

Fué proclamada la primera

Un penalty le dio la victoria al Deportivo sobre el Valladolid: 1-0

Beata de EE. UU.

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XXII. — Número 823. — Teresa Herrera, 1. — LUNES, 18 DE MARZO DE 1963. — Precio: 2'00 ejemplar Depósito legal: C-4-1952

El gol deportivista surgió en el último minuto

MONTALVO EJECUTO MUY BIEN EL CASTIGO MAXIMO

CIUDAD DEL VATICANO, 17.—La primera Beata de nacionalidad norteamericana ha sido proclamada en la Basílica de San Pedro, en el curso de una ceremonia a la cual asistieron los cardenales Francis Spellman, arzobispo de Nueva York, y Joseph Elmer Ritter, arzobispo de San Luis, así como otros obispos norteamericanos y una importante y numerosa peregrinación de los Estados Unidos.

(CONTINUA EN LA PLANA DOS)

EL HOMBRE MAS RICO DEL MUNDO



Jean Paul Getty, el hombre más rico del mundo, aparece aquí paseando por el parque del castillo de Sutton Place, en Inglaterra, donde el millonario americano vive desde hace algunos años. Cuando tenía apenas veintitrés, Getty se inició en el campo de las explotaciones petrolíferas. Pronto logró reunir un millón de dólares (alrededor de sesenta millones de pesetas) y sus ingresos aumentaron de día en día hasta convertirlo en multimillonario. Jean Paul es también un decidido partidario de disfrutar de la vida. En 1916, cuando ya había amasado una gran fortuna, se dedicó a las diversiones. Frecuentador de los clubs nocturnos de California, se le consideraba en ellos como el "más brillante frívolo" de su tiempo.

UN GRAN RETRATO DE LA MADRE LETON, EN EL ALTAR MAYOR DE SAN PEDRO

Los Cardenales Spellman y Ritter y una peregrinación americana asistieron a la ceremonia

SU SANTIDAD, PRESENTE EN UNA CEREMONIA CELEBRADA POR LA TARDE

Fraga Iribarne clausuró en Zamora el Congreso Provincial de Turismo

Recibió el título de Presidente Honorario de la Asamblea «El turismo -dijo- se ha convertido en una gran tarea de proyección nacional»

ZAMORA, 17.—El ministro de Información y Turismo, señor Fraga, llegó a esta capital a las once de la mañana.

Presidirá la clausura del primer Congreso Provincial de Turismo.

A su llegada se dirigió a la Jefatura Provincial del Movimiento, donde fue recibido por el gobernador civil, alcaldes y demás personalidades. Poco después visitó detenidamente el Museo Catedralicio, el Parque Ola y el viejo Alcázar.

Terminada esta visita, presidió, en la Diputación Provincial, la clausura del Congreso de Turismo.—(CIFRA).

CLAUSURA DEL CONGRESO DE TURISMO

ZAMORA, 17.—En el edificio de la Diputación Provincial, donde sobre altos mástiles ondeaban banderas nacionales y del Movimiento, fue recibido el ministro de Información y Turismo, señor Fraga Iribarne, acompañado de altos funcionarios de su Departamento, por la Corporación en pleno, bajo mazas.

En dicho lugar se celebró la sesión de clausura del citado anteriormente Congreso Provincial de Turismo, con

(CONTINUA EN LA PLANA DOS)

YUL BRINNER FEMENINO

El famoso peluquero Alexandre procede, un poco horrorizado, a despojar de su cabellera a la señora Tranberg. Durante la operación --cuatro de cuyas fases vemos en las fotos--, no ha querido que su cliente se mirase en un espejo. "Eso vendrá después --ha dicho--, cuando yo me haya marchado". Joye Tranberg es una modelo danesa que vive en París y ha querido afeitarse la cabeza para participar en el espectáculo que dirige su marido, el actor Valaer Gebard. Por cierto, que Alexandre, una vez terminado su trabajo, entregó a Joye una vaporosa peluca para que al pasar por la sala de espera no hiciera huir a su clientela.



Nuevo partido de suprema emoción en Riazor, con una victoria final ya casi imprevista después de ochenta y siete minutos de dura brega en la que parecía casi imposible conseguir el gol que decidiera favorablemente el resultado. El "penalty" justamente señalado contra el Valladolid cuando todo anunciaba el final empate a cero, brindó una victoria no por apretada y difícil menos decisiva para los anhelos coruñeses de permanencia en la División de Honor. Victoria justa si se tiene en cuenta que el Deportivo dominó más constantemente que sus rivales, si bien la torpeza y timidez de su línea atacante no parecía prever la oportunidad del gol imprescindible para ganar, ya que el empate no hubiera servido para nada. Las fotografías muestran el instante en que Montalvo, después de convertir en gol el máximo castigo señalado contra el Valladolid, es perseguido por sus compañeros de equipo, que le harían objeto de entusiastas expresiones de júbilo. En la otra fotografía vemos a Estrems, portero visitante, haciéndose con un balón ante el acoso del mismo Montalvo, uno de los distinguidos por el cuadro blanquiazul.

(Información gráfica de BLANCO).

Duros combates en las montañas de Escambray

▼ Siete soldados soviéticos, muertos en la lucha

MIAMI, EE. UU., 17.—Según se desprende de numerosas informaciones no confirmadas, parece ser que las Organizaciones anticomunistas llevan a efecto en Cuba una sorda lucha contra soldados rusos residentes en la Isla, muchos de los cuales—según se dice—utilizan uniformes del Ejército cubano.

De acuerdo con una información facilitada por Salvador Lew, director del programa radiofónico para refugiados cubanos en Miami, "La Voz del Pueblo", un encarnizado encuentro entre los guerrilleros anticomunistas y tropas soviéticas tuvo lugar recientemente en las montañas de Escambray.

Por su parte, Luis Conte Agüero, jefe del llamado "Frente Cristiano Anticomunista", informa que otro choque similar se ha producido en Batában, al

Sur de la Isla, en el que siete soldados soviéticos encontraron la muerte.

Refiriéndose a la declaración del Secretario norteamericano de Defensa, McNamara, de que si tropas rusas fueran utilizadas contra los cubanos en el caso de una sublevación de éstos, Estados Unidos no vacilarían en intervenir, Conte Agüero ha dicho: Hago un llamamiento a McNamara para que cumpla lo que nos prometió.

Finalmente, y según otras noticias recibidas por correo, un reducido grupo de patriotas cubanos ha sostenido duros combates contra más de veinte mil individuos de las Milicias castristas en diferentes puntos, situados entre las localidades de Veguita y Mingui, montañas de Escambray. Se dice que 96 milicianos resultaron muertos en una batalla que se prolongó durante tres días.—(EFE).

cerveza

San Miguel

para su sed y...
su placer



De calidad
y fama mundial

Distribuidor para La Coruña y Lugo: DON SECUNDINO ALVAREZ TOME. Juan Flórez, 31. Teléf. 21949. LA CORUÑA

Fué proclamada la primera Beata de EE. UU.

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
Entre los peregrinos que asistieron a la proclamación de la primera Beata norteamericana se encontraba la señorita Ann Therese O'Jeil, quien contando 15 años de edad cayó enferma de leucemia y fué curada milagrosamente mediante la intercesión de la M. Beton, desde hoy nueva Beata de la Iglesia. El estandarte de la nueva Beata estaba situado al fondo del ábside ante la Basílica, e iluminado por grandes lámparas de cristal. Los

canónigos de la Basílica de San Pedro entraron en el gran templo en solemne cortejo y ocuparon un lugar en el lado de la Epístola, mientras frente a ellos se instalaba el Cardenal Arcadio Larraona, prefecto de la Congregación de Ritos, y otros Cardenales de esta Congregación. Acompañado por monseñor Enrico Dante, secretario de la Congregación de Ritos, el postulador de la causa de beatificación se dirigió hacia el Cardenal prefecto de la misma para so-

licitar diera lectura al breve pontificio en el que se reconoce que Elizabeth Ann Bailey, la M. Beton, puede ser considerada como bienaventurada. El Cardenal Larraona contestó latín diciendo que hacía falta obtener la autorización del Cardenal Paolo Marella, arcipreste de la Basílica. Después de haber recibido el consentimiento de este Prelado, el Postulador se retiró, y acto seguido uno de los canónigos de San Pedro dió lectura, en latín al documento pontificio de beatificación, en el que se incluye una

biografía y las virtudes y milagros debidos a la Madre Seton. La Basílica aparecía especialmente decorada con tapices rojos y oro, y un gran retrato de la Madre Beton aparecía colgado sobre el altar mayor y asimismo en el exterior de la iglesia. Después de la lectura del Breve Pontificio de beatificación, se cantó un solemne Te Deum de gracias, y a continuación se celebró la misa solemne. Por la tarde se celebró una segunda ceremonia, a la cual asistió Su Santidad el Papa Juan XXIII.—(EFE).



Mañana Estreno

Atrevida y sonriente
Picaresca y divertida

"LOS ESCANDALOS DE FRANZIS"

UNA JOVEN QUE A LOS HOM-
BRES PARECIA LA MUÑECA
INOCENTE; PERO... QUE TRA-
VIESA, SUS AMORES...

Fraga Iribarne clausuró...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)
la presidencia honoraria del Sr. Fraga Iribarne, asistido por el Prelado de la diócesis, subsecretario de Gobernación y demás autoridades civiles y militares locales. El alcalde, Sr. Pastor Olmedo, agradeció la visita del ministro, congratulándose igualmente por la realización de este primer Congreso Provincial de Turismo, gracias al cual se podrá dar a conocer las riquezas artísticas y naturales de la provincia, incluyendo dentro de las rutas turísticas nacionales.

El gobernador civil estudió, una a una, todas las propuestas elevadas por las diferentes ponencias que han formado el Congreso y que abarcan las posibilidades de la provincia en el aspecto turístico, siendo ésta la primera oportunidad que se ha presentado, gracias a la ayuda oficial, que agradece con sinceras palabras. Hace entrega finalmente al Sr. Fraga Iribarne, entre

grandes aplausos, de un pergamino, nombrándole presidente honorario del Congreso.

El Sr. Fraga, en un amplio discurso, agradece las atenciones recibidas, y apoya las peticiones formuladas, señalando que el turismo se ha convertido en una gran tarea de proyección nacional.

La elevación del nivel de vida de los españoles—dice—permitirá a todos conocer España, y, además, es una faceta importantísima en el plan de desarrollo económico del país, siendo parte también de importancia para la defensa de España ante la propaganda exterior, ya que la mejor réplica la pueden dar todos los que nos visitan.

Resalta que como elemento social el turismo absorberá 140.000 nuevos puestos de trabajo.

El ministro abandonó la ciudad con dirección a Villagarcía de Arosa, donde asistirá a los actos conmemorativos de la fundación en aquella localidad de Falange Española.

El Sr. Fraga oyó misa, esta mañana, en Tordesillas, y fué saludado por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.—(CIFRA).

FRAGA IRIBARNE, EN PONTEVEDRA

(Madrugada. De nuestro corresponsal Latorre)

PONTEVEDRA, 18. — Poco después de las doce de la noche llegó a esta ciudad el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, quien se aloja en el Parador Nacional de Turismo de Pontevedra. Venía acompañado de don Juan Arias y don Carlos Brugueta. En el Parador le dieron la bienvenida el Delegado Nacional de Provincias, don José Luis Taboada; gobernador civil de Pontevedra; alcalde; delegado provincial de Información y Turismo; presidente en funciones de la Diputación Provincial; subjefe provincial del Movimiento, y gobernadores civiles de La Coruña y Orense, con el alcalde de esta última capital. Después de cenar en compañía de las mencionadas personalidades, el señor Fraga Iribarne se retiró a descansar.

El señor Fraga Iribarne presidirá hoy, lunes, en Villagarcía, los actos conmemorativos del XXVIII aniversario de la Fundación de las Falanges Gallegas.

«LA GRANJA»

Hoy, a las 11 noche: GRAN BAILE EXTRAORDINARIO en colaboración con la Asociación de la Prensa, para elegir LA GUAPA DE SANTO TOMAS. Amenizan este Festival LOS MARINELLI con JUANJO y sigue obteniendo gran éxito la magnífica cantante internacional

«JEANNETT»

La señorita que hoy se elija GUAPA será obsequiada con un magnífico regalo por BRANDY PARMENTIER.

NOTA.—Las señoritas pueden retirar sus invitaciones en La Granja durante el día de hoy hasta las seis de la tarde.

Mañana a las 8: BAILE DE MODA.

PARIS

HOY: 4, 6, 8, 10'45

(Mayores)

ULTIMO DIA

Gert Frobe - Carlos Bohn

en

«EL PICARO Y EL BUEN DIOS»

Una película de gesto picaresco, de chispa graciosa y delicioso humor

CIUDAD

HOY: 4, 6, 8, 10'45

(Mayores)

ULTIMO DIA

Adrián Hoven - Peter Van Eyck
ROMMEL, LLAMA AL CAIRO

Espionaje contra espionaje en acción y en situaciones apasionantes

REX

HOY: 6, 8, 10'45

(Mayores)

ULTIMO DIA

FRED Mac MURRAY-JOAN WELDON

en

«SHERIFF, HORA H»

Un film impresionante por su violencia y fuertes emociones

CINE HERCULES

ULTIMO DIA. (Tolerada).

La gran aventura

de Tarzán

(Color)

Sesiones a las 6, 8'15, 10'30

Mañana: LOS BANDEIRANTES

CINE MONELOS

ULTIMO DIA. (Para mayores)

GINA LOLLOBRIGIDA en

DESNUDA FRENTE

AL MUNDO

(Cinemas-Color)

Sesiones a las 6, 8'15, 10'30

TEATRO
ROSALIA CASTRO

HOY: 5, 7'45, 10'30

Uno de los grandes acontecimientos de la Temporada!

Taras Bulba

Cinemascope y Color

(Tolerada).

YUL BRINNER, TONY CURTIS,
CHRISTINE KAUFFMAN

KIOSCO

Una conciencia limpia, en lucha contra la insidia y la incomprensión

Escándalo en Ischl

O. W. FISCHER
y ELISABETH MULLER

4, 6, 8 y 10'30. Mayores.

Sala de Fiestas del Hotel Finisterre

MANANA MARTES, FESTIVIDAD DE SAN JOSE
A LAS 7'30 DE LA TARDE

GRAN BAILE PUBLICO

Animado por la Orquesta «LA CONTINENTAL», de El Ferrol del Caudillo.

PLAYA - CLUB

HOY, GRANDES BAILES. TARDE Y NOCHE, CON LA PRESENTACION DEL EXTRAORDINARIO CONJUNTO

LOS PSIQUIS

MANANA, DOS GRANDES BAILES CON EL MISMO CONJUNTO

EL SEÑOR



D. ANTONIO SABIO DOVAL

HA FALLECIDO CRISTIANAMENTE EN LA CORUÑA, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS
Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD

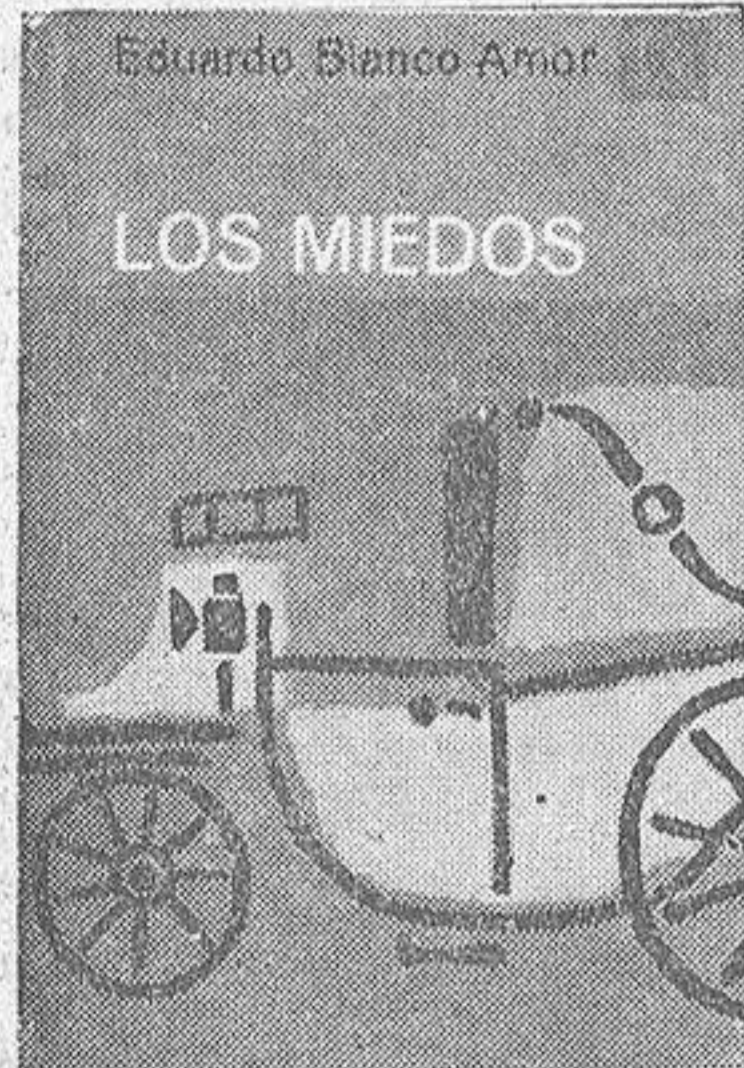
D. E. P.

Su desconsolada esposa, Teresa Pérez Prado; hijas, María Teresa y Amalita; hijos políticos, Marcelino Pernas y Edmundo Santolaria; nietos, Mgría Teresa, Antonio, Ramón, Rafael, Marcelo, María Amalia y María Isabel Pernas Sabio y J. M. Edmundo, Ana María, María Cristina, María Asunción, Francisco Javier, Juan Antonio y José Ignacio Santolaria Sabio; hermanos, José, Juan Manuel, David (ausentes) y Milagros, con su di rector espiritual don Antonio Lago Varela; hermanos políticos y demás familia,

AL COMUNICAR tan sensible pérdida, ruegan una oración por su alma.

El acto del sepelio se organizará en la casa mortuoria: ARZOBISPO LAGO, 2, hoy, lunes, a las cuatro de la tarde, y el cadáver será trasladado a Mugardos, para ser inhumado en el panteón de familia.
La Coruña, 18 de marzo de 1963.

Liberos



Eduardo Blanco Amor

LOS MIEDOS

NOVELA de extraordinaria calidad esta que Eduardo Blanco Amor acaba de publicar en castellano. Habitados a tanta mala prosa que, bajo pretextos tremendistas, pretende paliar su endebles literaria, la sorpresa que nos produce "Los miedos" es grande. Reciente aún el éxito logrado por "Os biosbarbos" --de la que en su día publicamos el correspondiente juicio crítico--, Blanco Amor brinda una nueva historia de realismo humanísimo, rica en matices y en asomos emocionales. Pocos como él se adentraron tanto en el alma del niño y examinaron sus haces o sus envases. Si historias infantiles eran las recogidas en su anterior relato, una línea argumental parecida, aunque de más ambiciosos logros, se mantiene en la presente narración. Y, como sucedía allí, es muy probable que cuanto se cuenta en "Los miedos"

(1) encierre poco de autobiográfico; pero su hondura psicológica y la agudeza de las visiones contenidas en estas páginas, demuestran las extraordinarias dotes observadoras del autor.

El supuesto manuscrito que dejó Pedro Pablo de Valdouro es el pequeño artificio que utiliza Amor para anudar el hilo de su historia. Muchos antes que él recurrieron a un procedimiento parecido --recordemos, sin ir más lejos, al propio Baroja en "El mayorazgo de Labraz"--. Y lo mismo podríamos decir acerca del incierto desenlace de la novela. El autor aventura dos o tres hipótesis; pero, en realidad, nada aclara acerca de los años que siguieron a nuestra despedida de Pedro Pablo hasta su suicidio, cuando ya había pasado de la treintena. Mas el recurso nada empaña el alto valor que contiene la fábula y su gran viveza narrativa.

Un pedazo de la Galicia finisecular, con sus brotes neofeudales y su aspecto patriarcal, alienta en los capítulos de "Los miedos". La sociedad retratada en el libro de Blanco Amor cobra gran viveza por virtud de su pluma y salva la perspectiva histórica que va de ayer a hoy. La vieja Zoe, reminiscencia de los viejos señores que confundían lamentablemente soberanía y propiedad, que lo mismo se mostraban dadivosos que eran capaces de oponer una feroz intranquilidad a los renteros de Arnoya, es una de sus más felices creaciones. Y lo mismo podría decirse de las restantes figuras que giran alrededor de la anciana.

Pero donde el talento del escritor orensano brilla a mayor altura es en las descripciones del alma infantil. La ingenuidad de Pedro Pablo, Diego y Rosa Andrea, que se desafían a "buscar miedos"; la mezcla de primitivismo y de ternura o el hambre de sociabilidad que alienta en el desvaldido Roque Lois tienen en Blanco Amor al intérprete certero. Los muchachos se asoman a la vida llenos de curiosidad. Todo atrae sus pupilas dilatadas por el asombro: las fuerzas de la naturaleza o las pasiones humanas, el amor o el odio, las alegrías o las desazones. Mientras conservan su inocencia, todo discurre felizmente para ellos; lo peor vendrá después, cuando descubren el pecado y empiezan a comprobar las impurezas de la vida.

Eduardo Blanco Amor, maestro en el arte de suscitar y mantener la emoción, se apodera del ánimo del leyente desde las primeras páginas y ya no lo suelta hasta el desenlace del episodio. La perfecta ambientación de personajes y escenarios, el aire nostálgico que imprime a toda su obra y el encanto indefinible de que la rodea, contribuyen al acierto de "Los miedos". Novela, la suya, de calidad excepcional y de tema apasionante, se explica que pusiera en un brete al jurado encargado de discernir el "Premio Nadal". Pero los muchos aciertos que en ella campean no podrán constituir sorpresa alguna para cuantos hayan seguido la trayectoria literaria de Blanco Amor y admirado sus altas calidades artísticas.

(1) LOS MIEDOS, por Eduardo Blanco Amor.—Colección "Anhora y Delfín".—"Ediciones Destino", Barcelona.

CARLOS Martínez Moreno, escritor uruguayo cuyas dos novelas anteriores "Los días por vivir" y "Cordelia" fueron acogidas con agrado por el público, brinda ahora una tercera historia, "El paredón", en la que recoge diversos aspectos del momento social y político hispanoamericano. El clima de agitación existente en los países de la otra ribera atlántica, el deslumbramiento cultural de sus jóvenes intelectuales y el ansia vindicadora que existe entre las masas constituyen los fundamentales asuntos examinados en este libro. El autor de "El paredón" conjuga su vasta formación periodística a una fina sensibilidad literaria para ofrecernos una novela-reportaje que centra el interés en los principales acontecimientos que en los últimos años han tenido como escenario aquel Hemisferio.



El Paredón

En la primera parte del relato se nos presenta la sociedad montevideana donde se debaten dos maneras antagónicas de entender la vida: los conservadores que se inspiran en las ideas suavemente liberales de Batlle, que viven un poco en la era romántica, y los progresistas, sobre los que el fenómeno social y revolucionario ejerce verdadera atracción. El autor pretende situarse en una posición intermedia. Si se siente atraído por el mundo de aforanzas en que se alienta su padre, un viejo doctor que hizo norma de la generosidad, tampoco deja de rendir tributo a las nuevas corrientes vindicadoras que sacuden el Nuevo Continente.

Ya avanzada la narración, Julio Calodoro, protagonista de "El paredón" (1) se traslada a Cuba para presenciar el proceso contra Sosa Blanco. Sin llegar a una simpatía clara por Fidel, parece demostrar cierta inclinación por su fenómeno revolucionario que le llevó desde Sierra Maestra hasta los resortes del Poder. Claro que Martínez Moreno parece intuir el futuro desarrollo de los acontecimientos, y no tiene el menor inconveniente en subrayar el sentido improvisador y antilegal que alienta el fidelismo. Como hombre de acusada formación liberal tampoco ve con buenos ojos las represalias a que se entregan los vencedores, sus frecuentes deprivaciones. Pero, al mismo tiempo que indica esto, la pintura de una sociedad descastada, sin firmes arraigos isleños, le lleva a prever un porvenir incierto a la revolución castrista.

El libro de Carlos Martínez Moreno es irregular. Si algunos de sus pasajes están muy bien logrados, otros no pasan de simples esbozos o de deformaciones caricaturescas. Hay exceso de monólogo para que la acción discorra con agilidad, demasiadas referencias a hechos pasados que carecen de verdadero interés. Pero, en conjunto, su novela deja una estimable impresión en el lector.

(1) EL PAREDÓN por Carlos Martínez Moreno. — "Biblioteca Formentor", de "Editorial Seix Barral, S. A."—Barcelona.

Emilio MERINO

SUCEDIO ASI

Elegía como víctimas a mujeres mayores y solitarias

"Un día presentí que intentaba matarme", ha declarado la hermana del asesino

Se piensa en la existencia de una banda de estranguladores

EN una de las cilles principales de Los Angeles ha ocurrido un suceso gracias al cual ha sido posible aclarar toda una serie de extraños crímenes. Un joven que conducía un automóvil agarró por el cuello a su acompañante, una dama de cierta edad, e intentó estrangularla. A los gritos de ésta, el joven arrancó de un tirón el bolso de la mujer y se dio a la fuga, no sin propinarle antes algunas cuchilladas, que, afortunadamente, no llegaron a causar heridas. En persecución del atacante salieron dos conductores de camiones, uno de los cuales logró alcanzarlo y reducirlo a la impotencia. A los pocos minutos, el joven agresor estaba en manos de la Policía, que procedió a interrogarle.



Henry Bush, que se ha declarado culpable de numerosos crímenes. Al parecer se trata de un perturbado

A las primeras preguntas sobre los motivos que pudieron impulsarle a la agresión, el joven respondió sin vacilar: "Tenía necesidad de matarla. Eso es todo". Ante respuesta tan extraña, las investigaciones se hicieron más y más intensas. El detenido resultó llamarse Henry Bush, un joven de modales suaves y frente amplia, que trabajaba como óptico en un laboratorio de la ciudad. Acusado a preguntas, Bush terminó confesando muchas cosas. Resultó que el día anterior había matado a su tía Margaret. "Fui a su casa como de costumbre a ver la televisión y cuando terminé el programa me di cuenta de que no tenía más remedio que matarla". Luego se llevó el coche de su tía para regresar a casa. Coche en el que había intentado estrangular a la mañana siguiente a una mujer también de edad madura.

UNA TERCERA VICTIMA
Pero había otra tercera víctima, una señora de 74 años estrangulada hacía sólo unos meses. La Policía no había logrado dar con el asesino. "Esta mujer —explicó Bush— era una amiga íntima de mi madrastra. Me conocía desde niño".

Henry Bush fue sometido a una prueba con el detector de mentiras. El estrangulador explicó que solía encontrar a sus víctimas en algún bar de los alrededores.

Eran mujeres mayores, solitarias, que aceptaban siempre unas palabras de conversación. Desde el primer momento sentía la tentación de matarlas, pero lograba sobrepasar. Hubo algunas que lograron huir momentos antes de que él se dispusiera a estrangularlas. En el caso de su tía prefirió permanecer con el cadáver de ésta hasta la mañana siguiente. Luego cogió el coche de la víctima y se fue al laboratorio donde trabajaba.

La historia de la infancia de Bush es bastante desagradable. A los cuatro años quedó huérfano y fue adoptado por una hermana, que su padre había tenido en un matrimonio anterior y que era mucho mayor que él. La hermana y madre adoptiva, que vive en un piso contiguo al de la tía asesinada, hizo a la Policía la siguiente confesión: "Nunca he tenido miedo a nadie, pero Henry me ha producido siempre una sensación especial. Un día presentí que intentaba matarme".

La hermana de Henry ha contado que la tía de ambos tenía miedo de los ladrones, por lo que acudía a dormir a su casa hasta que encontró una vivienda inmediata a la suya y se mudó a ella. El día del crimen habían pasado la velada juntas, sin imaginarse lo que sucedería pocas horas después. Habían visto un programa de televisión y poco después Margaret se despidió y se fue a su casa. Al poco rato las luces fueron apagadas como si se hubiera retirado a descansar. "Ahora me doy cuenta de que si hubiera entrado, Henry, en la oscuridad, habría saltado a mi cuello".

"HE COMETIDO MUCHOS ASESINATOS"
Bush ha declarado a la Policía: "He cometido muchos asesinatos, pero no me acuerdo bien de los detalles. Después de matar a una persona volvía a casa y me olvidaba. Trataré de recordar y todo irá saliendo".

Y así ha sido. Poco a poco, Henry ha confesado numerosos delitos cometidos todos ellos en Los Angeles y en Hollywood. Confesó también que pertenecía a una organización de asesinos, pero no quiso revelar nombres.

La ciudad, mientras tanto, se muestra aterrorizada de la ola de delitos que invade sus calles. En los archivos de la Policía hay todavía media docena de casos similares sin resolver. Las víctimas son mujeres de todas las edades. Y como Henry Bush no se ha confesado culpable de ninguno de ellos, se piensa en la existencia de una banda de estranguladores que "sientan la necesidad de matar".

El caso del estrangulador de Boston no es, pues, único en Norteamérica. Si ciertos países, el Sur de Italia, por ejemplo, se caracterizan por la abundancia de crímenes pasionales, hay otros en los que el tipo de delito que predomina es el del perturbado el del que mata porque hay algo en su mente que no funciona bien y que le impulsa al crimen.

Henry Bush era un muchacho en apariencia normal, con un buen empleo y sin problemas económicos. Pero era también un inadaptado, un hombre que no había logrado superar las crisis de una infancia difícil. Era, en definitiva, un perturbado, un enfermo mental, como hay muchos perdidos entre los seres que forman la sociedad.

PARECE que nuestro futuro alimentación se esconde en el mar. Y cuando necesitamos recurrir a sus productos quizá se conviertan las algas en verdaderas fuentes de proteínas y demás elementos químicos propicios para nutrir cualquier organismo animal. Sin embargo y mientras tanto, nos contentamos con saborear los distintos peces y la variada gama de mariscos. Efectivamente, precisamos reducirnos a la merluza en salsa amarilla, al bacalao a la vizcaína, a la langosta con mayonesa o mahonesa, al lenguado frito, al rodaballo en cazuela, al mero o al reo según el arte del cocinero o cocinera de turno, al salmón a la tartara, y a las sardinias con "cachelos". Mas ocurre que los barcos dedicados a la pesca llegan cada vez más lejos para capturar las codiciadas especies, y que tal aumento en el viaje plantea problemas de conservación, tanto de las piezas conseguidas cuanto de su valor alimenticio. Y nosotros, en "Habla el Médico", nos referimos al importante papel jugado por los antibióticos en la conservación de las diversas viandas, a tenor con los ensayos de Tarr en la estación experimental de pesca del Pacífico, en Vancouver.

El pescado constituye manjar exclusivo de muchos pueblos, llamados ictiófagos, extendidos por las costas de la Europa septentrional y norte de Asia. Así, por ejemplo, los chinos y japoneses comen de manera habitual pescado con arroz. Y si exceptuamos determinadas especies muy grasas —tales la anguila o el salmón— su carne resulta tan fácilmente digerible como la de los herbívoros y gallináceas. Sus componentes varían en proporciones enormes y alguno suele contener del cincuenta al sesenta y cinco por ciento de olefina, rica en materias fosforadas especiales. Posee cantidades de vitaminas B uno, de vitaminas C, de vitaminas B dos, y de vitamina D. Si nos referimos a las sardinias, aren-

ATALAYA MEDICA

PESCADO

Por E. PEREZ HERVADA.

ques y anchoas. Y, según Heupke en su "Manual de Dietética", "la carne de los diversos pescados contiene, por término medio, alrededor del veinte por ciento de albúmina". Es decir, bien preparado, un agradable, suculento y nutritivo plato.

Pero volvamos a la forma y manera de conservarlo. Hoy se utiliza la congelación merced a sus excelentes propiedades. El francés Armando Gautier, escribe: "Las carnes congeladas se conservan casi en el estado en que estaban en el momento de ser sacrificado el animal y pueden reemplazar por completo las carnes ordinarias". Necesitamos distinguir entre productos refrigerados, y congelados por las diferencias existentes. Y ahora aludimos a la congelación, que exige ser inmediata, profunda y rápida almacenando el pescado a temperaturas de treinta grados bajo cero para conseguir los quince grados bajo cero en su centro, al terminar el proceso congelador. El almacenamiento en frigoríficos actúa sobre las proteínas, grasas y agua, que son los componentes principales del pescado. Dicha congelación ocasiona un descenso inicial de las bacterias, hasta un sesenta o noventa por ciento, y si la temperatura es inferior a la mínima necesaria para su crecimiento,

el número de gérmenes continúa una progresiva disminución.

Es muy poco conocido el desdoblamiento de las proteínas musculares de los peces consecutivo a la acción bacteriana, pues las importantes proteólisis aparecen en avanzadas etapas de descomposición, así no alcanzadas. Desde luego, las principales ventajas de la congelación de pescado en el mar, son las siguientes: pesca en caladeros más lejanos; desembarque de pescado de calidad buena y uniforme; pescas al máximo de la capacidad total, y regulación del suministro de materia prima a los consumidores.

Hace mucho tiempo hemos leído "Los Misterios del Mar" de Manuel Aranda, donde intenta desentrañar todos sus secretos y tesoros. Y al finalizarlo sólo se nos ocurre pensar que quien come pescado asimila las riquezas marinas.

Dr. Agustín García Sancho
MEDICINA GENERAL Y CIRUGIA
Especialista en: piel, venereo, sífilis y enfermedades propias de la mujer.
Electricidad médica, Rayos X, Diatermia, Onda Corta, Electrocoagulación.
Consulta: de 11 a 1 y de 5 a 7. Edificio La Espuma, 2º - A
Teléfonos: Clínica 22756 - Particular, 23957 - LA CORUÑA

Dr. A. Gutiérrez Moyano
ALERGIAS
Asma, Colitis, Eczemas, Urticaria, Reumatismo, Tuberculosis
DIABETES
D. 12 a 3 y de 6 a 9
CLÍNICA DE LA CORUÑA

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERIA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

JOEL
ALTA SASTRERIA
SAN ANDRÉS, 17 - Telf. 25988
LA CORUÑA...A

JUSTICIA CUMPLIDA

En las locaciones negociales subarrendadas no hay sucesión «mortis causa»

Por F. JIMENEZ DE LLANO

El arrendatario de un local de negocio de sastrería vino ejerciendo esta actividad en aquél durante varios años, y posteriormente subarrendó el local a una sociedad anónima quien, en primer lugar de Diciembre de 1942, fijó en el domicilio social, continuando el arrendatario y la mencionada sociedad, en razón a los lazos sociales que los unían, en el goce y uso conjunto del mismo, sin autorización del arrendador.

Al fallecer el locatario, pretendió su heredero sucederle en el arrendamiento, pero el locador formuló demanda instando la resolución del contrato, que prosperó en el Juzgado de Primera Instancia y en la Audiencia Territorial.

Interpuesto recurso de injusticia notoria, el Tribunal Supremo lo rechazó.

La Sentencia, de 6 de Diciembre de 1961, sentó la siguiente doctrina:

A) Que como ya estableció este Tribunal en su Sentencia de 28 de Junio de 1954, la razón legal del derecho de los herederos del arrendatario a advenir, a su vez, arrendatarios por el hecho de la muerte de aquél, que les concede el art. 73 de la LAU de 1946 --60 de la vigente-- al igual que la razón de todos los beneficios especiales que al arrendatario de un local de negocio otorga la misma Ley, es la protección del que por su iniciativa y por su esfuerzo ha creado o continuado una industria o comercio establecido en el local ajeno, como viene a decir la misma Ley en su art. 5.º --1.º de la LAU actual-- comprendiendo en ella los arrendamientos cuyo fin sea el establecimiento por el arrendatario de su propio negocio o industria.

B) Que, en cambio, en cuantos casos aparezca probado que el arrendatario había cesado años antes de su muerte en toda actividad mercantil en los locales arrendados, por haberlos subarrendado, será notorio que faltará la razón legal del derecho alegado por los herederos del arrendatario fallecido, para advenir a su vez arrendatarios, por lo que procede decretar la resolución del contrato.

C) Que aplicando tal doctrina al caso controvertido, habiendo mediado entre la persona del arrendatario y la referida entidad social un contrato de subarriendo, supuesto que el arrendatario, no cesando en su carácter de tal, cedió a dicha entidad el uso de la cosa arrendada, en cuanto consistió que fijara su domicilio en el local arrendado, es visto que al producirse su fallecimiento carecía del derecho a transmitir el contrato de arrendamiento a su viuda y heredera y, por lo mismo, tal contrato quedó extinguido por su muerte.

D) Que como el subarriendo es un contrato ligado a su existencia al de arrendamiento, del cual deriva, extinguido el primero por la causa expresada, queda también extinguido el segundo, siendo indiferente a los efectos del subarriendo que el arrendatario aportara su negocio a la mencionada sociedad, o no, pues lo único que interesa a los fines que se discuten es que el local arrendado esté ocupado, en todo o en parte, por una persona distinta del arrendatario y que esta ocupación no esté amparada por un título legítimo, carácter que no tiene el subarriendo, cuya existencia declara la sentencia recurrida.

La doctrina que sienta esta Sentencia es irreprochable.

Si, precisamente, como recuerda, el Tribunal Supremo ya había dicho elocuentemente en la Sentencia de 28 de Junio de 1954, que la razón de ser de la sucesión mortis causa en los arrendamientos de locales de negocio, descansa en la "protección del que por su iniciativa y su esfuerzo ha creado o continuado una industria o un comercio establecido en local ajeno", merendándose por esa protección, el derecho del arrendador, quien, a no ser por las restricciones derivadas de aquélla, recobraría el local arrendado al óbito del locatario, cuando éste, ya antes de fallecer, no ejercía actividad negocia o industrial en el objeto arrendado, ni se servía de él, por lo tanto, palmario resulta que han cesado las causas o motivos de esa protección, y que su titularidad arrendaticia no deba transmitirse por muerte a sus herederos.

El otro extremo de la sentencia --la terminación del subarriendo, por expiración del arrendamiento-- es doctrina legal no menos ortodoxa y reiteradísima, basada en el principio general de que los contratos accesorios

Madrid, de domingo a domingo

Homenaje a un precursor.-Estatua a Carlos III.-Recursos turísticos.-El zoo madrileño.-Elocación de la Chelito.

Por FRANCISCO CASARES

CON sencillez no exenta de solemnidad, se ha impuesto al Marqués de Santa María del Villar, la Gran Cruz de Isabel la Católica que recientemente le concedió el Caudillo, para premiar sus desvelos y afanes de más de sesenta años, en pro del turismo nacional. El ministro de Información, Sr. Fraga, al colocar sobre su pecho las insignias, exaltó la labor meritoria, de verdadera singularidad, del prócer ilustre que ha consagrado su vida a la fotografía y a la descripción literaria de las bellezas del paisaje español. Ahora, cuando se dedica preferente y eficaz atención al turismo receptivo, este homenaje a uno de los precursores más activos y abnegados de las tareas divulgadoras, constituye un indudable acto de justicia, que lleva consigo un tributo de gratitud. Don Diego Quiroga y Losada ha cumplido ochenta y dos años. Desde su juventud, recorre los vericuetos, los caminos, las montañas de nuestra geografía y varios centenares de miles de fotos atestiguan su infatigable y extraordinario quehacer.

Nadie ignora la magnitud de lo que Carlos III hizo por Madrid. Su grandeza la debe, en buena parte, a la dedicación fervorosa de aquel Monarca, emprendedor y entusiasta. Si Felipe II trajo a la Villa, la Corte y, con ella, la capitalidad del Reino, el tercero de los Carlos dispuso erecciones, edificios, reformas de mucho mérito. Tanto, que es posible y justo hablar de un "Madrid de Carlos III". Al Rey que elevó el rango del que era un pueblo minúsculo, se le ha erigido un monumento, que es recuerdo y homenaje. Resultaba extraño, a más de injusto, que al autor de tantas obras e iniciativas que a la capital favorecieron, no se le dedicase un tributo parecido, sobre todo si se tiene en cuenta que hay una tradición de prodigalidad para levantar estatuas y promover pletiscas con el carácter perenne de las piedras y los bronceos. Al fin, se va a hacer. Carlos III tendrá su estatua. El Ayuntamiento ha encargado a cuatro conocidos escultores, que le presenten los oportunos proyectos y maquetas. Se ha pensado, por lo que se dice, en que ese monumento se alee en la Plaza de la Independencia. Y ante la posibilidad de que se sitúe bajo el arco central de la famosa puerta carolina, han surgido opiniones que reprochan la idea. No es lugar adecuado y atentaría contra la estética del bello monumento. La idea es plausible. El emplaza-

miento, no. Parece aconsejable buscar otro más adecuado.

Una rueda de Prensa, en el Club Internacional, ha servido para dar noticia y explicación del propósito de realizar, en breve, una exposición nacional de los recursos turísticos de España. El director general de Promoción del Turismo, Sr. Arespachaga, al que acompañaba el subsecretario, Sr. García Rodríguez-Acosta, informó acerca del alcance del certamen. Por las Juntas Provinciales de Turismo, con la colaboración de los Centros de Iniciativas y otras entidades, se ha venido formando el Inventario turístico de nuestra Patria. Y esto es lo que, ordenado sugestivamente, se va a exhibir para que todos los españoles que sienten devoción por estas actividades, tan importantes en la actualidad, conoz-

mulan es que son ya demasiadas las iniciativas de utilización de la Casa de Campo. Allí, la Feria agropecuaria, las Escuelas de hostelería y de formación, la Venta taurina de "El Batán" y otros centros e instituciones. Se ha hablado, con alarmante insistencia, de la construcción de un autódromo, aunque la oposición ha sido tan fuerte que lo más probable es que se desista. Hay que tener prudencia. El lugar es magnífico, espacioso, pero se corre el peligro de una ocupación excesiva.

Viene proyectándose en varios cines de Madrid y de otras ciudades, una película que, con el título "La reina de Chantecler", evoca el ambiente frívolo de los llamados "años veinte". Es protagonista de este film, Sara Montiel, cuyo encasillamiento en el cuplé y en la encarnación de femeninas figuras representativas de aquella época, son bien conocidos. Su personaje, en esta ocasión, es la "Bella Charito" y a los hijos de Consuelo Portela, famosa como la "Bella

¿SE LE CAE EL CABELLO?
¿TIENE CASPA O GRASA?
SOLICITE INFORMES A
"HIGIENE Y CONSERVACION DEL CABELLO"
C/ SANCHEZ MADRIGAL, 4
MURCIA
CON DIRECCION FACULTATIVA
(CENSURA SANITARIA Nº 12658)

can y admiren el conjunto de motivos y de atracciones de que el país dispone.

Se da como seguro que la Casa de fieras del Retiro, el modesto zoo madrileño, se va a trasladar a la Casa de Campo. En donde está, estorba. En el recinto, más amplio, de mejores perspectivas, que es la antigua posesión regia, se podrá instalar con el empaque y holgura que un parque zoológico debe tener. Hay una razón, además, para que así se haga, y es que el municipal proyecto se orienta a ensanchar no sólo las instalaciones, sino la colección de animales de toda índole que hoy se exhibe y que es notoriamente impropia de una gran urbe como Madrid. La única objeción que algunos for-

hágase AYUDANTE DE LABORATORIO

COLOQUESE y GANE MAS

57.000 nuevos puestos de trabajo es preciso cubrir en la Industria Química, un vertiginoso progreso hacia el nivel europeo. 25 Reglamentaciones Nacionales de Trabajo garantizan el porvenir del Ayudante de Laboratorio.

Informese sobre nuestro

Ameno y apasionante • Nuevo y único español • Práctico y eficaz • A precio muy asequible

CONDICIONES ESPECIALES A EMPRESAS Y LABORATORIOS para formación de su personal

BRATIS ENVÍANOS UN LABORATORIO PORTATIL Y FICHAS DE ANALISIS INDUSTRIAL

OTROS CURSOS POR CORREO Inglés con o sin discos • Técnico de Ventas Estudio de Mercados • Delineante Proyectista Delineante Mecánico • Delineante de Construcción • Delineante de Carpintería • Constructor de Obras • Mecánico de Automóviles • Electricidad del Automóvil • Mecánico en Motores Diesel y Explosión

INSTITUTO AMERICANO AV. JOSE ANTONIO, 31 (Dupla 14D) APARTADO 14138 - MADRID-13

NO HACE FALTA SABER QUIMICA!

No es preciso poseer conocimientos especiales para formarse en esta nueva profesión. Nosotros le formamos, desde las nociones más elementales, según su grado de cultura y personalidad, practicando durante todo el Curso. Es un Curso de aplicación profesional.

Se celebrará en Laboratorios e Industrias Químicas, del Plástico, Colorante, Perfumería y Jabones, Alimentación, Productos Farmacéuticos, Minería...

CURSO PRACTICO POR CORREO AYUDANTE DE LABORATORIO DEL INSTITUTO AMERICANO

CENTRO AUTORIZADO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL GRUPO I.-M.º 28

Sr Director Sirvase remitirme información gratuita sobre

el Curso de:

D. _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

INSTITUTO AMERICANO

AV. JOSE ANTONIO, 31 (Dupla 14D) - APARTADO 14138 - MADRID-13

o dependientes de otro principal, no pueden durar más que lo que dure aquel contrato del que derivan o dependen.

BUFETE PUBLICO

PREGUNTA: Soy inquilino de una vivienda, cuyo propietario me subió la renta en el mes de Enero del pasado año y como me llovía en la vivienda y hubo de arreglar el tejado, pretendo

subírmela nuevamente. ¿Estoy obligado a pagarle el aumento?

RESPUESTA: Si la casa fue habitada con anterioridad al 2 de Enero de 1942 y la cantidad que pretende cobrarle el arrendador es la que resulta de prorratear el seis por ciento del importe de las obras de reparación del tejado entre los diferentes inquilinos del inmueble, en proporción a las rentas que cada uno satisfaga, está usted obligado a pagar la suma que le reclama.

SALUD - FUERZA y ENERGIA
en breves semanas
En su propio hogar SIN medicamentos. Distingase entre sus amistades obteniendo una gran MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS del cuerpo. 15 MINUTOS DIARIOS SIN molestias, SIN desplazamientos.
PIDANOS INFORMACION
Cupón-Obsequio para una Revista Deportiva e informativa-GRATIS

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____
Apart. Correos 8047 - BARCELONA

sanson-institut

Chelito" les ha parecido que se trata de recordar, no con respeto precisamente, a su madre, la célebre tonadillera. Han presentado una quereña, estimando injuriosa esta producción cinematográfica y piden que se supriman las escenas y pasajes de la misma que ofenden la memoria de la Chelito. El incidente ha dado lugar a declaraciones, réplicas, información abundante y, en definitiva, constituye un suceso apasionante.

LECHE ES SALUD



PASTERIZADA
LEYMA
CENTRAL LECHERA - LA CORUÑA - U.T.E.C.O.
LECHE HERVIDA, LECHE SIN VITAMINAS

MAS DINERO TECNICO EN MAS POSIBILIDADES ORGANIZACION MAS OPORTUNIDADES COMERCIAL

CAPACITACION PROFESIONAL ACELERADA POR CORRESPONDENCIA
CURSO ACELERADO DE ORGANIZACION ADMINISTRATIVA rigurosamente actualizado y concebido para una eficiente formación moderna y dinámica a todo empleado que aspire ascender y al Jefe que desea dirigir bien su negocio o empresa.

CURSO ACELERADO DE AUXILIAR ADMINISTRATIVO
Curso práctico de Oficinas. Necesario para quienes aspiran a colocarse en Oficinas, tanto Públicas, como privadas.

Solicite información completa a:
INTEPA - BARCELONA - Apartado 1281 - H19
(Autorizado por el M. N. E. n.º 48)

TODA EPOCA ES BUENA PARA EL TRATAMIENTO DE SUS MADERAS

HAGA LLEGAR SUS MADERAS AL MERCADO EN LAS MEJORES CONDICIONES

Trátelas con **ZELTIFEN-B**

Moderno y activo preservador químico de toda clase de maderas

"Zeltia" S.A.
PORRIÑO (Pontevedra)
Distribuidores exclusivos de los productos para la conservación de maderas de **FARBENFABRIKEN BAYER, A.G.**
LEVERKUSEN - ALEMANIA

Agente de Ventas: **JOSE NOGUEIRA CRUCES**
Dr. Teijeiro, 15 - Teléfono, 1652 - SANTIAGO

Un gol solitario de penal salvó al Deportivo en el minuto 91

Lo ejecutó Montalvo, inteligentemente, después de un partido de escasa calidad y creciente angustia. Con el inca, brillaron Miche, Mendoza y Domínguez

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. COMPETICION NACIONAL DE LIGA, PRIMERA DIVISION. EQUIPO ARBITRAL del Colegio de Murcia: D. Manuel Cerezueta y señores Pérez Chicano y Campillo. REAL VALLADOLID DEPORTIVO: Estrems; Paredes, Pinto; García Verdugo, Pini, Sanchis; Aramendi, Rodilla, Morollón, Ramírez, Molina. REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUNA: Betancort; Carlos, Do-

Valladolid fue recibido con una oleada de silbidos a los que se mezclaron bastantes aplausos. En el centro del terreno, Veloso, capitán coruñés, hizo entrega a Morollón su colega valladoleño, de un banderín blanco y azul.

PRIMER TIEMPO.—Saca el Deportivo con el viento en contra. Minuto 7: Morollón resulta lesionado, es atendido "in situ" y sigue jugando. Y no hay más incidencias merecedoras de consignarse.

SEGUNDO TIEMPO.—Ahora, el Deportivo, además del viento, tiene el sol de espaldas.

Minuto 4: Veloso se cuela por el centro y Sanchis, ya dentro del área, choca con él y corta la trayectoria del balón con la mano. El señor Cerezueta señala el punto de penal, mas, en vista de las protestas de los castellanos, consulta con el juez de línea y en vez de castigar al Valladolid sanciona al Deportivo con golpe franco. Había sido mano, pero ¿de Sanchis o de Veloso?...

Minuto 46: Apenas rebasado el tiempo reglamentario, en el primer minuto de la prórroga por descuentos, un zaguero del Valladolid, al parecer Paredes, toca el balón con la mano, en su área, y ahora el señor Cerezueta no vacila en decretar penal. La expectación y la emoción son inenarrables, Montalvo ejecuta la sanción con admirable serenidad en aquella atmósfera de nerviosidad y, engañando a Estrems con la intención, le cuela el balón en su red, raso y casti tocando el poste derecho de la portería. Y en ese mismo instante, el árbitro silba, por partida doble, el gol y la termi-

(CONTINUA EN LA PLANA OCHO)



He aquí uno de los momentos de acoso deportivista a la portería del Valladolid. — (Foto Blanco)

LIQUIDACION DE TODAS LAS EXISTENCIAS

(DEL LUNES 18 AL SABADO 23)

POR TOTAL RENOVACION DE ARTICULOS

RETALES A MITAD DE PRECIO

MARITOBA

SAN ANDRES, 58

LA CORUNA

OPINAN UNOS Y OTROS

«Poseía absoluta confianza en que Montalvo marcara» (Lele)

«El Deportivo no merece la actual situación» (Ramallets)

Tumulto, auténtico tumulto al finalizar el partido de Riazor. Discusiones acaloradas, voces acaloradas, pero al final victoria deportivista. Por una vez, la veleidosa se inclinó por la balanza deportivista y así pudo lograr dos puntos imprescindibles en este discurrir dramático de la Liga para los dos equipos.

«FALTANDO TRES MINUTOS ME CONFORMABA CON EL EMPATE» (LELE)

Visto el cariz que tomaban las cosas, optamos por irnos en principio hacia la caseta deportivista, en donde la alegría era incontenible; algunos la reflejaban en sus rostros con lágrimas y otros con nerviosa risa. Labor tenaz para el delegado de campo, Alvaro Lobato, y rápido diálogo con Lele, usurpando el derecho a nuestro compañero Jaime González Chás, que estaba dialogando con él.

—¿Confía en el triunfo? —Sería engañarme a mí mismo, si le dijese que faltando tres minutos ya tenía por bueno el empate; después se arregló algo todo y conseguimos los dos puntos.

—¿No pudo arreglarse todo antes? —Hemos tenido jugadas de gol en la primera parte, que no supieron resolverse.

«CON MENDOZA DA GUSTO JUGAR» (MONTALVO)

El héroe de la jornada, para los aficionados y también de sus compañeros es el peruano Montalvo, con quien charlamos en su respectivo lugar.

—Al fin—nos dice—poseo un hombre que me hace jugar adecuadamente. Mendoza es el perfecto complemento para mi juego.

—¿Formaréis el "ala infernal"? Montalvo se sonríe y es el propio Mendoza el que responde:

—Francamente es una pena que falten tan pocos partidos y no pueda uno acoplarse bien para responder a

ese calificativo. Mas intentaremos hacer todo lo posible.

«SIEMPRE CUESTA ARRIBA» (MICHE)

El bravo y pundonoroso Miche, está que no cabe en sí.

—Vamos cuesta arriba siempre; nos ponemos nerviosos y no acertamos ante el gol.

«EMPATE A CERO, LO MAS JUSTO» (RAMALLETTS)

Y con la opinión de Miche, pasamos al vestuario valladoleño, en donde Antonio Ramallets, dialoga con varios colegas.

—El aire indudablemente dificultó el realizar un juego más preciso, estaba diciéndoles.

—¿Hay culpables en lo ocurrido al finalizar el partido?

—Son cosas del fútbol, en la que nunca puede atribuirse la culpabilidad a determinadas personas.

—¿Justo el resultado?

—Lo normal el empate a cero. Lo demás es anormal.

—¿No hubo "cerrojo" por parte del Valladolid?

—No venimos a jugar en esas condiciones, sino a dar facilidades que es muy distinto.

—¿Sigue agradándole el Deportivo?

—Sí. Ya me gustó en Zorrilla y hoy lo confirmo en Riazor. Si mantiene el entusiasmo, ilusión y entereza de hoy, se salvará. No merece estar en la actual situación.

«DESEO LA SALVACION DEL DEPORTIVO» (MOROLLON)

Pasa a nuestra altura Morollón y aprovechamos para que nos conceda su opinión.

—Ha sido un partido más, con muchos nervios y sólo deseo de verdad que el Deportivo se salve. Sobre lo demás, discúlpeme, pero no opino.

«UN PARTIDO DURO» (RAMIREZ)

Respetamos su criterio y pasamos a Ramírez, que está dándose los últimos toques a su indumentaria.

—Puede catalogarse el encuentro de duro por parte del Deportivo, que como era lógico tenía que salir a "por todas". De verdad que merece el equipo coruñés mejor suerte y a ver si se salvan definitivamente.

Un coruñés se presentaba en el equipo castellano; se trataba del defensa Paredes, el cual resume así su impresión.

—Estoy contento de mi presentación y puedo participar que Montalvo es un gran jugador, rápido y de excelente técnica. Confía en ganar o, como mínimo, empatar; pero un absurdo penalty estropeó todo.

Y aquello no dio más de sí. Gritos de los aficionados, que increpan al Valladolid y la eterna esperanza que sigue manteniéndose alrededor del Deportivo y su posible salvación.

«VAMOS A LLAMARLO MENDOZA, COMO AL COLCHONERO, A VER SI ASI NOS DA MEJOR RESULTADO.»

—Pero era el Deportivo el equipo que, al empezar el segundo tiempo, jugando con el sol de espaldas y el viento a su favor, plantó cuatro defensas en su campo para defender el empate?...

La de los existencialistas será angustia vital, pero la de los deportivistas es angustia mortal.--M.

ANTONIO ARIAS

Tinte RAMA. Llama al teléfono 33-0-40 y pasaremos a recoger y entregar sus prendas a domicilio.

Domínguez; Miche, Rifé, A. Ruiz; Bellón, J. Blanco, Veloso, F. Mendoza, Montalvo. GOLES: R. C. Deportivo, 1 (Montalvo); R. Valladolid, 0. SAQUES DE ANGULO: R. C. Deportivo, 3 y 2 = 5; R. Valladolid, 1 y 1 = 2. AMBIENTE: Tarde gris con fuerte viento que influyó notoriamente en el juego; terreno blando aunque no encharcado como en anteriores domingos, y excelente entrada. En la segunda parte salió el sol. El Real

¿Quién estuvo como nunca?



AYER, EN EL ESTADIO DE RIAZOR

MONTALVO.—¿Cómo ganó el juego del inca con la ayuda del angoleño F. Mendoza? Es una lástima que se haya despertado tan tarde a una evidencia que no se le ocultaba a ningún buen aficionado.

LA MEJOR JUGADA.—Dígame en plural: el zambombazo de J. Blanco, que despejó Estrems a córner, y el "chut" del mismo interior que se encontró el meja forastero. Dos de las muchas ocasiones de gol... que no llegaron a consumarse.

EL MEJOR GOL.—El único, el de Montalvo, que puso broche de oro—y aquí no hay tópico—a un partido angustioso por lo incierto del resultado. Con ese tanto, sigue abierto el portillo a la esperanza. ¿Qué "suspense"!

LO MEJOR DEL DEPORTIVO.—Luchó con mucho brío y mereció un resultado más claro, más holgado. Sigue la mala racha, sigue la "meiga" en la bota de los artilleros, que o tiran mal o tiran con excesiva inocencia.

LO MEJOR DEL VALLADOLID.—El primer tiempo tuvo un ligero dominio que luego se esfumó en virtud de la furia coruñesa. Nunca dispararon sus hombres con peligro de gol, pero en la media y en la defensa supieron estar en su sitio. Buen equipo, desde luego.

CALIFICACION DE LOS JUGADORES, SEGUN CARLOS ZEDA: R. C. DEPORTIVO: Betancort (1); Carlos (1), Rifé (2), Domínguez (3); Miche (3), A. Ruiz (1); Bellón (0), J. Blanco (1), Veloso (0), Mendoza (3), Montalvo (3).

REAL VALLADOLID: Estrems (3); Paredes (1), Pini (2), Pinto (2); G. Verdugo (2), Sanchis (2); Aramendi (2), Rodilla (1), Morollón (0), Ramírez (2), Molina (1).

FUNDADOR. Domecq está... como nunca!

El R. Madrid, que venció al Atlético en una gran tarde de Amancio, virtual Campeón de Liga

Brillante victoria valencianista en Málaga, 2-0, y empates del Sevilla en Barcelona y del Osasuna en Mallorca

MADRID - A.T. MADRID, 4-3 (1-2)
MADRID, 17.— Cincuenta mil espectadores en el Bernabéu. Buena temperatura y cancha en buenas condiciones. Arbitra el catalán Saz y los equipos fueron:

ATLÉTICO: Madinabeytia; Rivilla, Martínez Jayo, Rodríguez; Ramiro, Glaría; Jones, Adelaar, Chuzo, Mendoza, Collar.

R. MADRID: Vicente; Isidro, Santamaría, Casado; Muller, Pachin; Amancio, Ruiz, Yanko, Puskas, Gento.

Con esta victoria, el Real Madrid se proclama por tercera vez consecutivo campeón de Liga de Primera División. El resultado puede considerarse justo, pues aunque ninguno de los dos equipos exhibió superioridad de juego sobre el otro, pero la facilidad de remate del Real Madrid que aprovechó todas las ocasiones que se le presentaron, contrastó con los lamentables fallos de Jones en la boca de gol a portero batido.

La primera parte terminó con ventaja atlética por dos goles a uno. A los dos minutos de juego se produjo el primer gol de la tarde favorable al Real Madrid en una jugada de Amancio con pase a Yanko y centro de éste, que Puskas cabeceó muy bien y llega al fondo de la red.

Ha transcurrido el cuarto minuto de juego cuando el Atlético saca una falta en que incurre el Madrid. La lanza Adelaar sobre la puerta, la pelota rechaza en Casado y Ramiro logra rematarla a la red.

Después hay una larga fase de juego alterno con ligera presión del Madrid, y sin embargo, es el Atlético el que en el minuto 41 logra adelantarse al marcador en una jugada de Chuzo con pase a Mendoza que profundiza y antes de entrar en el área, larga un tiro cruzado que Vicente no puede alcanzar.

A los cinco minutos de la segunda parte, Puskas marca el empate a dos en una falta sacada por Casado, se cambia el balón de pie y con la derecha consigue un espectacular tanto.

Se saca de centro y en esta jugada Boller se hace con el balón corre la línea se interna y cuando parece que no tiene ángulo de tiro, dispara inverosímilmente y consigue el tercer tanto ante el asombro de Vicente.

Nueva fase de juego alterno. El público anima al Madrid que en mejores condiciones físicas que su adversario le muestra más rápido y decidido.

A los 34 minutos Amancio, en soberbia jugada deshaciéndose de los contrarios, consigue el empate a tres goles, a los 41 minutos en plena euforia madridista se saca un córner contra el Atlético y Ruiz, gris toda la tarde, consigue el gol de la victoria.

Terminado el encuentro el Madrid aluda desde el centro del campo entre la ovación entusiasta de sus seguidores.

El Atlético sacó seis córners y el Madrid nueve. Sobresalieron por el Madrid, Amancio, el mejor, con Santamaría. Por el Atlético, Rivilla, Collar y Mendoza.

Saz a tono con el partido.—(ALFIL).

BETIS - ZARAGOZA, 2-0 (0-0)

SEVILLA, 17.—**BETIS:** Pepín; Grau, Polo, Paquito; Bosch, Lasa; Pallarés, Luis, Anzola, Senekovich, Rogelio.

ZARAGOZA: Cardoso; Cortizo, Santamaría, Zubiaurre; Isasi, Pepín; Miguel, Villa, Murillo, Sigl, Marcelino. Arbitró el señor Prendes.

Comenzó el encuentro con ataque bético. A los 7 minutos un fulminante tiro de Luis lo despeja Cardoso. A los 14, Senekovich cede a Luis, quien se interna, pero su remate es bien bloqueado por el portero. Transcurre el partido con escaso interés y poca velocidad por parte de ambos equipos. A los 24 minutos Pallarés lanza un fuerte tiro y el meta despeja a córner.

Después Cardoso tiene que arrojarle a los pies de Luis para evitar que este fusile un gol que se daba por hecho. Sigue una fase de presión sobre la puerta del Zaragoza, que Luis ulmina con un disparo que sale alto por poco.

A los 36 minutos, en una reacción aragonesa, Pepín tiene que efectuar una arriesgada salida para ganar la acción a Murillo. Los visitantes reanizan buenos avances y a los 43 minutos el delantero centro lanza un tiro que sale rozando el larguero.

Reanudado el encuentro, Lasa y Senekovich intercambian sus puestos. A los 9 minutos un rechace del portero es devuelto por Anzola. El balón va a los pies de Bosch, que desvia a la red, consiguiendo así el primer gol.

A los 14 está a punto de producirse el empate en un remate de Murillo, pero el portero bético despeja con el pie de manera increíble. A continuación el meta defiende un peligroso disparo de Marcelino. El partido adquiere interés y más velocidad que en la primera parte.

A los 26 minutos pasa Senekovich a Luis y éste consigue el segundo tanto. Hasta el final domina el Betis. Destacaron por los locales, Bosch y Luis, y por el Zaragoza, Santamaría y Murillo.

El arbitraje del señor Prendes, defectuoso.—(ALFIL).

BARCELONA - SEVILLA, 0-0 (0-0)

BARCELONA, 17.—**BARCELONA:** Pesudo; Foncho, Garay, Gracia; Gensana, Segarra; Pereda, Re, Zaldúa, Villaverde, Camps.

SEVILLA: Mut; Juan Manuel, Campanal, Valero; Gallego, Achúcarro; Rivera, Cardo, Areta, Antoniet, Canario.

El Sevilla juega a la contra, con Achúcarro en la defensa y Cardo en la media, apoyándole también en esta demarcación Antoniet. Y el Barcelona domina, pero sin acierto en el tiro. En este primer tiempo ni un solo delantero azulgrana tiró bien a puerta. Sólo Re lo hizo flojo y a las manos de Mut, siendo más bien una entrega al meta contrario. En cambio, dos veces Re y una cada uno Villaverde y Camps tiraron desviado. Y tuvieron que ser Foncho y Segarra, una vez cada uno, los únicos que obligaron a Mut a intervenir. En cambio, El Sevilla, pese a actuar dominado, obligó a Pesudo a lucirse en dos disparos de Antoniet y otros de Areta y Gallego. Con un incidente entre Gallego y Villaverde, en el que a la fea entrada de aquel respondió agrediendo al delantero azulgrana, sin que el árbitro lo expulsara, y un claro penalty de Valero a Re, derribándole en el área, queda expuesto todo lo destacable en el primer tiempo.

En el segundo tiempo el Barcelona pareció moverse con más soltura y Pereda lanzó un buen tiro al sacar una falta parando bien Mut. El Sevilla siguió empleándose con dureza y un avance de Rey Camps intentan cortarlo los jugadores blancos mediante continuas faltas que el árbitro no se fió. Solo la última, dentro del área, la castigó, pero entonces colocó el balón en el puesto de la primera. Hubo también una clara falta de Valero en el área, esta vez a Pereda, que pasó, asimismo, sin sanción. A los 29 minutos, al ir ambos de cabeza por el balón, se lesionaron Gallego y Gensana. Fueron retirados del campo, pero mientras Gensana volvía dos minutos más tarde, el sevillano ya no reaparecía, después de haber sido retirado en camilla. Un centro-tiro de Foncho lo para bien Mut. Villaverde pierde una buena ocasión al tirar raso y el Barcelona desperdicia su mejor oportunidad cuando en el minuto 41 Pereda remata muy bien a puerta con Mut descolocado, pero bajo los postes salva el remate Juan Manuel. Empate justo, pues si bien el Barcelona dominó más, se mostró desahogado en el tiro a gol y el Sevilla, en cambio, fué un duro y seguro adversario en su defensiva.

Por el Barcelona destacaron Pesudo, Garay, Gensana, Pereda y Re. Por el Sevilla, Mut, Juan Manuel, Campanal, Gallego y Antoniet.

Mal arbitraje de Lloris, que no supo imponerse a la dureza con que se jugó el encuentro.—(ALFIL).

ELCHE - OVIEDO, 2-1 (1-0)
ELCHEH, 17.—**OVIEDO:** Madriles; Toni, Taxira, Marigil; Iguarán, Paquito; Girón, Sánchez Lage, José Luis, Joao Jorge, José María.

ELCHE: Pazos; Chanco, Iborra, Forneris; Ramos, Rodri; Costa, Ruiz, Eulogio Martínez, Romero, Cardona. Dirigió el encuentro el colegiado señor González Echevarría.

El partido ha resultado muy interesante a lo largo de los noventa minutos. El Oviedo ha jugado un encuentro con muy pocas precauciones defensivas. El fútbol desarrollado ha sido muy vistoso y emocionante por lo incierto del resultado hasta el final.

A los 9 minutos dispara muy bien Romero, pero detiene Madriles. Segui-

damente hay otro tiro de Romero que bloca muy bien el portero ovetense. A los 24 minutos se registra el primer gol de la tarde. Un centro es cortado por Marigil, dentro del área, con la mano. Tirado el correspondiente penalty por Romero lo hace flojo, por bajo y muy colocado y el balón llega a las mallas. A los 35 minutos centra Ramos y Romero está a punto de marcar nuevamente. Martínez, a los 42 minutos, lanza un fuerte disparo por bajo que detiene muy bien el portero visitante. A los 44, Taxira evita un gol en la misma raya de puerta.

En la segunda parte, de salida, Cardona realiza una gran jugada con centro corto que empalma Romero, pero el balón va fuera por poco, cuando Madriles no había cubierto su marco.

Se registra la igualada a los 4 minutos. José Luis centra fuerte y Sánchez Lage, muy oportuno, de cabeza, consigue el tanto.

Ramos tira muy fuerte a los 7 minutos y el balón sale fuera. A los 10,

un lío ante la puerta del Oviedo y Madriles arrebató el balón de los pies a Romero. Se registra a los 12 minutos un peligroso avance del Oviedo en el que Sánchez Lage estuvo a punto de marcar para sus colores. A los 13 minutos un rechace en corto de Madriles es recogido por Cardona, quien, muy oportunamente, consigue el segundo tanto ilícitano. A partir de este tanto baja la calidad del juego por parte del Elche que acusa el fuerte fren a que ha llevado el partido. Hay, no obstante, jugadas peligrosas y en una de ellas los ovetenses están a punto de marcar por medio de Iguarán, cuyo tiro alto y potente sale fuera por poco.

En encontronazos con jugadores contrarios resultaron lesionados Madriles y Girón.

Destacaron por el Oviedo, Tamira, Iguarán y Sánchez Lage, este último el motor de los ovetenses.

Por el Elche, el trío defensivo, Ramos, Costa y Cardona.—(ALFIL).

MÁLAGA - VALENCIA, 0-2 (0-0)

MÁLAGA, 17.—**VALENCIA:** Zamora; Piquer, Salvador, Verdú; Sastre, Chicacó; Urtiaga, Roberto, Núñez, Guillot y Yosú.

MÁLAGA: Américo; Vázquez, Arias, Portalés; Vidal, Luna; Oñifano, Pipi, Gijón, Ocaña y Gento II. Arbitró el señor Ortiz de Mendivil, bien.

Justa victoria del Valencia en La Rosaleda. El equipo levantino ha combatido mucho para conseguir el triunfo, porque el Málaga, en la primera parte, ha realizado un partido de nervio y con muchas ganas de jugar, pero su delantera no ha estado acertada a la hora del remate, en bastantes casos por falta de suerte.

El Valencia adoptó la táctica de asero marcaje, pero siempre listo para el contraataque, con arrancadas peligrosas.

A los ocho minutos de comenzado el partido perdió el Málaga una bonísima ocasión para marcar y seguidamente Salvador incurre en falta dentro del área, que es sancionada con penalty por el señor Ortiz de Mendivil. La falta la tira Vidal flojo y Zamora realiza una gran parada, desviando el balón a córner. Esta incidencia hundió moralmente al Málaga. Reaccionó por el contrario el Valencia salvando Portalés un excelente chut de Yosú, a portero batido.

Termina la primera parte con empate a cero en el marcador.

En la segunda mitad se impone netamente el Valencia, dominando la situación, lanzado ya el ataque. El Málaga permuta de puestos a sus dos extremos Oñifano y Gento, para tratar de dar más profundidad a la delantera, sin conseguirlo.

A los diez minutos de esta segunda mitad el equipo visitante consigue el primer tanto. Una jugada entre Urtiaga y Yosú la finaliza éste desde el extremo lanzando un tiro cruzado que llega a las redes. Un gol de bellísima ejecución.

A los dieciséis minutos Guillot es sancionado y la falta correspondiente la tira Roberto que marca el segundo tanto para su equipo, gol que acaba de hundir por completo al Málaga.

Por el Valencia han destacado Zamora, con una excelente actuación; en la defensa todos bien, en especial Salvador. La media se impuso durante todo el encuentro y en la delantera los mejores han sido Roberto, Núñez y Yosú.

Por el Málaga, Américo, Pipi, Vázquez y Ocaña.—(ALFIL).

AT. BILBAO - CORDOBA, 3-1 (1-1)

BILBAO, 17.—**BILBAO:** Carmelo; Orúe, Echeverría, Aranguren; Aguirre I, Iturriaga; Sáez, Latorre, Menchaca, Argoitia, Arteché.

CORDOBA: Benegas; Simonet, Mingorance, Navarro; Egea, Castro; Rialzi, Marañón, Miralles, Martínez, Rodríguez Espinosa.

El señor Cozar, regular. No ha sido un partido brillante. Por una parte el Atlético ha salido muy confiada. El Córdoba ha jugado ligeramente retrasado. A los ocho minutos de juego avanzó Marañón y cuando se encontraba (CONTINUA EN LA PLANA)

EDIFIQUE con el CEMENTO de GALICIA

• MAS FUERTE
• MAS RESISTENTE
• MAS SEGURO

Distribuidores exclusivos:
Manuel Riego y Cia., S.L.
Fdo. Macías, 15 - Telfs. 27003-23250
LA CORUÑA
EL FERROL - CARBALLO - BETANZOS

Publicidad "RECLAM"

.... POR CORRESPONDENCIA

con discos o sin discos

TOCAR LA GUITARRA ES MUY FACIL

con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

300 000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de E. N.

Otros cursos:

FRANCES	CORRESPONSAL
INGLES	REDACCION
ALEMAN	SECRETARIADO
LATIN	CULTURA GENERAL
VASCUENCE	ORTOGRAFIA
ESPERANTO	DIBUJO ARTISTICO
SOLFEO	RADIOMONTADOR
ACORDEON	TELEVISION
CONTABILIDAD	ELECTRONICA
CALCULO	BACHILLERATO
ADMINISTRADOR	MAITRE D'HOTEL
TRIBUTACION	JUDO JIU JITSU
MECANOGRAFIA	CULTURA FISICA
TAQUIGRAFIA	CORTE Y CONFECCION

Los cursos CCC no son como los demás... ¡son mucho mejores!

RELLENE, CORTE Y ENVIE ESTE CUPON

le remitiremos información gratis sobre el curso o cursos

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dpto 6 - 111 SAN SEBASTIAN

LOS CURSOS CCC CON DISCOS SE HALLAN TAMBIEN EN LOS BUENOS ESTABLECIMIENTOS DEL RAMO

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES Deportivo - Valladolid

Fulano, Zutano y Mengano beben... CINZANO vermouth

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA PRIMEKA DIVISION (1-3) DEPORTIVO - Valladolid, 1-0 (1-6) Elche - Oviedo, 2-1...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. C. Madrid 25 20 2 3 75 29 42+16 At. Madrid 25 13 6 6 54 30 32+8...

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero) (1-1) Langreo - At. Baleares, 2-4. (1-4) Constanica - Indauchu (se jugará mañana)...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Español 24 15 5 4 34 15 35+11 PUNTEVED. 25 14 7 4 38 26 35+6...

(Grupo segundo) (0-1) Plus Ultra - Las Palmas, 1-1. (1-2) Tenerife - Huelva, 1-1. (0-4) Jaén - Mestalla, 1-2...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Murcia 25 15 5 3 35 17 35+9 Levante 25 15 3 7 54 32 33+7...

TERCERA DIVISION (Grupo primero) (0-4) Vivero - Turista, 1-0. (1-12) Foz - Lugo, 0-4. (0-1) Corujo - FABRIL, 0-3...

Papeles Pintados Desea relacionarse con comercios interesados en la venta de papeles pintados...

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P. Ferrol 25 20 3 2 76 20 43+19 Lugo 24 17 5 2 64 16 39+13...

SERIE A REGIONAL (Grupo primero) (0-0) Barbaño - C. Sotelo, 3-2. (0-7) Ribadeo - Compostela, 1-2. (3-1) Bergantinos - Ordenes, 2-2.

Primera División

(VIENE DE LA PLANA SIETE) en el área bilbaína se produjo un despiste de la defensa local, que fue aprovechado por el jugador cordobés para llevar el balón a la red.

A los 40 minutos se produce una falta contra el Córdoba, que sacada al borde del área por Argoitia este cede a Arteché y el extremo se interna y dispara fuerte, marcando.

A los 22 minutos de este segundo tiempo se produce una combinación entre Argoitia y Sáez, con pase final a Latorre, para que el delantero centro lance un fuerte tiro, que rebotado en el poste es recogido por Menchaca para fusilar el tanto.

Por el Córdoba los distinguidos han sido Simonet, en la defensa y Mingorance. El equipo ha dominado en muchas ocasiones, pero sin efectividad.

Un partido flojo, en suma, pero ganado sin esfuerzo.

MALLORCA - OSASUNA, 0-0 (0-0) PALMA DE MALLORCA, 17.-MALLORCA: Asenjo; Vergara I, Doró, Uribe; Forteza, País; Mir, Vergara II, Pepillo, San Pedro, Oviedo.

OSASUNA: Guerrica; Not, Zamacón, Aguirre; Carlos, Eloy; Lerena, Silvestre, Ormaeche, Maxi, Beytia. Arbitró el colegiado Segrelles.

El Mallorca ha registrado hoy una de sus más pobres actuaciones de la actual temporada, seguramente por haber valorado demasiado bajo a su contrincante. El Mallorca jugó bien únicamente en el primer cuarto de hora. Después, al no salirle bien las cosas cayó en el desánimo y fue incapaz de marcar un solo tanto al equipo navarro, que ha sido uno de los que más pobre impresión han causado en el campo de Luit Sitjar.

El Osasuna se preocupó siempre de taponar el área para lo cual replegó al medio Carlos, situándole en posición de cuarto defensa y colocó a Ormaeche a la altura del otro medio

(VIENE DE LA PLANA SEIS) nación del encuentro. El entusiasmo del público rebasa el frenesí.

Inútil, describir el espectáculo que fue el Estadio Municipal de Riazor en el minuto 91 del partido jugado ayer tarde por el Real Valladolid y el Real Club Deportivo de La Coruña. A escasos segundos del final del encuentro, con Montalvo alzando la bota derecha para ejecutar un penal, y el marcador señalando el inexorable empate, el Deportivo tenía no un pie sino toda una pierna metida en la segunda división. Dos décimas de segundo después, con la pelota rebasando la línea de meta, nuestro angustiado equipo volvía a estar, con plenitud, en la división de honor.

Estamos ante un caso patológico tan desmesurado que ya es llegado el momento de que nuestros cardiólogos lo estudien y lo den a conocer en su primer congreso internacional: en La Coruña no hay enfermos de corazón; es imposible que los haya. Y es que llevamos unos domingos de primera división tan sobrecargados de angustia, que es rigurosamente milagroso el que no se tenga aún noticia de una defunción en la grada. En serio, señores cardiólogos. ¿de qué materia impermeable, incombustible, inexpugnabile, impenetrable, inatormizable está constituido el corazón del aficionado coruñés?...

Con noventa minutos de empate a cero, nervios de principio a fin, desorganización técnica en el equipo de casa, y resultado de vida o muerte, no hace falta demostrar que el encuentro careció de calidad. Mas como estos lances son precisamente aquellos generadores de más emoción, de ésta sí que hubo --muy inyectada de angustia--, y a chorros, en la tarde de ayer.

Y como no es cosa de reseñar jugadas pues, aparte las anotadas anteriormente, ambas en el segundo tiempo: penal discutido y penal resolutivo, no hubo otra cosa merecedora de descripción, basta hacer constar que la lucha se desarrolló con un sello de superioridad coruñesa patente en un primer tiempo de juego equilibrado, a pesar del fuerte viento favorable al Valladolid; en una segunda parte de casi absoluto dominio del Depor-

... y sin recomendaciones

¿Cómo lo he conseguido? sencillamente, estudiando en mis ratos libres, un Curso por Correo con todas las garantías, que me ha proporcionado amplios conocimientos técnicos. Mis jefes se dieron cuenta enseguida y me ascendieron. Ahora gano mucho más! Un anuncio como este mejoró mi presente y resolvió mi porvenir diga lo mismo!

YA SOY JEFE... Usted obtendrá un Título de TECNICO DIPLOMADO estudiando alguno de estos acreditados Cursos que le ofrece ceac

- * Técnico Mecánico
* Técnico en Soldadura
* Técnico Electricista
* Técnico en Motores
* Técnico en la Construcción
* Delineante

35 CURSOS UN SIMPLE SELLO DE CORREOS y este cupón puede ser el principio de una vida mejor para Ud. y para los suyos. ¡Mándelo HOY MISMO, pues o nada se compromete!

El hecho de que el Valladolid llegase a la culminación de los noventa minutos imbatido y con un teórico punto de los llamados "positivos" en su presunto haber, no se armoniza con la brillante, sorprendente campaña realizada por el equipo del Pisuerga en la temporada actual. Aquí defraudó el Valladolid, que no ofreció muestras de potencialidad ni de agresividad artillería, y que si se mantuvo inviolado hasta los últimos segundos no fue por otra cosa que por la inofensividad de los delanteros coruñeses. Estremos fue el más eficaz de los valladolisoletanos; impecable toda la tarde, incluso en el penal, imposible de frustrar tal como lo ejecutó Montalvo. Otros distinguidos del bando castellano fueron Pipi, Sanchis, policía de Veloso; Ramírez y Rodilla.

No es que el Deportivo hiciese méritos grandes para alcanzar el triunfo, pero como el Valladolid tampoco los hizo, un reparto de puntos hubiera sido injusto. En el Deportivo hubo una extraña mezcla de estrategia, entusiasmo, prudencia, destellos, lentitud, infortunio, suerte... Fracaso Carlos, que no tiene talla de primera división, cosa que todos sabíamos --el entrenador, también--; fracaso Ruiz, que viene de fracaso en fracaso desde hace muchas semanas, como todos podemos comprobar --el entrenador, incluido--; fracaso Bellón, excelente futbolista en

otros puestos en que jugó pero inoperante exterior derecho; fracaso Veloso, muy vigilado, es cierto, por Sanchis y otros, pero jugando al círculo más que al fútbol y procurando claudir los tunuitos. Los demás ya fueron otra cosa, aunque en escalas diferentes. Discretos, Blanco y Rifé; eficaz, si bien no con la brillantez de otras tardes, Domingo, que se lanzó bastantes veces al ataque; cumplidor, Betancort, y, por último, los tres de "M" inicial: Mitche, bravísimo como de costumbre, jugándose todo, lo mismo defendiendo que atacando, siempre valeroso, siempre eficaz; Montalvo, jugador cada día más hecho a nuestro fútbol, de una clase de la que ofreció atisbos en los primeros encuentros y que ahora nos regala en cantidades que crecen de par en par en partido, y Mendoza, el discutido Mendoza, que domina el balón a su placer, que lo templea como ningún otro jugador blanquiazul, que sabe lo que se hace, y lo que los demás han de hacer, que, de tarde en tarde, dispara con potencia... y al que, a pesar de todas estas virtudes, le falta mucho para llegar a la plenitud. Una plenitud que difícilmente alcanzará por razones congénitas que se traducen en una frialdad y una parsimonia irritantes. Ayer, unas pocas intervenciones positivas casi no bastaron para justificar su inclusión en el equipo.

Y en hablando de inclusiones, vamos a ver si siguen estando los que no son y... etcétera. El señor Cerezo (D. Manuel), nuevo en esta palestra, hizo un arbitraje por demás irregular. Claro que el encuentro era de los que pueden acrecentar a un juez o desacreditarlo. El, por lo menos, acertó a tener lo suficientemente "atados" a los veintidós agonistas. Menos mal.

Espléndido partido Gijón - Celta, que ganaron los del Molinón por 3-2

(CRONICA DE TINO) GIJÓN, 17.-Especial para la HOJA DE LUNES, por el crítico deportivo de "Región", de Oviedo. Encuentro muy disputado, interesante, desde el comienzo al fin, y de gran juego por parte y parte, fué el celebrado hoy en El Molinón, con un terreno en inmejorables condiciones, en el que el Celta y el Real Gijón. Ha gustado a los aficionados, que casi llenaban el magnífico campo gijonés, porque tanto el cuadro gallego como el asturiano plantearon el partido abiertamente, sin preocupaciones defensivas. Por ello resultó muy vistoso y hasta emocionante, debido a lo incierto del tanteo, porque si el Gijón consiguió en el minuto 16, por mediación de Lastra, aprovechando un fallo del cuarteto defensivo forastero, el primer gol, y Biempica, de disparo impresionante desde fuera del área, el segundo, el Celta supo, haciendo un juego hilvanado, exacto y profundo, acortar la ventaja en el minuto 30, al coronar Costoya una jugada sencillamente formidable de Abásolo. El 2-1 puso el partido al rojo vivo, sobre todo después de fallar Pocholo un penal por falta a Montes.

El Atlético bilbaíno busca el empate con afán, pero la defensa cordobesa está muy segura.

En la segunda mitad el Mallorca redobló sus esfuerzos. Los osasunistas lanzaron en esta segunda mitad algunos ataques infructuosos y en los últimos minutos del encuentro estuvo a punto de moverse el marcador, especialmente en un tiro de Ormaeche, desde la línea del área, bien desviado por Forteza.

Asistió mucho público al encuentro y al final, el conjunto local fue despedido por el público con muestras de disgusto. (ALFIL)

El Gijón, Larriño; Lastra muy oportuno, y los remates de Biempica. El Gijón jugó menos que el Celta, pero los goles son triunfos.

Arbitraje del señor Orlandia, discreto. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones: R. GIJÓN: Emery; Miranda, Fernán, Larriño; Puente, Erafia; Lastra, Biempica, Montes, Alberto, Pocholo. R. C. CELTA: Cantero; Rori, Lasheras, Hermínio; Raba, Albino; Zamorita, Abásolo, Germán, Téllez, Costoya.

Se precisa mecánico en Motores Diesel Escribir a: BALDOMERO ROBLES VALBUENA Gral. Franco, CISTIerna (León) Teléfono 182

Dr. García Pardo ENFERMEDADES NERVIOSAS Y MENTALES TRATAMIENTOS SANATORIALES Pontejos, 8-10. Teléfs. 23796-27729

Fácil victoria del Orense por 2-0 (1-0) frente a un Sabadell obstinado en su defensiva

Crónica de ARQUERO

ORENSE, 17. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "La Región").

Orense y Sabadell han librado una dura lucha sobre el barro y bajo la lluvia. Ganó el Orense, por 2-0, porque fue manifiestamente superior a su adversario en todos los terrenos, porque supo adaptarse mejor al lodazal en que se hallaba convertido el terreno de juego, y, en definitiva, porque materializó esos dos tantos, uno en cada período del partido.

El Sabadell, equipo al que se suponía con más juego, después de sus últimos éxitos en la Liga, defraudó por completo. Desde el principio aplicó una táctica defensiva a ultranza y no la abandonó ni cuando el marcador le era desfavorable y las circunstancias aconsejaban que tratase de forzar la lucha en busca de un resultado que le permitiera no salir de vacío de su visita a Orense. Esta táctica de contención, aplicada con extrema rigurosidad y también con procedimientos poco elegantes a ratos, le dio resultado al Sabadell hasta el minuto 40 del partido, momento en que Castro llevó a la red un centro de Barrio, y saltó hecho pedazos el cerrojo del cuadro arlequinado. Este gol, del medio derecho del Orense, fue lo más notable de esta primera fase, que el equipo local jugó en pie de mando, pero cometiendo el craso error de retener la pelota en demasía y forzar el juego por el centro de la cancha, que era precisamente la zona menos apta para tratar de romper la cobertura catalana. El dominio del Orense fue absoluto, total; ni una sola vez se acercó con peligro el Sabadell a la puerta defendida por Ibarreche, y la defensa orensana jugó adelantadísima, con Gutiérrez convertido en un atacante más.

No cambió la tónica del juego en el segundo período. El Sabadell siguió aferrado a su absurda táctica defensiva, y el Orense continuó empeñado en un juego individualista, que gusta al graderío, pero que no se traduce en nada práctico, y menos, claro está, cuando se juega sobre el barro y lo aconsejable es deshacerse de la pe-

lota a la primera de cambio y forzar el juego por las alas. Fruto de una de estas jugadas, llevada por las bandas, fue precisamente el segundo tanto orensano, a la media hora justa de la segunda mitad, cuando un centro bombeado de Gutiérrez, que Beltrán desvió ligeramente, permitió a Arcángel rematar a placer a meta batida, sin que de nada sirvieran las reclamaciones catalanas de un fuera de juego inexistente por proceder la pelota de un contrario.

Ha sido, pues, un partido de mala calidad, de juego pobre. El Sabadell se nos quedó inédito en su dimensión ofensiva, y el Orense no tuvo necesidad de esforzarse demasiado para ventilar airesamente el partido.

Regular, el arbitraje del vizcaíno señor Dilla, que no supo sancionar con severidad algunas faltas graves del Sabadell, incluidas claras agresiones de Rafa a Bouso, con calificación suficiente para decretar la expulsión, e incluido, también, un claro penal de Rangil, en las postrimerías de la primera parte.

El Orense forzó doce saques de esquina por ninguno del Sabadell.

C. D. ORENSE: Ibarreche; Gutiérrez, Batalla, Orbán; Castro, Bouso; Chanchó, Arcángel, Wilson, Macario, Barrio.

C. D. SABADELL: Beltrán; Rangil, Albás, Izaola; Arnan, Diego; Rafa, Tin, Gilabert, Rodri, Figueras.

AVISO

A los que quieran construir viviendas o necesiten adquirir un piso en propiedad; instalar o ampliar industrias, construir o ampliar hoteles, reformar tiendas dedicadas a la alimentación; ayuda para la agricultura, la ganadería, la pesca, la navegación, etc.

INFORMENSE

sin compromiso sobre los créditos y demás beneficios oficiales que la Ley concede a todos los españoles.

SERVICIO EDITORIAL

APARTADO, 1.222 - BARCELONA

"SPORT" 1963

Abrigos Loden

Trincheras NORTON

Impermeables Nylon

Trincheras en tejido grueso, revés merchado



alta confeccion

La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA 23

Plas. 950.—

TERCERA DIVISION

El Fabril anuló el entusiasmo del Corujo y ganó en el campo del Bao por 3-0 (1-0)

4-0 señaló el triunfo del Lugo en Foz

Empate a cero del Ferrol en Cangas

CORUJO - FABRIL, 0-3 (0-1)

VIGO, 17.—En el campo del Bao, con escasa concurrencia de público, ya que la tarde estuvo muy desahogada por la continua lluvia, se jugó el partido Corujo-Fabril, sobre un terreno en malas condiciones.

El Corujo mereció un mejor resultado, ya que dominó a lo largo del encuentro, incluso en la primera parte, en que el Fabril jugó a favor del fuerte ventarrón. El equipo coruñés marcó su primer gol justamente al cuarto de hora, por mediación de su delantero centro BECI. Sin embargo, el Corujo atacó con gran entusiasmo, y a los 32 minutos, por una mano clara de un defensa del Fabril, el árbitro concedió penal. Ejecutó el castigo Genio y el portero coruñés desvió a corner. Esto desmoralizó grandemente a los jugadores del Corujo.

En la segunda parte, con el viento en contra, los fabrilistas hicieron una ordenada defensiva, y en dos rápidos contraataques, que puede decirse que fueron las únicas ocasiones que tuvieron en este segundo período, lograron dos goles más, a los 8 y a los 30 minutos, por mediación de José Antonio y Beci.

La actuación del colegiado señor Fandiño fue buena. Los equipos pre-

sentaron las siguientes alineaciones: CORUJO: Fonso; José Luis, Alfonso, Pifio; Soñora, Juan; Chondo, Diego, Jorge, Fakúe, Genio.

FABRIL: Mellán; Tomás, Julián, Chito; Mancebo, Graña; Bullo, José Antonio, Beci, Salvadores, Machin, C. S. U.

LEMONS - AROSA, 1-0 (0-0)

MONFORTE, 17.—Tarde lluviosa y poco público. El encuentro comienza con dominio local, que habría de persistir durante casi todo el partido, pero mostrándose la delantera blanca muy desahogada en los tiros a puerta y sin que el portero monfortino tuviera mucho que hacer. El Arosa realizó contraataques llevados principalmente por su ala derecha, en la que Pirelo, con su buen juego, se reveló como el elemento más peligroso.

En los minutos finales del segundo tiempo, una pelota que recibe Mecho la convierte en el tanto de la victoria local.

Por el Arosa destacó su medio izquierdo, Pirelo, y el portero. Por el Lemos, Chelis, José Luis, Vicente y el portero. Perla, jugador de área, no tuvo su tarde.

El señor Adelito se hizo con el partido a fuerza de silbato, aplicando bien la ley de la ventaja.—LOSADA.

ARSENAL - BUEU, 2-1 (1-0)

FERROL, 17.—No mereció el Bueu perder. Superó al Arsenal en gran parte del encuentro, si bien con el defecto de no prodigar el disparo.

En la primera parte, salvo los primeros minutos, durante los cuales sí que el Arsenal parecía el de otras jornadas, no hubo en el campo otro equipo que el Bueu, que trenzó muy buenas combinaciones en las que se lucieron extraordinariamente el interior Galifianes y el extremo Litango. Por parte del Arsenal el único que trataba de poner orden era el volante Casitas.

A los 44 minutos inaugura el marcador el Arsenal, por medio de Barros. En la segunda parte, a los dos minutos, el extremo izquierdo forastero Gustavo aprovecha un despiste de la defensa y empató. Finalizaba el encuentro y una falta que se produce cerca del área del Bueu la saca Pita y Díaz de cabeza logra el tanto de la victoria. El árbitro pita inmediatamente el final.

Gustó el Bueu y nada el Arsenal, que realizó uno de los peores encuentros de la temporada y su victoria fue injusta. Los forasteros merecieron, por lo menos, el empate.

Dirigió el encuentro Neira, de La Coruña, con bastantes despistes. DEL ARTABRO

FOZ - LUGO, 0-4 (0-4)

FOZ, 17.—Encuentro que careció de color al resolverse ya desde los primeros minutos y luego reservarse los visitantes para el partido pendiente con el Gran Peña, que tendrá que disputarse mañana.

El Foz presentó un equipo de circunstancias al tener cuatro titulares ausentes por enfermedad y lesiones. En el Lugo se presentaban sus nuevos fichajes, Alvarez y Varela, que evidenciaron buenas maneras, aunque nada resolvieron para la potencia del Lugo.

Los goles fueron todos conseguidos en la primera parte y sus autores fueron: Morado, en el primer minuto de juego; Sanz, en el minuto 15; Luis, en el 16, y José María, a los 31.

En la segunda parte el Foz tomó la iniciativa durante veinte minutos, pero luego volvió el Lugo a imponerse, ya definitivamente.

Destacaron por el Lugo los extremos y, sobre todo, Artime. Por el Foz los mejores fueron Cayetano y García, aunque éste pecó de individualista.

Arbitró, bien, el coruñés Cortés. MENDEZ

VIVERO - TURISTA, 1-0 (0-0)

VIVERO, 17.—Buen partido de los locales, sobre todo en la segunda parte, en la que se hicieron dueños de la situación y consiguieron la victoria, a los 18 minutos, al lanzar Julito un penalty, que se produjo tras varios rechaces del portero visitante, para

terminar interceptando el balón con ambas manos una defensa.

Por el Vivero destacaron Dictino, José Luis Vázquez y Guelmúndez, y por el Turista, Perico, Chas y Nené.

El árbitro, González Vara, francamente mal. GUERREIRO

GRAN PEÑA-MARIN, 1-1 (1-0)

VIGO, 17.—Apenas pasó del centésimo el número de espectadores que acudieron al campo de la Florida, en tarde de continua lluvia. El terreno, encharcado.

El partido entre el Gran Peña y el Marin no tuvo nada de particular, aunque el conjunto marinense hizo mejor juego que el vigués y mereció la victoria.

Al descanso se llegó con 1-0, favorable al Gran Peña, tanto marcado a los 22 minutos por Chamorro. Malado el segundo tiempo, Tato logró el empate para el Marin.

El arbitraje del señor Rabadán fue aceptable.—C. S. U.

ALONDRAS-FERROL, 0-0 (0-0)

CANGAS, 17.—Tarde lluviosa, que restó concurrencia al campo. Terreno en malas condiciones, lo que impidió la brillantez del juego desarrollado, aunque lo que perdió en este aspecto tuvo su compensación en lo que a fuerza física y ansias de triunfo por ambos equipos se refiere. El encuentro concluyó sin que ninguno de los dos equipos inaugurara el marcador.

Los dos conjuntos se emplearon en todo momento con extraordinarias facultades y gran entusiasmo, razón por la cual el público quedó sumamente complacido del desarrollo de este emocionante encuentro.

El Ferrol tuvo sus mejores hombres en Giráldez, Granda, José y Nambu, mientras que por el Alondras destacaron el portero, el defensa José Antonio, la línea media y Puch.

Arbitró el colegiado coruñés señor Cortés, auxiliado por jueces de banda del mismo Colegio, solicitados por el Ferrol. El arbitraje fue muy bueno.

FERROL: Giráldez; Granda, Vila, Guillermo; Tabla, José; Nambu, Lamelo, Bilbao, Losada, Suso.

ALONDRAS: Modroño; Santiago, José Antonio, Nogueira; Ferreira, Lito; Pazos, Galán, Careto, Puch, Goris. BALINO.

GALICIA - OESTE, MAÑANA EN RIAZOR

EL PARTIDO SE INICIARÁ A LAS CUATRO Y MEDIA

RODRIGO TIENE PERFILADO EL EQUIPO

Mañana se enfrentarán, en el Estadio de Riazor, las selecciones juveniles de Galicia y Oeste, en encuentro correspondiente al campeonato nacional de dicha categoría. El partido ha despertado singular interés entre los aficionados, especialmente por la excelente campaña que hasta el momento viene realizando el equipo gallico.

Aun cuando Rodrigo mantiene algunas dudas en torno a la alineación de su conjunto, el que más posibilidades tiene, es el siguiente: Castiferas; Quico, Arturo, Tono; Ríos, Costas; Paz, Cambre, Pineda, Bayona, José Luis. La contienda se iniciará a las 4:30 de la tarde y las localidades se pondrán a la venta en los lugares de costumbre.

MOBYLETTE G. A. C.

Nuevos modelos

CICLOS LORON

FELJOO, 5 - Teléfono 22406

TRESCIENTOS ASISTENTES A LA I CONVENCION REGIONAL DE BAKINS

Se celebró ayer en el Hostal de Santiago



El domingo, tal como habíamos anunciado, se celebró en el Hostal de los Reyes Católicos de Santiago de Compostela, la I Convención Regional Bakins, a la que asistieron todos los Subdelegados y Agentes de esta Organización en Galicia, en una Asamblea que reunió a trescientas personas. También asistieron observadores de importantes firmas italianas, francesas y norteamericanas relacionadas con el sector agrario. Intervinieron en el acto central de la Convención los señores Yepes, ingeniero agrónomo de la Organización; el señor Tejera, veterinario de la misma; el señor Meléndrez, Gerente de Bakins; a continuación el Delegado en Galicia de esta firma, señor Farina de Torres; después el doctor Massimo Bemporad, representante en España de los grupos italianos Llojar-LePetir-Caffaro y, finalmente, el señor Gutiérrez Mellado, Consejero-Delegado de la Organización nacional de Bakins. Las reuniones obtuvieron un gran éxito, que se verá reflejado en un aumento de la actividad comercial de Bakins en el sector agrario de Galicia. Los asistentes se reunieron en un almuerzo en el Hostal de los Reyes Católicos y en la tarde del mismo domingo actuó para ellos el Ballet Gallego, en función especial. Los grabados recogen la presidencia de la Convención y un aspecto del auditorium del Hostal durante las reuniones.—(Fotos Guitián)

Superioridad absoluta del Pontevedra sobre el Basconia, en Pasarón: 2-0 (1-0)

Crónica de LATORRE

PONTEVEDRA, 17.—(Especial para la HOJA DEL LUNES). No ha tenido enemigo el Pontevedra en su confrontación con el Basconia. Desde el primer instante se observó una abrumadora superioridad del equipo granate, que, sin ligar un juego preciosista, porque el terreno completamente embarrado no lo permitía, mandó de forma total y absoluta durante los noventa minutos, y de forma especial en los últimos cuarenta y cinco, favorecido por su superioridad numérica al ser expulsado Serducha, cuando finalizaba el primer tiempo.

El Pontevedra, que quiso asegurarse el resultado desde el principio, no concedió respiro a su rival, y así sus incursiones sobre el portal de Morillo fueron constantes en la primera mitad, para ejercer, en la continuación, un dominio agobiante. Los 14 "córners" sacados por el Pontevedra durante los noventa minutos, probaron ese forcejeo continuo que los granates sostuvieron con la reforzada defensa del Basconia.

Nada de particular hicieron los vasos, que pasaron sin pena ni gloria por Pasarón. Se defendieron como pudieron, destruyeron tan sólo juego, y conformándose con que el marcador registrara al final de la lucha un resultado honroso. Lo único notable en el conjunto bilbaíno fue el entusiasmo.

En el capítulo de destacados hay que señalar la excelente labor de Vallejo, realizador y atacante, así como la de Recalde, a cargo del que corrieron las más peligrosas incursiones. En el Basconia, salvo la gran labor de Morillo, que evitó a su equipo una mayor goleada, no hubo nada digno de mención.

A los 17 minutos, el árbitro anuló un gol a Vallejo. A los 21, RECALDE, sobre la línea de córner, empalmó un fuerte tiro que al rebotar en el portero traspasó la línea de meta y valió el primer gol. Cuando el árbitro se disponía a señalar el final del primer tiempo, Serducha hizo objeto de una falta a Recalde, y el colegiado decretó su expulsión.

En el segundo tiempo, a los 14 minutos, CERESUELA hizo el segundo gol pontevedrés, al rematar un córner sacado por Ferreiro.

Arbitró el extremo señor Castillo, no muy acertadamente en el primer tiempo, emmendándose después.

PONTEVEDRA: Gato; Firl, Calleja, Cholo; Vallejo, Cea; Recalde, Ceresue- la, José Jorge, Iglesias, Ferreiro.
 BASCONIA: Morillo; Perfecto, Elor- rrlaga, Serducha; Jaureguizar, Urqui- jo; Arechavala, Chena, Landa, Echeva- rria, Chalo.

Victoria del Compostela en Ribadeo

RIBADEO, 17.—Con gran concurren- cia de público, dada la expectación despertada por el encuentro, esta tarde se han enfrentado los equipos del Ribadeo y Compostela, correspondien- do la contienda al torneo de la Serie A Regional, cuyo resultado fue de 2-1 a favor del equipo santiagués.

Realmente el equipo que adiestra Moll no hizo mérito alguno para ven- cer y el resultado justo debió ser em- pante a un tanto. Pero la actuación parcial del colegiado lucense señor Alvarez Calzón, bien "auxiliado" en esa misión por su compañero González Salvador, les dio el triunfo, al de- cretar un penalty totalmente inexis- tente. Todo ello trajo como conse- cuencia que estuviese a punto de pro- ducirse un altercado de orden públi- co, que si no cuajó fué debido al ci- vismo de que hicieron gala los afi- cionados. Al final, árbitro y linier sa- lieron escoltados por la furza pública.

Y vayamos con el encuentro. En la primera parte no se produjeron goles y en la continuación, cuando van tres minutos, en un acoso constante de la delantera local, se interna Rafa y de fuerte disparo bate al meta compostelano. Doce minutos después, Nicanor iguala para el conjunto santiagués y a los 20 se produce la ju- gada cumbre, al señalarse la máxima pena y que Cobas transforma en el tanto del triunfo. Ambos equipos nos brindaron un encuentro muy emocio- nante, aunque carente de buen juego.

Las alineaciones fueron las siguien- tes:

RIBADEO: Paco; Mito, Moncho, Guerra; Calete, Ribalta; Rafa, Oirán, Quique, Germán, Can.
 COMPOSTELA: Mazón; Lobeto, Marin, Amadeo; Pito, Cobas; Torra- do, Perelló, Nicanor, Manolito, Alberto. D. F. C.

TOROS
 Dos orejas para Domecq y otras dos para Andrés Vázquez en Castellón

CASTELLON DE LA PLANA, 17.—Corrida de Feria, con la plaza llena. Un novillo—toro de Cerroalto—y seis toros de la ganadería del Conde de la Corte que resultaron buenos.

Alvaro Domecq en el de rejones lu- ció sus dotes como caballista, clavando con mucha maestría y rapidez cin- co de castigo y dos pares de banderil- las. Colocó el rejón de muerte en todo lo alto, rodando el toro sin puntilla. Dos orejas y vuelta. Durante la lidia

no intervino para nada el peonaje. Luis Segura en su primero, al que recibió con verónicas, faena al son de la música, ayudados por alto, con molinetes ovación. Un pinchazo y una estocada, rematando el puntillero. Al segundo lo recoge con lances sin que intervengan los peones. Con la muleta faena valiente. Música, aplausos, dere- chazos, manoletinas y seis naturales. Estocada y un descabello. (Ovación).

Andrés Vázquez, se adorna en los quites por chicolinas. Faena con tres naturales, derechazos, adorno y pases por alto. Media casi entera y remate del puntillero. (Aplausos). Recibe a su segundo con verónicas. Con la mu- leta, valiente y atrevido, metido en los tableros. Seis naturales, derechazos, pases por alto y rodillazos. Gran es- tocada saliendo golpeado en el pecho. (Dos orejas y vuelta).

"Caracol", a su primero, después de vistosa faena, dejó una estocada, (Oreja y vuelta). A su segundo, tam- bién lo toró con la izquierda, en re- dondo y bajos eficaces. Lo despachó de un pinchazo, estocada y descabe- llo. (Ovación).

"El Arenero", a su primero le hizo una buena faena, pero se puso pesa- do con el pinchó y oyó un aviso. Al último lo trasteó con dominio pisán- dole el terreno. Terminó de estocada en todo lo alto. (Ovación).

Don Pablo Chaves González, nuevo Administrador Principal de Correos

Ha sido nombrado Administrador Principal de Correos de La Coruña, y Jefe de los de la provincia, don Pablo Chaves González, que hasta ahora desempeñaba el cargo de segundo jefe.

Llega el señor Chaves a la suprema jerarquía postal de la provincia con los máximos merecimientos, después de largos años de eficaces y brillantes servicios, en su gran mayoría en La Coruña, donde lleva residiendo cerca de treinta años.

Celebramos muy vivamente su me- recido nombramiento y le deseamos una gestión llena de éxitos.

Carlos Corbacho, faena en el pri- mero con pases por alto, cayéndose el toro. Media estocada. (Aplausos). A su segundo lo fija con lances. Serie de naturales. Con la izquierda. Ador- nos, pinchazo y una casi entera. (Aplausos).

Al final de la corrida ingresó en la enfermería el diestro Andrés Vázquez con un varetazo leve.

* * *

CHIRIVELLA (VALENCIA), 17.—Inauguración de la plaza portátil "El Cid". Seis novillos de los Herederos de José Núñez Guerra, que cumple- ron. Casi lleno.

Manolo Herrero, faena valiente en su primera con estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta). En su segundo, faena artística para una es- tocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Samuel Taberner, faena torera en su primero para estocada sin puntilla. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta). En el otro, muleteo artístico para dos pinchazos y estocada. (Ovación).

José María Membresives, faena con música para dos pinchazos y descabe- llo. (Ovación, dos orejas, rabo y vuel- ta). En el último muleteo con mucho valor para dos pinchazos. (Ovación, una oreja y vuelta).

Los tres matadores fueron sacados a hombros.—(CIFRA).

Ciento setenta y cuatro fallas, «plantadas» en Valencia La animación en las calles es extraordinaria

VALENCIA, 17.—Desde esta mañana están "plantadas" las fallas. 174 auténticos monumentos se alzan en las ca- lles valencianas y la animación es ex- traordinaria.

Es imposible dar un paso por la ciudad atestado de visitantes tanto nacionales como extranjeros.

NOVILLADAS
 BARCELONA, 17.—En la Monumental, corrida de novillos con media en- trada. Se lidiaron cinco reses de Cle- mente Tassara, de Sevilla, y una de Eusebio Rodríguez codiciosa y brava. La de Rodríguez, mansurrona.

Curro Montenegro, se ciñó con el ca- pote en su primero, al que muleteó con la derecha, con dominio, siendo aplau- do.

* * *

CADIZ, 17.—Novillada sin picadores, Reses de Mariano Romeu Toscano, su- periores. Varias fueron aplaudidas en el arrastre.

Mariano Ferrández "El Gitano Ru- bio", ovación y vuelta en su primero, y lo mismo en el otro, con petición de oreja.

Diego Ortega oyó pitos en sus dos novillos, y en el primero además un aviso.

Piden a Bidault que se traslade de domicilio en Baviera Por motivos de seguridad

STEINEBACH - ALEMANIA, 17.— Por motivos de seguridad, las autori- dades de Baviera han pedido a Geor- ges Bidault que se traslade de domi- cilio.

Se ha indicado que a juicio de las autoridades el hotel donde actualmen- te reside Bidault no ofrece demasiadas seguridades.—(EFE).

Toda la provincia se ha volcado en la capital aprovechando el domingo y el magnífico sol que luce. A las ocho de la mañana comenzó la "des- pertá" interviniendo las 174 comision- es falleras que recorrieron sus de- marcaciones con bandas de música.

El estampido de las tracas, cohetes y carcasas, es atronador y continuo mientras que por las calles de Va- lencia pasan incesantemente bandas de música tocando alegres composi- ciones.

En la Basílica de la Virgen de los Desamparados se celebró una misa por los valencianos ausentes y en el Ayuntamiento el alcalde recibió a to- dos los que procedentes de diversas naciones hispanoamericanas y de va- rias provincias españolas llegaron ayer.

La Fallera Mayor y autoridades lo- cales asistieron a un homenaje dedi- cado al maestro Serrano, en el lugar donde se instalará el monumento al ilustre músico.

A mediodía y en la Plaza del Cau- dillo se disparó la extraordinaria "pasclata".—(CIFRA).

PUBLICACIONES

"CORRESPONDENCIA DIPLO- MÁTICA"

La dirige un vizcaíno académico, don Juan Antonio de Zuzunegui, secun- dado por dos gallegos: don Fran- cisco Blanco Taboada, secretario ge- neral, y don Emilio Canda, redactor jefe. Y llega a la vida periodística —y diplomática— con una cuidada, lujosa presentación, una selección de firmas ilustres y un temario de la más viva y cautivadora actualidad interna- cional: política, militar, cultural, in- dustrial, económica, mundana, diplo- mática. Sobre todo esto piensan y es- criben plumas tan importantes como las de Andrés Revesz, Camilo Barcia Trelles, el duque de la Torre, Fedé- rico Carlos Sainz de Robles, Emilio de Figueroa, Jesús Salgado Alba, J. A. Blanco Losada, Pedro Caba, Luis So- ler Puchol, y entre otros más, los agregados culturales a las Embajas extranjeras acreditadas en Madrid.

Acaba de salir el segundo número, que ya supera al primero, así en la parte gráfica como en la literaria e informativa; lo que es señal de la acogida y el éxito crecientes que muy de veras desamós a "Correspon- dencia Diplomática".—E.

«La coexistencia pacífica en el dominio de la ideología es una traición» Violento editorial de «Pravda»

MOSCU, 17.— En un editorial de "Pravda" del que se ha hecho amplio eco la Agencia "Tass" se dice hoy que el partido considera la coexisten- cia pacífica en el dominio de la ideolo- gía "como una traición hacia el mar- xismo-leninismo".

Después de afirmar que en su con- junto, "La literatura y el arte sovié- ticos cumplen su cometido con éxito" el diario da cuenta de "ciertas defi- ciencias ya denunciadas con ocasión de la reciente conferencia celebrada en el Kremlin poniendo de relieve "la penetración en la literatura y en la música de algunas tendencias forma- listas, así como la presencia de ciertas deformaciones groseras de la realidad soviética: el arte abstracto y el for- malismo, son tan opuestos al realis- mo soviético como puedan serlo, en su conjunto, las concepciones burgue- sas de los comunistas".

Concluye "Pravda" diciendo que "no puede haber paz entre la ideolo- gía comunista y la burguesa; antes al contrario, una lucha intransigente y sin compromiso es posible. El partido se alza contra la idea corruptora de

KRUSCHEV PROPONE UN NUEVO ENSAYO AGRICOLA

MOSCU, 17.—En un memorándum que acaba de dirigir al Presidium el Comité Central del P. C. soviético, cuyo texto publica hoy el diario "Pravda" Kruschchev pide que se estu- die la creación de granjas para la explotación de productos leguminosos en las proximidades de las ciudades populosas y en los grandes centros in- dustriales.

Los observadores occidentales en- tienden que este será un nuevo ensa- yo para tratar de mejorar los rendi- mientos agrícolas.

También diversas medidas para la producción de conservas de maíz las cuales ofrecen, conforme asegura el dirigente rojo, grandes posibilidades para la elaboración de productos nu- tritivos.

También alude a cuestiones sobre el cultivo de la patata.—(EFE).

Mañana, gran festival artístico de la Universidad Laboral de Gijón

Mañana martes se celebrará en el Teatro Colón, a las doce de la ma- ñana, un festival artístico a cargo de los alumnos de la Universidad Labo- ral de Gijón, cuya parte principal es- tará a cargo del Orfeón Juvenil, com- puesto por 40 voces de pequeños can- tores, que ya han cosechado resonan- tes éxitos en España y Portugal.

En otras partes del festival, que promete resultar de gran calidad, actuarán conjuntos musicales, solistas, el cuadro lirico y los integrantes de un grupo gimnástico, además de al- gunas atracciones más. Ello es una prueba elocuente de las actividades de la Universidad Laboral de Gijón, que consta actualmente de 1.250 alumnos y lleva ya ocho años funcionando.

El Festival de mañana, en el Teatro Colón, ha despertado mucho interés en La Coruña. Las invitaciones pueden recogerse, hasta las dos de la tarde de hoy, en la Delegación de Mutua- lidades Laborales, y posteriormente, en el teatro.

¡FORMIDABLE LIQUIDACION DE LIBROS! MODERNISMOS! ¡A MUCHO MENOS DE LA MITAD DE PRECIO! ¡LIBROS ENCUADERNADOS! ¡EDICIONES MODERNISIMAS!



HISTORIA DEL BARRIO CHINO DE BARCELONA
 Por Augusto Paquer
 La historia brutal, auténtica y descarnada del que fue hasta hace poco el "Barrio Chino" barcelonés, en cuyas calles, al par que se albergaba una desenfadada vida libertina, tenían su sede la corrupción, la perversidad y el crimen.
 Vale 60 pesetas. Sólo por 25 pesetas!



LA VERDAD SOBRE RUSIA
 Por Cecil Gregor
 Documentadísimo libro que refleja como con una falta total al respeto humano y a la libertad, vive un pueblo que sabe mucho de chekas y campos de concentración.
 Vale 60 pesetas. ¡Sólo por 26 pesetas!



EL LIBRO DE LA RECEN CASADA
 Por el Dr. Maldonado
 Orientaciones ante la vida matrimonial y sexual. Todo lo que tiene que conocer, en todos los aspectos, una joven antes de casarse.
 Vale 60 pesetas. ¡Sólo por 28 pesetas!



NUEVOS CHISTES
 Por Chipi y Chopi
 Los más graciosos inéditos y estupendos chistes, de los que sobresalen los más recientes de humor negro.
 Vale 50 pesetas. ¡Sólo por 19 pesetas!

Todos los envíos a REEMBOLSO, o sea, pagaderos al cartero, cargando 5 pesetas de gastos por cada tomo.
 Comprando todos AUN REBAJAMOS MAS. ¡LOS CUATRO TOMOS POR 100 PESETAS! GASTOS INCLUIDOS, y aún REGALA- MOS tres libros de Aventuras de 124 páginas cada uno.
 Pedidos a:
ANTIGUA EDITORIAL ANGELES
 Bruch, 155 - BARCELONA - 9

Noly Villamor López, «guapa» de la Torre y las Atochas

Hoy será elegida la de la zona de Santo Tomás

Sigue creciendo el interés en todos los barrios de La Coruña ante los próximos festivales de elección de la "Guapa de La Coruña 1963", certamen que organiza la Asociación de la Prensa de nuestra ciudad bajo el patrocinio de Begano, S. A., concesionarios de Coca-Cola. La nueva modalidad empleada este año en la elección de las guapas ha tenido una favorabilísima acogida, y prueba de ello es el gran éxito del primer baile, celebrado el sábado en la sala de fiestas "La Granja", y durante el cual fué elegida la representante del barrio de la Torre y las Atochas, honor que recayó en la bella señorita Noly Villamor López, después de una larga deliberación del Jurado.



Noly Villamor López, nueva "guapa" de la Torre

Hoy, lunes, se celebrará el segundo baile-festival, durante el cual se procederá a la elección de la Guapa correspondiente a las zonas de Santo Tomás, San Amaro, Campo Volante, Matorero, para cuyo puesto hay ya varias candidatas.

Queremos indicar, una vez más, que los alicientes para las finalistas, y en especial para la que resulte elegida Guapa de La Coruña en el Gran Festival de Primavera a celebrar en la Sala de Fiestas del Hotel Finisterre el día 4 de mayo próximo, son algo fuera de serie. Además de los numerosos regalos que distintas Casas comerciales donarán para esta Fiesta, la ganadora hará un viaje a Italia y Francia, acompañada de un familiar. Como ya es sabido, la edad mínima para participar es la de 17 años, y pueden presentar candidatas todas las Sociedades recreativas y deportivas, así como los Grupos de Empresa que lo deseen. Las que quieran participar con carácter independiente pueden dirigirse enviando su fotografía a la Asociación de la Prensa de La Coruña, Linares Rivas, 14, segundo.

Diremos finalmente que además de los innumerables regalos de valor que recibirá la triunfadora, todas las finalistas que participen en la Fiesta del día 4 de mayo lucirán vestidos, obsequio de la Entidad organizadora. La que resulte "Guapa de La Coruña 1963" recibirá asimismo un abono anual para la Peluquería "África" de nuestra ciudad.

En resumen, un sin fin de alicientes que hacen de esta Fiesta de Primavera y de los bailes donde serán elegidas las finalistas, un auténtico acontecimiento en la vida de la ciudad. La expectación que hasta el momento ha despertado el concurso es la mejor muestra de la gran popularidad que tiene en todos los sectores de la ciudad.

El Deportivo juega mañana en Marín

Lelé ha convocado quince jugadores

El Deportivo ha concertado un encuentro amistoso para mañana en Marín. A tal efecto, Lelé ha designado a los siguientes jugadores que saldrán con dirección a la localidad marinense. Son estos: Padrón y Pampols, porteros; Carlos, Pegaso, Cholo, defensas; José Antonio, Aurre, Escolá, Ruiz, medios; Bejerano, Bellón, Miguel, Larraz, San Juan, Mendoza, delanteros. La salida de estos jugadores está prevista para las nueve horas de mañana y el que actúen algunos de los titulares del partido de ayer obedecerá a que Lelé quiere seguir teniendo en activo para que adquieran el ritmo necesario, casos especiales de Carlos y Mendoza.

Pronósticos científicos para los próximos 75 años

UNA VACUNA CONTRA EL CANCER Y SUSTITUCION DE ORGANOS ENFERMOS

TACOMA, EE. UU., 17.—En un discurso pronunciado por el Dr. Glenn T. Seaborg, presidente de la Comisión de Energía Atómica norteamericana, con motivo de cumplirse años de la fundación de la Universidad de Punget Sound, hizo varios pronósticos científicos para los próximos 75 años.

Entre los avances técnico-científicos que, según el Dr. Seaborg, alcanzará la humanidad en plazo inferior a los 75 años, figuran el descubrimiento de remedios contra muchas enfermedades; una eficaz vacuna contra el cáncer; sustitución de órganos enfermos del cuerpo humano por otros órganos sanos y la construcción de estaciones submarinas movidas por energía atómica para aprovechamiento de la riqueza mineral del fondo del mar.—EFE

El Convenio Mundial Cafetero, ratificado por 16 países

MEXICO, 17.—Dieciséis países que representan el 73 por ciento de la producción mundial de café, así como Italia y Canadá, entre naciones consumidoras, han ratificado ya el convenio mundial cafetero que viene a ser la culminación de una etapa de cooperación para la defensa de los precios de este producto.

El director del Instituto Mexicano del Café, señor Cordera, añadió a su anterior declaración que en fecha breve el convenio será también ratificado por Estados Unidos y que el convenio entrará en vigor cuando haya sido ratificado por 20 países productores y diez consumidores.

Los países que han ratificado ya el acuerdo son: Brasil, Burundi, Ruanda, Colombia, Cuba, El Salvador, Gabón, Guatemala, Indonesia, Madagascar, Méjico, Sierra Leona, Tanganica, Trinidad, Tobago, Uganda y Venezuela.—(EFE).

Bicicletas G. A. G. ORBEA Y B. H. A PLAZOS Y CONTADO CICLOS LOBON

FELIJO 5 - Teléfono 28406

Cinco mil ferroviarios ecuatorianos, en huelga

QUITO, 17.—Los cinco mil empleados del ferrocarril ecuatoriano se han declarado en huelga paralizando todo el tráfico y amenazando con ocasionar una escasez de alimentos en las zonas rurales.

Por otra parte, los funcionarios públicos presionan para que se les abonen pagas atrasadas. Nueve trabajadores ferroviarios han sido detenidos y acusados de intento de sabotaje.—(EFE).

EL SEÑOR Don Manuel Carballo González

FALLECIO AYER A LOS 54 AÑOS DE EDAD, CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

SU ARENADA ESPOSA, DONA ASUNCION LOMBARDEO ROMERO; HIJOS, MARGARITA, RAMON Y MERCEDES; HIJO POLITICO, DON FRANCISCO M. RODRIGUEZ TUBIO; HERMANOS, AVELINO, JOSE-RAMON Y CAMILA (AUSENTES); HERMANOS POLITICOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a la UNA Y MEDIA de la tarde, por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Casa mortuoria: TRAVESIA DEL CANTABRICO, 6, bajo. NO SE RECIBE DUELO (Funeraria Santa Lucía)

EL SEÑOR Don Francisco Fafian Varela

FALLECIO CRISTIANAMENTE EN EL DIA DE AYER, CONFORTADO CON TODOS LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Su esposa María Amor Patiño; hija, Pilar; hijo político, José María Pérez y Díaz-Terán; hermanas, Francisca y Manuela; hermano político, Antonio Amor Patiño; nieto, sobrinos y demás familia,

AL PARTICIPAR tan sentida pérdida ruegan encarecidamente a sus amistades encomienden a Dios su alma y asistan a la conducción del cadáver, acto que tendrá lugar en el día de hoy a las DIEZ Y CUARTO DE LA MAÑANA, desde su domicilio hasta la Iglesia Parroquial de Santa Lucía en donde tendrá lugar el funeral "corpore in sepulcro" y a continuación desde dicha Iglesia hasta el Cementerio Católico de esta ciudad.

Por su eterno descanso en la Iglesia Parroquial de San Salvador de Bergondo se celebrarán misas, en el día de hoy a las once horas de la mañana y el próximo miércoles desde las diez horas. Casa mortuoria: SANCHEZ BREGUA, número 9, 1.º

(Funeraria Varela)

CASAS QUE COLABORAN EN EL CONCURSO DE LA GUAPA VIAJES CANTABRIA

ORGANIZA

LA EXCURSION A PARIS CON LA GUAPA DE 1963

Un viaje de ensueño, visitando Burgos, San Sebastián (en donde se celebra la Semana Internacional del Cine), San Juan de Luz, Biarritz, PARIS, (cuatro días), Lourdes, Zaragoza y Madrid, del que usted puede disfrutar. Salida: 8 de Junio. Regreso: 22 Junio.

RAMLUI

SAN ANDRES, 24

Obsequiará a la GUAPA, como en años anteriores, con un vestido, modelo exclusivo de la Casa, que ofrece siempre las últimas creaciones de la MODA.

TORRES TEJIDOS DE PUNTO

SAN ANDRES, 64

La Casa más surtida en prendas de punto, seda y nylon, ofrece a la GUAPA un finísimo equipo de ropa interior, y medias nylon para las finalistas.

Casa CAMPOS

Estrecha de San Andrés, 2

Regala un par de zapatos, elegidos entre los más elegantes modelos creados para esta acreditada firma, y un par de zapatillas.

Casa BARROS

Bailén, 1 Real, 2, y Real, 98

Obsequiará a la GUAPA con un elegante bolso y un maletín de mano para su viaje.

La Casa Nerva, de Barcelona

Proporcionará a la GUAPA dos pijamas funcionales

PELUQUERIA DE SEÑORAS "AFRICA"

FUENTE DE SAN ANDRES, 2-2.º

Ofrece sus servicios de manicura y peinado, durante el año de reinado de la GUAPA.

LA GUAPA DE LA CORUÑA 1963

lucirá en su viaje a PARIS un soberbio reloj de oro

ETERNA::MATIC

Modelo ("GOLDEN HEART")

Corazón de Oro

El reloj automático de señora más pequeño del mundo, con un rotor de oro de 23 kilates.

ES UN OBSEQUIO DE

JOYERIA MALDE

REAL, 69

PRIMER DÍSTO EN PRINCIPIO



El escultor Gualberto Rochi sonríe pacientemente al pequeño Reza para obligarle a adoptar la postura adecuada con el arnés que sostiene en la mano izquierda. Reza, que escuchaba obediente y permanece en la posición indicada. El príncipe, que cumplió dos años en el pasado mes de octubre y al que recientemente ha venido a unirse una hermanita, perma-

neca la mayor parte del tiempo bajo la vigilancia de la institutriz francesa y de su madre, la Emperatriz Farah Diba, la cual educa a su hijo con cariño maternal pero sin debilidad. "El Sha y yo estamos de acuerdo—afirma la Reina—. No queremos que nuestro hijo se convierta en un niño mimado". (Foto INCOM).

Durante este año se establecerán en nuestra provincia 2.000 hectáreas de pastizales de montaña. Continúa así la labor iniciada en 1962 con la puesta en servicio de otras 1.300

Los problemas que la repoblación forestal venía planteando en los medios campesinos, por la limitación de las zonas de pastoreo que desde tiempo inmemorial disfrutaban los labradores, han quedado resueltos en la provincia de La Coruña por una de las facetas más interesantes del Programa de Expansión Agraria actualmente en pleno desarrollo. En el ámbito coruñés se ha llegado a

trabajo, dejando para el pastoreo anárquico del ganado, grandes extensiones de los montes, se comprimirá fácilmente que al iniciarse una nueva etapa, en la cual era preciso extender la repoblación en la mayor medida posible, reduciendo a un mínimo las zonas de aprovechamiento anárquico y anteconómico, se debía encontrar un instrumento eficaz que evitara mayores inconvenientes

Escrive BORGONOVO

La fórmula ideal: dedicar el diez por ciento de la superficie a repoblar, a la creación de pastizales de montaña. Con feliz resultado cuando concluyó 1962, se habían logrado 1.300 hectáreas de estos pastizales. Este año que corremos, el Plan de establecimiento de estas zonas de pastoreo es de 2.000 hectáreas, cifra que se mantendrá o aún superará, en anualidades sucesivas.

El "Programa de Expansión Agraria de la provincia de La Coruña"—conocido "Plan Coruña"—, que tantos beneficios reportará a nuestro sector agrario ha venido a incrementar extraordinariamente las posibilidades de actuación de la Dirección General de Montes, y especialmente del Patrimonio Forestal del Estado, no sólo por las mayores disponibilidades económicas, sino porque al exigir de este Organismo una mayor amplitud y un más acelerado ritmo en el desarrollo de sus planes de trabajo, se han agravado de tal forma las dificultades que anteriormente solían presentarse en la repoblación de los Montes que ha sido preciso arbitrar unos medios también extraordinarios que permitieran vencer este cúmulo de problemas.

CAMBIAR EL TOJAL POR PASTO
Evidentemente, el objetivo fundamental del Patrimonio Forestal del Estado no podía ser otro que el llevar a cabo la repoblación de las inmensas superficies rasas existentes en la provincia, sólo cubiertas por matorral de tojo.

La necesidad de repoblar lo más rápidamente posible esos ingentes tojales que mantienen una ganadería en estado precario, han movido al Patrimonio Forestal del Estado a desarrollar una labor que, en muchas ocasiones, ha tropezado con la incomprensión del paisano, el cual no ha podido captar todavía con claridad el factor tan decisivo que puede representar el arbolado en su economía. Ello se explica de un lado porque el campesino sólo ve la inmediata limitación que para el pastoreo de su ganado supone la repoblación de una parte de monte; de otro porque le resulta difícil creer que vaya a participar directamente en los futuros beneficios de la repoblación.

Si con anterioridad a la puesta en marcha del Programa de Expansión Agraria de La Coruña, tenía el Patrimonio Forestal del Estado que vencer múltiples dificultades para desarrollar sus planes ordinarios de

en la ejecución del trabajo, y que, a ser posible, viniera a eliminar las viejas dificultades.

EL CAMPESINO NO HACE NINGUN DESEMBOLSO

Este medio decisivo para facilitar la repoblación, se ha encontrado con los pastizales de montaña. La incansable investigación de los forestales españoles para proporcionar la mejor y más abundante alimentación

(CONTINUA EN PRÓXIMA PLANA)

DESDE MI BUTACA

«La Isla de Arturo» un tema escabroso tratado con finura

Entre los estrenos, mayoría de películas de acción

Por Manuel de SANHERNAN

SE imponen las películas de acción. Son las que siempre complacen al público. No ofrecen calidad; simplemente buen ritmo. Pasan muchas cosas y, en definitiva, no ocurre nada. Hay que aprovechar los avances técnicos, el color y la pantalla grande. El director no tiene preocupaciones por el matiz de cada escena. Basta con imágenes espectaculares, grandes movimientos de masas y mucha ingenuidad. Ejemplo del momento: "Taras Bulba", "La furia de los vikingos" y "La puerta del diablo". Para contraste, existe poesía, ternura e intención en "La Isla de Arturo", "Nómadas del Norte" y "El pícaro y el buen Dios". Así queda hecho el resumen, muy escueto, de los seis estrenos de la semana. Cabe incluir, también, a "La gran Olimpiada", película de los últimos Juegos de Roma, que sólo fue proyectada un día, y es un magnífico documento gráfico de aquella extraordinaria manifestación deportiva de carácter mundial.

DESTACA entre todos estos títulos ofrecidos por la programación local, el de "La Isla de Arturo", por su finura expresiva y la calidad de la realización, al abordar un tema escabroso, de difícil plasmación. Condensa valores muy apreciables y su premiosidad en algunos pasajes está superada por el talento del director, para imprimir nuevo vigor al drama. "Nómadas del Norte" lleva el sello inconfundible de Walt Disney y es muy apropiada para espectadores de corta edad, por las notas de ternura, emoción y ejemplar conducta que esmalta el relato. "El pícaro y el buen Dios", constituye un amable divertimento, no exento de cierta intención. La situación principal que plantea carece de originalidad, pero tiene encanto la transformación íntima y espiritual del delincuente disfrazado de sacerdote, hacia el camino de la regeneración.

CON "Taras Bulba" vuleve a reiniciar el cine norteamericano una visión espectacular del fascinante y complejo mundo eslavo, del que Taras Bulba fué personaje histórico con proyección legendaria, como caudillo de los cosacos. Está perfectamente lograda la ambientación, merced al derroche de medios empleados para animar las trepidantes batallas y la constante acción. Algo de lo que sucede, también, en "La furia de los vikingos", narración fílmica sobre las luchas desenfrenadas, asaltos, saqueos y violencias, que caracterizaron las actividades de los vikingos en las costas normandas. Se suceden, pues, las emociones en un espectáculo gigantesco e ingenio argumentalmente. "La puerta del diablo" es película que llega con muchos años de retraso a nuestras pantallas. Dirigida por el veterano Anthony Mann, ofrece los clásicos clichés y defectos de los temas del Oeste.

ECOS de GALICIA

HABYAN LOS POETAS
ASISTE a las Fiestas Minervalves del S. E. U. de Santiago. Han tenido que pasar unos días a la espera de recibir una copia de los poemas que dos de los tres poetas premiados prometieron enviarme y sólo cumplió uno: Arcadio López Casanova, y para eso

a medias, pues se olvidó el su triplicado de versos castellanos, que también le valieron un segundo puesto nacional en Madrid, que esta vez unió a la Flor Natural en la lengua madre. Lo importante es que hablaron los poetas. Los jóvenes poetas. Había, por tanto, al lado de cierta nostalgia, una

enorme rebeldía. No solamente en los autores gallegos premiados: López Por JORGE VICTOR SUEIRO Casanova, García Bodaño y Casares, sino también y de manera singular (CONTINUA EN PRÓXIMA PLANA)

NO he tenido ocasión de seguir la polémica originada entre Pemán y Enrique Llovet por una severa crítica del segundo a un estreno teatral del primero --ambos reman en la misma nave: "A B C"--; pero sí comentar el caso, y de esos comentarios nace la idea de este artículo. En síntesis, es comprensible que un lector, que un ciudadano cualquiera, pueda creer que el periodista debe ser un hombre de máxima integridad, con valor moral-- y material--, para ser esclavo hasta el fin de sus convicciones, y que nada debe torcer, ni siquiera paliar, este heroico sentido de la profesión, que ha de imponerse sobre la generosidad, sobre el afecto, sobre la fuerza incluso. El simple ciudadano puede creerlo. El periodista no puede creerlo. Si lo afirma así, es que trata de engañar a los demás, o trata de engañarse a sí mismo. Parece ser que Pemán estrenó una comedia. Y el crítico teatral de "A B C", donde Pemán colabora, se mostró un tanto violento en el comentario. A Pemán no le agradó; así lo hizo saber, e incluso otro diario madrileño terció en la polémica. No trato a mi vez de criticar a Pemán. Hace ya años tuve ocasión de hacerlo cuando en La Coruña se estrenó alguna obra suya. Literariamente, Pemán se divide en tres: poeta, articulista y autor dramático. Si sustituimos el artículo por la novela, se encuentra en el caso --salvando distancias, si no le molestaba el dístingo--, de don Miguel de Cervantes. Cervantes fue

Temas al azar

Intransigencia y honestidad

genial en la novela --y no en todas--, y bajó mucho en sus otras actividades literarias. Con Pemán ocurre algo parecido: Es un magnífico articulista, un discreto poeta y un vulgar autor dramático. Esta es mi opinión, que espero no le preocupe demasiado. La de otros sí, según parece. Como es humano, no reac-

indulgente. Así debierais ser todos. La respuesta más oportuna la dio otro contertulio: --Y si el que estrena, en vez de llamarse José María Pemán, que no es más que el nombre de un compañero, se llamase por casualidad Torcuato Luca de Tena, que es el nombre del propie-

Por PEDRO DE LLANO

ción con la misma serenidad si le dicen que sus comedias son malas, que si le digan que sus artículos son excelentes. Y las dos cosas son verdad sin embargo. Pero somos así, y lo admito. Estoy de acuerdo, pues, en principio, con Enrique Llovet. No dudó que la razón lo acompañe como crítico. Es incluso lícito criticar con dureza una comedia de alguien que en su caso es algo más que un autor de fama, porque es también un compañero. Esta actitud suele caer bien entre los lectores. --Ya ves --oí comentar--; ni aun el hecho de pertenecer los dos a la misma redacción lo hizo

tario de "A B C", ¿criticaría con el mismo rigor? Yo estoy convencido de que no. Y creo que Llovet, también. El artículo no me lo sugiere tanto la postura del crítico, indudablemente honesta, como los comentarios de algunos lectores. El hombre totalmente invulnerable a circunstancias de ambiente, de amistad, de fuerza, no existe. Ni existió Y añadido que afortunadamente. Más que un hombre, sería una máquina, y a mí no me gustaría ser una máquina. Todos nos dejamos llevar con demasiada frecuencia por innumerables pequeños detalles cuya influencia, restada del total de una personalidad imaginada como de