

Dejemos a los novios acabar tranquilamente su almuerzo y ocupémonos de Ovidio, que, frente a la puerta de la casa, trataba de averiguar a qué cuarto había subido Luciano, lo cual no era fácil. Preguntárselo a la portera era exponerse a que ésta tratase de indagar qué clase de interés tendría Ovidio en saberlo. Adoptó el plan de esperar, suponiendo que no tardarían en salir juntos Luciano y su adorada, pues viendo a ésta y conociéndola era lo más fácil saber su nombre y en qué se ocupaba.

XXIII

Ya empezaba el dijonés a perder la esperanza de ver salir a la feliz pareja, cuando le ocurrió que tal vez le sería posible averiguar al menos el piso en que vivía, si por casualidad se asomaban al balcón, y aferrándose a su idea, empezó a pasear por la acera de enfrente, mirando a los balcones de todos los pisos.

Su previsión no era infundada, porque en el sexto piso acababan de abrir un balcón, y momentos después apareció en él Labroue, que volvió la cabeza como si hablase con otra persona que estuviera en el interior de la habitación, y a poco Lucía se colocó a su lado, teniendo cuidado de extender antes en la balaustrada su pañuelo para no manchar el vestido.

A pesar de la distancia, Ovidio distinguía el rostro de la joven.

—¡Hola, hola!—murmuró—. ¡No tiene mal gusto el mozo! La chica vale un imperio. ¡Es preciosa! No se me despintará.

La amorosa pareja hablaba, y se conocía que el objeto de su conversación era sumamente agradable; tanto, que al oír Lucía una de las cosas que su novio le decía, no pudo contener una sonora carcajada, y echando el cuerpo un poco atrás, dejó escapar el pañuelo que había colocado en la balaustrada del balcón, y que cayó a la calle.

Ovidio, al verlo caer, se abalanzó a cogerle e hizo señas de que iba a dejarlo en la portería, al mismo tiempo que Lucía, con expresiva mímica, le hacía comprender que iba a bajar por él. Bajó, en efecto, y Luciano cerró el balcón.

En el mismo momento en que acababa de cerrar Luciano el balcón, se detenía a la puerta de la casa la victoria de María, y ésta se apeaba y entraba en el portal.

Ovidio, que había cogido el pañuelo, entró, y dirigiéndose a la portera, le dijo:

—Aquí tenéis un pañuelo que una señorita ha dejado caer del sexto piso.

—¿Del sexto piso?—repitió la portera—. ¡Ah, ya sé de quién es! Es de la señorita Lucía, la modista. Muchas gracias, y descuidad, que yo se lo subiré.

—No subáis, que bajo yo por él—dijo Lucía desde lo alto de la escalera.

Ovidio sabía ya cuanto deseaba saber. Se encaminó a la calle, y en el portal se encontró de manos a boca con María, que se separó para dejarle paso. Es más fácil comprenderlo que decir hasta qué punto quedóse Ovidio estupefacto. Temiendo ser reconocido, se precipitó a la calle, vol-

2009 Ministerio de Cultura

# INFORMACIONES DE PROVINCIAS

## EL ASUNTO DEL DIA — EL PEDRISCO...

Hace unos días era recibida con júbilo en algunos pueblos de la provincia de Ciudad Real la noticia del envío de medios para combatir la langosta, que invadía ya una gran zona de los campos manchegos.

Hoy nos trae el telégrafo confirmación tristísima de la terrible catástrofe que ha llenado de angustia y de dolor a varios pueblos de la misma provincia: el pedrisco.

El labrador vivía confiado en el magnífico aspecto que presentaba su cosecha. «Parecía que iba a ser un año pródigo», y al mismo tiempo que musitaba esta frase, a la que no se atrevía a dar la energía de una afirmación, levantaba los ojos y miraba al horizonte, como si presagiara que el enemigo implacable de los campos, el pedrisco, podría aparecer con su gesto adusto, preñado de desgracias.

Y así ha acontecido; cuando más abiertos estaban a la esperanza de una buena cosecha los horizontes que vislumbraban los labriegos, más cerrados se mostraron de improviso, más intenso era el matiz plomo de las nubes cargadas de infaustos granizos, más espanto llevó a las almas, más lágrimas a los ojos, mayor incertidumbre a los hogares...

Villamayor, Almodóvar del Campo, Puerto Lápiche, Villahermoso, Montiel, Corral de Calatrava, Arenas de San Juan, Herencia...; muchos pueblos más de la región manchega que tenían ya la promesa de que habrían de recoger excelentes cosechas de cereales, uva y aceituna, promesa que llevaba a los hogares la tranquilidad para el invierno, ven hoy cómo la miseria entró violentamente en sus olivares, en sus viñedos y en sus sembrados, arrasándolo y destruyéndolo todo.

No se ha podido calcular en los primeros momentos la cuantía de los daños ocasionados por el pedrisco; pero sí se supone que importará algunos millones; pero con ser muy digno de consideración este aspecto de esta desgracia, lo es mucho más la situación angustiosa a que han quedado reducidas muchas familias a quienes el pedrisco ha condenado a la ruina, a la miseria.

Para aliviar estas desventuras de los labradores, esta terrible «quiebra», que no se ve nunca compensada justamente con inesperados frutos, no es nunca suficiente la ayuda privada. La magnitud de la desgracia está en desproporción manifiesta con la escasa capacidad económica de quienes intentan con muy buena voluntad remediarla.

Por eso se impone una acción inmediata del Estado, que llegue con pródiga mano a restablecer la pobre vida de estos campesinos que en mal hora ha truncado con crueldad el temible pedrisco...

## Hace cincuenta años

**Día 20 de mayo de 1870**

Cartas recibidas de Logroño aseguran que ha sido muy penosa para el duque de la Victoria la entrevista de la Comisión de diputados que ha ido a verle, y que le ha afectado mucho la adhesión de los mismos, a los que ha contestado rogándoles desistan de presentar su candidatura a la Corona en las Cortes, por las razones que expresa en su carta al señor marqués de los Castillejos.

(De LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.)

## DESDE BARCELONA

**Conflictos obreros**

Barcelona, 19.—Esta mañana, a primera hora, los cargadores y descargadores del muelle y de la estación de Villanueva continuaban la huelga; pero siguieron las gestiones para llegar a un arreglo, que se ha logrado después de la hora del almuerzo, concediéndose 13 pesetas de jornal diario en lugar de las 15 que tenían solicitadas.

Los obreros han concedido un plazo de quince días a los patronos para que acepten sus peticiones de aumento a 14 pesetas en el jornal.

Se trabaja en nueve barcos y quedan contratados 526 obreros.

Está también solucionada la huelga de los operarios de los Astilleros de Cardona.

—En la fábrica de tejidos de D. Salvador Casacuberta, situada en la calle de la Industria, núm. 291, entraron al trabajo esta mañana 20 mujeres de las 70 que holgaron ayer.

**Viajeros y emigrantes**

En el expreso de Madrid han llegado esta mañana los Sres. Lerroux, Aura Boronat, Monegal y Garriga Nogués.

En el expreso ha marchado a Valencia el obispo de Segorbe.

Para Francia han salido hoy también 20 obreros.

**Una agresión**

A las diez de anoche, cuando se hallaba Antonio Sánchez Bernal en casa de su suegro, situada en la calle de Galindo, núm. 271, piso cuarto, llamaron desde la calle; bajó aquél y al abrir la puerta un individuo le preguntó si era Sánchez. Al contestarle afirmativamente, sin mediar una palabra le apuntó con una pistola. Sánchez se abalanzó entonces para desarmarle y durante la lucha llegó otro sujeto, el cual, por detrás, asestó un terrible golpe con un palo al Sánchez, cayendo éste desplomado al suelo. Resultó con una herida incisa en la región parietal derecha, de la que fué curado en el dispensario de Sans.

**La huelga del hambre**

Esta mañana ha empezado el plante de estómagos en la cárcel celular. No ha sido general entre todos los presos gubernativos.

Doscientos se han negado a tomar alimento, guardando actitud pacífica. Hasta ahora no se ha registrado ningún incidente. Se han adoptado medidas de precaución para evitar que se produzcan, reforzándose la vigilancia en el interior y en el exterior del edificio.

**El Sr. Osma**

Se halla en Barcelona el ex ministro de Hacienda Sr. Osma. Ha visitado los terrenos destinados en Montjuich a la futura exposición y el Instituto de Estudios Catalanes, interesándose grandemente por la obra de catalogación arqueológica.

El Sr. Osma irá hoy a Vich a visitar el Museo episcopal.

**El nuncio de Su Santidad**

El nuncio de Su Santidad ha regresado de Solsona, donde consagró al nuevo obispo de aquella diócesis, acompañado del arzobispo de Tarragona, hospedándose en la casa del señor Bertrán y Musitu.

Monseñor Ragonesi marchará hoy a Tarragona, adonde llegará a las seis y media de la tarde.

**Huelga probable**

Comunican de Manresa que se ha recibido en la Alcaldía una comunicación de los obreros tipógrafos haciendo presente que de no ser aceptadas las bases de mejora de sueldos que presentaron a sus patronos se declararán en huelga a partir del 25 del actual.

**Congreso penitenciario**

Barcelona, 19. — Buen número de individuos del Congreso penitenciario visitaron la colonia situada en el pueblo de Plegamáo, en la cual reciben instrucción agrícola 25 niños de los recogidos por la Junta de Protección a la Infancia.

Es una heredad que tiene ciento cuarenta mojadas de extensión, con huerta, viña, bosque y secano. Los muchachos aprenden a labrar el campo, cuidando ellos mismos cada uno una parcela, cuyos productos son para ellos. Una vez que han aprendido entran al servicio de casas de labranza. Casi todas las de la comarca tienen mozos salidos de esta Institución, que fué creada por iniciativa del presidente que fué de la Audiencia D. Buenaventura Muñoz, y adquirida con el importe de un legado testamentario de D. Miguel Alba.

Los excursionistas elogiaron la Institución y su funcionamiento. Recorrieron, acompañados del Sr. Folch y Torres y del director, Sr. Grau, todas las dependencias.

Por la noche, en la Universidad, se reanudaron las tareas de la sesión plenaria del Congreso, quedando aprobadas las conclusiones de las ponencias de las secciones primera, tercera y cuarta, que promovieron mucha discusión.

Don Eugenio Nadal presentó una proposición pidiendo que el próximo Congreso se celebre en Madrid en el año 1925, y que en vista de la hermandad que existe entre España y los pueblos americanos de lengua española, se invite a aquellas Repúblicas a tomar parte en el Congreso, y, en consecuencia, que éste se denomine Congreso Penitenciario Hispanoamericano.

Quedó aprobada con una adición para que se haga extensiva la invitación a los españoles de Salónica.

Fueron aprobadas otras proposiciones, entre ellas una nombrando una Comisión de corrección de estilo y redacción definitiva de las conclusiones, pidiendo además que el próximo Congreso se ocupe especialmente de la prisión preventiva, y que bajo ningún motivo pueda exceder dicha prisión de tres meses.

Por la noche, la mayoría de los congresistas concurrieron al concierto organizado en su honor por el Orfeón Catalán en el Palacio de la Música Catalana. El programa se compuso en su mayor parte de canciones populares catalanas, que fueron aplaudidísimas.

Esta mañana, en el Salón de Ciento del Ayuntamiento, se celebró la sesión de clausura del Congreso, asistiendo numerosa concurrencia de congresistas y particulares, con abundancia de señoras. Presidió el Sr. Roig y Bergadá, quien tenía a sus lados representantes de todas las autoridades locales. No asistió delegado alguno del gobernador.

Aprobada el acta de la anterior, se leyó una carta del marqués de Figueroa, adhiriéndose y exponiendo un plan de reforma en el régimen penitenciario. La asamblea acordó haberla oído con satisfacción.

El Sr. Cossío, de Madrid, dirigió un saludo a los congresistas catalanes y glosó las tareas del Congreso.

El Sr. Rivera, de Valencia, se asoció a lo dicho.

El Sr. Casas, de la Coruña, pidió al alcalde y al presidente que fueran intérpretes cerca del pueblo de su agradecimiento, expresando su satisfacción por los tra[illegible] efectuados. Hizo un paralelo entre las obras de Concepción Arenal y Armengol y Cornet, para demostrar que existía relación espiritual entre Galicia y Cataluña, y terminó haciendo resaltar la importancia y transcendencia del Congreso.

El alcalde pronunció un elocuente discurso saludando a los congresistas, a quienes rogó transmitieran a sus representados la impresión halagüeña que en esta ciudad han recibido. Se complació en hacer resaltar que habían podido apreciar la vida exhuberante de Barcelona, y nuestro espíritu tolerante y hospitalario; cómo en nuestra ciudad se mueven ideas opuestas y aspiraciones distintas y conviven las razas más diversas. Se extendió en consideraciones acerca de este tema, diciendo que el pueblo de Barcelona no podía decirse que fuera monárquico ni republicano, sindicalista ni socialista, pues en él todos los ideales tienen numerosos partidarios. Terminó dirigiendo una cariñosa despedida a los forasteros.

Cerró los discursos el Sr. Roig y Bergadá con uno elocuentísimo de tonos elevados y patrióticos, lleno de doctrina y sentimiento. Encomió la importancia del Congreso, que servirá para marcar orientaciones, que es su verdadera y única misión. Detalló las discusiones habidas, producto de encontradas opiniones, que demuestran el estudio hecho de los temas presentados. Opinó que la Comisión ejecutiva del Congreso debe procurar que las medidas de carácter ejecutivo se implanten en el más breve plazo posible, y las de carácter legislativo se propongan asimismo con urgencia. Terminó con un elocuente párrafo, que fué muy aplaudido.

Los congresistas irán esta tarde al Tibidabo, en cuyo restaurante serán obsequiados con un espléndido banquete.

## CONFLICTOS SOCIALES

### EN OVIEDO

**No hay solución**

Oviedo, 19.—Patronos y obreros del ramo de construcción se han reunido en el Gobierno civil.

Los patronos han declarado que accedían a conceder los aumentos pedidos, pero se han negado a abonar los jornales correspondientes a los días de huelga.

Como los obreros insisten en exigir el abono de esos jornales, no ha podido llegarse a la solución del conflicto.

### EN AVILA

**Tranquilidad**

Avila, 19.—Continúa la normalidad.

La Guardia Civil se ha retirado de las calles.

**El gobernador a Madrid**

Llamado por el ministro, ha marchado a Madrid el gobernador civil.

El presidente de la Audiencia se ha encargado interinamente del mando de la provincia.

### EN VALENCIA

**Fracaso de unas gestiones**

Valencia 19. — Coméntase desfavorablemente y produce inquietud la ruptura de las gestiones que realizaba el alcalde para solucionar la huelga de metalúrgicos.

El alcalde ha enviado a la Prensa una nota redactada en tales términos, que el secretario de la Patronal de metalúrgicos ha insistido que los patronos ofrecían aumentar los jornales en 15, 20 y 25 por 100, según la categoría de los operarios.

El alcalde por su parte insiste en que los obreros ofrecieron a los patronos no intentar en sus talleres ingerencias extrañas y dejar en libertad a los patronos para organizar el trabajo.

**Huelga agraria**

Continúa en Benifayó la huelga agraria.

### EN SORIA

**Conflicto resuelto**

Soria, 19.—El Ayuntamiento ha resuelto el conflicto del abastecimiento de pan, aumentando la producción en las fábricas de harinas y en las panaderías y llevando luego el pan para ser distribuído en la Casa Consistorial.

Con las acertadas medidas del gobernador interino y del alcalde ha quedado resuelto el conflicto que se temía.

### EN MURCIA

**Huelga de alpargateros**

Murcia, 19.—Dicen de Caravaca que los obreros que trabajan en la fábrica de alpargatas se han declarado en huelga.

Reunido el Sindicato único, ha acordado el «boycot» para los patronos, y éstos, por su parte, han declarado el «lock-out».

El conflicto es grave, por haber dimitido el alcalde y los concejales a raíz de la suspensión de la corrida por el gobernador.

### EN CARTAGENA

**El conflicto del pan se ha agravado : : : : :**

Cartagena, 19.—El conflicto del pan se ha agravado notablemente.

Anoche algunos panaderos no amasaron. Otros se limitaron a fabricar la cantidad precisa para atender a su clientela.

A las nueve de la mañana estaban cerradas las tahonas y agotadas las existencias.

Se han formado grupos de mujeres, que han recorrido las calles vociferando.

La manifestación engrosó frente al Ayuntamiento y obligó a cerrar las tiendas. Algunas que se resistieron fueron apedreadas, resultando rotos muchos cristales.

Los manifestantes fueron a la Lonja y obligaron a levantar los puestos.

A los sirvientes que encontraban en el trayecto les arrebataban el pan que habían adquirido, obligándolas a unirse a la manifestación.

Después fueron los manifestantes al mercado de huevos y aves, obligando a retirarse a los vendedores.

Las mujeres obligaban a los hombres a separarse de la manifestación, porque querían formarla ellas solas.

Un agente de Policía intentó detener a un manifestante y estuvo a punto de ser apaleado.

El gentío le obligó a libertar a la persona detenida.

La manifestación continúa recorriendo las calles.

Salvo algunos comercios que tienen las puertas entreabiertas, todos los demás están cerrados.

## ACADEMIAS MILITARES

### INFANTERIA

Toledo, 20.—Han aprobado Algebra:

D. Juan Cortés Davido, D. Nicolás Balsino Carballo, D. Angel Toscano Arroyo, don Fernando Ascame Tamaya, D. Damián Contreras y Moreno, D. Pedro Marquina Siguero, D. Mariano Esteban Olivera, D. Rafael Sánchez García, D. Eduardo Cortázar Moronati, D. Luis Rodríguez Iglesias, D. Luis Moll Garriga y D. Carlos González Noval.

Aprobaron el primer ejercicio (Gimnasia y reconocimiento):

D. Manuel Cabreras Cabeza, D. Emilio García Age, D. Alvaro Martínez Abad, don Fernando Bustamante Martínez, D. Enrique Herrero López Bosuso, D. Rufino Montes Ortiz, D. Fernando Rodríguez Sanz, D. Mariano Rodríguez Sanz, D. Jesús Domínguez Martínez, D. Fernando Martínez López, don Guillermo Miller Cebada, D. Francisco González Botija, D. Agustín Crepi Baldaura, don Ricardo González Cidrón, D. Juan García Martínez, D. Juan Valle Vázquez, D. Luis Molina Mesado, D. Casto Ruiz García, don Enrique Martín Hernández, D. Manuel Cañares Caro, D. Nicanor Ojuda Fernández, don Román Rodríguez Rivero, D. Román Losada Pérez, D. Arturo Rodríguez Durán, don Manuel Giraldo Ruiz, D. Gregorio López Molina, D. Francisco Gómez Simón, D. José Muñoz Caro, D. Miguel Moral Méndez, don Fulgencio de Pato Seliar, D. Eduardo Jáudenes, D. Nazario Toledano Cárdenas, don Agustín Lara Pellicer, D. Luis Morente Lacomba, D. Juan García Fernández, D. José Ferrer Bonet, D. Tomás Alonso Mata, don Buenaventura Hernández Moré, D. Secundino Caso Martínez, D. Federico Giné Escalona, D. José Sanz Eguren, D. Claudio Rivera Matías, D. Juan Riaño Castro, D. José Rivera Cebrián, D. Ignacio Querber de la Concha y D. Jacobo Moreno Torres.

Segundo ejercicio (Francés y Dibujo): don Juan Flores Beltrán, D. Eduardo Morcillo Velarde, D. Fernando Cebada García, don Francisco Vilar Hernández, D. Juan de la Torre Rosellón, D. Emilio Tortajada Sanz, D. Antonio Guerra Gallego, D. Octavio Sorá Mateo, D. Francisco San Juan Murier, don Francisco Dolareo Rubio, D. Enrique Parladé Vázquez y D. Juan Ponce de León Freire.

Aprobaron el tercer ejercicio de Geografía Universal: D. Fernando Fernández Golfí y Guerrero, D. Marcelo Aguado Martínez, don Melchor de Ponte Méndez, D. Fabián de Cazo Castañeda, D. Félix Quintana Gómez, don Isaac Ovejero Munguía, D. Roque Fernández Arregui, D. Florentino Iglesias Suárez, don Epifanio López Hierro, D. Mariano Dercayar Montaner, D. Pedro Recalde Martínez, don José Martínez Englada, D. Ignacio Bujía Fernández, D. Ramón Cubero de la Rosa, don Magín Domenech Pujol, D. Manuel Lazcano Requiza, D. Carlos Pérez Enciso y D. Jaime Bo. Biosca.

Aprobaron el cuarto ejercicio de Aritmética: D. Juan Revenet Serrandi, D. Eduardo Casón Alcalzar, D. Juan Moraquets Arga, don Daniel Gómez Pizagar, D. Manuel Alcántara de Estrada, D. Agustín Cortés Carré, don Emilio Menéndez López, D. Miguel Jiménez Carrusco, D. Angel Peñalva López, D. Juan Zamora Moll, D. Narciso Muñoz del Corral, D. Casto Alonso Majagranzas, D. Juan Martínez Hernández, D. Mariano Molta Ruiz Castillo, D. Joaquín Calle Zuloaga, D. Federico Méndez Villamil, D. José Rodríguez Pavé, D. José Lloveres Abeilla, D. Vicente Pelegrín Romero y D. César Rodríguez Fernández.

Aprobaron el quinto ejercicio de Geometría y Trigonometría: D. Carlos Romero Duelo, D. Luis de Pereda Agrino, D. Juan Serrano Barreno, D. Cayo López Martínez, D. Gregorio Pérez Gutiérrez, D. Manuel Cabañas Valles, D. Marcos Bazán Cano, D. Francisco Briones Medina, D. Generoso Pérez Blázquez Salas de Hoces Dortico Marí, D. Manuel García Tarrasa, D. Alfredo Romero Martínez, D. José de Lanuza Botrás, D. Luis Payas Martínez, D. Jorge Lora Maceo y D. Antonio Romero Rato.

### CABALLERIA

Valladolid, 20.—Aprobaron el primer ejercicio:

D. Juan Fresno Martínez, D. Vicente Torba Piña, D. Serafín Gordillo Rosario, D. Pedro Ponce de León y de Terry, D. Ernesto Ramajos Aguilera, D. Angel Ramos Patiño, D. Antonio Rodríguez Flores y D. Luis Alvarez Romero.

Aprobaron Francés y Dibujo: D. Fidel Pascual [illegible] y D. Adolfo Nogueras Yanguas.

Aprobaron Geografía Universal: D. Joaquín Nogueras Márquez, D. Olegario Rorje Baijet, D. Domingo Asensio Arturo, D. Benito Rodríguez Vicente, D. Matías Aguiar González y D. José González Alvarez.

### INGENIEROS

Guadalajara, 20.—Aprobaron ayer el primer ejercicio:

D. Luis Hita Estanga, D. Juan Guillén Jordá, D. Fernando Serrano Viejo, D. Enrique de la Fuente Baamonde, D. Asterio Pérez Prado, D. Enrique Sánchez España, don Antonio Fernández González, D. Antonio Godó Valle, D. Pedro Canals Bosch, D. Fernando Mexías Carrillo y D. Ambrosio Mena Ferrer.

Los dos últimos inútiles temporalmente.

Segundo ejercicio: D. Hipólito Ramírez Rusordo, D. Manuel Bieito Alonso, D. José Jovans Más, D. José Muñoz Jiménez, D. Ramón Castro Columbio, D. Ramón Aculle Garcu, D. Juan Frut Maimó, D. José Solves Soler y D. Manuel Gómez Cuervo.

Tercer ejercicio: D. Joaquín Goyar Serra, D. José Martínez Ubago, D. Pedro Suquía Añorga, D. José Pérez Enciso, D. Alejandro Miguel Conesa, D. Vicente Delgado Paladitino, D. Juan Romero Tejada Gerard y don Adrián Martí Juliá.

Cuarto ejercicio: D. Leandro Cañete Heredia, D. José Ebrique Larrodo, D. Carlos Cividane Patiño, D. Francisco Blond Mesa, don Gregorio Sabater Sanz y D. Juan Gil Lozano.

### INTENDENCIA

Avila, 20.—Han aprobado ayer el segundo ejercicio:

D. Francisco Gadir Alvarez, D. Eloy Canales Pascual, D. Vicente Domínguez Haro y D. José Ruiz Cabello Osuna.

Tercer ejercicio: D. Valerio Senabre Bezquer, D. Luis Casabou Rojas, D. Antonio Rictori Fernández, D. Alfonso Llorente Gómez Caro, D. Tomás García Rebull, D. Gregorio Redondo Gómez y D. Cayetano García Castrillón.

Aprobaron hoy el primer ejercicio: D. Enrique Sánchez Aranda, D. José Vil Victori, D. José Berenguer Catalá, D. Juan Gómez Sánchez, D. Siro García del Pino, D. Víctor Figuera de la Vega, D. Isidro Moreno Lanchas, D. Juan Picó Pérez de Sarrio, D. Vicente Pareja Contreras, D. Ernesto Navarro Aldea, D. José Vivancos Crespo y D. Gabriel Peña Marqués.

## Naufragio de una barca

**Tres ahogados**

El Ferrol, 19.—De Vicedo se reciben noticias, según las cuales al salir una barca cargada de arena naufragó.

Componían la tripulación de la barca once hombres.

Tres de ellos han perecido ahogados.

La causa del siniestro fué una mala maniobra realizada al cambiar las velas.

### ANDALUCIA

**Una terrible tormenta**

Granada, 20.—A la una de la tarde descargó una formidable tormenta que llenó de terror al vecindario. Hubo violentas conmociones de aire y retemblaron las casas. Las nubes se veían a poquísima altura.

En la plaza de Mariana Pineda cayó una chispa. Algunos transeuntes sufrieron accidentes nerviosos, de los que fueron auxiliados en las tiendas próximas.

Cayeron numerosas chispas en distintos pararrayos. También cayó una copiosa lluvia que cesó al poco rato, restableciéndose la circulación.

**Accidente de aviación**

Sevilla, 20. — Un oficial de la Escuela de Aviación de Bolaños elevóse ayer pilotando un aparato marca Avro. Al encontrarse a 500 metros observó que el motor no funcionaba con la regularidad debida, teniendo que descender en vuelo planeado, aterrizando en unos terrenos recién arados en la margen izquierda del Guadalquivir.

Al tomar tierra, el aparato volcó sobre uno de sus lados, sufriendo desperfectos de consideración. El alumno que lo tripulaba resultó con algunas erosiones de escasa importancia.

### VALENCIA

**Fiestas suspendidas**

Valencia, 19.—Se ha suspendido la corrida a beneficio de la Asociación, que debía celebrarse el domingo próximo, toreando el Gallo, Gaona y Varelito.

—También, y en vista del escaso éxito obtenido por el concurso de hidroaviones de Mónaco, se ha suspendido indefinidamente el organizado en Valencia para este mes.

### MURCIA

**Almacenes incendiados**

Murcia, 19.—Comunican de Lorca que anoche, a las doce, se declaró un violento incendio en el almacén general de la Compañía del Ferrocarril de Lorca a Alcantarilla.

Se quemaron importantes partidas de algodón, grasas y aceites.

Como amenazaba la propagación del incendio a la estación, acudió una compañía del regimiento de España.

Después de activos trabajos se logró, a las cuatro de la mañana, localizar el incendio.

Han sido muy grandes las pérdidas, y ha quedado interrumpida la circulación de trenes.


## AVISOS UTILES

LOCOMOTORAS Y WAGONES

para vía de ancho normal desea adquirir nuevos o usados, entrega inmediata, la SOCIEDAD GENERAL AZUCARERA DE ESPAÑA, admitiendo ofertas en sus oficinas, ALARCON, 7, MADRID.

Compañía Trasatlántica

El vapor

«ALICANTE»

de esta Compañía, saldrá, salvo contingencias, a mediados del próximo junio, en expedición ordinaria, para Filipinas, haciendo las escalas de Port-Said, Suez, Colombo, Singapore y Manila.


2009 Ministerio de Cultura

ESPAÑA Y MARRUECOS

## Relaciones comerciales

Hemos leído algo de lo mucho que durante estos últimos tiempos se ha escrito sobre nuestra influencia actual en Marruecos y sobre el porvenir en aquel país de nuestras actividades comerciales.

En la mayoría de estos trabajos encontramos como punto de partida principalísimo para nuestra expansión comercial al otro lado del Estrecho el puerto de Cádiz.

Si hiciéramos un recorrido por la historia del puerto gaditano, nos encontraríamos siempre su preponderancia sobre todos los demás puertos del Mediterráneo, en lo que se refiere al comercio de todos los pueblos de esa línea marítima.

Por muchas veces que sea repetido, no es menos verdadero que siempre dominó política y comercialmente en el Norte de Marruecos quien dominaba la parte de acá; es decir, que siempre ha sido anhelo justificado de todos los que vivieron en la parte meridional de España comunicarse, casi siempre con fines dominadores, con los que residieron en Marruecos, desde Argelia a Mazagán.

¿Cuál es el puerto que se halla en mejores condiciones para mantener relaciones comerciales entre España y Tetuán, Tánger y Larache? No es menester ser muy lince en estas cuestiones para afirmar desde el primer momento que ese puerto es el de Cádiz.

Cuando todos los diplomáticos discutían sobre el porvenir de las relaciones económicas del Mogreb con el continente europeo, la mayor parte de las miradas estaban fijas en el puerto de Cádiz, y si algunos hubieran podido restarle condiciones ventajosísimas, se las restaran de buen grado.

Los moros, es decir, los interesados del lado de allá del Estrecho en este importantísimo asunto del porvenir de las comunicaciones marítimas rápidas a través de las aguas del Estrecho, señalan también el viejo quista que facilitará toda penetración, ya que puerto de Gades como el punto de partida de las expediciones comerciales españolas para el país mogrebino.

Si todos con unánime criterio estiman que Cádiz es a la vez puerta de entrada y salida para el comercio español y para el marroquí, no es un despilfarro dedicar unos cuantos millones a intensificar por todos los medios ese comercio y a mejorar con rapidez las condiciones del puerto gaditano, para que ese vínculo de relaciones comerciales entre la Península y Marruecos sea cada día más estrecho.

Lo más práctico sería organizar de una vez para siempre, con método y con absoluto conocimiento del país, el estudio de las necesidades económicas del pueblo mogrebino, y establecer en seguida esa relación entre los marroquíes y los comerciantes e industriales del Sur español. La proximidad de las costas de ambos países está pregonando siempre la urgencia de que esos vínculos económicos sean efectivos.

Sabemos que Cádiz labora con sus propias actividades, sin apoyos oficiales, con el exclusivo esfuerzo de la inteligencia y de la laboriosidad de las clases mercantiles e industriales gaditanas, para extender su acción económica por el país vecino. Esta es la con- en el Mogreb es respetado y querido todo el que se dedica al comercio.

LA VIDA ECONOMICA EN CADIZ

## Sociedad patronal de la Industria y el Comercio

En 1913, y en una asamblea magna de industriales y comerciantes gaditanos, se acordó constituir la Sociedad patronal de la Industria y del Comercio de Cádiz.

La primera Junta directiva fué nombrada el 6 de enero de aquel mismo año.

Desde aquella fecha, la Sociedad patronal ha intervenido en cuantos asuntos de interés local se han iniciado en Cádiz, y en mucho, su propia iniciación los puso sobre el tapete, convocando reuniones, redactando oficios y telegramas y publicando artículos en los periódicos.

De ahí su importancia y el respeto y la consideración que ha sabido conquistar, y que conserva como valiosa reliquia.

La Junta directiva que actualmente rige los destinos de la Sociedad patronal es la que sigue:

Presidente, D. Antonio Martínez Cambronero.

Vicepresidentes: primero, D. Benigno Estévez; segundo, D. Santiago Hervías.

Tesorero, D. Arturo Gallego Martínez.

Contador, D. Carlos Derqui.

Secretarios: primero, D. Baldomero de la Quintana; segundo, D. Antonio Casanova.

Vocales: Gremio de tejidos, D. Mariano Alba; ídem de quincallas, D. Venancio Sánchez; ídem de sastrerías, D. Enrique Ferrari; ídem de coloniales, D. Rafael Montiel; ídem de bazares, D. Rafael Barra; ídem de zapaterías, D. José Sánchez Faz; ídem de muebles, don Eladio Campe; ídem de panaderías, D. Manuel Farentes; ídem de agentes comerciales, D. José María Molina; ídem de droguerías, D. Manuel Cajades; ídem de imprentas, don Manuel Alvarez; ídem de comestibles frescos, D. José Macías y Díaz; ídem de construcciones, D. Joaquín Regife; ídem de carruajes, D. Diego Mateos; ídem de hoteles, D. José Suárez; ídem de platerías, D. Luis Mexías; ídem de consignatarios, D. Mariano Batista; ídem de varias agrupaciones, D. Juan Parodi.

CULTURA GADITANA

## La Biblioteca América

Oportunamente tuvimos la satisfacción de dedicar unas cuantas líneas de comentario a la culta iniciativa del cónsul del Perú en Cádiz, creando en la Biblioteca provincial gaditana otra Biblioteca americana.

Loable es el propósito del distinguido miembro del Cuerpo consular hispanoamericano, y por serlo le dedicábamos entusiastas elogios.

La acogida que en Cádiz tuvo esta iniciativa no pudo ser más efusiva. Todas las clases sociales han rivalizado para llevar a esa Biblioteca, quien ha podido, cientos de obras, quien no pudo mas que una, una sola. El Cuerpo consular hispanoamericano también ha cooperado con entusiasmo a la formación de esta Biblioteca—«Sala de América» ha sido bautizada en la Biblioteca provincial—, que puede ser considerada como uno de los más importantes factores representativos de las estrechas y cordialísimas relaciones de aquellas Repúblicas con la madre España.

El propósito del iniciador de la idea y el de cuantas personas han cooperado al noble fin era el de inaugurar la «Sala América» el 17 del actual, cumpleaños de S. M. el Rey. Pero aún faltan varios detalles de instalación y ornato que han aconsejado diferir aquel acto inaugural. Cuando lleguen a la «Sala América» algunos mapas de América y las fotografías de los Presidentes americanos, que han sido pedidos y no tardarán en llegar, se verificará el solemne acto de la inauguración.

Como todo hace calcular que lo que falta estará hecho a mediados del próximo mes de junio, se ha aplazado hasta entonces esa fiesta.

Esto ofrece una ventaja: la del mayor tiempo aprovechable para realizar cierta labor de selección y de clasificación por materias y países de los numerosos libros recibidos hasta ahora y de los que ya había en la Biblioteca provincial, para de este modo formar más fácilmente y de manera más completa la Biblioteca América.

También se aprovechará ese tiempo que falta en organizar, de modo que resulte con la mayor brillantez posible, el acto de la inauguración, al que se pretende, con justicia, dar cierta solemnidad, invitando a él a determinadas personas de Madrid—entre ellas al ilustre hispanoamericanista y maestro D. Rafael Altamira—que han laborado con la pluma o con la palabra por las relaciones hispanoamericanas.

El número de donantes a esta Biblioteca, y la cantidad y calidad de libros recibidos, permiten afirmar que la Biblioteca será notable.

ELIXIR ARSINUCLEOL-BASCUÑANA INYECTABLE
PODEROSO TÓNICO RECONSTITUYENTE
ANEMIA · DEBILIDAD GENERAL · CONVALECENCIAS · TUBERCULOSIS
(32)

DE LA HISTORIA DE CADIZ

## Origen de la voz "Gades"

Don Adolfo de Castro publica en la «Guía para el turista en Cádiz» un interesante artículo. El firmante dice en una llamada lo siguiente del libro «Cádiz, estación veraniega», de los Sres. Del Campo y Quero, que reproducimos por creer que tiene sumo interés para los lectores de esta hoja.

Dice así:

«Varios autores clásicos latinos dijeron que la voz «Gades» viene de la fenicia «Gadir» o «Gader», «seto» o «vallado», nomenclatura que con este mismo origen reprodujo San Isidoro en sus «Etimologías».

Pero aunque son muchas y respetables las autoridades de los que tal aseguran, pudo acaecer que el primero que así lo dejó estampado incurriese en un error, que los demás ciegamente copiaron.

La voz «Gades», latinizada, tiene forma plural, como de «navis» se dijo «naves», y de «classis», «clases». Hay que buscar una voz hebrea o fenicia que diga «Gadés». Efectivamente, la hay, y es significación de «pirámide», a estilo de las tumbas o sepulturas de los ismaelitas. «Gades Gadium» equivalía a «las pirámides o de las pirámides». Y esto tiene una evidentísima explicación. Rodeada esta isla por saladares o salinas, no cabe duda en que la explicación de esta palabra no puede ser más apropiada. Donde hay salinas hay «pirámides de sal» o «depósitos en forma de pirámides». Cualquiera que recorra las riberas de nuestra bahía divisa lo primero estas pirámides.

Hay más. Las antiguas monedas gaditanas tienen en el anverso la cabeza de Hércules, imitada de la de Alejandro Magno, y en el reverso, las figuras de los atunes (algunas, delfines), aludiendo a la famosa pesca de ellos, de tan remotos tiempos cultivada en Cádiz. Claro es que existiendo pesca de atunes, había necesidad de salazón, y por consecuencia, el desarrollo de esta industria inmediata, utilizando las cualidades de una parte de los terrenos.

A lo menos éste es el origen de la voz «Gades», que me ha obligado a darle mis incesantes estudios, si bien a muchos podrá sorprender la novedad de mis calificativos, no por eso menos verosímiles.

No hay memoria de que las condiciones del terreno hayan variado desde remotos tiempos acá; y si la hay de que especuladores holandeses ofrecieron desecar los terrenos fangosos que separan de Chiclana esta isla. La condición que proponían en su oferta se cifraba en que se les dejase gozar de cierto número de años la autorización de esas tierras. Estas proposiciones no fueron aceptadas, si bien algunas personas pensadoras sintieron que con tal prevención se viesen, pues esto equivalía a privar de muchas cosas necesarias para la vida de Cádiz, como se hubiera logrado por este medio.»

## Rosario Pino escribe

Rosario Pino, la genial artista, ha estado unos días de paso en Cádiz, y ha actuado en el teatro Principal.

En su compañía figura el notable primer actor Francisco García Ortega.

El domingo último dió la compañía de la Pino una función en el citado teatro, y la eminente actriz escribe en el programa de la función, en el que figura el poema dramático en tres actos «La flor de la vida», lo siguiente:

«La flor de mi vida ha sido la ilusión de mi arte; vivir por él y para él, penetrar en sus más delicados secretos, gozar con sus más íntimos y puros deleites.

Por eso hoy escojo este poema de «La flor de la vida», canto suave y tierno de la inefable poesía de las cosas, para testimoniarle a mi público, el que primero me hizo soñar y luego me alentó y me quiso siempre, que eternamente he de sentir en mi alma el eco halagüeño de sus aplausos, el grato escalofrío de sus caricias, la flor impalpable de sus flores, poesía de mis recuerdos...

ROSARIO PINO»

POR LA BELLEZA DE LA CIUDAD

## En los jardines gaditanos

Cádiz es una de las ciudades españolas que ha sentido mayor afición, más cariño, a sus paseos y a sus jardines.

En una de las hojas que el mes pasado dedicamos a Cádiz hablamos de alguno de los jardines gaditanos, verdaderos vergeles.

Pues bien; preocupa ahora en la bella ciudad «la frecuencia con que vienen llevándose a cabo hechos punibles en los jardines y paseos públicos, en desdoro de la cultura tradicional de esta ciudad...»

Si necesitásemos demostrar la afirmación que hacemos en las primeras líneas de este suelto, las palabras entrecomilladas, que pertenecen a una instancia dirigida al Ayuntamiento, lo demostrarían plenamente.

La Comisión de jardines del Ayuntamiento gaditano, velando por la cultura del pueblo y por el ornato y la belleza de la ciudad, proyecta sentar la mano con energía a los transgresores de las Ordenanzas municipales, que defienden las flores y las plantas de paseos y jardines.

Cádiz entero, que ama la hermosura de sus jardines, ha aplaudido esa determinación, que tan alto habla de la cultura del Ayuntamiento gaditano.

Varadero SAN ILDEFONSO
EN PUNTALES (BAHÍA DE CÁDIZ)
CONSTRUCCIÓN Y REPARACIÓN DE TODA CLASE DE BUQUES
Largo total del varadero, 360 pies ingleses.
Largo total del carro metálico, 148 idem, íd.
Capacidad para buques hasta 1.000 toneladas «Morson».
Tarifa de cuotas muy reducida (13)

Prueben la Manzanilla Amontillada "Gabriela"
Bodegas de M. Sánchez Ayala
Sanlúcar de Barrameda (34)

A LOS PROPIETARIOS DE FINCAS Y MAESTROS DE OBRAS
"LA BALANZA"
MARTÍNEZ CAMPOS, NÚM. 8, CADIZ
FABRICA DE YESO
Y DEPÓSITO DE MATERIALES DE ALBAÑILERÍA
Losas y escalones de Tarifa de todos tamaños.—Tuberías degres.—Losetas y ladrillos.—Lebrillos, cónicos e inodoros.—Cal de Zumaya y cementos de varias marcas.—Artículos sanitarios.
GRAN DEPÓSITO DE AZULEJOS
esmaltados, blancos y de color biselados, zócalos, molduras, divisiones, rinconeras, cubrecantos, etc.
Se fabrican sobre muestras, todos tamaños o dibujos que se deseen
Representante exclusivo en esta provincia de la Fábrica de Bernardo Vidal, ONDA (Castellón).
"LA BALANZA". Manuel Maure Bablé
Martínez Campos y Plaza de la Reina. Teléfono 47.
(17)

ARAMBURU HERMANOS
BANQUEROS.-CADIZ
Casa establecida en 1860. Operaciones bancarias para todas las plazas de España y Extranjero. Compra y venta de Valores Nacionales y Extranjeros en las Bolsas de Madrid, París, Londres y New-York.
SECCIÓN COMERCIAL
dedicada a la RECEPCION y ALMACENAJE en los DEPOSITOS FRANCOS, REEXPEDICION de las mercancías para el interior de España y EXPORTACION para todos los puertos del mundo, con adelanto de fondos sobre las consignaciones y descuento de Warrants (21)

Domínguez y Comp.ª
Plaza de Mendizábal, núm 2.
Calles: Cristóbal Colón, Cabrera de Nevares y Manzanares
Teléfono núm. 60,-CADIZ
NOVEDADES en Alfombras, Fieltros, Abacá, Hules, Cortinajes, Linóleum, Esteras de Manila, Corbatería, Camisetas, Medias, Calcetines, Mantas, Tapetes, Tapicería y Yutes
VENTAS POR MAYOR Y MENOR
PRECIO FIJO (24)

Automóvil Universal
Agente: CARLOS SOLARI COLLINS
Cabrera de Nevares, 2
CÁDIZ
Ford
La producción diaria de fábrica excede de 3.000 coches (33)

Dr. José Jiménez Lebrón
GABINETE ELECTRO-MÉDICO
plicaciones de Rayos X
(aparato intensísimo con tubo Coolidge).
Diatermia.—Alta frecuencia.
Sol artificial de altura.
Consulta Médico-Quirúrgica: de una a tres
CALLE DE SAN JOSÉ, 23
CADIZ
(29)

FERNANDO PORTILLO RUIZ
CONSIGNATARIO DE BUQUES.—COMERCIANTE
Corredor de seguros contra los riesgos de mar e incendios
HIERROS Y CEMENTOS
Líneas regulares de vapores a los principales puertos de Suecia, Noruega, Dinamarca y Rusia
Servicios de candrays, lastucos y botes aljibes
Servicios de grandes veleros entre Cádiz y las Américas
Carbón, Sal, Alpiste, Azafrán, etc.
DIRECCION TELEGRAFICA, BARCELÓ
DIRECCION TELEFONICA, PORTILLO
CÁDIZ (18)

Compañía del tranvía
DE CADIZ A SAN FERNANDO Y CARRACA
CON RECORRIDO DE 20 KILOMETROS
Dirección en San Fernando: Avenida Gómez Rodríguez, 285.
Para los turistas que viajen en grupo, la Compañía puede enviar coches especiales. Basta para ello telefonear a la Central de San Fernando con dos horas de anticipación.
Precio convencional de coches especiales.
El coche puede conducir 48 personas. (28)

¡EUREKA!
GRAN FABRICA DE PAN
La Fábrica de Pan ¡EUREKA!, establecida en el antiguo Teatro Circo Gaditano y casas contiguas de la Plaza Jesús Nazareno, constituye UN PROGRESO en las industrias gaditanas y tiene VEINTE HORNOS CAPACES PARA 35.000 KILOS DIARIOS
VENTAS DIARIAS:
Más de 14.000 kilos en sus sucursales de Cádiz y San Fernando
Especialidades en Pan de Huevo, Pan Molido y otros
PRECIOS BARATÍSIMOS (25)

ANGEL PUGA, S. en C.
SUCESORES DE JOHN U. PETTY
Cosecheros y exportadores de sales
CONSIGNATARIOS DE BUQUES
ALMACENISTAS AL POR MAYOR DE COLONIALES Y PRODUCTOS DEL PAIS
Escritorios: Duque de la Victoria, 4.—Cádiz.
DIRECCION TELEGRAFICA: PETTY
DEPOSITOS: ISAAC PERAL, 25, Y ALCALA GALIANO,
(Esquina a la de Argantonio) (26)

(c) 2009 Ministerio de Cultura

# INFORMACIONES DE MADRID

LO DEL DIA

## AL PASO DE LAS MUJERES

La obligación informativa nos hizo recorrer ayer tarde gran parte de Madrid.

Nos tropezamos en casi todos los distritos con manifestaciones que formaban mujeres y chicos.

En esas manifestaciones, pequeñas, pero abundantes, observamos tres categorías de mujeres: las abanderadas, las oradoras y las acompañantes.

Las primeras eran portadoras de carteles toscos, como improvisados, en los que, con letras casi tan toscas como los carteles, figuraban inscripciones de esta naturaleza: «Queremos pan», «Queremos vivir», «¡Mueran los negociantes!»

Las oradoras iban de trecho en trecho, ante los centros oficiales, ante las Redacciones de los periódicos, ante las tahonas y otros establecimientos guardados por la fuerza pública, manteniendo y aumentando con sus arengas ardorosas el fuego sagrado de la protesta que paseaban por las calles.

Las simples acompañantes, reforzadas por los chicos, jaleaban ruidosamente a las oradoras improvisadas.

De mayor elocuencia que los discursos eran los panecillos que pendían de los carteles.

Para divisarlos bien hubiera sido preciso instalar telescopios en los sitios por donde las manifestaciones pasaban.

Cada pan de aquellos era un padrón de ignominia y bien podía tomarse por el símbolo de la España actual, no comida por el hambre, sino comida y recomida por todos aquellos que, ascendiendo diariamente un peldaño más por el inacabable escalón de los abusos, ponen al país en trance de desesperación.

El grito, tantas veces oído ayer en las calles de Madrid: «¡Mueran los negociantes!», no era la simple expresión circunstancial de unas mujeres que chillaban porque no podían dar pan a sus hijos. Era la concreción de un sentimiento unánime que va creciendo y creciendo y por días alcanza tonalidades más siniestras.

No es escasez lo que padece España. Es exceso de negociantes sin conciencia, de tal modo cegados por sus apetitos, tan seguros de una impunidad que mantienen los que debieran enfrenarlos, que no ven la tormenta que llega amenazadora, con aspecto horrible.

Nos ahoga un ambiente de negocios ilícitos, negocios grandes y negocios pequeños, negocios por arriba y negocios por abajo, explotaciones inicuas, fortunas improvisadas, cambios inopinados de situaciones económicas, todo conseguido a costa de la colectividad, a la que, naturalmente, se le acaba la paciencia.

Oigan los gobernantes las voces proferidas ayer: «¡Queremos vivir!», «¡Mueran los negociantes!»

¡Qué significativo es todo eso!

## Hace cincuenta años

**Día 20 de mayo de 1870**

Anoche se habló largamente en el Casino Republicano de esta capital del pronunciamiento de Portugal, y era opinión de la mayoría que el duque de Saldaña no representa la opinión general de los portugueses y que, teniendo en cuenta los trabajos que tenía hechos el partido republicano en el vecino Reino, nada tendría de extraño que la revolución hubiera tomado el carácter de republicana en Oporto, Coimbra y en algunos otros puntos importantes de que no se tenían noticias.

(DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA)

## Verbenas en la Pradera del Corregidor

Bajo la presidencia del alcalde, conde de Limpias, se ha reunido la Junta organizadora de las verbenas en la Pradera del Corregidor.

Estuvieron representados el Círculo de Bellas Artes, el Centro del Ejército y de la Armada, el Centro de Hijos de Madrid, el Círculo de la Unión Mercantil e Industrial, el Sindicato de la Prensa, el Consejo de exploradores y la quinta Comisión de la Cruz Roja, excusando su asistencia, por motivos justificados, el Casino de Madrid, la Gran Peña, el Nuevo Club y la Asociación de la Prensa.

Entre los reunidos reinó el mayor entusiasmo para colaborar a la obra municipal, construyendo casetas, que indudablemente han de contribuir a que las verbenas, sin perder su típico carácter, revistan una importancia de que hasta ahora han carecido.

Es, pues, de esperar que, higienizado y alumbrado espléndidamente sitio tan pintoresco como la Pradera del Corregidor, y con el concurso de los Círculos y Casinos madrileños, el vecindario cuente con un verdadero lugar de esparcimiento para las tardes y noches del verano.

NUESTROS HUESPEDES

## LA SEMANA FRANCESA EN MADRID

**El primer acto. — Inauguración de las salas francesas**

Ayer mañana, a las once, se verificó el primer acto oficial del programa organizado para celebrar en Madrid la Semana francesa, a fin de estrechar las relaciones francoespañolas.

Consistió en la inauguración de tres salas destinadas exclusivamente en el Museo de Pinturas para exposición permanente de las obras francesas, que figuraban mezcladas con las españolas.

Son la mayoría de estos cuadros de autores franceses que florecieron durante los siglos XVII y XVIII, y cuyos nombres son Poussin, Largillière, Claude Lorrain, Houasse, Watteau, Le Nain, Van Loo, Nattier, Raue, Rigaud, Bourzon y Boucher.

Entre esos cuadros figuran 20 de Poussin, 12 de Claude Lorrain y 2 de Watteau, constituyendo una Exposición muy nutrida e interesante, que da perfecta idea de la calidad y número de los artistas que en aquella época honraron el arte en el vecino Reino.

En el pórtico del Museo se congregaron a la hora fijada para la inauguración los señores que componen el Comité mixto de Aproximación, señores duque de Alba, Altamira, Blay, Benliure, doctor Zubirana y M. Bockman; los del Patronato del Museo, Sres. Dato, Picón, Boix, marqués de Casa Torres, Tormo y el subsecretario de Instrucción pública, conde de Peña Ramiro; el director del Museo, Sr. Beruete, y Sres. Pérez Caballero, Ballestero, marqués de Valdeiglesias, Torres Quevedo y otras distinguidas personalidades.

El personal de la Embajada francesa, con el embajador, M. Saint Aulaire, estaba todo, así como los agregados militares y gran número de personalidades de la colonia francesa.

También esperaban allí a los Reyes los delegados extranjeros llegados ayer, y los directores del Instituto Francés, MM. Pierre Paris y Merimée.

El Rey y la Reina, acompañados del marqués de la Torrecilla y de la duquesa de San Carlos, llegaron a las once y veinte, siendo saludados primeramente por el jefe del Gobierno, Sr. Dato, y por el embajador francés, que presentó a Sus Majestades a todos los delegados.

Inmediatamente se verificó la inauguración de las salas, tras de cuyo acto, los Reyes, con los invitados, visitaron varias salas del Museo, entre ellas las de Velázquez y Murillo, en las que permanecieron largo rato.

El director, Sr. Beruete, y el subdirector, Sr. Sotomayor, acompañaron a los visitantes, facilitando a los extranjeros informes de las salas visitadas.

Terminado el acto, se retiraron Sus Majestades, saliendo por la puerta de la escalinata.

**En la Real Academia Española**

Los delegados se trasladaron luego al edificio de la Real Academia de la Lengua, donde se celebró a las doce y media la recepción de los recién llegados y la inauguración de la Semana francesa.

Presidió el acto el presidente del Comité, señor duque de Alba, que tenía a su lado al embajador francés y a los Sres. Maura, Cortezo y al secretario del Comité, Sr. Amérigo de Castro.

Habló en primer término el Sr. Maura para expresar el vivísimo deseo que tenía de que llegara el día de poder hablar cordialmente a los representantes del pueblo hermano, que si alguna vez ha estado distanciado del nuestro por discordias pasajeras, siempre ha mantenido con el español una cordialidad que debe ahora afirmarse, en bien de ambos.

Se felicitó de que llegaran en representación de aquél delegados que vienen a colaborar con nosotros en el afianzamiento de esa solidaridad, que interesa a todos por igual, haciendo resaltar en elocuentes párrafos que esa aproximación de los pueblos no depende muchas veces de la voluntad de los hombres, sino que es obra providencial, un designio del destino.

Cree el orador que siempre unirá a España y Francia una amistad, que será esencial y perdurable, aunque divergencias momentáneas las separen.

La expansión de este convencimiento—dice el orador—no podría encontrar mejor ambiente que esta casa, en la que radica la maternidad de la lengua castellana. Por esto yo os ruego que estéis siempre seguros de que cosa vuestra no habrá nunca que nos pueda ser indiferente.

Al lado del heroísmo refulgente de los combatientes en las luchas épicas de la última guerra, celebra las virtudes innegables y hermosas de Francia, que ahora, como siempre, ha prodigado su sangre por la patria.

Yo hago el voto—dice el Sr. Maura—de que este levantado espíritu de sacrificio, de patriotismo, enseñoree nuestras almas hermanas.

Una salva de aplausos resonó al terminar su discurso el presidente de la Academia.

El secretario del Comité, Sr. Américo de Castro, leyó unas cuartillas, haciendo historia de la vida del Comité consignando las dificultades que la guerra creó a la realización de los nobles propósitos y los trabajos que hubo que emplear para aliviar a Francia en los luctuosos días de la última epopeya.

Y añade que, amigos o enemigos, siempre la Historia nos dice que hubo entre Francia y España campos donde se hizo patente este espíritu de unión, que debe cultivarse hasta llegar a realizar la obra de aproximación que se ha emprendido ahora.

Dice que no es sólo la obra política la que hay que llevar a cabo, sino que hay que esperar, en beneficio del propio país, a que se armonicen todos los intereses comunes.

Yo os invito a que aprovechemos estos días en consolidar la aproximación francoespañola.

La voluntad de unirse—dice recordando palabras de un político francés—hará fácil el empeño de salvar todas las dificultades y llegar a la solución de todos los problemas. (Grandes aplausos.)

El duque de Alba lee unas expresivas y patrióticas cuartillas, en las que empieza dando la bienvenida a los delegados, mostrándose satisfechísimo de presidir el Comité de aproximación francoespañola, no por prestigios de su estirpe ni por méritos personales, sino por su fe ciega en los destinos de Francia.

Refiere el optimismo de que estaba poseído desde los primeros días de la guerra, por conocer las virtudes y el patriotismo ejemplar del pueblo francés y la confianza en el triunfo definitivo del alma francesa.

Dice que ahora, en la hora de la paz, es cuando más necesaria es la unión, y encomia la importancia de la obra a realizar. (Aplausos.)

A continuación habla M. Imbart de la Tour, del Instituto de Francia, que lo hace en francés, diciendo que se siente honrado de hablar en la Casa de la tradición española.

REAL ORDEN

## Los alumnos reprobados en enero

La «Gaceta» publica la siguiente real orden del ministerio de Instrucción pública y Bellas Artes:

«Presentadas en este ministerio numerosas instancias de alumnos que se examinaron en los extraordinarios de enero, siendo reprobados en alguna asignatura, en solicitud de autorización para examinarse nuevamente en mayo,

S. M. el Rey (q. D. g.) se ha servido disponer que los alumnos que se encuentren en esta situación y que, examinados en mayo próximo, fuesen reprobados, no podrán volver a presentarse en la convocatoria de septiembre como alumnos oficiales, ni tampoco como libres.»

Una de las causas dirimentes del matrimonio es el mal olor de boca. Desaparece con el **Licor del Polo** tan adversa contrariedad.

## BOLSA DE MADRID

| FONDOS PUBLICOS | Día 18 | Día 19 |
|---|---|---|
| **4 por 100 interior.** | | |
| Serie F | 72 90 | 72 90 |
| — E | 72 90 | 73 |
| — D | 73 40 | 73 30 |
| — C | 74 60 | 74 40 |
| — B | 74 30 | 74 15 |
| — A | 74 10 | 74 10 |
| — G y H | 74 | 74 |
| Diferentes series | | |
| Fin corriente | 72 85 | |
| Fin próximo | | |
| **4 por 100 exterior (estampillado).** | | |
| Serie F | 84 | 83 75 |
| — E | 84 | 83 75 |
| — D | 84 | 84 |
| — C | 84 | 84 |
| — B | 84 | 84 |
| — A | 84 | 84 |
| — G y H | 85 50 | |
| Diferentes series | 84 | 83 75 |
| **4 por 100 amortizable.** | | |
| Serie E | | 87 |
| — D | | 87 |
| — C | | |
| — B | 87 | 87 |
| — A | 87 | 87 |
| Diferentes series | | 87 |
| **5 por 100 amortizable.** | | |
| Serie F | 95 | |
| — E | 95 | 95 40 |
| — D | 95 | 95 |
| — C | 95 | 95 50 |
| — B | 95 | 95 50 |
| — A | 95 10 | 95 |
| Diferentes series | | |
| **5 por 100 amortizable. Emisión de 1917.** | | |
| Serie F | | |
| — E | 94 40 | |
| — D | 94 35 | 94 30 |
| — C | 94 35 | 94 30 |
| — B | 94 35 | 94 50 |
| — A | 94 30 | 94 30 |
| Diferentes series | | |
| **Carpetas al 4 por 100 interior.** | | |
| Diferentes series | 72 90 | 72 75 |
| **Ayuntamiento de Madrid.** | | |
| Villa Madrid 1918 | 93 | |
| Obligaciones de 1868 | 70 | 70 |
| Expropiaciones del interior al 5 0/0 | 92 75 | |
| Cédulas del Ensanche | | |
| Villa Madrid, 1908 (Deudas y Obras) | | |
| Empréstito de 1914 | 93 | 93 |
| **Banco Hipotecario de España.** | | |
| Cédulas hipotecarias al 4 por 100 | | 96 25 |
| Idem íd. al 5 por 100 | 105 25 | 105 25 |
| **Valores industriales (acciones).** | | |
| Banco de España | 532 | 532 |
| Banco Hipotecario | | |
| Banco Hispano-Americano | 288 | |
| Banco Español de Crédito | 144 | 144 |
| Compañía de Tabacos | | 297 50 |
| Unión Española de Explosivos | 320 | 320 |
| Banco de Castilla | | |
| G. Azucarera: Acciones preferentes | 145 | 146 50 |
| Idem: Acciones ordinarias | 59 | 60 |
| Altos Hornos | | |
| Duro Felguera | 141 50 | |
| Unión Alcoholera Española | | |
| Banco Español del Río de la Plata | 299 | 301 |
| Madrid, Zaragoza y Alicante | 310 50 | 310 50 |
| Nortes de España | 294 | |
| Ferrocarriles Andaluces | | |
| **Obligaciones.** | | |
| G. Azucarera: Estampilladas | | |
| Idem: No estampilladas | 84 50 | 84 50 |
| Bonos Banco de España 4 por 100 | | 285 |
| M. Z. A. 3 por 100 | 93 50 | |
| Nortes, 1905 | 55 | |
| **Moneda extranjera.** | | |
| Francos | 43 90 | 45 90 |
| Libras | 22 75 | 23 02 |
| Francos suizos | | 105 85 |
| Dollars | 5 92 | 5 94 |
| Marcos | 12 70 | 12 80 |
| Liras | 30 50 | |

**BOLSA DE BILBAO**

Altos Hornos, 231,00.—Felgueras, 139,00.—Explosivos, 320,00.—Resineras, 598,00.—La Papelera, 161,00.—Nortes, 000,00.—Navieras: Sota y Aznar, 2.930.—Basconia, 000.00.—Nervión, 0.000.—Unión, 1.090.—Vascongada, 1.025.

## El Consejo de ayer

### A LA ENTRADA

A las cinco y media de la tarde se han reunido los ministros en la Presidencia para celebrar Consejo.

El ministro del Trabajo lleva al Consejo dos proyectos: uno que le fué encargado en la anterior reunión de ministros sobre desdoble del ministerio de Abastecimientos en ministerio del Trabajo y Comisaría de Subsistencias, sin exceder de la cantidad presupuesta, y otro sobre organización de su departamento.

El ministro de la Gobernación manifestó que continuaba la huelga de las artes blancas y los tumultos.

Como éstos han adquirido un carácter especial, principalmente en el distrito del Hospital, pues se ve en los grupos a cierta clase de gente que no es precisamente la que busca pan, la fuerza pública tendrá necesidad de actuar con más energía.

Ahora lo que se atiende es a que haya más pan, a fin de quitar todo pretexto a esos tumultos.

Para el examen del Consejo llevaba el señor Bergamín dos expedientes sobre aceptación de dos solares para construir Casas de Correos en Avila y Linares.

El ministro de Gracia y Justicia llevaba unos expedientes de indulto.

El ministro de Hacienda también dará cuenta de varios expedientes.

El ministro de Fomento dijo que estaba metido en harinas y en aguas del Duero.

El ministro de la Guerra someterá a la aprobación del Consejo varios expedientes de acuartelamientos, por ser la necesidad más urgente de su departamento.

El ministro de Instrucción pública dijo que la solidaridad de los oficios que producen perturbaciones tan importantes como la de dejar sin pan a una población sin respetar la ley de Huelgas, no puede aceptarse por nadie.

El ministro de Estado manifestó que había recibido telegramas del Sr. Quiñones de León, dándole cuenta de las reuniones celebradas en Roma por la Sociedad de las Naciones.

**NOTA OFICIOSA**

El Consejo terminó a las nueve y media, facilitando el Sr. Bergamín la referencia siguiente:

«Se ocupó el Consejo con preferencia, y con el detenimiento que la importancia del caso requiere, del conflicto del pan en Madrid, motivado por la declaración de huelga de todas las secciones que comprende el Sindicato de las Artes blancas.

Han sido adoptadas las medidas conducentes a poder asegurar que mañana quedará abastecido Madrid de este esencial elemento de alimentación, y es de esperar que también quede normalizada la fabricación, con lo cual podrá ésta aumentar en condiciones que no se advierta deficiencia alguna en el mercado.

Las deficiencias que innegablemente se han observado hoy en Madrid no han dependido de la voluntad del Gobierno ni de las autoridades. A pesar de cuantos esfuerzos se han realizado, ha sido imposible reemplazar en su totalidad al personal en huelga. El paro se ha producido en condiciones verdaderamente excepcionales, sin reclamaciones concretas de los obreros a los patronos, dentro del desenvolvimiento de la industria.

Por el Presidente se ha dado cuenta al Consejo de haber sido aceptada la fórmula propuesta por la ponencia designada en la anterior reunión ministerial, compuesta de los ministros de Hacienda, Guerra y Gobernación, y ha quedado redactado el correspondiente decreto, que se someterá a la regia sanción, aumentando los sueldos de los jefes y oficiales de todas las Armas, Cuerpos e institutos en la siguiente proporción: 2.000 pesetas a los coroneles y tenientes coroneles; 1.500, a los comandantes y capitanes, y 500, a los tenientes y alféreces. Estas 500 pesetas, sumadas a las 500 que se consignan en los presupuestos, suman 1.000, que es el total de la mejora concedida a estos oficiales.

Atendiéndose a las reclamaciones de los pueblos damnificados por las últimas tormentas, el Consejo, a propuesta del Presidente, ha autorizado al ministro de la Gobernación para que instruya los correspondientes expedientes, en justificación y comprobación de los daños. Estos expedientes, a su vez, servirán de base para el expediente general que ha de incoarse para la petición del crédito necesario con objeto de atender a las referidas demandas.

El jefe del Gobierno, en su condición de ministro de Marina, sometió a la aprobación del Consejo dos expedientes: uno para la adquisición de material de artillería y otro modificando las condiciones de ascenso de los maquinistas subalternos de la Armada.

El ministro de Estado dió cuenta de la creación en Budapest de una Misión diplomática.

El ministro de la Guerra expuso el proyecto de decreto modificando el vigente, adoptando la forma de antigüedad para la provisión de destinos, y otro decreto relativo a acuartelamientos.

Fué aceptado por el Consejo el ofrecimiento de solares hecho por los Ayuntamientos de Avila y Linares para edificar edificios con destino a Administraciones de Correos.

El ministro de Hacienda obtuvo la aprobación del Consejo en los expedientes estableciendo plazos para los concursos de suministros en las minas de Arrayanes, e igualmente sobre otro fijando el capital por que han de tributar las industrias de Riotinto.

Dió cuenta el ministro de Fomento de una comisión concedida al Sr. Torres Quevedo para estudiar los adelantos de la navegación aérea.

A su vez el ministro del Trabajo habló de la adaptación a su ministerio de los presupuestos consignados en la ley de los organismos que han de integrar el nuevo departamento ministerial.»

Contestando el Sr. Bergamín a las preguntas que le formularon los periodistas, manifestó que el Consejo no se había ocupado de combinación de gobernadores ni de cuestión alguna relacionada con personal.

**EL GOBERNADOR Y EL ALCALDE : : : :**

Durante el Consejo llegaron a la Presidencia el gobernador y el alcalde, los cuales manifestaron a los periodistas que la escasez de pan obedecía a no disponer de los obreros necesarios para la fabricación.

Dichas autoridades conferenciaron después del Consejo con el Presidente y con el ministro de la Gobernación.

**LOS FABRICANTES**

También conferenciaron en la Presidencia con el ministro de la Gobernación una Comisión del Sindicato de la Panadería, que fueron a pedir al Gobierno que les facilite más obreros, pues tienen los restantes elementos para intensificar la producción.

**OTRAS REFERENCIAS**

El Consejo de ministros se ocupó preferentemente de la cuestión del pan, y reconocida la gravedad de ésta por el Sr. Dato, invitó a sus compañeros a deliberar sobre el conflicto.

El Sr. Bergamín expuso todos los antecedentes del problema, y durante el Consejo se recibieron contestaciones de alcaldes y gobernadores de provincias limítrofes sobre envíos de harinas y pan, que hacen concebir al Gobierno la esperanza de poder atender a las necesidades de la población con la urgencia que el caso requiere.

También hablaron de la actitud de la Compañía de la fábrica La Fortuna. Parece que, si bien transige en la readmisión de todos los huelguistas, no accede al despido de aquellos obreros que se negaron a secundar la huelga.

—La mejora de sueldos a los jefes y oficiales alcanzará a los carabineros y también a los de la Guardia Civil.

## La huelga de peluqueros

**Por fin se ha solucionado**

Anoche quedó solucionado el conflicto pendiente entre patronos y obreros peluqueros.

Las dos partes han aceptado el laudo del gobernador civil, después de largas discusiones.

Hoy volvieron al trabajo los obreros peluqueros.

Después de cada comida, nada mejor como una copita de RHUN

EL MEJOR LA NEGRITA

## INFORMACIONES TEATRALES

### Beneficio de Zorrilla

**Estreno de «EL SEGUNDO MARIDO», vodevil de Keraul y Barré.**

*Infanta Isabel.*—Pedro Zorrilla es uno de nuestros buenos actores cómicos. Se marchó de la Comedia—no le debieron dejar ir—, formó compañía, y ahí le tienen ustedes instalado en la calle del Barquillo, cosechando palmas diariamente, dispuesto a no marcharse, a pesar de lo avanzado de la estación, mientras el público acuda. Y se nos antoja que todavía seguirá un buen rato, porque el cierre, condicionado a esa circunstancia, ofrece la dificultad (¡!) de que al público le ha dado por llenar todos los días el teatro. El empresario, Pedro Zorrilla y sus compañeros dirán a coro: «¡Todas las dificultades vengan por ahí!»

El lleno de anoche era rebosante. Como que celebraba su beneficio Zorrilla, que cuenta con tantos admiradores, y se anunciaba, además, el estreno de un vodevil francés, en el que todos habían puesto grandes esperanzas.

No quedaron defraudadas ciertamente. Keraul y Barré, que han producido una inmensidad de obras de ese corte, no figuran, ni con mucho, en primera fila entre los vodevillistas franceses. Los adaptadores de *El segundo marido* (según el cartel D. Enrique Gutiérrez Roig y D. Luis de los Ríos, pero no hagan ustedes caso al cartel por lo que se refiere al segundo, que es nuestro compañero en la Prensa D. Luis Gabaldón, crítico de teatros muy distinguido e ingenio muchas veces celebrado) eligieron lo más movidito de los dos productores franceses, y puede decirse que lo mejoraron con su experiencia y con su gracia.

Para referir lo que en la obra ocurre sería menester un espacio de que no disponemos, y unas energías de que tampoco disponemos—¡como que llevamos dos días sin comer pan!—, y gracias a que la representación de anoche fué para nosotros un calmante. Aquí viene bien aquello, un poco modificado, de «En mi casa no comemos... pan, pero nos reímos mucho en el Infanta Isabel».

Tiene el vodevil, en las situaciones y en el diálogo, fuerza cómica de sobra para hacer olvidar todas las amarguras de que nos rodea esta pícara vida. Tres horas en franca carcajada. Eso es todo. Y a obras de ese género no se les puede pedir más.

Fué muy aplaudido el vodevil, que envejecerá en el cartel, y lo fueron asimismo los intérpretes, que en general estuvieron muy acertados, sobresaliendo Zorrilla, que estuvo delicioso y escuchó muchas ovaciones, y Concha Ruiz.

Mi señor D. Luis Gabaldón: eso de «los Ríos» ¿fué un presentimiento? Debió usted añadir a ese primer apellido supuesto este otro: de Plata.

E. AZNAR NAVARRO

2005 Ministerio de Cultura

# Alcance político

### NO HA HABIDO SORPRESA : : : : : : : :

Las conversaciones en todos los sitios ha giratio alrededor del grave conflicto planteado en Madrid.

Los hechos no nos han sorprendido. Anteayer, en esas mismas columnas, hacíamos ver al Gobierno la necesidad de que con toda la urgencia que las circunstancias reclaman interviniera en el magno problema de las subsistencias con la decisión firmísima que impone el convencimiento de que hay que poner término a la situación difícil que va creándose en toda España.

No es cuestión ésta que haya sido planteada después de constituído este Gobierno. Viene iniciada desde tiempo muy atrás, si bien por momentos que transcurre se acentúa una falta de pudor en determinadas esferas, que puede llegar un momento en que la gente no distinga entre justos y pecadores.

Hubo jefe de uno de los anteriores Gobiernos que se resistió a creer cosas que al oído se le dijeron; pero tales elementos se le aportaron que alguna resolución de Gobierno se tomó por indicaciones suyas.

La situación creada, y que va agravándose, es consecuencia de la orgía de que se habla en todas partes, constituyendo tema sabrosísimo uno y otro día, y que por ser materia delicadísima nadie profundiza en ella. Pero es cosa que fluye en el ambiente, que se masca, como vulgarmente se dice, y lo que es peor, que nos la denuncian con actos propios aquellos que más debieran por pudor, ya que no por otra razón, no dar motivo para que se insista en el tema.

Todo ello es lo que ha conducido a la situación en que nos encontramos, y con hacer constar que no pueden recogerse muchos de los comentarios que se hacen y que se refieren a esa situación, que, como decimos, no es nueva, sino que arranca de tiempos muy atrás, creemos haber reflejado lo bastante para que nuestros lectores se den cuenta del alcance de cuanto apuntamos.

Será dominado el conflicto del pan, y cuanto más pronto, con mayor satisfacción lo veremos; pero sobrevendrán otros conflictos por la misma cuestión de las subsistencias. El tiempo lo dirá.

### CONSEJO CON EL REY

Esta mañana, a la hora fijada, se ha celebrado en Palacio el Consejo, que como jueves presidió el Rey.

Terminada la reunión, el Sr. Dato se trasladó a la Presidencia, en donde recibió a los periodistas, facilitándoles la referencia de aquélla.

En su discurso ante S. M., el Sr. Dato trató de los sucesos de ayer en Madrid, por ser los que constituyen la nota de mayor actualidad política, haciendo resaltar el hecho de que surgieran inesperadamente, desde el momento en que se ha prescindido de dar el aviso previo que exigen las leyes, a fin de que las autoridades puedan apercibirse y adoptar medidas para atender con sustitución conveniente a los servicios que quedan desatendidos como consecuencia del paro.

De donde resulta que en el caso actual se ha faltado abiertamente a lo dispuesto en la ley de huelgas, y es excusado decir que de no respetarse completamente las leyes, resultan éstas enteramente inútiles.

Debe tenerse en cuenta también que a los obreros, cuando se les habla de sus derechos, hay necesidad de recordarles cuáles son sus deberes.

Existe la particularidad de que con esta huelga no se persigue la obtención de ninguna clase de mejoras económicas, ni de las que se refieren a las condiciones de trabajo, sino que ha respondido a un espíritu de solidaridad con obreros de otra fábrica.

Expuso el Sr. Dato las disposiciones adoptadas por los ministerios de la Gobernación y de Fomento para que no se carezca en Madrid de trigos ni de harinas y conseguir un aumento en el número de obreros destinados a la fabricación de pan, confiando en que por momentos que transcurran experimentará menos el público la falta de pan.

Manifestó que el Gobierno tiene la esperanza de que los obreros reflexionarán acerca de los daños que se irrogan a la población de Madrid, y singularmente a sus compañeros de trabajo, y vuelvan en plazo breve a reanudar sus faenas.

No desea el Gobierno verse obligado a la adopción de medidas extraordinarias; pero está resuelto, en el cumplimiento de su deber, a mantener el orden público, y para ello adoptará cuantas medidas juzgue indispensables.

Se ha ocupado de los detenidos en Barcelona y Valencia, con relación a las indicaciones que informando a la Prensa hiciera el día anterior el Sr. Bergamín.

Dió cuenta de los daños causados por el último pedrisco, especialmente en la Mancha, y del acuerdo tomado ayer en Consejo sobre esa cuestión.

Por último, trató de los sucesos de política exterior más salientes.

Puso el Sr. Dato a la firma regia el decreto de la Presidencia sobre fijación de sueldos en el Ejército y en la Armada, que publicamos por separado, y también sometieron decretos a la firma del Rey los ministros de Estado, Gracia y Justicia y Hacienda.

### INFORMES OFICIALES

El ministro de la Gobernación manifestó que esta mañana se había celebrado Consejo en Palacio y que el Sr. Dato había pronunciado un discurso dando cuenta de los sucesos de ayer en Madrid y de los más importantes del Extranjero.

Añadió que se habían firmado los decretos acordados en el Consejo de anoche.

Dijo también que por error, al dar cuenta anoche de los aumentos que obtendrán los comandantes, manifestó sería de 1.500 pesetas, cuando en realidad es de 2.000, como los demás jefes.

Acerca de la huelga del hambre planteada por los presos gubernativos de Barcelona dijo que esperaba se resolviese pronto.

## LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA
## HUELGA DEL SINDICATO DE LAS ARTES BLANCAS

# GRAVE CONFLICTO EN MADRID
# POR LA CARENCIA DE PAN

## NUMEROSOS INCIDENTES EN LAS CALLES

### Visitando tahonas

Las manifestantes desde el Gobierno civil se dirigieron por la calle Mayor y Puerta del Sol a la calle de Cádiz, en donde existe una tahona, cuyas puertas fueron cerradas en el momento de llegar la manifestación, a cuyo frente iba el comandante del Cuerpo de Seguridad, Sr. Salgado.

Desde la calle de Cádiz, y por la de Espoz y Mina, se dirigieron a la plaza del Angel, en donde existe un despacho de la tahona de Santa Isabel, repitiéndose los gritos.

Continuó el grupo a la calle del Olivar, y de allí a la de la Cabeza, en donde, merced a la autoridad y cordura del comandante Salgado, se evitó que ocurriera un serio disgusto.

Unos soldados que custodiaban la tahona establecida en la calle de la Cabeza, al ver que las mujeres que formaban la manifestación invitaban a las que estaban en la «cola» de dicha calle a que se uniesen a ellas en la manifestación, amenazaron con los fusiles, y el comandante Salgado hizo que los reclutas depusieran su actitud, que había motivado algunas carreras y no pocas imprecaciones.

### Una mujer accidentada

Siguió la manifestación al grito de «¡Queremos pan!» por la calle de la Esgrima, y ante una tahona allí establecida se reprodujeron las carreras, resultando una joven accidentada, que fué atendida solícitamente por un guardia de Seguridad.

### Se disuelve el grupo

En la calle de las Maldonadas se reprodujeron nuevamente los gritos ante la tahona allí instalada, y la manifestación se dirigió al Mercado de la Cebada, cuyas puertas estaban cerradas.

El comandante Salgado, acompañado del capitán Panguas, hicieron que una de las mujeres que figuraban en el grupo arengase a sus compañeras, invitándolas a que se disolvieran, para volver a reunirse con el citado comandante, a las dos de la tarde, en la plaza Mayor, y las manifestantes, después de abrazar, besar y obsequiar con rosas al comandante Salgado, se disolvieron pacíficamente.

### Lo que dice el gobernador

Nos ha recibido el gobernador, que llegó al Gobierno cuando la calle Mayor estaba cuajada de manifestantes.

Venía de conferenciar con el ministro de la Gobernación y el Presidente del Consejo.

Nos manifestó que acababa de recibir a la Comisión de mujeres manifestantes que habían ido a quejarse de la falta de pan en Madrid.

El marqués de Grijalba les manifestó que esta tarde quedaría asegurada la producción y no faltaría pan en Madrid desde mañana.

En cuanto a la venta en los despachos a que se refiere el bando, que publicamos, no se pudo realizar porque las mujeres que aguardaban en las fábricas se oponían a que saliera un solo saco de pan por suponer que era llevado para servir a particulares.

Por eso no se ha podido abastecer a los despachos.

El gobernador conferenció a la una de la tarde con el alcalde.

### Lo que dice el alcalde

Ayer recibió el conde de Limpias a los periodistas, a quienes dijo estas o parecidas palabras:

«Ya habrán visto ustedes que el conflicto se ha planteado. Durante toda la noche hemos estado trabajando para procurar fabricar pan. De madrugada, el gobernador y yo estuvimos en Capitanía general, en donde se nos ofrecieron equipos militares; pero ha habido algún retraso en la prestación de este servicio y no se ha podido intensificar la fabricación de pan en las primeras horas.

Ya comprenderán ustedes que una huelga en la que se retiran del trabajo seis mil obreros no se puede atajar tan fácilmente, sustituyendo tan gran número de operarios.

Estas son las dificultades con que tropezamos y que iremos venciendo, pues trabajamos con ahinco para intensificar la producción.

Esta mañana se han elaborado 75.000 kilos de pan y esta tarde se fabricarán más; pero se adolece de que los caracteres de esta huelga son más graves que otras veces.

Es una huelga de panaderos y harineros tan intensa, que hasta los obreros del Colegio de Sordomudos se han incorporado a la huelga.

Hoy se esperan 3.000 kilos de pan de Albacete y otras cantidades de Segovia y de Soria.

También esperamos pan de Vallecas, en donde se ha regularizado bastante la producción.

Los tenientes de alcalde han estado trabajando toda la noche para regularizar el servicio de la producción; pero han tropezado con las mismas dificultades que la Alcaldía presidencia, por falta de los equipos militares ofrecidos.

La producción ha sido hecha con obreros municipales, facilitados a las tahonas, no tomando parte en la fabricación los equipos militares.»

### Un ofrecimiento

El concejal socialista Sr. García Cortés, según manifestaciones del primer teniente de alcalde, ha ofrecido sus buenos oficios cerca de los obreros panaderos para que fabriquen pan con destino a los Asilos municipales de la Paloma, en el caso de que fuese preciso.

### Un guardia apaleado

En la calle de Toledo ha ocurrido un incidente de alguna importancia.

Un guardia de la sección de Caballería llevaba un pan.

Un numeroso grupo de mujeres rodeó al guardia, pretendiendo desarmarle.

Le rompieron el uniforme y le arrebataron el pan de que era portador.

En auxilio del guardia agredido llegaron fuerzas de Seguridad y las mujeres huyeron, con lo que quedó terminado el incidente.

### Dos detenidos

En la Plaza de la Cebada han sido detenidos dos sujetos que lanzaron unos cascotes contra dos guardias urbanos.

### Cierre del Ayuntamiento

Al pasar la manifestación por la plaza de la Villa fueron cerradas las verjas de hierro del Ayuntamiento y de la Casa de Cisneros.

Las mujeres, al ver tras los barrotes de hierro de las puertas a algunos hombres, les dirigieron insultos.

### Los grupos de mujeres

Conforme avanzaba la tarde, los sucesos adquirían más serios caracteres.

En los barrios bajos se formaron grupos de mujeres, que recorrieron las calles en manifestación, pidiendo pan.

Grupos de estas mujeres se dirigieron al ministerio de la Gobernación y designaron una Comisión, que trató de ver al ministro.

Mientras tanto, un grupo más escandaloso que numeroso se situó a las puertas del ministerio y estuvo largo rato dando gritos y pidiendo pan.

La fuerza pública se contuvo dentro de la mayor prudencia.

Más tarde, a eso de las cuatro y media, dicho grupo bajó por la calle Mayor hacia el Gobierno civil, pues parece ser que en el ministerio indicaron a las mujeres que se dirigieran a dicho centro.

Otra Comisión subió a ver al marqués de Grijalba; pero sin obtener éxito en sus gestiones.

Entonces, las que estaban en la calle decidieron detener la circulación de tranvías.

Cuando estuvimos en la calle Mayor, el vocerío era ensordecedor.

El grupo estaba compuesto de unas sesenta u ochenta mujeres y chiquillos, que con actitud no sólo enérgica, sino varonil, impedían la circulación de los coches.

Unas mujeres con quienes hablamos nos dijeron que no trataban de hacer daño a nadie, ni romper escaparates, ni asaltar tiendas. Trataban sólo de que se las atendiera en su demanda, y querían que recibiera el gobernador a la Comisión.

Unos cuantos guardias trataron de restablecer la circulación de tranvías; pero no lo pudieron conseguir, al menos durante un buen rato.

Al fin nos retiramos de allí para atender a otros sucesos, cuyas referencias iban llegando a nuestro conocimiento.

La circulación de tranvías seguía interrumpida a las cinco y cuarto de la tarde.

### Contra las "colas" de las tahonas: : :

En los barrios bajos ha habido algunos desórdenes, pues parece ser que grupos de panaderos huelguistas han tratado de disolver violentamente las «colas» de compradores formadas a las puertas de los establecimientos.

Con tal motivo se produjeron algunos incidentes y tuvo que intervenir la fuerza pública.

### Las señoras a la manifestación

Se ha observado ayer tarde algún hecho reproducción de otros ocurridos en ocasiones análogas.

Los grupos de mujeres que recorrían las calles pidiendo pan obligaron a algunas señoras que se encontraron al paso a sumarse a la manifestación.

Con tal motivo se produjeron los sustos en las señoras aludidas que es de suponer.

### Un cajón de tabaco

En la plaza Mayor los grupos asaltaron un carro cargado de cajones de tabaco, que deshicieron completamente.

Los grupos se llevaron las astillas de los cajones y las pasearon luego por todo Madrid.

### Una imprudencia

Cuando los grupos de mujeres detuvieron ayer tarde frente al Gobierno civil a varios tranvías del servicio de Argüelles, se subió un muchacho al que estaba delante, y en un momento en que el conductor discutía con el público, hizo girar el torno y el coche comenzó a deslizarse por la pendiente con grave peligro para los grupos de mujeres y niños que estaban sobre la vía.

La pronta intervención de un obrero, que hizo funcionar el freno, evitó la desgracia que temieron cuantos presenciaron la imprudencia del muchacho.

### Detenidos

Con motivo de los sucesos han sido practicadas hoy numerosas detenciones.

### Un repartidor, herido. Tiros en la calle de Ferraz: : : : : : : :

Al pasar por la calle de Ruiz un grupo de mujeres que iban pidiendo pan se tropezaron con un repartidor que llevaba un saco de ese artículo al hombro.

La gente se arrojó sobre él, derribándole al suelo y golpeándole hasta lograr arrebatarle el saco.

Cuando el grupo llegó a la calle de Ferraz, un guardia intentó recuperar el saco a instancia del perjudicado, que desde la calle de Ruiz fué siguiendo al grupo.

El guardia tuvo que hacer uso del revólver y disparar tres tiros para lograr su objeto y defenderse de la multitud, que también le produjo lesiones de pronóstico reservado.

### El comandante Salgado, levemente herido: : : : :

Las protestas de los grupos en la calle de la Magdalena fueron violentas. Mientras se desarrollaban fué levemente herido el comandante de Seguridad Sr. Salgado.

### Pan gratis

No es cierto que los grupos asaltasen la tahona. Lo ocurrido fué, que en vista de la actitud de los grupos se creyó imposible proceder a la venta, y el pan fué repartido gratuitamente, pero dándolo al público, sin que éste acudiese a la violencia para apoderarse de él.

### Dice el comisario de Subsistencias

El Sr. Rodríguez de Viguri ha reiterado que su misión se reduce a facilitar trigos y harinas al gobernador de Madrid, encargado de su distribución como presidente de la Junta de Subsistencias.

Y respecto de la entrega de primeras materias, le bastaba decir que en la estación, y a disposición del gobernador, tiene la Comisaría cuarenta y tres vagones de trigo y seis de harina.

### Los jueces de guardia

Por orden del presidente de la Audiencia, se han constituído en guardia permanente en la Casa de Canónigos todos los jueces de instrucción de Madrid, en vista de los alborotos que menudeaban en las calles.

### Contra una portería

En la calle Imperial, un pelotón de mujeres que iba reclutando gente para engrosar la manifestación de protesta arrojó piedras contra la portería de una de las casas de dicha calle, rompiendo cristales y lesionando a la portera, que se negó a unirse a las manifestantes.

### Ultima parte de la primera jornada: :

Durante las últimas horas de la tarde, las manifestaciones se multiplicaron y los incidentes menudearon en las calles de Madrid, que presentaban un aspecto de animación e intranquilidad característicos de un estado de excitación popular peligrosísimo.

Los grupos, más numerosos y compactos que durante el día, siguieron realizando actos que demostraban su indignación por la falta de pan.

### Agresión a un esquirol

En el paseo de San Vicente agredieron al obrero esquirol de La Fortuna José Menéndez Martínez, dándole un palo en la cabeza, que le produjo una herida de pronóstico reservado.

Fué asistido en la Casa de Socorro de Palacio.

Dice que fueron dos sujetos, uno grueso y otro bizco, los que le agredieron.

### Asalto evitado

Frente a la panadería de la calle de los Tres Peces, núm. 28, uno de los muchos grupos que recorrían dando voces el distrito del Hospital, intentó asaltar dicho establecimiento, promoviendo un escándalo formidable.

La pareja que vigilaba la puerta, viendo que el asalto se iba a formalizar, pidió auxilio a la Comisaría, logrando, con ayuda de los refuerzos que llegaron, disolver los grupos y detener a un hombre y cinco mujeres.

### Contra los tranvías

Como siempre que hay revueltas en las calles, también ayer tarde fueron los tranvías el blanco de las iras populares.

Uno de los tranvías que pasaron por la calle de Preciados arrojó varias piedras sobre los tranvías, rompiendo los cristales y poniendo en peligro la vida de los viajeros que ocupaban los coches.

Una sección de guardias de Seguridad, de retén en el ministerio de la Gobernación, tuvo que salir precipitadamente para proteger los coches y disolver los grupos, cosa que logró, simulando una carga que produjo carreras, sustos y el consiguiente cierre de puertas.

Por suponérsele autor de las coacciones que dieron origen a estos alborotos, fué detenido un obrero panadero, de diez y ocho años de edad.

Los manifestantes se rehicieron, y en la plaza del Callao apedrearon varios establecimientos, rompiendo cristales y causando otros desperfectos.

En la plaza Mayor fué también apedreado un tranvía de Leganés, que sufrió desperfectos.

### Saqueo de una alpargatería

Muy cerca de las nueve de la noche, los grupos de personas que discurrían por el distrito de la Inclusa buscando pan, llegaron frente a una alpargatería establecida en la calle del Duque de Alba.

De la multitud se destacó un número de mujeres, que comenzó a golpear la puerta hasta derribarla.

Una avalancha penetró en la alpargatería, apoderándose de gran cantidad del género allí almacenado.

### Preparando el armamento.--Sereno herido

El sereno Francisco González Hernández, de treinta y tres años, domiciliado en la calle de Embajadores, 36, tercero, se dedicó por la tarde a limpiar y preparar el revólver, por si llegada la noche continuaban los disturbios en las calles y había que defender la propiedad privada.

Al provisor vigilante se le disparó el arma en esta operación y le produjo una herida de pronóstico reservado en el dedo índice de la mano derecha.

### Las víctimas de la protesta

Aparte de las consignadas en nuestras ediciones de ayer, hubo estas otras víctimas:

En la Casa de Socorro del Hospital fueron asistidos los guardias de Orden público números 805 y 812, que habían sufrido una contusión en la cabeza el primero y de la mejilla derecha el segundo.

En la Clínica de Lavapiés fué auxiliado por el profesor Sr. Martín de Nicolás el joven José Rubio, domiciliado en la travesía del Fúcar, núm. 6, que presentaba erosiones leves.

En la Casa de Socorro de la Latina reclamó auxilio el guardia de Seguridad José López Fresga, de treinta y seis años al que había abofeteado una mujer en la calle del Almendro.

En la Casa de Socorro de la Inclusa fué auxiliada Isabel Bermúdez, de treinta y nueve años, domiciliada en la calle de la Solana, 4, piso cuarto, núm. 60. Presentaba una herida leve en la cara y epistaxis traumática por haber sido agredida en la calle de las Maldonadas.

En el Dispensario de urgencia de la plaza Mayor fueron asistidos María Ruiz Lucas, de cuarenta y seis años, que vive en la calle de Segovia, 23, segundo, y que sufrió una herida contusa en la región frontal derecha al recibir una pedrada en la calle Mayor.

Félix Hortelano, de veintiséis años, que vive en la calle de Chinchilla, núm. 2, entresuelo derecha, y es jornalero de profesión, sufrió una herida contusa en la mano derecha. El suceso ocurrió también en la calle Mayor.

Un cobrador del tranvía de la línea de Cuatro Caminos fué asistido en la Policlínica de Fuencarral por haber sufrido una erosión en la frente al ser apedreado el tranvía en que iba el lesionado.

Contusos hubo numerosísimos.

### Los detenidos ayer

A pesar de los caracteres benignos de la manifestación de ayer, la fuerza pública realizó gran número de detenciones.

Las autoridades, ateniéndose a lo dispuesto por la ley de Orden público, han dispuesto el ingreso en las cárceles, a disposición del director general de Seguridad y de los jueces respectivos, según cada caso, de los siguientes detenidos:

Francisco Lucas de la Calle, de cuarenta y siete años, domiciliado en Carabanchel; Francisco Marlera Díaz, de veinticinco, Madera, 59; Amador Calvo Vicente, de diez y nueve, Santa Lucía, 3; Julián Murillo Fernández, de veintidós; Peñayo, 24; Julián Camamo Rubio, de veinte, Ercilla, 12; Eustaquio Rojas Palacios, de veinte, General Ricardos, 2; Epifanía N. Rodríguez, de treinta y siete, Monteleón, 7; Luz Alvarez Pasalobos, de veintisiete, Instituto de San Isidro; Manuel Sola Sáez, de treinta y nueve, plaza del Progreso, 16; Manuela Rodríguez Ortiz, de treinta y tres, Amparo, 36; María Fernández López, de diez y ocho, San Bernardo, 7;

2009 Ministerio de Cultura

Luisa Martínez Alfonso, de treinta y siete, Doña Blanca, 4; María Armesto Rodríguez, de veintiuno, Ruda, 3; Marcelina Sanz Hernando, de diez y siete, María Soler, 4; Consuelo Ron Roviro; Manuel Caserío, Pérez, de diez y ocho, Pizarro, 12; Mercedes Cogollar Cogollar, de veintitrés, Santa Engracia, 133; Emilia Cogollar Cogollar, de diez y ocho, Santa Engracia, 133; Manuela Cuadrado Planas, de diez y ocho, Rodas, 14; María Arrieta García, de diez y ocho, Carnicer, 7; Angela González Huertas, de diez y siete, paseo Imperial, 9; Mercedes Castro Belón, de veintidós, Squilache, 21; Petra López Rodríguez, de diez y seis, Labrador, 1, y Ramón Ambite Rico, de diez y nueve, Ronda de Segovia, 18.

### La huelga y las leyes.--Determinaciones del juez del Hospicio.-Detenciones decretadas

Dijimos ayer que el Juzgado instructor entendía en el asunto de la presente huelga por ser ilegal su declaración y por haber responsabilidad que exigir a los oradores que hablaron en la reunión de la Casa del Pueblo.

El Sr. Oppelt, juez del distrito del Hospicio, que instruye este sumario, dictó anoche varias órdenes de detención contra los que aparecían culpables de este conflicto, incluyendo entre ellos a los individuos que componen las Juntas directivas que integran las que forman las llamadas Artes blancas.

Asimismo decretó el Sr. Oppelt la detención de los cuatro oradores que hablaron en el mitin donde se declaró la huelga.

La Policía ha recibido la orden de proceder a la detención de dichos individuos.

### De madrugada

El ministro de la Gobernación manifestó esta madrugada que por los datos examinados en el Consejo se había convencido éste de que en Madrid hay harinas suficientes para diez y seis días, es decir, que hace bastante tiempo que no estaba tan bien surtido el mercado.

El problema es, pues, de personal; ayer solamente trabajaron unos 500 operarios entre militares, municipales y Unión Ciudadana.

Respecto a esta organización, dijo el ministro que al ofrecérsele aceptó sus servicios para todo aquello que no fuese invadir el campo reservado a la autoridad y sus representantes legales. Dicha organización ha puesto a disposición del Gobierno 40 jóvenes, que se utilizan en la carga y descarga, por carecer de conocimientos profesionales.

Los huelguistas son 3.700, y fácil es suponer que no se pueden sustituir rápidamente. De 500 operarios que ayer trabajaron, 250 son militares, y apenas 300 han podido emplearse en la elaboración del pan. Calculo que hoy se podrán fabricar 200.000 kilos, y como el consumo es de 300.000, aun restringiéndolo algo, se tropezará todavía con dificultades.

Algunos gobernadores me anuncian el envío de 12.000 kilos, y de una sola provincia vienen para Madrid 14 obreros no asociados. Cree que la protesta debe hacerse principalmente contra los obreros de las artes blancas, que han dado lugar al actual estado de cosas.

Una Comisión de la Cámara de Comercio visitó al Sr. Bergamín para anunciarle que el comercio madrileño se hacía solidario de la actitud de la fábrica La Fortuna, y que estaban dispuestos a llegar hasta al cierre si se obligaba a la clausura de aquélla. También le pidieron garantice la seguridad de los establecimientos, a lo que contestó el ministro que el primer deber del Gobierno era amparar el derecho de todos, recomendándoles ejerzan su influencia para suavizar asperezas, encontrando a todos en excelente disposición de armonía.

Refiriéndose al problema del pan en Madrid, reconocía el ministro que es endémico, y que el vecindario, ante el desmedido afán de lucro de los fabricantes y las exigencias de los obreros, ha tenido que dejarse robar o transigir con todo género de imposiciones. Cree que ahora todos estarán convencidos de que el servicio del pan hace falta, no solamente municipalizarlo, sino socializarlo; urge por tanto acometer la resolución de este problema.

Después habló de haberse iniciado una huelga minera en Puertollano, por solidaridad con la de Peñarroya, que ha terminado.

En algunos otros puntos hubo chispazos, que fácilmente han sido dominados.

Confirmó que en Barcelona 119 presos habían iniciado la huelga del hambre.

Al tener noticia el ministro de la Gobernación de que en las cárceles de Barcelona había 900 detenidos gubernativamente y que algunos llevan ocho meses y hasta un año sin formárseles proceso, ha ordenado al gobernador que revise los expedientes de todos y si han cometido algún delito que se les someta a la acción judicial; si son gente peligrosa, ha debido extrañárseles, pero nunca mantenerlos en esa situación, inadmisible moral y socialmente.

Terminó diciendo que predicaba con el ejemplo, pues no ordenó ninguna detención, y en el conflicto de los panaderos había preferido entregar el asunto al Juzgado que detener a los directores de la huelga.

### Quejas fundadas

Dos obreros, llamados Antonio Pérez y Baldomero Mena, que estuvieron, para conseguir dos kilos de pan, formando en la cola de la tahona de la calle de Santiago, núm. 3, desde las doce de la noche hasta las diez y media de la mañana, nos visitaron esta mañana para dolerse de dos cosas.

De que no se les consintiera, después de una espera tan larga, adquirir mas que un kilo por barba (kilo de 875 gramos, como todos los que suelen expenderse en las panaderías desde que las autoridades municipales acordaron modificar el sistema métrico decimal para el pan), y de que el gobernador civil, a quien visitaron luego, no les proveyese de una orden escrita para que, con arreglo al último bando suyo, les fuera vendido otro kilo a cada uno.

El kilo de 875 gramos adquirido por Antonio Pérez le ha costado 0,63 pesetas, más 11 reales de medio jornal que ha perdido por estar en la cola tantas horas.

Y después de eso, sus cuatro hijos no van a poder comer todo el pan a que tienen derecho.

### Panadero agredido

El panadero José Rodríguez Castell, de treinta y cinco años, domiciliado en la calle de Andrés Borrego, 17, fué detenido en la Travesía de las Pozas, por haber agredido con un palo a su compañero de oficio Antonio Martín del Río, de cincuenta y dos años, y ejercer coacción para que no trabajara.

### Ayuda que no se acepta. Los grupos persiguen a los de Acción Ciudadana

En la tahona de la calle de Calatrava se presentaron esta mañana varios individuos de la Acción Ciudadana, ofreciéndole al dueño sus servicios para fabricar pan.

El dueño agradecióles mucho el ofrecimiento, que no podía aceptar por haberse presentado antes un equipo militar, que estaba ya trabajando en la tahona.

Entre las mujeres que había en la puerta, y que se hallaban excitadas por la carencia de dicho artículo, no sabemos qué creyeron ver en la actitud de los visitantes, que empezaron a insultarlos y a gritar ¡fuera, fuera!

El grupo de mujeres engrosó rápidamente y su disposición tomó cariz tan agresivo que los jóvenes de la Acción Ciudadana tuvieron que refugiarse en una casa próxima, perseguidos en forma airada por el grupo.

En auxilio de aquéllos acudieron varios guardias de Seguridad y el incidente no tuvo otras consecuencias.

### Pequeños alborotos.--Grupos en el distrito de la Universidad.--Deshaciendo "colas" : :

Durante la mañana de hoy algunos grupos de mujeres y niños han recorrido gritando y pidiendo pan las calles del distrito de la Universidad.

En la calle de Pozas ese mismo grupo obligó a las mujeres que formaban la cola de una tahona a retirarse y dejar la calle libre.

Los guardias entonces disolvieron la manifestación, que se rehizo en la calle Ancha y recorrió las calles de Leganitos y Ferraz.

### Pidiendo protección

La extraordinaria aglomeración de público en las tahonas y despachos de pan hizo necesario el pedir auxilio a las autoridades para que enviasen fuerzas de Orden público.

Tal ocurrió en la calle de Santa Ana, donde hubo el alboroto consiguiente, en la de Ercilla, Maldonadas, Valencia, Cabestreros, 5, y otras muchas, en las que la impaciencia y la aglomeración fueron enormes.

La Panificadora también pidió fuerzas de protección para llevar el pan al Hospital y asilos que surte.

### En los pueblos próximos

En Vallecas se fabricó pan en tres tahonas con personal no asociado.

El alcalde de Barajas, como el de Canillejas, pidió protección a las autoridades de Madrid.

En Chamartín funcionaron cinco tahonas.

En los Carabancheles también se trabajó con personal improvisado y hubo pan, pero no en cantidad para proveer a todos los que formaban las colas kilométricas de las tahonas, muchos de ellos forasteros.

### En el Gobierno Civil

El gobernador civil nos manifestó que la producción de pan en Madrid era hoy normal.

Se han gastado dos vagones de harina más que los que de ordinario se gastan en Madrid.

Creía el marqués de Grijalba que mañana podrán ser abastecidos los despachos que se fijaban en el bando, para así evitar que las colas sean tan numerosas.

Durante la mañana no se tenían noticias de incidentes.

### ¿Huelga general de panaderos en España? : :

Se nos aseguraba hoy por personas que nos merecen entero crédito que la huelga de panaderos declarada en Madrid, que ya ha tenido repercusión en algunos puntos, se extenderá mañana a casi todas las provincias.

Es lo más probable que los harineros se unan al movimiento si en un plazo brevísimo no queda solucionado el conflicto que ha determinado la apertura de la fábrica La Fortuna.

### En Gobernación

El Sr. Bergamín manifestó a medio día que parecía transcurrir el día de hoy con relativa tranquilidad.

Esta mañana hubo más pan que ayer, y espera que en la tarde de hoy aumente la cantidad disponible, por trabajar algunas tahonas más que lo hicieron en el día de ayer.

Se ha comprobado que no son 300.000 kilos el consumo diario en Madrid, sino unos 240.000, sin que por esto pretenda demostrar que el abastecimiento es perfecto.

Hay trigo, harinas y otros elementos para fabricar pan, pero falta la mano de obra, y ésta no se puede improvisar en veinticuatro horas; por lo tanto, esta falta no puede imputarse al Gobierno, y de esto es de lo que quiere el ministro que el vecindario se dé cuenta.

No tenía noticia de que se hubiese decretado ningún procesamiento por la huelga; lo único que sabía es que el Juzgado ha citado para que comparezcan los presidentes y secretarios de las Sociedades que integran el Sindicato de las Artes blancas y los oradores que tomaron parte en el mitin en que se acordó la huelga.

**Balneario de Solares**

Neurastenia, estómago e intestinos. Gran hotel, «confort», cocina de primer orden.

# EL ENTIERRO DE JOSELITO

**Antes y después de la llegada del cadáver :**

Sevilla, 19.—Desde mucho antes de la hora de llegada del expreso, los alrededores de la estación estaban invadidos por una enorme muchedumbre de personas, ávidas de presenciar la llegada del cadáver de Joselito y la organización y desfile de la comitiva fúnebre.

Fuerzas de la benemérita y de la Guardia municipal de Caballería contenían a duras penas a la muchedumbre.

En los andenes de la estación era imposible dar un paso.

Se habían congregado en ellos todos los toreros que se encuentran en Sevilla y un número infinito de aficionados.

El público se encaramó sobre los trenes que había detenidos en la estación, ocupando totalmente los techos de todos los vagones.

En una de las dependencias de la estación, a la entrada de la misma, se ha formado el duelo. Lo componían varios sacerdotes, Cuco, Manolo Vázquez, D. José María Rey, don Anastasio Martín y D. Manuel Barrera, una Comisión del Casino Militar y otras personalidades.

Poco después se agregaron al duelo Antonio Fuentes, Emilio Torres (Bombita), José García (Algabeño), Curro Posada y Curro Vázquez.

A las nueve y veinte minutos entró el tren en la estación.

Costó enorme trabajo abrir calle entre la muchedumbre.

Encargáronse de ello soldados del regimiento de Ingenieros, casi todos los cuales, con sus jefes y oficiales, esperaban la llegada del cadáver, por haber pertenecido José Gómez Ortega a dicho regimiento.

El tren entró en la estación llevando todos los estribos llenos de gente.

Los individuos de la cuadrilla de Joselito sacaron el féretro en hombros.

El clero, con cruz alzada, cantó un responso.

**La comitiva en marcha**

Seguidamente se organizó la fúnebre comitiva.

El ataúd fué colocado en un landó enlutado, del que tiraban cinco caballos con gualdrapas negras.

Seguían otros tres carruajes, atestados de coronas.

Detrás, el clero.

Seguían dos largas filas, formadas por amigos del malogrado diestro, toreros y aficionados, que llevaban a la mano numerosas coronas.

Desde Córdoba habían venido en el expreso, acompañando al cadáver, muchos aficionados y periodistas.

En la estación se han desarrollado escenas altamente conmovedoras.

Fernando Gómez y los individuos de la cuadrilla de José se abrazaron, llorando amargamente.

La comitiva se ha puesto en marcha con gran trabajo.

**El paso del cortejo**

La comitiva fúnebre salió de la estación y se internó por las calles de San Laureano y Alfonso XII.

Abría marcha una sección de la Guardia municipal de Caballería.

Iban a continuación el clero con cruz alzada y las dos filas que ya mencioné antes, portadoras de coronas.

A continuación, la capilla de músicos y cantores.

Seguidamente, el coche fúnebre y los otros tres coches llenos de coronas.

Por último, el acompañamiento, que era inmenso, y a cuya cabeza figuraba el regimiento de Ingenieros a que perteneció Joselito.

El comercio había cerrado sus puertas en señal de duelo.

La comitiva sigue su marcha con extraordinarias dificultades, porque es inmensa la aglomeración de público.

Este exterioriza, al paso del cortejo, el dolor que le invade.

A muchas mujeres y a no pocos aficionados se les ve llorar.

Puede decirse que presencia el desfile toda Sevilla.

**En el cementerio.—Una carga : : : : :**

Sevilla, 20.—Cerca de la una de la tarde llegó la comitiva al cementerio, donde el gentío arrolló a la fuerza pública, que inútilmente trataba de mantener el orden.

El gentío asaltó la rotonda de entrada e invadió atropelladamente el cementerio.

La Guardia Civil y la de Seguridad, auxiliados por la compañía de Ingenieros, tuvieron que dar una carga para restablecer el orden.

Así se consiguió que entraran los individuos que llevaban las coronas y que la cuadrilla de Joselito tomara en hombros el ataúd para conducirlo a la sala de duelos, donde quedó depositado.

Seguidamente se le quitó la cubierta al féretro, dejando a la vista del público el cadáver. Inmediatamente empezó el desfile del público.

Durante éste se detuvieron ante el cadáver varias mujeres, que lloraban desgarradamente. Algunas sufrieron ataques nerviosos.

Se pensó que el cadáver estuviera expuesto hasta las siete de la tarde; pero como se observaran síntomas de descomposición, se procedió al enterramiento.

Se intentó hacerlo en la tumba, donde yacen los restos mortales del padre de Gallito; pero no se logró porque el féretro no entraba por su tamaño.

Cumpliendo las leyes de Sanidad, se le dió sepultura provisional, a las dos treinta y cinco de la tarde, en el nicho número 6 de la calle de la Virgen María. La calle está próxima a la rotonda central, donde se alza el Cristo de Antonio Susillo.

Al acto de dar sepultura al cadáver asistieron Sánchez Mejías, Francisco y Manuel Martín Vázquez, Cuco, Juan Soto, Manuel Pineda, el teniente de ingenieros D. Juan Chaparro, el comandante del mismo Cuerpo D. Juan García, Blanquet, Cantimplas, Farnesio, Rodes y otros.

Sobre la sepultura se colocaron las coronas.

El público siguió durante toda la tarde desfilando por el cementerio.

Entre los numerosos amigos que acompañando al cadáver llegaron a Sevilla, figura el popular ex matador Rafael Guerra, que tomó el tren en Córdoba acompañado del marqués del Mérito, Antonio Flores, Juan Antonio Lacalle y otros íntimos.

Hablando con sus amigos, ha dicho Guerrita que la muerte de Joselito era la desgracia más grande que había tenido el toreo desde sus comienzos.

Pero más grande que para el toreo va a ser para muchos toreros, que hasta ahora no van a saber lo que significaba Joselito dentro de la plaza.

Un grupo de amigos íntimos del difunto Joselito costea mañana una misa de «Requiem» en sufragio de su alma en la iglesia de San Gil.

COCHECITOS

**VICTORIA**

La mejor voiturette de construcción nacional

Exposición y venta: Príncipe de Vergara, 8. MADRID

# FIRMA REGIA

S. M. el Rey ha firmado los siguientes decretos:

GUERRA.—Promoviendo al empleo de intendente del Ejército al intendente de división D. José Marqués Anglada.

—Idem al empleo de intendente de división al coronel de Intendencia D. Jaime Grau Montaner.

—Nombrando gobernador militar de Madrid al general de división D. Ataulfo Ayala López, que actualmente manda la tercera división.

—Idem general de la brigada de Artillería de la duodécima división al general de brigada D. Luis Hernando Espinosa.

—Idem gobernador militar del Campo de Gibraltar al general de división D. José Villalba Riquelme, actual consejero del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

—Idem consejero del Consejo Supremo de Guerra y Marina al general de división don Luis de Santiago y Aguirrebengoa, actual gobernador militar del Campo de Gibraltar.

—Disponiendo que el general de brigada don Ubaldo Rexach y Medina cese en el mando de la brigada de Artillería de la duodécima división y pase a la situación de primera reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria.

—Idem que el general de brigada en situación de primera reserva D. Rafael Lachambre y Domínguez pase a la de segunda reserva, por haber cumplido la edad reglamentaria.

—Promoviendo al empleo de general de brigada al coronel de Artillería D. Ramón Bustamante y Casañas.

—Nombrando intendente militar de la octava región al intendente de división D. Jaime Grau Montaner.

—Disponiendo que el almirante de la Armada D. Federico Ibáñez y Valera cese en el cargo de consejero del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

—Destinando a los coroneles de Infantería D. Julio Rodríguez Pérez a mandar la zona de La Coruña número 42, a D. José Fernández de Villabrille y Calivara, la de Bilbao número 52, y nombrando a D. Emilio Canos Martínez para el cargo de comandante militar del fuerte de Alfonso XII.

—Destinando al coronel de Caballería don José López Cerezo a mandar el tercer regimiento de reserva de dicha Arma.

—Idem a los coroneles de Carabineros don Manuel Morales López a mandar la tercera Subinspección (Alicante); D. Benito Quintado Alcubilla, la octava (Ciudad Rodrigo); don Agustín Maestre Noguera, la cuarta (Almería), y a D. César Sotés Sendra, la décima (Coruñá), y a los tenientes coroneles del propio Cuerpo D. Eduardo Romero Machacón a mandar la Comandancia de Málaga; don Diego Requena Feu, la de Almería; don Marcelino Pérez Núñez, la de Alicante; don Mariano Adsuar Perpiñán, la de Murcia; don Carlos Zanuy Mur, la de Lugo; D. José de Diego Abadía, la de Asturias; D. Ricardo Fontana Indart, la de Castellón; D. Eugenio Bonet Cortés, la de Granada, y D. Francisco Melero Martín, la de Cáceres.

—Concediendo el empleo de general honorario a los coroneles, capitanes de navío y asimilados del Ejército y de la Armada en activo o situación de reserva que reunan determinadas condiciones.

Sardinas finas «Las Novedades». J. Ansola.

**TINTA INDELEBLE "ATTORNEY"**

LA MAS FAMOSA DE LAS TINTAS CONOCIDAS

EN LOS ESTADOS UNIDOS SE CONSUMEN 10.000 GALONES MENSUALMENTE

Aceptada por el comercio con resultados sorprendentes.

Su valor es inestimable. Su firme resistencia a todos los ácidos la constituye en barrera para los falsificadores de firmas y documentos. Permanece legible mientras no se destruye el papel. Color fijo. Fluidez excelente y de muy buen resultado para plumas estilográficas.

Manufacturada en polvo, basta su disolución para el inmediato empleo.

Distribuidores para España y la América Latina: Idomer & Company, New York City.

Representantes: «Industrias «Mybern».—Arenal, 1, principal, Madrid.

## AVISOS UTILES

**CARRILES**

1.500 toneladas, carriles belgas varios tipos, con eclisas, tornillos, cambios. Entrega inmediata.—S. A. LA VASCONGADA. PELIGROS, 3, ENTRESUELO

**CASA DE MODA** en paraguas, abanicos, bastones y sombrillas. M. DE DIEGO, PUERTA DEL SOL, 13

**REUMA, CIATICA, ARTRITISMO**

CIATICARINA García Suárez. El más poderoso disolvente del ácido. UNICO ALIVIO inmediato; curación segura.

**REFRESCO IDEAL**

NARANJADAS KUTZ
GRAN VIA, 16

### Los intelectuales americanos y Santos Chocano

**Petición general de indulto**

París, 19.—Toda la Prensa publica un despacho dirigido al Presidente de la República de Guatemala, firmado por los intelectuales de toda América, en el que le piden que salve la vida del poeta D. José Santos Chocano, ante el temor de que sea condenado a muerte.

Otro telegrama de Río Janeiro que acaba de recibirse en esta Agencia dice que todos los intelectuales brasileños han dirigido la misma petición por telégrafo al nuevo Presidente de Guatemala. Anuncia al mismo tiempo que todas las Repúblicas sudamericanas están recogiendo firmas para enviar al Presidente mensajes telegráficos en solicitud del indulto de Santos Chocano, en el caso de que fuera condenado a muerte. (Agencia Americana.)

**MALAS DIGESTIONES**

Con frecuencia notan los enfermos la lengua sucia, mal olor de aliento, aguas de boca, estado bilioso, inapetencia, abatimiento, tristeza después de las comidas, eructos agrios, gases, pirosis, vahídos, pesadez de cabeza, ruido de oídos, vómitos, dolor. Todos estos síntomas se curan con el ELIXIR ESTOMACAL DE SAIZ DE CARLOS.

# TOROS Y TOREROS

**Rafael el Gallo a Sevilla**

Como dijimos, pensaba Rafael haber marchado a Sevilla en el día de hoy, con objeto de haber llegado a la capital andaluza cuando ya estuviera todo tranquilo.

Pero el Gallo no pudo esperar más, y sin avisar a nadie, pues ni sus íntimos se enteraron, marchó a su tierra en el expreso que veinticuatro horas antes condujo los restos del malogrado Gallito. Le acompañaba su amigo y apoderado Antonio Acosta.

Ahora pasará dos días acompañando a sus hermanos, y en seguida marchará al campo.

Tenía pensado, como dijimos, no torear hasta el 20 de junio en Bilbao; pero hará su presentación el día 17 del mes citado en Madrid, que se verificará el anual festejo taurino a beneficio de la Asociación de la Prensa.

El empresario de San Sebastián, Sr. Ucelayeta, firmó ayer mismo el contrato de Rafael para dos corridas: una el 8 de agosto y otra sin fecha determinada, dentro del mes de septiembre.

También se hicieron las oportunas negociaciones para que Rafael tome parte en las corridas de Valencia, y allí, según parece, toreará dos corridas.

**Las coronas de la casa «Flérida» : : : : : :**

Como tributo de amistad rendido al infortunado Joselito, han enviado magníficas coronas:

La Asociación de Toreros, Ernesto Pastor, Hijos de Vicente Martínez, D. José Amézola, Empresa de la Plaza de Toros de Madrid, los individuos de su cuadrilla, Ugarte y familia, D. Luis Martín, los Sres. Dóriga, señor Espelíus, Empresa popular vitoriana, Club Cocherito de Bilbao, la Unión de Picadores, oficialas de Uniarte, un bonito pensamiento de Juan Luis de la Rosa, otra con una inscripción que dice: «A José, recuerdo de Consuelo», y algunas más.

Ha llamado la atención por su exquisito buen gusto un corazón de violetas con una sentida dedicatoria: «A José su compañero del alma Varelito».

Todas estas coronas han sido adquiridas en la acreditada casa Flérida, calle de Alcalá, número 6, que también ha enviado un precioso «bouquet» de violetas, demostrando una vez más su depurado arte para esta clase de trabajos, que la colocan en lugar preeminente entre todas las de su género.

**Algeciras y Córdoba**

Para sustituir al inolvidable Joselito en las corridas que tenía contratadas en las ferias de estas poblaciones, las respectivas Empresas se han dirigido al novel espada Manuel Jiménez (Chicuelo).

**José Roger (Valencia)**

Este valiente matador ha sido contratado por la Empresa madrileña para tres corridas, siendo la primera que toreará la del próximo día 23.

Además ha firmado un contrato para torear el 11 y 15 de agosto en Gijón, y dos en las famosas ferias de Bilbao.

P. ALVAREZ

**Noticias generales**

LA COMPAÑIA DE MADERAS

Madrid, Argumosa, 14, teléfono M-689. Bilbao, Santander, Gijón, San Juan (Avilés), Pasajes, Alicante, Huelva.

Imp. de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Factor, 7.

2009 Ministerio de Cultura

*Se vende en toda Farmacia acreditada.*

# VINO NOURRY

(Yodo y Tanino)

*es el Fortificante*

*y el Depurativo más enérgico.*

Soberano contra:

**DEBILIDAD GENERAL**
**ANEMIA**
**LINFATISMO**
**ENFERMEDADES del PECHO**

**Por su sabor agradable y su eficacia, el VINO NOURRY reemplaza ventajosamente al aceite de Hígado de Bacalao, y, además, despierta el apetito.**

**En las Enfermedades de las *Mujeres* (colores pálidos, períodos dolorosos) y en las de los *Niños* (glándulas, escrófulas, usagres, etc.), el VINO NOURRY es un remedio soberano á ningún otro comparable.**

COMAR & Cie - PARIS

†

XXVII ANIVERSARIO

EL SEÑOR

## DON ESTEBAN DE LA PEÑA Y HUERTA

**Falleció en Madrid el día 31 de mayo de 1893**

CON BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su viuda, la señora doña Gregoria Romillo Ladrón de Guevara, y familia, suplican a sus amigos y conocidos se sirvan encomendarle a Dios y asistir a la misa solemne que, con exposición del Santísimo Sacramento, se verificará, a las diez de la mañana, en la iglesia parroquial de San Ginés el viernes 21 de mayo, quedando S. D. M. todo el día expuesto en sufragio de dicho señor y velándolo sacerdotes.

Todas las misas que se celebren en este día en dicha parroquia de San Ginés y en la capilla del Santísimo Cristo de dicha iglesia serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicho señor.

Los Rvdos. Sres. Arzobispo-Obispo de Madrid-Alcalá, Arzobispo de Sevilla, Obispos de Santander, Avila, Segovia y Málaga, han concedido cuarenta días de indulgencias, en sus respectivas diócesis, por cada comunión que se hiciere y parte de rosario que se rezare en méritos por el difunto.

Por hallarse impedida la iglesia parroquial el día 31 con una solemne novena, se verificarán estos sufragios con diez días de anticipación. (8)

**LOS TIROLESES**

Anuncios en general.

ROMANONES, 7 y 9

†

LA SEÑORA

## DOÑA VICENTA GIMÉNEZ Y GOYA

VIUDA DE CARRERA

**Ha fallecido el día 19 de mayo de 1920**

**A las dos de la madrugada**

*Después de recibir los auxilios espirituales.*

R. I. P.

Su desconsolados hijos, hijos políticos, nietos, primos y demás parientes y testamentarios,

**PARTICIPAN a sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan la tengan presente en sus oraciones.**

La conducción del cadáver tendrá lugar el día 20, a las cuatro de la tarde, desde la casa mortuoria, General Castaños, 11, al cementerio de la Sacramental de San Isidro. (10)

ESQUELAS.—R. Domínguez, Barquillo, 39.

**Vajillas, grandes surtidos**

Nuevos dibujos, muy baratos. Copas, vasos, botellas, jarras, juegos de café, juegos de lavabo, lámparas para luz eléctrica, filtros para agua, tazas, jícaras, objetos para regalo.

Calle de Espoz y Mina, núm. 49, esquina a la plaza del Angel. MADRID.

**MATERIAL FERROVIARIO**

Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 3, entresuelo.

S. A. LA VASCONGADA

**AVISO**

**Las casas que más pagan por alhajas, antigüedades, máquinas de escribir, coser, fotográficas, bicicletas, muebles, pianos, papeletas Monte y toda clase de objetos para regalos. Clavel, 8, y Prado, 5, tiendas, Madrid**

**LINOLEUM**

**Arenal, 24, y Carretas, 27 y 29.**

G R

**LIQUIDACION de los STOCKS de GUERRA BRITANICOS**

El Ministerio Británico de Municiones publica, en inglés, un folleto titulado:

**"SURPLUS"**

que contiene el detalle de las existencias en venta *Almacenadas en Inglaterra.*

*Estas existencias comprenden:*

**Materiales de Construcción.—Mobiliarios.—Máquinas-herramientas.—Máquinas de vapor.—Material de ferrocarriles y Docks.—Lanchas y lanchas automotores.—Cueros y Textiles.—Metales.—Hierros.—Aeroplanos.—Productos químicos y medicinales, etc.**

Este folleto contiene igualmente un suplemento indicando las existencias británicas disponibles para la venta y *almacenadas en Francia.* Este último material sólo se venderá en bloque, por campos e instalaciones completas.

**"SURPLUS"** aparece **bimensualmente.**

Precio: El número, **1 franco** / Franco.
Suscripción: **3** meses **6 frs.** / Pago adelantado.

**Escribir o dirigirse a**
**DIRECTOR OF PUBLICITY,**
DISPOSAL BOARD (French Section)
179, Rue de la Pompe, PARIS (Passy).

**MUEBLES**

**De lujo y económicos.** Gran surtido, alcobas, comedores, salones, etc. **Plazos y contado.** «La Confianza».
5 — VALVERDE — 5

**25-50 HP. "Pipe" phaetón**
DE VENTA
Modelo 1918, automovil de primera clase, de marcha inmejorable, guarnición nueva de gran elegancia con seis poltronas de cuero, por 190.000 marcos. **Hermann Rossner. Berlín. Charlottemburg, Bismarckstr. 105.**

Jipis, limpiándolos quedan como nuevos. Cádiz, 7, 2.°.

**Arreglo motores. Cabestreros, 5**

**INSTITUTO DE BELLEZA**
Para señoras solamente: Casa honorable. Desaparición radical del vello, arrugas, grasas y manchas. Desarrollo y dureza de los senos. Masaje eléctrico. Crecimiento de pestañas. Preparación masajista. Manicura. **Hortaleza, 55.**

Las galletas
**OLIBET**
son las mejores

Antes de comprar específicos nacionales o extranjeros y recetas, preguntar precios en Puebla, 11, farmacia de García Moro. Tenemos el Depurativo Radical del mundo.

OFICINA TECNICA
DE PUBLICIDAD
PRADO-TELLO
PIAMONTE, 10,
ENTRESUELO

JARABE DE GIBERT
y Grajeas
AFECCIONES SIFILÍTICAS
VICIOS de la SANGRE
Prescritos por los primeros Médicos
*Preparados por*
BOUTIGNY-DUHAMEL, Farmacéutico
DESCONFIESE DE LAS IMITACIONES.
AUGENDRE, *Maisons-Laffitte, Paris.*

SOCIEDAD GENERAL
DE ANUNCIOS
DE ESPAÑA
Esta **Sociedad** admite anuncios, reclamos y noticias para todos los periódicos de Madrid, provincias y extranjero.
Ofrece á los anunciantes é industriales combinaciones de publicidad en condiciones de precio excepcionales. Envía tarifas á las personas que las pidan.
**Se admiten esquelas de defunción y aniversarios.**
OFICINAS
19 — Montera — 19
Teléfono 517

*La Correspondencia de España*

OFICINAS: Redacción y talleres: Factor, números 5 y 7. Admón. y Cajas: Arenal, 1, y Pta. del Sol, 8.

| SUSCRIPCIONES | Trimestre. | Semestre. | Año. |
|---|---|---|---|
| Provincias, Portugal y posesiones españolas en Marruecos..... | 7,50 | 15,00 | 30,00 |
| Las demás naciones..... | 12,00 | 24,00 | 48,00 |

Los pagos tienen que hacerse por adelantado en libranzas de la Prensa, Giro Postal o Mutuo, sobres monederos, letras o cheques (no son admisibles sellos ni hacemos giros con cargo a los suscriptores) y a nombre del señor Administrador de este periódico.

DIRÍJASE LA CORRESPONDENCIA:
La Administrativa, a Arenal, núm. 1.
La de Redacción, a Factor, núm. 7.
Apartado de Correos número 105.

**LA FORESTAL DE URGEL**

CALLE DE CORTES 684.—TELEFONO 1.210

**DIRECCIÓN TELEGRAFICA: MIBERN, BARCELONA**

FABRICA DE CARTULINAS Y CARTONES FINOS
EN MOLLERUSA (LÉRIDA)
FABRICA DE PASTAS Y CARTONES
EN BORJAS-BLANCAS (LÉRIDA)

**Reformadas las fábricas con arreglo á los últimos adelantos de la fabricación moderna, se obtiene una reducción en los precios que actualmente se cotizan en el mercado español, á la par que la máxima perfección en todos nuestros artículos, como son:**

**CARTULINAS MATIZADAS PARA LITOGRAFIA, RELIEVES, ETCÉTERA. CARTULINAS Y CARTONES BICOLOR, A PROPÓSITO PARA LA CONFECCIÓN DE CAJAS POR PROCEDIMIENTO MECÁNICO. CARTÓN MADERA BLANCO, CARTÓN CUERO. BILLETES-TICKETS-FERROCARRIL.**

**PRODUCCION DIARIA: 8.000 KILOS**

**SOCIEDAD ANÓNIMA DE ÓMNIBUS**

AVISO

**Participa al público que tiene establecido un servicio de transportes desde las estaciones de Atocha-Norte y Delicias A DOMICILIO, dentro del primer radio de la población á precios económicos, para las expediciones que lleguen facturadas en Pequeña y Gran Velocidad y con pesos que sean fácilmente manejables por el personal.**

**Se admiten talones expidiendo recibo de ellos á los consignatarios, en los Despachos Centrales de las Compañías de los Ferrocarriles de M. Z. A. y M. C. P., Alcalá, 12, y NORTE, Mayor, 32**

SEÑORES ANUNCIANTES

**Pedid tarifas gratis á esta Empresa anunciadora, que dispone de combinaciones ventajosas en los periódicos de Madrid.**

**También se hacen descuentos en las esquelas que se encargan á esta Casa para todos los periódicos.**

OFICINAS DE PUBLICIDAD DE

**JOSÉ DOMINGUEZ**

Plaza de Matute, núm. 8, I.°. Teléfono 2.895

**NOTA. Estas Oficinas sólo se dedican exclusivamente á todo lo referente á publicidad.**

LA PUBLICIDAD
AGENCIA DE ANUNCIOS
León, 20, teléfono 1.085

**Se reciben Anuncios, Esquelas, Reclamos, Noticias y toda clase de publicidad**

**Epiteliomas, Cáncer, Lupus, Fístulas y similares**

Se curan únicamente con EPITELIOL, medicamento nuevo inofensivo de aplicación directa. Literatura gratis al que la pida. Frasco, 15 ptas; doble, 25 ptas; de ensayo, 6 ptas; por correo certificado, sin aumento enviando su importe. Pedidos á EPITELIOL. Factor, 16, Madrid.

PILULES et Sirop
BLANCARD

Los Productos de **Blancard**
*al Ioduro de Hierro*
(PÍLDORAS y JARABE)
*Aprobados por la Academia de Medicina de Paris*
son el Específico de
**ANEMIA, CLOROSIS**
**DEBILIDADES, RAQUITISMO**
**Los productos auténticos, rigurosamente dosificados, son los únicos inalterables y eficaces.**

VINOS TINTOS
**DE LAS BODEGAS EN ELCIEGO (ALAVA)**
DE LOS HEREDEROS DEL
**EXCMO. SR MARQUES DEL RISCAL**
**Exposición de Burdeos de 1895.--DIPLOMA DE HONOR**
**La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros.**

MARCA CONCEDIDA

**PEDIDOS** **Para precios y condiciones, dirigirse al administrador, Mr. G. Dubos, por Cenicero Elciego (Alava), ó al apoderado de la Casa, Cuesta de Santo Domingo, 5. Madrid**

**Pagos.**—Al contado, al hacer el pedido, en letra a ocho días vista sobre Madrid.

**Advertencias.**—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca antes citada, que va siempre puesta en las barricas y barriles y en sus dobles envases, en las cajas para botellas, en las cápsulas, corchos, etiquetas y en el plomo que sellará la malla de alambre que envuelve a la botella y a la media botella. En los corchos va marcado el año del vino.

Todos los envases se envían precintados.

**AVISOS MUY IMPORTANTES A LOS CONSUMIDORES: Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor 0,60 por botella y 0,50 por la media botella, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.**

Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella. Fíjense muy detenidamente en nuestra marca concedida.

**DEPOSITOS EN MADRID:**

Sras. Hijas de D. Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, núm. 14.—D. J. Pecastaing, Príncipe, 13.—Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 8, «Las Colonias».—Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 15, «La Mallorquina».—D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y paseo de Recoletos, 21.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15. D. Santiago de Mollinedo, Conde de Romanones, 12. — D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, e Infantas, 4 y 6.—D. Angel Duque Gimeno, Alcalá, 41, «La Negrita».—D. H. Pidoux, Cruz, 12.—D. Adriano Alvarez, Bailén, [illegible]

09 Ministerio de Cultura

LEA USTED LAS OBRAS DE "EDITORIAL CALPE"

# Una novela corta inédita

LEA USTED LAS OBRAS DE PEREZ GALDOS

# El aventurero

J. ORTEGA MUNILLA
(De la Real Academia Española)

I

## Una bofetada

Entre Marbella y Estepona hay un lugarejo, de cuyo nombre no puedo acordarme, donde en la tarde del 11 de junio de 1847 se verificaba la fiesta patronal. Hubo solemne función religiosa, predicando uno de los más ilustres canónigos malagueños. Siguió la procesión, que fué espléndida. Millares de cirios, inagotable cantidad de ramos de flores, la muchedumbre lugareña con los trajes festeros, y los adornos de la Naturaleza: un cielo azul maravilloso, el perfume de las cercanas aguas marítimas, el regocijo común de la vida.

Y en la noche, el baile popular; en el recinto de la plaza, dominado por la sombra de una torre augusta que apenas había acabado a sonar sus campanas, que durante todo el día electrizaron el ambiente con sus vibraciones.

Hasta en la casa más mísera hubo festín. Hasta los más pobres se indemnizaron de las torturas del trabajo, a través del año, con la abundancia. Aquí los cabritos asados; allá, los espetones de sardinas; en esta fuente, el montón de los boquerones victorianos; en la otra, los trozos de lomo curados en la Serranía rondeña. Y en todas partes, la libación sin fin. Iban y venían los vasos llenos de vinos, y las jarras no se agotaron nunca.

El alcalde había dispuesto una corrida de novillos para el día siguiente. Contratado fué para matar un toro y lidiar otras reses, un muchacho rondeño llamado Fulgencio de la Miel. Este mocito había toreado en otros pueblecitos de la Serranía. Era bravo, impetuoso, desdeñador de la vida. Cumplió su oficio lo mejor que pudo. Una vaca rucia le desnudó. Revestido con traje que le prestaran, siguió peleando; y cuando hubo de ejecutar el motivo de su contrato, capoteó, banderilleó y dió muerte de una estocada hasta la taza a un gentil torete, nacido y criado en Parchite, bravo y acometedor. Fulgencio obtuvo el aplauso de los espectadores, cobró los trescientos reales que tenía ajustados con el Municipio y se fué a la posada de la señora Victoria, donde él y otros dos mancebitos toreros se hospedaban por cuenta del Concejo.

Allí sirvieron al héroe del día y a sus compinches un abundante estofado de vaca, una docena de huevos duros y una ensalada de escabeche. Fulgencio comió a satisfacción y bebió en abundancia. Varios mozos lugareños que habían admirado la valentía y la destreza del novel torero, invitáronle al baile que se celebraba en la plaza, al compás de una charanga que había ido de no sé qué lugar cercano para amenizar la fiesta lugareña.

Fulgencio bailó con varias mozas. Una de ellas, llamada Andrea, hija de un rico ganadero, José del Campo, mostró al torero simpatía ferviente. Fulgencio dijo a la muchacha mientras danzaba:

—Más linda que tú no he visto ninguna otra. Me dicen que eres rica. Yo soy pobre. Puede que, andando el tiempo, sea también rico yo. ¿Quieres esperar a que yo vuelva de mis largos viajes para que nos casemos?...

Andrea repuso:

—No sé lo que ocurrirá. Tengo novio, un muchacho acomodado del pueblo; pero no te ocultaré que me gustas más que él...

—Pues entonces...—añadió el torero, oprimiendo entre sus brazos a la gentil danzarina—. Pues entonces, ¿qué dificultad hay?

Andrea contestó:

—Hay muchas dificultades... La primera, es que mi novio me reclamará, porque estamos a punto de casarnos... Y además, yo creo que mis padres no querrán, ya que ésta es tan buena proposición que me ha salido, para casarme con un torerillo que empieza.

Enardecido Fulgencio de la Miel con estas palabras, dijo:

—De lo que tus padres digan no podré contestar, porque ellos son los amos, y bien advierto que hombre tan insignificante como este que ahora baila contigo no merece ser dueño de tanta hermosura... Pero en cuanto a que tu novio, al que por lo visto no quieres mucho, te reclame, tengo brazos y puños para impedir que me quiten lo que Dios me ha dado, esta alegría de este amor tan dulce y el orgullo de poseerte y de que seas mi mujer.

En esto cesó la charanga de música. Y cuando Fulgencio llevaba a su pareja para que se sentara en el banco donde su madre estaba, un mocito, el gallo del pueblo, el tenorio de la localidad, Ismael, el novio de Andrea, se adelantó al torero y le dijo:

—Bien que hayas bailado una vez con mi novia; pero no bailes más... Porque no te lo permito. Ella es para mí. Y por muy bravo que fueres con los toros, no lo serás tan bravo con los hombres.

Fulgencio colocó el dedo índice de la mano derecha sobre sus labios, imponiendo silencio. Después hizo un gesto invitando al provocador a que esperase. Y cuando Andrea quedó junto a su familia, volvió en busca del requirente.

—Usted me ha dicho—exclamó el torero—que no me permitirá que baile más con Andrea. Yo bailaré cuantas veces quiera ella y a mí me dé la gana.

—Eso será si yo no lo impido—exclamó con violencia Ismael.

Y entonces el torero dió una tremenda bofetada al tenorio lugareño, con la que le derribó sobre el suelo. Fué de tanto poder la agresión, que el ofendido no pudo levantarse. La sangre le corría de la boca y de la nariz. Acudió la gente. Los amigos de la víctima quisieron apoderarse del agresor. Este repelió los contactos y escapó por la calle inmediata. Allí estaba el guardia nocturno Leonardo Albricia, un viejo soldado de la guerra civil, que ejercía cargo municipal en aquella aldea. Detuvo la fuga del torero, y le dijo:

—No sabes lo que has hecho, niño. Has estropeado al hijo del cacique. Te van a perseguir como a una fiera. Yo no te detengo, sigue tu camino. Eres un valiente. Con los toros y con los hombres... Y tomas esta senda, que está en las higueras, y llegarás pronto a tierras de salvación.

—Por haber respondido a un agravio—respondió Fulgencio de la Miel—no van a matarme.

—Matarte, no—dijo Albricia—; pero apresarte, sí; y estarás aquí mucho tiempo en la cárcel, donde hay ratas como perros, y donde no siempre comen los detenidos. Lo mejor es que escapes.

Tuvo Fulgencio un momento de dubitación. Al fin resolvió seguir el consejo del inesperado consejero. Emprendió el camino, sin más ropa que la puesta y sin otro dinero que los pocos duros que le había pagado el Municipio momentos antes de la lidia taurina.

II

## El viaje en la noche

Tras una hora de marcha por la senda que le había indicado Leonardo Albricia, el torero se encontró cerca del mar. La playa arenosa se le extendía en curva infinita. A lo lejos, brillaba el faro de Tarifa. Poco más allá, centelleaban las luces marítimas de Gibraltar. Encontróse con un grupo de hombres que cerca de una lancha estaban. Eran contrabandistas, que habían alijado, sin daño para sus personas y sus intereses, fardos de tabaco, de sedas y de productos tintóreos recién llegados de América. Preguntó uno de esos hombres a Fulgencio de dónde venía, temiendo que fuese un agente de la Hacienda, de los que suelen auxiliar a los carabineros. Y cuando éstos supieron la verdad del caso, que les fué relatada por Fulgencio, invitáronle a embarcar en la barquita, con la promesa de que al otro día había de hallarse en las costas africanas y a bordo de un bergantín que iba a zarpar para América.

Fulgencio creyó que el incidente no le obligaba a la expatriación; pero según iba hablando con sus nuevos amigos, éstos le probaron la conveniencia de trasladarse lejos de la tierra donde había de sufrir todas las penalidades de una persecución.

Tras largo coloquio, Fulgencio se rindió a la verdad. Comprendió que aquella bofetada le sometía a inmerecidos castigos. Y como además en su alma palpitase el ansia de la aventura, pasó a bordo de la lancha, y al otro día se hallaba en el bergantín «Bella Julia», que cargado de frutos afrohispánicos iba a salir camino de Montevideo.

En ese viaje, nocturno y emocionante, Fulgencio de la Miel descubrió las dos orillas del Estrecho. A la derecha quedaba España, con sus luminarias ciudadanas. Enfrente aparecía la negra costa marroquí, sin señal alguna de vida.

Y el torero de la aldea, de cúyo no puedo acordarme, durmióse sobre unas ruedas de jarcias, al compás de los remos, pensando en Andrea, y creyendo que aquel encuentro providencial significaría acaso en lo futuro la dicha de su amor.

III

## Navegando hacia la tierra nueva

Una semana llevaba el bergantín «Bella Julia» en la ruta del Ecuador. El capitán del barco, no muy cuidadoso de pedir informes de los que se le acogían, después de escuchar la franca explicación de Fulgencio, dijo a éste:

—Poco dinero traes, según me manifiestas. Pero no quiero que me des ni un real de vellón. Basta con que nos ayudes en la maniobra. Yo te dejaré en Montevideo, y allí podrás andar por las tierras nuevas, donde, si tienes honradez y laboriosidad, ganarás plata y llegarás a rico.

Algunas noches después sobrevino un temporal. Soplaban los vientos contrarios. Las velas iban y venían; el timón estuvo a punto de romperse. Fulgencio trabajó con el valor que le era propio, improvisándose en un oficio que desconocía. La obra muerta del bergantín sufrió daño. Y cuando la calma se restableció, el capitán dijo al torero:

—Los hombres valientes se acreditan aquí como en ninguna parte. Tú has matado toros. Tú has conseguido los aplausos del público en las novilladas de las aldeas. Ahora es cuando has conseguido el respeto de los fuertes y de los valerosos...

—Yo no he hecho sino cumplir mi obligación—contestó Fulgencio de la Miel—. Ayudar a ustedes para que todos nos defendiésemos del daño.

—Es verdad—repuso el capitán del bergantín—. Pero cada uno se porta según él. Yo amo a los bravos. Tú lo eres. Ya verás cuando lleguemos a tierra cómo te recomiendo para que allá encuentres lo que mereces.

Después de este incidente trágico, Fulgencio siguió la navegación dichosamente. El capitán le explicaba cosas de la nueva tierra. Enseñóle a pescar con las liñas pendientes de las bordas, y se divertía el torero viendo cómo de cuando en cuando su anzuelo recogía a un pez misterioso, diverso de los que antes conociera. Así halló en esta faena monstruos de cuya existencia no tenía la menor noticia, animaluchos de grandes dimensiones que no se dejaban arrancar de las olas sin lucha y sin contienda, seres fantásticos para su ignorancia de hombre de tierra adentro.

Una mañana el capitán dijo a Fulgencio:

—Dentro de pocas horas veremos tierra. Vamos a pasar delante de la isla de los Lobos, que forma ya parte de la República del Uruguay.

Y, en efecto, en la madrugada inmediata, el bergantín «Bella Julia» se vió rodeado de focas que navegaban dulcemente, asomando sobre las olas sus cabezas rapadas, de cortas orejas y de ojos tristes.

El capitán explicó al torero andaluz que esos animales eran estimadísimos por la grasa fusible de sus cuerpos y por la delicadeza de sus pieles, que se cotizaban con altos precios, porque servían para los abrigos de las damas.

Pronto fueron recogidos treinta de estos mamíferos. Al ser elevados a la cubierta del bergantín, gemían y suspiraban los cautivos, como si fueran seres humanos. Golpes certeros los aniquilaron, y sobre los palos del barco quedaron expuestos largamente, esperando la hora del desuello.

Entretanto, al impulso de un viento favorable, el bergantín arribaba a Montevideo.

Y tras las obligadas imposiciones de la autoridad, Fulgencio de la Miel llegó a tierra.

El capitán le había dado dos cartas. Una, para un rico ganadero de Fraiventos, y otra, para un comerciante asturiano, de Buenos Aires.

Y así concluyó la primera parte de las aventuras del hombre que dió en la fiesta de la aldea rondeña una bofetada al tenorio caciquil de la tierra andaluza.

IV

## El rey de la torada

No tardó Fulgencio de la Miel en hallar trabajo en la hacienda de un ganadero que poseía millares de reses vacunas. El gerente de ese negocio estimó desde luego la calidad del servidor que le había llegado inopinadamente. Siendo el ganado que criaba en la extensísima finca absolutamente pacífico, no faltaban algunas reses difíciles de manejar. Y Fulgencio se hizo dueño de ellas y las redujo a la obediencia.

Dos años permaneció allí Fulgencio. Era cuando las revueltas libertadoras de la América hispana. No intervino en esas luchas el aventurero. No fué sino un laborioso y fiel cumplidor de los deberes que su amo le impusiera.

El había acertado desde luego con el dominio de la ganadería criolla. El sabía cómo habían de ser gobernadas aquellas millaradas de reses. Jinete diestro, ambulaba por las llanuras guiando las operaciones del ganado. Y el dueño de aquellos vastos dominios admiró desde el principio el esfuerzo, la honradez y la gracia dominadora del español.

Hubo una dificultad entre los indígenas y el recién llegado. Un gaucho envidioso y malsín, trató de arrebatar a Fulgencio la estima del propietario del inmenso predio y de la innumerable ganadería.

—Tú—le dijo—has venido aquí a quitarnos lo nuestro. Y eso no lo queremos tolerar. Has sido torero en tu tierra, no temes las cornadas de los machos. Nosotros cabalgamos tan bien como tú, pero en la tierra y a cuerpo no sabemos defendernos de las cornadas. Nos estorbas. El amo creerá que vales más que nosotros. Y así, te ordeno, en nombre de todos los míos, que te vayas a otra parte donde no nos des la sombra.

Fulgencio contestó:

—No os he hecho daño, ni os lo haré nunca. Os estimo como compañeros en el trabajo. Valéis más que yo como jinetes. No sé, como vosotros, bolear al ganado, ni lanzar la cuerda para aprisionar a una res.

—Pero lo estás aprendiendo—replicó el gaucho—, y pronto lo sabrás tan bien como nosotros, porque eres muy ducho.

—Aunque así fuera—añadió el torero andaluz—, seré siempre vuestro fiel compañero.

El gaucho replicó:

—No nos basta esa esperanza... Es preciso que te vayas, porque si no te vas, te mataremos... Aquí hemos de ser nosotros los que trabajemos. No hemos de consentir gente recién llegada.

Quedó en silencio un rato Fulgencio de la Miel. Luego contestó:

—Si me amenazas, no me iré... Porque yo no tengo miedo a nada ni a nadie. Cumplo mi obligación lo mejor que puedo, no os perjudico ni os perjudicaré nunca.

—Eso no basta—concluyó el gaucho—. Has de irte ahora mismo; si no tienes dinero, te daremos lo que necesites para que camines a otra parte. Toma este bolso de cuero donde hay monedas bastantes para que atravieses la tierra y llegues a la Argentina.

Y el hombre amenazador quiso entregar a Fulgencio un puñado de oro.

El torero repuso:

—Así, no me voy. Ni quiero esas monedas. Yo trabajo. Yo soy capaz de trabajar, y estoy dispuesto a jugarme la vida con quien me lo impidiese.

Al oír estas palabras, el gaucho embrazó el poncho y sacó al aire la cuchilla.

—Vas a morir—gritó.

Fulgencio esperó la acometida, sereno, magnífico, potente. Y cuando su enemigo avanzó para herirle, él le contestó con una patada fiera, que dando en el estómago al agresor, le derribó en el suelo.

Luego, Fulgencio puso su pie derecho sobre el rostro del vencido y le dijo:

—Ya ves cómo valgo más que tú. Ya ves cómo, sin arma, te he derrotado. No nos acordemos más de este suceso; quiero ser tu amigo. Respétame como yo te respeto a ti.

Alejóse Fulgencio de la Miel; montó en su caballo y siguió las obligaciones que le estaban encomendadas. Había de ser apartada aquella tarde una punta de ganado de cinco mil reses para llevarlas a la costa, donde iban a ser embarcadas para los Estados Unidos de América.

El gaucho se levantó del suelo, limpióse el polvo de la caída, montó en su penco y arreó detrás del vencedor. Y cuando estuvo cerca de él, le dijo:

—Seré tu mejor amigo. Eres fuerte, eres bravo, eres generoso... Cuenta conmigo para siempre.

Fulgencio estrechó la mano del gaucho y contestó:

—Dos hombres bravos se ponen pronto de acuerdo.

V

## La ola del oro

Las guerras interiores de la República Argentina pusieron a prueba el entendimiento y la resistencia de Fulgencio de la Miel. El general Urquiza dominaba en buena parte de la República. Rosas, gobernada dictatorialmente. En los choques y en los ímpetus de aquella raza prodigiosísima iba elaborándose el concepto de la nacionalidad recién libertada. El valor de los productos de la ganadería se había elevado fabulosamente. Y Fulgencio consiguió participaciones inesperadas en los beneficios del negocio, de que había comenzado siendo humilde operario.

En una fiesta tradicional que se verificó en honor de la Virgen de Luján, en un pueblecito recién iniciado, que pronto iba a ser una de las villas más opulentas del territorio, Fulgencio de la Miel estaba en compañía de los gerentes de la nueva y potentísima empresa pecuaria de que él era gerente y director. Los años no habían pasado en balde. El mocito de la tierra andaluza había encanecido. Su gentileza grácil se había convertido en una forma de corpulencia varonil no exenta de hermosura. Conservaba Fulgencio el brillo de los ojos, la corrección de las líneas de la cabeza, la apostura señoril, hispánica. Llamábanle allí todos «el señor Fulgencio, el rey de las toradas»...

En el baile de esa fiesta, una damita italiana, hija de uno de los más opulentos labradores de la tierra, la «signorina Venustia» se adelantó a Fulgencio diciéndole:

—Quiero bailar con el hermoso español.

—Señorita—contestó Fulgencio—, yo

El jabón ideal para el tocador y el baño es el
Heno de Pravia
Su espuma suave y untuosa da á la piel tersura y suavidad
1,50 la pastilla.
Perfumería Gal. Madrid

no bailo hace muchos años. Me encanta y me enorgullece el deseo de usted... Pero yo tengo un secreto de amor que me ha ha rendido. Allá, en mi tierra, hay una mujer a la que he adorado. Perdóneme que no acepte su invitación.

—Pero, ¿sabe usted de esa su amada...? ¿Sabe si le ha sido fiel...? ¿Sabe si no se ha casado aún...? Aparte de que una danza no compromete a cosa alguna. Podemos bailar y separarnos para siempre.

Miró Fulgencio a la bella italiana y repuso:

—Es que si yo bailara con usted, no me olvidaría nunca de ese momento.

—Ni yo tampoco—añadió la italiana.

Quedaron los dos en silencio, mirándose atentamente, los ojos en los ojos.

Venustia contemplaba al español. Fulgencio examinaba las perfecciones de aquella hembra prodigiosa.

Interrumpió la singularidad del caso Venustia, exclamando:

—Sé quién es usted. Le admiro, le quiero. Sé que usted ha venido de su lejana tierra hace años, buscando modos de vivir. Sé que por su valor y por su destreza ha dominado y ha conseguido una fortuna. Sé también que allá, en España, dejó amores... Pero, ¿por qué no renovar esos amores con quien le conoce y le estima...?

En esto llegó al baile el inglés dueño de las tierras pecuarias en que trabajaba con tanta fortuna Fulgencio. Aproximóse a éste y le dijo:

—Acabo de llegar... Un largo viaje con las tropillas que han tirado de mi «silke». Vengo a decirle a usted que en virtud de un contrato que hemos celebrado anteanoche, es usted poseedor de un treinta y cinco por ciento en nuestro negocio... Lo cual significa que es usted rico, muy rico... Déme un abrazo... Quiero que venga conmigo a que bebamos una copa de champagne en la celebración del suceso...

La italiana, que había oído las palabras del famoso negociante, exclamó:

—Bien sea venida la ventura. Yo os ofrezco a vos, mi amigo admirado Fulgencio, el de España, mi mano y seis millones de pesos de que soy propietaria.

VI

## Un cablegrama

Fulgencio de la Miel permaneció toda la noche en la duda. Venustia, la bella italiana, le había llenado el espíritu de zozobra. El recuerdo de Andrea continuaba perturbándole. La escena de aquella corrida de novillos en que él había matado un torete, la rememoración del baile cuando estrechaba entre sus brazos a la gentil andaluza, le habían labrado el corazón. Cuando la escena de la aldea rondeña, Fulgencio de la Miel era pobrísimo. Cuando el baile en que Venustia honestamente se le entregó, él era rico. El inesperado arribo del gerente de los negocios en que Fulgencio intervenía había centuplicado su fortuna. ¿Debía olvidar a la niña de su tierra que dió origen a

2005 Ministerio de Cultura

Compra un
:: PACKARD ::
que es el mejor automóvil

# Sociedad : Teatros : Miscelánea

Sé cliente de
NEW ENGLAND
y cuanto uses será elegante

aquella bofetada, causa de su viaje a las Américas?

Permaneció largamente Fulgencio en la inquietud. Lo presente era hermoso. La lejanía era sublime...

Salió de la fiesta y se dirigió a la oficina telegráfica, y allí dirigió a Ronda, a un amigo de su confianza con quien se había carteado constantemente, este despacho:

«Dígame si Andrea, la hija de Rosualdo Pérez, vive, permanece soltera y aún se acuerda de mí.»

Tres días después recibió Fulgencio la respuesta:

«Andrea existe. Sólo piensa en ti. Está pobre y triste.»

### VII

### El rico italiano

Dos días más tarde, cuando Fulgencio de la Miel iba a partir de aquel pueblo argentino, después de haber cobrado inmensa cantidad en la venta de los bueyes de la industria de que era jefe, le visitó el fabulosamente rico italiano ghiraldino de Proscco, el padre de Venustia.

Este hombre, que era todo barbas y pelambre, que vestía rústico traje, sin adorno alguno, y de cuya virtualidad social sólo había señales en el centelleo de las verdes pupilas, dijo a Fulgencio:

—Mi hija Venustia ama a usted. Soy muy rico, muy rico... Sólo tengo una hija... Ella quiere que usted sea su esposo. Vengo a ofrecerle la mano de esta señorita, que vive en el respeto de todos... Dígame si acepta el ofrecimiento.

Fulgencio de la Miel sintió una gran congoja. No sabía qué contestar. Después de un prolongado silencio repuso:

—Honor como el que me hacéis no lo ha tenido hombre alguno. La señorita Venustia es de una virtud y de una belleza incomparables. Me concedéis ella y vos, mi amigo, lo que nunca pensé que pudiera serme ofrecido... Pero yo amo allá, en mi tierra, a una doncellica, que conocí cuando era torero, que ha sufrido mucho por mí, que ha vivido adorándome, a través de los años, mientras yo intentaba en las nuevas tierras modo de enriquecerme... Ya comprenderéis, señor, que sería una infamia el que yo olvidara mis primeros amores y que fuera traidor a ellos... Si eso hiciera, no merecería, seguramente, vuestra estima... Decid a Venustia, mi honorable señor, que de todos mis viajes y aventuras es ella la gloriosísima grandeza... Dejadme que parta... Porque voy a partir... Dejadme que parta a mi tierra, en busca de los míos, con el anhelo de mi novia primera... Creo que trastornará mi dicha, si llego allá con fortuna, la visión de Venustia, tan linda, tan tierna, tan pura, tan admirable... Estrechad mi mano ...Os ruego que no llevéis a vuestra hija una idea de repulsa. Decidle que estos hombres que vienen de lejanas tierras traen compromisos espirituales... ¡Cuán grande sería mi ventura si yo no hubiera jurado a una niña de mi tierra el amor de los amores...!

El viejo y opulento italiano, todo barbas y arrugas, que sonreía siempre, con su dentadura postiza, prodigio de los odontólogos de la masticación, tembló pensando en la amargura de su hija, de la hija rechazada por el español.

Puso término a este coloquio la frase del italiano:

—Es lástima... Usted es rico ya. Yo soy mucho más rico que usted... Juntos nosotros, hubiéramos sido en breve los más opulentos ganaderos de la República Argentina.

### VIII

### Una cuenta corriente

En un Banco malagueño apareció de improviso una cuenta corriente, girada por Empresas mercantiles americanas, de once millones de pesetas. El dueño de esa fortuna era Fulgencio de la Miel... Sorprendió a todos los enterados del caso la aparición prodigiosa de cantidad tan grande a nombre de un malagueño. Poco después de establecido el crédito, llegó allí su poseedor. Fulgencio de la Miel entró en Málaga, pasó dos días en un hotel de la capital. Emprendió luego el viaje para su tierra nativa. Fué directamente a la aldehuela en que ha comenzado esta historia, tan vulgar como verídica. No había mejorado el sistema de comunicaciones desde los días en que Fulgencio surgió miserable y perseguido después de la escena de la bofetada. Llegó por fin el viajero transatlántico al lugarejo de que no hay noción en los diccionarios. Nadie le conocía. Hospedóse en la única posada, que se llamaba de «Victoria, la Guisandera».

Preguntó por Andrea, la hija de Rosualdo Pérez. Contestáronle que estaba buena y que seguía al lado de su padre, aunque había sufrido mucho después de una aventura que tuvo en la mocedad.

Fulgencio se dirigió a la casa de Andrea. Esta se hallaba tejiendo lino en un telar. Humildemente vestida, trabajaba en la hacienda castiza de los lienzos.

Cuando Fulgencio apareció, Andrea se levantó bruscamente.

—¿Eres tú?—exclamó.

Rosualdo estaba cerca, dirigiendo el negocio de los telares.

No necesitó explicaciones.

—¡El torero que vuelve...!

Y Fulgencio dijo:

—El hombre honrado que cumple sus obligaciones.

Andrea y Fulgencio se unieron en un abrazo.

Y el padre de la mujer leal, que había conservado a través de los tiempos el recuerdo de la escena del baile, después de la corrida de novillos, levantó sus brazos bendiciendo el amor de los que, después del largo tiempo de dudas, se habían unido para siempre.

La boda se verificó de allí a poco.

Y Rosualdo Pérez preguntó, entre los agasajos del himeneo, a su nuevo hijo:

—¿Y cuánto dinero traes?

Fulgencio de la Miel entregó a su suegro un talón de la sucursal del Banco de España en Málaga, en el que le estaban acreditados once millones de pesetas.

Regocijóse Rosualdo y acabó con estas palabras:

—No puede valer más una bofetada...

E interrogando Fulgencio sobre su contendiente del baile, supo que ahora andaba pidiendo trabajo de casa en casa, porque todo el prestigio de su familia se había aniquilado en las bocharrerías e inutilidades de una prole sin méritos.

## Noticias de sociedad

### REYES Y PRINCIPES

La Princesa y el Príncipe Sixto de Borbón-Parma se encuentran en París.

*

Los Reyes de Bélgica han sido invitados por el Gobierno de Chile para que visiten aquella República, después de haber terminado la que proyectan al Brasil.

### DAMAS DE LA CRUZ ROJA

En el Hospital Victoria Eugenia, benéfica institución de las damas de la Cruz Roja española en Bilbao, se han verificado los exámenes de damas enfermeras.

El Tribunal aprobó a las siguientes examinadas:

Doña Carolina Mac-Mahón de Ibarra, doña María Costa de Gaytán de Ayala, marquesa de Villagodio, sor Angelina, sor Auxilio, sor Rosario, sor Soledad, sor Fuensanta, sor Visitación, señoritas Matilde Arellano, María Luisa Gorbeña, Pepita San Pelayo, Carmen Montalvo, Julia Torróntegui, Angeles Artiach, Isidora Ibarra, condesa de Montalvo, Susana Díez, Milagros San Pelayo, doña Lola Ibarra de Arana e Inocencia Bayo.

Las seis religiosas siervas de Jesús que han sido aprobadas han cursado el año teórico, y terminarán el práctico como alumnas.

### FIESTA BENEFICA

Llegados a Madrid los duques de Medinaceli, se imprime ya gran actividad a la gran fiesta benéfica que en el jardín del palacio ducal ha de celebrarse en breve.

Dicha fiesta será muy interesante; en la tómbola se rifarán preciosos objetos, muchos de ellos adquiridos en su reciente viaje por la duquesa, como los preciosos «kimonos» de variados matices, bordados en sedas policromas, que se darán a precios inverosímiles por lo baratos.

Se ha levantado un precioso teatro con las decoraciones que pertenecieron al de la difunta duquesa de Denia, y allí notables artistas ejecutarán un variado programa.

El baile se celebrará probablemente bajo la sombra de la frondosa arboleda, y habrá, en fin, otros muchos alicientes, que llevarán gran concurrencia a la caritativa fiesta, honrada, según nuestras noticias, por Sus Majestades y por todas las demás personas de la Real Familia.

### UN PATRONATO

Para llevar a cabo el concurso de esculturas policromadas organizado por la Sociedad de Amigos del Arte se ha organizado un Patronato, del que es presidente honorario el marqués de Santa Cruz; presidente efectivo, el ex ministro D. Luis Silvela; vocales, los señores marqués de la Torrecilla, barón de la Vega de Hoz, D. Jacinto Octavio Picón, D. Mariano Benlliure, D. Elías Tormo, D. José Ramón Mélida, D. Miguel Blay, D. Aureliano Beruete, D. Joaquín Sorolla, D. José Moreno Carbonero, D. F. Gómez Moreno y D. Ricardo Orueta, y como secretario, D. Miguel Asúa.

Para secundar la acción de todas estas personalidades se ha reunido una Junta de damas, en la que figuran las duquesas de Parcent y de Mandas, marquesas de Argüeso, Comillas, Silvela, Ivanrey, Bermejillo del Rey y Arriluce de Ibarra, condesas de Torre Arias y de Velayos, baronesa de Güell, señoras de López de Ayala y Pelizaens y señorita María Luisa Güell.

Constituirán el Jurado para la admisión de las obras presentadas los Sres. Silvela, Benlliure, Blay, Sorolla y Moreno Carbonero, y el Jurado calificador, D. Luis Silvela, D. Elías Tormo, D. José Ramón Mélida, D. Aureliano de Beruete, D. F. Gómez Moreno y D. Ricardo Orueta.

Los trabajos deberán estar terminados antes de 1.° de diciembre próximo y entregados en el domicilio de la Sociedad de Amigos del Arte.

### EL CORPUS EN MADRID EN 1570

Sobre el escenario del teatro Real, y como parte de los festejos de la primera Asamblea nacional del Apostolado de la Oración, se prepara por la Comisión organizadora un festival artístico-literario-musical, en cuyo programa se incluye la representación escénica de un retablo eucarístico en un acto, en prosa y verso, compuesto exclusivamente para este acto por D. Víctor Espinós y Moltó, y que se titula «Antaño»; son episodios importantes de esta obra la representación de un arreglo de la farsa sacramental auténtica del siglo XVI titulada «De las bodas de España», y la reproducción documentada de la procesión del Corpus en Madrid en 1570, con todo el numeroso y brillante cortejo eclesiástico, civil y militar que concurría a este acto de fe, que presidió la contrafigura de Felipe II, y cuyo desfile presenciara desde el Trono Real, erigido frente al carro llano en que solían representarse los actos la entonces infantil princesa Isabel Clara Eugenia.

De encarnar el personaje del Monarca se ha encargado galantemente D. José María Florit, conservador de la Armería Real.

D. Juan Comba ha dibujado preciosos figurines y dispuesto la organización artística de este escenamiento, en que la sastrería y el «atrezzo» serán de primer orden.

Dirige los ensayos D. Xavier Cabello.

En breve daremos a conocer la copiosa lista de nombres distinguidos que figuran en el reparto de «Antaño», en cuya comparsería se han apresurado a reclamar un puesto muchachos que se honrarán fingiendo en escena grandes de España, caballeros de las Ordenes militares, arqueros, consejeros de Su Majestad, con la propiedad y dignidad de quien ve todos los días esto en su casa.

La obra lleva ilustraciones musicales de valor artístico y documental, e irá precedida en el programa por una interesante parte de concierto de coros y orquesta, a cargo del padre Iznarriaga y del maestro Pérez Casas; y baste por hoy con lo dicho, aunque queda mucho más que decir.

### CAPITULO DE BODAS

En la iglesia de San Luis Gonzaga se ha celebrado la boda de la señorita Piedad María Almunia y Téllez Girón, hija de la marquesa de Rubalcava, con el joven oficial de Caballería D. Enrique de Eizmendi y Ulloa, hijo de la marquesa de Torre Milanos.

La iglesia se encontraba preciosamente adornada con flores, luciendo una artística iluminación.

Los novios entraron en el templo a los acordes de una marcha nupcial.

La novia vestía elegante traje de seda blanco, con adornos de antiguos encajes, iba del brazo de su tío y padrino el duque de Béjar, y el novio con su uniforme de gala del arma de Caballería, daba el suyo a su madre y madrina la marquesa de Torre Milanos.

Bendijo la unión el capellán de las Ordenes militares, Sr. Morales de Setién.

A ambos lados del presbiterio se colocaron los testigos, que fueron por parte de la novia los marqueses del Real Agrado y de Cueva del Rey, el conde de Riudoms y D. Adolfo Roig, y por la del novio el duque de Osuna, los marqueses de Vivel, Cabriñana y Hermida y D. Juan Márquez Castillejo.

Terminada la ceremonia religiosa, los novios y sus parientes allegados recibieron efusivas felicitaciones de la concurrencia, que era muy numerosa y aristocrática.

Con motivo de este enlace se han exteriorizado las muchas y merecidas simpatías que gozan las familias de los contrayentes. Pruebas de ello son los numerosos regalos que éstos han recibido de sus amistades.

A las muchas felicitaciones que los nuevos señores de Eizmendi han recibido, unimos la nuestra muy afectuosa, deseando a la gentil pareja una eterna luna de miel.

—En la iglesia del Santísimo Cristo de la Salud se ha verificado el enlace de la señorita María de la Paz Gómez Pellico y Pellico con el ingeniero de Caminos don Luis Quílez y Sanz.

Fueron padrinos la madre de la novia, doña Filomena Pellico, viuda de D. Alfonso Gámez Pellico, y D. Antonio Quílez Molina.

La cola del vestido de la novia la llevaban los sobrinos de la misma, los preciosos niños Conchita y Vicentito Iravedra.

Bendijo la unión el virtuoso tesorero de la Catedral de Toledo, D. Gabino Marqués, quien pronunció una sentida plática.

Firmaron el acta: por la desposada, don Pedro Bugallal Araujo, D. Ignacio de Aldama, D. Antero Prieto González y D. Mario Iravedra y P. de la Requera, y por el contrayente, D. Manuel Senante, D. José Gabriel de Guinea, D. José y don Antonio Quílez Sanz.

Los nuevos esposos, a los que deseamos muy sinceramente una eterna luna de miel, salieron en automóvil para El Escorial, San Sebastián y el Extranjero.

### VIAJES

Con objeto de asistir a la boda de su primo D. Bernardo Elío, primogénito de los marqueses de las Hormazas, han llegado a San Sebastián D. Joaquín, don Antonio y D. Javier Pitarte.

—De Nueva York, y después de siete años de ausencia, ha llegado a Zaragoza el cónsul de España en aquella ciudad, D. Francisco Salas y Sichar.

—Procedente de Valencia han llegado a Barcelona los vizcondes de la Revilla.

—Se halla en Córdoba el duque del Infantado.

—Se encuentra en Granada el marqués de Torres de Orán.

### NUEVO PATRONO

Dicen de Bilbao que con la solemnidad de costumbre ha tomado posesión del título de patrono de Begoña, en su basílica, el marqués de Vargas, conde de San Cristóbal, asistiendo como testigos el gobernador civil, D. Fernando G. Regueral; el Sr. Lezama-Leguizamón, el Sr. Orobio y el abogado Sr. Langa.

Los asistentes al acto fueron obsequiados con un espléndido «lunch», recibiendo el señor marqués de Vargas numerosas felicitaciones por tan honrosa distinción.

—Han embarcado en Vigo, con rumbo a Inglaterra, en el transatlántico inglés «Almanyora», los marqueses de Carisbrooke, hermanos de S. M. la Reina Doña Victoria.

### NOTAS VARIAS

La señorita María Hidalgo y Morales ha sido puesta de largo.

—El Rey ha concedido la banda de la Real Orden de la Reina María Luisa a la condesa de Torroella de Montgrí.

También ha hecho el Soberano la merced de la gran cruz de la Orden de Isabel la Católica a D. Manuel Creus, al marqués de Chiloeches, a D. Eusebio Salas y a D. Miguel Gavrilovitch.

—Se encuentra enfermo D. Tomás Domínguez Arévalo, conde de Rodezno.

### NECROLOGICAS

Hoy ha fallecido en Madrid el ex magistrado del Tribunal Supremo D. Gaspar Castaño y González Alberú.

Había sido el Sr. Castaño un magistrado integérrimo, que en todas las Audiencias donde actuó dejó grata memoria.

Al pasar por Canarias, donde estuvo bastante tiempo, casó en segundas nupcias con doña Mencía Suárez Mandan, perteneciente a familia distinguidísima de aquel archipiélago.

Además de magistrado, el Sr. Castaños había sido gobernador civil.

Reciba su familia nuestro pésame más sentido.

—Ha fallecido en esta corte doña Vicenta Jiménez y Goya, viuda de Carrera.

Enviamos nuestro pésame a sus hijos e hijos políticos.

—Víctima de cruel dolencia, ha fallecido doña Tomasa López Salinas, viuda de D. Juan Antonio Peinado.

El cadáver de la finada ha sido embalsamado, para ser conducido al panteón de familia en Tomelloso.

De todo corazón nos unimos a la pena que aflige a sus hijos, D. Jerónimo, doña María y D. Leoncio.

—A los setenta y seis años de edad falleció ayer la bondadosa señora doña Felisa Cosmen y Pérez, dama que por sus sentimientos caritativos y cariñoso trato era muy estimada de cuantas personas la conocían.

Enviamos nuestro sentido pésame a su viudo, D. Francisco Rodríguez Pérez, e hijos.

—También ayer dejó de existir la señora doña Elisa Avial y Taracena, viuda de Martínez Ortiz.

A sus hijos enviamos nuestro pésame.

—Ha fallecido en París D. José Pedro Monés Maury, vicepresidente del Círculo Ecuestre de Barcelona y persona muy estimada entre la colonia cubana residente en España.

Era hermano del secretario de la Legación de Cuba en Paríss, marqués de Casa Maury.

DEL TIEMPO PASADO

## Crónicas, recuerdos y anécdotas

### El vestido en el teatro

En 1657, el Consejo de Castilla hizo publicar el siguiente decreto:

«El Rey.—Cuando permití que volviesen las comedias que se habían suspendido por los desórdenes y relajación de trajes y representaciones que se habían experimentado, fué con orden precisa que esto se ejecutase con atención muy particular a la reformación de los trajes y a la decencia de las representaciones que se habían de observar, de suerte que no hubiese, ni en lo uno ni en lo otro, cosa alguna que ofendiese la pública honestidad. Y porque he entendido que en esto se falta gravemente en las partes donde se representa, y que los trajes no son con la moderación y ajustamiento que se debe, os ordeno que enviéis órdenes en todo aprieto, de suerte que se observen precisa e inviolablemente, que ninguna mujer pueda salir al teatro en hábito de hombre, y que si hubiese de ser preciso para la representación que hagan estos papeles, sea con traje tan ajustado y modesto que de ninguna manera se les descubran las piernas ni los pies, sino que esto esté siempre cubierto con los vestidos o trajes que ordinariamente usan, o con alguna sotana, de manera que sólo se diferencie el traje de la cintura arriba, imponiendo las penas que pareciere y disponiendo que inviolablemente se ejecuten en las que contravinieran al cumplimiento de la orden referida. Rubricado de la Real mano.—Madrid, a 1.° de enero de 1657.»

### Don Juan de Austria

Era D. Juan hijo natural del Emperador Carlos V, fruto de los amores que en su viudez había éste tenido con una joven de Ratisbona, llamada Bárbara Blomberg.

Traído de niño a España, educado primero pobre y oscuramente en Leganés, y después con el mayor esmero y solicitud por doña Magdalena de Ulloa, hermana del marqués de la Mota y esposa del favorito del Emperador, Luis Quijada, en su casa de Villagarcía, fué reconocido al fin públicamente en el monasterio de la Espina y no en el monte de Torozos, como algunos han afirmado, por el Rey Felipe II, quien presentándole a sus cortesanos: «Niño mío—le dijo—: el Emperador Carlos V, que en el cielo vive, es mi padre y el vuestro»; y echándole al cuello los brazos y el collar del Toisón de Oro, volvióse a los grandes, que absortos le contemplaban, añadiendo: «Reconocedle como tal y servidle como a mi hermano.» Y desde aquel punto fué considerado D. Juan como Infante de España, atrayéndose las miradas y el afecto de todo el mundo.

Distinguióse desde luego D. Juan de Austria por su viveza de comprensión, por su gallardo aspecto, por su franca y noble fisonomía, y en cuanto a las prendas morales, todos convienen en afirmar que su generosidad, su entereza, su carácter afable, su heroico denuedo en los mayores peligros y el ánimo con que llevaba a cabo las más arriesgadas determinaciones le hacían digno del alto puesto a que pareció elevarle repentinamente la fortuna.

De la vigorosa constitución de su cuerpo era sobrada prueba la facilidad con que nadaba armado de todas armas; de su agilidad, el ser jinete diestro como pocos en ambas sillas; de su natural dócil y benigno, el respeto que tuvo siempre a la voluntad y órdenes de su hermano.

### La dimisión de Grimaldi

En virtud de reiteradas súplicas aceptó Carlos III la dimisión al marqués de Grimaldi del cargo de primer secretario de Estado y del Despacho, en los comienzos de 1777. Nombró para sucederle al conde de Floridablanca, que ejercía en Roma el cargo de ministro plenipotenciario con el mayor acierto.

La dimisión del marqués de Grimaldi se fundaba en la edad avanzada y en la falta de salud. Sin embargo, fué nombrado por Carlos III su embajador en Roma.

El Monarca le concedió la Grandeza de España con el título de duque de Grimaldi.

La Corte de Luis XVI mandó que en todas las plazas francesas por donde pasase el conde de Floridablanca se le rindiesen los honores correspondientes a los mariscales de Francia.

Tal concepto público merecía el consejero de Carlos III.

2009 Ministerio de Cultura

Las más lindas toilettes están en
LA VILLA DE PARIS
Tailleurs - Visitas - Soirée

# LA MODA AL DIA

Para admirar elegancias
:: HOTEL RITZ ::
Comidas - Tés - Bailes

## A LAS LECTORAS

### LA SEÑORA, RECIBE

Hoy es día de «recibo», palabra profunda que contiene un poco de angustia.

Desde por la mañana, la señora está en pie, dirigiéndolo todo, ocupándose de una infinidad de detalles, confiados únicamente a su buen gusto; marea a la doncella, etc.

Por fin, todo está a su gusto. La habitación ha tomado un aspecto de hospitalidad refinada y encantadora.

El salón, deliciosamente adornado con profusión de flores, parece un misterioso y coquetón jardín, iluminado por la tenue claridad del día, que se filtra a través de las cortinas de tul con transparentes rosados.

Un delicado perfume flota en el ambiente, mientras que la señora, ya tranquila y sonriente, da los últimos vistazos; con sus dedos de hada ahueca un almohadón, estira un tul, deshoja una rosa al pie de un esbelto búcaro que se yergue, presumido, ante un espejo. Una discreta mirada al conjunto, un vistazo a los grandes espejos que reflejan, triplicada, la imagen... Todo está a su gusto.

Se siente el rodar de un coche en la calle. Es la vieja condesa de C., que no ha podido acostumbrarse a los autos; los caballos piafan ante la puerta. La visitante es anunciada, y a ésta han ido sucediendo otras, todas elegantes; la mayoría, guapas; las otras, arregladas con mucho arte; algunas, jóvenes; otras, recién casadas; muy pocas entran ya en la madurez.

La recepción está en su plenitud: se oye el murmullo de las voces femeninas, las risas jóvenes y alegres. ¡Qué elegantes están todas! ¡Cómo se adivina el afán que tenían todas en sobrepasarse las unas a las otras!...

Mucho, mucho encaje, formando vestidos ligeros, de forma atrevida y de un gran «chic», colocados sobre visos de seda.

Las jovencitas y señoras jóvenes prefieren el encaje ocre, amarillento o francamente blanco; todas lucen sus brazos, más o menos ebúrneos y perfectos.

Todas llevan el talle muy marcado, con grandes bandés de tul o seda, que se anudó con un lazó exagerado en las caderas o en la espalda, recordando el antiguo polisón.

Un traje sastre (si se puede llamar así a uno donde entra tanta fantasía) para verano puede ser, para variar del eterno azul marino, beige, y tener un forro y unos bordaditos de algodón rojo o azul talavera.

Para dar variedad a las faldas pliseadas ésta tiene el borde recortado formando ondas y rodeando las caderas un bordado con hilo de plata, que resalta maravillosamente sobre la severidad austera del traje azul marino, con manga larga y cuello alto engolado.

El blanco y el azul marino armonizan perfectamente; así vemos con agrado el maridaje de unos pespuntes y una banda azul marino sobre la nitidez de un vestido blanco de crespón de China.

El vestido-camisa ha desaparecido por completo, y ha sido reemplazado por una especie de funda, sobre la que se coloca una túnica o se drapea a los lados, exagerando la línea de la cadera.

Los colores armonizan maravillosamente con el cutis y el color del pelo, que aureolan deliciosos rostros: azul viejo, rojo oscuro, verde jade, concha, verde hoja, arena, para los trajes de lana.

El limón, Parma, gris perla, plata, melocotón, azul pavo, verde, sirven de fondo a las túnicas de encaje y tul, muselinas plisadas, caladas o discretamente bordadas.

La señora está encantada. La última visitante acaba de envolverse en su capa de punto, de seda azul marino, muy flojo, por cuyas mallas se ve un forro color cereza, bordado con grandes motivos de oro, una verdadera maravilla, que ha dejado en el colgador hasta última hora, para que, al marcharse, todas puedan contemplarla.

Un apretón de mano, finamente enguantada. Ultima sonrisa...

Sigue el silencio.

Y así, sucesivamente, van marchándose sus amigas, y ella, un poco fatigada, piensa en que no merece la pena tomarse tanta molestia para estar rodeada de sus amigas, como en el Ritz, como en el Palace...

El mejor dentífrico
CORALINE
PEDIDLO EN TODAS LAS PERFUMERÍAS



podrías dejar a los dos esbirros que hicieran sin tu ayuda su obligación?

—Eso es imposible; no tengo la menor confianza en esos tunantes, y sólo tengo fe en mis propias fuerzas.

—En el fondo tienes razón. El ojo del amo engorda al caballo. La «sabiduría de las naciones» lo dice, y no se equivoca. Así, pues, ¿te marchas hoy positivamente y sin tardanza?

—Sí, dentro de algunas horas.

—¿Sabes que será cosa chocante ver a una joven como tú correr por las carreteras en compañía de dos hombres de tan mala catadura? ¡Las suposiciones no faltarán!

—No supondrán nada, porque no verán a una mujer bonita que viaja con dos hambres; verán tres hombres que viajan juntos.

—¡Bah! ¡Bah! ¿Acaso piensas disfrazarte?

—Sí; viajaré vestida de caballero. Haz que enganchen un coche y vete pronto a buscar el mejor sastre del Havre, que me traerás con todo lo mejor que tenga en su casa de trajes hechos y que tengan mi hechura. Debe vestir a muchos jóvenes de mi estatura, y por consiguiente podremos elegir. Quiero trajes muy sencillos, pocos bordados y dorados, ¿comprendes? Me traerás también un espadín y dos pistolas, y comprarás zapatos con mucho tacón, guantes de hombre, botas de montar, espuelas, y, en fin, todo lo que puede y debe completar mis trajes masculinos.

—Te aseguro, querida Carmen, que eres una criatura singular.

—Tomo eso por un elogio, y te ruego te des prisa.

Morales, en efecto, se apresuró a desempeñar su cometido.

Volvió prontamente, acompañado del sastre y cargado con compras de toda clase.

Carmen eligió tres trajes.

El uno, completamente negro, levita, chaleco y pantalón de terciopelo, debía hacerla parecer un joven y elegante abate.

El segundo, levita color de tierra, chaleco y pantalón gris perla, podía llevarse con las botas de campaña y espuelas para montar a caballo.

El tercero, en fin, levita color azul turquí, chaleco encarnado y pantalón blanco, ofrecía algo de militar y convenía a un cadete de buena familia que volvía a su regimiento.

Tres sombreros de diferentes formas convenían con los tres trajes.

Para ajustar estos trajes a las formas deliciosamente femeninas de la que debía llevarlos, no se trataba más que de estrechar el talle de las levitas y dar amplitud a los pantalones.

En pocas horas estas modificaciones, a la vez importantes y sencillas, se verificaron con fortuna.

Carmen se llevó el traje negro, que pensaba adoptar para el viaje. Los otros dos se guardaron con los vestidos que la joven llevaba, porque quería tener posibilidad de cambiar el sexo a su tiempo y ponerse vestidos apropiados.

Hecho esto, despidió a Morales para poder proceder sola y con toda libertad a la delicada operación de su tocado, y cuando terminó éste volvió a abrir la puerta, llamando a su hermano; éste último no pudo retener un grito de sorpresa y de admiración.

La ex bailarina, en efecto, con su traje de hombre, con sus largos cabellos arrollados alrededor de su cabeza, y disimulados a medias bajo su sombrerito de tres picos, estaba linda y seductora, hasta el punto de volver locas de amor a todas las mujeres, y nunca la condesa Rosina y la Susana de Beaumarchais hubieran podido soñar un querubín más adorable.

Morales se extasió en la inimitable desenvoltura de Carmen y la gracia exquisita con que llevaba su espadín de baile.

—¡Ah, caramba!—le dijo—. ¡Cuántas conquistas vas a hacer, y cuánta desolación sembrarás a tu paso en los corazones!

—¡Pardiez! ¡Ya lo creo!—replicó riendo la española y acariciando con un gesto de marqués de la Regencia los encajes de su chorrera.

—Morales—añadió en seguida—: tengo que hacerte una recomendación.



que si vienes a asaltarme con peticiones de dinero, te recibiré muy mal...

—¿Y por qué tienes mal humor? Me parece que acabo de encontrar a los señores agentes en la escalera... ¿Por ventura no te han dicho nada de nuevo?

—¡Nada! —gritó Carmen—, ¡nada!, ¡nada!... ¡Son imbéciles y holgazanes! ¡No buscan o no saben encontrar!...

—Así, pues, ¿también hoy están con las manos vacías?

—¡Sí, hoy también como siempre!...

—¡Caramba! ¿Sabes que tu señor esposo no me parece fácil de descubrir? Me parece, sin embargo, que la pista de un hombre que viaja a caballo, y por consiguiente a cortas jornadas, debería saltar a la vista, aun de los ciegos. ¡Ah! ¡Si tuviéramos aquí a cierto Quirino, de quien sin duda te acuerdas, ese buen Oliverio no estaría mucho tiempo escondido...

—Hermano mío, ¿por qué me hablas de Quirino?—dijo Carmen bruscamente.

—¡Caramba! Por el placer de traer a nuestra memoria un recuerdo agradable...

—Olvidas que Quirino te aterra más que a mí.

—¡Es posible! ¡Dios mío! Yo no soy valiente... ¡Eso no es malo! Pero en este momento no se trata de valentía, se trata de destreza..., y los agentes parisienses me parece que tienen poca... A fe de hidalgo, la Policía de Francia está horriblemente organizada, y los hombres honrados no podemos dormir tranquilos en este hermoso país.

—¿Acaso te cuentas tú entre los hombres honrados, Morales?

—¡Sin duda!... ¡Sin duda alguna!

—¿Y desde cuándo?

—Desde que tengo dinero.

—¿Que me robas?

—¿Qué importa de dónde viene, puesto que lo tengo? El dinero no tiene nunca origen... En poseyéndolo, basta. Por otra parte, ¡si te robo un poco, tú robas mucho a tu marido, y, por consiguiente, no tenemos nada que reprocharnos! Pero, a propósito de dinero, ¡calculo que tus agentes parisienses, a los que pagas diaria y religiosamente para animarlos primas que tienen muy en cuenta no ganar, deben costarte horriblemente caros!...

—Y calculas bien, hermano mío.

—¿Sabes que estás haciendo el papel de tonta, mi pobre Carmen?

—Hasta ahora, sí; pero tengo esperanzas.

—¿En qué las fundas?

—Primero en los agentes, que al fin y a la postre pueden picarse en su amor propio y ser más diestros...

—Es poco probable. ¿Y luego?

—En las órdenes que el inspector de Policía ha expedido a todas las grandes ciudades del reino.

—¡Esperanza insensata! ¿Te figuras tú que Oliverio irá a establecerse como un tonto en Burdeos, Tours o Marsella, diciendo a gritos su nombre? Persuádete de que si aún está en Francia, lo que me parece dudoso, se oculta en alguna aldea, y se oculta muy bien...

—Es posible. Pero el que no se arriesga no pasa la mar. Iré hasta el fin.

—¿Prodigando el oro?

—Sin titubear y sin contarlo.

—Eso te llevará muy lejos...

—¡Qué quieres! Aunque seamos de la misma sangre tenemos pasiones diferentes... ¡Tu goce es enriquecerte! ¡Mi dicha es vengarme!

—¿Vengarte de qué? Sabes tan bien como yo que Oliverio no ha asesinado a Jorge de Grancey... Por otra parte, ya estás consolada de la muerte del marqués, y aun añadiré, para «inter nos», que te has olvidado muy pronto de ese pobre enamorado...

—Puede ser. Pero lo que yo no he olvidado, lo que no olvidaré nunca es el veneno que Oliverio me obligó a beber... A estas horas me cree muerta... Yo le probaré que estoy viva...

—¡El veneno que tú le destinabas...! ¡Caramba! ¡Ese es un buen ardid de guerra!

—¿Vas a defenderle contra mí?

—De ningún modo... Solamente quisiera impedirte que hicieses locuras costosas y sin resultado.

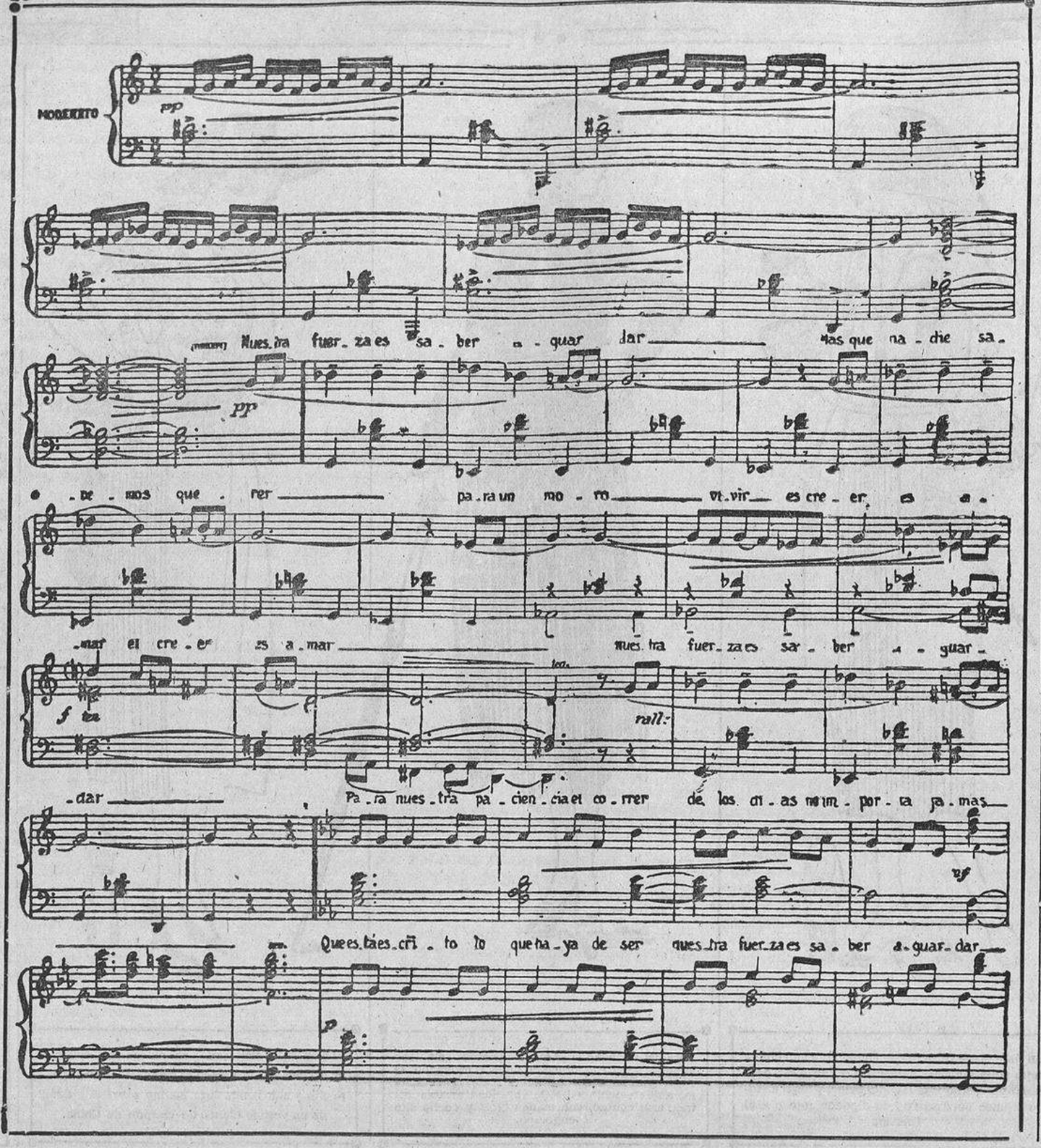
—¿Qué te importa? Tú no las pagas.

—Así, pues, ¿continuarás?

2009 Ministerio de Cultura

# EL ADUAR

## Letra y música del maestro LUNA




## PABLO LUNA

El maestro Luna nació en Alhama de Aragón en mayo de 1880, y estudió la carrera de música, composición y armonía en Zaragoza.

Sus méritos al terminar la carrera que tan brillantemente estudió eran tales, que el músico aragonés fué pensionado por la Diputación provincial de Zaragoza.

Después de terminar y perfeccionar sus estudios, Pablo Luna fué director de orquesta de numerosas compañías de zarzuela, y el año 1908 dirigió la del teatro de la Zarzuela, de Madrid.

En su vida artística hay una cosa que merece el elogio más grande de cuantos se le han tributado.

Luna, en unión del maestro Serrano, emprendió con grandes entusiasmos una campaña verdaderamente patriótica en pro del arte nacional, dando a conocer a músicos noveles, que se han revelado verdaderas glorias nacionales.

Gracias a sus esfuerzos, a su amor a la patria, salieron del núcleo de los desconocidos maestros de tanto mérito, tan admirados ya, como Falla, Guridi, Turina y Millán.

Este, con sólo tres obras, y a los veintiún años de edad, logró conquistarse un puesto preferentísimo entre los músicos de primera línea.

El maestro Luna es hoy, gracias a su personalísimo esfuerzo, uno de los músicos españoles más grandes, más populares.

Sus obras llevan un sello especial, que permite a los verdaderos aficionados a música distinguirlas de otras. Ese sello que les da Luna es el de la facilidad melódica y la brillante instrumentación.

De sus obras teatrales no nos vamos a ocupar nosotros ahora, ya que son tan conocidas que han alcanzado popularidad en el Mundo entero.

Se representan aún en todos los teatros de España y de América «Musseta», la admirable opereta estrenada en 1908 en esta corte; «Molinos de viento», una de sus mejores producciones, que estrenó en 1911; «El club de las solteras»; «Canto de primavera», «Los cadetes de la Reina»...

En fin, ¿a qué seguir? Sus obras vivirán siempre, y siempre serán oídas con verdadero gusto por los amigos del arte lírico.

Si este maestro, como tantos otros músicos españoles, no se vieran requeridos por las Empresas para escribir casi cotidianamente, es decir, si Pablo Luna no estuviese constantemente obligado a forzar su producción, escribiendo demasiado de prisa y produciendo casi a destajo—permítasenos la frase—, podía depurar sus trabajos, hacer en ellos una severa selección, y entonces el maestro Luna tendría la gloria de ver cómo su nombre y su fama se universalizaban y cómo su caja contenía billetes-monedas de todos los países en cantidad que hoy ni sueña siquiera el ilustre maestro.

No puede hacerse arte grande con apremios de tiempo. Aunque sea verdad que Rossini escribió su «Barbero de Sevilla» en siete semanas, y a pesar de que esta ópera sea inmortal, no por eso deben dejarse llevar todos los músicos en ese «rápido» modo de hacer..., como no se tenga el talento del autor del «Barbero».

Luna ha obtenido sus mayores triunfos con las melodías fáciles, elegantes, sentimentales, que brotaron espontáneas de su numen. Esto, que parece contradecir lo que antes afirmamos, lo confirma, pues demuestra que la «difícil-facilidad» no se consigue trabajando a todas horas, sino cuando se debe trabajar, es decir, cuando está el «horno para bollos».

Nosotros esperamos ver a Luna cerca de su homónima la bella Diana, el astro de la noche, ya que por su talento lo merece.

Pero Luna, para nosotros, tiene otro aspecto, que es al que vamos a dedicarle unas líneas, muy pocas, porque ya es bien conocido también en esa música alegre, retozona, que si no da motivos para entretenerse a meditar a los que tienen más alto concepto del arte, produce una alegría sana en los oyentes y les deja luego sus compases metidos en la cabeza, para que, aun sin querer, tarareen en los ratos de alegrías...

La música fácil y graciosa del cuplé la ha dominado, como no podía menos, y el pueblo, ése que va al teatro a no pensar ni a resolver problemas sinfónicos, ha salido cantando lo que momentos antes había oído cantar a alguna de nuestras artistas de varietés, popularizando así la obra del gran compositor, llegando en muchos casos a agobiarnos esa misma popularidad dada a los números breves de varietés, porque cuplés hay de Luna que los hemos estado oyendo y estaremos aún mucho tiempo, escuchándolos cantar desde el limpiabotas y los ciegos de la calle hasta la más empingorotada artista de «music-hall».

Una buena prueba de esto la da el que hoy servimos a nuestros lectores.

### Letra de EL ADUAR

Nuestra fuerza es saber aguardar,
más que nadie sabemos querer,
para un moro vivir es creer.
Es amar; el creer es amar,
nuestra fuerza es saber aguardar.

Para nuestra paciencia
el correr de los días
no importa jamás,
que está escrito lo que ha de ser,
nuestra fuerza es saber aguardar.



—Ya te lo he dicho y lo repito.

—En fin, veamos... ¿Qué darías al que te revelase el sitio donde tu marido se oculta en este momento?

Carmen miró fijamente a su hermano.

—¡Morales—gritó—, tú sabes algo!

—Veamos—repitió el gitano—. ¿Cuánto darías?

—¿Puedes decirme dónde se encuentra Oliverio?

—Pues bien; sí.

—Entonces, fija tú mismo el precio.

—Cincuenta mil libras.

—Acepto; dime tu secreto.

—Dámelas, dámelas; cuando las tenga hablaré.

—¿Desconfías de mí, Morales?

—No; pero más vale pájaro en mano que buitre volando.

Carmen abrió una cajita, tomó de ella un puñado de diamantes y los puso en las manos del gitano.

Este último examinó con cuidado y atención de inteligente las piedras preciosas.

—La dádiva es buena; me contento con ella—dijo en seguida echando los diamantes en su inmenso bolsillo—. He aquí lo que tú quieres saber.

Y entregó a Carmen un papel doblado en cuatro partes.

—¿Qué es esto?—preguntó ella.

—Mira.

La ex bailarina desdobló el papel y dió un grito al reconocer la letra de su marido.

El papel que tenía ante sus ojos no era otro que la carta dirigida por Oliverio a Céfiro Coquin.

Carmen leyó ávidamente.

—¡Ah! Ahora—dijo con una alegría feroz—ya le tengo. Gracias, Morales; no siento mis diamantes.

—¡Debía haber exigido el doble!—pensó el gitano.

—¿Cómo se encuentra en tus manos esta carta?—replicó la joven.

—A consecuencia de un robo bastante ingenioso... La he cogido hace dos días en el cuarto de ese viejo tunante Céfiro Coquin, a quien he de aconsejarte eches a la calle.

—¿Sabías que había recibido noticias de Oliverio?

—Me lo figuraba... Ayer, durante el día, desde mi ventana vi al cartero que entregaba a este tuno un gran sobre cuidadosamente sellado. Esto, al principio, me pareció sospechoso. Céfiro en seguida subió a su cuarto, donde se encerró. Cuando reapareció tenía el rostro contraído y los ojos inflamados. Conociendo su abnegación a mi querido cuñado, adiviné que debía haber gato encerrado, y observé hasta la noche a mi Coquin sin que él lo sospechase. Así que terminó sus quehaceres volvió a encerrarse en su cuarto, donde hubo luz hasta las doce. Conjeturé de aquí que, según todas las apariencias, contestaba a la epístola cuyo recibo presencié. No me engañaba. Esta mañana Céfiro salió de casa sin pedir permiso a nadie; llevaba en la mano un sobre enorme, cerrado con tres sellos, y que sin duda alguna iba a echar al correo. No perdí ni un minuto para subir a su cuarto, cuya puerta abrí por medios sólo de mí conocidos. Registré en todas partes y acabé por descubrir, en un escondrijo que él creía secreto, la interesante carta que acabas de pagarme con cincuenta mil libras y que me parece debe llenar todos tus deseos...

—Morales, eres un hombre precioso.

—¡Caramba, ya lo sé!

—Las cincuenta mil libras sólo son a cuenta; tendrás algo mejor que eso cuando sea mía la fortuna de Oliverio.

—Hermana mía, te encuentro elocuentísima.

—Ahora hazme otro favor.

—Dispón de mí.

Carmen abrió de nuevo la cajita donde estaban metidas sus alhajas.

Tomó un admirable collar de perlas que ella ostentó el día de su boda.

—Vas a vender tus diamantes, ¿no es cierto?—dijo.

—Eso pienso.

—Pues bien; al mismo tiempo venderás estas perlas y me traerás el dinero.

—Sacando, por supuesto, mi comisión—pensó Morales.

Después añadió en voz alta:

—Cumpliré fielmente la comisión... Antes de una hora se te entregarán los fondos... ¿Puedo hacer por ti algo más?

—Sí; da orden a dos criados de que busquen a los dos agentes que estaban aquí hace algunos minutos, que los llamen de mi parte y los conduzcan a mi presencia.

—Está bien.

—Date prisa, hermano mío... ¡El tiempo vuela! ¡No quiero perder un minuto!

—¿Qué proyectos tienes?

—Más tarde los conocerás... Ahora, lo esencial es obrar.

Morales salió.

Al cabo de dos horas entregaba a Carmen treinta mil libras, como precio del collar de perlas que realmente había vendido en treinta y cinco mil.

Al mismo tiempo los agentes hacían prevenir a madame le Vaillant que esperaban sus órdenes.



### XXVIII

#### Las metamorfosis de Carmen

Carmen hizo introducir en seguida a estos respetables personajes.

—Señores—les dijo—, yo buscaba por mi lado mientras que vosotros buscabais por el vuestro, y he sido, si no más hábil, por lo menos más afortunada que vosotros... Tengo la pista de mi marido...

Los agentes dibujaron con una precisión admirable un doble gesto de sorpresa y admiración.

La joven continuó:

—Id a buscar sin tardanza al señor juez superior y al señor juez criminal; recibid de sus manos la orden de prisión dada contra M. le Vaillant y los poderes necesarios para que la Cancillería se ponga a vuestras órdenes en toda la extensión del reino, estando pronta a marchar a vuestro requerimiento. En fin, estad dispuestos a poneros en camino en cuanto llegue la noche... Tendréis cuidado de proporcionaros disfraces de diversos géneros, que quizás nos sean muy necesarios...

—Señora—respondió uno de los agentes—, nunca empezamos una expedición sin vuestro vestuario y descollamos en representar todos los papeles...

—¡Excepto el de personas que encuentran lo que buscan!—murmuró Carmen en voz baja.

El agente añadió:

—¿Me tomaré la libertad de preguntar a la señora si viajaremos a caballo o en coche?

—En coche.

—¿Saldremos de la casa de la señora?

—Sí.

—¿Durará muchos días el viaje?

—Durará algunas semanas.

—¿La hora de la marcha?

—Al anochecer... Ya os lo he dicho.

—Basta, señora; estaremos dispuestos.

Los agentes salieron y Morales entró a su vez.

—¡Ah! ¿Cómo?—preguntó—. ¿Ahora podrás responderme, hermana mía?

—Puedo contestar a todo.

—¿Sin vacilar?

—Sin dificultad.

—En ese caso, ¿qué vas a hacer?

—Partir.

—¿Para dónde?

—Para San Nazario.

—¿Cuándo?

—Esta misma noche

—¿De qué modo?

—En posta.

—¿Con quién?

—Con mis dos «alguaciles» y contigo si quieres seguirme.

—¡Ah, caramba!—gritó Morales—. Te ruego que me dispenses este viaje...

—¿Te niegas a acompañarme?

—¡Eh! ¡No, no me niego! Demasiado bien sé lo que te debo para negarme a cualquier cosa que me propongas...; pero te suplico reflexiones que sería mi marcha inútil, y que por consiguiente es preferible dejarme aquí ocupado en vigilar la casa...

—Es decir, en saquearla...

—¡Eh! Dios mío, yo no disputaría acerca de las palabras vigilancia y pillaje, que son con frecuencia una misma cosa...

—En fin, sea; te quedarás aquí si así lo quieres.

—¡Muchas gracias!... Pero dime, hermana mía, ¿qué mosca te ha picado? ¿No

09 Ministerio de Cultura