

El Santos ganó el «Teresa Herrera»

Venció al Botafogo por 4 a 1

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XVIII.—Número 625.—Avenida de Rubián, 16. — LUNES, 23 DE JUNIO DE 1959. — Precio: 150 ejemplares Depósito legal: C-4-10-6



«Rusia logró un triunfo en Ginebra» (Adenauer)

Mac Millan tiene que ceder a los puntos de vista de los aliados

Gromyko salió para Moscú

NUEVA YORK, 21.—El canciller de la Alemania Occidental, Konrad Adenauer, cree que la Unión Soviética ha conseguido «un triunfo» en Ginebra. El anciano canciller, que cuenta 83 años de edad, sugiere que la reunión de jefes de Gobierno occidentales debe celebrarse en Washington a consecuencia de las dificultades que existen para que el presidente norteamericano se desplace al extranjero, y agrega que uno de los propósitos de la reunión «de alto nivel» occidental debe ser la de convencer al primer ministro británico MacMillan, de que cuando uno pertenece a la Alianza, debe cederse a los puntos de vista de los aliados.

Adenauer hizo estas declaraciones en una entrevista concedida al corresponsal de la cadena Scripps Howard, Henry N. Taylor.

Dijo también el canciller que el discurso de Krushev, pronunciado en Moscú, en el que amenazó de nuevo

(CONTINUA EN SEXTA PLANA)

«El Abuelo Volador»



Max Conrad, «El Abuelo Volador», extiende los brazos en señal de victoria y de alegría, después de pilotar un avión de Casablanca a Los Angeles (unos doce mil kilómetros) y de batir la marca mundial de vuelo sin escala para aparatos monoplaza. El viejo aviador ha dicho que la próxima vez piensa hacerlo «mucho mejor»

La Coruña vivió ayer una extraordinaria jornada deportiva. Más de 40.000 espectadores se dieron cita en el Estadio Municipal de Riazor, para presenciar la pugna entre el Santos y el Botafogo, los dos equipos brasileños cuajados de figuras del balompié mundial. El ambiente de nuestra capital, abarrotada por miles de forasteros, demostró, una vez más, las características especialísimas que posee La Coruña, que la hacen sobresalir con esas notas de hidalga, alegre y risueña con que se la conoce en los más remotos lugares. Desde primeras horas de la mañana la animación en nuestras calles fue realmente extraordinaria, como extraordinaria fue la afluencia de gentes, llegadas en los más diversos medios de locomoción. Antes y después del partido, La Coruña demostró su proverbial animación. Si la multitud abarrotó el estadio por la tarde, por la mañana las gentes inundaron las playas próximas y las playas lejanas. Después, los muchos festivales y espectáculos que la ciudad pudo ofrecer a nuestros visitantes, se vieron totalmente invadidos por una multitud deseosa de pasar un día feliz y despreocupado. Venció el Santos y lo mismo pudo haber vencido el Botafogo. Es igual. Lo esencial está en el memorable día que vivió La Coruña en este 21 de Junio caluroso, animado y simpático que, curiosamente, coincidió con la entrada del verano. En la información gráfica de «Foto Blanco», podemos ver al alcalde de la capital que hace entrega del codiciado y famoso trofeo al capitán del equipo vencedor. A la derecha, un aspecto impresionante de la preferencia y la grada elevada, materialmente cuajada de público. En el centro, el primer gol del Santos, conseguido de penalty, y, finalmente, el Santos con la copa, en el momento de dar la tradicional vuelta a, Estadio, en medio de clamorosas ovaciones, y los dos equipos alineados en el centro del campo, antes de iniciarse el encuentro, en unión del árbitro, señor Blanco Pérez y de los jueces de línea.

Fronzizi intenta formar un Gobierno de coalición

El Presidente, bajo el ultimátum de las garniciones de provincias

(INFO RMACION EN LA PLANA OCHO).

Madrid, de domingo a domingo

La Feria, hasta el 25.-Nuevo Museo.-La Banda.- También las casas nuevas se hunden.-No más calor.

Por Francisco CASARES.

LA Feria del Campo se clausurará el día 25. Así se ha comunicado a los expositores y al público, explicando que el propósito inicial era dar por terminado el certamen el 23, pero se proroga por dos días, ya que también la inauguración hubo de retrasarse 48 horas. Habrá permanecido abierta la Feria, por consiguiente, un mes justo. Esta semana hubo dos acontecimientos: la elección de Reina, que recayó en una bella muchacha de Toledo, Salud Rubio, que ganó el título mercaderamente, en difícil competición, ya que desfilaron ante el Jurado chicas muy guapas, representando a las distintas regiones españolas, y luego, el "Día de Madrid". Si todas las provincias tuvieron su jornada jubilosa y de conmemoración, justo es que Madrid, con su espléndido pabellón, celebre su propio "día". Hubo misa, solemne, oficiada por el Obispo auxiliar, Dr. García de Lahlguera y exhibiciones folklóricas a cargo de los coros y danzas de Centricos, Aranjuez y Cortijo de San Isidro y la banda de música de Chinchón.

Madrid tiene desde hace cuatro días un nuevo Museo: el de Arte contemporáneo. Lo inauguraron los ministros señores Rubio y Gual Villalbi, con un cortejo selecto de académicos, críticos, figuras de las Letras y la política. El arquitecto Chueca dirige la nueva pinacoteca, en la que se exhiben obras de todas las tendencias. Hay cuadros de Picasso, de Dalí—nada andaz ni vanguardista, por cierto—de Vázquez Díaz, de Pancho Cossío. Y también, de gente nueva, con la natural inclinación a lo abstracto. Hay esculturas, cerámica y otras obras de arte. Este museo, muy interesante y completo, se ha instalado en la planta baja del Palacio de Bibliotecas y Museos, en Recoletos. Entre pinturas, esculturas, cerámica y dibujos se han reunido unas trescientas obras. Todas ellas, de artistas posteriores a 1885. En el futuro, la galería que ahora acaba de iniciar su vida, se nutrirá con fondos del Museo de Arte Moderno y las obras de interés que se cedan o que vaya adquiriendo el Patronato.

Echábamos de menos un homenaje, con cierta solemnidad y empaque, para la Banda Municipal madrileña, con ocasión de sus bodas de oro. Esto, al fin, el tributo que se merecía, aunque acaso demasiado sencillo. No paso la cosa, hasta ahora a menos, de un banquete en el que el alcalde pronunció unas palabras de recuerdo y elogio para la actuación de la agrupación musical madrileña, creada el año 1909 por el alcalde a la sazón, conde de

Peñalver y que dirigió, muchos años, el inolvidable don Ricardo Villa. La Diputación ha concedido a la Banda, la Medalla de Oro de la provincia. El Concejo acordará en breve otorgarle la de la villa. Las de Plata concedidas a los maestros Arambarrí, Martín Domingo y Echeverría son ya un símbolo de reconocimiento oficial de los méritos de este conjunto artístico que recibió, en el Retiro otro homenaje de más popular rango: el de una numerosa concurrencia de melómanos y admiradores que acudieron al concierto conmemorativo.

Motivo de lógica, explicable preocupación es, actualmente, la situación de ruina de muchos viejos inmuebles de la capital. La impresionante tormenta del día 13 resquebrajó los endebles muros de dos casas de la calle de Mesón de Paredes. Los inquilinos hubieron de abandonarlas apresuradamente, pasando a engrasarse el censo de

los carentes de vivienda propia. Más grave, como sintoma, es el hundimiento de una casa en construcción, en el barrio de Moratalaz, continuación de la colonia del Niño Jesús, detrás del Retiro. Hubo dos obreros muertos y tres con lesiones graves. Que se derrumben o corran peligro los inmuebles antiguos, puede parecer natural. No resisten la acción del tiempo. Se construyeron con materiales poco consistentes. El llegar a un estado ruinoso tiene explicación. Pero los edificios nuevos, cuando se están construyendo, deberían ofrecer más garantías. Y resulta que se caen, también, como los viejos.

Nada podría agrandar tanto a los que viajan, como la supresión de las dificultades que existen para adquirir los billetes de ferrocarril. Aparte de que hay necesidad de pedirlos con quince días de anticipación, es inevitable formar largas y antipáticas colas ante las ventanillas. La Renfe ha decidido, ahora, crear un servicio que hará innecesarias. Se ensaya, por primera vez, en Barcelona, con una oficina de reserva de billetes, a la que se puede formular la oportuna petición, incluso por teléfono. Después, el sistema será instaurado en Madrid, donde al llegar las fechas de víspera de verano, las colas son interminables. La cola es un signo evidente de carencia, de irregularidad. Si se arbitrase un procedimiento para que pudieran ser suprimidas en los itinerarios urbanos, de autobuses y trolebuses, los madrileños se considerarían liberados de una mortificación que ahora sufren de modo irremediable. El alcalde ha dicho que tenemos todos los medios de transporte que hacen falta. Pero no lo parece.

JOEL
ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17-1.º Teléf. 5986
LA CORUNA

RAFAEL - ALBERTO
PELUQUERO DE SEÑORAS
REAL 84

CARTELERA

CINE MONELOS
HOY, a las 6 - 8'15 y 10'45
O. W. FISCHER
en

"EL REY LOCO"
EN COLOR
Pasión. Amor. Drama.
Tolerada.

Mañana:
ESCUELA DE VAGABUNDOS
PEDRO INFANTE. Mayores.

CINE HERCULES
HOY, a las 6 - 8'15 y 10'45
Carmen MORELL y Pepe BLANCO
en

"MARAVILLA"
EN COLOR
Ternura. Gracia. Canciones.
Todos los públicos.

Mañana:
EL FUGITIVO DE AMBERES
EDWARD VERNON. Tolerada

KIOSCO - HOY
ALTO: 4, 6, 8 y 11

PRIMER REESTRENO
TORREPARTIDA

GERMAN COBOS
Tolerada.

SABADO:
UNA LLAMA EN EL ESPACIO

CIUDAD
TELEFONO 81-79
ULTIMOS DIAS

ANTONIO MOLINA, canta como nunca, en

EL CRISTO DE LOS FAROLES
Una película humana y sentimental
6, 8 y 10'45. (Mayores).

CINE PARIS
CERRADO POR OBRAS

PROXIMO ESTRENO
"MAMBO"

por SILVANA MANGANO
y VITTORIO GASSMAN

TEATRO ROSALIA CASTRO
HOY, a las 4, 6, 8, 11
ULTIMO DIA

Noche y día en busca de un criminal que imponía la "ley del más fuerte"

Fiebre de venganza
(En Technicolor)
ROCD HUDSON - DONNA REED
Mayores.

DR. A. GUTIERREZ MOYANO
ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis
DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA 17

Desde mi butaca y dec oro artístico: la española «Ana dice sí»

«les Aranis» y el «Circo-Radio-Teatro», obtuvieron éxito en su presentación

YA llegó el circo. Para nosotros el circo es siempre motivo de alegría. Es algo así como el retorno a un mundo infantil y lleno de ilusiones, acaso sin preocupaciones, un mundo, en suma, mejor.

Esta vez nos tocó presenciar el espectáculo que acaudilla el dinámico Salvador Hervás que, por cierto, presenta bajo las lomas tradicionales de la "troupe" circense un conjunto arrevestido, ameno y de gran ritmo, con mucho de todo lo que puede hacer pasar agradablemente el rato y un poco de lo que se llama circo.

En suma, un espectáculo ameno e interesante con la presencia de 30 "girls" cuya belleza es de destacar.

EN lo que podemos llamar circo, circo, se presentaron "Les Aranis", en el marco inmejorable de María Pita. Sus proezas aéreas, verdaderamente escalofrías, llenaron de admiración al numeroso público que siguió sus evoluciones en la cálida noche coruñesa.

"Las arañas" tejieron su malla a una considerable altura y uno no puede más señalar su admiración por estos artistas que, con sencillez admirable, realizan la proeza de juzgarse en cada momento su vida.

MENCIONADOS estos dos conjuntos, que señalan la nota destacada y fuera de serie, nos queda ahora verificar la reseña de la semana cinematográfica, una semana más bien tediosa y en la que también asomaron a las pantallas coruñesas los cintas en coproducción.

Dos películas, dos, se integran en esta serie que viene acreditándose en categoría íntima, como si los heterogéneos valores que se pretenden aglutinar fueran reacios a la mezcla, lo que produce un resultado insípido al que—si no varían los resultados—más vale renunciar.

"EL aventurero", película hispano-inglesa, es de muy baja calidad técnica y entretiene muy contados ratos. Su baja calidad sólo se ve compensada por algunas peripecias de tipo policiaco y por la parte documental que encierran los exteriores filmados en Barcelona.

UN tema manido en exceso, el triste destino de los esclavos y el

comercio que con ellos se hacía, es el motivo principal de otra coproducción, en este caso franco-italiana, presentada con cierto decoro y un indudable intento artístico, que no logra cuajar debidamente.

Si algo hay que destacar en "Tango" justo es señalar la interpretación a base de Jean Servais, Curd Jurgens y la negra Dorothy Dandridge, ésta en un plano de gran altura dramática.

NO podía faltar la cinta clásica del Oeste, con sus paradójicas escenas, su ambiente típico y sus buenos y sus malos.

Como las películas de este tipo tienen su público especial y apasionado, nada podemos objetar a "Fiebre de venganza", cinta perfectamente encajonada y que, si acaso, desciende en el escalafón de las producciones norteamericanas, al no estar realizada con el tono acostumbrado, y con una interpretación que no responde a los celeberrimos nombres que encabezan el reparto.

UNA película española, con actores españoles, guionistas españoles, director español y técnicos españoles, una película sencilla aunque no original, "Ana dice sí", ha sido realizada con gran decoro y, desde luego, señala un punto para la iniciativa hispana, sobrada de coproducciones, cuando con sus pasitos bien malditos puede hacer labor elogiable "Ana dice sí" no tiene nada de particular. Y he ahí el dato elocuente que hace agradable su proyección para el crítico, "Ana dice sí" hace pasar un rato ameno con la gracia fina del guión, adecuadamente interpretado por Fernando Fernán Gómez y en el que también sobresalen las bellísimas Analia Gade y Elisa Montés, que, por cierto, lo hacen muy bien.

EN resumen, una semana entrecorrida, con el aliciente circense y alguna que otra nota cinematográfica digna de destacar, pese a que los cinematógrafos reservan sus grandes estrenos para unas jornadas más adecuadas que estas para encerrarse en los salones.

EL ESPECTACULO POR LO QUE TODOS ESPERAN EN CINERAMA Y RELIEF

CIRCO RADIO TEATRO

Supervisión en

SAI VADOR HERVAS LA PALLOZA

HOY Funciones a las 7'45 y 11 Noche

NOVISIMO! ORIGINAL! MAS DINAMICO! MEJOR QUE NUNCA!

Tradicional Verbena de San Juan
MARTES, 23 DE JUNIO DE 1959 — A LAS ONCE DE LA NOCHE, EN LA SOLANA (Terraza de Verano) Organizada por el «Lar Catalán»
A beneficio de las Obras Benéficas y Sociales de Santa María de Oza
Invitaciones "LAR CATALAN" — Teléfono 6886 y Café Galicia

EL KIOSCO ALFONSO PRESENTA HOY
LA GENIAL CANZONETISTA **FEFA ALVAREZ**
Con el Maestro EDUARDO DIEHL Y el conjunto ritmico LOS DIAMANTES

Teatro Rosalía Castro

MAÑANA: ¡ACONTECIMIENTO! UNICO DIA DE ACTUACION DEL GRAN ESPECTACULO DE ARTE ANDALUZ

MANOJO de COPLAS

CON

A DELFA SOTO
PEPE de CORDOBA
NIÑA de la PUEBLA

Y UN SELECCIONADO CONJUNTO DE ARTISTAS EN EL MAS ALEGRE Y DINAMICO ESPECTACULO DE ESTE GENERO

22-6-1959

Deportivo

"XIV Trofeo Teresa Herrera", ganado por el Santos

Botafogo fué derrotado por 4-1 (1-0) en un partido de fútbol de exquisita calidad pero sin emoción. Marcaron los goles, por el Santos, Pepe (2), Pelé y Coutinho, y por el Botafogo, Zagallo. Los vencedores y vencidos fueron ovacionados por los cuarenta mil espectadores que atestaban el Estadio de Riazor.

El XV Trofeo Teresa Herrera, jornada memorable para La Coruña

¿Continuará sin comprenderse esta nueva gran lección?

POR FRANJILLA

Crónica de MARATHON

posible que, de todos modos, el Santos hubiese ganado mercedamente, pero el contraste entre dos maneras diferentes de practicar el fútbol, aunque ambas latinas, hubiera dado al partido un tono más adoptado a los gustos de nuestro público.

El Santos y el Botafogo, aunque menos el Botafogo que el Santos, hicieron durante la tarde de ayer un juego de exquisita calidad, un fútbol de maestros, de virtuosos en el manejo y en el dominio de la pelota, pero un fútbol de salón, lento, frío, sin alma. Porque es el brasileño un fútbol tan calculado, aún revestido de aparente intuición, que, si bien asombra y deleita, no es, en cambio, capaz de electrizar al espectador, como el genio latino-europeo que resplandece en los equipos de esta banda del Atlántico. Hasta esos goles, estrepandos, fantásticos si se quiere, que ayer pudimos aplaudir en el Estadio, no lograron levantar de los asientos, como los que por aquí esta-

mos acostumbrados a ver.

El fútbol brasileño es bello, depurado y espectacular, pero la manera única de gustarlo, a mi entender, es en contraste con el nuestro europeo. Recuerdese, si no, el memorable Atlético de Bilbao-Vasco de Gama del segundo Teresa Herrera.

¡Qué lástima, el fallo del Milano!...

Todo el encuentro tuvo un tono de No ande a plé ni pedale más: compre un MOBYLETTE G. A. C. por OCHO pesetas diarias, en

CICLOS LOBON

juego igual por ambas partes, sin sin más diferencia que una superior calidad y un dominio algo mayor por el lado del Santos. Un gol, de penal (PASA A LA PLANA CUATRO)

¡Qué deleite proporciona ver a La Coruña como estaba ayer!

Millares—muchos millares—de forasteros invadían desde las primeras horas de la mañana—algunos desde las últimas horas de la tarde del sábado—las calles hercúlicas, proporcionándoles colorido de fiesta grande. ¡Y la habial! Porque Cristino Álvarez hacía nuevamente el milagro de montar otra atrayente edición del ya por tantos conceptos prestigiado Teresa Herrera, esta vez con más boato que nunca y por eso también esta vez con una afluencia de público inalcanzada en las anteriores.

De los 40.000 espectadores que llenaron el Estadio hasta las banderas, ¿cuántos procedían de fuera de nuestra capital? Cuando menos la mitad. Pues imagínense los que no hayan tenido la suerte de presenciar el espectáculo, cómo estarían nuestras principales vías urbanas antes y después del magno acontecimiento deportivo.

El imagínense, también, los cientos de miles de pesetas que nuestros visitantes dejaron en manos de los

transportistas y de los propietarios de establecimientos coruñeses que abren los días festivos y que asimismo abarrotaban los nativos, ayer más lanzados a la calle que nunca para participar en una impresionante jornada. Ingresos fabulosos que hoy y mañana y pasado, harán mover las cajas de otros múltiples establecimientos mercantiles, porque el dinero no suele estar quieto y en su movimiento radica la prosperidad de una población.

Este XIV Trofeo Teresa Herrera no sólo servirá, por lo tanto, para obtener una cifra "record" destinada a la Beneficencia municipal, sino que ha deparado muy cuantiosos beneficios a cuantos más directamente se lucran de estas masivas concentraciones inherentes a los grandes acontecimientos futbolísticos.

De ahí que una vez más haya que destacar la inconcebible actitud de aquellos que conociendo el secreto de una gran prosperidad, no ignorando que una colaboración decidida y espléndida en torno al Deportivo, para que éste recobre su perdido prestigio, habría de permitirles rescatar con creces su inicial aportación, si bien dándole la espalda a nuestro club y se contentan con obtener una vez al año ingresos que podrían multiplicarse considerablemente durante la temporada balompédica, no sólo con el "chorreo" de cada partido de Primera División, sino con la auténtica "riada" que provocarian las visitas del Madrid, Barcelona y dos o tres equipos más de los de fuste.

Lo he recordado tantas veces en ocasiones similares—y siempre sin éxito—que el insistir ahora casi seguro que suponga seguir machacando en hierro frío. Pero de todos modos, me impulsa a hacerlo la nostalgia del puesto perdido por el Deportivo entre los "ases" del fútbol nacional y la cerrada incompreensión de quienes, aunque solamente fuese pensando en sus propios negocios, estaban obligados a proporcionar anualmente el numerario preciso para que nuestro club representativo viviese sin penuria y pudiese proporcionar a los coruñeses jornadas tan memorables y emotivas como ésta que se ha vivido ayer gracias al entusiasmo sin límites, al celo y, todo hay que decirlo, al valor y decisión del nuevo presidente de la Federación Galega de Fútbol, señor Álvarez Hernández, y de su magnífico equipo de colaboradores, que ayer se apuntaron el mayor triunfo en esta bien dilatada y siempre triunfal historia del Trofeo Teresa Herrera.

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR
TIEMPO ARBITRAL: D. Enrique Blanco Pérez, del Colegio Castellano, y señores Morán y Fresco, del Colegio de Galicia.

CLUB DE FUTBOL: Carlos; Mourau; Getulio, Ramiro, Zizor, Doval, Jair, Alfonso, Pelé, Pepe.

DE REGATAS BOTAFOGO, RIO DE JANEIRO: Ernani; Tho. Nilton Santos; Borges, Airton; Garrincha, Didi, Paulinho, Zagallo.

GOLES: SANTOS, 4 (Pepe, 2; Pelé, Coutinho); BOTAFOGO, 1, (Zagallo).

MINUTOS DE ANGULO: SANTOS, 3 y 9; BOTAFOGO, 3 y 1 = 4.

COMENTARIO: Tarde estival magnífica, aunque con algunas nubes, pero sin viento. El Estadio registra un lleno que rebasa largamente su aforo, pudiéndose calcular una concurrencia de cuarenta mil espectadores, entre ellos, los dos millares que ocupan las gradas provisionales. La primera fila del palco presidencial la ocupan el Capitán General de Galicia, el Gobernador civil, el alcalde, el presidente de la Federación Galega de Fútbol y el cónsul de Brasil. Los dos equipos, al aparecer en la palestra, primero el Botafogo, después el Santos, son aplaudidos mientras saludan desde el centro. Actúan los fotógrafos.

PRIMER TIEMPO.—Saca el Botafogo, a los 10 minutos.

Minuto 10: centro de Pepe y gol de Pelé, que el árbitro no da por válido por haber sido precedido de fuera de juego.

Minuto 18: Alfonso resulta lesionado en una pierna, es retirado del terreno y le sustituye Coutinho.

Minuto 30: Pelé es zancadilleado en la zona paulista, cuando se dispone a rematar, y el penal lo ejecuta Pelé, que marca el primer tanto del partido. Pelé ha resultado lesionado al caer y es atendido al margen del terreno durante tres minutos.

SEGUNDO TIEMPO.—Saca el Santos a los 10 minutos.

Minuto 10: centro de Pepe y gol de Pelé, que el árbitro no da por válido por haber sido precedido de fuera de juego.

Minuto 15: PELE escapa con la pelota avanzando e infiltrándose entre los defensores del Botafogo; dispara acertadamente y marca el segundo gol del Santos.

Minuto 22: Pepe corre por la banda izquierda, se interna, centra, y COUTINHO remata el tercer gol del equipo de La Coruña.

Minuto 25: el único tanto del Botafogo es debido a un estupendo disparo de Zagallo con tremenda intención.

Minuto 32: Desde su zona, PEPE resulta fortísimo y marca el cuarto tanto del Santos.

En medio de las aclamaciones de la muchedumbre, los equipos se alinean ante la presidencia. Por el lado del Santos, el alcalde de La Coruña, don Peñamaría, y el presidente de la Federación Galega de Fútbol, Cristino Álvarez, promotor de este acontecimiento deportivo. Los jugadores se dirigen al capitán del Santos, quien hacen entrega de las medallas conmemorativas. Los jugadores del Botafogo dan la vuelta al terreno de juego con el trofeo, siendo aclamados por el público.

El partido ha sido de manifiesta superioridad técnica del Barcelona, que ha dominado a su rival en todos los terrenos, y sin esforzarse nunca en el desarrollo de su técnico juego. A esta superioridad de los azulgrana, los granadinos han opuesto un gran entusiasmo, que no ha sido suficiente para contrarrestar la indudable mejor calidad individual y de conjunto de su rival. Por esta razón en ninguna fase del encuentro, la iniciativa estuvo del lado del Granada.

El primer tiempo señaló ya una ventaja de dos-cero a favor del campeón de Liga.

De salida el Barcelona sale a gran tren con descos de resolver rápidamente el encuentro. Así en los dos primeros minutos, fuerza dos saques de esquina; en el segundo, a los dos minutos, sacado por Villaverde a Gracia, éste centra sobre puerta y Martínez de cabeza remata cruzado y consigue el primer gol de la tarde.

A los 10 minutos Villaverde hace una excelente jugada personal por la izquierda con fuerte tiro a puerta que Piris desvía con el pie y Kocsis que venía lanzado remata imparable a la red el segundo gol de la tarde.

Momentos después se produce un choque entre Estrems y Vázquez del que salen ambos mal parados, pero se recuperan rápidamente.

Seguidamente Piris actúa con acierto en varias jugadas de la delantera azulgrana.

A los 21 minutos un centro de Te-

agary
una confeccion

SELECTAS AMERICANAS "SPORT"

La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 23

El Barcelona, campeón de la Copa del Generalísimo al vencer brillantemente al Granada: 4-1 (2-0)

El Jefe de Estado entregó la copa a Segarra entre las ovaciones de público

Los jugadores azulgrana dieron una vuelta al campo llevando a hombros a Helenio Herrera

MADRID, 21.—El C. F. Barcelona se ha proclamado campeón del torneo de Copa de S. E. el Generalísimo, en el partido jugado esta tarde en el Estadio Bernabéu. El campo registró una excelente entrada, aunque sin llegar al lleno.

Con S. E. el Jefe de Estado presenciaba el encuentro su esposa doña Carmen Polo y los ministros del Ejército, teniente general Barroso; de Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y de Asuntos Exteriores, señor Castiella; el delegado nacional de Educación Física y Deportes, señor Elola; el ministro de Asuntos Exteriores de Paraguay; presidente de la Real Federación Española de Fútbol y otras autoridades.

El partido ha sido de manifiesta superioridad técnica del Barcelona, que ha dominado a su rival en todos los terrenos, y sin esforzarse nunca en el desarrollo de su técnico juego. A esta superioridad de los azulgrana, los granadinos han opuesto un gran entusiasmo, que no ha sido suficiente para contrarrestar la indudable mejor calidad individual y de conjunto de su

jada es rematado por Kocsis a gol, pero el tanto se anula por fuera de juego del delantero barcelonista.

En una pequeña reacción del Granada, Estrems interviene con acierto en un par de jugadas arrojándose a los pies de los delanteros del Granada, Vázquez y Larrabeiti profundizan y sirven excelentes balones a su delantera, pero ésta carece de profundidad, sin que aparezca el oportuno rematador que ponga en peligro a Estrems.

Después, la puerta de Piris pasa por momentos de apuro en jugadas embarrulladas de la defensa del Granada, cuyos integrantes Becerril y Vicente no están muy de acuerdo con su meta y le ponen en aprieto en un par de ocasiones, con difíciles entregas.

El primer tiempo termina con ventaja barcelonista por dos-cero.

En el segundo período del encuentro no varía la tónica del mismo. El Barcelona continúa haciendo gala de su superioridad con su fútbol fácil y preciso.

En los primeros segundos de esta parte Suárez tira a gol, fuerte y colorado.

(PASA A LA PLANA CUATRO)

transportistas y de los propietarios de establecimientos coruñeses que abren los días festivos y que asimismo abarrotaban los nativos, ayer más lanzados a la calle que nunca para participar en una impresionante jornada. Ingresos fabulosos que hoy y mañana y pasado, harán mover las cajas de otros múltiples establecimientos mercantiles, porque el dinero no suele estar quieto y en su movimiento radica la prosperidad de una población.

Este XIV Trofeo Teresa Herrera no sólo servirá, por lo tanto, para obtener una cifra "record" destinada a la Beneficencia municipal, sino que ha deparado muy cuantiosos beneficios a cuantos más directamente se lucran de estas masivas concentraciones inherentes a los grandes acontecimientos futbolísticos.

De ahí que una vez más haya que destacar la inconcebible actitud de aquellos que conociendo el secreto de una gran prosperidad, no ignorando que una colaboración decidida y espléndida en torno al Deportivo, para que éste recobre su perdido prestigio, habría de permitirles rescatar con creces su inicial aportación, si bien dándole la espalda a nuestro club y se contentan con obtener una vez al año ingresos que podrían multiplicarse considerablemente durante la temporada balompédica, no sólo con el "chorreo" de cada partido de Primera División, sino con la auténtica "riada" que provocarian las visitas del Madrid, Barcelona y dos o tres equipos más de los de fuste.

Lo he recordado tantas veces en ocasiones similares—y siempre sin éxito—que el insistir ahora casi seguro que suponga seguir machacando en hierro frío. Pero de todos modos, me impulsa a hacerlo la nostalgia del puesto perdido por el Deportivo entre los "ases" del fútbol nacional y la cerrada incompreensión de quienes, aunque solamente fuese pensando en sus propios negocios, estaban obligados a proporcionar anualmente el numerario preciso para que nuestro club representativo viviese sin penuria y pudiese proporcionar a los coruñeses jornadas tan memorables y emotivas como ésta que se ha vivido ayer gracias al entusiasmo sin límites, al celo y, todo hay que decirlo, al valor y decisión del nuevo presidente de la Federación Galega de Fútbol, señor Álvarez Hernández, y de su magnífico equipo de colaboradores, que ayer se apuntaron el mayor triunfo en esta bien dilatada y siempre triunfal historia del Trofeo Teresa Herrera.

Florista "La Flor Coruñesa"

LA CASA MEJOR SURTIDA DE GALICIA

Especialidad en arreglos para bodas, ramos de novias, y toda clase de trabajos de floricultura

PANADERAS, 49
Teléfs, 1753 y 9385

El Barcelona, campeón...

(VIENE DE LA PLANA TRES)
cado, y Pirlis desvia a córner en excelente estirada.

Hay un dominio abrumador del Barcelona, y el juego se estaciona bien en el área o en los alrededores de la misma. El Granada achica balones como puede, pero el Barcelona, una y otra vez, pone cerco a la meta de Pirlis. El Granada se limita a realizar algunas incursiones al área catalana, que al no encontrar apoyo no ofrecen peligro para la puerta barcelonista. Un disparo de Loren, desde lejos, es parado fácilmente por Estrems y en otro del mismo jugador el meta catalán pone la pelota en córner que se tira sin consecuencias.

En un choque con Graella, Carranza se lesiona y es atendido en la banda. Durante este período de juego y cuan-

El partido "Teresa Herrera"

(VIENE DE LA PLANA TRES)

a los diez minutos de juego, dió cierta confianza al equipo blanco, que se sintió superior y se puso a jugar un fútbol que era lección de sencillez, serenidad y maestría. Parecía aquella la ocasión propicia para que el Botafogo reaccionase en busca del empate, pero también el Botafogo se puso a jugar, siguió jugando con semejantes sencillez, serenidad y maestría. ¡Todo resultaba tan igual, tan monótono! Todo, menos la genialidad fuera de serie, fenomenal, indiscutible, de Pelé, nuevo mago del fútbol, que domina la pelota, juguetea con ella, la acaricia y la dispara a su antojo.

La segunda parte fué igual. Si alguna variedad hubo en ella fué la exhibición de reservas, todos magníficos futbolistas, que ofreció el Santos. Por lo demás, resultó menos entretenida aún que la primera al afirmarse el triunfo del equipo blanco. El gol del Botafogo, de espléndida ejecución, de nada sirvió a los efectos del interés del público, pues poco antes el Santos había marcado el tercero de los suyos, y nadie era capaz de creer que el onecario fuera capaz, en veinte minutos, de alcanzar el empate generador de una prórroga. Muy al contrario, el Santos volvió a marcar para fijar el tanteo definitivo de cuatro a uno. Tanteo justo, aunque tenga bastante de desproporcionado si se considera la gran calidad del bando perdedor.

El supremo interés del encuentro residió, aparte de admirar la clase excepcional de Pelé y la que atesoran Pepe, Coutinho, Paván, Thomé, Garrincha, Zagallo y algunos más, en la comprobación de un fútbol muy específico en que la maestría aparece empujada por la lentitud y la frialdad. Es cierto—resultados cantan—que estos equipos brasileños están recorriendo Europa—menos Chamartín—en triunfo, pero a nosotros, españoles, toda una Liga a base de un fútbol así no tardaría en fatigarnos y en hacernos desear otro, menos brillante, más tocado incluso, pero capaz de excitar nuestra pasión. Y no hace falta, por lo que al Trofeo Teresa Herrera atañe, que un equipo español nos haga ansiar el triunfo de uno de los dos bandos. Basta recordar el Teresa Herrera del año pasado, entre dos equipos suramericanos, sí, pero de diferentes países y temperamentos y de distintas maneras de interpretar el fútbol.

¡Lástima, otra vez, el fallo del M. lano!

Antes del partido, preveía el gusto de deber de una larga crónica. El fútbol del Santos y del Botafogo no me ha dado, sin embargo, para más. Porque el partido, que fué una bella pero desasosonada lección de un fútbol maravilloso que no impresiona al espectador español, resultó frío, sin alma...

Queda por decir que el arbitraje del señor Blanco Pérez no pasó de discreto. Tuvo algunos errores, sobre todo en la apreciación del fuera de juego.

do iban transcurridos 13 minutos, Arsenio, aprovechando una salida en falso de Estrems marca el único gol del Granada. A partir de este tanto, el Granada se encoragina y se lanza a ataque igualando el encuentro, pero, el Barcelona se repone inmediatamente y, de nuevo, se hace el dueño del terreno.

A los 21 minutos, el Barcelona ataca en línea y Martínez, en posición de tiro, dispara fuerte; Pirlis, apuradamente rechaza la pelota, pero Tejada la recoge y la aloja en el fondo de la red. Este tanto deja definitivamente aclarado el encuentro. Continúa el Barcelona su línea de ofensiva y, Pirlis tiene que emplearse a fondo para detener disparos de Suárez, Kocsis y Tejada.

A los 31 minutos, Kocsis remacha la victoria con un magnífico tanto conseguido en jugada individual.

Después, reacciona el Granada y se vuelca sobre la puerta del Barcelona, pero los azulgranas hacen una defensa tranquila y enérgica y consiguen llegar al final del encuentro cuando el marcador señala un rotundo 4-1 a su favor.

El señor Arsenio, que dirigió acertadamente el partido, alineó así los equipos:

BARCELONA: Estrems; Olivella, Rodri, Gensana; Segarra, Vergés; Tejada, Kocsis, Martínez, Suárez, Villaverde.

GRANADA: Pirlis; Becerril, Larrañeta, Ramoní; Vicente, Pelfejero; Vázquez, Carranza, Loren, Benavides, Arsenio.

Terminado el encuentro los equipos se alinearon ante la tribuna presidencial y el capitán del Barcelona, Segarra subió al palco, donde Su Excelencia el Jefe del Estado le hizo entrega del trofeo conquistado. El público tributó una gran ovación. Segarra bajó al terreno de juego y se dirigió a la banda, acompañado de sus compañeros de equipo y subieron a hombros a Heleno Herrera, su preparador y dieron una vuelta al terreno de juego, entre las ovaciones del público.

El Granada también fue despedido con una gran ovación.

Al retirarse del recinto deportivo, S. E. el Jefe del Estado y señora, el público, puesto en pie, le tributó una gran ovación.—(ALFIL).

MOTOCICLETAS HURACAN
con motor Willers, 3 y 4 marchas

CICLOS LOBON

LINARES RIVAS, ST.—LA CORUÑA

En la final de juveniles
empataron Barcelona
y Sevilla: 2-2 (1-0)

Mañana volverán a jugar
en Chamartín

MADRID, 21.—Se disputó en Chamartín la final del campeonato de fútbol de juveniles entre los equipos de Barcelona y del Sevilla.

Dirigió el encuentro el colegiado vizcaíno señor Gardeazábal.

El partido terminó con justo empate a dos goles, por lo que será necesario jugar otro, de desempate, el próximo martes, seguramente en el mismo Estadio de Chamartín.

El juego fué igualado en ambos tiempos, con mayor peligro por parte de los atacantes sevillanos y con superior técnica barcelonista.

A los 18 minutos de juego, Domínguez marcó el primer gol para el Barcelona.

En la continuación, a los 5 minutos, Papón marca el gol del empate. A los 8 minutos, Díaz consigue el segundo gol del Sevilla. Y a los 26, empató definitivamente el Barcelona, por medio de Escolá.—(ALFIL).

CIRCO ATLAS



Instalado en la Plaza de Sevilla
EL FERROL DEL CAUDILLO
Montaje a la americana

¡CIENTENARES DE METROS DE LONA IMPERMEABLE!
¡MILES DE KILOMETROS RECORRIDOS PARA REUNIR LAS MAS
DESTACADAS FIGURAS DEL CIRCO MUNDIAL!

DESDE ESPAÑA AL POLO NORTE, Y DESDE LA CHINA AL OESTE AMERICANO,
PARA REALIZAR LA PRESENTACION DE ESTE EXTRAORDINARIO PROGRAMA QUE HAN APLAUDIDO EN MADRID MAS DE 800.000 ESPECTADORES

MAÑANA 23 DE JUNIO A LAS 11 DE LA NOCHE ¡¡SENSACIONAL DEBUT!!

PRESENTANDO LA MAS ORIGINAL PRODUCCION CIRUENSE
EN SU JIRA POR EUROPA

FOCAS DEL POLO
EL MAYOR GRUPO DEL MUNDO
CAZADO EN EL ARTICICO

Adiestradas por el Capitán Decker

INDIOS ARIZONAS (Canadá)
Habilísimos malabaristas

TANICO
Las bellezas exóticas del Japón,
Ascensiones en el cable-tobogán

TROUPE CHINA (Asia)

CHEN - TU - CHING, la más ran-ta
familia mongólica. Juegos chinos,
Fantásticos saltadores

Perrito sabio y Les Palma
ESCALERISTAS ITALIANOS CON
SU "PERRO TREPADOR"

Patinadores sobre ruedas
CAMPEONES AUSTRIACOS
THE CARTELLYS
¡Viena!

9 LOCOS DEL RITMO 9
MUSICA AL DIA

OHIMPANCES MOTORISTAS
DE LA SELVA AL PROGRESO
LA MAS NOTABLE DOMA DE

CHRISTIANI PILADE

5 FELLER'S

¡¡NUNCA VISTO EN ESPAÑA!!
Saltos a la balanza sobre alambres,
Incríbles ejercicios creados por esta
troupe alemana

TITANES DEL AIRE
Atracción aérea TROUPE RANDOLLS,
Ejercicios en vuelo

Willy Carr And Partner
EL MAS EXTRAORDINARIO
ANTIPODISTA DE EUROPA

MAMBER
El hombre de los brazos de acero

OLIMPO BALLE
Musas del circo, presentadas
por el Maestro Raff

ANTHONY
(La Voz del Circo)

¡¡ Hermanos Tonetti!!

¡RISAS!... ¡RISOTADAS!... ¡CARCAJADAS!...

¡TORRENTÉS DE LUZ! ¡DESLUMBRANTES VESTUARIOS! ¡FASTUOSOS
DESFILES! PRESENTAN POR PRIMERA VEZ EN EL FERROL

El mayor espectáculo del mundo

LAS MEJORES FIGURAS DEL CIRCO MUNDIAL REUNIDAS
EN UN MISMO PROGRAMA

NOTA IMPORTANTE... Se hace saber al público que este CIRCO, por su enorme capacidad, ofrece amplitud y comodidad en cualquiera de sus localidades, lo que advertimos a todos para que adquieran sus entradas con tiempo y no pierdan la oportunidad de ver esta maravilla que POR PRIMERA VEZ SE PRESENTA EN ESPAÑA.



NYLOR ZEISS "Amor"

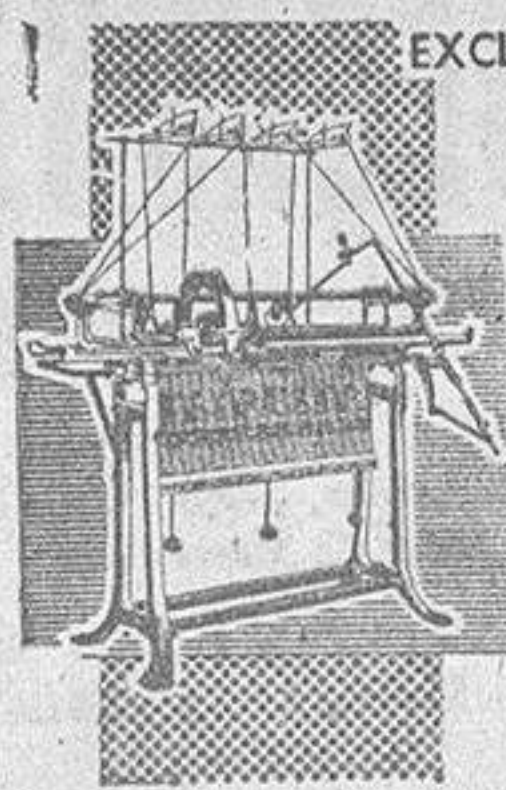
SUS GAFAS SERAN PERFECTAS ENCARGANDOLAS EN

GENERAL OPTICA

DISTRIBUIDORES OFICIALES

REAL, 47 LA CORUÑA

Casos en Barcelona - Bilbao - San Sebastián - Marres



EXCLUSIVAS COMERCIALES OMEGA, Lda.
DISTRIBUIDOR DE LAS
MAQUINAS DE TEJER PUNTO

CONAHEM

UNA MAQUINA DE TEJER PUNTOS "CONAHEM"
PUEDE SER LA SOLUCION A SUS PROBLEMAS
HA OBSERVADO EL PROGRESO ECONOMICO DE
ALGUN AMIGO SUYO QUE SE HAYA DEDICADO
A ESTA ACTIVIDAD?

PIDANOS CUANTOS DATOS NECESITE SIN
NINGUN COMPROMISO PARA USTED.

ROSALIA CASTRO, 1-3-9-11
TEL. 7396 - APARTADO 194
LA CORUÑA

El Presidente del Santos está muy satisfecho por el triunfo sobre el Botafogo

«Me gustó mucho el público, que es muy entendido» (Pelé)

«No he jugado bien porque me encuentro un poco cansado» (Garrincha)

No había desorbitada alegría en el vestuario del Santos. Diríamos que había una alegría placida, casi una alegría interior. Sin embargo, cuando el Trofeo penetra pausadamente en los vestuarios portado por el presidente y el vicepresidente del Club, se oyen comentarios elogiosos.

—Pesa mucho —dice el presidente.

Y el vicepresidente, a manera de bostezo, repite una y otra vez.

—Exceso de peso.

Alfredo Krauss
CANTARA EN LA CORUÑA
RIGOLETTO Y
EL BARBERO DE SEVILLA

Son los únicos cantos que resuenan en la candente caseta. Lo demás es acompasado, suave, como si lo que acababa de suceder fuera para los del Santos una cosa intrascendente, que no lo era, ciertamente. Véase, si no, lo que dice el presidente del Club, Arthé Jorge Coury:

—Estoy muy satisfecho por un doble motivo: por la copa, que ornamentará maravillosamente "nosa sede" y por el triunfo, conseguido sobre un equipo de tan alta calidad como es el Botafogo, con el que teníamos una deuda pendiente.

Eugenia Ratti
CANTARA EN LA CORUÑA
RIGOLETTO Y
LUCIA DE LAMMERMOOR

—¿Qué opina de la Copa?
—Ciertamente, y sin exageraciones, que es una maravilla artística.

El señor Jorge Coury desea, por último, que expresemos su sincero agradecimiento y su admiración a La Coruña, a sus regidores.

—Es un espectáculo admirable el que ofrece esta capital y es de elegir la nobleza y comportamiento de una "torcida" como la que no he visto otra.

Nueva Fibra Textil

La fibra POLIESTER, nuevo avance de la técnica.

Se trata de un tejido que ofrece innumerables ventajas, sobre todo aplicado a la confección de pantalones, por conservar permanentemente la marca del planchado.

Esta cualidad perdura aunque el pantalón se moje o se lave, sin que haya necesidad de plancharlo nunca.

Este tejido ha sido registrado con los nombres siguientes:

- En Estados Unidos, DACRON.
- En Inglaterra, TERILENE.
- En Francia, TERGAL.
- En España, ARTILENE.

Un pantalón confeccionado con tejido "ARTILENE", además de ser elegante, es la prenda ideal para viaje.

Es un avance en el vestir que le brinda

PALERMO
CONFECCIONES SELECTAS
San Andrés, 13. LA CORUÑA

LA LESION DE ALFONSO

Alfonso se lesionó casualmente, en choque con un contrario, de una manera anodina, casi diríamos que inadvertidamente para el público. Alfonso penetra en los vestuarios en brazos de dos de sus compañeros y me dice que espera por el doctor, para que le hagan una radiografía.

Y cuando hablábamos con el entrenador, la camilla central del vestuario se viene abajo y Alfonso cae sobre su pierna herida y ya no había de dejar un gesto de intenso dolor. Parece que hay fractura y, poco después, fué trasladado a un sanatorio para ser sometido al oportuno reconocimiento.

«EL SANTOS NO RINDIO», DICE SU ENTRENADOR

En el tono tranquilo en que transcurre esta XIV edición del Trofeo Teresa Herrera, hablamos con el preparador de los "brasileiros" vencedores.

—El Santos no rindió todo lo que puede.

Conchita Ba'parda
CANTARA EN LA CORUÑA
EL BARBERO DE SEVILLA
Y LA BOHEME

—¿Y Pelé?
—Juega más, mucho más de lo que demostró hoy.

Uno piensa en los alardes que efectuó esos días en que rinde plenamente. Piensa en sus fintas y filigranas; en su extraordinario gol.

—Señor, ha de decir que la "taça" es muy bonita.

El entrenador se muestra satisfecho, sobre todo, por el triunfo, alcanzado frente a un equipo brasileño del que dice que es un gran equipo, un portentoso equipo.

—Sin embargo, hoy lo encontré cansado.

Carlo Guichandut
CANTARA EN LA CORUÑA
O TELLO

—¿Quién le gustó más?
—Todos sus componentes son grandes jugadores y no merece la pena hacer distinciones. Ya le dije que acaso motivado por los viajes que realizó últimamente y el gran número de partidos, lo encuentro levemente agotado, por bajo de su rendimiento habitual.

PELE TAMBIEN ELOGIA AL PUBLICO

Y ahora vamos con Pelé, con el fenómeno Pelé, con ese hombre del que tanto se ha hablado y que responde, cordial, amigablemente y con la sonrisa en los labios, a las preguntas.

Enrique Yebra
CANTARA EN LA CORUÑA
EL BARBERO DE SEVILLA
Y RIGOLETTO

—Estoy profundamente satisfecho.

—¿Ha estado a su altura habitual de juego o rindió por bajo de sus posibilidades?
—Yo rindo siempre más o menos así.

—¿Se puede decir que la de esta tarde es su tónica de juego?
—Sí, desde luego.

Sin embargo, el entrenador y el presidente del Club dijeron que juega más, bastante más. El parece muy sencillo, muy humilde, muy lejos de esa leyenda que circula en torno a las excentricidades.

—Debo decir que llevamos muchos partidos disputados y que viajamos últimamente en exceso.

—¿Qué le pareció el partido?
—Regular. Lo que me gustó fué el público, que, desde luego, es muy entendido.

Antonio Campo
CANTARA EN LA CORUÑA
RIGOLETTO Y
LA BOHEME

Pelé dice que le ovacionaron precisamente en aquellas jugadas que él cree que eran meritorias, en jugadas difíciles que la multitud supo comprender. Pelé dice que el Madrid es un gran equipo y Pelé, pausadamente, se mete en la ducha.

LA COPA IRA CON ELLOS A TODAS PARTES

Por último, el vicepresidente del club,

Los del Botafogo
ZAGALLO

Mientras los triunfadores del XIV Teresa Herrera paseaban la monumental "taça" por el Estadio de Riazor, entre los aplausos de los aficionados gallegos, los jugadores del Botafogo iban entrando cariacontecidos en los vestuarios. Silenciosamente se fueron sentando en sus lugares respectivos, sin escucharse lamentaciones ni gritos fuera de tono. Se les nota, en suma, que la pérdida del partido y de la copa les ha sentado mal.

Alvinio Misciano
CANTARA EN LA CORUÑA
LUCIA DE LAMMERMOOR
Y LA BOHEME
GARRINCHA

El extremo internacional brasileño, titular de la selección de su país y brillante campeón del mundo en Suecia, se ha sentado en el suelo y se quita las botas con gesto de cansancio.

—¿Ha sido el Garrincha de hoy el mismo de Suecia?
—No he jugado bien. Me encuentro un poco cansado. Son muchos partidos en muy poco tiempo.

—¿Juega siempre así el Botafogo?
—Solemos hacerlo mejor. Pero el cansancio...

—¿Es el Santos el mejor equipo del Brasil?
—Es el mejor de Sao Paulo.

—¿Se ha interesado algún club español por su fichaje?
—Sí, pero el Botafogo no me deja marchar.

—¿Qué equipo español?
—Tengo que decirlo?

—Si es posible...
—El Barcelona.

—¿Qué le ha gustado más del partido de hoy?
—La "taça".

DIDI
Este jugador es también internacional y jugó asimismo en Suecia. Contesta en un tono muy cansado.

—¿Por qué ganó el Santos?
—No hemos tenido suerte.

—¿Por qué perdió el Botafogo?
—Porque mi equipo no jugó lo que sabe.

—¿Jugarán mejor en Madrid, contra el Atlético?
—Espero que sí.

Guillermo Arróniz
CANTARA EN LA CORUÑA
O TELLO - EL BARBERO
LUCIA Y LA BOHEME

—¿Qué le ha satisfecho más del partido de hoy?
—Haber podido jugar y disputar tan preciosa copa.

Manuel Ausensi
CANTARA EN LA CORUÑA
O TELLO Y
EL BARBERO DE SEVILLA

señor Rico, nos dice sonrientes que él ya conocía a La Coruña.

—Tuve una novia en Brasil, coruñesa, sabe usted.

También el señor Rico se muestra encantado por la grata jornada. Y cuando le preguntamos si la Copa la dejarán aquí por su excesivo peso, ese peso que él cantaba antes, aclara tajante.

—Irá con nosotros a todas partes. No la dejaremos aquí, ni en ningún otro lugar. Ya le haremos un sitio.

La Copa, pues, para orgullo de La Coruña, marchará mañana rumbo a Valencia y después será paseada orgullosamente por el mundo, para ocupar, después, un sitio preferente en la vitrina del Santos, cuajada de trofeos y en la cual brillará e incrementará la fama del Teresa Herrera.

Orietta Moscucci
CANTARA EN LA CORUÑA
O TELLO Y
LA BOHEME

RUBEN SAN JULLAN.

Jugó de extremo izquierdo todos los partidos que Brasil disputó en Suecia.

—¿Cuántos goles marcó en Suecia?
—Un gol.

—¿Por qué el partido no ha resultado más disputado?
—Los dos equipos están muy cansados. No sólo es jugar, sino viajar y cambiar la alimentación y el clima.

—¿Justo triunfo el del Santos?
—Sí, como no, pero ellos supieron aprovechar mejor las oportunidades.

—¿Qué le ha parecido el trofeo?
—El Trofeo Teresa Herrera es un espectáculo aparte. Muy conocido en mi país.

—¿Le ha gustado el Estadio?
—Muy lindo y un público muy bueno. Aprovecho para que diga que nos vamos muy agradecidos del partido que nos demostró.

NILTON SANTOS
Otro internacional y val... bueno, que ayer el Estadio de Riazor parecía una concentración del equipo brasileño vencedor en Suecia. Nilton Santos, el magnífico defensa que vimos correr por el Estadio, no está muy contento con el resultado.

—¿Bueno o malo el partido?
—Bueno para ellos.

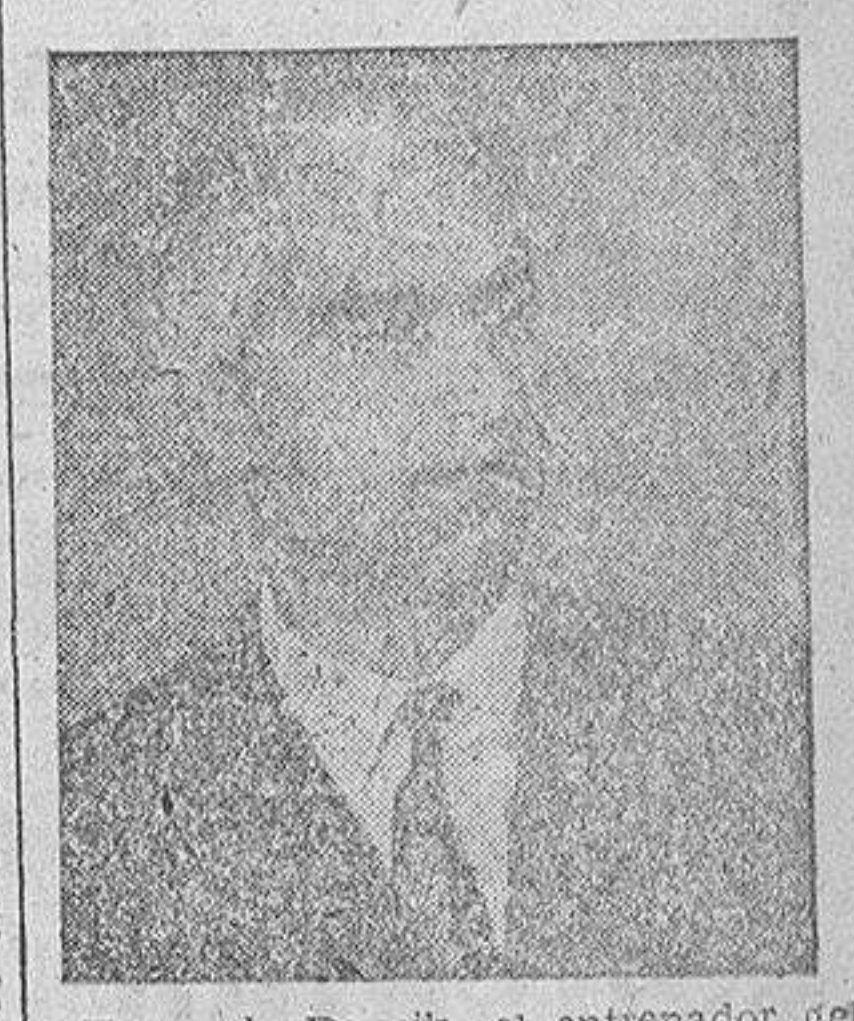
—¿Qué jugador admira más del Santos?
—Todos son muy buenos.

—¿Sienten mucho la derrota?
—Principalmente por la magnífica copa.

—¿Y por la rivalidad con el Santos?
—Hoy era un partido amistoso...

ANGEL PADIN.

Fernando Daučík presenció el Santos - Botafogo



Fernando Daučík, el entrenador del Atlético de Madrid, estuvo ayer de espectador en el partido Santos-Botafogo. Llegó en el tren expreso de las diez y media de la mañana y a las siete de la tarde regresó, en el expreso, a Madrid.

Como Daučík es siempre noticia, nos fuimos a hablar con él. Estaba en el vestuario del árbitro, en donde el colegiado señor Mosquera le recordaba un Osasuna-Barcelona que él arbitró cuando el húngaro era entrenador de los catalanes.

—¿Cuál es el motivo de su viaje?
—Vengo a hablar con el Botafogo. El miércoles juega con nosotros en Madrid.

—¿Solamente eso?
—Otro puede ser ver jugar entre sí a los brasileños.

—¿Le ha gustado el partido?
—A medias. El mejor jugador creo que ha sido el número 10 del Botafogo (Waldyr).

—¿Algún jugador en observación?
—Ninguno. El viaje es de otra índole.

—¿Con el Santos no viene a hablar?
—Sí, sí, también. Quiero saber cuando tienen una fecha libre para jugar asimismo contra ellos.

Daučík habla ahora con Blanco Pérez acerca de la manera en que se van a trasladar a la estación.

—¿Nada más?, dice dirigiéndose al periodista.

—Sí, sí, algo más. Por ejemplo, ¿se va a llevar el Atlético algún jugador coruñés?

—No nos interesa, de momento, ninguno.

—¿Tal vez Polo?
—Daučík me echa la mano por el hombro y hace un aparte.

—Mire—dice—, no se lo diga a nadie. Al Coruña le interesan varios jugadores del Atlético de Madrid.

—¿Cuáles?
—Usted quiere saber mucho.

MELIA Le deseamos un feliz viaje

y le aconsejamos cualquiera de las siguientes excursiones, contenidas en nuestro programa "EUROPA 1959", realizadas en nuestros propios autopulmans

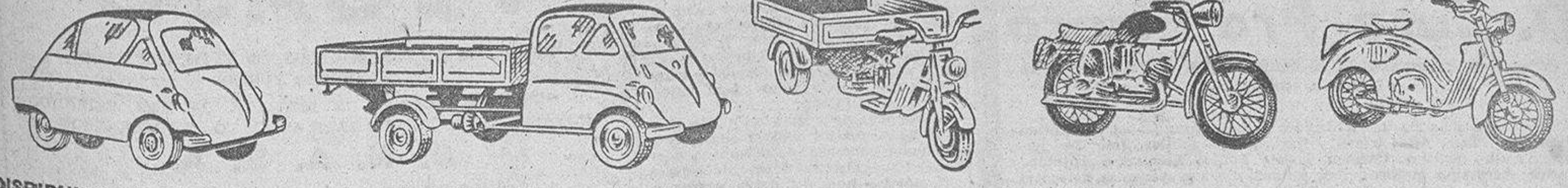
PARIS	VIENA
LOURDES	SUIZA - BAVIERA - SELVA NEGRA
ITALIA - COSTA AZUL	CAPITALES NORDICAS
ROMA	MARRUECOS
FATIMA - LISBOA	CIRCUITO OCCIDENTAL - 6 países
INGLATERRA - ESCOCIA	CONTINENTAL TOUR - 19 países
VACACIONES EN PARIS	VUELTA AL MUNDO - en avión
PARIS - LONDRES	TIERRA SANTA - en avión

y nuestro circuito intereuropeo de lujo denominado "EURO TOUR" de 40 días de duración, visitando 10 países

Informes e inscripciones en:
CANTON GRANDE, 2
Teléfonos 4432 y 1291

Melia
CON MELIA VIAJARA MEJOR

Iso Motor Italia S.A.



DISTRIBUIDORES PARA LA CORUÑA Y SU PROVINCIA:
CICLOS LOBON
LINARES RIVAS, 57 LA CORUÑA TELEFONO, 2096

HERNIADOS

Contenga y reduzca sus hernias con el último modelo FLEXIBLE ADMINICULO HERNISAN (patentado), el mejor adelanto de la moderna ortopedia americana. Evita molestias y da seguridad.

VISITAREMOS en los siguientes consultorios de 10 a 1: En La Coruña, Sábado, 27 Dr. Acebal, Panaderras, 52. -- En Lugo, Jueves, 25, Dr. Latas, Reina, 18. -- En Orense, Viernes, 26, Dr. Pérez Vázquez, Av. Las Caldas, 14. (El Puente). Según sus prescripciones

HERNISAN

Elevadores de Estómago

(C. S. núm. 4445)

(Estudio Ortopédico)
Balmes, 194 - Barcelona

NOTA: La competencia imita nuestros anuncios ya que no pueden imitar nuestras modernas especialidades ni anular 47 años de experiencia profesional.

TOROS

Excelente novillada en La Coruña con gran triunfo de Hernando

Estaba visto que el éxito económico no iba a acompañar al buen cartel que la nueva empresa de la plaza de toros herculina había preparado con evidente precipitación para el sábado último.

El anuncio de una novillada, dos días antes de su celebración y cuando ya se daba como seguro que no la habría, auguraba esa escasa asistencia de público al caso coruñés, máxime cuando para los que no siguen demagógicamente la marcha de la temporada taurina, los nombres de los diestros contratados les "sonaban" poco.

Y fue una pena que esta nueva improvisación tan coruñesa privase a mucha gente de presenciar una corrida que tuvo muchos alicientes, que agradó en líneas generales y que nos permitió comprobar que los éxitos alcanzados reiteradamente en la madrileña plaza de Vista Alegre por Andrés Hernández y Paco Herrera, estaban plenamente justificados.

El de Segovia, menudito y sarmientos, pero con un corazón como de aquí a Lima, no es sólo un "fajador" del toro, que desafía la muerte con esa serenidad de los diestros "tremendistas", o que lucha a brazo partido con la fiera, sin asomos de sabiduría y arte. No, Andrés Hernández, valiente, muy valiente, sabe estar en la plaza, y si no pierde la cara del bicho, tampoco es un suicida inconsciente.

Si toro despierta emoción por lo que tiene de valeroso, pero impresiona también por estar impregnado de gar-

Haga maravillas en su hogar, pongale moderno con las tapicerías que encontrará en

SOLLA

SAN ANDRÉS, 125. Teléfono 1173

Se solicitan representantes en España. Actividad sólo por correspondencia sin agenciación personalmente. Máximas ganancias. Instrucciones por escrito. Diríjanse a: FORTUNA VERLAG, Viena, 1/3. Apartado 49. Austria.

bo, de sabiduría, de arte. Maneja la capa mejor de lo que se suele mover hoy el percal y su muleta tiene mando, aunque aún le falte esa suavidad y reposo que ha de ir adquiriendo con el tiempo. Además, el segoviano se ofrece alegre, sonriente (y digase lo que se diga, en el toro no puede faltar, junto a su gran verdad de desafío a la muerte, lo pinturero y hasta los gestos más o menos teatrales, que aún siendo menos esenciales, proporcionan ese ropaje que completa la armonía, colorido y belleza de la Fiesta). Y hasta desdosa los recursos, los desplantes, que provocan en los tendidos reacciones de alborozo. He de reprocharle, sin embargo, su tendencia, tan en boga, a buscar el efectismo inherente a ciertos pases que deben quedar para los que no son capaces de mayores empresas, como lo es Hernández. Y su deficiencia con el estoque largo, ya proclamada por él en unas declaraciones anteriores a la novillada. Pero, en cambio se muestra diestro en el descabello, tan diestro, que no tiene mérito alguno augurarle que habrá de mandar al desolladero muchas reses casi sin herir, pero ciertamente rematadas de un hábil cachetazo en lo alto de la cerviz.

En resumen: un excelente novillero que cortó dos orejas a su segundo bicho-- para mí fue mejor la faena del primero--, que escuchó calurosas ovaciones y que se ganó un puesto en la gran novillada de la Feria.

También gustó mucho Paco Herrera, aunque esté menos "hecho" que Hernández. No pareció muy diestro con la capa, pero, en cambio, la flámula la mueve con ritmo y suavidad; acaricia al bicho su muleta con ese suave abanico que habla de temple y dominio, al mismo tiempo; de calidad, en fin. Todavía esboza simplemente, más se vislumbra un buen porvenir. Con el pincho estuvo muy verde, pero cortó una oreja y fue aplaudido casi siempre.

Completó la terna, el menor de los hijos de aquel gran torero "que era de Ronda y se llamaba Cayetano", de aquel "Niño de la Palma" de gratísima recordación. Alfonso Ordóñez se llama el muchacho y aunque en algún momento apuntó buenas hechuras, su actuación resultó poco lucida, por su desgana e indolencia, tan impropias de un novillero con ganas de emular las gestas de su progenitor o las suhildades de su hermano, Antonio, figura máxima de la torería. Con bue-

na planta--aunque algunos kilos de más--demostró, cuando quiso, que conoce la profesión y que hay calidad y finura en su toro. Pero le faltó entrega, ilusión de triunfo. Y así no se llega lejos, rapaz.

El encierro de doña Carmen López de Ceballos, no ofreció dificultades. Con buenas defensas y sin defectos, los novillos, en general, fueron sosos y blandos. Alguno, además, con poca casta, de media arrancada. De todos modos, menos mal.

En resumen: excelente novillada, con una deslumbrante actuación de Hernández, buenos subalternos y una dirección desde el palco presidencial, cetera; si que benevolente, del señor Martín Luna, con el popular "Zorro" no asesor.

Y aunque el público escaseó por las causas dichas, la empresa cosechará en agosto los frutos del "reclamó" que supondrá el gran triunfo de Andrés Hernández.

PACO - HILLO.

Resultados

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO (Final)

Barcelona - Granada, 4-1.

CAMPEONATO DE AFICIONADOS (Final)

Salamanca - Zelta, 4-0.

LIBROS

CUALQUIER TITULO NACIONAL O EXTRANJERO, SE LO FACILITAMOS A DOMICILIO
Teléfono 6 ALCEO, 2000 ó 6484

CAMPEONATO DE JUVENILES (Final)

Barcelona - Sevilla, 2-2.

COPA SANCHEZ PIZJUAN

At. Córdoba - Puerto, 1-0 (se jugó el sábado).

Málaga - Portuense, 5-1.

PARA TINTES EN FRIO SOLAMENTE

TINTORERIA

Los Mil Colores

Pardo Bazán, 12 - Teléf. 7992

COPA PRESIDENTE

Barbate - Algeciras, 5-1.

La Palma - Valverdona, 4-3.

Lebrijana - Utrera, 2-3.

Restaurante Negresco

Nuevo salón a todo confort, para Bodas, Bautizos, Banquetes y Primera-Comuniones

TORREIRO, 23. - TELEFONO 2110

PARTIDOS AMISTOSOS

Recreativo de Huelva - Adra, 10-0.

Real Valladolid - Real Oviedo, 4-1.

Real Betis - Vasco de Gama, 2-1.

PARTIDOS INTERNACIONALES

Dinamarca - Suecia, 0-6.

Polonia - Israel, 7-2.

Vida coruñesa

En la madrugada de ayer entró en puerto la motonave "Covadonga", procedente de Méjico, Cuba y Estados Unidos. Conducía a bordo 100 pasajeros con destino a La Coruña y otros numerosos en tránsito para Gijón, Santander y Bilbao.

A las ocho de la mañana quedó atracado al muelle de Méndez Núñez, y a las nueve comenzó el desembarque de pasajeros. Fueron descargados diez automóviles, hojalata, carga general y más de mil sacas de correspondencia.

Poco después de las ocho de la tarde zarpó para el referido puerto asturiano, conduciendo en tránsito, además del pasaje, importantes partidas de tabaco, maquinaria, productos químicos,

Rusia logró un triunfo...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

con firmar un tratado por separado con Alemania del Este, fué "terrible". "Yo no creo que una conferencia de "alto nivel" con este hombre--con un hombre que habla así--pueda servir a un propósito útil".

En relación con unas eventuales conversaciones directas entre Alemania occidental y oriental, Adenauer declaró:

"No deseo sentarme en una mesa con aquellos marionetas de Moscú que son repudiados por nueve décimas partes de los alemanes de la zona soviétizada".

Terminó diciendo que a pesar del "impasse" de Ginebra, no cree que exista amenaza de guerra caliente, porque Krushchev sabe "que los Estados Unidos son más fuertes y pueden serlo aún más" y predijo que las tácticas soviéticas continuarán siendo la de dividir a los aliados occidentales. (EFE).

GROMYKO, A MOSCÚ

GINEBRA, 21--El ministro de Asuntos Exteriores de la Unión Soviética, Andrei Gromyko, ha salido en avión con dirección a Moscú, después de declarar, en el aeropuerto, que esperaba que las potencias occidentales "no elevasen objeciones a un acuerdo" cuando los cuatro ministros vuelvan a reunirse en Ginebra el 13 de julio.

Gromyko, sonriente y afable, salió para Moscú a bordo de un tetra turbo-propulsor "Ilyushin 18", acompañado por 45 miembros de la delegación soviética.

Antes de subir al avión, manifestó: "La víspera del aplazamiento de la conferencia presentamos propuestas que, a juicio de los delegados soviéticos, constituyen una base para un acuerdo. Debemos expresar la esperanza de que las potencias occidentales realizarán un objetivo estudio de las mismas y no pondrán obstáculos a un acuerdo". (EFE).

El doctor García Sabell, en la Real Academia Gallega

En solemne sesión pública extraordinaria, ingresó el sábado en la Real Academia Gallega el joven y esclarecido médico y escritor compostelano, don Domingo García Sabell, quien, ante una numerosísima y selecta concurrencia, que llenaba por completo el salón de la Reunión de Artisanos, dio lectura a su discurso de ingreso, magistral pieza literaria en que, bajo el título "Análisis eisintencial do home galego enfermo", estudia, descubre y aclara la humanidad y las características del gallego aquejado de dolencia. Este fundamental trabajo, tal vez el más profundo de cuantos hasta ahora ha escrito el ilustre ensayista, es, además del resultado de muchos años de investigadora labor clínica, prueba definitiva de la extraordinaria personalidad médica y literaria del doctor García Sabell. Con exacta razón decía don Ramón Otero Pedrayo, en su discurso de contestación, que el nuevo académico es el continuador más cabal de otra gran figura de la escuela médica santiagoense y de nuestras Letras: don Roberto Nóvoa Santos.

Con el ingreso del doctor García Sabell, la Real Academia Gallega hace suyo a uno de los más altos valores de la intelectualidad de nuestra región.

La HOJA DEL LUNES celebra este nuevo triunfo del eminente clínico, a quien se complace en felicitar muy efusivamente.

Eduardo Pérez Hervada

"ATALAYA MEDICA" 30 pesetas en su Librería

Dr. Agustín García Sancho
Medicina General. Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis, Diatermia, Rayos X
Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde
San Andrés (La Espuma). Teléf. 7753
Domicilio particular: Fernando González 4-3. - Teléfono 3957

DR. GARCIA PARDO

NERVIOSAS Y MENTALES

Marqués de Pontejos, 8 y 10

Dr. J. Campo Mardomingo

CIRUGIA GENERAL

PLAZA DE VIGO, 24

(Edificio Equitativa. Teléfono 2001)

QUINIELAS SUPER 13-14

EL RETO MAS SENSACIONAL DE LA HISTORIA CONTRA LA MALA SUERTE

EL SISTEMA MAS EFICAZ EN EL CAMPO QUINIELISTA. NO ES EL MEJOR, ES UNICO EN EL MUNDO ENTERO.

Este libro dio, en 1958-59, 4995 de 14 y miles y miles de 13. Don Angel M. Calabote, Banco Español de Crédito (Palencia), este señor fue acertante en diferentes jornadas y en la sexta jornada acertó uno de 14 que valió 390.000 pesetas, y 3 de 13 a 10.000 pesetas, 30.000 pesetas; total cobrado por este señor en la sexta jornada CERCA DE MEDIO MILLON (Posee certificados).

Usted puede ligar todos los partidos que combine a 1 x 2 (matemáticamente), con el mínimo de boletos. Millones de quinielistas mejoran su bienestar gracias a este original sistema. 59 combinaciones. Más de 50 millones en premios, conseguidos por el famoso Super 13-14. Sistema que triunfa mundialmente en lucha contra la mala suerte.

Pídalo antes de que se agote y prepárese con antelación para 1959-60. Sirve para todas las temporadas de Liga. Pedidos, contra reembolso de 25 pesetas, al representante general:

JUAN IBANEZ FERNANDEZ

Doctor Zumel, 13. Burgos. ¡NO LE PESARA!

INTELLECTUAL, CIENTIFICO, MATEMATICO, SENCILLO



Finanzauto, S.A.

DISTRIBUIDORES DE LA

Empresa Nacional de Autocamiones, S. A.

PEGASO

ENTREGAS DE LOS MODELOS 120 Y 165 C. V., POR RIGUROSO TURNO

NUESTROS PLAZOS DE ENTREGA SE HAN REDUCIDO NOTABLEMENTE POR EL GRAN AUMENTO DE PRODUCCION DE

E. N. A. S. A.

CONSULTENOS

JUAN FLOREZ, 65

LA CORUNA

Y en la exposiciones de

LUGO -- ORENSE Y VIGO

LA SEÑORA

Doña María Pardo Vieites

VDA. DE BECERRA

Falleció en el día de ayer, habiendo recibido los Auxilios espirituales y la bendición de S. S.

D. E. P.

Su hijo, Carmen (ausente), Manuel, María (ausente), y Román (ausente); hijos políticos, Benito Pampín, Ramón Armental y Teresa Rama (ausentes).

AL PARTICIPAR tan sensible pérdida suplican una oración por su eterno descanso y la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio de Santa Eulalia de Liáns, acto que tendrá lugar hoy, a las siete de la tarde. Casa mortuoria: MONTROVE (EIRIS).

EL SEÑOR

D. José Pro Sirera

Falleció en Valencia, el 21 de Junio de 1959, confortado con los Auxilios espirituales

D. E. P.

Su viuda, doña Matilde Rodríguez Tudela; hijos, Isabel, Jos Antonio, Francisco, María del Carmen y Carlos; hijo político, José Rodríguez Piño; madre política, Carmen Tudela Ponte; hermanos, Antonio y Carola; hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás parientes,

SUPPLICAN una oración por su alma.

Se dirán misas en la iglesia de los Padres Dominicos de Valencia, en la iglesia parroquial de San Pedro de Lugo y en la iglesia parroquial de San Jorge de La Coruña.

JUSTICIA CUMPLIDA

El usufructo universal vitalicio legado al viudo

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

Se sostuvo litigio ante uno de los Juzgados de Primera Instancia de esta capital como consecuencia de una cláusula testamentaria por la que el causante legaba al usufructo universal vitalicio a su esposa y, estada en parte la demanda, la Audiencia Territorial de La Coruña revocó parcialmente la sentencia apelada, declarando que esa cláusula testamentaria era ineficaz, pero que debían adjudicarse a la viuda, en cambio, bienes que cubriesen el tercio del libre disposición de la herencia de su finado cónyuge, sin perjuicio de su legítima, que recibirá además.

La Sentencia, de la Sala 1.ª de lo Civil, de 10 de Marzo de 1958, estableció la siguiente doctrina:

A) Que sabido es que, por virtud del principio de intangibilidad legítima, resultante de diversos preceptos del Código Civil, el poder dispositivo del testador está costreído por un riguroso respeto a la porción legítima, por lo que tales derechos corresponden a los interesados no por disposición del causante, sino por imperativo de la norma legal que se los otorga, sin posibilidad de que sean desconocidos y ni siquiera minorados por la vía de un gravamen, sin más excepción que el usufructo del viudo.

B) Que si de tales antecedentes deducimos de parte, debe ser mantenida la opinión negativa respecto al problema de la limitación del usufructo universal de viudedad en el Derecho civil común existiendo herederos forzosos, cuando menos, si se constituye de manera directa y con carácter obligatorio para éstos, según criterio propugnado por la más autorizada doctrina científica, con apoyo de argumentos diversos, entre los que merecen ser destacados los siguientes: 1.ª) La llamada "intangibilidad cuantitativa de la legítima" impuesta por la combinación de varios preceptos del citado Código y por la que el testador tiene que cumplir su deber legítimo con una porción de bienes en pleno dominio, es decir en "sustancia", pero no escindiéndolos en usufructo y vida propia... 2.ª) La norma terminante del art. 313, que permite el gravamen del usufructo en favor del cónyuge viudo tan solo cuando la Ley lo establece, como ocurre en el supuesto contemplado por el art. 835 y que lleva a la conclusión de que en cualquier otro caso los herederos forzosos no están obligados a consentir la limitación que aquel derecho real representa. 3.ª) En el número 3.º del art. 820 del mismo Código no se ordena que se efectúe la valoración para saber si el usufructo universal rebasa en contenido económico la parte libre, sino que tal cuestión es abandonada al legítimario, que puede optar por una de las dos soluciones alternativamente presentadas... 4.ª) El vocablo "valor", que ese precepto utiliza, está referido a los bienes gravados y no al importe de capitalización del gravamen, ya que de otra manera tal precepto sería inútil.

C) Que tal usufructo universal del viudo, cabe, en cambio, disponerlo como legado al amparo del núm. 3.º del artículo citado, que señala consecuencias a las que también puede llegarse por voluntario establecimiento de la denominada "cautela seccionaria o angélica" tan frecuente en la práctica notarial cuando los testadores ordenan el usufructo del cónyuge superviviente, y conforme a la cual el heredero forzoso opta entre dos vocaciones hereditarias alternativas, bien decidiéndose por la eliminación de los gravámenes contrarios al principio de intangibilidad legítima, pero sin percibir más que lo que en este concepto le corresponde, ya eligiendo el respeto a la voluntad del causante, derecho de opción que no decae después de practicadas las operaciones particionales, si han sido llevadas a cabo por comisario designado en testamento, pues aún dando por buena la aplicación analógica de la doctrina jurisprudencial sobre el ejercicio del derecho de transformación del usufructo en capital asignado al viudo en pleno dominio, según la cual no cabe el ejercicio de esa facultad otorgada a los herederos después de formalizada la partición efectuada por los propios partícipes, no ocurre así cuando quien realiza las operaciones es un comisario nombrado en testamento y que, por lo tanto, actúa con claro matiz unilateral, al no precisarse el asentimiento de los herederos, siendo la opinión que parece más fundada, la que exige la actuación conjunta de todos ellos, ya que se acomoda mejor al espíritu e incluso a la letra del precepto, que contempla las delaciones alternativas excluyentes entre sí.

La sentencia reproducida en extracto resuelve con evidente tino un problema que se repite frecuentemente por la tan usual y acertada disposición de los cónyuges otorgándose en sus testamentos el usufructo universal de los bienes.

Es evidente que tal disposición, como analiza con brillantez la sentencia, merma las legítimas, pero como

PENSAR, REIR, APRENDER

SU HORÓSCOPO PARA HOY

Por CARROLL RIGNER

ARIES (Marzo 21 a abril 19).—Si logra expresar la profunda devoción que siente por sus familiares cercanos y sus amigos íntimos, sus asociados tendrán así una alta opinión de su persona.



GEMINIS (Mayo 21 a junio 21).—Hoy podrá estar en paz con el mundo y con sí mismo. Trate de recuperar sus energías y haga todo aquello que realmente prefiera hacer. Sonría más a menudo.



TAURO (Abril 20 a mayo 20).—Se hallará tan lleno de vigor y energía ahora que le convendrá dedicarse desde temprano a trabajar empeñosamente, tanto en su hogar como en el mundo de sus actividades.



CANCER (Junio 22 a julio 21).—Asegúrese de prestar atención a las necesidades de sus familiares cercanos, por la mañana. La generosidad habrá de ser su mejor consejera. Disfrute de la paz familiar.



LEO (Julio 22 a agosto 21).—Sea todo lo amistoso posible con cualquier persona con la que entre en contacto hoy y así habrá de beneficiarse a breve plazo. Demuestre su gran espíritu de cooperación.



VIRGO (Agosto 22 a septiembre 22).—Haga ahora un invento de sus posesiones y aproveche su gran capacidad intelectual para mejorar su valor y su belleza. Trate de trabajar en forma metódica.



LIBRA (Septiembre 23 a octubre 22).—Dedique la mayor parte de la mañana a mejorar en todo lo posible su apariencia personal. No tenga temor en demostrar su individualismo. Diviértase con sus amigos.



ESCORPIÓN (Octubre 23 a noviembre 21).—Vd. es afecto a investigar todo lo que intrigue, y hoy podrá ejercer ese deseo al máximo. Póngase en contacto con las personas influyentes que podrían ayudarlo.



SAGITARIO (Noviembre 22 a diciembre 21).—Refinase con ese amigo inteligente y pídale su consejo franco sobre la mejor manera de adelantar en su carrera y mejorar su posición actual.



CAPRICORNIO (Diciembre 22 a enero 20).—Hoy lo esperarán oportunidades excelentes, siempre que trabaje empeñosamente, sin cesar por un momento en sus esfuerzos. Mantenga un perfecto control de sus actos.



ACUARIO (Enero 21 a febrero 19).—Deje de emprender demasiadas cosas a la vez y trate de concentrarse solamente en aquello que habrá de resultar más conveniente. Siga los consejos de personas prominentes.



PISCIS (Febrero 20 a marzo 20).—No deje de seguir al pie de la letra los consejos de su intuición. Discuta sus planes con sus compañeros de trabajo y póngalos en práctica lo antes posible.



SI SU HIJO NACE HOY...

La adorable criatura nacida hoy podrá alcanzar el éxito desde muy temprana edad debido a la extraordinaria naturaleza de su carácter, la que servirá el detalle y la precisión.

MAQUINARIA **Guilliet** PARA TRABAJAR MADERA VENDEDORES EXCLUSIVOS **TORRES y SAEZ** LA CORUÑA LUGO

Consultorio SENTIMENTAL

Le regaló su novio unos pendientes en martes y irace y ella cree que cada vez que se los pone le traen mala suerte.

RESPUESTA.

Señorita, es bien sencillo: déjelos en casa o tirelos. Su problema se verá así fácilmente resuelto.

De cualquier forma le diré que la superstición está muy arraigada en Galicia. Los temas de la "Santa Compaña", abundan en la literatura gallega, así como las leyendas basadas en las apariciones. Aún hoy en día se conservan, en ciertos lugares, muy curiosas costumbres derivadas del temor supersticioso legado por la tradición.

Pero, señorita, su remedio es bien simple y hasta ahora estas riñas frecuentes cuando lleva puesto su "amalgamo regalo", tan sólo se deben a que usted sale atemorizada y predispuesta a las consecuencias nefastas del fatídico y en su día enterrado regalo.

Se ha enamorado de una chica de condición social muy inferior a la de él. Su familia se opone, sus amigos le dicen que está loco.

RESPUESTA.

Si el caso es tal cual usted lo cuenta, no veo motivo para una oposición general tan terca y manifiesta. Espere que usted habrá sido sincero en su carta y que no ocultará ningún hecho esencial para que el caso pueda ser correctamente juzgado.

La diferencia social puede ser un impedimento, incluso, a veces, insalvable. No obstante, han sido corrientísimos los casos de matrimonio entre personas de enorme diferencia social, cultural e incluso de carácter, que han constituido un rotundo éxito.

Están enamorados. Ella tan sólo es feliz teniéndolo a su lado, y muchas veces le hace renunciar incluso a sus ocupaciones habituales.

RESPUESTA.

No, amigo mío, eso no puede ser,

sólo puede dejar de cumplirse la voluntad del causante, otorgándole a su viudo en propiedad el tercio de libre disposición, raro es el caso en que los herederos cambian el mero disfrute de la totalidad de la herencia, aunque sea vitalicio, por la pérdida definitiva de la propiedad de un tercio.

Y de ese modo se cumple casi siempre en su integridad la voluntad del testador que tiende a la conservación en una mano del patrimonio familiar mientras viva uno de los padres.

Bufete público

PREGUNTA.—Tengo arrendada una casita y una finca a huerta de valor muy superior al de la edificación. En caso de venta por precio superior al de la capitalización, ¿puede el arrendatario impugnar la venta?

RESPUESTA.—No. Tal supuesto está expresamente excluido en el último párrafo del art. 53, 1 de la LAU.

y ella debe reconocer su lamentable equivocación. El hombre, por muy enamorado que esté, tiene una serie de deberes que cumplir, y cualquier mujer sensata debe comprenderlo. En general, la mujer apoya al hombre en sus justas aspiraciones de progreso y no le hace tirar por la borda un porvenir más o menos ilusorio, a base de obligarle a cometer faltas en sus habituales ocupaciones. Usted debe ser fuerte y no ceder en este caso. Primero es la obligación y después la devoción. Y ella, pese a su injusta obstinación, comprenderá pronto su acertado punto de vista.

DAGUERS.

Crucigrama n.º 72, por Gimmar

	a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													

HORIZONTALES.— 1) Muebles. 2) Nombre de mujer. De poca estatura. Contracción. 3) Torres de observación. Negación. 4) Al revés: cuadrumanos. Negación. 5) Al revés: Ayuntamiento de la provincia de Pontevedra. Substancias inorgánicas. 6) Isla jónica. Al revés: vener. 7) Natural de una comarca alemana. Amenazas. 8) Ría gallega. Al revés: ataque. 9) Que denota posesión. Gracia. 10) Preposición. Tinajas. 11) Nota musical. Al revés: faltas de lo necesario. 12) Terminación verbal. Canto popular de algunas provincias españolas. Lengua provenzal. 13) Atravesa.

VERTICALES.— a) Al revés: capital europea. b) Nota musical. Cerro que domina un llano. Forma de pronombre. c) Al revés: infusión. Sobar. d) Antigua moneda romana. Unan. e) Aficionados a la música. Al revés: valle español. f) Al revés: vano, fútil. Italiana. g) En Venezuela: fantasma nocturno. Codiciosas. h) Al revés: trae origen. Al revés: individuo de un pueblo invasor de España. i) Ayuntamiento de la provincia de Zaragoza. Envarán. j) Ladro. Posesivo. k) Semejantes. Río italiano. l) Artículo. Al revés: haga cierto injerto. Al revés: negación. m) Al revés: desfallecidas.

(Solución, en la plana ocho)

ATALAYA MEDICA FUEGO

Por E. PEREZ - HERVADA

ES corriente creer en el origen divino del fuego. Como resulta un elemento indispensable para la vida, y merced al enorme trabajo necesitado antiguamente para producirlo, el hombre procuró conservar siempre una cantidad de fuego permanente, en lugar asequible, al cual todos cuantos los necesitasen tuviesen fácil acceso. Dice Murguía, en su obra "Galicia", que en Bergantinos, zona de nuestra provincia, cuando alguien salta en el fuego le increpan y le llaman judío porque el fuego salió por la boca del ángel. Y en su sentir, con la frase se perpetúa "la antigua opinión védica que hacía del fuego un dios, "Agni", padre del cielo y de la tierra". El fuego, por su simbolismo, forma parte de la liturgia de casi todas las religiones; en Roma, al apagarse el fuego en el templo de Vesta cesaba el ritmo de la vida ciudadana; e incluso en determinados sitios el fuego forma parte de los ritos conservados, hasta provocar adoración. El fuego, se oye, es puro como la llama y purifica cuanto toca; es necesario conservarlo y "dejarlo morir—escribe Murguía estudiando tradiciones—equivale a un sacrificio y se paga caro". Y en la mitología griega—lo dice Mario Meunier, en "La leyenda dorada"—Zeus, complacido en originar el fulgor del rayo, expande el torrente temblor de sus fuegos y con su diestra potente lo lanza cual si fuese un dardo inflamado. El fuego; continuamente el fuego hasta convertirlo en uno de los componentes del cuerpo humano y vinculado a nuestro propio organismo. Y es que nosotros somos también fuego; fuego que espolea y fuego que impele a la consecución y alcance de un fin. Las pasiones son fuego y la inspiración, asimismo, la es. Mucho se ha discurrecido sobre la inspiración y Ribot tiene un "Ensayo acerca de la inspiración creadora", alejada de la voluntad individual aún cuando se puedan emplear recursos que la provoquen, la favorezcan y la sostengan, por desgracia, no infalibles ni de seguro resultado. Porque la inspiración en circunstancias se muestra esquiva, huye si se le busca y, si le apetece, surge instantánea e impersonal. Mejor dicho, aparenta surgir de manera súbita, pero lo cierto es que se le espera con el camino trillado y el rido compuesto, pues la inspiración, al igual que el trigo, no germina en roca ni en terreno estéril. Se le espera con paciencia y se anhela atraparla. Y unas veces acude sin esfuerzo, de día o de noche, durante la vigilia o en pleno sueño; otras, en cambio, intranquiliza y desasosiega, origina escorzo o causa intranquilidad, hasta plasmar en el hecho o en la obra que obsesionaba o bullía en la mente. Dimana de profundas raíces y se manifiesta por placer o por dolor, a tono con la facilidad o dificultad en darle forma.

Y las pasiones igualmente tratan de dominarnos. Y a ellas nos doblegaremos si la pasión sublimiza los actos humanos y conduce por el sendero de la virtud. Así Broussais, en su obra "De la irritación y de la locura" nos expone que "en las pasiones se encuentra una necesidad instintiva que solicita el intelecto y un trabajo perpetuo de este último" con el fin de calibrar la calidad de la pasión y proporcionarle su destino. Un destino destructivo si la pasión no rima con los conceptos normales y estatuidos; una exaltación, si las consecuencias pasionales fomentan o elevan las buenas condiciones.

Si. El fuego integra nuestro organismo. La inspiración—que aherra y esclaviza—y la pasión—que subyuga y tiende al dominio—forman los representantes de esa fuerza ardorosa capaz de destruir y capaz de crear. Por eso si el fuego es vida o muerte, la inspiración y la pasión—en línea paralela elevan y ensalzan o denigran y envilecen, a tenor con la pauta señalada y seguida.

MADRID CALZADOS REAL, 24 Teléfono 2086

¿QUE OPINA USTED?

Fronzizi intenta formar un Gobierno de coalición

BUENOS AIRES, 21.—Enviados especiales del presidente Fronzizi han conferenciado hoy con los dirigentes de la oposición para tratar de la formación de un Gabinete de coalición. Fuentes bien autorizadas dicen que el presidente se encuentra de hecho, bajo un ultimátum dado por las guardias provinciales del Ejército, que piden una inmediata revisión de la política del país, incluida la ruptura total con los elementos de izquierda y desligarse de todo compromiso con los seguidores del ex presidente Perón.

Añaden que altos jefes de las fuerzas aéreas han recibido una circular del secretario del Aire, general Jorge Abraín, dándole cuenta de la inminencia de cambios económicos y políticos en el país.—(EFE).

RAPIDA ACTUACION DEL GOBIERNO

BUENOS AIRES, 21.—El Gobierno del presidente Fronzizi actuó rápidamente anoche y se sabe que el secretario de la Guerra, general Héctor Solari Pacheco, relevó de su cargo al teniente coronel Roberto Tirado, que desempeñaba el mando de la Escuela de Aviación de Mar del Plata, llamándole a Buenos Aires para someterle a acción disciplinaria.

Los oficiales de la Escuela Aérea pidieron el viernes la dimisión, en 48 horas, del general Pacheco y la puesta en libertad de los generales Raul Roggi y Florencio Jorret detenidos el lunes.

Anoche, durante el desfile con motivo del Día de la Bandera, se oyeron algunos gritos contra Fronzizi, pero el presidente hizo caso omiso de ellos. Rumores persistentes, sin embargo, insisten en que es muy posible que los comandantes militares puedan pedir pronto a Fronzizi que dimita, a consecuencia del supuesto pacto que el presidente concertó con Perón antes de las últimas elecciones que le llevaron al poder.—(EFE).

ECOS de GALICIA

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
obtenido por el "Ballet de La Coruña" en el Festival Hispanoamericano de Cáceres. El conjunto creado y dirigido por Victoria Canedo y Jose Manuel Rey de Viana han copado los máximos galardones del difícil certamen. Gracias a este contraste a pecho limpio, frente a agrupaciones de gran valor, estos jóvenes impulsores del "ballet" han logrado lo que sus convecinos no han querido reconocer. A partir de ahora, sin duda, variará la estrella de la comprensión hacia quienes, sólo por enfrentarse con la posibilidad de un "ballet gallego", ya tenían sobrados méritos y justificación para gozar de un oportuno mecenazgo.

C. G. N., UN BETANCEIRO IMPORTANTE MAS ALLA DE NUESTRAS FRONTERAS

VOY a contarles a ustedes la asombrosa historia de un muchacho nacido en Alangos (Orense) --tierra de músicos-- y criado en Betanzos, de donde se considera hijo. Una historia en la que la edad ofrece un rudo contraste con los éxitos conseguidos, porque Carlos González Novoa tiene aun ahora, sólo 26 años.

Debutó como músico en 1939, cuando contaba seis años de edad; tocaba entonces la batería. A los ocho años conocía ya el saxofón soprano --siempre en instrumentos adecuados a sus posibilidades físicas--. A los nueve se inició en el piano y a los diez tocaba el acordeón. Formaba parte de la orquesta que dirigía su padre, la "Brigantina", conocida también por "a orquesta do nenno". Hasta los 17 años permaneció al lado de su padre interpretando a oase de batería, saxofón alto, saxofón tenor, acordeón, piano, etc. según lo requerían las circunstancias. A tan temprana edad hizo su primera gira por España y Norte de África. Después formó parte, en la Península, de un conjunto cómico-musical. A los 20 años creó el quinteto "Los Cumbancheros", que durante dos temporadas acapararon los éxitos de música ligera en Galicia. Actuó durante un verano en el "Finisterrre" coruñés y luego pasó a América.

Trabajó en Cuba, Miami, Jamaica, Caracas y Caracas. En la capital venezolana se afinó. Allí fue pianista del conjunto de Juanito Arteta --llamado la "trompeta de oro" de América-- y luego pasó como director musical y pianista al "night club" Patio Andaluz, de la capital caraqueña, donde acompañó a las atracciones más relumbrantes de toda América.

Ha vuelto a Betanzos. Ahora, a bordo de su inmenso coche, que más parece un trasatlántico que un vehículo, recorre España en plan de descanso. Pronto hará una gira por Europa, con su orquesta venezolana.

--Me hubiera gustado presentar en La Coruña siquiera una pequeña actuación; pero, desgraciadamente, el costo de la misma sobrepasa la buena voluntad de los organizadores.

También nosotros lo sentimos, Carlos. Pero ya tendremos oportunidad de oírte. Aunque sea en privado, para un grupo de amigos.

BIOGRAFIA FANTASMA

ES el coruñés que más veces come, merienda o cena fuera de casa. Cuando a alguien se le ocurre invitarle, suele decir:

--Déjame consultar mi carnet de compromisos.

Y digo yo: ¿Por qué tiene tanta aceptación?

Es muy sencillo: es la persona también de La Coruña que más chismes sabe y que más gracia, sal, pimienta e incluso ajo sabe echarles para hacer las delicias de sus contertulios.

A todo esto: ¿a qué se dedica este hombre?

Cuando le queda tiempo, luego de atender a sus compromisos sociales, es un artista. Y lo que hace, lo hace muy bien. Pero hace tan poco...

Angel Ron Fraga
Partos, Enfermedades de la Mujer, Cirugía de la Especialidad, Diplomado esterilidad conyugal
Consulta: de 12 a 1 y de 4 a 7
REAL, 25-2. Teléfonos 9618-9624
LA CORUÑA

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
vientos de flujo y reflujo. Posiblemente nos hallemos en plena bajamar, pero esto no quiere decir que cuando menos se piense tengamos ante nosotros olas de veinte metros que lo arrasren todo. Depende exclusivamente de que aparezca una de esas grandes figuras que deslumbran con su arte y arrollen con su sinceridad.

Si, esto es, sinceridad es lo que está necesitando la Fiesta. La Fiesta y la vida, pues como ya hemos dicho, ella no va a constituir un punto y aparte en este mundo egoísta, mercantil y carente de verdades fundamentalmente sinceras.

DON FRANCISCO JIMENEZ DE LLANO, "PACO-HILLO"

Critico

Como no se va a poder organizar una buena Feria en nuestra capital, además de otros festejos anteriores y posteriores a ella? ¿Es que no se organizan en poblaciones de menor rango y hasta de menos arraigada tradición taurina? ¿Es, en fin, que en La Coruña, salvo el último año, no se han celebrado corridas de fuste y no han pasado por nuestro coso las más fulgurantes figuras de la tauromaquia de todos los tiempos?

Y si estos espectáculos podían darse en una población como La Coruña de entonces, y con veraneantes de "tren botijo", ¿cómo no van a poder celebrarse ahora en que nuestra capital se ha convertido en una de las más concurridas ciudades de verano de España?

Por de pronto, para este año, además de la novillada celebrada el sábado, se anuncia ya un brillante cartel agosteo, al percatarse seguramente la Empresa Dominguin de la avidez u qios coruñeses sienten por los toros, como ya lo demostraron en el primer festejo realizado por la Peña Taurina.

Las ventajas de este renacer de la Fiesta en nuestra capital, son grandes. En primer lugar no hay una población de categoría, con plaza, que no organice varias corridas en el año. Son éstas el número por excelencia de un buen programa de fiestas. Y tan convencido estoy de ello que los dos años que presidi la Comisión de Fiestas del Ayuntamiento, constituí mi mayor preocupación el montaje de la feria, porque ella traía a La Coruña gran número de forasteros que proporcionaban singular animación a nuestra ya animada rúa y dejaban buen puñado de pesetas a las empresas de transportes, cafés, bares y espectáculos.

Entiendo que es necesario, para dar solución definitiva a la continuidad de los festejos taurinos, fomentar la afición durante cada temporada, con novilladas de menor a mayor categoría a partir de junio, para llegar a las corridas tradicionales. Mas, para todo ello es preciso, teniendo en cuenta lo que se arriesga en la organización, la constitución de una sociedad del tipo de la de Amigos de la Opera, que permita ir pagando los abonos fraccionadamente. Y una máxima protección municipal en el concierto de los tributos.

De ese modo podrían celebrarse varias novilladas, las corridas agosteoñas y otra de Beneficencia en septiembre. Creo que la Comisión de Fiestas debe ser--como ya lo era en mi época--la arrendataria de la plaza, recinto al que, por otra parte, puede sacar buen rendimiento, celebrando en él toda clase de espectáculos. De este modo es mucho más sencillo encontrar empresario decidido a proporcionar brillantes carteles.

DON CIPRIANO MARINO FERNANDEZ

Secretario del "Círculo Taurino"

La Coruña, hasta hace unos años, ha tenido una acreditada solera taurina, pero últimamente en nuestro coso, se han dado espectáculos de baja calidad artística, la mayor parte de las veces por improvisación de última hora, y a precios elevados. Hay que tener en cuenta, que una plaza no se llena solamente de aficionados, es preciso contar también con el público indiferente que va atraído por el nombre de una figura, y si una y otra vez se le defrauda, se aleja por completo. Eso deben tenerlo en cuenta las empresas, y procurar corregirlo, aún sacrificando un poco sus intereses. Por otra parte, la juventud coruñesa está al margen de la fiesta, y es necesario atraerla, haciéndole ver la belleza de la misma, y prodigando los festivales económicos para que vayan entrando en ella.

Los toros son un espectáculo cuyo presupuesto es muy elevado, y forzadamente, al no asistir, por cualquier razón, público suficiente, tiene que producirse el fracaso económico.

Nuestra capital, por su categoría, merece carteles de primerísima fila, y así, como en otros tiempos, tanto el público local, como el de toda la región, abarrotaría la plaza, (ya lo vimos hace dos años cuanto toreó "Libri"). A la vista de las que se anuncian para este año, creo que se confirmará mi opinión.

La creación dentro de la Fiesta, de los "trust", tanto de toreros, como de empresarios, la ha perjudicado, encareciéndola unos; a la vez que los otros no querían saber nada de plazas, que de la nuestra, por su situación geográfica, están alejadas de sus "circuitos". No quiero pecar de pesimista, pero creo que, de seguir así, la Fiesta de toros, quedará reducida a las plazas de Madrid, Barcelona, Sevilla, San Sebastián, Valencia, Pamplona y alguna otra capital, porque solamente será asequible a los turistas.

DON ENRIQUE MARINAS, Critico

El problema de las corridas de toros en La Coruña, creo que es un problema casi insoluble. Por la razón simple, y convincente de que no hay verdadera afición. Conste que tal falta de aficionados no es privativa de nuestra ciudad, cuya solera taurina, si no intensa, es en cambio bien antigua. Pero es que en toda España la afición ha decrecido mucho al trocarse los espectáculos taurinos de categoría en irasequibles para las clases modestas que de siempre constituyeron la base y fundamento del público de toros. Hoy ya no queda nadie en la ancha geografía española dispuesto a empuñar el colchón para asistir a una corrida, por el simple hecho de que el importe del empeño no le alcanzara para adquirir una modesta andanada de sol.

Las fiestas taurinas están ya enfocadas hacia los turistas y al torero también. Salvo excepciones al público de hoy le gusta mucho más una espectáculo manoleteño mirando al tendido que un efectivo pase natural con arreglo a los cánones de la tauromaquia. En La Coruña las corridas están orientadas hacia los forasteros que, desde hace algún tiempo, como resultado de esa corriente de ausencia de los tendidos que se observa en toda España, no asisten en el número previsto y remunerador para el empresario. Y los coruñeses que ponen el grito en el cielo si en sus carteles de agosto no figuran por lo menos dos o tres festejos taurinos de categoría, se muestran reacios a la hora de pagar por taquilla por estimar, justamente, los precios demasiado elevados para contemplar un espectáculo hacia el que no sienten verdadera afición ni marcado interés.

Falta por otra parte esa gran rivalidad entre dos grandes figuras que de siempre alimentó el interés hacia la fiesta nacional. Hoy los toreros son el producto de una autopropaganda a tanto el espacio o la línea, no están en la chata cumbre por veredicto del público y por añadidura los pocos que de verdad saben torrear rehuyen sistemáticamente el figurar en la misma terna por un acusado temor a la confrontación directa que, antaño era condición imprescindible para adquirir por méritos propios categoría y cartel.

Si los turistas no han podido darse cuenta de todo esto, los españoles en cambio se han percatado de todo el tejemaneje que se elabora entre los bastidores del planeta de los toros. Y el impacto de todo ello en la afición, es bien patente.

La Peña Taurina Coruñesa, intenta dentro de la modestia de sus posibilidades económicas, montar espectáculos taurinos con cierta regularidad, para despertar esa dormida afición, yo diría más bien, muerta; pero esa afición intenta como es lógico desembocar en la contemplación de las grandes corridas que le son en definitiva vedadas por el alto precio de las localidades.

La atención e interés de las clases modestas hacia otros espectáculos--el fútbol por ejemplo, cuya trayectoria comienza a parecerse al de las corridas de toros-- es otra razón para que los tendidos no se llenen. Existen muchas más que necesitarían de amplio espacio para su análisis, pero las expuestas creo que son las principales presidiadas por esa falta de afición que se deja sentir en toda España y acuosadamente en La Coruña.

Solución al «Crucigrama»

- HORIZONTALES:** 1) Mesas. 2) Fe. Enano. Al. 3) Atalayas. No. 4) Sonom. Ca. 5) Som. Minerales. 6) Itaca. A. Ero. da. 7) Renano. Amagos. 8) Arosa. A. Esoca. 9) Posesivos. Sal. 10) En. Tinaa. 11) La. Sadarupa. 12) Er. Alalá. Oc. 13) Pasan.
- VERTICALES:** a) Sirap. b) Fa. Otero. Le. c) Et. Manoscar. d) As. Casen. e) Melónas. Sap. f) Enani. O. Italia. g) Sayona. Avidas. h) Aname. A. Onala. i) Sos. Remesarán. j) Cartas. Su. k) Análisis. Po. l) Lo. Edoca. Ac. m) Sa. sal.

La comodidad del vino, alegría de la madre



Industrias LOPEZ
Avda. Chile, 15 - Tel. 2113

ZINCKE HERMANOS
LIBRERIA Y PAPELERIA
Cantón Grande, 21 LA CORUÑA

FUERZA DIESEL

energía económica



Barreiros
DIESEL

... y, además, es un motor español!

MODERNO DISEÑO & SERVICIO GARANTIZADO & RECAMBIOS ORIGINALES

Distribuidor: Ricardo Jorge Pardo
Teresa Herrera, 7-9 La Coruña Teléfono 1629

Temas al azar

Limpieza de fondos

Por F. PILLADO

EN uno de sus incomparables ensayos ha sentenciado Ortega: "Las palabras, como los navíos, necesitan de cuando en cuando limpiar fondos". Tras su aparente trivialidad la frase-tan gráfica y típicamente orteguiana--oculta una sobreaabundante carga de sugerencias.

En los tiempos que vivimos, esa operación de limpieza--que es operación depuradora, de búsqueda rigurosa de concreciones--parece tarea inexcusable si queremos saber a qué atenernos. Y hasta si queremos ensayar una actitud auténticamente positiva.

El lenguaje ya no sirve para que los hombres ni los pueblos se entiendan. Al contrario; diríase que es elemento básico de confusión. Jamás, quizá, las palabras han encapsulado tal variedad de conceptos y opuestos.

Y si sería disparatado afirmar que a los hombres y a los pueblos los separan únicamente palabras, no encierra contradicción alguna afirmar, en cambio, que la suerte de la Humanidad puede depender de un juego--de un mal juego--de palabras. Repárese, si no, en las expresiones corrientes de las reuniones internacionales en donde se puede decir si la guerra nuclear debe barrer todo vestigio de vida sobre la tierra. Una cuestión, por tanto, nada baladí.

La libertad de los pueblos y de los individuos, el bienestar general, la defensa de la civilización, la dignidad del hombre, el reconocimiento supremo de la justicia y otros términos de igual validez universal son esgrimitos para justificar posiciones irreconciliables. Y casi otro tanto ocurre en el ámbito interior de las naciones. La pugna parece así reducida a un noble afán por la realización de los bienes fundamentales que todos conocen por igual y que las frases pretenden encerrar y limitar con exclusividad. Pero la verdad es que la coincidencia de propósitos se desvanece apenas se intenta remontarlos a simples enunciados. El prestigio de algunas palabras se utiliza como medio para la consecución de fines que nada en común poseen.

Podrá decirse que siempre ha ocurrido igual; pero es dudoso que en tan exagerada medida.

Tomemos, por ejemplo, la palabra "libertad", auténtico saco sin fondo que aspiran a llenar para su conveniencia aún aquellos a quienes la libertad menos respeto inspira. Un hombre puede morir ante un piquete de ejecución vitoreando a la libertad y, sin otra información, apenas si sabremos algo positivo sobre su verdadera filiación. Si acaso podrá ilustrarnos definitivamente la localización del lugar en donde el hecho ocurra. Ahora bien; si alguien nos habla de un semejante caído por la libertad en las luchas del siglo pasado, al margen de que la causa nos guste o no, es fácil señalar de dónde partían los tiros. Ejecutores y ejecutados--y cuéntese que los ejecutores en un lado son ejecutados en otro, y viceversa--se escuchan ahora en la libertad.

El hombre se ha dejado atrapar por las palabras. La desnaturalización de los términos; la deformación demagógica, táctica y maliciosa de los términos es uno de los resortes que descargan no sólo confusión dialéctica sino también esclavitudes y mortandades. Por algo Heidegger ha dicho que el lenguaje es el más peligroso de los bienes otorgados al hombre.

El mundo no se entiende porque diciendo lo mismo se afirman, paradójicamente, contrarios y se patentiza una radical insolidaridad. Y que las actitudes extremas se aferren a los mismos recursos retóricos--más o menos tópicos--puede servir para el deslizamiento con idéntica cantinela hacia el caos.

¿Podría mejor algo la limpieza de fondos" que Ortega juzgaba periódicamente indispensable?

Probablemente sí. Cuando menos quedarían esclarecidas las reales intenciones y la exigencia de rigor malbarataría no pocos disfraces. De otra forma es poco probable, por añadidura, que entre tanto lugar común y tal derroche de frases hechas, el hombre común vislumbre razones permanentes para luchar por la supervivencia.

ECOS de GALICIA

Por JORGE VICTOR SUEIRO
HEMINGWAY, A GALICIA

LA noticia me la dio Mariano Tudela el otro día. Ernest Hemingway tiene la intención de pasar parte del verano en Galicia, región que todavía no conoce. Vendrá con Castillo Fuche, un joven escritor del sureste español, que también tiene algo que ver con nosotros, pues, según mis informes, está casado con una ferrolana.

Hemingway es un hombre muy singular, al parecer. Detesta las reuniones numerosas y le disgusta que, cuando departe con sus amigos, estén presentes las mujeres. Es hombre de gustos sencillos y de él trasciende esa vitalidad que le da su aspecto. Si lo que estoy diciendo no es verdad, tiempo habrá para rectificar. Como lo oí, lo cuento.

De todos modos, me gustará mucho enfrentarlo con dos gallegos importantes: Jacinto Amigo y Alvare Cunquero. Los tres coinciden en muchas cosas, pero sobre todo en su amor a la caza y pesca "a lo grande" y en los tragos de whisky. Por de pronto, es muy probable que, si las cosas salen como deben de salir, una tarde de julio nos sentemos unos cuantos en torno a Hemingway, en los porches de la residencia de Jacinto Amigo, en Carballo. Será una tarde inolvidable.

TUDELA, A JEREZ DE LA FRONTERA

MARIANO, que ha venido a La Coruña para asistir al nacimiento de su segundo hijo, se marcha a Jerez de la Frontera.

—Voy a pasar mucho calor; pero me compensará. Tengo que preparar con un colaborador, un guión para una coproducción. Algo de lo que ahora se hace a medias, repartiendo responsabilidades y dinero--dice el escritor.

J. S. B. QUIERE SER "PREMIO MARCH"

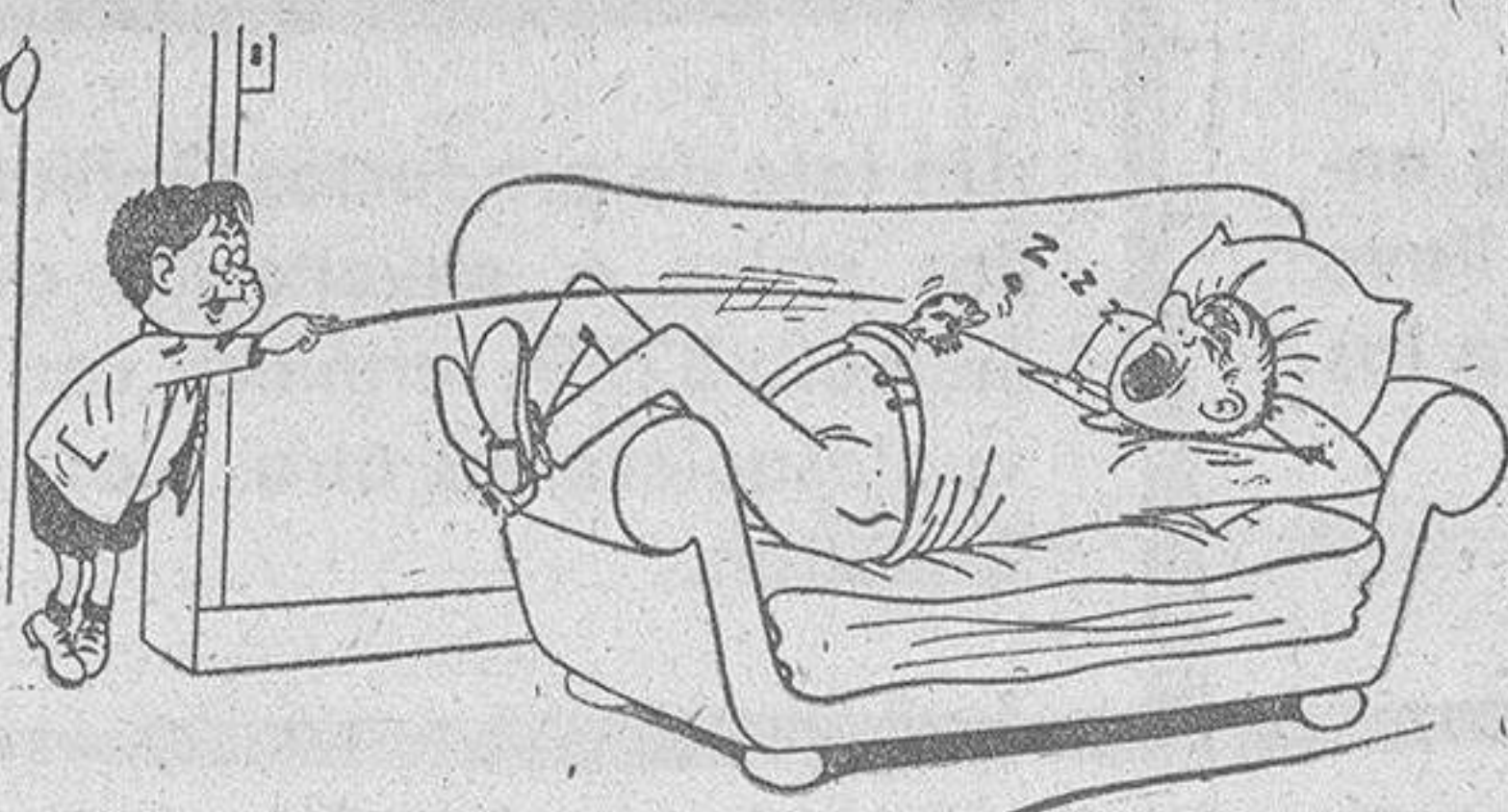
De vez en cuando visita nuestra Redacción un vecino de la coruña

fines calle de La Torre, José Sánchez Balino, un hombre obsesivo y vehementemente que quiere, a toda costa, ser "Premio March" de investigación. Ha inventado una serie de cosas que no quiere explicar a nadie, por temor a quedarse sin los derechos de autor. Es un gran práctico y detesta a los teóricos. Quiere que consigamos desde los periódicos, que cambien los jurados de tales famosos y casi fabulosos premios. Eso, ya se sabe, es difícil e incluso injusto, porque se da la casualidad de que todos los premios de investigación de la Fundación March han correspondido a españoles privilegiados. Sin embargo, hay que decirle a José Sánchez Balino que no desespere. Hay que trabajar y tener voluntad. A ver si algún día se aclarta.

EXITO DEL "BALLET DE LA CORUÑA"

NO nos ha sorprendido, pero sí nos ha alegrado muchísimo el éxito (CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

NOTAS DE HUMOR



EL PERVERSO



EL YAGO

¿QUE OPINA USTED?

Los críticos hablan sobre los festivos taurinos de La Coruña

El presupuesto de una buena corrida asciende al millón de pesetas
El Ayuntamiento debía ser el arrendatario de la Plaza

Por Constantino Armesto

EN estos momentos, el ambiente taurino coruñés está en efervescencia. Se habla de precios y de contratos y de "padrinos" con más o menos solera, mientras se recuerdan carteles como el que componían Marcial Lalanda, Manolito Bienvenida y Armillita Chico, por ejemplo, sin contar a los de la época actual.

La Fiesta está cara y cada vez surgen más dificultades, hasta el punto que el presupuesto de una buena corrida a celebrar en nuestra capital asciende al millón de pesetas, lo que no es, precisamente, una bagatela. Cuatro conocidas personalidades taurínicas coruñesas opinan sobre la Fiesta:

DON JOSE BLANCO DIAZ,
Crítico.

No parece que haya mucho que decir a estas alturas que suene a nuevo en lo que se refiere al problema de los toros en La Coruña. A mí, de modo particular, me empieza a resultar un tanto incómodo el insistir sobre la cuestión, porque estoy temiendo caer en un "crónico" sobre la materia.

Es evidente que las ventajas que en el orden económico llevan tras sí unas buenas corridas de feria, no

pueden ser objeto de duda. Si las principales ciudades españolas y aún los pueblos más modestos, se esfuerzan por dar a propios y extraños carteles de postín, ello quiere decir que el espectáculo, como tal, es interesante.

La Fiesta está cara, muy cara, pero... ¿saben ustedes de algo que no lo esté? Por otra parte, la organización es costosa y cuantos factores interviene en ella quieren llevarse sus migajas. Como los egoísmos están desatados, la Fiesta no podía ser un compartimento estanco en el que perviviera todo el romanticismo de tiempos idos. Antes, los apoderados de las grandes figuras e morían pobres y casi ignorados porque representaban la amistad y la honradez; hoy los apoderados alcanzan más nombradía que los propios ases y compran cortijos a la hora de irse de su primer plano. ¡Cuestión de tiempos y de modos...!

En La Coruña andan muy mal las cosas taurinas. Andan muy mal porque ahora estamos recogiendo la cosecha de años anteriores. La improvisación no es buena, aún cuando aquí sigamos cultivándola con alegría. Nuestra plaza, que tuvo su renombre, ha caído muy abajo, como

lo prueba el hecho de que varios empresarios hayan pasado a la reserva envueltos en la aureola de su propio fracaso.

Creo que unas de las plagas más perniciosas con que se cuenta en nuestra ciudad es el "tifus". Digo esto porque tuve ocasión de ver bastante de cerca cómo se organizan espectáculos taurinos, y pese a lo modesto de su presupuesto, la afluencia de espectadores de "medalla" --puede comprobar-- era de auténtico aluvión. Con respecto a si la Fiesta va a más o se viene abajo, debo decir que, a semejanza del océano, tiene sus mareas. (CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

cómo va el MUNDO

Algo se logró en Ginebra

LA primera fase de la Conferencia de Ginebra acaba de terminar en punto muerto. Hasta dentro de tres semanas no volverán a reunirse los ministros de Asuntos Exteriores de las cuatro grandes potencias. Y para aquel entonces es poco probable que se obtengan eficaces resultados de los contactos que durante este tiempo se vengán manteniendo entre bastidores. Rusia, que en un principio pareció desear traer desce de llegar a un arreglo de una suavización de los conflictos existentes, ha dado marcha atrás sobre su primitiva posición. Un nuevo ultimátum de Krushchev ha sido trasladado por Gromyko a sus compañeros de conversaciones. La Unión Soviética insiste en denunciar el Estatuto cuatripartito sobre la ocupación de Alemania. Había fijado en un principio el plazo de un año para la retirada de todas las fuerzas de la antigua capital germana, y ahora dilata la fecha seis meses más. Al terminar este periodo se reservará la decisión unilateral de retirar sus tropas y de traspasar sus derechos a la Alemania Oriental.

Varias semanas de conversaciones, de ofertas y contrapropuestas y de ligera suavización en las posturas intransigentes de los dos bloques políticos no se han traducido en nada importante. Rusia busca con ansia una conferencia de "alto nivel"; los occidentales condicionan la celebración a los resultados obtenidos por los ministros en las negociaciones. Moscú, por lo pronto, ha enfrentado a los occidentales con el hecho consumado de una alianza firmada con la Alemania Oriental. Y los aliados no parecen mostrar la misma repugnancia que tenían en un principio a negociar la solución parcial del problema alemán. Si los resultados de la reunión ginebrina carecen de efectividad, algo, no obstante, se consiguió en el terreno de una mayor transigencia, de no adoptar una actitud intolerable frente a las cuestiones en curso.

Pero los problemas fundamentales como son la permanencia o la evacuación de las tropas ocupantes en Berlín, la unidad alemana y la seguridad europea, continúan sin resolverse. Aquí, como en tantas otras cuestiones, los dos bloques mantienen posturas diametralmente opuestas. Rusia insiste en declarar a Berlín ciudad abierta, con tan sólo unos contingentes simbólicos como tropas de ocupación. Los occidentales, por su parte, reiteran su promesa de no dejar inermes a la población alemana. A lo más que pueden acceder es a limitar el número de sus fuerzas en aquella capital; pero, en modo alguno parecen dispuestos a dejar que un territorio poblado por cerca de sesenta millones de alemanes caiga bajo la órbita política soviética.

Plantado así el problema, se le ve una difícil solución. Mas si el ambiente pesimista parece invadir a los círculos políticos, no desconocemos que los enemigos irreconciliables de ayer se han sentado hoy en la misma mesa de conferencias y que algunos de sus puntos de vista han merecido el ascenso de la parte contraria. Bien es verdad que lo conseguido hasta aquí no deja de ser muy poco. Pero tampoco podemos olvidar que hace mes y medio nada de esto se había logrado. Y, lo que no deja de ser importante: que sólo hablando pueden llegar a entenderse y estimarse países e individuos.

La GUAPA a PARIS



En una deliciosa excursión organizada por la ASOCIACION DE LA PRENSA, en colaboración con

VIAJES CANTABRIA

Salida 1.º de Julio, con un día de estancia en MADRID y cuatro en París. Visita a LOURDES.

Inscríbase inmediatamente en el domicilio de la ASOCIACION DE LA PRENSA, Linares Rivas, 14-2.º, en VIAJES CANTABRIA, Olmos, 22, o en cualquiera de sus sucursales de Galicia, pues las plazas serán limitadas.

Los más acreditados y prestigiosos comercios coruñeses obsequiarán a la GUAPA DE LA CORUÑA 1959 con el ajuar completo para este atrayente viaje. Así:

LA CASA DE LA NOVIA

Le proporcionará un finísimo juego de ropa interior.

CASA BARRERO

Un elegante abrigo.

JOYERIA AMOR

Un juego de tocador, de plata y cristal tallado, nueve piezas.

ANACAPRI

Un bellissimo echarpe.

CALZADOS CAMPOS Y SAVA

Un par de elegantes zapatos y una chinelas.

CASA BARROS

Un precioso bolso.

ESTABLECIMIENTO BRUMA

Una pañoleta de seda natural.

MASFERRER, S. L.

Un lote de productos de belleza.

GALERIAS MARIA PITA

Un conjunto para tarde, falda y blusa modelo exclusivo de la Casa.

VIAJES CANTABRIA

Por I. P.