









NOTICIAS E INFORMACIONES TEATRALES

ESTRENOS «LOS MARIDOS ALEGRES»

Español.—La farsa cómica, original de Hennequin, Veber y Grosse, titulada Madame et son filleul, que tan extraordinario éxito está obteniendo en el Palais Royal, de París, ha sido hábil y graciosamente traducida por Federico Reparaz con el título de Los maridos alegres.

Reparaz ha tenido el tacto de saber adaptar al gusto de nuestro público la obra francesa, limandola de atrevimientos muy propios de boulevard.

Durante los tres actos de Los maridos alegres, el público no cesa de reír. La trama tiene su origen en esa noble institución que ha creado la guerra actual, de las madriñas de los soldados que tienen sus padres ó parientes en los pueblos invadidos por los germanos.

Una de estas madriñas, en un momento en que siente celos de su marido, recibe la visita de su ahijado de guerra, al que sólo conoce por el nombre, y aprovecha la ocasión para coquetear con él y hacer rabiar a aquél.

Pero resulta que el soldado que se presenta no es el verdadero ahijado; es un soldado que está enamorado de la madriña de un compañero, la que, a su vez, es infirma amiga de su propia mujer, la cual coquetea con un coronel, tío de aquélla, y... un lío de mil enredos á cual más cómico, que hace las delicias del público de Madrid, como está haciendo Madame et son filleul las del de París desde el mes de septiembre, en que se estrenó.

El éxito de este estreno ha sido decisivo y extraordinario. A pesar de la resistencia de Reparaz á presentarse al público, no tuvo otro remedio que salir en representación propia por su afortunada adaptación y en representación de los autores franceses.

La interpretación, muy buena, buenisima, óptima. Carmen Jiménez... ¡buenol, se congeña la pluma al pensar en ella: actriz superiora, bella... Concha Ruiz, Carmen Cuevas, Magdalena Abrines, Blanca Jiménez, Elisa Pérez Luque y Josefina Jiménez, todas muy bien y muy guapas. José Calle, Emilio Mesejo, Rafael Cobena y Ruiz Tatay, graciosísimos.

Las decoraciones y el vestuario, con toda propiedad y lujo.—J. S.

«EL RIO DE ORO» Comedia.—Paso y Abati han encontrado un verdadero río de oro en el arreglo que han hecho á la escena española de la obra francesa La course aux dollars.

«PARA HACERSE AMAR LOCAMENTE» Eslava.—D. Gregorio Martínez Sierra estrenó ayer tarde un juguete cómico, dividido en dos actos, que obtuvo un éxito franco de risa, debido á la virtualidad cómica de los caracteres y de las situaciones que ha creado con facilidad y maestría, sin apelar á disparates, retorcimiento de vocablos ni astracanadas al uso.

La mimosa Luisita Puchol, que juega una de las principales figuras, vuelve por un momento, y por mandato de su papel, á ser tiple; no llega á cantar ni á bailar, pero viste, siente y declama como quisieran muchas que presumen; es la verdadera poseedora del secreto «para hacerse amar locamente».

«EL AMOR EN AUTOMOVIL» Reina Victoria.—Al llegar las Pascuas raro es el teatro que no estrena una obra; así es que el Reina Victoria, por no ser menos que los demás, á pesar de no necesitarlo, pues sigue dándole buenas entradas La bella Riseta, nos ofreció ayer la opereta El amor en automóvil, del maestro Gilbert, adaptada al castellano por Cadenas y Asensio Más.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«VIVOS Y FRESCOS» Juguete cómico-satírico en tres actos original de D. Ernesto Polo y de D. José Romeo.

«COMEDIAS» El éxito de este estreno ha sido decisivo y extraordinario. A pesar de la resistencia de Reparaz á presentarse al público, no tuvo otro remedio que salir en representación propia por su afortunada adaptación y en representación de los autores franceses.

que le encubran, las caricias de los que le temen y las alabanzas de los que le desprecian. Narciso Latorre es este tipo ó prototipo social; enamorado de oficio, concededor de las debilidades de un alcalde y con una dosis de frescura capaz de conservar el pescado mejor que la nivelina, desenvuelve sus procedimientos, durante los cuatro cuadros en que se divide la obra, y de peón de albañil, que es en su origen, llega á ser concejal por sus propios méritos.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

asombro de Damasco, dos actos; á las seis y cuarto, y á las diez y media, especiales, El botón de nácar, prólogo y dos actos.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

Los perjudicados desaban que el tendero les devolviera el dinero, toda vez que ha faltado á la condición de entregar las mercancías antes de la noche del 24.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

UNA BUENA OBRA

Protectorado del Niño Delincuente

De cuantas obras vienen confirmando la profecía de la escritora sueca Elena Key, de que el siglo actual se apellidará en la Historia «El siglo de los niños», ninguna más hermosa que la que hoy rodea, en la atmósfera civilizada de Europa y Norteamérica, al que llamamos niño delincuente.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

Anisete Marie Brizard

Rey de los anisetes.—200 años de existencia.

UNA DENUNCIA

ESPERANDO LOS TURRONES

Esta madrugada nos visitó una Comisión numerosísima, en la que figuraban hombres y mujeres, pertenecientes todos ellos á las más humildes clases sociales, para formular una queja que momentos antes habían depositado en la Comisaría correspondiente en forma de denuncia.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.

«LA SONATA DE CROMEL» Martín.—A medida que adelanta la temporada y la compañía se va metiendo en labor, el conjunto de ella mejora visiblemente y adquiere una cohesión y firmeza que no tenía al inaugurar su campaña.



DIPUTACION PROVINCIAL

En la última sesión que celebró recientemente este centro provincial, se dio cuenta de un oficio del presidente de la Audiencia, comunicando que, en el sorteo celebrado el 15 del actual, con arreglo a lo determinado en la ley, han sido elegidos vocales propietarios del Tribunal provincial de lo Contencioso, para actuar en el año 1917, los diputados provinciales D. Angel López Rodríguez y D. Emilio Linares; y suplentes, D. Juan Aguilar, D. Andrés Goitia, D. Gabriel López Ollas y D. Pablo Bergia.

en que lo hace el Cuerpo de letrados de la Beneficencia, el recurso que el gerente de la Empresa de la Plaza de Toros, D. Julián Echevarría, eleva a la superioridad contra el acuerdo de la Corporación, que le impuso una multa de 5.000 pesetas por incumplimiento de las cláusulas 18 y 19 del contrato de arriendo.

DESPUES DEL SORTEO
LLUVIA DE DENUNCIAS
Todos los años después del sorteo de Navidad se han presentado denuncias por pérdidas de participaciones, desapariciones de vendedores ambulantes, etc., etc.; pero este año ha caído en la Dirección general de Seguridad una verdadera lluvia de denuncias.

ESPAÑOL.—2,65, El volón de Lucena.—6,15, Los maridos alegres.
10, Los maridos alegres.
COMEDIA.—5, El río de oro.
9,45 (Compañía comedidramática) (octavo lunes de moda), El río de oro.

LA HERNIA
Y EL VENDAJE BARRERE, DE PARIS
Contención verdad en los adultos y curación en los niños.—MONTERA, 33. MADRID.
El Día
RON BACARDI
Santiago de Cuba.
Agente gen. F. ALEGRE, Urgel, 34, Barcelona.
Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid
Recomendamos a nuestra numerosa clientela el «SERVICIO URGENTE» de transportes que tenemos establecido para las próximas Pascuas.

Estufas eléctricas,
de ocasión; precios muy reducidos; consumo económico. S.I.V.A. núm. 12, El Arco Eléctrico.
HIPOTECAS
Sobre hipotecas en Madrid al 6 por 100 anual.
Montera, 45, pral. derecha, de 5 a 8. Teléfono 3.907.

BICICLETAS
inglesas para caballero, señores y niños. R. S. A.—ALCION
THE VINDEC. Venta a plazos y al contado. Accesorios a precios sin competencia.
A. GONZALEZ, PLAZA ISABEL II, NUM. 7 (RINCONADA). TEL. 4.720

VINOS TINTOS MARCA
de los herederos del MARQUES DE RISCAL
ELCIEGO (Alava).
Pidanse en todos los hoteles CONCEDIDA y restaurantes.
Sra. Viuda de D. Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, 14.
D. J. Pecastring, Príncipe, 13.
D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3.
Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arcañal, 1, «Las Colonias».
Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 15, «La Mallorquina».
D. Francisco de Cos, Conde de Xiquena, 2, y Paseo de Recoletos, 21.
D. Antonio Aldama, Ciudad Rodrigo 10 y 15.
D. Antonio Montalbán, Nicolás María Rivero, 12 (antes Cedaceros). Bodega Montalbán.
D. Santiago Mollinedo, Conde Romanones 12.
D. Juan Fernández Rodríguez, Hortaleza 75, é Infantas, 4 y 6.
Sra. Viuda de D. E. Ortiz, Alcalá, 33 y 35. «La Negrita».
Bodega Victoria, Olózaga, 6. Teléfono 630.
D. Ramiro García Suárez, «Caves Monopole», Echegaray, 1 y 3; Teléfono núm. 82.
D. P. Pidoux, Cruz, 12.
D. Jorge Balaguer, Montera, 51, «La Mallorquina».
Aviso muy importante a los consumidores. Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta la botella y a la media botella.—Fijense muy especialmente en nuestra marca concedida.

COMPRO
ALTOS PRECIOS Alhajas, Oro, Plata, Platino y Papeletas
del Monte, aunque estén empujadas en casas de préstamos, y vendidas.
7 y 9, PASTAS, 7 y 9.
Arreglo motores. Cabestros, 6

POLICIA PARTICULAR
Vigilancia personal. Informes en todo el mundo. Perquisas para divorcios y herencias. Práctica, 64, Madrid.
FOTOGRAFIA SIUL
Es la preferida del público distinguido y la más cómoda de Madrid. Especial en retratos de bodas y niños. Carrera de San Jerónimo, 20. Teléfono 3.981. Hay asensor.
Sabañones I
Solo los tiene el que no usa BALSAMO CUERDA (Bálsamo tropical).
Único preparado de éxito seguro, premiado con Gran Premio, Mérito 1916. Estuche, con pinel, 75 cts. Farmas, droguerías, Centros específicos y Gayoso, Arcañal, 2.
Turrone de Palma de Mallorca, especialidad; clases selectas, los encontrará en LA BOMBONERA 2, Sevilla, 2.
PERLAS DE ORO
Pecas d'or de Dr. Woly MARAVILLOSA REGULACION HESPERIA — Curan con gran rapidez — LA IMPOTENCIA
En todos sus casos y edades, España, Francia, Portugal, América, etc., etc., etc.
TERCER ANIVERSARIO DEL EXCMO. SEÑOR DON JOSE DOMINGO DE OSMIA Y OSMIA
Conde de Vistafloida.
GENERAL DE ERIGADA, CONDECORADO CON LA GRAN CRUZ DE SAN HERMENEGILDO Y OTRAS VARIAS, GENTILHOMBRE DE S. M.
FALLECIÓ EL DIA 26 DE DICIEMBRE DE 1913
R. I. P.
Su viuda, hijos, hijos políticos, nietos, primos, sobrinos y demás parientes, ruegan a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios.
Todas las misas que se celebren de 6 a 12, el día 26 del corriente, en la iglesia parroquial de San Manuel y San Benito, de esta corte, así como el funeral en Nalda (Logroño), se aplicarán en sufragio de su alma. (8)

Pompas Fúnebres.—Cende de Peñalvar, núm. 15.

Ministerio de Cultura

COMPRE V. GUIA FERROCARRILES «TURISMO», UN REAL

EDITORIAL HESPERIA
Concesionaria exclusiva de la venta: Sociedad General de Librería, calle de Ferraz, núm. 25.
Obra sensacional del hombre del día.
PROBLEMAS DE ESPAÑA
POR DON SANTIAGO ALBA
MINISTRO DE HACIENDA
DOS PESETAS
Remitiendo el importe a la Administración de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, se envía la obra libre de gastos de franqueo y certificado, si se envía un sello de 25 céntimos.—No se admiten sellos en pago del ejemplar.

LA SALUD PÚBLICA
Según El Siglo Médico, siguen presentándose, aproximadamente, los mismos afeos agudos y las exacerbaciones de los crónicos que venimos consignando en nuestros últimos estados semanales. Las bronconeumonías han aumentado en número e intensidad, revistiendo mayor gravedad en las personas de edad avanzada; las bronquitis y laringobronquitis se presentan en crecido número, pero poco intensas en los adultos y con síntomas más serios en los niños, afectando con frecuencia en éstos la forma capilar. Las anginas catarrales, los reumatismos musculares, las angiocelitis y los cólicos por enfriamiento también se han observado, aunque no en proporciones extraordinarias.
La mortalidad no es mayor que la observada otros años en esta época.

DIGESTIONES PENOSAS

eructos, ahitos, pesadez, calambres, insomnios, pesadillas, opresiones, etc. Todas estas molestias, provocadas por el mal funcionamiento del estomago, desaparecen gracias al régimen del delicioso PHOSCAO, sólo alimento vegetal aconsejado por todos los médicos a los anémicos, convalecientes, débiles, ancianos y á todos los que sufren del estomago.

PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS. El más potente de los reconstituyentes. Depósito: FORTUNY, HERMANOS.—32, HOSPITAL, BARCELONA. DE VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

COMPRA-VENTA DE FINCAS — HIPOTECAS — COLOCACION DE CAPITALES. Mil pesetas garantizadas renton dos diarias. Despacho. San Bartolomé, 4, principal. Teléfono 4.842.

Maquinaria de ocasión

Vendo barato dos grupos formados por: Una máquina de vapor vertical de P. H. Switzer de Leipzig de 100 H. P. de fuerza, de doble expansión, con caldera multitubular de 130 metros cuadrados, y otra máquina de vapor horizontal, tipo Maquinista, de 100 H. P., con caldera de 9 heredores de 150 metros cuadrados.

AGUAS PURGANTES

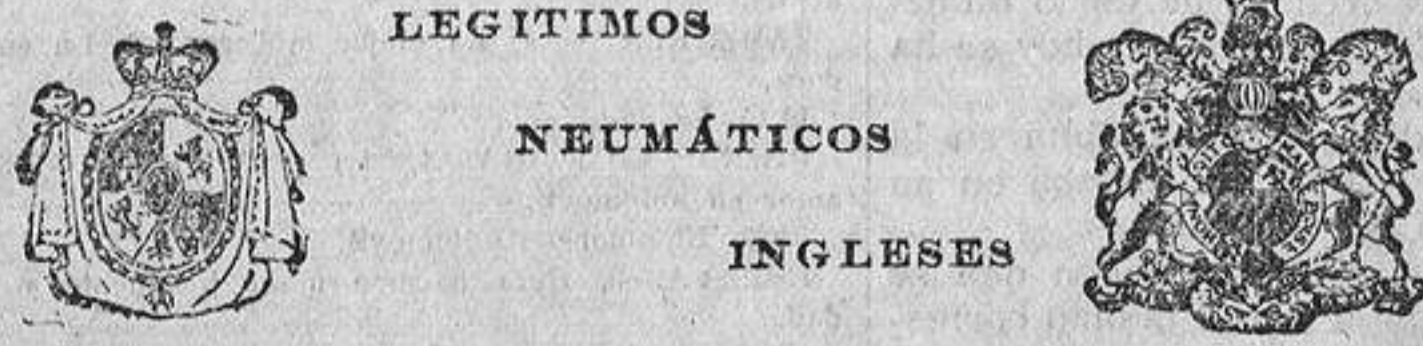
COSLADA «LA MARAVILLA»

Analizadas por el sabio doctor D. Santiago Ramón y Cajal ó sea por la primera emiñencia médica reconocida universalmente.

Las Aguas de Coslada constituyen el purgante más eficaz, rápido y seguro; jamás al tomarlas causan irritación, cólicos ni dolores de vientre, como sucede con las demás aguas purgantes; las de Coslada son las únicas que obran á los pocos minutos de tomarlas, y están exentas del sabor amargo que tienen las demás aguas purgantes; sus efectos son seguros y rapidísimos, siendo las mejores que se conocen en todo el mundo, según el dictamen de eminencias médicas. Las Aguas de Coslada también son maravillosas para combatir el estreñimiento, los infartos del hígado, afecciones de estomago, pulmón y riñones, y sobre todo contra la parosia intestinal y de la vejiga; digestiones difíciles, enfermedades pertenientes á la matriz y reumatismo. Son milagrosas para todas las enfermedades de la piel.

Los pedidos al por mayor para España y el extranjero á los representantes y al por menor en todas las principales farmacias y droguerías del mundo.

MARTIN Y DURAN Tetuan, 3.—Madrid.



DUNLOP

Legítimos NEUMÁTICOS INGLESES. Agencia exclusiva en España y Portugal para los productos de THE DUNLOP RUBBER Co. LTD., Birmingham, Inglaterra. Paseo de Recoletos, núm. 25, Madrid. Teléfono 4.741. TELEFONEMAS Y TELEGRAMAS: NEUDUN

SERVICIO URGENTE

La Sociedad Anónima de Omnibus de Madrid tiene establecido en las estaciones de Atocha, Norte y Delicias, un servicio urgente de transportes para todas las expediciones facturadas á domicilio, al solo fin de que los consignatarios reciban sus mercancías inmediatamente á la llegada de los trenes, por la mañana ó por la tarde, según el horario establecido. Precisa que los remitentes facturen á

«Entregar á domicilio»

las mercancías que expidan.

TELEFONOS: Oficinas centrales... 808. Oficinas auxiliares: Estación Atocha... 806. Idem Norte... 801

PASTILLAS del Dr. ANDREU

PARA PIRITAS Y FOSFATOS. DIRIGIRSE A LA SOCIÉTÉ COMMERCIALE D'AFFRÈTEMENTS & DE COMMISSION 28, RUE CHATEAUDUN, PARIS

EL ATLAS

Compañía anónima española de Seguros Marítimos, de Transportes y de Valores. Domicilio social: Calle de Prim, 5, Madrid. Director Gerente: D. Alberto Marsden. Esta Compañía tiene constituido en la Caja General de Depósitos, para garantía de sus asegurados en España, en valores del Estado español, el depósito máximo que autoriza la ley.

AGENCIA DE PUBLICIDAD

Calle del Carmen, núm. 18, primero.

LEGITIMO KEFIR DEL CAUCASO

Preparado según fórmula del eminente Dr. Koloerski, con verdadero fermento recibido directamente del Cáucaso. Recomendado por los mejores clínicos del mundo, por sus resultados maravillosos. Alimento vital, nutritivo, Certificado médico á disposición de los clientes. ESTÓMAGO, INTESTINOS, HÍGADO, ARTERIO-ESCLEROSIS, RAQUITISMO, NEURASTENIA, DESNUTRICIÓN. ESPECIALIZACIONES: TRASTORNOS GÁSTRICOS E INTESTINALES. LAS PROPIEDADES DEL KEFIR SE RESUMEN EN LA INDIA.—MONTERA, 12.—TELÉFONO NUM. 4.460. DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES. BOTELLA, 0,75 CENTIMOS

PUBLICIDAD ECONÓMICA

5 CENTIMOS por PALABRA. HASTA 30 PALABRAS. Se reciben anuncios para esta Sección en todas las Agencias de Publicidad y en la Administración de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. Arenal, número 1.

Aguinaldo de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA Á TODOS SUS LECTORES, SÓLO PARA Navidad, Año Nuevo y Reyes

10.000 cajas de vinos surtidos de las mejores clases y más acreditadas marcas, á precios inverosímiles.

A fin de ofrecer á nuestros lectores un verdadero aguinaldo práctico, hemos podido concertar entre renombrados cosecheros de vinos la adquisición de una considerable partida de cajas surtidas de champagne, vinos de Jerez y Málaga, anís y licores, de marcas que tienen reconocida fama mundial.

La importancia del pedido y la gran circulación de «La Correspondencia de España», han influido poderosa y eficazmente en el ánimo de los cosecheros con quienes hemos contratado en condiciones que nos permiten ofrecer á nuestros lectores 10.000 cajas surtidas de exquisitos vinos y licores á precios verdaderamente excepcionales.

Para tener derecho á este aguinaldo extraordinario de «La Correspondencia de España», es condición indispensable enviar el cupón inserto, acompañado del importe del pedido, al señor Administrador de «La Correspondencia de España», Arenal, 1, Madrid, y por conducto de la renombrada y bien conocida casa La India, Montera, núm. 12, Madrid, que desinteresadamente nos ha ofrecido su concurso para poder servir á nuestros lectores, recibirán su pedido, los de provincias, franco de embalaje sobre vagón en Madrid, y á domicilio los de esta corte.

Marcas de los exquisitos vinos que ofrece á sus lectores, como aguinaldo, La Correspondencia de España: CHAMPAGNE: Veuve Pentel, Reims, acreditada casa fundada en 1880, proveedora de la Casa Real inglesa, y la marca predilecta que fué de Eduardo VII; la no menos renombrada marca Château de Savignac, Saint Martin de Surpierre, casa fundada en 1884, proveedora efectiva de la Real Casa y, por último, Moët Chandon, cuyo sólo nombre hace innecesario todo elogio por ser bien conocido y estar suficientemente acreditada. VINOS DE JEREZ Y DE MÁLAGA: Marqués del Real Tesoro, Sánchez Romate, Duque de Almodóvar del Río y Conde de Morphy, proveedor efectivo de la Real Casa, con título expedido en 4 de junio de 1850. LICORES: Cognac Domecq, Rom Bacardi, Anisette Carulla y Curaçao holandés. He aquí ahora el contenido y precio de cada una de ellas:

- Caja número 1.—Precio, 17 pesetas. Dos botellas Champagne, Chateau Savignac. Dos botellas de Jerez, Marqués del Real Tesoro. Una botella de Málaga, Sánchez Romate. Una botella de Anisette Carulla, marca premiada con medalla de oro en cuantas Exposiciones ha concurrido. Caja número 2.—Precio, 35 pesetas. Cuatro botellas de Champagne: dos de Chateau Savignac y dos de Veuve Pentel. Dos botellas de Jerez: Marqués del Real Tesoro y Conde de Morphy. Dos botellas de Málaga, Sánchez Romate. Dos botellas de Manzanilla, Duque de Almodóvar del Río. Una botella de ron superior, empajado, Bacardi. Un tarro de Curaçao holandés. Caja número 3.—Precio, 50 pesetas. Seis botellas Champagne: dos de Chateau Savignac, dos de Duc d'Avestre y dos de Veuve Pentel ó Moët Chandon. Dos botellas de Jerez: Marqués del Real Tesoro y Conde de Morphy. Dos botellas de Málaga, Sánchez Romate. Una botella de Cognac Domecq, tres cepas. Un tarro de Curaçao holandés.

ADVERTENCIA IMPORTANTE.—A causa de la gran demanda de nuestro aguinaldo, tenemos casi agotada la existencia de géneros. Con urgencia, y por telégrafo, hemos hecho nuevos pedidos; pero como las Compañías ferroviarias, con motivo del excesivo tráfico en todas las líneas, no garantizan las fechas de llegada de las expediciones, nos vemos en la necesidad de ADVERTIR A NUESTROS LECTORES, TANTO DE MADRID COMO DE PROVINCIAS, QUE NO PODREMOS FACTURAR NI SERVIR NINGUN PEDIDO ANTES DE LOS OCHO DIAS DE OBRAR EN NUESTRO PODER EL «CUPON DE OPCION» Y SU IMPORTE.