







EX ABUNDANTIA CORDIS

(DE NUESTRO REDACTOR EN LONDRES) 25 de enero.

Como no me creerán bajo palabra los compañeros que quisieran me creyeren, daré a continuación los detalles precisos para que se me pueda, si tal fuere, convenir de embustero.

La antología de escritores españoles unir las margaritas de mi prosa á las orquídeas, los jazmines y las rosas de su colección. Y sería absurdo pensar que mis escritos en inglés son mejores que mis escritos en castellano.

Esta última frase la suscribieron con toda sinceridad buen número de compañeros míos. Entre las tertulias de escritores jóvenes de España pasaba por verdad axiomática, hace todavía pocos años, el epigrama de «Xenius».

La novísima generación literaria es hija de aquella otra que, al cabo de ardorosas polémicas, hizo prevalecer una idea determinada sobre la excelencia literaria.

Mis defectos me alejaban de una lucha en la que no podía desempeñar papel alguno.

Tanto si se decidía que el habla literaria debía ser rotunda, cuanto si se resolvía que debía ser exquisita, no habría yo servido, por falta de talento, para fingir ninguna de las dos. Como lo mismo aborrecía el traducir mi pensamiento y epigramas al estilo rotundo que al estilo exquisito, me era evidente que habría hecho mal papel en cualquiera de aquellos dos partidos; porque en estos empeños, talento y afición son una misma cosa.

Lo que no se le ocurría á nadie era la posibilidad de un lenguaje objetivo, en que el lenguaje se ajustara á la cosa que se trataba de escribir. Es un estilo que un escolástico llamaría «posterior á la cosa», nacido de la cosa y no de la voluntad del escritor, en que el lenguaje se propone ser tan transparente como el aire, para que sea la cosa misma, en su ser, su emoción y sus relaciones, la que se ponga ante los ojos del lector, sin que éste tenga que soportar la impertinencia del escritor, y en que el factor personal no siga siendo el tema que se quiere mostrar, sino al contrario, el elemento de limitación, el punto de vista ó el margen de error que ha de descontar el astrónomo al revisar los resultados de sus observaciones.

Porque el público no entenderá jamás á los que dicen que «no se escribe para decir algo», y «que una página bella no tiene más deberes que una bella rosa». Y no es que el público sea indiferente al problema del estilo. Si le decís alguna cosa en un lenguaje inadecuado y zafio, el público no se lamentará, por amor al lenguaje, de que éste sea zafio; pero sí sentirá que la torpeza de la palabra le enturbia la visión de la cosa.

En el actual momento prevalece en Inglaterra un concepto de la expresión literaria que no se puede diferenciar sustancialmente del que acabo de intentar definir. Los últimos «estilistas», Meredith, Henri James y Swinburne, han muerto y no han dejado sucesores. No tardarán en surgir, probablemente, porque el eulteranismo tiene en Inglaterra una tradición tan profunda como en cualquier otro país europeo.

A los doce años, Jorge Lambert, discípulo de su padre, entró en el colegio Santa Bárbara, en París, para terminar allí sus estudios. Cuatro años después volvió á Reims. Había ganado varios premios en la Sorbona, y lucía con sus coronas el título de bachiller en Ciencias y Letras. Para celebrar su regreso se hicieron varios días de fiesta. Una mañana, después de haberle hecho visitar los talleres, en donde viejos y jóvenes le acogieron como al futuro jefe del establecimiento, su padre le dijo: —Mi querido Jorge, desde tu regreso entre nosotros te he dejado enteramente á las caricias de tu madre. Después de tus triunfos, que te honran y nos enorgullecen, bien te debía esa compensación. Pero ha llegado el momento de pensar seriamente en tu porvenir. Has terminado brillantemente tus estudios preparatorios. Ya tienes diez y seis años, y por lo tanto eres un hombre. Mas todo eso no basta. Un hombre tiene grandes deberes que cumplir con la sociedad y consigo mismo.

En este último deseo se halla quizás la justificación del estilismo. Pero á mí no me parece que alcance la palabra su plena dignidad, sino cuando «de la abundancia del corazón habla la boca», porque entonces deja de ser palabra para convertirse en pensamiento ó emoción.

Pero si la afectación tiene larga historia en la literatura inglesa, la lucha contra ella no ha sido menos continuada. Ya Shakespeare la caricaturizaba en el eufuista Holofemes, personaje de una de sus comedias. Ya en el siglo XVII, Dryden y Addison habían hecho el gran descubrimiento de que la prosa de mejor estilo ocultaba cuidadosamente la conciencia de ser literatura. Y Wordsworth, el mejor de los poetas del siglo XIX, reformó la poesía cuando proclamó que sus asuntos habían de buscarse entre los elementos universales de la vida humana y que su lenguaje debía ser, en todo lo posible, el que usan en la vida corriente la generalidad de los hombres al conversar unos con otros.

Piensa al menudo que la afectación literaria se debe á la gran dificultad con que los hombres de talento se ponen en guardia contra su vicio habitual del orgullo. El hombre de talento se expresa con afectación, porque no trata de corregir su orgullo. Y el tonto se hace afectado, porque la afectación se aprende fácilmente y porque sirve para disimular la tontería. Todo barroquismo se me figura ser orgullo en los hombres de talento y vanidad en los tontos. Posible es que me engañe. En todo caso, es deber mío confesar mi incapacidad para entenderlo de otro modo.

ACEITES REFINADOS CRUZ ROJA Son los mejores.—Venta en ultramarinos. UN ATROPELLADO

Hemos recibido la visita del joven pintor argentino D. Miguel Burgoa Videla, para protestar ante nosotros de la forma como fué tratado por unos agentes á consecuencia de cierto suceso ocurrido en un café de camareras de la calle de Alcalá.

El Sr. Burgoa tiene costumbre de reunirse en dicho café con varios amigos, y habiéndole desaparecido un bastón el viernes por la tarde, suponiendo fuese una broma, nada dijo hasta el sábado.

En esta día quiso indagar el paradero de su bastón, y como consecuencia de ello tuvo unas palabras con uno de los contertulios, intervinieron los guardias.

Por donde se ve que el joven artista argentino no sólo perdió su bastón, sino que se vió denunciado, no sabemos si por tener la costumbre de llevar bastón.

Un hombre muerto

En la calle del Amparo, número 57, verdulería, ha sido encontrado el cadáver de Justo Barrio Sastre, dueño del establecimiento, con una herida de arma de fuego en la cabeza.

La circunstancia de haberse hallado algunos muebles en desórden, ha obligado á la Policía á practicar investigaciones por si se trataba de un crimen.

A pesar de las sospechas que despertó en los primeros momentos la situación de algunos muebles que indudablemente el propio Justo Barrio estuvo registrando, la muerte del dueño de la verdulería de la calle del Amparo ha sido debida á un acto voluntario del mismo, que, cansado de la vida, decidió poner fin á su existencia disparándose un tiro en la sien derecha.

El arma se encontró en la habitación donde fué hallado el cadáver. Es una pistola de dos cañones, una de cuyas cápsulas habla sido disparada.

DE ARTE

Monumento á Galdós

El delicado escritor Emiliano Ramírez Angel y el notable escultor Víctor Macho, han tenido una iniciativa que desde el momento de conocerse merecerá el apoyo de todos, altos y bajos, pues en todas las clases sociales ha de encontrar una excelente y entusiasta acogida.

Se trata de rendir un homenaje al maestro de la literatura española contemporánea, al insigne D. Benito Pérez Galdós, erigiéndole un monumento entre las frondas del Retiro, en una plazoleta.

El monumento se construirá por medio de una suscripción popular, en la que se admitirán aportaciones desde veinticinco céntimos, cerrándose la suscripción en cuanto se haya recaudado lo estrictamente necesario para sufragar los gastos materiales del monumento. Pues es de advertir que el joven artista señor Macho, que hará el busto, no cobrará por él absolutamente nada.

Se considerará suficientemente pagado con la noble satisfacción de haber contribuido á enaltecer la memoria de tan ilustre español, consagrando su arte á labrar el busto del viejo maestro, casi ciego, ante cuya figura temblorosa rinden homenaje de respeto y devoción todos los amantes de la literatura y del arte.—J. G. M.

SEÑALAMIENTO DE PAGOS

La Dirección general de la Deuda y Clases pasivas ha dispuesto que por la Tesorería de la misma, establecida en la calle de Atocha, número 15, se verifiquen en la próxima semana, y durante las horas para ello designadas al efecto, los pagos que á continuación se expresan y que se entreguen los valores siguientes:

Días 4 al 9 de febrero.—Pago de créditos de Ultramar reconocidos por los ministerios de Guerra, Marina y esta Dirección general; facturas corrientes de metálico, hasta el núm. 95.200.

Idem de id. id. en efectos, hasta el número 96.000. Idem de id. id. en metálico á los presentadores en Madrid y por Giro postal, á los demás de facturas del turno preferente por real decreto de 28 de octubre de 1917, que se consignan en la relación adjunta.

Entrega de hojas de cupones de 1900, correspondientes á títulos de la Deuda amortizable al 5 por 100, hasta el número 8.913.—Idem de títulos de la Deuda perpetua al 4 por 100 interior, emisión de 30 de diciembre de 1908, por canje de otros de igual renta, emisión de 31 de julio de 1900, hasta el número 27.200.—Pago de carpetas de conversión de títulos de la Deuda exterior, con arreglo á la ley y real decreto de 17 de mayo y 9 de agosto de 1898, y real decreto de 30 de marzo de 1915, hasta el núm. 34.724 de la Dirección y 34.600 del Registro de la Agencia de París.

Idem de títulos de la Deuda exterior presentados para la agregación de sus respectivas hojas de cupones, con arreglo á la real orden de 18 de agosto de 1898, hasta el número 3.045.—Entrega de hojas de cupones de la Deuda al 4 por 100 interior, emisión de 1917, facturas presentadas y corrientes.—Pago de residuos procedentes de las Deudas coloniales y amortizable al 4 por 100, con arreglo á la ley de 27 de marzo de 1900, hasta el núm. 3.417.—Idem de conversión de residuos de la Deuda al 4 por 100 interior, hasta el número 1.038.—Idem de carpetas provisionales de la Deuda al 5 por 100 amortizable, presentadas para la agregación por sus respectivos títulos definitivos, con arreglo á la real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 11.140.—Entrega de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 1900, procedentes de conversión de otros de igual renta de las emisiones de 1892, 1898 y 1899; facturas presentadas y corrientes, hasta el número 13.794.—Idem de carpetas provisionales representativas de títulos de la Deuda al 4 por 100 amortizable para su canje por sus títulos definitivos de la misma renta, hasta el número 1.492.—Pago de títulos de la Deuda al 4 por 100 interior, emisión de 31 de julio de 1900, por conversión de otros de igual renta con arreglo á la real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 8.689.—Inscripciones presentadas en esta Dirección para su canje y comprendidas hasta el núm. 16.678.

Reembolso de acciones de Obras públicas y carreteras de 20, 34 y 55 millones de reales, facturas presentadas y corrientes.—Pago de intereses de inscripciones del semestre de julio de 1883 y anteriores, no inscritas en preescrición.—Idem de intereses de carpetas de toda clase de deudas del semestre de julio de 1883 y anteriores á julio de 1874; reembolso de títulos del 2 por 100 amortizables en todos los sorteos, facturas presentadas y corrientes, no inscritas en preescrición.—Las facturas existentes en caja por conversión del 3 y 4 por 100 interior y exterior, no inscritas en preescrición.—Entrega de valores depositados en arca de tres llaves, procedentes de creaciones, conversiones, renovaciones y canjes.

TOROS Y TOREROS

La Empresa de Málaga, en vista de no haber accedido la Compañía de ferrocarriles á poner trenes especiales, suspendió, como es ya sabido, sus corridas del mes de febrero.

Con este motivo van á ponerse las cosas en claro; pues son muchísimos los toreros que juraban y perjuraban estaban contratados para las funciones suspendidas, y parece que los únicos que tenían escritura firmada para una ó las dos corridas eran Gaona, Madrid, Josehito y Pacorito, á quien le concedería el de Gelves la investidura de matador de toros. Esta ceremonia parece que se ha dejado para más adelante, porque la Empresa, en vista de sus compromisos con los diestros que de antemano contrató, no puede cederle un lugar ni el día ni el to.

De qué vacada será el ganado, no se sabe con seguridad.—P. Alvarez. De qué vacada será el ganado, no se sabe con seguridad.—P. Alvarez. De qué vacada será el ganado, no se sabe con seguridad.—P. Alvarez.

AGUA DE SOLARES Infalible contra la neurastenia.

FRONTON MADRID

Indudablemente este frontón se ha hecho el amo de los espectáculos públicos. Con la cuesta, lleno; sin la cuesta, también. Y es que hay mucha afición y además, y esto es lo principal, lo bien que juegan las pelotaris, las carcas que tienen y la formalidad con que los partidos se llevan. Anoche, un llenazo. Y de mujeres, un disparate, y con unas caracas... ¡Virgen del Carmen, qué caracas!

Como siempre, jugaron dos partidos especiales, el primero por la tarde, á 40, entre Anselma y Amalia (rojas) y Carmen y Ascensión (azules), y hubo que ver cómo jugaron. Hasta el tanto 34 fueron iguales siempre; después, Anselma y la rurdita, sacando fuerzas de floaqueza se adelantaron y alcanzaron ya el triunfo con relativa facilidad. El segundo partido, por la noche, á 30 tantos, se lo disputaron á Mercedes y Consuelo (rojas) Petra y Joaquina (azules). ¡Vaya una tontería!

Empezaron jugando horrores las cuatro, haciendo primores, bordando los tantos (¡cuñado que esto es difícil). El partido iba colosal y hubo que suspenderlo cuando estaban en 16 por 20, á causa de un percance. Joaquina, al dar una de sus terribles boleas, dió con la raqueta un golpe á Consuelo, que, aunque fué una cosa leve, produjo á la gran vasca un mareo. Se hizo prorroateo y se pagaron las apuestas á 28 por 100.

Advertimos á los colaboradores espontáneos que no se devuelven los originales, ni sostenemos correspondencia sobre los mismos.

Folleton de «La Correspondencia de España».

EMILE RICHEBOURG

LA SEÑORA DEL VELO NEGRO

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

buena, eso es mucho mejor para mí. Tú la amas y ella te corresponde, es cuanto se puede desear. La señora Josefina de Pradines será el ángel de nuestro hogar; á su lado hallarás la felicidad, y yo la tranquilidad: por lo tanto, veo con gusto vuestra unión.

Y se hizo el matrimonio. Como lo habla dicho el viejo Lambert, la joven no habla aportado dinero, pero sí alegría y felicidad. A la muerte del fabricante, la señora de Lambert estaba encinta, y en la época marcada por la Naturaleza dió á luz un hermoso niño. De común acuerdo se decidió que para honrar la memoria del abuelo se llamaría el recién nacido Jorge. El nacimiento de este niño vino á mitigar el dolor inmenso producido por aquella muerte, y desde el primer momento Santiago fundó sobre el porvenir de su hijo las más risueñas esperanzas. Su amor por su mujer no podía aumentar; pero al sentir vibrar en su corazón los gozos del amor paterno comprendió que su felicidad era completa.

El joven vaciló un momento antes de contestar. —Si tienes una idea, un proyecto, dime-lo.—añadió Santiago. —Padre mío—respondió Jorge,—quiero ser marino. Santiago se estremeció. —¿Marino—repitió,—marino! ¿He oído mal, verdad? Pues no creo que quieras irte de grumete.

—En efecto, padre mío, no es eso lo que quiero decir. —Entonces, explicate. ¿Quieres completar tu instrucción por estudios especiales de patrocronía ó de hidrografía? ¿Ambiciones ser ingeniero de Marina? Es muy laudable, y lo apruebo de todo corazón. —Mis gustos son más modestos, padre mío—respondió Jorge,—quiero ser sencillamente oficial de Marina. —¡Ah!—dijo Santiago, que no pudo reprimir un movimiento de contrariedad.—¡Parece que tienes afición á las emociones violentas y á la vida de aventuras! ¿Es decir, que quieres entrar en la Escuela Naval? —Sí, padre mío. —Sea.Quieres ser marino, sigue tu vocación. Hubieras preferido que te hubieses quedado á mi lado para ayudarme, y al

lado de tu madre para amarla; pero yo coloco tu felicidad muy por encima de mi satisfacción personal. —Padre mío—dijo Jorge con emoción,—al abrazar una carrera, peligrosa sin duda, pero honrosa y que me permite consagrarme á mi país, no será motivo para dejarnos de querer, y á mi madre también. —Sí, pero dejarás de pertenecernos; pertenecerás al Estado. —¡Pero será siempre vuestro hijo, y siempre será digno de serlo. —¡Oh, de eso estoy bien seguro!—dijo Santiago, y se volvió para enjugar una lágrima furtiva. Una de sus más dulces esperanzas se desvanecía. No trató de combatir la voluntad de Jorge; sabía que era inútil, pues conocía la firmeza de su carácter.

La señora de Lambert lloró cuando supo que su hijo iba á separarse nuevamente de ella; pero se trataba de su dicha, y aunque le encontraba ingrato, aceptaba el sacrificio. Dos meses después, Jorge entraba en el «Borda», barco-escuela, en la rada de Brest. VII Según dejamos dicho anteriormente, la señora de Pradines habla quedado huérfana á la edad de ocho años. Su padre, arruinado por especulaciones desastrosas, habla muerto de una fiebre cerebral, provocada por una serie de grandes disgustos, siendo la primera y más cruel la pérdida de su mujer. No pudo dejar á su

hija mas que una pequeña parte de la dote de su madre, que no llegaba á veinte mil francos.

Una vieja parienta del señor Pradines, viuda de un teniente coronel y sin hijos, declaró á los demás parientes que se encargaba de la educación y sostenimiento de la huérfana. Pidió, sin embargo, que la renta de la pequeña fortuna de aquella le fuese entregada semestralmente, á fin de cubrir una parte de los gastos como que iba á gravar su presupuesto personal. El capital debía quedar intacto, para constituir más adelante la dote de la joven.

El consejo de familia, encantado con el ofrecimiento de la viuda, le entregó á Josefina, pues así se libraba de muchas responsabilidades.

La señora Marteau, que así se llamaba la viuda, se hizo cargo de la niña y se la llevó á París, en donde vivía. Quince días después, con un equipaje completo, Josefina fué llevada á una de las mejores casas de instrucción para señoritas, la cual estaba dirigida por una amiga de su tía. En esta casa, en donde se educaban las hijas de las más nobles y distinguidas familias, Josefina fué desde su entrada objeto de cariñosas atenciones y muy recordada á todos los profesores por la misma directora.

La grande, docilidad y gentileza de la joven la hacían digna de aquella afectuosa benevolencia. Supo hacerse amar de todo el mundo sin distinción, y llegó á ser la discípula predilecta de todos los profesores.







**CON GLOBOS DIRIGIBLES, MODELO SANTOS DUMONT, CON BARQUILLA, Y BOLSAS LLENAS DE CONFETTI, OBSEQUIAN ESTOS CARNAVALES LOS GRANDES ALMACENES de la PUERTA del SOL, 15, A TODOS LOS NIÑOS DE SU DISTINGUIDA CLIENTELA**  
 Las tarjetas que dan opión á estos regalos pueden recogerse desde el próximo **jueves día 7.—15, PUERTA DEL SOL, 15.**

**COMPRA-VENTA DE FINCAS — HIPOTECAS — COLOCACION DE CAPITALES**  
 Mil pesetas garantizadas rentas de diarias.  
**DESPACHO**  
**San Bartolomé, 4, principal.**  
 Teléfono 4242.

**POLICIA PARTICULAR**  
 Vigilancia personal. Informes en todo el mundo. Posibilidades para divorcios y herencias. Preciosos, 64, Madrid.

**MATERIAL FERROVIARIO**  
 Compramos carriles, vagones, vagonetas, molinos, material de hierro y motores.—Peligros, 5, entreseco.  
 S. A. LA VASCONGADA

**SEÑORAS**  
 EL FLUJO BLANCO y las enfermedades de la MATRIZ  
 Se curan con las **IRRIGACIONES DEL DOCTOR VALLEY**

**MAQUINARIA - ELECTRICIDAD**  
**LUNA Y MARTI, Ingenieros**  
 Motores trifásicos para entrega inmediata en España.  
 220-380-125 VOLTS. C. CIRCUITO  
 100 motores de 1 á 3 caballos.  
 220-450-260-125 VOLTS. LEVANTAESCORILLAS  
 50 motores de 3 á 30 caballos.  
 9 — de 40 —  
 5 — de 50 —  
 5 — de 60 —  
 4 — de 100 —

PROXIMOS A RECIBIR GRAN NUMERO DE MOTORES  
 Grandes existencias en CONDUCTORES, CONTADORES, LAMPARAS, etc.  
 Pídanse presupuestos y referencias de instalaciones realizadas. Oficinas: RONDA SAN PEDRO, 49.—BARCELONA.

**Para anisados. Para licores. Para jarabes. Para escorchados Para coñacs.**  
**FRANCISCO ALVAREZ CONSTANTINA (SEVILLA)**

**LA HERNIA**  
 Contención y comodidad absoluta en los casos más difíciles; alivio inmediato y seguro en las hernias dolorosas y curación radical en más del 90 por 100 con el tratamiento combinado de los APARATOS Y EMPLASTOS NOTTON.—Innumerables certificados de curación. Gran premio y medalla de oro en la actual Exposición de París. J. NOTTON, cirujano especialista.—MONTERA, 8, Madrid. Consulta gratis, de once á una; de cuatro á seis, 5 pts.

**Motores á gas pobre**  
 por aspiración, en perfecto estado de funcionamiento. Grandes existencias, desde 7 á 100 caballos. Moreno y C. (S. en C.) Carrera de San Jerónimo, 44. Madrid.

**A LOS RADIOTELEGRAFISTAS**  
 suspendidos en la última convocatoria se les ruega acudir el lunes próximo, á las doce de la mañana, para tratar de asuntos que les interesan. Paz, 6, principal derecha.

**COCHES DE LUJO** Alquiler milleros para Carnaval. Se hacen abonos y servicios sueltos con buen material. Goya, 26. Teléfono 8. 75.

**PARA CARNAVAL**  
 Gran novedad de esta Casa  
**SERPENTINAS DE DULCE**  
 COTILLONES Y PIÑATAS  
 Juguetes arrojados, desde 5 céntimos.  
 REFRESCOS INGLESES.—Alcala, 4.

**AGUAS PURGANTES DE COSLADA**  
 «LA MARAVILLA»  
 Analizadas por el sabio doctor **D. SANTIAGO RAMON Y CAJAL**  
 ó sea por la primera eminencia médica reconocida universalmente.

Las AGUAS DE COSLADA constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causan irritación, cólicos ni dolores de vientre, como sucede con las demás aguas purgantes; las de COSLADA son las únicas que obran á los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rapidísimos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas. Las AGUAS DE COSLADA también son maravillosas para combatir el estreñimiento, los infartos del hígado, afecciones de estómago, pulmón y riñones, y sobre todo contra la parásita intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, enfermedades pertinentes á la matriz y reumatismo. Son milagrosas para todas las enfermedades de la piel.

Los pedidos al por mayor para España y el extranjero á los representantes **MARTIN Y DURAN, Tetuán, 3, MADRID** y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo.

**La Correspondencia de España**  
 OFICINAS: | Redacción y talleres: Factor, números 5 y 7.  
 | Admón. y Cajas: Arsenal, 1, y Pta. del Sol, 8.

SUSCRIPCIONES	Nº.	Trimestre.	Semestre.	Año.
Madrid. . . . .	1,50	4,50	9,00	18,00
Provincias y Portugal . . . . .	»	5,00	10,00	20,00
Unión Postal . . . . .	»	9,00	18,00	36,00
América y Oceanía . . . . .	»	15,00	30,00	60,00

Los pagos tienen que hacerse por adelantado en libranzas de la Prensa, Giro Postal ó Mutuo, sobres monederos, letras ó cheques, á nombre del señor Administrador de este periódico. No se admiten sellos de Correos.

**DIRIJASE LA CORRESPONDENCIA**  
 La Administrativa, á Arsenal, núm. 1.  
 La de Redacción, á Factor, núm. 7.  
 Apartado de Correos número 105.

De venta en los kioscos de París y principales poblaciones de Francia, al precio de diez céntimos de franco.

**PARA CURAR ó ALIVIAR LA TOS**  
 TÓMENSE LAS ANTIGUAS Y RENOMBRADAS **PASTILLAS PECTORALES DEL Dr. ANDREU**  
 Pidanse en las farmacias

**ASMÁTICOS**  
 usad los CIGARRILLOS y PAPELES AZOADOS del mismo AUTOR, que calman el ASMA al instante, por fuerte que sea

**SABANONES AMBRINA**  
 UL CERAS REUMA GOTA  
 ORQUITIS QUEMADURAS

PIDASE EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

UNICOS CONCESIONARIOS PARA ESPAÑA  
 SUS COLONIAS Y PROTECTORADOS  
**BARANDIARAN Y COMPAÑIA-BILBAO**

**LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL**  
 COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS  
 Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas, completamente desembolsada.  
 Agencias en todas las provincias de España, Francia, Portugal y Marruecos.  
 53 AÑOS DE EXISTENCIA  
 SEGUROS SOBRE LA VIDA—SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
 SEGUROS DE VALORES—SEGUROS CONTRA ACCIDENTES  
 ALCALA, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60.

**EL SEÑOR DON LAUREANO ORTIZ DE ZARATE Y LAZCANO**  
 DEL COMERCIO DE ESTA CORTE  
**FALLECIO EL DIA 28 DE ENERO DE 1918**  
 Después de recibir los Santos Sacramentos.  
 R. I. P.

Su afligida esposa, doña Pastora Elósa y Zuazubiscar; hijos, D. Laureano, D. Gonzalo y doña Regina; nieto; hermano, D. Eduardo; hijos políticos, D. Jesús Aguirre y doña María de los Dolores Diego de Somonte; hermanos políticos, tíos, sobrinos y primos, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios.

El funeral que se celebre el martes, día 5, en la iglesia parroquial de Santa Cruz, de esta corte, á las once de la mañana; las misas y funeral que se digan en el pueblo de Villarreal de Álava y las que se celebren en Mondragón (Guipúzcoa) ese mismo día; todas las misas, así como también la de Requiem, que se celebren el día 6 en la parroquia del Buen Consejo (Catedral), y el funeral que tendrá lugar el día 13, á las diez de la mañana, en la iglesia de San Ignacio (calle del Príncipe), serán aplicados por el eterno descanso de su alma.

Las misas Gregorianas darán principio el día 9, á las once y media, en la parroquia del Buen Consejo.

El Excmo. Sr. Nuncio Apostólico de Su Santidad y los Ilmos. Sres. Obispos de Vitoria y Almería han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

**ASMA**  
 BRONQUITIS, ENFISMA Y TODAS OPRESIONES cura inmediata con los POLVOS y CIGARRILLOS ESCO

ENVIO GRATUITO DE MUESTRAS  
 Librerías "ESCO" Barcelona 3, Paseo Industria.—Su Madrid, P. Martín, Alcalá, 9; Martín Durán, Mar. Pineda, 10 y todas farmacias.

**LOTERIA NUM. 33**  
 Admón. Antonio Fagoaga, remite décimos á provincias y Extranjero.  
 14, PUEBLA, 14.

**BODAS**  
 UNICOS MODELOS ARTISTICOS EN CAMAS DORADAS  
 Fabricación especial.  
 PINILLOS, Espoz y Mina, 5.

**AVISO**  
 La casa que más paga por oro, plata, platino, galones y toda clase de alhajas, dentaduras y dientes, es Plaza de Santa Cruz, 7, PLATERIA

**Camiones de vapor**  
 para transportes de minerales; se necesitan ofertas de buenas marcas, como también de personal para su servicio.—Dirigirse á la Agencia Internacional de Publicidad, Bilbao, letras J. B.

**AVISO**  
 La Casa Central es la que da más DINERO por

**Papeletas del Monte**  
**Postas, 7 y 9**

**CAMAS DORADAS**  
 Dorado inglés inalterable, mil pesetas á quien pruebe lo contrario.—Gran exposición. Fabrica y despacho: Cabeza 34

**LA CENTRAL ANUNCIADORA**  
 Fernando VI, núm. 3.

5 CENTIMOS por PALABRA **HASTA 30 PALABRAS**  
**PUBLICIDAD ECONOMICA**

Se reciben anuncios para esta Sección en todas las Agencias de Publicidad y en la Administración de «La Correspondencia de España». Arenal, núm. 1.

**CONSULTAS**  
 Rayos X. Reconocimientos. Reconocimientos estómago y matriz.—Consulta particular Corredora Baja, 5.

Partos sin dolor.—Últimos adelantos de la ciencia tecnológica. Por aplicación procedimientos anestésicos, rigurosamente científicos y comprobados, se amortiguan los dolores del parto de modo positivo y franco, absolutamente inofensivo para la madre y feto. La asistencia al parto está dirigida por un reputado especialista. Hospedaje económico para embarazadas. Consulta gratis de cinco á siete. Por correo dirigirse a doña Emilia Francés, profesora en partos, Cabeza, 38, Madrid.

**COMPRAS Y VENTAS**  
 Mantones Manila, grandioso surtido, todas clases y colores, sin subir precios, vendiendo, alquilando, Calatrava, 9.

Ocasión: Vendo muy barato, sólo hasta 10 febrero. Tres máquinas «Marinoni», 80 por 106; chibaletes, cajas, comodines, regleteros, 1.000 kilogramos titulares, surtidas; orlas combinación, dos fundiciones poco usadas del 9, á 500 kilogramos de cada; blancos, regletas 2 puntos; todo buen estado, y 2.000 kilogramos pastel. San Mateo, 26.

En buenas condiciones: Juillien, tinte cilíndrico, 80 por 120; Juillien, tinte mesa, 82 por 72; Lilibella legítima, tinte cilíndrico, 44 por 56; guillotinas, de 50 y 71, modelos modernos; perforadoras, de 27 y 40; cizallas sobre mesa, redondear puntas; siete motores eléctricos 1/2 HP., continua; máquinas coser, con alambre continuo y corchetes; prensas satín, planas, doble acción «Marinoni», como nueva, sin reparación; Angel Casajús, San Mateo, 26. Maquinaria. Madrid.

Compra oro, plata, platino alhajas, antigüedades, tapices, alfombras, papeletas Monte, planos, pianolas, aparatos fotográficos. Al todo de Ocasión. Fuencarral, 45.

Discos Pathé, nuevos, cuatro pesetas. Calatrava, 9. San Bernardo, 1.

Casa hipotecada vendiendo, puede adquirirse por 23.000 duros, renta libre más del 6. Apartado Correos 578.

Mantones de Manila vendiendo, alquilando baratísimos. Colón, 15.

Trajes fracs, y smoking, grandioso surtido, vendiendo, alquilando, Calatrava, 9.

Vendo tablones de madera de pino de la tierra. Palafox, 10, cuarto bajo interior izquierda.

Máquina vapor.—Se vende una vertical quince caballos fuerza, sistema Alexander, seminueva, en provincia. Hay también torno limpa de granos, correas transmisiones.—Informarán: San Lorenzo, 11, portería.

7 plataformas, 21 vagones de carga, 2 coches viajeros, una locomotora para vía de un metro, 20.000 cajas hojalata 500 X 375, 480 X 380, 307 X 355 milímetros; cajas de 112 hojas. Maquinaria y bombas en buen uso. Para informes, Sr. Marcos, San Leonardo, 5, segundo; de dos á cuatro tarde.

Se reciben anuncios para esta Sección en todas las Agencias de Publicidad y en la Administración de «La Correspondencia de España». Arenal, núm. 1.

Escritorio. Se necesitan dos empleados que conozcan contabilidad y prácticos en correspondencia comercial. Inútil solicitar sin estas condiciones. Dirigirse, indicando edad, referencias y pretensiones, á R. Nuño, Lista Correos, cédula 17.313.

Praguero especial, radical curación. Desengañar, 10, La Imperial. No equivocarse.

Pilar, modista, enseña a cortar y probar en un mes. Retna, 13.

**FILATELIA**  
 Sellos antiguos y colecciones. Compre las que me ofrecen, pagando bien. Conveniente consultar antes de vender. Pujalte, Peligros, 6.