

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

INTEGRADA EN EL SINDICATO VERTICAL DEL PAPEL, PRENSA Y ARTES GRÁFICAS

AÑO IX.—Número 507.—Avenida de Rubine, 10

LUNES 6 DE JUNIO DE 1949

Precio: 50 céntimos ejemplar

El Jefe del Estado clausura en Vich el Congreso Internacional de Apologética

Se inaugura una estatua a Balmes en su ciudad natal

VICH, 5.—La ciudad de Vich ha vivido hoy una jornada memorable y solemnisima con la clausura del magno Congreso Internacional de Apologética, que cierra con broche de oro la conmemoración del centenario de la muerte de uno de sus más esclarecidos hijos, Jaime Balmes.

Toda la población ha vestido galas patrióticas para la recepción del Jefe del Estado. Los colores nacionales engalanan balcones y ventanas. Por doquier, grandes arcos de triunfo, grandes retratos de Franco y de Balmes.

De todos los Centros del llano vicense, de Barcelona y demás provincias catalanas, han llegado en trenes especiales, autocares y otros medios de locomoción, millares de forasteros.

El aspecto que ofrecía la plaza de la Catedral era magnífico. En la calzada formó una compañía del Regimiento de Jaén.

Desde las diez de la mañana aguardaba en la entrada de la Catedral Basílica el ministro de Asuntos Exteriores, señor Martín Artajo.

En comitiva llegó el Ayuntamiento, diversas autoridades vicenses y barcelonesas. Sucesivamente llegaron de Barcelona los ministros del Ejército, Educación Nacional y de Justicia.

Igualmente estaban en la Catedral Basílica los Prelados que se encuentran en Vich: el Nuncio de Su Santidad, monseñor Cioognani, y su embaixador el Cardenal Tedeschini.

A las diez y media, un clamor procedente de las calles del tránsito anunció que la comitiva oficial, procedente de Barcelona, llegaba a la Catedral de Vich.

Su Excelencia el Jefe del Estado salió del palacio de Pedralbes acompañado de su egregia esposa.

El público congregado en aquellas inmediaciones y a lo largo de la Avenida del Generalísimo y de las calles barcelonesas hasta la salida de la ciudad, hizo objeto al Jefe del Estado de singulares demostraciones de afecto y adhesión.

Al descender Su Excelencia del coche, fue saludado por el capitán general de la región y por el alcalde de Vich, que le dio la bienvenida en nombre de la ciudad. En unión del teniente general Solchaga y del jefe de la Casa Militar, el Generalísimo pasó revista a las fuerzas que le rendían honores.

El Caudillo saludó a los ministros y demás autoridades, y se dirigió a la entrada del templo.

El Nuncio de Su Santidad, monseñor Cioognani, celebró un solemne oficio de pontifical.

Antes de la elevación el Arzobispo de Burgos glosó las figuras señeras de Balmes y de Suárez, las más importantes del pensamiento contemporáneo, que tanto han contribuido a influenciar el pensamiento católico universal. Glosó magistralmente la personalidad y la obra del gran filósofo vicense, del que dijo que, además de filósofo, apologético y sociólogo, fue un sacerdote modelo. Por último, agradeció la asistencia al acto de clausura del Jefe del Estado, Gobierno, personalidades allí reunidas, así como a los filósofos extranjeros; agradeciendo igualmente la colaboración prestada por las autoridades.

Al terminar el solemne oficio, tuvo efecto, en la misma Basílica, la clausura del Congreso Internacional de Apologética, presidiendo Su Excelencia el Jefe del Estado.

El Arzobispo de Burgos, desde el púlpito, dio lectura en latín y en castellano al mensaje personal de Su Santidad Pío XII. Seguidamente hizo uso de la palabra el Cardenal Tedeschini, que pronunció un magnífico discurso. Y después habló el Caudillo de España. Finalmente, el Cardenal Tedeschini impartió a los fieles la bendición papal.

A las dos menos cuarto de la tarde, terminadas las solemnes ceremonias religiosas celebradas en la Catedral, un toque de atención anunció la próxima salida del templo de Su Excelencia el Jefe de Estado.

Cuando el Generalísimo llegó a la altura del puente que une la Plaza de Balmes con la calle de la Soledad, y

que sustituye al que fue destruido durante la guerra, una señorita le ofreció, en una bandeja de plata, las tijeras con las que el Caudillo cortó la cinta, entre los aplausos y los vítores de la multitud. Una vez abierto el paso, la comitiva cruzó el puente, y al llegar al extremo opuesto, una señorita ofreció a la esposa de Su Excelencia, doña Carmen Polo de Franco, unas tijeras con las que cortó la otra cinta, quedando oficialmente inaugurada dicha obra.—(CIFRA).

VICH, 5.—Alrededor de las cinco de la tarde, y una vez terminada la comida que ha ofrecido el Caudillo la Junta Nacional del Centenario de Jaime Balmes, Su Excelencia y personalidades de su séquito se trasladaron a la Plaza de Miguel de Clariana, donde está instalado el monumento dedicado al preclaro apologista.

Las ceremonias de la inauguración dieron comienzo con unas palabras del

presidente de la Diputación de Barcelona, después de las cuales se levantó la bandera nacional que cubría el monumento, quedando éste descubierta, y dándose por oficialmente inaugurado.

El monumento es una estatua del autor de "El Criterio" en bronce, obra del artista Borrell y Nicolau.

El Caudillo presenció desde el balcón un concurso de sardanas que se celebraba en el centro de la Plaza Mayor, y en el que tomaban parte veinticinco "Collas". Después de la exhibición del baile regional y acalladas las ovaciones de la multitud, Su Excelencia el Jefe del Estado dirigió unas breves palabras al pueblo de Vich que fueron acogidas con una estruendosa salva de aplausos.

A las 6'34, el Jefe del Estado tomó asiento en su coche particular, y seguido de los demás vehículos en los que iban las personalidades del séquito, emprendió el regreso a Barcelona.—(CIFRA).

Grecia pide la intervención de la ONU en la guerra civil

Se queja de la actitud de Albania, Yugoslavia y Bulgaria

ATENAS, 5.—El ministro de Asuntos Exteriores helénico, Constantino Tsaldaris, ha telegrafiado al secretario general de la ONU, Trygve Lie, indicándole que, salvo un cambio radical de la actitud de Albania, Yugoslavia y Bulgaria, la organización mundial debe intervenir en el asunto griego en forma decisiva. "Lamento tener que informarle—dice—que a pesar del llamamiento de las Naciones Unidas a las naciones vecinas de Grecia por el Norte para que dejen de prestar auxilio a los rebeldes de este país, han seguido prestando en particular Albania, que lo da en un grado que jamás había alcanzado hasta ahora". El telegrama recuerda que con arreglo a la resolución de la ONU de veintiséis de noviembre del año pasado, los gobiernos albanés, yugoslavo y búlgaro tenían que informarle al cabo de seis meses sobre el cumplimiento por ellos de tal resolución. "Pero a pesar del buen deseo de Grecia, Albania y Bulgaria no han entablado relación diplomática con ella, mientras que mi gobierno ha aceptado la sustancia de las propuestas hechas por la comisión de conciliación creado por la resolución de la ONU de diez de noviembre para el concierto o renovación de acuerdos fronterizos con Albania, Yugoslavia y Bulgaria, esos tres países no lo han hecho", agrega el despacho.—(EFE).

Schumann confía en un acuerdo tetrapartito

PARIS, 5.—En un discurso pronunciado en la ciudad lorenense de Sarreguemines, el ministro de Asuntos Exteriores de Francia, M. Robert Schumann, ha predicho un "acuerdo pacífico como consecuencia de la actual Conferencia tetrapartita que durará algunas semanas más".

"Es pronto—afirmó—para predecir los resultados de la Conferencia. Todavía tenemos por delante algunas semanas de trabajo difícil. Pero lo seguro es que los cuatro no se hubie-

Acuerdo entre los Senadores norteamericanos

Sobre el uso de las fuerzas militares caso de un ataque a Europa

Dimitroff está enfermo en Moscú

WASHINGTON, 5.—Los senadores más destacados en política exterior han llegado prácticamente a un acuerdo en una sesión secreta respecto a que el Congreso mantenga su autoridad sobre el uso de las fuerzas militares de los Estados Unidos en la eventualidad de tener que hacer frente a un ataque armado a Europa, de acuerdo con las estipulaciones del Pacto del Atlántico.

El presidente del Comité de Asuntos Exteriores, senador Tom Conally, ha hecho público el anterior acuerdo después de dos horas de entrevista con el secretario auxiliar de Estado, Ernest A. Gross, y los senadores republicanos Arthur Vandenberg y demócrata Walter F. George.—(EFE).

DIMITROFF SE HALLA ENFERMO EN MOSCÚ

LONDRES, 5.—La agencia soviética Tass en un despacho fechado en Sofía cita un comunicado oficial, en el cual se informa que el secretario

Francia reclama a Rusia un templo católico en Moscú

PARIS, 5.—El ministro francés de Asuntos Exteriores, Robert Schumann, ha ordenado a su embajador en Moscú que proteste contra la negativa del Gobierno soviético a entregar las llaves de una iglesia francesa en Moscú al párroco francés encargado de la misma, según se ha anunciado oficialmente.

Se trata de la iglesia de San Luis de los Franceses, de la que se hicieron cargo los rusos después de la revolución de 1917, dependiendo hoy de una "Asociación Cultural" nombrada por el Estado bolchevique. La iglesia siguió siendo utilizada por el culto católico de los extranjeros residentes en la capital soviética. El pasado año se designó al P. Thomas párroco de la misma, y la "Asociación Cultural" se negó a entregarle las llaves del templo. En vista de que las gestiones privadas han fracasado, el Gobierno francés ha formulado su protesta oficial.—(EFE).

DESLUMBRANTE DESFILE EN LA BODA DEL JALIFA

TETUAN, 5.—Ya está todo preparado. Poco falta para que la Princesa llegue al real campamento. Los alabarderos de la escolta de S. A. I. el Jalifa, vestidos de gala, montan guardia de honor en el mismo. Por fin lle-

Togliatti ataca a la democracia Cristiana italiana

Hay que vigorizar las fuerzas del Estado dice el Ministro Scelba

ROMA, 5.—En un discurso pronunciado en un teatro de esta capital, el dirigente comunista Palmiro Togliatti ha acusado al partido demócrata cristiano de haber quitado a Italia su unidad. Refiriéndose al dictorio de traición que le aplicó el jefe del Gobierno, Alcide de Gasperi, por un discurso suyo en el reciente Congreso comunista de Praga, Togliatti dijo que los traidores a los intereses nacionales son los demócratas cristianos "que con su guerra a la clase trabajadora han escindido en dos al país". Togliatti dijo que el Gobierno está descorchado por el giro de la situación de China, mientras que le parecen bien "los horrores de Indochina, Indonesia y la península de Malaca y el reinado del terror en Grecia, el Oriente Medio, donde impera la batuta británica, y otros países". Ensalzó a Checoslovaquia y atacó particularmente "el mando policiaco del ministro del Interior italiano, Mario Scelba".—(EFE).

VENECIA, 5.—El ministro del Interior, Mario Scelba, ha declarado en el Congreso democristiano que el partido comunista italiano es una amenaza a la libertad del país y que mientras sea lo que es: totalitario, y, por ende, necesariamente violento, no habrá más opción que vigorizar las fuerzas del Estado para defenderlo. Es una amenaza a los países democráticos, que permanecerá mientras no sea destruido en la propia Rusia.

El presidente de la Cámara de diputados, Giovanni Gronchi, jefe de la izquierda del partido, que se mostró contrario a la adhesión de Italia al pacto Atlántico, criticó la política social de la democracia cristiana y preconizó un mayor acercamiento de ella a las clases trabajadoras para poder eliminar al comunismo de la vida política y sindical de Italia.

general del partido comunista y presidente de la Comisión de Control del Estado, Gregorio Chankof, ha visitado recientemente al primer ministro Dimitroff, en una clínica cercana a Moscú donde está sometido a un tratamiento médico.

Es la primera noticia en la que se dice que Dimitroff se halla enfermo, desde que se retiró de las actividades oficiales.—(EFE).

ga la caravana de coches en que viene la Princesa Lal-La-Fátima Zohora acompañada de la hermana del Jalifa Lal-La-Hamina y otras damas de honor. El momento de su gran emoción. El campamento parece una ascua de oro. A la Princesa se le hace la tradicional ofrenda de la leche, los dátiles y la miel. Tras estos actos protocolarios, Lal-La-Fátima entra en su tienda, donde después de un descanso viste las galas nupciales. Todo cuanto pueda imaginar tiene el campamento de comodidades para que sirva de aposento a la egregia ocupante. La esposa del Alto Comisario, la madre y la hermana del Jalifa y las damas de honor le ayudaron a vestir los atavidos nupciales. A lo largo de la carretera han ido llegando a la hora señalada todos los múltiples componentes del cortejo.

El tráfico automovilístico ha sido previsiblemente desviado, dando acceso a Tetuán por la carretera de la Torre a los numerosos coches que, procedentes de Tánger, con viajeros, desean asistir a la fiesta. En torno al Cementerio y respetando siempre la quietud del sereno recinto, se mueve entebrecido un enjambre de enlaces que vienen y van con las órdenes para la formación del cortejo. Guardan la carrera desde el campamento hasta palacio, en una distancia de cerca de más de tres kilómetros, los Tabores de las Mehalas de Tetuán, Larache y Gomar, así como los Regulares de Tetuán, Ceuta y Argila, y además las escoltas personales del Jalifa y del Alto Comisario. Todas estas fuerzas están mandadas por el coronel subinspector de las tropas jilifianas, coronel Nanso. La carroza nupcial que ocupa la primera posición es una carroza de tipo romántico y su interior está tapizado de gris. El escudo jilifiano figura esmaltado en las puertas. Para la decoración ha sido decorada bajo la dirección del pintor Bertuchi, con flores blancas. La carroza va tirada por cuatro soberbios caballos alazanes, magníficamente enjaezados con petos moriscos y guarniciones bordadas. Los carrillos llevan pintados los cascotes de oro y azul, y les sujetan las bridas de lafrenetes que visten uniforme de gran gala, de la Caballería jilifiana.

A lo largo de varios kilómetros se ven las nubes, gremios de cofradías, orquestas, corredores de pólvora, gaiteros, bandas militares, portadores de antorchas y pirotécnicos, escuadrones de caballería, coches de séquito y de respeto y las fuerzas militares que han cortejado a la princesa Lal-La-Fátima.

En los montes Groges y Dersa, así como en los demás colindantes a Tetuán se encendieron hogueras, a las diez de la noche que, a muchas leguas a la redonda, anuncian que la princesa se halla en su real campamento, que aparece refulgente de luces verdes y rojas que van de mástil a mástil y que le envuelven en un gran esplendor de incendio y de amanecer. Grandes focos de magnesio han sido encendidos para las cámaras fotográficas y los operadores cinematográficos. Durante tres minutos, la princesa ha salido del Real, vestida con el atuendo de novia principessa y rodeada de sus damas de honor, ha subido a la carroza imperial.

La Princesa luce en su cabeza una diadema, regalo del Alto Comisario, en nombre de la mujer española, y vela su rostro con una mantilla de blanca, regalo de la esposa del teniente general Varela. Suenan el primer cohete e inmediatamente el aire se llena de estrépito inenarrable, de gritos, disparos de espingardas y música.

Se inicia la marcha hacia Tetuán. En cabeza del cortejo van los fusileros de Anyera y Huts a caballo, al aire las pantorrillas moriscas, bien retorcido el reza y la chilaba de color marrón. De vez en cuando levantan al aire sus mosquetones y espingardas y hacen un disparo simultáneo. Siguen después, bajo una selva de pendones azules, rojos, verdes, amarillos, malvas y blancos, las Cofradías religiosas y las Corporaciones gremiales. Frente, las tolbas de las zauias locales y del campo, que en Marruecos y a su estilo, tienen el aire de cuestras Tunas universitarias, jinetes del Jolot, veloces corredores de pólvora; jinetes del Serif, que montan sus magníficos alazanes; los guema-

(CONTINUA EN CUARTA)

VIDA CORUÑESA

NOTICARIO DE MONELOS A "MONELOS"

Para que el puerto progrese

Recibimos un comunicado que con mucho gusto reproducimos. Dice así: "LA CORUÑA Y SU PUERTO.—Repetidas veces hemos oído decir que La Coruña vive de espaldas al mar, o lo que es lo mismo, que vive completamente despreocupada de ciertos problemas que, como el de su puerto, le afectan en grado superlativo.

A nosotros nos parece, sin embargo, que esta visión no es muy exacta y, más bien creemos que, los coruñeses, que no ignoran determinados hechos que les perjudican, cierran los ojos al peligro como si, de esta manera, pudieran conjurarlo. Diríamos, pues, como más exactitud que, no desconociendo los peligros que les acechan, hacen lo posible por olvidarlos, haciendo gala de un perjudicial egoísmo.

Hace años se decía: el buen paño en el arca se vende. Pues bien; este aforismo anticuado y en desuso, parece constituir la tónica de la actuación de determinados elementos coruñeses que intervienen directamente en los asuntos del puerto; los cuales por otra parte carecen de ambiciones por tener cumplidas sus necesidades. Por ello nada tiene de extraño que se hayan dicho; el que quiera buen paño, ya vendrá a buscarlo.

Más, sucedió que, un buen día surgió un vecino con buen paño también, pero con muchas ambiciones y más necesidades, que se dedicó a cantar las excelencias de su mercancía y, aun sin mayores reparos, no dudó, para ello en echar mano de otros recursos en perjuicio del vecino. Entonces los coruñeses, dormidos en los laureles, demasiado cándidos o deseosos de vivir en paz, se dedicaron a poner en tela de juicio las excelencias de su paño, sin reparar en que esta actitud había de traerles consecuencias funestas. Teníamos una buena tienda y un buen paño, pero hemos cometido el error de espantar a los clientes.

A todo esto hay que ponerle inmediato remedio; hay que echarse a la calle a propagar las excelencias de nuestra mercancía y, si los que actualmente rigen la tienda no saben o no quieren hacerlo, deben reconocerlo, siendo sustituidos, por otros más aptos, y más ambiciosos, llegando—si así no lo hiciesen—a prescindir de ellos. Todo menos continuar pasivamente contemplando como poco a poco otros se van aprovechando de todos estos errores.

P. C.

bien ganado el retiro, aunque sea con sueldo. Pero retiro al fin y a la postre. Los que queden—entre los cuales es obligado insinuar al más destacado en la vida industrial de Galicia—deben servir de mentores de los nuevos. Y así, todos contentos. Ganarían los retirados, ganarían los sucesores, y ganaría La Coruña.

¡Qué fácil es dejar contentos a todos!

Las cosechas de la Renfe

Ya tenemos plan de alineaciones. Dentro de 15 años—ha dicho el Alcalde—La Coruña se habrá transformado en una de las más populosas urbes de Galicia. Bien, bien, todo esto está muy bien.

Pero todo esto es muy poco, al lado de "lo otro". Y "lo otro", es el ferrocarril. Cuando el Alcalde regresa de Madrid, o de Holanda, o de Iñi, o de Noruega,—¡este hombre no para! es un viajero infatigable, ávido de buscar novedades para su queridísima ciudad—siempre nos canta las excelencias de la cosecha. La cosecha, es la producción obtenida en su infatigable búsqueda por los Ministerios e islas adyacentes; sus visitas, sus memoriales, sus instancias, sus ruegos, sus peticiones, sus proyectos.

Pero la cosecha renfiana nunca está en sazón. Nunca se obtiene ni el más modesto fruto. Seguía de hierro, seguía de cemento, seguía de desechos de servir a la región galaica; pretericiones, abandonos, desidias... Por eso, cuando el Sr. Molina, eufórico por lo obtenido, pleno de ambiente internacional, y con más ferrados de optimismo que los que se producen en la ONU, nos habla de lo que se ha logrado, ni siquiera alude al ferrocarril, o si lo hace, pasa como sobre acuosas...

Y volvemos a repetir por "enemísima" vez, que mientras no circule el Zamora-La Coruña, nuestra ciudad seguirá sonriendo al viajero y mirándose coquetona en el cristal de su abandonada bahía (pero nada más). Sonrisa un tanto triste, mirada un tanto mohina. Mohina, y no molina, señores. Molina es el que mira con verdadero embeleso de enanoarado, para su Marinada, señora de mejores destinos y de más justo porvenir.

Nosotros quisiéramos que nuestro internacionalista alcalde nos dijese algo de sus excursiones por el antiguo Palacio de Fomento. Y que nos desengañase de una vez, para saber a qué atenernos. ¡Hable, hable don Alfonso! Y en vez de transplantar en La Coruña flores de Marruecos, y adaptar planes de regadío de Iñi, nos interesa plantar desde Santiago a Orense, hierros de Altos Hornos, que despiden una fragancia mucho más profunda e intensa que las bellas flores y canales africanos, que tanto han embelesado al más dinámico de los Corregidores coruñeses.

Y muchas gracias, don Alfonso, y lo mismo a don Francisco. La prensa tiene el triste y difícil papel de ir contrapelo, muchas veces. Ustedes reconocen nuestra situación, y no se quejan, porque saben perfectamente cuánta razón nos asiste.

Repique general de campanas, en Santiago

Con motivo de la festividad del día, hoy habrá repique general de campanas en la ciudad de Santiago.

Cómo se olvida a Calvo Sotelo

Dice muy bien "El Ideal Gallego". Falta el monumento a Calvo Sotelo. Monumento nacional, que tenía una comisión presidida por el exministro fallecido don Andrés Amado. No se volvió a saber más. La ciudad de La Coruña le debe un homenaje, como Galicia entera.

Nos contentaríamos, por de pronto, con que fuese entregada a su viuda e hijos, la Medalla de Oro de la Ciudad concedida durante la Dictadura, y que no se llegó ni a otorgar. Debe andar traspapelada por algún rincón de la Alcaldía. Ninguna de las Corporaciones municipales se han acordado de Calvo Sotelo. ¡Ninguna! Sus méritos, no ya como hombre de Estado, sino como singular y primer benefactor de La Coruña, sería ocioso repetirlos. La Coruña le debe casi todo lo que es. La Coruña, es agradecida, pero si sus entidades más representativas, lo silencian ¿cabe culpar a La Coruña de ingratitude? Prueba de que no, ahí está el monumento erigido en el Palacio de Hacienda, obra de todos los funcionarios u organismos dependientes de dicho centro oficial.

La Junta de Defensa por la que tanto claman los coruñeses, tiene que saldarse esa deuda, que nunca se pagará en tan buena moneda, como se nos concedió por el gran estadista.

Invitamos desde estas columnas al Ayuntamiento de La Coruña a que cuanto antes y con la solemnidad del caso haga entrega de una Medalla perdida hace diez años. Porque nos consta que en 1939 aun existía. Es más, nos consta que, incluso estaba dedicada. Y era de oro, y no de plomo, ni tenía alas. El Sr. Molina sin duda sabrá recuperarla, y si no lo logra, sabrá acuñar una nueva, y hacer entrega de ella a su ilustre viuda, la Duquesa de Calvo Sotelo, Grande de España, por obra y gracia del Caudillo de España.

Los Estatutos del Depósito comercial

Por las tertulias mercantiles de nuestra ciudad, hace ya días que se venía diciendo que el Depósito comercial concedido a nuestro estático puerto—estático, no porque no posea condiciones naturales envidiables, sino por obra y gracia de los que lo tienen inmobilizado—no se veía con buenos ojos. Y es que el Depósito, al igual que sucede con cualquier industria, los primeros meses, o los primeros años, no da ingresos, sino gastos.

Es decir, que en sus primeros tiempos, un Depósito no rinde pingües ganancias. Se gasta, hasta que llega un momento—momento que depende del dinamismo y de la fina orientación de los rectores—en que empieza a producir.

Se seguía diciendo—¡qué suspicaz y malintencionada es la gente!—que la Junta quería aprobar los Estatutos, pero que el Secretario, lleno de repulgos, y contagiado del recelo racial de la tierra, se oponía a su aprobación. Mejor dicho, que informaría en contra.

Hasta se llegó a decir, que el Secretario—el joven Secretario, amante de los trámites, y demás—había dicho que los Estatutos estaban mal hechos, y que los componentes de la Junta le habían dado la razón. Por último, en un afán de cotilleo irresistible, se dijo que los había echado abajo, y le habían encargado que los rehiciese.

Pero nada de esto debió ser cierto. En prueba de ello, ahí tienen ustedes a nuestro caro colega "El Ideal Gallego", que dijo en sus columnas que los Estatutos habían sido aprobados. Y debe estar en lo cierto.

Porque de no ser así, ¿cómo iba a consentirse por la nonnata Junta de Defensa, que un Depósito comercial que está logrado, fuese a prolongar "sine die" sus prolegómenos, con trámites dilatorios que no conducen a nada, como no sea a poner en evidencia el menguado coruñesismo de una Junta de Obras del Puerto, tan amante de la ciudad y del puerto?...

ES LA ASOCIACION DE LA PRENSA

El sábado, por la tarde, fueron recibidos en el local de la Asociación de la Prensa, los valiosos elementos del Conservatorio de Declamación que el pasado jueves habían puesto en escena, en el teatro Rosalia, la magnífica obra de Priestley, "La herida del tiempo".

Los presidió la directora, doña María Luisa Durán Marquina, de R. Yordi, nuestra dilecta compañera; el director del Conservatorio de Música, señor Rodríguez Nache; el señor Tizón y otros significados elementos. Fueron recibidos por la Junta Directiva de la Asociación.

Esta obsequió a los componentes del Cuadro con un té. La señora de R. Yordi fue obsequiada con un artístico presente. Parte del admirable conjunto recitaron poesías, y se pasó el tiempo sin heridas, y agradabilísimamente, saliendo todos satisfechos del sencillo y fraternal acto celebrado.

JUBILACION DEL SEÑOR MAYOR MORENO

En la pasada semana se celebró el solemne y emotivo acto de dar su última lección como catedrático de la Escuela de Altos Estudios Mercantiles, el que hasta ahora y después de más de treinta años de servicios desempeñó la cátedra de Economía Política, don Luis Mayor Moreno.

Con tal motivo, fue objeto de un homenaje de sus compañeros y alumnos, recibiendo numerosos parabienes y afectos el distinguido coruñés. Le felicitamos cordialmente.

POSESION DEL CAPITAN GENERAL

Ha tomado posesión de la Capitanía General de la Octava Región el teniente general don Fernando Barrón Ortiz, ilustre militar, recientemente designado para tan alto cargo.

La HOJA DEL LUNES saluda respetuosamente al señor Barrón Ortiz, deseándole toda clase de aciertos en el desempeño de su delicada misión.

HOMBRES DE ACCION CÁTOLICA

El Consejo Territorial de Hombres de A. Católica ha organizado para el próximo domingo, día 12, un retiro espiritual extraordinario como fin de curso, que se celebrará (D. M.) en la capilla del Instituto masculino (Ciudad Jardín). Dará comienzo a las nueve en punto de la mañana, con misa de comunión general.

A este retiro es obligatoria la asistencia de todos los afiliados, tanto de Centros Parroquiales como Especializados; debiendo los señores presidentes o vocales de Piedad, comunicar a la Presidencia o Secretariado de Piedad de este Consejo, antes del sábado, día 11, el número aproximado de hombres que han de asistir al mismo, debiendo hacerlo en la calle Teresa Herrera, número 14.

Los Caballeros de la Inmaculada y San Ignacio lo harán directamente a este local, y los hombres que, sin pertenecer a Acción Católica, deseen asistir, lo harán presente en sus parroquias.

INAUGURACION DE LA CAPILLA DE LA ACADEMIA COLEGIO GALICIA

El sábado, a las nueve y media de la mañana, fue bendecida por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo la capilla de la Academia Colegio Galicia, puesta bajo la advocación de la Inmaculada Concepción.

A continuación se celebró una misa de comunión general, en la que se acercaron a la Sagrada Mesa la totalidad de los profesores y alumnos, y numerosísimos padres e invitados. El Sr. Obispo pronunció una extensa y emotiva plática.

Sus elocuentes palabras fueron escuchadas con gran fervor por los numerosos asistentes al acto, que fue presidido por las autoridades.

El Sr. Obispo y demás invitados fueron atendidos y obsequiados por el director de la Academia, don Carlos Sepane Rico, y demás componentes del Claustro.

Durante la misa fueron interpretadas maravillosamente diversas composiciones sacras por la Sra. Genoveva Iglesias y el maestro Brage.

LA COMISION DE FIESTAS DE NUESTRA SEÑORA DEL ROSARIO

Se ha constituido la Comisión de fiestas en honor a la Virgen del Rosario, Patrona de La Coruña. La forman los siguientes señores: Presidente, don Julio Martínez Domínguez; secretario, don Luis Salgado Álvarez; vocales, don Ramón Fernández Rascado, don Ricardo Vázquez Peña, don Jesús Gómez Frade y don Jesús Pardo Durán.

RACIONAMIENTO PARA ESTA SEMANA

Durante los días 10 y 11 del presente mes se distribuirán al público de la capital los artículos de racionamiento que a continuación se expresan: Aceite, cuarto de litro, 2'30 pesetas; ración: azúcar, 100 gramos, 0'70; chocolate, 100 gramos, 1'40; patatas, 2 kilos, 2'70; alubias, 200 gramos, 1'30; jabón, 200 gramos, 1'20.

EL "MAGALLANES" LLEGARÁ EL NUEVE O DIEZ

Procedente de Nueva York, el 9 o 10 llegará a nuestro puerto el "Magallanes". Conduce para este puerto 275 pasajeros, 1.564 sacas de correo, 10 automóviles, y carga general.

Su personalidad es evidente, y por ello cabe esperar de él una vedación propia y nueva de las bellezas de nuestra región. El público que asistió a esta jornada inaugural comentó mucho la originalidad de la factura del joven artista, que recibió muchas felicitaciones.

Por A. FARADELA

El otro día, —anteayer— ocurriome en un trolebús algo digno de ser contado. Testigo: Antonio Arcay, de Larcha (Carballo), que era el cobrador. Si dudán, preguntente: no me dejará por mentiroso.

Como convaleciera de una gripe, un especializado doctor aconsejérame pasar varios días, una veintena, en el campo. Y fui. Y regresé.

"Como lei que ya circulan los trolebuses, cogere uno y, en un periquete, en casita"—me digo—. Y espero.

A poco: ¡Faaj...; faaj...! Viene; se acerca. MONELOS, leo. ¡El miol—pienso alborozado.

Para. Subo. Y el cobrador: ¿A dónde? —¡Final! Y pago la peseta.

Corría silencioso. Parecía que navegáramos viento en popa. Mas yo notaba algo raro. En mi notaba que iba como que iba al revés del revés, en dirección contraria. Hay, desde luego, un sexto sentido, sentido que nos avisa de que nos estamos equivocando. Yo sentía el desasosiego avisador. Mas continué.

—¡San Amaro, final!—grita Antonio Arcay. —¡San Amaro!—exclamo atónito. —¡Sí, señor; San Amaro!—confirma. —¡Pero si yo quería ir a Moneelos!—Pues le es San Amaro. —Y sonrío, burlón. —¡Bueno!, rezongo. Y no me moví, claro, —¿para qué?—del asiento.

El trole reemprende el viaje de retorno. Y el cobrador, de nuevo, se me acerca y dice, mojado el dedo en la esponja del billeteo: —¿A dónde? —A Moneelos. —[Una peseta, señor! —No, no..., que no es el hijo de mi padre quien pague otra vez. —¡Tiene usted que pagar o aparse! —¿Yo? No, señor... —¡Déjese de chistes! —¡Soy hombre de palabra sesuda! ¡Yo voy a Moneelos y sin abonar un céntimo más! —[Cómo no sea a pie...; lo que es en el "Trole"...!

Empezamos a discutir; digo, empezé. Le ataje: —Yo no discuto con usted; no discuto nunca; discutir no es elegante. Además... ¡tráigame al revisor! A fin de cuentas usted me va a decir: ¡Reclame al revisor o al gerente!... ¡pues comencemos por el final; tráigame al revisor o al gerente!

En la próxima parada subió un revisor.

—¡Este señor no quiere pagar!—me acusa A. Arcay.

—¡Claramente; yo no quiero pagar lo que ya pagué!

—¡A ver, caballero, haga el favor de explicarse!

—Yo esperaba en la Travesía de Vera por el trole. Y viene, viene hacia mí. Y leo en la frente del coche MONELOS. Que era a donde quería ir. Y subo. Y me cobran. Y sin chistar, aunque sorprendido, pago. ¡Y resulta que me traen a San Amaro! ¡Tengo yo la culpa, culpa? ¡No y no! ¡Y si no la tengo, dígame, por qué, por qué voy a pagar yo, sí, yo, las consecuencias, es decir, la peseta? ¡No, no lo esperen de mí!

El cobrador siguió cobrando, el revisor comprobando, el trole rodando y a mí me dejaron tranquilo—¡por imposible; por razonable?—en mi asiento. Llegamos. Llegamos por fin, a Moneelos. Bajé. (Sin pagar, naturalmente). ¡Pero perdíexa media hora! Como me gusta que mi Coruña, y todas las cosas de este mundo sean razonables, tengan sentido común, denuncia, y en letras de molde, que es denunciar al por mayor, el disparate, la singular incongruencia. A quien corresponda.

FARMACIAS DE GUARDIA.— Prestarán servicio de guardia durante la semana actual las farmacias siguientes: Dos Casto de Dios Tobío, calle del Mariscal Pardo de Cela, 18 y 20; doña María Segunda Vázquez García, Plaza de Pontevedra 18; don Víctor Vigil Vigil, Cantón Grande, 25; doña Serafín Zato Hourdisan, calle Real 14.

DOCTOR GARCIA SANCHO. Medicina general, Enfermedades de la Piel, Venéreo y Sifilis, Dermatología. Consulta de 11 a 1 y de 4 a 7. F. San Andrés (La Espuña). Tel. 2750.

CARTELERIA

TEATRO ROSALIA CASTRO. HOY, a las 4, 6, 8 y 11.

R. K. O. RADIO presenta un film dependiente y humano.

NUNCA LA OLVIDARE

La dulce y tierna historia de una madre. IRENE DUNNE, BARBARA BEL CEDDES (TOLERADA MENORES).

Cuarenta mil pesetas para el Seminario

Ayer se celebró el Día del Seminario con diversos actos. Hubo misas de comunión y colectas. En los actos de las iglesias se colocaron mesas y se postuló en las inmediaciones de los templos. En el interior también se hicieron colectas.

El total de lo recaudado aun no se conoce exactamente, pero desde luego rebasa las cuarenta mil pesetas, no siendo aventurado decir que alcanzará las cincuenta mil pesetas.

ANUNCIANTES:

Comprueben, para sus planes publicitarios, la enorme difusión de la HOJA DE LA CORUÑA.

ANTISEBORREICO MOYANO

Contra CASPA: Fortalece el bulbo piloso, evitando la calvicie prematura, gracias a los antisépticos, estimulantes y vitaminas de su científica fórmula. Producto del Laboratorio GUTIERREZ-MOYANO. Riego de Agua, 48. La Coruña.

Dr. Ovidio Vidal Ríos. Comandante Médico.—Jefe de Laboratorio del Hospital Militar. DIABETOLOGIA, METABOLISMO, GLANDULAS ENDOCRINAS. Payo Gómez, 15-1.ª, derecha. Teléfono 3214.

DR. J. VAZQUEZ SEBASTIA. Especialista en PIEL Y VENEREOS. Avda. de J. Lombardero, 3, duplicado. Consulta: 11 a 1 y 5 a 7. Teléfono 3226.

VIDA ARTISTICA

GERARDO PORTO, EN EL PALACIO MUNICIPAL. El sábado inauguró el joven y notable pintor coruñés Gerardo Porto Montolo, su primera exposición en La Coruña, instalada en el salón bajo del Palacio Municipal.

Cuarenta y cinco lienzos, algunos de gran tamaño, con figura, composiciones y paisajes, dan idea del estado actual del arte de este joven pintor. Porto está dotado de una gran fuerza para captar la luminosidad y al mismo tiempo el color que trata con valentía.



FABRICA DE COCHES DE NIÑO FRANCISCO LOPEZ. AVEN. DE CHILE 15. TELÉF. 2113 LA CORUÑA.

Dr. J. Campo Mardomingo. CIRUGIA GENERAL. PLAZA DE VIGO, 24. (Edificio Equitativa). Teléfono 2001.

3-2: Una reacción de última hora salvó al Ferrol de la derrota

Polo e Iriondo, únicos autores de los cinco tantos

ARBITRO: Don Manuel Suárez García (Asturias).
 JUECES DE LINEA: Sres. Cabeza y Tellado (Galicia).
 CLUB FERROL: Alonso; Sobrino, Portugués, Perniche; Canales, Munuaga; Andreu, Porta, Polo, Oliveros, Tino.
 ERANDIO C. F.: López; Pichi, Ricardo, Bustos; José Luis, Menchaca I; Lasquibar, Loroño, Iriondo, Gárate, Menchaca II.
 TANTOS: Ferrol, 3 (Polo); Erandio, 2 (Iriondo).
 SAQUES DE ANGULO: Ferrol, 7 y 3 = 10; Erandio, 0 y 3 = 3.
 AMBIENTE: Tarde primaveral, sin viento, y mediana entrada.

PRIMER TIEMPO. — A los 14 minutos, Andreu manda un centro que provoca peligro y POLO dispara fuerte al poste derecho, penetrando el balón en la red.
 A los 16 minutos, en un ayance del Erandio, centra largo Menchaca II, devuelve Lasquibar e IRIONDO remata a gol.
 A los 19, IRIONDO, aprovechando un fallo de Portugués, se adelanta sólo y establece el 2-1.
 SEGUNDO TIEMPO. — A los 25 minutos, la delantera ferrolana adopta la alineación Andreu, Porta, Tino, Polo, Oliveros.
 A los 38 minutos, avanza el ala izquierda del Ferrol; Oliveros sortea a Pichi y cede a POLO, quien, de un gran tiro, marca el tanto del empate a dos.
 A los 43, otro centro de Oliveros lo recoge POLO, falla la defensa erandiotarra y, tapado López, no acierta éste a interceptar el disparo del delantero ferrolano.

El Erandio y el Ferrol nos depararon ayer un partido de extraordinaria emoción, verdadera batalla de campeonato, a vida o muerte, cuyo resultado tan indeciso se mantuvo hasta el final que se dio la circunstancia de que ocho minutos antes de la terminación estaba ganando el equipo vasco.

Como era de esperar, el buen fútbol estuvo ausente del Estadio, pero bastó la emoción —derramada esta vez a raudales— para ofrecerle al público noventa minutos de fuerte distracción. Hubo mayor dominio por parte del Ferrol, pero tan mal aprovechado que los ataques vizcaínos, inferiores en número pero superiores en rapidez y profundidad, resultaron considerablemente más peligrosos.
 Nos sorprendió muy gratamente el Erandio, jugando un fútbol muy a lo Atlético de Bilbao, sin retenciones de balón apenas, abriendo a las alas y empujando de firme. Si en el segundo tiempo, lejos de fiarse en la ventaja de un gol, que habían adquirido, hubiesen insistido en la táctica de atacar abiertamente, es muy probable que el resultado final fuese otro. Lo mejor del Erandio, la vanguardia, rápida y suelta, y en ella, sin desentonar ninguno, Gárate e Iriondo. No estuvieron a igual altura las restantes líneas, pero es justo destacar a Ricardo, en su puesto de defensa central, bien secundado por Pichi.
 El Ferrol, si se salva, será por verdadero milagro, pues no tiene equipo ni conserva aquel coraje de antaño que tantos triunfos le proporcionó. Sublevada ayer la pasividad de los delanteros, con la sola excepción de

La selección madrileña se impuso rotundamente al Fulham, por 4 tantos a 0, marcados por Escudero

MADRID, 5.—En el campo de Chamartín se ha jugado un partido a beneficio de la Asociación de la Prensa, entre el equipo inglés, campeón de segunda división, Fulham, y un combinado Madrid-Atlético, con el refuerzo de Panizo del Atlético de Bilbao. Arbitra el colegiado francés De la Folle, a cuyas órdenes los equipos forman de la siguiente manera:
 FULHAM: Kelly, Freeman, Bacuzzi, Quedsted, Taylor, Beasley, Stevens, Thomas, Rowley, Jaffard, Mc Donald.
 COMBINADO: Bañón; Azcárate, Riera, Mariscal; Navarro, Macala, Panizo, Pabón, Ben Barek (Olmedo), Escudero.
 Una vez más los ingleses han venido a demostrar que son unos formidables dominadores de la pelota, que la pasan excelentemente y que su marcaje y su posición en el campo son admirables, pero, una vez más también, hemos visto que no saben tirar a gol. Es decir, que sus delanteros son completamente ineficaces ante la puerta, a donde llegan con relativa facilidad para después, pasarse una y otra vez la pelota hasta que la pierden, y si se deciden a tirar a gol lo hacen fuera o inocentemente a las manos del guardameta.
 Por el contrario, los equipos españoles si no han asimilado perfectamente las tácticas modernas, siguen disponiendo de esa su admirable y fácil disposición para disparar a puerta que les hacen verdaderamente temibles y que son capaces, en pocos minutos, de dar la vuelta al partido.
 El encuentro de esta tarde fue de mayor presión de los madrileños aunque sin llegar nunca al agobio, y también hubo fases en que los ingleses se hicieron dueños de la situación, especialmente en el segundo tiempo, pero en tanto los madrileños tiraban con intención a gol, tan pronto se situaban a buena distancia, los ingleses perdían el tiempo lamentablemente, sin inquietar seriamente a Bañón en toda la tarde. Los cuatro tantos fueron marcados por Escudero.
 Un arbitraje magnífico del francés La Folle y una excelente entrada con una recaudación de unas seiscientas mil pesetas.—(ALFIL).

Tercera División. Fase final. La Orensana sucumbió en Lérida, por 0-7

LERIDA, 5.—El equipo de la Unión Deportiva de Lérida ha vencido al de la U. D. Orensana, por siete goles a cero. El dominio ha correspondido en la primera parte al Lérida, que ha marcado dos tantos, a las 17 y 24 minutos, por mediación de Remacha, delantero centro leridano.
 En la segunda mitad el Lérida embotelló materialmente a la Orensana, consiguiendo cinco goles más. A los tres minutos marcó Amat; a los 25, el cuarto, Ferrando, a los 37, Remacha, y el sexto y séptimo a los 40 y 44, Bademont.
 Arbitró el Sr. Boronat, del Colegio valenciano, acertadamente.—(ALFIL).

FARMACIAS AUTORIZADAS PARA LA VENTA DE PENICILINA

Farmacias autorizadas para la venta de Penicilina; que a continuación se relacionan:
 Doña María Segunda Vázquez García, Plaza de Pontevedra, 18.
 D. Victor Vigil Vigil, Cantón Grande, 25.
 D. Serafín Zato Houdisan, Real, 11.

El equipo del "Metro", de Madrid, ganó ayer el campeonato nacional de fútbol de Educación y Descanso, al vencer, en la final, al "Renfe", de Ciudad Real, por 1-0.

El equipo de la Compañía de Tranvías de La Coruña no pasará jamás de la primera eliminatoria del campeonato de Educación y Descanso.
 Y Descanso.
 M.

El Estoril venció al Celta, por 2-1

VIGO, 5.—En Baladós, con magnífica entrada y tiempo caluroso, se jugó el partido entre el Celta y el Estoril, de la primera Liga portuguesa. Los equipos formaron como sigue:
 CELTA: Simón; Bermejo, Polo, Cabiño; Díaz, Alonso; Nekerle, Hermida, Juanín, Aretio, Vázquez.
 ESTORIL: Sebastiao; Fragateiro, Alberto, Cassiano; Eloy, Nunes; Negrita, Magalhaes, Motta, Vicha y Raul Silva. Arbitró el colegiado vigués, Lorenzo Fernández.
 El juego, con pelota portuguesa durante el primer tiempo, resultó muy movido, y en él atacó a fondo el Celta. Los lusitanos replican con mucha velocidad y demuestran una excelente preparación física. Al cuarto de hora consiguen su primer tanto al fallar Bermejo una pelota que intentaba ceder al guardameta Simón y que éste, a pesar de que llega a tocarla con las manos, no evita que se introduzca en las mallas. El Celta ataca codiciosamente y se suceden momentos angustiosos para la meta de Sebastiao. Yayo sustituye a Díaz que se encuentra lesionado.
 Después del descanso, también en el Celta Marzá sustituye en la puerta a Simón, mientras que el Estoril no introduce modificaciones. Ahora se juega con pelota española. A los ocho minutos el Estoril logró su segundo tanto al recoger su interior derecho un servicio del extremo.
 El Estoril amontona jugadores ante la meta, por lo cual el acoso del Celta no logra su fruto. El gol vigués se marcó al cuarto de hora debido a un pase de Aretio que recogió Hermida, quien, sólo ante Sebastiao, profundiza hasta colarlo en la red.
 El Celta se lanza a la ofensiva. El meta portugués se luce en varias intervenciones arriesgadas y evita que el balón entre en su portería.
 Por los portugueses destacaron Sebastiao, Alberto y Motta, y por el Celta, Alonso, en primer término y después Cabiño y Hermida.—(AT.FIL).

El Junior ganó el torneo de hockey de Primavera

En el Estadio Municipal se jugaron ayer los dos últimos partidos del torneo de hockey, masculino, de Primavera.
 El Senior venció al Saeta, por un tanto a cero, y el Deportivo y el Junior empataron a cero.
 Con estos resultados queda proclamado campeón del torneo, el C. D. Junior.
 La clasificación es la siguiente: Junior, 10 puntos; Deportivo, 9; Senior, 3; Saeta, 2.

Choques sangrientos entre comunistas y carabineros, en Chile

SANTIAGO DE CHILE, 5.—Esta mañana se ha registrado un sangriento choque entre manifestantes comunistas y carabineros en la avenida que cruza uno de los barrios más populosos de la capital. Resultaron heridas de bala 21 personas, cinco de ellas de gravedad. Los defensores del orden cuentan seis bajas en aquel número. Uno de ellos está gravísimo.—(EFE).

LA LIGA

RESULTADOS DE AYER
 TERCERA DIVISION. FASE FINAL.
 U. D. Lérida-U. D. Orensana, 7-0.
 Albacete-C. A. Osasuna, 1-0.
 Plus Ultra Atlético de Tetuán, 3-1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Albacete	6	4	0	2	12	13	8
At. Tetuán	7	3	1	3	10	9	7
Plus Ultra	7	3	1	3	17	16	7
Lérida	7	3	0	4	15	12	6
Osasuna	7	2	2	3	8	8	6
Orensana	6	3	0	3	10	14	6

TORNEO DE PROMOCION
 GRUPO PRIMERO
 Club Ferrol-Erandio C. F., 3-2.
 S. G. Lucense-Numancia C. F., 5-1.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Numancia	4	3	0	1	9	9	6
Lucense	4	2	0	2	8	8	4
Ferrol	4	2	0	2	7	8	4
Erandio	4	1	0	3	9	8	2

PARTIDOS AMISTOSOS
 R. C. Celta-Estoril Praya, 1-2.
 Selección madrileña-Fulham F. C., 4-0.
 Real Valladolid-Stade Francaise, 3-0.
 C. D. Málaga-Le Harre, 4-2.

TOROS Y TOREROS

Un espontáneo gravemente herido, en Madrid

MADRID, 5.—En la Plaza de las Ventas alternaron Manuel Escudero, Pepín Martín Vázquez y Rovira.
 Manolo Escudero, mal en el primero y en su segundo voluntarioso.
 Pepín Martín Vázquez, ovación y vuelta en su primero y palmas en su segundo.
 Rovira muy valiente en los dos suyos.
 Durante la lidia del quinto toro se arrojó al ruedo un espontáneo, que fue empitonado y volteado aparatosamente. Pasó a la enfermería, donde facilitaron el siguiente parte: "Durante la lidia del quinto toro ingresó en esta enfermería el espontáneo Antonio Santiago Barqeno, de 18 años de edad, con contusiones del hemitórax izquierdo, fractura de costillas, lesión pulmonar y erosiones múltiples. Pronóstico muy grave".
 También fue curado en la enfermería el picador Fernando Castelo, de contusiones en la rodilla izquierda, lesiones de pronóstico reservado, que se produjo en una caída durante la lidia del tercer toro.
 También durante la lidia del sexto toro se arrojó otro espontáneo, que fue retirado del ruedo por las asistencias antes de llegar al toro, con aplauso general del público.—(CIFRA).

SEVILLA, 5.—La novillada celebrada esta tarde resultó pródiga en emociones. Hubo cogidas de Cárdenas, Rivas y Gracia, sin consecuencias. A un espontáneo lo arrolló el quinto novillo, y estuvo a punto de darle una cornada. El banderillero Romerito, de la cuadrilla de Rivas, después de clavar un par superior al quinto, salió perseguido por la res, y al querer coger un burladero, se dio un terrible golpe en la cara, quedando conmocionado. También en el quinto una joven espectadora, cuando el toro arrolló al espontáneo, sufrió un síncope. Miembros de la Cruz Roja le prestaron auxilio, conduciéndola a la enfermería.

FORTALEZCA SE CON



LARIOS S.A.
LAGRIMA-QUINA
ALTA
RECONSTITUYENTE PODOURO
LARIOS S.A. (MALAGA)

RECONSTITUYENTE ATLETA

EL SEÑOR

Don Pedro Castro Villar

Patrón de pesca del vapor "Jana", de la Casa Armadora de don Anselmo Cea
FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 46 AÑOS DE EDAD
 R. I. P.
 Su apenada esposa doña María Castro Santiago; su hija María del Carmen; hermanos don José, doña Manuela y doña María; hermano político don José Castro Santiago; primos, sobrinos, y demás familia,
 RUEGAN a sus amistades lo encomienden en sus oraciones y asistan a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará hoy, día 6, a las seis de la tarde, por cuyo favor les quedaran muy agradecidos Casa mortuoria: PALLOZA, 18, tercero.
 (Gran Funeraria).

EL SEÑOR

DON CARLOS ALCANTARA-GARCIA HERNANDEZ

Licenciado en Ciencias Químicas.—Congregante de la Inmaculada y San Luis Gonzaga
 Falleció cristianamente en esta ciudad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.—D. E. P.
 Su Director espiritual Rvdo. P. Santos, S. J.; su esposa doña Ana M.ª de Castro Lata; padres Excmos. Sres. D. Pedro de Alcantara-García, Fiscal de la Audiencia Territorial, y D.ª Concepción Fernández Guardiola; padres políticos D. Gerardo de Castro y doña Josefina Lata; hermanos D. Pedro, D.ª María, D. Manuel, D. Rafael, D.ª Isabel, D.ª Mercedes, D. Francisco José (de la Compañía de Jesús) y D.ª M.ª de los Dolores Gloriosos; hermanas políticas doña Mercedes Irazoqui, D.ª Matilde García Salazar, D.ª Luisa Alcolea y D.ª Margarita de Castro; tíos, sobrinos, primos, y demás familia,
 DAN las más expresivas gracias a las personas que se dignaron asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto celebrado el domingo, día 5, a las seis de la tarde, y fueron la asistencia al funeral que por su eterno descanso ha de celebrarse el martes, día 7, a las once horas, en la parroquia de Santa Lúcia.

EL NIÑO

Juan Pedro Castro Iglesias

Subió al cielo a los 6 meses de edad
 Su padre, Pedro Castro Pereira; abuelos paternos y demás parientes,
 RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar en el día de hoy a las 6 de la tarde, por cuyo favor quedarán agradecidos.
 Casa mortuoria:
 Carretera de la Granja, 1 y 3-1.ª izq.

ESPECTACULOS DE LA SEMANA

Magnífica versión de La "Herida del Tiempo", por alumnos del Conservatorio coruñés



El acontecimiento más señalado de la semana en el orden teatral y cinematográfico lo ha constituido la magnífica versión de la comedia de J. B. Priestley, "La herida del tiempo", realizada por un grupo de alumnos del Conservatorio de Música y Declamación de La Coruña, bajo la dirección de la distinguida periodista María Luisa Durán Marquina.

John Boyton Priestley es, actualmente, el autor dramático que más gusta en Inglaterra. Cuando comenzó la primera guerra mundial, Priestley, que tenía veinte años, y era maestro de escuela en Bradford (Yorkshire), se alistó y peleó como un soldado más. Terminada, estudió en Cambridge Literatura e Historia y una vez gra-

duado se dedicó al periodismo. Tardó dieciséis años en imponerse, pero su primera novela, "The Good Companions" fué ya un gran éxito. En 1932 escribió y dirigió su primera novela "Dangerous Corher" y el año siguiente "Laburnum Grove" que dió mucho dinero. Durante la guerra última hizo propaganda radiada, imponiendo frecuentemente su criterio al del propio Gobierno británico. Viene después el estreno de "Time and the Conways", traducida al castellano bajo el nombre de "La herida del tiempo", y "They Came to City", de tema semejante. Priestley, a pesar de todos sus triunfos, sigue siendo un rudo personaje del Rorkshire, realista, independiente e indiferente a la vida. Su temática se halla encajada dentro de las preocupaciones de los escritores de su generación. "La herida del tiempo" es una comedia que tiene dos aportaciones interesantes: la consideración del Tiempo como una cuarta dimensión dentro de la cual es donde el hombre realiza plenamente su ser, y el trasfondo de la cronología de los actos, anticipando el final, para explicar luego su génesis, procedimiento que no es absolutamente nuevo en la literatura contemporánea.

Tal es el escritor y la comedia que con supremo acierto, eligió este selecto grupo de aficionados para hacer su presentación ante el público coruñés. El empeño era difícil y merecía entusiasta aplauso porque viene a sacar a la afición teatral del adocenado repertorio de malas comedias o peores dramas del más desacreditado teatro español. La prensa diaria recogió ampliamente estas afortunadas representaciones, por lo que nosotros nos limitaremos a decir que las enormes dificultades de una comedia hecha a base de matices, de profundidad de pensamiento expuesta en lenguaje sencillo y difícil, de escenas de gran tensión dramática, pero sin dramatismo externo, fueron vencidas con la eficacia y la soltura sólo dables a las mejores compañías profesionales. Angela Romero incorporó una Kay deliciosa de femineidad, dijo con encantadora voz y expresión su papel y vió con sinceridad admirable su interesante personaje. María Dolores Pastor, en quien hay una gran actriz en potencia, vivió literalmente el papel de la deliciosa Carol, llenando de ingenuidad y fuerza toda su actuación. Gloria G. Mosteiro, hizo un segundo acto digno de una verdadera actriz profesional, dando con acierto la nota agria y difícil de la agrada y egoísta Marta. Lita Iglesias puso mucha femineidad y gracia en su cometido y Olga Cancelada interpretó con empuje y discreción la Mrs. Conway, tierna, un tanto inconsciente y emotiva. Los cuatro personajes masculinos de la comedia fueron irrepresiblemente servidos por Jesús Fraga, en un Alan sobrio que dicen las cosas más profundas de la obra, Enrique A. Maristany, en el aturdido y frívolo Robin, incorporado con precisión, Carlos Julio Beceiro, en el personaje duro de la comedia y Antonio Navas en el comedido Morton.

El movimiento escénico, ademanes, vestuario y conjunto respondieron al buen gusto y experta dirección de María Luisa Durán Marquina a quien se debe en su esencia este triunfo artístico. Y digamos para coronar este comentario que Arcadio Tizón montó un escenario excepcional por su riqueza, elegancia y acierto de ambientación que en nada cede a los que vemos en Madrid en las grandes solemnidades teatrales. Los objetos artísticos de "El Capriño" dieron realce al atractivo conjunto escénico.

LOS ESTRENOS CINEMATOGRAFICOS

Por hoy, una breve referencia a los estrenos de la semana. "Nunca la olvidaré", en el Rosalía

El Maestro General de los Dominicos llegó ayer a La Coruña

En el Ayuntamiento fué recibido por las autoridades locales

Procedente de Padrón llegó ayer, a las ocho y media, a nuestra capital, el Maestro General de la Orden de los Dominicos, R. P. Manuel Suárez, que directamente se trasladó al templo de Santo Domingo, donde se celebraba la novena a la Virgen de Fátima. En aquel momento pronunciaba un elocuente sermón el R. P. Soñis, quien por el micrófono anunció a los fieles que abarrotaban el sagrado recinto, la llegada del Maestro General, a quien acompañaban sus dos secretarios. Fué recibido por el Superior del Convento, R. P. Velasco, y los PP. de la residencia de La Coruña, con varias representaciones.

Bajo palio, el Maestro General se dirigió al presbiterio e hizo la reserva auxiliado por los PP. de la comunidad. Pronunció a continuación unas elocuentes palabras en las que aludió a la devoción popular por la milagrosa y santísima Virgen de Fátima. Se refirió también a sus viajes por todo el mundo, subrayando que incluso en los países más alejados de la Iglesia se observa un potente e inextinguible resurgimiento católico. Finalmente impartió la bendición apostólica.

Desde el convento de Santo Domingo, el R. P. Manuel Suárez, con sus secretarios y PP. de La Coruña, se trasladó al Ayuntamiento, a donde llegó a las nueve y media en punto. Allí le esperaban la corporación municipal, presidida por el alcalde, señor Molina; gobernador militar, general Marín; presidente de la Audiencia Territorial, señor Rubio Ureña; abad de la Colegiata, don Santiago Fernández; presidente de la sala civil extraordinaria de la Audiencia, señor Huertas; delegado del Trabajo, señor González Delgado; fiscal de Tasas, señor Pintos Levy, y otras autoridades, directivos de las Asociaciones religiosas; clero parroquial y superiores de las Ordenes religiosas, distinguidas damas de La Coruña y alto personal del Ayuntamiento.

En el despacho oficial de la Alcaldía, el señor Molina pronunció unas frases de salutación y bienvenida, a las que contestó el Maestro General con palabras de reconocimiento. Dijo también que en sus viajes por el mundo se había relacionado con infinitud de gallegos que a sus acendradas creencias religiosas añaden una capacidad extraordinaria de trabajo y aptitudes para triunfar en la vida. El R. P. Manuel Suárez manifestó también que La Coruña le había causado gratísima impresión, elogiando el



fervor que nuestro pueblo siente por su excelsa Patrona, la Virgen del Rosario.

El Maestro General de los Dominicos departió afablemente con las autoridades y representaciones, recorriendo los principales salones del Palacio Municipal. En el Libro de Oro de la Ciudad, estampó el siguiente autógrafo: "A la muy ilustre ciudad de La Coruña, como grato recuerdo de mi visita.—La Coruña, 5 de junio de 1949.—P. Manuel Suárez, Maestro General de la O. P."

A las diez y cuarto de la noche, el R. P. Manuel Suárez abandonó el Palacio Municipal para dirigirse al convento de los Dominicos. Numeroso público que se había estacionado en la Plaza de María Pita, le tributó una cariñosa salva de aplausos.

El Maestro General de los Dominicos había sido objeto en Padrón de un homenaje de admiración y afecto. En la villa padronesa, que lo ha nombrado hijo adoptivo de la misma, cursó sus primeros estudios. Hoy por la mañana saldrá en automóvil con dirección a Oviedo, prosiguiendo el viaje que realiza por todos los conventos de la Orden en España. El próximo día 15 se propone estar de regreso en Roma.

Deslumbrante desfile en la boda del Jalfía

(CONTINUACION DE PRIMERA)

huas negros, de amarilla dentadura, que danzan sonando las carcazas al ritmo ternario del tambor de la selva y que suscitan el recuerdo de las danzas ñaigas y de los ritos negros afrocanarios; los dragados darkana con rodete de fieltro en su cabeza pelona, el bordón de peregrino y el rosario de cien cuencas; los místicos alsaus que bailan vistiendo la almoria blanca; los yilala, que veneran al santon más popular del Islam, y los quittania y nasiria. Los Gremios vienen después todos juntos, babucheros, curtidores, remendones, carpinteros, herreros, plateros, tejedores. Es decir, toda la artesanía marroquí desfila en este cortejo de la bella Princesa.

A continuación y entre los gremios y las cofradías van las nubes de reglars y nubes mehal-las. Delante de la carroza de la princesa marchan 14 jinetes de la escolta del Jalfía en formación de cuatro, al mando de un caid moro. Jinetes y caballos aparecen enjaezados con la fastuosidad, a la andaluza, y dan una nota de impresionante estampa oriental. Luego marcha el séquito de la novia, en el que figuran las hermanas del Jalfía, sus familiares y las esposas de los ministros y de otros altos dignatarios. Estos acompañan en larga caravana de coches. A lo largo de la comitiva, y entre el fragor de las explosiones y de la música, iluminan el camino dos hileras de portadores de antorchas, cuyas llamas se inclinan y retuercen al viento. Por fin entre vtores de entusiasmo, brillos de bayonetas y resplandores de luces, aparece la carroza imperial, en la que va la egregia princesa.

Al llegar a la Delegación, se detiene un momento el cortejo para recibir el aplauso cariñoso de los que presencian su paso. Una gran masa de gente se apresta tras de las fuerzas que cubren la carrera, formadas por las Mehal-las de Tetuán, Larache y Gomará, Regulares de Ceuta, Tetuán y Arcilla. La masa del pueblo vitorea a la princesa con verdadero frenesí. Durante los tres kilómetros del trayecto, la gran mancha blanca de las mujeres musulmanas nos hacen recordar los versos de Duros. Entre el gran bloqué de personas musulmanas se advierte una gran afluencia de campesinos que desde los janos aduare vinieron a Tetuán para aclamar a la princesa, futura esposa del Jalfía.

La Plaza de España se presenta deslumbrante como una araña gigantesca de cristal veneciano y miles de bombillas parecen caldear el aire. Los edificios de las delegaciones y de la Alta Comisaría y Mehuar, aparecen iluminados resplandeciendo como el níquel. Las tribunas ofrecen un aspecto inimaginable. Las calles se encuentran llenas de uniformes y de trajes de etiqueta, así como las tribunas destinadas a los suboficiales del Ejército y sus familiares. La número cinco, está ocupada por funcionarios civiles. Sigue a ésta la cuatro, que ocupan enfermeras y damas de la Cruz Roja. Otra tribuna, la tres, está ocupada por los jefes y oficiales del Ejército, así como de las intervenciones y sus familiares. Las tribunas diez, nueve y ocho, que está ocupada por los representantes de la Prensa y la frontera a ésta y al edificio de la Delegación General, con el número dos y divididas en tres secciones, se eleva presidida por el delegado general y su esposa, directores generales e interventor de Marina.

Sigue a su derecha la tribuna de las autoridades civiles y del interventor territorial y municipal, subdelegados y directores de Servicios. Tribunales hispano-jalifanos, interventores territoriales de la Delegación de Asuntos Indígenas y jerarcas de FET y de las JONS, y directores de Seguridad y Sanidad, con sus respectivas familias. Los invitados de honor de la Alta Comisaría presencian también en otra tribuna el cortejo. La tribuna número dos la ocupa el Majzen jalifano, y en la parte central se halla doña Castiella Amptero de Varela, a quien acompañan varios miembros de la nobleza, entre los que figuran la duquesa de Montpensier, la duquesa de la Victoria y esposas de los tenientes generales y delegados de Servicios. A la izquierda, en la misma tribuna, se encuentra el Cuerpo diplomático, cuyos miembros van acompañados por sus respectivas esposas. Frente a esta tribuna está la de S. E. el Alto Comisario, quien tiene a su derecha los tenientes generales y a su izquierda al Gran Visir de la zona francesa y al Gran Visir de esta zona. A la derecha e izquierda de éstos, la embajada extraordinaria de S. E. el Sultán y los Emires.

En la calle del Mehuar se observa la gracia romántica de una carroza señalada con exótico blasón. La hacen rodar cuatro alazanes con los cascos pintados de oro y anil. De ella, vestida de nieve y envuelta en un halo de luna, se apea la princesa Lal-la Fátima Zohora.

Las fuerzas que han rendido honores desfilan marcialmente ante el Alto Comisario y las autoridades, y las fiestas terminan con tracas y fuegos de artificio en esta noche de primera vera mogrebina que quedará en el recuerdo de todos y servirá para señalar la fausta nueva con letras de oro.—(CIFRA).

Norteamérica prepara Cuarenta y siete grados a su pueblo para la defensa aérea al Sol, en Sevilla

A pesar de ello, veinte mil personas acudieron a la romería de Rocío

WASHINGTON, 5. — El secretario de Defensa de los Estados Unidos, Louis Johnson, ha anunciado que miláres de personas civiles serán preparadas como vigias permanentes contra los ataques aéreos en caso de "cualquier alarma".

El programa de instrucción comenzará en la costa oriental de los Estados Unidos en multitud de puestos de observación, colocados con 10 kilómetros de intervalo entre los Estados de Maine y Delaware.

Estos puestos constituyen la primera línea de vigilancia en caso de un ataque enemigo contra las mayores industrias norteamericanas de la costa oriental. Las personas civiles trabajarán en íntima colaboración con las estaciones de radar. La instrucción se hará durante todo el año, y en septiembre se realizará un simulacro de ataque aéreo.—(EFE).

Castro, es la película más sorprendente de la semana. Un argumento humano y conmovedor cuando no divertido, una realización espléndida de George Stevens y una interpretación seductora de Irene Dunne, Oscar Homolka y Bárbara Bel Geddes. "Pasión inmortal", en el Savoy, es una biografía fantástica del compositor Schumann. Clarence Brown ha hecho una labor vulgar y correcta, avalorada por una buena interpretación de Katherine Hepburn secundada por Paul Henreid y Robert Walker. Más interesante es "La huella de un recuerdo", que ofrece el Colón. Se trata de un film más de psicoanálisis, que tiene pasajes de subidísimo interés. En la trama hay demasiadas cosas convencionales. La dirección de John Bahm es la mejor de la semana. La interpretación de Laraine Day, Brian Alberné y Robert Mitchum, es buena.

El Cortiña, sigue dando colas de lote. "Cancelón de medianoche" y "Alma en la sombra", son las de esta semana. Poca cosa las dos.

"Bedelia" en el Avenida y "Un crimen para una sentencia", en el Equi-

SEVILLA, 5.—El calor aprueba en Sevilla. Hoy ha hecho a la sombra 40'4 grados y al sol 47'9, cifras que constituyen un récord para esta época. A pesar de este enorme calor, los caminos de Sevilla al Santuario de Aumont se vieron concurrir miles de millares de devotos, que se trasladaron al Santuario de la Virgen del Rocío, a donde ya habían llegado las Hermanas de la Cruz de Sevilla, Huelva y Gádiz, para rendir homenaje a la Reina de las marismas.

Se calcula que este año el número de romeros se eleva a veinte mil.—(CIFRA).

tativa, son dos películas dramáticas. La primera, de complejos morbosos, con Margaret Lockwood en una labor inferior a su categoría, y la segunda, muy característica del buen cine inglés, sombría e interesante, con participación de un actor verdaderamente notable: William Hartze. No ha sido esta una gran semana cinematográfica, pero nos conformamos si la mayoría no fueran peores.

SCRIPT.
LA HOJA DE LA CORUÑA puede adquirirse a las seis de la mañana en Santiago de Compostela, y a las siete en El Ferrol del Caudillo.

Grandes Establecimientos de calzado "CASA CARPOS" La más importada de España ESTRECHA DE SAN ANDRÉS, 2 y 4 y SAN NICOLAS, 35 y 37 TELEFONO 1111



Tener un Alcalde poeta no está al alcance de cualquier pueblo. Es preciso que, como en nuestra ciudad sucede, se merezca. Y no es que don Alfonso Molina haga versos, que no tiene tiempo para tales menesteres; pero las acciones valen por ellos.

Ya sabemos que de Holanda nos ha traído tulipanes para alfolmar nuestros jardines. Pues bien, en este su último viaje, quedó prendado de la variedad de flores contemplada en Casablanca y las últimas divisas que le quedaban las invirtió en semillas para traer a su tierra un remedo de los jardines marroquíes. Nosotros no le hemos interrogado sobre las variedades con que va a regalarlos. Sería inútil, porque el señor Molina, como el héroe de Balzac, no ama ni busca las flores con espíritu de botánico sino con el de poeta.

Valé la pena subrayar esta faceta del alcance coruñés, enamorado de lo bello y de quien nunca se podrá escribir las palabras de Keats: "jamás de un niño, de una nube, de una flor..." Porque de las dos últimas cosas sabe mucho don Alfonso, y en cuanto a lo primero, todo es cuestión de tiempo.

Y ya que estamos en terreno poético, permítasenos preguntar si se debe a ello ese respeto que ha entrado a nuestros guardias municipales por los soñadores o por los durmientes. Un amigo nuestro, poeta por más señas, y también devoto de la estética de la ciudad, se nos ha lamentado de que en los bancos que bordean el Cantón Pequeño dormiten o duermen profundamente muchos ciudadanos, en las horas que suceden a la comida del medio día. Comprendemos que se prefiera echar una siestecita a la sombra a encerrarse en la atmósfera turbia de un café, pero sería preferible que eligieran los bancos del interior del jardín. Estarían más alejados del ruido de la calle y evitarían que el transeúnte forastero pensara muy mal de nuestro dinamismo. Las apariencias son muy importantes.

Los taxis van a tener nueva tarifa. Si alguna vez ésta tuviera aplicación en La Coruña habría que pensar seriamente en un homenaje a quien lo consiga. Pero nos tememos que su aplicación será como la que hacía aquel guardia capitán que medió en la disputa entre un inglés y un cochero. Le había pedido el auriga cincuenta pesetas por dar una vuelta por la ciudad y el inglés gritaba: "¡Yo quiero ver tarifa, yo quiero ver tarifa!" Y el guardia, conciliador, le recomendó al inglés. "Miste, dele lo que pide, porque si lo lleva a ver Tarifa le va a costá dor mir d'ura".—C.