

# HOJA *El* LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XIII.—Número 780.—Avenida de Rubine, 16.

LUNES, 11 DE OCTUBRE DE 1954

Precio: 80 céntimos ejemplar

## Franco presenció las maniobras aeronavales norteamericanas desde el portaaviones "Coral Sea"

Siguió con vivo interés el ejercicio y presidió un almuerzo a bordo

Mensaje del Generalísimo español al Presidente Eisenhower

S. E. dirigió una alocución a los tripulantes del buque

VALENCIA, 10.—S. E. el Jefe del Estado ha permanecido durante nueve horas en el portaaviones "Coral Sea", de los Estados Unidos, desde el que ha presenciado las maniobras navales y aéreas realizadas por la división de la VI Flota norteamericana al mando del vicealmirante Combs.

A las nueve de la mañana, el Caudillo puso pie en la escalera del portaaviones. Le acompañaban el embajador de los Estados Unidos en España, Mr. Dunn, y el vicealmirante Thomas S. Combs. Inmediatamente en el palo mayor del buque fué izada la bandera española y en plano inferior la de los Estados Unidos y el guión de la VI Flota.

S. E. fué recibido con las salvas de ordenanza consistentes en veintidós cañonazos. Penetró luego en el pabellón especial del buque, a los acordes del Himno Nacional español y de las notas de la marcha norteamericana "Ramos y flores". Fué saludado por el contralmirante de navío, Harry E. Sears, comandante del "Coral Sea". A la derecha de la puerta de entrada

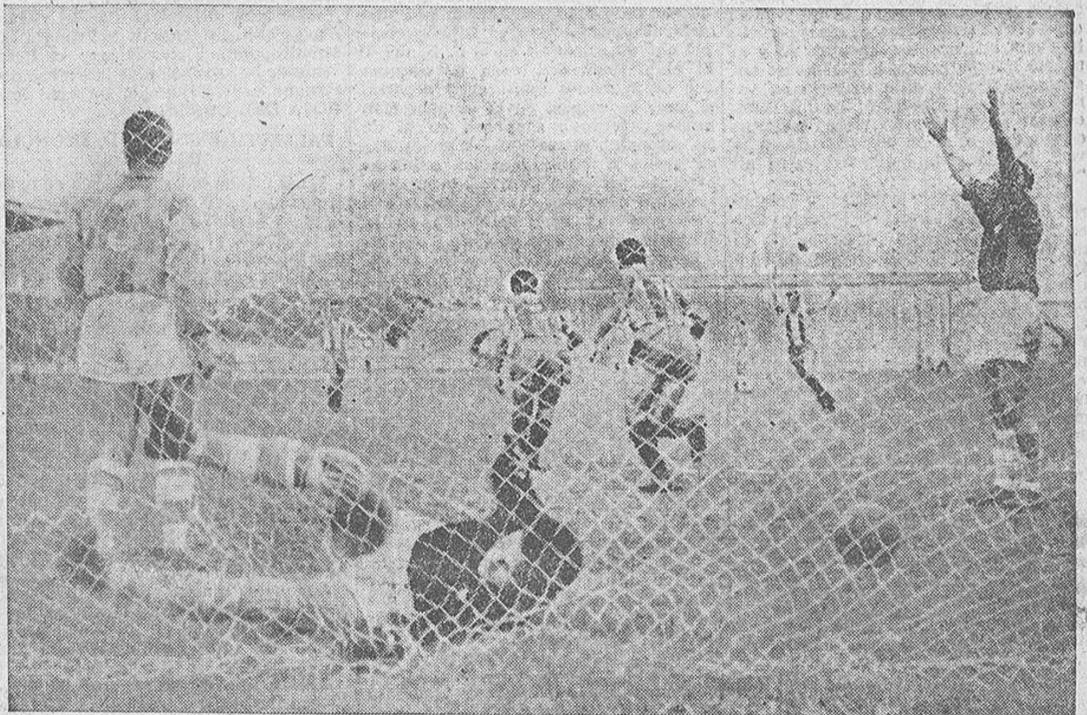
formaban los ministros españoles de la Presidencia; de Marina, y del Aire; los jefes de los E. M. de los tres Ejércitos; el jefe del alto Estado Mayor, y otras personalidades. (CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

## FATEMI, condenado a muerte

Se le acusa de traición a la patria y al Shah

TEHERAN, 10.—Un tribunal militar ha condenado al ex ministro persa de asuntos exteriores, Hussen Fatemi, a la pena de muerte, convicto de traición a su patria y a su soberano.—(EFE).

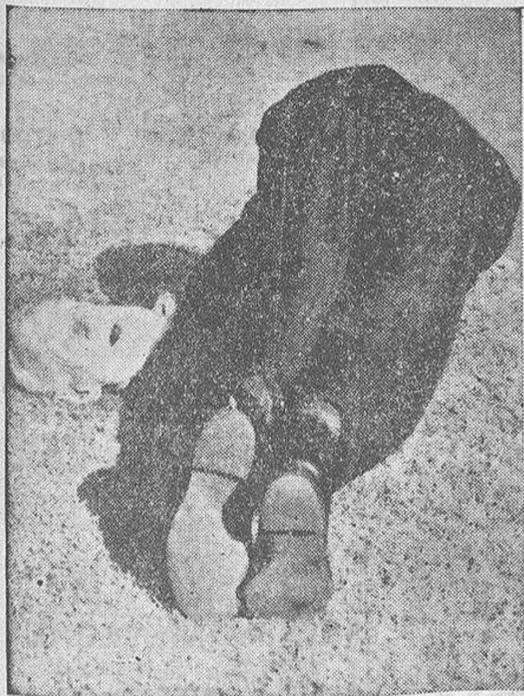
Cuatro goles de Pahiño forjaron el triunfo coruñés sobre el Celta, en Riazaor



Mientras los jugadores deportivistas corren a abrazarse tras el tercer gol de la tarde, uno de los célticos alza las manos al cielo, a la vez que Dauder permanece lo que se dice incrustado en la red. (Foto Blanco)

## En caso de emergencia, la posición

Así cumplió los 103 años



Ernesto Dunn, anciano acogido a un refugio del Ejército de Salvación, en Sidney (Australia), es un contorsionista admirable y, a pesar de su avanzada edad, se mantiene en forma. El día que cumplió sus 103 años sus visitantes lo encontraron así, hecho un nudo, en el jardín de la residencia. El susto fué mayúsculo; pero Ernesto, entre sonrisas, se desenroscó y saludó picaramente a cuantos lo contemplaban.

## estratégica de España multiplicaría la potencia de la flota americana, declaró el Caudillo

Entrevista de S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, con los periodistas norteamericanos y españoles a bordo del "Coral Sea".

Su Excelencia: —Han disfrutado ustedes, como nosotros, de esta maravillosa exhibición de la potencia aéreo-marítima de la nación americana. Yo supongo que también lo mismo que nosotros y los altos jefes que me acompañan han disfrutado de este trato de camaradería con la flota americana, habrán participado ustedes, como americanos o como españoles, en esta misma íntima satisfacción.

Para todo militar como he sido en los principios y en casi toda mi vida, constituye una exhibición perfecta de la disciplina y de la preparación para la guerra, y creo que si el pueblo americano se percibe de la potencia que esto representa y de la defensa de la paz que estas organizaciones entrañan, continuará y respaldará de una manera efectiva su papel rector en esta hora del mundo.

Si quieren ustedes preguntarme algo yo con mucho gusto les responderé.

Señor Cianfarra: —¿Qué le ha impresionado más a S. E. de la exhibición que vió esta mañana?

Su Excelencia: —La perfección del entrenamiento, porque se conjuga un material perfecto, resultado de la técnica y del ingenio humano, y la preparación y las virtudes de los hombres que harán que este instrumento sea completamente eficaz.

Lo que el profano no ve a primera vista es que para llegar a esta perfección son indispensables muchas horas de vigilia y mucha instrucción y preparación como la que mantiene la flota americana en los distintos mares del mundo respondiendo y respaldando su papel histórico.

(CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

El primer partido de la suprema rivalidad regional de la presente temporada tuvo por escenario el Estadio Municipal de Riazaor, cuyas graderías casi llenaron los aficionados coruñeses y muchos millares más de fanáticos llegados de todos los pueblos de Galicia.

Encuentro, también, de máxima emoción, por el entusiasmo derrochado por los beligerantes, por el buen fútbol practicado por el equipo local, por las alternativas del marcador, por los cuatro goles, cuatro, marcados por Pahiño... Empate a dos tantos, en el primer tiempo, y triunfo coruñés, al final, por cuatro a dos. Y, por encima de todo, la evidente superioridad del Deportivo, justísimo vencedor, sobre el Celta.

Nuestros críticos de deportes, "Marathon" y "Franjilla", comentan este señalado acontecimiento en las páginas interiores del presente número.

## El asesinato del "Club Pirámide"



Me aquí una de las "reuniones-sorpresa" del Club-Pirámide de Londres, a raíz de una de las cuales apareció estrangulada, en las proximidades de su casa la bellísima muchacha de 21 años Juana María Townsend. Como las reuniones se deciden por sorpresa y con invitados inopinados, la Policía vigila a todos los socios para encontrar a los asesinos.

(información en octava página)



# VIDA CORUÑESA

## Los vetos, los retos y la estación de autobuses

Vivimos bajo el imperio de los vetos. El ejemplo de Rusia ha desmoralizado a la humanidad, y su influencia se ha registrado incluso en el paralelo de Marina y Obras del Puerto...

El Ingeniero Jefe de O. del P. ha vetado la estación de autobuses, el alcalde ha vetado al concejal más pacífico de la ilustre Corporación: el señor González; el señor González ha vetado todos aquellos asuntos que no pasen previamente por las respectivas comisiones. Las mil viviendas han muerto a manos de un dilatado veto, el mismo sistema rusófilo se ha empleado con la casa del señor Cobián (q. s. g. h.) que todavía está inédita, la Compañía de Tranvías ha vetado los transportes a la Ciudad Escolar, etc. etc. "Y todos menudeaban con tanta prisa que no se daban punto de reposo"...

Nosotros en lo de la estación de autobuses estamos con el Ayuntamiento y con el alcalde. Según el Premier coruñés, Obras Públicas está de acuerdo; según el Ingeniero, Obras Públicas se opone. El resultado es fácil de adivinar: no se construirá la estación de autobuses, como no se construyeron las 1.000 viviendas, como no habrá transportes escolares, como no... Ahora bien, se ha dado una razón especial: en el solar designado o escogido por el Ayuntamiento pretende O. del P. instalar almacenes dedicados a la pesca e industria. ¿Pero no se señalan estos servicios en la segunda línea del puerto pesquero? ¡Eso es plano no precisamente de O. del P.! ¿Cambió ya de opinión? ¡Ah! De sabios es.

La otra razón es también poderosa: esa plaza es de mucho tráfico rodado. ¿Pues esa es una razón a favor, y no en contra? Y siguen los razonamientos: hay que buscar un sitio céntrico y al mismo tiempo retirado. Y si no se encontrase ningún sitio, hacerlo en varios a la vez. ¡Magnífico! Es difícil encontrar un lugar y en vista de ello se estima una solución buscar varios a la vez. Además, económicamente, es un "éxito".

Déjense de poner chinitas, y colaboren con el Ayuntamiento. Nosotros nos embarcamos en este problema, en el navío de la minoría molinista, aunque tengamos que meter a bordo al señor González, cuyo peso específico es de subidos quilates. La última sesión municipal plena, ha sido de vetos, de retos y de... ausencias. No se reúnen las comisiones. ¡Qué novedad! Eso es mal endémico e irreparable. ¿Qué quién tiene la culpa? ¡Bueno! Los grados de humorismo que encierra esa pregunta, son de caracteres supersónicos. En el Ayuntamiento se practica el monocultivo.

## Molinos para el maíz de Galicia

La mouturación del maíz en Galicia continúa, siendo un problema angustioso. El Gobierno, en los primeros años del Movimiento hizo excepción con Galicia en la recogida e intervención de este grano, más tarde se olvidó esta concesión, y al final, y después de varias etapas intervencionistas, se volvió a dejar en libertad.

Pero esta libertad del grano no se extiende a la harina, al igual que sucede con el trigo. El resto no pueden hacer más que triturarlo, pero no molerlo. Ahora bien, Galicia se halla distribuida o diseminada en 31.000 lugares o aldeas. Quiero decir, que, en millares de ocasiones, los labradores, para llevar a moler el maíz tienen que trasladarlo leguas y más leguas hasta dar con el molino autorizado. La perturbación es inmensa. Pero como no se quiere dar esta facultad a los innumerables molinos maquileros, tiene que confiarse todo a la clandestinidad, ya que como no hay más remedio que comer y que cebar, se busca ansiosamente el molino con toda clase de peligros.

Suelen adolecer los establecimientos oficiales de una incomprensión absoluta. El maíz es el único alimento para los labradores gallegos. Mejor dicho, es el alimento más generalizado. Lo comen, pues, las personas, y con el mismo grano se ceban los animales.

Con el mismo grano, decimos, por generalizar, ya que el maíz se da en las "encaldadas" hecho harina, y sólo por excepción toman el grano triturado o entero, el ganado equino y las aves. No se puede tomar más que moliturado en forma de harina, por una serie de razones que es incomprensible que no conozcan en el S. N. del T. El maíz tiene una capa de celulosa que es necesario moliturar y separar, el maíz se emplea en la alimentación humana, tanto o más que en la de los animales, el maíz se puede dar en grano o triturado a los animales ni a las personas porque se le digiere. No conocemos ningún autor que recomiende el maíz triturado en la alimentación de bóvidos y de porcinos.

Pues con todas estas razones de carácter técnico, mas las geográficas que son quizás más fuertes y poderosas, el maíz no se puede moliturar en Galicia. Si es cierto que las entidades agrarias han hecho algo en obsequio de los agricultores, hasta ahora, no hemos visto los frutos.

## Modelo de propaganda

Mucho tenemos que aprender en cuestión de propaganda turística. Nuestros Consulados en el extranjero no tienen propaganda de La Coruña. Si los extranjeros llegan hasta nuestra ciudad, es por propia iniciativa, por atracción irresistible, o por lo que sea, pero no porque nos molestemos en hacer el panegírico de nuestra ciudad y de nuestra campaña a través de los innumerables folletos, tarjetas o programas, que suelen tener las demás ciudades españolas.

Vigo, justo es decirlo, lo hace bien, casi muy bien. No hace mucho que recibimos unas cartas con fotos y con sellos. Ahí es nada lo que se dice a los presuntos forasteros en ese folleto. Proa de un continente, vestíbulo de América, avanzada europea, "perla de los mares" refugio del planeta, puerto español más próximo a América, antesala de Compostela, ruta de paraíso.

Las frases subrayadas son una auténtica letanía que terminará por cantarse a coro en los colegios. Todo ello en prueba de amor a la ciudad.

Lo que no nos convence es el final. Deban cambiario. Es un poco cursi. "Ruta de paraíso, en la que las flores y los pájaros a porfía, embellecen la idílica campaña de la ciudad de Vigo". Ese traje que se tienen los pájaros y las flores debe desaparecer del programa. Porque a lo mejor los extranjeros no participan del mismo modo de pensar.

Y La Coruña, con tantos o más pájaros y con muchas más flores ¿qué ha hecho para dar a conocer a los de fuera nuestras proas, nuestros vestíbulos, nuestros avances, nuestras perlas, nuestros refugios?...

## Bellas Artes

### Postimpresionistas franceses

La Alianza Francesa de España en La Coruña nos ofrece estos días, en la sala de la Asociación de Artistas, una nueva colección de reproducciones de obras de pintores franceses modernos, en este caso los comprendidos entre los últimos impresionistas y los artistas actuales.

Los organizadores han tenido el acierto de presentar las reproducciones clasificadas y ordenadas por etapas y tendencias, con lo que el espectador profano asimila más fácilmente la evolución y características del moderno movimiento pictórico francés, en constante evolución hacia un ideal al parecer todavía inasequible.

Rousseau, Utrillo, Signac, Bonnard, Matisse, Marquet, Dufy, Rouault, Vlaminck, Friesz, Derain, Marchand, Braque, Leger, Lhote, Gromaire, Masson, Desnoyers, Walsh, Brianchon, Tailleus y Waroquie, varios de ellos todavía vivos, tienen feliz expresión en esta atractiva colección de reproducciones que el público coruñés

## SOCIEDAD

**PUESTA DE LARGO DE LA INFANTA MARIA DEL PILAR.**—El día 15 de octubre se celebrará en Estoril una fiesta que ofrecen los españoles a la Infanta María del Pilar, hija mayor de los Condes de Barcelona con motivo de su puesta de largo.

La víspera recibirán en su hotel de Villa Giralda, los Condes de Barcelona, a todos los españoles que acudan con tal motivo, en una recepción ofrecida por SS. AA.

Para hoy lunes, día 11, ha sido señalada la boda de la encantadora señorita María del Carmen Quinzá García-San Miguel, hija de doña Aurea García San Miguel viuda de Quinzá y Torroja, con don Juan Manuel Sánchez Ruiz de Párraga.

La destacada ceremonia se celebrará a las cinco y media de la tarde en la iglesia conventual de los PP. Redentoristas.

**DESTINO.**—Nuestro antiguo vecino el fiscal de término de la Audiencia de Burgos don Rafael Alonso y Pérez Hickman ha sido designado para el cargo de teniente fiscal de la Audiencia Territorial de Valladolid. Nuestra felicitación.

**VIAJEROS.**—De Valladolid regresó ayer el secretario de la Cámara de Comercio don Manuel María Puga.

—De Madrid llegó el ingeniero señor Zopeti, el inspector jefe de Primera Enseñanza, don Víctor Díez y el Presidente de la Asociación de la Prensa don Enrique Santos Bugallo, Director de la HOJA DEL LUNES.

## FALECIMIENTO DE D. LEONCIO BARRO

En la última semana falleció en nuestra ciudad el ilustre canónigo don Leoncio Barro Lage, doctoral de la R. e I. Colegiata de La Coruña. Tanto su muerte como su sepelio constituyeron verdaderos acontecimientos en la vida local, causando esta pérdida general sentimiento.

Don Leoncio, como familiarmente se le llamaba, fue una de las figuras más destacadas de la Iglesia en nuestra ciudad en lo que va de siglo. En San Nicolás, en la Grande Obra de Atocha y San Roque, en las Obras Misiónales Pontificias y en infinitas de instituciones coruñesas—Patronato de Menores, Caja de Ahorros, A. C. N. de P. etc.—el señor Barro Lage dejó honda huella de su saber y de su buen y excelente consejo, que era solicitado de continuo por muy calificadas personas de La Coruña.

Aunque su muerte se venía teniendo de un momento a otro, la noticia produjo dolor general en nuestra ciudad. Su enfermedad, larga y dolorosa fué soportada con gran resignación. A sus hermanos, a su entrañable amigo don Baltasar Pardo, y al Cabildo Colegial, nuestro más sincero y hondo sentimiento, pidiendo a nuestros lectores una oración por el alma del buen sacerdote pontumiense, cuya irreparable pérdida ha causado verdadera perturbación en muchas de las obras que dirigía o aconsejaba.

## LOS CONCIERTOS DE FOLLAS NOVAS

Fueron dos, y dos también los éxitos logrados. Cada vez que sale a las tablas nuestra prestigiosa colectividad recoge nuevos laureos con los que galardona su actuación artística.

Nuestra felicitación más cariñosa por estos nuevos triunfos.

## HOY SE INAUGURAN LAS VELADAS DE "LA FARÁNDULA"

Esta tarde, a las 8, en el salón del acto del piso bajo del Excmo. Ayuntamiento, tendrá lugar el acto de inauguración de la sexta temporada de veladas de invierno, que año tras año, con notable éxito de público y artístico, viene celebrando la notable agrupación artística "La Farándula".

La primera velada de este año estará dedicada a la memoria de don Jacinto Benavente. El acto consistirá en unas palabras del director de la Agrupación y crítico teatral, señor Iglesias de Souza.

Acto seguido, se dará lectura por la Agrupación a la magnífica comedia de don Jacinto "La propia estimación".

Como hemos dicho, el acto que comenzará a las 8, se celebra, al igual que todas las veladas del presente curso teatral, en el piso bajo del Excmo. Ayuntamiento. Las veladas tendrán lugar todos los lunes, a las 8.

En el programa del presente trimestre, que la Farándula ha tenido la gentileza de remitirnos, figuran obras de los más destacados autores españoles y extranjeros, así como un interesante ciclo de revisiones de obras de nuestros clásicos.

## COMISION DE FIESTAS

Los concursantes premiados en la Romería Gallega, deberán pasar en horas de 11'30 a 12'30 por las oficinas de la Intervención municipal, a fin de que les sean hechos efectivos sus importes, de

está admirando con singular curiosidad.

Plácemes merece la Alianza Francesa de España en La Coruña, que hace un año nos ofreció un análogo certamen y que ahora anuncia la celebración de una interesantísima Exposición de reproducciones de vidrieras policromas de las catedrales del vecino país.

biendo acreditar su personalidad para el percibo de los mismos.

## HOY CELEBRARAN LOS JOVENES DE A. C. LA VIGILIA DE NUESTRA SEÑORA DEL PILAR

Hoy, a las once y media en punto de la noche dará comienzo la ya tradicional vigilia de Nuestra Señora del Pilar, que celebran los Jóvenes de A. C. en la iglesia parroquial de Santa Lucía. Para la cuestión de turnos y demás, se darán instrucciones en el Círculo de Estudios, que se celebrará igualmente hoy en el local de los H. de A. C., calle de Teresa Herrera, núm. 14, a las ocho y media de la tarde.

## ASOCIACION DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA

Hoy día 11, dará comienzo en la iglesia parroquial de San Nicolás el solemne Tríduo que esta Asociación dedica a su Santísima Madre, con arreglo al siguiente programa:

Por la mañana, a las nueve, habrá misa de comunión armonizada; por la tarde, a las ocho, tendrá lugar el ejercicio solemne con sermón a cargo del M. I. señor don Manuel Capón Fernández, canónigo de Santiago y rector del Seminario y el día 13, a las once, misa cantada.

Durante los días del Tríduo, estará expuesta S. D. M. desde las doce de la mañana, hasta el ejercicio de la tarde en que tendrá lugar la reserva.

S ruega a todos los asociados la asistencia a dichos actos con la medalla de la Asociación.

Intención de los manifestantes:  
Día 11: Sres. de Folla Lombardero.  
Día 12: Sres. de Fernández Mosquera (don Enrique).  
Día 13: Sres. de Natural.

## SUCESOS

### ATROPELLADA POR UNA BICICLETA

En la Casa de Socorro del Hospital fué asistida ayer por la tarde la vecina de Santa Marta de Babío María Santos Varela, de 77 años, a quien se le apreciaron diversas heridas en la frente, en la cara y en el antebrazo derecho, que recibió al ser atropellada por una bicicleta.

### SE ROMPIO UN DEDO

La vecina de la calle de Tabares, 8, segundo, Pilar Rodríguez Fariña, de 35 años, en un juego de probar el pulso se rompió el dedo medio de la mano derecha, y tuvo que pasar a la Casa de Socorro del Hospital para que se le prestase asistencia médica.

## EL PUERTO

Entraron: "Anselmi", de Gijón, con carbón, y "Ponte Pedrido", de Huelva, con mineral, en tránsito.  
Salieron: "Escolano", para Vigo, Cádiz y Canarias, con pasajeros, carga general y correspondencia; "Ponte Pedrido", para Brest, con mineral; "Nuevo Ortigueira", para Gijón, con madera, y "Amador", para El Ferrol del Caudillo, en lastre.

## LA NOVENA A LA VIRGEN DEL PILAR TERMINA MAÑANA

Mañana día 12 terminará la solemne novena con tanta asistencia de fieles se ha venido celebrando en la iglesia parroquial de Santa Lucía. Por la mañana habrá misas de comunión, a las ocho y a las nueve, y a las doce será la misa cantada a toda orquesta. Durante el día permanecerá el Santísimo expuesto a la adoración de los fieles hasta las siete de la tarde. Después de la reserva se dará a besar una imagen de la Virgen del Pilar indulgenciada. Se ruega a los católicos coruñeses asistan a estos esplendorosos cultos que tan brillantemente organizó la Cofradía de la Santísima Virgen del Pilar.

## LA FIESTA DEL PILAR EN LA CORUÑA

Con diversos actos solemnes será festejado mañana en La Coruña el día dedicado a la Santísima Virgen del Pilar, conmemorándose a la vez el Día de la Hispanidad. Honrarán a su celestial patrona en esta fecha, la Guardia Civil y el Cuerpo de Correos. La A. C. I. también festejará este día con un acto cultural.

La Benemérita asistirá a las once a una misa en la iglesia de los PP. Jesuitas, acto religioso que será presidido por las autoridades coruñesas, representaciones y jerarquías, y por los jefes del Cuerpo. El mismo día se procederá a la bendición e inauguración del nuevo Cuartel de la Guardia Civil. Al día siguiente se dirá en el mismo templo del Sagrado Corazón de Jesús una misa por los fallecidos del benemérito Instituto.

Por su parte, el Cuerpo de Correos, asistirá en la iglesia de Santiago a una misa de comunión y más tarde a una misa solemne en el mismo templo.

La Asociación Cultural Iberoamericana tendrá hoy a las ocho y media de la tarde una sesión de cine en su local social.

Mañana, los miembros de la A. C. I. asistirán a las once de la mañana a una misa en la iglesia de Santo Domingo, en la que pronunciará una plática el R. P. Alpio, O. P. Por la tarde a las seis será inaugurado el Círculo "Juan Sebastián Bach", con interpretaciones del eximio autor. También será interpretada música popular hispano-americana.

## FARMACIAS DE GUARDIA

Durante la próxima semana estarán de guardia las siguientes farmacias: Doña Carmen Gómez Fernández, Cantón Grande, 1. Don Manuel González Bruned, Real, 3. Doña Elisa Pumido Esperante de Vigil, Adelaida Murro, 4. Don Inocencio Reviejo de Castro, Juan Flórez, 99. Doña María Segunda Vázquez García, Plaza de Pontevedra, 18 y 21. Doña Amelia Vázquez Navarro, Avenida General Sanjurjo, 82.

## CARTELERA

### TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY, a las 4, 6, 8 y 11  
UNA AUTENTICA JOYA DEL CINE AMERICANO, en maravilloso TECHNICOLOR

## OBSESION

Una película para las mujeres que los hombres verán conmovidos  
JANE WYMAN - ROCK HUDSON  
(Tolerada a menores)

## KIOSCO - HOY

ALTO: 4, 6, 8 y 11.  
BAJO: 3'45, 5'45, 8'15 y 10'45.  
ULTIMO DIA

La película de más intensa acción y emoción

## MALASIA

CLAUDETTE COLBERT y JACK HAWKINS  
(Tolerada menores)

Mañana: EL Y SU ENEMIGA

## CIUDAD

ULTIMO DIA  
6, 8 y 11

Grandioso estreno simultáneo

La humanidad en su lucha constante contra sus mayores enemigos los siete pecados capitales en

El diablo siempre pierde  
Michele Morgan - Viviane Romance  
(Autorizada mayores)

MAÑANA: Cantinflas en SI YO FUERA DIPUTADO

## CINE PARIS

La pantalla triunfal  
Mujeres vencidas, inmoladas, juguetes en manos de un hampón brutal

## LOS SOBORNADOS

GLENN FORD - GLORIA GRAHAME  
(Autorizada mayores).

Complemento a:  
GUERRA A LA IMPERTINENCIA  
Funciones: 5,30, 8 y 11

## CINE FINISTERRE

¡EXITO!  
6, 8,15 y 11

## REVUELTA EN HAITI

Dale Robertson - Annes Francis  
EN TECHNICOLOR  
Una película llena de acción y de aventuras

La comodidad del vino, alegría de la madre

Industrias LOPEZ  
Avda. CHILE, 15 - Telf. 2113

Hay que abrigarse con un buen abrigo de ALMACENES SOLLA. Las últimas novedades.

## ALMACENES SOLLA

San Andrés, 128 - Teléfono 1176

PUBLICIDAD REX  
TELEFONO 7508

SI BUSCA VD. EMOCION ALOJESE EN

LA MANSION DE SANGAREE  
COLOR por TECHNICOLOR

LA GRAN SUPERPRODUCCION QUE CONVIERTE LA PANTALLA EN LA MISMA REALIDAD

# Deportes

## Cuatro goles de Pahiño forjaron el triunfo coruñés sobre el Celta: 4-2 (2-2)

Excelente partido del Deportivo y veinte brillantes minutos del equipo vigués, con sendos tantos de Mauro y Torres Lechuga, Pahiño, Cuenca, Torres y O'medo, figuras destacadas



A pesar de la estirada del portero, el balón se cuele en la meta céltica. Era el cuarto gol deportivista y último de la tarde (Foto BLANCO).

A lo largo de treinta y un años (en 1923 se fusionaron el Fortuna y el Vigo) recordamos apasionantes choques de la máxima rivalidad regional. Pocos, sin embargo, tan preñados de emoción, y hasta de belleza, que es lo desusado, com el disputado ayer tarde en nuestro Estadio. ¡Qué lástima que en la segunda parte algunos jugadores del Celta quebrasen aquella belleza con violencias inadmisibles que ni podían entorpecer la victoria de sus adversarios ni contribuir a aumentar la eficacia de su fútbol!

El empleo de la violencia entraña un reconocimiento de la inferioridad propia, y nos extraña que el Celta, que siempre pudo tutearse con el De-



Dauder intenta impedir a Pahiño; pero el ariete deportivista le gana la acción al portero vigués y marca el segundo tanto local (Foto BLANCO).

### TEMPORADA 1955



Nuevamente . . . . .

ofrece las mejores TRINCHERAS y GABARDINAS en modelos exclusivos y colores moda totalmente sólidos.

SANTA CATALINA, 23

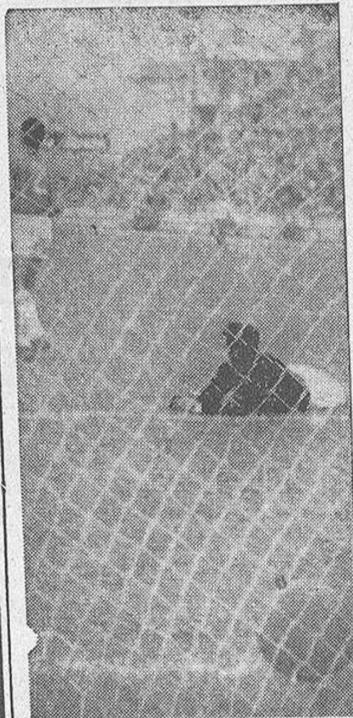
### Crónica de MARATHON

ÁRBITRO: D. Enrique Marrón (Centro).  
 JUECES DE LÍNEA: Sres. Varas y Maza (Centro).  
 REAL CLUB CELTA, DE VIGO: Dauder; Quinocho, Lolín, Otero! Artme, Villar; Gausi, Cerdá, Mauro, Olmedo, Torres.  
 REAL CLUB DEPORTIVO, DE LA CORUÑA: J. I. Otero; Rodolfo, Zubieta, Irusquieta; Cuenca, Morás; Corcuera, Bazán, Pahiño, Lechuga, Arsenio.  
 TANTOS: R. C. Deportivo 4 (Pahiño); R. C. Celta, 2 (Mauro, Torres).  
 SAQUES DE ANGULO: Deportivo, 5 y 2 = 7; Celta, 1 y 1 = 2.  
 AMBIENTE: Tarde gris, con ligera brisa, y gran concurrencia de público.

**PRIMER TIEMPO.**—Saque inicial del Deportivo.  
 Minuto 6: Arsenio recoge la pelota, la dispara, cruzándola; rechaza algo en corto Dauder, y los restantes delanteros coruñeses entran, impetuosos, al remate, siendo PAHIÑO quien la mete en la red viguesa.  
 Minuto 10: Arsenio ejecuta un saque de esquina; recoge la pelota Corcuera, con la cabeza, y se la pasa a Bazán quien, también con la cabeza, se la retrocede a PAHIÑO, que, de magnífico testarazo, marca el segundo gol.  
 Minuto 21: Ataca el Celta y MAURO se hace con la pelota, la dispara a ras de césped, apuntando con malicia, y hace inútil la estirada de Otero. Es el primer tanto vigués.  
 Minuto 37: Ahora avanza el Celta por el flanco izquierdo y TORRES, que se ha internado, dispara y bate a Otero, estableciendo el empate a dos tantos.

**SEGUNDO TIEMPO.**—Minuto 1: Pahiño se interna en el área, agarrado durante varios metros por Lolín, y, por último, cae al suelo, sin que el señor Marrón decreté el flagrante penalty.  
 Minuto 8: Por lesión de Cuenca, que apenas puede correr, cojeando, hay una alteración en la formación coruñesa: Cuenca pasa a exterior izquierdo, Lechuga a medio y Arsenio a interior izquierdo.  
 Minuto 14: Rodolfo avanza con la pelota y llega hasta la misma línea de gol, al parecer dentro del área céltica, donde es víctima de una falta. El señor Marrón ordena golpe franco y lo ejecuta Bazán, muy cerrado. PAHIÑO, en la misma boca del gol, empalma con la cabeza y marca el tercer tanto.  
 Minuto 20: Saca de puerta Dauder, deficientemente, yendo la pelota a los pies de PAHIÑO. Sortea éste serenamente a Lolín, y, cuando el portero inicia la salida, cruza el balón hasta la red a media altura y en form imparable. Es el cuarto gol del equipo coruñés. Y último de la tarde.  
 Minuto 36: Cerdá se retira lesionado.

portivo, haga uso de ella en ocasiones, como esta de ayer, en que, más o menos niveladas las fuerzas, la victoria corresponde al bando más favorecido por la inspiración.  
 Esta vez la inspiración, que tanto influye en los resultados, sopló ma-



En tanto el balón se aloja por tercera vez en la red viguesa, el guardameta del Celta, echado en el suelo, parece resignarse ante lo inevitable (Foto BLANCO).

minutos, neutralizar un tanteo de amenazante peligro.

Para nosotros, la gestación de los inolvidables minutos primeros radicó en la firme y resuelta veteranía de Cuenca, cuya labor inicial prendió seguidamente en sus compañeros. Con su manera de cortar los intentos célticos y de empujar a la vanguardia, y con la acertada cooperación de Morás, Lechuga destapó el frasco de sus esencias futbolísticas, Pahiño agigantó su figura y su potencia, los extremos—Arsenio, sobre todo—se lanzaron al ataque y Bazán realizó una positiva labor de Bregán. Durante esos veinte minutos no hubo en el rectángulo de Riazor más equipo que el Deportivo, arrollador, brillante, efectivo. Como que hasta Rodolfo se permitió avanzar y disparar contra la meta de Dauder.

El primer tanto del Celta inició uno de esos desfallecimientos tan frecuentes en el Deportivo y que esta temporada parecen no llegar a alcanzar irreparables consecuencias. Queda dicho que también el Celta tuvo

sus veinte minutos de esplendor, con dos goles y frecuentes momentos de riesgo para la meta de Juan Ignacio Otero. Y después de esos veinte minutos célticos, cinco de equilibrio con fútbol de clase generalmente inferior.

Al reanudarse el juego, tras el descanso, el Deportivo volvió a lanzarse al ataque y a dominar, pero su formación sufrió serio quebranto al lesionarse Cuenca y tener que permutar con Lechuga. No obstante, los coruñeses siguieron imponiéndose en el terreno. Fue entonces cuando determinados jugadores célticos apelaron a la violencia, que se recrudeció—lesiones de Bazán y Rodolfo—al conseguir Pahiño restablecer, primero, la ventaja coruñesa y afirmarla, después. Hacia el final, hubo ataques de ambas delanteras, con un disparo de Torres, que devolvió el travesaño coruñés, y un tiro de Bazán que Dauder transformó apuradamente en saque de ángulo.

(CONTINUA EN QUINTA PLANA)

### HOY, visperas de la FIESTA DE LA RAZA GRAN FESTIVAL HISPANICO

CON LA ACTUACION DE LA MAXIMA REPRESENTANTE DEL FOLKLORE MEJICANO

### IRMA VILA

QUE OFRECE SU ESPONTANEA Y GENTIL COLABORACION EN EL DIA DE LOS PAISES DE ESPAÑA Y AMERICA

HOTEL FINISTERRE, 11 noche

Los suntuosos salones estarán espléndidamente engalanados con gallardetes y banderas de las naciones hispano americanas

NOTA IMPORTANTE— Con objeto de que todos puedan sumarse a tan grata conmemoración las invitaciones regirán a PRECIOS POPULARES.

RESERVA DE MESAS E INVITACIONES CAFE GALICIA SEÑORAS, 10 PTAS. — CABALLEROS, 15 PTAS.

yormente en favor del Deportivo, al que le vimos jugar unos veinte primeros minutos perfectos de técnica, rapidez, impetu y resolución, y una segunda parte con frecuentes fases de semejante perfección. En cambio, los segundos veinte minutos del primer tiempo fueron de brillante juego vigués, con una rotunda acometividad que hacía rememorar la máquina céltica de los tiempos de Pasarin, Balbino, Polo, Chicha y Rogelio. En estos segundos veinte minutos fue cuando el equipo celeste desbordó a la formación blanquiazul y, aprovechando la irregularidad de la retaguardia local, marcó los tantos forjadores del empate a dos. Pues bien, aquellos veinte minutos de esplendor céltico son la mejor confirmación de la impropiidad de utilizar recursos contrarios a las normas reglamentarias. Porque, sin emplearlos, ¿quipo, en pocos

## Banco Hispano Americano MADRID

### AMPLIACION DE CAPITAL

El Consejo de Administración de este Banco, de conformidad con lo prevenido en los Estatutos, acordó el 27 de marzo último ampliar el capital social en 25 millones de pesetas, representados por 50.000 acciones números 850.001 al 900.000, y habiéndose logrado para ello la correspondiente autorización del Ministerio de Hacienda, se recuerda a los señores accionistas que las acciones podrán suscribirse en la proporción de una acción de las nuevas por cada diecisiete de las antiguas, en las condiciones siguientes:

- 1.º—El precio de las nuevas acciones será de 500 pesetas cada una y participarán en los beneficios sociales a partir del día 1.º de enero de 1955.
- 2.º—Las nuevas acciones serán pagadas en el acto de la suscripción, desembolsándose el importe total del valor nominal de las mismas.
- 3.º—La suscripción podrá efectuarse en la central del Banco en Madrid y en todas sus sucursales, así como en los Bancos de San Sebastián, Herrero y Gijón.
- 4.º—A los señores accionistas que deseen ceder la totalidad o parte de sus derechos, se les facilitará el correspondiente documento, pudiendo solicitarlo en las mismas oficinas indicadas para efectuar la suscripción, previa presentación de los extractos de inscripción. Transcurrido el día señalado para el cierre de la suscripción, el documento acreditativo de derechos quedará sin valor ni efecto alguno.
- 5.º—El plazo de suscripción se abrirá el día 15 de noviembre de 1954 y quedará cerrado definitivamente el día 15 de diciembre del mismo año.

Madrid, 11 de octubre de 1954.—El secretario general, José Núñez Moreno.

Primera División

Partido excepcional del Atlético de Bilbao, que derrotó al Valencia por 7-0 (2-0)

Sólo el Sevilla puntuó a "domicilio", al empatar a un tanto con el Hércules

REAL SOCIEDAD - C. D. ALAVES 2-0 (1-0)

SAN SEBASTIAN, 10.—DEPORTIVO ALAVES: Berasaluze; Samz, Kaku, Aitor; Primi, Bolado; Wilson, Echandia, Remacha, Echániz, Ibarra.

REAL SOCIEDAD: Eizaguirre; Gordejuela, Suárez, Elizondo; Sistiaga, Galardi; Zubillaga, Epi, Paz, Laguardia, Pérez.

Arbitró el Sr. Caballero, imparcial. Encuentro muy movido, jugándose a gran tren y apreciando una técnica más lograda en el bando donostiarra, que era neutralizado por la juventud del Alavés.

Los alaveses Remacha e Ibarra resultan contusionados, actuando el Alavés por espacio de veinte minutos con sólo nueve jugadores, aunque defendiéndose con gran entusiasmo.

El primer gol se produce a los 25 minutos, en un ataque a fondo de la Real, siendo el autor Zubillaga, de tiro cruzado. En la segunda mitad el juego se hace más nivelado. A medida que avanza el tiempo, los realistas van imponiendo su mando. A los 21, marca el segundo gol, obra de Epi, en tiro colocado.

Destacaron, por los forasteros, el portero, Aitor y Kaku. En la media, muy bien Primi, y en la vanguardia, Echániz. Por la Real, Eizaguirre, Gordejuela, Paz, Zubillaga y Epi.—(ALFIL)

R. MADRID - MALAGA, 4-1 (2-0)

MADRID, 10.—MALAGA: Vera; Soto, Méndez, Rubio; Solé, Borrada; Estruch, Lasa, Juan, Romero, Mora.

MADRID: Alonso; Marquitos, Oliva, Navarro; Muñoz, Zárraga; Durán, Rial, Di Stefano, Joséfo, Gento.

Arbitró el Sr. Fombona. El sistema de juego adoptado por el Málaga no le dió resultado. Méndez de cerrojo y sin que Borrea pudiera sujetar a Di Stefano. Los malagueños sólo consiguieron dejar jugar a placer al Madrid cuando éste lo intentó.

El partido, en líneas generales, fué de dominio madrileño con pocas, aunque peligrosas, reacciones forasteras. A los 9 minutos Joséfo cede en corto a Gento, que tira a gol, pero la pelota rebota en la defensa y va a parar a Di Stefano. Detiene éste el balón y lanza un tiro que Vera está a punto de detener, pero se le escapa de las manos debido a lo duro del remate. A los 44 minutos, centro de Durán, cuando un juez de línea había señalado fuera de juego, que el árbitro no corrobora. Joséfo, sobre la marcha, cruza el segundo tanto madrileño, que trae la consiguiente protesta de los malagueños y que Fombona rechaza con energía.

En el segundo tiempo y al salir el árbitro, el público lo acoge con fuertes silbidos. Tres minutos y Muñoz tira a gol, rebotando el balón en un poste. Recoge Rial y, también desde cerca, fusila el tercer tanto. Cuando van transcurridos diez minutos de esta parte, Zárraga es retirado del campo, lesionado en una caída. Joséfo cubre su zona. A los 23, Gento recoge la pelota y la incrusta en las mallas, marcando el cuarto y último gol. Otro tiro de Gento lo intercepta Méndez con la mano y nueva bronca para Fombona, porque no señala la falta dentro del área. A los 37, tiro sesgado de Mora que desvia Alonso en espectacular estirada pero Estruch, sobre la marcha, empalma un tiro que va a la red.

Los malagueños realizaron un partido de tono discreto, sobresaliendo Vera, Méndez y Romero; por el Madrid, Marquitos, Rial y Di Stefano.—(ALFIL)

AT. BILBAO - VALENCIA, 7-0 (2-0)

BILBAO, 10.—El Atlético, iniciando un sistema de Dauelk, concentró a sus jugadores, a las doce de la mañana, en el propio terreno de juego. Allí se sirvió la comida y realizaron después los jugadores tres horas de reposo hasta el momento del encuentro.

ATLETICO: Carmelo; Orúe, Areta, Cabito; Mauri, Manolín; Arteche, Arrieta, Azcárate, Maguregui, Gainza. VALENCIA: Quique; Quincoces, Monzó, Sócrates; Mangriñán, Fuchades; Mañó, Pasiego, Wilkes, Fuertes, Seguí.

Arbitró el señor Soler, acertadamente. A los 19 minutos de juego, Arteche saca una falta cerca del área. Da la pelota en el travesaño, rechaza Gainza y Maguregui marca el primero.

A los 42, Arteche finaliza una estupenda internada de Gainza con gol. En el segundo tiempo, a los dos minutos, Areta avanza por el centro y al llegar al área suelta un gran tiro raso que bate a Quique por tercera vez.

Doce minutos después Azcárate, tira raso al mismo tiempo que el portero sale, pero éste no puede evitar el cuarto. A los veinte es Arrieta quien, de tiro largo, logra batir de nuevo a Quique. A los treinta y cinco Manolín tira formidablemente y mete el balón junto al palo. Un minuto después Az-

carate tira raso como consecuencia de un córner y fija el siete cero. Durante todo este segundo tiempo el dominio bilbaíno fué total ante un Valencia que se iba entregando por momentos, desbordado por la velocidad y gran juego del Atlético, que hizo un partido excepcional. En la primera fase las fuerzas estuvieron más niveladas, pero siempre el Atlético mostrándose superior.—(ALFIL)

HERCULES - SEVILLA, 1-1 (1-1) ALICANTE, 10.—SEVILLA: Busto; Guillamón, Campanal, Romero; Ramón, Enrique; Liz, Arza, Araujo, Domech, Ayala.

HERCULES: Sebas Santos; Seoane, Navarro, Santos; Almagro, Ernesto, Macalita, Mascaró, Mequerle, Pina, Xirau.

Arbitró Mazagatos, muy deficiente. Mal terreno a consecuencia de la lluvia caída durante la mañana. Por ello el juego careció de vistosidad y se hizo prácticamente imposible el control del balón. No obstante, el Sevilla patentizó su gran clase y además, puso a prueba un juego energético aunque en algunas ocasiones violento. Por esta razón ocurrieron varios incidentes.

En la segunda parte fué expulsado del campo Romero, por entrar peligrosamente al extremo Macalita. A los 26, se adelantaba en el marcador el Hércules al centrar de cabeza Xirau, recogiendo también de cabeza Mascaró que logró batir de forma imparable al portero sevillano.

A los 37 consigue el Sevilla el tanto del empate por medio de Ayala. En la segunda parte no funciona el marcador. A los 30 fué cuando ocurrió la expulsión del defensa Romero. Por el Sevilla destacaron Campanal que hizo un partido completísimo, si bien se mostró en alguna ocasión muy violento y peligroso, siendo amonestado por el árbitro, y Ramón y Araujo.

Por el Hércules, Mequerle, que tuvo una actuación completísima. El resto del equipo se batió con entusiasmo pero su delantera estuvo falta de decisión.—(ALFIL)

SANTANDER-LAS PALMAS 2-1 (2-0)

SANTANDER, 10.—SANTANDER: Ortega, Gallo, Barrenechea, Bermúdez; Gofi, Santán; Espina, Sobrado, León, Alsúa, Arsuaga.

LAS PALMAS: Pepín; Juanono, Beltrán, Marcelo; Naranjo, Villar; Manolete, Vázquez, Nacio, Ricardo, Macerío.

Arbitró bien el señor Blanco Pérez. Difícilmente venció el Santander a su rival en un encuentro pobre de juego y aburrido. En su transcurso, el público demostró su descontento. Primeros minutos de juego equilibrado para después imponerse el Santander, y a los 17, Sobrado recoge un pase de León y marca el primer tanto. Continúa el dominio local pero su delantera tira mal a gol.

En el segundo tiempo, se juega con mayor rapidez y codicia. Tres minutos y Alsúa pasa un balón a Sobrado y éste a León, quien tira y marca el segundo gol. Dos minutos más tarde, Ricardo, en avance personal, casi desde el centro del campo, se sitúa ante la meta santanderina y marca el único gol de su equipo.

A partir de este momento la pelota está indistintamente en un campo o en otro, sin que ningún delantero resuelva con éxito las jugadas. El dominio no obstante fué de Las Palmas.—(ALFIL)

BARCELONA-AT. MADRID, 4-0 (1-0)

BARCELONA, 10.—BARCELONA: Ramallets; Seguer, César, Segarra; Flotats, Bosch; Tejada, Villaverde, Kubala, Moreno, Manchón.

AT. DE MADRID: Menéndez; Martín, Tinte, Barragan; Hernández, Múgica, Miguel, Silva, Tacoroná, Molina, Escudero.

Arbitra el señor Rey. En el primer tiempo el juego es alterno.

A los 14 minutos, y en jugada fortuita, se lesiona Hernández, que permuta con Miguel, pero cojeando visiblemente. Dos minutos, y Tejada pasa a Moreno; éste a Manchón, quien bombea la pelota con mucho efecto y bate por primera vez a Menéndez.

Un fuerte disparo de Moreno no puede blocarlo Menéndez. Se le escapa el balón y, cuando el gol era inminente, Barragan salva la situación.

A los 38 minutos, el Atlético estuvo a punto de marcar en una salida en falso de Ramallets, que dejó desamparada su puerta; tiró Molina, pero fuera. Barragan salvó un nuevo tanto al escaparse el balón a Menéndez en tiro de Moreno y rematar la jugada Tejada.

En el segundo tiempo, a los 23 minutos un centro largo de Manchón es enviado a las mallas por Tejada. Sigue un tiro de Moreno dentro del área, que Menéndez envía a córner. Kubala lanza otro a los 40 minutos, encorto, y entrega a Tejada, éste a Villaverde, quien, burlando a dos contrarios, cede a Tejada para que éste, desde cerca, tire y marque.

Un minuto después, escapada de

Manchón, que centra retrasado y Tejada lanza un tiro que se convierte en el cuarto gol.

"Córner" contra el Barcelona, pero el remate atlético se estrella en el estómago de Flotats, quien queda tendido. El juego sigue y Flotats continúa insensible, hasta que Miguel envía el balón fuera, ganándose una ovación, que se prolonga largo rato. Así termina el encuentro.

El Barcelona tuvo una magnífica actuación, destacando su cuarteto defensivo y línea media. Fracaso de los interiores, y los extremos fueron los más peligrosos. Kubala no está aún en forma.

En el Atlético, sus líneas de atrás, que aguantaron bien hasta el último minuto. Menéndez, aunque algo inseguro en el bloque, tuvo mucha colocación y arrojo, deteniendo peligrosos tiros. Martín sujetó muy bien al rápido Manchón; Tinte actuó con dureza y seguridad. Barragan fué el más brillante, bien la media y poco acertado el ataque, en el que Molina fué el mejor.

El arbitraje, con muchas equivocaciones, pero imparcial.—(ALFIL)

VALLADOLID - ESPANOL, 4-2 (2-2)

VALLADOLID, 10.—VALLADOLID: Benegas; Matito, Lesmes, Losco; Lolo, Lasala; Carlos, Lasue, Murrillo, Domingo, Tini.

ESPAÑOL: Domingo; Argilés, Parra, Catá; Tejedor, Fábregas; Arcas, Prieto, Mauri, Piquín, Paseiro.

Arbitró el señor García Fernández, desacertado en la primera parte y bien en la segunda.

El encuentro nivelado en el primer tiempo, en que no se jugó bien. Se batalló con decisión en medio del campo, pero ambas delanteras fallaron repetidas veces por carencia de unidad y decisión. En la segunda parte el juego fué más efectivo y ordenado.

A los dos minutos de juego, un pase de Domingo a Carlos y de éste a Lasue, quien en soberbio tiro a la media vuelta, sorprende a Domingo, descolocado, por no esperar una tan rápida jugada. A los doce, avance local, y Murrillo, desde fuera del área, tira y marca el segundo. Dos minutos después, como resultado de una excelente jugada, consigue el Español su primer gol, por medio de Prieto. A los 45 se tira una falta contra el Valladolid, por Arcas, y la intercepta Benegas. Ante la sorpresa del público y de los propios jugadores, el árbitro ordena la repetición del saque de la falta. Tira de nuevo Arcas y marca el segundo tanto catalán.

A los tres minutos de la segunda parte, Murrillo recoge un centro de Lolo y de fuerte tiro marca el tercero para el Valladolid. El cuarto tanto local fué obra de Domingo.—(ALFIL)

Tercera División

El Fabril superior al Arosa, venció en Villagarcía: 2-0 (1-0)

Empataron a un gol el Lemos, en Santiago, y el Arsenal, en Vigo, frente al Turista

VILLAGARCIA, 10.—El partido jugado hoy entre el equipo local y el Fabril, de La Coruña, concluyó con un rotundo triunfo de este equipo que durante todo el partido se mostró superior al adversario.

A los tres minutos de comenzada la lucha, Chines saca un "córner", yendo la pelota a Naya, que centra y Casteloire remata impresionantemente a gol. Durante esta fase inicial el dominio del Fabril es abrumador, realizando los azulgranas una bella exhibición de juego.

Tras el descanso, el juego se ofrece más nivelado, dominando alternativamente cada equipo. A los 13 minutos otro "córner" lanzado por el propio Chines lo remata Dorrego a la red, asegurando de este modo la victoria de su equipo.

Este causó muy grata impresión, siendo difícil destacar a ninguno de sus componentes pues todos estuvieron a la misma altura. Del Arosa los más descolantes fueron el guardameta Moury y Padrón I.

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 10.

En un partido carente de emoción y de escasa calidad de juego, el Santiago sufrió, frente al Lemos, el tercer empate consecutivo en su campo.

A los quince minutos de la primera parte, Florencio aprovechó un fallo de la defensa local para marcar el tanto del Lemos. En las postrimerías de esta fase, Chago logró el tanto del Santiago, al rematar un centro de Miragaya.

"El hincha" de Riazor opina.

Si los deportivistas llegan a apretar, habría goleada!

La superioridad coruñesa frente a la "furia" alocada del Celta

En Riazor se congregó esta vez toda la afición gallega. Las "hinchadas" céltica y deportivista, fueron situándose en sus gradieros antes de las cuatro y media y aunque hubo algún hueco, la concurrencia fué de las que hace época y la expectación, cuando Pahiño puso en juego la pelota, era extraordinaria. Y es que esta vez se registró un curioso fenómeno nada frecuente en estas luchas de "eternos rivales". Porque en todas las épocas, aunque los seguidores de uno y otro equipo tenían la ilusión del triunfo del favorito, había siempre un gran respeto hacia el contrario a quien se temía. Y ayer, no. Para los coruñeses el encuentro era "pan comido" y para los "forofos" celestes, la victoria del Celta no ofrecía duda.

—Y yo no sé a qué venía tal confianza —me dijo un apasionado deportivista santiagués, con su corbata azul y en ella la insignia del Deportivo, que es el "hincha" cuyas impresiones transcribo—, pues si los empates de Málaga y Bilbao hablaban de una buena forma del equipo olívico, la mínima derrota en Sevilla y el punto arrancado en Sarriá, no eran nada despreciables y, encima, frente a nuestras victorias en Riazor, el Celta sólo podía ofrecer un difícil triunfo sobre el Santander y un empate con el Barcelona. Luego, la realidad vino a comprobar que ese optimismo carecía de fundamento y que hoy por hoy el Deportivo es superior a su rival.

—¡Tanto!?

—Desde luego. Este Celta que acabamos de ver es un conjunto... sin conjunto, que se caracteriza por la rapidez y fortaleza de sus hombres. Luchan, éstos, sin desmayos, arduamente; se muestran valientes y decididos, tenaces en sus evoluciones, pero sin cohesión. Se les van los balones, disparan a las nubes, se caen en su velocidad ciega, agarran, empujan... La "prehistoria" del fútbol, en una palabra.

—Duro es tu juicio, caramba.

—Pero lo creo acertado, y si no recuerdas el partido. Consciente Zamora del gran momento de Pahiño, le "pegó" a Artime, cubriendo Cerdá el puesto del medio, y manteniéndose Loina a la espera en su zona de central. El dispositivo "sobre la pizarra" era perfecto, pero fracasó en la realidad y a los diez minutos Pahiño había logrado ya dos tantos y entonces el Celta recobró su normal alineación y empezó a "naufragar" por completo.

—¡Pero, si fué entonces cuando Mauro estableció la igualdad, y la emoción subió al máximo!.

—Conforme. Mas el Celta no hizo demasiados méritos para ello. Continuamente desbordados sus componentes por los blanquiazules, se les veían y deseaban para contenerlos. Y acudieron a todo, en especial Otero y Quinocho, quienes sin emplear la patada alevosa, obstaculizaban a base de recursos ilegales, que Marrón sancionaba inflexiblemente. Pero nuestra retaguardia no estaba a la altura de las circunstancias y así los dos únicos disparos a puerta fueron goles, aunque sea justo proclamar que el segundo se debió a una excepcional arrancada de Torres, ligando con Mauro a la perfección. Los locales se habían dormido en los laureles y ciertos fallos facilitaron el empate y dieron emoción e incertidumbre al resultado. Ni más ni menos. Por eso cuando en la segunda parte volvieron a apretar, se decidió el encuentro ya casi sin lucha. Yo creo que si el Deportivo no se confía y Cuenca no sufre la lesión que le relegó al puesto de extremo izquierda durante toda la segunda fase, el Celta hubiera salido de Riazor con una goleada.

—Parece que te agradó la labor deportivista, ¿no?

—La de la delantera, sobre todo, ¡Cómo está Pahiño, chico! Esta temporada recupera su puesto en el equipo nacional. Cuatro goles son ya un magnífico exponente de su labor, pero, además, jugó muy bien, pasó, se desmarcó; en fin, soberbio. Por su parte Bazán, parecía también otro; la pérdida de grasa le permitió moverse bien y con gran valentía; y sus duros remates merecían algún gol, que no consiguió por mala suerte. Arsenio actuó brillantemente y aun mejor al ocupar el puesto de Lechuga cuando éste pasó al de Cuenca. Está, también, en gran momento, como Corcuera, más inspirado que nunca. Y en cuanto a Lechuga, si bien exhibió su extraordinaria clase, abusó del regate, retrasando el juego. De todos modos, los cinco estuvieron muy bien, ligando, además, con sus medios y haciendo un fútbol de verdadera calidad.

—¿Y el resto?

—Cuenca, hasta que se lesionó, se mantuvo a gran altura y Juaneco conservó su tónica de discreción. En la defensa, tuvo Zubieta algunos fallos en la primera parte; tampoco Rodolfo igualó anteriores actuaciones, e Iruquieta cumplió mejor entregándose, que defendiendo, y sin hacer olvidar a Tomás. Otero, con escaso trabajo, no se mostró tan ágil de reflejos como últimamente. Pero todos pelearon con gran decisión, aunque percatados de su superioridad, dormitaron más de lo debido en ciertos momentos, lo que impidió alcanzar el amplio tanteo que presagiaban sus rápidos goles iniciales.

—¡Distinguidos del Celta?

—Sobre todos, Torres, que aun estando mal servido, confirmó su clase excepcional. Domina la pelota como pocos, tiene una tan endiablada como conciente rapidez y dispara con potencia. Lleva camino de la internacionalidad este rapaz al que incomprendiblemente se dejó escapar de La Coruña. ¡Con Torres en la actual delantera deportivista...! Gran "visita" la de aquellos técnicos para los que Torres era un jugador que no interesaba. Y volviendo a los célticos, te diré que me agradaron, también, Mauro, excelente y escurridizo, y Olmedo; y algo menos Cerdá, que resultó "tocado", y Gausi. Los demás, entusiastas "correos", duros... Un equipo difícil para enfrentarse con él en Balaidos, alentado por sus "hinchas". Pero un equipo con poca clase, y juego ligado. Claro que esas armas que posee el Celta también cuentan a la hora de la verdad. Pero yo prefiero el buen fútbol, el dominio, la técnica, el engarce, a la "furia" desordenada y loca, a la velocidad ciega. Es cuestión de gustos. Y por otra parte puede que el Celta haya jugado esta vez por bajo de sus posibilidades. Pero como me estoy refiriendo a esta actuación, enjuicio lo que tú.

—¿Y el arbitraje?

—El Sr. Marrón vino al Estadio con una preocupación: cortar todo brote de dureza. Y lo consiguió hasta que las faltas se cometieron en el área. Porque, vamos, que el "penalty" que le hicieron a Pahiño al comenzar el segundo tiempo, delante de sus narices, fué de antología. Pero se hizo el ciego. Por lo demás, bien.

—¿Satisfecho, entonces?

—Ya lo creo. ¿Tú sabes lo que para los deportivistas compostelanos supone esta victoria y, sobre todo, esa superioridad? Yo salgo rápidamente para Santiago, porque no quiero perder ni un momento.

—Buena, buena, pues no debes de saludar en mi nombre al simpático "barman" del "Carballreira"...

continuamente desbordados sus componentes por los blanquiazules, se les veían y deseaban para contenerlos. Y acudieron a todo, en especial Otero y Quinocho, quienes sin emplear la patada alevosa, obstaculizaban a base de recursos ilegales, que Marrón sancionaba inflexiblemente. Pero nuestra retaguardia no estaba a la altura de las circunstancias y así los dos únicos disparos a puerta fueron goles, aunque sea justo proclamar que el segundo se debió a una excepcional arrancada de Torres, ligando con Mauro a la perfección. Los locales se habían dormido en los laureles y ciertos fallos facilitaron el empate y dieron emoción e incertidumbre al resultado. Ni más ni menos. Por eso cuando en la segunda parte volvieron a apretar, se decidió el encuentro ya casi sin lucha. Yo creo que si el Deportivo no se confía y Cuenca no sufre la lesión que le relegó al puesto de extremo izquierda durante toda la segunda fase, el Celta hubiera salido de Riazor con una goleada.

—Parece que te agradó la labor deportivista, ¿no?

—La de la delantera, sobre todo, ¡Cómo está Pahiño, chico! Esta temporada recupera su puesto en el equipo nacional. Cuatro goles son ya un magnífico exponente de su labor, pero, además, jugó muy bien, pasó, se desmarcó; en fin, soberbio. Por su parte Bazán, parecía también otro; la pérdida de grasa le permitió moverse bien y con gran valentía; y sus duros remates merecían algún gol, que no consiguió por mala suerte. Arsenio actuó brillantemente y aun mejor al ocupar el puesto de Lechuga cuando éste pasó al de Cuenca. Está, también, en gran momento, como Corcuera, más inspirado que nunca. Y en cuanto a Lechuga, si bien exhibió su extraordinaria clase, abusó del regate, retrasando el juego. De todos modos, los cinco estuvieron muy bien, ligando, además, con sus medios y haciendo un fútbol de verdadera calidad.

—¿Y el resto?

—Cuenca, hasta que se lesionó, se mantuvo a gran altura y Juaneco conservó su tónica de discreción. En la defensa, tuvo Zubieta algunos fallos en la primera parte; tampoco Rodolfo igualó anteriores actuaciones, e Iruquieta cumplió mejor entregándose, que defendiendo, y sin hacer olvidar a Tomás. Otero, con escaso trabajo, no se mostró tan ágil de reflejos como últimamente. Pero todos pelearon con gran decisión, aunque percatados de su superioridad, dormitaron más de lo debido en ciertos momentos, lo que impidió alcanzar el amplio tanteo que presagiaban sus rápidos goles iniciales.

—¡Distinguidos del Celta?

—Sobre todos, Torres, que aun estando mal servido, confirmó su clase excepcional. Domina la pelota como pocos, tiene una tan endiablada como conciente rapidez y dispara con potencia. Lleva camino de la internacionalidad este rapaz al que incomprendiblemente se dejó escapar de La Coruña. ¡Con Torres en la actual delantera deportivista...! Gran "visita" la de aquellos técnicos para los que Torres era un jugador que no interesaba. Y volviendo a los célticos, te diré que me agradaron, también, Mauro, excelente y escurridizo, y Olmedo; y algo menos Cerdá, que resultó "tocado", y Gausi. Los demás, entusiastas "correos", duros... Un equipo difícil para enfrentarse con él en Balaidos, alentado por sus "hinchas". Pero un equipo con poca clase, y juego ligado. Claro que esas armas que posee el Celta también cuentan a la hora de la verdad. Pero yo prefiero el buen fútbol, el dominio, la técnica, el engarce, a la "furia" desordenada y loca, a la velocidad ciega. Es cuestión de gustos. Y por otra parte puede que el Celta haya jugado esta vez por bajo de sus posibilidades. Pero como me estoy refiriendo a esta actuación, enjuicio lo que tú.

—¿Y el arbitraje?

—El Sr. Marrón vino al Estadio con una preocupación: cortar todo brote de dureza. Y lo consiguió hasta que las faltas se cometieron en el área. Porque, vamos, que el "penalty" que le hicieron a Pahiño al comenzar el segundo tiempo, delante de sus narices, fué de antología. Pero se hizo el ciego. Por lo demás, bien.

—¿Satisfecho, entonces?

—Ya lo creo. ¿Tú sabes lo que para los deportivistas compostelanos supone esta victoria y, sobre todo, esa superioridad? Yo salgo rápidamente para Santiago, porque no quiero perder ni un momento.

—Buena, buena, pues no debes de saludar en mi nombre al simpático "barman" del "Carballreira"...

# Resultados y clasificaciones

## Competición Nacional de Liga

**PRIMERA DIVISION**

Hércules - Sevilla, 1-1.  
 R. Sociedad - Alavés, 2-0.  
 Valladolid - Español, 4-2.  
 Deportivo - Celta, 4-2.  
 Barcelona - At. Madrid, 4-0.  
 At. Bilbao - Valencia, 7-0.  
 Santander - Las Palmas, 2-1.  
 R. Madrid - Málaga, 4-1.

**CLASIFICACION**

J. G. E. P. F. C. P.

At. Bilbao	5	4	1	0	18	4	9+3
Barcelona	5	3	2	0	12	5	8+2
R. Madrid	5	3	1	1	16	5	7+1
Deportivo	5	3	1	1	13	8	7+1
Valencia	5	3	1	1	15	10	7+3
Sevilla	5	3	1	1	16	11	7+3
Valladolid	5	3	0	2	12	10	6
Celta	5	1	3	1	7	8	5+1
R. Sociedad	5	2	0	3	9	9	4-2
Santander	5	2	0	3	9	16	4-2
Hércules	5	1	2	2	5	9	4-2
Las Palmas	5	2	0	3	7	15	4
Málaga	5	0	3	2	5	9	3-1
At. Madrid	5	1	1	3	8	14	3-1
Español	5	0	1	4	6	13	1-3
Alavés	5	0	1	4	3	15	1-3

**SEGUNDA DIVISION**

(Grupo primero)

Lérida - Baracaldo, 2-0.  
 Osasuna - Sestao, 4-0.  
 C. Leonesa - Eibar, 4-0.  
 La Felguera - Caudal, 2-0.  
 Logroñés - Gijón, 3-1.

**CLASIFICACION**

J. G. E. P. F. C. P.

C. Leonesa	5	4	1	0	16	5	9+3
La Felguera	5	3	2	0	9	3	8+2
Oviedo	4	3	1	0	10	2	7+3
Osasuna	5	3	1	1	14	3	7+1
Baracaldo	5	3	1	1	5	4	7+3
Gijón	5	2	2	1	9	8	6+2
Eibar	5	2	1	2	9	9	5+1
Logroñés	5	2	1	2	10	11	5-1
E. Industrial	4	1	2	1	3	3	4
Lérida	5	1	2	2	5	8	4-2
Juvenil	4	0	3	1	5	8	3-1
Sestao	5	1	1	3	4	11	3-1
Zaragoza	4	0	2	2	4	7	2-2
Ferrol	4	1	0	3	4	8	2-2
Avilés	4	0	1	3	2	9	1-3
Caudal	5	0	1	4	3	13	1-3

(Grupo segundo)

Extremadura - Granada, 3-2.  
 Castellón - Tenerife, 2-1.  
 Levante - Jerez, 1-0.  
 San Fernando - E. Tánger, 4-0.  
 Linense - Jaén, 2-5.  
 Betis - Murcia, 1-3.  
 At. Tetuán - Badajoz, 4-1.

**CLASIFICACION**

J. G. E. P. F. C. P.

At. Tetuán	5	5	0	0	12	4	10+4
Granada	5	4	0	1	15	6	8+4
Murcia	5	3	0	2	14	7	6+2
Castellón	5	3	0	2	10	9	6
Sabadell	4	2	0	2	10	6	5+1
Jaén	5	2	1	2	12	10	5+1
Linense	5	2	1	2	9	11	5-1
E. Tánger	5	2	1	2	7	9	5+1
Jerez	5	1	2	2	8	8	4
Betis	5	1	2	2	6	7	4-2
Tenerife	5	2	0	3	6	7	4
Extremadura	5	2	0	3	8	10	4-2
Badajoz	5	2	0	3	10	16	4
San Fernando	5	1	1	3	7	12	3-3
Tarrasa	4	1	1	2	5	9	3-1
Levante	5	1	0	4	4	11	2-4

**TERCERA DIVISION**

(Grupo primero)

Santiago - Lemos, 1-1.  
 Pontevedra - Lugo, 3-1.  
 Turista - Arsenal, 1-1.  
 Orense - Marín, 4-0.  
 Arosa - Fabril, 0-2.

**CLASIFICACION**

J. G. E. P. F. C. P.

Orense	5	3	2	0	15	6	8+2
Turista	4	2	2	0	14	7	6
Arsenal	5	2	2	1	9	5	6+2
Marín	5	3	0	2	9	9	6+2
Pontevedra	4	2	1	1	15	6	5+1
Arosa	4	1	1	2	3	5	5-3
Fabril	5	1	2	2	5	6	4
Lemos	5	1	2	2	7	12	4
Santiago	5	0	4	1	5	13	4-2
Lugo	5	0	1	4	5	18	1-3

**PARTIDOS PARA MAÑANA**

**SEGUNDA DIVISION**

(Grupo primero)

Oviedo - Avilés.  
 Ferrol - Juvenil.  
 E. Industrial - Zaragoza.

(Grupo segundo)

Sabadell - Tarrasa.

### PARTIDOS PARA LA PROXIMA JORNADA

**PRIMERA DIVISION**

Sevilla - R. Madrid.  
 Alavés - Hércules.  
 Español - R. Sociedad.  
 Celta - Valladolid.  
 At. Madrid - Deportivo.  
 Valencia - Barcelona.  
 Las Palmas - At. Bilbao.  
 Málaga - Santander.

**SEGUNDA DIVISION**

(Grupo primero)

Avilés - Logroñés.  
 Baracaldo - Oviedo.  
 Sestao - Lérida.  
 Juvenil - Osasuna.  
 Zaragoza - Ferrol.  
 Eibar - E. Industrial.  
 Caudal - C. Leonesa.  
 Gijón - La Felguera.

(Grupo segundo)

Granada - At. Tetuán.  
 Castellón - Extremadura.  
 Jerez - Tenerife.  
 Tarrasa - Levante.  
 E. Tánger - Sabadell.  
 Jaén - San Fernando.  
 Murcia - Linense.  
 Badajoz - Betis.

**TERCERA DIVISION**

(Grupo primero)

Lemos - Arosa.  
 Lugo - Santiago.  
 Arsenal - Pontevedra.  
 Marín - Turista.  
 Fabril - Orense.

### Primera regional

## El Esteiro, colista empata en Ordenes con el cabecilla

Los partidos correspondientes a este torneo, disputados en el día de ayer, concluyeron con los siguientes resultados:

D. Ordenes - Esteiro, 1-1.  
 R. Villalbés - Astano, 4-1.  
 Eumesa - Brigantium, 2-2.  
 Numancia - Arenal, 5-2.

El encuentro Flavia - Deportivo A se disputará mañana.

**CLASIFICACION**

J. G. E. P. F. C. P.

D. Ordenes	5	3	2	0	12	5	8+2
Brigantium	5	3	1	1	14	6	7+3
Flavia	4	3	0	1	6	2	6+2
R. Villalbés	5	2	2	1	12	6	6
Deportivo A	4	2	0	2	10	12	4
Arenal	5	2	0	3	8	10	4
Numancia	5	2	0	3	10	13	4-2
Eumesa	5	1	2	2	6	11	4-2
Astano	5	1	1	3	6	10	3-1
Esteiro	5	0	2	3	3	11	2-2

**SANATORIO QUIRURGICO DEL**

**Dr. Gerardo Fernández Albor**

Cirugía General. Especial de Estómago, Hígado e Intestinos. Cirugía de Recto

LA ROSALEDA, 7. Teléfono 1584 SANTIAGO DE COMPOSTELA

# Zubieta no temió en ningún momento por el resultado

Los vigueses consideran merecida la victoria coruñesa y elogian la clase de Pahiño



Pahiño y Villar disputan corajudamente un balón. Por cierto, que el céltico utiliza unos procedimientos un tanto expeditivos, como lo acredita la fotografía (Foto BLANCO).

**VESTUARIO BLANQUIAZUL**

**ZUBIETA**, asesor técnico: "El público debe estar contento del encuentro realizado por uno y otro equipo. Ha sido un partido de mucha emoción y calidad de juego, jugado con mucha velocidad. Nunca desconfié del triunfo, porque hemos jugado siempre más que los vigueses. Al Celta lo encontré mejor que en años anteriores, pero hoy hemos sido superiores. El público, muy correcto, y el árbitro, muy bien."

**TOBA**, entrenador: "A mi juicio ha sido el mejor Celta-Deportivo de mi recordación. Al conseguir el empate los de Vigo temí por el triunfo, pero el Deportivo ha estado arrollador, como lo prueba su tranquilidad para remontar el tanteo. De los míos, todos muy bien. El Celta está magnífico, tanto física como técnicamente. Hoy me han gustado Torres, Otero y Mauro, así como el portero Dauder, que me pareció magnífico."

**PAHIÑO**: "Estoy muy contento por conseguir el triunfo y los cuatro goles. Creo que iré a la cabeza de los goleadores y espero obtener más tantos, por bien propio y del Club. El partido ha sido muy disputado y correcto, pero no hemos tenido mucha suerte. El Celta me ha gustado, y el árbitro, bien."

**VESTUARIO CELESTE**

**ZAMORA**, entrenador: "Se ha jugado bien por ambos lados. En mi equipo falló lo que hasta el momento era nuestro fuerte: la defensa. El ataque quedó deshecho al lesionarse Cerdá, nuestro hombre de enlace. Al Deportivo lo encontré muy bien y a Pahiño con gran rapidez y clase para mayores empresas. El público, muy nervioso pero correcto. He de advertirles que el Deportivo está jugando con un balón que le perjudica; es curioso, pero es así y verdaderamente esto puede y debe corregirse."

**DAUDER**, guardameta: "He tenido mucho trabajo y no pude hacer nada para evitar los cuatro goles. Pahiño ha sido mi pesadilla, pero creo que lo será para todos los porteros, pues está en gran forma, mejor que cuando estaba en el Madrid. El resultado debió ser favorable al Deportivo, pero por la mínima diferencia. El árbitro me ha gustado."

**OTERO**, defensa izquierdo: "Hemos perdido porque jugamos muy nerviosos todos. Como siempre en estos partidos de rivalidad, hay mucha emoción en las gradas, pero hoy tuvo su justificación. El público, a tono con el partido, muy apasionado. El resultado lo considero justo y al Deportivo lo encontré muy bien."

## El Deportivo - Celta

(CONTINUACION DE TERCERA)

Los primeros veinte minutos de culminación deportivista hacían creer en la presencia de un Celta inexistente. Ello fué que la inspiración incendió —más que alumbró— a los coruñeses, pero luego sí que existió el equipo vigués. Y existió casi, casi como en sus mejores tiempos. Con ímpetu, coraje y decisión arrolladoras. Y, lo que es mejor, con rapidez y buen fútbol. Pero no fueron más que esos veinte minutos, porque, según queda dicho, en el segundo tiempo el mando, aun-

# Futbol internacional

## Victoria de Hungría sobre Suiza, en Budapest

**HUNGRIA - SUIZA, 3-0 (2-0)**

**BUDAPEST, 10.**—Ante cerca de cien mil espectadores se ha jugado esta tarde el encuentro internacional de futbol entre las selecciones de Hungría y Suiza que terminó, de acuerdo con todas las previsiones.

El primer tiempo finalizó con dos cero. Tan sólo la extraordinaria actuación del medio centro suizo, André Neury, y del meta Perlier, libraron a Suiza de una gran derrota ante Hungría, que por vez primera ha dado una lección de juego después de perder ante Alemania la final del Campeonato Mundial y de empatar recientemente con los rusos. Perlier paró un penalty.

Los tantos del primer tiempo fueron marcados por el interior Kocsis a los 19 y 32 minutos de juego.—(ALFIL.)

**LUXEMBURGO B - SUIZA B, 0-1**

**LUXEMBURGO, 10.**—El encuentro internacional de futbol entre Luxemburgo y Suiza, selecciones B, terminó con la victoria suiza por un gol a cero.—(ALFIL.)

plenitud de aciertos, muy bien secundado por Morás.

Pero la plenitud suma estuvo en la vanguardia, con un Lecéuga erigido en maestro, un Pahiño desbordante y realizador—lo que debe ser, y no lo de la temporada anterior—, un Arsenio rápido, incisivo y cada vez mejor futbolista, un Corcuera inteligente y bravo y un Bazán que, sin ofrecer a la altura de sus compañeros de quinteto, no desdijo junto a ellos, a la hora de apoyar a los medios ni a la de lanzarse a la ofensiva.

El señor Marrón hizo un arbitraje perfecto en la primera parte. En el primer minuto de la segunda lo malogró al tolerar el reiterado y clarísimo penalty de Lolín contra Pahiño. Luego incurrió en otros fallos, generalmente visibles, que no son de admitir en un juez de su veteranía y renombre.

Una vez más se ha podido comprobar—felizmente—que la suprema rivalidad regional puede ser viable sin estridencias ineluctables y de mal gusto. Público ideal, el de Riazo.

*Casi sin darse cuenta...*  
 será un experto en

**CONTABILIDAD**  
 (Teneduría de libros)

**TRIBUTACION**  
 CALCULO - TAQUIGRAFIA - MECANOGRAFIA  
 REDACCION - ADMINISTRADOR - CORRESPONSAL

PIDA FOLLETO GRATIS A

ACADEMIA  
**CCC**  
 Centro de Cultura por Correspondencia  
 APARTADO 108  
 S. SEBASTIAN

**A EL FERROL**

EN AUTOPULLMAN

Salida: Mañana, dos tardes. Precio especial para los socios del Juvenil.

**VIAJES AMADO**

COMPOSTELA, 1. Teléfonos: 7784 - 7899

**La novia del Sol**

**"METAL"**

LAMPARA **INSUPERABLE**

**¡NO ES FANTASIA!**  
 es una realidad



...se imponen por su belleza y gran duración

GUSTAN Y CONVENCEN LAS MEDIAS

**Ablaca**

¡¡¡VD. BIEN SABE!!!

que nuestras elegantes más distinguidas lucen los tocados plásticos "TRES CHIC" creados en la cosmopolita y elegantísima peluquería

**PETISALON**

REAL, 90

# ecos de Galicia

## Temas Urbanísticos

### El estudio de problemas urbanos Se imponen voluntades tesoneras

Por Antonio Carballo Tenorio

Comienza octubre, el mes en que el tiempo cambia de cariz, presagio del invierno, el de las preocupaciones escolares, el del trabajo y del estudio.

Terminó la época del esparcimiento, de las fiestas, de la afluencia de forasteros, de animación en las playas.

Volvió la normalidad, nos reintegramos a la vida corriente: el escolar, a las aulas, las representaciones y entidades a enfrascarse en los problemas que una etapa alegre, aunque no de holganza, había colocado en segundo plano.

Es fuerza reanudar la tarea de reparar el índice de mejoras proyectadas acometer, una a una, con tesón y con energía.

Llega el momento de operar, aunque sea distóticamente, para el alumbramiento de muchos asuntos que parecen olvidados.

El Ayuntamiento de La Coruña tiene un plantel de funcionarios capacitados de quienes cabe siempre esperar leal, acertada y eficaz colaboración. Es un resorte que respondió antes y responde ahora a los imperativos del progreso local.

Con su asesoramiento y su inteligencia se puede ir a fines muy altos.

Los problemas planteados son complejos, pero no insuperables. Unos afectan a Sanidad e Higiene, como Aguas y Alcantarillado; otros a apertura de calles; otros a servicios de Mercados, Mataderos, Cementerios, limpieza pública y Beneficencia.

Pero no queremos involucrar todos, para hacer prosa plúmbea al descender luego al análisis de cada uno.

Vamos a limitarnos a cuestión de mera urbanización desde el punto de vista que a Higia interesa.

La Coruña aspira a extenderse y es muy plausible el empeño; pero el agua es servicio en crisis a que hay que atender. Ni la concesión para aprovechamiento de aguas del Barcés hecha en 1903 fué bastante ni lo es actualmente completada con la del río Mero, hecha hace pocos años.

En cuanto al alcantarillado renovado en virtud de autorización otorgada por ley de 1907, para percibir un recargo sobre el líquido imponible de las fincas urbanas, se procedió durante muchos años con una actividad asombrosa: se amplió el proyecto con numerosos ramales que permitieron cubrir nuevas calles. Ya sabemos que, prescrita la imposición de dicho recargo, surgió como aportación del propietario, el sistema de contribuciones especiales, que, en este caso, puede llegar a los dos tercios del presupuesto. En los Castros, ya se aplica ese procedimiento.

Y no podemos sustraernos a los citados problemas. Factor importante para estos tendidos en nuevas calles es el relativo a las rasantes. Conjuntamente con la solución de ambas mejoras —la de aguas de mucha más envergadura desde el punto de vista económico— tenemos que determinar, en definitiva las curvas de nivel, fijar las cotas para el futuro de la ciudad.

Un amplísimo plano de urbanización como el de La Coruña requiere un concienzudo estudio de perfiles que no respondan al momento, sino a una aplicación automática de los planos.

Con la buena voluntad y la competencia que en los rectores de la vida local reconocemos, cabe augurar un excelente éxito.

Suponemos muy avanzado ese estudio; pero no huelga insistir, para que las rotaciones, la fijación de rasantes y el tendido de servicios no constituyan cosa a estudiar, sino a aplicar y a ejecutar, sin desdén de lo económico, que es elemento indispensable.

## LUIS CABO REY

DIPLOMADO EN FISIOLÓGIA, MEDICINA Y CIRUGIA DEL PULMON  
Rúa del Villar, 46 - 1.º SANTIAGO  
Teléfono 1364

## Aquí, Lugo

### La semana fué así

Desde el día 2, Lugo no vive más que para sus fiestas. Y a fe que las de este año pueden figurar en la historia de nuestro pueblo como un modelo de organización, variedad en los espectáculos y, sobre todo, buen gusto. Muy difícil sería reunir un programa más atrayente con igual numerario disponible. En estas fiestas, que terminarán mañana, Día de la Hispanidad, podemos decir que no ha faltado de nada. Los deportes han ocupado el primer plano con pruebas nacionales de verdadera categoría y con la participación de figuras "estelares" como se le ha dado en llamar ahora a los "ases". Los toros han despertado la afición que promete mucho para el futuro. El Primer Concurso de ganado vacuno por el método de la inseminación artificial, ha puesto de manifiesto la mejora de nuestra ganadería gracias a los novísimos medios puestos en práctica por los veterinarios que de una forma u otra, trabajan bajo los auspicios del Plan Agrícola de Galicia, de la Estación Pecuaria Regional y del Laboratorio Pecuaria Regional. Hubo también un gran desfile de carrozas el viernes por la noche y es aquí precisamente donde la organización, o mejor, el jurado calificador del certamen, no actuó muy a gusto de un elevado tanto por ciento de licencias. Los descontentos, que eran muchos, se repararon en hacer públicas demostraciones de protesta. En verdad que a la que se adjudicó el primer premio —la del Círculo de las Artes— era muy vistosa y artística, pero he aquí que también la del barrio de la Estación, montada por un entusiasta grupo de jóvenes sin más apoyo económico que la subvención de la Comisión de Fiestas, lo era asimismo en grado superlativo. Por otro lado se esperaba que el Círculo se presentaría fuera de concurso, y por este motivo el fallo no fué muy bien recibido que digamos.

Como ya anunciamos en otro comentario, semanal, la Delegación Provincial de Educación Popular convocó un concurso periodístico sobre temas industriales de la provincia no hace aun muchos días. Pues bien, sin cerrarse el plazo de admisión de trabajos para este Certamen, la misma Delegación anuncia otro, con 2.000 pesetas para el primer premio y 1.000 para el segundo, sobre temas pesqueros. Es de carácter nacional y lo patrocina el Instituto Social de la Marina.

Y un poco sobrecojidos aun por la gran sesión de fuegos artificiales con que ayer se cerró el famoso "día de las mozas" en nuestra ciudad, exhibición que recordaremos todos los lugenses como la más estupenda de todas cuantas hemos presenciado en San Froilán, cerramos el resumen de esta movida semana.

F. RIVERA MANSO.

## Rúa del Villar

### REDUNDANCIAS

Desde los lejanos tiempos de los oestrymnios y saefes, donde el "funguetrazo" rebosante de nudosidades constituía uno de los castigos más ejemplares, los tormentos se fueron perfeccionando con el tiempo hasta llegar a ciertas emisiones radiofónicas de hoy.

A pesar de nuestra pasión por el clasicismo musical, admitimos a ciertas horas del día, especialmente a la hora del "xantar", algunas melodías de música moderna, a la que algunos denominan, sarcásticamente, ligera, para que nos leve momentáneamente de las prosaicas habichuelas. Sin embargo, la simpática emisora local, no parece estar de acuerdo con nosotros y en vez de digeribles canciones nos ofrece en la sobremesa una serie de novelas radiofónicas y de anuncios que casi completan con ellos la emisión, serio contraste éste si le comparamos con la fina sensibilidad demostrada en la elección de la dulce melodía de chirimías con que abre la emisión y el vernáculo pasadoble que la cierra.

Sabemos de las dificultades con que tropieza para variar sus programas, mas es conveniente expresar el mérito buscando la forma de adquirir nuevos discos y dar un bien ganado descanso a los actuales, los cuales llevan marchamo de poseer en programación toda la solera añosa de nuestros monumentos, y de los cuales seríamos capaces de imitar fielmente toda la gama de acordes de trombones y bombardinos y arpegios de flautas y clarinetes.

Los disparos salidos de los rifles de Silveira y Guzmán, dos personajes tejanos más populares en Santiago que el vals de Fonseca, suelen sumirnos en la mayor aflicción, y de continuar sus exasperados y agresivos coloquios en las novelas radiadas, de dos seres apócrifos pasarán a constituir los dos más reales y tangibles prosélitos pa-

## Rápido procedimiento de subir al tendido



En Nimes (Francia), se organizan frecuentes corridas de toros. A falta de toros bravos, utilizan vaquillas mansas; pero... a veces no lo son tanto, como lo demuestra la presente instantánea. Esta vaquilla "acompañó" al "torreador" a empujones hasta el tendido. Y menos mal, que no continuó así hasta la enfermería...

## 146.000 toneladas de víveres regala a España la "Charitas" norteamericana

Se trata de un donativo  
que vale 50.000.000 de dólares

BILBAO, 10.—"La Gaceta del Norte" publica en primera plana y en forma destacada una importante información exclusiva, según la cual, la organización "Charitas", de los Estados Unidos ha ofrecido a la organización "Charitas" del Secretariado de Caridad de la Acción Católica española, un donativo de ciento cuarenta y seis mil toneladas de leche en polvo, queso, mantequilla y otros artículos de primera necesidad, que serán repartidos totalmente entre las familias pobres españolas por la mencionada organización de caridad. Se trata de un donativo excepcional cuyo valor asciende a unos 50 millones de dólares. Los envíos se harán escalonados en 3 ó 4 años. Una idea de la magnitud de este excepcional obsequio la constituye el he-

cho de que solamente el importe de fletes y seguros del mismo, según cálculos, ascenderá a unos 250 millones de pesetas. La santa reciente celebrada por el Secretariado de Caridad de la Acción Católica española, se acordó notificar a "Charitas" de los Estados Unidos, la aceptación de tan importante obsequio y ponerlo en conocimiento del Gobierno para que se estudien los problemas que planteará el transporte de tan colosal envío.—(CIFRA.)

## Ochenta exilados polacos ganan el jubileo compostelano

Hizo la Ofrenda  
el general Anders

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 10. Ochenta exilados polacos, que residen en Inglaterra, Bélgica y Francia, han ganado esta mañana el jubileo del Año Santo compostelano. La peregrinación estuvo presidida por el general Anders, quien hizo la ofrenda al Apóstol y dió lectura a una invocación en polaco que fué traducida por el Marqués de Valdeiglesias, comandante de Estado Mayor que acompaña al Ilustre general. Recibió la ofrenda, en nombre del Cardenal Quiroga, el canónigo señor Rey Martínez. A continuación le fué impuesta la medalla de Hermano Mayor de la Cofradía del Apóstol al General Anders y el ayuntamiento le ofreció una recepción, en la que el Alcalde de la ciudad pronunció unas palabras de bienvenida, a las que contestó en español el general polaco, dando las gracias.—(CIFRA.)

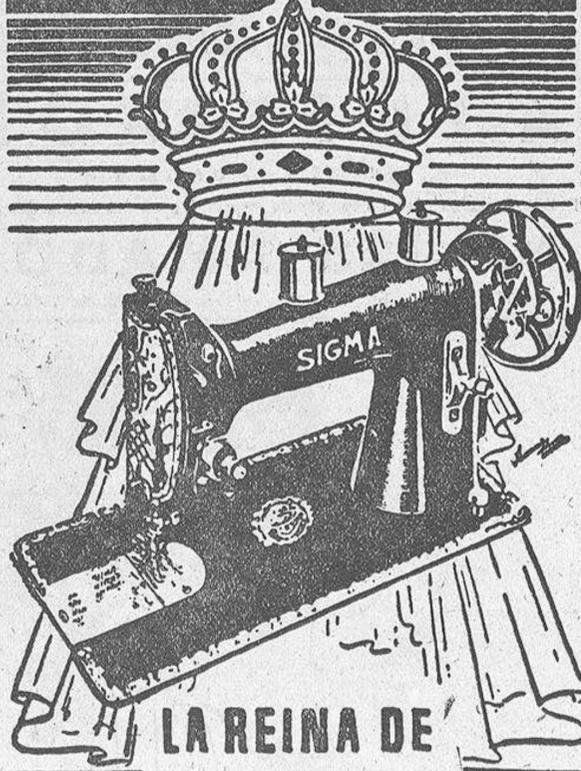
## COCHES PARA INVALIDOS

Carros de repartos. Bicycletas especiales. Soliciten catálogos:  
Construcciones Gaitán, S. L.  
Carlos Canal, 10 :: Sevilla

## CERES

Revista nacional de economía agrícola  
Avenida General Franco 2, pral. dcha  
VALLADOLID  
"CASA CAMPOS"  
Grandes Establecimientos de Calzado  
La más importante de España  
SIRENA DE SAN A... LES, 4 3  
Y SAN NICOLAS, 35 y 37  
TELEFONO 1111

# SIGMA



LA REINA DE  
LAS MAQUINAS  
DE COSER

## DISTRIBUIDORES

- LA CORUNA: Rosalia Castro 1 y 3. Teléfono 1789.
- EL FERROL: O. Sagasta, 32. Teléfono, 1329.
- SANTIAGO DE COMPOSTELA: Toral, 1. Teléfono 1664.
- VIGO: Príncipe, 53. ORENSE: Paz, 24.
- PONTEVEDRA: Augusto G. Besada, 8.
- LUGO: General Franco 2. Teléfono 1255.

# Franco presenció las maniobras aeronavales Una joven estrangulada

(CONTINUACION DE PRIMERA)  
El Caudillo pasó revista a la compañía de honores, que presentaba armas abriendo los cerrojos de sus fusiles, como es costumbre en la Armada norteamericana. Después de saludar a la alta oficialidad del barco, el Generalísimo estrechó la mano de los tres ministros españoles. Inmediatamente S. E. ascendió a la sala de conferencias, en la que también tomaron asiento el embajador en España y demás autoridades y personalidades. El Caudillo, con los almirantes y el embajador ocuparon lugares preferentes y detrás se situaron los ministros. Hicieron uso de la palabra, para saludar a S. E. el Jefe del Estado, en primer término, el almirante Combs, que terminó diciendo: "Le doy la bienvenida a bordo y nos sentimos muy honrados de teneros entre nosotros".

A continuación, el contralmirante Cruise dió unas explicaciones de los ejercicios que iban a realizarse. Los discursos terminaron a las diez menos cuarto de la mañana. Durante ellos, había comenzado a navegar el portaaviones, sin que los invitados pudieran apreciarlo, a la velocidad de 25 nudos, que representa unos 43 kilómetros a la hora. También pronunció unas palabras el oficial ejecutivo del portaviones, encargado de la seguridad del buque, quien dijo que para protegerle es continua la vigilancia, por lo que es necesario hacer hincapié en la obligación de seguir a rajatabla los reglamentos de a bordo. Terminó haciendo una relación de las principales medidas de seguridad tomadas para evitar el riesgo de incendios.

Después se sirvió al Caudillo, a los Ministros e invitados, así como a la oficialidad del buque, unas tazas de café. El Caudillo presenció, como todos los invitados, el desfile de la flota desde el piso décimo de la nave, que equivale al 18 desde la bodega más baja. Los buques desfilaron ante el portaaviones, rindiendo honores: los cruceros, a la distancia de dos mil metros y a continuación de estos tres barcos, los doce destructores que integran esta división. Las tripulaciones se hallaban en cubierta, en posición de firmes, dando vista al portaviones. Al llegar a la altura del "Coral Sea", todos los buques hacían las salvas de salutación al Jefe del Estado español. Sobre la cubierta del portaviones se hallaban los noventa aparatos de aviación, la parte mayor de ellos de reac-

## Declaraciones del Caudillo

(CONTINUACION DE PRIMERA)  
Señor Cianfarra:  
—¿Qué cosa cree S. E. que podría aportar España para la mayor eficiencia de la VI flota en el Mediterráneo, con las fuerzas que tiene?  
Su Excelencia:  
—La flota americana es potente por sí misma, porque en sí misma lleva todos los elementos necesarios para la aviación y para el mantenimiento. Sin embargo, llevada a una situación de emergencia, la posición estratégica de España, sus posibilidades en todos los órdenes y su voluntad y su lealtad hablan de multiplicar esta potencia.  
Señor Cianfarra:  
—¿Es la primera vez que S. E. sube a un barco americano?  
Su Excelencia:  
—Sí, es la primera vez.  
Señor Cianfarra:  
—¿Es también la primera vez que S. E. sube a un portaaviones?  
Su Excelencia:  
—También es la primera vez que subo a un portaaviones.  
A continuación el Caudillo dió por terminada la entrevista saludando personalmente a todos y cada uno de los periodistas españoles y norteamericanos que estaban invitados a bordo del "Coral Sea".

**Dr. Ortega**  
SUSPENDE SU CONSULTA  
HASTA EL DIA 18

**Dr. A. GUTIERREZ-MOYANO**  
ALERGIAS  
(Asma, Colitis, Eczemas, Reuma, Tuberculosis, Urticarias)  
DIABETES  
De 12 a 2 y de 5 a 8  
Juana de Vega, 13

**Dr. Agustín García Sancho**  
Medicina General. Enfermedades de la Piel, Venéreas, Sífilis, Diarrea, Rayos  
Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde.  
S. Andrés (La Espuma). Teléf. 2756  
Domicilio particular Fernando González, 4-3.º Teléfono 3957

**Dr. J. Campo Mardomingo**  
CIRUGIA GENERAL  
PLAZA DE VIGO, 24  
(Edificio Equitativa) Teléfono 2001

ción, de que se compone el cargamento aéreo del buque.

### LAS MANIOBRAS

A las once menos cuarto de la mañana comenzaron las maniobras. En primer lugar, se efectuó el supuesto de caza de submarinos a estribor del portaviones.

Al Caudillo, Ministros y personalidades más relevantes les fueron entregados unos prismáticos en los que se comprobaba automáticamente el momento en que eran alcanzados los blancos tácticos.

Seguidamente se efectuaron los ejercicios de tiro contra dos aviones que llevaban en sus colas unas mangas remolcadas a la distancia de mil quinientos metros.

Primero salieron veintidós aviones birreactores; después, catorce más de menor tamaño, y otros ocho cazas, de un solo reactor.

Por último despegaron, en rodaje normal, con salida cada diez segundos, otros doce cazas, de émbolo, de distinto tipo.

Finalmente se elevaron los bombarderos, verdaderos mastodontes, de dos motores, mientras el radar no cesaba de funcionar, así como distintos tipos de telegrafos de señales.

### MENSAJE DEL CAUDILLO

Anteriormente, y a poco de llegar el Caudillo al barco, se cursó, por los servicios telegráficos del portaviones el siguiente mensaje:  
"Del Generalísimo Franco al General Eisenhower, presidente de la nación americana y jefe de sus ejércitos: Al pisar el territorio americano con motivo de mi visita a vuestra flota del Mediterráneo, me complace en enviar a V. E., con los sentimientos más amistosos de la nación española, la expresión de mi alta consideración y sentido afecto. Generalísimo Franco."  
Poco después de las dos de la tarde, y en el comedor de honor del barco, se sirvió el almuerzo que presidió el Caudillo, que sentaba a su derecha e izquierda al embajador de los Estados Unidos con los ministros de Marina y Ejército, al subsecretario de la Presidencia, el almirante jefe de la Flota norteamericana, el jefe de su Casa Militar y jefes del alto Estado Mayor.

Inmediatamente después de terminar el almuerzo, en grupos de ocho personas, cada uno de ellos acompañado por un jefe, los invitados realizaron una detenida visita al barco.

Terminada la visita al barco, S. E. el Jefe del Estado recibió a los representantes de la Prensa española y norteamericana que habían sido invitados para presenciar las maniobras en el portaviones "Coral Sea".

Asistieron los señores Porte, Nevla, Cianfarra, Main y Mowerer, americanos, y los españoles señores García Rubio, Hernández Petit, Martínez Tessier, Calvo Hernandez, Baró Quesada y Salvat, entre los cuales, el Caudillo pronunció unas palabras.

Terminadas las declaraciones, el Caudillo estrechó la mano de todos y cada uno de los periodistas, quienes salieron seguidamente a cubierta. Allí les fueron entregadas las fotografías que los marinerros fotógrafos habían tomado a la llegada del Caudillo.

A las cinco de la tarde, el almirante Combs y el almirante Nieto Antón en el crucero "Des Moines" informaron a los restantes periodistas del curso de las maniobras. Estos periodistas son los siguientes: Montero Alonso, José de la Cueva, Alfonso Sánchez y Collazo.

El mal tiempo impidió que se celebrara la segunda fase de las maniobras.

Antes de abandonar el barco el Caudillo dirigió a los tripulantes, situados en sus respectivos puestos, una alocución. Los tripulantes norteamericanos, formados en cuadro, sobre cubierta, escucharon con todo respeto y atención las palabras del Caudillo, que fueron rigurosamente traducidas por el intérprete oficial de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid.

a la perfección y preparación con que la Flota americana se ofrece hoy en aguas del Mediterráneo. No importa cuál sea la categoría, todos vosotros formáis esta unidad, lo mismo desde el almirante que hasta el último de los soldados, porque todos sois importantes en la preparación militar. Lo mismo depende el éxito de la técnica de los que han concebido estos barcos y las máquinas de guerra que empleáis, que de los hombres que han de tripularlos y ejecutar las órdenes. Todos sois importantes en la guerra, y ésta, la preparación, trascendente para la suerte de los pueblos.

Vosotros respaldáis la buena voluntad de la nación americana. Vosotros estáis haciendo historia. Por vuestras victorias de ayer, y por vuestros méritos habéis alcanzado un puesto rector en el concierto del mundo, y hoy estáis con vuestros ejércitos sirviendo esta misión que le ha tocado en suerte desempeñar a los Estados Unidos en esta etapa de la Historia. Estoy convencido que el pueblo americano sabe apreciar todos los esfuerzos vuestros y el mundo los de la nación que representáis, en el mejor servicio a la paz, pues los que amenazan hoy con la guerra, los que parecen provocar al mundo, no conocen más razones que la de la potencia y en ese tren vosotros vais muchos años por delante con una técnica maravillosa y perfecta que no podrá ser alcanzada por ellos si continúa vuestra preparación y los esfuerzos de vuestros Estados Mayores, de vuestro Gobierno.

Yo, en nombre de mi nación, de una nación amiga vuestra, y como soldado os felicito. Felicito a la Flota americana y felicito a la nación que tiene estas máquinas y estos hombres. Yo deseo que la lealtad con que España sirve a la amistad entre los pueblos y a la palabra empeñada, sea un vínculo de amor, de fraternidad entre vuestras naciones y de una camaradería entre nuestros Ejércitos. ¡Arriba los Estados Unidos!".

### FRANCO, ABANDONA EL "CORAL SEA"

A las seis de la tarde, el Jefe del Estado abandonó el "Coral Sea", siendo despedido con los mismos honores que se le rindieron a su llegada. Le despidieron cordialmente el almirante Combs y los jefes del alto mando de la Flota, acompañados del embajador de los Estados Unidos. S. E. subió a la lancha motora del almirante Combs, que le llevó hasta el puerto. En este lugar rindieron honores las

### (CONTINUACION DE OCTAVA)

contestó: "¿Cuánto me rebajaría de la renta si se lleva uno de los cuartos de baño para su casa?", y en cualquier lugar un poco céntrico oscila entre 600 y 1.000 pesetas. Esto asombró a mi amigo y le asustó un poco, pero casarse es casarse y no puede uno echarse atrás porque le presenten esas cifras de alquiler mensual.

### POR FIN, UN PISO

Después de que recorrió media ciudad terminó por fin alquilando su piso. "Tenía su piso, con una renta a la mar de crecida...", parodiando al "Zorro", y sin parodiarlo: tenía un horror enorme a la velocidad abrumadora de los días para acumularse y aparecer a cada instante en el treinta o treinta y uno fatídico, anunciadores de que "hay que pagar otra vez al casero".

Firmó un contrato, pagó ciento sesenta pesetas de pólizas y otras cosas en la Cámara de la Propiedad y con una enorme emoción se presentó en su casa. ¡Qué encanto le vería tan nuevecita! ¡Qué susto el verla tan desierta! Porque el pobre no acababa de hacer otra cosa que dar la puntada primera de un tejido larguísimo y muy costoso de coser. ¿Qué pondremos aquí? ¿Y allí? Las posibilidades del piso eran fabulosas para emplear en él todos los dineros imaginables, desde luego muchísimos más de los que poseía el aspirante a marido. Pero no se arrebó. Un buen amigo le hizo presupuesto de muebles y detalles. Vamos a verlo.

### LO QUE CUESTA TENER UN PISO HABITABLE

Mi amigo se encontró muy a gusto con la llave de su piso en el bolsillo y con la confianza puesta en el electricista, en el decorador, en el fontanero... en todos esos artistas caseros que convierten un desierto en un paraíso. Los primeros gustos se los llevó al instalar unas bombillitas y hacerse socio de la

electricidad y del agua, porque le cobraron... qué sé yo. Las primeras cajas de muebles fueron las siguientes, de garantía y por tratarse de un conocido: dormitorio, quince mil pesetas; comedor, otro tanto; sala de estar, alrededor de las diez mil; un cuarto para la posible criada, mil y pico o dos mil Total: un imposible.

El cambio de proyectos (algo así como convertir el chipendale en colonial) rebajó la cuestión a la mitad. Una tercera embestida dejó la casa amueblada por cuatro perras, pero con la posibilidad próxima de que un simple ventilador podía echar a volar los muebles. Pero, en fin, tenía muebles.

### LAS VISITAS "AMERICANAS"

Una de las primeras sorpresas se la produjo un señor que llegó a su puerta con esa cara que tienen los viajeros americanos de los chistes. "Nosotros le ofrecemos a usted la posibilidad de no necesitar servidumbre. Nuestros aparatos ligeros de peso, de escaso consumo y duración ilimitada permiten que la señora se desenvuelva sola: frígaplato, lavadora, encerradora, secadora... Todo a su disposición. Vendré a hacer una prueba cuando usted me lo ordene. Tenga mi tarjeta."

Sin que mi amigo le diese las gracias, el hombre se fué. Después de su visita comenzaron a llover los prospectos explicativos.

Finalmente, porque la historia (ahora ya voy a llamarla triste) de mi amigo es poco menos que interminable, se llevó otro chasco cuando compró de "ganga" una docena de globos de luz que resultaron tan enormes que llenaban por completo el no muy amplio espacio de las habitaciones modernas. Tuvo que deshacer los globos. Lo peor resultó para mi amigo que cada día, por fás o por nefas, aparecía un globo roto. Decidió no acogerse a ninguna bicocha, ni inclinarse por ningún saldo y esperar a que el sabio tiempo le dijese si, en realidad, podía o no podía vivir en una casita acogedora, hermosa, etc. Pero mi amigo, pese a todo, se casó, que es lo importante.

**La Coruña necesita 7.500 viviendas más**

### (CONTINUACION DE OCTAVA)

mide" en la reunión semanal correspondiente y pagaban un tanto, comprometiéndose a llevar dos invitados a la reunión siguiente en la cual eran éstos los que pagaban. Al cabo de doce reuniones, la persona que encabezaba la "pirámide" debería percibir una cifra equivalente a 13 mil pesetas y había asistido gratis a once reuniones de baile con personas generalmente desconocidas, así como en sitios señalados por sorpresa en la sede del "Club-Pirámide", donde existía un tablón de anuncios para tal fin. Lo curioso del caso es que hasta ahora nadie ha percibido las 15.000 pesetas, pues han fallado casi siempre algunos elementos de la cadena...

En fin; el caso es que la Policía ha lanzado profusión de llamamientos y de anuncios indagando datos de los asesinos.

Scotland Yard se encuentra ante un misterio impenetrable conocida por la opinión por "El crimen del Club-Pirámide", y sus agentes se han hecho "cadenistas" de ese club y asisten a las reuniones vigilando a las muchachas y a los invitados para encontrar indicios del peligroso estrangulador.

Los anuncios de la Policía han empujado a surtill efectos. Varias muchachas de 19 a 22 años que asisten a las reuniones del Club han declarado a la Policía que han sido seguidas por dos hombres al retirarse a altas horas de la noche a sus casas después de esas reuniones. Y otra joven y bellísima modelo de una casa de modas, de 19 años de edad, llamada Jacqueline Cliff, que vive cerca del lugar donde apareció asesinada Juana María Townsend, ha dicho a Scotland Yard que repetidas veces ha sido perseguida por un hombre que conducía un gran coche gris de conducción a la izquierda (cosa rara en Inglaterra, donde los coches llevan el volante a la derecha), y que está persuadida de que ella sirvió de ensayo al criminal para el asesinato de su amiga Juana María, pues hacía exactamente el mismo recorrido que ella.

Otra joven ha declarado haber oído cerca del lugar del crimen y aproximadamente el mismo día y a la misma hora en que se cometió, la conversación de dos hombres cuyas señas coinciden con las proporcionadas por las otras jóvenes que aseguran haber logrado huir de dicha pareja misteriosa que tiene atomizadas a todas las jóvenes de los suburbios londinenses.

Scotland Yard busca al coche grande gris y de conducción a la izquierda, como único indicio cierto de un asesino nocturno muy peligroso que se desvaneció como el humo. Y las jovencitas, un tanto aficionadas a reuniones tan poco serias y de tan avanzada hora como las del "Pyramid-Club", están aterrizadas, mientras Scotland Yard no dé con la peligrosa pareja de criminales o, al menos, con la pista del "coche gris".

## Cavilatorio Número 60 Por Marfrey

1	b	2	a	3	c	4	d	5	e	6	f	7	g	8	h	9	b		
10	a	11	c	12	e	13	f	14	g	15	d	16	h	17	b	18	c		
19	a	20	h	21	e	22	a	23	b	24	d	25	a	26	h	27	e	28	f
29	c	30	a	31	h	32	a	33	b	34	a	35	c	36	d	37	a		
38	e	39	d	40	h	41	e	42	a	43	b	44	b	45	a				
46	d	47	b	48	d	49	a	50	b	51	a	52	h	53	d	54	f	55	c
56	g	57	e	58	a	59	c	60	e	61	f	62	g	63	g	64	g	65	d

- a: 56 34 42 32 30 10 19 49 37 51 2 22 Majestuosos.
- b: 47 17 1 23 50 44 33 43 9 Rifas, disputas.
- c: 59 41 35 18 11 55 29 3 Al revés: soportado.
- d: 36 15 39 7 53 48 46 24 65 Hechos con orden.
- e: 4 57 21 60 12 38 27 Muéstresos.
- f: 13 61 28 54 6 Al revés: suelten, abandonen.
- g: 56 62 5 45 63 25 64 14 Al revés: terreno que rodea un lugar.
- h: 26 52 20 40 16 8 31 Al revés: laberintos.

SOLUCION AL CAVILATORIO ANTERIOR  
En la costa de España, tal vez el cielo estaba azul y comenzaba a colorearse el horizonte.  
V. B. IBÁÑEZ.

**Dr. Enrique Hervada**  
MEDICINA GENERAL - ESPECIALISTA EN PULMON Y CORAZON  
Rayos X Electrocardiología  
Consulta de 11 a 1 y de 5 a 7  
REAL, 14 Teléfono 2455 LA CORURA

**Dr. J. SANCHEZ**  
RISON - VEJIGA - PROSTATA  
CIRUGIA  
CONSULTA: San Andrés, 166-2.º - Teléfono 4365 - LA CORUNA

# Un piso de "casero" en un lugar céntrico oscila entre 600 y 1.500 pesetas

## El grandísimo problema de los aspirantes al matrimonio

Por Jorge Víctor Sueiro

Voy a contarles la historia —sin calificativos, porque no me gusta ponerse a la actuación de mis amigos— de un muchacho de tantos que quieren contraer matrimonio o casarse. Preferible casarse, porque lo de contraer es siempre un poco más duro, pues supone que detrás del verbo existe una terrible deuda que, quieras que no, hay que ir pagando si se quiere que la sociedad le considere a uno persona honorable y de palabra.

Mi amigo que puede ser uno de tantos, repito, que llenan todos los días las columnas de sociedad de los periódicos, comenzó enterándose de que en La Coruña existe un déficit de viviendas que asciende a la cifra de 7.500, lo que quiere decir que otras tantas familias viven "de prestado". Esto no le consoló mucho por-



Autoridades y organismos buscan constantemente solución al problema de la vivienda, que, en nuestra ciudad adquiere caracteres de gran importancia si juzgamos por la cifra de las necesidades. Para muchísimos coruñeses el momento de recibir de manos del portero la llave de un piso, supondría una enorme felicidad.

(Foto Blanco)

que recordó aquello de que "el casado casa quiere". También se enteró de que las autoridades competentes y las entidades benéficosociales

prender, finalmente, el camino más sencillo y muchísimo más caro del casero profesional.

De este modo se enteró de las siguientes cosas: de que un segundo piso en la calle de Linares Rivas, viejo y reformado cuesta 1.200 pesetas al mes; un tercero en la Plaza de Galicia, 1.400 (la dueña le dijo: "Tiene dos cuartos de baño". El le

(CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

# Desde mi butaca "Pan, amor y fantasía", primorosa película italiana

El buen arte interpretativo de Vittorio de Sica y Gina Lollobrigida en un cine sencillo, humilde y poético

Por MANUEL DE SANHERNAN.

He visto con verdadero deleite "Pan, amor y fantasía". Después de presenciar la proyección de esta magnífica película, es inevitable sacar una consecuencia: Hollywood ha verificado totalmente la batalla del cine en el mercado universal. Del cine de calidad, se entiende. De ese que es ahora razón primordial en la producción italiana. Y no me refiero concretamente a lo que se ha dado en llamar neorealismo, aunque la fórmula esté relacionada con esta nueva expresión. Los italianos se han dado cuenta de que los mejores temas están en la vida misma. En cualquier vida, por sencilla y humilde que sea, sin que imborde tampoco que los sucesos ocurran en los más apartados lugares. Basta con mirar alrededor, escoger un poco de lo propiamente humano, y exponerlo de forma espontánea y natural, pero siempre con talento.

HE dicho talento. El imprescindible para las conquistas estéticas y para hacer algo de la nada. Y nada es la historieta que sirve de base al perfecto guión de "Pan, amor y fantasía". Pero, sin embargo, existe sinceridad humana, veracidad, halago de matices y cordialidad a raudales, en cada uno de esos personajes que son el comandante de "carabinieri" Carotenuto, la comadrona Annarella, la "bersagliera" Pizzicarella y el joven y tímido Stelutti. Viven en el apacible ambiente de Castel San Pietro, pueblecito situado a tres kilómetros de Palestrina y cuarenta de Roma. A ellos y a los setecientos habitantes les ocurren cosas nimias, vulgares; las de todos los días, aunque decisivas e importantes, porque forman el gran mundo de la sociedad.

Luigi Comencini ha conseguido en su realización un relato tierno, optimista, y con fuerza de lenguaje ci-

nematográfico directo. Ahonda en la psicología de los personajes, en sus costumbres, para llegar a lo entrañable de manera aguda, ingeniosa y fluida. Y alegre pregonar que "Pan, amor y fantasía", es una prueba elocuente del acierto y fecundidad que predomina hoy en el cine italiano, porque con exquisita sensibilidad y primorosa vena poética, se ha logrado una película de extraordinaria calidad.

No sería justo que en el halago general me olvidara de los intérpretes, Vittorio de Sica, formidable director en otras ocasiones, incorpora un ampuloso, prosopopéyico y presuntuoso comandante, que encuentra finalmente el amor maduro. Gina Lollobrigida —bellísima representante de una generación de actrices italianas que también tienen participación decisiva en la victoria sobre Hollywood— resiste en este film la dura prueba que supone una ausencia total de atractivos artificiales. La desgredada y sugestiva leñadora, picaresca, arapienta y mal vestida, es personaje que acredita el arte interpretativo de la Lollobrigida, y su ya famoso palmito.

Y como una demostración más de la calidad del cine italiano, aún cuando no pretende empresas de altos vuelos, ahí está esa simpática y distraída película que es "Los héroes del domingo". De ambiente folclórico, con motivos humorísticos y otros sentimentales, agrada en todo su desarrollo. Se nota la experta dirección de Camerini, y un trio estelar como Raf Vallone, Cosetta Greco y Elena Varzi, cumplen sobriamente su cometido.

HAY un grupo de actrices en el cine, que no han triunfado precisamente por su belleza. Son a las que cariñosamente se les aplica el calificativo de feuchas. A éstas corresponde la chatilla Jane Wyman, aquella inolvidable "Belinda" que ahora, a los cuarenta años, está enamorada de Bing Crosby, después de haberse casado tres veces, sin mucha fortuna en todos los matrimonios. De Jane Wyman hemos conocido esta semana dos películas. En una, "Amor a media noche", se descubre bien de todo lo que no pudo hablar en "Belinda", y precisamente con otro actor —Ray Milland— que también hizo una película "callada": "El espía". Además Jane Wyman se nos muestra en faceta bien distinta de su arte, aunque ella se inició en el teatro cantando y bailando. En "Amor a media noche" se utiliza un tema muy gastado, como es el divorcio entre cantante y compositor, pero Alexander Hall ha sabido imprimirle agilidad al asunto, desarrollarlo en el ambiente clásico del vodevil. Un buen tecnicolor y el elegante vestuario de la protagonista son motivos de aliciente.

"Obsesión" es la segunda versión cinematográfica de la novela de Lloyd C. Douglas, que ya fue llevada a la pantalla con el título de "Sublime obsesión", interpretada por Irene Dunne y Robert Taylor. Una narración sentimentaloides, pueril y convencionalista en ocasiones, que no puede ocultar su romanticismo facilón. Como corresponde al género, todo resulta "color rosa" y, desde luego, conmovedor para buena parte del público, especialmente el femenino. Realizada también en buen tecnicolor, que es aprovechado para lograr bastantes aciertos plásticos, tiene una excelente interpretación en Jane Wyman y Rock Hudson.

Menos mal que una vez más ha sido posible ver a Glenn Ford sin Rita Hayworth, con lo que el conocido galán se libra de la correspondiente bofetada. En "Los sobornados" incorpora a un sargento de Policía que se mete en unos lios tremendos por tratar de descubrir el juego de ciertos políticos y de los pistoleros a sueldo que utilizan para sus fines. Friz Lange es uno de los más veteranos directores en esta clase de films, y acierta en el ritmo e interés de la acción. Por ello, y por la correcta labor de los actores, la película es estimable en su género.

# Galería

ALFREDO TELLA

No se trata esta vez de un centenario; solamente del vigésimoséptimo aniversario de un excepcional periodista coruñés a quien es de justicia recordar en este año glorioso en que nuestra Asociación de la Prensa, a la que él perteneció, celebra las bodas de oro de su fundación.

Alfredo Tella Comas falleció en Madrid —y sus restos continúan reposando en tierra tan distante (y tan distinta) de su amada tierra coruñesa— el día 12 de octubre de 1927, cuando su fecundo ingenio se hallaba en plena lozanía.

Los coruñeses que hemos rebasado el medio siglo continuamos añorando a Alfredo Tella y a los dos periódicos —uno en esencia, sin embargo— de los que fué espíritu consustancial. Las páginas de "El Noroeste", primero, y de "El Orzán", después, estaban perfumadas del finísimo humor coruñés que, en geniales improvisaciones, de las que fué festivo en la mesa de redacción de "El Orzán", manaba la pluma maestra de Alfredo Tella.

Puesto a su labor diaria no se explicaba uno cómo aquel infatigable conversador y degustador de café era capaz, en las cuatro horas de trabajo nocturno, de producir un fruto tan copioso como el que todas las mañanas saboreábamos los coruñeses.

Porque su cultura y su estilo eran extraordinarios, abarcaba con singular maestría las más opuestas facetas de la profesión: la crónica de tribunales, la reseña taurina (¡aquellas sabrosas revistas de "Pindoiras"...!), el Juicio teatral, la crítica musical, la exégesis del "bel canto"...

Pero en donde la personalidad literaria y periodística de Alfredo Tella alcanzaba el punto culminante era en la glosa diaria de la actualidad local o regional: en sus "Croniquillas" en prosa o en sus rimadas "Cosas de la vida", "de la calle", "del tiempo"... Su número era prodigioso: en diez, en quince minutos a lo sumo, sin dejar de fumar, ni de sorber su taza de café, ni de intervenir en la conversación de la mesa, componía una de aquellas "Cosas" —cerca de un centenar conservo yo como reliquia— en que, en fluidos versos de consonancia impecable, comentaba el suceso del día. (Inolvidables, sus elegías a la muerte del caballo de Roel y al incendio del "Pabellón Lino") Y de año en año se renovaba —"se crecía", como ahora decimos— en su inevitable saludo a las cuatro estaciones, al nuevo año, al Carnaval, al circo Feijóo, a la Lotería de Navidad, a los Santos Inocentes... Cuando se extinguía la vida del Bardo de la Raza, enlutó el estro del humorista para revelarse, en "Morreu Pondal", como inspirado vate y cabal poseedor del idioma gallego.

De Alfredo Tella se refieren todavía infinidad de anécdotas. Yo puedo recordar que, en la noche del 22 de octubre de 1917, fué llamado al teléfono por José Pan de Sorluce, quien le interesó la inserción de un breve anuncio notificando el extravío de un imperdible perteneciente a su pequeño primogénito. Al día siguiente, "El Noroeste" publicaba el siguiente anuncio: "PERDIDA. Aunque sea increíble, - antayer se ha perdido un imperdible - de un niño chiquitín, - en la acera de fuera del Jardín. - Quien lo presente en la Administración - tendrá decente gratificación, - porque la alhaja, sin valer gran cosa, - gusta al padre del chico y a su esposa."

"Ad usum privatum" compuso en cierta ocasión un estupefundo romance de ciego, todavía inédito, que la familia Puga, celosa de una propiedad intelectual inalienable, transmite verbalmente, de generación en generación, cantándolo en excepcionales oportunidades y sin consentir —lo que es bien lamentable— que nadie lo transcriba.

Inolvidable Alfredo Tella! Su nombre y su obra bien merecen los honores de una solemne recordación en este año jubilar de los periodistas coruñeses.

CASCARILLA.



Un momento de trascendental importancia para el futuro de un hogar es la discusión con el ebanista acerca de los precios y características de los muebles. Todo es muy bonito hasta el momento en que salen a relucir las cifras. Después...

(Foto Blanco)

intentan buscar solución al problema de la vivienda. Por ejemplo: "La Sagrada Familia", bajo el patrocinio de la Acción Católica y presidida por el Cardenal Arzobispo de Santiago va a construir mil setecientas cincuenta viviendas, de las cuales se confía en entregar las primeras en el cercano mes de diciembre. Estas viviendas, por cierto, con una renta y amortización de ciento cincuenta a doscientas pesetas mensuales llegan a ser de la propiedad del inquilino, pasados determinado número de años. Ahora bien; ¿le servía o no le servía una de estas viviendas a mi amigo? ¿Se la darían o no se la darían?

### OTROS SISTEMAS DE VIVIENDAS

Ahora también los Sindicatos van a construir cerca de cuatrocientas viviendas en la capital, que estarán concluidas en el mes de octubre del año que viene. Y un conocido enteró a mi amigo de que existen fórmulas para que el Instituto Nacional de la Vivienda otorgue créditos de larga amortización, etc., para que cada uno pueda tener su casa. Pero todo, todo es tan complicado y se retrasa tanto, que mi amigo tuvo que em-

prender, finalmente, el camino más sencillo y muchísimo más caro del casero profesional. De este modo se enteró de las siguientes cosas: de que un segundo piso en la calle de Linares Rivas, viejo y reformado cuesta 1.200 pesetas al mes; un tercero en la Plaza de Galicia, 1.400 (la dueña le dijo: "Tiene dos cuartos de baño". El le

pronto la Policía identificó a la muchacha. Era Juana María Townsend, de 21 años, dibujante y modelista de una casa de trajes para películas y autora de la mayoría de los modelos utilizados en la película "Moulin Rouge". Juana María era muy cuidadosa de su ropa y tenía la costumbre de quitarse medias y zapatos al cruzar el Parque para penetrar en su casa.

También averiguó la policía que la infeliz muchacha había sido estrangulada en las primeras horas de la madrugada, cuando regresaba a su domicilio después de una sesión de baile "sorpresa" del "Club Pirámide" y precisamente cuando el parque público que atravesaba tenía ya sus luces apagadas.

El crimen causó sensación en Londres, no sólo por la existencia allí demostrada de un peligroso estrangulador de mujeres, sino por las circunstancias del "Pyramid-Club". Resulta que esta sociedad se riga por procedimientos semeajantes a esas célebres "cartas de la cadena de la buena suerte" de procedencia supersticiosa, a que son tan aficionados los

que carecen de suficiente formación religiosa.

Las chicas, según ese sistema, acudían por primera vez al "Club Pirámide" (CONTINUA EN SEPTIMA PLANA)

# Una joven, estrangulada en un parque londinense

## Acababa de asistir a una reunión nocturna del "Club Pirámide"

### Un coche gris, único indicio de los asesinos



Jane Wyman, intérprete de las películas "Amor a medianoche" y "Obsesión" estrenada en el Avenida y Rosalia, respectivamente

# BAUTISTA

Por A. Fernández Ferreiro

