

Presley amenaza con una pistola de juguete



El cantor del "Rock and Roll", Elvis Presley, muestra la pistola con que amenazó a un corpulento espectador con gana de pelea que, asqueado, sin duda, por las originalidades de Presley durante una exhibición del "rock" en Memphis (Estados Unidos), le buscaba ostensiblemente querrela. Elvis se las arregló para ir a su coche y sacar este arma que, por lo visto, tuvo el efecto de apaciguar la tempestad. Lo que desconocía el quisquilloso espectador, es que la pistola en cuestión era de juguete.

El Rey Hussein salió para entrevistarse con Saud

El beso del divorcio



El propietario de una cadena de hoteles norteamericana, Thomas C. Hull, de 63 años, besa galantemente la mano de su mujer, Mary. Esta escena se realiza, sin embargo, en una sala del Tribunal en Los Angeles, donde los dos esposos han sido citados para la primera audiencia de su proceso de divorcio. La señora Hull reclama una pensión anual de 106.000 dólares más de cuatro millones de pesetas, invocando como motivo "violencias físicas".

El viaje a Riad fue decidido después de una reunión del Gobierno

Los «tres grandes» árabes adoptarán firmes medidas si empeora la situación

BEIRUT (Urgente), 28.—La Radio jordana ha informado hoy, que el rey Hussein se ha trasladado en avión a Arabia Saudí, para conferenciar con el rey Saud. La emisión, oída en Beirut, añadió que el rey iba acompañado por el ministro de Asuntos Exteriores jordano, Samir Rifai. Anteriormente se había anunciado que el rey Hussein había salido de Amman, en avión, para realizar una visita a las unidades militares.—(EFE).

REUNION DE MINISTROS

BEIRUT, 28.—Además del ministro de Asuntos Exteriores, Samir Rifai, acompañaron al rey Hussein, en su viaje a Arabia, el jefe del Gabinete real, Bahjat Talhuni, el Encargado de Negocios en Arabia Saudí, Cheif Ahmed Kuhelmi, y cierto número de jefes y oficiales del ejército.

La Radio jordana dijo que la salida de Hussein para Riad se produjo después de una reunión del Gobierno jordano, celebrada en el Palacio, esta mañana, presidida personalmente por el monarca.—(EFE).

COMUNICADO DE LOS "TRES GRANDES ARABES"

BEIRUT (Urgente), 28.—Siria, Egipto y Arabia Saudí, continuarán vigi—(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Liberado de los marroquíes rebeldes



El teniente Perrin, cautivo desde hace cinco meses y medio, de los marroquíes rebeldes del sur del Atlas, ha sido, al fin, liberado, gracias a las gestiones del Sultán. He aquí el emocionante momento de su llegada al aeródromo de Villacoublay, en París, donde fue recibido por su madre. El teniente Perrin no pudo facilitar dato alguno del capitán Moreau, también prisionero, de quien se ha dicho que le arrancaron los ojos y le quebrantarón los brazos y, en este estado, fue exhibido por los zocos del sur del Atlas. Se cree que Moreau murió hace semanas.

Oliveira Salazar cumplió 68 años Y 29 de su advenimiento a la Jefatura del Gobierno

LISBOA, 28.—Hoy se celebrará el 68 aniversario del nacimiento del jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, y con tal motivo todos los periódicos de la mañana le dedican felicitaciones editoriales. El doctor Oliveira Salazar ha pasado el día descansando. Ayer se cumplió el 29 aniversario de su advenimiento a la Jefatura del Gobierno portugués.—(EFE).

SANZ ORRIO inauguró en Eibar un ambulatorio del Seguro de Enfermedad

SAN SEBASTIAN, 28.—Se celebró hoy en la villa de Eibar un importante acto en el que el Ministro de Trabajo, señor Sanz Orrio, ha inaugurado oficialmente el ambulatorio que el Seguro de Enfermedad ha establecido en aquella localidad.

A las once de la mañana llegó el Ministro, a quien acompañaban las primeras autoridades.

El Ministro y restantes autoridades fueron saludados en el ayuntamiento por el Alcalde, señor Palacios y autoridades locales. Luego se trasladaron todas las personalidades a la iglesia parroquial, donde oyeron una solemne misa. A continuación el Ministro y acompañantes se dirigieron al nuevo ambulatorio del Seguro de Enfermedad, que está dotado de magnífico y moderno material. El señor Sanz Orrio recorrió detenidamente todas las dependencias del establecimiento, haciendo grandes elogios de las mismas y mostrándose complacido por esta mejora.

En el mismo hall del centro hubo un acto, pronunciándose breves discursos.

Desde el ambulatorio, el señor Sanz Orrio, acompañado de las autoridades realizó una visita a las calles de la villa.

A la una de la tarde se celebró un acto en la Casa Sindical, en el que el señor Sanz Orrio sostuvo un cambio de impresiones con los elementos representativos de las secciones sociales y económicas de la comarca de Eibar.—(CIFRA).

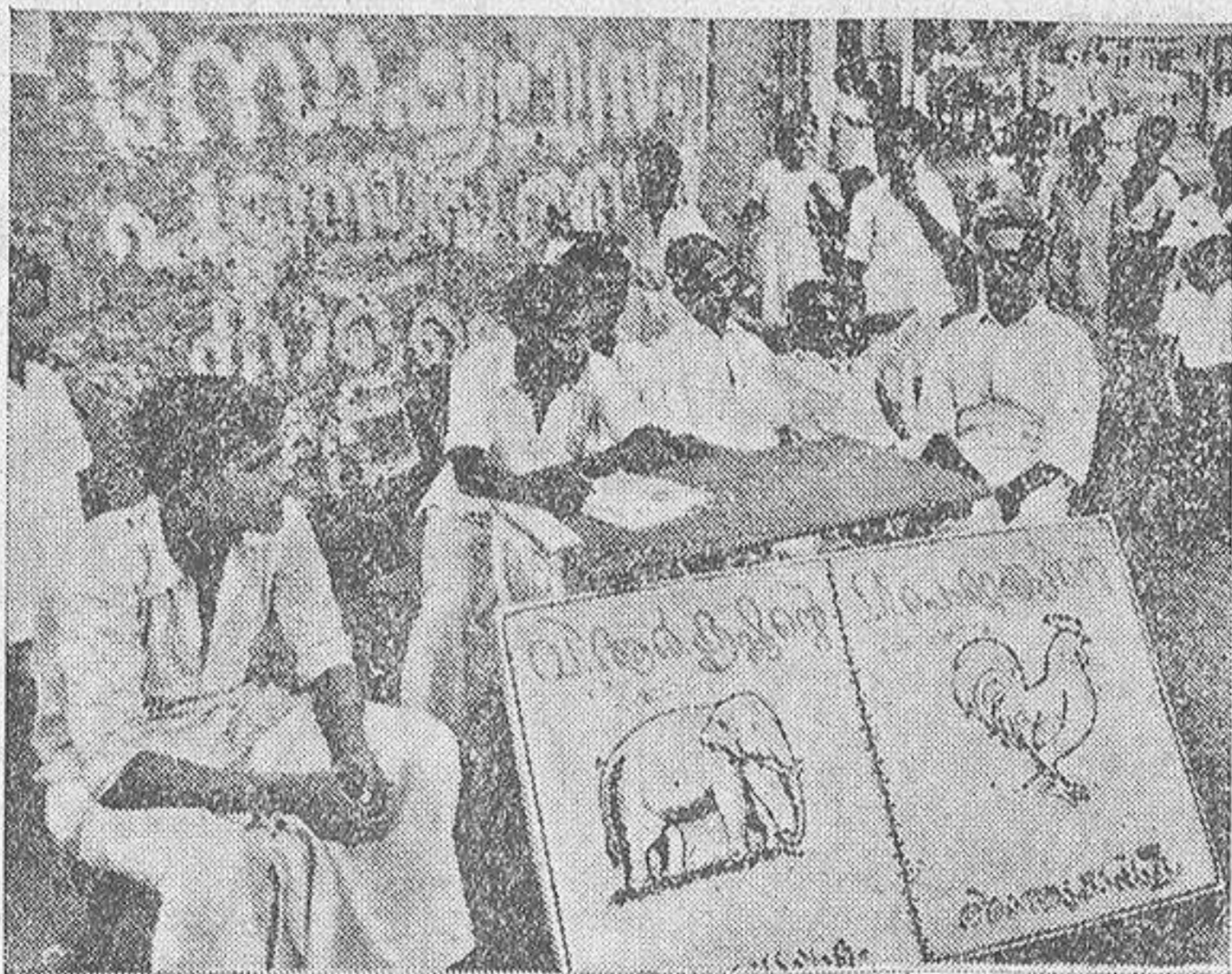
Rusia intenta influir en las próximas elecciones alemanas

Así se interpreta la amenaza de convertir a la República Federal en cementerio, en caso de guerra

WASHINGTON, 28.—La última nota soviética a un país de Occidente, la enviada a Alemania occidental amenazando con convertir a este país en un centro atómico en caso de guerra, es interpretada aquí como el primer intento ruso de intervenir en las próximas elecciones germanas.

Los círculos políticos de esta capital dicen que aunque, en principio, la nota entregada ayer al Gobierno alemán es similar a las precedentes amenazas desechadas contra otros miembros de la "Nato", sin embargo, el cortante y amenazador lenguaje empleado en ésta parece destinado a asustar a los eventuales votantes del canciller Adenauer. A este respecto se recuerda aquí que el ministro de Asuntos Exteriores, Heinrich Von Brentano, confió al secretario de Estado y a otros altos funcionarios norteamericanos, durante su visita a los Estados Unidos el pasado

Elecciones en la India



Más de 40 millones de hindúes han votado en las primeras elecciones generales celebradas después de la independencia. Para distinguir los diversos boletos de votación, en un pueblo que habla cerca de 400 idiomas y que en su inmensa mayoría es analfabeto, hubo que recurrir a los emblemas pictóricos. En la foto, aparece una de las mesas electorales que ofrece emblemas del partido independiente (elefante y gallo). El partido comunista mantuvo sus figuras de hoz y martillo. Los primeros resultados electorales dan un triunfo completo a los seguidores del Nehru.

Sepelio de un montañero palentino muerto en accidente

PALENCIA, 28.—Se ha verificado en el cementerio de esta ciudad, el sepelio de Paulino de la Torre, el segundo montañero muerto en el accidente del Pico de Curavacas, y cuyo cadáver fue encontrado en la montaña el pasado jueves por la patrulla madrileña de socorro. El ataud de desventurado montañero fue transportado a hombros de los aprendices de la Fábrica Nacional de Armas, con discípulos del finado.

Se ha recrudecido el temporal de nieve y lluvia en las cumbres del Curavacas haciendo peligrosa la labor de las cordadas de socorro, por lo que el Gobernador civil ha dispuesto su repliegue a Palencia, donde permanecerán hasta que mejore el tiempo, para volver al pico citado y tratar de rescatar al tercero de los montañeros desaparecidos.—(CIFRA).

ADVERTENCIA DE CHINA ROJA SOBRE LA LLUVIA RADIOACTIVA

WASHINGTON, 28.—Una alta fuente oficial norteamericana ha indicado que los Estados Unidos no tienen confirmación oficial de un informe, según el cual una emisora de la China comunista había transmitido una advertencia contra la lluvia nuclear que se desprende de las pruebas atómicas realizadas por la Unión Soviética.—(EFE).

Pío XII recibirá mañana al Secretario General de la O. N. U.

ROMA, 28.—El Padre Santo recibirá en audiencia especial, el martes, al secretario general de las Naciones Unidas, Dag Hammarskjöld, quien se cree informará al Romano Pontífice de la situación en el Medio Oriente, según han manifestado hoy fuentes vaticanas.—(EFE).

De dentro y de fuera

Curiosidad legítima

CON este título el diario madrileño "Arriba" publica una serie de preguntas que han merecido la reproducción de otros colegas de la capital, como "Pueblo". Tales preguntas se dirigen preferentemente en torno a determinadas cuestiones de nuestro complejo económico no oficial, sobre las que estima "Arriba" que sería sano puntualizar las oportunas respuestas, como cuando solicita que se investiguen las actividades de los grupos monopolísticos que operan sobre las producciones básicas, como el papel, la electricidad, etc., y se dé publicidad a los resultados de la encuesta.

También se pregunta el diario madrileño con arreglo a qué criterio ofrece créditos la Banca a la iniciativa privada, así como se interroga acerca de si no sería interesante conocer la relación detallada de los puestos en Consejos de Administración que reúnen en sí mismas ciertas personas, y sus vinculaciones financieras.

Otra pregunta que responde efectivamente a una general curiosidad ciudadana es aquella de que por qué no se da publicidad a los grandes beneficios que se reparten las empresas y los grupos financieros. "Arriba" incluye en esta serie de interrogantes, las siguientes: "¿Por qué los sectores privilegiados, que tanto dinero acumulan, en vez de invertirlo en función concorde con el interés general y de usar de él con la sobriedad que exige la escasez del ahorro nacional, fuerzan a que sea la tensión inflacionista la que sustituya a un ahorro privado que solamente estos grupos de gran holgura económica podrían realizar

¿Procura el empresario en todo instante reducir los costes, o bien se sirve de espléndidas situaciones de monopolio, en vez de actuar con la diligencia que le impondría un mercado de mayor competencia?

Al tiempo que se exige y se demanda un aumento de la productividad por parte del trabajador, ¿han procurado los empresarios aumentar la productividad de la empresa mediante sustanciales mejoras en los procedimientos técnicos?

¿Por qué no se da publicidad a la relación nominal de los personas que hurtan a la Hacienda su contribución por el concepto de impuesto sobre la renta?

He aquí unas cuantas preguntas de las que agradecería sobremedida a muchos españoles obtener una adecuada respuesta."

La crisis jordana, resuelta

LA cuestión de Oriente Medio casi ha vuelto a adquirir la virulencia de los días que precedieron a la acción anglofrancesa contra Suez. El mundo centra ahora su atención en el pequeño reino de Jordania, cuya crisis viene a proclamarse que la unión del mundo árabe es mucho más aparente que real. De un lado aparece la tendencia neutralista, partidaria de las relaciones con Rusia y preconizada por Egipto y Siria; de otro, los que aceptan de buena fe la "doctrina Eisenhower" para Oriente Medio: Jordania, Irak, Trípoli y Arabia Saudí. Y un peso equidistante entre las dos tendencias, Persia, que si no olvida cuanto debe a Occidente, tampoco desconoce la peligrosa proximidad de la Unión Soviética.

Hussein ha dado su golpe de fuerza de una manera suave, sin apenas derramamiento de sangre. Tras unos cuantos días de suerte incierta, con salida de las masas a la calle, domina, al parecer, la situación. Sus fuerzas ocupan las posiciones estratégicas del país, los elementos izquierdistas --movidos desde Moscú o por Nasser-- pasan a las cárceles y el comunismo se declara fuera de ley. Sabe el monarca que si sus enemigos son fuertes, no es menos poderosa la asistencia con que él cuenta desde el exterior. Aparte de Irak y de la Arabia Saudí, tiene un poderoso aliado, Norteamérica, cuya decisión de proteger al reino hachemí no deja lugar a dudas.

Por cierto que, en este problema, los Estados Unidos le ganaron la iniciativa a Moscú. Si a raíz de la agresión contra Suez, todo el mundo anduvo al retortero de cuanto dijese o pudiese decir Rusia, en la presente ocasión, ha sido Norteamérica la primera en proclamar que considera "vital la independencia e integridad de Jordania". Y de las palabras ha pasado a los hechos, con el envío de su Flota mediterránea a las aguas de Oriente Medio, en una demostración de fuerza que ha impresionado a sus enemigos.

Rusia y Nasser, como es lógico, han desencadenado una campaña contra la acción norteamericana. Mientras el Kremlin vuelve la oración por pasiva, y remite a Washington las palabras que Winston le dirigió, el "hombre del Nilo" no puede ocultar su decepción ante la manera como han ocurrido los acontecimientos en Amman. Sus numerosos partidarios de Jordania han sido depuestos de sus cargos o son encarcelados; Hussein les forma consejos sumarisimos, y, alentado por sus fieles beduinos, parece dispuesto a recibir a Richards, enviado particular del presidente Eisenhower para explicar el alcance de su doctrina con destino a Oriente Medio.

Y mientras ocurre todo esto, el mundo parece respirar más tranquilo. Al desasosiego de los días anteriores, ha sucedido un clima de expectación, que, al parecer, se circunscribirá a unos límites prudentes. Porque, tal como anda el mundo de revuelto, siempre cabe esperar que un conflicto inicial de limitadas dimensiones, llegue a convertirse en una guerra total, de incalculables y funestas consecuencias.

Desde mi butaca



Sólo tres estrenos en la semana

Aventuras en «Bandido», y comicidad en «Faldas de acero» y «Grandes maniobras»

Por Manuel de Sanhernán

DEL Domingo de Resurrección, con seis estrenos en cartelera, han quedado agotados los críticos, los espectadores y hasta las empresas exhibidoras. Lo digo porque esta semana sólo han sido tres los films presentados en las pantallas locales: "Bandido", en el Rosalía; "Faldas de acero", en el París, y "Grandes maniobras", en el Coruña. Para calificarlas basta un antiguo dicho: "Tres, eran tres, las hijas de Elena, tres, eran tres, y ninguna era buena."

CLARO que una película puede no ser buena, y si regular o mala. Dejemos las cosas en un término medio, que es lo más oportuno, porque suele ocurrir que los guiones y argumentos malos, los tapan los directores con un cuadro interpretativo de categoría o una sola figura con suficiente personalidad. Algo así como esas mujeres que disimulan sus defectos con un buen maquillaje.

EL cuadro interpretativo de primera fila corresponde a "Bandido", título sugestivo al que no responde la acción de la realización de Richard Fleischer, porque su labor directora es muy irregular, y la trama deja de interesar por reiteraciones nunca aconsejables. Menos mal que allí está Robert Mitchum con su cara de palo y su inevitable envaramiento, para tirar bombas de mano como quien se toma una taza de ribero.

FRENTE a él, ese buen actor característico que es Gilbert Roland, en un papel de "coronelito" mejicano revolucionario, muy a su medida. Y en medio la solicitada Ursula Thiess, actual esposa de Robert Taylor, con fama de belleza sin que sepamos por qué. Lo mejor de "Bandido" es su ambientación y alguna que otra batalla con la correspondiente "ensalada" de tiros, para que sólo mueran los que tienen que morir.

EL resto de la cartelera de estreno corresponde al género humorístico, y nada menos que con dos de los más famosos cómicos del cine, como el francés Fernandel y el norteamericano Bob Hope. Únicamente por ellos se explica la plasmación en imágenes de temas como los de "Grandes maniobras" y "Faldas de acero", sin gracia, originalidad ni nada que atraiga completamente al espectador. Y lo malo es que esto ocurre con frecuencia.

BOB Hope, si no hace el "ganso" no interesa. Y en el film del París su papel es demasiado normal, salvo algunas situaciones que él resuelve con su vis cómica tan aplaudida. Además, la película quiere ser una sátira contra los procedimientos comunistas, y sobre eso hemos conocido obras cinematográficas francamente buenas. Por ello "Fal-

das de acero" se queda en la intención, que en estas cuestiones no basta.

LO inexplicable es que la magnífica actriz que es Katherine Hepburn --cómo no recordar su gran "roll" en "Locuras de verano"-- haya aceptado el principal papel femenino, a no ser por esa razón tan

convinciente de que los actores también necesitan comer todos los días.

Y en cuanto a "Grandes maniobras", también centra todo su interés en la actuación de Fernandel, al que se le puede aplicar aquello de feo, pero gracioso. El resto de los motivos apreciables en la película no está a su altura, y sólo queda Fernandel para lo que gustan mandar. Se emplean recursos tan viejos como el cambio de personalidad, peripecias guerras en "tiempo de risa" y accidentado recorrido final de un tanque. Pero ni así.

COMO lo bueno perdura, se quiera o no, ahí están en segunda semana de proyección títulos como "La dama y el vagabundo" y "La Strada", que rebosan calidades. Por cierto que ha habido críticos que han protestado de que "La Strada" no se llamara en español "La carretera". ¡Qué manera de querer demostrar que saben algo de italiano!

HABLANDO de italiano, y de Italia, acaba de llegar de aquellas tierras el bajo cantante coruñés Antonio Campó, en una de sus frecuentes (CONTINUA EN LA PLANA OCHO)

Próximo estreno de «A las doce en punto», comedia de Luis Caparrós

Será patrocinada por la Asociación de la Prensa

El montaje estará a cargo del Teatro de Cámara del Centro de Santa Lucía

Patrocinado por la Asociación de la Prensa de La Coruña, el miércoles día 8 del inmediato mes de mayo, tendrá lugar el estreno de la comedia "A las doce en punto" original de Luis Caparrós, Subdirector de la HOJA DEL LUNES, y redactor de "La Voz de Galicia".

El estreno de "A las doce en punto" se efectuará en el Teatro Colón, y la obra será montada por el Teatro de Cámara del Centro Cultural y Deportivo de Santa Lucía, bajo la dirección general e interpretación de Antonio Naveyra, con la colaboración de primerísimas figuras del teatro no profesional coruñés, como son la señorita Mariana de la Peña, primera locutora de Radio Nacional de España y destacada actriz de "La Farandula", que la ha cedido para este estreno; Abelardo González Villamil, que aun-

que estaba definitivamente retirado de las actividades escénicas ha querido colaborar con Luis Caparrós en el estreno de su comedia; Juan G. Guisán, el aplaudido actor a quien tantas ganas hay de ver en una obra de corte no humorístico; y José Redondo y José Luis Caramés, dos jóvenes valores escénicos a quienes les aguardan brillantes actividades teatrales.

Pese a que aún queda más de una semana para el estreno de esta primera obra teatral de Luis Caparrós, que quedó entre las cinco finalistas de las 256 que se presentaron al Premio Nacional de Teatro "Calderón de la Barca" del año 1955 existe creciente interés por este estreno que ha sido patrocinado por nuestra coruñesa Asociación de la Prensa, y que promete constituir un auténtico acontecimiento artístico en la vida coruñesa.

Gran Concurso Infantil "LA DAMA Y EL VAGABUNDO"

Organizado por Dipenfa y Teatro Colón con el patrocinio de Establecimientos Moya.

Debido al gran éxito alcanzado por esta película se prorroga el plazo de admisión hasta el próximo día 1.º de mayo inclusive.

Los impresos para participar en este concurso se facilitan en taquilla con cada localidad. Ver las bases en la cartelera del Teatro.

CONTINUA EL EXITO DE LA MARAVILLOSA PELICULA



Walt Disney
La Dama y el Vagabundo
TECHNICOLOR
CINEMASCOPE

En su 2.ª SEMANA de exhibición
— EN EL —
TEATRO COLON

Presentada por DIPENFA y distribuida por Buhigas, Arizcun y Cia.

CARTELEERA

CINE HERCULES
PANTALLA PANORAMICA
HOY, a las 6, 8'15, 10'45, HOY
SENSACIONAL PELICULA

Obsesión
TECNICOLOR. TOLERADA.
Mañana: CARMEN SEVILLA en
LA BELLA DE CADIZ

TEATRO ROSALIA CASTRO
HOY, a las 4, 6, 8 y 11
Un auténtico film de aventuras!

Bandido
(En Color y Cinemascope)
Robert MITSCHUN - Ursula THIES
Autorizada mayores.

CINE MONELOS
PANTALLA PANORAMICA
HOY, a las 6, 8'15, 10'45, HOY
UNA PELICULA DE AVENTURAS

La espada de Damasco
Duelos. Luchas. Venganzas.
TECNICOLOR. TOLERADA.
MAÑANA: NO ME ABANDONES

CIUDAD
HOY, UNA GRAN PELICULA, HOY
El maleficio de los dioses tibetanos
desafiado por la osadía de un hombre
blanco

Tormenta sobre el Tibet
REX REASON - DIANA DOUGLAS
8, 8 y 11, (Menores),

CINE PARIS
TELEFONO 45-41

Oriente y Occidente en una lucha
resuelta a carcajadas

Faldas de acero
Technicolor
KATHARINE HEPBURN
BOB HOPE
5'30, 8, 11, (Mayores).

KIOSCO - HOY
ALTO: 4, 6, 8 y 11.
BAJO: 3'45, 5'45, 8'15 y 10'45.
UN GRANDIOSO PRIMER REESTRENO EN CINEMASCOPE y TECNICOLOR

PACTO DE HONOR
Tralconciones. Muertes. El fantástico asedio de un fuerte.
KIRK DOUGLAS y ELSA MARTINELLI
Apta para todos los públicos.

ZINCKE HERMANOS
LIBRERIA Y PAPELERIA
Cantón Grande 21. LA CORUÑA

Deportes

Con una acertada defensa, el Deportivo venció al Jaén, en su campo, por 1-0 (1-0)

JAEN, 28.—(Crónica especial del redactor deportivo de "Jaén").

En el estadio de la Victoria se jugó el partido de Copa, Real Jaén-Real Club Deportivo de La Coruña, que terminó con el triunfo del cuadro visitante por un gol a cero. La victoria coruñesa debemos reputarla como merecida si quiera sea por el pundonor y entusiasmo que todos sus hombres pusieron en la lucha, superando con este amor propio el "handicap" que supone la expulsión, a los 25 minutos de juego, de su defensa Tomás, al entrar por segunda vez, demasiado fuerte, al extremo local Peiró. Esta vez, y teniendo en cuenta las características del choque, el Deportivo de La Coruña nos ha gustado bastante más que en su pasada visita en el torneo liguero. Acaso el Jaén jugó apropiado y lucieran más sus hombres en el esfuerzo, pero lo cierto es que el público gustó de la manera de luchar los visitantes y reconoció su triunfo, conseguido en solitario gol, a los 15 minutos del primer tiempo.

Desde luego el árbitro, señor Arnal



OTERO

Influyó algo en el resultado. Anuló dos goles al Jaén; escuchó muchas protestas. Para nosotros falló en su decisión en el primer tanto anulado, pues el remate de cabeza de Arregui, no fue precedido de falta alguna; pero en el segundo la anulación fue natural, por cuanto el gol de Sedano fue precedido de fuera de juego, señalado oportunamente por uno de los jueces de línea. Hasta aquí la influencia que al colegiado pueda achacarse en el 0-1; pero por lo demás, su labor fue discreta mostrándose enérgico y cortando todos los brotes de juego violento. Al final expulsó también a Alarcón, al entrar bruscamente al extremo Polo, cuando se hallaba en el centro del campo.

Ya hemos dicho que el Deportivo coruñés actuó estupendamente; se defendió bien, aprovechándose de la blandura del campo, debido a las lluvias de estos días, y cuando se quedó con diez jugadores supo organizar la defensa con gran sentido, haciendo materialmente imposible a los delan-

A los 15 minutos marcó Antonio, que estuvo admirable en movilidad y sentido de la jugada. Y a los 25, fué expulsado Tomás por una dura entrada a Peiró. La eliminatoria de vuelta, Deportivo-Jaén, será jugada el miércoles, en el Estadio de Riazor.

teros locales conseguir nada positivo. Y no sólo fue esto, pues hay que decir que los medios coruñeses, empujaron mucho al ataque y hubo ocasiones, en el segundo tiempo, de dominio casi absoluto del Jaén en que Mourelo y Antonio se bastaron para llevar el peligro al marco jiennense.

Destacar esta tarde a algún jugador deportivista creemos que es improcedente, puesto que todos lucharon como acaso no podía suponer el más entusiasta de sus seguidores; pero a nosotros nos agradaron muchísimo Otero, Rodolfo, los medios y Antonio, el flamante interior, que mostró una movilidad y un sentido de la jugada sencillamente admirables, y nada nos extrañaría que cuajase en figura en corto plazo.

El Jaén, como ya hemos dicho, estuvo bastante mal. No entendía el juego que debía hacerse ante un Deportivo que venía a jugar un clásico partido de Copa, y pretendió entrar en el área a base de pases cortos, cosa que impidieron los defensores coruñeses con energía y decisión. También fué un error el bombardear tantas pelotas sobre el marco del Deportivo ya que Otero por su estatura, se anticipó siempre, quedándose con ellas. En el capítulo de destacados locales sólo merecen distinción Cardoso, Cifuentes y Alarcón.

Del dominio ejercido por el bando local da idea el hecho de haberse sacado contra el marco del Deportivo trece córners, por ninguna contra la meta del Jaén.

En el público, defraudado por completo, quedó la casi seguridad de que el Jaén ha perdido la eliminatoria, pues no es de esperar que el Coruña sea sorprendido en Riazor, a menos que los jugadores jiennenses actúen mejor que esta tarde.

Como decimos, el gol del Deportivo y único del partido, fue conseguido, a los 15 minutos, por ANTONIO, que aprovechó, cuando se encontraba cerca del marco local, un saque de falta lanzado por Lechuga y recogido por Mourelo.

R. C. D. CORUÑA: Otero; Tomás, Rodolfo, Barragán; Juananco, Iñusqueta; Polo, Antonio, Mourelo, Lechuga, Tino.

JAEN: Cardoso; Anchia, Alarcón, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez; Castaño, Almagro, Arregui, Serrano II, Peiró.

EL MIÉRCOLES, EN RIAZOR, EL PARTIDO DE VUELTA

Pasado mañana se disputará en Riazor el segundo partido de los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo entre el Deportivo y el Jaén; partido que ha de resultar interesante

Crónica de Valeriano Contreras

en extremo, porque los andaluces tratarán de sacarse la espina del tropiezo sufrido ayer en su propio terreno y habrán de ofrecer serena resistencia.

Jaén el rival del conjunto blanquiazul, como por el afán de contemplar el rendimiento del equipo coruñés —falta en este torneo de alguno de los jugadores clave— y muy especialmente las posibilidades del joven interior hasta hace escasos días del Fabril, Antonio Vázquez Coteló, cuya presentación en el Estadio de la Victoria no pudo ser más afortunada, ya que, además de actuar con acierto, fue el autor del tanto que deparó la victoria al bando herculino.

Son muchos los alicientes que ofrece este primer partido de Copa de la temporada en Riazor, y es de suponer que tal circunstancia y las posibilidades deportivistas de saltar a la otra ronda de la Copa, habrán de llevar mucho público al Estadio.



No obstante la general indiferencia que en La Coruña rodea a los partidos de Copa, el del miércoles ha despertado gran interés, tanto por ser el



TOMAS



alta confeccion

La firma del hombre elegante.

SANTA CATALINA, 23

AMERICANAS «SPORT»

Estilos de gran novedad

El partido de Jaén, entre bastidores

“El Deportivo jugó prácticamente, como hay que hacerlo en la Copa” (Villalonga)

“Hemos tenido mala suerte, y al Deportivo le salieron muy bien las cosas” (Millán)

Antonio se mostró muy contento de su presentación

JAEN, 28.—La alegría era grande en la "caseta" del Deportivo, ya que el triunfo casi da al equipo coruñés la eliminatoria. Polo se muestra satisfecho de que el esfuerzo realizado hubiese tenido compensación y sólo lamenta la rapidez del viaje de retorno y el tener que jugar el miércoles el partido de vuelta, en Riazor, que conía en coronar airoosamente.

VILLALONGA nos dice, cuando le preguntamos su impresión del encuentro, que su equipo ha merecido la victoria, porque jugó el partido prácticamente como hay que hacerlo en la Copa. Espera que en Riazor pueda anotarse el Deportivo otra victoria,

pues luchando de esa forma es difícil que nadie pueda ganarle. Cree que el Jaén se equivocó en el sistema utilizado, al dejar pasar el tiempo en inútiles pases cortos, dando con ello facilidades a los defensores coruñeses. Por otro lado, los tiros de los delanteros siempre fueron por alto, por lo que Otero actuó con relativa tranquilidad. Estima que en Jaén el Coruña ha demostrado lo injusto que ha sido su descenso y expresa, sobre todo, su deseo de que el futuro sea para el Jaén muy venturoso.

OTERO. Dijo: Fue un partido auténtico de Copa. Nosotros pusimos más brío y merecimos ganar. Los delanteros del Jaén me inquietaron mucho. Sobre todo, Arregui. Espero que podamos seguir adelante en el torneo. Más aún después del triunfo de hoy.

ANTONIO: Se muestra muy contento de su presentación y cree que se le ha dado bien. Dice que aún pudo el Coruña conseguir algún tanto más, en las escapadas del segundo tiempo, pero lo impidió el portero del Jaén, al que califica de muy bueno.

VESTUARIO JIENENSE. En la caseta del Jaén hay tranquilidad y la derrota parece haber sido soportada con paciencia.

MILLAN, el entrenador, nos dice: —Hemos tenido mala suerte y al Coruña le salieron muy bien las cosas esta tarde. Desde luego, un empate hubiese sido el resultado más razonable. Cuando marcó el Coruña, temi por el resultado, pues sabía que a par-

tir de entonces se encerraría mucho en el área, como así fue. Ya veremos si en Riazor la suerte nos sonríe, y por lo menos podemos forzar el desempate. Me gusta el Coruña, porque me agradan los equipos que combaten con entusiasmo, y me ha impresionado gratamente Antonio, al que ya había visto actuar en el Fabril.

CERRILLO, manifestó: —Todo nos salió mal. Fue un partido que se juega a cara y cruz, y la suerte no quiso estar con nosotros. Pero primero que esto pasara esta tarde y no el domingo anterior, contra el Atlético de Madrid. En La Coruña trataremos de recuperar lo perdido, si es que podemos.

ALARCON, por último, dijo: —No le hice nada a Polo para que me expulsasen. Le entre porque no podía dejarle ir solo con la pelota. Espero que no me castiguen con exceso. El partido ha sido malo; pero nosotros hemos merecido mejor resultado.

V. C.

CALZADOS LA NUEVA
SAN ANDRES, 91
ESPLENDIDOS ESTABLECIMIENTOS DE CALZADO

MADRID CALZADOS
REAL, 26 Tfnó 2086

CREACIONES VOGUE
Grandes Establecimientos de Calzado

La Vuelta ciclista a España

Bahamontes, ganador de la etapa de ayer, pasó al primer puesto de la clasificación general

MIERES, 28.—Se corrió hoy la tercera etapa Santander - Mieres de la Vuelta Ciclista a España, que ha deparado un descolante triunfo al corredor Bahamontes, quien no solamente alcanzó el triunfo, sino que pasó al primer puesto de la clasificación general.

CLASIFICACION DE LA ETAPA
1, Bahamontes, 7-36-29; 2, Moreno, 8-37-33; 3, Botella, 19-08-35; 4, Pacheco, mismo tiempo; 5, Sant, 7-41-18; 6, Fellenghi, 7-41-41; 7, San Emeterio, 7-45-02; 8, Cruz, 7-46-07; 9, Wyckstand, 7-46-16; 10, Aspuru, 7-46-40; 11, Michelena, 7-47-41; 12, Iturat, 7-49-14; 13, Boni, 7-50-25; 14, Nencini, mismo tiempo; 15, Bauvin, 7-50-30.

CLASIFICACION GENERAL
1, Bahamontes, 19-03-48; 2, Moreno, 19-05-22; 3, Botella, 19-08-35; 4, Pacheco, 19-12-49; 5, Morales, 19-13-31; 6, Aspuru, 19-14-13; 7, Sant, 19-15-02; 8, Chacón, 19-15-42; 9, Michelena, 19-16-00; 10, Loroño, 19-16-42; 11, Iturat, 19-17-33;

12, Geminiani, 19-17-53; 13, Wyckscoud, 19-18-21; 14, Dotto, 19-18-33; 15, Boni, 19-18-44.

CLASIFICACION GENERAL PREMIO DE LA MONTAÑA

1, Morales, 11 puntos; 2, Chacón, 7 puntos; 3, Loroño, 7 puntos; 4, Bauvin, 5 puntos; 5, Geminiani, 4 puntos;

6, Vidaurreta, 4 puntos; 7, Marigil, 3 puntos; 8, Nencini, 3 puntos; 9, Barbosa, 3 puntos; 10, Bahamontes, 2 puntos.—(ALFIL).

Próxima inauguración de la "Churrería ESPAÑA"

ANTES "LAS ESTRELLAS" — TORRE, 28 — ESPECIALIDAD EN CHURROS, PATATAS FRITAS, DESAYUNOS Y MERIENDAS

Abierto desde las 6 de la mañana - PIDA UN "TODDY"

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR
EQUIPO ARBITRAL, del Colegio Gallego: don Baldomero Fariñas (Vigo) y señores Lagos y Lemus, de La Coruña.

CLUB DE FÚTBOL ORDENES: Leal; Ponte, Monelos, Janito; Pepiño, Manolito; Chines, Purucho, Marzoa, Chispa, Mena.

CLUB DEPORTIVO JUVENIL DE LA CORUÑA: José Luis; Firi, Sanmartín, Tella; Nito, Rebeca; Guillín, Calvo, Fernández, Amador, Susi.

TANTOS: C. D. Juvenil, 1 (Calvo); C. F. Ordenes, 1 (Chines).

SAQUES DE ANGULO: Juvenil, 2 y 3=5; Ordenes, 3 y 2=5.

AMBIENTE: Tarde gris, lluviosa y con algún viento. La concurrencia, muy escasa.

PRIMER TIEMPO. — Minuto 25: Centra Guillín, largo, y CALVO, en plancha, marca con la cabeza el único tanto corués.

Minuto 33: Ponte sufre una lesión en la cabeza y es retirado a la enfermería.

Minuto 36: Se lesiona Rebeca, en una pierna, y pasa también a la misma dependencia.

Minuto 41: Reaparece Ponte, que torna a su puesto.

Minuto 44: Revuelo ante la meta local y oportuno remate de CHINES, desde muy cerca, que es el único tanto ordenense.

SEGUNDO TIEMPO. — Reaparece Rebeca en las filas coruésas.

No se produce jugada alguna digna de ser registrada.

Otro partido gris de esta tercera división sin apariencias de competición de categoría nacional.

La superioridad del Juvenil, pese a su evidente descenso de "clase" a partir de la marcha de su preparador fundacional, Rodrigo García Vizoso, debía de haberse traducido en una victoria clara sobre un equipo de las modestas características del Ordenes. Sin embargo, el Juvenil volvió a decepcionar a los escasos espectadores de ayer con una actuación anodina, cuajada de imperfecciones y desaciertos, que facilitó al equipo visitante un punto que "ellos" seguramente no sospechaban poder conseguir. Y lo consiguieron muy mercedosamente, porque durante todo el encuentro batallaron con encendido entusiasmo y no padecieron una sola fase de agobio en su área.

Aunque con tendencia —nada más que tendencia— al dominio corués, el primer tiempo fue de fútbol nivelado, a base de rápidos ataques y contrataques. El balón corría de un campo a otro desordenadamente impulsado por los veintidós jugadores, que producían la triste sensación de ignorar las más elementales reglas de la colocación y el desmarque. Por otra parte, en lugar de hacer girar la pelota a ras de tierra o a escasa altura, la elevaban constantemente a climas de donde caía con más facilidad para el despeje de un jugador contrario que para la recogida por un compañero. Otro fundamental defecto generalizaba entre los futbolistas coruéses, que parecen no querer enterarse de que su juego debe atemperarse a las características climatológicas del país. Aparte de que la estética del fútbol amengua considerablemente con esta desagradable —y únicamente práctica— manera de impulsar al balón.

La segunda parte fue sensiblemente igual. Pero peor aún. Porque, además de no haber tenido el aliento de un solo tanto, fue todavía más rudimentariamente jugada. Los apolotonamientos se sucedían. La pelota subía a nebulosas alturas y los diez delanteros ponían de manifiesto una absoluta ignorancia de lo que debe ser el disparo a gol.

Tampoco en el comentario de este encuentro vale la pena el hacer menciones personales. Entusiasmo y afán de vencer —afán sui generis— sí los hubo, en ambos campos, pero nada más.

No obstante, conviene una alusión individual: la del único futbolista del Juvenil que algún día pudiera ser útil al Real Club Deportivo. Si se quiere que Amador lo sea, es indispensable —y urgente— someterlo a una preparación gimnástica y atlética de la que está huérfano. Porque en él asoma la clase de un fino jugador típicamente corués, va el consejo. Sería doloroso —o imperdonable— que el abandono



Dr. J. SANCHEZ

RISON · VEJIGA · PRÓSTATA

CIRUGIA

CONSULTA: San Andrés, 166-2.º - Teléfono 4533 · LA CORUÑA

TERCERA DIVISION

Empató el Ordenes con el Juvenil, en el Estadio: 1-1 (1-1)

Resultado justo en un partido de fútbol deficiente y anodino Apasionamiento en Santiago, donde el titular venció al Fabril, por 2-0 (0-0)

malograrse la promesa de buen futbolista que Amador lleva dentro. Al señor Fariñas no le resultó difícil —todo lo contrario— la dirección de este partido tan escasamente futbolístico.

PUNTEAREAS - ARSENAL, 1-2 (0-1)

PUNTEAREAS, 23.—De regular tan sólo puede catalogarse el encuentro celebrado hoy en Parcelas. El Juvenil de Punteareas, desde el principio, presionó insistentemente, sin fruto alguno. Fue el Arsenal el que inauguró el marcador, al lanzar un golpe franco. Unos minutos después el árbitro escamoteó a los locales un claro penal, cometido por el defensa derecho ferrolano al detener con la mano el balón, que dejó sin sancionar, pese a las reiteradas señales del juez de línea. Terminó la primera parte con el resultado de 1-0 favorable a los forasteros. A los cinco minutos del segundo tiempo empató el Punteareas de penal, muy bien ejecutado por Dito.

Cuando parecía que los locales llevarían el encuentro a su favor, el Arsenal obtuvo el segundo gol que les daría la victoria, al rematar oportunamente el delantero centro un córner.

Por el Arsenal destacaron Pablito y Leño. Por el Punteareas, todos bien, a excepción de Manolito El arbitraje del señor De Dios, pésimo.—ALVAREZ.

LE MOS - FLAVIA, 5-1 (2-1)

MONFORTE, 23.—Sólo voluntad y entusiasmo puso el Flavia. Juego y técnica brillaron por su ausencia en el conjunto forastero. Sin embargo inauguró el Flavia el marcador, a los 9 minutos, en una internada de Pepin, que disparó imparable. A los 25, empató el Lemos por mediación de Ferradás en una jugada que nació en Pelao. A los 35, Ferradás volvió a marcar.

En el segundo tiempo y durante los quince minutos primeros, pudo haber empatado el Flavia, lo que cambiaría posiblemente el resultado, ya que el Lemos estaba jugando a la misma altura que su adversario. Seijas, consiguió el tercer gol, y a partir de aquí el Flavia se apagó y los locales consiguieron el cuarto y quinto goles, por mediación del mismo Seijas y de penal, que ejecutó Pavón.

Por el Flavia destacaron su portero y el trío defensivo. Por el Lemos, Ferradás, Seijas y Pelao.

Arbitró Naya, de La Coruña, muy bien. Pocas veces hemos visto aplicar con tan acertado criterio la ley de la ventaja.—LOSADA.

LUGO - RIBADEO, 2-0 (0-0)

LUGO, 23.—Mal partido fue el celebrado esta tarde entre el Lugo y el Ribadeo, en el que el conjunto local necesitó dos penales para poder ganar al modesto equipo visitante. En la primera parte no hubo goles.

En la segunda, dos manos dentro del área del Ribadeo fueron castigadas con la pena máxima, que Djaz se encargó de convertir en los dos tantos para el Lugo.

Merecen ser destacados, García, portero del Ribadeo, y Modesto, Díaz y Fortunato, por el equipo local.

Varela Prado, de La Coruña, arbitró bien, a pesar de las complicaciones que la presentó el juez de línea Fresco.—DARDO.

BRIGANTUM - MARIN, SUSPENDIDO

BETANZOS, 23.—El partido de fútbol entre el Brigantium y el Marin, que se había de celebrar esta tarde en el campo de la Magdalena, tuvo que ser suspendido, a causa de que el terreno de juego se hallaba completamente encharcado, e incluso nadaba el balón en las aguas estancadas, a causa de las fuertes lluvias caídas hoy. No se sabe aún la fecha de celebración de este encuentro.

SANTIAGO - FABRIL, 2-0 (0-0)

SANTIAGO, 23.—El partido resultó muy emocionante y fue jugado bajo una lluvia torrencial, con el campo convertido en un barrizal. La primera parte fue de dominio de los coruéses, que practicaron un juego de inmejorable calidad. En esta fase el Fabril fue castigado con un penalty, por una falta cometida contra un jugador local. Los coruéses se opusieron a la ejecución del castigo, quedando el juego interrumpido durante unos minutos, en medio de un fuerte escándalo. Por fin la falta fue tirada por Veloso y Mangana detuvo la pelota en una gran parada. Se llegó al descanso sin alterar a marcador.

Reanudado el juego, el Santiago se lanzó en tromba en busca de la victoria, dedicándose los herculinos a una cerrada defensiva. Cuando iban transcurridos 28 minutos Jano, desde

fuera del área, empalmó un fuerte disparo que entró por la escuadra, valiéndole el primer tanto local. En el último minuto, Veloso logró el segundo gol. Durante el partido salieron a relucir algunos brotes de violencia, que el árbitro lucense señor Pumariño no supo cortar. La pasión trascendió al banquillo de uno de los entrenadores, donde hubo bofetadas y paraguazos en abundancia. El Fabril tuvo sus mejores jugadores en Pichi, Porvén, Bouzas y Mangana, y el Santiago, en Nando, Gómez, Pepiño, Matitos y Velasco.

Los equipos formaron así:

FABRIL: Mangana; Porvén, Pombo, Nolito; Cobas, Gerardo; Pichi, Acuña, Porvén, Tucho, Bouzas.

SANTIAGO: Gómez; Docanto, Nando, Chucho; Cea, Román; Matitos, Veloso, Jano, Pepino, Arriola.—TRAVIESO.

PONTEVEDRA - AROSA, 4-0 (2-0)

PONTEVEDRA, 23.—El encuentro fue de completa superioridad del conjunto pontevedrés, que gracias a la inmejorable actuación de Pirelo, muy bien secundado en la línea media por Larrosa, se adueñó desde el primer minuto del terreno de juego, haciendo inútiles todos los instantes del Arosa

por nivelar la contienda. A los 18 minutos de juego, Pirelo, en una gran jugada, inauguró el marcador, pero el árbitro anuló el tanto inexplicablemente. Sin embargo, el mismo Pirelo, dos minutos después, en una jugada genial, puso el número uno en el marcador, al que siguió un nuevo gol, pasada la media hora, logrado por Oliveira, después de otra excelente jugada de Pirelo. Al minuto de la segunda parte, Oliveira marcó el tercer tanto, aprovechando un buen servicio de Pirelo, y a los 30 minutos, el defensa villagarciano Cores, puso el número cuatro en el casillero, al introducir el balón en su propia meta cuando intentaba despejar un balón bombeado, lanzado por Casa.

El Pontevedra, aún jugando muy por debajo de anteriores jornadas, fue el único equipo sobre el terreno. Tras Pirelo y Larrosa, también jugaron un buen partido Estévez y Gaqui y los dos noveles Oliveira y Casal. En el Arosa, que defraudó; destacó únicamente el interior derecho Churri.

El arbitraje del corués señor Feal fue muy metódico, cometiendo varios errores de bulto, entre los que destacó la anulación del gol de Pirelo.—LATORRE.

ENTRE DOS TEMPORADAS

Añoranza del secretario técnico y otras cosas

Por MARATHON

Mucho se ha escrito durante las dos semanas últimas sobre la situación del Real Club Deportivo. Antes del día 21, acerca de sus posibilidades de salvación; después del 21, sobre las causas y las repercusiones de su caída en la segunda división. Consejos vertidos públicamente antes de ese día y reeliminaciones publicadas después, los unos y las otras referentes a métodos absolutamente al margen de la más elemental deportividad, me han sonrojado hasta el punto de sentir vacilar mi vieja aición al fútbol, nacida en los sojares abiertos de Madrid cuando, en La Coruña, el histórico corralón de La Gaitera era escenario del impetu generoso de Long, Virgilio, Ancos, Paz, Martínez, Fojón...

Habia leído los comentarios y las opiniones de numerosos aficionados de solera, y sin embargo, sentía en mi ánimo el vacío de una vieja palabra, siempre docta, ponderada y aguda, oída diariamente, durante muchos años, cuando mi pluma, al servicio del Deporte —y del Deportivo—, manchaba, día tras día, las cartillas del periódico. Y me fui a visitar a don Ramón de Llano, don Ramón de Llano: treinta y dos años al servicio —y al sacrificio— del Real Club Deportivo; el indispensable "cerebro gris" de todas las juntas directivas; el hombre que sostuvo al club en sus épocas más angustiosas y lo salvó más de una vez de la muerte cierta; el secretario técnico que en las etapas —interminables— de penuria económica, capeaba las tempestades —mar de fondo y caja sin fondos— y pilotaba al club hasta fondearlo en buen puerto; el deportivista ejemplar, para quien reiteradamente he pedido el homenaje coincidente con las "Bodas de oro" del club...

Me apareció en su despacho lo conturbó: él no quería —ni quieriera— hablar del Deportivo públicamente. Tampoco, es la verdad, mi propósito era hacerle una entrevista al uso. Simplemente preguntarle si estimaba llegado el momento de cumplir la promesa que de sus labios escuché, más de una vez, en el transcurso de los tres lustres que lleva apartado del club: "Sólo volveré al Deportivo en el momento en que lo vea morir".

Y ese momento no ha llegado, a su juicio. Ni llegará. (En lo que, como en tantas otras cosas, seguimos de acuerdo él y yo).

Y no me quiso decir más de la actualidad futbolística local. Pero, eso sí, charlamos, largo y tendido, sobre muchas cosas pasadas, de tiempos de su "pilotaje" y de mi crítica diaria. De cuando los jugadores —ya metidos en el profesionalismo oficial— aceptaban un decoroso, pero sencillo trato, en sus viajes, sin exigir coche —cama, autopulman ni hotel de lujo; de cuando los futbolistas blanquiazules derrochaban coraje y pundonor en la lucha... y llevaban —¡cuántas veces!— tres, cinco, siete meses sin cobrar; de cuando la junta directiva no osaba traspasar a un jugador favorito sin obtener el asenso de la general; de cuando la ponderada y desinteresada representación de la "vieja guardia" del club, aunque sólo fuese en un cargo, se mantenía en las directivas...

Como esa hipotética muerte del Real Club Deportivo no se producirá, nadie podrá juzgar torcidamente una opinión que durante los últimos tres lustros vengo manteniendo: la necesidad de contar con un secretario técnico administrativo y un asesor técnico futbolístico. Ambos, de carácter "universal", y con plenitud de facultades. Uno y otro cargo fundidos en una sola persona, constituiría el ideal, pero, ¿existe ese "mirlo blanco"? Más de una vez sugerí el nombre de don Ramón Encinas, y hoy lo vuelvo a dar a la publicidad, aunque sin esperanza alguna de éxito, dada la situación de apartamiento que el ilustre técnico se ha impuesto voluntariamente. Por eso no veo otra salida que el nombramiento de dos personas: el docto en materias de administración y el erudito en los secretos del fútbol.

El docto, para asumir la completa labor que desarrollaba el añorado secretario técnico, bajo cuya orientación las directivas salvaban numerosos escollos que por sí solas no sabían adecuadamente resolver. El erudito... De este técnico del fútbol traté en anteriores ocasiones y no hay motivo —todo lo contrario— para rectificar. Al Deportivo le hace falta, más que un entrenador de relieve, un director técnico de todo el fútbol corués. Y si la totalidad no es posible, que lo sea, por lo menos, de todos los equipos que giran, o debieran girar, en la órbita del Real Club: titular, reserva, juvenil, infantiles, filiales, adheridos... Ello no significaría, evidentemente, el cese de los actuales adiestradores, sino una especie de sometimiento general a las orientaciones del "supertécnico". Que, por otra parte, sería el "patrón de pesca" del Deportivo. Y estoy por asegurar que, en el cumplimiento de su amplia misión técnica, no tendría necesidad de profundizar en aguas muy lejanas: la pesca de bajura le sería suficiente para abastecer el mercado blanquiazul.

Que un "supertécnico" así habría de ser remunerado de manera extraordinaria y, aparentemente, prohibitiva, no tiene duda. Pero si el hombre tiene sentido común y vista, juzguese lo que sería capaz de economizarle al club, al evitarle la anual, irrisoria y desesperante insistencia en contratar a Juanes, Juanetes, Juanines... y demás.

Y el lunes próximo, Dios mediante, se continuará.

Hoy saldrán para Valladolid los atletas gallegos

Competirán con los representantes de otras cinco Federaciones

A las diez de la noche de hoy lunes, saldrá para Valladolid la nutrida expedición de atletas gallegos que en la capital castellana ha de participar en las competiciones concertadas para los días 1 y 2 del próximo mes de mayo, entre las Federaciones de Asturias, Cantabria, Vizcaya, Guipuzcoa, Castellana y Gallega.

Con este gran acontecimiento deportivo, que junto con las pruebas que continuamente vienen celebrándose por la Federación Gallega tanto ha de contribuir a la puesta a punto y mejoramiento de marcas de nuestros muchachos con vistas a los Campeonatos Nacionales que, como es sabido, tendrán por escenario el Estadio de Riazor de La Coruña durante el mes de julio, han quedado seleccionados P. Niangua, Orus, Narciso García y Oum para los 100 metros lisos; Torrado, Díaz Granda, Guillén y Narciso García, para los 200; Torrado, Bremón, Vigo y Nadal, en los 400; Vigo, Francisco Rodríguez Graña y Sergio Vázquez, en los 800; Carlos Pérez, Sergio Vázquez y Luis Martínez, 1.500; José y Antonio Teixeira, Eduardo Fernández y Martínez, 2.000 obstáculos; Carlos Pérez, José Castro y Eugenio Seoane, para los 5.000 y los 10.000; Bernardino Adarraga, Abalo y Tapia, 110 vallas y estos dos últimos también para los 400. En lanzamiento de peso han quedado seleccionados, Adarraga y Curiel que junto con Carlos Sánchez participarán en lanzamiento de jabalina; Ramonillo, Sánchez y Ramon Paz, disco; Adarraga, Curiel y Valverde; salto de altura, Tenorio, Orús y Alfonsín; triple salto, Tenorio, Guillén y Curiel; salto de valla, Adarraga y Alfonsín y, por último en salto de longitud, Díaz Granda, Tenorio, Orús y Guillén.

Se espera de la representación que llega un lucido papel en este primer encuentro que se celebra fuera de la región durante la presente temporada.

Brillante conferencia de Jiménez de Llano en el C. C. y D. de Santa Lucía

Una magnífica conferencia pronunció el sábado nuestro querido compañero el redactor de la HOJA DEL DEPORTISTA y ilustre abogado don Francisco Jiménez de Llano, en la sede de discusiones del ciclo organizado por el C. C. y D. con motivo de la Pascua de Deportista.

Desarrollando el tema "La moral del Deporte", el señor Jiménez de Llano puso de relieve la importancia que aquella tiene sobre esta, señalando la serie de virtudes que se derivan de la perfecta fusión de una y otro, sobre todo cuando el deportista practicante es un profesional consciente de sus deberes. Como es, en la actualidad, el caso ejemplar de Alfredo Di Stéfano. Expresó también la necesidad de que el deportista cuente con entrenadores y preparadores capaces de ejercer una eficaz misión educadora, y resaltó la importancia de la labor que en un sentido orientador y formativo tiene la Prensa. Finalmente, pidió a las sociedades deportivas y a sus rectores una preparación constante por la formación técnica del deportista.

El numeroso público que llenaba las salones del Centro Cultural y Deportivo de Santa Lucía, sociedad en cuyo seno se celebró el acto, tributó una ovación al disertante, al finalizar la conferencia, que fue escuchada con creciente atención.

CLAUSURA DE LA PASCUA DEL DEPORTISTA

En la iglesia de San José de la Montaña como acto de clausura de la Pascua del Deportista se dijo por el abad de la Colegiata, don Santiago Fernández Sánchez, una misa rezada a las diez y nueve de la mañana del día de agosto a la que asistieron muchos jóvenes que practican el deporte en sus distintas ramas.

En la misa predicó el canónigo de la Colegiata, don Rafael Taboada, y seguidamente se hizo una ofrenda a la Divina Pastora, celestial Patrona de los deportistas. Los actos resultaron altamente emotivos.

Fútbol infantil

A. Lens - Santa Lucía, 4-0

A. LENS - SANTA LUCÍA, 4-0
Jugaron ayer por la tarde en el campo de la Torre un partido de fútbol entre los equipos infantiles "A. Lens" y "Santa Lucía". Resultó vencedor el "A. Lens", por cuatro tantos a dos. Marcaron los goles del equipo vencedor Quique (2), Gago y Miguel y los del vencido, Julio.

Copa de S. E. el Generalísimo

Además del Deportivo, triunfaron en campo ajeno: Real Madrid, en Las Palmas, y Barcelona en el Estadio Metropolitano

Real Sociedad y Valladolid empataron en Zaragoza y Pamplona, respectivamente

El Valencia irá a Sevilla con dos goles a su favor, y el Español a Bilbao, con tres

ATL. DE MADRID - BARCELONA, 2-5 (1-2)
U. D. LAS PALMAS - REAL MADRID, 1-4 (1-2)
ESPAÑOL - ATL. BILBAO, 3-0 (1-0)
BARCELONA, 2-2

MADRID, 28.—Atlético de Madrid, (Garabal y Peiró); Barcelona, 5 (Martínez 2, Kubala 2, y Basora).
 A las órdenes del colegiado aragonés Sr. Rey, los equipos se alinearon así:
ATLETICO DE MADRID: Pazos; Toni, Rusifol, Verde; Ares, Hernández; Garabal, Agustín, Callejo, Peiró y Collar.
BARCELONA: Ramallets; Olivella, Brugué, Gracia, Segarra, Vergés; Basora, Kubala, Martínez, Suárez y Tejada.

El Barcelona ha derrotado al Atlético de Madrid en el primer partido de las eliminatorias de la Copa de S. E. el Generalísimo por el amplio margen de cinco tantos a dos.
 Nada más comenzado el partido, el Barcelona se lanzó al ataque sin reservas, decidido a resolver la eliminatoria en el campo de su rival, sin que la defensa atlética pudiera resistir según se vio en seguida, pues era desbordada constantemente. Efectivamente, a los doce minutos de juego, Vergés, que ha recibido un balón de Kubala, lo pasa a Martínez con una precisión matemática y éste, que se encontraba desmarcado, lleva el balón al fondo de la red, sin que Pazos pudiera hacer nada por evitarlo.

La delantera atlética, la única línea que luchó, trata tantas veces como tiene ocasión para ello, de empatar, pero la defensa barcelonista, serena y bien colocada despeja todos los balones sin que Ramallets apenas pase apuros. En uno de estos ataques de los rojiblancos, Olivella salva un gol cantando despejando y exponiendo todo. Resulta momentáneamente lesionado, pero se repone pronto. A los 28 minutos de este primer tiempo, Basora, que baja muy frecuentemente a recoger balones, recoge el despeje de un córner que se había lanzado contra el Atlético, pasa la pelota a Martínez, éste le devuelve el balón y el extremo internacional fusila el segundo tanto para su equipo. Van dos goles a cero a favor del Barcelona. No se desanima la delantera del equipo del Metropolitano y cada vez que un delantero coge un balón, toda la línea se lanza camino de los dominios de Ramallets, y una de las veces hallándose fuera de la portería para despejar un balón, tira Agustín y cuando el balón está entrando en la portería, Brugué le despeja en la misma raya.

Sigue insistiendo la delantera rojiblanca y, por fin, a los cuarenta y seis minutos, es decir, en el tiempo correspondiente a los descuentos por lesiones, Garabal consigue el primer tanto para su equipo. Y con el resultado de dos tantos a uno, favorable a los colores del Barcelona, termina el primer tiempo, durante el cual se lanzan cuatro córners contra el Atlético y tres contra el Barcelona.

La segunda parte del encuentro comienza con las mismas características del primero. Y a los cuatro minutos, Kubala remata un córner de un espléndido testarazo. Los ataques a las porterías se suceden constantemente, pero, como en el primer tiempo, la mayoría de los avances atléticos terminan en los pies de los defensas azulgranas, mientras que los de los delanteros de la Ciudad Condal terminan, casi todos, con remate, bien a las manos de Pazos o pasando cerca de los palos.

A los nueve minutos de esta segunda parte, Peiró remata de un fuerte cañonazo un avance de los atléticos, y el marcador se coloca tres a dos a favor del Barcelona. A los 18 minutos de este segundo tiempo se retira Pazos de su sitio bajo los palos y es sustituido por Menéndez. A los 22 minutos, un avance forastero es rematado por Tejada, pero Menéndez no retiene la pelota y remata a la red Martínez. Es el cuatro a dos. Todavía han de marcar los barcelonistas un quinto tanto, muy original por cierto, de Kubala, quien lleva la pelota acosado por un defensa atlético, hasta la misma raya de córner, y al entrar, la pelota, adquiere esta un efecto raro y penetra directamente hasta el fondo de la red. El árbitro, que estuvo discreto en un principio, si bien ligeramente casero, pitó en los últimos minutos varios fuera de juego imaginarios al Barcelona.
 En suma, un espléndido partido por parte del Barcelona en todas sus líneas, y un buen partido por parte de la delantera del equipo de Madrid.—(ALFIL).

LAS PALMAS, 28.—LAS PALMAS: Pepín; Boneyto, Costa Marcial; Torres, Naranjo; Domingo, Vázquez, Mujica, Silva, Julián.
REAL MADRID: Alonso; Torres, Marquitos, Lesmes; Santisteban, Zárraga; Joseito, Olsen, Marsal, Rial, Molowny.

Arbitró Gardeazábal, con manifiesta parcialidad a favor de los visitantes, siendo fuertemente abucheados.
 Al saltar el Real Madrid al terreno de juego fue recibido con una cerrada salva de aplausos, como homenaje a su reciente partido contra el Manchester. Seguidamente, el exjugador del Real Madrid, Morera, saltó a la cancha para hacer entrega, en nombre del C. D. Tenerife, de un trofeo. A continuación, Molowny subió al palco presidencial para recoger la copa de la ciudad, que le ha sido donada al Madrid por el ayuntamiento de Las Palmas con motivo de su magnífico encuentro de Manchester.

A los 7 minutos el árbitro señala penal, por mano involuntaria de Boneyto, dentro del área, balón que le llegó a la mano cuando estaba de espaldas a Rial, que era quien jugaba la pelota. La bronca por esta sanción duró casi toda la primera parte, y Molowny transformó el castigo en el primer gol del Madrid.
 A los 12 minutos empató Mujica, filtrándose habilidosamente entre la defensa.

A los 19, Joseito, a pase de Marsal, marca el segundo.
 En la segunda mitad, a los 31 minutos, Rial lanza a Joseito por el centro y éste consigue el tercer gol, en claro fuera de juego que el árbitro, pese a las protestas de los canarios, no señala.

A los 53, Rial pasa a Joseito por la derecha y éste a Olsen, que consigue el cuarto tanto.

En la primera parte se lesionó Naranjo en un choque con Olsen, resultando con la fractura de un tobillo.—(ALFIL)

VALENCIA - SEVILLA, 2-0 (0-0)
VALENCIA, 28.—A las órdenes del colegiado cántabro, García Fernández los equipos formaron así:

VALENCIA: Goyo; Piquer, Quinoces, Mestres; Pasieguito, Sendra; Mañó, Fuentes, Iborra, Bugué y Seguí.
SEVILLA: Bustos; Maraver, Campanal; Valero, Romero; Enrique, Pepín, Anza, Pello, Domenech, Amaro.
 El Sevilla planteó el partido a la defensiva, actuando Campanal como defensa cerrojo, figurando Enrique como medio centro y Pepín reforzó la defensa.

Había llovido y al empezar el partido volvió a llover, convirtiendo el campo en una laguna, en la que era difícilísimo jugar al fútbol. El Valencia se volcó materialmente sobre el área sevillista, situando a Pasieguito como un delantero más para equilibrar la superioridad teórica en que en caso contrario se hubiera encontrado el Sevilla, que tenía seis hombres defendiendo su marca.

La primera parte terminó con empate a cero, luciendo Bustos en varias paradas magníficas.

Al empezar la segunda parte había dejado de llover, pero el campo estaba impracticable. Continuó atacando fuertemente el Valencia y defendiéndose bien el Sevilla.

El partido va adquiriendo mayor emoción al acentuarse la presión valencianista y a los 19 minutos el Valencia inaugura el marcador, como consecuencia de un golpe franco que saca Buqué y entrega a Seguí, quien remata rechazando una defensa y el balón vuelve a Seguí, que lo pasa fuerte a Iborra, que se había colado junto a un poste y desde allí fusila el gol que produce una explosión de entusiasmo en las gradas.

Se mantiene la presión local y a los 26 minutos, un pase de Pasieguito a Fuentes determina un chut de éste, en apariencia ausente de peligro, que Bustos bloca, pero sin duda por encontrarse la pelota muy mojada, se le escapa y va al fondo de las mallas.

Ha sido éste el mejor partido que ha hecho el Valencia en la presente temporada. Todos sus hombres se han batido con una bravura extraordinaria. Todo el equipo se ha mostrado a gran altura, pero puestos a destacar hay que hacerlo con Pasieguito, los interiores y Seguí. El Sevilla ha hecho un clásico partido defensivo, destacando Campanal, Valero y Bustos.—(ALFIL).

ESPAÑOL - ATL. BILBAO, 3-0 (1-0)
BARCELONA, 28.—Arbitró el señor Asensi, y los equipos formaron así:
ESPAÑOL: Vicente; Argilés, Catá, Faura; Gámez, Osvaldo; Ruiz, Moll, Cruellas, Sastre, Arcas.
ATLETICO DE BILBAO: Carmelo; Orús, Sertucha, Canito; Mauri, Maguregui; Bilbao, Arteche, Elguea, Uribe Gaiña.

El Atlético sitúa a Elguea de medio izquierdo y a Maguregui de medio centro.

El primer gol del Español lo consigue Moll, al rematar, de cabeza, un centro de Faura; fue muy aplaudido por su magnífica belleza.

En la segunda parte, a los dos mi-

(Continúa en la siguiente plana)

EN BALAIIDOS

Mala actuación y difícil victoria del Celta sobre el Condal: 1-0 (1-0)

El gol lo marcó Villar, al ejecutar un penal a los 34 minutos

Crónica de C. Sáenz Uribe

VIGO, 28.—(Crónica del crítico deportivo de "Faro de Vigo".)

Antes de comenzar el encuentro cayó una ligera lluvia, por lo que el terreno de juego estuvo algo resbaladizo. Las graderías de Balaidos registraron menos de media entrada. Los equipos formaron como sigue:

CONDAL: Goicolea; Simó, Rodri, Castañer; Navarro, Mora; Allende, Gonzalvo, Duró, Moya, Bertrand.
CELTA: Padrón; Quinocho, Villar, Cortizo; Toni, Gutiérrez; Monchito, Olmedo, Mauro, Azpéitia, Torres.

El arbitraje de Novella no satisfizo a nadie, pues equivocó más de un fuera de juego y tuvo un criterio severísimo en la concepción del penal que produjo el único gol del partido.

EL ENCUENTRO

Pareció que el Condal, a la vista de la alineación presentada, se iba a dedicar a la práctica de un cerrojo más o menos fuerte con miras al partido de vuelta en las Cortes, y no fue así. Ya en los primeros momentos sorprendió a los aficionados con un juego abierto, si bien retrasó a Gonzalvo en apoyo de los medios, pero

con todo, ayudando a los delanteros en cuantas ocasiones favorables se le presentaron. Después el Celta reaccionó y hubo una arrancada de Monchito con tiro desde cerca que Goicolea despejó a córner, y un remate, con el tacón, de Torres, en que la pelota salió rozando un poste.

Con estas alternativas de juego, bastante soso, se produjo el gol, a los 34 minutos, en un avance de Monchito, que centró cruzado sobre el área, y al intentar despejar sobre Rodri, pegó la pelota en el brazo cuando no había peligro alguno. El árbitro no señaló la falta, pero, ante la reclamación de Olmedo, consultó con un juez de línea y decretó el castigo máximo. Lanzó el penal VILLAR, que, de tiro a media altura, llevó el balón a las mallas.

Poco después de este gol, Torres malogró una magnífica oportunidad al rematar fuera cuando se encontraba sólo ante el portero, y, antes del descanso, el Condal tuvo sus dos mejores y acaso únicas ocasiones de marcar en sendos disparos desde fuera del área del medio Mora. El primero lo desvió Padrón a córner y el otro lo atajó en espléndida estrizada, que mereció la mejor ovación de la tarde.

En la segunda parte no hubo nada notable ya que transcurrió con un juego monótono y aburrido que provocó en varias ocasiones que el público abucheara a los locales, y se prodigarán las clásicas palmas de tango. Fue toda ella de juego deslavazado y deslucido, dedicándose el Condal a procurar que su puerta no fuese nuevamente batida.

El Celta lanzó cinco córners, y el Condal, cuatro.

COMENTARIO

Resultó un partido flojísimo, acaso el peor que en esta temporada se haya visto en Balaidos, y ello más por parte del equipo local que por la del visitante, señalándose así la pobre clasificación de ambos en la Liga. Parecía que en la primera parte el Celta iba a imponerse, cuando a base de velocidad realizó algunas combinaciones buenas. Sin embargo, se fallaron lastimosamente oportunidades de batir a Goicolea, que al principio se mostró vacilante e inseguro, y después del descanso los célticos no dieron una a derechas. Cada vez fue mayor el desentendimiento entre los delanteros, que no acertaron a coordinar una sola jugada, por lo cual merecieron la justa repulsa del público.

El Condal actuó siempre con más serenidad, mostrando una mejor técnica que los locales, pero hizo un juego horizontal que murió casi siempre al llegar a la altura de los defensas rivales.

DESTACADOS

Cuando no es por fa, por nefas, el Celta no da ni de broma una satisfacción a sus partidarios. Tuvo un magnífico portero en Padrón, y un defensa central muy seguro y enérgico en Villar. En la línea media, desde el primer momento cambiaron sus puestos Gutiérrez y Toni, pero si el argentino mostró siempre su experta veterania cubriendo su demarcación con éxito, el asturiano Toni pasó en el primer tiempo casi inadvertido, sin duda debido a los nervios, mejorando en la segunda parte hasta el punto de salir de sus botas los mejores pases a los delanteros.

De la labor de éstos nada bueno se puede decir.

Tampoco merece grandes elogios el juego del Condal, habiendo quedado señalado que técnicamente fue superior al Celta. Actuó con resolución el cuarteto defensivo, resolviendo las mayores situaciones de compromiso el ágil y elástico Rodri; los medios hicieron una labor notable, con grandes méritos para Mora por su condición de artillero. En cuanto a la delantera, tuvo destellos de fina calidad el interior Moya, y luchó bien Gonzalvo, en una tesonera labor de enlace entre medios y delanteros.

FINO QUINTA

Un vino para copear

OSBORNE

Puerto de Santa María

Domingo, en cabeza de los Campeonatos Mundiales de Billar de Fantasía

MURCIA, 28.—En los campeonatos mundiales de billar de fantasía libre, se ha situado en el primer puesto de la clasificación general, el español Joaquín Domingo, que ostentaba el francés De Becker, quien ha pasado a ocupar el segundo lugar que tenía el catalán Domingo. También otro español, Ruiz Guernaver, ha dejado el último puesto, situándose en el séptimo lugar. El jugador bonaerense Enrique Navarra, campeón de Argentina continúa realizando una brillante actuación y es una de las figuras destacadas en el campeonato. El francés Maciá, ocupa el tercer puesto y realiza notables jugadas.—(ALFIL)

Segunda división de Liga

Difícilmente ganó el Ferrol al Eibar, por 1-0 (0-0)

Tucho resolvió el partido a los 21 minutos del segundo tiempo. Fué rendido piadoso homenaje póstumo a la memoria del fallecido entrenador J. Vázquez

EL FERROL, 28.—(Crónica de nuestro corresponsal). Creemos un deber dar comienzo a la crónica del encuentro de esta tarde dedicando un recuerdo a la memoria de Juanito Vázquez. Juanito Vázquez faltó hoy a la cita del Infernifio, después de cinco años de constante trabajo en favor del conjunto ferrolano. Su muerte le separó de sus muchachos en momentos tan críticos para el club que a él tanto le preocupaba. De todos eran conocidas su bondad, su simpatía y sus grandes conocimientos futbolísticos. En varias ocasiones renunció Juanito Vázquez a ventajosos contratos ofrecidos por otros clubs de España. El prefirió continuar en El Ferrol de una manera muy desinteresada. Esta tarde, en la mente de la afición que asistió al encuentro y de los jugadores que fueron sus discípulos, Juanito Vázquez ha estado presente.

Los equipos presentaron estas alineaciones: FERROL: Zamorita; Ton, José Carlos, Anca; Somoza, Antelo; García, Pensa, Tucho, Carlitos, Seijas.

EIBAR: Arrizabalaga; Zubiaurre, Lasa, Bastida; Totorica, Valdés; González, Juanjo, Berecibar, Chamin, Alquizar.

Actuó de juez el colegiado santanderino señor Arce, que tuvo una actuación muy acertada.

Mala tarde, mala entrada y mal futbol fueron las notas predominantes de esta tarde en el Infernifio, en este encuentro que puede considerarse como otro de los peores de la temporada.

El verdad que el mal estado del terreno impedía la práctica de un futbol precioso, pero ello no es motivo, em-

pero, para la desastrosa actuación del equipo ferrolano, que no dió una — como vulgarmente se dice — a lo largo del partido, ante un contrario que, por cierto, no hizo otra cosa que defenderse.

Lo peor del Ferrol fué su línea de ataque, que, salvo dos o tres jugadas, nada hizo para poner en peligro la meta forastera. Cierto, empero, que el dominio correspondió a El Ferrol, pero más fué debido a que el Eibar jugó a defenderse desde el primer momento, para con ello conseguir una igualdad que estuvo a punto de lograr.

Por la defensa lo mejor del equipo guipuzcoano, sin que los ferrolanos pudieran traspasarla más que en un burlullo que aprovechó TUCHO para conseguir el único tanto de la tarde, a los 21 minutos de la segunda parte.

A partir del gol abrió sus líneas el Eibar, y sus avances fueron muy peligrosos, estando a punto de empatar por un mal pase, dentro del área, de Somoza a Zamorita, que falló Juanjo, solo ante la puerta.

Cumplió la defensa ferrolana, y los medios no hicieron más que tirar para adelante, sin hacer ninguna entrega a su ataque. En la vanguardia solamente hicieron un regular partido Seijas y Carlitos, y muy malo, Tucho y Pensa. El novel García apenas tocó el balón; sólo hizo una entrega perfecta a Tucho, que éste falló a dos metros de la puerta.

En el Eibar la mejor línea fué su defensa. Su ataque sólo logró, de cuando en cuando, alguna escapada, muy bien neutralizada por la defensa local.

Por la mañana, los jugadores del Eibar depositaron una corona de flores en la tumba de Juanito Vázquez.

TOROS

Cogida de Litri en Sevilla, donde Ostos cortó una oreja

Aparatosa cogida de un espontáneo en Madrid

SEVILLA, 28.—Primera de feria. Toros de don Antonio Pérez de San Fernando, de corta arrancada, el primero pitado en el arrastre. Lleno.

Litri estuvo valiente en su primero, sufriendo una cogida por lo que tuvo que ser llevado a la enfermería en brazos de las asistencias. Paco Méndez acaba de dos pinchazos y media.

Paco Méndez despachó a su primero de media en su sitio. Silencio. En su segundo estuvo bien con la muleta. Tres pinchazos y una estocada. Silencio.

Jaime Ostos oyó música en su primero. Estocada que basta. Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos. En el que lidia en sustitución de Litri, faena dominadora entre música y olés. Un pinchazo, una estocada y descabello a la segunda. Ovación y saludos. En el que cierra plaza, faena brillante y valiente al son de la música. Una es-

tocada que basta. Gran ovación, una oreja, petición de otra y vuelta al ruedo a hombros, saliendo así de la plaza.

Parte facultativo: Litri sufre una herida contusa en el escroto derecho, que interesa piel, tejido celular y cubierta testicular, dejando al descubierto el cordón, y fuerte contusión en el abdomen. Pronóstico reservado que le impide continuar la lidia. —(CIFRA).

OPTICA ALEMANA

EDUARDO ARTHAUD HALKEN R E A L. 29

MADRID, 28.— Plaza Monumental Toros de Escudero Calvo Hermanos con trapío y poder. Media entrada.

Juan Antonio Romero, que confirmó la alternativa, en su primero estuvo breve con la muleta. Mató de estocada. Palmas y pitos. En el segundo, pinchazo y estocada, descabellando Pitos.

Pablo Lozano, pinchazo y estocada a su primero. Pitos. En el cuarto estuvo voluntarioso. Media, pinchazo y estocada.

Antonio del Olivar estuvo muy valiente en su primero. Mató de pinchazo y estocada. Ovación y vuelta. En el quinto volvió a derrochar valor y mató de estocada y descabello. Ovación.

Durante la lidia del quinto toro se arrojó al ruedo el espontáneo Manuel Benítez Pérez, de 19 años, quien sufrió una cogida tan espectacular y peligrosa que dio la sensación que saldría muerto de las astas del bicho.

Al intentar el salto, por la barrera del tendido seis, pasaba el toro a gran velocidad y Manuel Benítez se detuvo un momento. Un guardia intentó su-

jetarlo y entonces saltó ante la cabeza del animal, que lo empujó contra el burladero, lo lanzó al aire, lo recogió

Copa del Generalísimo

(Viene de la plana anterior) nutos, contra Arcas recoge Cruellas de espaldas a la puerta, da media vuelta y tira, fallando Carmelo. Dos a cero.

A los diez minutos, Moll saca una falta junto al área, enviando el balón muy medido, y Arcas, de cabeza, obtiene el tercer gol para el Español.

El Atlético adelanta sus líneas, colocando a Maguregui de delantero centro, pero sin obtener resultado positivo.

Con un tiro de Cruellas, enorme, que da lugar a un gran despeje de Carmelo, acaban las jugadas dignas de reseñar.

Mal, el Atlético; mucho pase corto poca profundidad y falta de conjunción. Sólo el trío defensivo, Arteche y Gainza, cumplieron. —(ALFIL.)

ZARAGOZA - REAL SOCIEDAD, 0-0

ZARAGOZA, 28.—ZARAGOZA: Lasheras; Aznar, Alustiza, Bernal; Estiragues, Manolín; Rivas, Domingo Wilson, Balla, Valdés.

REAL SOCIEDAD: Bagur; Irulegui Echarrri, Elizondo; Galardi, Gordejuela; Zubillaga, Sarasqueta, Ucelay Igoa II, Paz.

Arbitró bien, Bielsa. Bajo pertinaz lluvia se jugó este partido de Copa. El Zaragoza realizó un mal partido, sin que su delantera llegase a profundizar en el ataque y fallando los tiros.

Los donostiarros se dedicaron a destruir juego más que a crearlo, pero pese a todo, sus jugadas tuvieron mayor profundidad, mereciendo ganar.

En todo el transcurso del partido solamente una vez el Zaragoza tiró a gol dedicándose el resto del encuentro a un peloteo insulto que llegó a aburrir a los espectadores. —(ALFIL.)

OSASUNA - VALLADOLID, 1-1 (1-1)

PAMPLONA, 28.— Arbitró Birigay, acertado. OSASUNA: Eizaguirre; Egaña, González, Echevarría; Marañón, Gloria II, Vila, Gloria I, Iribarren, Sabino, Serafin.

VALLADOLID: Benegas; Matito, Lesmes, Losco; Lolo, Tini; Pinilla, Murillo, Badenes, Cerdán, Rodríguez. El Valladolid replegó sus líneas desde el primer momento, manteniéndose a la defensiva durante todo el tiempo.

El Osasuna ha acosado fuertemente la meta contraria, pero la defensa cerradísima, y la actuación impecable de Benegas, impidieron la victoria.

Los tantos fueron marcados en el segundo tiempo. El osasunista a los quince por Gloria II, rematando un balón mal sujetado por Benegas, y el del empate vallisoletano por Cerdán en un lío ante la puerta de Eizaguirre. El árbitro fue abroncado por no señalar un claro penalty cometido por la defensa del Valladolid a los nueve minutos de la segunda parte. —(ALFIL.)

en la bajada, lo volteó y nuevamente lo acometió sobre el estribo. Hecho el quite, y ante la sorpresa general, pasó por su pie a la enfermería. Allí, y también ante la sorpresa de los médicos, se comprobó que sólo tenía contusiones y erosiones, calificadas de pronóstico reservado. —(CIFRA.)

GRAN CORRIDA EN ANDUJAR

ANDUJAR (JAÉN), 28.—Siete toros de Fonseca, de Salamanca. Angel Peralta, un rejón de muerte y, pie a tierra, descabello. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo).

José María Martorell es muy aplaudido en su primero. A su segundo lo mata de estocada y descabello. (Aplausos).

Joselillo de Colombia, a su primero, estocada que basta. (Clamorosa ovación, dos orejas, rabo y vuelta al anillo). En su segundo es ovacionado, recibiendo dos orejas, rabo y dando la vuelta al ruedo, siendo paseado en hombros por el redondel.

Gregorio Sánchez, mata a su primero de estocada y descabello. En el que cierra plaza, media y descabello a la primera. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta al ruedo).

Joselillo de Colombia y Peralta fueron llevados en hombros también hasta el hotel. —(CIFRA).

CHAMACO CORTO UNA OREJA EN BARCELONA

BARCELONA, 28.—Plaza Monumental. Gran entrada. Cuatro de Alipio Taberner y dos de Arranz.

Antofiete mata a su primero de dos pinchazos y estocada, escuchando aplausos. A su segundo lo despacha de un volapié y descabello. Ovación y vuelta.

Curro Girón, pinchazo, un metisaca y una estocada a su primero. Ovación. En su segundo es ovacionado también después de despachar al bicho de un pinchazo y estocada.

Chamaco toró a su primero entre ovaciones y música. Dos pinchazos y una estocada. Ovación, una oreja, vuelta y saludos. En el que cerró plaza estuvo voluntarioso. Dos pinchazos, media y descabello. Fue despedido con muchos aplausos. —(CIFRA).

EL SEÑOR

D. Juan López Sánchez

Falleció en el día de ayer, a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos R. I. P.

Su esposa, doña Antonia Ferreiro López; sus hijos, Flora, Constante y Manuela (ausente); hija política, doña Pilar Iglesias López; su hermana doña Manuela; nietos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy a las cinco y media de la tarde, por lo cual les anticipan gracias.

Casa mortuoria: Calle Cristales, 32, bajo. Gran Funeraria.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO table with columns for teams and scores.

Mestalla 31 9 8 14 45 58 26-4, Algeciras 31 10 3 18 42 58 23-7, Castellón 31 7 9 15 34 54 23-9

TERCERA DIVISION (Grupo primero)

Santiago - Fabril, 2-0. Pontevedra - Arosa, 4-2. Puenteareas - Arsenal, 1-2. Zeltia - Orens, (el día 1). Gran Peña - Turista (el día 1). Lemos - Flavia, 1-0. Lugo - Ribadeo, 2-0. Brigantium - Marín (aplazado). Juvenil - Ordenes, 1-1.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with columns for teams and statistics: Orense 31 20 7 4 87 27 47+15, Turista 31 20 4 7 89 33 44+12, Lugo 32 17 7 8 58 35 43+11, Arosa 32 20 2 10 55 41 42+10, Juvenil 32 15 6 11 59 40 36+4, Lemos 32 16 4 12 61 37 36+4, Arsenal 32 14 7 11 54 45 35+3, Fabril 32 13 7 12 44 49 33+1, Gran Peña 31 13 7 11 32 37 33+3, Flavia 32 13 5 14 49 70 33-1

Santiago 32 13 6 13 71 51 32, Zeltia 31 12 4 15 46 72 28-2, Ordenes 32 12 3 16 46 75 27-5, Pontevedra 32 11 5 16 51 69 27-5, Puenteareas 32 11 4 17 53 65 26-4, Marín 31 9 2 20 34 76 20-12, Brigantium 31 10 5 16 47 64 19-7, Ribadeo 32 3 3 26 32 94 9-23

FUTBOL INTERNACIONAL Holanda - Bélgica, 1-1.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

Gerona - Caudal, 2-1. Gijón - Tarrasa, 2-1. Sestao - Santander, 3-1. Baracaldo - Alavés, 2-2. Indauchu - Burgos, 2-0. Ferrol - Eibar, 1-0. Rayo V. - Lérida, 1-2. Logroñés - Leonesa, 2-1. Sabadell - Avilés, 2-1. La Felguera - Oviedo, 1-3.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Gijón 31 23 4 4 84 20 50+18, Sabadell 31 21 3 7 80 34 45+15, Oviedo 31 18 5 8 65 46 41+11, Indauchu 31 17 6 8 61 33 40+8, Leonesa 31 15 5 11 50 45 35+5, Alavés 31 13 7 11 51 43 38+3, Santander 31 13 6 12 49 49 32-1, Gerona 31 12 7 12 48 45 31-1, Sestao 31 12 7 12 50 54 31-1, Avilés 31 13 4 14 59 50 30, La Felguera 31 13 3 15 36 49 29-1, Caudal 31 13 3 15 48 55 29-3, Rayo V. 31 12 4 15 34 37 28-4, Ferrol 31 11 5 15 41 56 27-5, Eibar 31 10 6 15 46 60 26-4, Baracaldo 31 10 6 15 39 65 26-4, Tarrasa 31 10 5 16 52 57 25-7, Burgos 31 10 5 16 41 54 25-5, Logroñés 31 8 6 17 38 66 22-8, Lérida 31 6 3 22 27 76 15-13

(Grupo segundo)

San Fernando - Tenerife (se juega el día 1). Levante - Jerez (se juega el día 1). Hércules - Córdoba, 2-1. Murcia - Castellón, 3-2. Málaga - Algeciras, 5-0. Extremadura - Badajoz, 1-0. At. Ceuta - Eldense, 2-1. Granada - Alicante, 4-0. Puente Genil - Betis, 2-0. Cádiz - Mestalla, 1-0.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Granada 31 18 3 10 64 34 39+7, Hércules 31 16 7 8 50 38 39+7, Murcia 31 17 5 9 57 33 39+7, Córdoba 31 15 5 11 68 54 35+5, Betis 31 13 7 11 65 41 33+3, Jerez 30 12 9 9 48 34 33+1, Badajoz 31 14 5 12 53 51 33+3, At. Ceuta 31 14 5 12 44 46 33-1, Extremadura 31 14 3 14 47 55 31-1, Málaga 31 10 10 11 47 38 30-2, Levante 30 10 10 10 50 30, Cádiz 31 12 6 13 45 58 30, Tenerife 30 12 5 13 51 42 29-1, S. Fernando 30 13 3 14 48 58 29-3, Eldense 31 12 3 16 53 64 27-3, Alicante 31 11 5 16 49 69 27-3, Puente Genil 31 12 3 16 40 62 27-3

Advertisement for Don Ramón López Vidal, VIUDO DE DOÑA MARIA CURRIÑOS LAGE, Falleció en su domicilio de Odra, a los 77 años de edad. D. E. P. Sus hijas, Francisca, y Josefa; hijos políticos, Juan Curriños Miño y María del Carmen Rosende Curriños; nietos, José María López Rosende, Carmen Cortés López y Ramón y Dolores Curriños López; sobrinos y demás familia, RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio de Sah Andrés de Odra, acto que tendrá lugar hoy, día 29, a las once de la mañana, por lo cual les quedarán muy agradecidos.

Advertisement for Mario Luisa Sobrino Fayo, Falleció en Santiago de Compostela, a los 16 años de edad, confortada con los auxilios espirituales. D. E. P. Sus padres, don Rogelio Sobrino Pereira y doña Anunciación Faya Vilarino; hermanos, María Isabel y Miguel Angel; abuela, doña Manuela Vilarino Fernández, viuda de Fayo; tíos, primos y demás familia, RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy lunes, a las seis de la tarde, al Cementerio de Bolsaca, y a los funerales que por el eterno descanso del alma de la extinta, se celebrarán mañana, martes, a las once y media de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Susana, favores por los que anticipan rendidas gracias. Casa mortuoria: Barreiras, 37, segundo. Santiago, 29 de abril de 1957.

Advertisement for Doña Elvira Puente Lancel, VIUDA DE RIOS, Que falleció confortada con los Auxilios Espirituales y la bendición de Su Santidad. Sus hijos, doña Carmen, Concepción, María, José y Francisco Ríos Puente; hijos políticos, Aurora López Gateo, Manuela López y López y José Loureiro González; nietos, María - Aurora y María - Jesús Ríos López, RUEGAN a sus amistades la asistencia al funeral que por su eterno descanso se celebrará en la iglesia parroquial de Santa Lucía, a las once horas del día de hoy, favor por el que quedarán eternamente agradecidos. Funeraria Sta. Lucía. La Coruña, 29 Abril de 1957.

Advertisement for D.ª María Linares Rey, Falleció en el día de ayer, a los 74 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos. R. I. P. Sus apenados hijos, doña Elena, doña Sabina y don Antonio Paz Linares; hijos políticos, don Julio Martínez, don Ramón Gómez (ausente) y doña Estrella Iglesias, nietos, sobrinos y demás familia, RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que se verificará hoy, a las CINCO de la tarde, por cuyo favor les anticipan gracias. Casa mortuoria: Río Traba, 11. Gran Funeraria.

JUSTICIA CUMPLIDA

Afecta a la configuración la construcción de una cocina

Por F. JIMENEZ DE LLANO.

El propietario de un inmueble formuló demanda resolutoria del contrato de arrendamiento de uno de los pisos por haber convertido el inquilino una de las habitaciones en cocina; y obtenido éxito en primera instancia, apeló el arrendatario, confirmando la Audiencia la sentencia inferior.

También rechazó el Tribunal Supremo el recurso de injusticia notoria que el arrendatario interpuso.

La Sentencia, de 21 de enero de 1957, sentó la siguiente doctrina:

a) Que si la variación de la figura geométrica o de la ubicación de un local afectan normalmente a su configuración, su conservación no comporta necesariamente la inmutación de ésta, ni impide que se estime su modificación proveniente de obras que puedan producirse por ser fijas e incorporadas a las de fábrica, con las que forman unidad consustancial en cuanto requieren, como necesario complemento, las ejecutadas en las últimas, según acaece con las de instalación de un fregadero con desagüe autónomo a través de conductos abiertos en la edificación que de ellos carecía, tanto más si se advierte su indudable trascendencia, ya que transforman el departamento en que se realizaron en una cocina o dependencia de uso específico e individualmente determinando, y excluyendo de otro diferente, no fungible o indiferenciado como el de cualquiera de las habitaciones genéricas para el que no se precisan, si no obstan los desagües que las comunican con espacios ajenos a la edificación.

b) Que estas circunstancias son suficientes para reputar cambiada la figura de la expresada estancia o pieza del piso y modificada la del arrendado, que compuesto de una cocina y varias habitaciones, se ha transformado en otro de una habitación menos y una cocina más, en un local con dos cocinas, con indudable modificación sustancial de la distribución o disposición de las partes del objeto del contrato de arrendamiento y de su estructura.

El riguroso criterio que el Tribunal Supremo viene sosteniendo en materia de obras realizadas por los inquilinos en los locales arrendados, se pone nuevamente de manifiesto en la Sentencia consignada, ya que la misma no contempla ninguno de los casos reiteradamente enjuiciados (derribo de tabiques, división de dependencias, apertura de huecos, etc., etc.), sino que se limita simplemente a la específica dedicación de una de las dependencias del piso a cocina con las instalaciones peculiares. Y no obstante ello, el Tribunal Supremo, como los organismos judiciales inferiores, consideraron que estas obras de conversión en cocina de una habitación, modifican la forma o configuración de la misma y dan lugar a la resolución del vínculo locativo.

Es posible que este criterio del más Alto Tribunal se considere un tanto drástico, pero, de todos modos, entiendo que se ajusta tanto al texto literal como al verdadero espíritu de la L. A. U., porque es evidente que la transformación de una habitación "desnuda", con sus cuatro paredes simplemente, en cocina con las instalaciones propias, cambia indiscutiblemente la apariencia de la misma, y a simple vista se observa una notoria diferenciación respecto a la configuración anterior.

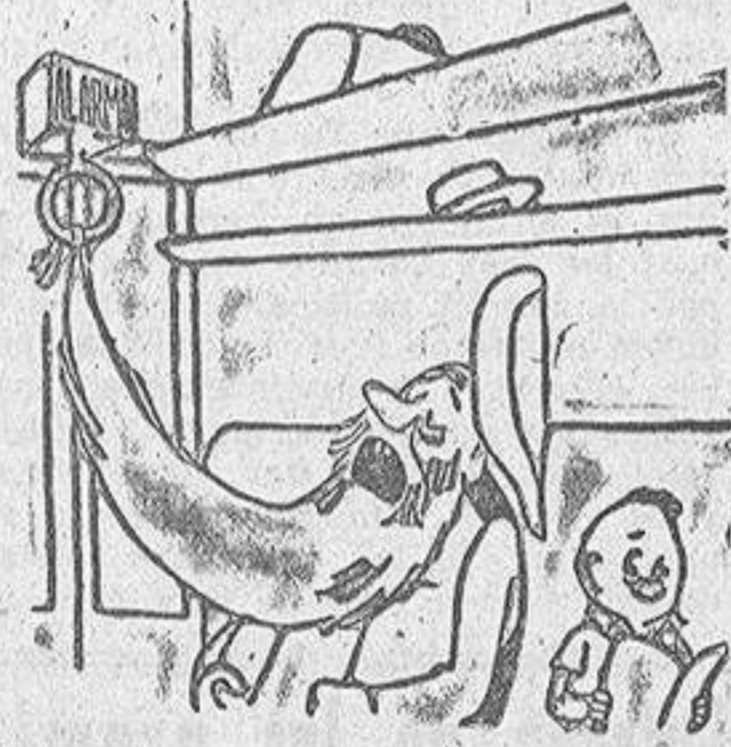
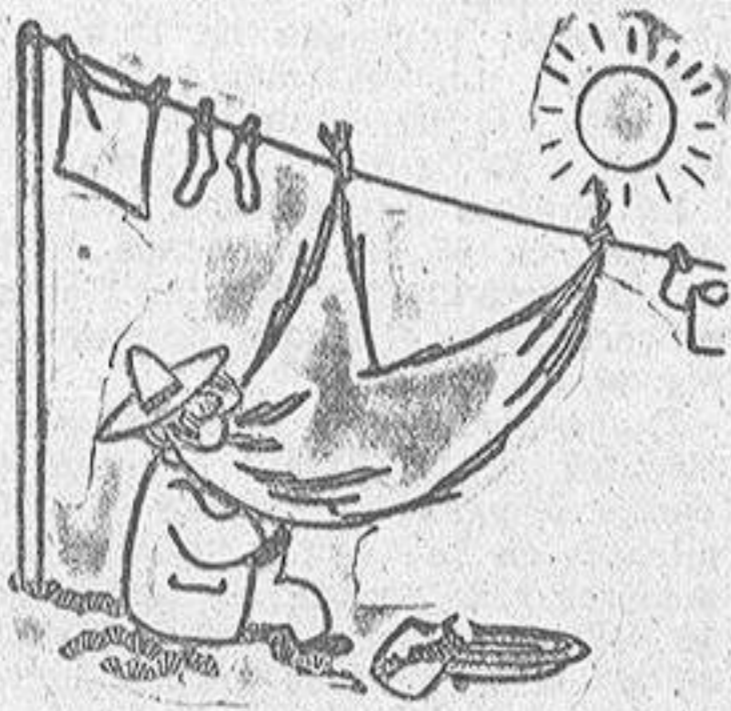
BUFE TE PUBLICO

PREGUNTA. — ¿Quiéreme decir el artículo primero del Decreto de 30 de noviembre de 1956 que los contratos de arrendamiento posteriores a 1 de enero de 1942 tienen el 15 por ciento de incremento, aunque la vivienda hubiera sido construida con posterioridad a esa fecha?

RESPUESTA. — Indiscutiblemente que no. Tal Decreto exige como presupuesto básico que el primer arrendamiento sea anterior a 1 de enero de 1942, y el 15 por ciento se aplicará a los siguientes contratos, con la limitación del artículo tercero. Pero si el piso fue arrendado por vez primera con posterioridad al indicado día, entonces no procede incremento alguno de renta.

PENSAR, REIR, APRENDER

Las barbas de don Venerando



Motocicletas PEUGEOT
La mejor marca francesa
CICLOS LOBON
LINARES RIVAS, 57. - LA CORUÑA

Cinco PREGUNTAS PARA CINCO RESPUESTAS

1) ¿Cuál es, entre las actrices del cine francés que se citan, la protagonista del film "Abuso de confianza"?

EDWIGE FEUILLIERRE.
DANIELLE DARRIEUX.
SIMONE SIMON.
MICHELE MORGAN.
BRIGITTE BARDOT.
ANNABELLA.

2) Schumann, el gran músico alemán, se llamaba de nombre:

RICARDO.
ALBERTO.
FEDERICO.
CARLOS.
ROBERTO.
JUAN.

3) Si usted tiene interés en localizar un poco de "Colesterol" debe buscarlo en:

LA GASOLINA.
LA SANGRE.
EL MAR.
EL AIRE.
EL TABACO.
LA TINTA.

4) La antigua Hispalis es, entre las capitales españolas que se citan, la siguiente que usted localizará sin esfuerzo.

SEVILLA.
CUENCA.
TARRAGONA.
MURCIA.
CADIZ.
CARTAGENA.

5) Y en plan de poner fácil la cosa, localice entre todos estos al campeón mundial de Automovilismo.

STIRLING MOSS.
MARQUES DE PORTAGO.
JEAN BEHRA.
JUAN MANUEL FANGIO.
HARRY SCHELL.
JOSE M. GONZALEZ.

(Soluciones en la plana nueve.)

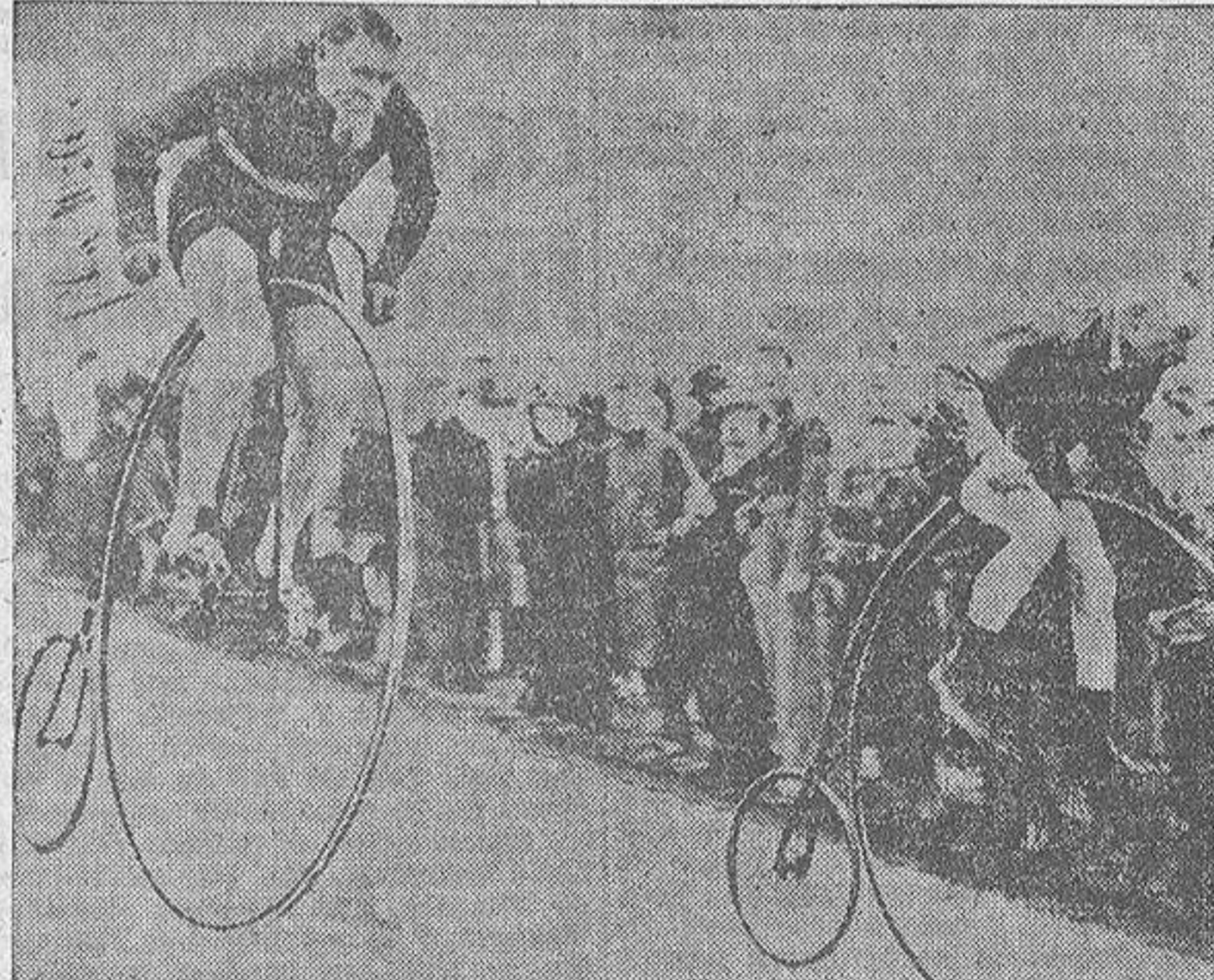
Dr. Agustín García Sancho
Medicina General, Enfermedades de la Piel, Venéreas, Sífilis, Difteria. Rayos X. Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7 tarde. S. Andrés. (La Espuma). Tf. 2756 Domicilio particular: Fernando González, 4-3.º Teléfono 3957

1	2	3	4	5	6	Cavilatorio					
7	8	9	10	11	12	Núm. 140					
13	14	15	16	17	18	Por Martrey					
19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54
55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66
67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78
79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102
103	104	105	106	107	108						

67 72 51 28 2 45 9 20 32
50 68 44 1 81 21
12 31 36 22 7 33 26 65 66
82 59 69 78 29 40 43 6
14 63 79 17 58 52 46 24 83
37 71 77 76 4 48 18 34 76
80 87 47 5 49 15 16 41 78
30 38 54 18 60 66 8 27 61 19

Capital de un antiguo imperio.
Al revés: nación europea.
Ajustase las cuentas.
Al revés: calizo
Marchamos rápidamente a caballo.
Causalos úlceras.
Dejamos algo en garantía.
En plural: pájaro de la familia de los páridos.
(Solución en la plana nueve.)

¡Esto era correr en bicicleta!



Con motivo de la fiebre de las vueltas ciclistas, los periódicos ingleses han publicado esta foto de una carrera celebrada a principios del siglo actual, en la que tomaba parte el primer constructor de bicicletas de carreras, Jack Miller --que figura a la izquierda con su barbita y su rostro congestionado por el esfuerzo--, el cual vive todavía. Jack tiene ya 74 años y aún se le ve recorrer su ciudad natal, Ramford, en un triciclo de ruedas tan altas como él y que fue construido en 1870.

PARA LA MADRE Y LA CASA

ESPARRAGOS CON SALSA DE NARANJA

Hervir los espárragos (sólo las puntas), envolverlos ligeramente en mantequilla y regarlos con una salsa de naranja hecha de la siguiente manera: rallar la corteza de una naranja y dejarla a un lado, hacer una salsa holandesa, poniendo a cocer un poco de agua con una pizca de sal y dejándola hervir hasta que se haya reducido casi completamente. En el agua, cuando esté fría, se echan unas yemas de huevo, previamente desleídas en agua fría y mezcladas con la ralladura de la naranja. Se cuecen las yemas a fuego suave, trabajándolas continuamente con el batidor hasta que tomen la consistencia de una pomada un poco blanda. En este punto, añadir mantequilla derretida en proporción de cien gramos por yema. Si la salsa resulta demasiado espesa, se incorporará poco a poco una o dos cucharadas de agua. Añadir el zumo de la naranja y un poco de zumo de limón. Verter salsa sobre los espárragos.

ROSQUILLAS DE CONSEJO

Un cuarto de kilo de azúcar, 650 gramos de harina, cuarto kilo de mantequilla y seis huevos. Se pone la harina en el mármol formando una rosca. En el centro se cascan los huevos, se amasa y se va añadiendo, sucesivamente, el azúcar y la mantequilla. Se echan 25 gramos de anís en grano, y cuando la pasta está bien amasada se forman

unas rosquillas pequeñas rodeando con la palma de las manos una tira y juntando las puntas. Se untan con huevo batido y se meten al horno.

URGE PISO

Informes en teléfono 9936

DR. A. GUTIERREZ MOYANO

ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticarias, Reumatismo, Tuberculosis)
DIABETES
De 12 a 2 y de 5 a 7
JUANA DE VEGA 12

GARCYBARRA

Es la Casa de Galicia que vende más plumas estilográficas. Para ampliación de sus talleres de reparación de estilográficas, necesita personal eficiente.

ATALAYA MEDICA

RAQUITISMO

Por E. PEREZ HERVADA.

EN 1650 el inglés Glisson difundió el síndrome del raquitismo, después de haber sido observada su aparición por primera vez unos treinta años antes, en los condados de Dorset y Somerset. Bueno, más exactamente podría decirse que tales deformaciones fueron clínicamente catalogadas y bautizadas en aquella época, toda vez que la enfermedad acompañó siempre al género humano y a otros animales, pues hasta en restos óseos prehistóricos se aprecian alteraciones raquíticas.

Y luego, lo de siempre. Opiniones y opiniones sobre la etiología del trastorno que se achacaba a las infecciones, a cualquier déficit ignorado, y también al medio ambiente basados en la singular distribución y propagación geológica de la dolencia y en el hecho demostrado de su gran frecuencia entre los niños habitantes de moradas oscuras. Pero sólo en estos últimos años --allá por 1920-- quedó aclarada la ingerencia vitamínica culminada con el aislamiento del factor D y del antixeroftálmico señalado con la letra A. Es decir, la ergosterina y los carotenos fuentes y madre de ambos. Así quedó aclarado que intern esta última es la vitamina del crecimiento, la primera es la que previene y cura el raquitismo. Y las anteriores confusiones se consideraran explicables, toda vez que ambas vitaminas se encuentran juntas en muchos alimentos y resultó costoso el definir las características peculiares de cada una de ellas.

Entre los productos que la contienen en cantidades considerables desde el punto de vista alimenticio, tenemos la yema de huevo, la leche, la mantequilla de vaca fresca, los hígados de pescado y los aceites extraídos de dichos hígados. En cuanto a la leche de vaca, merced a su elevada tasa de fósforo y de calcio posee un valor antirraquítico mucho mayor que el correspondiente a su reducida contenido de vitamina D. A las mastipulaciones culinarias es más resistente la vitamina D que la vitamina A.

Al contrario de lo sucedido con la vitamina C, que puede ser formada por el organismo de la mayoría de los animales, la D precisa su aporte. Esta vitamina se absorbe muy bien por el aparato digestivo aun cuando parece que, proporcionalmente a las dosis, la asimilación es más rápida para la vitamina de los elementos naturales que para la administrada en forma de medicamento. La frecuente aparición de síntomas raquíticos después de las infecciones señala que las propias infecciones y su obligada defensa aumentan las necesidades de vitamina D.

La falta de calciferol origina el raquitismo, padecimiento vinculado a los niños y a los animales jóvenes, consistente en una falta de endurecimiento de los huesos porque no reciben el aporte preciso de sales calcáreas. En estos casos el peso de la cabeza y del tronco a veces llega a causar cambio en la columna vertebral (incurvaciones) o en los miembros (piernas arqueadas en paréntesis interno). Además queda disminuida la resistencia a las enfermedades, y si acaso se llega a vivir hasta la adolescencia, los efectos del raquitismo constituyen un serio obstáculo en los siguientes períodos de la vida.

En la actualidad apenas existen niños raquíticos. El sol, la vitamina D dos y ahora la D tres, la alimentación adecuada y otras medidas han acabado con esa enfermedad por carencia.

LAS MAS BONITAS LANAS PARA TR'JES DE ENTRETIMIENTO LAS ENCONTRARA EN

SOLLA

SAN ANDRES, 128. Teléfono 1176
IZQUIERDO
Camisería, Sastrería y Confecciones
SAN ANDRES, 19. TELEFONO 272

Transportes BROTONS - NAVARRO
LINEA REGULAR DE MERCANCIAS ENTRE LAS ZONAS DE:
ALICANTE - MURCIA - VALENCIA - BALEARES - R. GALLEG
Un servicio rápido y seguro de transporte por carretera
AGENCIA EN LA CORUÑA
TRANSPORTES QUIROGA
RAMON Y CAJAL, 10. Teléfonos 2258 - 8515

SUCEDIO ASI

Una brizna de lana amarilla sirvió para detener a un asesino Al cometer el crimen, se le había enganchado el jersey en un clavo

UNOS días antes de la Navidad, Earl Kennedy, rico hacendado de Miles (Texas), llegó ruidosamente a la granja de su hermano Paul, situada a unos seis kilómetros de la suya, para llevarse consigo a los dos niños pequeños de éste para comprar cosas para la fiesta de Navidad y de paso regalarles algunas golosinas adelantándose a los Reyes como les había prometido.

Mucho le extrañó que no le saliera a recibir ladrando de alegría el perro pastor de su hermano ni que acudieran a sus ruidosos bocinazos los de la casa. Pero quedó petrificado cuando penetró en el zaguán y encontró casi agonizantes y cubiertos de sangre a los dos pequeños, con horribles heridas en la cabeza, y más aún, al recorrer la casa y hallar muerto en su cama a su hermano, así como a su esposa. Todos se hallaban en ropas de dormir. Faltaba solamente Mary, la hija mayor, de dieciocho años.

Recogió Earl Kennedy a los dos chiquillos, que permanecían inconscientes y poniéndolos en sus camitas, bien abrigados, telefonó al "sheriff" de San Angel —capital de aquel distrito—, y pidió ayuda a los granjeros más próximos.

INDIGNACION GENERAL POR EL CRIMEN

Pronto fue aquello un hervidero de granjeros, de policías y de técnicos en huellas dactilares y demás. Paul Kennedy era el granjero más rico de la comarca y el más querido de todos. La indignación era general. De haber sido hallado el asesino o los asesinos, habrían sido linchados allí mismo. Pero... ni una traza de los criminales.

Llevados los niños al Hospital de San Angel, y los cadáveres al depósito judicial para su autopsia, comenzaron las investigaciones. Tanto Paul como su esposa presentaban heridas de bala de grueso calibre en la cabeza. Paul había sido muerto en su cama. La esposa —despertada sin duda por el disparo— fue muerta a la puerta de su habitación. Los niños, en cambio, presentaban tremendos golpes dados con un objeto contundente; pero no señales de disparo. Estaban en el pasillo de la casa como intentando huir.

Earl Kennedy aseguró que su hermano Paul solía tener una caja de hierro en su habitación donde guardaba el dinero. Precisamente en esos días tenía dinero abundante porque había hecho unas ventas de productos agrícolas en el mercado comarcal. La caja había desaparecido. Y del garaje, el coche también faltaba.

Tanto las habitaciones de Paul como de su esposa presentaban las ropas en orden. Señal de que habían sido sorprendidos en pleno sueño. Los zapatos de Paul estaban junto a la silla. Las zapatillas al lado de la cama. Lo único chocante era la desaparición sin dejar rastro de Mary, la hija mayor, y el desorden de su habitación, de la que, a juzgar por lo que podía informar su tío Earl, parecía que faltaba una maleta y una serie de ropas cogidas deprisa del armario. ¿Había huído con alguien? ¿Había sido raptada?

Según Earl Kennedy, Mary no tenía novio alguno ni, por consiguiente, existía oposición de los padres que pudiese motivar una acción tan reprochable como la de huir con un inexistente novio y, mucho menos, contribuir al asesinato de su familia. El "sheriff" y la policía del condado se inclinaban a creer en el rapto como rehén por parte de los criminales.

LA BUSQUEDA DA RESULTADO

Pronto la minuciosa búsqueda por la casa y los alrededores dio varios resultados. A trescientos metros de la casa fue hallado muerto el perro de un fuerte golpe. En el garaje se encontró envuelto en cámaras usadas una hacha manchada de sangre que fue enviada en seguida al laboratorio para investigar si se trataba de sangre de los infortunados niños y si en ella aparecían huellas. Dentro de la casa, debajo de la cama de Paul Kennedy, fue hallado un cartucho de rifle de grueso calibre —"Winchester 42"— que dio luz sobre el arma con que posiblemente había sido realizado el asesinato. Y... ya casi al dar por terminadas las investigaciones en la casa, al "sheriff" se le ocurrió una idea. Algo sobresalía por su color en la pared que conducía a la puerta de la habitación de Paul Kennedy. Era una brizna de lana amarilla de un jersey o prenda análoga, prendida en un clavo que sobresalía de la pared. Diríase que el criminal, acercándose pegado a la pared para no caer bajo la iluminación de la luna, se enganchó en el clavo, dejando allí una señal de su visita. Porque in-

mediatamente fueron revisadas las prendas de vestir de la casa y no fue hallada ninguna que tuviese lana de ese color. Por la altura del clavo podía deducirse que el criminal era de estatura más bien baja. Suficientes datos de momento para una primera investigación.

Mientras se radiaba a toda la policía de los contornos y a la de la frontera con México las características del coche de Kennedy, desaparecido, las del arma posiblemente homicida y la probable estatura del asesino con el ruego de que se investigara si alguien había tratado de comprar o de vender un rifle de caza "Winchester 42" en aquellos días, la policía se dedicó en San Angel a menudas investigaciones. Se trataba de saber si Kennedy había despedido algún bracero por motivos graves, a fin de buscar el móvil del asesinato, y al mismo tiempo se hizo una redada general de todos los habituales delincuentes para conocer sus coartadas. Esto último no dio resultado. Y lo anterior, al principio, tampoco. Kennedy recordaba que dos o tres obreros de su hermano habían dejado el trabajo pero para ir a empleos mejores. Sin embargo, comenzó a recordar que en abril último cierto operario trató de hacer el amor a Mary, y algo veía Kennedy en él que lo despidió. Pronto se supo el nombre: Frank Salazar, de origen mejicano. Pero se desconocía a donde fue después de haber sido despedido. Y el nombre de Salazar corrió por todas las estaciones de radio de la policía.

—Y ahora, esperemos el resultado de los datos que hemos puesto en circulación —dijo el "sheriff" dando un respiro y preparándose a leer un montón de minuciosos informes del laboratorio, de la autopsia, de los balísticos, etc.

LLEGA LA PRIMERA NOTICIA

La primera noticia llegó al día siguiente. Un radio de la policía de la población de Austin decía: "Hemos encontrado el coche de Kennedy y detenido a su conductor, de mediana estatura. Sin rastro de Mary Kennedy ni del arma homicida."

El "sheriff" voló a Austin. El coche no mostraba huella alguna. El detenido, Paul Wilkinson, de Dallas, de cuarenta y ocho años, no sabía nada de nada. Confesó haber robado el coche en la ciudad de Austin. Estaba aparcado en la calle de Red River y había observado que llevaba allí dos días sin que nadie fuera a buscarlo. Aprovechó la ocasión y salió con él con ánimo de venderlo en México, pero fue detenido en la frontera. Dos horas de interrogatorio no arrojaron ningún otro resultado.

Pero en la oficina del "sheriff" esperaban más noticias. Por lo menos dos personas informaban haber visto a Frank Salazar. Una decía haberlo visto en Austin. Otra en San Antonio. El de Austin aseguraba que Salazar había estado en el barrio de habla española de la ciudad. Y mientras la policía de Austin se dedicaba a rastrear todo ese barrio, el "sheriff" se dirigió con otros policías a San Antonio. Cerca ya de la ciudad encontró un hombre por la carretera y tuvo una corazonada. Paró y le preguntó:

—¿Conoce usted a Frank Salazar?

—Sí, si quiere verle yo le llevaré a su casa —fue la respuesta.

Pocas veces se presentaba tan fácil la suerte a la policía. Porque, efectivamente, aquel hombre abandonó el coche de la policía cerca de una vieja casona de tablas de ruín aspecto, a la entrada de la ciudad y dijo:

Aquella es su vivienda.

CAPTURA DEL CRIMINAL

No creyendo aún demasiado en su buena estrella, el "sheriff" y sus acompañantes rodearon la casa con sus pistolas ametralladoras al brazo. El "sheriff" llamó a la puerta, y abrió una mujeruca.

—¿Vive aquí Frank Salazar?

—Sí; pero está fuera de la ciudad —fue la contestación de aquella mujer.

—No importa; entraré —dijo el sheriff empujando a la mujeruca y situándose en el centro de la habitación. Con una rápida ojeada se dio cuenta de que, al menos a la vista, no había nadie. Una cama de hierro, al fondo, presentaba un anómalo montón de edredones. De dos zancadas se arrojó sobre la cama, tiró de los edredones y debajo de ellos, tembloroso y muerto de miedo apareció un hombre vestido, sucio, con barba de varios días y con un jersey amarillo. ¡Era Frank Salazar.

Avisados los policías, entraron en la casa y un rápido registro dio por resultado otro hallazgo no menos interesante. En una especie de cuar-

to oscuro yacía atada Mary Kennedy. Y en la leñera, apareció el arma asesina.

Lo demás fue cuestión de rutina. Salazar acabó confesando. Mató a Mary con ánimo de obligar a que cesaran las investigaciones bajo amenaza de matarla hasta que él pudiera escapar a México. Muertos los padres de ella, salió ésta asustada al pasillo y él la cogió de un brazo, la llevó violentamente al garaje y la encerró, atada en el coche. Volvió a la casa por unas ropas para la chica, y al ver a los niños en el pasillo llorando, los golpeó con el hacha que había cogido de la leñera. Metió en una maleta ropas que sacó en montón del armario de la chica, y rápidamente llevó todo al coche saliendo con él. El perro detrás ladrando. Lo tuvo que matar. Y no paró hasta San Antonio. Dejó allí a la muchacha y llevó el coche a Austin, donde lo dejó aparcado en Red River Street, regresando en autobús. Pero después, no pudo empezar a desarrollar su plan de huida. La persecución organizada por la policía, con repercusión en la Prensa y en la Radio, y la rapidez con que se dio a conocer su nombre, le acobardaron. Y fue cogido en su propia madriguera; muerto de miedo, como un cobarde.

Sólo nueve minutos tardó el Jurado en declararle culpable de asesinato en primer grado. Acaba de morir en la silla eléctrica.

No ande a plé ni pedalee más; compre un MOBYLETTE G. A. C., por OCHO pesetas diarias, en

CICLOS LO BON Fiesta del Arbol en Ames

Después de la plantación de árboles verificada el mes de febrero último en el pueblito de Baronta, del municipio de Ames, el domingo, y en el mismo pintoresco lugar, se celebró la parte educativa de la Fiesta del Arbol, que fue organizada por los entusiastas alcalde y secretario de aquel ayuntamiento, don Carlos Ferreño y don Luis Salgués Rubio, con el concurso de la corporación municipal y sus funcionarios; el párroco don Luis Liste Mourenza, don Manuel Villaverde de Villacoba, don Santiago Rodríguez Villacoba y el capellán don Francisco Sineiro Meis, que ofició en la misa rezada.

A pesar del mal estado del tiempo la concurrencia fue numerosa.

Niños y niñas de las escuelas nacionales recitaron diversos trabajos literarios y don Santiago Fernández Rivas pronunció elocuentes palabras sobre la finalidad del acto.

Don Federico García comenzó su charla haciendo presente su profundo agradecimiento por los aplausos que se le tributaban y por los elogios que días pasados le dedicaron los brillantes periodistas Bugallal, Fernández Méndez y Borobó y los diligentes correspondientes literarios Interino, Orjales Zapata y Milo en los periódicos "Hoja del Lunes", "El Ideal Gallego", "La Voz de Galicia", "El Correo Gallego" y "La Noche"; pero también públicamente debía hacer constar igualmente, que él con sus disertaciones en las Fiestas del Arbol no hacía otra cosa que seguir las huellas, el camino que le indicaran el catedrático Hernández y los ingenieros del Cuerpo de Montes, Codorniu Areses y Armenteras, obra patriótica la de la repoblación forestal que intensamente vienen llevando a cabo los ingenieros del Distrito, y el del Consorcio de la Diputación y el Estado en muchos municipios de la provincia.

Aseguró que en los pueblos, cuyos destinos están en manos de hombres entusiastas, cultos, verdaderamente españoles, se observa un creciente florecimiento: repoblación forestal, en donde antes eran montes pelados; pedagógicos edificios de enseñanza, en vez de escuelas instaladas en locales que ni para pocilgas servían, así como otras diversas mejoras encaminadas al bienestar del vecindario.

Citó el patriotismo demostrado por los naturales de Ames, residentes en Cuba y la Argentina, que construyeron esmoldidos grupos escolares en su municipio.

Y terminó con una lección explicativa de la grandeza que pueden alcanzar los pueblos y las naciones cubren con árboles los montes de sus territorios.

EL REY HUSSEIN SALIO PARA RIAD

(VIENE DE PRIMERA PLANA) lando los acontecimientos en Jordania, y "adoptarán firmes medidas" si la situación empeorase, según una breve declaración publicada en Damasco y oída aquí, inmediatamente después de la visita del presidente sirio Chukri el Kuatli, a El Cairo y a La Meca.

La emisora de Damasco, radio, una declaración oficial publicada después de una urgente reunión del Gabinete, convocada por el Kuatli, después de su regreso de El Cairo.

Dicha declaración dice que los tres Estados "continuarán en constante contacto para vigilar los acontecimientos en Jordania y adoptar firmes medidas a la luz de los acuerdos de la política nacional de cada Estado y de los otros Estados árabes (incluido Jordania).

Agregó la emisora que las "conversaciones mantenidas por El Kuatli, e presidente egipcio, Nasser, y el rey Saud, versaron sobre diversas cuestiones árabes".

Se agrega que fueron intercambiados puntos de vista e información sobre la situación en Jordania con la cual los tres Estados están enlazados por la común política nacional árabe cuyos objetivos fueron confirmados en las recientes conversaciones árabes (entre las cuatro naciones). Esta política fue adoptada por cada país a la vista de sus comunes intereses y la proyección de los hermanos jordanos constituyen la base de esta política".

La radio informó que el jefe del Gobierno Sabri El Assali había dicho en el curso de la reunión ministerial: "Estamos satisfechos con el resultado de estas conversaciones que se han celebrado en una atmósfera de sincera fraternidad y genuina cooperación para el beneficio de la causa árabe, de los países árabes y de la derrota de los enemigos."

"Estamos optimistas sobre el resultado de esta reunión que beneficiaría al mundo árabe", dijo Assali, según la emisora.—(EFE.)

BELLAS ARTES Pinturas de Antonio Yáñez

Por segunda vez expone en la sala de la Asociación de Artistas Antonio Yáñez. Vuelve con los mismos temas y análogos características de orden técnico que hace dos años.

Antonio Yáñez es uno de los muchos productos de un vivero de artistas del que hace mucho tiempo que esperamos la grata aparición de un pintor que aco su personalidad con un estilo nuevo, original, exento de toda conocida raíz comarcal. Porque en Ferrrol hay gente dotada de sensibilidad artística; decimos esto, aun a sabiendas de que podrá desagradar a muchos. Y es que todo pintor que allí despunta debe de suponer que su obligación es proseguir la senda trazada por los iniciadores y veteranos de la que alguien ha dado en denominar "escuela ferrolana".

Paisajes, bodegones y floreros componen esta nueva muestra de Antonio Yáñez, próxima a las cincuenta obras, en su mayoría de reducidas dimensiones. Son los paisajes de siempre —los mismos pinos, iguales hórreos, semejantes ruiros, análogos rompientes, vistos y captados con la habitual costumbre de todos los pintores de la comarca. En las flores se advierte una cierta rigidez que las desvitaliza. Con todo, el artista da muestras de una vocación que le impulsa a superarse y que origina obras de superior mérito a las exhibidas en su anterior exposición.

I SALON LOCAL DE FOTOGRAFOS NOVELES

La Sociedad Fotográfica de La Coruña ha abierto su "Primer salón local de noveles", grata consecuencia de un concurso que convocó para fomentar la afición por la fotografía y facilitar la revelación de valores en potencia. El conjunto es francamente meritorio; como para asegurar la pronta inclusión de La Coruña entre las primeras ciudades "fotográficas" de España. Entre las setenta obras expuestas abundan las que auguran esa revelación, y ello ha de suscitar la justa satisfacción de la Sociedad Fotográfica, que tan relevante labor viene realizando desde su fundación, no lejána todavía.

J. L. B.

DESDE MI BUTACA

(VIENE DE SEGUNDA PLANA) tes escapadas, entre actuación y actuación por el extranjero, aunque ahora creo que las ha reducido por que es más cómoda y productiva la grabación de discos. Todavía no tuve ocasión de hablar con él para saber sus proyectos, y ese chiste de última hora que siempre trae de estremo.

VAMOS a tener teatro próximamente, con un espectáculo variado, al menos por las figuras que lo encabezan, pues son Machin, Juanito Valderrama, Emilio el Moro y Adelfa Soto. Hay de todo como en botica, y los amantes de los diferentes géneros que estos artistas representan, tendrán ocasión de comprobarlo en el Colón. Y no es propaganda, ¿eh?

CREO que a "La Farándula" le fue muy bien en su gira por Galicia, durante la Semana Santa, con la representación del drama sacro "Dios bajo los hombres", de Luis Iglesias de Souza. Bueno, bien, lo que se dice bien, en el aspecto artístico, porque parece ser que en el económico los resultados fueron meridianos, como si de cualquier compañía profesional se tratase.

VOLVIENDO al tema del cine, justo es señalar que ha causado sensación el anuncio del próximo estreno de "Las diabólicas", el famoso film de Clouzot, que tanto revuelo armó en París. Se aconseja a los espectadores que, por favor, no cuenten a nadie el sorprendente accidente que saben de esto, como la veterana Celia Gámez, procuran estar en un mismo teatro años y años, sin moverse; aunque le digan despierta "Doña Todavía".

Entrega de los premios del "Día de Información en las Escuelas"

En el salón de actos de la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo se celebró el pasado viernes, el acto de la entrega a maestros y niños de esta zona escolar, de los premios concedidos con motivo del Concurso de trabajos convocado para conmemorar el "Día de la Información en las Escuelas". Asistieron numerosos maestros y escolares, y presidieron, con el delegado de Información y Turismo, señor Serrano Castilla, el inspector jefe de Enseñanza Primaria, don Víctor Sáenz y Sáenz; el director del Grupo Escolar "Concepción Arenal", señor Rodríguez Pazos; el señor Rodríguez Maneiro, en representación del Presidente de la Asociación de la Prensa, don Emilio Merino Losada; el inspector de Enseñanza Primaria, señor Palacios de Urturi, y el secretario de la referida Delegación de Información, señor Collar Lacalle.

Hicieron uso de la palabra, en primer lugar, don Víctor Sáenz y luego el señor Serrano Castilla, para destacar la importancia del libro y del "Día de la información en las Escuelas".

Por último, se procedió a la entrega de los premios a los maestros y escolares galardonados. Consistieron los premios, en lotes de libros ofrecidos y editados por el Ministerio de Información y Turismo, y otros dotados con mil pesetas que donó el Ayuntamiento coruñés, y de 500 pesetas que a tal fin otorgó el señor Serrano Castilla.

El acto resultó altamente simpático.

Dimidirán los secretarios norteamericanos de Defensa y del Tesoro Renunciarán en el verano

WASHINGTON, 28.—Dos nuevas dimisiones se espera se produzcan en el Gabinete de Eisenhower, poco después de que se reuna el Congreso el próximo verano, según se ha informado hoy en altos círculos políticos.

El secretario de Defensa, Charles E. Wilson, y el secretario del Tesoro, George M. Humphrey, dejarán las tareas públicas para reintegrarse a sus negocios privados, según se ha dicho. No obstante, se espera que ambos permanezcan al frente de sus Departamentos hasta que se produzca la próxima lucha política en el seno del Congreso.—(EFE.)

Dr. Angel Ron Fraga
Partos Enfermedades de la Mujer
Cirugía de la Especialidad
Diplomado esterilidad conyugal
Consulta: de 12 a 1 y de 4 a 7
REAL, 25-2.º - Teléfonos 9618-9624
LA CORUNA

"CASA CAMPOS"
Estrecha de San Andrés, 2 y 4
y San Nicolás, 35

"SAVA"
CALZADOS
REAL, 41

Vida Coruñesa

CONFERENCIA DE CASTRO- VIEJO EN EL CENTRO DE SANTA LUCIA

El Centro Deportivo de Santa Lucía organiza un ciclo de conferencias, a cargo de prestigiosos oradores. Estas tendrán comienzo el día 2 del próximo mes de mayo, a las 8:30 de la tarde, con una charla titulada "El mar del Sol", por don José María Castroviejo.

EL GREMIO DE CONFITE-RIAS CELEBRA HOY LA FESTIVIDAD DE SU SANTA PATRONA. Hoy celebrará el Grupo de Confite- rías la festividad de su Santa Patrona...

SE APLAZA EL HOMENAJE AL DOCTOR PADRONES DON ERNESTO MARTINEZ DE LA RIVA

Nos informa la comisión organiza- dora del homenaje que próximamente le será rendido por el pueblo padronés el prestigioso médico don Ernesto M. de la Riva, que dicho acto no se cele- brará el día 1 de mayo...

NOVENA A NUESTRA SEÑORA DEL PERPE- TUO SOCORRO

En la iglesia parroquial de San Jor- ges continúa la solemne novena a Nues- tra Señora del Perpetuo Socorro. Los cultos y horario son: Mañana, a las 7:30 y 11, misa con Ejercicio de la novena...

LA CANTORA

Las más altas autoridades y repre- sentaciones de Galicia, presididas por nuestra Cardenal-Arzbispa, que a su condición de Pastor de la grey cató- lica de nuestro Reino suma las de su- premo custodio de las cenizas de San- tiago y gallego de acendrada sensibi- lidad, se congregaron el martes, en Pa- drón, para asistir al descubrimiento de la estatua de nuestra Rosalía ofren- dada por los padroneses que residen...

Los coruñeses que con carácter oficial estuvieron presentes en la jornada ro- saliana de Padrón, ¿habrán reflexio- nado?... Lo recordé aquí hace escasas sema- nas; en La Coruña se inició, pasa de seis lustros, una suscripción para erigir un monumento a Rosalía; la in- mediata y crecida aportación de los ga- llegos residentes en Buenos Aires sigue "congelada" en el sótano de no sé qué Banco. Y Villagarcía de Arosa se dis- pone a petrificar también la effigie de la Cantora.

- Respuestas a las cinco preguntas
- 1) Danielle Darrieux.
 - 2) Roberto.
 - 3) La sangre.
 - 4) Sevilla.
 - 5) Juan Manuel Fangio.

Dr. J. Campó Martorello CIRUGIA GENERAL PLAZA DE VIGO 24 (Edificio Equitativa). Teléfono 2001

Un viento fresquito y el típico "calabobos" caracterizaron la jorna- da coruñesa de ayer que, en sesiones de mañana y tarde, estaba con- sagrada a pruebas de deportes. Algunas de estas prácticas se llevaron a cabo; pero no así otras que hubo que suspender a causa de la lluvia pertinaz. Y ya que hablamos del tema relacionado con el deporte, he- mos de señalar la celebración del acto de clausura de la denominada "Fascua del Deportista", que con tanto éxito se vino desarrollando durante la semana última y que tuvo un digno colofón ayer por la mañana con la misa celebrada en la Iglesia de San José de la Monta- ña, donde los aficionados al deporte rindieron acto de filial devoción a su celestial patrona la Divina Pastora.

MENDEZ DOPICO.

Don retransmitidos por Radio Ju- ventud. Se invita a todos los archicofrades y devotos a que asistan a los actos con el escapulario, insignia de la Archico- fradía.

FARMACIAS DE GUARDIA

Prestarán servicio durante esta se- mana las farmacias siguientes: Don Cristino Álvarez Hernández, Plaza de Orense, 2; doña Concepción Docoño Fernández, Avenida de Finis- terre, 234; don Luis López de la Osa y Garcés, de Rúa Nueva, 18; doña Ele- na Martín Pérez-Iñigo, calle de Noya, 10; y Santander, 30; doña María Asun- ción Ossorio Donapetry, calle de San Nicolás, 17, y doña Ramona Tuñas Si- llero, Avenida de Ramón y Cajal, 1 y 3.

EL PUERTO

Entraron: petrolero "Campomanes", de Cartagena, con gasolina, y "Monte Albu", de Gijón, con general. Salieron: "Dragonera", para Luarca, en lastre, y "Ricardo-Espino", para Corme, también en lastre.

ENTRADA DE UN YATE FRANCÉS

Entró en este puerto el yate francés "Cleevely", tripulado por nueve hom- bres y mandado por el capitán mon- sieur Raymond Blaise. Va de Burdeos para Cannes en viaje de turismo, y en- tró de arribada a causa del mal tiem- po.

MAÑANA LLEGARA EL "IRPINIA"

El trasatlántico italiano "Irpinia" llegará a La Coruña mañana, martes, procedente de los puertos de Inglate- ra, y aquí embarcará unos 400 pasaje- ros para América.

TAMBIEN SE ESPERAN ESTOS DIAS OTROS TRASATLANTICOS

Para recoger pasaje con destino a Cuba y Venezuela llegará el día 1 de mayo el "Montserrat", trasatlántico recientemente adquirido para España, y que viene en su viaje inaugural bajo el pabellón español.

EJERCICIOS DE TIRO

Hoy, lunes, de diez de la mañana a cinco de la tarde, se harán ejercicios de tiro de cañón desde La Providencia- Cabo San Lorenzo, siendo zona peli- grosa para la navegación la compren- dida en el sector limitado por las de- moras N. a N. 70 E., con un alcance de 14 kilómetros.

DOS INTERESANTES CON- FERENCIAS DE D. ANGEL DEL CASTILLO

En el transcurso de la semana últi- ma pronunció dos interesantes confe- rencias el ilustre cronista oficial de la ciudad y de la provincia, y presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Nuestra Señora del Rosario, don Angel del Castillo. La primera, en la Sociedad Recreativa e Instructiva "Gaiteira", versó sobre "La Coruña, y sus monumentos"; y la segunda, en la Academia-Colegio Galicia, acerca de "La riqueza monumental y artística de nuestra región".

SOLUCIÓN AL "CABILATORIO"

El recién llegado siguió al criado que lo acompañaba y empezó a subir las escaleras.

LAMPARAS Wagner auto moto ciclo con gas argón

SUCESOS UN NINO HERIDO AL CAERSE DE UNA BICICLETA

Se cayó de una bicicleta ayer, a las siete y media de la tarde, el niño de doce años Secundino López Roca, de la calle del Orzán, número 26, tercero, y se produjo una herida fuertemente contusa de tres centímetros en eminencia frontal izquierda, con sección de arteria temporal superficial. Fue asis- tido de primera intención en la Casa de Socorro del Hospital.

HOY, VELADA LITERARIA EN LA CASA DE LA CULTURA

INTERVENDRAN LOS SEÑORES SERRANO CASTILLA, GONZALEZ GARCÉS Y PORTO. Hoy, a las ocho de la noche, se cele- brará en la Casa de la Cultura una velada literaria, en la que harán uso de la palabra el delegado provincial de Información y Turismo, don Francis- sco Serrano Castilla; el director de las Bibliotecas provincial y Municipal, don Miguel González Garcés, y el editor-librero, señor Porto.

ESTUDIANTES CORUÑESES EN SANTANDER

Desde Santander nos informaron anoche que habían llegado sin novedad los estudiantes de quinto curso de la Escuela de Altos Estudios Mercan- tiles de La Coruña, que habían salido el pasado sábado de nuestra capital en viaje de fin de carrera.

MAÑANA, CONCIERTO DE VIOLIN A CARGO DE LEGAZPI ARCE, EN EL CIRCO DE ARTESANOS

Mañana, martes, a las ocho de la tarde, dará, en los salones de la Re- unión Recreativa e Instructiva de Ar- tesanos, un concierto de violín el des- tacado profesor don Vicente Legazpi Arce, delegado provincial de la Or- ganización de Ciegos, que será acompa- ñado al piano por el notable concer- tista y director del Orfeón de la De- legación mencionada, don José Cejudo Pinillos.

FUNERALES POR EL ALMA DE JUANITO VAZQUEZ

Hoy, lunes, a las 12:30 de la mañana, serán oficiados unos funerales por el eterno descanso del que fue excelente jugador de fútbol y entrenador del equipo ferrolano Juanito Vázquez, en la iglesia parroquial de Fene, de El Ferrol del Caudillo.

EL UNO DE MAYO, FESTIVI- DAD DE S. JOSE ARTESANO

El miércoles, día 1 de mayo, se cele- brará la festividad de San José Arte- sano, y con tal motivo habrá en la igle- sia de los RR. PP. Capuchinos, a las once de la mañana, una misa dedicada por la Delegación Provincial de Sin- dicatos. Con las jerarquías sindicales asistirán los afiliados a los diversos Sindicatos y muchos familiares.

SOLUCIÓN AL "CABILATORIO"

El recién llegado siguió al criado que lo acompañaba y empezó a subir las escaleras.

Galería

(VIENE DE LA PLANA DIEZ) Escudero— ahora hay poca afición a la escultura en Galicia.

LA ESCULTURA GALLEGA ES FUERTE Y SOLIDA

—¿Cómo es la escultura gallega? —Es fuerte y sólida, como el carácter del hombre del país. Nuestra escultura está basada en el romá- nico, y lo más característico de nues- tra obra son los típicos cruceros, aparte, claro, de la personalísima obra del maestro Mateo, con su in- mortal "Pórtico de la Gloria", que goza de fama universal.

—¿Qué materiales usa usted? —El mármol y el granito. —¿Y qué clase de obras realiza? —Imágenes y bustos. Esto es lo más corriente. —¿Cuántas pesetas cobra por un busto en piedra? —Depende de la expresión del mo- delo. En escultura, como en pintura



José Escudero es sorprendido por el fotógrafo en plena tarea, cuando da los últimos toques a un busto en mármol. (Foto BLANCO).

LA ESCULTURA NO HA PROGRESADO

—¿Cree usted que ha progresado la escultura? —No. Nadie ha mejorado las obras de Gregorio Fernández, de Berru- guete, de Juan de Juni, que son nuestros clásicos de la escultura. Ahora todo es liso y simplificado: los edificios, los puentes y la misma escultura, que raramente se usa ya como motivo ornamental e incluso monumental, como sucedía en las épocas románica y gótica. No obstan- te, la escultura religiosa actual es la que más se ajusta a la línea clásica castellana.

20.000 PESETAS POR UNA TALLA DE 170 METROS

Ahora estamos en el estudio de otro escultor. En el estudio del de- cano de los escultores coruñeses, tí- tulo que corresponde al artista Jo- sé Juan González. José Juan está especializado en la talla en madera. Una muestra del genio creador de José Juan se halla en el Museo Provincial de Bellas Ar- tes. Se trata de un desnudo, en ma- dera de ciprés del país, titulado "Me- ditación".

SANTIAGO, ESCUELA DE ESCULTURA

¿Qué es lo primero que aprendió usted en escultura? —Lo primero que aprendí fue a dibujar. Es fundamental. Quien sepa dibujar es imposible que sepa hacer una escultura. —¿Hay afición a la escultura en Galicia? —Donde más afición hay es en Santiago de Compostela. Allí está el mejor escultor de la región. Asorey, y allí radica la más antigua escuela de escultura de Galicia. Sin embar- go, reconozco que la escuela de es- cultura más depurada está en Cas- tilla, en los clásicos castellanos, cuya obra aún no ha sido mejorada.

SOLUCIÓN AL "CABILATORIO"

El recién llegado siguió al criado que lo acompañaba y empezó a subir las escaleras.

—¿Está usted satisfecho de ser escultor? —Sí. Yo nací para ser escultor. —¿Para muchos años, amigo.

Contestemos, por favor

(VIENE DE LA PLANA DIEZ) de ayer, salir de compras y atender a esta entrevista.

—¿Tienes plan para mañana? —Marcharme con mi familia a las ferias de Sevilla. —¿Buen plan. ¿Sólo a Sevilla? —También a Cádiz. Tengo allí una hermana casada. —¿Sois muchos hermanos? —Cinco hermanas y dos varones. —¿Cuáles han sido los últimos vis- jes que hiciste? —Lo más reciente fué nuestra veni- da de Caracas. Estuvimos primero en Vigo, después en Madrid y ahora en La Coruña. —¿Con cuál de las tres ciudades te quedas? —La Coruña es la que más me ha gustado. —¿Por qué? —La gente tan acogedora y amable. Vigo me gustó, pero sus gentes son más sosas. —¿Has viajado mucho? —Bueno... Un poco. Estuve en Esta- dos Unidos, Cuba, Funchal, Lisboa. —¿Ep misiones consulares de tu pa- dre? —Con papá en Panamá y en Bélgica. —¿Os pasáis la vida viajando...? —Sí. Más o menos. —¿Qué diferencias notas entre Es- paña y Venezuela? —Muy igual. Todo es o casi todo, es- mo allá. —¿No tiene tu país influencia nor- teamericana? —Muy poca. Conserva sus tradicio- nes. —¿Tú, como joven venezolana ¿has- ca aquí la misma vida que allá? —En algunas cosas, no. —¿Por ejemplo? —Allá para ir con chicos hay que ir con los "gorros". —¿Con quién? —"Gorros" o "chaparrones" les llama- mos a las "carabinas". —¿Ah! —Sí. Alguien mayor de edad que le represente a una. —¿Quién suele ser? ¿La tía soltera- na? —No. Se elige bien. Suele ser una tía, una hermana mayor ya casada. Hay que cuidar la elección. —¿Cómo comienzan los amores en tu tierra? —Creo... como en todas partes. Cuan- do dos se gustan se llama "hacer con- quistas". Cuando el plan va en serio, va recto, entonces ya son novios. —¿Dura mucho el noviazgo? —Dos años y medio o tres. —¿En Venezuela, se puede abordar a una chica en la calle? —Sí se atreve, sí. Si no, ha de ser presentado. Hay que saber bien cómo es él. Que sea una persona honorable y honrada. —¿Y el piso, es fácil encontrarlo? —Sí. Hay muchos apartamentos par- recién casados. —¿Y vuestras modas? —Son europeas. —¿Cuestan mucho los vestidos? —Los buenos cuestan en todas par- tes. —¿Estudian las mujeres venezolana- nas? —Todas hacen alguna carrera. To- das saben de su hogar. —¿La de casar? —Esa también. —¿Dicen piropos allá? —Cuando no los oyen los poetas. Es- tá prohibido. —¿Te gustan los piropos? —Sí. Pero cuando es "pasado", no pueden gustar. A veces son muy fuer- tes; muy verdos. —¿Dicen más en España o allá? —¡Aquí! —¿Gracias? —Hay de todo. —¿Cuántos años tienes? y perdona. Es que las mujeres de tu tierra son muy desarrolladas, y engañan. —Engañan en apariencia ¿verdad? —Sí. Allá, por el clima, se desarrollan antes. —¿No envejecen antes? —No. Por Dios. Tenemos las gntes más viejas del mundo. Aun hace poco hubo bodas con novios de 80 y 90 años. —¿Cuál es allá la edad corriente de casarse? —Los 16 o 17 años. —¿Cuántos tienes tú? —No se puede decir eso. —Contéstanos, por favor. —No paso de 19 ni bajo de 16. —¿Te ha salido novio? —Conquista... Todavía no. Ahorita no me interesa. —Cuando te lo propongas ¿lo ten- drás? —Creo que sí. —¿Cómo ha de ser? —"Apesto". —¿Rubio? —No. Ni muy trigueño ni muy blan- co. —¿Ejemplo? —Stewart Granger. O no, no. No me gustaría un novio muy "bamboso". Me gusta más bien interesante. Por más que una sea celosa, y con un hombre guapo... —¿Tú te lo puedes encargar de arte- sanía, JORGE VICTOR SUEIRO.

La escultura gallega es fuerte y sólida como el carácter del hombre del país

Asorey y Failde, considerados los mejores artistas de nuestra región
Las tallas religiosas actuales son las que más se ajustan a la línea clásica

Por Carlos ZEDA



El artista José Juan (derecha), muestra a Carlos Zeda la talla que actualmente ocupa sus horas de trabajo. Se trata de un San José con el Niño en brazos, obra de 1,70 metros de altura, tallada en castaño del país. (Foto BLANCO).

ESCASAMENTE llega a media docena el número de escultores que hay en La Coruña. Noble arte esta de la escultura, que adquirió su mayor alcance humano en el genio creador del griego Fidias, y su mayor trascendencia espiritual en las tallas policromadas de los imagineros castellanos.

Siempre es interesante sorprender al artista en la ejecución de su obra. Cuando el fotógrafo Alberto Martí y yo entramos en el taller de José Escudero Couceiro, éste se hallaba, cincel y martillo en mano, procediendo al vaciado de una estatua de San Bruno.

José Escudero cursó su carrera artística en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando, de Madrid.

—Mi maestro —dice— fue don Enrique Pérez Comendador, un escultor lento, pero seguro. Creo sinceramente que, hoy por hoy, Pérez Comendador es el número uno en este arte.

—Pérez Comendador es extremeño. Hábleme de los mejores escultores gallegos.

—A mi juicio, los más notables de nuestra región son Asorey, en Santiago de Compostela, y Failde, de Orense. Por desgracia —añade José

(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

FLASH COMENTADO

CAROLINA Y MARIA



LA mejicana Maria Félix, la "Maria Bonita" de Agustín Lara, ha visitado en la Riviera a nuestra no precisamente ilustre, pero sí anchifamosa paisana Carolina Otero, cuya vida ha interpretado en el cine; y juntas se retratan sobre el fondo amable de la Croisette de Cannes, sonriendo al mundo desde la atalaya de la tan parecida madures de ambas. Y digo parecida no refiriéndome precisamente a los años, pues mientras Carolina debe estar en los ochenta y tantísimos, la mejicana aún no ha debido llegar a la mitad de tal edad. Sin embargo, hay cosas, experiencias del cotidiano darse de narices con el mundo, que se aprenden de una vez para siempre y sin posible ampliación de estudios. Creo que en este sentido ni Carolina debe tener nada que enseñarle a Maria, ni Maria nada a Carolina.

Confieso que la personalidad de Carolina Otero me parece de un interés apasionante. No voy a contarles lo que se sabe de su vida porque ya ha sido suficientemente divulgado, pese a los años oscuros que pasaron desde su nacimiento en la aldea pontevedresa de Puento Valga hasta su irrupción triunfal en el frívolo París del siglo recién estrenado, con escala en Santiago de Compostela como sirvienta con nula vocación fregonil. Ya saben lo que sucedió después, cuando Carolina se hizo, primero, la dueña de París y, luego, la dueña de Europa, con esa propiedad tan positiva que supone el hacer que pusieran los ojos en blanco cuando la veían los emperadores, banqueros y poetas, ojos en blanco cuando la veían los emperadores, banqueros y poetas, da de cada hijo de vecino.

Y es curioso comprobar que la vida de Maria Félix tiene una inclinación parecida, ya que de estar de camarera en cierto "bochinche" mejicano, saturando de tequila la indolencia de tantos hombres de paso, un día encontró uno que la sacó del lugar para llevarla camino adelante y entrar en la circulación de la fama. ¡Y qué fama!

Hace algún tiempo que ambas se han encontrado y creo que pocas conversaciones podrían ser más interesantes que las de estas dos féminas separadas por el tiempo, pero unidas en un destino común: el de una gloria basada en la admiración de los hombres. El hombre, eterno ser indefenso cuando ante él se separa cualquier Eva realmente lograda, y se propone hacerlo jugar con la misma fría superioridad con que el niño juega con las hormigas.

Sobre todo esto podrían contarnos muchas cosas Carolina Otero y Maria Félix. Carolina Otero, que un día perdió en el Casino de Montecarlo ocho millones de francos-oro y encontró el consuelo por tal pérdida en el "pequeño" obsequio que, al verla un poco triste, le hizo Vanderbilt: un yate que valía diez millones. Carolina, que aún hoy toma su sopa de anciana con una cuchara de oro macizo, resto de un servicio de cien cubiertos que le regaló Nicolás II, que, antes de perder la cabeza por la revolución, ya la había perdido por Carolina. Carolina, analfabeta lavaplatos un día en cualquier pensión del Villar, y musa años después de D'Annunzio, el poeta de moda en Europa.

Y ahí las tienen a las dos, muy satisfechas ellas de sí mismas, aunque quizás ocultando una sombra de nostalgia por los tiempos idos. Y es que el mundo camina hacia unas formas de convivencia donde no serán fáciles los triunfos a lo Carolina Otero. Claro está que una mujer sensacional seguirá siéndolo mañana como lo era ayer, pero los hombres cada vez sentiremos más diferenciados-nuestros gustos sobre los de nuestros abuelos. Una mujer tan integralmente guapa como Maria Félix, nos admira, pero no nos conmueve demasiado. Preferimos muchas veces cierta gracia imperfecta, tras la que se suele ocultar una intimidad que interesa descifrar.

Pero sobre todo esto habría mucho que hablar y ello escapa a la posibilidad de un leve comentario ante la fotografía de estas dos buenas señoras.

CAPARROS.

Temas al azar

EL MONSTRUO DE TRAPO

Por Manuel SANTAELLA

NO son infrecuentes, ni mucho menos, los alegatos contra el capitalismo español. Tertulianos cuya absoluta buena fe sería temerario poner en tela de juicio y articulistas severos truenan y relampaguean contra los presuntos capitalistas con el mismo ímpetu que un infeliz despojado del reloj pondría contra sus expoliadores al gritar la frase dramática consagrada por el uso en circunstancias semejantes:

—¡A esos, a esos...!

Los argumentos de quienes ocupan esa trincheras son o parecen terminantes. Según ellos, todos los males de la Patria se derivan de las ganancias immoderadas del dinero. Este caballero es de una exigencia tremenda. Se niega a participar en las dificultades de esta hora; rehúsa entrar de lleno en las "realidades incómodas"; no quiere ayudar de verdad, con espíritu abierto, a la tarea social. Se imagina uno a los malvados capitalistas españoles puestos en jarras frente a los pobres, refándole con sonrisa mefistofélica y acento neroniano:

—¡Ea, fastidiaros, que es vuestro sino, mientras nosotros hacemos plácidamente la digestión!

Naturalmente, así anda todo.

Yo, amigos míos, soy pobre. Total y definitivamente pobre. Es natural que unos argumentos tan halagadores para la pobreza hayan despertado alguna vez en mi ánimo, como primera reacción, un fuerte e inevitable rencor hacia los ricos que, con su egoísmo incalificable, privan a tantos hombres de la diaria ración de jamón y mantequilla a que es acreedor, según los últimos descubrimientos científicos, cualquier estómago humano, por el solo hecho de segregarse normalmente sus jugos gástricos. Os confieso que me he sentido poseído de santa indignación y que, más de un día, me he lanzado a la calle repleto de pensamientos homicidas. "En cuanto tropiece con un rico, lo divido!", me prometía a mí mismo. Y aliviado mi corazón con una promesa tan consoladora empezaba a meditar... Con la meditación, como ocurre siempre, fui aclarando el raciocinio. Y una serie de pensamientos poco acordes con la sabia doctrina anticapitalista asaltaba mi mente. Hoy me siento colocado en una situación de total heterosexualidad frente a la ortodoxia revolucionaria de aquellos ilustres economistas. Cuando pienso en ellos invado mi memoria el recuerdo de Don Alonso Quijano en la venta. Y lo peor del caso es que se me representa el noble caballero en el momento en que desenvaina la espada, dispuesto a exterminar hasta el último gigante cuando no tiene frente a sí más enemigos que unos pellejos de vino.

—Así —discurro— muchos excelentes varones creen combatir también a un terrible monstruo. Pero el monstruo, ¿existe en la realidad o es una simple ficción de la fantasía española, un monstruo de trapo, como si dijéramos?

Ahora me inclino a creer este último.

timo. Concibo que en otros países se escriba contra el capitalismo, aunque a él le deban su grandeza actual, en cierto modo. ¿No ha hecho Henry Ford bastante más que Carlos Marx por el bienestar ciudadano? De cualquier manera, tronar y relampaguear contra los capitalistas en España lo juzgo inconcebible. Para contar a los que así pueden llamarse con justicia sobrarían dedos en una mano y sus fortunas, repartidas entre todos representarían tanto como el ingreso de una gota de agua en el océano. Ocurriría que aquí llamamos capitalista a todo el que logra reunir cuarenta mil duros, cifra que apenas permite vivir un año con mediana holgura. Olvidamos que estamos domiciliados en una de las parcelas más pobres de Europa y que la riqueza nacional, en definitiva, es un mero reflejo de la riqueza individual. ¿De cuántos espejismos nos libramos si concediéramos al factor geográfico su verdadera importancia! Bien sé que hay en España gentes que logran ganancias immoderadas. Pero para esto no es indispensable tener capital. Basta carecer de sentido moral y repudiar los escrúpulos. Durante nuestros años difíciles, casi todos los que realizaron grandes negocios los hicieron, paradójicamente, al amparo de su insolventia.

Existen abundantes motivos para pensar que los crecidos beneficios del capital en empresas dignas y lícitas constituyen apenas un dorado sueño poético que casi siempre se encarga de disipar la dura prosa de los balances. Un dividendo del ocho o el nueve por ciento se considera poco menos que escandaloso. —La corriente es que sea de la mitad o menos— aunque en el caso más benévolo eso sólo quiere decir que es necesario tener en constante peligro cien mil pesetas para hacerles sudar ocho o nueve mil cada doce meses. Recuerdo que, hace algunos años, tuve el honor de asistir a una Junta general de accionistas que debatía, como tantas otras, su tremendo problema económico. Estaban allí casi todos los ricos de la ciudad. Se daba lectura a unas cifras. En tal ejercicio, medio millón; en tal otro, uno; en tal otro, setecientos mil pesetas. ¿Eran pérdidas o ganancias? Una frase desgarradora me dio la respuesta:

—A este paso tendremos que vender las máquinas por hierro viejo. Trabajamos sobre un precio que no es remunerador.

Huí, lleno de justificado pavor, después de pensar egoístamente: —Está visto que aquí acaban pasando la bandeja. Sólo Dios sabe el peligro gravísimo que habían corrido los diez o doce duros que yo tenía en la cartera.

No quiero negarlo. Como buen español, yo aplaudiría a quien mata al monstruo. Temo mucho, sin embargo, que el monstruo no exista, que los Quijotes del ideal económico se obstinen en ver gigantes donde no hay más que pellejos. Y temo más que si al gruñido retórico sigue el mandoble fiero sólo consiguen, en última instancia, derramar el vino...

Contéstenos, por favor

Mercedes Albertina Osorio



(Foto Lameta).

EL 43 cumpleaños del General Marcos Pérez Jiménez, primer magistrado de Venezuela, fue conmemorado en La Coruña con una brillante fiesta social, ofrecida por los señores de Osorio Padrón, representante consular del país hermano en La Coruña. Y nos dio oportunidad de conocer a la distinguida familia del señor consúl, entre cuyas hijas se encuentra esta guapa Mercedes Albertina, que hoy habla para todos nosotros.

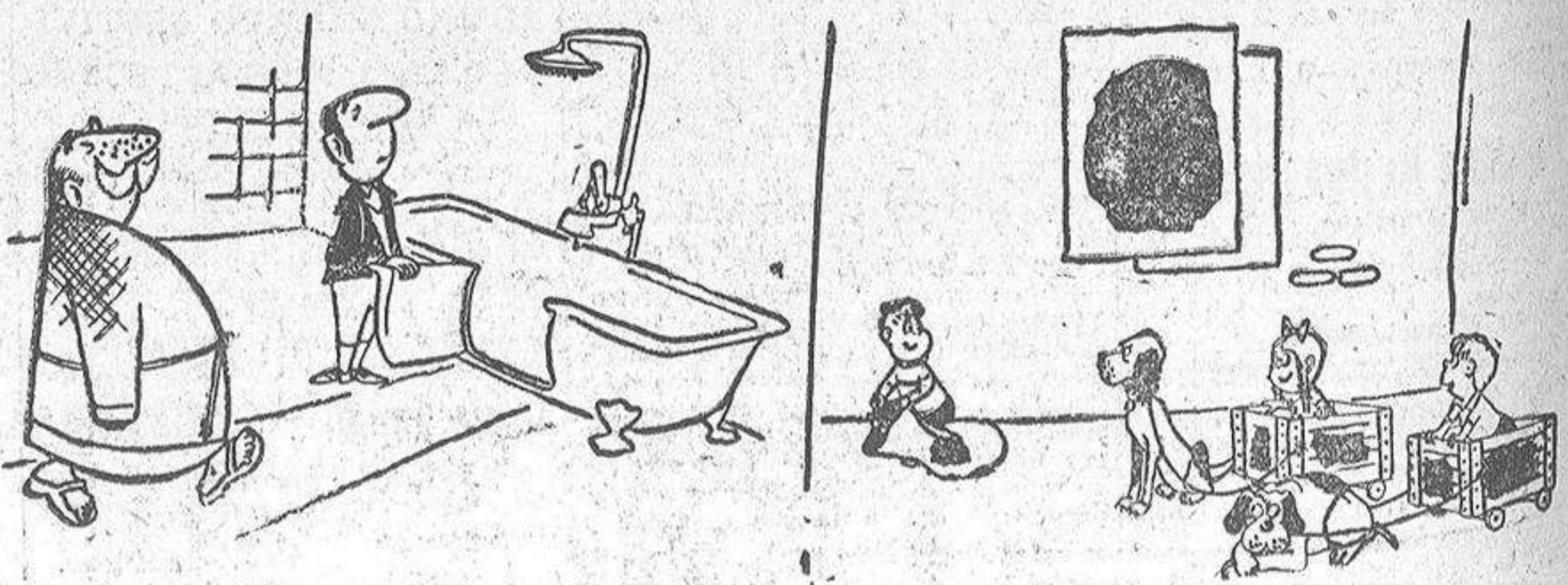
—¿Qué has hecho hoy en La Coruña?

—Descansar un poquito de la fiesta

(CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

NOTAS DE HUMOR

Por I. P.



El baño del señor riquísimo

—Estamos listos. Ya puedes soltar el gato.