

HOJA *El* LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XIV.-Número 803.-Avenida de Rubine, 16

LUNES, 28 DE MARZO DE 1955

Precio: 80 céntimos ejemplar

El Senado francés ratificó los acuerdos de París

D. Manuel Aznar, Presidente de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa



DON MANUEL AZNAR ZUBIGARAY

En las elecciones celebradas el sábado último en la Asociación de la Prensa de Madrid, resultó elegido Presidente de la misma --cargo que lleva anejo la Presidencia de la Federación Nacional de Asociaciones de la Prensa--, don Manuel Aznar Zubigaray.

Al congratularnos del nombramiento de don Manuel Aznar para tan importante cargo, queremos brindarle nuestra leal colaboración y desearte mil parabienes en su futura labor.

Una serie de históricas votaciones salvaron el rearme alemán y la alianza francoyanquibritánica

La decisión se adoptó después de que Faure prometió preparar conversaciones con Rusia

PARIS, 27.—El Consejo de la República (antiguo Senado) ha ratificado los acuerdos de París a primera hora de la madrugada, con una serie de votaciones de significación histórica que han puesto fin a casi cinco años de lucha para que Francia consiguiera en el rearme de Alemania.

Las votaciones, celebradas durante la madrugada, han salvado la alianza de Francia con Inglaterra y Estados Unidos. Era el último gran obstáculo que se oponía a que un millón de soldados alemanes, con una fuerza táctica de 1.300 aviones y una Marina de costas, se sumasen a las fuerzas de la OTAN en un plazo de aquí a 18 meses como mínimo y tres años como máximo.

Estas históricas decisiones se adoptaron después de que el primer Ministro Edgar Faure prometió en una "Carta política" de once puntos "sobre política exterior" la preparación de conversaciones con la Unión Soviética "lo antes posible", para lo cual dijo que había establecido ya contacto con Inglaterra y Estados Unidos.

Mientras los diplomáticos extranjeros contemplaban la sesión desde las galerías públicas, atiborradas de gente, el Consejo de la República aprobó los mismos cuatro proyectos de ratificación que la Asamblea Na-

cional había terminado de aprobar el 30 de diciembre.

Votaron:

- 1.—Establecimiento de la Unión Europea Occidental: por 184 votos contra 110.

- 2.—Poner fin al régimen de ocupación y restablecimiento de la soberanía alemana: por 234 votos contra 75.

- 3.—Por 200 contra 114, incluir a Alemania en la OTAN, y

- 4.—Europeización del territorio del Sarre, por 217 votos contra 92.

Tras la votación final, Faure se levantó y declaró:

"Proyecto continuar las conversaciones con nuestros aliados, esperando que sean favorablemente recibidas en Washington y Londres, al objeto de preparar conversaciones con el Este.

El Senado votó una serie de enmiendas, rechazándolas, y luego, poco antes de las tres de la madrugada

(CONTINUA EN SEXTA PLANA)

Mató a sus hijos



Aba Williams, de Houston (Texas), de 28 años de edad, ha confesado haber dado muerte y descuartizado después a sus dos hijos de ocho y nueve años. Durante su estancia en la cárcel en espera de ser juzgada, ingresó en una secta protestante. He aquí el momento en que dos "catequistas" la sumergen en una bañera de la prisión para "bautizarla". "Este ha sido el momento más feliz de mi vida", declaró la desnaturalizada madre después del bautismo

Niña de veinte días, raptada en Lisboa

Una joven bien vestida cometió el delito

LISBOA, 27.—Los lisboetas se muestran apasionados ante el misterioso rapto de una niña de veinte días de edad, cometido en un barrio pobre, de barracas, en los terrenos acantilados de la llamada Cinta de las Correndeiras, y donde viven unas cinco mil personas de humilde condición.

La niña fué raptada a su madre, María Antonia Martí, de 33 años, que tiene cinco hijos, el mayor de nueve años, y se aloja en una de dichas barracas. Su marido trabaja en la limpieza de calderas de los navíos de la Compañía Colonial de Navegación.

Hace algún tiempo que apareció por aquel barrio una mujer de 26 años de edad, de buena presencia y bien vestida, que se mostraba muy interesada por las condiciones de existencia de aquellas familias y se decía visitadora de la Casa de Misericordia. Aparentó gran alegría al

saber que María Antonia había dado a luz otra criatura y citó a la infortunada mujer en lo alto del cementerio de San Juan, donde más sosegadamente —dijo— acordarían el sistema de ayuda a la menesterosa familia. María Antonia acudió a la cita con la niña en brazos y, con el pretexto de que la mujer limpiase la tumba de un supuesto hermano de la visitadora, para lo cual le dió diez escudos, esta última quedó sola con la niña. Cuando María Antonia volvió a los diez minutos, la visitadora había desaparecido, llevándose la criatura.

La policía ha iniciado investigaciones para detener a la raptora y recuperar la niña. Un diario de la noche ofrece cinco mil escudos a quien facilite datos concretos sobre el paradero de la recién nacida, y las autoridades afirman que se encuentran ante un caso de cuidadosa investigación, ya que basta a cualquier persona una simple solicitud, a la Misericordia de Lisboa para que, una vez aclaradas sus condiciones morales y financieras poder tener opción a uno de los huérfanos allí depositados. Según el Código Penal portugués, la raptora podrá ser condenada de dos a ocho años de prisión si es detenida.—(EFE).

No habla, pero pega



Mario D'Agata, campeón italiano de pesos "gallos" —que es sordomudo—, se despidió por señas de su novia —también sordomuda—, antes de dirigirse al campo de entrenamiento donde permanecerá reeducando sus músculos con objeto de prepararse para conquistar el campeonato mundial. Mario acaba de ser dado de alta de un balazo que le hace mucho le propinó un contrincante por cuestión de intereses

Deportivo y Madrid empataron a tres tantos

El "choque" de ayer entre el Deportivo coruñés y el Madrid, resultó un auténtico acontecimiento futbolístico, que congregó en las gradas del Estadio de Riazor a millares de espectadores de toda la región; tantos como en los partidos de más fuste del Trofeo Teresa Herrera.

La lucha, emotiva siempre, tuvo dos fases de opuestas características. En la inicial fueron los blanquiazules quienes se impusieron en el campo, arrollando a sus rivales y poniendo el marcador en un esperanzador 3-1. Pero, tras el descanso, lesionado Lechuga—el triunfador, con Cuenca, Di Stefano y Rial, en una tarde de euforia del "lechugismo"—, demasiados sueltos los "ases" del Madrid y desconcertados los coruñeses por la parcial labor del árbitro, tan erróneo en sus juicios como falto de autoridad, fueron imponiéndose los "merengues" y la notoria clase de sus delanteros permitió al once blanco llevarse un punto y proclamarse campeón del torneo.

El objetivo de BLANCO capta el momento crucial del partido: la espectacular parada de Lestón, desviando el balón a tiro de Di Stefano, ejecutando el injusto "penalty" con que García Fernández castigó al Deportivo.

En las páginas interiores publicamos amplia información de este emocionante encuentro que da al Madrid el título y al Deportivo la seguridad de su permanencia en Primera División.



El estado de alarma se levantó en Bruselas

BRUSELAS, 27.—Ha sido levantado el estado de alarma decretado hace días en Bruselas. Reina calma absoluta en la capital. Unos siete mil gendarmes que lucharon contra los manifestantes católicos han regresado a sus cuarteles.—(EFE).

VUELVE A LA NORMALIDAD

BRUSELAS, 27.—La capital belga ha vuelto lentamente a la normalidad esta noche, al retirarse a sus domicilios los manifestantes católicos que habían establecido el cerco al centro de la ciudad en el día de ayer.

La gendarmería se ha reintegrado a sus cuarteles y ha dejado a la policía local la tarea de reducir a algunos borbotadores que quedaban rezagados. Se espera que los incidentes continúen en el Parlamento el martes en que se cree que los cristianos interpelen al Gobierno las órdenes dadas a la fuerza pública de disolver las manifestaciones con cargas de caballería y crímenes. De los 1.500 detenidos el día de ayer ya puestos en libertad, interrogatorio.—(EFE).

Odio moscovita a unos marineros españoles

Los tripulantes del "Urola", buque hundido al chocar con un barco ruso, no eran capitalistas o gente adinerada. Eran hombres modestos, marineros tripulantes, que iban buscando con su trabajo un jornal para poder defenderse de sus necesidades y de las de sus familias. A pesar de ello, los rusos no hicieron caso de las llamadas, ni cuando naufragaron fueron recogidos ni atendidos.

Tenían para los rusos el "defecto" de ser occidentales. Quizás algunos no pensasen en cristiano siquiera, pero estaban "sometidos" a la disciplina de una nación defensora de la civilización cristiana. Y esto no lo puede ver el comunismo, que en frase de Pío XI es "intrínsecamente perverso". Dios, en su infinita misericordia, los salvó. Para todos o muchos de los marineros, no habrá faltado en esa hora terrible una piadosa invocación a la Virgen del Carmen.

No habrán dejado de tenerlo en cuenta los comunistas del barco ruso en el momento del choque y del hundimiento. E hicieron oídos de mercader a sus angustiosas llamadas de socorro. He ahí el hecho elocuente y de dramatismo insuperable que debiera servir de lección para tanta voluntad flaca como se padece en el mundo.

No entienden de amor. "El amor hace el yugo suave y la carga ligera", dice San Mateo. Para los que no conocen más que el odio estas palabras son incomprensibles. Pero es que en el caso que presentamos ya no se trata solamente de amor u odio, sino de otros altos deberes que están sometidos a los dictados de la ley natural. Se trata de altos deberes de humanidad.

Para los rusos, como para tantos otros que piensan como ellos, su odio inextinguible se presenta como una barrera infranqueable. La "ola" oriental rompe con toda clase de ligaduras y se olvida de su origen, de sus deberes, de ese amor al prójimo que es consustancial con nuestra doctrina, y que nos ha valido a través de la Historia, para cruzar las Edades llevando en sus brazos aquella sentencia que queremos o no hemos de cumplir. Amarás al Señor tu Dios con todas tus potencias. Y al prójimo como a tí mismo.

Pero el prójimo del Kremlin tiene unos atributos inconoclastas y mortíferos: la hoz y el martillo. Todo lo demás son "convencionalismos occidentales", que hacen sordos a los que oyendo un S. O. S. angustiosos han sido capaces de abandonarlos a sus propias fuerzas, con el ominoso deseo de que se hundiesen en el proceloso mar.

Por eso decía el Jefe del Estado que "son antes comunistas que patriotas y para ellos no cuentan ni la nobleza ni la caballerosidad". Una nueva "fosa de Katyn" se ha abierto ante unos modestos marineros, de esta vez españoles, y por consiguiente occidentales, réprobos a la doctrina moscovita.

ÍNDICE de PROBLEMAS

Ciento cincuenta mil hombres menos, en Galicia

La noticia es un poco dramática, pero vale la pena. Galicia ha "exportado" al exterior en diez años, 150 mil personas. Casi nada. Las cifras son siempre más elocuentes que las palabras. "Campiña", el periódico agrario que ha vuelto a recordar al campesino sus derechos y sobre todo sus deberes, comenta una estadística de gran valor humano sobre la emigración, o mejor, sobre sus causas y sus efectos.

De todo lo que dice en uno de sus trabajos, lo más espectacular es que en algunas comarcas se nota ya la falta de brazos, y de que en casi toda la provincia emigraron de algunas parroquias, familias completas, cerrando la casa, vendiendo sus bienes, y en algunos casos, donde eran arrendatarios, dejando las tierras abandonadas.

La causa ya la sabemos, pero lo dicen las estadísticas. La causa primordial es la necesidad y deseo de elevar el nivel de vida en el campo —de donde proceden la mayoría de los emigrantes— que es francamente, terriblemente bajo. Se dice en este tra-

bajo, que en lo que va de año se ha intensificado la emigración, y como solución se apunta, la mejora de la agricultura y el establecimiento de industrias.

No nos parece exagerada esa cifra de emigrantes. Lo que nos asusta, es que se nos lleve la emigración toda la gente mejor preparada, aquí que hay tan poco en que escoger. Y nos intimida que el día en que por fin se abran las inteligencias de los rectores de la economía, y se quieran establecer industrias, no haya capataces, maestros, directores, capitanes. Porque los hombres no se improvisan como muchos creen.

Tal como están las cosas, aun sobran en Galicia 200.000 personas más. Pero en cualquier forma se plantea a Galicia un problema que no existía: el problema de la "redistribución" de la tierra, sea en propiedad o sea en arriendo. Ya hay casas cerradas, tierras abandonadas, y en otros lugares, por el contrario, sigue habiendo congestión de brazos.

Ciento cincuenta mil hombres se han alejado del hogar. He ahí una de las causas de la descomposición de la familia, la célula social por excelencia, mas en Galicia que en parte alguna. Es para meditar. Pero poco tiempo, antes de que sea tarde.

Bellas Artes

Fernández Sánchez en la Asociación de Artistas

La juvenil inquietud que venía siendo característica más acusada de José Fernández Sánchez, temperamento tan propenso al ensayo de tendencias y a la persecución de un ideal estético permanente, parece venir a desembocar en un cauce definitivo, a juzgar por la obra que ahora presenta en la Asociación de Artistas.

Continúa abordando Fernández Sánchez los géneros de su habitual preferencia: paisaje, figura y bodegón, predominando en la ejecución la técnica del óleo, pero interpretándolos de una manera que paulatinamente se aleja del modo de hacer de nuestros "clásicos modernos" para adscribirse, en no pocos aspectos, al estilo del grupo que, con novísimo aliento, parece imponer su norma en la Galicia pictórica.

En la presente Exposición, "Feira" y "Mercado" son, posiblemente, los óleos más característicos de esta evolución hacia un ideal definitivo que acusa el pintor coruñés. Aunque el brillante cromatismo de "Mercado" seduzca de primer intento, nos parece más preñada de espíritu vital la escena de "Feira", donde la acumulación de figuras simplemente abocetadas alcanza una expresiva ordenación que parece dejar entreoír el rumor popular de las transacciones.

Hay algún discreto bodegón, como el titulado "Pescados", y tres retratos de singular factura: el de la madre del artista y los que ostentan los nombres de "Hombre" y "Niña". El primero de los tres, cabalmente compuesto, es un acierto de dibujo, expresión y carácter, y el segundo ofrece el vigor, psicológico y pictórico, de una cabeza de profundo interés.

Con la nueva muestra se exhiben dos grandes composiciones, ya conocidas, de este inquieto pintor coruñés tan henchido de vocación: "El valle" y "La costa".—J. L. B.

MOBYLETTE - G. A. C.

6.250 pesetas

CICLOS LOBON

Un recuerdo a Calvo Sotelo

Ante un simple recuerdo del protomártir de la Cruzada don José Calvo Sotelo, el Conde de Vellellano preguntó si en La Coruña había alguna calle o avenida a su memoria y si el muelle de trasatlánticos tenía alguna lápida que recordase a su autor.

Efectivamente, perdida entre las calles próximas al estadio existe una que lleva el nombre de Calvo Sotelo. Es tan exiguo su recorrido, que casi nadie estaba enterado. Aunque no somos partidarios de cambiar los nombres de las calles típicas de los pueblos, tenemos que recordar como síntoma de lo que el Estado quiere, que en Madrid se puso el nombre del llorado patriota a la calle de Recoletos. Nada menos. Como nada menos fué su sacrificio.

El muelle de extratlánticos —y que al parecer ya no se utilizará con esa finalidad, no tiene nombre, placa ni señal distintiva alguna que ostente el nombre. Aunque no lo crean nuestros lectores, la Medalla de Oro, la placa de la Diputación y sabe Dios cuantas cosas más aun están inéditas en casa de sus creadores. El Hogar Calvo Sotelo merece un recuerdo al ilustre paisano. Al salir Hacienda de esa calle sin solución de continuidad ¿qué se va a hacer con el único monumento que le dedicó una parte de los elementos representativos de La Coruña?

Convenía que supiese el presidente de la Comisión pro homenaje del cielo desplegado en nuestra ciudad en memoria del gran español, que por darlo todo —lo que tanto había dado a La Coruña— nos dió su vida, despertando a las fuerzas del bien y de la verdad de España.

Los nuevos concejales, se lucen

No hemos tenido ocasión de comentar la iniciativa del señor López Prado al proponer y acordar el Ayuntamiento crear una Junta de Iniciativas industriales. No conocemos los términos de esa propuesta, pero conocemos al señor López Prado, y estamos seguros de que ha sido un acierto. En nuestras columnas, como hemos dicho el lunes pasado, ha salido eso repetidamente. Por eso tenemos que ver con gran satisfacción esa propuesta del nuevo concejal. Bueno, eso de "nuevo", es un decir, porque el señor López Prado conoce la casa por dentro y por fuera. Estamos seguros de que será un gran director de orquesta. De orquesta municipal, claro está.

También ha salido en nuestras columnas la propuesta de dar el nombre del sabio Fleming a una calle de la ciudad. Como ha sido recogido lo del homenaje de Otero, etc., etc. Nos llenamos de pavo con tanta iniciativa acogida amorosamente por nuestro municipio y por otras entidades.

En cuanto a la paga de un noviembre, no nos extraña. ¿Cómo no iba a secundar el Ayuntamiento los altos dictados del Generalísimo Franco, amante como el que más de la justicia social? Eso es lo que sin duda se tuvo en cuenta. Nunca es tarde si la dicha es buena. Sobre la Justicia Social se ha predicado elocuentemente por el Jefe del Estado español y sin duda por ello ha prendido en las conciencias de los nuevos concejales al invitar a los antiguos a secundar tan generosa, patriótica y social iniciativa.

El Ayuntamiento no podía quedarse atrás. Y no se quedó. ¿Qué para ello hubo que librar una batalla con votaciones de carácter democrático? No importa el medio, si este es legal, y sobre todo, moral. Por si fuera poco, esa concesión es de carácter político. Porque se sustrae a las fuerzas del mal una masa que de otro modo nos sería adversa incomprensiblemente.

En una palabra, los nuevos concejales, han saltado al hemisclio con ganas de trabajar. Y su debut ha sido francamente un éxito. Si continúan por ese camino, la ciudad les agradecerá su ofrenda de trabajo, de coruñesismo, y de lealtad a los principios y a las esperanzas en ellos depositadas.

Por último, la concesión de un solar a ese padre de 18 hijos es también un tributo de Justicia Social que ha de agradar sobremanera al Jefe del Estado. Como seguramente le agradará el día que sepa que ya disfruta de solar y de casa la familia del llorado médico señor Cobán, también premio nacional de Natalidad, recibido por cierto de manos del Caudillo de España.

Efectos de la Misión

Llevados de un fervor encomiable, más que discreto, se nos pide que digamos algo sobre el resultado espiritual y moral de la Santa Misión.

Es asunto que no nos corresponde, ni es posible conocer exactamente en muchos de los casos. Está reservado al tribunal de la Penitencia y al fuero íntimo de la conciencia. Lo único que podemos decir, es que efectivamente la Misión ha calado profundamente en la sociedad coruñesa, donde por fortuna ha dejado huella indeleble de sus magníficos efectos.

Desde luego ha habido conversiones, alguna muy espectacular, casamientos y restituciones. Lo suficiente para acreditar los saludables efectos de una Misión.

En La Coruña, pues, no podrán oírse aquellas palabras: "desconociste el tiempo de tu visitación y no correspondista a la gracia". La Coruña ha sabido quedarse con lo más grande de la Misión. Y su influjo en las almas ha de verse al correr de los días, donde los efectos de las palabras del Señor quedarán grabadas para toda la vida en las conciencias de todos. "Pasarán el cielo y la tierra, pero mis palabras no pasarán jamás".

Eso es lo que se iba buscando, y eso es lo que se ha conseguido.

PUBLICACIONES PIRELLI

La importantísima casa Pirelli edita una revista de ciencia y técnica que es hoy por hoy una de las más importantes y de las mejor presentadas.

Por sus páginas, impresas en magnífico papel y con insuperables fotografías desfilan los acontecimientos de mayor significación científica en el arte de producir, en los deportes, en la construcción, etc., etc. Algunos de los fotogramas son en color.

Les felicitamos por el estupendo alarde de técnica justificado a través de esta revista.

ALBOR

El Instituto Laboral de Betanzos ha publicado un Boletín informativo muy bien presentado, muy completo y muy interesante y ameno. En parte está dedicado a la peregrinación realizada por los Institutos Laborales a Santiago de Compostela, pero contiene además otras informaciones variadas y de gran interés. Les animamos a proseguir esta labor de divulgación.

¡CORUNES!
El Emmo. Sr. Cardenal, al cerrar solemnemente la Santa Misión, te pidió que te entregues a la CARIDAD.
¿Cómo puedes hacerlo?
Dando a los pobres una LIMOSNA al MES.
Dedicando una HORA a la SEMANA a ayudar al necesitado o a consolar al triste.
Elevando a Dios una ORACION cada DIA por los que sufren miseria material o moral.
Tu PARROCO o la CARITAS de Acción Católica te sumarán con la mayor alegría a sus obras. Visítalos, y ofréceles tu colaboración.

CARTELERA

CINE MONELOS

A las 6, 8'15 y 10'45

RICHARD GREENE
IVONNE DE CARLO

EL HALCON DEL DESIERTO

En tecnicolor

Apta para todos los públicos.

CINE HERCULES

A las 6, 8'15 y 10'45

PHYLLIS CALVERT
MANDY MILLER

Mandy

Apta para todos los públicos.

KIOSCO - HOY

Alto: 4, 6, 8 y 11
Bajo: 3,45, 5,45, 8,15 y 10,45

Impresionante primer reestreno. El camino que habían emprendido, sólo podía conducirles a la libertad o a la muerte

FUGITIVOS DEL TERROR ROJO

FREDRIC MARCH, TERRY MOORE
y ADOLPHE MENJOU

(Apto para todos los públicos)

CINE FINISTERRE

HOY: UNA PELICULA QUE CRISPA LOS NERVIOS

SOLO ANTE EL PELIGRO

Con el corazón palpitante vivirá usted ochenta y cinco minutos

GARY COOPER - GRACE KELLY

6, 8'15 y 11

(Autorizada todos públicos)

CIUDAD

HOY: 6, 8 y 11

Los reyes de la popularidad
Pepe BLANCO y Carmen MORELLO
en

Amor sobre ruedas

gracisísima película, con canciones, humor, alegría y casticismo madrileño

Apta para todos los públicos

Complemento:

DANUBIO

CINE PARIS

La pantalla triunfal

Hoy y mañana, ULTIMOS DIAS

Funciones, 5,30, 8 y 11

CLAMOROSO ESTRENO
Una desesperada aventura y un amor desesperado

Momento desesperado

Lick BOGARTE, Mai ZETTERLING,
Philip FREUND

Apto para todos los públicos.

Complemento:
CAMPEONES OLIMPICOS

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY, a las 4, 6, 8 y 11

La comedia musical, más sentimental, más exquisita y más emocionante que se ha llevado a la pantalla

CUMBRES DORADAS

La historia de Grace Moore, interpretada magistralmente por

KATHRIN GRAYSON

(Autorizada todos los públicos)

SANATORIO
Dr. Fernández Albor
Cirugía general. Especial de Estómago, Hígado e Intestinos.
Cirugía de Recto.
LA ROSALEDA, 7. Teléfono 1584
SANTIAGO DE COMPOSTELA

Lo que aquella mujer había hecho nadie en el mundo podría reprochárselo

BARBARA BARRY
STANWYCK - SULLIVAN
RALPH MEEKER
Astucia de Mujer
Director JOHN STURGES
MEDIATO ESTRENO EN LA CORUÑA

Gran ampliación de Secciones
Correspondiendo al especial interés de nuestros distinguidos clientes a partir de ahora, OFRECEMOS
1.º — SECCION AMPLIADA de ALTA FANTASIA para SEÑORA.
2.º — SECCION AMPLIADA de PAÑERIA CABALLERO.
3.º — SECCION AMPLIADA de ALFOMBRAS, CORTINAJES, TAPICERIAS, etc.
4.º — NUEVA SECCION de OPORTUNIDADES Y OCASIONES, que interesará visitar siempre.
Almacenes Romero
ALFREDO
VEA NUESTROS ESCAPARATES de San Andrés, 23

Deportes

Un empate a tres tantos, en el Estadio, anticipa al Real Madrid el título de campeón



Bazán, el gran artillero de la tarde, se acerca a los dominios de Alonso, en el momento en que el balón, desviado por Navarro, penetra por tercera vez en la meta madridista

(Foto Blanco)

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR.
 ARBITRO: D. Rafael García Fernández (Cantabria).
 JUEGES DE LINEA: Sres. Carmona y Gutiérrez Mier (Cantabria).
 REAL MADRID CLUB DE FUTBOL: J. Alonso; Navarro, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Joseito, Olsen, Di Stéfano, Rial, Gento.
 REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Lestón; Rodolfo, Zubieta, Tomás; Cuenca, Morás; Arsenio, Bazán, Pahiño, Lechuga, Tino.
 TANTOS: R. C. Deportivo, 3 (Bazán, 2; Navarro p. m.); Real Madrid, 3 (Gento, Rial, Di Stéfano).
 SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 2 y 0 = 2; R. Madrid, 1 y 0 = 1.
 AMBIENTE: Tarde gris con ligera brisa transversal; terreno blando, gran cantidad de público.

PRIMER TIEMPO.— Minuto 5: Rial, pasa adelantado a Di Stéfano, quien, no obstante haber señalado el árbitro el correspondiente fuera de juego, bombea el balón, que entra estérilmente en la meta coruñesa.
 Minuto 18: Di Stéfano dispara desde fuera del área y Lestón repele con el puño, pero GENTO alcanza el flojo y difícil despeje y remata el primer tanto de la tarde.
 Minuto 20: Golpe franco contra el Madrid, frente a la meta de Alonso. Se forma la barrera de jugadores y BAZAN suelta un durísimo disparo que es el gol del empate.
 Minuto 22: El árbitro soslaya un claro penal de que es víctima Pahiño cuando iba a disparar a gol.
 Minuto 30: Nuevo golpe franco contra el Madrid, que vuelve a ejecutar Bazán. Un defensor madridista, da mano, pero no se pita la falta.
 Minuto 38: Pahiño pasa a BAZAN, quien, en difícil postura, marca el segundo gol coruñés.
 Minuto 42: En un ataque del Deportivo, Bazán dispara, y NAVARRO, al intentar el despeje, marca en su propia meta.

SEGUNDO TIEMPO.— Apenas reanudado el juego, Lechuga resulta lesionado, lo que motiva el que tenga que situarse de extremo derecho, pasando Arsenio a interior izquierdo.
 Minuto 15: Tomás despeja de buces dentro de su área; el árbitro considera mano y al señalar penal se produce un vivo altercado durante el cual el señor García Fernández es el protagonista de una airada discusión en la que intervienen, por lo menos, veinte jugadores. Se llega incluso a zarandear a la autoridad arbitral, que parece incapaz de imponerse, hasta que, transcurridos cinco minutos, se procede a ejecutar la sanción.
 Minuto 20: Di Stéfano, con la mayor malicia posible, ejecuta el penal y Lestón lo esteriliza con una magnífica intervención que le vale una ovación clamorosa.
 Minuto 28: RIAL escapa solo y, desde fuera del área, dispara alto, consiguiendo el segundo gol madridista.
 Minuto 41: Gento escapa por su flanco, se interna, centra corto y DI STEFANO empalma el tanto del empate definitivo.

Aunque a la terminación del primer tiempo del magnífico partido jugado ayer en el Estadio Municipal de Riazor el justísimo 3-1 pregonaba el dominio y el mejor juego del equipo coruñés, hemos de confesar, desapasionadamente, que el empate final se produjo también con plena justicia.
 Ahora bien, conviene tener muy presente una circunstancia a nuestro modo de ver fundamental: el 3-1 lo consiguió el Deportivo con un Lechuga cerebral y efectivo, en plenitud de juego, funcionando como interior a todo rendimiento, mientras que el 2-0 logrado por el Real Madrid en la segunda parte lo fué contra un Deportivo falto de ese "maestro director y concertador de orquesta" que es esencial en todo quinteto futbolístico que pretenda accionar de modo positivo.
 Ayer, como en tantas otras tardes, se nos venía a la memoria la clarividente sentencia que hace muchos años —¡ay!— escuchamos de labios de

don Ramón de Llano: "La delantera del Deportivo, sin Chacho, son cinco caballos desbocados." Nosotros le replicamos al modo del país: "Dispensando", pero le dimos toda la razón. Y el tiempo y Chacho se la siguieron dando. Ahora la razón se la seguimos dando el tiempo, Chacho y nosotros, pero, además, se la está dando Lechuga. Y se la está dando de la misma manera que se la daba Chacho: unos domingos, en el campo; otros domingos, en las gradas. ¿Está claro, señores de la oposición?

Quedamos en que el empate —con ese precioso punto que al Madrid lo clasifica ya campeón de Liga— fué justo. Pero, a lo que íbamos: ¿Y si Lechuga no hubiera sido víctima de una lesión y siguiese jugando de interior en posesión de todas sus facultades? Se nos dirá que no vale el jugar con hipótesis y conjeturas, mas nosotros tenemos la evidencia de que en tal caso —Lechuga indemne— la diferencia de dos tantos con que se llegó al descanso, se hubiera, en el peor de los casos, mantenido. Porque Lechuga era el supremo —y único— ordenador del juego ofensivo coruñés —como Zubieta lo era del defensivo—, y así se pudo apreciar en la segunda parte —mejor todavía que en la primera—, cuando el discutidísimo interior, relegado al extremo e impotente para accionar, tenía que dejar sueltos, sin dirección ni pauta, a sus compañeros de línea.

Los millares de aficionados que se congregaron en nuestro Estadio tur-

El Deportivo, dirigido por Lechuga, en un magnífico primer tiempo, llegó al descanso ganando por 3-1. Marcaron Bazán (2), Navarro (P. M.), Gento, Rial y Di Stéfano. Lestón detuvo un penal lanzado por el fenómeno argentino

con ocasión de asistir a un primer tiempo espléndido, de plena carburación blanquiazul —casi todos en vena de jugar bien—, frente a un magnífico equipo que, aun dominado durante gran parte del mismo tiempo, realizaba, por su parte, un fútbol de magisterio, como cumple al conjunto español más cuajado de figuras maestras. Se pudo haber llegado al descanso con un tanteo de mayor diferencia, pero ni Bazán tuvo suerte en aquel tiro que a Alonso se le escapó difícilmente de las manos, ni Pahiño supo aprovechar el instante aquel en que, por malgastar una décima de segundo, dió ocasión al portero madridista de arrebatarse el balón. Dos oportunidades básicas a las que podría añadirse los dos penales madridistas soslayados por el árbitro.

En la segunda parte, con un Lechuga decorativo, pese a su buena voluntad, la maestría del Madrid se impuso, mientras el Deportivo, que en los primeros cuarenta y cinco minutos había funcionado sobre la base de tres pilares esenciales —Zubieta, Cuenca y Lechuga—, carente de uno de ellos —ayer, quizá el más importante—, se desorganizaba y decaía progresivamente. Así llegaron los dos nuevos tantos madridistas, y así se consumó el empate definitivo, que, dicho sea de pa-



Pahiño, torpe e ineficaz, pero siempre en la brecha, malogra una favorable oportunidad al rematar deficientemente de cabeza, mientras Alonso y Lesmes siguen atentos los movimientos del ariete local, y Arsenio, como durante casi todo el partido, se mantiene a la expectativa.

(Foto Blanco)



LA CAMISA PERFECTA

Cuello sin arrugas "bolsas", sometido a un procedimiento especial, conservando su corte de líneas elegantes, holgadas y modernas. No se deforma.

Distribuidores exclusivos de esta famosa Marca



no, no deja de ser un resultado honoroso para el Deportivo, adversario ayer del mejor equipo español del momento y campeón, virtual, de la primera división de la Liga.

El Real Madrid funcionó con una



Lestón, intercepta con dificultad el remate de Di Stéfano, precursor del primer tanto del Madrid, que había de marcar Gento al recoger el flojo despeje del portero blanquiazul.

(Foto BLANCO.)

admirable precisión maquina. Pero no una precisión fría, desangelada—y permítasenos la consabida cita dorstana—, sino con cerebral, calculada e inteligente precisión de máquina viva y espiritual. Es un gozo para la vista del aficionado la contemplación admirativa de este grupo, todo homogéneo y potente, en que cada jugador es pieza esencial de la ardiente máquina de hacer fútbol. Porque en él no todo es, como en otros equipos aconcece, el jugar para un solo realizador. El peligro, en la vanguardia del Madrid, lo mismo puede venir de un delantero que de otro.

No cabe duda de que Di Stéfano es un auténtico genio del fútbol. Una sola intervención suya basta para comprobarlo. Cualquiera. A nosotros ayer, lo que más nos sedujo de él fué la engañosa facilidad con que es capaz de colocar la pelota en el fondo de la red enemiga. (En cuanto a dominio de balón, inteligencia, malicia, precisión en la entrega y potencia en el disparo, no dudamos de su excelsa maestría, pero los viejos, sin embargo, no podemos olvidar ni a José Samitier ni a Gaspar Rubio, que, por muy de lejana época que sean, hoy con veinticinco o treinta años, serían todavía más ídolos que en su edad de oro).

El quinteto delantero fué la línea más brillante del Madrid, con una estupenda ala izquierda (¡qué gran jugador, Rial, y qué endiablada velocidad la de Gento!), un delantero centro hoy día insuperable y un buen interior derecho. Porque Joseito, ayer, no estuvo a la altura de sus compañeros. Bien, la línea media, especialmente Muñoz, y firme y contundente de retaguardia, aunque en la primera parte no fué capaz de frenar la mayor parte de las acciones ofensivas coruñesas. Y Alonso, asimismo bien.

Del Deportivo poco queda por decir. Excelente primer tiempo y deficiente

segunda parte. En aquél lo mejor, la delantera y la media; en ésta, las líneas de atrás. Y en todo el partido, Cuenca, en la plenitud de una resplandeciente veterania, y Tomás. En la segunda parte hubo delanteros, como Pahiño y Arsenio, que se hundieron en el desacierto. A Lestón se le pueden perdonar algunos deslices en gracia a su valentía y a la gloria de haberle parado un penalty a Di Stéfano.

Por lo que atañe al señor García Fernández, hay que imputarle tres grandes errores: los dos penales que omitió y aquellos cinco minutos de altercado en que semejava un juguete de los veintidós jugadores. A lo que es preciso agregar una buena serie de errores de menor monta pero inadmisibles en un árbitro de primera división.

MOTOCICLETAS PEUGEOT CICLOS LOBON

Linares Rivas, 57. LA CORUÑA.

Tres opiniones por bando

R. C. DEPORTIVO DE LA CORUÑA
 ZUBIETA: El partido ha sido bueno, pero hemos tenido mala suerte. Sin embargo, estoy contento porque lo hemos aventajado en juego. No es que el Madrid haya jugado poco, es que el Deportivo ha sido superior. Del Madrid me han gustado todos.
 EDUARDO TOBA, preparador: Confío en el triunfo del Deportivo cuando pusimos el marcador favorable, pero la lesión de Gento echó por tierra nuestras ilusiones. Todos modos confío en nosotros. Del Madrid me ha gustado la delantera y, sobre todos, Di Stéfano.

(Continúa en la siguiente)

Di Stéfano

pone su clase y facultades. La bota JUWA que él usa pone lo demás.

Una marca exclusiva de



Los millares de aficionados que se congregaron en nuestro Estadio tur-

Primera División

Al perder en la Rosaleda, frente al Sevilla, el Málaga desciende irremisiblemente

Luisito Suárez marcó dos tantos al Valladolid

AT. BILBAO-R. SOCIEDAD, 1-0 (0-0)

BILBAO, 27.—ATLETICO: Carmelo; Orúe, Garay, Canito; Mauri, Manolin; Bilbao, Marcaida, Zarra, Arceche, Gainza.

REAL SOCIEDAD: Bagur; Gorderjuela, Suárez, Elizondo; Galardi, Larrañeta; Epi, Pérez, Paz, Laguardia, Echeveste.

Arbitró el señor Caballero, que empezó metódico para después caer en la mediocridad.

A los 25 minutos del segundo tiempo, Arceche consiguió el único gol de la tarde, como consecuencia de una falta sacada por Mauri sobre el centro y que un delantero bilbaíno cedió de cabeza, a Arceche, que cruzó un remate imparable.

Después de un comienzo favorable, el equipo donostiarra ha ido cediendo poco a poco para ser durante el resto del partido un conjunto de eminentes preocupaciones defensivas. Ante esta situación, el Atlético jugó en terreno contrario, pero, no obstante, el juego realizado por él no fué de alto nivel.—(ALFIL).

LAS PALMAS-ALAVES, 2-2 (0-1)

LAS PALMAS, 27.—Arbitró Arqué, bien.

El Alavés comenzó atacando, pero pronto fué cediendo terreno a los locales que empezaron a dar sensación de seguridad. El Alavés es el primero en marcar, en un disparo de Echeandia en posición dudosa, protestando el público la decisión arbitral.

El segundo tiempo se inicia con fuerte presión de los canarios, y a los cuatro minutos, Vázquez, de tiro cruzado desde fuera del área, consigue el empate. Se juega ahora casi constantemente en el campo del Alavés. A los veinte minutos, el extremo Sanz escapa solo y, cuando se disponía a tirar, es desplazado violentamente por una defensa del Alavés. El "penalty" lo tiro Torres y marca el segundo gol.

A los cuarenta y dos minutos, en un avance del Alavés sobre el lado izquierdo, la pelota llega a Wilson, que envía el balón a las mallas y empató. En general fué una lucha muy movida. El equipo canario acusó flojedad en los defensas y laterales y poca suerte en el remate.

Del Alavés, su portero fué el héroe de la jornada, sin que haya sido igualado por ninguno de los porteros de primera división que esta temporada desfilaron por Las Palmas. La línea defensiva se batió bien y en la media destacó Ibarra.—(ALFIL).

MALAGA-SEVILLA, 0-2 (0-1)

MALAGA, 27.—SEVILLA: Busto; Guillamón, Herrera II, Lero; Ramoni, Riquelme; Liz, Arza, Quirón, Domenech, Loren.

MALAGA: Del Río; Alonso, Méndez, Soto; Salé, Borrera; Estruch, Martínez, Pahué, Romero, Montero.

Arbitró Mazagatos. La derrota del Málaga fué merecida. Con ello el equipo malagueño se ha hundido definitivamente en la segunda división. El público acogió este resultado con deportividad, si bien al terminar el encuentro despidió al equipo local con una sonora pita.

El Sevilla jugó muy tranquilo, ya que el resultado no le preocupaba y actuó de forma reposada. El Málaga comenzó atacando, pero su delantera resultó ineficaz. Poco a poco el Sevilla fué haciéndose dueño del campo. A los 38 minutos, el Sevilla marcó su primer gol. Liz sacó un córner, falló Soto y Domenech, bien situado, desde lejos, tiró por un ángulo, batiendo a Del Río. En el segundo tiempo, al minuto de juego, el Sevilla consiguió el segundo tanto, en un avance que inició Arza, y coronó Liz, quien tiró cruzado a las mallas.

Por el Sevilla, todos estuvieron a gran altura, destacando Arza, Ramoni, la defensa y el portero, Del Málaga, Méndez, que hizo un buen partido, en

unión de los laterales y del portero.—(ALFIL).

SANTANDER-HERCULES, 1-1 (0-0)

SANTANDER, 27.—SANTANDER: Urquiola; Gómez, Somarriva, Santin; Villita, Maristany; Magritas, Sobrado, Vázquez, Alsúa, Arsuaga.

HERCULES: Pazos; Estenaga, Navarro, Santos; Bello, Alvarito; Macalita, Almagro, Pichu, Rodríguez, Mekerle.

Partido rápido, pero de baja calidad, que debió resolverse con el triunfo del equipo alicantino, que ha hecho el único fútbol aceptable de la tarde. El público ha chillado y pitado al Santander por sus continuos errores y su torpeza en la concepción de las jugadas.

A los 18 minutos se retiró el portero del Hércules, Pazos, y fué sustituido por Campillo, que jugó hasta el final del encuentro. El primer tiempo, de juego sin relieve, terminó con empate a cero.

En el segundo, se afianzó la superioridad del Hércules, aunque el partido no mejoró su tónica de aburrimiento. A los 26 minutos Mekerle recibe un pase del delantero centro y lleva el balón a la red. Cinco minutos después, Sobrado pasa a Vázquez, quien establece el empate definitivo. El arbitraje de Asensi, acertado.—(ALFIL).

VALENCIA - ESPAÑOL, 2-0 (0-0)

VALENCIA, 27.—VALENCIA: Timor; Díaz, Quincoces, Sócrates; Pasieguito, Puchades; Mañó, Wilkes, Badesnes, Buqué, Marroig.

ESPAÑOL: Domingo; Argilés, Parra, Catá; Osvaldo, Bolinches; Cruellas, Marcet, Mauri, Piquín, Anto.

Arbitró el señor Iturriz, a tono con el partido: discreto solamente. En la primera parte no se marcó ningún gol. El juego fué en ella de bajísima calidad, siendo el dominio nivelado.

En la segunda mitad, a los cuatro minutos, resulta lastimado Mauri, que pasa a extremo derecho. Más tarde, Pasieguito entrega a Buqué, éste a Mañó, quien centra, y empalma Buqué directamente a gol.

Cuatro minutos después se produjo el segundo tanto, consecuencia de un preciso centro de Wilkes a Marroig, que éste cruzó, batiendo a Domingo.

A partir de aquí el partido tiene unos momentos de calidad, a cargo del Valencia, que se hace el dueño de la situación.

El partido fué de muy baja calidad. Únicamente hubo fútbol unos quince minutos de la segunda parte, en los cuales se produjeron los dos tantos del Valencia. Destacaron, por el Valencia, Mañó, que fué el mejor de los veintidós; Puchades en la segunda mitad aceptable, y Quincoces.

El Español causó muy pobre impresión, sin dar apenas sensación de conjunto.—(ALFIL).

BARCELONA-VALLADOLID, 5-0 (2-0)

BARCELONA, 27.—Barcelona: Ramallets; Hanke, Brugué, Segarra; Flotats, Bosch; Suárez, Villaverde, Areta, Moll, Manchón.

VALLADOLID: Saso; Matito, Lesmes, Losco; José Luis, Lolo; Cerdán, Ducasse, Murillo, Domingo, Valdés.

Mal partido, de juego insulso y aburrido. El Valladolid salió a jugar abierto, y el Barcelona, pese a los numerosos fallos de todas sus líneas, venció sin dificultades.

A los doce minutos hay una combinación Manchón - Moll - Villaverde y Manchón desvía con el pie a la red. Cuando pasaban ya los cuarenta y cinco minutos hay una falta contra la meta vallisoletana, junto al área, que tira Suárez. Lo hace muy bien y, ante la pasividad de todos los jugadores visitantes, el balón cae en la red.

En el segundo tiempo mejoró bastante el Barcelona, al entrar en juego sus interiores. A los doce minutos, un córner de Manchón dio lugar a un barrido ante la meta de Saso, que resolvió

Suárez, rematando de cerca el tercer gol. Siete minutos después hay un pase de Areta a Villaverde y éste de fuerte disparo consigue el cuarto. Un córner que tira Manchón es rematado de cabeza por Villaverde y Bosch no tiene más que empujar la pelota para conseguir el quinto y último tanto.

En el Barcelona los mejores fueron Ramallets, Hanke, Flotats y Bosch, y en el segundo tiempo Villaverde. Por el Valladolid, Lesmes, Losco, los medios en el primer tiempo, y Ducasse en la delantera.—(ALFIL).

Deportivo - Madrid

(Continuación de la plana anterior)

LESTON, guardameta: Antes del partido Zubieta me dijo que cuando tirase una falta Di Stéfano me fijase en el pie y no en la cara. Así lo hice en el "penalty" y tuve la fortuna de despegar. Lo mejor del Madrid, Di Stéfano y Juanito Alonso, que está magnífico. En el primer gol me perjudicó el barro, pues resbalé cuando intenté despegar el esférico adecuadamente.

R. MADRID F. C.

SR. VILA, delegado: Los goles del Deportivo aplanaron un poco a nuestros muchachos que, como habrá comprobado, remontaron el tanteo adverso. El Madrid ha jugado muy tranquilo y en la segunda parte mereció mejor suerte. Del Deportivo me han gustado Cuenca, sobre todos, Lestón y Zubieta.

DI STEFANO: Hemos tenido mala suerte en los goles del Deportivo, sin que con ello quiera restar méritos al Deportivo, que, francamente, me ha gustado. Creo, en definitiva, que el empate ha sido justo. El "penalty" ha sido muy claro... y en cuanto a no marcar, es la segunda vez en mi vida que lo malogro.

RIAL: Ha sido un partido bueno, a ráfagas. Jugó bien el Deportivo, pero nosotros no nos entregamos, confiados siempre en variar el resultado. El resultado fué justo, aunque a mi entender hemos jugado más embarullados que otras veces. Del Deportivo me han gustado Zubieta, Cuenca y Lestón, magnífico en el "penalty".



Al aparecer en el campo los jugadores forasteros, los altavoces atronaron el espacio con los sonos del "Madrid, Madrid, Madrid", de Agustín Lara.

Lo adecuado hubiera sido emitir los compases de aquel viejo tango que decía: "¡Buenos Aires, mi patria querida..."

Porque el equipo aquel, más que Real Madrid era Rial Di Stéfano.

En los talleres tipográficos de Riazor se terminó ayer de imprimir una obra que va a ser la consagración de Di Stéfano como novelista: "El empate le sienta bien a Villalonga".

¡Ay, Lechuga, cuando tú quieres!...

Fué una lástima que el Rial Di Stéfano no hubiese traído, con su equipo de futbolistas, su equipo de médicos.

Aunque no fuese más que para dictaminar los grados de glucosuria que en Aranjuez le endilgaron a Arsenio...

¡Ay, Lechuga, qué grande eres!...

Bueno, también podría llamarse Rial Di Stéfano, pero entonces, en vez de creerle argentino tendríamos que suponer que se había hecho el sueco.

¡Y pensar que a Joseito, de haber nacido entre nosotros, tendríamos que llamarlo Pepiño!...

¡Ay, Lechuga, si tú te fueras!...

DR. GUZMAN ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES INTERNAS Fdez. Latorre, 64-1.º - Telef. 6570 (Edificio Banco Pastor, Cuatro Caminos).

Dr. Agustín García Sancho Medicina General, Enfermedades de la Piel, Venéreo, Sífilis, Difteria, Rayos Consulta: De 11 a 1 y de 5 a 7 tarde. S. Andrés (La Espuma). Telef. 2756 Domicilio particular Fernando González

Dr. J. Campo Mardomingo CIRUGIA GENERAL PLAZA DE VIGO, 24 (Edificio Equitativa) Teléfono 2001

El "hincha" de Riazor opina...

La lesión de Lechuga y la nula vigilancia de Di Stéfano, factores del empate

Un espléndido primer tiempo del Deportivo y un calamitoso arbitraje

La "hinchada" —que ayer abarrotaba el Estadio, como en cualquier Teresa Herrera— temía al Madrid. Esto era indiscutible, porque el equipo "merengue" venía destacado en la cabeza de la tabla como seguro campeón y en él actuaban buen número de internacionales y su luminosa "estrella": Di Stéfano.

Antes de que el santanderino García Fernández diese orden de poner en juego la "bola" es posible que aun los más optimistas espectadores admitieran como resultado grato para los blanquiazules el de un empate. Sin embargo, el 3-3 con que concluyó la contienda, no agradó.

—Y es que el Deportivo —me dijo después el "forfofo" informante— se dejó tontamente empatar el partido, cuando había hecho méritos sobrados para alcanzar la victoria en aquel primer tiempo espléndido en que desbordó al Real Madrid y fué dueño y señor de la situación. Entonces pudo lograr algún gol más, pero aun con el 3-1 con que se llegó al descanso, el triunfo debió asegurarse.

—¿Por qué crees, entonces, que no se logró?

—Para mí, hubo varias razones. La primera y principal, la lesión de Lechuga —el mejor delantero del primer tiempo, y el que movía toda la línea con un fútbol de clase excepcional— que trastocó el ataque; al pasar aquél al puesto de Arsenio y éste al de interior izquierdo. Luego la pernicioso y desmoralizadora actuación del árbitro en aquella jugada oscura del "penalty" que él solo vió, y de cuya primera decisión se volvió atrás reiteradas veces hasta consultar

—¿para qué?— al juez de línea que claramente había indicado con la bandera la inexistencia de la falta y que, no obstante, García Fernández acabó señalando ante los insultos y amenazas de Muñoz, el que dió uno de los más lamentables ejemplos como capitán de un equipo. La decisión, por lo injusta, y por lo que revelaba de acatamiento a uno de los "grandes" —ya el árbitro lo había demostrado primero paseando con su paisano Marquitos por las ruas coruñesas, y después con sus sistemática sanciones a Pahiño, cada vez que le empujaba... el propio Marquitos, amén de otras decisiones siempre en contra de los locales—, destempló los nervios de los blanquiazules, muchos de los cuales desde aquel momento —y no obstante la brillante intervención de Lestón, anulando el "penalty" — se preocuparon más de tomarse la justicia por la mano, que de seguir jugando como lo habían hecho antes. Y por último, la falta de dirección de que dió pruebas el Deportivo en esta segunda fase.

—¿En qué se notó esa falta de dirección?

—Pues en que con 3-1, a veinticinco minutos del final y ante un equipo potente que se estaba creciendo, gracias más que nada a las genialidades de Di Stéfano y de Rial, lo lógico hubiera sido disponer los hombres de modo que los artífices del empate estuviesen mucho más vigilados de lo que estaban, o mejor aún, que alguien se cuidase de vigilarlos en vez de dejarlos tan sueltos como se hallaban. El jugarle al Madrid, en aquel momento, de tú a tú, era una obcecación palmaria.

—¿Y qué hubieras dicho si los blanquiazules se replegaran, facilitando la labor del trió central del ataque "merengue" y el Madrid acabase empatando o triunfando?

—Yo no digo que se replegase el equipo, ni mucho menos. Lo prudente era mantener el juego en el centro del campo, con marcaje severo de los "fenómenos": sobre todo esto último. Máxime teniendo en cuenta que Zubieta era desbordado con tanta frecuencia como Rodolfo. La "alegría" con que se jugaron esos veinticinco minutos tuvo patente influjo en el empate; no lo dudes.

—¿No te ovistó el Madrid?

—Como equipo, no. Los defensas

tuvieron una labor de lo más gris, resultando el más discreto Lesmes, pues Marquitos se mostró regio, sin clase no ya de internacional, sino ni siquiera para el Madrid, y Navarro, en las postrimerías de su vida futbolística, abusó de las marrullerías. Los medios se vieron arrollados en la primera parte; y sólo Muñoz, cuando presionaba el Madrid al final, logró hacerse ver. En el ataque —con la excepción de un Joseito torpe, aunque codicioso y entusiasta— es donde radica la potencialidad de los "merengues". Y especialmente en el extraordinario Di Stéfano —un "superclase", que, además, se mueve con las ansias de un novel, pues está en todas partes, y que con el balón en los pies es una anguila, que se escurre y filtra con pasmosa peligrosidad— y en Rial —otro jugador excepcional de analogía clase a la del "Saeta rubia", con dominio asombroso de la "bola", velocidad, intuición, entusiasmo, valentía y remate—, porque Olsen, en buen tono, aun no ha recobrado la forma de otras temporadas, acaso por su apartamiento del fútbol activo, y en cuanto a Gento, su velocidad supersónica y su potentísimo disparo, le hacen muy peligroso, aunque algo atolondrado. En este ataque, con Molowny y el mismo Pérez Payá, está la clave de los éxitos del Madrid. Y sobre todo en Di Stéfano; hasta el punto de que en esta ocasión, si al Deportivo le colocaban al "mago" argentino en el sitio de Pahiño, los "merengues" hubieran sufrido una derrota resonante.

—¿Quiere esto decir que te gustaron los coruñeses.

—En el primer tiempo, mucho. Más desahogada la defensa, dueños los medios del centro del terreno, conduciendo Lechuga maravillosamente la línea —y que conste que no soy "lechugista", pero la verdad es la verdad— y otra vez rápido, codicioso y en línea de fácil y potente rematador, Bazán, con un Tino mucho más suelto que otras veces, aunque todavía sin disparo, el equipo blanquiazul jugaba brillantemente y después de igualar el tanteo —el Madrid se había adelantado en una jugada poco lucida de Lestón y sin agilidad en la defensa para impedir el subsiguiente remate a bocajarro de Gento— logró dos nuevos goles, el último por medio de Navarro al tratar de impedir que Bazán lograra su tercer tanto, justificando un balón bien servido por Arsenio. Luego sucedió lo que ya te dije, y sobrevino incomprensiblemente el empate.

—¿Qué jugadores blanquiazules te agradaron más?

—Para mí el mejor fué Cuenca, en otra actuación soberbia de juego, movilidad y decisión. El madrileño se ha crecido tanto en estos dos últimos partidos que parece un "chaval". Luego, Lechuga que si no se lesiona, hubiera dado la tarde cumbre, pues se hallaba en vena. Muy bien, igualmente, Tomás, con mucho, el mejor defensa. Tino y Bazán. El resto, ya fué otra cosa. Lestón, junto a muy buenas paradas, tuvo el desacierto del primer gol —al no blocar el balón— y el del segundo, fácilmente desviable con solo meter el puño, pues el disparo de Rial fué desde muy lejos y no demasiado potente. Rodolfo, dejó siempre suelto a Gento y anduvo muy perezoso de movimientos. Zubieta no me gustó, pues estuvo excesivamente "tranquilo" y fué desbordado casi siempre, debiendo achacárselo la arrancada de Gento que valió al Madrid el empate. Juananco, bien en el primer tiempo, se vino abajo después del "penalty". Arsenio da pena verlo en el campo, pues su indolencia, su perenne inhibición, me ha parecido que son debidas a una absoluta falta de facultades físicas; y si como extremo apenas hizo nada, como interior se limitó a situarse entre los medios y a sestear. Por último, Pahiño repitió sus calamitosas actuaciones de esta segunda parte de la Liga.

—¿Y el arbitraje?

—Voy a ser muy lamentable. El peor que le recuerdo a García Fernández. Porque las frecuentes equivocaciones de sus fallos —aunque con sospechosos cartiz madrildista— no hubieran irritado tanto como su falta de autoridad. Estuvo convertido en auténtico "pelele" toda la tarde, y lo mismo al anular el primer gol del Madrid —claro fuera de juego de Di Stéfano— que cuando lo del "penalty", su debilidad llegó a extremos bochornosos. Manifestaron luego los protagonistas que nunca habían dicho a un árbitro "cosas" tan crudas. Y el santanderino las escuchaba pacientemente con ese tic nervioso —encogimiento de hombros— que aun le da más aspecto de "pobre hombre". Algo inaudito, que ten la seguridad de hubiera dicho lo mismo si el Deportivo terminase el encuentro con el marcador a su favor.

—No, no; si lo creo. Porque yo pienso igual; pero como quien habla eres tú...

La comodidad del vino, alegría de la madre. Yndustrias LOPEZ Avda. CHILE, 15 - Telef. 2113

IV VIAJE A LOS ESTADOS UNIDOS Y CANADA En los magníficos trasatlánticos de la CUNARD LINE "QUEEN ELIZABETH" y "MAURETANIA" del 8 de mayo al 24 de junio Visitando NUEVA YORK - BOSTON - MONTREAL - QUEBEC DETROIT - CHICAGO - WASHINGTON - PARIS Numerosas excursiones incluidas en el viaje Servicios de Primera Categoría Precios en barco, desde Pts. 70.500 — Precios en avión, desde Pts. 65.300 Organizado por VIAJES MARSANS, S. A. Título núm. 1 Grupo A Inscripciones en: VIAJES AMADO (LA CORUNA, Compostela, 1. Telfs. 7784 - 7899 VIGO, Carral, 14. Telfs. 6021 - 8294 SANTIAGO DE COMPOSTELA, Dr. Teijeiro, 18. Tel. 1487

Juego pobre y tedioso, en el Metropolitano, donde el A. de Madrid desbordó al Celta por 4-0 (2-0)

Pese a la diferencia, ambos equipos estuvieron aproximadamente a igual altura

Crónica de RUBEN SAN JULIAN

MADRID, 27. — (Especial para la HOJA DEL LUNES).—La tarde apacible y el calor intenso que se hacía sentir en el Estadio Metropolitano, nos trasladó imaginativamente al tradicional "Teresa Herrera". El ambiente era similar, con muchas caras conocidas en los graderíos y muchos espectadores en mangas de camisa y gorros de papel para taparse las cabezas del sol. Pero nada más que en esto quedó el parecido, porque el tradicional trofeo coruñés suele ser parejo al buen juego, y hoy no lo hubo, ni siquiera mediano, en el terreno madrileño. La calidad fué pobre, el juego, tedioso; lo que vimos, ni deporte ni espectáculo.

Es así difícil el comentario. Imposible, si no es para explicar que la nulidad de los veintidós contendientes estuvo muy a tono y que, para no ser menos, el arbitro, señor Soler Llop, se puso a la altura de las circunstancias, brindándonos un desastroso arbitraje, en el que salía siempre perjudicado el once gallego.

No quiere decir esto que los vigueses no se hicieran acreedores a la derrota, que merecida la tuvieron. Pero es necesario hacer constar la ineptitud de un colegiado que erró continuamente, demostrando en faltas claras su desconocimiento del Reglamento. Fué ruidosamente protestado en su "casera" manera de enjuiciar. Desde luego, el "penalty", si lo hubo, fué de esta tonalidad de los que no se sancionan jamás. Injusto, desde luego. En fin, que Soler Llop quiso amenizar la jornada, que sólo se salvó merced al simultáneo, que impresionaba por la marcha del encuentro Deportivo-Madrid. El público se distrajo así, y, a ratos, al escuchar sus propias y sonoras palmas de tango, adecuadas al soporífero partido.

Los fallos menudearon, llevándose las palmas los celestes, entre los que sólo lució Adauto, en paradas estupidísimas, especialmente en los comienzos de la lucha, iniciada bajo los mejores auspicios. Si que es cierto que el Celta tenía bajas en sus filas, al igual que el pasado domingo, porque si no habría que pensar en una baja forma peligrosa. Los suplentes, por lo que vimos, bajan mucho en calidad y nos hicieron ver un Celta desconjugado, de juego primario, en el que pecaron todos.

Hoy no hubo "cerrojo". Se alineó Eliseo de extremo izquierdo y, en la demarcación asignada, se mantuvo, si bien para entrar poco en liza. Y es que los medios atléticos lanzaban a sus delanteros, que le garon a infiltrarse una y otra vez para convertir su dominio en constante. Así llega el primer gol, a los 20 minutos, tras una serie de rechaces en la puerta céltica, el último de los cuales fué aprovechado por AGUSTIN para fusilar el gol, ante la inhibición de los defensas gallegos, y casi seguidamente, Quinocho entró, en el área fatídica, a Collar; cayeron ambos, y el colegiado señaló penalty. ESCUDERO se encargó de transformar el castigo en el segundo tanto. El juego se hace lento y no sucede nada reseñable hasta el descanso.

Iniciada la segunda parte, pronto se aprecia que no hay mejora posible, en un día en que nada sale a derechas. Loin es el único que destaca en sus intervenciones, con Adauto, que sigue en línea de portero brillante. Pero es lo poco que sobra en el once gallego, que desperdicia algunas ocasiones.

Los atléticos, sin esforzarse demasiado al principio, apreciaron después, ante el empuje corajudo del Celta —la calidad positiva durante la tarde—, y ya, al final, ligan una serie de combinaciones que hacen salir al público de su marasmo. En esta fase, a los 25 minutos, Souto pasa estupidamente la pelota a MIGUEL, que corona la jugada con un adecuado remate que llega al fondo de la red. Y, a los 41 minutos, AGUSTIN lanza un disparo a media altura, que sería el último gol rojiblanco.

Cuatro goles dan margen para pensar que el Atlético madrileño fué netamente superior. Nada de eso, porque estuvieron, aproximadamente, a la misma altura los dos conjuntos. Menéndez y Souto, quizá, se decidieron a dar al encuentro unas pinceladas de color. Eso sí, fueron más efectivos los madrileños a la hora del disparo, y goles son triunfos.

La delantera gallega no existió, ni como línea ni individualmente, aunque a ratos tuvieron mala suerte sus componentes. Una mala suerte que pareció acompañar a los contendientes en un partido sin táctica y también sin técnica.

Zamora, cumpliendo el castigo federativo, no se sentó en la banda, y dió órdenes desde la tribuna, donde le acompañaba Cesáreo González. Y como surgió el tema "cine", digamos que casi lo más divertido de los tediosos minutos del encuentro fueron los del descanso, en los que se rodaron algunas escenas cinematográficas a cargo de unos "sucedáneos" de Celta y Atlético, que para no desmerecer de los titulares, frustraron la filmación por los fallos de los jugadores.

Digamos, como final, que hubo muchos coruñeses, que aplaudieron al Celta. Cuando la sombra de la rivalidad regional se difumina, todos pensamos en gallego.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

AT. MADRID: Menéndez; Barragán, Tinte, Pérez Andreu; Hernández, Cob; Miguel, Souto, Escudero, Agustín, Collar.

CELTA: Adauto; Quinocho, Loin, Otero; Gaitos, Villar; Gausi, Mauro, Amodeo, Olmedo, Eliseo.

Resultados y clasificaciones Competición Nacional de Liga

PRIMERA DIVISION

At. Madrid - Celta, 4-0.
Valencia - Español, 2-0.
Las Palmas - Alavés, 2-2.
Málaga - Sevilla, 0-2.
Santander - Hércules, 1-1.
At. Bilbao - R. Sociedad, 1-0.
Barcelona - Valladolid, 5-0.
Deportivo - Real Madrid, 3-3.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

R. Madrid	28	18	6	4	75	29	42	+14
At. Bilbao	28	15	8	5	74	34	38	+10
Barcelona	28	16	6	6	72	38	38	+10
Valencia	28	15	2	11	66	54	32	+4
Sevilla	28	14	3	11	67	54	31	+3
Hércules	28	10	8	10	42	54	28	-2
At. Madrid	28	11	6	11	53	56	28	-2
Deportivo	28	11	5	12	49	57	27	-1
Valladolid	28	11	4	13	47	54	26	-2
Celta	28	9	7	12	52	56	25	-3
R. Sociedad	28	9	6	13	47	49	24	-4
Español	28	8	8	12	41	45	24	-4
Las Palmas	28	9	6	13	42	58	24	-4
Alavés	28	9	5	14	44	61	23	-5
Santander	28	9	2	17	37	74	20	-8
Málaga	28	6	6	16	34	59	18	-10

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Elbar - Sestao, 0-1.
Zaragoza - Juvenil, 6-0.
Caudal - Baracaldo, 3-1.
Gijón - Avilés, 1-0.
La Felguera - Oviedo, 0-2.
C. Leonesa - Lérica, 5-2.
E. Industrial - Osasuna, 3-3 (jugado el sábado).
Ferrol - Logroñés, 0-2.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

C. Leonesa	28	17	4	7	64	33	38	+10
Gijón	28	14	8	6	45	31	36	+8
Oviedo	28	16	3	9	55	30	35	+7
Zaragoza	28	16	3	9	65	39	35	+7
Logroñés	28	15	5	8	50	40	35	+7
Baracaldo	28	14	3	11	47	38	31	+3
La Felguera	28	10	8	10	36	40	28	-2
Elbar	28	12	3	13	52	49	27	-1
Osasuna	28	11	4	13	51	53	26	-2
Lérica	28	10	6	12	49	52	26	-2
E. Industrial	28	8	8	12	40	41	24	-4
Ferrol	28	9	5	14	31	54	23	-5
Sestao	28	8	6	14	42	50	22	-6
Avilés	28	9	3	16	44	56	21	-7
Caudal	28	7	7	14	44	59	21	-7
Juvenil	28	5	10	13	39	80	20	-8

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Murcia	28	17	2	9	77	38	36	+8
At. Tetuán	28	15	6	7	54	32	36	+8
E. Tanager	28	15	6	7	53	41	36	+8
Granada	28	15	4	9	47	24	34	+6
Jerez	28	13	6	9	60	45	32	+4
Betis	28	13	6	9	45	43	32	+4
Jaén	28	11	8	9	62	52	30	+2
Badajoz	28	13	2	13	48	58	28	-2
Tenerife	28	13	1	14	46	44	27	-1
Sabadell	28	10	6	12	46	52	26	-2
Castellón	28	12	2	14	48	54	26	-2
Extremadura	28	11	4	13	46	65	26	-2
S. Fernando	28	9	6	13	54	62	24	-4
Tarrasa	28	10	3	15	49	59	23	-5
Levante	28	7	3	18	48	62	17	-11
Linense	28	6	3	19	36	67	15	-13

FASE DE ASCENSO

(Grupo primero)

Langreano - Torrelavega (aplazado)

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Murcia	28	17	2	9	77	38	36	+8
At. Tetuán	28	15	6	7	54	32	36	+8
E. Tanager	28	15	6	7	53	41	36	+8
Granada	28	15	4	9	47	24	34	+6
Jerez	28	13	6	9	60	45	32	+4
Betis	28	13	6	9	45	43	32	+4
Jaén	28	11	8	9	62	52	30	+2
Badajoz	28	13	2	13	48	58	28	-2
Tenerife	28	13	1	14	46	44	27	-1
Sabadell	28	10	6	12	46	52	26	-2
Castellón	28	12	2	14	48	54	26	-2
Extremadura	28	11	4	13	46	65	26	-2
S. Fernando	28	9	6	13	54	62	24	-4
Tarrasa	28	10	3	15	49	59	23	-5
Levante	28	7	3	18	48	62	17	-11
Linense	28	6	3	19	36	67	15	-13

FASE DE ASCENSO

(Grupo primero)

Langreano - Torrelavega (aplazado)

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Murcia	28	17	2	9	77	38	36	+8
At. Tetuán	28	15	6	7	54	32	36	+8
E. Tanager	28	15	6	7	53	41	36	+8
Granada	28	15	4	9	47	24	34	+6
Jerez	28	13	6	9	60	45	32	+4
Betis	28	13	6	9	45	43	32	+4
Jaén	28	11	8	9	62	52	30	+2
Badajoz	28	13	2	13	48	58	28	-2
Tenerife	28	13	1	14	46	44	27	-1
Sabadell	28	10	6	12	46	52	26	-2
Castellón	28	12	2	14	48	54	26	-2
Extremadura	28	11	4	13	46	65	26	-2
S. Fernando	28	9	6	13	54	62	24	-4
Tarrasa	28	10	3	15	49	59	23	-5
Levante	28	7	3	18	48	62	17	-11
Linense	28	6	3	19	36	67	15	-13

FASE DE ASCENSO

(Grupo primero)

Langreano - Torrelavega (aplazado)

Segunda División

El Zaragoza superó rotundamente al Juvenil, en Torrero: 6-0 (3-0)

Por entusiasmo se impuso el Logroñés en el Estadio Manuel Rivera

Crónica de OTORINO

ZARAGOZA, 27.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el redactor deportivo de la "Hoja del Lunes", de Zaragoza).

El Juvenil ha hecho su presentación en Torrero jugando frente a un Zaragoza que necesitaba los puntos a toda costa. En realidad, no ha habido lucha, y el Zaragoza, desde el primer momento, ha impuesto una superioridad neta sobre el Juvenil, que se ha visto obligado a emplear una táctica puramente defensiva, hasta que le marcaron el segundo gol, colocando a su delantero centro, Josechu,

entre la línea de medios. Después de que el Zaragoza marcó el segundo tanto, y viendo los coruñeses la ineficacia de su sistema defensivo, el Juvenil se lanzó abiertamente al ataque, y el partido fué de ataque por los dos bandos, si bien el Zaragoza llevó continuamente la iniciativa.

Pudo marcar el Zaragoza muchísimos más goles, pues su dominio fué acentuadísimo en no pocos momentos, en los que los tantos se veían venir. De una parte la acertada actuación del portero coruñés, y de otra, la imprecisión de los delanteros del Zaragoza, la cuestión es que el partido terminó con el resultado de 6-0, como pudo haber terminado, con facilidad, con un 10-0.

El Juvenil, que no tenía "mordiente", como demostró en dos ocasiones su delantera, que las desperdició, atacó con poca fortuna y menos eficacia. Sin embargo, deja un grato recuerdo, por su deportividad. Consideramos hoy día al Juvenil una promesa. Tiene jugadores que prometen ser figuras, pero actualmente no están foguados para jugar en segunda división.

A los 17 minutos, un tiro de GIL fué rematado, de cabeza, por BAILA a la red, y fué el primer tanto de la tarde. A la media hora, Antelo cometió un "penalty" a Baila y fué ejecutado el castigo por GIL, que lo transformó en el segundo gol. Faltando diez minutos para finalizar la primera parte, en un choque entre Urcelay y Antelo cayó el coruñés en mala posición y se retiró con rotura de ligamentos. Cinco minutos después sacó Chaves un "corner" y VILLEGAS, a rechace del portero coruñés, marcó el tercer tanto.

De salida, en la segunda parte, falló Urcelay un claro tanto, y poco después, en avance por el ala izquierda gallega, Rilo tiró fuera cuando el gol ya se cantaba. El Zaragoza se conforma con el tercer gol y hay palmas de tango. A los 17 minutos se comete una falta en el área coruñesa y el arbitro la castiga con tiro indirecto, que saca GIL, y RIVAS, de cabeza, marca el cuarto tanto. A los 28 minutos, en un "corner" sacado por Chaves, RIVAS, también de cabeza, consigue el quinto gol. Seguidamente, Calvo, a dos metros de la puerta zaragozana, remata alto, perdiendo la segunda clarísima ocasión de marcar para el Juvenil. Faltando tres minutos para el final, VILLARRUBIA

Burgos - Indauchu, 2-2.
Pontevedra - Arsenal, 1-3.
Salamanca - Europa D., 1-2.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Indauchu	9	7	1	1	29	10	15	+5
Langreano	8	5	0	3	18	15	10	+2
Torrelavega	8	4	2	2	11	10	10	0
Arsenal	9	3	2	4	16	18	8	-2
Salamanca	8	2	3	3	12	14	7	+1
Europa D.	9	2	3	4	10	14	7	-3
Burgos	9	2	3	4	17	25	7	-3
Pontevedra	8	2	0	6	12	19	4	-4

TERCERA DIVISION

FASE DE PERMANENCIA

(Grupo primero)

Fabril - Brigantium, 0-2 (jugado el sábado).
Marín - Lemos, 2-4.
Lugo - Arosa, 4-1.
Santiago - Turista, 2-1.
J. Puenteareas - Orense, 2-1.

CLASIFICACION

J. G. E. P. F. C. P.

Orense	9	6	1	2	21	11	13	+3
Lemos	9	6	0	3	21	18	12	+4
Brigantium	9	5	1	3	18	15	11	+3
J. Puenteareas	9	4	1	4	19	14	9	-1
Turista	8	3	2	3	21	19	8	+2
Fabril	8	4	0	4	13	12	8	0
Lugo	9	3	2	4	14	13	8	-1
Marín	9	4	0	5	15	21	8	-4
Santiago	9	1	4	4	9	18	6	-4
Arosa	9	2	1	6	11	19	5	-3

PARTIDOS PARA LA PROXIMA JORNADA

PRIMERA DIVISION

At. Madrid - R. Madrid (0-1).
Celta - Valencia (1-2).
Español - Las Palmas (1-2).
Alavés - Málaga (0-2).
Sevilla - Santander (1-3).
Hércules - At. Bilbao (0-3).
R. Sociedad - Barcelona (1-4).
Valladolid - Deportivo (1-2).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil - Elbar (3-6).

SEGUNDA DIVISION

(Primer grupo)

Zaragoza - Logroñés (1-2).
Juvenil

Jornada deportiva local

VI VUELTA A OZA

En la tradicional prueba que anualmente organiza el Centro Cultural de Los Castros, resultó vencedor el equipo de la E. N. Bazán, de El Ferrol; del Caudillo, reguido del Alerta, de Vigo, e Imperio, del F. de J. de La Coruña.

FINAL DEL CAMPEONATO GALLEGO DE HOCKEY SOBRE PATINES

En el partido preliminar de la final del Campeonato gallego de hockey sobre patines, celebrado ayer, por la mañana, en la pista del C. C. y D. de Santa Lucía, entre los equipos del Arco de Vigo, campeón de la zona Norte, resultó vencedor el equipo coruñés por el claro margen de 10-0. Con este resultado podemos dar por virtual campeón gallego al equipo de Santa Lucía, quien será a la vez nuestro representante en los torneos nacionales.

BALONCESTO

El partido culminante de la fase previa para el Campeonato de España se disputó en la mañana de ayer, en los jardines de Méndez Núñez, entre los equipos del Imperio, del F. de J., y E. N. Bazán, de El Ferrol del Caudillo. Tras un primer tiempo muy nivelado se impuso seguidamente el "cinco" ferrolano que, si no demostró neta superioridad sobre el equipo de nuestra capital, sí mayor veterania para encuentros de tal índole.

El tanteo final de 45-32 indica eloquentemente la igualdad de fuerzas existentes. Por los ferrolanos, Pardo y de los coruñeses, Borrás y Malingre fueron los elementos más destacados. El arbitraje de los señores Saavedra y Meizoso, bien el del primero y pésimo el otro.

Pontevedra Arsenal, 1-3 (0-2)

PONTEVEDRA, 27.—El Pontevedra ha realizado el peor partido de la temporada, y la victoria del Arsenal ha sido merecida y pudo haber sido mucho más amplia, de no dedicarse, en la segunda parte, a mantener la ventaja conseguida en la primera.

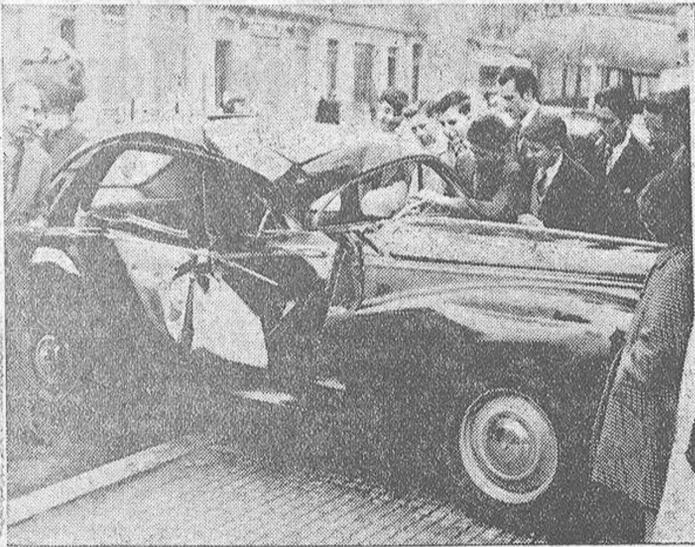
En los primeros diez minutos de juego el Pontevedra realiza un fútbol maravilloso, pero a raíz de un tiro de

Trajo de cabeza a la policía francesa



Hace unas semanas esta bailarina de la Opera de París, Jacqueline Rayet, de 22 años, desapareció en circunstancias misteriosas. Se la vio salir de su casa con dirección a la Opera, pero no llegó al Teatro. Ninguna señal había de que pensase ausentarse. Causó sorpresa su desaparición, y la Policía de Francia ha andado de cabeza, temiendo un asesinato. Por fin, ha sido hallada sana y salva en una aldea de pescadores de las Bocas del Ródano. Al ver en la entrada de la Opera una relación de compañeras ascendidas a primeras bailarinas y no encontrar allí su nombre, le entró tan tremenda desilusión, que, sin saber qué hacer, anduvo de acá para allá, y terminó metiéndose en un tren, hasta llegar a aquella aldea. Al ser interrogada acerca de sus propósitos, no supo que contestar. Diríase que todavía estaba trastornada y que sólo quería vivir alejada de todo su mundo anterior.

Choque de vehículos



Estado en que quedó el automóvil matrícula F.-9922 DA 75 que en la primera hora de la madrugada de ayer se estrelló en la Avenida de Fernández Latorre contra un camión de La Coruña, que dando marcha atrás, salía de un garaje de aquella vía. En el suceso resultó lesionado el conductor del vehículo, don Julio Rodríguez, vecino de la calle de Bailén, núm. 4., quien tuvo que ser asistido de urgencia en una clínica particular

Foro, que se estrella en el larguero, el equipo granate comienza a desfondarse, imponiéndose el Arsenal, con una magnífica preparación física y táctica. A los 20 minutos, Alcalde consigue el primer tanto del Arsenal.

A media hora, Malpica, marca el segundo.

Tras el descanso el Arsenal repliega sus filas, pero el Pontevedra, que no da una a derechas, no consigue desbaratar el sistema defensivo contrario.

A los 37 minutos de esta fase, Bermúdez marca el tercer gol para el Arsenal.

Un minuto después, Foro obtiene el único tanto del Pontevedra, al rematar un pase de Tilve.

El equipo local realizó un partido desastroso, salvándose tan solo del naufragio, Fidel.

El Arsenal ha realizado un excelente partido, tanto atacando como defendiéndose, actuando todos los jugadores a una misma altura.

El arbitraje del santanderino Hidalgo David, muy malo.—LATORRE.



LA TEMPORADA ACABA...

y hay que seguir con buen pelo para salir presentable en cuanto la nueva empiece... Por eso nuestros más famosos jugadores cuidan su pelo con

LOCION AZUFRE VERI

Saben que es el único producto con garantía farmacéutica para fortalecer el cabello, impedir que se caiga, disolver y quitar por completo la caspa (causa de muchas calvicies) y conservarlo

LLENO DE VIDA.

Frascos de 5 tamaños. PRECIOS MODERADOS, posibles por su gran venta y exportación a Hispano-América. El tamaño corriente solo cuesta ptas. 17,10; el tamaño pequeño ptas. 11.— Impuestos incluidos.

Tiene garantía farmacéutica y DESCONFIE DE IMITACIONES. Si desea un folleto escriba a INTEA, Apartado 82.-SANTANDER

Accesorios para Motocicletas y Bicicletas en general

Almacenes CICLOS LOBON

Asesinó a sus amos

CONTINUACION DE LA PAG. OCHO

figuraba el criado, reconocieron minuciosamente los alrededores y por fin encontraron el cadáver de la hija. Yacía bajo la nieve que había caído abundantemente la noche anterior. Tenía otra descarga de postas hecha a corta distancia. Prácticamente el "caso" quedaba cerrado. Asesinato y robo. Pero... ¿quién? Una intensa tempestad de nieve había azotado la comarca durante la noche anterior. La noche del crimen. Toda huella había sido borrada.

Pero había algunos puntos que convenía aclarar. El primero, por qué el criminal pudo llegar hasta la casa de noche, a pesar de los seis fieros mastines que andaban sueltos. Y después, la facilidad con que habían salido Antonio Zanella y su hija al exterior en una noche tan horrible. Indudablemente el que llegó a la granja solitaria era conocido y bien conocido de los dueños y de los perros. Además, el robo era muy extraño. Se habían llevado muy pocas cosas y... decididamente, el asesino tenía mala suerte porque en la búsqueda del cadáver de la hija —que por cierto, apareció próximo al del padre, bajo la nieve— se habían recorrido los alrededores y en alguna parte fue hallado un morra! perteneciente al criado-pastor, Romano Lorenzini, lleno de las cosas que faltaban de la casa de su amo.

Discretamente la policía se dejó "ayudar" por el criado-pastor; pero comenzó a investigar sus pasos. Pronto se supo por unos jóvenes que iban de regreso a sus casas que habían visto en la noche a un hombre con una escopeta. No podían precisar quién; pero su andar rápido y la rapidez con que se escabulló en plena tempestad y por un terreno tan abrupto mostraron que era un mozo y buen conocedor de la comarca. Poco a poco la red se iba estrechando. Porque en la comarca medio desértica, no son muchos los que tienen escopeta, y menos los jóvenes. Por eliminación volvieron a recaer las sospechas sobre el criado Romano Lorenzini. Y cerró la trampa inocentemente una hermanilla de Romano. Preguntada por la escopeta de Romano dijo que hacía días que la había llevado consigo, y que, por cierto, le había visto cargar cartuchos con postas.

Por fin, Romano tuvo que confesar. Había sido él. Hacía tiempo que no podía soportar a su amo ni tolerar la constante presencia de la hija. Quería casarse con María, pero ella lo rechazaba. Romano tiene 24 años; ella tenía 42. Ni el padre ni la hija creían en el "amor" de Romano. Y decidió entonces matarlos y simular un robo. Pudo llegar a la casa porque los perros le conocían, y pudo hacer salir a los propietarios llamándoles con urgencia, pretextando una catástrofe en los establos. En la puerta mató al padre, y pocos pasos después a la hija, que cayó en una hondonada por lo que la nevada de la noche la cubrió por completo. Penetró en la casa, cargó en su morral algunas cosas para simular el robo y partió con ellas. Tropezando aquí y allá en la noche borrascosa, perdió el morral que no pudo encontrar, y logró por fin llegar a su casa. A la mañana siguiente subió a la granja como de costumbre para simular la sorpresa del hallazgo de los cadáveres, y bajó a dar cuenta a la policía. Se creía seguro; pero al cometer un pequeño error, acabó con sus huesos en la cárcel.

Dos pares de mellizos

CONTINUACION DE LA PAG. OCHO

que previamente les colocaban. Ellos, con una locuacidad sorprendente, responden a nuestras preguntas con singular soltura. Veamos:

—¿Por qué vestís de la misma forma?

—Nos gusta y a mi madre le agrada —confiesa Juan—.

—¿No os parece un poco ridículo?

—Es una pregunta bien hecha, ¿verdad, Juan? —interviene José—.

A veces durante el diálogo, por necesidades imperiosas de su trabajo, nos quedamos solos ante cualquiera de ellos y no sabemos cómo distinguírle.

—¿Eres tú o tu hermano?

—Soy yo.

Después —aclaramos—, era Juan. Para facilitar nuestra labor, se colocan uno a la derecha y otro a la izquierda. Mientras el fotógrafo prepara el "flash" seguimos disparando preguntas.

—Sinceramente, no se os distingue en nada —justificamos—.

—No eres tú solo. Nosotros mismos, no conocemos la ropa de cada cual.

—¿Cómo defines a tu hermano?

—Hazlo tú, Juan.

—Venga.

—Yo soy el otro, y viceversa.

—¿Hasta en el carácter sois iguales?

—Exacto. Identificación total en la manera de pensar.

—¿Por qué vais siempre juntos?

—¿Por desparistar?

—Porque somos gemelos y encontrar amigos que se compenetren como nosotros es imposible. Tenemos las mismas diversiones, y el dinero es igual que lo lleve Juan como José.

—¿Qué opináis de los gemelos?

—Es un gasto horrible para los padres.

—¿Para vosotros la vida tendrá una significación especial?

—Hasta cierto punto es divertida y anecdótica —coinciden—.

—¿Por ejemplo?

—En el baile, cambiar de pareja; con un carnet pasar uno en lugar del otro; ir uno en lugar del otro a cumplir los compromisos femeninos, cuando aquél no podía corresponder, etcétera.

—Más —les animamos—.

—En la Escuela de Comercio, don Luis Mayor para evitar equívocos nos llamaba a los dos juntos a dar la lección.

Ambos decoradores siguen afeitados en su tarea, cuando contestan a nuestra última pregunta:

—¿Cuál es vuestra máxima ilusión?

—Casarnos con otras gemelas, sería sensacional, ¿eh Juan?

—No estaría mal —añade—.

—Sería completo.

Y aquí ponemos punto al reportaje cuando nuestra querida compañera María Luisa Durán Marquina, nos cuenta una anecdota curiosísima y que por encajar adecuadamente en el tema que nos ocupa la referimos a continuación:

JOVEN ACTIVO

dinámico y trabajador, precisase para Inspector de Producción importante Empresa. Preferible haya trabajado con éxito Publicidad o Seguros. Sueldo y comisión. Escriban indicando referencias al Apartado 303. Coruña.

Dr. A. GUTIERREZ-MOYANO

ALERGIAS (Asma, Colitis, Eczemas, Reuma, Tuberculosis, Urticarias)

DIABETES De 12 a 2 y de 8 a 7. Juana de Vega 13

gioso general coruñés, sorprendió en la calle en horas inoportunas para la vida castrense a un mellizo que estaba a la sazón cumpliendo deberes militares a su mando, y le instó a reintegrarse al cuartel, y le instó a disculparse diciendo que no era el soldado, sino su hermano. A lo que el conocido general replicó:

—Dígale a su hermano, que si vuelvo a encontrarlo a usted en la calle lo mando a él para el calabozo.

El Senado francés ratificó los acuerdos de París

(CONTINUACION DE PRIMERA)

gada, aprobó el primero de los cuatro proyectos de ratificación—sobre la Unión Europea Occidental—de una forma tan rápida y levantando los votantes la mano, que quienes ocupaban las tribunas, apenas se dieron cuenta de lo que sucedía.

Esta unanimidad y rapidez en la reacción sorprendió a Faure, pero insistió en que los senadores votasen de nuevo, para que pudiera procederse a un escrutinio oficial.

El Presidente de la República, René Coty, tiene ahora que firmar los proyectos de ley de ratificación dentro de un plazo de diez días. Cuando Holanda, Bélgica y Luxemburgo los aprueben y todos los países depositen los instrumentos de ratificación, los pactos de París "serán una realidad".

Ha sido la actuación más importante del Senado francés desde la pasada guerra mundial y ha venido a colocar de nuevo a esta Cámara a la altura que el Senado ocupaba en la anteguerra, después de varios años de existencia mediocre.

Cuando el presidente del Consejo de la República, Gastón Monnerville, anunció el resultado de la votación sobre el Sarre, numerosos senadores rodearon al jefe del Gobierno Faure para felicitarle.

Los diez comunistas miembros del Senado escucharon el resultado de la votación en silencio. No hubo demostraciones de ninguna clase, cuando los senadores abandonaron tranquilamente el salón de sesiones, después de la votación. La correspondiente al Sarre había empezado al dar las cinco de la mañana.—(EFE).

La Primavera llegó a ALMACENES SOLLA con la más variada colección de estampados a precios de regalo.

ALMACENES SOLLA

SAN ANDRES, 128. Teléfono 11-76.

50 PLAZAS

Técnicos de Hacienda, con 21.450 pesetas y otras gratificaciones, para Profesores Mercantiles o Licenciados en Derecho o en Ciencias Políticas y Económicas. 21-40 años. Clases orales y por correspondencia. Nuevas Contestaciones. Última oposición obtuvimos número 1 y 42 plazas de las 76 cubiertas, cuyos nombres figuran en el programa que regalamos con modelo de instancia. Dirijase hoy mismo a la

ACADEMIA CABALLERO

Calle Santa Bárbara, 4

La novia del Sol

"METAL"

LAMPARA

INSUPERABLE

FERIAS DE BETANZOS

LOS DIAS 1 y 16

Las más concurridas de Galicia

ACUDA A ELLAS

SEMANA DE CONFERENCIAS

Casi todas las semanas tenemos que dar cuenta de las conferencias celebradas en nuestra ciudad. La última ha sido el record. D. Rafael Sande ha hablado en Artesanos sobre "La censura de cuentas"; el médico de la Asociación de la Prensa y estupendo otorrinolaringólogo, don Antonio Martínez Rumbo lo hizo en el Liceo de Monejos sobre "El cáncer de la lengua y su aspecto social"; D. Alvaro Cornide lo hizo en Artesanos sobre el tema "En torno a la evolución de la justicia"; D. Enrique Mariñas disertó en Artesanos acerca de "Impresiones de un locutor deportivo"; el abogado y periodista colombiano D. Fernando Parreja habló en el ACI con un igual sufriendo; el Dr. Manuel V. Peña conferenció en la R. A. de Medicina sobre "Crítica a la teoría para un nuevo concepto de la clínica"; el Dr. D. Eduardo Pérez Hervada, médico de la Asociación de la Prensa habló en Artesanos sobre "Medicina de ayer, de hoy y de mañana"; y la doctora alemana señora Gertrud Richart lo hizo en Información y Turismo acerca del pintor alemán Ruderdas.

CONFERENCIA DEL DR. PEREZ HERVADA

El sábado, en el salón del Circo de Artesanos, pronunció una conferencia el médico de la Asociación de la Prensa D. Eduardo Pérez Hervada. El tema desarrollado fue "Medicina de ayer de hoy y de mañana". En la conferencia parte de una tesis dual, para alcanzar el fin perseguido. De una parte la Medicina, pese a los progresos de los últimos años, siempre será inexacta; y de otra, que tales avances —al deshumanizar la Medicina— pueden perjudicar al enfermo, especialmente en la esfera afectiva. La cuestión estriba en mantener la rigidez científica exigida hoy, sin menoscabo de las características personales y esenciales del médico de ayer. Y para Pérez Hervada se resuelve el problema tratando al enfermo, cuando se estudia por primera vez, como si no existiesen más, con vistas al diagnóstico, que el interrogatorio y la clínica, para recurrir después, en busca de confirmación o de repulsa a nuestros asertos, a cuantos medios auxiliares y materiales

LA SEÑORA

DOÑA CARMEN NION RAMA Falleció en el día de ayer, a los 37 años de edad — R. I. P.

Su apenado esposo, don Manuel García; sus hijos, M.ª Isabel, Carmen, Julia, Manuel, Rosa-Mari y Jaime; madre, doña María Rama; hermanos, Juan, José (ausente) y Rafael (ausente); hermanos políticos, Fernando Martínez, Jaime Cagiao; Jesusa y Carmen García y Carmen Parada; sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades su asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio de San Cristóbal das Viñas, acto que se efectuará hoy, a las siete de la tarde, por lo que les anticipan gracias.

Casa mortuoria: Venela 5 (Silva de Abajo). "Gran Funeraria"

LA SEÑORA

DOÑA BLANCA BELLO ESTEVEZ Falleció el día 4 de Marzo de 1955

Habiendo recibido los auxilios espirituales. — D. E. P.

Su desconsolado esposo don José Bello Pan; hijos, Fernando y Blanca; hija política, doña Isabel Rodríguez; hermanos, Josefa, Luis, María (ausente), José, Jaime, Antonio, Elena y Víctor; hermanos políticos, tía, sobrinos y demás familia,

DAN las gracias a todas las personas que han asistido al sepelio y ruegan la asistencia a los funerales que tendrán lugar en la iglesia parroquial de Santa María de Oza el día 29, a las 9 de la mañana, favor por el cual anticipan gracias.

VIDA CORUÑESA

se conocen y sean necesarios. Así el paciente pasa por una exploración y una observación clínicas adecuadas y por los exámenes complementarios precisos, hasta dar la mayor seguridad posible a las actuaciones del médico y calmar las ansias y las angustias del doliente.

LA CONFERENCIA DEL DR. MARTINEZ RUMBO

El viernes pronunció una conferencia en el Liceo de Artesanos de Monejos el médico de la Asociación de la Prensa don Antonio Martínez Rumbo. Habló sobre el tema "El cáncer de la lengua y su aspecto social". El proceso del cáncer está siendo desquiciado por un exceso de divulgación mal entendido. El médico está perfectamente dotado para descubrirlo y anularlo, donde lo encuentre. El cáncer obra como un parásito que explota el organismo de cuya sangre se alimenta actuando cautelosamente para evitar que aquél responda convenientemente. Una vez que se descubre el cáncer, es en todos los casos curable. Cuanto antes se haga la operación, será menor la mutilación. No basta con salvar la vida del paciente; es preciso devolverle el más legítimo de los alientos: la voz. Describió como la voz esofágica puede ser tan clara como la laríngea.

LA IGLESIA PERSEGUIDA TRAS EL TELON DE ACERO

CONFERENCIA DEL DR. MARYANO GEC

Sobre el interesante tema, "La Iglesia perseguida en Croacia, tierra del Cardenal Stepinac", hoy, lunes, a las ocho de la tarde, y en el Salón de actos del Instituto Femenino Eusebio Da Guarda (Plaza de Pontevedra), dará una conferencia el Profesor Maryano Gec, doctor en Ciencias Políticas y en Derecho de la Universidad de Madrid, antiguo gobernador de una provincia de la nación croata, colaborador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y del Centro de Estudios Orientales.

Dada la relevante personalidad del conferenciante y la actualidad del tema, que por primera vez será tratado en nuestra ciudad por un compatriota del Cardenal Stepinac, la Junta y los Consejos Territoriales de Acción Católica se complacen en invitar a sus afiliados y a cuantos sienten estos problemas que tanto preocupan a la Iglesia Universal y son causa de angustia para el corazón paternal de Su Santidad.

CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE DOCTRINA ESPAÑOLA DE LA INFORMACION

La Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo organiza su tercer ciclo de conferencias, sobre doctrina española de la información. Los conferenciantes y los temas, son los siguientes: día 29, don José María Frutos Isabel, profesor de la Facultad de Derecho de Santiago, sobre "El Estado ante la información"; el 4 de abril, D. J. Alberto Tabernero Basu, director de "Radio Juventud" de La Coruña, sobre "El radiofonismo, arte y espectáculo informativo"; el 12, D. Manuel Rodríguez Maneiro, jefe del servicio de inspección de espectáculos de la Delegación de Información y redactor de "El Ideal Gallego", sobre "Información y reportismo"; el 20 de abril, don José María López Ramón, director de "Radio Ferrol", sobre "La información en la Prensa y en la Radio, paralelo entre los dos órganos de opinión".

LA ASAMBLEA GENERAL DE LA CAMARA AGRARIA

La Asamblea General de la Cámara

Ocial Sindical Agraria que debía celebrarse el día 29 ha sido aplazada hasta el día 5 de abril a la misma hora. El cabildo se reunirá el día 29, como estaba anunciado.

EL PUERTO

Entraron: "Monte Montjuich" de Sagunto con carga general, y "Blanca de C" de Gijón con carbón.

Salieron: petrolero "Campestre" para Gijón con combustible líquido; "José María Artaza" para Vigo con carbón; "Monte Montjuich", para Mildesburgh (Inglaterra) con general; "García Munté" para Tarragona con carbón; "Monte Espadán" para Vigo con general; "Teruel" para El Ferrol del Caudillo con su equipo, y "María Perfecta" para Foz con fosfatos.

Quedaban despachados y pendientes de salida: "María Dolores del Carmen" para Vigo con cemento; "Escolano" para Vigo con general y pasajeros; "Sirius" para Corme con mineral; "Engracia Tie" para Vigo con piedra; "Siccar" para Corcubión con carbón, y "Juanita de Ch" para Sevilla con carbón.

SUCESOS

UN OMNIBUS DESTRUIDO POR UN INCENDIO

LOS DAÑOS SE VALORAN EN MAS DE CIEN MIL PESETAS. A eso de las ocho de la noche de ayer se declaró un incendio en un ómnibus que se guardaba en un garaje de la calle del Palomar (Arturo Casares) y el vehículo resultó con desperfectos por valor de más de cien mil pesetas.

El ómnibus es el matrícula C-6.029, "Antos Gabeiras", propiedad de Antonio Reboredo, de Puentes de García Rodríguez, de donde había llegado ayer a las dos de la tarde con excursionistas para asistir al partido Deportivo-Madrid.

Parce ser que el incendio se originó a causa de un cortocircuito propagándose el fuego al motor y carrocería. El vehículo fue sacado del garaje mientras se avisaba al servicio de bomberos. Estos se presentaron al mando del capitán señor Paz y se pudo evitar que el fuego se apoderase del motor. La tapicería y gran parte de la carrocería del coche resultó destruida, calculándose los daños en más de cien mil pesetas. El techo del garaje sufrió algunos desperfectos.

ATROPELLADO POR UN TROLEBUS

Fue atropellado por un trolebús y resultó con fuertes contusiones en una pierna y en la región glútea derecha, de las que tuvo que ser asistido en la Casa de Socorro del Hospital José María Guitián, de Callejón de García 11 FARMACIAS DE GUARDIA

Durante la semana que empieza, prestarán servicio de guardia las siguientes farmacias:

Don Casto Dios Tobío, de Mariscal Pardo de Cela, 18 y 20; doña Elisa Escudero Ferro, de Avenida de Finisterre, 135; don Antonio Pardo Reguera, de Real, 92; don Ramón Sáez Pichel, de Linares Rivas, 43; don Rafael Tiburcio Lema, de Santo Tomás, 62, y don Ismael Vidal Ogén, de Estrecha de San Andrés, 15.

BENDICION DEL EDIFICIO DE LOS NUEVOS JUZGADOS DE CORCUBION

LA MEJORA HA PRODUCIDO GRAN JUBILO EN LA COMARCA

El pasado sábado fueron inaugurados en Corcubión los locales donde se han instalado los Juzgados de Primera Instancia y Comarcal de dicha localidad, coronándose así con toda brillantez los desvelos y afanes de quienes últimamente han venido rigiendo dichos Juzgados, los que con la colaboración del Gobernador civil de la provincia, don Cristóbal Graciá Martínez, y del Presidente de la Audiencia Territorial, señor Conde Pumpido pudieron con-

vertir en realidad un añejo anhelo de aquella villa.

A la bendición del edificio por el párroco don Francisco Sánchez, acudieron los Sres. Graciá Martínez y Conde Pumpido, y las autoridades locales que hicieron grandes elogios de las obras de adaptación realizadas, así como de la severidad y gusto del mobiliario y enseres de las salas de audiencia y demás dependencias de ambos Juzgados.

La mejora ha sido acogida con verdadero júbilo en Corcubión y tanto el joven y culto Juez del Partido, Sr. Graciá Caridad como el Secretario, don Felipe Trillo, están siendo muy felicitados por el interés y entusiasmo desplegado para lograr tan excelente instalación de los Juzgados.

SOCIEDAD

VIAJEROS.— Regresó de Orihuela doña María Lois Varela de F. Albalat.

—Mañana salen para diferentes poblaciones de España las Sras. Blanquita F. Albalat y Mari Luz Arias de Castro.

—Con motivo de las elecciones de Procuradores en Cortes han salido para Madrid el Delegado Provincial de Sindicatos D. Carlos Bruquetas y el Jefe Provincial de Cooperación don Miguel Salinas Serrano.

—Para pasar una temporada con sus hermanos los señores de García González y Peñamaría y Flórez de Sierra, ha llegado de Burgos, la distinguida señora doña Cándida de Llano de Maroto.

NATALICIO.—Con toda felicidad ha dado a luz una hermosa niña, primer fruto del distinguido matrimonio, la joven esposa del abogado don José Luis Rama Fernández, de soltera Rosa Insua López.

Con motivo del feliz alumbramiento, reciben numerosas enhorabuena los padres de la recién nacida, y los abuelos señores de Rama Duro e Insua Sánchez.

HOMENAJE A LOS SRES. SANJURJO Y MARIÑO.—Con motivo de la celebración de la primera misa en la iglesia del Monasterio de Sobrado se celebró en aquella villa un homenaje a don Eduardo Sanjurjo de Carricarte y a don Alfonso Mariño. Les fueron entregadas sendas bandejas como recuerdo de su fructífera labor. Les felicitamos.

POSESION DEL PRESIDENTE DE BELLAS ARTES.—D. Angel del Castillo, recientemente posesionado de

su cargo de Presidente de la Real Academia de Bellas Artes ha tenido la atención de ofrecérsenos en el nuevo cargo. Se lo agradecemos, correspondemos a sus ofrecimientos, y le deseamos muchos éxitos.

MEJORIA.— Completamente restablecido de su dolencia se ha hecho cargo nuevamente de la Dirección General de Prensa D. Juan Aparicio López.

De La Coruña, como de todas partes, ha recibido el Sr. Aparicio innumerables felicitaciones con motivo de su reincorporación a su relevante puesto.

La HOJA DEL LUNES se congratula de esta mejora y hace votos porque perdure y se confirme.

LA FIESTA DE LA RADIO-DIFUSION

El jueves pasado celebró la Radiodifusión coruñesa la fiesta de su Titular San Gabriel Arcángel. Radio Nacional y Juventud celebraron en la iglesia de Santa Lucía una misa en honor de su Santo Patrono, y la última obsequió a sus invitados con un lunch en sus locales de La Terraza. Ambos actos estuvieron particularmente concurridos y resultaron muy emotivos.

NECROLOGIA

Ha dejado de existir en nuestra ciudad el Teniente Coronel de Ingenieros D. Arturo Montel, tan querido y respetado en La Coruña. Los relevantes cargos que ocupó y los trabajos que dedicó a nuestra ciudad y región le habían granjeado innumerables amistades, afectos y prestigio.

A su familia expresamos nuestro sincero dolor pidiendo a nuestros lectores una oración por su eterno descanso.

—En la pasada semana dejó de existir después de larga y cruel enfermedad el funcionario municipal don Santiago Piñeiro Estrella a quien tanto se quería en esta casa. Por su laboriosidad, por su bondad natural, por su simpatía, era Santiago Piñeiro un amigo leal que ha dejado una estela de afectos y de dolor con motivo de su muerte.

—Dios en su infinita misericordia habrá sabido premiar los sufrimientos de que fué víctima, compensándolos en su eterno destino. Así lo pedimos al Señor, al tiempo que expresamos nuestra condolencia a su hermano don Antonio y otros familiares.

—En Cances (La Silva), donde residía con sus familiares, entregó ayer su alma al Señor a la edad de 73 años doña Consuelo Martínez Figueroa, viuda de don José Mantiñán Rodríguez. Acompañamos en el dolor a sus familiares, de un modo particular a sus hijos y a sus hijos políticos, y rogamos a nuestros lectores una oración por el alma de la extinta.

LA SEÑORA

Doña Julia García González

Falleció el 27 de Marzo de 1955, habiendo recibido los Santos Sacramentos

D. E. P.

Su apenado esposo, don Manuel García (Empleado de la RENFE); sus hijos, Manuel, Paz, Alfonso y Julia; hija política, Carmen Zumel; nietos, hermanos, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio General, acto que tendrá lugar hoy, día 28, a las doce horas, así como a la Misa que por su eterno descanso se celebrará el martes día 29, a las ocho horas, en la Iglesia Parroquial de Santa María de Oza, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Casa mortuoria: Avda. de Chile, número 6, primero. NO SE RECIBE DUELO "Gran Funeraria"

EL SEÑOR

D. Fernando Lorenzo Fernández

Falleció el día 27, en su casa de Puentes de García Rodríguez, a la edad de 65 años

D. E. P.

Su desconsolada esposa, doña Purificación Cabarcos Ledo; hijos, Narciso, Antonio y José; hermanos, Emilia, Juan, Dominga y Domingo; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida y solicitan su asistencia a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar el martes, día 29, a las once de la mañana desde la casa mortuoria al Cementerio parroquial.

PUNTES, 27 de Marzo de 1955

EL SEÑOR

Don Antonio Babío Vecino

Falleció en su casa de Sada de Arriba en el día de ayer, a los 86 años de edad, confortado con los Auxilios espirituales

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña María García Verdía; hijos, Luisa, viuda de Castro (Industrial), Francisca y Antonio (los dos últimos ausentes); hijos políticos, Luis Wasilewski y Evangelina Amor; hermanos, Antonia y Dolores (esta ausente); nietos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y ruegan la asistencia a la conducción de su cadáver al Cementerio Parroquial de Santa María de Sada, acto que tendrá lugar hoy, día 28, a las cinco de la tarde, por cuyo favor les quedarán eternamente agradecidos.

Casa mortuoria: SADA DE ARRIBA, 12.



LA SEÑORA

Doña Consuelo Martínez Figueroa

VIUDA DE DON JOSE MANTIÑAN RODRIGUEZ

FALLEGIO EN EL DIA DE AYER A LOS 73 AÑOS DE EDAD

Después de recibir los Auxilios espirituales

D. E. P.

SUS HIJAS, MERCEDES, TERESA Y CONSUELO; HIJOS POLITICOS, MANUEL DAVILA CABO Y GENEROSO BARBA GONZALEZ; HERMANOS POLITICOS, CARMEN, DOLORES, AMALIA, ELVIRA Y RAMONA MANTIÑAN RODRIGUEZ, GABRIEL ALVEDRO, JOSE GONZALEZ, MERCEDES VAZQUEZ Y PERFECTA BOEDO, NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a las personas de su amistad se dignen asistir a la conducción de su cadáver hoy, a las cinco y media de la tarde al Cementerio de San Cristóbal das Viñas, por cuyo favor anticipan gracias.

Casa mortuoria: LA SILVA (CANCES) número 22. (Funeraria Varela)

Dos pares de mellizos "iguales entre sí"

Visten del mismo modo para identificarse más con su condición de "gemelos"
"Yo soy el otro", se define uno de ellos

Por Celso Ferreiro Cobas

Siempre hemos admirado, y a veces hasta con cierta curiosidad, contemplado a dos hermanos mellizos. Y los hemos admirado, no ya por su afinidad sanguínea, ni por su parecido físico, ni aun por su forma de vestir idéntica; los hemos admirado, repetimos, por su total comprensión e identificación, razón ésta que en muchas ocasiones, nos llevó a exclamar: ¡Pero si van siempre juntos!

Y es que estos dos hermanos Juan Manuel y Pedro Elías Hernández Fernández, resumen en sí un ejemplo de colaboración, un espíritu de mutua ayuda, que los impele a unificarse y a buscar imprescindiblemente una más cómoda subsistencia.

De estatura corriente, Juan y Pedro, son rubios, parcos en la conversación, hasta el punto de que cuando tratan de persuadirnos de su afinidad se ruborizan frecuentemente. Ellos van a ser los guías en nuestras andanzas fugaces por el orbe "gemelológico", y ellos también, a grandes rasgos nos van a mostrar cómo la intimidad en la colaboración, es una forma de vida que se impone necesariamente.

—¿Qué edad tenéis? —comenzamos.

—Estamos a punto de cumplir los veintitrés años —responde Juan—.

—Exactamente —interviene Pedro— el día veintitrés de abril próximo.

—Sois hijos únicos?

—Sí. Eramos tres gemelos, pero el otro murió a la edad de un año.

—De fisonomía igual que vosotros —interpelamos curiosos—.

—No —dice Juan—: era moreno.

—Elir vestidos de la misma forma, ¿es por complejo o conveniencia propia?

—Como somos iguales, no podemos diferenciarlos —contestan casi al unísono—.

—Os divierte la confusión?

—Un poco —aseguran—; de lo contrario, la vida sería un tanto aburrida.

—En qué distingue Juan a Pedro?

—Físicamente nos diferenciamos —dice Juan—, en que yo tengo una cicatriz en la oreja derecha.

Y nos muestra un leve rasgo en la parte inferior de la misma. Tratamos de inquirir algo acerca de su carácter, y rápidamente replican:

—Ah, somos un poco diferentes.

—Por ejemplo?

—Pedro, tiene más genio —explica Juan—.

—¿Cómo concebís la vida?

—Uno no puede estar sin el otro: ese es nuestro lema.

—¿Tenéis novia?

—No repetamos en pequeñeces, por el momento.

—¿Abusáis de vuestro parecido?

—Nunca.

—¿Podéis señalarme algún caso curioso?

—Diariamente la vida nos depara anécdotas propias de nuestro parecido. Sin embargo, no hay ninguna de especial significación. Podemos decir que en el cuartel se equivocaban frecuentemente cuando nombraban el servicio, y los clientes se despidían de ordinario a la hora de negociar.

Podemos afirmar que la confusión es normal, porque nosotros también fuimos víctimas del despiste a la hora de despedirnos de Juan y Pedro, a quienes dejamos enfrascados en su taller de recambios, especialidad ésta en la que son unos verdaderos artistas.

JUAN Y JOSÉ VILA VEIGA

Y para completar nuestro reportaje en el curioso y pintoresco mundo de los "gemelos", enfocamos el interrogatorio hacia otro ángulo similar, del que podemos afirmar sin temor a equivocarnos, que si la confusión tiene un nombre no es otro que el de Juan y José Vila Veiga.

Como los hermanos Hernández Fernández, los hermanos Vila Veiga están para cumplir los veintitrés años; pero a diferencia de aquéllos, son muy inquietos, morenos y hasta un poco traviesos; pero de un parecido tal, que a decir de sus padres, de niños los distinguían por unos lacitos

(CONTINUA EN SEXTA PLANA.)



Los hermanos Juan y Pedro Elías Hernández Fernández no conciben la vida uno sin el otro, aunque Pedro confiesa tener peor genio que Juan (Foto Blanco)



Juan y José Vila Veiga, resumen en su personalidad un ejemplo curioso de plena identificación (Foto Blanco)

Asesinó a sus amos en plena tempestad

El hallazgo de un morral sirvió para identificar al culpable

En las primeras horas de la tarde un joven campesino, jadeante y muy embufado, llegaba sin aliento al puesto de policía de las estribaciones de Val Piani, en los Alpes Carnicos, junto a la frontera italo-yugoslava, y contaba, con ojos de espanto y palabra entrecortada, una escena de horror. Su amo —porque el joven era Romano Lorenzino, el criado pastor del rico propietario de Val di Piani—; el hocoso "oso" como todos le llamaban, yacía muerto a la entrada de la granja donde vivía solo con su hija María Zanella, de 42 años. Y ésta no aparecía por parte alguna.

La noticia cayó en el pueblo como una bomba. Todos conocían y querían al viejo "oso" Antonio Zanella, a pesar de su mal humor constante y de sus excentricidades, porque era un hombre honrado, caritativo —que había sembrado millones en la comarca, ayudando a constituir la coopera-

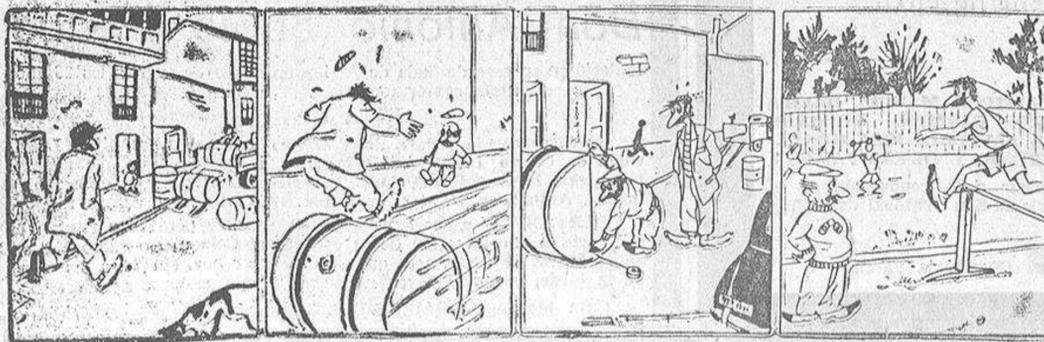
tiva lechera, el Asilo y otras entidades— y porque era una institución en el país. Todos, pues, organizaron una expedición a la vieja casa solitaria de Antonio. Y al cabo de tres horas de áspera subida hasta los 1.100 mts. de altitud, llegaron al pequeño grupo de casas que constituía su granja y a duras penas pudieron encerrar a los seis perros mastines que ladrando furiosamente parecían defender por última vez a su amo contra todo visitante. Lo que se ofrecía a su vista confirmaba las manifestaciones del criado-pastor, Antonio Zanella yacía a la entrada de su casa con la cabeza destrozada por una perdigonada de gruesas postas. La hija no se encontraba por parte alguna. Una ojeda al interior mostró cierto desorden en la casa. Algún había pretendido robar después de haber despachado al viejo.

Los expedicionarios, entre los cuales

(CONTINUA EN SEXTA PLANA.)

Bautista, y el "ojo clínico" del preparador

Por A. Fernández Ferreiro



HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Lunes, 28 de Marzo de 1955. -- Avenida de Rubine, 16. Tfnos. 1542 y 1177

Desde mi butaca Una biografía de Grace Moore bien interpretada por Kathryn Grayson

Por MANUEL DE SANHERNAN.

Conversando con Iturbi durante su primera estancia en La Coruña, hace algunos años, el gran pianista me hablaba, con entusiasmo, de una prometedora muchacha que empezaba a triunfar en Hollywood por sus extraordinarias facultades para el canto, simpatía y personalidad. Su nombre: Kathryn Grayson. Tenía razón Iturbi en asegurar un gran porvenir en el cine. Ahora Kathryn Grayson se presenta como auténtica figura, encarnando a otra que lo fue en épocas pasadas, y que vio trágicamente malograda su brillante carrera artística. En 1947 Grace Moore perdió la vida en accidente de aviación, por esas traicioneras piruetas que el destino parece reservar a los famosos. Grace Moore, casada con nuestro compatriota Valentín Parera, dejaba al morir un gran vacío en lo que siempre ha sido característica especial de la comedia musical. Kathryn Grayson se ha convertido en magnífica sucesora interpretando, precisamente, la biografía cinematográfica de la que fue reina de la revista en Broadway, primeramente, y después destacada diva del Metropolitan Opera de Nueva York.

LA biografía de Grace Moore a que me refiero, lleva el título de "Cumbres doradas", y ha sido estrenada en el Rosalia. Está realizada en técnico y la dirección musical, importante en esta clase de films, corre a cargo de Max

Steiner. "Cumbres doradas" es agradable de ver y mucho más de escuchar, entreteniéndose en la mayor parte de su desarrollo, a pesar de utilizar excesivamente el recurso de la voz en "off", sorprendiendo con frecuencia el paso de los retazos vistos a las escenas teatrales de la protagonista.

Pero lo importante, como en otras biografías, es el recuerdo nostálgico de los éxitos de Grace Moore y de toda su carrera artística, hasta que debutó en Nueva York con "La Bohème", y esto está logrado, gracias a la fragante simpatía, grata personalidad y buena voz de Kathryn Grayson, dirigida expertamente por Gordon Douglas y secundada por un buen plantel de actrices y actores.

EN cine como en cualquier otra actividad dirigida al público, cada cosa tiene su época. Si de cine concretamente se trata, hay que decir que cada tema tiene su época, y verdaderamente las películas de ambiente guerrero han pasado de moda. Ya no interesan a casi nadie, por falta de actualidad y por que la vertiginosa carrera de los acontecimientos mundiales, hacen que unos meses nada más parezcan años en cambios de conducta y sentimientos de los pueblos. Por esto resulta añeja "La patrulla del coronel Jackson", presentada en el Colón, que es uno de tantos films basados en el último conflicto mundial, y cae en los mismos tópicos de otros muchos anteriores. Esta vez se trata de ensalzar el espíritu de sacrificio, la gallardía e indómita actitud de los filipinos cuando la dominación japonesa. Hay demasiadas ingenuidades en la resolución de escenas, que están bien ambientadas pero que no convencen, en especial por ese afán de presentar a los japoneses como tonos de nacimiento, y a los americanos como seres superiores. John Wayne lleva a cabo una sobria interpretación en la figura del coronel Jackson, estando, por el contrario, muy flojo en su papel el bueno de Anntony Quinn.

AL capítulo policíaco corresponden esta semana dos títulos: "Nube de sangre", en el Avenida y "Momento desesperado", en el París. Claro que en la cinta del Avenida no son solamente elementos criminalísticos los que se ofrecen, pues el realizador Mark Robson ha querido resaltar, también, ciertas circunstancias psicológicas del protagonista principal, obsesionado con la idea de darle a su madre muerta en la miseria un entierro de lujo. Se recargan con este motivo las tintas sombrías y por ello el film no alcanza el nivel debido en calidad dramática. Farley Granger tiene una excelente actuación en el difícil tipo central, relegando a Dana Andrew a segundo término.

"MOMENTO desesperado" está dentro de esa línea de cine de postguerra que trata el ilícito y criminal tráfico de los que especulan con las dificultades de los graves momentos. Un cine que tuvo su primera gran muestra en "El tercer hombre", con la enervante citada de Anton Karas, y que después ha escogido como escenario predilecto el destruido Berlín y la vida de sus sufridos habitantes. En la película del París se mantiene bien la intriga de la trama, por

CERES

Revista nacional de economía agrícola. Avenida General Franco 2. pral. dcha VALLADOLID

especial habilidad del realizador para dar emoción a las diferentes secuencias, y completar una discreta obra.

CUANDO se estrenó en Madrid "Gitana tenías que ser", —lamentable producción hispanomejicana—, alguien aconsejó a Carmencita Sevilla que comprara todas las copias y las quemara, para evitar gran quebranto a su prestigio artístico. El noble consejo de Carmen Sevilla tenía razón. No se puede hacer nada más anticinematográfico que "Gitana tenías que ser". Rutinaria, con una acción sin interés ni gracia, sólo demuestra la acusada pobreza imaginativa de sus guionistas, y penuria creadora en su director. Carmencita Sevilla se salva cuando canta con su garbo y estilo personal, pero aun así es difícil evitar el fracaso a que arrastra un film tan endeble, anodino y vulgar como este presentado en el Coruña.

CHARLA DE SOBREMESA

(RECTIFICANDO)



¡Póoo, póoooo, póooooo...
—Pase.
—Yo soy la "Iso".
—¿Y qué?
—Que estoy francamente indignada con usted por lo que ha dicho el otro día en la "Hoja del Lunes". Resulta que después de haber logrado la "Iso Motor Italia, S. A." la "moto" de mayor garantía, me ha incluido entre todas las "motos" que tienen que ser reparadas al salir de la fábrica.
—¿Y no es cierto eso "Iso"?
—¡Comigmo no! Las demás se habrán callado, pero yo le exijo una rectificación. Usted debe de saber que la "Iso" es la moto que reúne las mejores condiciones para no necesitar taller.

—Por ejemplo...
—Pues aparte de la calidad de los aceros mi potencia es de 6,7 CV. en vez de los 4-4,5 de las comunes de 125 cm. de dos tiempos. Superioridad indiscutible, pues por algo me llaman la de los "cien mil kilómetros sin remiendos".
—En fin, que "Iso" quiere decir que está siempre igual de bien. Pues a pesar de todo, yo le invito a visitar ahora mismo unos cuantos talleres y verá como se encuentra alguna "Iso" en reparación.
—Aceptado, monte usted...
Nos pusimos en marcha y, la verdad, ¡qué estabilidad! ¡Qué frenos rápidos y eficaces! ¡Qué perfecta adherencia al suelo! ¡Y eso que estaba mojado!

Repasamos uno por uno los principales talleres y... nada. Ya creía perdida la partida cuando en el último visitado veo una "Iso" en actitud de ser operada. —¡Esta es la mía!, me dije.
—¿Que le pasa a esta moto, señor mecánico?
—Nada, la han traído aquí para pintarle la matrícula.
—¡.....!
Me complazco en declarar que perdí con la más calurosa felicitación a "Iso Motor Italia S. A." por haber logrado una "moto" que es orgullo de la industria, y descanso de los motoristas. Felicitamos lo mismo a "Explosiones Industriales y Agrícolas, S. A." ¡"Iso" si que es una maravilla!
ROLDAN.