

TV color Philips K-12. El líder

jelasa
JESUS LAGO Y LAGO, S.A.
DELEGACION EN GALICIA

HOJA *El*
LUNES
Editada por
la Asociación
de la Prensa
de La Coruña

Una comunicación anónima anuncia que hoy aparecerá el doctor Iglesias

Televisión Española dio lectura ayer noche a una comunicación anónima que anunció para hoy lunes la aparición en Madrid del doctor Iglesias, noticia a la que fuentes policiales consultadas por "EFE" conceden escasa verosimilitud. Según el comunicante de "TVE", el padre del famoso cantante Julio Iglesias sería encontrado a las 7,35 horas de hoy lunes en la céntrica Puerta del Sol de Madrid en un automóvil "Seat-127" de color blanco, cuya matrícula también facilitó. Las investigaciones posteriores han podido averiguar que la matrícula del vehículo citado no se corresponde con

el color señalado. Puestos al habla con el domicilio del desaparecido doctor a las 9,20 de la noche, Carlos Iglesias (hijo del doctor) rogó a un redactor de "EFE" que colgara inmediatamente el teléfono porque estaba esperando una llamada muy urgente: "Cuelga, cuelga, por favor", dijo, diez minutos después y con indudable nerviosismo volvió a pedir que se dejase la línea libre "estoy esperando una llamada de mi hermano". La Policía insiste que no hay novedad en el caso y que prosiguen las investigaciones.

(Información en la página 23)

Según el secretario de Estado para Universidades

La "LAU" entrará en vigor durante abril o mayo

Saturnino de la Plaza, secretario de Estado para Universidades, se ha despedido de la Universidad valenciana en el transcurso de un acto protocolario del "Consejo Universitario Valenciano", órgano del que fue cofundador, junto con otras jerarquías docentes. En el transcurso

de la sesión el señor De la Plaza, ex-rector de la Politécnica de Valencia, ha dicho que la Ley de Autonomía Universitaria (LAU) puede entrar en vigor en los próximos meses de abril o mayo. Está previsto que el día 3 de febrero pase de la ponencia que la informó a la Comisión de Educación del Congreso. El secretario de Estado ha asegurado también que la "LAU" va a acabar con un vacío total existente "que ha hecho que el gobierno de las universidades pase por momentos de dificultad".

LLEGO A POLONIA EL TREN CON LA AYUDA ESPAÑOLA

Un tren enviado por la Cruz Roja española cargado con 27 vagones de naranjas, limones y ropa ha llegado ayer a su destino en la ciudad polaca de Walbrzych, según ha informado la agencia oficial "PAP". La donación española estaba destinada a los sectores más necesitados de la población polaca y partió del sureste español después de las Navidades.

Hoy, apelación contra el presunto asesino de los Marqueses de Urquijo

Hoy lunes, a las once de la mañana, se celebrará ante la sección tercera de la Audiencia Provincial de Madrid la vista del recurso de apelación contra el auto de procesamiento de Rafael Escobedo Alday, presunto autor de la muerte de los marqueses de Urquijo. En la vista, que se hará a puerta cerrada, defenderá el recurso el catedrático de Derecho Penal, José María Stampa Braun y se opondrán el representante del ministerio fiscal y el acusador particular, el abogado Adolfo de Miguel Garcilópez, en nombre de Juan de la Sierra y Urquijo, hijo de las víctimas.



Director: Emilio Merino Losada

Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 12-14 (Primero)

AÑO XXXVI
NUMERO 1.803

LUNES, 11 DE ENERO DE 1982
Depósito legal C-4 1958

PRECIO
30 PESETAS



TROPIEZO DEL DEPORTIVO EN RIAZOR, ANTE EL CORDOBA

En el último partido de la primera vuelta, el Deportivo de La Coruña tropezó en Riazor ante el Córdoba, al que cedió un positivo, ya que no pudo superar el 1-1 con que finalizaron los noventa minutos. El próximo domingo, los blancos jugarán nuevamente en su campo, contra el Linares. (En la foto, de Quián, una jugada del encuentro).

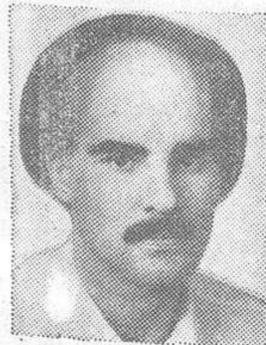
Parece que Walesa será liberado dentro de dos o tres semanas

El líder sindical polaco Lech Walesa será liberado en dos o tres semanas, según el diario "Borba", órgano del Partido Comunista lugoslavo. Refiriéndose a "fuentes fidedignas", el rotativo informa hoy, domingo, que las personas internadas el pasado 13 de diciembre y en los días posteriores también serán puestas en libertad "pronto". El diario puntualiza que Walesa podrá reunirse con periodistas en dos o tres semanas. Desde que se implantó el estado de emergencia, Walesa se encuentra confinado en una casa de propiedad estatal y no ha aparecido en público. Por otra parte, Radio Varsovia anunció la condena de otros tres activistas de los sindicatos independien-

tes "Solidaridad", a tres años de cárcel. En total 565 personas han sido procesadas de acuerdo con la ley marcial. Se trata de los miembros de "Solidaridad" Marian Jamroz y Ryszard Leng, de Katowice, y de Henryk Aminowski, condenado por hacer huelga en Bialystok, en donde es presidente del comité de "Solidaridad" en una fábrica. En una entrevista a la radio polaca, el vicepresidente del Gobierno, Obodowski, precisó que los costes del estado de emergencia son, en todo caso, menores que los de la permanente anarquía que reinaba antes de imponer el estado de guerra.

**EN ESTE
NUMERO**

Reportaje sobre las actividades de la Cruz Roja del Mar coruñesa. — (En la página 5.ª)



CALVICIE ELIMINADA en sólo unas horas

Svenson no es un tratamiento ni una peluca. El sistema SVENSON es un método NO QUIRURGICO de conseguir nuevos cabellos, entretreídos de forma absolutamente segura al resto de su propio pelo. Atractivo, completamente natural y que le permitirá desarrollar cualquier actividad en su vida. VENGA A VISITARNOS HOY MISMO PARA UNA CONSULTA GRATUITA.

Exclusivistas del sistema **SVENSON**

CESAR
Hair Center

Cantón Grande, 16-17-9.º F y G
Tel. 22 26 00
LA CORUÑA

De 9,30 a 1,30 y de 4 a 7,30 horas
(Sábados de 9,30 a 1,30 horas)

EL MUNDO QUE NOS DANA

Tenemos espartos

DE cuantos discursos lleva pronunciados el Rey Don Juan Carlos, tal vez el más certero fue el de la semana pasada, con motivo de la Pascua Militar. Lo hemos leído y releído, para ponderar sus medidas palabras y las hondas reflexiones a que nos conducen. Entre otras frases felices suyas, figura una altamente significativa: "No olvidar la guerra". Es decir, recordar las enseñanzas que nos deparó aquella lucha entre hermanos y que, a pesar del tiempo transcurrido, traumatiza aún a parte de nuestra población.

LA rotundidad del soberano se encuentra, por lo pronto, en su locución: "Que nadie pretenda erigirse en salvador del resto de sus compatriotas". Pero, al paso que denuncia cualquier posibilidad de intento "golpista", rinde merecido tributo a la alta misión de las Fuerzas Armadas: al proclamar su defensa de nuestra integridad territorial. Más aún: el monarca hace hincapié en que "Al mismo tiempo que se le pide al Ejército una entrega total y disciplinada, es preciso guardarle toda la consideración que se merece".

PENSEMOS que en los sucesos del 18 de Julio de 1936 hubo mucho de provocación por parte de cierto elemento civil, incapaz de comprender que, aparte de constituir la columna vertebral del país, se hacía acreedor a que su misión fuese, al menos, comprendida. Son, empero, los sectores nostálgicos de un pasado que no puede volver, ya que se hace irrepetible, los más interesados en una involución del sistema. Lo que, en definitiva, no conduciría a ninguna situación racional. Bien está que se exija al Gobierno que gobierne; que no recurra con frecuencia, como lo hace, al parche técnico ni al recurso heroico. Si tanto el Gobierno como el Ejército cumplen cada uno la encomienda que le compete, de seguro que nuestra democracia acabará por encontrar la tan anhelada consolidación.

FRENTE a los que de manera falaz han pretendido implicar al monarca en determinados sucesos, se habrán encontrado, a la postre, con el más firme desmentido: "No se ha escuchado de mí —dice— la menor protesta por unas calumnias que sólo merecen desprecio". Se refiere, asimismo, Juan Carlos I a la vil campaña desatada en torno al asunto: "los panfletos y las hojas repartidas profusamente entre los militares, la planificación de unas versiones de los hechos ocurridos, con los que se ha pretendido intoxicar y desorientar a las Fuerzas Armadas, con la mentira como lema, la confusión como método y la afrenta como objetivo". La valentía del monarca, que nunca con anterioridad se había referido a estos hechos, pone de relieve su claridad meridiana en el enjuicia-

miento de un proceso que no sólo de manera mendaz afecta a su persona, sino que pretende convertir en víctima de todas esas insidias al pueblo español.

FUERON tan precisas y tan objetivas las palabras del Rey de España, que más de un amigo del comentarista, republicano de toda la vida, parecía transformarse en acendrado monárquico. O, por mejor decir, se hacía eco mental de unas frases valientes, llenas de sensatez y ricas en experiencias históricas. Juan Carlos se ha expresado con arreglo a su alta misión: como profundo patriota; que ama a nuestro país por encima de todo;

Llamamiento a la sensatez

pero que, al mismo tiempo, señala los síntomas de un peligro irracional, para evitar que volvamos a padecer un mal incurable.

MAS de una vez se dice, de manera gratuita y rutinaria —siguiendo cierta frase de Carlyle—, que la prensa constituye el "cuarto poder". Hace cerca de dos siglos, el auténtico fondo de tal idea fue proclamado por el político y escritor ginebrino Benjamin Constant. El verdadero cuarto poder, a su juicio, lo constituye el armónico o moderador. Y nadie mejor que el Rey de España viene demostrando que sabe ejercerlo con la altura de miras y el talante equilibrado que le caracterizan. Su figura acierta, pues, a restablecer el equilibrio, conforme éste pareciera hacerse inestable. Con su llamada a la conciencia de los españoles acaba de prestar un servicio valioso a nuestro pueblo: trata de convencerlos para que cada cual permanezca en su sitio, sin necesidad de crispaciones, ni, cuando carentes de argumentos, gentes tan vehementes como las hispanas, con frecuencia recurran al impropio.

COMO llamada al equilibrio, como apelación al sistema constitucional, tenemos que entender el discurso del monarca en la señalada ocasión que constituyó la Pascua Militar. El soberano ha demostrado estar a la altura de las circunstancias. No ha pretendido disculpar a los "golpistas", sino que ha invitado a que todos los españoles hagamos un profundo examen de conciencia, para evitar cualquier posible mal futuro. Al paso que situaba cada cosa en su sitio, creaba un sitio para cada cosa. Por una parte, hacía un llamamiento a la alta responsabilidad de las Fuerzas Armadas, como defensoras del orden constitucional establecido. Y, de otra parte, ponía al descubierto las maniobras que intentan los desestabilizadores del sistema, de cualquier signo que sean.

DE pieza magistral, bien dicha y mejor meditada, tenemos que calificar la reciente alocución del soberano español. Ha constituido un análisis sagaz del cáncer que puede aquejar a nuestro pueblo, si no se respetan las ideas de lealtad, de disciplina y de comprensión para el difícil papel que, en cualquier buen ordenamiento jurídico, compete al estamento militar. Su discurso, pleno de ciertos enjuiciamientos, ha puesto el dedo en la llaga sobre la actual situación española, a la vez que constituye un toque de atención para que muchos desaprensivos comprendan que no pueden hacer patente de corso en la utilización de las libertades.

Acentúa el rasgo, sobre todo, de poner en peligro un sistema que, pese a cualquier posible debilidad en el presente, constituye el menos imperfecto de todos los existentes. De ahí que sus palabras su pongan una honda meditación sobre el mejor camino a seguir si pretendemos que la nave estatal navegue con viento favorable y con todas sus velas desplegadas.

ERA necesario, por otra parte, que el cabeza visible del Estado español nos hiciera meditar sobre las dolorosas enseñanzas que ofrece el pasado para, en el futuro, no incurrir en los mismos errores. Pero, sobre todo, la mayor virtud en el mensaje del Rey la constituye, a nuestra manera de entender, que no sólo supo poner las cosas en su sitio, sino que demostró, de una manera inequívoca, ser el rey de todos o, si se quiere, árbitro de los supremos intereses hispanos. De ahí que, una vez más, tengamos que calificar de verdaderamente magistrales, por su sensibilidad y por su acusada inteligencia, las palabras de Don Juan Carlos I. Modelo, en suma, de talante democrático, sagaz visión del actual panorama político; pero, sobre todo, ardiente lección de patriotismo.

Honda preocupación en el sector pesquero

LAS cuestiones pesqueras constituyen como una tónica en nuestros comentarios. Resulta que, en el caso de no encontrarse una solución rápida al asunto, durante actual mes y el próximo, nuestros buques no podrán faenar en aguas comunitarias. Para el miércoles pasado estaba prevista una reunión de la que podría salir cierto arreglo temporal. Mas la realidad es que, en su curso, fue rechazado un acuerdo provisional y que una de las pocas industrias de Galicia —tal vez, la más importante de cuantas posee— se encuentra con todos los caminos noco menos que cerrados.

El problema resulta en alto grado preocupante, porque no podemos olvidar que Galicia cuenta con las dos flotas pesqueras más importantes de España: una para las capturas en fresco, la de La Coruña, y otra para las especies congeladas, la de Vigo. Si a eso se añade que, a lo largo de ese dilatado litoral que va desde el Eo hasta el Miño, son millares las familias que viven de los productos que obtienen de la mar, se explica que nuestra inquietud suba de tono. Comprendemos que, tras las medidas proteccionistas en sus aguas territoriales adoptadas por diversos países, nuestros pesqueros encuentran cada vez mayores dificultades para poder arrojar sus aparejos.

Frente a la primitiva idea del mar internacional a lo largo de los siglos han venido imponiéndose diversas restricciones. Comprendemos que aquella distancia alcanzada por la bala de uno de los cañones primitivos, establecida por el internacionalista holandés Cornelio Van Binkershoe, se ha quedado anticuada para los tiempos que corren. Pero de ahí a las doscientas millas comunitarias, media un verdadero abismo. Tampoco podemos olvidar que en otros caladeros, utilizados por los pesqueros esespañoles, surgen cada vez mayores prohibiciones. Tal es lo que ocurre en los bancos de Terranova y con los cupos de licencias, restringidos de año en año, para nuestras capturas en las proximidades de los Estados Unidos de América.

Buena parte de los armadores gallegos tuvieron que trasladarse a otros puntos de España. Tal es lo ocurrido con el barrio guipuzcoano de Trincherne, en Pasaies de San Pedro, donde sólo se escucha hablar en gallego. Lo mismo podríamos apuntar de Huelva, Cádiz y otros puertos del Sur de la Península. Mas, también en el

denominado Banco Sahariano, las flotas españolas encuentran serias dificultades. Puede que, en ocasiones, haya habido ciertos abusos por parte de nuestros pescadores; pero tampoco cabe descartar el excesivo celo mostrado por las lanchas marroquíes que, en innumerables incidentes, no sólo secuestran los navíos, sino que también se apoderaron de la pesca capturada y de los aparejos, a la vez que imponían fuertes sanciones a las empresas armadoras.

Hace mucho tiempo que los caladeros gallegos quedaron esquilados por los artes de arrastre. Nuestros buques tienen cada vez que hacer mayores recorridos para faenar, lo que, como es de suponer, encarece el producto. Bien es cierto que existe la vertiente de las flotas congeladoras, que actúan en la zona de Namibia y de Africa del Sur. Pero también en aquellos puntos empiezan a encontrar escollos administrativos. Resultaron mal, de otra parte, los conciertos económicos en la materia establecidos con otros países, como la Argentina. Al parecer, las autoridades bonaerenses pretendían llevarse la parte del león.

El actual Presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo, cuando era representante de España ante las Comunidades Económicas, afirmó que, a la vista de las dificultades que se le planteaban a las flotas españolas mundo adelante, habría que ir pensando en una reconversión del sector. Lo que no deja de asombrarnos es que, en la actualidad, tal vez las flotas pesqueras más importantes del mundo, la japonesa y la soviética, encuentren caladeros ignorados por el resto de los buques. Puede que el hecho obedezca a su tecnología y al tonelaje de sus buques, muy superior al de los nuestros.

En cualquier caso, para Galicia resulta en extremo preocupante lo que sucede con el sector pesquero. De ahí que como salir al mar empieza a resultar ruinoso, muchos armadores hayan decidido mantener sus buques en arribada permanente. Pero nosotros los gallegos, una raza de antiguos mareantes, no podemos cruzarnos de brazos. Tenemos que urgir a los órganos autonómicos, primero y al poder central después, las soluciones más factibles para el problema planteado. Ya, que no de no ocurrir así las cosas, cor toda la pericia de nuestros marineros y con su dilatada tradición, la pesca en Galicia acabará por convertirse en una industria a extinguir.

HOY, MAÑANA, AYER TODAVIA

Por A. PADIN

POESIA

EL centenario del nacimiento del poeta de Moguer, la recepción ilusionada de un libro de poesía como regalo de Navidad, nada menos que de Antonio Machado, y la aparición de una nueva aunque modesta revista de poesía, nos llevan nuevamente a escribir de poesía y sobre poesía. ¡Vaya apuro, Dios mío! Y no porque no entendamos más o menos de poesía, no; la cuestión está en conectar con quienes aman asimismo la poesía, como así le ocurre a quien esto escribe. Y que podemos decir con real justicia de lo que amamos? He ahí la cuestión.

Si podemos señalar, por ejemplo, que al atormentado Juan Ramón Jiménez le faltan exégetas que nos iluminan con adecuadas explicaciones lo importante que ha sido para el mundo poético de habla hispana. Sobre todo a nivel gallego, puesto que es evidente la influencia de este hombre, que escribió siempre en castellano, en el resto de las culturas de nuestro país hispano. Y si no que hablen los poetas, ya verán lo que dicen. Por Cataluña ya se reconoce en alguno de sus más excelentes representantes poéticos. ¿Y en Galicia? Esa es una pregunta importante que traspasamos a la nueva revista que acaba de aparecer y a la que haremos alusión más adelante.

Son tiempos, estos primeros del año, en que las aves comienzan a realizar sus periódicos traslados a climas más suaves. Así vienen del Norte de Europa y van hacia el Sur de España y Norte de África así llegan, por ejemplo, a nuestras costas de Valdoviño, de Baldaio, de Corrubedo, de paso o para aposentarse allí un largo período de tiempo. Son esas mismas aves a las que Juan Ramón Jiménez dedicó su inspiración poética, allá desde su Huelva natal hasta su largo periplo americano, ya en Estados Unidos, ya en Cuba, ya en su querido Puerto Rico donde halló la muerte y el descanso.

LAS INFLUENCIAS DE JUAN RAMON

Si efectivamente, "Poesía Galicia" podía no solamente iniciar su andadura con esa dedicación al premio Nobel desaparecido sino tratar de engarzarlo con la poesía más importante de nuestro país gallego. Si Juan Ramón pudo haber influido en nuestro Celso Emilio Ferreiro, por ejemplo, o en Luis Seoane, o en Cunqueiro, Dieste, Novoneira o Carballo Calero. El trabajo puede ser muy interesante. Y puesto que "Poesía Galicia" tiene a sus inspiradores y protectores en El Ferrol, con una suave costa que es lugar de aposento y paso de aves migratorias, tratar de sacar a la luz la relación poeta-pájaros o poesía-aves, ya no solamente en Juan Ramón Jiménez, que sí tuvo por los pájaros una gran admiración, sino en otros poetas españoles y gallegos que han cantado a la vida a través del canto del pájaro.

Aquellos versos de J.R.J. en un poema de "Rimas de sombra" que dicen: "El jardín vuelve a sumirse/en melancólico sueño,/ y un ruiseñor, dulce y alto/, jime en el hondo silencio".

POESIA GALICIA

CON alborozo, entusiasmo y buenos deseos recibimos la nueva revista "Poesía Galicia" en separata de "Arte Galicia", publicación ferrolana dedicada a las artes en general y que ya ha llegado a su segundo año y a su número 6. ¡Casi nada en este país!

Esta revista poética es el número cero y ya se anuncia en el mismo, por su director, el también poeta Antonio Martínez Barcón, que continuará sus periódicas salidas al lector, a quien ofrece sus páginas "para cuantos poemas se nos envíen", pero añade "aunque no todos lleguen a ser publicados, en atención a la simple razón de los niveles de calidad que, a partir de este número, imponemos". Muy bien y muy mal. Positiva advertencia para evitar el aterrizaje de los consabidos poetastros, pero mal porque el estro poético puede no surgir de una forma espontánea y quien sabe si de esa cabeza de ese joven poeta que todavía no está hecho surgen en poco tiempo, si tiene oportunidad, poesías reales y verdaderas. Por eso los niveles de calidad se deben más que imponer atemperar al momento, a la edad y a otras circunstancias que el colaborador debe hacer constar al remitir su poesía.

Dicho esto, saludamos como un paso positivo en favor de la poesía, la llegada de esta revista, a la que deseamos largos y prósperos años de vida.

CERTAMEN POETICO

POR cierto que el certamen poético en honor a Hernán Esquilo lo va a organizar esta publicación, como continuación de la labor que en dicho sentido realizaba la Sociedad Artística Ferrolana (SAF). Este certamen ya está en marcha y los originales pueden ser remitidos antes del día 10 de marzo próximo. Por lo demás, aquí se citan, en este número cero a Leopoldo Panero, Lois Pimentel, Juan Ramón Jiménez, Maruxa Orjales, Xosé Torregrosa, Antonio Martínez Barcón, A. Gariabaldi (portugués), Amilcar Romero, José Hierro, Adriano Paz Suárez y Rafael Alberti. Un lote, digamos, dispar pero que tiene la conjunción del amor a la poesía. Larga vida, "Poesía Galicia".

ANTONIO MACHADO

Y como al comienzo hablábamos de Antonio Machado, de don Antonio Machado, bueno es que retornemos sobre nuestros pasos para decir que volvimos a releer al siempre nuevo y extraordinario maestro de poesía, de prosa y de tantas y tantas cosas que hemos aprendido al leer su obra. Es bueno esto de regalar poesía, porque los poetas siempre lanzan mensajes, siempre son portadores de botellas que arrojan al mar para que alcancen la orilla de algo o de alguien. Esos mensajes, no lo duden, siempre tarde o temprano, llegan y allí en lo más hondo de nuestras albas se siente como una vocación poética que nos dice, susurra, algo importante, algo trascendente, algo que nos inclina a ser mejores.

Bien venida la poesía en cualquier tiempo y con diversos motivos. Bien llegada la poesía porque ella nos transportará a mundos que tal vez ignorásemos. Y bien hallada porque nos acompañará siempre y de la mejor de las maneras con que se une un ser a una compañía: sin apenas percibirse, sin molestar, apenas perceptible.

Dice el maestro: "La tarde todavía/dará incienso de oro a tu plegaria/, y quizás el cenit de un nuevo día/amenguará tu sombra solitaria". Con él les dejamos. Con él y con la poesía.

CONCIENCIA COLECTIVA

GERARDO Fernández Albor, tras un dilatado debate en el Palacio de Gelmírez, logró la investidura del Parlamento Gallego. Para ello, como se sospechaba, contó con la anuencia de los diputados de Unión de Centro Democrático, amén que con los votos de los "históricos". La oposición, como era presumible, se pronunció por abstenerse o de manera negativa. Galicia parece comenzar su andadura autonómica cargada de buenas intenciones; pero, como casi siempre le ha ocurrido, con un claro signo de imponer lo particular sobre lo plural.

Puede que, en efecto, el discurso de investidura —como suele ocurrir— fuese más bien una exposición de motivos; que careciese de las oportunas soluciones. Mas, en cualquier caso, en una cosa, al menos, se mostró cierto el presidente de la Xunta: en considerar los factores económicos como prioritarios en el nuevo ente gallego. Recordemos que si Galicia no cuenta con un número tan elevado de parados como otras zonas peninsulares, es porque figura en la avanzadilla de la emigración española.

A nadie se le oculta, empero, que reconocer los propios defectos y hacer una dura crítica de la sociedad actual, es cosa relativamente fácil. Hubo alusiones de apoyo para la iniciativa privada, con vistas a la entrada en el Mercado Común, así como a la asunción del modelo de economía de mercado. Tras referirse a la necesidad de una industrialización del territorio gallego, Fernández Albor subrayó lo referente a los planes de trabajo en agricultura y en pesca, así como en ordenación del territorio. El idioma, la cultura y la enseñanza también encontraron sus apartados en las palabras del nuevo "premier". Tampoco sorprendió a nadie al indicar que no pueden adoptarse andaduras dilatadas en lo autonómico, si no se cuenta con las correspondientes dotaciones económicas.

Tras las manifestaciones de los dirigentes políticos, así como el planteamiento del debate en la sesión del viernes pasado, todo parece indicar que las divisiones constituirán la tónica en la actitud futura de los "padres de la patria". Si Fernández Albor o, por mejor decir Alianza Popular, no cuenta con el firme apoyo de los ucedistas, podrán plantearse las reacciones más inesperadas. Una vez más, la acusada individualidad de los gallegos parece privar sobre toda idea comunitaria. Y, ojalá no nos equivo-

quemos, lo más probable es que la división de nuestros parlamentarios frustre la que podría ser una gran empresa en común.

Al paso que Quiroga Suárez recurría al "pataleo", tras la desaparición del "banco azul", y conforme los aliancistas se mostraban conformes con los puntos expresados por Fernández Albor, las críticas de los restantes grupos fueron poco menos que sistemáticas. En el caso de que las cosas se mantengan como en los primeros pasos, el porvenir del Parlamento le vemos muy problemático. Claro que hacer especulaciones en materia política, resulta siempre aleatorio. Nunca faltan esos imponderables, que se encargan de enderezar o de torcer una situación. De ahí que nuestro enjuiciamiento, en cualquier caso, pueda ser prematuro.

Algo que, sin embargo, se nos antoja como inevitable será que el camino de los legisladores, lo mismo que el de los componentes de la Xunta, está muy lejos de encontrarse alfombrado. Si no se alcanza esa derecha centro —de la que tanto se habla y por la que tan poco se hace—, tanto la tarea de los gobernantes como la de los diputados va a estar cuajada de dificultades. Constituye una incógnita el futuro autonómico de Galicia. Se trata de un pueblo pobre, que apenas cuenta más que con una industria rudimentaria y con una economía primitiva de marcado signo agrícola.

Claro que los tanteos resultan casi siempre aventurados. El pueblo gallego, si pretende traducir su autonomía en frutos fecundos y duraderos, precisará adquirir una conciencia colectiva de la que, por el momento, carece. Si cada grupo parlamentario decide establecerse por su cuenta y riesgo, tanto la misión del legislativo como la del ejecutivo acabarán como el rosario de la aurora. Lejos, pues, de vivir siempre atentos a una política "sucursalista", tendremos que adquirir dimensiones de auténtica colectividad autónoma. Catalanes y vascos, que cuentan con más experiencia que nosotros en este terreno, se ven asaltados con frecuencia por las divisiones entre las diversas tendencias. Mas, conforme cada cual marche por su lado, o al paso que los unos se empeñen en hacerle la pascua a los otros, la autonomía supondrá la gran ocasión perdida. He ahí la necesidad de aproximar posiciones y de entender el nuevo sesgo de nuestra política como un quehacer en común.

APENA asistir a un espectáculo teatral en Madrid, o en Barcelona, y encontrarse tan sólo con un contado número de espectadores en la sala. Puede que los precios alcanzados por las representaciones escénicas, resulten inabundantes para el común de los españoles. Pero puede, también, que falten ya las grandes figuras de la dramaturgia, capaces de galvanizar el interés del público. Todo ello, a pesar de la proliferación de numerosas agrupaciones locales, que se esfuerzan en representar, poco menos que gratis el amor, algunas piezas producto de los ingenios caseros o reposiciones de obras que ya podemos considerar como clásicas.

No dejó de condolerme la representación, meses atrás, de

la narrativa. Figuras que eran muy celebradas hace unos años, apenas si son evocadas por las nuevas generaciones. ¿Quién recuerda, en estos momentos, las comedias de Benavente, producto de la Restauración y en que se hacía hablar a los criados como si fuesen doctores por la Sorbona? Y lo mismo que sucede con nuestro Premio Nobel —que, acaso, como en su día afirmó Ramón Pérez de Ayala, era mucho mejor escritor que dramaturgo—, pasa con otras figuras ilustres del teatro. Tal es lo que sucede, por poner unos ejemplos, con George Bernard Shaw y con Luigi Pirandello, al igual que con O'Neill, Thornton Wilder, Tennessee Williams, Brecht y Albee. Si don Jacinto, frente a los dramas románticos

ticas. El vodevil o el simple entretenimiento invaden los pocos escenarios que funcionan en las grandes capitales; que sólo durante la temporada veraniega inician sus campañas itinerantes. Tal vez la televisión constituya un instrumento fundamental de la anticultura. Desde la aparición de la pequeña pantalla, tanto cines como teatros aparecen semivivos. Incluso el "Don Juan", de Zorrilla, dejó de representarse el Día de Difuntos del pasado año en los escenarios españoles. Lo mismo ocurre, desde hace más de cincuenta años, con el "Juan José" de Joaquín Dicenta, que era presentado para las masas hispanas con motivo de la fiesta del "Primero de Mayo".

Sólo en la población más culta de España, Barcelona, se repuso, semanas atrás "Terra Baixa", de Angel Guimerá, drama rural que conmovió a los españoles durante muchos años, a la vez que encontró en Margarita Xirgu y en Enrique Borrás a sus intérpretes ideales. Resulta paradójico que, conforme un grupo de entusiastas de alguna localidad trata de revivir la importancia de las piezas teatrales, nunca cuente con subvenciones oficiales y —lo que resulta san grante— con apenas asistencia popular. Atrás se quedan experiencias tan valiosas como fue "La Barraoa" lorquiana, empeñada en llevar las ficciones teatrales hasta los rincones más apartados.

La realidad es que, conforme no surgen figuras cimeras en el campo de la creación teatral, y al paso que las Letras, en general, atraviesan por una de las más graves crisis de su historia, pocas novedades de calidad se pueden ofrecer al espectador. Pero, lo que resulta peor todavía: ¿es que queda algún público capaz de incorporarse a la gracia o a la tensión que dimanan de toda excelente obra escénica? A juzgar por las apariencias, ya no sólo se trata de escasez de grandes autores, sino de una mentalidad empujada por la técnica. Imparable, en definitiva, a las inefables emociones que puede deparar una buena representación dramática.

Temas al azar

CRISIS DE LA ESCENA

Por EMILIO MERINO

"La escuela de los maridos" en el escenario de una discoteca y con la justificación de la entrega de unos determinados premios. Falta ya aquella conciencia colectiva que consideraba el teatro como una proyección popular. Entre las comedias de Molière, en que se ridiculizaba a la burguesía para solaz de una minoría aristocrática, y nuestros autos sacramentales, que eran representados para el público —aun cuando siempre hayamos dudado de que aquél entendiese tan difíciles especulaciones teológicas—, no cabe duda que medía un verdadero abismo.

Resulta evidente que existe una crisis en el teatro como, en general, se da en el campo de

del "pelmazo de Echegaray" —como lo calificó Valle-Inclán en su cuento "Rosita"—, demostró algo así como lo del huevo de Colón: que en el escenario se podía hablar igual que en la acera de una calle, el autor de "Santa Juana" puso de relieve que la diosa socrática, la ironía, era capaz de adquirir carta de naturaleza escénica, mientras que, el escritor italiano, en "Seis personajes en busca de autor", demuestra, al igual de Stanislawsky y de Elia Kazán, que no es necesario que el teatro se empeñe en imitar a la vida, sino que la vida misma puede formar parte consustancial del teatro.

Atrás parecen quedarse, empero, las grandes figuras dramá-

Sin duda, uno de los mensajes publicitarios televisivos que han calado en la memoria del colectivo de tele-espectadores es aquel en que un joven, ante un manantial, le preguntaba muerto de risa a su pareja, "¿te acuerdas cuando bebíamos agua?". El anuncio, contra lo habitual y lo que pudiera parecer, no promovía el consumo de cualquier receta alcohólica; lo que provocaba la desproporciona-

da risa de la pareja era el uso del agua "natural" (es decir, gratis), para acabar promocionando una marca concreta de agua mineral (es decir, embotellada y comercializada en virtud de una pretendida bondad del líquido que, en algunos casos, se demostró que no era del todo cierta).

La desaparición del agua viva, o qué fue de las fuentes coruñesas

Pese a lo popular del "sport" (por motivos distintos a los pretendidos, creo), su mensaje era completamente obsoleto: incluso en una época tan superada como los 70, nadie, salvo tres o cuatro retrógrados, excursionistas de fin de semana o "hippies", bebía agua "natural". La decadencia de las fuentes públicas, manantiales y otras formas de desperdiciar alegremente un producto sus-

pal coruñés, pero fuera del recinto estrictamente ciudadano: las de Elviña, famosas por su excelente agua, la de Cances y Fontenova, en A Silva, y muy pocas más

Las fuentes monumentales, pese a lo que pueda parecer, no han corrido mejor suerte. La de Neptuno, en la plaza de Santa Catalina, rodeada de señales, cabinas y otros símbolos de la nefasta estética de una época, y en el tridente del dios de los mares se puede ver de vez en cuando algún objeto ajeno por completo a la mitología y a los improbables faenas pesqueras del rey marino. La de la Fama, en la plaza de San Andrés, importante monumento neoclásico, como el anterior, todavía



funciona, con algún que ángel que la corona mutilado y el otro niño encaramado y el lado y manipulado para

La fuente de las "Pajaritas", o los viejos vicios en las nuevas realizaciones. (Foto: Xurxo Lobato).

Por Antón CASTELO

ceptible de comercialización o de sustitución por otro más adecuado a los tiempos en que vivimos, estaba sentenciado desde que la traída de aguas fue un fenómeno normal y no un motivo de concesión de favores de los políticos de la época y la televisión (como ejemplo más destacado de toda una revolución cultural) desplazó a las tertulias que se formaban junto a las fuentes y a otras formas de relación humana propias de sociedades subdesarrolladas. El golpe de gracia fue el temor ante este tipo de productos de un público que no aca-

GALICIA

baba de comprender que el peligro de "coger algo" no estaba en los productos naturales, sino en los comercializados sin las garantías legales (escasas por cierto) o las supervisiones (tampoco precisamente frecuentes) preceptivas

El caso es que, eliminada la función, los órganos están de más, y las fuentes, las miles de fuentes erigidas por suscripción, en homenaje a, en conmemoración de, o simplemente porque alguna tercia que asegurar el suministro, entraron inapelablemente en barrena, cegadas, destruidas o, simplemente en desuso.

De la veintena de fuentes importantes que existían en La Coruña no hace mucho ("cuando bebíamos agua"), pocas, muy pocas, conservan todavía, no su función (lo que constituiría un anacronismo, o al menos eso se cree), sino su mera presencia. Desaparecieron las que había en Santa Margarita, en San Roque de Afora, en Perulleiro de Abaixo; está destruida la "Fonte Luisa", detrás del Museo de Belias Artes, no funciona la del viejo Campo da Leña y, quizá el único manantial popular en activo, dentro del casco urbano, sea la "Fonte do Picho", en San Amaro. Existen algunas dentro del término municipi-

LONG LIVE THE CELTIC WORLD

Cuando los sesudos estudiosos del tema ponen en cuestión lo que hay de cierto y de celta en la música ídem, alguien —ignoro quién o quiénes— le da un salto cualitativo a la controversia y superando olímpicamente las disputas sobre si la música gallega tiene influencias celtas, provenzales o de unos romeros de Liverpool que peregrinaron a Santiago, organiza un festival de Belleza Celta, con participantes de Escocia, Bretaña, Irlanda, Portugal y Galicia. La fase preliminar gallega —la elección de "Moza de Galicia"— tendrá o está teniendo lugar en una sala de fiestas de Ordenes, aunque se desconoce si los criterios de elección tienen que tener en cuenta los caracteres étnicos celtas o puede resultar vencedora una morena de ojos negros que canta muy bien las sevillanas. Sea quien sea, la moza triunfante tiene asegurado un papel en una película de la productora "Celta Films" que bien podría ser —digo yo— un "remake" de "Alba de América", de Juan de Orduña, que, bajo el título de "Alba de Irlanda", narrase las vicisitudes de la flota que Breogán envió a aquellas tierras desde el Finisterre gallego. Aunque sólo fuera por sacarse la espina de aquella delirante escena del film original, cuando la pasajera castellana hace callar a base de gorgoritos a todos los demás y alguien —¿Cristóbal Colón?— comenta la jugada: "Cuando Castilla canta, el resto se calla".

EL OTRO TELON

Se podría decir que es la primera anécdota de las presumiblemente muchas que girarán alrededor del Mundial-82 en Galicia. El equipo ruso, que se desplazó a Vigo para lo de entrenarse e irse habituando a la climatología local, pidió y consiguió el acceso a las instalaciones deportivas de La Madroa.

El primer día de entrenamiento, los soviéticos estaban como clavos a las 8 de la mañana, hora prevista para el comienzo, pero los responsables de abrir el campo no aparecían, así que después de comprobar que el de las llaves no daba señales de vida, saltaron la tapia en plan robaperas y fueron a lo suyo. Posteriormente, en venganza, endosaron tres goles al Celta.

Está visto que los mundiales españoles darán que hablar, pero no precisamente por la famosa furia nacional, sino por la no menos nacional costumbre de tomarse las cosas con calma.

EL CALOR DE LA AFICION

Aunque de seguir todos los espectadores el ejemplo de un "aficionado" (ya se verá a qué) orensano, los mundiales se harán famosos por otros motivos: en un partido disputado entre el C. D. Orense y el Arosa en el campo del primero, un espectador arrojó al campo una navaja, no se sabe con qué intenciones, pero es de suponer que no muy buenas porque casi alcanza a un jugador del equipo visitante. Lo curioso es que el equipo de los amores del entusiasta y navajero espectador no precisaba de semejante "ayuda", porque sin tener que emplear el arma blanca ganó por tres a cero. Así que imagínense si llega a perder.

LA LETRA CON FUTBOL

Con sucesos como el anterior se explican una serie de cosas que a mucha gente parecen inexplicables. Como por ejemplo,

EL OJO

que la Sala de Teatro Estable "Luis Seoane" atravesase serias dificultades económicas a los dos meses escasos de su inauguración, o que de los 150 centros docentes que recibieron una invitación del Museo Arqueológico de San Antón para que niños y niñas puedan ver parte de la historia de Galicia en las instalaciones del mismo, sólo diez consideraron que la iniciativa merecía la pena y respondieron a la misma.

Menos mal que paralelamente a los encuentros del Mundial se celebrarán, según dicen, una serie de actos culturales, y a ver si así...

DES NATURALIZADOS

Lo que no arreglará el Mundial será actitudes como la de un matrimonio gallego residente en Valencia que, después de discutir acaloradamente cuando se encontraban en una casa de campo de aquella zona, se fueron de forma airada —se supone que en direcciones distintas— abandonando a un hijo de ambos, de 9 años de edad. El niño estuvo cinco días esperando la reconciliación, y como, al parecer, ésta no se produjo, o por lo menos ninguno de sus progenitores se acercó a recogerlo, salió de la casa y le contó la situación a un pastor conocido de la familia que se encontraba en las inmediaciones. El niño fue recogido en las dependencias de la Guardia Civil, a la espera de dar con los padres, que desaparecieron sin dejar rastro.

En los casos de divorcio o separación, se encarga la tutela de los hijos a uno de los cónyuges, aunque en éste, de llegarse a producir la acción judicial, el problema iba a ser de-

terminar a cuál no se le encargaba la custodia.

LAS VENTAJAS DE LA FAMA

O chorizos célebres. En una de las actuaciones que Manolo Escobar prodiga por doquier (a ver cuándo le dan la "Medalla del Trabajo" a este hombre, ¿o ya no hay?), pero en este caso era en Orense, el público adicto, enfervorizado, pedía autógrafos y lo que fuese y un espectador, deseando facilitarle las cosas al del carro, le proporcionó un bolígrafo y una libreta. Manolo firmó, pero a la hora de devolver lo prestado, se fijó en el bolígrafo y comentando que "como éste no tengo ninguno", se lo embolsó. Se desconoce si, en vista de la originalidad de la libreta, se la quedó también, así como la reacción del expoliado ("mire, es que es un regalo de Reyes de mi mujer" podría ser una buena excusa cara a la recuperación).

INVERSIONES CULTURALES

Y para terminar, vuelta a la cultura, o a la manera de entenderla en Galicia. Según las denuncias efectuadas públicamente por un editor gallego, de los quince millones destinados por el Instituto Nacional del Libro a la difusión y promoción del libro gallego, las editoriales gallegas no han visto ni un duro, cosa inexplicable, excepto que únicamente se consideren "libros gallegos" los editados por la Xunta (receptora de la subvención y presunta distribuidora de la misma). Asimismo, doce millones de pesetas aparecen consignados en los presupuestos de la institución para adquisición de diversas obras, y la editorial del denunciante (cuarenta libros en menos de dos años de actividad) recibió un pedido de veinte mil pesetas, con lo cual, en principio, queda un poco en entredicho, caso de haberse realizado, la equidad de las compras.

AVELINO

darle un cierto aire de peligro social

El monumento a Curros Enríquez en el Paseo de Méndez Núñez, una obra maestra del escultor Asorey, permanece igual que cuando su autor la dejó inacabada, afectado por la llamada "pátina del tiempo" y que no es más que la suciedad acumulada en medio siglo de existencia sin ser adecentada. De las muestras de la flora gallega (maíz, robles, castaños, toxos) que su creador había dispuesto que crecieran en las macetas inferiores, nunca más se supo.

Se van manteniendo con dignidad la fuente del "Deseo", en la Plaza de Azcárraga, fundida en hierro en París a finales del siglo por "J.J. Dugem, mártires de forges"; la del jardín de San Carlos, con una piedra románica reciclada como recipiente y la exaltación modernista a Concepción Arenal, también en Méndez Núñez; pero la "debacle" alcanza incluso a las fuentes modernas, las que, abandonando la pretensión de a provisionar, fueron concebidas como ornamentales. La de los Cuatro Caminos, fue un homenaje de cemento a la sequía durante mucho tiempo, o la de las Pajaritas, cuya estética moderna es su única contribución a la ornamentación del ambiente, porque de agua nada.

En casa del herrero, cuchillo de palo, y en el país de las aguas y de los bosques por excelencia, las fuentes y los árboles están considerados como intrusos y desterrados inmisericordemente de las ciudades, cuando todavía en Madrid se pueden ver estos elementos ligados históricamente al desarrollado de las urbes en las aceras de calles atestadas de coches.

Contéstenos, por favor

La Cruz Roja del Mar asistió en Galicia a 6.565 personas durante 1980

LA seguridad de la vida en el mar compete a los Ayuntamientos en la zona de playas y al Ministerio de Transportes en las aguas marítimas hasta 25 millas, según el convenio internacional de Seguridad de Vida Humana en el Mar, ratificado por España en 1960. Sin embargo, tanto las entidades como el propio Estado, están acudiendo a la Cruz Roja para encomendarle la realización de estos servicios, en unos casos y en otros, para solicitar su colaboración en la ejecución de las funciones de prestación y seguridad que la ley les asigna. Es la Cruz Roja del Mar, la que desde hace diez años viene asumiendo el papel fundamental en el área del salvamento y protección de los mares y ríos del país. Días pasados, la Cruz Roja del Mar de La Coruña, fue de nuevo protagonista de peligrosos servicios, en los que soportó el fuerte temporal que afectó a las costas gallegas. Tan solo en el mes de diciembre, fueron rescatados dos cadáveres, que flotaban en el mar; se atendió a un pesquero, que se acercaba al puerto de La Coruña con una profunda vía de agua, prestó socorro, también, al capi-

de personas extraviadas o su localización urgente. Realiza, asimismo, funciones de prevención y sensibilización y labores de formación y especialización de socorristas.

La estructura básica del servicio de la Cruz Roja del Mar está concebida como un conjunto de tres actividades de cobertura, a las que se les denomina "niveles". El "nivel A", se orienta al salvamento de víctimas de accidentes marítimos a lo largo del litoral y hasta 25 millas, en circunstancias de mal tiempo, niebla, nocturnidad, etc. El "nivel B" es un servicio de patrulla y asistencia inmediata a embarcaciones de la costa y el "nivel C" se dedica al salvamento y asistencia en playas y lugares de baño, incluidas aguas interiores.

EMBARCACION DE MAYOR POTENCIA

Para el "nivel A" la embarcación es la de mayor potencia y envergadura, capaz de soportar en su desplazamiento 20 toneladas, insubmersible y autodirigible (en caso de volcar la embarcación, vuelve a su posición de navegación en siete segundos como máximo). El radio de acción de estas embarcaciones oscila entre las

personas, todas ellas voluntarias, así como siete marineros, que se encuentran cumpliendo su servicio militar. Al frente el delegado provincial, Manuel Mora y Piña da Veiga, y un jefe voluntario asalariado, que es el inspector mecánico de Cruz Roja del Mar, encargado de la revisión de las embarcaciones de nivel "A" en Galicia y Asturias, así como el jefe de mantenimiento de la base.

Cinco son las secciones con las que cuenta la Cruz Roja del Mar en La Coruña, ambulancia, lanchas neumáticas, buceo, comunicaciones y el botiquín de primeros auxilios.

TRES TRIPULACIONES SE RELEVAN EN EL SERVICIO

Son tres las tripulaciones que prestan servicio. Cada semana una se encarga de la guardia permanente. Sus componentes están localizables las 24 horas del día. Cada tripulación aparece compuesta por dos o tres capitanes, un médico, un "ATS", un mecánico, un radio y varios marineros. Aproximadamente, unas 18 personas.

Curiosamente solamente hay una mujer prestado sus servicios, Beatriz Taboada Soto, enfermera de la Cruz Roja y que actualmente lleva la parte administrativa, sin dejar de prestar servicio, cuando las circunstancias la requieran.

Beatriz comenta que, al principio, sus compañeros no la aceptaron con mucho agrado y que había gente que no quería que fuese en la embarcación (se refiere a la "Blanca Quiroga"), donde presta servicios de enfermera.

Javier Pardo, es un (muchacho inquieto y responsable, que se encontraba en el momento de realizar este reportaje, atendiendo la sección de radio. Comenta que cualquiera de lo desee, puede ingresar como voluntario, después de pasar un período de prueba, que suele ser de unos seis meses. Durante ese tiempo, los demás compañeros valorarán su adaptación y capacidad de entrega así como tendrán poder decisorio para aceptar o no al nuevo compañero. Manifiesta que, por lo general, suelen quedarse bastante tiempo y que únicamente se dan de baja, cuando se trasladan a otra ciudad.

PERSONAS ASISTIDAS POR LA CRUZ ROJA DEL MAR

Ya que todavía no se ha realizado la memoria correspondiente al año que acaba de finalizar, señalamos, señalamos que durante el año 1980 en Galicia fueron asistidas por la Cruz Roja del Mar, 6.515 personas, de las cuales 56 lo fueron en peligro inminente de perecer ahogadas. Tan solo en la ciudad de La Coruña fueron asistidas 1.226 personas, y el total de la provincia arroja un balance de 1.780 asistencias, de las que 43 fueron a personas a punto de ahogarse. En Vigo se contabilizaron un total de 4.524 ayudas y se salvó la vida a 6 personas.

Galicia cuenta, pues, con seis unidades del tipo "A" y 22 de tipo "C", las que se denominan "zodiac", cuyo coste de mantenimiento, amortización y combustibles se eleva actualmente a 28 millones de pesetas.

Se pretende, en este año 82, completar el plan de embarcación, con seis nuevas unidades de tipo "B" atlántica; reposición del material de tipo "C" necesario, y planes de entrenamientos de las dotaciones.

Dentro del actual programa, se contempla también completar el Plan de Estaciones de Salvamento del nivel "A", con cinco nuevas unidades en la región. Tratará de incrementarse el voluntariado hasta las 700 personas, a la vez que se pretende tecnificar las secciones navales y llevar a cabo campañas de sensibilización de la población.

TERESA CASTELO

- Entre sus actividades figuran: salvamento de naufragos, servicios de patrulla y auxilios en zonas de baño
- En La Coruña cuenta con secciones de ambulancias, lanchas neumáticas, servicio de comunicaciones y botiquines
- Sus setenta y tres integrantes prestan los servicios de manera voluntaria

tán de un petrolero francés, al que le sobrevino un infarto en plena travesía, así como a unos muchachos que, en los últimos días del año, se encontraban practicando remo y surf en las proximidades de Santa Cristina.

NACIMIENTO DE LA ENTIDAD

La Cruz Roja del Mar, nace en 1971, después que un año antes, se registrara el naufragio frente a la Torre de Hércules del pesquero "Isla". El accidente supuso, una vez más, varias víctimas. Tras este suceso, y a raíz de la pérdida de otras vidas humanas en diversos percances, se iniciaron una serie de gestiones ante la Subsecretaría de la Marina Mercante, que dieron como resultado que la Cruz Roja Española asumiera, en julio de 1971, la creación de la Cruz Roja del Mar.

Desde entonces, se viene prestando, casi siempre con precarios medios, toda clase de auxilios en materia de salvamentos en playas y a bordo de embarcaciones. Colabora, asimismo, en la búsqueda

60 millas en las unidades de tipo Atlántico, aunque la mayoría de las prestaciones se realizan a una distancia no superior a las 25 millas, zona donde se registra el mayor número de accidentes.

La primera embarcación de este nivel fue donada por la Cruz Roja Española en 1979 a La Coruña, la popular "Blanca Quiroga". Desde entonces, Galicia cuenta con otras cinco embarcaciones más de este tipo, con bases en Finisterre, Vigo, Burela, Ceceira y Santa Eugenia de Ribeira. Cada una de ellas suple un coste de veinticinco millones de pesetas.

En el nivel medio, el "B", se está utilizando un tipo de embarcaciones rápidas y ligeras, también insubmersibles, tipo yate, muy utilizadas en la zona mediterránea.

Finalmente, en el "nivel C" se engloban las lanchas neumáticas con motor fuera borda de 25 caballos, más conocidas por "zodiac".

En la Cruz Roja del Mar de La Coruña, prestan servicio 73

790 PLAZAS

Auxiliares Administrativos de la ADMINISTRACION MILITAR

Título: Graduado Escolar o equivalente ACADEMIA DE PREPARACION MILITAR

centro de estudios fonseca

SAN ANDRES, 155 — TELEFONO 227166

RETALES 100, 195 y 295	Tejidos fantasía 375 50
Manta matrimonio 2.700 995	Gortinón Canela 900 295
Traje caballero 20.150 6.900	Pantalón pinzas 3.595 1.990
Vestido niña 1.575 795	Anorak niño niño 4.280 2.495
Sujetador encaje 550 295	Anorak Sra. 5.385 2.995
Blusa Sra. 1.550 1.090	Abrigo Sra. 7.500 4.995
Funda automóvil 3.800 2.975	Discos L.P. 750 299
Paraguas Sra. 1.285 680	Lote Jabón La Toja 195 135
Lámpara techo 1.200 895	Platón 300 190
Armario baño 4.325 3.395	Mesa planchar 1.550 1.195

GRAN VENTA ESPECIAL



Barros GRANDES ALMACENES

LILI MARLEN NUNCA EXISTIO

- Hans Leip, autor de la letra de la canción, acaba de revelar cómo nació su célebre obra

"Lili Marlén nunca existió". Esta ha sido la sorprendente revelación de Hans Leip, hoy un anciano de ochenta y dos años, que habita en una lujosa propiedad, en Suiza, junto al lago de Constanza. ¿Y quién es Hans Leip para hacer semejante afirmación? Nada menos que el "padre" de Lili Marlén, el autor de la canción que dio la vuelta al mundo, que fue traducida a ochenta lenguas y que inspiró recientemente el filme de Rainer Werner Fassbinder, protagonizado por Hanna Schygulla "Lili Marlén"

Desde que Hans Leip compuso la popular canción, muchos se han preguntado qué mujer se ocultaba bajo el legendario nombre. Jamás se había revelado la identidad del misterioso personaje femenino que se creía que ha-

Por Frank RUTHERFORD

declaró que ella era la verdadera Lili Marlén, lo cierto es que jamás existió. Cuando yo era joven, estuve enamorado de dos jóvenes al mismo tiempo y no llegué a decidirme por ninguna de las dos. Yo tenía veintiún años. Era en 1915. Frecuentaba el club de oficiales, en el que conocí a Betty, a la que llamamos, no sé por qué, Lili. Mi otro amor secreto era una tal Marlén... La noche del tres de abril de 1915 yo hacía el habitual servicio de guardia. Pensaba en mis dos amores y, para vencer mi soledad y mi tristeza, empecé a pensar en las dos mujeres. Y ocurrió algo curioso. Las dos se fundieron en una sola imagen que quedó grabada en mi mente. Cuando terminé la guardia me puse a escribir. Los versos se iban sucediendo con fluidez, uno tras otro

Finalizada la guerra, Hans Leip decidió recoger aquellos versos en uno de sus libros de poemas y publicarlos. El compositor Norbert Schultze escribió la música... y así nació la inmortal canción.



He aquí a Hans Leip en la actualidad, autor de la canción Lili Marlén

* PROHIBIDA POR HITLER Y LA GESTAPO
—¿Qué fue de Lili y Marlén?

Nunca volví a verlas. Supe que Lili se casó con un extranjero y que abandonó Alemania, pero ignoro qué ha sido de ella. Marlén era hija de un médico. Trabajaba como enfermera junto a su padre. Murió en Polonia, durante la Primera Guerra Mundial.

- Una sobrina de Freud se identificó con la heroína
- El enorme éxito de la melodía se debe a Lale Andersen y a Marlene Dietrich, que la interpretó durante años ante los soldados aliados

Prohibida por Hitler y la Gestapo, al comienzo de la Segunda Guerra Mundial. "Lili Marlén" continuó siendo cantada por los soldados alemanes. Pronto, sin embargo, fue adaptada por la radio inglesa y pasó a ser una especie de himno de las fuerzas de los aliados. Su enorme éxito fuera de Alemania lo debió, sobre todo, a Marlene Dietrich que lo cantó durante varios años ante los soldados aliados que hicieron de la canción su favorita y la entonaron a coro en cuarteles y reuniones.

A su autor no le ha gustado el filme de Rainer Werner Fassbinder. Tal vez porque no ha sido requerido siquiera como asesor. El viejo poeta, el "padre" de Lili Marlén, no ha tenido la menor participación. Lo que le ha dolido mucho

- También fue muy popular entre los alemanes, a pesar de que Hitler y la Gestapo intentaron prohibirla

ba existido durante la primera guerra mundial y que empezó a cantar Lale Andersen en un cabaret de Berlín.

DOS MUJERES
En su residencia suntuosa de la localidad suiza, Hans Leip vive con su esposa Katherin, rodeado de numerosos objetos de arte, así como de una colección de "añosísimos cuadros de los grandes maestros de la pintura. En esta mansión fue, precisamente, donde "nació" Lili Marlén.

—Aunque la sobrina de Freud

HACIA finales de 1924, el gran antropólogo sudafricano Raymond Dart recibió en su casa de Johannesburgo dos cajas de fósiles que había juntado un viejo minero de la región de Taung. Entre la arena caliza petrificada Dart divisó inmediatamente un cráneo de características extraordinarias: no pertenecía a un hombre pero tam-

Los antropólogos sudafricanos descubrieron a partir de entonces decenas de fósiles de este tipo y los denominaron "australopitecos" es decir, "monos del sur". Estos seres semihumanos tenían talla pequeña y aspecto simiesco frente huida y faz ahuecada. No obstante habían logrado la bipedestación, su dentadura era humana y no poseían arcos supraciliares como los antropoides.

A medida que los científicos avanzaban en sus estudios atribuían a estos australopitecos características cada vez más humanas pero las últimas investigaciones han hecho retroceder a muchos antropólogos que han comenzado a poner en duda estas supuestas capacidades de los australopitecos.

LOS PIES DE LOS AUSTRALOPITECOS

La evolución del pie ha sido, sin duda alguna, un factor fundamental en el proceso de la hominización. Sin la estructura del pie humano es imposible la bipedestación ni la liberación de las manos de las tareas locomotoras para poder dedicarse a la fabricación de instrumentos. Pero la evolución del mono cuadrúmano en un homínido bípedo fue un proceso largo y difícil porque exigía importantes transformaciones en la pelvis, el fémur y en los músculos relacionados con esos huesos

No fue fácil llegar a andar a grandes pasos con toda la carga del peso del cuerpo apoyada sobre el talón y el dedo gordo del pie. El caminar humano es una actividad única que nos ha ido separando abis-

poco tenía la forma de la cabeza de los grandes monos antropomorfos. Dart trabajó con sumo cuidado aquel bloque durísimo hasta que, por fin, el 23 de diciembre de 1924, la piedra se partió y apareció ante sus ojos la cara de un niño semihumano que había vivido hace más de dos millones de años.

LOS PRIMEROS SEMIHOMBRES

- Hace dos millones de años vivieron en África Oriental nuestros más remotos antepasados: los australopitecos
- Según los últimos descubrimientos tenían una marcha defectuosa y no podían realizar con sus manos todos los movimientos que hace un hombre moderno

malmente de los grandes monos antropomorfos. Pues bien, los antropólogos contemporáneos piensan que el hueso isquiún de la pelvis de los australopitecos era demasiado largo para poder practicar el caminar humano. La marcha de estos seres se-

Por Alberto DEL CAMPO

mihumanos habría sido, según estos científicos, una especie de trote.

Probablemente caminaban con pasos cortos y con las rodillas y las caderas ligeramente dobladas. En estas condiciones seguramente no podían recorrer largas distancias con marcha bípeda. Se comprende

fácilmente la trascendencia de estos descubrimientos: si los australopitecos no eran completamente bípedos tampoco pudieron ser buenos cazadores ni tuvieron las manos adecuadas para fabricar eficaces instrumentos.

LAS MANOS DE LOS AUSTRALOPITECOS

En las llanuras de Serengeti —al Este del Lago Victoria— existe un paisaje conocido con el nombre de la garganta de Olduvai, que se ha convertido en el curso de estos últimos años en uno de los vaciamentos paleontológicos más importantes del mundo.

Los esposos Leakey desenterraron recientemente en Olduvai quince huesos de la mano de un "homo habilis", un primo hermano del australopiteco. Pero esta mano no era tampoco completamente humana. Comparada con la del hombre moderno, la mano de Olduvai era más pequeña y no era capaz de realizar todos los movimientos que ejecutamos con las nuestras.

Al parecer, el hombre de Olduvai podía coger los objetos entre los dedos doblados y la palma de la mano pero era incapaz de sujetar las cosas entre las puntas de los dedos como cuando cogemos una aguja o utilizamos un pequeño destornillador. Los instrumentos fabricados por estos primeros hombres eran, por tanto, necesariamente toscos. Por ello, los utensilios encontrados en Olduvai son poco más que guijarros golpeados lateralmente para desprender unos trozos a fin de formar un borde cortante.

LAS COSAS DE "TVE"

«APLAUSO»: VIA LIBRE HASTA EL MUNDIAL

- Habrá una remodelación a fondo del programa y quizá cambien las actuales presentadoras

VIMOS a José Luis Uribarri en la discoteca "Joy Eslava", donde se estaba grabando un especial "Aplauso", resumen de las actuaciones más importantes del año. En realidad, se trataba del último programa; pero horas antes le había sido comunicado a Uribarri, que "Aplauso" tenía vía libre en la programación hasta el próximo Mundial de Fútbol. La noticia cogió por sorpresa a todos, y cómo no, al propio José Luis, que ya se había hecho a la idea, dos meses atrás, de que el programa decía adiós a los telespectadores la primera semana de enero.

—Sí. Me ha dado alegría que me llamaran para decirme que Aplauso continuaba y, aunque nos ha pillado con las maletas hechas, estamos dispuestos a seguir dando la batalla. No sé todavía en qué va a consistir el espacio de ahora en adelante, sólo tengo claro que va a haber una remodelación total y que quiero utilizar el directo a toda costa. Se nos ha criticado que hemos abusado del "playback", pero es que no se daban las condiciones necesarias



Buena noticia la recibida por José Luis Uribarri, que se ha visto sorprendido por la confirmación de que su programa "Aplauso", en vías de desaparecer, se mantendrá durante varios meses

para que los artistas cantasen en directo. Ahora pretendo en un tanto por ciento muy elevado que "Aplauso" se convierta en un encuentro total entre cantante y público y el que sepa cantar, que lo demuestre.

Le preguntamos si la remodelación llegaría también a las actuales presentadoras, María Casal y Adriana Ozores, pero nos dijo que era pre-

maturo. Intuimos que es muy posible que si les afecte, por lo que ya pueden comenzar las

suposiciones sobre quién o quiénes pueden presentar de ahora en adelante "Aplauso". FRANCISCO: NO QUIERO MEZCLAR A MI FAMILIA EN MI CARRERA

Sin duda fue para todos una sorpresa que el joven cantante Francisco, último ganador de la "OTI", estuviese casado, máxime cuando había declarado, antes de ganar dicho Festival, que no tenía ninguna clase de amores. Le hemos vuelto a ver en los pasillos de televisión y le recordamos sus palabras. El cantante nos contesta:

—No quiero mezclar más a mi familia en todo esto. Si en un principio no dije nada sobre mi estado civil no fue porque me lo recomendase la casa de discos ni tampoco porque de esa forma, posiblemente, me fuese más fácil triunfar en el mundo de la canción. Repito que mi carrera no tiene nada que ver con la familia, son dos cosas completamente opuestas que, de ahora en adelante, guardaré con celo.

Francisco, como saben, se dio a conocer en el programa rector de este programa con-

El gran actor de la escena española Carlos Lemos, al que veíamos hace unos días en la pequeña pantalla, tras una ausencia de tres años, en la que se dedicó a recorrer Europa con la compañía teatral "Tirso de Molina"

Por Agustina LOPEZ DE LOS MOZOS

televisivo "Gente joven". El día con el cantante para su especial Navidad, pero cuando todo estaba preparado para la grabación, Francisco llamó desde su tierra disculpándose de no poder venir, puesto que tenía a su madre enferma.

—¿Se aclaró el supuesto plagio de "Latino"?

—Sí, en realidad no hay nada que aclarar, puesto que los dos canciones no se parecen en nada... No sé qué ha pretendido esta gente.

CARLOS LEMOS VOLVIO A LA "TELE"

Hace aproximadamente tres años que el actor Carlos Lemos declaraba que se retiraba del teatro. Pero, a pesar de la edad, el actor se encuentra con vitalidad suficiente para seguir en la brecha olvidando el descanso que había previsto.

—Mis pretensiones eran las de retirarme. Estuve casi un año en paro y no pude evitarlo. Después de tantos años

- El cantante Francisco quiere mantener su vida privada al margen de la publicidad

es muy difícil dejar esta profesión que tantas alegrías me ha dado a lo largo de mi vida. Lo único que he hecho ha sido trabajar sólo en un medio. Es decir, nunca hacer dos cosas a la vez como, por ejemplo, teatro y televisión.

—¿Cuánto tiempo hacía que no venías a televisión?

—Pues tres años, pero la verdad, no ha sido porque no me llamasen, sino porque durante estos dos últimos años estuve trabajando por toda Europa con la compañía "Tirso de Molina", un año con la obra "El lazarrillo de Tormes" y otro año con "El alcalde de Zalamea".

—Carlos, tú tienes un hijo que trabaja en televisión, ¿no?

—Sí, y también se llama Carlos. Es realizador.

—¿Nunca has trabajado con él?

—No. Me haría mucha ilusión y, naturalmente, todavía tengo la esperanza de que trabajemos juntos alguna vez.



En "El arquero de fuego" ya no es el "hueno" de la película:

KABIR BEDI «SANDOKAN» DEJA LA PEQUEÑA PANTALLA



KABIR BEDI, el conocido actor indio que dio vida al inolvidable "Sandokan" en la exitosa serie televisiva sobre la novela de Emilio Salgari, vuelve a ser noticia dentro del mundo cinematográfico por su participación en la película de Nicholas Corea "El Arquero de Fuego". El filme está basado en una historia llena de fantasía y aventura, y describe un mundo en el que todo es posible: la brujería pasa a ser parte de la realidad, así como las criaturas fantasmagóricas y los valientes y bárbaros guerreros armados con arcos y flechas con poderes inimaginables.

LA GRAN NOVEDAD

La película, en términos generales, es muy del estilo de lo que hasta el momento ha venido haciendo Kabir Bedi, pero, sin embargo, hay una gran novedad en ella y es que, el famoso actor indio ya no aparece como el héroe romántico y atractivo del "Corsario Negro", ni como el audaz y valiente "Sandokan", sino como todo lo contrario.

En "El Arquero de Fuego", Kabir interpreta el papel del "malo de la película". Su personaje, Gar el Draikian, es un cruel y maléfico guerrero que dirige un grupo de hombres renegados, conocidos como los hom-

bres Serpientes, que intentan deshacerse de Torán, el Arquero de Fuego, para arrebatarse el poder de su tribu y dominar a los nativos a su antojo.

El actor, que en estos momentos pasa por unos momentos difíciles en su profesión, ha declarado que su participación en este filme ha sido muy positiva y que está muy satisfecho de su personaje, aunque sabe que no suscitará la misma admiración y aprecio que los anteriores.

—Yo siempre he tenido muy en cuenta una cosa —dice el actor— y es que un actor no debe encasillarse en un tipo de personaje determinado. Hasta el

momento, todos mis trabajos consistían en dar vida a seres atractivos, valientes y adorados por el público y me he dado cuenta que esto no era lo que yo me había propuesto hacer en mi carrera. Quizás por eso, decidí interpretar al malvado Gar el Draikian, en "El Arquero de Fuego", porque, aunque no he abandonado el estilo de mis películas ante-

Por Mabel GONZALEZ

riores, por el contrario, he conseguido variar el carácter de mi personaje.

EL MIEDO AL OLVIDO

Desde su lanzamiento a escala mundial con "Sandokan", Kabir Bedi ha tomado parte solamente en media docena de producciones cinematográficas, así como en alguna que otra serie para las cadenas de televisión norteamericanas. Su popularidad, en estos momentos, no es tan gran-

de como la que ostentaba hace unos años y el actor es consciente de ello.

—Creo que todo actor tenemos un temor que continuamente nos amenaza y es el miedo al olvido, miedo a que el público deje de reconocernos por las calles y a aplaudirnos por nuestros trabajos. Los hay que viven atormentados con esta idea y que, tarde o temprano, es su mismo temor el que contribuye a silenciarlos. Por el contrario, hay actores que, aún teniendo presente que algún día podría ocurrirles a ellos, luchan con todas sus fuerzas para seguir adelante y cosechar nuevos triunfos. Yo estoy en este último grupo. En estos momentos mi carrera está pasando por un bache, no demasiado grande, pero al fin y al cabo un bache que me está perjudicando bastante, pero no estoy preocupado. Tengo muchas ambiciones y una desmesurada ansia por escalar

(Pasa a la página 31)

- El actor indio interpreta en este filme a un guerrero despiadado

MARIA DEL MAR BONET Y "SEMPRE"

HOY en día, cuando el fenómeno de la "Nova Cançon" pertenece ya al recuerdo, muy pocos de los artistas que llegaron a ser populares gracias a ella, gozan del favor del público y de la crítica. La "Cançon", como todo movimiento musical, tuvo su auge, gracias a lo cual algunos artistas salieron del anonimato. Pero su momento, tanto histórico como artístico, es indudable que ha pasado.

En estos momentos, Raimon no vende ni la cuarta parte de los discos que vendía hace seis años; Serrat dedica casi todo su tiempo en los estudios a grabar canciones en castellano; Pi de la Serra no está vinculado a ninguna casa de discos, y otros artistas como Sisa, han llegado a la conclusión de que cantar en castellano es más rentable, aparte de que, de esta forma, llegan a mayor número de aficionados, con lo cual su mensaje se hace más universal. De todos aquellos artistas, tan solo Lluís Llach sigue gozando de un gran prestigio, aunque es indudable que ya no es tan absoluto, y que últimamente dedica más atención a la música que a los textos. Vistas así las cosas, todo parece indicar que las modas o quizás los tiempos han barrido a uno de los más interesantes movimientos musicales españoles. Y efectivamente es así, aunque con la excepción de María del Mar Bonet, gran dama de la "Cançon", que continúa su inicial labor con la misma ilusión, arte y belleza de sus comienzos. María del Mar se ha mantenido en su puesto, o, mejor dicho, ha visto como ante ella pasaban las modas mientras seguía con su inapreciable trabajo de recuperación del folklore de las Baleares y Cataluña. Este es quizás el principal motivo de su permanencia, la artista surgió cuando la "Cançon" estaba en su máximo apogeo, cantaba en catalán, y rápidamente se la asoció al movimiento, pero es indudable que su interés es



mayor que el de una moda o movimiento. María del Mar es la artista española más importante de los últimos años. Su voz, su arte para componer y adaptar canciones, y su sensibilidad, así nos lo demuestran las veces que queramos. María del Mar Bonet es la dama de las canciones bellas y atemporales, de los textos románticos, poéticos, tradicionales y eternos, como los de "MER-

CE", "DINTRE TEU", "DONAM SA MA" y "ALENAR", composiciones que la "ARIOLA", en un alarde de oportunismo comercial, ha recopilado bajo el título de "SEMPRE", para conmemorar los diez años de vida discográfica de la mallorquina, María del Mar Bonet es una de las grandes, y este "SEMPRE" nos lo recuerda de una forma un tanto parcial, no exenta de belleza y nostalgia.

JOHN MARTYN: "GLORIOUS FOOL"

JOHN Martyn irrumpió en la escena musical británica a finales de los años sesenta, con el álbum "LONDON CONVERSATION", editado por la "ISLAND" y bien recibido por los seguidores de la música "folk". Martyn aportaba un halo de frescura, una calidad y una belleza de muy rara concepción. Esto le valió para ser aceptado en los círculos musicales ingleses e indudablemente le abrió las puertas para su posterior proyección internacional. Un segundo disco, el titulado "THE TUMBLER", no hizo más que confirmar todas aquellas predicciones y esperanzas.

En 1970 el inquieto artista da una gran gira mundial, de la que aprovecha su estancia en los Estados Unidos para grabar su tercer disco: "STORMBRINGER!", en el que colaboran algunos miembros de "The Band". Martyn, conseguía, así, la consagración en la Costa Oeste americana. Su talento y su magistral estilo a la guitarra acústica, no dejaban de sorprender a los siempre "superiores" americanos. Tras esta grabación, y quizás influido por el ambiente musical de la Costa Oeste, Martyn va añadiendo a su música suaves tonalidades "ácido-jazzísticas", que le otorgan un sonido inéditamente bello y repetitivamente, hipnótico y obsesivo. La mejor muestra de aquella etapa la encontramos en su álbum "SOLID AIR", quizás una de sus mejores obras e indudablemente



la más buscada por los aficionados españoles, tan mal tratados por la "ARIOLA", compañía que no sólo descatálogó todos sus álbumes, sino que tampoco editó sus más recientes creaciones. Por ello, John Martyn ha sido, desde siempre, un artista poco conocido, uno de esos músicos "malditos" que sólo se llegan a conocer porque un amigo te deja un disco suyo, o porque de casualidad te traes uno cuando sales fuera de España.

En 1975 Martyn edita un disco en directo, el muy buscado "LIVE", obra que él mismo edita y distribuye desde su casa de Sussex. De esta grabación tan sólo se pensaron diez mil ejemplares, es por ello por lo que se ha convertido en uno de los discos más deseados de la música popular, llegándose a pagar cantidades absurdas por alguno de ellos.

En 1981, y después de haber estado ligado a la ISLAND por más de trece años, Martyn la deja y firma con la poderosa "WEA", compañía que le da toda clase de facilidades para que su música sea grabada con toda

NOTICIAS

"ROUND TRIP", es el título del esperadísimo tercer álbum del grupo americano "The Knack", obra que está obteniendo muy malas críticas y que apenas interesa a aquellos aficionados que tan felizmente celebraron la edición de la ya lejana "MY SHARONA"

DOS viejos conocidos, Ozzy Osbourne y Blackw Sabbath, se codean actualmente en casi todas las listas del mundo con sus dos nuevas obras: "DIARY OF A MADMAN" y "MOB RULES", discos de buen "heavy-metal", que ya puedes adquirir en tu tienda cuando te plazca.

OTRO de los grupos ingleses que se lo montan en plan duro, los "Iron Maiden", tienen colocado en las listas americanas su tercer elepe, una grabación titulada "MAIDEN JAPAN" que la "EMI" española aún no se ha dignado a editar en estas tierras.

DAVE Edmunds deja la "SWANSONG" y firma con la "ARISTA", compañía con la que editará sus próximos cinco álbumes, el primero de los cuales aparecerá en el mercado en los primeros meses de este nuevo año.

UN veterano grupo que vuelve con gran fuerza, los "Hawkwind", mítica banda que de la mano de la "RCA", vuelve a conocer el éxito. Atención a su álbum "SONIC ATTACK" de próxima aparición en nuestro país.

JULIO IGLESIAS, el inefable y exitoso cantante español, es el único artista que, en estos momentos, tiene colocados, entre los treinta primeros puestos de las listas de éxitos inglesas, dos álbumes: "DE NIÑA A MUJER" y "BEGIN THE BEGUINE". Claro que, después, los flemáticos caballeros, en venganza, nos venden a su también inefable "Adam & The Ants".

Realiza esta página
Tomás Noguero



LPS NACIONALES

- 1.- "FOR THOSE ABOUT TO ROCK", AC/DC.
- 2.- "TODAS SUS OBRAS MAESTRAS", Simón & Garfunkel.
- 3.- "TATTOO YOU", Rolling Stones.
- 4.- "BROTHERS OF THE ROAD", Allman Brothers Band.
- 5.- "NO SLEEP TO HAMMERSMITH", Motorhead.

LPS IMPORTADOS

- 1.- "BLACK MAGIC WOMAN", Fleetwood Mac.
- 2.- "ON THE RAINBOW", Focus.
- 3.- "FUTURE NOW", Peter Hammill.
- 4.- "FROM GENESIS TO REVELATION", Genesis.
- 5.- "SNEAK ME IN", Lucifer's Friend.

DISCOS - CASSETTES

Portobello

Rúa Ciega, 1
LA CORUNA



Si te gusta la música joven el Club J. J. te interesa.

Hifi - Discos
Musicassettes

Disfruta de las ventajas del Club J. J. y del Credijelasa especial hasta los 25 años.

ENTERATE EN:

jelasa
JESUS LAGO Y LAGO, S.A.

LA CORUNA: Cantón Grande, 22
BETANZOS: Carretera de Castiella s/n. - VIGO: Reconquista, 8.
MARIN: General Mola, 17.
LUGO: San Pedro, 9.



J. Flórez, 84
Tlf.: 27 66 12
LA CORUNA

DISCOS

TOQUINHO

!!!Oferta!!!
17%
Clásica:
ALBUMES

Novedades discográficas

- "RAISE", Earth, "Wind & Fire" (ARC-CBS)
- "PRIVATE EYES", "Daryl Hall & John Oates" (RCA)
- "BRINDO", Paco Escudero (ZAFIRO)
- "ANNIE", Versión en español (CFE-ZAFIRO)
- "ENSEÑADA AMIGA", Richard Kersten (JUPITER-COLUMBIA)
- "ANTOLOGIA", Pau Riba (MOVIEPLAY)
- "ANTOLOGIA", Pablo Milanes (MOVIEPLAY)
- "ANTOLOGIA", Silvio Rodríguez (MOVIEPLAY)
- "EN ESPAÑOL", "The Platters" (THE WORLD-BELTER)
- "STRICTLY PERSONAL", "Romantics" (NEMPEROR-EPIC)
- "ADVENTURES IN MODERN RECORDING", "The Buggles" (CARRERE-EPIC)
- "I'VE GOT THE ROCK'N ROLLS AGAIN", "The Joe Perry Project" (CBS)

Edwige Fenech, una belleza italiana para Michael Douglas



EDWIGE Fenech: otra bella de Europa para Hollywood. Es italiana. Ha trabajado en varias películas norteamericanas; pero filmadas en Italia o en distintas ciudades europeas. Habla varios idiomas. Pero nosotros, que la hemos visto personalmente, sabemos

que una mujer dotada de tanta belleza física... de tantísima personalidad, podría entenderse con todos los hombres del mundo a través del silencio porque, ¿se le puede decir más a este monumento de mujer italiana? La prensa de su país la considera "la mejor comedianta" en la actualidad.

—He trabajado mucho en el teatro, la televisión y en el cine. He encarnado personajes históricos del teatro clásico y dramáticos; pero, parece que ahora los productores quieren que protagonice solamente comedias.

—¿Se le puede considerar a Edwige Fenech una actriz encasillada?

—No lo creo. Es una época... Yo supongo que pasará. Lo que me respalda, lo que convence a cierto público de que soy una actriz completa, es la labor que había realizado antes de filmar estas películas tan divertidas.

Es la más cara de todas las actrices italianas. Los productores y los directores se la disputan. Es la que sí puede lanzar convencida de que "se está convirtiendo en una actriz verdaderamente millonaria".

—¿Qué importancia tiene para usted el dinero?

—La que pueda tener para todos. El dinero es necesario para todo lo material, sin él no se puede dar un paso pero, lo espiritual, todo aquello que está unido a los sentimientos del ser humano, el dinero no tiene gran valor.

LA ITALIANA QUE MAS COBRA EN HOLLYWOOD

Más de treinta películas cómicas acreditan la labor de Edwige Fenech en el cine italiano. Es, como nuestros amigos lectores podrán comprender, una perfección en todo el sentido de la palabra. Sus piernas tienen fama. Dicen los entendidos que, desde que Marlene Dietrich se retiró del mundo artístico, no había surgido otro par de piernas tan perfectas como la de esta mujer.

También se asegura que "es la italiana más cara de Hollywood".

—¿Cuánto cobra por película en Hollywood?

—Es mi representante artístico el encargado de cerrar los negocios. Además, soy poco amiga de hablar de dinero...

—¿Fue precisamente, su belleza la que le situó en el mundo de la fama?

—Sí, en mis comienzos es posible que haya influido mi físico. Pero si he perdurado, eso quiere decir que, además, hay otra cosa que se llama talento.

Edwige Fenech ha filmado con los actores más importantes de su país. Además, con galanes de otros países europeos como son España, Alemania y Francia.

—¿Qué espera encontrar en la meca del cine?

—Trabajo y amistad.

—¿Cuenta con muchos amigos en Hollywood?

Sí, por supuesto. Además, he permanecido allí varios días compartiendo precisamente con amigos.

Entre los más íntimos de la bella italiana en Hollywood podemos mencionar a Dean Martin, Frank Sinatra y a la rutilante Shirley McLaine.

—¿Qué es lo que espera del futuro?

—Paz en el mundo... Me preocupa enormemente la situación que existe en todas partes. Todo es muy confuso.

SU PRIMERA PELICULA CON MICHAEL DOUGLAS

Edwige Fenech se confiesa sentimental, romántica y amante de todo lo bello de la vida. Para ella la amistad es uno de los dones más preciados del ser humano.

—Desgraciadamente es una condición que no abunda que a la mayoría de las personas les queda "ancha"... demasiado grande.

—¿Es usted una buena amiga cuando tiene que serlo?

—¿Es usted de las actrices que se divierten filmando comedias?

—Sí, lo pasamos muy bien.

Ya nadie se queda sin trabajo en el cine por unos cuantos kilos de más

LOS tiempos han cambiado en el mundo del cine y nadie tiene por ejemplo, que temer por su silueta para ser artista. Lejanos quedan los tiempos en que una Diana Dors se veía precisada a hacer regímenes alimenticios draconianos para mantener su esbelta. Diana, convertida hoy en una excelente actriz dramática —cuando en sus tiempos de penuria alimenticia no pasó de ser una "estrella" mediocre— afirmaba no hace mucho: "El día más feliz de mi vida no fue cuando conquisté los aplausos del público, o cuando fui recibida con todos los honores. El día más feliz fue cuando pude comer todo cuanto me vino en gana".

En sentido similar se manifestaría recientemente la genial actriz dramática Shelley Winters, que, perdiendo su bonita figura de ayer, conquistó los máximos laureles interpretativos cuando tenía muchos kilos encima. Afirma Shelley: "En muchas ocasiones llegué a marearme de debilidad en los "plató". Como era muy propensa a engordar, me veía precisada a estar a veces días comiendo tan solo unos dátiles, y bebiendo un poco de leche o unos vasos de agua".

HORRIBLES REGIMENES DIETETICOS

Ciertamente no es oro todo lo que reluce en el mundo de las "estrellas". Cuando una mujer o un galán tienen que vender su figura, se ven obligados a los más horribles regímenes dietéticos para mantenerse en forma y seguir con esa imagen agradable ante los ojos del gran público. Hoy, sin embargo, quizá porque el número de caras guapas y cuerpos estilizados abunda, los productores cinematográficos no se preocupan, ni mucho ni poco, por los kilos de más de sus artistas. E incluso vemos a directores como el italiano Federico Fellini, que contrata para sus filmes a mujeres de extraordinarias proporciones anatómicas. Así, escogió a Chesty Morgan, en propiedad de las glándulas mamarias más impresionantes del mundo, para su "Casanova". Y a la igualmente increíble Elena Calvi para "Amarcord".

Afirma Fellini: "Siento una es-



Harriet Gibson y Elena Calvi figuran entre las actrices más gruesas del cine. Fueron contratadas por Fellini para interpretar dos de sus películas

pecial debilidad por la mujer fuera de lo común. Muchos ven en esto algo de morbo, yo sólo veo un acto natural de salirse del sistema pre-establecido de chicas monas y galanes apolíneos".

SIN COMPLEJOS

Harriet Gibson, la co-protagonista de "Las viejas puritanas", pesa alrededor de los 130 kilos.

Por May STEWART

Su obesidad ha dejado de ser un complejo para ella. Manifiesta:

"Cuando era más joven apenas salía de casa por vergüenza. Cuando comencé a dedicarme al cine lo hice al principio con cortedad; pero ahora no tengo prejuicios de ningún tipo, ya que todos me aceptan como soy. En suma, he dejado de ver la gordura como una desgracia..."

Fran Fullewider también anda por los 130 kilos. Su último filme ha sido "No somos sífil-

- Serán los protagonistas de la película "Ida y vuelta"
- Es la italiana que más cara le ha salido a Hollywood, aunque ella no confiesa lo que le pagan
- Además de ser portadora de una belleza impresionante, es considerada "la mejor comedianta" del momento

—Por supuesto, por eso exijo que lo sean también.

No se marcha por mucho tiempo de Italia. Dice que, "no podría soportar mucho la distan-

Por Roberto CAZORLA

cia que la pudiera separar de Roma".

—Soy una apasionada por Roma... Es una ciudad realmente encantadora.

El tiempo que estará fuera, en Hollywood, será el que dure la filmación de la película "Ida y Vuelta", en la cual tiene como galán al apuesto y también popular, Michael Douglas.

—¿Tiene amistad con Michael Douglas?

—No, con su padre sí. Kirk es uno de los hombres más encantadores que he conocido en mi vida de actriz.

—¿Qué ocurrirá en Estados Unidos con la presencia de una mujer tan interesante como usted?

—Nada... Allí abundan las mujeres bellas, no lo olvide.

—¿Fue difícil ocupar el "trono" que hoy ocupa como actriz?

—Sí, todo lo que represente éxito, es difícil. Y mucho más en nuestra profesión.

—¿Mucha envidia...?

—La suficiente como para tener que "saber nadar muy bien".

Edwige Fenech es un verdadero regalo a la vista. Y si se tiene la suerte de poderla escuchar... verla personalmente, ya es... ¡de película!

- Las voluminosas figuras de Harriet Gibson (130 kilos), Frank Fullewider (130) y Shirley Stokes (110), protagonistas de varios filmes

- Federico Fellini contrató para "Casanova" y "Amarcord" a dos actrices consideradas como poseedoras de los mayores senos del mundo: Chesty Morgan y Elena Calvi

- Ya lejanos quedan los tiempos en que las "estrellas" se pasaban los días sin comer para no engordar

mi salud se resiente ante el trabajo excesivo, porque me agoto mucho más que una persona delgada. Salvo esto, soy feliz".

Cuerpos voluminosos en el mundo del cine fueron, por ejemplo, los de Charles Laughton, Oliver Hardy, Zéno Moste, Gergette Anys... etc. Y o siguen siendo los de Orson Welles, Robert Morsey, Burl Ives, Moustache... etc. "Ya nadie tiene problemas de trabajo o de popularidad en el cine por estar demasiado gordo", afirma Shelley Winters.

Sobre todo si se tienen las condiciones interpretativas de todas las mencionadas.

Nadiuska, una belleza de nuestro cine



Indudablemente Nadiuska es uno de los rostros bellos del cine español. Y para confirmarlo, a la prueba fotográfica nos remitimos. Lo que ocurre es que hasta ahora, sus interpretaciones no están en consonancia con sus atractivos físicos

desde mi **BUTACA**

Dos de las películas estrenadas han sido dirigidas por mujeres

Se trata de "La piel" y "Función de noche", con argumentos fuertemente dramáticos

Por Manuel de Luevan

Cinco han sido los estrenos de cine durante la semana: "La piel" (Colón), "Función de noche" (Equitativa), "Arthur, el soltero de oro" (Rosalia), "La saga de Bruce Lee" (Goya) y "Colegialas perversas" (Rex).

Los demás cines siguen proyectando películas de semanas anteriores y de los nuevos títulos hay algunos cuyas realizaciones tienen calidad.



MARCELLO MASTROIANNI, uno de los intérpretes de la película "La piel"

LILIANA Cavani es una directora con varios éxitos en su haber. Ahora en "La piel" ha llevado a la pantalla, mediante adaptación libre, el tema de la famosa novela de Curzio Malaparte que narra los horrores provocados por el fascismo en Italia, durante la última guerra mundial. Los hechos son ofrecidos cruda y apasionadamente, al estilo que imponen los documentos históricos, haciendo, a la vez, una crítica de situaciones y personajes, sin eludir violencias y crueldades. El film está muy bien ambientado, pero peca de tremendismo, interesando siempre. Cuenta con un excelente reparto que encabezan Marcello Mastroianni, Burt Lancaster y Claudia Cardinale.

TAMBIEN una mujer figura como directora de "Función de noche". Se trata de Josefina Molina, que sale airosa de su difícil cometido, ya que la plasmación en imágenes de las desavenencias íntimas de un matrimonio, no resultaba empresa cómoda. Es algo así como la confesión general de los protagonistas, tirándose a la cara sus fracasos, sus infidelidades y sus miserias personales. El relato, que comprende fragmentos de la obra "Cinco horas con Mario", presenta una construcción insólita y condensa indudable autenticidad, como método de liberación y terapia personal, aunque no convengan plenamente las razones personales de los personajes, que incorporan Lola Herrera y Daniel Dicenta sobriamente, viviendo su propia situación como matrimonio fracasado en la realidad.

"ARTHUR, el soltero de oro" es película para pasar un rato entretenido, por su carga de buenos sentimientos a lo largo de secuencias reiteradas en demasía. De todas maneras la simplicidad del guión es aceptada por el público, que contempla con agrado una especie de cuento de la Cenicienta como base para la come-

dia que ha dirigido con cierta habilidad Steve Gordon. Dudley Moore, Liza Minnelli y John Gielgud son los principales intérpretes, perfectamente compensados con sus respectivos cometidos.

POCO que decir de las dos películas restantes. "La saga de Bruce Lee" repite situaciones ya conocidas en anteriores realizaciones del "género" con luchas y violencias a cargo de los karatekas especialistas en la materia. Y "Colegialas perversas" responde a las premisas absolutamente negativas del cine clasificado "S".

AVISO IMPORTANTISIMO
PARA TODOS LOS ESPAÑOLES SIN BACHILLERATO

Sin limite de edad, a partir de los 14 años, ambos sexos. Ahora en un solo examen pueden obtener el Título Oficial de GRADUADO ESCOLAR, que equivale y sustituye al Bachiller Elemental (Ingreso, cuatro años y Revalida). Cómodamente desde su domicilio en sus ratos libres. Solicite hoy mismo, totalmente gratis, folleto informativo.

D. _____
Domicilio _____
Población _____ Dto. _____ Provincia _____
INSTITUTO AMERICANO, Mendivil, 6 - Dpto. (HCO-I) - Madrid-18

TU MUSICA en Musical **FAMISA**
TODO EN DISCOS y Cassettes
Sánchez Bregua 11
Telf.: 229633
LA CORUÑA

CINES

ALFONSO MOLINA

Teléfono 230224. ¡El más fantástico y apasionante viaje de todos los tiempos! "VIAJE AL CENTRO DE LA TIERRA". Color. Kenneth More, Ivonne Sentis. 5,30-8-10,30 Para todos públicos.

RIAZOR

Tel. 252250. Hoy: 5-8 y 10,30. (Mayores 14 años) ¡¡3.ª semana triunfal!! La obra maestra de Mel Brooks, el genio del humor. "LA LOCA HISTORIA DEL MUNDO" Color. Con: Mel Brooks, Madelina Kank. ¡Es toda una carcajada!

REX

Tel. 253745. Hoy: 4-6-8 y 10,30. (Rigurosamente mayores 13 años) ¡¡Estreno clasificado "S"!! Una película discutida, polémica. Lo que desespera a los padres y educadores. "COLEGIALAS PERVERSAS". Color. Con: Anne Pit-Samy Hans-Caroline Forster.

PARIS

Tel. 224541. Hoy: 4-6-8 y 10,30. (Rigurosamente mayores 18 años) ¡¡Gran acontecimiento!! Versión íntegra de "PERRROS DE PAJA". Color. De Sam Peckinpah. Con: Dustin Hoffman-Susan George. Un film impresionante, fuerte, violento.

ROSALIA CASTRO

Tel. 22143. Hoy: 5-7,45 y 10,30. (Mayores de 14 años) ¡¡Divertidísimo estreno!! ¿No le gustaría a usted ser Arthur el play-boy más rico del mundo? "ARTHUR EL SOLTERO DE ORO". Color. Con Dudley Moore-Liza Minnelli.

VALLE INGLAN

4-6-8-10'30. "UN ENREDO PARA DOS", un film de Ronald Neame, con Walter Matthau y Glenda Jackson. Color. Mayores 14 años. Teléfono 269112.

Vea los "OLVIDOS DE REYES" a precios de regalo, en nuestro

show room

ARTICULOS DE REGALO Y DECORACION

del 8 al 30 de Enero

jelasa
JESUS LAGO Y LAGO, S.A.

Un servicio al hogar...en Cadena
C. Feijóo 13 y 15, 1ª planta. LA CORUÑA

250 PLAZAS

CUERPO TECNICO DE LA ADMINISTRACION DE LA SEGURIDAD SOCIAL

(Antes Mutualidades Laborales, Instituto Nacional de Previsión, etc.).

Título exigido: Licenciado Universitario, Ingeniero o Arquitecto Superior.

Preparación a cargo de Jefes de Administración titulados.

centro de estudios
fonseca

SAN ANDRES, 155 — TELEFONO 227166

ORO PLATA Joyas usadas, anillos, cadenas, medallas, monedas, colgantes, pendientes, etc.
PAGAMOS LOS MEJORES PRECIOS
COMPRA VENTA MADRID c/ Torreiro, 30-1. Apartamento 5 D. (frente BARROS) LA CORUÑA
Bandejas, Cuchillerías, candelabros, pulseras, todo tipo de objetos de plata, etc.
PAPELETAS DE EMPENÓ

Homenaje a dos grandes poetas de Galicia

M. CURROS ENRIQUEZ.

AIRES D'A MIÑA TERRA.

COLECCION DE POESIAS GALLEGAS

C'UN PRÓLOGO

D. JOSÉ OGEA.

OURENSE

TIPOGRAFÍA DE A. OTERO, EDITOR.

San Miguel, núm. 13.

1880.

CON motivo del setenta y cinco aniversario de la Real Academia Gallega, esta entidad publicó, como homenaje, dos poemarios: "Aire d'a miña terra" (1), de Manuel Curros Enriquez, y "Saudades gallegas", de Valentin Lamas Carvajal. Se trata de dos poetas contemporáneos -el primero muere dos años antes que el segundo-, que siguieron senderos distintos; pero en los que confluye su entrañable amor a nuestra tierra. El libro de Curros tal vez sea el que alcanzó mayor número de ediciones, superior incluso a los de Rosalia. Por lo que se refiere al poemario de Lamas, late un mismo sentimiento: el propio de las gentes de zona adentro. Como encabezamiento del libro de Curros, contiene su famoso poema "A virxe d'o cristal", que figura entre los monumentos estelares del vate de Celanova. Nos encontramos ante el poeta eminentemente lírico; el que pervive en el recuerdo de los buenos amantes de Galicia. Se trata de una creación inspirada, sin duda alguna, en la zorrillesca de "A buen juez, mejor testigo". Pero dotada de un tratamiento peculiar por parte de un hombre que, conforme se olvidaba de sus inquietudes sociales, se transformaba en un poeta intemporal.

Componen esta antología dos de sus poemas más polémicos: "A igrexa fría e "Mirando o chan", que, en su día, provocaron un sonado proceso, con el poder eclesial, primero, y, después, con las autoridades civiles. Puede que para el lector moderno carezcan de mayor significación estas estrofas. Pero, situadas en la época cuando fueron escritas, conforme todavía subsistían en nuestra tierra atisbos de lamentable confusión entre soberanía y propiedad, los versos provocaron, en buena parte, el exilio del poeta, lo cual no fue óbice para que años después, una vez coronado tres veces por su obra, muriese en La Habana y fuesen trasladados sus restos a La Coruña, donde reposan en el cementerio de San Amaro.

Resulta explicable que, en la España de entonces, la voz de Curros, dotada de un compromiso con el "no yo", o mundo exterior, resultase incómoda, cuando menos, para las autoridades. Al paso que lo honraban sus contemporáneos, se hacía acreedor al castigo oficial. De ahí que Curros viviese un poco a caballo entre su Galicia natal y el exilio obligado. Algo que no ocurriría en el caso de Lamas Carvajal, que muy pronto tuvo que afrontar la ceguera; pero que, al igual a lo ocurrido con el sordo Beethoven, siguió deparándonos esa sucesión de cantos campesinos que se encierran en "Saudades gallegas", en que la cárcel de su falta de visión le obliga a mostrarse pesimista. Hay en sus versos mucha más de la melancolía rosaliana que del espíritu épico que respiran los trabajos de Curros y de Pondal.

Nos encontramos ante un asuceso de versos en que el poeta aparece obligado al soliloquio, propio más de la ceguera que de aquel que observa su entorno. La melancolía es la característica de estas "Saudades", en las que todavía, aferrado al término lusista, parecía desconocer la morriña gallega. Cosa explicable, hasta cierto punto, si se piensa en la influencia ejercida por los grandes líricos portugueses en la obra del poeta ourensano.

Se trata, en suma, de una compilación de intimidades, de soliloquios, que expresan unos determinados estados de ánimo. Viven, en suma, mucho más atentos a los latidos de un espíritu encerrado en sí mismo que a las experiencias de un mundo exterior. Aquí, a fin de cuentas, priva lo lírico, mientras que en el caso de Curros casi nunca puede sustraerse al mundo efímero, circunscrito a una época que supone la situación social de cada período histórico.

E. M.

(1) AIRES D'A MIÑA TERRA, por Manuel Curros Enriquez, y SAUDADES GALLEGAS, de Valentin Lamas Carvajal. Edición facsímil de la Real Academia Galega. Artes Gráficas, S. A. - Vigo.

Mezcla de intriga y de pujante acción

ERIC Ambler, al que conocimos hace años como magnífico novelista de acción, se ha transformado, en los últimos tiempos, en un narrador de intriga. De extraordinaria pudieramos calificar su historia "El paso del tiempo" (1), donde, capítulo a capítulo, a base de un interés siempre incrementado, prende la atención del lector. Mezcla de actividad de espionaje y de contrapunto anarquista, que tiene su maestro en el ácrata Nechaiev, discípulo y hombre más avanzado que Bakunin, constituye un libro de tensión hasta llegar a su desenlace inesperado.

Ambler, que es un sutil observador del corazón humano, incorpora plenamente a sus personajes. Puede asegurarse que ninguna de las criaturas que desfilan por el episodio aparecen bosquejadas, sino plenamente configuradas. Un sultán loco, un aventurero sin escrúpulos y un periodista americano, convertido, en virtud del azar, en improvisado agente secreto, constituyen el triángulo de los protagonistas. La acción se desarrolla en Austria, un país que, por su exacerbada neutralidad, se presta poco al juego de las grandes potencias. Y es, sin embargo allí, en una abandonada mina de sal, donde se desenvuelve la parte más trascendental de los acontecimientos.

No faltan leves toques de pasión amorosa; pero siempre en lugar secundario, como simples notas de contraste frente a una acción trepidante, rica en experiencias extrañas y que mantiene tenso el interés del lector.

Mezcla, pues, de aventura y de actividades del "frente



silencioso", que trata un tema tan candente como el de los pozos petrolíferos del Golfo Pérsico, encuentra en Eric Ambler a su intérprete más adecuado. La fábula guarda un lejano parecido con "El Tercer Hombre", de Graham Greene; pero tratado con la originalidad, con el acusado sello personal que Eric Ambler pone en todo cuanto toca.

E. M.

(1) EL PASO DEL TIEMPO, por Eric Ambler. "Argos Vergara, S. A." Barcelona.

Retrato de la sociedad del Segundo Imperio

EMILE Zola, el creador del naturalismo literario, que se hizo célebre por su "Yo acuso!", sobre el "asunto Dreyfus", en "La jauría" (1) se muestra como el vigoroso narrador social y político de su época. En esta novela, que es la segunda parte de su saga "Los Rougon Macquart", enjuicia la falsa sociedad del Segundo Imperio, que, nacida de un golpe de estado, a la postre aboca a la gran derrota militar de Sedán y al destronamiento del Emperador. Pero constituye, sobre todo, "la historia natural y social" de una

antigua familia de aldeanos enriquecidos.

Si, en la primera parte de la saga asistimos a la revuelta de los trabajadores frente a la oligarquía, ahora nos encontramos ya lejos de la "Comuna" y en los tiempos propicios para gentes sin escrúpulos como son los Chevreult y los Saccard, Zola enjuicia el apamamiento de la burguesía, que encuentra en el imperio del Príncipe Luis, campo abonado para sus ambiciones. No nos hallamos ya ante un nuevo pasaje de la sociedad industrial, sino de las grandes reformas urbanísticas que imprime al París de los años cincuenta del siglo XIX un prefecto del Emperador, el barón Haussmann. Surgen los bulevares; se especula con el suelo, y al paso que el pueblo vive en una miseria completa, algunos logreros o trepadores se aprovechan de las circunstancias para hacer fortuna.

Tras la brutal represión, los trabajadores se convierten en la parte más débil del contrato social. Su pobreza contrasta con aquella sociedad de nuevos ricos, cuyas maniobras pone al descubierto el novelista y que constituyen algo así como un nuevo pasaje de la "Comedia Humana" balzaciana. No es que el escritor pretenda recargar los tintes. Pero, frente a una novelística caracterizada por su falso romanticismo, Zola pretende presentarnos un amplio friso de lo que supuso



la sociedad del Segundo Imperio.

En este ambiente aparece situada una figura de mujer extraordinaria, la de Renée, que se resiste a dejarse insertar en el sistema; que protagoniza unos amores incestuosos y que, a la postre, acaba, joven todavía, por dejarse llevar más por los impulsos del corazón que por los del cerebro. Tal es, en síntesis, "La jauría", donde el talento introspectivo de Emile Zola alcanza, acaso, la cumbre de su extraordinaria carrera narrativa.

E. M.

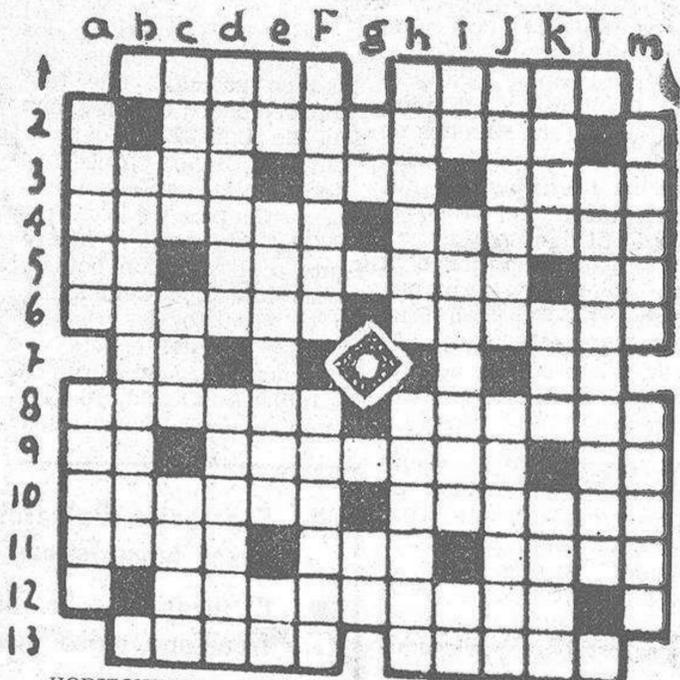
(1) LA JAURIA, por Emile Zola. "Alianza Editorial, S. A." Madrid.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES

Maria Pita, 20 - Telf. 207123 (Se hacen envíos por Correo)

CRUCIGRAMA

Por MONCHO



HORIZONTALES.—1: Dichoso. Reciente.—2: Que tiene ciertos hábitos de carbono.—3: Al revés, tejido. Período de tiempo. Situada.—4: Al revés, mayúscula. Ordenes de cosas de la misma especie.—5: Al revés, prefiere que significa doble. Engalanar. Nota.—6: Labrases la tierra. Dicese de la amistad muy estrecha.—7: Voz de mando. Símbolo del bismuto.—8: Amante de Venus. Anda.—9: Negación. Perseguido. Preposición inseparable.—10: Secos, estériles. Esposo.—11: Entregará. Letra griega. Dios del amor.—12: Afirmada.—13: Unido, agregado. Casualidad.

VERTICALES.—a: Velor o aprecio de una cosa. Ave palmípeda.—b: Campesina.—c: Consonantes. Anillo. País de Asia.—d: Signos de escritura. Flotase.—e: Números romanos. Paradisiaco. Que fue.—f: Soldados argelinos de Francia. Tranquilizó.—g: Letras de leña. Posesivo.—h: al revés, den principio. Habitación.—i: artículo. Arrojada. Símbolo del actinio.—j: Al revés, filete de metal en el mástil de la guitarra. Moraleda.—k Marcháis, Ciudad de Alicante.—l: Acabado.—m: Au da por placer. Arrima de espalda.

SOLUCION

HORIZONTALES.—1: Feliz. Nuevo.—2: Feculenta.—3: Alet. Año. Sita.—4: Lasrev. Clases.—5: Ib. Adornar. Re.—6: Arases. Intima.—7: Ar. Bi.—8: Adonis. Camina.—9: No. Accsado. Ad.—10: Aridos. Marido. 11: Dará. Eta. Ercs.—12: Asegurada.—13: Anexo. Acaso.

VERTICALES.—a: Valía. Anade.—b: Labrador.—c: Efes. Aro. Irán.—d: Letras. Nadase.—e: Ic. Edénico. Ex.—f: Zuavos. Sossegó.—g: Lñ. Tu.—h: Neocni. Cámara.—i: Un. Lanzada. Ac.—j: Etsart. Moreda. k: Vais. Ibi. Iras.—l: Terminado.—m: Pasea. Adcsa.

LAS letras infantiles y juveniles cobran cada día más relevancia en nuestro país y los escritores ya no hacen ascos al género, pues no lo consideran menor, sino digno y capaz de absorber el mejor estilo. Los países nórdicos y sajones han estado, hasta ahora, a la cabeza; pero en España se ha producido en pocos años el gran despliegue de la literatura infantil y el récord se manifiesta en las cifras: de 1.798 títulos en 1979 se ha pasado a 4.582 en 1980. El Mi-

nisterio de Cultura ha estimulado con acierto este campo al conceder numerosos premios nacionales a la literatura infantil, en modalidad de autores, ilustradores, libro mejor editado, labor de una librería por la literatura infantil, etc. La librería "Garbancito", de Madrid, una de las más activas y premiadas en este campo, ha editado un boletín en el que se recogen los títulos de casi cuarenta autores españoles, dedicados al género.



Perrault, Andersen y los hermanos Grimm

TRES PRINCIPES DE LAS LETRAS INFANTILES

Los hermanos alemanes Jacob y Wilhelm Grimm, dedicaron parte de su actividad literaria a escribir cuentos para niños, a la vez que recogían leyendas verbales de algunas curiosas tradiciones de su país.

EDICIONES ESPECIALES

Las editoriales, que han detectado con prontitud el fenómeno, han lanzado ediciones especiales como "Austral Juvenil", "Libros Juveniles Anaya", "Colección Cicolibro" de Emilia Escolar, etc. Muchos de los autores pasarán a las páginas literarias por sus letras infantiles, como le ocurrió al danés Andersen, al francés Perrault o a los alemanes hermanos Grimm. La escritora Carmen Bravo Villasante, la mejor historiadora del género, ha resaltado este fenómeno.

Carmen Bravo ha hecho una nueva traducción de los cuentos de Perrault, para la editorial "Magisterio Español", porque "unas veces por omisiones y otras por aditamentos, los cuentos se estaban desvirtuando y bien puede decirse aquello de que todos habían metido la mano como si fueran cosa propia".

"La misteriosa dedicación de P. d'Armancourt a Mademoiselle d'Orleans, antes de comenzar "La bella durmiente del bosque", ha dejado perplejos a los críticos. ¿Fue Charles Perrault el autor de los cuentos o fue su hijo Pierre d'Armancourt, ese niño al que hace alusión antes de comenzar? Sea el padre o sea el hijo, son de la familia Perrault, ese gran guasón que ha querido gastar a la posteridad una broma de las suyas con la ambigüedad de la autoría, tal

como gastaban otras bromas en algunas líneas de sus cuentos".

"BARBA AZUL" Y "EL GATO CON BOTAS"

"En 1697 escribió los "Cuentos y relatos del tiempo pasado", que fueron dedicados a una sobrina de Luis XIV, explica Carmen Bravo, y que contienen ocho cuentos en prosa: "Caperucita roja", "Barba azul", "Maese gato o el gato con botas", "Las hadas", "Cenicienta o el zapatito de cristal", "Riquet el del copete" y "Pulgarcito". Anteriormente había publicado "Piel de asno" y otros. Todos estos

Carmen Bravo ha añadido, pese a que en pasadas ediciones se mutilaban por no querer dar moralismo a los niños. Se ha especulado mucho sobre el contenido y explicación de estos cuentos y Carmen Bravo dice:

Por Julia SAEZ-ANGULO

"He prescindido de las últimas interpretaciones psicoanalistas freudianas, que estuvieron a punto de desterrar estos cuentos de las escuelas, porque hoy en día el psicoanálisis de los cuentos de hadas van por otros caminos que no

lejanos y perdidos en que había ogros, enanos y hadas.

PIARRAS DE ORO CON LÁPICES DE DIAMANTE

También sobre Andersen, Carmen Bravo ha dicho cosas hermosas. ¿Quién no ha leído "La reina de las nieves", "La fosforita", "El patito feo", "El abeto", "Los cisnes salvajes"? El autor danés se adelantó, incluso, a la idea del "Monseñor" —que podría traducirse por absurdo o sin sentido— de Lewis Carroll con su "Alicia en el país de las maravillas".

"Muy lejos de aquí, en el país a donde huyen las

moria que se veía enseguida que eran príncipes. Su hermana Elisa estaba sentada en un taburete de cristal y tenía un libro de estampas, que había costado la mitad del reino".

Este fragmento de "Los cisnes salvajes" de Andersen, lo leyó Carmen Bravo como ejemplo de cómo se puede soñar y despertar la imaginación y fantasía, con tanta belleza en niños y mayores.

Los germánicos hermanos Jacob y Wilhelm Grimm, que eran filólogo y maestro del lenguaje poético, respectivamente, dedicaron parte de su actividad literaria a escribir cuentos para niños, recogiendo testimonios verbales de las leyendas populares alemanas. "Hansel y Gretel" o "La casita de chocolate" son también títulos que han hecho volar la mente de los pequeños. Los hermanos Grimm están considerados como los grandes estudiosos de la lengua y la cultura de los pueblos germánicos, y para ello utilizaron los cuentos familiares, que se transmitían de generación en generación.

Las letras infantiles y juveniles también sirven para el disfrute de los adultos. ¿Por qué no releer otra vez "Piel de asno" con su moraleja, por qué no "sufrir" con la muerte de frío de "La fosforita". Releer en voz alta a los niños, o en voz baja para contárselos en la cama? Releer es evocar.

- Caperucita, Pulgarcito y Cenicienta están escritos con moralejas a veces humorísticas
- El tiempo los ha ido desvirtuando y la interpretación psicoanalista freudiana quiso desterrarlos de las escuelas
- "Pero estos relatos son la hormona psíquica que necesitan los niños y jóvenes para estimular su imaginación y fantasía" (Carmen Bravo-Villasante)
- Los ogros, enanos y hadas vuelven a los cuentos infantiles

cuentos son una bella estilización de relatos tradicionales que se transmiten oralmente. Muchos de los asuntos provienen de fuentes italianas, célticas orientales, aunque el modo de tratar el tema es propio de Perrault".

Los cuentos de Perrault llevan una moraleja, a veces humorística, como corresponde a su autor, y que

son los de Freud, y de nuevo estos cuentos vienen a instaurarse en la educación, como la hormona psíquica que necesitan los niños y jóvenes para el mejor desarrollo de su imaginación, de su fantasía y de su inteligencia" Damas y caballeros en un salón de la época de Luis el Grande disfrutaban con la lectura de aquellos tiempos

golondrinas, cuando nos llega el invierno, vivía un rey que tenía once hijos y una hija, Elisa. Los once hermanitos varones, que eran príncipes, iban a la escuela con una placa en el pecho y un sable al costado, escribían sobre pizarras de oro con lápices de diamante y aprendían tan bien, ya se tratase de comprender o de saber de me-

el MUNDO DE LOS DEPORTES

TAREYSA

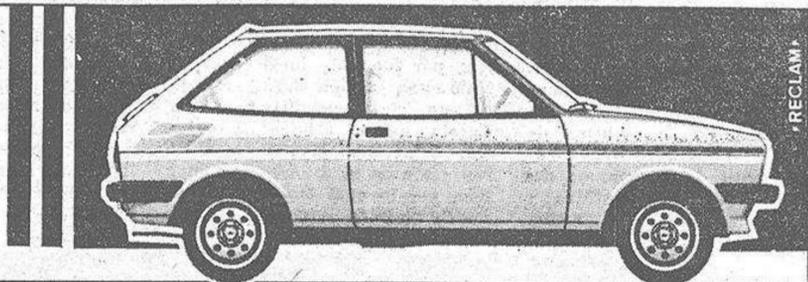
Concesionario



de La Coruña

¿Sabe Ud? que en TAREYSA, al comprar cualquier vehículo Ford podemos ofrecerle **GARANTIA EN PIEZAS Y MANO DE OBRA POR 2 AÑOS y MEDIO ó 100.000 Kms.**, según el Plan de "SEGURIDAD MECANICA FORD"; Y ASIMISMO PODEMOS GARANTIZAR LA CHAPA DE SU VEHICULO POR 6 AÑOS ;CONSULTENOS!

Polígono Industrial de La Grela, Autóbus s 15 y 15 A, Tel.: 230547 LA CORUÑA



RECLAM

El Deportivo tuvo que conformarse con un empate frente al Córdoba: 1-1

Los blanquiazules rindieron menos que en pasadas jornadas ● Estuvieron desacertados tirando a gol ● Empezó marcando Munárriz y empató Vicente, que fue el jugador más destacado ● Ambos goles, en el primer tiempo

CAMPO: Estadio Municipal de Riazor.

RESULTADO: Deportivo, 1 (Vicente); Córdoba, 1 (Munárriz).

ARBITRO: Bolaños Fernández, del Colegio Catalán. Mostró tarjetas amarillas a Alvarez, Monzón y Ramirez, los tres del Córdoba, por juego peligroso. Anuló un gol a Munárriz, señalándole posición antirreglamentaria.

ALINEACIONES:

R. C. DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Jorge; Carreras, Ballesta, Silvi, Pérez Durán, Piña, Vicente, Moreno, Traba, José Luis y Castro. A los 26 minutos del segundo tiempo Agulló suplió a Moreno y a los 35 Muñoz salió en lugar de Castro.

CORDOBA C. F.: Luna; López II, Campos, Vinuesa, Varó, Alvarez, Lalovic, Monzón, Charles, Cuesta y Munárriz.

En el minuto 27 Ramirez sustituye a Munárriz y a los 40 Urbano entra en lugar de Lalovic.

GOLES:

0-1.—Iban 14 minutos de juego cuando un balón sacado de córner por el Córdoba, no aciertan a despejarlo los defensas blanquiazules ni tampoco Jorge; la pelota llega a los pies de MUNARRIZ, que completamente solo no tiene más que impulsarla al fondo de la portería deportivista.

1-1.—A los 28 minutos de la primera parte se producen varios rechaces en corto de la zaga visitante. Ultimamente dispara Moreno y el balón, también rechazado, llega a VICENTE, quien lo aprovecha para batir a Luna.

AMBIENTE E INCIDENCIAS:

Bastante público. Campo blando, casi embarrado. Tarde soleada pero ligeramente fría. Actuaron de capitanes Castro y Cuesta. Hubo un despiste en el banquillo deportivista cuando Agulló tenía que suplir a Moreno, ya que los auxiliares blanquiazules enseñaron al árbitro el número once. En consecuencia Castro tomaba el camino de los vestuarios, quitándose el brazalete de capitán, pero tuvo que incorporarse al equipo, cuando se advirtió que el cambio correspondía a Moreno.

Comentario de Manuel HERNANDEZ

BIEN cierto es que en fútbol "no hay nada escrito". Ni debe pecarse de derrotismo cuando las cosas van mal, ni pueden echarse las campanas al vuelo en épocas de triunfo. Por algo

se dice, también que no hay enemigo pequeño. En cualquier caso la realidad se impone, como ocurrió ayer al término del partido Deportivo-Córdoba, finalizado con empate aunque todos

los pronósticos daban favorito al equipo coruñés. Pero los puntos hay que ganarlos sobre el terreno de juego y no valen otras argumentaciones relacionadas con la potencialidad teórica de los contendientes.

SE TORCIO LA BUENA RACHA

Evidentemente el Córdoba llegaba a Riazor como víctima propiciatoria, teniendo en cuenta su baja clasificación actual y la circunstancia de que el Deportivo llevara cinco jornadas de Liga sin perder, con resultados favorables, incluso fuera de casa. Sin embargo ayer se le torció la buena racha al perder un punto, más que nada por no saber cómo ganarlo. Porque el hecho de que el Córdoba marcara a los 14 minutos de juego, no debe suponer inconveniente definitivo para un equipo superior, que juega en propio ambiente. Había tiempo suficiente para igualar y remontar el tanteo, de haber actuado con más sentido para la penetración y puntería en los remates.

LOS CAMBIOS LLEGARON TARDE

Cierto que los deportivistas tuvieron fases de gran acoso a la portería defendida por Luna, pero lo hicieron siempre apelo-tonadamente y con fallos que se pagan caros a la hora de contabilizar el resultado postrero.



Luna, que tuvo mucho trabajo toda la tarde, sale a despejar un balón que intentaba rematar Traba.—(Foto Quián).

Así se explica que el empate no pudiera ser alterado durante el segundo tiempo, pese a que Rodríguez Vaz recurrió a todos sus efectivos, Agulló y Muñoz incluidos, con unos cambios que quizá llegaron tarde, porque Castro debería haber sido sustituido con anterioridad, dado su escaso rendimiento. Claro que

no se trata sólo de determinados hombres en concreto, ya que todo el equipo jugó sin sentido posicional y demostrando poca intuición a la hora de buscar el camino del gol.

MERITOS DEL CORDOBA

De todo ello se aprovechó (Pasa a la página siguiente)

ACTUARON ASI...

JORGE.—Mal en el gol del Córdoba al no enmendar con su intervención los fallos de la propia defensa. Durante el resto del partido, cumplió.

CARRERAS.—No pudo nunca con la veteranía de Munárriz. Prueba de ello es que el extremo cordobésista marcó dos goles, uno de ellos anulado.

BALLESTA.—Más flojo que en anteriores partidos.

SILVI.—Tampoco rindió normalmente.

PEREZ DURAN.—Hizo un eficaz marcaje sobre Charles.

PIÑA.—Impuso casi siempre su contundencia.

VICENTE.—Magnífico durante el primer tiempo, como protagonista de varias jugadas de auténtica clase. Fácil en el regate, profundizando con inteligencia sobre el área contraria y pasando acertadamente la pelota. Marcó el gol del empate. En el segundo tiempo acusó un lógico cansancio.

MORENO.—Fue el enlace preciso entre la media y la delantera, formando con Vicente un ala peligrosa.

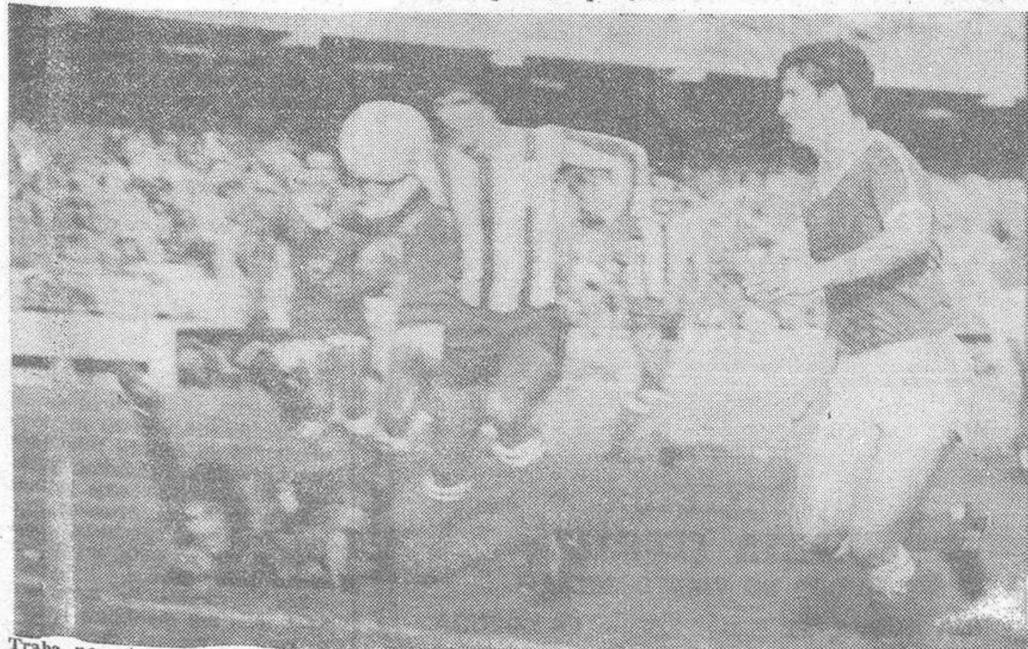
TRABA.—Totalmente anulado por la zaga adversaria, salvo en algún remate aislado.

JOSE LUIS.—Tuvo jugadas de su "marca" y realizó varios tiros peligrosos a puerta, pero no hizo un partido completo.

CASTRO.—Luchó mucho sin acertar nunca.

AGULLO.—Lució destellos de su clase, aunque no resolvió nada. MUÑOZ.—Jugó los diez minutos finales y casi no tuvo tiempo de entrar en acción.

M. H.



Traba no estuvo ayer muy afortunado, sin poder eludir el marcaje a que fue sometido. Sin embargo aquí aparece presto al remate, ante la portería cordobésista.—(Foto Quián).

El Deportivo tuvo que conformarse...

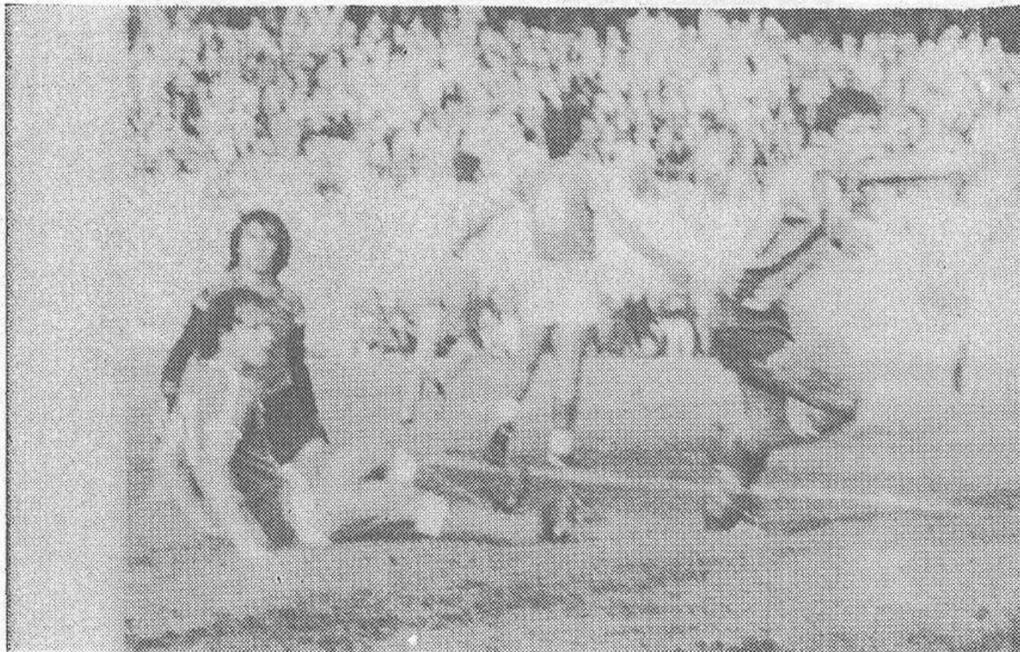
(Viene de la página anterior) convenientemente el Córdoba, que hizo un partido práctico, sin modificar nunca su sistema de juego, no excesivamente cerrado y aplicando un férreo marcaje sobre los blanquiazules. Un Córdoba al que no se le pueden discutir méritos para el empate, porque sus hombres lucharon con tesón y fe, al comprobar la ventaja inicial en el marcador. Tiene el club andaluz unos cuantos veteranos que son base fundamental de su esquema de equipo. Así Luna hizo una excelente defensa de su marco; delante una defensa expeditiva y pegajosa; batalladora la media

y tres delanteros muy peligrosos como Munárriz, Charles y Cuesta. En conjunto, un cuadro sin mucha clase pero con aplomo en todas sus líneas, que le restó un punto al Deportivo cuando menos se esperaba.

DOS JUGADAS CLAVE

Y aún pudo ocurrir algo peor, ya que el gol anulado a Munárriz, por fuera de juego, nos pareció una acción legal, aparte de un claro penalti hecho a Cuesta, que el árbitro no quiso ver. Estas dos jugadas resultaron clave en la marcha del partido, por lo cual hay que calificar de mala la actuación del co-

legiado señor Botanos Fernández, aunque el resto de su actuación fue normal. Démonos, pues, por contentos con el empate, ya que la realidad es que los blanquiazules no supieron obtener la esperada victoria a fin de perdurar en la buena marcha deportiva de los últimos partidos. Y esperemos que lo ocurrido ayer no sea más que un tropiezo de los muchos que se originan en el transcurso de la Liga y que las aguas blanquiazules vuelvan al cauce deseado, para navegar con toda normalidad, siguiendo el rumbo que lleva a los primeros puestos de la clasificación.



El Deportivo acaba de empatar el partido, por mediación de Vicente. Traba expresa su alegría, mientras los jugadores del Córdoba se resignan.—(Foto Quián).

OPINAN UNOS Y OTROS

"Creo que el empate es justo" (Escalante)

Escalante, el segundo entrenador del Córdoba fue el hombre que atendió a los informadores, pues el técnico Rajkov, todavía no domina el idioma español.

—¿El partido?

—Fue movido y creo que disputado. Sobresalió sobre todo por el férreo marcaje y la fuerza, aunque poca técnica.

—¿El empate, justo?

—Sí, pues aunque tuvimos ocasiones de marcar creo que el empate es fiel reflejo de lo sucedido en el campo.

—Pero el Deportivo domó mucho más...

—Es cierto, pero su dominio fue embarullado, sin huecos. Más aparatoso que otra cosa, pues ocasiones de gol tuvo muy pocas el Coruña.

—¿Parece satisfecho con el empate?

—Lógico, pues el empate es bueno para el Córdoba, aunque no tanto para el Coruña.

—¿Temió por el partido en algún momento?

—Claro, mientras no finaliza siempre se teme que pueda llegar un gol. Pero estimo que el Córdoba hizo méritos y el partido resultó entretenido por la incertidumbre del marcador. Además hay que tener en cuenta que el campo dificultaba jugar con calidad.

—¿Que le pareció el Deportivo?

—El Deportivo me agradó pues se muestra con mucha fuerza en medio campo y con jugadores habilidosos como el siete (Vicente), pero les supimos controlar.

—¿El árbitro?

—Normal, pero estimo que se excedió en las tarjetas.

—Incluso les anuló un gol...

—Desde el banquillo no se apre-

cia muy bien, pero estimo que pasó por alto un claro penalti sobre Manolin Cuesta en la primera mitad.

RODRIGUEZ VAZ

El entrenador coruñés llegó tranquilo como si el punto perdido por el Deportivo no tuviese la menor importancia. Y antes de preguntarle, Vaz, comentó la incidencia del primer cambio:

—Yo había dicho a Antonio que preparase el ocho. Pero cuando observé que Castro se quitaba el brazalete fue cuando salté del banquillo para aclarar el error, pues el cambio era el de Agulló por Moreno. Lo tenía decidido.

—Pasemos al partido...

—Pienso que debimos llegar al descanso con varios goles, pues tuvimos muchas ocasiones. El primer gol, tampoco debió subir al marcador.

—Quizá por fallo de la defensa deportivista...

—Aquí hay que disculpar que un jugador rozó el balón con la cabeza y despistó a Ballesta en el despeje. Pero no es normal cuatro jugadores en el primer palo y ninguno en el segundo.

—Pero en la segunda parte no se tiró a gol...

—Le suele ocurrir a todos los orden en su afán de resolver. En equipos. Cuando el marcador es adverso, se ataca con cierto des-cuanto a tirar a gol, fue una de mis preocupaciones desde que me hice cargo de la dirección del equipo. Es fallo general.

—¿El tanteo?

—Repito que por ocasiones merecimos más. Pero no se jugó, en parte por el terreno de juego que,

lógicamente, perjudica bastante.

—¿El Córdoba?

—Muy bien. Me sorprendió y desde que estoy en el Deportivo, fue el equipo que más me gustó.

—¿Y en cuanto al árbitro...?

—No me gusta opinar de la labor arbitral. Creo que paró mucho el juego y eso beneficia al que se defiende, pero estimo que tuvo una actuación normal.

—Y ahora...

—Pues pensar en el Linares.

M.C.

HABLAN LOS ESPECTADORES

Según José Luis Belda, "Se ha jugado como siempre, tirando a mal"

"A este equipo le podrán salir mal las cosas, pero siempre se entrega con pasión" (Adolfo López) • "La defensa estuvo endeble, sin la firmeza que evidenciaba últimamente", señala Miguel Valcuende

Ni al principio, ni siquiera durante el descanso, existía alguien que dudara de la victoria del Deportivo. El gol marcado por el Córdoba, momento en que el resultado se vio peligrar, fue equilibrado, en la tanda inicial, como camino de encarrilar la lucha hacia vericuetos positivos, para deambular por la Liga de manera tranquila, en una zona propicia para salir a jugar sin nervios, desahogados de los negativos.

Y, sin embargo el Córdoba empató.

Para ser sinceros fue el resultado justo. Y hasta lógico. Se perdió un puntito y nos encontramos, cuando menos se esperaba, con un menos uno. La tarde fue apacible, el campo estaba reblandecido y agotador y del contratiempo ni siquiera se le puede achacar la culpa al señor árbitro.

—Se ha jugado como siempre, tirando a mal —me dice José Luis Belda.

El público, sin embargo, aunque disgustado, no se divorció, en esta ocasión, de su equipo.

LA AFICIÓN, A FAVOR

En contra de lo que acontecía hace bien poco, el respetable no se puso de uñas con los jugadores blanquiazules, si exceptuamos el caso de Castro, ayer repudiado en demasía, lo que, indudablemente propicia a no jugar a gusto, a destemplarse y a acusar un evidente nerviosismo.

A lo que íbamos. Me dice Adolfo López Fernández:

—Estoy ilusionado con este conjunto. En primer lugar, va a más; y, en segundo, le pueden salir mal las cosas pero siempre se entrega con pasión y noble esfuerzo.

UN DEPORTIVO DESDIBUJADO

Es bueno que la gente tenga esa confianza y que los denuestos y las protestas no afluayan constantemente, incluso sin razones suficientes. En el caso de ayer no evolucionó en Riazor un Deportivo entero y que desarrollase un nivel técnico que entusiasmara a la concurrencia. Digamos que nos encontramos con un once desdibujado. Lo que me dice José Baleirón Piñero:

—Hoy encuentro a los blanquiazules como desconfiados. Y se atiende poco al extremo derecho.

Afirma que Vicente destaca, sin dar la medida de otros partidos. Al final, tras el esfuerzo realizado, se agotó.

—Sin embargo, debimos haber ganado.

EL CORDOBA TIENE OFICIO

No destacó sobre los demás prácticamente nadie en el Córdoba. Si acaso el once, un "rabudo", según Quesada Zato, que supo llevar peligro al área deportivista. Los jugadores cordobeses estuvieron siempre encima de sus rivales y, en aquel terreno pesadísimo se "vacieron", no dando una pelota por perdida.

—Es un equipo que tiene oficio.

En opinión concreta de Gonzalo Cuña Novás no se trata de un conjunto sucio. Los define gráficamente:

—Tiene, más bien, unos "ratoneros". Nada podrán hacer frente al coraje, la fuerza y la ilusión de los nuestros —me dice en el descanso.

Cree que se ganará por 3-1. El mismo resultado que adelantó Miguel Valcuende, y Adolfo López Fernández y García Barros.

Después, nos conformamos con el empate.

UNA DEFENSA ENDEBLE

Miguel Valcuende tampoco tiene reproches para la muchachada blanquiazul. Cree, en definitiva, que no se ha jugado rematadamente mal y, al fin y a la postre, entremos en el sexto partido sin perder.

—Me ha parecido que la defensa estuvo endeble, o, por lo menos, careció de la firmeza que evidenciaba últimamente.

Es verdad que por ahí se hizo agua. Hubo algunos despejes atropellados y falsos, que, en ocasiones, sembraron peligro. Hay que cuidar esa parcela, en evitación de males mayores.

—Miguel, ¿qué jugador te ha parecido el más destacado?

—Vicente

RUBEN

La contratación de equipos para el "Teresa Herrera", casi ultimada

Jugarán Barcelona, Dinamo de Kiev, Bayer y Vasco de Gama

La Comisión Organizadora del Trofeo "Teresa Herrera" está manteniendo activas gestiones para la contratación de los equipos, españoles y extranjeros, que participarán en la próxima edición.

Últimamente habían surgido algunas dificultades para llegar a un acuerdo con el Barcelona, pero la eficaz gestión del promotor Fernando Torcal parece que tendrá positivos resultados y el club azulgrana vendrá a Riazor a disputar otro "Teresa Herrera".

Como ya se puede asegurar que el Dinamo de Kiev y el Bayer de Munich serán otros de los equipos integrantes del cartel, sólo falta por concretar lo referente al cuarto participante, que casi seguro será el Vasco de Gama, en caso de que confirme su gira por España para el próximo mes de agosto.

Así, pues, puede decirse que el trofeo "Teresa Herrera" de este año ofrecerá un magnífico plantel de clubs, como ha venido ocurriendo en las últimas ediciones del tradicional trofeo futbolístico coruñés.

LAS QUINIELAS

168 máximos acertantes

MADRID, 10.—Un total de 168 (ciento sesenta y ocho) máximos acertantes de catorce resultados, han aparecido en el primer escrutinio de la decimonovena jornada del Patronato de Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas, cuando se llevan revisados un 70 por ciento de los boletos.

Los acertantes de trece son 6.231 (seis mil doscientos treinta y uno), y los de doce 82.266 (ochenta y dos mil doscientos veintiséis).



**AULA DE CULTURA
CAIXA DE AFORROS
DE GALICIA**

HOY, LUNES 8 NOCHE

MUSICA

SEXTETO

"SANTA CECILIA"

GRUPO DE VIENTO-METAL

RUA NUEVA, 30 LA CORUÑA

PRIMERA DIVISION Muchos incidentes y tres expulsados en el "Vicente Calderón", con derrota del At. de Madrid

Se mantiene la igualdad de puntos entre Barcelona, Real Madrid y Real Sociedad al frente de la clasificación ● Gijón y Osasuna ganaron fuera de su campo ● Empates en Valladolid y Zaragoza

V. Calderón

El Atlético llevaba dos goles de ventaja: 2-3



SANTILLANA se limpia el sudor con su camiseta. Realmente el ariete madridista, que ayer reaparecía, es jugador que muestra actividad suficiente como para sudar.

MADRID, 10.—El Real Madrid derrotó a domicilio al Atlético de Madrid por 2-3, en partido de Primera División, disputado en el estadio "Vicente Calderón", que se llenó prácticamente. Arbitró el colegiado vizcaíno Urizar Azpitarte. Muy discutido por la afición rojiblanca y despedido entre almohadillazos. Sus defectos fueron cambiar el sentido de algunas faltas y excederse en alguna de las innumerables tarjetas que mostró. En la jugada más importante del partido, el penalty señalado contra el Atlético de Madrid, estaba a medio metro escaso de los protagonistas lo que hace presumir que vio falta y la señaló.

Expulsó a Arteché, por tarjetas amarillas a los 7 y 85 minutos; Pineda, por cartulinas amarillas a los 45 y 90. Marcos, roja directamente, a los 89, por un incidente con el banquillo del Real Madrid, y también a uno de los integrantes de la suplencia madridista, presumiblemente por repeler el balón. Además, enseñó cartulinas amarillas a Rubio, Aguinaga, San José, Julio Alberto y Juafo. Total, once tarjetas.

ATLETICO DE MADRID: Aguinaga, Juanjo, Arteché, Balbino, Clemente, Ruiz, Quique, Julio Alberto, Marcos, Hugo Sánchez y Rubio.

A los 85 minutos Pedro Pablo ocupó el puesto de Hugo Sánchez.

REAL MADRID: Agustín, San José, Navajas, Camacho, Cortés, Del Bosque, Gallego, Stielike, Juanito, Santillana y Pineda.

A los 65 minutos salió Ito por Navajas y a los 90 Carcelén por San José.

1-0. 20 minutos. Saca una falta Julio Alberto y Rubio, emergiendo entre la defensa, aprovechando para cabecear a la red.

2-0. 32 minutos. Hugo Sánchez bombea a puerta, saltan juntos Marcos y Agustín y el delantero atlético conecta un soberano cabezazo.

2-1. 43 minutos. Saca una falta Juanito y Gallego, viniendo de atrás, mete la cabeza y manda el balón a la red.

2-2. 82 minutos. Jugada dentro del área del Atlético. Da el balón, presumiblemente, en la mano de Ruiz y el árbitro, sin dudar, señala penalti Tira Stielike y marca.

2-3. 85 minutos. Falta que saca Juanito y manda, milimétricamente, a la cabeza de Pineda quien, en plancha, remata.

Mucha pasión en los graderíos. Cayeron botes, naranjas, almohadillas, etc. y también botes de humo, antes del encuentro y durante el mismo. Al final, Urizar se retiró escoltado por la Policía, entre una enorme bronca.

El Atlético de Madrid perdió un encuentro que tenía ganados a los treinta y dos minutos de juego, con dos goles a cero y, lo que es más importante, superando a su rival en casi todas las acicones. El segundo tiempo que realizaron los pupilos de García Traid, con muchos nervios, permitió al Real Madrid crecerse.

Los atléticos plantearon el partido con seriedad y con más tesón que su rival aprovechó los frecuentes fallos de la defensa madridista.

Antes del descanso acortó distancias el Real Madrid y, en la segunda parte se hizo con el mando del partido. Un mando que se hizo más ostensible cuando Boskov se jugó el tipo y sacó a un delantero más, Ito.

Cierto que el Real Madrid encarriló el partido con el penalty y lo ganó en plenc desconcierto rojiblanco, pero también es verdad que los blancos no dieron en ningún momento el encuentro por perdido y dominaron de punta a cabo en esta parte a los locales.

Un partido de muchos nervios y de tensión, con un tiempo para cada uno de los contendientes. Muchos incidentes, algunos lamentables, y gran pasión en el graderío.

Destacaron por el Atlético, Quique y Marcos, y por el Real Madrid, Stielike y la última media hora de Juanito.

R. Pérez

Dos valiosos positivos para el Osasuna: 1-2

ALICANTE, 10.—El Osasuna derrotó en el "Rico Pérez" al Hércules de Alicante por 1-2 en partido de Primera División.

OSASUNA: Basauri, Macua (Gofi), Mina, Lumberras, Lecumberri, Bayona, Echevarría, Dion, Rández (Castañeda), Teixido y Martín.

HERCULES: Sala, Serrat, Santi, Albadalejo (Abad), Ernesto, Aracil, Recos, Müller, Herbera (Baena), Vidal y Churrucá.

Arbitro: el colegiado murciano señor Guruceta Muro. Excelente actuación. Mostró tarjeta amarilla a Basauri y Ernesto.

Goles: 0-1, minuto 52. Jugada personal de Echevarría, que batió a Sala de fuerte disparo.

0-2, minuto 65. Internada de Marín, y de tiro cruzado. envió el balón a las mallas.

1-2, minuto 78. Rechace de la defensa del Osasuna, y Churrucá empalma un disparo que batió a Basauri.

Con esta derrota en su feudo, el Hércules se coloca en una si-

tuación bastante desesperada, y mucho tendrá que mejorar si quiere mantener la categoría.

En la primera parte, los herculanos aguantaron bien el ritmo, dominaron al Osasuna pero no supieron sacar provecho de esa superioridad táctica.

Tras el descanso y con el 0-1, el Hércules se desmoronó permitiendo a los pamplonicas aumentar su ventaja.

Destacados: Por el Osasuna, Basauri, Mina, Lecumberri y Bayona. Por el Hércules, Santi, Serrat y Aracil.—(EFE).

ESPAÑOL: Custers; Job, Escalza, Molinos, Canito, Miguel Ángel, Murúa (Zúñiga), Urbano, Jiménez (Carlos), Vilches y Marañón.

Goles: 0-1. M. 62. Pase de Murúa en profundidad a Marañón que avanza adentrándose en el área y dispara raso.

0-2. M. 72. Avance de Marañón, centra al área pequeña y Zúñiga, sólo, bate de nuevo a Irazusta.

1-2. M. 84. Córner lanzado por Amorrortu y Amarilla de soberbio saque envía el balón a las mallas.

2-2. M. 89. Falta sacada por Alonso desde fuera del área directamente a la red fuera del alcance de Custers.

Mal encuentro en cuya primera parte hubo aburrimiento total en las gradas por la ineficacia de los dos equipos.

El Zaragoza dominaba territorialmente pero era incapaz de adentrarse en el área visitante.

Quizás el resultado podría haber sido otro, si el árbitro hubiera señalado dos claras manos dentro del área españolista, que

(Pasa a la página 18)

La Romareda

El Zaragoza igualó a última hora: 2-2

ZARAGOZA, 10.—El Zaragoza y el Español han empatado 2-2 en partido disputado en el estadio de La Romareda, correspondiente a Primera División.

Arbitró el encuentro el colegiado castellano Díez Frias. Mal

Mostró tarjeta amarilla a Zúñiga, del Español.

ZARAGOZA: Irazusta; Casuco, Oñaederra, Camus (Pérez Aguerri), Zayas, Amorrortu, Alonso, Guerri, Amarilla, Señor y Valdano.

CON
CALIDAD



REBAJAS
ENERO

TERCERA DIVISION • TERCERA DIVISION • TERCERA DIVISION

A la defensiva, el Fabril arrancó un punto en Lalín: 0-0

Solamente Finisterre y Verín lograron ganar en casa • Continúa de líder en solitario el Pontevedra, tras su empate en terreno del Vista Alegre

LALÍN (Pontevedra), 10.—Lalín y Fabril Deportivo han empatado sin goles en partido del primer grupo de Tercera División nacional que arbitró regular el colegiado de Lugo señor López de la Fuente, que pasó por alto una clara falta en el área del Fabril.

Buen encuentro el presenciado en el campo del Empalme, en el que el Lalín ha librado una de sus mejores actuaciones de la actual temporada, superando física y técnicamente a un Fabril que pasó por continuos agobios bien resueltos por Bandín, aunque la mala suerte también influyó lo suyo. Hubo un balón al larguero en saque de falta desde fuera del área, obra de Montoto y un remate de cabeza del mismo jugador que salió rozando el larguero. En otros muchos remates se lució el meta Bandín. —(EFE).

V. Alegre-Pontevedra: 0-0

SANTIAGO DE COMPOSTELA 10.—Con empate a cero goles ha finalizado el encuentro, que esta tarde disputaron en el estadio de "Santa Isabel", el Vista Alegre y el Pontevedra.

Arbitró el encuentro el colegiado ferrolano, señor Cupeiro, que tuvo una buena actuación. Los directivos del Pontevedra pidieron al colegiado que, debido al mal estado del terreno de juego, se suspendiese el encuentro, a lo que el árbitro, después de examinar el campo, se negó. Mostró tarjeta amarilla, a Ino; Manolo, Juan y Soneira.

Los muchos seguidores del Pontevedra hicieron que se registrase en Santa Isabel la mejor entrada de lo que va de temporada. El estado del terreno de juego se encontraba totalmente embarrado, y hacía impracticable el deporte del fútbol.

La primera parte fue de mayor dominio del Pontevedra, quien se adueñó del centro de la parcela y puso en serios apuros la meta defendida por Ruz.

El Vista Alegre se creció en la segunda mitad, ya que sus hombres adelantaron un poco sus líneas lo que le dio mayor profundidad al juego local.—(Efe).

neas lo que le dio mayor profundidad al juego local.—(Efe).

Verín-Alondras: 3-1

VERÍN (Orense), 10.—Por tres goles a un venció el Verín al Alondras en encuentro del primer grupo de la Tercera División, disputado hoy en el estadio de fútbol de esta localidad.

Goles: El primer gol llegó en el minuto 25 de juego. Rexach, en jugada personal, después de penetrar en el área marca; el dos a cero llegó en el minuto 35. De nuevo Rexach, en jugada personal, después de regatear a varios defensas, marca; en el minuto 40, el colegiado señala penalti contra el conjunto local. Lo tira Mauro y marca. El tres a uno definitivo llegó en el minuto 85 de juego. Ben Barek, a pase de Julio, establece el resultado definitivo.

Campo totalmente lleno de barro, que no permitió que ninguno de los dos conjuntos pudiera jugar el balón, empleándose el fútbol fuerza y el desplazamiento largo de pelota.

El Verín fue superior al Alondras, a lo largo de los 90 minutos. En el primer tiempo incluso llegó a jugarse un buen fútbol al primer toque, pero a medida que el campo se iba poniendo peor, el juego se fue deteriorando y el patadón empezó a imperar.—(EFE).

Flavia-Turista: 1-1

PADRON (La Coruña), 10.—Con empate a un tanto ha finalizado el partido que Flavia y Turista de Vigo han disputado esta tarde en el campo del Souto. Arbitró Magdaleno Solla, regular. Mostró el colegiado pontevedrés señor tarjeta amarilla a Moure y Cal, por juego peligroso.

Goles: 1-0, minuto 14 de juego. Otero penetra por la derecha y sin apenas ángulo de potente disparo bate a Flores, en un gran gol que fue muy aplaudido; 1-1, a los 2 minutos de la segunda parte, fallo del portero Paco y Pablo remata a placer a la red.

A los 35 minutos de este segundo tiempo Chus le hace penalti a Martínez. Lanza Cal y para el portero local.

Lo mejor del partido ha sido el gol de Otero, así como un impresionante tiro de Alvaro que fue repellido por el larguero.—(EFE)

Finisterre-Orense: 3-2

FINISTERRE, 10.—Por tres goles a dos el Finisterre se impuso al Orense en partido de Tercera División.

Goles: 0-1, minuto 14. Bastos saca una falta y envía el balón a la red.

1-1, minuto 20. Penalti a favor del equipo local que lanza Palucho y marca.

2-1, minuto 33. Córner que saca Dito y Chucho lleva el balón a la red.

3-1, minuto 58. Al saque de una falta por parte de Dito, Chucho marca.

3-2, minuto 95. Cuando pasaban cinco minutos del tiempo reglamentario, el colegiado pitó un penalti a favor del Orense, que transforma Montenegro.

En el primer tiempo dominó más el Orense, mientras que en la segunda mitad el Finisterre se creció y con garra y coraje logró la victoria.

Por el Finisterre destacaron Dito, Palucho, Paco y Chucho, y por el Orense, Nolis, Ochoa y Montenegro.—(EFE).

Arosa-Lugo: 0-0

VILLAGARCIA DE AROSA, 10. Con empate a cero goles ha finalizado el encuentro que esta tarde disputaron en el estadio de "La Lomba", el Arosa y el Club Deportivo Lugo, correspondiente al primer grupo de la Tercera División.

Encuentro jugado con mucha fuerza en un campo que se encontraba totalmente embarrado, lo que hacía que el esfuerzo realizado por los jugadores no diera



DELFIN ALVAREZ, entrenador del Pontevedra

el fruto deseado, y se convirtió en gol.

El encuentro careció de vistosidad y de técnica por parte de los dos contendientes. El Arosa atacó por las bandas pero sus ataques fueron llevados sin coordinación y la buena defensa del Lugo hizo que las esperanzas del Arosa se quedaran en un empate a cero goles, que aunque no es bueno, también pudo haber sido peor ya que tal como estaba el campo un gol puede llegar con suma facilidad y esto supondría la pérdida de los dos puntos.

Cambados-Vivero: 2-3

REDONDELA (Pontevedra), 10.—El Cambados ha perdido frente al Vivero en encuentro disputado hoy en Redondela, por estar clausurado por un partido el campo de "La Merced", de Cambados, correspondiente al primer grupo de la Tercera División.

Goles: El primero lo marcó para el Cambados en el minuto 2 de juego Waldo, al rematar de cabeza un córner; en el minuto 19, Rivera, en jugada personal, logra el empate; en el minuto 62

se adelanta el Vivero merced a un gol de Mella, a pase de Vila; el Cambados empató a doses en el minuto 75. Manolo Collazo, en un despeje defectuoso, marcó en su propia meta; el 2 a 3 definitivo lo logra en el minuto 78 Méndez, al ejecutar una falta que batió al portero Benito.

Encuentro bien jugado por el Vivero, que se mostró como un gran equipo bien comandado por los hermanos Collazo.

Atl. Ribeira-Gran Peña: 1-1

SANTA EUGENIA DE RIBEIRA (La Coruña), 10.—El Atlético de Ribeira y el Gran Peña celtista han empatado a un gol en partido disputado en el campo de La Fieiteira, de la Tercera División nacional grupo primero. Regular arbitraje del coruñés señor Presas López, que mostró tarjeta amarilla a Siro, Julián y Tito.

Goles: Minuto 69, desplazamiento claro en el área y penalti que transforma Tito en el 0-1; minuto 76, Coira, de tiro raso desde cerca, logra el tanto del empate.—(EFE).

Lemos-San Martín: 1-1

MONFORTE DE LEMOS (Lugo), 10.—El Club Lemos y el San Martín, de Villagarcía, han empatado a un gol, en partido del primer grupo de tercera división que se jugó esta tarde en el campo "Luis Bodegas".

BALONCESTO

Suspendido el OAR-Zaragoza, por discrepancias del árbitro con la mesa

Se acentúa en cada jornada la ventaja de los tres primeros clasificados sobre el resto de los equipos, y la de este fin de semana produjo un nuevo despeje para Barcelona y Real Madrid, que continúan en su tenaz lucha por el título, con el Cotonicificio como simple acompañante.

La 12 jornada de la Primera División masculina de baloncesto quedó incompleta, por no haberse disputado el partido O.A.R.-Zaragoza, debido a un incidente

Goles: 1-0. Minuto 4 de juego. —Saque de esquina y remate de José Carlos a las mallas; 1-1, minuto 11, tiro raso y ajustado desde la frontal del área, y con la pierna izquierda bate irremisiblemente a Domínguez.

Regular entrada y terreno embarrado. Encuentro sin calidad, pero con lucha constante, más contra el barro que contra el propio equipo rival. Dominio territorial favorable al equipo local, con oportunidades de gol en dos balones repelidos por el poste, a tiros de Alonso y de Cano. El árbitro ignoró dos derribos en el área y una vez más el equipo de Villagarcía fue gafe para el Lemos, por cuanto siempre saca algo positivo en este campo.—(EFE)

Arenteiro-Porriño: 1-1

CARBALLIÑO (Orense), 10.—Con empate a un gol finalizó el encuentro que esta tarde disputaron el Arenteiro y el Porriño, correspondiente al primer grupo de la Tercera División.

Goles: El primer gol lo marcó para el Arenteiro Seoane, en el minuto 4 de juego, aprovechando un fallo de la defensa visitante; a los 19 minutos, Rocha empató el encuentro.

Encuentro jugado al patadón en un campo de fútbol que estaba totalmente embarrado y que hacía imposible la práctica del fútbol.

previo entre el árbitro y la mesa, derivado de unas declaraciones de aquél tachando de parcialismo pro-O.A.R. a los componentes de ésta.

El "derby" catalán entre Barcelona y Joventut, con ausencia de destacados jugadores azulgrana por lesión y el bajo momento que atraviesa el equipo de la Penya, no revistió la brillantez de temporadas anteriores, no obstante, el equipo de Antonio Serra consiguió la victoria y continúa como único club invitado.

Importante el triunfo del Estudiantes sobre el Canarias, en el Polideportivo Magariños, por ser frente a uno de los clubes con los que lucha por evitar el descenso de categoría. Esta victoria permite de momento a los estudiantes salir de la zona de peligro al ascender al décimo puesto.

RESULTADOS

Miñón Valladolid, 101; Aresluz, 93.

Náutico, 85; Real Madrid, 116.

Barcelona, 108; Joventut, 95.

O.A.R.-Zaragoza (aplazado).

Manresa, 85; Caja de Ronda, 84.

Cotonicificio, 104; La Salle, 65.

Estudiantes, 96; Canarias, 86.

PRIMERA DIVISION "B"

Pineda, 85; ImmoBANCO, 98.

Juventud Córdoba, 83; Satectia, 79.

Hospitalet, 85; Obradoiro, 73.

Cajamadrid, 106; Calasancio, 103.

Bosco Coruña, 64; Basconia, 86.

Mataró, 92; Montgat, 84.

Renta Inmobiliaria, 110; Universitari, 76.

PRIMERA DIVISION FEMENINA

Universitario, 49; Canoe, 77.

iCbes, 84; Donosti, 75.

Adepaf, 44; Hispano Francés, 76.

Complutense, 78; Iberia, 70.

Banesto, 47; Comansi, 100.

Celta, 103; Tenerife Krystal, 49.

SEGUNDA DIVISION MASCULINA Grupo "A"

Bosco Vigo, 90; At. Universitario, 59.

Bodegas y Viñedos, 74; Imperio, 77.

Covadonga, 99; Ike, 88.

Tizoan, 90; Abula, 81.

Breogan, 75; Maristas, 72.

Tiro de Molina, 60; Nelsol, León, 92.

LA QUINIELA
por deferencia de
muebles
SAN AGUSTIN
los muebles que
necesita al precio que
le conviene
SAN AGUSTIN, 9-13-17-19
Telfs. 226732-226981
LA CORUÑA

Valladolid-Valencia	x
Zaragoza-Español	x
Hércules-Osasuna	2
Sevilla-Ath. Bilbao	1
Af. Madrid-R. Madrid	2
R. Sociedad-Betis	1
Santander-Cádiz	1
Barcelona-L. Palmas	1
Castellón-Gijón	2
Salamanca-Burgos	x
Elche-Levante	1
Alavés-Huelva	1
Vallecano-Murcia	x
Oviedo-Almería	1

1 X 2

Nueva Zelanda se clasificó para la fase final del Mundial-82

Ganó a China (2-1) en Singapur • Sesenta mil espectadores asistieron al partido

SINGAPUR, 10.—Nueva Zelanda se ha adjudicado hoy la última plaza para la fase final de la Copa del Mundo de 1982, al derrotar aquí a China, en partido de desempate, por dos goles a uno.

Esta es la primera vez que Nueva Zelanda se clasifica para la fase final de un Campeonato del Mundo de Fútbol, y estará en junio en España con las otras veintitrés naciones clasificadas, a saber:

Argentina, España, Brasil, Perú, Chile, El Salvador, Honduras, Bélgica, Francia, Alemania Federal, Austria, URSS, Checoslovaquia, Hungría, Inglaterra, Escocia, Irlanda del Norte, Italia, Yugoslavia, Polonia, Camerún, Argelia y Kuwait.

En el partido de hoy, Nueva Zelanda se adelantó en el marcador en el minuto 24, con gol de Steve Woodin. Nada más iniciarse la segunda mitad, el joven Wynton Rufer, que procede del equipo inglés Norwich City, marcaba el 2-0 a los 47.

Sólo entonces pareció reaccionar el equipo chino, que marcó en el minuto 75 por mediación de Huang Xiangdong. Con el 2-1, Nueva Zelanda pasó un último cuarto de hora angustioso, defendiéndose a la desesperada y tratando de mantener el resul-

tado, como así lo hizo al final, logrando su pasaporte para España.

Arbitró el encuentro el brasileño Arppi Filho, que mostró cuatro tarjetas a los neozelandeses. Asistieron al mismo 60.000 personas, en su mayoría de la colonia china de Singapur, que se abarrotaron el estadio pero que no pudieron evitar que los "kiwis" se clasificaran para España.

Las alineaciones fueron estas: **NUOVA ZELANDA:** Wilson; Dods, Herbert, Almond, Elrick, Boath (Simonson), Sumner, Cole, Turner, Rufer (Adam) y Woodin.

CHINA: Li fu Heng; Cai Jinbiang, Chi Hangbin, Lin Luofeng, Huang Xiangdong, Zang Cailing, Zuo Hu Heng (Yang Yumin), Guangming (Liu Chender), Ron Zhihang, Chen Xirong y Wu Yuhua.—(EFE).

BELGICA INSISTE EN SER CABEZA DE SERIE

BRUSELAS, 10.—Una delegación de la Unión Belga de Fútbol (UBF), viajará a Madrid el próximo día 14, para intentar conseguir que Bélgica sea una de las cabezas de serie, del Mundial 82, ha anunciado hoy la UBF.

La delegación belga presidida por Louis Wouters, se entrevistará con Raimundo Saporta.—(EFE).

PREFERENTE • PREFERENTE • PREFERENTE • PREFERENTE

Muchos goles en Corcubión, donde triunfó el San Tirso

También ganaron en campo ajeno el Eume y el Cée, mientras que el Ribadeo puntuó en Barallobre • El noyés Noni sufrió fractura de una pierna en el campo del Jove Lago

Corcubión-San Tirso: 3-5

CORCUBION, 10.— Por cinco goles a tres venció el San Tirso al Corcubión en su feudo, en encuentro correspondiente a la Regional Preferente y que fue dirigido de manera regular por el corcubiónés señor Regueiro de Rúa.

Goles: el primer gol llegó en el minuto 25, al rematar Cachu, un "córner". En el minuto 30 llegó el empate por mediación de Jaime. El uno a dos lo marcó Jaime, en el minuto 40. En el minuto 55, García, en jugada personal, establece el uno a tres. En el minuto 60, Porbo acorta distancias para el equipo de casa. En el 72, Pardo logra el dos a cuatro. En el minuto 82, Dany acorta distancias de nuevo, estableciendo el tres a cuatro. Y en el minuto 85, Pardo marca el tres cinco definitivo.

Encuentro emocionante por los numerosos goles que se han marcado. En la primera parte el Corcubión dominó más que su adversario, pero sin eficacia de cara al marcador. El San Tirso supo aprovechar las ocasiones y una vez que iba delante en el marcador se dedicó a perder tiempo y asegurarse la victoria.

Destacados: Por el Corcubión, Cachu y Cándido, y por el San Tirso, Jaime, Manolo y José. (Efe).

Milagrosa-Cée: 1-2

LUGO, 10.—La S.D. Milagrosa ha perdido en su campo ante el Unión Deportiva Céc, por un gol a dos, en partido con regular arbitraje del colegiado coruñés señor Bello López, que mostró tarjeta amarilla a José Antonio y Miculita.

0-1, "córner" que saca Calabanda y Pedro Pablo marca en propia meta. A raíz de esta jugada, el meta local queda conmocionado, siendo sustituido por Carlos. 1-1, minuto 55, gran jugada de Castellanos con centro sobre Quique y remate de cabeza de éste a la red. Tras este gol, el jugador hace varios cortes de manga, dirigiéndose a un directivo y el público le grita durante un buen rato 1-2, minuto 24 saca mal el portero lucense, el balón va a Calabanda, que, desde lejos, tira y marca.

Mal partido el presenciado esta tarde en el "Ángel Carro", donde una vez más el Milagrosa regaló los dos puntos, ya que por juego y ocasiones el triunfo debió ser para los locales.

Destacaron, por el Céc, Miculita, José Carlos, Bautista y Marín, y por el Milagrosa, Copa, Marcellino, Víctor y Vifias.—(EFE)

Jove Lago-Noya: 1-0

JOVE LAGO, 10.—El Jove Lago ha vencido al Noya por un gol a cero, en partido que arbitró, regular, el colegiado ferrolano señor Permy.

El gol: A los 10 minutos de juego, centro-chut de Joseito, que Severo no puede atajar.

Cuando sólo faltaba un minuto para el final del encuentro, en jugada fortuita, se lesionó el jugador visitante Noni, que sufrió fractura de tibia y peroné, siendo asistido en primera instancia en el hospitalillo de Alúmina-Aluminio, y más tarde, conducido en ambulancia a Santiago de Compostela.

Buen partido del Jove Lago, que se mostró muy superior al Noya, aunque las ocasiones de gol fueron falladas en última instancia por Totelo.

Destacaron los centrocampistas del Noya y Joseito y Quico en el Jove Lago.—(EFE).

Barallobre-Ribadeo: 1-1

FENE, — El Barallobre y el Ribadeo empataron a un gol, en partido que dirigió el ferrolano Alonso Casas, que tuvo una mala actuación. Permitted el juego duro y brusquedades de los defensores visitantes, principalmente del lateral derecho Lino.

El colegiado, al finalizar el en-

cuentro, tuvo que ser protegido por la directiva del Barallobre, ya que el público intentó agredirlo.

Goles: 0-1, minuto 10: se produce un saque de esquina, despeja Rañales, y Dito, de fuerte chut, marca. 1-1, minuto 13: falta que saca Abade desde fuera del área, y Martínez bate a Emérito.

El público reclamó al árbitro dos penaltis por derribos de jugadores del Barallobre en el área del Ribadeo.

El encuentro fue jugado de poder a poder por ambos equipos,

con un Barallobre que demostró falta de suerte una vez más, ya que hoy no mereció perder un punto.

Por el equipo local destacaron Martínez, Finocho y Diego, y por el Ribadeo, Emérito, el mejor de todos, Moncho y Fragoso.—(Efe).

Foz-Eume: 1-4

FOZ, 10.—El Foz perdió en su campo ante el Eume por el resultado de 1-4, en partido que dirigió el ferrolano Espada Oroso, que tuvo una buena actua-

ción.

Goles: 1-0, minuto 21, se saca un córner y Ribera marca. 1-1, minuto 35, fallo defensivo del Foz, y Canosa marca. 1-2, minuto 55, fallo defensivo del Foz, y Beci marca. 1-3, minuto 65, Miguel, de pantli, logra un nuevo tanto. 1-4, minuto 70, marca de nuevo Canosa.

El primer tiempo fue de ligero dominio del Foz y el segundo periodo el Eume se impuso a un Foz que falló mucho en defensa. —(EFE).

G. Mugaros-Sarriana: 2-0

MUGARDOS, 10.—El Galicia de Mugaros se impuso dos goles a cero a la Sarriana. Arbitro Peña, regular. Mostró tarjeta amarilla a Ribera y a Pilis.

Goles: 1-0, minuto 10, Blanco, de penalti; 2-0, minuto 50, Chuchi, al sacar una falta.

El mal estado del terreno no permitió hacer jugadas. El resultado puede considerarse justo.

(Pasa a la página 20)

4.º Concurso Collage Chocolates Nestlé

Tema: CONVIVENCIA.
¿Cómo vives con los demás?

En esta 4.ª edición, CHOCOLATES NESTLÉ ofrece a la fértil imaginación y habilidad estudiantil la oportunidad de poder plasmar, en su realización plástica, el mensaje de formación humana que, día a día, recibe de la labor docente del profesorado.

Es por ello que el tema

elegido para la presente convocatoria ha querido glosar unos conceptos siempre vigentes, que encuentran en las aulas de nuestras Escuelas su mejor esperanza de futuro.

CHOCOLATES NESTLÉ agradece de antemano a maestros y alumnos su interés y participación en esta nueva edición del Concurso.



BASES

1 A este Concurso podrán presentarse los Centros escolares, tanto estatales como no estatales, que impartan enseñanza completa o parcial de Educación Preescolar, Educación General Básica o Educación Especial en el territorio nacional.

2 Cada Centro podrá presentar un conjunto máximo de 12 «collages», enviándolos al Apartado de Correos nº 1805 de Barcelona, entendiendo este número como total de su participación entre los distintos niveles en que se estructura el Concurso y enumera el apartado 6 de estas Bases.

3 El «collage» o reunión de materiales de toda clase pegados sobre un soporte plano deberá contar, entre los elementos que lo conformen, con la presencia de envueltas de cualquiera de los Chocolates Nestlé actualmente en venta: Nestlé, Crunch, Milkibar, Caja-roja, Frutips, Bonanza, Dolca, Crico, Chokitto, Fitness.

4 No deseando dar ningún carácter de promoción de ventas a este Concurso educativo, Nestlé enviará a aquellos Centros que lo soliciten escribiendo al Apartado de Correos nº 1805 de Barcelona, envueltas de Chocolates Nestlé para la realización de sus obras de «collage».

5 Las características que deben reunir los «collages» presentados a Concurso son las siguientes:

— Tema: «Convivencia. ¿Cómo vives con los demás?»

— Superficie o base: Rígida (cartón, madera, tela sobre bastidor, etc.).

— Tamaño: Los tamaños de las obras presentadas deben estar comprendidos entre las siguientes medidas: mínimo 20 x 30 cm, máximo 30 x 50 cm, que facilitan su envío por correo.

— Identificación: En toda obra presentada debe figurar, al dorso: nombre del Centro Escolar, dirección, plaza, provincia, estudios que imparte el Centro, número de alumnos del Centro, el nombre y edad del autor o autores de la obra, su nivel de educación y el teléfono del Centro.

La fecha límite de admisión de Collages será el 13 de Febrero de 1982.

6 Un Jurado calificador nombrado al efecto concederá, antes del 31 de Marzo, cincuenta premios —dotados con 100.000 Ptas. cada uno— a los 50 Centros que hayan remitido los 50 «Collages» seleccionados a criterio del Jurado. Estos 50 premios se distribuirán de la siguiente forma:

5 premios a Preescolar
25 premios a 1.ª Etapa E.G.B.
10 premios a 2.ª Etapa E.G.B.
10 premios a Educación Especial.

7 Los 50 Centros seleccionados recibirán un diploma acreditativo de su selección en el 4.º Concurso Collage Chocolates Nestlé, en el que constarán los nombres del

Centro y del autor o autores del «collage» premiado.

8 A todos los Centros participantes se les otorgará también un libro relacionado con el Concurso, como recuerdo de su participación en el mismo.

9 El Jurado estará compuesto por:
— Presidente: Director General de E.B.
— Vocales: 4 en representación del Ministerio de Educación y 4 en representación de Sociedad Nestlé, A.E.P.A.

10 La decisión del Jurado será inapelable.

11 Los «collages» que se remitan al Concurso pasarán a ser propiedad de Sociedad Nestlé, A.E.P.A., organizadora del Concurso, que podrá utilizarlos en la forma y a los fines que estime oportunos.

12 Ningún premio podrá declararse desierto.

13 La participación en el Concurso supone la aceptación de estas Bases y su interpretación por el Jurado, con renuncia a todo tipo de reclamación sobre ellas y las decisiones del Jurado.

Este Concurso se realiza con el asesoramiento del Ministerio de Educación.

PRIMERA DIVISION

(Viene de la página 15)
ignoró. Aunque también hay que decir que hizo lo mismo en una agresión sin balón de Amarilla a Molinos. Y para finalizar su fatal actuación se inventó la falta que propició el gol del empate zaragoista.

Por el Zaragoza fueron los me-

jores Casuco, Oñaederra y Amorruu y por el Español, el guardameta Custers, Vilches y Job.—(EFE).

Castalia

Aprovechó el Gijón el desconcierto local: 0-2

CASTELLON DE LA PLANA, 10.—El Sporting de Gijón ha vencido por 0-2 al Castellón en el estadio "Castalia", en partido de Primera División.

CASTELLON: Castell, Verdú, Julio, Ecltrán, Navarro, Julio Prieto, Ibeas (Victor), Blanco (Durán), Lotina, Condé y Viña.

SPORTING DE GIJON: Claudio, Redondo, Giménez, Maceda, Pereda, Uría Joaquín, Tocornal, Abel (Pedro), Mesa y Ferrero (Campuzano).

Árbitro: El señor De Burgos Núñez, del Colegio Vizcaíno. Anticasero. Amonestó a Ferrero, Verdú y Julio.

Goles: 0-1. Minuto 56. Jugada

de Abel por la izquierda, con centro que remata Ferrero.

0-2. Minuto 77. Tiro de Uría desde fuera del área, que sorprende a Castell.

Primer tiempo con mayor dominio del Castellón, que no supo materializar las ocasiones que tuvo en la segunda parte.

Rápidamente llegó el gol de Ferrero, que desmoralizó a los castellonenses, y poco después la retirada de Blanco por lesión, hicieron que el Sporting pasara a dominar la situación.

Destacados por el Castellón, Blanco y el esfuerzo de Lotina, muy batallador. En el Sporting, Claudio y Maceda.—(EFE).

visión disputado en Atocha, Gran entrada. Terreno de juego algo irregular y buena temperatura.

Árbitro Riera Morro, del Colegio Balear. Mostró cartulinas amarillas al bético Ortega, en el minuto 29, y al donostiarra Larrañaga, en el minuto 65.

REAL SOCIEDAD.—Arconada; Murillo, Górriz, Cortabarría, Celayeta, Alonso, Diego, Zamora, Uralde, Satrústegui y López Ufarte. En el descanso Murillo se quedó en la caseta siendo sustituido por Larrañaga.

BETIS.—Esnaola, Benítez, Francis, Ortega, Gordillo, Peruena, Romo, Cardeñosa, Tello, Diarte, Parra. En los minutos 76 y 80 Alex y Melchor sustituyeron a Francisco y Romo, respectivamente. El central Francis tuvo que abandonar el terreno de jue-

go en camilla tras un encuentro con Satrústegui.

Gol: 1-8. Minuto 26. Zamora centra desde el lado derecho y Satrústegui remata espléndidamente hacia el lado derecho de la portería de Esnaola.

El Betis y la Real Sociedad disputaron un buen encuentro demostrando ser dos buenos conjuntos. No hubo más que un gol pero se vieron grandes jugadas que fueron desbaratadas en última instancia por los porteros.

El Betis realizó un partido muy serio con marcajes severos. Destacaron por la Real, el portero Arconada, especialmente, y por el Betis, además de su guardameta Esnaola, la labor de los jóvenes valores como Francis, Romo y Parra, sin olvidar la excelente labor de Cardeñosa y Gordillo.

ron 1-1 en partido de Primera División, disputado en el estadio "José Zorrilla".

Gran entrada en el estadio y el terreno de juego en muy malas condiciones.

Arbitraje muy protestado de castellano Soriano Aladrén, mal auxiliado en la bandas. Le fueron pedidos varios penalties en el área valencianista.

VALLADOLID.—Montes, Richard, Gilberto, Sánchez Vallés, Jorge (Rusky), Gail, Pepín Moré, Minguela, Joaquín y Ali.

VALENCIA.—Sempere, Carrete, Tendillo, Botubot, Arias, Castellanos Saura, César (Ribes) Roberto Subirats (Solsona) y Arnussen.

0-1. Minuto 80.—Disparo de Solsona al larguero, recogiendo Saura el rechace, para marcar por bajo entre una nube de defensa.

1-1. Minuto 90.—Pase de Gail sobre Rusky que, de disparo muy colocado, consigue batir a Sempere.

El partido fue de claro signo local, ante un Valencia que casi exclusivamente se dedicó a defender su parcela, ante el empuje y garras de los castellanos.

El empate puede considerarse injusto aunque en honor de la verdad el Valencia, sin merecerlo, estuvo a punto de llevarse el triunfo.

El primer tiempo fue más disputado ya que el Valencia conseguía frenar bien al Valladolid en el centro del campo, y los jugadores locales, con un juego demasiado trenzado, apenas llevaban peligro al maco visitante.

Destacaron en el Real Valladolid Gail, Moré y Pepín.

Por el Valencia, Sempere, Arias y Saura.—(Efe).

Nou Camp

Las Palmas no fue rival para el Barcelona: 4-0

BARCELONA, 10.—El F. C. Barcelona derrotó al Las Palmas, por 4-0, en partido jugado en el Nou Camp, correspondiente a la primera división.

Árbitro el colegiado andaluz Martín Navarrete.

BARCELONA: Artola; Sánchez, Olmo, Alesanco, Manolo, Victor, Landáburu, Estella, Simonssen, Quini y Morán.

Sustituciones: a los 70 minutos, Ramos suplió a Landáburu, y a los 83, Martínez a Quini.

U. D. LAS PALMAS: Pérez; Calvo, Marrero, Mayé, Saavedra, Félix, Pepe Juan, Luisinho, Roque, Páez y Juani.

Sustituciones: al iniciarse la segunda parte, Farias salió en la demarcación de Félix, y a los 65, Fortunato suplió a Saavedra.

GOLES: 1-0. Minuto 40.—Gol de más que dudosa legalidad. Cuando el árbitro está alejando a la barrera canaria, del balón, para que se lance una falta directa, Estella aprovecha la confusión y conecta un disparo que bate a Pérez, totalmente distraído.

2-0. Minuto 44.—Gran disparo de Estella, desde fuera del área, que se cuele en el marco canario, como un obús.

3-0. Minuto 72.—Internada entre Sánchez y Morán, con pase final a Simonssen, quien agarra un hábil disparo, a la media vuelta.

4-0. Minuto 83.—Gran jugada de Simonssen, con pase final a Quini, quien remata suavemente y colocado.

Campo lleno a rebosar. Atronadora ovación para el alemán Schuster quien apareció, acompañado de su esposa, en el palco presidencial.

El árbitro, que estuvo mal, mostró tarjetas de amonestación a Mayé, Saavedra, Roque, Estella, Olmo, y roja de expulsión, a los 34 minutos de la primera parte, al barcelonista Alesanco, al parecer por faltarle al respeto o por tener un gesto de desconsideración para un contrario.

Justa victoria del Barcelona sobre el Las Palmas, que no supo sacar tajada de la expulsión de Alesanco. Los canarios, muy lentos y sin capacidad de contragolpe, se desmoralizaron por el gol sorpresa de Estella, y posteriormente no sólo no supieron

dominar a un Barcelona, en inferioridad numérica, sino que además se dejaron golear.—(EFE)

Zorrilla

Salvó un punto el Valladolid: 1-1

VALLADOLID, 16.—El Real Valladolid y el Valencia empataron

El Atlético de Madrid se retira de la Federación Española de Fútbol

Ha recusado a perpetuidad al árbitro Urizar Azpitarte • Pide la dimisión de los dirigentes federativos y del señor Plaza

MADRID, 10.—La junta directiva del club Atlético de Madrid ha decidido su "inmediata retirada de la Real Federación Española de Fútbol", a la vez que denuncia, en una lura nota oficial, la actuación de los dirigentes de la misma y del presidente del Colegio Nacional de Arbitros José Plaza.

Esta nota ha sido elaborada durante una reunión extraordinaria, convocada por su presidente, Alfonso Cabeza, al término del encuentro de Liga jugado en el "Vicente Calderón".

La nota dice entre otras cosas lo siguiente:

Primero: repudiar la actuación del señor Uriarte Azpitarte, quien a lo largo de su arbitraje ha perseguido injustamente al Atlético de Madrid, faltando a la ética profesional, alterando el orden público, favoreciendo descaradamente al Real Madrid, sancionando faltas totalmente inexistentes y, en definitiva, perjudicando los intereses de una afición, de unos profesionales del fútbol, como son jugadores, técnicos y empleados del Atlético de Madrid.

Segundo: denunciar públicamente a la Real Federación Española de Fútbol, por su reiterada y bochornosa política de favorecimien-

to a determinados clubs, a través de sus distintos comités y muy especialmente del de árbitros.

Tercero: denunciar la tendenciosa campaña que determinados medios de comunicación social vienen produciendo contra el club Atlético de Madrid, ocultando, sin embargo, la auténtica realidad con el evidente propósito de perjudicar a la imagen del club y de sus actuales dirigentes.

Cuarto: manifestar que el señor Urizar Azpitarte está totalmente descalificado para dirigir más encuentros al Atlético de Madrid, recusándolo a perpetuidad, sin que ello no venga igualmente a significar que su actuación en el día de hoy no es más que el acatamiento a directrices superiores.

Quinto: solicitar del Consejo Superior de Deportes, con carácter de urgencia, abra un investigación exhaustiva sobre los hechos acaecidos en el día de hoy, e, igualmente, pedir de dicha superioridad la dimisión de los actuales dirigentes de la Real Federación Española de Fútbol, así como la del señor Plaza, a quien este club responsabiliza del arbitraje llevado a efecto por el señor Urizar Azpitarte, en línea con otros que este club Atlético de Madrid ha sufrido a lo largo de muchas temporadas.

El Sardinero

Se impuso el Santander: 2-1

SANTANDER, 10.—Importante encuentro en El Sardinero entre dos equipos que luchan por conservar la categoría, resuelto por 2-1 a favor del Santander sobre el Cádiz.

Buen arbitraje del guipuzcoano Urío Velázquez. Mostró tarjetas amarillas a los sanderinos Angulo y Castaños y al gaditano Escobar, todas ellas por juego peligroso.

SANTANDER.—Pereira; Castaños, Sañudo, Mantilla, Villita, Bernal (Chiri), Angulo y Piru, Pedraza, Verón y Alarcón (Cidón).

CADIZ.—Bocoya, Juan José, Hugo Vaca, Dos Santos, Amarillo, Linares, Manolito, Mejías, Mané (Luque), Escobar (Choquet) y Dieguito.

GOLES
1-0. Minuto 62.—Varios rechaces y el balón queda a los pies de Mantilla que permitió un disparo de éste por alto.

2-0. Minutos 74.—Verón profundiza y cede sobre Pedraza, sale Bocoya y el extremo le burla desde lejos.

2-1. Minuto 89.—Manolito se hace con un balón, envía al punto de penalti donde llega Dieguito y empalma por bajo junto al poste.

Pudo el Cádiz haber resuelto a su favor durante la primera parte, pero al buen hacer y dominio en el centro del campo no respondió con un juego profundo en ataque.

Por parte del Racing sólo Piru intentó ligar juego con sus bien marcados compañeros de ataque.

Destacaron por el Cádiz, Mejías, Amarillo y Manolito. Por el Racing, Piru, Mantilla y el segundo tiempo de Verón.

Atocha

Mereció más el Betis: 1-0

SAN SEBASTIAN, 10.—La Real Sociedad venció al Betis por 1-0 en el encuentro de Primera Di-



Anís Castellana

EL ANIS DE ESPAÑA

¡ANIS CASTELLANA REGALA TELEVISORES SUPER COLOR!

¡Atención a Carrusel Deportivo (domingos tarde) en LA CADENA SER! Para tener opción a las llamadas y a los magníficos TELEVISORES GRUNDIG SUPER COLOR, con mando a distancia, envíe simplemente una tarjeta postal a RADIO MADRID, con su nombre, dirección y teléfono, indicando "Para el concurso de Anís Castellana". El domingo, 3 de ENERO, fue premiada con un televisor DOÑA VICTORIA LOPEZ MOLINA, de MADRID. ¡ENHORABUENA!

SEGUNDA DIVISION "B"

Durante el segundo tiempo se

fraguó la derrota del Ferrol en Miranda de Ebro: 2-0

MIRANDA DE EBRO (Burgos), 10.—(Especial de "Efe" para la HOJA DEL LUNES de La Coruña). El Mirandés venció por 2-0 al Ferrol en partido correspondiente al grupo primero de Segunda División "B".

Infructuosa salida del Compostela a León, donde le fue anulado un gol que representaba el empate

Arbitró el colegiado asturiano Diez Gutiérrez, bien. Amonestó a Anselmo, del Ferrol. MIRANDES: Salazar, Haro, Uslé, Quique, Requejo (Julían), Fito, Ventosa (Deicourt), Aqueche, Arechavaleta Antolín y Seni.

FERROL: Yosu, Pereira, Javier, Grandal, Andrés, Juan Carlos (Camilo), Anselmo, Rivas, Rojo, Javi y Botana.

defensa expeditiva en la que destacó Fito y Quique, mientras que adelante se mostró siempre peligroso Mendoza, junto con Julián y Antolín, muy luchador. Debutó en este encuentro el portero Salazar, al estar lesionado el titular Muñoz y su sustituto Julio, cumpliendo. Asimismo reapareció el veterano Requejo, que tuvo que ser sustituido al recaer en su última lesión.

Durante toda la segunda parte llovió con intensidad, pese a lo cual y a la temprana hora de inicio, los graderíos presentaron una aceptable entrada.

Vestuarios

El primero en acudir a la sala de prensa fue el entrenador local Arriarán, que lógicamente, estaba satisfecho con el triunfo de los suyos señalando que habían luchado con mucho entusiasmo y la victoria era un justo premio, si bien admitía que también el Ferrol había derrochado pundonor y no era lógico el precario lugar que ocupa en la tabla.

Por su parte, el entrenador ferrolano, Saro, se mostró en desacuerdo con el resultado, diciendo que le parecía totalmente injusto que se hubiera anulado el primer gol de su equipo con lo que las cosas hubieran variado radicalmente, y por ello, estimaba que su equipo había hecho méritos para lograr al menos la igualdad.

Saro espera que el Ferrol se saque y confía en la segunda vuelta. Preguntado sobre si los problemas económicos tenían influencia en el aspecto deportivo, dijo que aunque probablemente uno y otro concepto estén relacionados, es mal que afecta a muchos clubes y que no es causa para justificar ninguna actuación.

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES

Cafés Siboney AROMA Y SABOR TUESTE DEL DIA Cordeleria, 14 Telfs. 22 78 36 - 20 38 55 LA CORUÑA Plaza de Lugo. (Frente iglesia Santa Lucia).

PRIMERA DIVISION CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Valladolid - Valencia, 1-1 Zaragoza - Español, 2-2 Hércules - Osasuna, 1-2 Sevilla - Ath. Bilbao, 1-0 At. Madrid - Real Madrid, 2-3 R. Sociedad - Betis, 1-0 Santander - Cádiz, 2-1 Barcelona - Las Palmas, 4-0 Castellón - Gijón, 0-2

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Palencia 19 11 5 3 25 12 27+ 9 Zamora 19 9 8 2 24 8 26+ 6 Alcalá 19 9 6 4 30 16 24+ 4 Barc. At. 19 9 6 4 33 20 24+ 4 Endesa 19 10 4 5 34 22 24+ 6 Erandio 19 4 20 14 23+ 3 Logroñés 19 8 7 4 25 23+ 5 Sestao 19 7 7 5 18 16 21+ 3 Lérica 19 8 4 7 28 26 20 Tenerife 19 8 2 9 22 21 18 Spor. At. 19 6 6 7 25 24 18 -2 Bilb. At. 19 6 6 7 19 20 18 Baracald. 19 5 8 6 18 20 18 COMPO. 19 7 3 9 17 23 17- 1 S. Sebas. 19 6 4 9 17 20 16- 4 Mirandés 19 5 9 23 20 15- 5 Leonesa 19 5 5 9 24 33 15- 5 Huesca 19 5 4 10 17 28 14- 4 FERROL 19 4 4 11 13 28 12- 6 Ensidesa 19 1 5 13 12 39 7-13

SEGUNDA DIVISION CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Salamanca - Burgos, 0-0 Elche - Levante, 3-0 Alavés - Huelva, 1-0 Málaga - Mallorca, 1-0 At. Madrileño - Getafe, 3-1 CELTA - Castilla, 1-2 DEPORTIVO - Córdoba, 1-1 Sabadell - Linares, 1-1 Rayo Vallecano - Murcia, 0-0 Oviedo - Almería, 2-1

SEGUNDA DIVISION "B" (Segundo Grupo) Lorca - Algeciras, 1-0 Cartagena - Torrejón, 1-0 Jaén - Calvo Sotelo, 0-1 Badajoz - Reus, 2-2 Ceuta - Andorra, 1-2 Granada - Antequera, 0-0 Tarragona - Jerez, 0-1 Tarrasa - San Fernando, 0-0 Vall de Uxó - L. Palmas At., 2-0 Ibiza - Portuense, 1-0 CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Cartag. 19 10 4 5 23 16 24+ 4 Jerez 19 11 2 6 25 19 24+ 6 Antequ. 19 10 3 6 25 15 23+ 5 Lorca 19 8 6 5 19 12 22+ 4 Ceuta 19 10 2 7 26 19 22+ 2 C. Sotelo 19 9 4 6 23 18 22+ 4 Andorra 18 8 5 5 25 19 21+ 5 Algec. 19 7 7 5 16 12 21+ 3 Reus 19 6 8 5 18 20 20+ 2 Ibiza 19 7 6 6 23 26 20 S. Fern. 19 8 3 8 20 19 19+ 1 Jaén 19 8 3 8 22 22 19- 1 Portuense 19 6 7 6 16 17 19- 1 Badajoz 19 6 6 7 20 21 18- 2 Granada 18 5 7 6 13 13 17- 3 Tarrasa 19 6 4 9 23 22 16- 4 Torrejón 19 5 5 9 21 28 15- 3 Tarrag. 19 6 3 10 14 21 15- 5 Vall Uxó 19 3 7 9 12 21 13- 7 Palm. At. 19 2 4 13 16 40 8-10

SEGUNDA DIVISION "B" (Grupo Primero) Palencia - Huesca, 2-0 Ensidesa - Logroñés, 0-1 Leonesa - COMPOSTELA, 1-0 Mirandés - FERROL, 2-0 Erandio - Bilbao At., 1-0 San Sebastián - Baracaldo, 1-0 Lérica - Sestao, 2-2 Barcelona At. - Tenerife, 3-1 Alcalá - Endesa, 4-1 Sporting At. - Zamora, 0-0

Arosa - Lugo, 0-0 Verín - Alondras, 3-1 Lalín - Fabril, 0-0 At. Riveira - G. Peña, 1-1 Flavia - Turista, 1-1 Arenteiro - Porriño, 1-1 Vista Alegre - Pontevedra, 0-0 Lemos - San Martín, 1-1 Cambados - Vivero, 2-3 CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Ponteved. 19 14 4 1 42 12 32+ 14 Orense 19 13 3 3 34 14 29+ 11 Lugo 19 11 3 5 33 18 25+ 7 Arosa 19 8 8 3 23 15 24+ 4 G. Peña 19 8 8 3 22 17 24+ 6 V. Alegre 19 8 4 7 20 16 20 Vivero 19 6 8 5 25 20 20 Fabril 19 6 7 6 31 27 19+ 1 Turista 19 5 9 5 22 19 19+ 1 Flavia 19 6 7 6 15 19 19- 1 Alondras 19 7 4 8 27 30 18 At. Riv. 19 4 10 5 24 29 18- 2 Lemos 19 5 6 8 23 27 16- 4 Porriño 19 5 6 8 20 21 16- 2 Cambad. 19 6 4 9 24 28 16- 4 Arenteir. 19 7 2 10 18 25 16- 4 S. Mart. 19 5 4 10 14 30 14- 4 Lalín 19 5 3 11 10 24 13- 7 Finisterr. 19 4 3 12 17 44 11- 7 Verín 19 3 5 11 8 23 11- 9

REGIONAL PREFERENTE (Grupo Norte) Jove Lago - Noya, 1-0 Corubiñón - San Tirso, 3-5 Endesa - Campanal, 3-0 Meirás - Sada, 2-0 Poz - Eume, 1-4 Barallobre - Ribadeo, 1-1 Ferrol At. - Boiro, 2-0 G. Mugardos - Sarriana, 2-0 Milagrosa - Cee, 1-2 Chantada - Camariñas, 4-0 CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Endesa 19 13 4 2 38 18 30+ 10 Eume 18 12 5 1 43 20 29+ 11 Ferrol A. 19 12 4 3 37 15 28+ 8 Meirás 19 12 3 4 43 13 27+ 7 G. Mug. 19 11 3 5 29 22 25+ 5 Cee 19 10 2 7 40 29 22+ 4 Chantad. 19 8 4 7 25 23 20 S. Tirso 19 8 4 7 37 36 20+ 2 Corub. 19 8 2 9 34 33 18- 2 Ribadeo 19 6 5 8 33 36 17- 1 Sada 19 8 1 10 26 31 17- 1 Sarriana 19 7 3 9 15 26 17- 1 Noya 19 6 4 9 15 18 16- 2 Poz 19 7 2 10 30 38 16- 4 Boiro 19 7 1 11 25 33 15- 3 Campan. 19 6 3 10 27 40 15- 3 Barallob. 19 5 4 10 18 29 14- 6 Camar. 18 6 3 9 24 34 13- 3 Milagr. 19 4 3 12 26 37 11- 9 J. Lago 19 2 2 15 15 49 6-12

(Grupo Sur) Erizana - Celanova, 5-0 Arcade - Andurriña, 1-0 At. Pontevedrés - Barco, 0-3 Tyde - Salvatierra, 1-0 Candean - Choco, 1-2 Portonovo - Valladares, 1-0 Caselas - Corujo, 2-0 Domayo - Guardés, 1-0 Ribadavia - Cértiga, 1-1 Outomuro - Gondomar, 2-3

Mínima derrota del Compostela

LEON, 10.—(Especial de EFE, para la HOJA DEL LUNES de La Coruña).—La Cultural Leonesa ha vencido por 1-0 al Compostela, en partido correspondiente al grupo primero de la segunda división B. Arbitró el colegiado asturiano, Alvarez Sánchez, muy mal. Permitted por dos veces agresiones de varios jugadores delante de él mismo, limitándose a contemplarlas. Enseñó tarjeta amarilla a Chanel, por fuerte entrada a Casimiro. En el último minuto de

juego anuló un gol al Compostela por fuera de juego. CULTURAL: Millán; Aguirre, López (Rebollo), Gerardo, Rios, Esteban Martín, Deville (Rivo), Nines, Lolo, Casimiro y Primo. COMPOSTELA: Mallo; Bravo, Marque (Chanel), Toño, Castillo, Varela, Berto (Collazo), Castelo, Insua, Prol y Jorge. 1-0 Minuto 5.—Falta que lanza Nines y Lolo cabecea muy cruzado y en parábola, adelantando

(Pasa a la página siguiente)

GRAN VENTIA ESPECIAL HOY

Jelaga JESUS LAGO Y LAGO, S.A. Un servicio al automóvil... en Cadena el distintivo que garantiza un mejor servicio y repuestos para su automóvil

Casa Barros en Real, 96 y Bailén, 1 Bolsos, maletas, artículos de piel y de regalo a precios sensacionales. Es una oportunidad en la que su dinero tendrá doble valor. Vea los escaparates. Si viene a primeras horas encontrará más surtido.

SEGUNDA DIVISION "A" El Castilla se llevó los dos puntos de Balaídos

La victoria visitante, merecida • Su contraataque, muy efectivo • El Celta comenzó bien, pero fue perdiendo fuerza

VIGO, 10. — El Castilla ha vencido al Celta de Vigo, a domicilio, por el resultado de 1-2 en encuentro disputado esta tarde en el estadio de "Balaídos", correspondiente a la Segunda División. Dirigió mal el encuentro el co-

legiado asturiano, señor Joglar Cernuda, quien perjudicó con sus decisiones al Castilla, al cual señaló faltas constantemente. Mostró tarjeta amarilla en el último minuto a Julián, por juego peligroso.

CELTA: Mate, Javi, Gelo, Manolo, Canosa, Mercader, Mori Suárez, Emilio, Lucas y Del Cura. A los 15 minutos Gómez entró por Gelo que se retiró conmocionado a consecuencia de un choque con su meta Mate, y en el 65 Carlos entró por Manolo.

CASTILLA: Miguel, Jaunito, Espinosa, Salguero, Casimito, Michel, Francis, Alvarez, Pantoja, Julia y Hoyos. A los 89 mi-

nutos, Botella entró en el lugar de Alvarez.

GOLES: 0-1. M. 28. Falta directa que lanza Salguero, despeja Mate y Hoyos, atento en el segundo palo, marca

0-2. M. 29. Hoyos envía a Alvarez en profundidad por la derecha, éste centra al segundo palo y Pantoja marca.

1-2. M. 88. Lucas pasa sobre Carlos quien de cabeza manda el esférico al fondo de las mallas.

El Castilla se ha llevado merecidamente los dos puntos en litigio de Balaídos, ya que jugó con un contraataque muy efectivo y una perfecta situación en el terreno de juego, superando al Celta, que comenzó jugando bien pero que poco a poco fue perdiendo fuerza, lo que unido a los nervios por el resultado del marcador, hizo que el buen juego con el que iniciaron el encuentro se fuera viniendo a bajo y quedara a merced de los jugadores del Castilla.

Destacaron por el Celta, todos estuvieron al mismo nivel, bajos, y por el Castilla destacado el portero Miguel que fue el mejor hombre sobre el campo de fútbol.

Un regalo de estilo en



REAL 60 TELF 5582
OBJETOS PARA REGALO

Judo

Victoria de la Selección Gallega ante el Club Kiofu de Madrid

En el frontón de Riazor, con gran asistencia de público, se celebró el encuentro amistoso de judo entre el Club Kiofu de Madrid y la Selección Gallega, con triunfo final de los gallegos por 14 victorias a 13, que prueba lo igualado del "choque".

El encuentro se disputó a dos judokas en los siete pesos y aunque los madrileños acabaron la primera vuelta con ventaja de 7 a 6, el equipo gallego dio la vuelta al encuentro, evidenciando sus posibilidades de cara a un futuro ya que el nivel exhibido sobre el tatami fue excelente, máxime ante la categoría de los judokas rivales.

Al final, el presidente de la Federación Gallega entregó el trofeo al equipo vencedor.

Por Galicia compitieron: Trastoy, Trillo, Caramés, Troitín, Infanzón, Vázquez Gil, Bouzas, Carnero, Sánchez, Roque, Pena. Vázquez y Canosa.

Hoy, sorteo para los octavos de final de la Copa del Rey El Deportivo, entre los equipos participantes

En la Federación Española de Fútbol se celebrará hoy el sorteo para los octavos de final de la Copa del Rey, con la inclusión de los siguientes equipos:

Real Madrid, Barcelona, Valencia, Valladolid, Zaragoza, Real Sociedad, Gijón, Deportivo de La Coruña, Málaga, Rayo Vallecano y At. Madrileño.

Los cuatro equipos restantes, para completar los 16 participantes en los octavos de final, saldrán de las eliminatorias

(0-0) Salamanca-Mallorca
(1-2) Ath. Bilbao-Sevilla
(2-1) At. Madrid-Alavés
(1-2) Elche-Hércules

Como se sabe los partidos de ida ya se jugaron, con los resultados que figuran entre paréntesis y los de vuelta se disputarán el próximo miércoles.

Por lo que se refiere a los octavos de final de este torneo de Copa, las fechas previstas son las de 20 y 27 de enero.

SEGUNDA DIVISION "B"

(Viene de la página anterior)

dose a la defensa y enviando el balón a la red.

Un tercio de entrada en el estadio "Antonio Amilibia", aguantándose un fuerte chaparrón que duró los diez primeros minutos del partido, para que a continuación saliera el sol. Se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento de la esposa del director de la emisora "La Voz de León" y también cronista deportivo José María Vivot y Villot, por cuyo motivo los locales llevaron brazaletes negros.

Al comienzo salieron con mucho ímpetu ambos conjuntos y así en los primeros minutos fue cuando mayor peligrosidad se imprimió a las acciones ofensivas de uno y otro, si bien los compostelanos quedarían inéditos.

Pero como contrarreplica llega el gol leonés, de bonita factura y esto anima a una afición que ya empezaba a pensar en el descenso. Y ante sus gritos de aliento el equipo local se crece y elabora bonitas jugadas.

A partir de aquí decaen notablemente los ímpetus de ambos contrincantes, conteniendo un poco más el Compostela; mientras la Cultural jugaba al contraataque.

Se llega a la segunda mitad, que fue mucho más reñida pues la Cultural intentó aumentar y el Compostela comenzó a pensar que no era imposible la igualdad.

En medio de lo que podía parecer el juego de un solo equipo muy superior a su rival, el Compostela se acercaba cada vez más a los dominios de Millán y se estaba viendo llegar el gol. Y

llegó en el último minuto, aunque el árbitro alargara otros ros esta segunda parte, cuando un centro de Varela es rematado de cabeza y a bocajarro por Collazo, llegando el balón a las mallas. Sin embargo, el colegiado anula el tanto por fuera de juego.

Destacaron por el Compostela Insua, Prol y Toño, mientras que en la Cultural lo mejor fue la defensa, Loló y los minutos que juega el debutante Rebollo.

Vestuarios

El entrenador compostelano, José López, comenzó calificando de desastre el partido presenciado: "Ha sido un desastre, un total desastre por el árbitro. Pero si queremos mejorar el fútbol hay que hacerlo de otra manera. Es curioso que haya permitido todo a la Cultural, pitándonos a nosotros las faltas, porque el campo estaba mal para los dos. Veníamos a disputar un partido y nos pitan todo al revés. Aunque lo sabíamos de antemano porque ya conocemos a este señor, que no es la primera vez que nos arbitra. El procura que gane el equipo de casa y así se va tan contento para Asturias."

En el otro vestuario tampoco se oían las voces y risas típicas de cuando se gana, y es que el susto final les había dejado a todos un poco cariacontecidos. Pero el entrenador leonés, Jesús Tartilán, se mostraba contento del juego de sus hombres: "Se ha sufrido hasta el final, porque, aunque ha habido tres o cuatro ocasiones claras de aumentar el resultado, el terreno de juego estaba impracticable y en estas circunstancias ellos salían favorecidos."

BALONMANO

El OAR Ciudad, vencido por el Universitario: 28-25

El OAR no acaba de enderezar su rumbo, y ante el Universitario perdió en Riazor por 22-25 después de llegarse al descanso con ventaja santiaguesa de 13-12.

El encuentro no fue de gran calidad, aunque sí emocionante y con incertidumbre por el tanteo final, llevando siempre ventaja el Universitario, que jugó con orden, ante el desconcierto defensivo de los coruñeses, que aunque luchaban por enjugar las diferencias mínimas de los vencedores, volvieron a incurrir en los defectos apuntados de anteriores encuentros.

UNIVERSITARIO: Correa, No-

vo (3), Saa, Gallo (6), Fabrega (7), León, Mosquera (8), Castro (3), Celso, Saura y Ventura (1). OAR INTRAFUG: Becerra, Julio (14), Arroba, Andrés (4), Martínez, Carlos (3), Melián (1), Varucho, Sevilla (2) y Morcho (1).

DIVISION DE HONOR

Marcol-Michelin, 28-28
Granollers-Málaga, 26-25
Amaitasuna-Helios, 26-20
Jaén-Barcelona, 14-38
Tres de Mayo-Sant Fost, 21-21
Hércules Calpisa-Academia Octavio, 32-21
At. Madrid-Bidasoa, 23-16

HOCKEY SOBRE HIERBA

España, undécima en el Mundial

VENCIO POR 3-0 A LA ARGENTINA

BOMBAY, 10.—Pakistán y Alemania Federal disputarán el próximo martes en Bombay la final de la Copa del Mundo masculina de hockey sobre hierba.

Resultados de los partidos de semifinales disputados ayer:

Pakistán vence a Holanda, 4-2.
Alemania Federal vence a Australia, 3-3, después de la pró-

rogna, y 8-5 tras la serie de penaltis.

Resultados de los partidos disputados hoy para el séptimo puesto:

Nueva Zelanda vence a Polonia, 6-1.

Para el decimoprimer puesto: España vence a Argentina, por 3-0.—(EFE)

REGIONAL PREFERENTE

(Viene de la página 17)

Por el equipo local destacaron Castro, Cabanas y Susin, y por la Sarriana, Carlos Alberto, Arias y Miche.—(EFE)

Endesa-Campanal: 3-0

PUNTES DE GARCIA RODRIGUEZ, 10.—Por tres goles a cero venció el Endesa al Campanal, en encuentro de Regional Preferente, que fue dirigido de forma regular por el colegiado lucense señor Parga Antón, quien mostró tarjeta amarilla a Moro.

Goles: El primer gol llegó en el minuto 40, en jugada personal de Mundo que bate a Tito. En el minuto 52, centro de Juan, y Carballo marca. Y el tres a cero lo marcó Juan, de cabeza, en el minuto 85, al rematar el saque de una falta.

El partido fue de dominio total del Endesa, que fue el dueño del campo y puso en serios apuros la meta defendida por Tito.

El Campanal decepcionó a los seguidores de Puentes de García Rodríguez, ya que esperaban un equipo con un poco más de ambición.

Destacados: por el Endesa, Vilaboy, Mundo y Calpita; y por el Campanal, Lamas, Lolo y Tito.—(EFE)

Chantada-Camariñas: 4-0

CHANTADA, 10. — Por cuatro tantos a cero goleó el Chantada al Camariñas, en partido que arbitró bien el colegiado de Lugo, señor Rivas Martínez, que mostró tarjeta amarilla a Eduardo, Vigo, Panadeiro y a todo el banquillo del Camariñas. Expulsó a Eduardo, por intento de agresión al colegiado, a los 65 minutos. También vio la amarilla Papeiro.

Goles: 1-0. Minuto 6.—Falta que saca Juanín y un defensa marca en propia meta al intentar despejar. 2-0. Minuto 30: Jugada personal de Richard, que después de driblar a varios contrarios marca.

3-0. Minuto 49: Centro de Dacal y el mismo Richard vuelve a marcar.

4-0. Minuto 83: Elías centra y José Manuel bate a Vicente.

Tarde soleada y campo algo embarrado. El equipo visitante presionó algo en la primera parte, con dos ocasiones claras de gol que salvó muy bien Charly. En la segunda acabó imponiéndose el Chantala, que se anotó una justa, aunque quizás demasiado abultada, victoria.

Por el Chantada destacaron Charly y Juanín, y por el Camariñas, todos a un nivel bas-



Equipo del Foz, de Regional Preferente

tante gris, a partir del minuto quince de juego.—(EFE)

Ferrol Atl.-Boiro: 2-0

EL FERROL, 10.—El Ferrol At. venció por dos goles a cero al Boiro, en partido disputado en el "Manuel Rivera".

Arbitró el coruñés Fernández Bonastre, regular. Mostró tarjeta amarilla a Benito y a Manel.

Goles: 1-0, minuto 35; Javi se interna, centra al segundo palo y el balón es rematado por Couso a la red. 2-0, minuto 62: Un centro de Jorge es aprovechado por Manel, que bate a Moure.

Benoito encuentra el disputado hoy, con un Boiro que sólo se dedicó a defender el resultado inicial, aprovechando el mal estado del terreno. En el minuto 91, el Boiro desaprovechó un penalti que detuvo bien el meta Pedro.

Por el Ferrol At. destacaron Jorge, Julián y Javi, y por el Boiro, Richard, Costas y Quico.—(EFE)

Meirás-Sada: 2-0

MEIRAS, 10.—El Meirás se impuso al Sada por dos goles a cero, en partido disputado hoy, que dirigió el colegiado ferrolano Pardo Oca. Por doble amonestación, el colegiado expulsó a Lito, en el minuto 60, y en el minuto 75, a Jorge.

Goles: 1-0, minuto 38: Sanesteban aprovecha un rechazo del portero para enviar el balón a la red, a puerta vacía. 2-0, minuto 49: Luciano se hace con el balón cerca del área y aprovecha la salida del meta para, de fuerte chut, enviar el balón a la red, por la escuadra.

Partido entretenido, pero con

fútbol de poca calidad, debido al mal estado del terreno de juego, que era un barrizal. El Meirás dominó más y creó diversas situaciones de peligro, destacando sus jugadores López, Marcelino, Roca, Tino y Luciano, por su constante lucha y entrega. Los mejores del Sada fueron Chus, Bouteira y Lito.—(EFE)

Partidos de Liga para la próxima jornada

PRIMERA DIVISION

Español-Valencia.
Osasuna-Zaragoza.
Ath. Bilbao-Hércules.
R. Madrid-Sevilla.
Betis-At. de Madrid.
Cádiz-R. Sociedad.
Las Palmas-Santander.
Gijón-Barcelona.
Castellón-Valladolid.

SEGUNDA DIVISION

R. Vallecana - Oviedo.
Sabadell - Murcia.
Deportivo - Linares.
Celta - Córdoba.
At. Madrileño - Castellón.
Málaga - Getafe.
Alavés - Mallorca.
Elche - Huelva.
Salamanca - Levante.
Burgos - Almería.

HOCKEY SOBRE PATINES

Dificultades del Liceo ante el Voltregá: 5-3

● **El Dominicos, vencedor en Bilbao por 9-3**

LICEO: Llonch, Areces, Zabañia, Martínazzo, Agüero, Gil y Garvey.

VOLTREGA: Teixidó, Hom, Deseuras, Vigué, Ordeig, Verdaguier y Auladell.

VICTORIA DEL DOMINICOS

Gran paso del equipo coruñés del Dominicos al vencer en Bilbao ante el Universitario por 9-3, mientras que por su parte el Club del Mar Intraflug lógicamente perdía ante el Coslada por 12-2.

En esta división, el otro equipo gallego Puentearcas, jugaba en su cancha y no pudo con el Santuchu, finalizando el encuentro con empate a 5.

RESULTADOS

- Vic - Natación Reus, 2-2
- Barcelonesa - Noya, 3-1
- Claret - Sentmenat, 3-5
- Jolaseta - La Cibeles, 0-5
- Arenys de Munt - Tordera, 2-6
- Mollet - Calafell, 5-1
- Liceo Coruña - Voltregá, 5-3
- Reus D. - Cerdanyola, 13-6

CLASIFICACION

- Barcelona, 33 puntos.
- La Cibeles, 29
- Liceo de La Coruña, 27
- Reus Deportivo, 22
- Sentmenat, 21
- Vic, 20
- Noya, 19
- Tordera y Mollet, 18
- Voltregá, 16
- Natación Reus, 13
- Cerdanyola, 14
- Jolaseta, 7
- Arenys de Munt, 6
- Claret de Sevilla, 5
- Calafell, 2

PRIMERA DIVISION (grupo 1)

- Iberduero - San Antonio, 5
- Coslada - Intraflug, 2
- Universitario - Dominicos, 3-9
- Santo Domingo - Mieres, 5-6
- Sereyd - Parke Areces, 4-7
- Puentearcas - Santucho, 5-5
- Donostiarak - Ruán (no compareció el Ruán).
- Puentearcas - Universitario, 2-8 (jugado el día 4, de la jornada del 22-11-81).

Un regalo de estilo en



Estilo 60
OBJETOS PARA REGALO

Nueva victoria del Liceo en Riázar, al vencer al Voltregá por 5 goles a 3, después de un entretenido encuentro, que fue presenciado por 3.000 espectadores. Al descanso se llegó con mínima ventaja de los vencedores por 2 goles a 1.

Y quizá es justo comenzar el comentario del encuentro por la "guerra" que ofreció el equipo de San Hipólito al Liceo, pues todos los aficionados esperaban un triunfo más cómodo. Pero sucedió que el Liceo salió muy confiado y se contagiado del juego lento del Voltregá, jugando a su ritmo y sin mover la bola, máxime al tener hombres con gran disparo de lejos, lo que facilitó la buena defensa del marco catalán que en última instancia tenía en su meta Teixidó a un valladar.

Pese a todo, el triunfo coruñés nunca peligró y en la segunda parte el juego ganó en movilidad y emoción, por lo que los aficionados pudieron disfrutar de un buen encuentro, con alguna jugada aislada de gran espectacularidad y mucha deportividad en los jugadores. La ovación final a los equipos reflejaba lo acontecido en la pista.

Agüero fue el hombre que inauguró el marcador, siendo Ordeig el que lograba el empate, para ser Areces quien desnivelaba la balanza antes de llegarse al descanso a favor del Liceo.

En la segunda parte, Martínazzo y Areces elevaban la cuenta, que aminoraban los catalanes por mediación de Deseuras y Ordeig, aunque entre gol y gol Martínazzo había logrado el quinto tanto coruñés.

En el capítulo de destacados, por el Voltregá todo su conjunto, formando un bloque compacto que intentó sorprender a los coruñeses. Cuentan con un buen meta, la veterania de Ordeig y, sobre todo, la gran clase de Auladell, que aunque no marcó incurrió bastante ante el marco rival.

Por el Liceo, es difícil hacer distinciones, pues con el marcador en ventaja se limitaron a sumar dos nuevos puntos y aunque intentaron convencer a su público no jugaron con la garra y velocidad a que nos tienen acostumbrados. Quizá mal acostumbrados.

El partido fue bien dirigido por el salmantino Ramiro, aunque cerca del final el público le abroncó por la tarjeta a Garvey (fue a recoger fuera de la pista una bola) y también enseñó tarjeta amarilla a Hom.

Agüero falló un penalti con que fue penalizado el Voltregá y nuevamente volver sobre las deficiencias del Palacio. Aparte las goteras, ahora tampoco funciona el marcador. Una lástima, y lo más triste es que nadie parece poner remedio ¿Hasta cuándo?

EL TROFEO

"JELASA-PHILIPS"

Con muy buen acierto ha sido instituido el trofeo "Jelasa-Philips" de hockey sobre patines, cuya primera edición se disputó

días pasados en el Palacio de Deportes, enfrentándose el Liceo-Caixa Galicia y el Juventud de Viana. Resultó ganador el equipo coruñés, al que le fue entregado el correspondiente trofeo de ma-

nos del director general de "Jelasa", Jesús García Lago, en presencia del presidente del Liceo, Antonio Fernández Tapias.

En vísperas de la celebración del partido se había celebrado un cordial acto para la presentación del trofeo "Jelasa-Philips", que estuvo presidido por el propio Fernández Tapias, el subdirector general de "Jelasa", Martín Fou, el director de organización de esta misma firma, Agustín Lojo, y el adjunto a la dirección del Liceo, Augusto César Lendoiro.

FUTBOL MODESTO

Arteijo y Perlío, beneficiados por el "pinchazo" del Muros

- **El Portazgo amenaza al Obrero, que no pudo con el Cambre**
- **Los 11 Caballeros perdieron la imbatibilidad en Oza**
- **En la Capital, goleada del Gaitera al Liceo y severa derrota del Montañeros ante el Silva**

PRIMERA REGIONAL

- Taragoña - Perlío, 1-2
- Sar - Muros, 2-1
- Compostela - Malpica, 0-0
- Brigantium - Lampón, 5-3
- Relampago - Miño, 2-1
- Boimorto - Hércules, 2-0
- Arteijo - Piñeiros, 4-2
- Puebla - Cedeira, 3-1
- Lira - Carral, 2-0
- Ordenes - Unión, 1-1

Sigue el interés y emoción en esta categoría, donde el Muros perdió una gran oportunidad de aumentar su cuenta, lo que beneficia al Arteijo y Perlío, éste vencedor fuera.

El Compostela sigue sin saber andar por casa y ante el Malpica cedió un nuevo punto, en una jornada de normalidad general.

SEGUNDA REGIONAL

- Mariñas**
- Obrero - Cambre, 0-0
 - Marino - Dorneda, 3-2
 - Portazgo - Sigrás, 4-8
 - Burgo - Olímpico, 4-1
 - San Pedro - Torino, 1-2
 - Sta. Cruz - Juvenil, 2-5
 - Brejo Lema - Sta. María, 2-1
 - Sésamo - Campestre, 2-2

Arteijo

- Campanal Pro. - Larín, 7-1
- Laracha - Penouqueira, 2-1
- Bergantiños - Meicende, 2-1
- Oseiro - Suevos, 1-3
- Payosaco - Golmar, 1-0
- Pastoriza - Cerceda, 1-0 (Suspendido).

LIGA DEL INTERIOR

- M. do Vento - Vizoso, 1-1
- Cumbraros - Curtis, 0-0
- P. Carreira - Vedral, 1-2
- Cire Mellid - Teijeiro, 4-0
- Cesuras - Fortuna, 0-1
- Ordenes "B" - Alvilán, 0-3
- Montaos - Arzáa, 1-3
- Vilasantar - Guitiriz, 2-2

La bomba en las Mariñas, donde el Cambre sacó en Oleiros un importante positivo que frena un tanto al Obrero en beneficio del Portazgo, que en su terreno del "Carrizo", con más apuros de los esperados, ya que el Sigrás le marcó tres goles, sacó adelante los puntos, beneficiándose del medio pinchazo del rival.

Los demás resultados, normales mientras por la zona de Arteijo mucha emoción en Carballo y el Pastoriza-Cerceda que no llegó al final por suspenderlo el árbitro ante una discusión con un jugador visitante.

En la Liga del Interior, el Vizoso sigue imbatido y tampoco en Mesón do Vento pudieron con ellos, lo que hace que todo siga más o menos igual, pues los favoritos triunfaron en sus confrontaciones, destacando la victoria del Vedral en Ponte Carreira.

LIGA DE LA COSTA

- Grupo 4.º**
- Outes - M. Louro, 3-0
 - Soneira - Cée "B", 2-0
 - Muros "B" - Portefío, 2-0
 - Xallas - Negreira, 1-1
 - Camelle - Esteirana, 1-0
 - Atalaya - Carnota, 1-1
 - Lariño - Freixo, 2-1

Grupo 5.º

- Corme - Erbecedo, 4-2
- Buño - Zas, 1-0 (Suspendido).
- Cerqueda - Sofán, 0-3
- Cabanas - Juventud, 3-2
- Nantón - Puentececo, 1-2
- San Lorenzo - Laxe, 0-2
- Bayo - Camariñas, "B" 5-1
- Coristanco - Bertoa, 2-1

Solamente la derrota del Estelrana se sale de lo normal, aunque el Camelle ya había dado más de un disgusto. También sobresale dentro de los resultados habidos el empate del Carnota ante el Atalaya, que pierde así terreno, mientras Xallas y Negreira, otros de los cabecillas, también terminaron en tablas.

En el segundo grupo, apuros para Puentececo y Laxe, fuera de sus terrenos, pero al final se hicieron con los puntos y siguen su duelo particular.

TERCERA REGIONAL

- Sada Atl. Bemantes, 0-3
- Perillo - Brigantium, "B", 1-1
- Oza Rios - 11 Caballeros, 3-1
- Hércules Atl. - San Tirso 0-1
- Sarandonos - Coirós, 0-0
- Mesoiro - Miraflores, 3-1
- Mercurio - Carnoedo, 2-2

El partido más esperado acabó con la pérdida de imbatibilidad del "líder" ya que el Oza de los Ríos venció a su gran rival. Los demás resultados, con normalidad, si bien el Sada Atlético no acaba de enderezar su rumbo y en su terreno se vio batido de forma contundente por el Bemantes.

LIGA DE LA CAPITAL

Primera División

- Orzán - Victoria, 1-0
- Vioño - Orillamar, 1-1
- Sta. Margarita, - Imperator, 1-1
- Gaitera - Liceo, 5-0

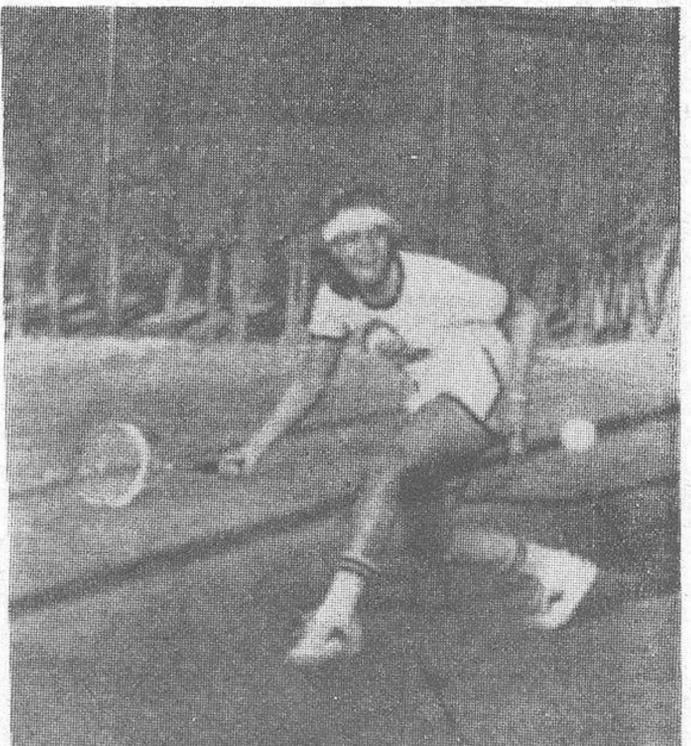
Segunda División:

- Sp. Coruñés - U. Sportiva, 1-0 (Suspendido).
- Torre - Maravillas, 1-5
- C. Jardín - Batallador, 1-0
- Montañeros - Silva, 0-4

El Español parece respirar tranquilo, cuando sus rivales no aciertan a ganar, como el Imperator ante el Santa Margarita, si bien éste con un equipo joven que juega un buen fútbol, dará muchas sorpresas. También en empate finalizó el Vioño - Orillamar, y solamente el Orzán sacó adelante los puntos y se mete de lleno en la lucha por la cabeza, mientras el Gaitera se despachaba a gusto ante sus vecinos de Monelos.

En Segunda División, Maravillas y Silva golearon a sus rivales con mucha importancia para los silvistas, ya que el Montañeros era un rival de ciudadado y ahora pierde mucho terreno, (otra vez será Pepecho). Por un solo gol, el Ciudad Jardín se impuso al Batallador, en el que hubo que lamentar la lesión de Juan, mientras el Sporting Coruñés tiene ventaja de un gol en el partido que el sábado en Meicende no llegó al final, ya que el árbitro no quiso seguir ante la ausencia de la fuerza pública y el intento de agresión de que había sido objeto.

LA MINISTRA DA EJEMPLO



La ministra de Deportes, Soledad Becerril, tiene gran afición por la práctica del tenis. Aquí aparece en plena partida, como queriendo dar ejemplo a los deportistas españoles.

¡QUE PRECIOS!

- Televisores de color desde 55.000 Ptas.
- Equipos Hi-Fi desde 45.000 "
- Frigoríficos desde 19.500 "
- Radiadores calor desde 8.500 "
- Pfacas calefacción desde 5.900 "
- Transistores desde 625 "

¡¡ Y MUCHOS MAS ARTICULOS DESDE 2.140 PESETAS AL MES!!

lagogar

División Azul n.º 9 Avenida de Artxo n.º 75177

La Coruña

En electrodomésticos contamos mucho.

fútbol sala



ES UNA SECCION DE R. V.

El IV Trofeo Reyes de General Optica, para el Discoteca Chaston

- El equipo organizador, en cuarto lugar
- La entrega de trofeos se celebró en la discoteca Manuel

Se vino disputando el IV Trofeo Reyes General Optica en el polideportivo de los Salesianos, y que finalizó el pasado viernes con el triunfo del Chaston al vencer en la final al Xalledín por el tanteo de 5-3. Para el tercer y cuarto puesto, Bauknecht Artillar venció al General Optica por 3-2 en un gran encuentro entre ambos. Pero nuestra intención, disputado ya el torneo es hacerles un sumario de lo que fue el mismo y a ello nos ponemos:

Así se inició el torneo

Empezaron jugando el Discoteca Chaston y el Club del Mar. Aquí no se produjo la sorpresa, ya que los chicos de Bebucho han "amarrado" el encuentro y se alzaron con un claro tanteo que no deja lugar a dudas aunque hayan tenido que apretar el acelerador en algún momento. Los goles del Chaston los lograron Falín (2), Reija (2) y Nano (2) mientras que los del Club del Mar fueron obra Ricardo y Calibre.

Después saltaron a la cancha los de B. Artillar y Gasthof Swing. Ya habíamos dicho nosotros en nuestro anterior comentario que este podía ser el mejor encuentro del torneo ¡y que razón teníamos! Partido que agradó muchísimo al espectador y donde la eliminatoria tuvo que llegar a resolverse por el método nada agradable para el que pierde, que son los penaltis, donde los de Pistón estuvieron y los chicos que dirige Dans han más acertados. El juego es así tenido que contentarse con ello, aunque siempre queda la alegría de haber cumplido y como no, haber dado "guerra" a todo un campeón coruñés como es el equipo de B. Artillar. Tenecho, Loureda y José Luis marcaron para el Artillar mientras que Raúl (2) y Fernando conseguían los del Gasthof Swing.

El Xalledín, demostrando una vez más su gran categoría venció al rival santiagués del Rosaleda. Los de Santiago nos ofrecieron un buen partido pero más inferior del que cabía esperar de la categoría que componen el equipo mientras que los del Ferrol han "hecho lo suyo", y que fue suficiente. Pepín, Canosa y R. Amado marcaron para los del Xalledín. Garrincha hizo el del Rosaleda. Los partidos fueron arbitrados por José Manuel Petrobelle

y Casares, que lo han hecho a gusto de todos.

Las semifinales

Metidos ya en semifinales los coruñeses del Bauknecht Artillar y Chaston nos han brindado un partido extraordinario y donde la suerte estuvo aliada en esta ocasión del lado del Chaston porque los del Artillar han hecho más que méritos suficientes para al menos conseguir algún gol, pero el fútbol tiene estas cosas. Con ello no queremos poner trabas al triunfo de los de Miguel Mosquera que han demostrado una vez más su calidad de grandes favoritos en toda competición donde participan. Ganó el Chaston con dos goles de Reija. En la otra semifinal ya meta "baza" el club organizador, y en esta ocasión ante el Xalledín que ha hecho lo justo y necesario para vencer y plantarse en la gran final, que al fin y a la postre era lo que pretendía pero para ello ha tenido que luchar lo suyo ya que los chavales de Rafael-Isidro han dado mucha guerra pero no la suficiente para doblegar al buen equipo de Barceló. Ganaron los ferrolanos por 2-1.

Jornada final

Y ya nos metemos en la fase final, o el día grande, como suele llamarse últimamente. Para el tercer y cuarto puesto los de Artillar han vencido 3-2 con muchísimos apuros al equipo organizador —General Optica— que podemos decir que han hecho un torneo muy meritorio y han sabido estar a la altura de todo el fabuloso cartel que ha presentado en esta oportunidad su IV trofeo. La "finalísima", para nosotros tiene un sólo nombre: Denys. El ha sido el gran triunfador de este fabuloso torneo, y en su partido contra los ferrolanos ha hecho de todo: marcó goles, hizo jugar a sus compañeros, etc. En suma,

una gran final y un "solo" equipo en la cancha: el Chaston, justo y claro vencedor de este IV trofeo Reyes General Optica que ha constituido un éxito sin precedentes de público y de juego desarrollado por los equipos participantes. El Chaston llegó a tener a su favor un claro, clarísimo 5-0 ante todo un campeón ferrolano, que creemos está pagando muy caro el torneo de Lugo, recientemente celebrado y donde quedaron campeones, al que hay que añadirle el torneo del Club del Mar y quien sabe si en Ferrol. De todas formas ha sido un gran y digno rival del campeón coruñés. El resultado final fue de 5-3 a favor de los coruñeses con goles locales de Denys (3), Reija y Vituco. Tenemos que hacer constar que el Chaston presentó la novedad de Lis en la portería.

La discoteca Manuel, sede de la entrega de trofeos

Al final del torneo, todos los participantes se reunieron en la Discoteca Manuel, donde, en un ambiente de gran camaradería y espontaneidad, se procedió a la entrega de los trofeos disputados entre los que destacamos los concedidos a título personal: Reija (Chaston) máximo goleador y Julio (Chaston) portero menos batido mientras que al Gasthof Swing le fue concedido el trofeo a la corrección.

TORNEO FEDERACION

N. Manolo - D. Chaston, partido "cumbre" para hoy

Correspondiente al torneo de la Federación, durante los próximos días se jugarán los siguientes encuentros:

HOY.—8,45, N Manolo - Chaston; 9,30, Radio Otero - Bauknecht Artillar; 10,15, P. Brincadeira - General Optica.

MARTES.—8,00, La Voz de Galicia - Boston; 8,45, Español Ede-sa-J. Abelenda; 9,00, AGE Siglo.

R. Camaño; 10,15, Motor Coruña-Valcarce.

MIÉRCOLES.—8,45, Sales-Maria Pita; 9,20, C. Moscoso-A. Juan Flórez; 10,15, Bankisur - O. Uniroyal.

JUEVES.—8,45, C. Sanitaria-Joyería de Oro; 9,20, Flecha Roja-Santa María del Mar; 10,41, Bosco-Banco del Comercio.

VIERNES.—8,00, H. Jumbo - N.

Ibáñez; 8,41, R. Manolito - Gasthof Swing; 9,20, Ponte Naya-U. Previsora, y 10,15, Transportes-L. V. Piel.

PABELLON DE SANTA MARIA DEL MAR

HOY, LUNES.—8,15, A. E. Sa-da-Correas; 9,00, Santa María del Mar-Mascoto; 10,00, Col. Santa María del Mar-G. Comercial.

I MEMORIAL LUIS LOPEZ, EN CARBALLO

Hace ya unos cuantos días que se disputó en la vecina localidad de Carballo el I Memorial Luis López, organizado por los ex compañeros de Luis, habiéndose conseguido con ello el éxito que se pretendía. Jugaron por parte local, el Samoa y los ex compañeros de Luis mientras que los otros dos eran coruñeses: B. Artillar y Oxford Pub. Todo empezó con la confrontación entre los dos equipos carballeses y en la cual vencieron contra todo pronóstico los ex amigos de Luis, quienes con un equipo joven vencieron al campeón carballes Samoa. Luego en la otra semifinal, B. Artillar y Oxford Pub ofrecieron un bonito partido venciendo con autoridad los jugadores de Pistón que de esta forma se clasificaban para jugar la final. En el tercer y cuarto puesto, Samoa y Oxford Pub dejaron su casilla a cero goles al término del encuentro teniéndose que recurrir a los penaltis, venciendo los de Iglesias que estuvieron más afortunados. Y la gran final fue para Bauknecht Artillar que venció a los ex compañeros de Luis por 4-0. Aquí también hubo distinciones personales, como la de Canedo, al mejor jugador del torneo al término de la cual se celebró una misa en memoria de Luis López. ¿Quién era Luis López? Pues Luis López —falleció en accidente de automóvil— era un chaval de 19 años y, a



EN SERIO
Y EN BROMA

su edad, era un verdadero entusiasta del fútbol. En el momento de su óbito jugaba en el Deportivo Carballo, donde sus ex compañeros le han querido demostrar que el bueno de Luis siempre tendrá un hueco en el corazón de todos ellos. Descanse en paz.

EL TROFEO REYES DE LUGO.

PARA EL XALLEDIN

Se vino celebrando en la capital lucense el III Trofeo Reyes de Fútbol Sala en el cual participaron entre otros, Cuñados Boys Talleres Méndez, Demetrio Álvarez, Bouric 2000, Comercial Lamas, Hermanos Corujo Ancla, Xalledín Fincas Galicia, Os Confia-dos, Mesón de Alberto, Sancosmed, Restaurante La Coruñesa, etc. El "III Trofeo Reyes" organizado por Comercial Lamas ha sido a beneficio de los niños sordos del Hogar de Santa María. Mucho ambiente entre los aficionados para presenciar este magni-

fico trofeo y en el cual el ganador ha sido el Xalledín ferrolano, vencedor en la final del Decoraciones Hermano. Sancosmed en la tanda de penaltis, después de acabar el partido con empate a un tanto, en goles conseguidos por Graña, para los ferrolanos y por Jorge para los lucenses. Tenemos que hacer mención que los ferrolanos jugaron la mitad del segundo tiempo —incluida la prórroga— con un hombre menos, por expulsión de uno de sus jugadores, pero que al final han demostrado ser más "listos" en el lanzamiento de los penaltis que sus contrarios, lo que les valió llevarse el magnífico trofeo en disputa (un artístico trofeo a semejanza de un campo de fútbol). El partido en cuestión, según las noticias que tenemos, ha dejado mucho que desear y según parece el público no lo pasó tan bien como tenía previsto. Tenemos que señalar que a la jornada final del trofeo asis-

tió el alcalde de Lugo, señor Novo Freire y el concejal de Deportes de la ciudad, señor Rego Cobo, todos ellos acompañados del señor Alfonso Lamas, director de la firma organizadora del trofeo. Para el tercer y cuarto puesto, el Mesón de Alberto venció a Talleres López por 3-1, con goles para los vencedores de Díaz (2) y Pacheco mientras que para los vencidos lo hacía Manolo.

EL MEMORIAL "ANTONIO DIAZ POMARES", EN MARCHA

Se están ultimando todos los detalles para la celebración del II Memorial "Antonio Díaz Pomares" que tendrá por escenario el polideportivo del Colegio Salesiano. En él intervendrán nada menos que el Chaston, B. Artillar, N. Ibáñez, Cabaña del Cazador, Zara, Gasthof-Swing, Costa Gallega y Creaciones Artesanía. Ocho grandes equipos para un gran Memorial, donde el recuerdo de Antonio Díaz Pomares se dejará sentir ostensiblemente durante el desarrollo del mismo. En esta oportunidad se ha escogido a los primeros clasificados de los distintos grupos participantes actualmente en el Torneo de la Federación. Visto el cartel que se ofrece al respetable, no cabe duda que ello redundará en que las instalaciones de la "Cátedra" se vean repletas de aficionados y compañeros, testimoniando con su presencia el recuerdo de Antonio.

Esta semana, seis encuentros en el torneo del Club del Mar

El más importante se celebrará el sábado: Zara-GECA

● El Xalledín venció al Rosaleda: 5-1

Partidos a celebrar en los próximos días, correspondientes al torneo que organiza el Club del Mar:

MAÑANA MARTES

20,00: Decoraciones Rebollo-Decoraciones Pampin.

21,00: La Cabaña del Cazador - Intraflug.

22,00: Discoteca Chaqueton - María Pita.

JUEVES

8,30: Xalledín - Club del Mar.

SABADO

18,00: San Juan - Sales.

19,00: GECA - ZARA.

COMENTARIO

Muy pocos partidos, los previstos, para una semana, del torneo del Club del Mar, ya que tan solo serán cinco los que tendremos oportunidad de presenciar, ya que el domingo, día 17, no se celebrará ninguno. Todo ello nos da pie para que podamos alargar un poco más nuestros pronósticos.

D. REBOLLO - D. PAMPIN.—Si nos paramos a mirar la clasificación de ambos equipos, veremos que en su mayoría la cosa está bastante igualada, aunque los de Rebollo se muestran más goleadores, aunque esto no deje de ser un simple detalle, pero que al final puede ser decisivo. Para nosotros el partido es difícil, pero como tenemos que dar un favorito, nos inclinamos por D. Rebollo.

CABAÑA DEL CAZADOR-INTRAFLUG.—Aquí el pronóstico parece claro a favor del Cabaña del Cazador, pero ya sabemos como funciona el equipo de Solé. Por el contrario los de Miguez están haciendo un torneo bastante inferior al que se pensaba, aunque las lesiones de algunos de sus jugadores clave haya influido en ello. De todas formas pensamos que los puntos deben caer del lado de la Cabaña, aunque con reservas.

DISCOTECA CHAQUETON - MARIA PITA.—La clasificación de uno y otro nos dice a las claras quien será el vencedor, pero diremos también que los de la discoteca de Carballo poseen gente en sus filas para vencer al equipo más pintado, por lo que los de Campelo no deben confiarse. Para muestra lo tienen en el Balpecam Orzán. Favorito: María Pita.

XALLEDIN - CLUB DEL MAR.—Los ferrolanos son nuestros favoritos, aunque tenemos que señalar que los organizadores del Club del Mar están haciendo un torneo estupendo y nada nos extrañaría que saltara la sorpresa, aunque, sinceramente, no lo creemos, pero expuesto queda, por si acaso.

SAN JUAN-SALES.—Aquí no tenemos duda, ya que los de Antonio distan mucho de ser aquel equipo "que había que roerlo" y que en todos los torneos del Club del Mar sobresalían por su grandes actuaciones. Enfrente tendrán un equipo que aunque su clasificación no sea tan buena, posee un "cinco" con jugadores que no lo piensan dos veces a la hora de tirar a puerta. El Sales es nuestro favorito.

GECA-ZARA.—Puede ser el gran encuentro de la semana si los dos equipos presentan sus "cincos" completos. Por un lado, el GECA, segundo clasificado, y que de vencer daría un gran paso para mantenerse en esa posición que ocupa, mientras que los de ZARA, después del partido jugado el sábado contra la Cabaña, puede hacer que este encuentro sea dramático con miras a la clasificación. Nuestro pronóstico es el de empate, ¿acertaremos?

ULTIMOS RESULTADOS

Sales-Rebollo, 6-2.

Cafetería Boston-Sánchez Seat, 3-3.

Decoraciones Pampin-San Juan, 6-2.

Oxford Pub-B. Orzán, 4-2.

Zara-La Cabaña del Cazador, 3-3.

Ripoll Decoraciones-Discoteca Manuel, 2-4.

Club del Mar-Artesanía, 4-1.

General Optica-Cafetería Taboo, 3-5.

Rosaleda-Xalledín Fincas Galicia, 1-5.

La familia de Lipperheide se entrevistó con el consejero del Interior del Gobierno vasco

● No se registraron gestiones políticas o de personas para su liberación

BILBAO, 10. — "En las personas siempre quedan unos sentimientos. Apelamos a ese resquicio de humanidad de las personas que tienen retenido a nuestro padre para que lo liberen", ha manifestado a "Efe" José Antonio Lipperheide, hijo del industrial vizcaíno José Lipperheide, secuestrado por ETA Militar el pasado día 5. "Por favor —añadió José Antonio— que no vuelvan a concebir actos de este tipo. Porque nadie quiere que se vuelvan a repetir. Apelamos a los derechos humanos".

Cuando ayer se cumplía el quinto día del secuestro de José Lipperheide Heike, su hijo ha señalado a "Efe" que no hay novedad alguna en torno al suceso. "No hemos recibido llamada, ni comunicado alguno de los secuestradores, diciéndonos algo de nuestro padre o pidiéndonos algo

económico. No hemos recibido ni llamadas directas ni indirectas".

ACTITUD DE LA FAMILIA

BILBAO. — Dentro de las gestiones realizadas por la familia, José Antonio Lipperheide manifestó que "lo único nuevo, como continuación de las gestiones realizadas por la familia para obtener algo positivo, está la entrevista personal que hemos mantenido con el consejero del Interior del Gobierno Vasco, para manifestarle nuestra inquietud. El señor Retolaza nos dijo que pondrá el

máximo interés para que se dé un feliz desenlace a este suceso, que nos embarga".

El hijo de José Lipperheide manifestó a "Efe" el malestar de la familia por las llamadas de "personas que quieren aprovecharse de la situación. Parece que se quieren aprovechar delincuentes, aunque ha habido llamadas de diferentes procedencias, ninguna ha sido auténtica. Esto es repudiable. Sólo sirven para aumentar nuestro sufrimiento y desconsuelo".

José Antonio Lipperheide indi-

có que no ha habido gestiones de partidos políticos o personas o entidades para la liberación de su padre. "Lo que sí hemos recibido —continuó— han sido numerosas muestras de apoyo, tanto de personas económicamente fuertes, como modestas, manifestándonos estar a nuestra disposición. Hemos recibido toda clase de ayudas.

"Uno de estos ofrecimientos —añadió— ha venido de Ruiz Giménez, que se ha ofrecido como mediador, si la familia lo desea. Asimismo, hemos recibido numerosos telegramas y cartas, entre ellas de Sus Majestades los Reyes y de la ministra de Cultura, Soledad Becerril. Están llegando a la residencia numerosas cartas, que por falta de tiempo, algunas de ellas están sin abrir".

El hijo del industrial vizcaíno secuestrado dijo en este sentido que "queremos mostrar el agradecimiento, yo y el de mi familia, a todas estas muestras de apoyo y solidaridad que recibimos continuamente. No lo olvidaremos nunca".

Con respecto a los miles de octavillas que han aparecido hoy en Bilbao, en las que se pedía información a la población para la búsqueda de José Lipperheide, su hijo señaló a "Efe" que "ha sido una sorpresa. No sabemos ni quien las ha realizado ni quien las ha lanzado, pero, desde luego, nos supone una inyección de moral y de gran consuelo ver que la gente reconoce la honestidad de nuestro padre. Verdaderamente nos ha emocionado".

"Agradecemos sobremanera —dijo— este apoyo de la gente que, desinteresadamente está realizando este tipo de cosas. Vemos la buena voluntad que está poniendo la población con respecto al secuestro de nuestro padre. Todo lo que nos sirva de ayuda lo agradeceremos siempre".

Finalmente, José Antonio Lipperheide manifestó que la familia permanece unida "en espera de esa llamada, que parece que nunca llega. La familia está serena y más unida que nunca, porque las desgracias unen".

El problema polaco, discutido por el Comité Central del "PCE"

● "Los problemas del partido no afectan a CC.OO.", dice Marcelino Camacho

MADRID, 10. — En el curso de la mañana, el comité central del "PCE" está debatiendo el informe político presentado por Santiago Carrillo, así como un proyecto de resolución sobre la situación sobre la situación en Polonia.

La reunión del máximo órgano de dirección del partido, que comenzó ayer y terminará hoy, según está previsto, se reanudó a las diez y media de la mañana bajo la presidencia del secretario general, Santiago Carrillo.

En la sesión de hoy se han pro-

ducido las intervenciones que habían quedado pendientes ayer, a las que deben sumarse nuevas peticiones para hacer uso de las palabras.

Una vez concluidos los sucesivos turnos en relación con el punto que se debate —la situación polaca—, Santiago Carrillo realizará una intervención final sobre el informe que ha presentado al pleno, tras lo que se pasará a votar el informe del comité central y la resolución propuesta al pleno.

En relación a la mencionada resolución sobre la cuestión polaca, "Efe" ha podido saber que esta se desarrolla dentro de una línea política muy semejante a la adoptada por el partido comunista italiano.

Respecto a los temas abordados ayer por el comité central, se encuentra, entre otros, una resolución, votada por unanimidad por los miembros asistentes a la sesión, en relación a la articulación del trabajo político de dicho órgano, mediante la creación de varias comisiones.

Según han señalado a "Efe" fuentes del propio comité central, dichas comisiones abarcarán las grandes áreas de política nacional, internacional, económica, institucional, etc. áreas entre las que se organiza, normalmente, el trabajo de máximo órgano de dirección del PCE.

Asimismo dichas fuentes han indicado que al frente de las comisiones recién creadas, se han nombrado responsables, que, en algunos casos, coinciden con los secretarios de las áreas respectivas.

Por otra parte, se ha asegurado a "Efe" también en medios del comité central del PCE, que ni en la reunión de ayer ni en la de hoy se ha tratado el tema de la crisis abierta en el partido a raíz de la expulsión del partido

de casi medio centenar de cargos públicos. Este asunto no figuraba en el orden del día de los trabajos de la presente reunión del comité central.

DECLARACIONES DE MARCELINO CAMACHO

MADRID, 10. — "Los problemas del Partido Comunista no afectan a CC.OO.", ha declarado a "Efe" el secretario general de esta central sindical, Marcelino Camacho, que asiste a la reunión que celebra hoy el comité central del PCE.

"CC. OO. —ha dicho— goza de buena salud, y aunque pueda existir cierta repercusión, los problemas por los que atraviesa el PCE no nos afectan".

En otro orden de cosas, ha afirmado que, durante este año que acaba de empezar, este sindicato ya a realizar un mayor esfuerzo sobre la base de lo realizado en 1981, desarrollando al máximo la organización y la militancia, para hacer frente a los problemas que tiene planteados el país, entre ellos el paro.—EFE

Los Reyes esquiaron en Sierra Nevada

MADRID, 10. — SS. MM. los Reyes Don Juan Carlos I y doña Sofía y las infantas Elena y Cristina han regresado esta tarde a Madrid, procedentes de Sierra Nevada, donde han esquiado durante el fin de semana.

Los Reyes y sus hijas se desplazaron ayer en avión hasta Granada, desde donde siguieron viaje por carretera hasta el complejo turístico "Solynieve", en Sierra Nevada. — (EFE).

Jiménez Herrero, en el Centro Asturiano

Siguiendo el curso de conferencias y otros actos culturales que frecuentemente se celebran en este Centro, para el viernes día 15 a las ocho de la tarde, se anuncia una conferencia, que con el título "Don Nicanor Piñole: Una larga tercera edad ejemplar", pronunciará el médico geriatra norense Fernando Jiménez Herrero, que no dudamos resultará muy interesante dado el vasto conocimiento que de Piñole y su obra posee Jiménez Herrero. La conferencia irá ilustrada con diapositivas y la entrada será pública.



Televisión Española emitirá hoy lunes, día 11, los siguientes espacios:

PRIMERA CADENA
13,45: Carta de ajuste.
13,58: Apertura y presentación.
14,00: Programa regional simuláneo.
15,00: Crónica 3.
16,05: "El divorcio de Nancy".
17,00: Despedida.
18,15: Carta de ajuste.
18,30: Apertura y presentación.
18,35: La cometa blanca.
19,00: El libro gordo de Petete.
19,02: Popeye.
19,30: Matt y Jenny.
20,15: Deporte para todos.
20,30: Consumo. Tema: "Los congelados".
21,00: Telediario.
21,35: Gol... y al Mundial 82. Programa-concurso.
22,35: Al Este del Edén. "Episodio número 6".
23,35: Últimas noticias.
23,50: Despedida.

SEGUNDO PROGRAMA
19,45: Carta de ajuste.
19,55: Apertura y presentación.
19,57: Redacción abierta.
20,00: Las aventuras de super ratón.
20,30: Alcores (cultural abierto).
21,25: Redacción abierta.
21,30: Diálogos de matrimonio.
22,00: Mis terrores favoritos.
23,00: Redacción abierta.
23,05: Mis terrores favoritos (continuación).
24,00: Despedida y cierre.
—(EFE).

MUEBLES
SAN AGUSTIN
Los muebles que necesita, al precio que le conviene
San Agustín, 9-13-17-19
Teléfs. 226732 - 226981

Felipe González regresó a Madrid

● "La salida a la crisis salvadoreña pasa por una solución negociada"

MADRID, 10. — El secretario general del "PSOE", Felipe González, a su llegada a Madrid, tras el encuentro mantenido con el secretario de Estado norteamericano, Alexander Haig, ha declarado que las anunciadas elecciones en El Salvador no se excluyen con una negociación entre la junta militar y la guerrilla de aquel país.

"En mis conversaciones con Alexander Haig se ha puesto de manifiesto que la salida a la crisis salvadoreña pasa por una solución negociada", ha dicho el líder del "PSOE", que viajó a Estados Unidos en calidad de vicepresidente de la Internacional Socialista.

Felipe González, que ha llegado a Madrid a primeras horas de hoy, domingo, considera inevitable la celebración de elecciones en El Salvador. "Estados Unidos —ha dicho— no puede volverse atrás de su compromiso adquirido al apoyar la resolución de la Organización de Estados Americanos (OEA) en favor de las elecciones en aquel país centroamericano".

"Bajo la dictadura militar —ha precisado— las elecciones en El Salvador serán una farsa, que todo el mundo podrá comprobar".

Pese a la inevitabilidad de estos comicios, el líder socialista se ha mostrado optimista respecto a una salida pos-electoral negociada que, según sus palabras, contaría con el eventual apoyo de la Administración norteamericana.

"La solución a la situación de El Salvador —ha añadido— pasa inevitablemente por la negociación entre la guerrilla salvadoreña y la actual junta militar que gobier-

na el país". Solución que el líder socialista no considera excluyente con la celebración de comicios en El Salvador.

En este sentido, Felipe González ha dado a entender que la resolución de la crisis y guerra civil de El Salvador consistiría en una simbiosis entre las soluciones ya propuestas por la Administración Reagan; es decir, celebración de elecciones y la negociación de las partes en conflicto, según la tesis de la internacional socialista sostenidas por Felipe González en Washington.

El secretario general del PSOE y el secretario norteamericano de Estado han estudiado también la situación de Polonia y las consecuencias que para la política internacional —y especialmente en relación con centroamérica— pueden tener los acontecimientos de aquel país.

"He manifestado a Alexander Haig —ha señalado Felipe González— mi preocupación de que el giro que han tomado los acontecimientos en Polonia pueda servir de pretexto para un endurecimiento de la política de Estados Unidos en el área centroamericana".

Preguntado por "Efe" respecto a si había servido como canal de comunicación entre Fidel Castro —con el que este verano se entrevistó González— y el secretario de Estado norteamericano, el líder socialista ha dicho que "Castro poseía sus propios canales de negociación con la Administración norteamericana, sin necesidad de servir de mi intermediación".

Finalmente, Felipe González ha afirmado que "no había tenido tiempo material para tratar temas relacionados con España con Haig y que éstos habían quedado aplazados para una posterior reunión". — (Efe).

COMPRA-VENTA
JOYAS USADAS ORO Y PLATA
VENDEMOS LINGOTES ORO FINO, DESDE 5 GRs. PARA INVERSION
JALERA, 25, 1.º IZDA. TELF. 221384

Un regalo de estilo en
Estilo
REAL 60 TELF 5582
OBJETOS PARA REGALO

HOY comienzan nuestros
PRECIOS LOCOS
DIAS LOCOS

EN

MODAS JOSE LUIS Torreiro, 26 La Coruña
más "locos" que nunca



VENTANA al MUNDO

Manifestaciones imprudentes

CONFORME las cosas en Polonia parecían tomar mejor sesgo, unas inoportunas manifestaciones de Ronald Reagan contribuyen a empeorarlas. Los rusos, una vez consolidado el régimen de Jaruzelski, se mostraban propensos a quitarles fuego a la cuestión. Incluso se habló, días atrás, de conversaciones del líder sindical, Lech Walesa, con los nuevos dueños de la situación. Pero, insistimos, el anunciado boicot americano, puede volver las cosas a sus peores momentos.

PARECE, sin embargo, que los pueblos occidentales se muestran contrarios, en general, a cortar el sustancioso comercio que mantienen con la Unión Soviética. Existe un proyecto de gasoducto, de cinco mil kilómetros de largo que, construido con tecnología americana, permitiría a la República Federal de Alemania, a Francia y a otros países recibir gas natural de la Unión Soviética.

PUEDE que, en efecto, Alexander Haig, tenga razón cuando afirma que el mariscal Kulikov, así como otros altos jefes militares soviéticos, contribuyeron en no pequeña escala al golpe de Jaruzelski. Pero si se piensa que el pacto de los países comunistas lleva el nombre de la capital polaca, a la vez que dentro del territorio se encuentran ya dos de las mejores divisiones del Ejército Rojo, una reacción de este tipo resulte siempre previsible.

NUESTROS temores van mucho más lejos. Es posible que Rusia no se decida a la intervención directa, por temor a desencadenar un conflicto atómico. Tampoco le hace falta por otra parte, recurrir a una invasión, si ya los principales peones de la partida se encuentran en sus manos. De ahí que, ante este contexto, consideremos que el gesto de Reagan resulta en extremo imprudente.

DE todos es sabido que la Unión Soviética, de contar en Ucrania con el mayor granero de Europa, a causa de una industrialización incontrolada, se ha encontrado con que falta harina panificable en su territorio. De ahí que, desde hace varios años, se vea obligada a enviar al extranjero parte de sus divisas, para la adquisición de grano.

SI los pueblos europeos se resisten a secundar las prohibiciones dictadas por Reagan, lo mismo ocurre con los grandes Estados cerealistas de Norteamérica, que tenían en Rusia a uno de sus principales clientes. Pensemos, por otra parte, que aquel país tiene todos los años excedentes agrícolas, que colea en la Unión Soviética y en otros países. Y tampoco podemos olvidar que los diversos boicots decretados por los Estados Unidos, a la postre se convirtieron en sonados fracasos.

TAL fue lo ocurrido, primero, con la China comunista. A pesar de las exhortaciones de Eisenhower y de sus sucesores en el poder, Inglaterra siguió manteniendo un sustancial comercio con la República Popular. Lo mismo podríamos apuntar de lo pasado con la Club fidelista, que siguió recibiendo apoyo de otros pueblos del exterior. Y evocámos, asimismo que, en el caso de la primera prohibición decretada en esta materia contra Rusia, no fue secundada por diversas naciones.

LA República Federal de Alemania y Francia, que mantienen unos poderosos intercambios comerciales con Moscú figuran entre las naciones que ofrecen mayor resistencia a seguir el plan del Presidente americano. Sobre todo, desde el mismo punto y hora en que sus balanzas en el comercio exterior resultan en extremo favorables en lo referente a la URSS.

PUEDE que Reagan, al dejarse llevar por su aire triunfalista, no haya medido sus fuerzas. Si primero se encontró con la oposición europea a que nuestro continente se convirtiese en una sucesión de silos para los proyectiles americanos "Pershing" y "Cruceiro", la misma negativa encontró tras el anuncio de que se proponía fabricar la bomba de neutrones.

EL mundo se encuentra demasiado agitado en estos momentos, para que los países actúen más como pirómanos que como bomberos. Ronald Reagan en su afán loable de que los Estados Unidos recuperen la posición perdida, no puede utilizar armas arrojadizas que, como el "boomerang", se vuelvan contra sí. Si medítase más los peligros que entrañan sus manifestaciones, acaso mostraría mayor prudencia.

LO inteligente para resolver la actual crisis polaca es una confrontación directa entre los dos hombres que ostentan la bipolaridad en el poder mundial. Nos referimos, claro está, a Ronald Reagan y a Leónidas Breznev. Todo cuanto hagan para reducir la tensión encontrará incondicional apoyo. Lo contrario, pues, que cuanto fomenta el peligro de un conflicto termonuclear. Puede, incluso, que la mediación papal en el conflicto de Polonia logre mayores tantos positivos que las amenazas del "hombre de la Casa Blanca".

LA crisis polaca, a pesar de las dificultades que entraña, quizá encuentre una solución pacífica. Jaruzelski anunciaba, hace unos días, que todavía era factible un arreglo de la cuestión. Puede que "Solidaridad", a la postre vea mermada su influencia. Pero, a pesar de que el hecho resulte doloroso para todos los que amamos la libertad, mucho peor es una guerra de consecuencias catastróficas.

DE ahí que, una vez más, subrayemos que las grandes potencias, antes de provocar su estallido, deben agotar todas las medidas que hagan factible un arreglo negociado. Es, nada más y nada menos, la suerte del mundo la que se encuentra en juego. Y, ante una puesta tan importante se nos antoja que el único camino para lograr la auténtica paz será un desarme general y controlado.

MENDA

REDACCION CENTRAL DE "EFE", 10.—La primera ministra británica, Margaret Thatcher, ha declarado que los aliados europeos de Estados Unidos aprobarán una "acción conjunta" contra el régimen militar polaco, aunque "de manera algo distinta a la adoptada por el presidente Reagan". En una entrevista radiada hoy en Inglaterra, la primera ministra añadió que "quizá haya diferencia de opinión sobre la medida en que los rusos están implicados en esta operación", indicando que Occidente debe guardar algo en reserva, para el caso en que se produjera una verdadera intervención militar soviética en Polonia.

Entretanto el restablecimiento de las comunicaciones y la supresión de la censura, han dado una cierta medida de normalidad a la anormal situación polaca. Si esta tendencia prosigue, la advertencia de los ministros de Asuntos Exteriores de la "OTAN" en Bruselas la semana pasada de tomar ciertas medidas contra el Gobierno de ley marcial, quedaría fuera de lugar total o parcialmente.

La propaganda oficial polaca continúa acusando a los dirigentes de "Solidaridad" de complicidad con la "CIA" y han advertido que las llamadas telefónicas en todo el país podrán ser escuchadas e interrumpidas sin aviso.

Por otra parte, el Gobierno ha asegurado que los cinco mil (seis mil según otra fuente) presos políticos, serán todos puestos en libertad próximamente (aunque no se han dado fechas) "menos uno". Este uno es el jefe de "Solidaridad" en Szczecin, Marian Jurczyk, cuyas actividades estaban ya siendo investigadas antes de la imposición de ley marcial por sospechársele culpable de "calumnias contra el Estado".

El dirigente de "Solidaridad", Lech Walesa, que sigue detenido, está siendo objeto de fuertes

tas por el presidente norteamericano Ronald Reagan a Polonia causarán pérdidas anuales de unos 70 millones de dólares en el sector pesquero, según la agencia oficial "PAP".

Como consecuencia de las sanciones económicas estadounidenses, 28 barcos pesqueros que trabajaban en aguas norteamericanas tendrán que abandonarlas, pese a que esa zona era su lugar de pesca desde hace muchos años, informó "PAP".

La cuota anual de pesca concedida a Polonia en 1981 fue aumentada a 235.000 toneladas, y aún cuando no fue completamente aprovechada, era de gran importancia económica, para el país.

La decisión de Estados Unidos repercutirá en el consumo de pescado en Polonia y en los ingresos de divisas del país mediante las exportaciones de pescado, concluyó la agencia "PAP". (EFE).

RELAJAN EL ESTADO DE EXCEPCION

VIENA, 10.—El Gobierno militar polaco ha relajado el estado de excepción en el país durante el fin de semana con el levantamiento de la censura para corresponsales extranjeros y la reanudación del servicio nacional de teléfonos.

A partir de mañana se restablecerá el tráfico aéreo de las líneas polacas "Lot" con el extranjero y a partir del viernes las instituciones culturales en Varsovia volverán a funcionar.

La reunión del número uno polaco, Wojciech Jaruzelski, con el primado polaco Jozef Glemp, ayer, denota un acercamiento de la Iglesia al diálogo, pero la ausencia del líder Lech Walesa en la mesa de negociaciones ha sido, sin duda, un obstáculo para un entendimiento entre la Iglesia, los militares y el sindicato "Solidaridad".

Para el 20 de enero está prevista una reunión del Parlamento polaco en Varsovia, según el portavoz del Gobierno, Jerzy Urb.

Las autoridades militares controlan por completo la situación en Polonia

- Restablecidas las comunicaciones y suprimida la censura de prensa
- Excepto un jefe de "Solidaridad", serán liberados todos los presos políticos

presiones de las autoridades, que, según cierta fuente polaca, quieren hacerle perder contacto con la realidad polaca, a fin de presentarle en su momento al público como una persona simple y completamente despistada. Walesa, después de cuatro semanas de detención, sigue manteniendo silencio, y ha recibido cierto número de visitas.

"Solidaridad" sigue oficialmente suprimida y su futuro inmediato en el país parece bastante incierto. Ciertos indicios permiten sospechar la existencia de hondas diferencias entre dirigentes, y se dice que el general Jaruzelski permitiría una "Solidaridad" exclusivamente sindical.

El primer ministro polaco, Jozef Czyrek, ha llegado hoy a Moscú, donde fue recibido por su colega soviético, Andrei Gromyko, y se piensa que pondrá a los dirigentes soviéticos al corriente de los sucesos polacos. Moscú sigue considerando la intervención militar polaca en Polonia como un asunto interno de ese país.

Todo parece indicar que las autoridades militares controlan completamente la situación en Polonia, quitando, por tanto, a Moscú toda justificación de intervenir, de una forma o de otra, en el país.

Aunque no hay ninguna información sobre el resultado de la entrevista entre el general Jaruzelski y monseñor Glemp, se dice, de fuentes normalmente fidedignas, que la posición del Gobierno militar es de menos aislamiento que hasta ahora y que la reunión convocada para el 20 de este mes de la Dieta (Parlamento) polaca permitirá al general exponer su programa político, una vez terminada la primera fase de su intervención, que ha sido puramente militar y, por lo tanto, no puede resolver nada por sí sola. — (EFE).

REPERCUSIONES DE LAS SANCIONES DE ESTADOS UNIDOS

VIENA, 10.—Las sanciones económicas impues-

El ministro de Asuntos Exteriores polaco, Jozef Czyrek, llegó hoy a Moscú en visita oficial. Este es el segundo viaje de un destacado político polaco al extranjero desde que reina el estado de emergencia en Polonia.

Mieczyslaw Rakowski, vicepresidente del Gobierno, efectuó un viaje a Alemania Occidental a finales de diciembre y se entrevistó con el canciller federal, Helmut Schmidt, y otras personalidades políticas del país.

Tanto los medios informativos polacos como los soviéticos se han abstenido de hacer comentarios sobre el contenido de la visita del ministro de Asuntos Exteriores polaco a Moscú.

Los conocedores de la escena política en los países socialistas opinan que durante la estancia de Czyrek en la capital soviética se discutirá la postura de los países europeos occidentales respecto a la implantación del estado de emergencia en Polonia.

Otro tema podría ser el de las sanciones económicas que el presidente norteamericano, Ronald Reagan, ha anunciado para Polonia y la Unión Soviética en relación con la situación política de aquel país.

Pocas horas antes de la llegada del ministro polaco de Asuntos Exteriores polaco a Moscú, el órgano del Gobierno soviético "Pravda" acusaba violentamente a Estados Unidos y a Europa Occidental de empeorar permanentemente las relaciones Este-Oeste.

Con toda seguridad, el ministro polaco de Asuntos Exteriores y miembro del Comité Político del Partido Comunista abordará la cuestión de la asistencia económica a su país. La semana pasada, la Unión Soviética concedió otro crédito a Polonia de unos 4.000 millones de dólares para cubrir el déficit del comercio bilateral polaco-soviético. — (EFE)

La captura de Senzani podrá llevar a descubrir al secuestrado Dozier

ROMA, 10. (Por Luis Lázaro).—La captura del hombre más buscado de Italia, el profesor Giovanni Senzani, se espera que aclare decisivamente las principales acciones terroristas vividas en Italia en los dos últimos años. El criminólogo Giovanni Senzani, de 42 años de edad, es uno de los cerebros de la organización "Brigadas Rojas", y autor del secuestro, en diciembre de 1980, del juez D'Urso. La Policía italiana lo considera estrechamente vinculado a las principales acciones terroristas que siguieron al secuestro y asesinato del ex primer ministro Aldo Moro, el secuestro del asesor Ciro Cirilo y el secuestro y homicidio del obrero Roberto Peci, hermano este último del "brigadista arrepentido" que reveló

cuanto sabía. La investigación se verá enriquecida con el interrogatorio de los otros nueve brigadistas detenidos simultáneamente junto con abundante documentación y un auténtico arsenal de explosivos, armas ligeras y misiles. La prensa italiana se pregunta esta mañana si el espectacular golpe sufrido por las "Brigadas Rojas" permitirá descubrir el escondite en que tiene prisionero la organización desde hace 24 días al general norteamericano James Lee Dozier.

La primera impresión es de pesimismo, pues el profesor Giovanni Senzani encabeza desde hace cuatro meses —según se acaba de comprobar— un sector de las "Brigadas Rojas" enfrentado al que ha secuestrado al militar de la "OTAN".

Continuará su actuación el Consejo polaco de Salvación Nacional

● HASTA QUE SE HAYAN ELIMINADO TODOS LOS FOCOS DE LA OPOSICION
● LOS MILITARES RECURREN A LA IGLESIA PARA QUE ACTUE DE MEDIADORA

VIENA, 10.— El "Consejo de Salvación Nacional" de Polonia seguirá en vigencia hasta que se hayan eliminado todos los focos de la oposición.

Los generales que integran dicho Consejo han puesto de relieve, a través del ministro del Interior, que los oponentes al régimen comunista polaco no han sido totalmente desarticulados.

Los dirigentes polacos tratan de dar una imagen de normalidad en el país, especialmente tras haber anunciado ayer que se había levantado la censura para los corresponsales extranjeros, aunque al propio tiempo les advirtieron que "asumieran plena responsabilidad de las informaciones que enviarán al exterior relacionadas con el desarrollo de la situación en Polonia".

Aunque quieren que se conozca más allá de sus fronteras que "todo está igual que antes" y que la situación está bajo control, se contradicen abiertamente, ya que si dominaran la situación no haría falta que siguiera en vigor la ley marcial.

Los dirigentes de Polonia se encuentran dudosos sobre el procedimiento a seguir con Solidaridad y con los millares de detenidos. Han celebrado una reunión con el Primado de Polonia, Jozef Glemp, la primera desde la implantación de la ley marcial, y posteriormente dijo un portavoz en conferencia de prensa que "era posible que las sanciones económicas occidentales contra su país pudieran retrasar el levantamiento de la ley marcial".

Esta manifestación habla por sí sola y echa por tierra los anunciados propósitos de los dirigentes polacos.

Los generales de la ley marcial quieren de una vez por todas, desacreditar al sindicato libre Solidaridad, mantenerlo bajo su control, con lo que la palabra "libre" quedaría sin efecto.

Por otra parte, han intentado en repetidas ocasiones entablar conversaciones, "a su estilo", con el representante máximo de Solidaridad, Lech Walesa, pero éste se ha negado a plegarse a los deseos del Gobierno, exponiendo sus propias condiciones, que no han sido aceptadas por las autoridades.

Mientras persiste esta situación, los activistas de Solidaridad que no se encuentran detenidos siguen actuando en la clandestinidad, distribuyendo octavillas con instrucciones a la población para que no acaten las directrices gubernamentales y pongan en práctica una resistencia pasiva, procurando evitar enfrentamientos abiertos que pudieran desembocar en detenciones o derramamientos de sangre.

El Gobierno sabe perfectamente que no puede convencer a los seguidores o simpatizantes de Wale-

sa y está intentando celebrar negociaciones con Walesa y la Iglesia polaca, pero el Primado Glemp ha dejado sentado que está dispuesto a negociar, siempre y cuando intervenga en las conversaciones Lech Walesa, cuyo protagonismo no desea el "Consejo de Salvación Nacional".

Cuando aparentemente se restablece la normalidad en Polonia, siguen las detenciones de seguidores y activistas de Solidaridad, acusados de "incitación a la huelga", y como prueba de ello está la información difundida por la agencia PAP, que cita como fuente al Ministerio de Justicia, para decir que 565 personas han comparecido ya ante los tribunales desde la implantación de la ley marcial.—(EFE).

LOS MILITARES RECURREN A LA IGLESIA

VIENA, 10.— Al igual que el Partido Obrero Unificado Polaco (POUP, comunista) en los últimos 16 meses, el actual Gobierno Militar ha recurrido a la Iglesia Católica para entablar el diálogo y facilitar el período de transición hacia una normalización.

Aunque se desconoce el contenido de las conversaciones mantenidas ayer, sábado, entre el general Wojciech Jaruzelski y el primado polaco Jozef Glemp, no es descabellado pensar que el primero pidió a la Iglesia su colaboración.

Según la Agencia Oficial polaca "PAP", durante la reunión de ayer se abordaron propuestas encaminadas a lograr la normalización de la situación sociopolítica.

La nota más destacada de este encuentro es la ausencia del líder sindical Lech Walesa, quien no ha aparecido en público desde que Jaruzelski implantó el estado de guerra en el país el pasado 13 de diciembre.

Monseñor Glemp había manifestado repetidamente que la condición previa para iniciar negociaciones con el Gobierno Militar sería la participación de Walesa en las discusiones.

La única cumbre tripartita de los tres hombres polacos más influyentes tuvo lugar el cuatro de noviembre con objeto de formar un consejo de entendimiento nacional en el que deberían haber estado representados la Iglesia, los sindicatos y el partido.

Desde que impera el estado de emergencia en Polonia, Walesa se encuentra confinado en una casa de propiedad estatal y, según noticias llegadas a países occidentales, se ha negado a negociar con el Consejo Militar en las condiciones que le presentaron.

Conscientes de la influencia de la Iglesia Católica en Polonia, los dirigentes comunistas no han dudado en emplearla como mediadora y a veces como freno para evitar catástrofes nacionales, pese a las incongruencias ideológicas que esta colaboración conlleva.

Círculos eclesiásticos informaron ayer que monseñor Glemp convocará para el 15 de enero una reunión de la conferencia episcopal en la que se tratará la postura de la Iglesia mientras dure el estado de emergencia.

Siempre según las mismas fuentes, el Primado reiteró que las negociaciones con el Gobierno estarán supeditadas a la participación de Walesa en ellas.

Walesa, hombre de profundas convicciones religiosas, ha expresado repetidamente su gran respeto por la Iglesia y la importancia de la participación eclesiástica en las decisiones populares.

Si bien el Consejo Militar ha insistido en que una vez suspendida la ley marcial los sindicatos Solidaridad podrán reanudar sus actividades "con ciertas limitaciones", las continuas noticias de detenciones y condenas de hasta seis años de miembros sindicales ponen en duda aquella aseveración y obstaculizan las negocia-

ciones a corto plazo con la presidencia sindical.

En este caso, la Iglesia podría desempeñar un papel relevante si actuara como mediadora entre Gobierno y Sindicatos, a fin de lograr una cooperación en beneficio de la población.

Pero Solidaridad ya demostró en los últimos meses que no está dispuesta a seguir ciegamente a la Iglesia. Las repetidas llamadas de la curia polaca para que los sindicatos no fueran a la huelga no encontraron eco alguno entre los radicales.—(EFE).

EL PAPA DENUNCIA VIOLACION DE DERECHO EN POLONIA

CIUDAD DEL VATICANO, 10. El Papa Juan Pablo II formuló hoy, domingo, un nuevo llamamiento para la suspensión del estado de sitio y "para que no sean sofocadas las conciencias" en Polonia.

En su habitual alocución del "Angel", dirigiéndose a las 30.000 personas presentes en la Plaza de San Pedro, el Pontífice se refirió a la preocupación mundial por "la situación creada en Polonia a raíz de la proclamación del estado de sitio", el 13 de diciembre último.

"Ese estado de sitio —afirmó el Papa— ha llevado y lleva en sí la violación de derechos fundamentales del hombre y de la nación".

Citando las declaraciones hechas estos días por el Primado de Polonia, monseñor Jozef Glemp y el arzobispo de Cracovia, cardenal Franciszek Macharski, el Pontífice destacó la violación del "derecho a la libertad de conciencia y de convicciones".

El Papa añadió que en Polonia, "bajo la amenaza de perder su trabajo, los ciudadanos vienen obligados a firmar declaraciones que no están de acuerdo con su conciencia y sus convicciones".

"Violar la conciencia —siguió diciendo el Pontífice— es un grave daño al hombre, es el golpe más doloroso infligido a la dignidad humana y, en cierto sentido, es peor que la muerte física".

El Papa concluyó recordando que "el principio del respeto de las conciencias es un derecho fundamental del hombre, garantizado por las constituciones y los acuerdos internacionales".—(EFE).

EL KREMLIN INDICA A LA CASA BLANCA: "POLONIA NO ES CALIFORNIA"

MOSCU, 10.—En un muy duro artículo publicado hoy por el Kremlin eleva el tono y acusa a la Casa Blanca de "parecer llevar una guerra no declarada contra Polonia", añadiendo que este país "no se puede tratar como si fuera Texas o California".

La advertencia hecha en el órgano del Comité Central del Partido Comunista soviético (PCUS) es seria, porque quien "enseña los dientes" en él es Alexei Petrov, conocido pseudónimo utilizado por el Politburó del Partido (de hecho la más alta instancia dirigente del país) y algunos argumentos son similares a los lanzados contra la Casa Blanca con respecto a la crisis afgana.

Petrov-Politburó se indigna porque en Washington se llame al Gobierno polaco "fuerza titánica" y se declare "justificada y necesaria la lucha contra el poder constitucional" en ese país, aprovechando de paso para llamar a los oponentes al régimen de Varsovia "anticonstitucionales".

A renglón seguido acusa a Washington de querer utilizar a Polonia como palanca para "meter una cuña" en el mundo socialista y personaliza ese punto de apoyo estadounidense en los "contrarrevolucionarios que querían derrocar el sistema" dentro de la "doctrina de adaptar la ley y el orden internacionales a sus miras imperialistas".

Posteriormente, el tono se incrementa al señalar Petrov quién

autoriza a Washington a tratar a Polonia como uno de sus propios estados y si se cree capacitado para dictarle la política interna que debe seguir y "el modo de construir su vida colectiva".

Tras repetir la tesis del Kremlin sobre por qué se proclamó el estado de excepción en Polonia "en virtud de las atribuciones Politburó se pregunta qué pasadel Gobierno legítimo", Petrov afirma si la actitud de Washington "era tomada también por aquellos a quienes no les gustan tantas cosas que están pasando últimamente en Estados Unidos".

Los liberales alemanes no harán caer el gobierno de Schmidt

Mantendrán sus compromisos pre-electorales

COBURGO (RFA), 10.—El Partido Liberal Alemán del ministro de Asuntos Exteriores Hans-Dietrich Genscher se mantendrá fiel a su aliado, el socialdemócrata (SPD) del canciller federal, Helmut Schmidt, de acuerdo con sus compromisos pre-electorales.

Con esa protesta de solidaridad, el secretario general del partido, minoritario en el Gobierno de coalición, Guenter Verheugen, rechaza hoy indirectamente un reciente llamamiento de los cristiano-demócratas para que los liberales cambiasen de campo, pasando a los conservadores, lo que provocaría de inmediato la caída del gobierno Schmidt.

Frente a las tesis del dirigente sler, secretario general cristiano-demócrata Heiner Geissler, secretario general del partido de la oposición, de que es más lo que une a cristiano-demócratas y liberales que lo que los divide, Verheugen acusó a los primeros de haber vuelto a las trincheras psicológicas de la guerra fría a raíz de los sucesos polacos.

La actitud belicista de la oposición conservadora, afirmó Ver-

Herido en atentado un hermano del presidente iraní

El hermano del presidente iraní, Mohamed Jamenei, fue objeto ayer por la mañana de un atentado del que salió ligeramente herido, informó la agencia de noticias de la República Islámica, El hoyatolelam Mohamed Jamenei, diputado del "Majlis" (Parlamento iraní) por la ciudad de Mashad (Noreste del país), fue tiroteado cuando se dirigía esta mañana en su automóvil desde su residencia teheraní al edificio del Parlamento. Varios individuos montados en un coche, a los que la agencia iraní calificó de "terroristas respaldados por Estados Unidos", abrieron fuego contra el automóvil del diputado y mataron a dos de sus guardaespaldas. Mohamed Jamenei, hermano joven del presidente Sayed Ali Jamenei, respondió a los disparos y puso en fuga a los autores del atentado, añadió la agencia.

heugen en un discurso pronunciado hoy en la ciudad de Coburgo, está en "dramática" contradicción con la voluntad de paz repetidamente expresada por las nuevas generaciones alemanas.

Los observadores políticos no comparten, sin embargo, el optimismo de Verheugen, y señalan que socialdemócratas y liberales tienen delante unas negociaciones especialmente difíciles en relación con el problema del paro, que alcanza ya a más de 17 millones de personas.

Los socialdemócratas respaldan la pretensión de los sindicatos de que el gobierno del canciller Helmut Schmidt financie con fondos públicos un nuevo programa de empleo, mientras que los liberales rechazan esa posibilidad.

Este último es seguramente el punto en el que la postura de los liberales se aproxima más a la cristiano-demócrata: ambos partidos son favorables a mejorar el clima económico inversor, concediendo bonificaciones a los empresarios, pues aseguran que es la única manera de crear puestos de trabajo económicamente rentables.—(EFE).

Se recrudece la guerra irano-irakí

Irak acusa a Damasco de tomar partido en favor de Irán

BEIRUT, 10.—Un comunicado militar iraquí, difundido por la agencia oficial del país, indicó ayer que 87 soldados iraníes habían resultado muertos en los combates que libran Irán e Iraq.

En el comunicado también se informa que en las últimas veinticuatro horas los iraníes habían perdido varios vehículos militares en los enfrentamientos que tienen lugar principalmente en las regiones de Gilan Gharb, Abadan, Meehran, Sumar y Sarsopol.

Por otra parte, el diario kuwaití Al Rai Al Aam ha informado que los iraníes se disponían a aceptar una mediación en el conflicto con Iraq.

Sin embargo, el ministro de Asuntos Exteriores iraní, Ali Akbar Velayati, desmintió ayer una posible mediación sirio-kuwaití.

Iraq, por su parte, ha rechazado la intervención política siria y ha acusado a Damasco de tomar partido en el conflicto en favor de Irán.

La información del diario kuwaití hacía referencia a la aceptación del plan propuesto por este país y Siria que incluía el establecimiento de una fuerza pacificadora que se mantendría a lo largo de la frontera.

El periódico precisó que la fuerza estaría formada con tropas de "Argelia, Siria y otros estados islámicos".—(EFE).

Las armas adquiridas son necesarias para la defensa de su soberanía

Según la cancillería nicaragüense

MANAGUA, 10.—La cancillería nicaragüense al comentar hoy, domingo, la compra de armas francesas por este país, ha declarado que "los medios técnicos militares que Nicaragua ha adquirido son de necesidad absoluta para la defensa de su soberanía e integridad territorial".

Despachos internacionales procedentes de París han revelado que el Gobierno de Francia ha acordado vender armas a Nicaragua, valoradas en unos veinte millones de dólares.

Se subraya en la nota que Nicaragua tiene como norma no dar

cuanto a la adquisición de medios ningún tipo de información en militares.

Reafirma el Ministerio nicaragüense de Asuntos Exteriores el compromiso "en el fortalecimiento de la paz en la región y en el mundo y a la vez aseguramos con toda responsabilidad a los países vecinos que Nicaragua jamás será fuente de agresiones".

Después la cancillería dice que Nicaragua, como país independiente, "seguirá ejerciendo su derecho soberano de gestionar ayuda militar diversificada con todos aquellos países que estén dispuestos a proporcionarla".—(EFE).

Estado de emergencia en el Ejército salvadoreño

SAN SALVADOR, 10.— El estado mayor de la Fuerza Armada de El Salvador se ha declarado en estado de emergencia, a raíz del primer aniversario de la ofensiva general lanzada por el Frente Guerrillero "Farabundo Martí" para la liberación nacional (FMLN).

El "FMLN" comenzó el 10 de enero de 1981 una ofensiva guerrillera en todo el país destinada a derrocar por la vía armada al actual régimen salvadoreño, pero después de iniciada fue perdiendo fuerza, aunque hasta la fecha no han dejado sus actividades, según han informado en varias ocasiones fuentes militares.

La orden de estado de emergencia fue dada a todos los cuarteles en las últimas horas, previniendo lo que pudiera ocurrir al cumplir un año la ofensiva general de la guerrilla.—(EFE).

El tercer congreso de la "Unión do Pobo Galego", clausurado en Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 10.—Con la elección del nuevo comité central, ha finalizado esta noche el tercer congreso de la "Unión do Pobo Galego" (UPG), partido integrado en el Bloque Nacional-Popular Galego (BN-PG) y en la colación electoral Bloque PSG.

En la sesión de la tarde fueron reelegidos el secretario general del partido, Francisco Rodríguez, y el presidente, Bautista Alvarez.

El congreso eligió también nuevo comité central.

En el acto de clausura, que se inició con el himno gallego, intervino el secretario general, quien constató que el partido se encuentra asentado en principios ideológicos que la práctica avala. Finalmente hablaron los representantes de las organizaciones invitadas, entre otros el de la Asamblea Nacional-Popular Galega (AN-PG) y el del Partido Socialista Galego (PSG).—(EFE).

Un carnicero alemán asesinó a los cuatro miembros de una familia y violó previamente a la madre

DUESSELDORF (RFA), 10.—A sangre fría, un carnicero alemán, en paro, asesinó con su cuchillo, a los cuatro miembros de una familia vecina: un joven matrimonio y sus dos hijos pequeños.

Ahora, el "monstruo", como le llama la prensa amarilla de este país, está siendo juzgado por un tribunal de Duesseldorf.

Cuando el juez preguntó a Robert Stuellgens, de 32 años, por los móviles de su crimen, éste dice no saber qué responder y pasa a relatar, con todo detalle, el cuádruple asesinato.

Stuellgens, que llevaba algún tiempo en paro y sufría dificultades económicas visitó un día a sus vecinos, el matrimonio Deck, con la intención de venderles su televisor y poder sacar así algún dinero.

Y fue durante esa visita cuando, de modo incomprensible, incluso para el propio Stuellgens, ocurrió la tragedia.

Uno tras otro fueron acuchillados el marido, Wilhelm Deck, de 28 años; su esposa, Margarita, 26, a la que Stuellgens violó

antes, salvajemente, y sus dos hijos pequeños, de dos y seis semanas, respectivamente.

Tras llevarse 10 marcos (menos de 500 pesetas), que encontró en un cajón, el asesino se fue a beber tranquilamente una cerveza, como si no hubiese pasado nada, al local a donde solía ir todas las noches.

Ante el tribunal Stuellgens trata ahora de justificarse con su biografía: "Siempre fue la oveja negra", dice, tratando de suscitar compasión.

"Me expulsaron del Ejército porque no dejaba que nadie mandase en mí". A él sí le gustaba, sin embargo, mandar... en las mujeres.

Cuatro veces fue ya condenado Stuellgens por otras tantas violaciones: sus continuas aventuras sexuales, unidas a la pérdida de su empleo, fueron la causa de sus problemas económicos.

La prensa sensacionalista germano-occidental que publica las fotos de algunas de esas amigas, habla de "salvajes orgías" en casa de Stuellgens. Mientras tanto, el juicio del "monstruo" continúa.—(EFE).

Agricultores franceses atacan de nuevo un tren cargado con frutas españolas

PARIS, 10. — Unos treinta agricultores franceses atacaron el sábado un tren cargado con frutas y verduras españolas, a su paso por Rivesaltes, en el Sur de Francia.

Sesenta toneladas de frutas y hortalizas fueron arrojadas al suelo y destruidas por los manifestantes, que obligaron a parar el tren a la altura de la citada localidad.

Lechugas, naranjas y limones componían esencialmente la carga de este tren procedente de España y con destino a la República Federal Alemana.

Después de haber destruido la mercancía y de haber intentado prender fuego a los cartones de los embalajes, los manifestantes se dispersaron en cuanto llegó la Policía.

Ninguna organización se ha atribuido en Francia la responsabilidad de esta nueva acción de violencia contra productos agrícolas españoles.—EFE.

SE MANIFIESTAN CONTRA EL GOBIERNO

PARIS, 10. — Cerca de mil quinientos agricultores han participado en Burdeos en una manifestación contra el Gobierno, con ocasión de la visita a la región de la ministra de Agricultura Edith Cresson.

Los manifestantes han cortado el tráfico en el centro de la ciudad y han desfilado con una quincena de tractores para protestar contra la política agrícola del Gobierno.

Los agricultores han pedido

Pisos en Arteijo

TERMINADOS

1.850.000 Pesetas

Teléfonos: 60 04 43

23 44 70



LA NIÑA

MARTA FILGUEIRAS REY

Subió al Cielo en el día de ayer, a los 19 meses de edad

Sus padres, Juan Manuel Filgueiras Couto y María del Carmen Rey Caramés; hermanos, María Belén, Juan Carlos, Ana Isabel, Luis Miguel y Santiago; abuelos paternos, Antonio y Amparo; abuelos maternos, Manuel y Mercedes; tíos, primos y demás familia

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al sepelio, acto que tendrá lugar en el cementerio de San Amaro, a las cuatro y media de la tarde de hoy, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: Ciudad Sanitaria.
La Coruña, 11 de enero de 1982

(NO SE RECIBE DUELO)
(Pompas Fúnebres, S. A.)



LA NIÑA

MARTA FILGUEIRAS REY

Subió al Cielo en el día de ayer, a los 19 meses de edad

Sus padrinos, Vicente Estévez y Purita Varela,

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al sepelio, acto que tendrá lugar en el cementerio de San Amaro, a las cuatro y media de la tarde de hoy, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: Ciudad Sanitaria.
La Coruña, 11 de enero de 1982

(NO SE RECIBE DUELO)
(Pompas Fúnebres, S. A.)



EL SEÑOR

DON ROMUALDO CORES REGO

(PROPIETARIO BAR "XESTEIRA")

Falleció en el día de ayer, a los 85 años de edad, confortado con los Santos Sacramentos D. E. P.

Sus hijos, Minuca, Amparo, Teresa, José, Romualdo, Domingo, Antonio y su sobrina Carmiña Meijide; hijos políticos, Arturo Gómez, Jorge Quintana, Antonio Recuna, Conchita Gaitero, Rita Vázquez, Margarita Abalo y María Amelia Prieto; hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia

AGRADECEN una oración por el eterno descanso de su alma y les ruegan asistan a la conducción del cadáver que tendrá lugar hoy, lunes, a las cinco de la tarde, en la iglesia parroquial donde se celebrará una misa de cuerpo presente y, seguidamente, traslado de sus restos mortales al cementerio general, favores por los cuales anticipan gracias.

Casa mortuoria: Edificio Terna, 3.ª A.
Villagarcía, 11 de enero de 1982.

(Pompas Fúnebres La Soledad)



EL SEÑOR

Don Rosendo Domínguez Balado

Falleció en el día de ayer, a los 94 años de edad, confortado con los Auxilios Espirituales

D. E. P.

Sus hijos, Carmen, Manuel, Balbina, María, Pilar y Elisa Domínguez Noya; hijos políticos, Juan Catoira Maceira, José Arán Couto (industrial) y Gervasio Mouro; hermano, Antonio; hermanos políticos, nietos, bisnietos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por su alma y la asistencia a la conducción hoy lunes, a las cuatro de la tarde, desde su domicilio hasta la iglesia de San Cayetano, donde se celebrará el funeral y seguidamente al acompañamiento del cadáver al cementerio de Boisaca por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: Meijonfrío, 110

Nota: Para asistir a dichos actos, saldrá un ómnibus a las tres de la tarde de Busto (junto a la Taberna) pasando por Berdía y Son.

Santiago, 11 de enero de 1982.

(Pompas Fúnebres Reunidas, S. A.)



EL SEÑOR

Don Ramón Cedeira Abeleira

Que falleció en su casa del Valle Loureda (Arteijo), a los 85 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos.

D. E. P.

Sus hijos, Manuel, Antonio, Francisco, Rogelio, María, Dolores y Pedro Cedeira González; hijos políticos, Marina Naya, Sara Diaz, Elvira Naya, Carmen Méndez, Carmen Figueroa, María Leis y José Capelán; sus hermanos, Carmen Dominga, Concha, Josefa y Jesús; nietos, bisnietos, sobrinos y demás familia

RUEGAN a sus amistades, se dignen asistir a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar hoy, a las cuatro de la tarde en el cementerio parroquial de Santa María de Loureda (Arteijo).

Casa mortuoria: Valle Loureda.

Loureda, 11 de enero de 1982

Noticias contradictorias sobre un golpe de estado en Libia

Dicen que fue sofocado por fuerzas leales a Gadafi

EL CAIRO, 10.—Fuerzas fieles al dirigente libio Muammar El Gadafi sofocaron un golpe militar contra él en Benghazi, Tobruk y Goughoub el día tres de enero, según una información de la agencia de noticias sudanesa, "Sana", difundida ayer, sábado

Siempre según la mencionada fuente, las fuerzas leales, entre las que había estudiantes y civiles, contaban con vehículos blindados. Así y todo, siempre según "Sana" el golpe habría resultado victorioso de no ser los contingentes extranjeros.

Estos contingente, precisa "Sana", eran de Alemania Oriental, la Unión Soviética Cuba y Libia.

Gadafi ante la sorpresa del frustrado golpe, ordenó la detención de su jefe de contraespionaje, coronel Yuuis Belgasim, y del de información militar, capitán: Abdula El Sanusi, que es cuñado de Gadafi.

Según "Sana" hubo muchas bajas entre los rebeldes y han sido detenidas casi ochocientas personas, entre civiles y militares.

Las relaciones libio-sudanesas son malas en el momento actual. —(EFE)

DESMIENTEN LA NOTICIA

ROMA 10.—Un portavoz oficial libio ha desmentido hoy una información de la agencia sudanesa "Sana" en el sentido de que se produjo un golpe frustrado contra el dirigente libio, Muammar El Gadafi. Según la información de la agencia libia de noticias, "Jana", el golpe ocurrió el pasado día tres.

El portavoz de "Jana" precisó que no puede producirse ningún

volucionario", y el poder en Libia, añadió, está en manos del pueblo libio que no puede dar un golpe contra sí mismo

Y el portavoz añadió que "habría sido mejor que las fuentes occidentales de información concentrasen su atención en la desastrosa situación sudanesa y en sus crímenes contra el pueblo sudanés". —(EFE)

Haig participará hoy en una sesión especial de la "OTAN"

Espera que se formularán acusaciones "muy duras" contra Rusia

WASHINGTON, 10.—El secretario de Estado norteamericano, Alexander Haig, viajará hoy, domingo, a Bruselas, para participar el lunes en una sesión especial de la Organización del Tratado del Atlántico norte (OTAN) sobre Polonia.

Los ministros de Asuntos Exteriores de la Alianza Occidental emitirán una declaración sobre la crisis polaca, que será "muy dura en la formulación de acusaciones contra la Unión Soviética", según un portavoz oficial de la Administración Reagan

Pese a la declaración, no se espera que los países aliados de Europa Occidental se sumen a la imposición de sanciones contra la Unión Soviética, por su participación en la imposición del estado de guerra en Polonia

El secretario de Estado se dará por "satisfecho" si Europa acepta apoyar la mencionada declaración, y se "solidariza" indirectamente con las sanciones norteamericanas contra Moscú, no haciendo nada para "minar" o "inutilizar" sus alcances, según las fuentes.

Alexander Haig proseguirá viaje el martes a Egipto e Israel, para tratar de relanzar las negociaciones sobre la autonomía palestina

Haig manifestará en Israel la disconformidad norteamericana por la reciente anexión israelí de los Altos del Golán, pero insistirá, al parecer, en la necesidad de que se realice, según lo previsto, la retirada israelí del Sinaí, antes de abril, para impulsar las negociaciones egipcio-israelíes. —(EFE)

+

EL SEÑOR

DON JESUS PATIÑO VILLAR

Falleció el día de ayer, después de recibir los Santos Sacramentos, a los 57 años de edad

D. E. P.

Su esposa, Juana Viñas Lis, hijos, Jesús Angel y María Jesús; hijos políticos, Mercedes Lorenzo Pita y José Manuel Pardo Cué; hermanos, Manuel y Julio (ausente); nietos, sobrinos, primos y demás familia.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al sepelio, acto que tendrá lugar en el cementerio de San Amaro, a las cuatro de la tarde de hoy, y al funeral en la capilla de las MM. Adoratrices, calle Gregorio Hernández, también hoy, a las seis de la tarde, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: Ciudad Sanitaria.
La Coruña, 11 de enero de 1982.

(Pompas Fúnebres, S. A.)

+

EL SEÑOR

DON JOSE VAZQUEZ LOPEZ

Falleció el día de ayer después de recibir los Santos Sacramentos, a los 29 años de edad

D. E. P.

SUS PADRES, JOSE VAZQUEZ RIVEIRO Y LEONOR LOPEZ FREIJOMIL; TIOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIA.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a sepelio, acto que tendrá lugar en el cementerio de San Cristóbal das Viñas, hoy, a las cinco de la tarde, y al funeral en la iglesia parroquial de Nuestra Señora del Carmen, también hoy a las siete de la tarde, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: Ciudad Sanitaria.
La Coruña, 11 de enero de 1982

(Pompas Fúnebres, S. A.)

+

Don Miguel García - Póveda Pastor

FALLECIO EN LA CORUÑA EL DIA 10 DE ENERO DE 1982, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

D. E. P.

Su esposa, María Dolores Fernández Morales; hijos, Miguel, Lola, Lucindo, Fuensanta, Enrique, Agustín y Santiago; hermanos, Josefina, Andrés y Antonio; hijos políticos, María de los Angeles, María, Fernando y Mariana; nietos; hermanos políticos; sobrinos; Antonia Veiras y demás familia.

RUEGAN UNA ORACION POR SU ALMA

El entierro se realizar hoy, día 11, a las DOCE horas, desde la Ciudad Sanitaria Juan Canalejo al cementerio de San Amaro. El funeral por su eterno descanso se celebrará también en el día de hoy, a las VEINTE horas, en la iglesia parroquial de Santa Lucía

La Coruña, 11 de enero de 1982

(Funeraria "APOSTOL")

+

LA SEÑORA

Doña Francisca Cillero García

Falleció el día de ayer, después de recibir los Santos Sacramentos, a los 94 años de edad

D. E. P.

Sus hijos, María Luisa y José Manuel López Cillero; hijo político, José Vázquez Gacio; nietos, José Antonio, René, Olga, Jaime, Carmen, María, Dolores y José Luis; bisnietos y demás familia.

RUEGAN una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al sepelio, que tendrá lugar hoy, a las CINCO de la tarde, en el cementerio de San Amaro, así como al funeral que se celebrará, también hoy, a las SEIS Y MEDIA de la tarde, en la iglesia parroquial de San Antonio, por cuyos favores anticipan gracias.

Casa mortuoria: Calle Pascual Veiga, 37-1.º
La Coruña, 11 de enero de 1982

(Pompas Fúnebres, S. A.)

"La Voz de Galicia" celebró su centenario con diversos actos

Hubo misa concelebrada, ofrenda floral ante el busto del fundador y homenaje al personal

La "Voz de Galicia" llegó a centenario. Esta difícil permanencia que muy pocos diarios logran alcanzar, fue conmemorada con una serie de actos que comenzaron el pasado lunes, con una misa concelebrada en la Real e Insigne Colegiata, oficiada por el Abad, Rvdo. Padre Taboada, que, en la homilía se refirió a los cien años de "La Voz de Galicia", que constituyen un hito muy importante. El Padre Rafael Taboada Vázquez señaló también, entre otras cosas, que "el hombre es tanto más libre cuanto más informado y formado esté".

El templo estaba abarrotado. Durante el oficio religioso actuó el coro infantil "Divina Pastora", dirigido por el maestro Santiago Bernal.

MISA POR EL PERSONAL DE LA VOZ DE GALICIA

Con la aplicación de una misa por el consejo de administración, redacción y trabajadores de "La Voz de Galicia", el arzobispo de Santiago se sumó a la celebración del centenario. Al propio tiempo, monseñor Suquía Goicoechea envió un telegrama de felicitación muy afectuoso.

OFRENDA FLORAL EN MENDEZ NUÑEZ

El mismo lunes por la mañana tuvo lugar una ofrenda floral ante el busto de Juan Fernández Latorre, fundador de "La Voz de Galicia", que está situado en los jardines coruñeses de Méndez Nuñez. El monumento estaba custodiado por cuatro guardias municipales, con uniforme de gala.

Santiago Rey Fernández Latorre, consejero delegado del periódico, pronunció unas palabras, alusivas al acto, y, después, los biznietos del fundador y el director del periódico, Ramón Díaz García, depositaron unas coronas ante el busto. También depositó otra corona el alcalde de La Coruña, para pronunciar después un parlamento. En nombre del Consejo de Administración, u secretario, Manuel Iglesias Corral, hizo una glosa biográfica de Fernández Latorre, que vivió la política y el periodismo "en grandes sorbos". Juan Fernández Latorre, dijo, crea ese gran mundo periodístico tan rico de poder germinal que el fruto trasciende en el genio de sus continuadores, en sus descendientes, que recogen un fabuloso instinto de superación en el mensaje del fundador, acrecentándolo.

Después habló el alcalde de La Coruña que concluyó con el deseo de que "La Voz de Galicia" siga contribuyendo al buen hacer de Galicia y de La Coruña. Concluyó el acto con la emocionada intervención de doña Felisa Fernández-Latorre y Ozores, primogénita del fundador, que agradeció a todos el homenaje, en nombre propio y en el de su hermana, María Victoria.

Entre los asistentes se encontraba una comisión de Ortigueira, localidad por la que fue diputado Juan Fernández Latorre. Todos los oradores fueron muy aplaudidos.

HOMENAJE AL PERSONAL DEL PERIODICO, EN EL TEATRO COLÓN

Posteriormente, en el Teatro Colón, abarrotado de público, procedente de todas partes de Galicia, con autoridades, familiares del fundador, personalidades de la vida política y cultural gallega y personal de la empresa, se celebró otro acto.

Nuestro compañero Luis Caparrós Muñoz hizo la presentación de los distintos oradores. Domingo Quiroga Ríos desarrolló un documentado trabajo y, entre otras cosas, significó: "entra "La Voz" en nueva centuria, circunstancia nada despreciable, sea quien quiera al que le ocurra y, sobre todo, para un periódico, aquí donde se han visto hacer y morir tantas empresas periodísticas".

Juan Ramón Díaz García desarrolló una acertada tesis sobre la conjunción de aciertos que incidieron en el proyecto de "La Voz de Galicia" para que ésta adquiriese hegemonía y consistencia en sus comienzos. "La Voz" adopta sistemas que hoy son de uso obligado", señaló el director del periódico en su sagaz discurso, pronunciado en castellano y en gallego.

María Victoria Fernández-España y Fernández-Latorre ocupó después la tribuna, y expuso el

quehacer de su abuelo, Juan Fernández Latorre para lo que aportó interesantísimas notas inéditas. Fue una explicación detallada y, al propio tiempo, amena. Dijo María Victoria: "La interesante y casi novelesca vida de Juan Fernández Latorre puede ser dividida en tres partes que, de algún modo se interrelacionan y conectan: hombre político doctrinario y de acción; periodista fundador y alentador de "La Voz de Galicia", llamada a ser centenario, y personalidad humanitaria, populista, que denunció los dos cánceres de la vida española: la miseria y la ignorancia".

Concluyó su disertación para agradecer a todos los que contribuyeron al espectacular crecimiento de "La Voz" y señaló el gigantesco sacrificio realizado por "el patriota y ejemplar empresario que es Emilio Rey Romero".

Gerardo Fernández Albor, presidente de la Xunta, habló a continuación y señaló que "La Voz" tiene en parte la culpa de que esté en las arenas políticas". Se consideró custodio médico de "La Voz de Galicia", dada la frecuencia de sus intervenciones profesionales a propietarios o personal del periódico. Expresó, finalmente, su deseo para una feliz continuación de la publicación.

Breve y conciso, pero enormemente emotivo, fue don Emilio Rey Romero: "Si creen que voy a echar un discurso —señaló el presidente del Consejo de Administración—, están equivocados. Yo sólo diré que "La Voz de Galicia" es como es debido a su personal, que ha colaborado con la dirección y jamás ha dado algún disgusto. Enhorabuena".

Por último, Santiago Rey Fernández-Latorre, que también contenía su indudable emoción, estuvo brillante en sus matizaciones sobre aspectos del periódico. "La Voz de Galicia" que algunos tenemos en la cabeza —afirmó— todavía está por hacer". Recordó a los ausentes, entre otros Martínez Salazar, creador, junto a Fernández Latorre, de la "Biblioteca Gallega", que reapareció precisamente gracias al propio orador, hoy presidente de ella. Afirmó también que "La Voz de Galicia" quiere ser un periódico y nada más que un periódico y matizó otros aspectos de singular interés para la vida futura de la publicación.

Por el Comité de Empresa intervino Plácido Vázquez Valiño, que, en nombre de los trabajadores, hizo hincapié en la ausencia de conflictos en esta larga historia. Destacó como el periódico nunca aprovechó los adelantos técnicos sin tener en cuenta

la seguridad y estabilidad en el empleo de los trabajadores.

Cerró esta intervención con la entrega, por parte de cuatro de los trabajadores más antiguos de la empresa, de sendas placas conmemorativas de la efemérides, al presidente del Consejo, Emilio Rey y a su esposa, así como a Santiago Rey y a su esposa, que reproducen la primera página del número 1 de "La Voz de Galicia".

La última intervención verbal fue de Felipe Ruiz de Velasco Castro, presidente de la Caja de Ahorros de Madrid y consejero de "La Voz de Galicia", que se refirió a Emilio Rey y a cuantos con él han hecho posible la expansión del periódico. Recordó, de manera especial, al fallecido consejero Hernández Canut, esposo de María Josefa Fernández España, y destacó el milagro logrado por "La Voz" en los últimos diez años.

Se procedió después a la entrega de insignias al personal que ha cumplido más de 25 años de servicio a la empresa y, por último, en el vestíbulo del teatro, fue servida una copa de champaña.

ENTREGA DE UNA PLACA DE LA ASOCIACION DE LA PRENSA

Una placa de plata, en la que

constaba el acuerdo en junta de la Asociación de la Prensa de La Coruña de adhesión al centenario de "La Voz de Galicia", rubricada por nuestro presidente, Emilio Merino Losada, fue entregada en la sala del consejo del periódico coruñés, en un acto muy cordial.

Recibió la placa el editor Santiago Rey Fernández Latorre, que estaba acompañado por el director, Juan Ramón Díaz García; gerente, Luis Paz Souto, y subdirector, Armando Fernández Xesta. Estaban presentes los directivos de la Asociación de la Prensa Ángel Padín Panizo y José Antonio Gacío Barral, vicepresidentes; Rubén San Julián, tesorero; Orestes Vara Calzada, Ezequiel Pérez Montes, Manuel Rodríguez Maneiro y Alberto Martí Villardefrancos, vocales.

Emilio Merino hizo historia de la Asociación, que ha cumplido ya 78 años desde que fue fundada, y de su vinculación con "La Voz de Galicia", a través de tantos años de quehacer. Indicó la circunstancia de que los fundadores de nuestra entidad profesional fueron casi todos ellos redactores de La Voz, entre ellos Alejandro Barreiro, director durante largos años, y los hermanos Faginas.

En nombre de sus compañeros Emilio Merino rindió admiración no sólo a "La Voz" de Juan Fernández Latorre, sino "muy principalmente a la gran empresa periodística, orgullo de Galicia y de España, obra, a mi juicio, de la certera visión empresarial de Emilio Rey Romero y a la sucesión de felices iniciativas suyas. Para los dos, mis mayores parabienes".

Finalizó Merino diciendo: "Si el tiempo corre y los hechos cambian, lo que no se ha modificado un ápice es la trayectoria abierta y liberal, de "La Voz de Galicia", uno de los modelos del periodismo español, que acaba de cumplir su centenario y a la que los profesionales de La Coruña quieren rendir tributo de admiración y de afecto por su tarea tan meritoria como fecunda, según consta en esta placa, que tengo el alto honor de entregarte".

Contestó Santiago Rey, que agradeció la deferencia de la Asociación de la Prensa, para la que descó múltiples parabienes, y que pueda seguir su labor en favor de todos los periodistas. En este sentido, recaló su interés de colaboración.

Hubo, después, un amplio intercambio de opiniones, y finalmente, se brindó con una copa de champaña.

AGASAJO DE LA CAJA DE AHORROS A LA VOZ DE GALICIA

La Caja de Ahorros de Galicia también rindió homenaje de afecto a "La Voz de Galicia", en su sala de consejos. El presidente de la Caja, Claudio San Martín Pérez, señaló que ambas instituciones eran centenarias. Y sus afanes de servicio a Galicia. Reiteró los propósitos de la Caja de colaborar con los medios de comunicación le entregó a Santiago Rey Fernández Latorre una bandeja de plata, con cordial mensaje de felicitación a "La Voz". El director general de la Caja, José Luis Méndez López, entregó otra placa al director de "La Voz", nuestro —querido— compañero Juan Ramón Díaz García.

Tras agradecer el homenaje, Santiago Rey se refirió a la crisis empresarial, a la esperanza en las instituciones autonómicas, y a la necesidad de aunar esfuerzos en pro de la región. Estuvo muy acertado y coincidió con Claudio San Martín en la fórmula de funcionamiento empresarial "que debe disponer de equipos de trabajo aglutinados, eficaces y muy profesionalizados. En suma: encajados perfectamente".

ADHESIONES

Son numerosas las adhesiones que recibe nuestro colega "La Voz de Galicia", con motivo del centenario que glosamos. Los mensajes de felicitación y estímulo continúan llegando a la hora en que escribimos estas líneas, de personalidades de todo tipo, políticas, culturales, sociales, etc. Son, también numerosas las congratulaciones de personas de todo estamento social, sin distinción de clases y provenientes de los más diversos lugares.

Por otra parte, los medios de comunicación social se han hecho amplio eco de la efemérides, con comentarios y editoriales, realmente digna de ser resaltada.

La Caja Provincial de Lugo quedó integrada en la Caja de Ahorros de Galicia

Esta Entidad alcanza así unos recursos ajenos de 133.000 millones de pesetas

En el salón de actos de la Caja de Ahorros de Galicia, se efectuó el sábado la firma de la escritura por la cual esta entidad absorbe a la Caja Provincial de Lugo, culminando así unas negociaciones que se venían manteniendo desde hace tiempo.

El acto estuvo presidido por el Delegado del Gobierno para Galicia, Domingo García Sabell y el presidente electo de la Xunta, Gerardo Fernández Albor, a quien acompañaban el presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros de Galicia, Claudio San Martín Pérez; presidente del consejo de administración de la Caja de Ahorros Provincial de Lugo, Antonio Gómez Rigueira; director general de la Caja de Ahorros de Galicia, José Luis Méndez López; director general de la Caja de Ahorros Provincial de Lugo, Germán Ferreiro González y Tristán Rodríguez Corral, presidente de la Comisión de Control de la Caja de Ahorros de Galicia.

Leída el acta de fusión por el notario Alfredo Lorenzo Otero, pronunciaron unas palabras los señores Gómez Rigueira, San Martín Pérez, Fernández Albor y García Sabell, para significar la importancia de esta fusión y resaltar las actividades de la Caja de Ahorros de Galicia.

Todos ellos fueron muy aplaudidos por los presentes en el acto, entre los que se encontraban autoridades de La Coruña y Lugo, así como numerosos consejeros de la Caja de Ahorros de Galicia y de la Caja de Ahorros Provincial de Lugo.

133.000 MILLONES DE RECURSOS AJENOS

Con esta fusión, la Caja de Ahorros de Galicia alcanza un total de recursos ajenos de 133.000 millones de pesetas, convirtiéndose así en la primera "Caja" de nuestra región. Otros datos importantes a este respecto son: incremento durante 1981, 19.001 millones de pesetas; número de cuentas, 1.484.050; número de préstamos formalizados, en el 81, 22.288; importe de los mismos,



La presidencia del acto en el que fue firmada la fusión de la Caja de Ahorros Provincial de Lugo con la Caja de Ahorros de Galicia.

20.518 millones; inmovilizado propio, 11.000 millones; número de obras sociales, 46; presupuesto de

Recital poético de "Anxos que Gabalga"

En el salón de actos de la Caja de Ahorros de Galicia tendrá lugar mañana, a las ocho de la tarde, un recital poético de "Anxos que Cabalga".

En la primera parte interpretará obras de José Rabino Vich y, en la segunda, de Alvaro Cunqueiro.

Mañana, nuevo ciclo en el Cine-Club "Coruña"

Mañana martes, el cine-club "La Coruña", inicia sus actividades, dentro del segundo trimestre, con un ciclo dedicado al "Western".

Se proyectará la película de George Sherman "¡Comanche!" (Duelo de razas) de la que son sus principales intérpretes Dana Andrews y Kent Smith; el local de proyección será el salón de actos del Colegio Santo Domingo, a las ocho y cuarto de la tarde.

obras sociales en el 81, 310 millones; inmovilizado de obras sociales, al 31 de diciembre, 1.780 millones; número de oficinas en las provincias de La Coruña, Lugo y Madrid, 253 y número de empleados, 1.162.

REUNION INFORMATIVA CON CLAUDIO SAN MARTIN

Antes del acto protocolario de la firma de fusión, el presidente del consejo de administración de la Caja de Ahorros de Galicia, Claudio San Martín Pérez, se reunió con los representantes de los medios de información, para explicarles los detalles de la integración de la Caja de Ahorros Provincial de Lugo, recordando las fusiones anteriores con las Cajas de El Ferrol y de Santiago, así como tratar sobre diferentes temas de interés referidos a las actividades de la Caja de Ahorros de Galicia.

En esta sesión informativa, el señor San Martín estuvo acompañado por los señores Gómez Rigueira, Méndez López, Ferreiro González y por Andrés Cuns, éste jefe del departamento de relaciones públicas de la Caja de Ahorros de Galicia.

Mujer apuñalada y muerta, en el "barrio chino" coruñés

Apareció con heridas profundas en el hipocondrio

Una mujer de la calle de Tabares, en La Coruña, fue apuñalada por un desconocido en las escaleras del inmueble número 7 de dicha casa, donde tenía su domicilio, y a consecuencia de las gravísimas heridas dejó de existir en la Residencia Municipal Labaca.

A las tres de la madrugada de ayer apareció tumbada en las escaleras de la mencionada vivienda, bañada en sangre. Inmediatamente fue llevada a aquel centro sanitario donde la apreciaron dos heridas profundas de arma blanca en el hipocondrio izquierdo, de pronóstico gravísimo. A consecuencia de las lesiones, que afectaban partes vitales de su cuerpo, dejó de existir a las doce horas de ayer. Se trata de Car-

men Freire Rodríguez, de 33 años, natural de Orense y con residencia en dicha calle del "barrio chino" coruñés. Alternaba en uno de los bares allí existente y se ignora, por el momento, cómo ocurrieron los hechos y quién fue el agresor. Hoy le será practicada la autopsia y recibirá sepultura posteriormente. Por la Policía se realizan las correspondientes pesquisas, para el esclarecimiento de los hechos y la detención del autor de las mortales heridas producidas.

La noticia de la agresión se propagó, rápidamente, por todo el barrio, donde la víctima era muy conocida, y al enterarse ayer del fallecimiento de la lesionada se produjeron las naturales escenas de indignación.

El homenaje a Augusto César Lendoiro se celebrará el sábado

Nada más conocerse el propósito del Español de Santa Lucía, de tributar un homenaje de afecto y gratitud a su Presidente Augusto César Lendoiro, el mundo deportivo coruñés se sumó con la mayor simpatía a esta iniciativa, haciéndola suya, de tal modo que el próximo sábado se darán cita en el Hotel Atlántico representaciones de entidades deportivas, clubs y, naturalmente, toda la familia españolista, para patentizar a Augusto César el reconocimiento a su entusiasta labor en pro del deporte coruñés.

Las tarjetas para este homenaje pueden retirarse en los locales del Español y "Tral", Fernández Latorre, 64-66 e Inés de Castro, 16, respectivamente.

El alcalde firmará hoy la providencia para derribar la grada elevada de Riazor

La ruinoso y clausurado grada elevada del Estadio Municipal de Riazor posiblemente sea derribada esta semana. Por lo pronto, el alcalde, Joaquín López Menéndez tenía pensado firmar hoy mismo la providencia para la demolición, paso previo y fundamental para el derribo.

Como se sabe, el Ayuntamiento pretende un préstamo de unos ciento diez millones de pesetas para la construcción de la nueva grada elevada. En este sentido, el alcalde, al parecer tiene buenas impresiones e hizo gestiones durante su última estancia en Madrid, de donde regresó el sábado.

Hoy, charla de Rodríguez Maneiro, en la Delegación de Cultura

Versará sobre historia, anécdotas y acontecimientos, a través de las principales calles coruñesas

Esta tarde, a las seis y media, en el salón de actos de la Delegación de Cultura (Plaza de Pontevedra), el redactor de la HOJA DEL LUNES y de "El Ideal Gallego", Manuel Rodríguez Maneiro, directivo de la Asociación de la Prensa, pronunciará una charla sobre orígenes, anécdotas, hechos históricos y acontecimientos ocurridos en las principales calles coruñesas a lo largo del tiempo. Previamente, hará una evocación de La Coruña de hace medio siglo, para luego centrarse en el tema. Comenzará por la Ciudad Vieja, con sus monumentos y calles más importantes, cargadas de arte e historia. Hablará de la Plaza de María Pita en los tiempos en que se construían bloques de piedra para la Dársena; de la calle Real con sus cafés cantantes; de la Marina, con la construcción de sus galerías; de las casas de Paredes y del incendio del Teatro Rosalía; del Cantón Grande, desde donde se divisaban veleros, go-

letas y bergantines, y numerosos bustos jalonaban la amplia acera; de la noche en que fue ensayada la luz eléctrica en La Coruña, desde una casa de la calle de San Andrés; de la calle de Alameda, en la que fue detectado el foco del cólera que causó tantas víctimas; de la calle de la Galera, donde fue descubierto un esqueleto misterioso y existió una cárcel de mujeres; de la Rúa Nueva, con la "carriñana", y del Camino Nuevo o Juan Flórez, con sus árboles de Carlos III, y el asesinato que conmovió a toda la ciudad; de la calle Juana de Vega, donde finalizaba la Pescadería y comenzaba el Ensanche, con "La Chata" y las cuadrillas de toreros, y de la Plaza de Pontevedra, que hace 300 años quedó anegada y las aguas del Orzán se juntaron con las de la bahía.

Esta charla ha sido organizada por Aulas de la Tercera Edad y la entrada será pública.

En el pleno municipal que se celebrará hoy se tratará el incremento de tarifas de los autobuses

Se pretende que el monumento a Simón Bolívar esté concluido antes del comienzo del "Mundial-82"

La solicitud de la Cía. de Tranvías de La Coruña, para incremento de los servicios de transporte urbano, es uno de los asuntos que se debatirán en el Pleno Extraordinario de la Corporación municipal, a celebrarse hoy, a las siete y media de la tarde.

Este asunto fue tratado en la Comisión Informativa de Servicios, que lo informó favorablemente. Los precios actuales son los siguientes: billete ordinario, 19 pesetas; antes de las ocho horas, 16 pesetas; después de las 21 horas, 20 pesetas; domingos, 23 pesetas; escolares, 16 pesetas.

La Compañía pretendía una subida de 5 pesetas en cada uno de los mencionados billetes, y la propuesta municipal que va al Pleno de hoy es de 22 pesetas, para el billete ordinario; de 18 para el que se despacha antes de

las 8 horas; de 24 para el que se use después de las 21 horas; de 26 pesetas, los domingos, y de 18 pesetas para los escolares. Es decir, un incremento de tres pesetas en el primer caso; de dos, en el segundo, de 4, en el tercero; de 3, en el cuarto y de 2, en el quinto.

Antes de junio pretende el Ayuntamiento que la Compañía de Tranvías ponga en circulación el billete especial para jubilados, pensionistas, parados y minusválidos, que, sino recordamos mal, ya ha sido acordado plenariamente.

En otro orden de cosas, en el Pleno se constituirán de manera oficial las comisiones informativas, que han sufrido remodelación en consecuencia de la nueva remodelación municipal que significó abortar con la crisis que

se venía prolongando desde hace varios meses. También se tratará de la construcción de un monumento a Simón Bolívar, que se pretende esté concluido antes de la celebración del Mundial 82.

El resto de los asuntos, un total de quince, se refieren a ratificaciones de acuerdos de la Comisión municipal Permanente. Entre ellos se trata de encomendar al negociado de Patrimonio para que busque una parcela para construcción del Matadero municipal. Como se sabe, el proyecto ubicaba el Matadero—para el que ya hay financiación—en terrenos de La Grela - Bens, reconsiderándose esta posibilidad ante la protesta vecinal. Tenemos entendido que el municipio carece de terrenos idóneos, por lo que sería preciso ir a la compra de otros si el proyecto se pretende que siga adelante. En todo caso, esta nueva postura significa un posible retraso, que hay que tratar de paliar por todos los medios.

Hoy, concierto del sexteto "Santa Cecilia"

Esta tarde, a las ocho, en el salón de actos de la Caja de Ahorros de Galicia, se celebrará un concierto del sexteto "Santa Cecilia", integrado por jóvenes gallegos que realizan su labor profesional en la propia región.

Lo componen dos trompetas, dos trombones, tromba y tuba y son sus elementos J. Vicente Simó, Juna Costas, Jaime Linares, J. José Puntas, Antonio Pallares y Raúl Galán.

Publicaciones

"MOMENTO ECONOMICO"

(Legislación Empresarial y Fiscal)

De singular interés cabe catalogar el trabajo que, sobre las modificaciones del Código Civil en materia de filiación y patria potestad inserta "Momento Económico", Legislación Empresarial y Fiscal, en su número 16.

La publicación, editada por el Servicio de Estudios Económicos del Banco Central, estudia también el nuevo reglamento del IRPF, la deducción por inversiones en el Impuesto de Sociedades y los Fondos de Inversión Mobiliaria.

En Curtis

Grave, al chocar contra un árbol, el coche que conducía

En el lugar de Navetta-Curtis, carretera de Villalba a Santiago, un turismo "Ford Escort", ma-

La CNT propugna la jornada de 35 horas y la jubilación a los 60 años

Del Comité Regional de Galicia de la Confederación Nacional de Trabajo (CNT) con sede en La Coruña recibimos una nota con el resumen de las resoluciones del mismo ante la actualidad laboral.

Ante el paro acordó plantear, si se trata de una crisis sectorial real, que la reestructuración del sector sea sin la pérdida de un sólo puesto de trabajo; acumulación de datos, estadísticas, información y seguimiento de las actividades económicas de las empresas y su situación dentro del mercado, a fin de prever diversas situaciones de crisis; coordinar la lucha de todas las empresas en la misma situación, y prestarle el asesoramiento correspondiente para una lucha solidaria en defensa del puesto de trabajo. Y exigir que las empresas descapitalizadas y con deudas, vayan a poder de los trabajadores, recabando la aportación del capital de los fondos públicos a fin de relanzar la producción. Se trató también del control obrero de la producción, para conocer las intenciones de la empresa en crisis.

Sobre el planteamiento reivindicativo global se planteó como salida; subida salarial lineal, revisiones salariales, redistribución de las pensiones y salario mínimo.

Acerca de la creación de puestos de trabajo se plantearon también, entre otras, las salidas siguientes: readmisión de despedidos, jornada laboral de 35 horas, edad máxima de jubilación obligatoria, 60 años, y para trabajos penosos o tóxicos, 55; eliminación absoluta de horas extras, destajos y pluriempleos, mantenimiento de las plantillas, creación de puestos de trabajo en función de las inversiones, eliminación de la Ley Básica de Empleo; prestación de subvenciones a todos los parados; eliminación de fórmulas de privilegio para los empresarios; mayor aportación a la Seguridad por parte del Estado; plenos derechos sindicales en contra del obstáculo de los comités de empresa; a derechos a asambleas libres dentro de las empresas, y eliminación de ciertos artículos y normativas.

Juan Muñoz hablará mañana sobre "El poder de la banca en España"

La Comisión de Actualidad Política y Ciencias Sociales del Ateneo recomienza sus actividades después de las vacaciones navideñas, el próximo martes en su local social con una conferencia del economista Juan Muñoz, que versará sobre "El poder de la banca en España", dentro del ciclo que bajo el título genérico de "Los poderes fácticos en España", vino desarrollando esta sociedad y en el que intervinieron los profesores Tuñón de Lara, Gabriel Cardona y García de Cortazar, que desarrollaron los temas de Ejército e Iglesia después de una introducción del profesor Tuñón, cerrando esta conferencia el citado ciclo.

El miércoles, en los locales de los Jesuitas, habrá una mesa-coloquio sobre la "LOAPA en la que participaron Camilo Nogueira y María Izquierdo. El acto será moderado por Caudío Movilla.

La próxima semana se inaugura un ciclo con el título "Análisis de la situación política y alternativas para España", al que han prometido su asistencia para el día 1, Francisco Fernández Ordóñez; para el día 20 el ex-ministro de Economía, José Luis Leal y el día 23, Nicolás Sartorius, tienen pendientes de fijar fecha definitiva Jorge Vestrynge y Javier Solana. Dentro de este ciclo han sido invitadas a partir para el próximo mes destacadas figuras de la intelectualidad española así como comentaristas políticos, entre los que podemos anticipar a Joaquín Ruiz-Giménez, Hernández Gil, Justino de Azcárate, Jesús de Polanco, José Oneto, Ramón Tamames.

María Victoria Fernández-España, elegida presidenta de la Junta Provincial de Alianza Popular

245 votos obtuvo su candidatura, frente a los 132 logrados por Reinaldo Corral

La diputada coruñesa y vicepresidente tercero del Congreso de los Diputados, María Victoria Fernández España, fue elegida el pasado sábado presidenta de la Junta Provincial de Alianza Popular en La Coruña; su candidatura obtuvo 245 votos, frente a los 132 obtenidos por la candidatura rival, la presidida por Reinaldo Corral, hasta entonces presidente provincial de AP, en un acto celebrado en un hotel de la capital.

La elección, tuvo lugar dentro de la celebración del Congreso Provincial de los aliancistas, cuyo único punto importante dentro del orden del día, era la elección de la nueva Junta Provincial.

Previamente a dar lectura a las dos candidaturas presentadas, el presidente saliente, Reinaldo Corral, leyó un breve informe sobre su gestión y señaló que cuando se hizo cargo de la misma prácticamente no existían los comités locales y en la actualidad los hay en cerca de noventa municipios. Resaltó el triunfo de las elecciones al Parlamento gallego y manifestó que AP, después del 20 de octubre, se había convertido en una opción de poder.

La candidatura encabezada por María Victoria Fernández España, estaba compuesta por Antonio Castro García, Enrique Purcallas Camilo Fernández Rodríguez, Pedro Isaac Rovira Orosco y Jaime Doldán Gómez. La otra candidatura, presidida por Reinaldo Corral Franco, la componían Francisco Caamaño, Celestino Sardiña, Nemesio López Díaz, Carlos

Fraga Carreira, Julián Tedín Esmeris y Juan Fernández Estévez.

Tras leerse las candidaturas, Juan Luis Pía, propuso que se intentara llegar a un acuerdo para hacer una candidatura de integración. Intervino a continuación María Victoria Fernández España, quien recordó las dificultades de las campañas electorales en 1977 y 1979, las campañas de desprestigio hacia Fraga y Alianza Popular y puso de manifiesto que aunque las elecciones municipales se habían afrontado en circunstancias muy desfavorables, AP había logrado en la provincia de La Coruña un importante número de alcaldes y concejales.

Oafreó finalmente a Francisco Caamaño y Celestino Sardiña —miembros de la candidatura de Reinaldo Corral— que se integraran en su candidatura.

Reinaldo Corral, tomó la palabra y manifestó que aceptaba que su candidatura decidiese lo más aconsejable sobre su situación.

Reanudada la sesión, tras diez minutos de descanso, en los que se caldearon los ánimos y se produjeron algunas tensiones y enfrentamientos y al no haberse llegado a un acuerdo, se procedió a la votación, con los resultados anteriormente señalados.

María Victoria Fernández España, pronunció a continuación unas palabras agradeciendo la confianza depositada en ella y esperando contar con la colaboración de todos, por el bien del partido y de Galicia.

Exito apoteósico de la Cabalgata de Reyes, en El Ferrol

EL FERROL DEL CAUDILLO

Comenzamos este reportaje haciendo una breve referencia al gran acontecimiento ferrolano que constituyó la Cabalgata de Reyes, en la noche del pasado día cinco. Y si lo hacemos es porque tal vez, en cuanto a público asistente, la llegada de los Reyes Magos no tuvo precedentes similares en esta ciudad, pues las calles y Plazas estaban materialmente invadidas de personas de todas las edades en una auténtica avalancha humana. Melchor, Gaspar y Baltasar se sintieron orgullosos de este cálido y masivo recibimiento, que denota que, cuando las cosas se hacen bien, los ferrolanos responden a la perfección.

La organización corrió a cargo de la comisión municipal de Cultura, con la que colaboraron algunas asociaciones de Vecinos, la Marina y el Ejército, peñas de Gordos y Flacos y de Amigos del Mejillón, entre otras agrupaciones y entidades. Buen sabor de boca ha dejado la extraordinaria Cabalgata. Ha sido un éxito total. Quienes la han hecho posible merecen el mayor elogio; al César lo que es del César.

Tres importantes conferencias programadas para este mes por el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros • La SAF presentó el primer ejemplar de Poesía-Galicia • Siete plazas para peones de la limpieza convoca el Ayuntamiento

AULA DE CULTURA DE LA CAJA

El Aula de Cultura de la Caja de Ahorros de Galicia, en el Area de El Ferrol, ha dado a conocer su balance de actividades desarrolladas a lo largo de 1981; que ofrece un palmarés prácticamente insuperable. Destacan un total de ciento ochenta actos—conferencias, recitales, teatro, proyecciones, etc.— con un número de asistentes que ascendió a más de veintidós mil personas.

También se dan a conocer los actos programados para el actual mes de enero, que a partir de esta semana son los siguientes:

Día 14, en el salón de actos de la Caja, en El Ferrol, a las ocho de la tarde, conferencia sobre "Dtro homenaje a Juan Ramón

Jiménez", a cargo de Carmen Conde.

Día 16, en el mismo salón de actos, conferencia de Juan A. Vallejo Nagera, sobre el tema "El mundo de Mishima", con diapositivas a las ocho de la tarde.

Día 16, inauguración de una exposición de Siro López Lorenzo, en la sala de exposiciones de la calle de la Iglesia.

Día 22, en el salón de actos de la Caja, conferencia del ciclo "Cambio social y democratización familiar", sobre "Crisis social y convivencia familiar", por José Luis Pinillos, a las ocho de la tarde.

Día 23, en la parroquia de Doso, Narón local social de la Asociación de Vecinos "A Naveira", a las siete y media de la tarde, actuación del grupo Saralba.

Día 30, en la Casa de la Cultura de la villa de Neda, a las siete y media de la tarde, actuación del grupo etnográfico de El Ferrol.

SOCIEDAD FILARMÓNICA

La Sociedad Filarmónica Ferrolana, que viene desarrollando con normalidad su temporada de conciertos, ha convocado asamblea general ordinaria que tendrá lugar mañana, martes, día 12, a las siete y media de la tarde en primera convocatoria y a las ocho y media en segunda, en el salón de actos del colegio de la Compañía de María, con el siguiente orden del día:

Memoria de la labor realizada por la junta directiva.

Balancede cuentas y situación económica.

Renovación de los cargos de la junta directiva.

Ruegos y preguntas.

La junta saliente propondrá a la de nueva constitución la elevación de las cuotas de los asociados.

POESÍA GALICIA

Ha sido presentado a finales de la pasada semana, como estaba previsto, el primer número de la nueva revista Poesía Galicia, como suplemento del ejemplar número 6 de Arte Galicia, revista que edita la Sociedad Artística Ferrolana, dedicada a la información de las artes plásticas.

Poesía Galicia, que dirige el crítico de arte local, Antonio Martínez Barcón, consiste en unos cuadernos de poesía que serán publicados cada dos meses y cuyo objetivo es el de estimular la sensibilidad poética haciendo una lla-

mada en tal sentido a los jóvenes poetas, a los poetas inéditos, poetas extranjeros, antologías, poetas desaparecidos, etc. Se da cuenta asimismo de la convocatoria del II Premio de Poesía Hernán Esquío, que convoca la SAF.

PLAZAS PARA SIETE PEONES

Dentro de los proyectos del Ayuntamiento ferrolano para alcanzar una plantilla de personal del Servicio de Limpieza ajustado a las necesidades del presente y del futuro más o menos inmediato, el Negociado municipal de Personal acaba de anunciar la convocatoria para la provisión de siete plazas de operarios (peones) de dicho Ayuntamiento.

El aviso se halla expuesto en el tablón de anuncios del Palacio Municipal, en el que se advierte que los aspirantes deberán presentarse a partir de hoy, lunes, a reconocimiento médico en el Ayuntamiento.

Los exámenes han quedado fijados para el día diez del próximo mes de febrero, que realizarán los candidatos que resulten inútiles en el mencionado reconocimiento médico.

NUEVAS GENERACIONES

Días pasados ha tenido lugar el acto de constitución de la junta gestora de Nuevas Generaciones de El Ferrol, bajo la presidencia del titular provincial de NN. GG., Antonio Fernández Aperi bay.

Dicha junta, que tendrá como objetivos prioritarios la formación de la futura y definitiva junta comarcal, así como realizar una primera toma de contacto con la problemática de la juventud en esta ciudad y comarca, quedó constituida como sigue:

Presidente, Arsenio Fernández de Mesa; vicepresidentes, Francisco Pita Romero y Felipe Picos Calvo; tesorero, Javier Porro Martínez y secretario, Juan Caamaño Cebreiro.

ALBORAN

El parque compostelano de Santa Susana, un proyecto olvidado

SANTIAGO. (Información de ROQUE LANDRO).—Hace bastantes años que una Corporación municipal de grata memoria, acordó construir en el coto de Santa Susana, donde estuvo ubicada la feria de ganados, un parque monumental. Creemos que fueron más de seis millones de pesetas la inversión destinada a crear ese parque, en pleno centro de la Herrería. Sin embargo, van pasando los años y ya casi nadie se acuerda de llevar a cabo el proyecto en el histórico coto, hoy convertido en unas corredoiras lodosas, sin otra utilización que la de servir de plataforma a barracas y fiovivos, cuando no de urinario público.

Resulta curioso comprobar la amnesia de nuestros ediles en diversos problemas ciudadanos, porque ahí tenemos, como un ejemplo más, la llamada Plaza de Galicia, un esperpento ciudadano de

aspecto sonrojante, donde se iban a instalar unos jardines, pero el tiempo va pasando y la citada arteria sigue ofreciendo su aspecto deprimente, del que no han de llevar buen recuerdo los miles de peregrinos y turistas que nos visitarán en el presente Año Santo. Unas buenas dosis de fósforo no vendrían mal a nuestros ediles, para que recobraran la memoria y se preocuparan un poco más de adecentar esta ciudad monumental, tan olvidada preferentemente en esos dos aspectos que comentamos.

LOS "TUNOS" EN "FALADOIRO"

Mañana martes, en el programa "Faladoiro" que emite Radio Nacional de España en La Coruña habrá un espacio dedicado a los componentes de la Asociación de Antiguos Tunos Compostelanos. Intervendrán en dicha emisión,

el presidente de la Asociación, doctor don José Antonio Arán Trillo y el vicepresidente, don José Luis Bernal, ambos de constatación y brillante retórica. El programa "Faladoiro" se emite de doce y media a una del mediodía, y mañana es de esperar que dicho espacio tenga una gran audiencia.

EL PRESUPUESTO MUNICIPAL

En el período de dos años el presupuesto municipal pasó de 400 a 1.068 millones de pesetas. La carga de los sueldos de alcalde y concejales, preferentemente, así lo han obligado. Sin embargo, el optimismo del concejal Alejandro Amoedo es bien significativo, porque en unas recientes declaraciones a la prensa sentenció: "El éxito económico de nuestro Ayuntamiento ha radicado en ampliar la base de contribuyentes en vez de incrementar las ordenanzas fiscales". He ahí las frases de un hombre que puede llegar muy lejos en cuestiones económicas, si es que no se malogra.

LA COMISION DE URBANISMO

Como sabemos todos, la Comisión de Urbanismo del Ayuntamiento, que preside o presidía don Clemente González Peón, ha presentado su dimisión. La base de esta renuncia estuvo en el hecho de que nueve expedientes pasaron de "matute" para otras tantas construcciones ilegales. Dichas construcciones contrarias a la ley aun no han sido demolidas, a pesar del plazo concedido. Detrás de todo esto, ¿qué es lo que hay? El alcalde se mesa los cabellos buscando una solución que no encuentra. La ciudad espera que se den a conocer los nombres o el nombre de los autores de la "desfeita". De todas formas, la Comisión de Urbanismo estuvo acertada en su dimisión en bloque, para lavar las manos igual que Pilato.

ROBAN A UN PERIODISTA

Los "cacos" no suelen discriminar clases ni categorías a la hora de realizar su trabajo. De ahí que uno de los últimos afectados por los robos haya sido el periodista David Formoso, a quien los ladrones le llevaron de su automóvil la documentación, ropa interior y otros efectos, además de diez mil pesetas. David Formoso admitió con resignación el hecho, aunque espera que los ladrones le devuelvan los documentos, porque el reintegro de las diez mil pesetas no entra en sus cálculos. Lamentamos sinceramente el percance ocurrido a tan popular periodista.

RUA DEL VILLAR Los Siete Nietos de la Luna Llena

Cuando me hallaba leyendo tranquilamente, me avisaron de que había dos jóvenes en la puerta que preguntaban por mí. Salí a recibirlos y les franqué la entrada, señalándoles dos sofás para que tomaran asiento.

--Ustedes dirán, les dije poniéndome en guardia.

--Tiene usted que perdonar la molestia, pero es que venimos a su casa para ofrecerle la felicidad terrena, me respondió uno de los mozos, alto y rubio como espiga de maíz.

--¡No me dirán que ganó el Vivero C. F.!

--No es eso precisamente. Es que somos de la iglesia de Los Siete Nietos de la Luna Llena y queremos interpretar algunos fascículos de la Biblia, para que su espíritu viva en perfecta tranquilidad, en espera de un destino feliz en la otra vida, que es lo que nos interesa a todos.

--Un momento, queridos amigos, les apostrofé con cierto inoportunidad. Ustedes vienen confundidos. No es el primero que pasa por esta casa, que es la suya, con parecidos propósitos, pero todos salieron, dentro de la mayor cordialidad y gentileza, por estampía. Mi religión es firme como un penedo de Catoira, queridos amigos. Por mucho que me digan, yo nunca podré apostatar de San Benito de Lerez, de San Andrés de Teixido, de la gloriosa Santa Minia ni de otros bienaventurados que forman el cortejo celestial del amor de los gallegos. ¡Estaría bueno!

--Es que mire usted...

--No miro nada. ¿Tienen ustedes acaso, como un detalle para llo a sus creencias, alguna Santa Compañía? ¿Quizá cuentan ustedes, como una derivación de su credo, con un Santo dos Croques o un Botafumeiro? Si no es así, lo mejor que podían hacer es largarse, si es que antes no quieren tomar unas copas de Eucaliptine, el licor de los monjes de Osera que cura los catarros y da una lucidez mental impresionante.

--Es que nosotros buscamos la felicidad por otros caminos...

--Pues busquen lo que quieran. Los gallegos de buena cepa somos felices a nuestra manera. ¿Conocen ustedes a don Avelino Pousa Antelo y a don Antonio Rosón? Son dos hombres patriarcales, gallegos de pura ley, cuya dicha interna la ofrecían en las fotografías que adornaban los carteles de la propaganda electoral. ¿Trataron alguna vez a don Ramón Piñeiro? Pues en él tienen la más pura san-tidad andando. No creo que Los Siete Nietos de la Luna Llena puedan aportar mayor felicidad. ¡Siete nietos! ¡Pues si que es prolífica la Luna de ustedes!

Invité a mis visitantes a asomarse a una ventana y señalándoles el segundo piso de una vivienda, les maticé:

--Vayan por allí y pregunten por doña Clementina Touceda. Es una viuda más mala que la peste. Quizá su espíritu esté en disposición de admitir las teorías de ustedes, porque siente verdadera aversión por los curas y por todo lo que huelva a sacristía. Tan mala es que acabó con su marido a disgustos y maculó la faz de muchas convecinas a base de bofetada limpia. ¡Es una fiera!

--¡Oh! No, nosotros sólo buscamos almas puras y cerebros inmaculados...

--¡Pues están ustedes listos!

Los dos jóvenes, después de extenderme sus manos en señal de despedida, se fueron como vinieron, cargados de ilusiones. Yo no pude hacer más nada por complacerlos.

J. TRAVIESO QUELLE

Maestro Pastelero para Agente de Ventas

Necesita importante empresa para su División de Productos Alimenticios para la venta de sus productos en: GALICIA, ASTURIAS, LEON Y PALENCIA.

OFRECEMOS:

- Sueldo anual bruto orientativo 1.500.000 ptas
- Incorporación a un grupo dinámico de trabajo de una empresa en crecimiento.
- Apoyo comercial en base a una regular asistencia técnica aplicadora en casa de los clientes por personal especializado.
- Jornada laboral de 5 días.
- Dietas y gastos de viaje pagados.

REQUERIMOS:

- Profundos conocimientos de los mercados de pastelería y/o panadería.
- Iniciativa y dinamismo.
- Dispuesto a viajar.
- Vehículo propio.
- Dotes comerciales para realizar gestión directa de ventas en la pastelería industrial, y a través de nuestro canal de distribución para la pastelería artesana.
- Edad comprendida entre 25 y 40 años.
- Residencia en Galicia

Rogamos a los interesados, escriban a mano con amplio historial profesional y personal indicando n.º de Tel. de contacto a PUBLICIDAD Z n.º 6160 Rda. Universidad, 31 BARCELONA - 7.

INEM B-2/122

ATALAYA SIGLOS

Por Eduardo PEREZ HERVADA

Nuestro amigo se encuentra muy preocupado ante el comienzo del próximo siglo XXI. ¿Cuándo termina el presente y empieza el futuro? Claro, y lo suponen así sus íntimos, que el susodicho amigo nuestro seguramente no se hallará en este mundo, dada su edad, en el instante del tránsito. Pero en cambio supone las discusiones presumibles de levantarse en su momento si recordamos lo sucedido hace ahora ochenta y dos años, hora más u hora menos.

Entonces se sustituía el ocho por el nueve —1899, 1900— y esta sola variante sirvió para avanzar en trescientos sesenta y cinco días el saludo a la nueva centuria adelantada equivocada y caprichosamente, pues no terminaba el siglo el treinta y uno de diciembre de 1899 sino en idéntico día del 1900.

Conocíamos a una persona —lista, culta, sosegada, y razonable— que había nacido en 1900 y aseguraba, suponemos que por simple capricho, pertenecer a este siglo XX al no agradecerle admitirse nacido en el XIX, sin que existiese forma ni manera de disuadirlo o convencerlo. Incluso llegamos a entregarle una cinta métrica y una tijera, pedirle que cortase un metro, cortarlo de cien centímetros, asegurando, sin embargo, que esa medida de longitud no rezaba en absoluto con el tiempo. Y así vimos, y leímos, y escuchamos, y supusimos de esa disparidad de pareceres tan reflejada en ciertos periódicos de la época con relación a los festejos divididos en dos fechas distintas, a tenor con la realidad o la fantasía de cada cual.

El problema brota al escuchar por Radio Nacional que los niños nacidos en el primero de enero de este año de 1982, cumplen su mayoría de edad en el año dos mil. Y preguntamos: ¿Qué significado tiene esta fecha?, pues, suponemos, que sería más indicado para lo perseguido trasladarla a los nacidos en

el día primero de 1983, con vistas a celebrar la mayoría de edad en el 2001, si las matemáticas no mienten. Razonemos; el primer siglo comenzó con el año 1 y terminó al final del año cien. De otra manera no hubiera cumplido los cien años, diez décadas o veinte lustros, por cuanto no sería un siglo cabal y completo. La segunda centuria, de esta gusla, comenzaría en el ciento uno para concluir al término del año doscientos. Y así, contando por los dedos, el siglo XX finalizaría al consumirse el año dos mil, terminado en cero según termina invariablemente las decenas, y también las centenas y los milenios.

Se conoce de seguro, pues, que cualquier siglo escogido al azar es igual a todos los demás siglos, de forma y manera fija e invariable, al comenzar con el guarismo uno y concluir con el obligado cero. Por eso el año dos mil no puede ser una excepción.

Desconocemos cómo se pasan por alto estas verdades incontrovertibles. Sin embargo, no ignoramos que las cosas referidas a dinero suelen valorarse con diferentes miras. Nadie cobraría noventa y nueve pesetas cuando se le deben cien, y menos todavía que le entregasen mil novecientas noventa y nueve si la deuda alcanza a las dos mil exactas. Por qué las veinte centurias se cumplen sin dudas ni ambigüedades el treinta y uno de diciembre del año dos mil, a las doce en punto de la noche. Pese a que aquí penetramos en otro día, pues si se cambian, aumentan o disminuyen las horas con relación al meridiano propio al imponerle la economía, nunca sabremos si comemos a las once de la mañana o a las cinco de la tarde.

La lección más práctica nos la proporciona la lotería, casi lo único serio que existe en España. Y si toca, por ejemplo, el primer premio en el número 66635, la centena se cobra desde el 66601 hasta el 66700, ambos inclusive.

ORIGINAL Y COPIA

FERNANDEZ ALBOR

Galicia acaba de estrenar jefe político, sin calma social. Ya tenemos presidente de la Xunta con política nueva, maduro, universitario para curar, aliviar y hasta robustecer a los pacientes. No me importa su partido, pero sí me importa su persona, porque son las personas a las que se les ve la cara y las obras.

Nos referimos a Fernández Albor, el hijo mayor de un matrimonio compostelano de cinco hijos, nacidos bajo el nombre comercial de "La Estrella", que en el centro de Santiago daba calor de hogar a los estudiantes bien atendidos por el servicio de la casa. No se daban cuenta de que el nombre de "La Estrella" invoca siempre en Santiago el nombre de la del Libredón, que alumbró a Pelagio, despertó a Teodomiro y desveló a la reina Lupa y a toda la comarca luparia.

"La Estrella" estaba en el centro de los caminos a las cuatro capitales de Galicia. Tenía a la puerta los coches de punto para largarse a donde fuera. Desde "La Estrella" la carretera de La Coruña y Lugo, la de Orense y la de Pontevedra, aunque se tomara el tren en Cornes.

La situación geográfica-infantil de Fernández Albor fue de centro. No puede negarse, aunque no se diera cuenta con los viajes a diversas naciones de Europa, para mejorar la profesión que ejerce.

A la puerta de su casa pudo respirar la democracia peatonal cuando detrás de un par de bueyes pasada el cardenal-arzobispo amontonando al público de la feria para besarle el anillo. Pasaban más carros del país con animales y, al poco rato, el rector de la Universidad del brazo de su pechugona señora. Yo he sido testigo infantil de esas escenas, como la del coronel del regimiento dando bastonazos a los potros bravos para que le cedieran paso. Era el Santiago de los tiempos del forolero con la punta de lanza encendida para dar fuego a las mechas de la calle. Era el Santiago de cuando los seminaristas, en largas filas de dos en fondo, se iban de paseo por las brañas de Sar, por las mismas rutas que los niños del Hospicio, con el que me amenazaba mi padre por mis travesuras. Tres automóviles fijos tenía entonces Santiago, en mi recuerdo de hoy: el del arzobispo, el del político Romero Donallo, y el del patriote Martínez Baladrón, en el que jamás nos invitó a montar y sólo ofrecido a su tío Justo Martínez, senador vitalicio, amigo de Alfonso XIII y fundador, por Weyler, de las tropas de Sanidad Militar, para darles emblema y cuerpo.

Pero voy a Fernández Albor, para decir que en política, como en todo, "unos nacen con estrella y otros nacen estrellados", y me alegro saber que el nuevo presidente de la Xunta es un hombre de albuza política, sin historias nubosas, que quiere estrenarse con recetas de urgencia, por encima del paso de la vaca, que tantos han asimilado, sin malabarismos curvilíneos sobre lo que tanto se viene diciendo demagógicamente, para darle al oído música celestial, que no pone obras en marcha. Cuanto más se habla y promete más se deja por cumplir. Yo he visto que los políticos cuando salen de un corral rumian en silencio ¡ahí queda eso!, menos lo que llevo conmigo.

Galicia como cuerpo social, como ser nacional, como hermana española, tiene pulso lento, sudores fríos, ojos verdes y brillantes, respiración fatigosa, pero no guarda cama y no tiene régimen alimenticio. Le dan calambres y le pisan los callos en su lento caminar.

Ahí está el doctor con sus asesores. No es cosa de muletillas. Hay que diagnosticar primero. Las recetas han de ser científicas y no de aficionado. Los síntomas no deben de ocultarse ni ser exagerados. Galicia es un cuerpo resistente que puede desfallecer, pero sin fallecimiento. Nunca ha perdido el conocimiento, se mantiene en su memoria, decayó muchas veces en su voluntad y hay que prepararla para la vida autonómica y democrática que le ha tocado vivir. Tiene que aprender a hablar, leer y escribir en gallego; si no lo hace, vive disfrazada y se centrará en sus muñiciras.

A Galicia hay que darle un programa, una receta, pero sin pasar por la "cola" del Seguro. Evitar su parálisis (el paro), sacarle el dolor de ausencia (la emigración) y aliviarla de su trabajo dándole cultura y técnicas. Tres cosas primeras a las que hay que atender.

Yo le pido a la Estrella que le dé luz a la inteligencia de Fernández Albor, para descubrir la elevación material de Galicia como ha descubierto la espiritual. Y que esa luz la vean los que lo rodean, que no son ciegos aunque cierren los ojos.

MANUEL ROLDAN

PANORAMA FERROLANO

INQUIETUDES PARA 1982

EL FERROL DEL CAUDILLO.

—Varios concejales ferrolanos dejaron entrever sus inquietudes más notorias para este año que ha comenzado ya su caminar, y no precisamente muy bien para la localidad en lo que respecta a accidentes, pues nada más inaugurar el almanaque dos jóvenes perdieron la vida en las Pías y cinco trabajadores de Bazán fueron pasto de las llamas a bordo de la corbeta Vencedora, falleciendo ya algunos de ellos.

En lo relacionado con esa especie de peticiones a los Magos de Oriente, que es una manera de simbolizar lo que en realidad se necesita, tenemos por ejemplo las del alcalde accidental, Llano Cofre, que se daría por complacido si en la nueva Ley de Régimen Local que se espera se ponga en vigor a corto plazo, figurasen unas ayudas financieras del Estado para aquellos ayuntamientos que tienen a su cargo servicios vinculados con la defensa nacional, como es el caso de los de El Ferrol, Cartagena y San Fernando. "Una Ley clarificadora de hasta dónde pueden llegar nuestros recursos", vino a decir Llano Cofre.

trofe.

Al concejal delegado de Limpieza, González Carballo, le gustaría completar la plantilla de peones del servicio para, según él, ponerse a la altura de las ciudades más limpias del país. Las deficiencias, por lo visto, radican en la escasez de recursos humanos, si bien hay que decir, en honor a la verdad, que la limpieza ha mejorado sensiblemente durante los últimos meses, ya porque el Ayuntamiento se esforzó en algo más en este menester, ya porque los ciudadanos adquieren cada día una mayor concienciación cívica respecto a los desperdicios.

Casi todas las ilusiones de nuestros municipios se centran en el panorama económico, teniendo en cuenta que se vislumbra un ejercicio difícil no solo para hacer frente a las mejoras más indispensables del municipio englobadas en los proyectos que se tramitan, sino también para pagar al personal, cuyas nóminas según los encargados de la hacienda municipal cuestan un ojo de la cara al Ayuntamiento. Si mal no recordamos, solo en intereses por amortizaciones de deudas el mu-

nicipio se ve enzarzado en unos quince millones de pesetas al mes.

Hay otros concejales que especifican más los logros deseados para este año que nadie sabe lo que nos deparará, como por ejemplo el de Obras, que asegura que en el ánimo de todos los miembros de la comisión está el reparar todas las carreteras, calles y aceras del municipio, intención ésta que no está nada mal, pues ya se sabe que los socavones y los badenes son el pan nuestro de cada día.

Luego están los problemas del tráfico, del colector general y de las depuradoras. En cuanto al tráfico, el concejal se limitó a pedir a los Magos que se solucionen lo de los estacionamientos, bien subterráneos o como sean, dentro del Plan General, y se compense así en cierto modo esa obligación constante del automovilista para pagar tributos en concepto del vehículo. Y el colector y depuradoras, ya se sabe: hace falta dinero y con las miras de pedirlo (será solicitada una financiación integrada del Ministerio de Obras Públicas) se ha entrado en 1982.

ALBORAN

KABIR BEDI "SANDOKAN"...

(Viene de la página 6). hasta la cima y convertirme en un actor de categoría. Todavía soy joven y creo que puedo ir mejorando día a día.

Como indicábamos anteriormente, Kadir Bedi ha protagonizado en estos últimos cinco años una serie de películas que no le han proporcionado el éxito en la

medida que todos esperábamos. "El ladrón de Bagdad", "El Corsario negro", "El Rey del mar" o "Ashanti", dirigida por el famoso Richard Fleischer y en la que trabajó junto a actores de la talla de Michael Caine, Peter Ustinov, Omar Sharif y el malogrado William Holden, fueron películas tan buenas e incluso mejores que la ya legendaria "Sandokan"; pero, sin embargo, no fueron merecedoras del impacto y el éxito de esta última.

Lo mismo ha ocurrido con las series de aventuras que el actor indio rodó para televisión: apenas han sido tomadas en cuenta por el público, y las que han conseguido interesar al telespectador no han rebasado los índices de audiencia y la popularidad de "Sandokan".

—Nuestra profesión está llena

de sorpresas. Algunas veces son buenas y otras no tan afortunadas —comenta Kabir—. Lo cierto es que tenemos que estar preparados para ello y tener muy presente que la vida de un actor es una peligrosa aventura en la que continuamente surge lo imprevisible.

Actualmente Kabir Bedi ha fijado su residencia en Los Angeles, donde vive con su segunda esposa, Susan Humphrey, con la que contrajo matrimonio hace dos años. Ambos están muy ilusionados ya que dentro de unos meses esperan el nacimiento de su primer hijo. Mientras tanto, el actor trabaja en una serie para la televisión en el que ha puesto todas sus esperanzas y espera que los resultados del estreno mundial de "El Arquero de Fuego" logre subsanar sus fracasos anteriores.

Agustín García Sancho

Especialista en enfermedades de la piel venérea, sífilis y propias de la mujer.

Consulta de 12 a 2 y de 6 a 8. Fuente de San Andrés. (Banco Valladolid, 4.º B).

Teléfono: 222756 (C-2015 A)

ACCION DE GRACIAS

Por la atención dedicada a nuestra Red de Tiendas en su segundo año de existencia

LANAS EM

con el 20% de rebaja en todas las calidades

OFERTAS INCREIBLES PRECIOS BAJISIMOS

en la RED DE TIENDAS EM

Central: Gran Vía, 17. Tel. 415444 - VIGO

AL RITMO DE NUESTRO TIEMPO

UN PAIS DE ESPERANZAS

EL viernes antepasado se asistía con general algazara a la despedida de un año y a la entrada del otro. La multitud, vociferante en la Puerta del Sol, aguardaba con impaciencia que, al sonar las campanadas de las doce de la noche, "cayese la bola". Otras personas, más pudientes, abandonaban la casa para cenar en algún restaurante y para quedarse al casi inevitable cotillón. Diversos establecimientos hosteleros hicieron todo lo posible por recuperarse, en una jornada, de la crisis general existente en el sector durante el resto del año.

¿Por qué se muestran tan alborozados los españoles en las fiestas para despedir un año? Tal vez por la misma razón que son muy aficionados a los juegos de azar. Conocemos a una joven norteamericana que, recién llegada a España, se asombró del



mucho dinero que invertíamos nosotros en lotería o en quinielas. Yo le recordé el espectáculo fascinante, presenciado en el corazón de un desierto de su país, el de Nevada, que presentan los casinos de Las Vegas, donde se juegan todos los días cantidades astronómicas de dólares. A ello me respondió, con su particular sensatez anglosajona, que a ese lugar, ideado por la Mafia, sólo concurría una minoría de estadounidenses; pero que allí era frecuente encontrarse a millonarios de innumerables países. En efecto: por la inmensa casa de juego del "Flamingo", hotel donde nos hospedábamos, desfilaron los seres más extraños de la Tierra: desde lamas tibetanos hasta santones hindúes. Todos se esforzaban en probar una suerte, que favorable o adversa, les dejaba casi indiferentes.

Pero en el caso de los españoles es distinto. Como con frecuencia suelen vérselas y deseárselas para finalizar la semana, se comprende que todo lo esperen de la suerte: ya sea del décimo, del boleto o, como en la ocasión referida, de una nueva anualidad en que los hados se le muestren más propicios. Parece como si el pasado, por haber transcurrido, careciese ya para nosotros de valor. Lo importante reside, en suma, en cuánto nos deparará el año venidero. Así se explican esas explosiones anticipadas de júbilo que constituyen como una muestra esperanzadora ante el porvenir.

Todo ello, a pesar de que, después de semejantes demostraciones de alegría, aguarda la interminable "cuesta de enero". A los españoles nos sucede algo así como a diversos pueblos sudamericanos: que nos gastamos en los diez primeros días del mes el importe de la paga. A la postre, vendrán las austeridades, el "apretarse el cinturón" o el recurso de la chapuza para poder salir adelante. No olvidemos que España es el único país del mundo que transformó su hambre ancestral en el punto de partida de la nueva novela realista. "País de caballeros y de pícaros, ¡y todos pícaros!" —apuntaba Unamuno—, pese a sus seculares necesidades supo ingeniárselas para sobrevivir.

Despedimos, pues, sin pena ni gloria a 1981, porque, en realidad, pocos recuerdos agradables nos deparó, a la vez que confiamos que en el nuevo año las cosas empiecen a enderezársenos. Nadie se para a meditar en un informe tan pesimista como el que, hace unos días, presentaba la "OCDE" sobre la economía española. Al paso que subrayaba la pérdida del valor del dinero, así como la tremenda inflación experimentada en nuestra economía, ponía particular énfasis en que las gentes hispanas, sin poder hacerlo, se empeñan en constituir una "sociedad de consumo".

Más aún: hace tiempo que desaparecieron de estos pagos las barreras que separan lo superfluo de lo necesario. Es probable que muchos españoles coman a base de bocadillos. ¡Ah!; pero que no falten los electrodomésticos en el hogar ni los restantes artilugios técnicos que hacen la vida más grata. Puede que en el empeño perdamos todo, como cuando adquirimos un billete de lotería o conforme cubrimos una quiniela. Poco importará, en suma, que este país figure entre los que encabezan la lista con mayor número de efectos impagados.

Pueblo, el nuestro, de paradojas, donde todos los peatones se esfuerzan en motorizarse, hace ya bastantes años que dejó de considerar el ahorro como aquella virtud que era reputado hace cincuenta años, para estimarlo como un solemne vicio. De ahí que siempre confíe en el futuro; en un buen tiempo dado a la suerte, capaz de ofrecerle una existencia mucho mejor que la llevada hasta aquí.

M.

Reencuentro con la tierra natal



CON motivo de las pasadas fiestas navideñas, fueron innumerables los gallegos del exilio que acudieron a la cita anual con la tierra de sus ensueños. Al paso que la anciana del centro pone la nota enlutada, ofrecida por tantas mujeres del campo, el resto del grupo aparece ataviado "a la europea". Todos ellos se encuentran al borde de la carretera, al lado del vehículo en el que realizaron un largo viaje para reencontrarse con los suyos. El amor al terruño no es algo que sólo sintamos alentar las gentes de esta tierra Mauricie Barrés también hablaba de la "dulce tierra de Francia", al paso que el novelista lusitano Ferreira de Castro subrayaba la saudade que sus compatriotas sentían en las plantaciones brasileñas. Pero, tal vez, sea la morriña galiciana el término que mejor exprese ese sentimiento que nos invade cuando estamos lejos de nuestra "esquina verde", aun cuando, ya aquí,

nos comportemos con la insolidaridad propia del minifundista, o pequeño propietario, capaz de pleitear por la mínima cuestión de lindes o por una simple servidumbre de paso. El "Adiós a Mariquiña", de Curros, figura en un texto de Derecho Político, escrito por un profesor vitoriano, como ejemplo cimerio del componente nacionalista. El gallego no sólo se siente identificado con el paisaje, sino que canta sus bellezas en cuantas ocasiones se le presentan. Sobre todo, conforme le ocurre como a los protagonistas de nuestro motivo fotográfico, que parecen vivir a caballo entre las tierras y los antiguos "milagros económicos", en que ahora trabajan y la suya propia. A la que, por desgracia para ellos, un día se vieron obligados a dejar, porque les trataba más como madrastra implacable que como madre acariciadora.

(Foto Alberto Martí)

Mundo curioso

CHISTES SOBRE SCHMIDT INDICAN SU FINAL POLITICO

BONN, 10.— Nunca se habían hecho tantos chistes a propósito del canciller de Alemania Federal, Helmut Schmidt, y esto significa que se acerca su final político, afirma hoy el psicólogo Manfred Koch en el dominical conservador germano-occidental "Welt am Sonntag". Koch cita varios ejemplos de la reciente historia de la República Federal de Alemania para ilustrar su tesis, que relaciona la abundancia de humor político con la caída de los gobiernos contra los que aquél se dirige. En el verano de 1966 comenzaron a circular innumerables chistes sobre el entonces canciller Ludwig Erhard, y el hombre del "milagro económico" bajo su "predecesor, Konrad Adenauer, se vio obligado a dimitir ese mismo año para dar paso a la gran coalición entre cristiano-demócratas y socialdemócratas.

También a comienzos de 1974 mudeaban los chistes que tenían como blanco al canciller socialdemócrata Willy Brandt, quien habría de abandonar asimismo en mayo de aquel año a raíz de un asunto de espionaje en el que se vio implicado. Los chistes sobre la actual socialdemócrata-liberal que preside Helmut Schmidt, señala el psicólogo citado, indican que muchas ilusiones se han disipado y que cada vez hay menos alemanes dispuestos a creer en la superioridad moral de quienes

actualmente los gobiernan. — (EFE).

UN "OLVIDO" DE 28.000 DOLARES

MEJICO, 10.— Como todo viajero que se respete, Enrique Félix Guerra olvidó "algo" al salir del avión, pero lo recordó demasiado tarde como para recobrar los veintiocho mil dólares — más de dos millones y medio de pesetas — en efectivo que traía en una bolsa. Según denuncia presentada hoy ante las autoridades judiciales, Félix Guerra llegó anoche a Méjico, procedente del interior del país, portando en una bolsa la suma señalada. Pero en su prisa por llegar a su destino, olvidó el paquete y, ya saliendo del aeropuerto, lo recordó. Pero era demasiado tarde... Alguien se lo había llevado. Desesperado, acudió a las oficinas de la empresa aérea, a las que fueron convocados tripulantes y empleados de mantenimiento, pero... la bolsa no apareció. — (EFE).

"ME TOMARE UN HELADO PARA COMBATIR EL FRIO"

MOSCU, 10.— La temperatura en esta capital es tan fría desde hace semanas que los moscovitas recurren sin cesar al conocido aunque extraño medio para los extranjeros de tomarse un helado para combatirla. Porque cuando la temperatura ambiente en la calle es de 30 grados bajo cero, la sensación del helado en el paladar es de un "calor" agrada-

ble y que combate el terrible resaca que el frío produce en boca y nariz de los viandantes. La ola de frío siberiano se ha abatido también sobre las regiones occidentales de la URSS y al turista recién llegado a Moscú le será difícil saber si las calles están alfombradas o adoquinadas poro incluso las principales avenidas se "ornaron" de una espesa capa de hielo irregular que hace que los escasos coches que por ellas circulan den la impresión de "navegar por un proceloso mar". Claro que el que no se consuela es porque no quiere, y así se ha hecho frecuente hablar de la temperatura en Yakutsk (Siberia Septentrional) donde el termómetro "sólo" llegó a 57 grados bajo cero, tres menos de los necesarios para que reventaran conducciones y se inutilizaran los cables del tendido eléctrico y el teléfono, a pesar de estar concebidos para soportar fríos enormes. — (EFE).

ALBERTO P. FERNANDEZ BENCE

MEDICO ODONTOLOGO

Ronda de Nelle, 108 - 1.º iz-
quierda.

(Esquina Avda. Finisterre)
Para concertar consulta te-
léfono 255918.

(C.S.P. 2017-R)