

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel Maria de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y No-bancos, a prestes convencionales, etc., se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras. Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de línea. Toda correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN

MADRID: Edición de la mañana. 3 Ptas. Mes. Provincias y Puntos. 5 Ptas. Trimestre. 15 Ptas. Semestre. 30 Ptas. Anual. 60 Ptas. VENTA: 15 céntimos. Por mayor, 50 céntimos. Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LVI.—NÚM. 17.250

Madrid.—Jueves 4 de Mayo de 1905.

Cinco ediciones diarias.

DINERO

Compro alhajas, CIUDAD RODRIGO, 3. SACO VIAJE, LLEGÓ 4. ESPARTEROS, 4.

A NUESTROS LECTORES VIAJE A PARÍS

El día 15 expira el plazo de admisión, y por lo tanto, rogamos a nuestros lectores que envíen cuanto antes su adhesión para ultimar pequeños detalles y organizar, si fuese necesario, dos trenes, pues el número de solicitantes es grande.

Los Comités de Fiestas francoespañolas están haciendo grandes preparativos para recibir a los viajeros españoles, y preparan grandes agasajos a los lectores de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, pudiendo asegurar que la llegada a París del tren especial producirá un grandioso espectáculo de confraternidad francoespañola. El programa se aumenta cada día con nuevos y atrayentes números, pues como antes decíamos, hay en París gran entusiasmo y vivo deseo de que los expedicionarios españoles traigan a su regreso muy gratos recuerdos de su estancia en París. Además del programa que ya conocen nuestros lectores, serán invitados a una gran fiesta nocturna en el Sena, con iluminaciones y regatas de canoas automóviles.

El Comité des Halles prepara una gran fiesta para el día 31 de mayo, a la cual asistirán M. Loubet y D. Alfonso XIII. La reina de la fiesta entregará, en nombre de todos los mercados, un mensaje de bienvenida a nuestro Rey, y le ofrecerá flores. A esa fiesta serán invitados los viajeros de la expedición que organizamos, lo mismo que al concierto y al baile que se celebrarán en los pabellones. El billete les dará derecho a penetrar en el recinto reservado a las Comisiones.

Además de esas fiestas, tenemos ofrecimientos que nos permiten asegurar serán obsequiados nuestros lectores con varios banquetes, por los diversos Comités de festejos.

Los hoteles serán todos de primera clase, situados en el centro, y garantizamos a quienes formen parte de la expedición que quedarán satisfechos, pues todos serán de la categoría del *Louvre* (Plaza del Palacio Real), del *Central* (calle del Louvre), del *Moderno* (Plaza de la República), etc., etc.

Entre los viajeros de primera y segunda clase no habrá más diferencia de trato que el asiento en el tren.

Los coches para excursiones serán *brachs de carreras* con cinco y seis caballos, con objeto de que los viajeros no pierdan el más pequeño detalle en las excursiones que sean realizadas en coche.

Aún no está fijado definitivamente el precio; pero no pasará de 400 francos en primera clase y 315 francos en segunda.

Las adhesiones diríjanse a la Administración de LA CORRESPONDENCIA, antes del día 15, como antes decíamos.

Ecos de Londres.

El Rey Eduardo en París

(DE NUESTRO REDACTOR)

Los ingleses están contentos. El Rey Eduardo ha sido recibido en París con estruendosas manifestaciones de afecto y de respeto. No hablo de ellas porque Ricardo Blasco lo habrá hecho extensamente por el *Figaro*. Lo que me interesa es la alegría que muestran los ingleses. No hace más de dos años que se inició la *entente cordiale* entre Francia e Inglaterra. La acogida dispensada por los parisienses al Rey Eduardo indica que la *entente* se ha convertido ya en amistad.

Se trocará la amistad en alianza? Por ahora, nada dicen los ingleses. Se limitan a afirmar que la *bonhomie* de franqueza, la amistad que existe en las relaciones diplomáticas entre Francia e Inglaterra, vale más que los artículos y las cláusulas de los tratados de alianza. Al mismo tiempo, atribuyen ganosamente los progresos de la *entente cordiale* al prestigio personal del Rey Eduardo, a quien ni el más jacobino de los republicanos franceses niega el título de Rey de París.

Pero, a pesar de esos escrúpulos, hay una idea que se va abriendo camino en el alma británica. La de que las actuales alianzas europeas están renidas con los sentimientos de los pueblos y solo existen en el papel sellado. Mientras no ondee la bandera italiana en Trieste, Italia no podrá querer alianza con Austria. Y Austria, que es un dominio en parte de su pueblo, ni al Imperio alemán, que protege esa dominación con esperanza de heredarla. La Triple Alianza está, por tanto, virtualmente muerta. Las simpatías naturales de Italia se vuelven hacia Inglaterra y hacia Francia, hacia los dos países que la ayudaron en la formación de su unidad.

En cuanto a la alianza franco-rusa, jamás ha sido otra cosa que una ficción política-financiera. Ninguna clase de simpatías pudo unir a un país republicano con otro autocrático, ni a dos pueblos tan distantes geográficamente, tan diversos en idioma, en costumbres y en clima. Fue un negocio gigantesco. Los banqueros de París arrastraron al pueblo de Francia a defender el territorio que se encargaron de defenderle el territorio en caso de nueva guerra con Alemania, no por patriotismo, sino con el único propósito de convertir en intermediarios entre el enorme ahorro del pueblo francés y las enormes necesidades de dinero de la aristocracia rusa, y quedarse, de paso, con la exorbitante comisión del 5 por 100.

Ahora ha visto Francia que los cosacos de Rusia no existen, y que la garantía militar del Imperio ruso es tan imaginaria como los tesoros que encerraba el célebre cofre de madama Humbert. Y no es otra

al comercio, empleados, particulares y sobre toda garantía verdad.

la causa de que las simpatías de París se vuelvan hacia Inglaterra.

El hecho tardará más, tardará menos; mas por encima de las alianzas actuales, están los sentimientos de los pueblos. Y ellos se encargarán de ir cimentando la amistad que existe entre Inglaterra, Francia e Italia, hasta convertirla en alianza formal, a cuyo alrededor han de irse agrupando los pueblos más pequeños, Suecia, Noruega, Dinamarca, Portugal, Holanda, Estados danubianos, todos los que algo temen de Alemania, de Austria y de Rusia. Esta evolución de la política internacional la creo inevitable.

Ramiro de Maeztu.

REYES Y PRINCES

POR TELEGRAMA

(DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES)

PARIS 4. El Rey de Inglaterra ha cenado con el Rey de Bélgica, siendo la comida familiar y de intimidad. Después asistieron a una representación en el teatro de Capucines.

PARIS 4. Desde Viena dicen que el Rey de Sajonia y el Emperador de Austria han almorzado juntos, cambiándose entre ellos brindis calurosos.

PARIS 4. Desde Munich comunican que la Princesa Rupretel, de Baviera, ha dado a luz esta mañana un varón.

PARIS 4. El Rey de Inglaterra ha almorzado en casa del marqués de Bretil, donde también estaba M. Delcassé, el cual conversó largamente con Eduardo VII.

PARIS 4. El Presidente de la República, M. Loubet, que había interrumpido sus vacaciones con el exclusivo objeto de recibir al Rey Eduardo, marchará de nuevo a sus posesiones del Mediodía.

El Rey Eduardo partirá hoy jueves, a las once y media de la mañana, con rumbo a Londres.

PARIS 4. El Presidente de la República, M. Loubet, ha marchado a sus posesiones de Montellimar.

PARIS 4. *Le Journal* anuncia que en octubre próximo, el Emperador de Austria, Francisco José, visitará Roma, con objeto de entrevistarse con el Rey de Italia y quizá también con el Papa.

PARIS 4. El Rey de Inglaterra celebró una larga entrevista con M. Delcassé, después que hubo comido en casa del marqués de Bretil.

DESDE ROMA

NOTAS VATICANAS

PIÓ X Y EL ABATE LOISY

Pocos días atrás encontrábase en Roma monseñor Latty, obispo de Chalons, diócesis en la cual reside el abate Loisy. Habiendo este prelado insistido junto al Papa para una nueva condenación del ilustre exegeta, del cual fue denunciado al Índice un reciente escrito sobre la misión de San Juan Bautista, Pió X respondió claramente que consideraba esta condenación inoportuna en el momento presente.

En consecuencia, monseñor Latty—portestante de los intrasigentes,—debió regresar a Francia sin haber obtenido su intento. Esta actitud del Papa es elogiada por toda la Prensa.

EL PROTECTORADO DE ORIENTE

En vista de la inminente separación entre la Iglesia y el Estado de Francia, un ilustre prelado de Curia, muy metido en los negocios eclesiásticos extranjeros, me asegura hoy, que acaba de darse encargo a un alto empleado de la secretaría de Estado en el Vaticano, monseñor Gasparri, para que publique un opusculo sobre los derechos de la Santa Sede de conceder o quitar el protectorado francés de los católicos en Oriente y confiarlo a otra Nación. Monseñor Gasparri, coadyuvado del jesuita padre Brandi, en sustitución del enfermo padre Martin, general de la Compañía, deberá demostrar en el opusculo que el mencionado protectorado depende exclusivamente de la Iglesia, y que Francia no puede pretenderlo, especialmente ahora que está volviendo la separación y discutiendo los artículos de la nueva organización eclesiástica.

ITALIA, AUSTRIA Y EL PAPA

Muchos comentarios vienen haciéndose tocante al encuentro celebrado ayer en Venecia entre el ministro italiano de Negocios Extranjeros, Sr. Tittoni, y el austriaco, conde Goluchowski.

Telegráficamente a oportuna que los Gabinetes de Roma y Viena habían acordado el Convenio, en Venecia, de sus representantes para estrechar algo más la alianza de las dos Naciones, de vez en cuando aflojada por el espíritu irredentista de los italianos de Trento y Trieste, y por el afán de los austriacos en fortificar sus fronteras del Adriático.

Ahora añadiré que un eminente personaje, muy amigo de la Corte de Viena, ha declarado en los altos círculos eclesiásticos que para una eventual visita de un miembro ante el Congreso al Rey Víctor Manuel III, en representación del Emperador Francisco José, el Vaticano no opondría ya las dificultades presentadas tiempo atrás. La Santa Sede habría dejado comprender estar dispuesta a derogar la antigua tradición de no permitir a los Soberanos católicos o a sus representantes oficiales visitar el Quirinal.

Se dice, pues, que el Convenio de Venecia tendría por objeto primordial hacer finalmente posible la devolución de la visita hecha por el Rey Humberto I a Viena.

EL PILAR DE ZARAGOZA

Ayer, una Comisión de damas de la alta aristocracia española, presidida por el arzobispo de Zaragoza, presentó al Santo Padre la riquísima corona que por suscripción nacional ofrecerá España a la Virgen del Pilar.

El Papa elogió el arte y primer de tan valiosa joya, y al saber que aún habían sobrado perlas para enzarzar a la diadema, y que se destinaban al obolo de San Pedro, tuvo palabras de entusiasta admiración por el amor de los españoles a la Virgen del Pilar, y de sincero agradecimiento por el filial donativo, asegurando que sentiría inmensa satisfacción en bendecir el mismo la corona y que daría órdenes para que la ceremonia tuviera gran solemnidad. Y realmente la voluntad del Papa se ha cumplido, secundada eficazmente por nuestro embajador conde de Tejada de Valdovinos y el arzobispo de Zaragoza.

Esta mañana tempranito, los cien colegiales de San José, que representan casi todas las provincias de España, los varios religiosos de diferentes Ordenes y demás miem-

bros de la colonia, reunidos en la gran sala de las beatificaciones, esperaban el momento en que comenzara la ceremonia.

A las ocho salió el Papa de sus departamentos privados, y precedido de su corte atravesó algunas galerías para dirigirse a la capilla.

Al pasar los umbrales, los cantores pontificos entonaron el motete *Tu es Petrus* entre vivas y aplausos de los concurrentes. Pió X arrodillóse algunos minutos sobre un lujoso reclinatorio, y revestido con los ornamentos sagrados comenzó la misa, asistido de dos prelados.

En el gradual, ofertorio y durante la elevación, la Capilla Sixtina interpretó magistralmente varios trozos de música sacra española.

Al llegar al *postcommunio*, la Comisión de señoras, que ocupaba sitio de preferencia, bajo de la tribuna, y alineada al pie del altar, recibió devotamente de manos del Pontífice la Sagrada Forma.

Algunos caballeros, de riguroso frac, acercáronse igualmente a la Comunión, seguidos del personal de la Embajada.

Terminada la misa con la bendición papal, Pió X, luciendo corona magna, y rica estola, regalo de Isabel II a Pió IX, con motivo de la definición dogmática de la Inmaculada, principió a recitar las preces del ritual para la bendición de la corona.

Concluida la ceremonia, el arzobispo de Zaragoza pronunció en latín un breve discurso, dando gracias al Pontífice por el afecto paternal demostrado a España con honrosa distinción de haber quedado al mismo bendecir la corona consagrada a la Virgen del Pilar, al cual contestó el Papa con frases de dulzura y satisfacción, diciendo que siempre recordaba con júbilo la tradicional devoción de los españoles a la gran Madre de Dios, y el entusiasmo desplegado cuando la proclamación del dogma de la Inmaculada, que les valió el título de supremacía entre todas las demás naciones católicas.

Quiso después recibir, al beso de su anillo pastoral, a la Comisión de damas ilustres que habían iniciado la suscripción para ofrecer a la Virgen del Pilar aquella valiosa joya, y para todas tuvo palabras de alabanza y agradecimiento, alentándolas a inculcar en las masas obreras el culto de María.

La rica diadema, estuvo todo el día expuesta en artística vitrina en el Colegio Español, y ha sido admirada por cardenales, prelados y casi toda la nobleza romana.

L. Montero.

LO DE RUSIA

POR TELEGRAMA

(DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSALE)

Lista de muertos.

PARIS 4. Los periódicos de Varsovia publican la lista de muertos ocurrida en los últimos sucesos, insertando también los nombres de algunos heridos.

De estos últimos se sospecha que no están todos por tener gran interés muchos de ellos en permanecer en el secreto.

Más huelgas.

Los obreros tipógrafos se han declarado en huelga.

Se preparan manifestaciones para celebrar el aniversario de la Constitución polaca.

Las calles están llenas de soldados, existiendo grandes temores de que ocurran nuevos sucesos.

El asesinato de Sergio.

PARIS 4. Dicen desde Petersburgo que el asesino del duque Sergio ha firmado su apelación ante los tribunales.

El partido constitucional.

PARIS 4. Dicen desde Petersburgo, que el partido constitucional someterá su programa ante el Congreso.

El partido celebrará previamente el viernes una reunión para cambiar impresiones y miembros y adoptar una fórmula definitiva para la campaña parlamentaria.

En el proyecto que presenta el partido, recomienda la creación de dos Cámaras, una

elegida por sufragio universal y la otra por los zemstvos.

Otra huelga.

En Grodin se han declarado en huelga todos los obreros.

Hasta ahora no hay noticias de que hayan ocurrido disturbios.

Un tumulto en Moscú.

En Moscú ha ocurrido una refriega entre la policía y el pueblo.

En el bulevar Tver, un oficial de la policía hallábase borracho, golpeando a una señora.

El pueblo atacó al policía, tratando de lyncharlo.

El oficial se refugió en un restaurant inmediato, donde también penetraron las masas irritadas, saqueando el local.

Audieron los cosacos, dispersando a la multitud.

Resultaron varios heridos, entre ellos dos oficiales de la policía.

LA EXPOSICIÓN DE LIEJA

PASEO MATINAL

(DE NUESTRO REDACTOR)

Fué en la noche del 25 de agosto de 1830, cuando el pueblo belga, al salir de una representación que acababa de celebrarse en el teatro de la Moneda de Bruselas, de *La Muñeca de Portici*, electrizado por los acordes del famoso dúo:

Amour sacré de la Patrie...

proclamó la revolución y la separación de la Holanda. ¡Fué un bien! ¡Fué un mal! Un profesor eminente de la Universidad de Lieja, M. Laveleye, estima que fué un error. Los hombres de la Revolución dijeron que la separación de Bélgica y Holanda era una calamidad, y el apudato Luis Bertrand ha escrito que el pueblo que había hecho la revolución vio la inutilidad de su esfuerzo, porque éste no sirvió más que para procurar gracias y favores a la burguesía y al clero.

Las palabras de Luis Bertrand son inocentes porque la Historia enseña que las revoluciones no aprovechan jamás a aquellos que las hacen.

Verdaderamente lo lógico hubiera sido que Bélgica viviese unida a Holanda, pero los hechos precipitaron la separación y es precisamente este fausto acontecimiento el que conmemora, brillantemente la ciudad de Lieja, ofreciendo al mundo entero el espectáculo imponderable de la Exposición Universal de 1905.

Hay mucho que ver, mucho que estudiar y no poco que aprender en este magnífico concurso. El éxito de la Exposición deberá en primer lugar al patriotismo del pueblo, a su tesón, a su amor a la ciudad. Pasando y repasando el lugar donde ha sido enaltecida esta hermosa fiera del trabajo, se ve el entusiasmo de cuantos trabajan, la simpatía con que miran los pabellones de las naciones extranjeras que han concurrido oficialmente, y el pueblo no cesa de agradecer a todos el concurso que le han prestado.

En efecto; las principales naciones del mundo han concurrido al mejor resultado de la idea proyectada. Alemania figura con 11.000 metros cuadrados, Austria con 700, Bulgaria y el Canadá con artísticos pabellones, China con 800 metros, los Estados Unidos con 1.900, Francia con 21.000, Inglaterra con 1.900, Italia con 1.700, el Japón con 1.600, Grecia con 800, el Luxemburgo y los Países Bajos con 800, Rusia con 1.450, Suiza y Suecia con 1.000, Turquía con 400, Persia con 300, y con magníficos pabellones Montenegro, Noruega y Servia.

Mil trabajos han costado ya más de diez millones de francos, y alternando con las instalaciones suntuosas del comercio y la industria, de las ciencias y las artes, venise desperdigados aquí y allá espectáculos, diversiones y todo género de atractivos.

Una de las cosas más curiosas que la Exposición ofrece al visitante es la reproducción de la antigua Lieja, y constituye por sí sola el *clou* de esta fiesta simpática y hermosa.

Es un barrio completo, que ocupa más de tres hectáreas de superficie, y en él han sido resucitados monumentos, construcciones, jardines... Allí se eleva orgulloso y severa

la antigua catedral de San Lamberto, el viejo Ayuntamiento, la Gran Plaza...

El proyecto de los organizadores es colocar en todas las casas, en todos los edificios del antiguo Lieja hombres y mujeres vistiendo los característicos trajes de la época, entregados a las labores de aquellos tiempos, celebrando fiestas... Es una verdadera resurrección de la vida de otros tiempos.

Después del antiguo Lieja, el espectáculo que más sorprende es—ya lo he dicho—esta inmensa galería de máquinas, asombro de cuantos la visitan, maravilla en su género.

Los *halls* ocupan más de 75.000 metros cuadrados y el lugar destinado a la galería de máquinas mide más de 20.000. En el centro, el puesto de honor ha sido reservado a las artes industriales y decorativas de Bélgica. Allí hay bronce, artísticos muebles, tapicerías. En el resto de las galerías he contado más de 3.000 expositores de distintas nacionalidades.

Y caminando a lo largo del Meuse, vemos el pabellón del Congo, las instalaciones de Asia y Fúnez, los pabellones de Africa y Argel, todo ello amanzado con teatros, montañas rusas, un *aquarium*, un restaurant...

Por último, llegamos a la inmensa explanada que adornan caprichosos jardines y artísticos estanques, donde se hallan emplazados los Palacios. Todos son de imponentes dimensiones, de rica arquitectura. El Palacio de Bellas Artes, el Palacio del Arte antiguo, el Palacio de la Ciudad de Lieja y el de la Mujer.

Los aficionados deteniéndose ante las instalaciones aerostáticas de Santos Dumont, Lebaudy, portaestandartes del modernismo *sport*, y sueñan con el concurso anunciado de globos dirigibles.

Nada menos que treinta y siete Congresos se celebrarán en Lieja de mayo a agosto. Los más importantes, los que mayor interés despertarán son los de la Prensa y Propiedad artística y literaria, de Accidentes del trabajo, de Fotografía, de Química y Farmacia, de Sordomudos, de Música, de Alcoholismo, de Bibliografía, de Seguros, de Mecánica agrícola, de Propiedad industrial y de Tabacos.

Muchos de ellos no tienen aún señalada fecha para su celebración; pero el solo anuncio del proyecto ha hecho que sobre los organizadores lluevan adhesiones de todos los rincones del mundo.

No ha perdido su tiempo el Comité ejecutivo de la Exposición, y no ha dejado escapar un solo detalle. Puede afirmarse que desde mayo a septiembre la simpática, laboriosa ciudad de Lieja será el lugar adonde concurrán los viajeros de todos los puntos del planeta.

En tanto, los festejos, las distracciones acordadas, no dan punto de reposo al forastero. Son conciertos, son iluminaciones, son fiestas de todo género. No quieren los organizadores de la Exposición que el visitante se aburra en Lieja, y procuran hacerle lo más agradable posible la estancia.

Pero el lugar más encantador de la Exposición es este pintoresco rincón de la antigua Lieja, con su evocación de los edificios y costumbres del siglo XV, el castillo, la fortaleza, el teatro de *marionettes*...

Los obreros, vistiendo el clásico traje, trabajarán a la vista del público en los distintos oficios. Los ensayos verificados permiten creer que el éxito coronará esta simpática parte del programa de la Exposición.

El palacio de Bellas Artes parece todo el consagrado a los artistas belgas, franceses y holandeses. Sería quizá porque hayan éstos mostrado mayor entusiasmo que los demás; pero lo cierto es que parece que la Exposición está únicamente consagrada a sus obras.

Y fuerza es reconocer que las hay de mucho mérito. Los escultores belgas Lambaue, Victor Rousseau, Jacques de Lalsing, Devesse, Romboux, Lagay y Leveque, han llevado obras de verdadera importancia.

Exponen cuadros de buen efecto: Alfredo Verhaeren, Heymans, Verstraete, Emilio Claus, Bartson, Buij, Bell, Bloors, Atterberghs, Stevens y Miles. Berta Art y de Bievre, todos belgas.

La sección francesa representarla: Carodville, Dufour, Raffalli, Abol Fabre, Carolus Duran, Leandre, Tattegrain, Lundis, Adler, Juan Beraud, Luc Olivier, Detaille, Carrière, Monet, Claude, Roll, Gervex, Renoir, Robert Fleury, Guiraud de Sevelva, Merson, Cormon, Cottet, Demon-Breton,

Jean-Paul Laurent, Duhem, Milles, Dufau y Delasalle y otros de menor importancia.

Entre los americanos sorprenden los retratos de Sargent, obras de corte admirable por su colorido y justeza de tonos. De los holandeses destacan en primera línea las marinas de Metsu y de Van der Meer.

Y esperaremos que estén cogidos todos los cuadros, y en tanto citemos con toda la admiración que merecen, entre las esculturas, dos soberbios Rodin y un Denis Dupuech...

José Juan Gatonas.

GRAN MUNDO

El marqués de Cerralbo abrirá su magnífico y artístico palacio el próximo miércoles para obsequiar a la alta sociedad con un gran baile.

Esta fiesta, que coincidirá con las del centenario del *Quijote*, promete ser tan brillante como todas las que se han celebrado en tan aristocrática casa.

La señora de González Alvarez ha dado a luz con toda felicidad una niña, que recibirá el nombre de Carmen en la pila bautismal.

Los señores de Barroeta saldrán en breve para Alicante, donde van a pasar una breve temporada con sus hermanos los marqueses de Donado.

Ha regresado de Alemania el barón de Ritter, segundo secretario de la Embajada de aquel país.

La distinguida escritora doña Blanca de los Ríos ha salido para Barcelona.

La señora de Traumann y sus hijas marcharán en breve a Alemania.

Ha sido pedida la mano de la señorita Matilde García Nobejas, hija del abogado D. Ramón, para D. Germán Valentin y Gamazo, sobrino del ex presidente del Consejo, D. Antonio Maura.

La boda se celebrará en el mes de junio.

El sábado pasado se tomaron los dichos la hija señorita María Pardo y Manuel de Alena, hija de los condes de Va Manuel, y D. Alfonso Maldonado y Sartorius, hijo de D. Enrique Maldonado y sobrino de los condes de San Luis.

Se ha celebrado en Sevilla la boda de D. Jerónimo Roig de la Parra con la linda señorita Mary Macpherson y Bonmati.

Los recién casados, a quienes deseamos eterna luna de miel, han salido para el extranjero.

Madrizzy.

LA DELEGACION DE HACIENDA

EDIFICIO RUIOSO

Ya que las autoridades se han preocupado un poco, al parecer, con motivo del artículo de *Juan de Aragón* previendo una catástrofe que podría haber ocurrido el día menos pensado con la red de cables aéreos de la Puerta del Sol, creemos de nuestro deber escribir estas pocas líneas en previsión de otro hundimiento que, como el del tercer Depósito, puede ocasionar numerosas víctimas.

El vestulo y destartado caserón en que están instaladas las oficinas de la Delegación y Administración de Hacienda de la provincia de Madrid, amenaza ruina por todas partes.

Ya en 1902, con motivo de desprendimientos allí ocurridos, fué reconocido minuciosamente el edificio por dos arquitectos dependientes de la Hacienda pública, los cuales emitieron un luminoso informe demostrando la imperiosa necesidad de que tan importantes oficinas fueran trasladadas, por la inseguridad de la fábrica, agrietada y carbonada.

El expediente incoado duerme en el ministerio de Hacienda, sin que durante los tres años transcurridos se haya preocupado nadie de estudiarlo y resolverlo.

Hace pocos días volvieron a practicar otros arquitectos un reconocimiento en la cimentación del edificio a que se refieren estas líneas, y resultado de la visita inspectora que los cimientos se hallan en estado deplorabile, que urge resolver el problema, porque la amenaza de un próximo hundimiento es aterradora.

Efectivamente, nosotros hemos visitado la antigua Platería de Martínez y hemos echado de ver que no hace falta ser muy

684 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

—Sí.
—Acabará por descubrir el refugio de su hijo.
—Hay que esperar que no.
—Pero, y si lo descubre... sí.
—¡Ay...! Se intentará todo por evitaros una gran desgracia.
La vizcondesa, muy agitada, reflexionaba.
—¡Oh! ¡Cuán razón tenía yo en no quererme separar de mi hijo!
—exclamó.—¡Y qué torpeza tan grande he cometido en no seguir el consejo que me has dado, Juan!
—Hubiera podido obrar, allí abajo, contra mis enemigos; pero después de haber puesto a mi hijo al abrigo de todo peligro. ¡A qué hacer recriminaciones! ¡Ay! ya es demasiado tarde. ¡Qué hacer ahora! ¡Ah! ¡Con tal que mi marido no descubra el refugio de Andrés! ¡El señor Aubertin está seguro de que nadie le ha visto entrar con el niño en casa del doctor!
Juan, que esperaba esta pregunta, respondió:
—El señor abate ha tomado todas las precauciones deseables a este efecto. Desgraciadamente...
—Desgraciadamente...
—En el momento en que franqueaba el umbral de la casa del doctor...
—¿Qué?
—Un empleado de la alcaldía lo ha visto.
—¡Entonces todo está perdido!—exclamó la vizcondesa.
—El señor Berger espera todavía.
—Sí, sí, todo está perdido—dijo la señora de Géryny.—¡Por qué no me has dicho todo esto en seguida! Sí, lo comprendo... se ha querido prepararme para darme la noticia. Confieso que mi marido me ha cogido a mi hijo. Te suplico que me digas toda la verdad.
—Ya os la he dicho—replicó Juan.—El niño estaba en casa del señor Berger, hace un momento todavía.
—¿Le has visto?
—Le he visto.
—Pero, ahora...
—¡Ahora!... ¡Caramba! lo ignoro. Hay que esperar todo, ¡ay!
—¡Por qué el señor Berger no ha intentado huir con el niño! He ahí lo que era preciso hacer...
—Imposible. El señor de Géryny ha dado un escándalo. Todo el pueblo conoce ahora la aventura.
La vizcondesa reflexionaba y se desesperaba por la imposibilidad de obrar en aquella circunstancia difícil.
De pronto pareció tomar una resolución.
—Vuelvo a mi primer pensamiento, que era el bueno—dijo.—Voy en seguida al pueblo. Mi presencia al lado de mi hijo no puede complicar en modo alguno la situación.

LA DAMA RUBIA

Inteligente y ducho en el arte de la construcción para comprender que a esos señores arquitectos les sobra la razón. No hay un solo techo, ni un solo muro, ni mucho menos un tabique sencillo o de carga, que no se hallen agrietados por todas partes.

Después de haber estado en la Delegación de Hacienda para verificar cualquier pago o cobro.

Este edificio se halla extraviado de todas partes y sobre todo de donde suele vivir la clase de público que lo frecuenta. De modo que las oficinas de la Delegación provincial debían situarse no muy lejos del Banco de España.

Es evidente que el edificio es sucio, de un aspecto repugnante, que el día siguiente a la inauguración se vea el edificio con el aspecto que se ve a la inauguración.

En suma, que por la Delegación de Hacienda pasan personas de todas las condiciones, pero muy pocas de las que se desearía.

Esas oficinas podrían trasladarse, sin inconveniente de ningún género, bien al edificio que ocupaba el Museo de Historia Natural; ya a uno de los palcos cubiertos del Ministerio de Hacienda, hoy vacantes; bien al nuevo edificio que se va a construir para Dirección de Correos y Telégrafos, lugar el más adecuado por su situación frente al Banco de España.

Esperamos que el Sr. García Aliz y sobre todo el Sr. Villaverde, que tanta preferencia le da siempre a cuanto con la Delegación pública se relaciona, se apresuraran a resolver este asunto que no admite demora.

José de la Corte.

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Han quedado constituidas en la Diputación provincial de Madrid, las siguientes Comisiones:

Comisión de Hacienda. -- Presidente, don Antonio Rodríguez Berzosa; vicepresidente, D. Manuel Fernández de la Vega; secretario, D. Enrique Barranco; diputado liquidador, D. Antonio Cembrano; representante en la de personal, D. Juan de Dios Raboso; vocales, D. Andrés de Goitia y D. Cristino Martos.

Comisión de Beneficencia. -- Presidente, D. Sixto Pérez Calvo; vicepresidente, don Alejandro Amireta; secretario, D. Baldomero Argente; representante en la de personal, D. Alejandro Amireta.

Comisión de Fomento. -- Presidente, don Ricardo Fernández Pérez de Soto; vicepresidente, D. Felipe Montoya; secretario, don Baldomero Argente; vocales, D. Rafael Díaz Guillot, D. Andrés Goitia y D. Antonio Vargas Maciuela; representante en la de personal, D. Manuel García Gordo.

Comisión de Instrucción. -- Presidente, D. Alejandro Amireta; secretario, D. Alfredo de la Gama; representante en la de personal, D. Juan Monterroso.

Comisión de Sanidad. -- Presidente, don Juan de Dios Raboso; vicepresidente, D. Simón Sánchez del Hospicio; D. Pedro Vicente Buedi y D. Baldomero Argente; vocales, D. Enrique Barranco y don Antonio Cembrano; representante en la de personal, D. Juan de Dios Raboso; vocales, D. Rafael Díaz Guillot, D. Andrés Goitia y D. Antonio Vargas Maciuela; representante en la de personal, D. Manuel García Gordo.

Comisión de Instrucción. -- Presidente, D. Alejandro Amireta; secretario, D. Alfredo de la Gama; representante en la de personal, D. Juan Monterroso.

Comisión de Beneficencia. -- Presidente, D. Sixto Pérez Calvo; vicepresidente, don Alejandro Amireta; secretario, D. Baldomero Argente; representante en la de personal, D. Alejandro Amireta.

Comisión de Fomento. -- Presidente, don Ricardo Fernández Pérez de Soto; vicepresidente, D. Felipe Montoya; secretario, don Baldomero Argente; vocales, D. Rafael Díaz Guillot, D. Andrés Goitia y D. Antonio Vargas Maciuela; representante en la de personal, D. Manuel García Gordo.

Comisión de Instrucción. -- Presidente, D. Alejandro Amireta; secretario, D. Alfredo de la Gama; representante en la de personal, D. Juan Monterroso.

Comisión de Beneficencia. -- Presidente, D. Sixto Pérez Calvo; vicepresidente, don Alejandro Amireta; secretario, D. Baldomero Argente; representante en la de personal, D. Alejandro Amireta.

Comisión de Fomento. -- Presidente, don Ricardo Fernández Pérez de Soto; vicepresidente, D. Felipe Montoya; secretario, don Baldomero Argente; vocales, D. Rafael Díaz Guillot, D. Andrés Goitia y D. Antonio Vargas Maciuela; representante en la de personal, D. Manuel García Gordo.

Comisión de Instrucción. -- Presidente, D. Alejandro Amireta; secretario, D. Alfredo de la Gama; representante en la de personal, D. Juan Monterroso.

Inteligente y ducho en el arte de la construcción para comprender que a esos señores arquitectos les sobra la razón. No hay un solo techo, ni un solo muro, ni mucho menos un tabique sencillo o de carga, que no se hallen agrietados por todas partes.

Después de haber estado en la Delegación de Hacienda para verificar cualquier pago o cobro.

Este edificio se halla extraviado de todas partes y sobre todo de donde suele vivir la clase de público que lo frecuenta. De modo que las oficinas de la Delegación provincial debían situarse no muy lejos del Banco de España.

Es evidente que el edificio es sucio, de un aspecto repugnante, que el día siguiente a la inauguración se vea el edificio con el aspecto que se ve a la inauguración.

En suma, que por la Delegación de Hacienda pasan personas de todas las condiciones, pero muy pocas de las que se desearía.

Esas oficinas podrían trasladarse, sin inconveniente de ningún género, bien al edificio que ocupaba el Museo de Historia Natural; ya a uno de los palcos cubiertos del Ministerio de Hacienda, hoy vacantes; bien al nuevo edificio que se va a construir para Dirección de Correos y Telégrafos, lugar el más adecuado por su situación frente al Banco de España.

Esperamos que el Sr. García Aliz y sobre todo el Sr. Villaverde, que tanta preferencia le da siempre a cuanto con la Delegación pública se relaciona, se apresuraran a resolver este asunto que no admite demora.

José de la Corte.

LOS CUADROS DE ISABEL II

DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL

PARIS 4. En el Palacio de Castilla ha comenzado la venta pública, en subasta, del mobiliario, cuadros y libros de la sucesión de la Reina Isabel II.

El cuadro que se ha vendido más caro ha sido un San Francisco de Asís, atribuido a Murillo.

El cuadro ha alcanzado el precio de 5.300 francos. La venta seguirá pasado mañana.

DE SAN SEBASTIAN

EL CIERRE DEL CASINO

El cierre del Casino de San Sebastián, al cual no se permite lo que se toleraba en toda España, y lo que siempre se le permitió, ha producido gran marejada en la capital donostiarra.

La voz de Guipúzcoa, diario aragonesísimo en todas las Vascongadas, publica un artículo, del cual son los siguientes párrafos, que merecen ser estudiados por el Gobierno:

«El movimiento de forasteros, aun mirado sólo en orden a los intereses materiales, nos beneficia a todos: beneficia en primer lugar al Estado, puesto que el turista que pasea por España, en ella consume, y por tanto, en ella contribuye al acrecentamiento de la riqueza pública y privada; beneficia en gran manera y por las mismas razones a los cuerpos provinciales y a los Municipios; beneficia a todos los ciudadanos, sin distinción de clases y profesiones, porque del mayor bienestar de unos depende en gran parte el bienestar de los otros.

Aun circunscribiéndonos a los que de un modo inmediato y directo tocan los resultados de la concurrencia de forasteros en una población, existen, aparte de hoteles, restaurantes, cafés y tiendas de objetos de capricho, un gran número de entidades colectivas y de individuos que obtienen positivas ventajas del movimiento de forasteros: las empresas de transportes, los arrendadores de carruajes, los barqueros, los teatros, los artistas, los proveedores de alumbrado, las casas de huéspedes, los tranvías, los comerciantes en innumerables artículos, los vendedores de géneros de consumo, etc., etc.

Por indubitables, nos parece inútil insistir en este principio, que sólo los ayunos de toda mentalidad y lógica podrán negar, y vamos a demostrar, con la fuerza incontrastable de los números, la importancia que para fomentar el movimiento y la concurrencia de forasteros en San Sebastián, y por consiguiente, para su prosperidad, tiene el que éste o no abierto el Gran Casino.

No haremos gran hincapié en lo que se refiere a hoteles, cafés y tiendas de lujo, pues que todo el mundo reconoce los beneficios que para éstos representa. Nos limitaremos sobre este punto a afirmar que casi todos los hoteles se han visto ocupados en los meses de febrero y marzo casi como en agosto; que los principales, como el Continental, el de Londres, el Palais y Euzora, empezaban a prepararse para recibir el aflujo de viajeros que de Inglaterra, Francia, Bélgica y otras naciones habían anunciado su venida a San Sebastián en los meses de abril y mayo, y que, según datos que tenemos de la vista, uno solo de aquellos establecimientos ha anotado una diferencia de ingresos de más de 500 pesetas diarias entre aquellos meses y los demás anteriores y posteriores.

Demuestra con cifras que el comercio de San Sebastián se beneficia en muchos meses de dueros, y termina con las siguientes cifras: «Pero ahora hay otros datos circunstanciados, de los cuales ni aun los más maliciosos podrán dudar, por su procedencia oficial, que revelan el aumento de vida y por consiguiente de riqueza que por la apertura del Gran Casino, y exclusivamente por eso, se logra en San Sebastián en los dos meses que estuvo abierto.

Uno de ellos es el de las reses sacrificadas en el Matadero, y otro el de los viajeros llegados por ferrocarril de la parte de Francia.

En el Matadero se sacrificaron en febrero y marzo de 1905, 255 reses vacunas y 149

cerdas, más que en los mismos meses del año anterior.

Por la estación del Norte llegaron los siguientes viajeros:

Table with 2 columns: Year, Passengers. 1904: 10,017; 1905: 13,575.

Diferencia a favor de 1905..... 3.558

En marzo de 1904..... 9.46

En marzo de 1905..... 15.153

Diferencia a favor de 1905..... 5.702

Diferencia total..... 9.290

De estos 9.290 viajeros más que llegaron a San Sebastián en los expresados dos meses de este año, 5.020 lo fueron de primera clase.

El paso de automóviles por la frontera, según el registro fiscal, acusa también un aumento de 168 vehículos más que en iguales meses del año anterior.

Y como demostración palmaria y evidente de todo cuanto nos proponíamos probar, están los datos de la recaudación por arbitrios municipales, que acusa un aumento que, de sostenido, constituiría un importante alivio para las crecidas cargas municipales, que van ya siendo abrumadoras.

Ha aquí los datos de esa recaudación en los meses de febrero y marzo últimos, comparada con la de los mismos del año anterior:

Table with 2 columns: Month, Pts., Cnts. February 1904: 204,395.16; February 1905: 213,924.99.

Diferencia a favor de 1905..... 39,528.74

Aun deduciendo de esta cifra el aumento correspondiente a la mayor imposición al vino, a pesar de que no se debe descontar todo ese aumento, puesto que también de este líquido ha habido mayor consumo en estos meses, resultaba que importando esa total diferencia de derechos..... 18,408.69

quedarían aún como mayor recaudación en los dos meses de este año..... 21,118.05

Es decir, más del 12 por 100 de lo consignado en el presupuesto municipal por este ingreso.

Todo ese aumento de ingresos, todo ese progreso en la riqueza circulante que se ha observado en San Sebastián en los dos citados meses, claro es que se debe al gran número de extranjeros que han visitado en estos días esta población, merced sólo a los atractivos y comodidades que les ofrece un centro de recreo de la importancia y categoría del Gran Casino, donde el orden más perfecto, la corrección más exquisita, la cultura más refinada han reinado siempre.

Y si tales fueron los resultados tangibles de esos dos meses, a pesar de que deben considerarse como de ensayo, puesto que en ellos no se celebraron fiestas extraordinarias ni se hizo nada que pudiera servir de medio de atracción para los extraños, juzguese lo que hubiera ocurrido en los siguientes meses de abril y mayo, en que se había de celebrar un brillantísimo concurso de tiro de pichón, en que una de las más principales compañías de ópera francesa había de actuar en el Casino, y en que otros festejos y amenidades hubieran tenido lugar.

¿Y por qué esto no se ha realizado? ¿Por qué se ha privado a San Sebastián de los beneficios que esto seguramente le hubiera reportado?

Ya lo veremos en otro artículo.

Los argumentos aducidos por La Voz de Guipúzcoa son de mucha fuerza y corroboran lo que nos dicen en multitud de cartas: que el cierre del Casino puede ser la ruina de San Sebastián.

FIRMA REGIA

Gracia y Justicia.

Habiendo merecido el título del Reino, con la denominación de marqués de Gertrudis, don Rafael Asunción Maldonado y González de la Riva.

—Rehabilitando a favor de D. Carlos Arzobispo el título de conde de Olmos, sin perjuicio de tenerlo de mejor derecho.

—Creando la Junta de construcción de la nueva prisión preventiva de Pozoblanco (Córdoba).

—Nombrando presidente de Sección de la Audiencia provincial de Madrid a D. Camilo Marrasín y Rueda.

—Idem maestro de la territorial de Sevilla a D. Joaquín Broquera y García.

LOS ESTRENOS

MODERNO

Anoche estaba el Teatro Moderno sin una localidad vacía, había mucho más público del que entra, y hasta se quedó sin poder entrar mucha más.

Y es que todos los años el beneficio de Lorito Prado es un acontecimiento.

En su cuarto floor y regalos innumerables, dentro y fuera expresión de las simpatías con que cuenta la distinguida artista.

El cartel del beneficio le compusieron La novia de su abuelo, Las estrellas, La cuna, un cuadro de Los granujas, otro de Los guapos y el estreno de un entremés de los hermanos Quintero, con música del maestro Turina, titulado Fea y con gracia.

La gracia es la de Lorito, y la fea la obra, que resultó una insignificancia, sin grandes alardes de ingenio y novedad.

La prueba de ello es que al caer el telón, cuando Lorito se levantó a sacar a los autores, los aplausos se convirtieron en ovaciones aplaudidos hermanos, tuvieron que retirarse por el foro, seguramente pesados de haber salido.

La música no va más allá del libro. Y ya pues, la antorcha buena para Lorito Prado, y lo que no es lo mismo, sino todo lo contrario, para los autores de Fea y con gracia, por la poca suerte que han tenido.

J. A. A.

PLATA

Digna de ser visitada es la joyería de Linazasoro, Victoria, S. La economía de sus precios, la variedad de las alhajas que presenta, la preciosa colección de perlas que posee, la hacen competir con lo mejor en su clase.

Asimismo llama la atención de los inteligentes el contenido de las vitrinas destinadas a encerrar objetos de plata.

INFORMACIONES

LA SITUACIÓN POLITICA

UN JUICIO

En un Círculo muy frecuentado por políticos, emitió anoche un ministerial caracterizado el siguiente juicio, respecto de la actual situación conservadora:

«Después de la algaría política promovida en los últimos días, parece entrarse en un período de calma, y esto demuestra que todos los temas que se han puesto a discusión, no revisten, en realidad, otro carácter que el de una maniobra política, sin fundamento de la realidad de opinión.

No es posible forjar estados de apasionamiento y motivos serios de censura en la diferencia de mayo a junio para la reunión de Cortes, ni la tardanza de unos cuantos días puede en serio tomarse como propósito de vivir a espaldas del Parlamento, ni de resucitar el imaginario fantasma del Gobierno personal.

El Gabinete actual fué llamado al Poder en los últimos días de enero, después de conocerse la opinión del Sr. Villaverde de que no debían reunirse las Cortes, hasta tanto que estuviese ultimada la obra económica del presupuesto y de la reforma arancelaria, y al sostener esta opinión no le guaba ningún propósito de hostilidad contra el funcionamiento de las Cortes, sino que obedecía al convencimiento arraigado de que el país desea labor parlamentaria, útil y provechosa, y no dedicada a debates sin orientación, sin utilidad y sin resultados prácticos.

Los hechos que desde enero hasta hoy han ocurrido ponen de manifiesto que no le ha faltado a este Gabinete el ambiente de opinión que necesita en nuestra época todo Gobierno para vivir sin dificultades ni conflictos.

Por causa independiente de la voluntad de los hombres y como consecuencia de la pertinaz sequía, se produjo una profunda crisis de carácter agrícola, no exenta ciertamente de peligros, y el Gobierno, dentro de lo posible, ha conseguido, si no solucionar, remediar al menos, y sin que para ello haya tenido que apelar a otros medios que a proporcionar prudentemente, y por medio de las obras públicas, trabajo en las regiones más castigadas y a decretar respecto al trigo y harinas una rebaja arancelaria que impidiese en momentos de angustia la subida de precio en artículo de tanta importancia y de tan apremiante necesidad como el pan.

El medio de estas circunstancias difíciles se ha realizado el viaje de S. M. por los antiguos reinos de Valencia, la Mancha y Extremadura, sin que el más ligero incidente haya marcado la más pequeña sombra en el hermoso espectáculo que han dado ciudades populosas y villas agrícolas de entusiasmo por el Rey y de adhesión a la Monarquía, no obstante la dolorosa labor que por apasionamientos políticos se hizo para crear dificultades y producir conflictos, du-

REOS EJECUTADOS

BILBAO 4. El reo Ciriujeda, después de cenar en compañía de otro preso amigo suyo, pasó el resto de la noche dando saltos de arrepentimiento, y acordándose de su madre.

Al llegar el momento de abandonar la celda, pidió perdón a todos.

Con paso seguro, y acompañado de un confesor, el jesuita padre Aznar, y de los hermanos de la Paz y Caridad, dirigió al patíbulo.

Durante el camino fué pidiendo perdón a cuantos halló al paso.

Desde el patíbulo se volvió a hacer lo mismo. Todos los presentes contestaron que le perdonaban.

Ciriujeda dijo entonces: «¡Dios se lo pague a usted!»

El reo Aznar no osó a cenar y a recibir los auxilios espirituales.

Toda la noche dió pruebas de gran nerviosidad, y contestó a las vivas a la anarquía y a Cuba libre, y los requerimientos de cuantos le rodeaban, y fueron insultados por los varios veces.

Con la calma de fuerza y las esposas, fué conducido al patíbulo, entre cuatro empleados, y sentado en una silla.

En el patíbulo, mientras el verdugo preparaba el arma, continuó dando vivas a la anarquía y a Cuba libre, e insultando a los circunstantes.

Los cadáveres de los reos han sido conducidos al cementerio de Vista Alegre.

El de Ciriujeda recibió sepultura eclesiástica.

RUSIA Y JAPON

EL OBJETO DE LA ESCUADRA

PARIS 4. En San Petersburgo el Gobierno desmiente que la flota rusa vaya a Kamchatka.

El objeto del viaje de Rodjetsvsky es librar la batalla con Togo ó llegar a Vladivostok.

AVANCE DE LOS JAPONESES

PARIS 4. Desde Petersburg comunican que pequeños destacamentos de japoneses atraviesan la Mongolia en dirección Norte.

Según se dice, 30.000 japoneses evolucionan en el referido territorio, tomando las posiciones que creen más convenientes para el éxito.

La quietud de los japoneses en las últimas semanas parecía sospechosa, y era, según se dice, que esperaban a saber el resultado de las operaciones navales aguardando un combate entre las escuadras.

EL RUMBO DE LA ESCUADRA

PARIS 4. Desde Tokio comunican el rumor de que la escuadra rusa no se dirige a Vladivostok, sino a Petropavlovk.

LOS CRUCEROS DE VLADIVOSTOK

PARIS 4. Telegramas de origen ruso dicen que los cruceros rusos que se hallaban en el puerto de Vladivostok han salido, ignorándose el objeto de su salida.

EL JAPÓN SIN NOTICIAS

PARIS 4. El embajador japonés en Londres, mister Hayashi, ha manifestado que el Japón no tenía noticias de que la escuadra rusa de Rodjetsvsky se hallase en el puerto de Bayot.

LA NEUTRALIDAD FRANCESA

PARIS 4. A pesar de los informes divulgados y comentados por la Prensa inglesa, puede asegurarse autoritadamente que el secretario de Montono, embajador japonés, no ha visitado a M. Delcassé el lunes.

Hizo simplemente una visita a las oficinas de la dirección de Asuntos Políticos del Ministerio de Negocios Extranjeros, con objeto de informarse si la escuadra rusa había abandonado la bahía de Kamranh.

El secretario de Montono recibió la respuesta de que ya habían abandonado todos los buques rusos las aguas francesas.

MOVIMIENTO DE TRANSPORTES

NUEVA ESCUADRA RUSA. Paris 4. Le Petit Parisien publica despachos de Petersburg, según los cuales muchos transportes, fletados especialmente con dicho objeto, salieron el sábado de Cronstadt con rumbo a la América del Sur.

Llevarán aprovisionamientos considerables y efectivos de hombres para cuatro tripulaciones.

Circula el rumor de que estos transportes van a Chile y la Argentina a recoger los barcos de guerra comprados por Rusia a estas Potencias al comienzo de la actual campaña, y se cree que apenas las tripulaciones que marchan en los transportes dichos se hagan cargo de los cruceros chilenos y argentinos, la nueva flota de la modo organizada zarpará con rumbo al Extremo Oriente.

UN RUMOR

PARIS 4. Le Matin publica un despacho de Gouboulina, según el cual, rumores de origen chino señalan un avance de los japoneses sobre Kirin.

La noticia no está confirmada.

NOTICIA SENSACIONAL - ¿BATALLA NAVAL? - ¿OCHO BUQUES RUSOS DESTROYIDOS?

PARIS 4. Acaba de recibirse un telegrama urgente de San Petersburgo, que ha producido inmensa sensación.

Según dicho despacho, el Novos Vremia, bien conocido por la exactitud de sus informaciones, anuncia que entre las escuadras de Rodjetsvsky y Togo se ha librado un terrible combate.

Después de varias horas de lucha, los barcos rusos hicieron un supremo esfuerzo, consiguiendo romper la línea formada por los acorazados japoneses y ganar el Norte, entre un huracán de proyectiles.

Ocho buques rusos y algunos japoneses fueron echados aique e incendiados, y varios más averiados seriamente.

Diez también el Novos Vremia que Rodjetsvsky, con el resto de su flota, se dirige a Vladivostok a toda máquina, perseguido por la escuadra japonesa.

La noticia de esta batalla, por venir de un periódico como el Novos Vremia, se comenta mucho en todos los círculos.

La ansiedad es inmensa, y todo el mundo aguarda a que nuevos despachos confirmen ó desmientan la sensacional información del diario ruso.

CARBÓN PARA LA FLOTA RUSA

PARIS 4. Acaba de recibirse un despacho de Hong-Kong, comunicando que el vapor Wood-Jork, llegado de Saigón, señala la presencia en esta bahía de numerosos barcos de la flota voluntaria rusa.

En dicho puerto, 12 transportes se hallan esperando el cargamento de carbón para la flota de Rodjetsvsky.

Más de 10.000 toneladas de carbón han sido desembarcadas en Saigón con este

No se atrevía a interrogar a Juan, no obstante lo ávida que de noticias estaba. —Explicote—dijo al fin. Entonces Juan repitió a la joven la versión que el doctor Berger había imaginado. —He aquí lo que ha sucedido: el cura Aubertin, después de almorzar con Andrés, ha ido a pasearse por su jardín con el niño. Ahora bien: se encontraban sobre la terraza del jardín; una terraza que limita el camino de Dijon. —Sigue—dijo la señora de Géryny. Juan, que se había interrumpido un momento, prosiguió: —De pronto el cura y el niño oyeron, a lo lejos, sobre el camino, el rodar de un carruaje. —¿Qué más? ¿Qué más?—dijo la vizcondesa. Se notaba dicho que ya había adivinado lo que hubo pasado. —Mare y Juanita, por su parte, escuchaban el relato de Juan Morand muy atentamente, y presa de la más viva inquietud. —El niño, alegre—repuso Juan,—exclamó: «Es papá... debe ser mi papá.» —¿Tengo miedo?—murmuró la señora de Géryny estremeciéndose. —Sigue... sigue... Juan prosiguió su relato, siempre según el plan trazado por el doctor Berger: —Andrés se inclinó sobre la terraza. El señor Aubertin se dio cuenta del peligro que le amenazaba si, como el niño había presentado, y como era perfectamente verosímil, el carruaje que venía, conducía realmente al señor de Géryny. —¿Qué hizo?—preguntó la vizcondesa.—Era preciso llevarse a Andrés inmediatamente. Era preciso... —El señor Aubertin lo intentó... —¿Era, pues, tan difícil de arrastrar al niño? —Sí; más de lo que podéis imaginaros. —Era preciso cogérselo... obligarlo en caso de necesidad... ¡Oh, si yo hubiese estado allí... ¡Decid que yo no estaba!... ¡Qué más! —¿Demasiado tarde? —Sí. —El carruaje llevaba, pues, al señor de Géryny? —Sí. —¿Ay! ¡Dios mío!—clamó la pobre vizcondesa.—Y mi marido, ¿ha visto al niño? —Sí; el niño había visto a su vez a su padre y le llamaba, muy contento... tendía hacia él sus brazos. —¿Qué pasó?—dijo la señora de Géryny.—¡Oh! Tengo prisa por saber el final. Habla, Juan... habla pronto. Dime la verdad. Por terrible

que sea, es necesario que yo la conozca. Te repito que hables... que hables pronto. —El cura Aubertin—repuso el ahijado de la vizcondesa—espantado, permaneció un momento inmóvil, sin voz, sin fuerzas, sin pensamiento. —Había motivo—dijo Marc.—Yo en su puesto habría perdido la cabeza por completo. —Pero muy pronto—prosiguió Juan—el cura Aubertin pudo llevarse al niño. —Y... mi marido; ¿qué hizo entonces? —Se presentó inmediatamente en casa del señor Aubertin, que se negó a recibirlo. —¿Muy bien... y después? —Y mientras el señor de Géryny se dirigía—del mundo que lo había anunciado al ama del cura—a casa del alcalde del pueblo, que, según él, debía hacerle respetar los derechos que le da la ley—el señor Aubertin a toda prisa, condujo el niño a casa del doctor Berger. —Bien... muy bien...—exclamó la vizcondesa triunfante. —Y entonces el doctor me ha hecho llamar para confirmarme lo que ha pasado, a fin de que os lo cuente, mi querida madrina. —He ahí, pues, por qué el señor de Géryny no ha venido—dijo la vizcondesa. Después añadió: —La suerte está contra nosotros; ¡con tal de que no nos agobie! ¡Habríais intentado todo para sustraer mi hijo a las pesquisas de su padre, y todo este para conducir a este resultado! —La primera persona que mi marido ve al llegar al pueblo, es la misma que nosotros hemos querido ocultarle. —Y después de reflexionar un instante, repuso: —De modo que mi hijo se halla ahora en casa del doctor Berger? —Sí. —La vizcondesa entonces exclamó: —Voy allá. Ven, Juan, acompañame a casa del doctor. El caso había sido previsto. El señor Berger se había dicho que la vizcondesa hablaría de este modo cuando conociera toda la aventura. Marc y Juanita se disponían a retener a la señora de Géryny, pero Juan Morand intervino. —Guardaos de mostrarnos en casa del señor Berger—dijo.—De este modo indicaríais claramente a los que buscan a vuestro hijo, que está en casa del doctor. —Es verdad—dijo la joven.—Pero qué hacer entonces? —Esperar—replicó Juan.—Tal es, al menos, el parecer que el señor Berger me ha rogado os transmita. —Pero el señor de Géryny va a requerir el apoyo del alcalde del pueblo!

que sea, es necesario que yo la conozca. Te repito que hables... que hables pronto. —El cura Aubertin—repuso el ahijado de la vizcondesa—espantado, permaneció un momento inmóvil, sin voz, sin fuerzas, sin pensamiento. —Había motivo—dijo Marc.—Yo en su puesto habría perdido la cabeza por completo. —Pero muy pronto—prosiguió Juan—el cura Aubertin pudo llevarse al niño. —Y... mi marido; ¿qué hizo entonces? —Se presentó inmediatamente en casa del señor Aubertin, que se negó a recibirlo. —¿Muy bien... y después? —Y mientras el señor de Géryny se dirigía—del mundo que lo había anunciado al ama del cura—a casa del alcalde del pueblo, que, según él, debía hacerle respetar los derechos que le da la ley—el señor Aubertin a toda prisa, condujo el niño a casa del doctor Berger. —Bien... muy bien...—exclamó la vizcondesa triunfante. —Y entonces el doctor me ha hecho llamar para confirmarme lo que ha pasado, a fin de que os lo cuente, mi querida madrina. —He ahí, pues, por qué el señor de Géryny no ha venido—dijo la vizcondesa. Después añadió: —La suerte está contra nosotros; ¡con tal de que no nos agobie! ¡Habríais intentado todo para sustraer mi hijo a las pesquisas de su padre, y todo este para conducir a este resultado! —La primera persona que mi marido ve al llegar al pueblo, es la misma que nosotros hemos querido ocultarle. —Y después de reflexionar un instante, repuso: —De modo que mi hijo se halla ahora en casa del doctor Berger? —Sí. —La vizcondesa entonces exclamó: —Voy allá. Ven, Juan, acompañame a casa del doctor. El caso había

destino, y se cree que los transportes rusos las estarán en breve.

RUTA DE LOS RUSOS

Paris 4. Las últimas noticias recibidas de la flota de Rodjevsky...

Blasco

EL HAMBRE EN GALICIA

OBREROS MENDIGANDO

CORONA 3. Se reproduce con caracteres alarmantes la crisis obrera. Los agentes de Policía han impedido que se reunieran hoy en la plaza de Colón unos 300 obreros agrícolas.

DESDE PARIS

POR TELEGRAMA

PARIS 4. Telegramas de Nueva York dicen que los médicos que asisten al gran pianista Padewerky opinan que éste podrá restablecerse...

EL REY DON FRANCISCO

Por su eterno descanso se han celebrado esta mañana exequias en la Capilla de Palencia...

La etiqueta prescribe que las haya por el último Monarca reinante fallecido y por el último consorte...

Como caso original, merecía citarse el de la Reina Doña Mercedes de Orléans...

Las exequias de hoy se vieron poco concurridas. Presidía el duque de Sotomayor...

Oficio un capellán de altar. La capilla musical interpretó la misa de Requiem de Duccesi...

DE SEVILLA

SEVILLA 4. En el Ayuntamiento se han reunido los representantes de diversas entidades y Corporaciones...

Acordóse formar una procesión cívica organizada por el Ayuntamiento...

Los doctores Sánchez Lozano, Vizjuan y Sánchez Mejías han celebrado una consulta...

FIESTAS DEL CENTENARIO

LA BATALLA DE FLORES

La Comisión encargada de las fiestas del centenario del Quijote tiene muy adelantados los preparativos para la batalla de flores...

En el Paseo de la Castellana está ya construido el gran bilbo de tribunas y palcos de madera...

Entre las tribunas del Nuevo Club y La Gran Peña, de ésta y el Casino de Madrid...

Los coches no engalanados podrán circular por la fila, mediante el pago de 25 pesetas...

Tanto los palcos de pago como las licencias de carruajes, se venderán en los cuartos del Ayuntamiento...

Por la alcaldía presidencia se dictará el oportuno bando sobre la entrada y salida de carruajes...

EN PALACIO

CONSEJO DE MINISTROS

El presidio hoy por S. M. ha durado poco más de una hora. El Sr. Villaverde, en su discurso, comentó el mensaje-protesta de los republicanos...

Terminado el discurso del Presidente, el Rey firmó los siguientes decretos: Gubernación. Autorizando la publicación del reglamento sobre Policía.

Guerra. Concediendo gran cruz de San Hermenegildo al general de brigada D. Manuel Castellón.

Idem gran cruz del Mérito Militar, blanca, al general de brigada del Ejército portugués, D. Juan Carlos Rodríguez de Costa.

Idem gran cruz, con pensión también, al teniente coronel de artillería D. José de Lassaada...

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

Idem vicepresidente de la Comisión mixta de reclutamiento de Málaga al coronel D. Victoriano Pintos.

SUCESOS

Fordiosera herida. Ayer ingresó en el Hospital una pobre anciana ciega, fordiosera, a quien un sobrino, llamado Silvestre Checa...

Timo. Por el procedimiento del portugués el robaron ayer en la plaza de Santa Bárbara a Eugenio García, 145 pesetas.

Riña. Ayer riñeron en el Hospital de San Juan de Dios los empleados del mismo Francisco Martín Santos y Pablo Vega Salvador...

Muerto por un tren. En el segundo pasaje, que salía de la estación del Norte ha sido arrollado por un tren de mercancías un hombre...

DE SALAMANCA. SALAMANCA 4. El capitán general del distrito, Sr. Jiménez Castellanos...

TERCERA PARTE. 1.º Egmont, óvatura (op. 84), Beethoven. 2.º (a) Marcha de los Peregrinos...

SEGUNDA PARTE. Segunda sinfonia en re (op. 36), Beethoven. I. Adagio molto. II. Allegro con brío...

NOTAS DE ITALIA. ROMA 4. La Cámara Italiana ha sido convocada para el día 11 del presente mes.

ESTADO ATMOSFÉRICO. El día 4 en Madrid ha variado poco respecto del anterior. El termómetro del óptico D. José Oliva...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

EN ALCALA DE HENARES. Tercer Centenario del Quijote. La ciudad cumplente de muestras de su agradecido entusiasmo...

NOTICIAS DE ESPECTACULOS

Zarzucla. En la presente semana se verificará el estreno de la zarzuela de costumbres murcianas, en un acto, dividida en cuatro cuadros...

Segunda sección. El amor que pasa (dos actos); segunda sección, Frankfurt y toreros y cuarta sección, A natural.

Apolo. El próximo viernes tendrá lugar en el teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

El teatro de D. Emilio Carreras, con el siguiente programa: Primera sección (señilla) El amor que pasa...

PLEITOS Y CAUSAS

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

Agresión a un periodista. En la Sección tercera, ha empezado a verse la causa instruida con motivo de la agresión de que fué objeto el notable periodista y director de La Correspondencia Militar, D. Diego Fernández Arias...

AVISOS ÚTILES

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

Tos ferina se cura con la Lactoferrina del Dr. Caldero: 5 pastillas farmacías.

BOYVEAU-LAFECTEUR. CÉLEBRE DEPURATIVO VEGETAL. ENFERMEDADES DE LA PIEL. GRAN LIQUIDACION. Posias, 7. Casa Pidal.

