

Un plan sobre modernización de la "Renfe", estudiado en las Cortes

Se prevé un choque directo entre EE. UU. e Inglaterra sobre la fuerza multilateral

- La mejora de los ferroviarios ocupa lugar preferente en el mismo, afirmó Vigón
- "Sus salarios llegarán al nivel de las empresas más fuertes de su ramo"

HOJA El LUNES

Entada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

AÑO XXIII.—Número 913.—Teresa Herrera, 11.—LUNES, 7 DE DICIEMBRE DE 1964.—Precio: 2,00 Ptas. ejemplar Depósito legal: C-4-1952

MADRID, 6.—Presidida por el señor Díaz-Ambrona, se ha reunido la Comisión mixta de Obras Públicas y Hacienda de las Cortes Españolas, para estudiar y dictaminar el proyecto de ley "Plan decenal de modernización de la Renfe".

SEGNÍ HA DIMITIDO EL DIA 16 SERA ELEGIDO SU SUCESOR

ROMA, 6.—El presidente de la República italiana, Antonio Segni, parcialmente paralizado a consecuencia de un ataque cerebral, sufrido hace cuatro meses, ha presentado la dimisión ante la imposibilidad de llevar a cabo sus funciones, según se anuncia oficialmente. El Senado y la Cámara de Diputados se reunirán el próximo día 16 para elegir su sucesor.—(EFE).

COPIOSAS NEVADAS EN DIVERSOS PUNTOS DE EUROPA

CUATRO MUERTOS POR LOS ALUDES, EN LOS ALPES

LONDRES, 6.—En diversas partes de Europa se experimentan las primeras nevadas de importancia del invierno en curso y ha habido que lamentar ya cuatro muertes a causa de aludes en los Alpes. Las zonas más afectadas son Austria, Alemania e Italia. En la región Sur de Alemania han quedado obstruidas algunas carreteras y ferrocarriles y se han registrado algunos accidentes en la capital bávara de Munich. En Austria sigue lloviendo y nevando al Norte del país, con vientos huracanados. El tráfico de vehículos quedó paralizado en algunos puntos durante varias horas. Unos sesenta centímetros de nieve cayeron sobre El Tiro y en Coralberg donde importantes carreteras quedaron bloqueadas. En los Alpes continúa la amenaza de aludes.

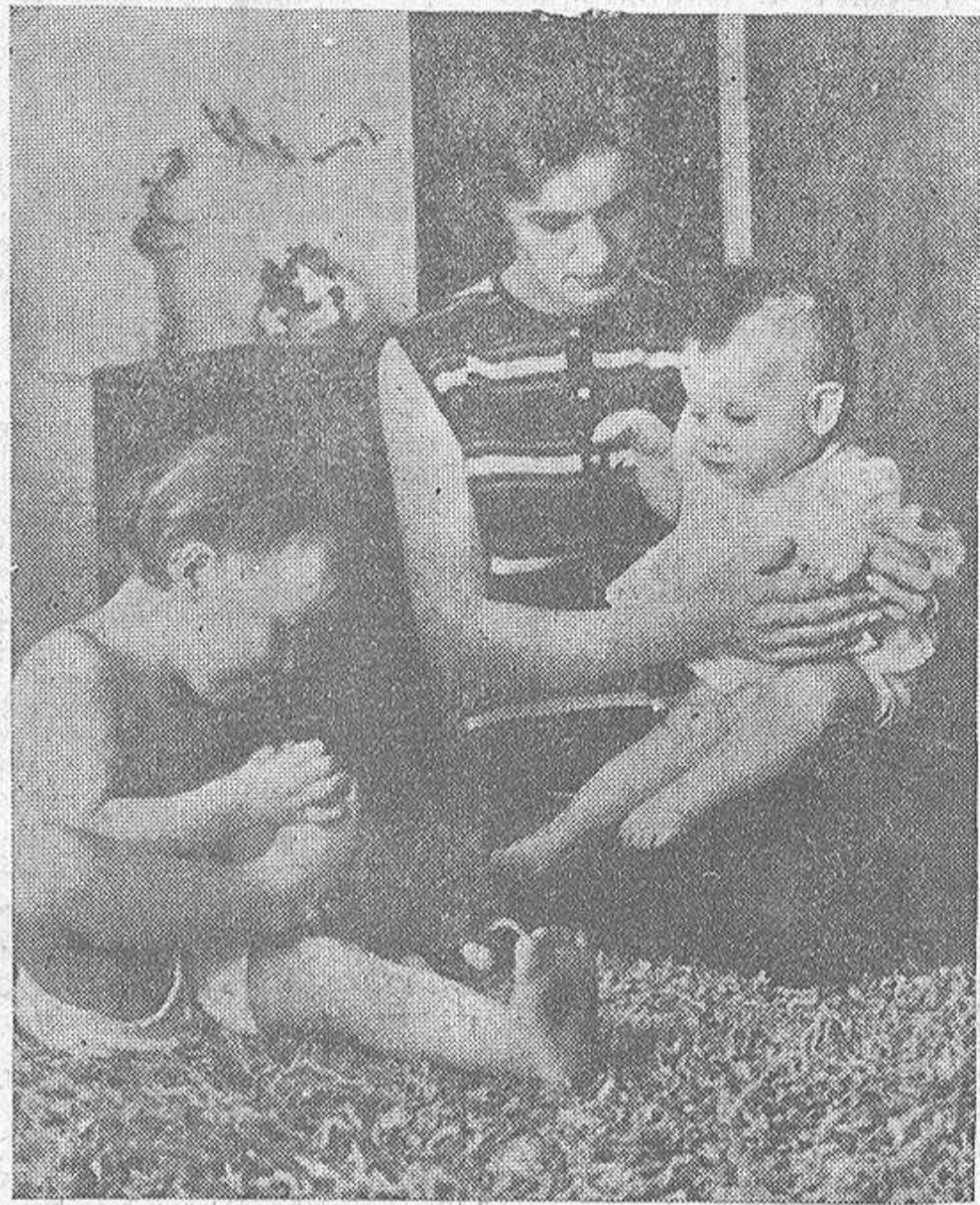
Actúan de ponentes los señores Abella Martín, Aguirre Gonzalo, Azcárraga y Pérez Caballero, Lorenzo Ochando y Poveda Ariño. Al comienzo de la sesión llegó a la Comisión el ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, acompañado por el vicepresidente de las Cortes, marqués de la Valdavia.

El ministro de Obras Públicas, tras unas palabras previas de saludo y elogio para la labor de colaboración entre los procuradores y la ponencia, explicó el alcance del proyecto de ley. Hizo historia de la situación de la Renfe y de todas las consultas técnicas realizadas para mejorarla definitivamente. Resaltó las ayudas recibidas en medios financieros internacionales, junto con el magnífico espíritu de colaboración en los medios españoles. Puso de manifiesto el exhaustivo estudio llevado a cabo por los técnicos para modernizar la Renfe, de tal forma que dicho estudio sirve hoy de texto y modelo en el Instituto del Desarrollo Económico que tiene el Banco Mundial. El ministro se mostró muy satisfecho porque sean las Cortes las que den la definitiva redacción al proyecto e hizo patente el cuidado y el interés con que se han considerado todas las enmiendas hasta el punto de haberse incorporado la mayoría de ellas al texto elaborado por la ponencia.

Se refirió también, a la evidente mejora, tanto en lo económico como en el capítulo de material y servicios, ocurrida en la Renfe y aseguró que por encima de todos estos aspectos, lo social está presente antes que ninguno. Hizo un cálido y encendido elogio del espíritu de trabajo y de sacrificio de los ferroviarios y aseguró que a la par que la Renfe alcance su equilibrio económico, los salarios de los agentes de la Renfe llegarán al nivel de las empresas más fuertes de su ramo. También se refirió el ministro al espíritu de justicia real con que se ha tratado el problema de los países en el ferrocarril y lo atinadamente que, en el proyecto, se encuentra redactado el problema de la co-

(CONTINUA EN CUARTA PLANA)

La familia magnicida



He aquí a Marina Oswald, viuda del asesino de Kennedy, acompañada de sus dos hijos en la casa que ha podido adquirir gracias a las suscripciones abiertas en el país a su favor. Marina, joven rusa de serena belleza, acaba de hacer manifestaciones a un periodista norteamericano. "Yo tenía dos maridos—ha dicho—: uno era Lee, el padre cariñoso de mis hijos. El otro era Harvey, asesino de Kennedy". El nuevo domicilio de la familia Oswald se encuentra en la localidad de Richardson, situada en las proximidades de Dallas

El Papa bendijo a millares de peregrinos

Pidió una nueva mentalidad para "el amor cristiano entre los pueblos"

CIUDAD DEL VATICANO, 6.—El Papa Pablo VI que parecía descansado después de los tres agotadores días de peregrinación a la India, ha pedido hoy "una nueva mentalidad" para el amor cristiano entre los pueblos.

El Santo Padre, que regresó la noche pasada del Congreso Eucarístico de Bombay, en medio de una clamorosa bienvenida del pueblo romano, apareció al mediodía de hoy en la ventana de sus habitaciones en el Palacio Apostólico, para bendecir a la multitud congregada en la Plaza de San Pedro.

"Queridos hijos —dijo a los miles de fieles que escuchaban sus palabras— os traemos el saludo del pueblo al que hemos visitado en nuestra peregrinación. Hemos recogido ejemplos de religiosidad, de laboriosa paciencia y de serena y resignada humildad, siempre llena de esperanza y fe", dijo el Papa refiriéndose a su visita a Bombay.

Añadió el Pontífice que su viaje le había ayudado a ver "como en el mundo de hoy son posibles las relaciones entre los pueblos y las personas por lejanos que éstos se encuentren y el propósito en que debemos educarnos nosotros mismos. Debemos acostumbrarnos a conocer mejor—dijo el Romano Pontífice— a respetar y a querer mejor a los demás. Esta es la comida que debe alimentar la nueva mentalidad y la formación de los hombres de hoy".

El Papa dijo que la cristiandad, con su mensaje de amor y fraternidad, es "la verdadera religión de los tiempos presentes" y pidió a la Virgen María que fortalezca "con fidelidad a nuestra religión y también con fidelidad a nuestra humanidad".

Fabio VI dio por finalizada su aparición impartiendo su apostólica bendición a la multitud.—(EFE).

Durante las entrevistas que Harold Wilson celebrará en Washington

NORTEAMERICA CONSIDERA INACEPTABLE EL PLAN INGLES ACERCA DEL PROBLEMA

LONDRES, 6.—El Jefe del Gobierno británico, Harold Wilson, se trasladará hoy a Washington acompañado de sus ministros de Asuntos Exteriores y Defensa, para celebrar conversaciones con el presidente Johnson. Se tiene entendido que dichas conversaciones tendrán un efecto crucial sobre la futura estructura de la defensa occidental.—(EFE).

SE ESPERA UN CHOQUE ENTRE INGLATERRA Y EE. UU.

LONDRES, 6.—El "Sunday Times", periódico conservador, dice que un choque directo entre Norteamérica y Gran Bretaña sobre la creación de la propuesta flota nuclear multilateral mixta parece inevitable. Agrega que en visperas de la llegada del Jefe del Gobierno británico Harold Wilson a Washington, los Estados Unidos han informado al Gobierno británico que su plan para el mando nuclear del Atlántico es inaceptable.—(EFE).

Ocho comunistas portugueses sufrirán penas de cárcel

LISBOA, 6.—Siete nombres y una mujer, acusados de actividades subversivas y pertenecientes al partido comunista clandestino de Portugal han sido sentenciados a penas de cárcel que van de seis meses a tres años y medio, por un Tribunal de Lisboa.—(EFE).

EL DEPORTIVO VENCIO AL CORDOBA POR 2-0



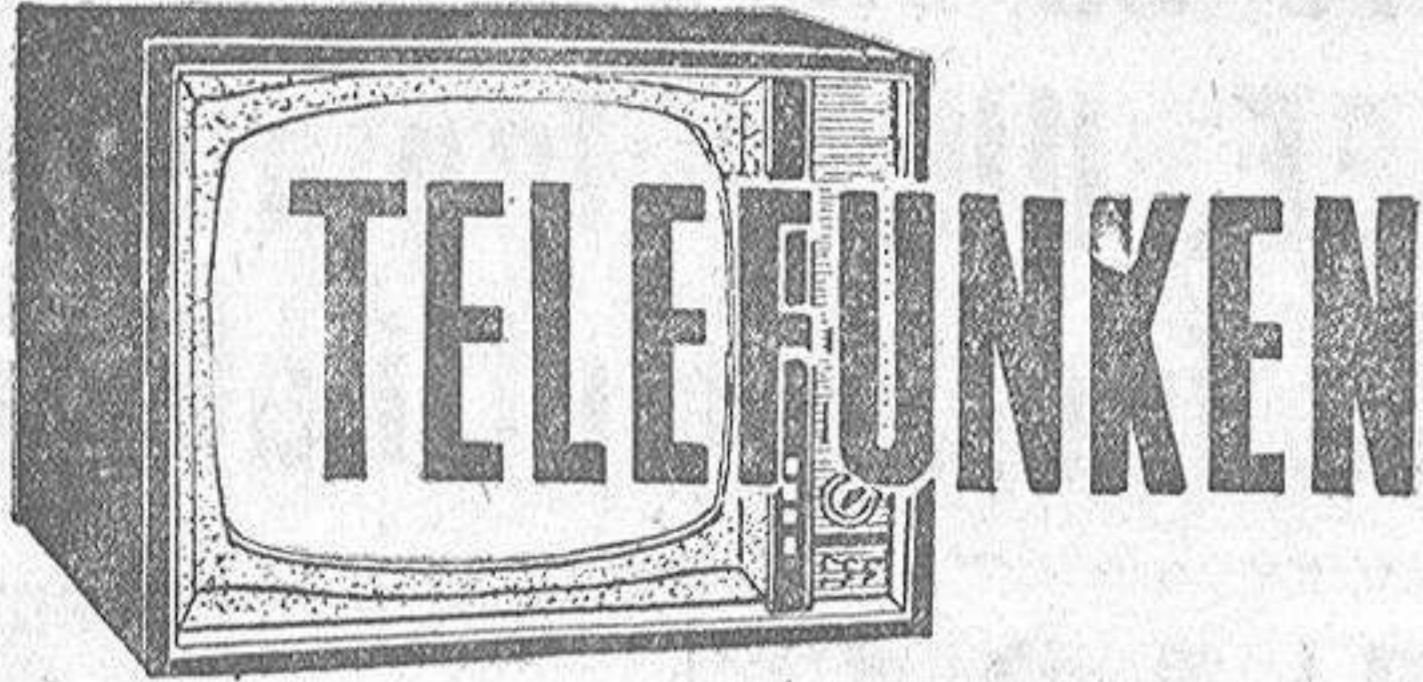
Buen partido --por fin-- el que el Deportivo jugó ayer frente al Córdoba, al que justamente venció por 2-0. Sobresalió, sobre todo, en la primera mitad, en la que los blanquiazules pusieron una garra, una velocidad y un sentido del juego posicional y el desmarque que no le habíamos visto en ninguna otra ocasión de la presente temporada. Lástima que ello suceda cuando las cosas tienden más problemático remedio. El resultado se enderezó con el primer gol, fruto del buen reflejo de Veloso para aprovechar un pase con aquella eficacia que le era característica y que ya estábamos olvidándole. Luego, el "penalty" que originó el segundo gol, confirmó una victoria que debió ser más abultada. Y no es que el Córdoba fuera un enemigo demasiado endebles, pues puso en la pelea mucha velocidad, codicia y aun cierta dureza que no amilanó a los locales, que respondieron adecuadamente. La inclusión de Escolá en el cuadro se no tó ostensiblemente, así como la buena labor de Muñoz y Manolete. Un partido, en resumen, interesante y en el que el Deportivo pareció distinto. ¿Podría ser ésta la deseada recuperación? Abramos un paréntesis a la esperanza. En la fotografía, el instante del segundo gol, en el penalty bien ejecutado por Veloso. — (Foto BLANCO)

(AMPLIA INFORMACION EN PLANAS INTERIORES)

Idilio de Harald



Los monarcas noruegos están de enhorabuena, ya que parece confirmarse el noviazgo de Harald con Tatiana de Radziwill. Al heredero del Trono se le había visto salir mucho con la joven Sonja Haraldsen, hija de un comerciante de Oslo y antigua compañera de colegio. La intranquilidad empezaba a cundir entre los círculos palaciegos cuando un periódico acaba de dar noticia del supuesto idilio. La Princesa Tatiana pertenece a una ilustre familia polaca emparentada con varias familias reales europeas



INDUSTRIAS MIRANDA Y G. DEL VALLE
Marcial del Adalid, 2 y 4. -- LA CORUNA

EL VIAJE DEL PAPA A BOMBAY.--Con motivo del viaje del Papa a Bombay, acontecimiento mundial que prendió la atención de las gentes durante estos últimos días, se ha puesto de manifiesto, una vez más, la pericia, eficacia y excelente técnica de los profesionales de la Televisión Italiana. Diariamente, a través de los reportajes emitidos por Eurovisión, hemos podido seguir, paso a paso, las actividades del Santo Padre durante su estancia en Bombay. La llegada triunfal; el recorrido por las calles de la ciudad; la celebración de recepciones oficiales; el acto eucarístico ante casi medio millón de almas; y otra serie de importantes acontecimientos, fueron captados fielmente por la T. V. llevando las imágenes a millones de hogares con una nitidez y oportunidad que sólo merece encendidos elogios. Indudablemente, en estas ocasiones, es cuando se comprueba, con toda realidad, el valor informativo que tiene la televisión como medio rápido de difusión.

EL FUTBOL.--También hay que elogiar como se merece, la transmisión efectuada desde Praga en directo, del partido Dukia-Real Madrid, de la Copa de Europa, aunque la hora señalada de la 1'30 del mediodía no fuera muy propicia para la mayoría de los telespectadores. Pero esto era inevitable, dada las diferencias de horario, y lo que importa es que el partido pudo verse completo y con gran perfección. Por cierto que no sucede lo mismo con los reportajes filmados que se ofrecen en el programa "Trofeo", los lunes, como resumen de los encuentros de Primera División. Realizados por los distintos correspondientes gráficos, suelen estar oscuros, montados de mala manera y con la falta notoria de algunas jugadas decisivas. Pero sobre todo, insistimos, se ven con deficiencia técnica.

EL TEMA DEL CONGO EN "ESTA ES SU VIDA"--Supeditándose a la actualidad, aunque el tema y la realización se salieron de lo que es habitual en este espacio, nos fue presentado esta semana el caso de una monja misionera en el Congo, Sor Carmen de la Natividad. Los creadores del programa reunieron en torno a la religiosa a varios familiares compañeras y conocidos, que facilitaron el clima preciso para el momento de aparición del personaje central. Hubo notas de emotividad, pero el programa se aproximó más al fracasado "Llamada al corazón" que lo que suele ser "Esta es su vida". Por ello Federico Gallo tuvo que hacer constantes alardes de su buen oficio, dotes de improvisación, simpatía y sencillez ya que las situaciones a que daba origen el programa eran de difícil solución, por la cortedad de palabra de algunos de los presentes antes las cámaras y lo delicado del tema, en varios sentidos. Un éxito, pues, para el buen presentador que es Gallo y un tributo a la actualidad por lo que respecta al programa.

TELEFUNKEN CRUZ DEL SUR

PISOS MAGNIFICOS

Ampliación del Barrio de la Concepción

APARTAMENTOS: entrada **41.000** ptas. + **27.400** aplazadas, resto **853** ptas. al mes durante 10 años.

Barrio de Villaamil

PISOS: 16.000 pesetas de ENTRADA Resto GRANDES FACILIDADES de pago

Barrio del Pilar

PISOS: 14.000 pesetas de ENTRADA Resto GRANDES FACILIDADES de pago

(Modalidad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M. I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo.)

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 14% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

INFORMACION Y CORRESPONDENCIA:

JOSE BANUS.S.A. EMPRESA CONSTRUCTORA
 Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 86 35
 MADRID

Dr. A. Gutiérrez Moyano

ALERGIAS
 Asma - Colitis - Eczemas - Urticarias - Reumatismo - Tuberculosis
DIABETES
 De 12 a 2 y de 5 a 7
 JUANA DE VEGA, 12

DECORACION

Se aproximan las Fiestas Navideñas. Ambiente Vd. sus escaparates, establecimiento o su hogar, etc...
AVISOS: NONNIDE.
 San Andrés, 72-1.º dcha.

LA GRANJA

EL CLUB DE LA JUVENTUD
 Hoy, a las 7,30: **GRAN TE BAILE UNIVERSITARIO.**
"TERCERO QUIMICAS DE SANTIAGO". Ambiente extraordinario. Sorpresas. Actuarán **LOS IBERIAN'S** y el Cantor de más actualidad **JUANJO.**
 Atención al **BAILE DE LAS MODISTILLAS** que se celebra el **JUEVES, día 10, a las 7,30.** Invitaciones en **LA GRANJA** a través de los Jefes de Obrador.
 Mañana, a las 7,30: **BAILE DE MODA.**

HOY

Lunes

PARRILLA DEL HOTEL EMBAJADOR

TARDE

GRAN BAILE PUBLICO

Amenizado por la Orquesta ATLANTIDA con J'HAY

A 30 grados bajo cero...

(VIENE DE LA PLANA DIEZ)
 recuerdos de la intervención comunista en España y de sus consecuencias.

HACIA RUSIA

"En la tercera semana de julio de 1941 los voluntarios salen de Madrid, atraviesan Francia y entran en Alemania por Estrasburgo, llegando a su destino de concentración, en Grafenworr. A todos los componentes de la División se les dotó de uniformes y armamento alemán. Después de un período de instrucción con supervisión alemana, los progresos rebasaron todas las esperanzas y se juzgó a la División Azul apta para entrar en combate el 1 de octubre. Fue destinada al 16 grupo del Ejército alemán que operaba en el sector del río Volchov entre el lago Ladoga, al norte, y el Tímen, al sur".

BAUTISMO DE SANGRE

"Fue el 16 de octubre de 1941 cuando las unidades del Ejército rojo cruzaron el Volchov de noche y atacaron las posiciones españolas. En el combate que se libró, las defensas españolas se mantuvieron firmes, siendo rechazados los rusos con grandes pérdidas y tomando armamento y 27 prisioneros. Por esta primera acción los españoles fueron públicamente felicitados por el comandante del sector alemán. Dos días después participaba la División española en el avance de la Wehrmacht, llegando hasta la pequeña ciudad de Smeiska, a unos 20 kilómetros de su base de partida. Es entonces cuando definitivamente el mando alemán pone toda su confianza en la División Azul".

LUCHA SIN CUARTEL

"En Possad, un batallón de Infantería y una batería de Artillería 105 resistió en una posición de un perímetro de más de 5 kilómetros. Los ataques se iniciaron el 8 de noviembre. Fueron repetidamente rechazados. No obstante la gran concentración artillera rusa contra los españoles, éstos se mantuvieron firmes y con elevadísima moral, aunque con numerosas bajas. El día 17 un fuerte destacamento de combate integrado por unos 400 hombres se abrió camino hacia Possad, concentrando la posición intacta, pero

de los casi mil hombres que la componían, sólo quedaban 7 oficiales y 180 soldados que continuaban luchando. Se ordenó la evacuación de los supervivientes, pero éstos se negaron, teniendo que razonar el relevo el general con esta frase: "Hay que repartir la gloria y el riesgo". El coronel soviético encargado de barrer la posición española, se suicidó.

COMBATES A 30 GRADOS BAJO CERO

"El reconocimiento y apreciación alemán de este episodio épico, fue generoso y la reputación combativa del soldado español subió muchos enteros. La lección no fue desaprovechada por el Ejército alemán y el Servicio de Inteligencia ruso tomó nota de la calidad y fibra de la División Azul.

Durante el período de inmovilidad invernal, los españoles se hicieron amigos de los habitantes locales y utilizando una mezcla de castellano, alemán y ruso, compartían con ellos su alegría.

Con vistas a la ofensiva de primavera, los rusos deseaban practicar y abrir una brecha para conservar el pleno control de la línea ferroviaria Leningrado-Moscú. Frente a ella se encuentran 25.000 españoles. El asalto fue terrible y mayor la concentración artillera y aquel 10 de febrero de 1943, los rusos fueron rechazados a costa de gran número de vidas españolas. El Ejército soviético volvió a atacar a los pocos días. A pesar de su artillería —187 baterías—, su aviación y sus carros de combate, no consiguen abrir brecha y las divisiones rusas son rechazadas de nuevo. Estos combates se libraron con temperaturas inferiores a los 30 grados bajo cero.

UN BALANCE DE HEROISMO ESPAÑOL

"En las 5 semanas de combate la División Azul sufrió 3.200 bajas. Los rusos perdieron más de 11.000 hombres. Fueron muchas batallas las que libraron los voluntarios españoles, siendo las más destacadas las de Viatriza, Situc, Krutik, Chutynd, Ugol, Dubrovka y el rescate de un regimiento alemán efectuado por la unidad de escuadrones del capitán Ordás. Los rusos sufrieron 25.000 bajas frente a la División Azul, de las que

una gran parte fueron muertos. Los prisioneros llegaron a 1.700. Sería interminable la narración del Mayor Edgar O'Ballance en su concepto objetivo sobre nuestra División Azul. Yo sólo recopilé algunos datos y puedo dar fe, como testigo, de que se aproximan en un 99 por 100 a la verdad de lo ocurrido en las estepas rusas, cuando un puñado de hombres de España reverdecían los laureles de nuestros gloriosos tercios por la geografía de Europa.

PARIS HOY
 4 - 6 - 8 - 11
 (Mayores 16 años)

¡Extraordinaria creación de TONY CURTIS! en
EL TEMIBLE MISTER CORY
 (Eastmancolor)

Unas mujeres le amaron... y otras le odiaron. Muchos hombres le combatiéron... y algunos le siguieron

CIUDAD HOY
 6 - 8 - 10,45
 (Mayores 18 años)

HOWARD VERNON PAULA MARTEL, en
La mano de un hombre muerto

Un escalofriante relato más allá de la vida y la muerte.

REX HOY
 6 - 8 - 10,45
 (Mayores 18 años)

ULTIMO DIA
 CARY GRANT JAYNE MANSFIELD, en
BESALAS POR MI
 (Technicolor)

Alegria, buen humor y carcajadas a raudales
 Mañana: CANCION DE JUVENTUD

KIOSCO
 Un film avasalladoramente alegre y chispeante.

SU GRATA COMPAÑIA

FRED ASTAIRE DEBBIE REYNOLDS y LILLI PALMER
 (Mayores 16 años)
 Funciones: 5, 8 y 11

CINE MONELOS

TERE VELAZQUEZ JOSE CAMPOS, en

Los castigadores
 (Color)

(Mayores) 6 - 8,15 - 10,30
 Mañana: FRAY ESCOBA

CINE HERCULES

KIRK DOUGLAS, en

Hombres temerarios
 (Cinemas-color)

(Tolerada) 6 - 8,15 - 10,30
 Mañana: LOS CASTIGADORES

CINE ALFONSO MOLINA

HOY, 5 - 7,45 - 10,45
 ULTIMO DIA

LA PANTERA ROSA
 (Mayores)

Mañana - Estreno:
 LOS DIABLOS DEL TERROR

TEATRO ROSALIA CASTRO

ULTIMO DIA

CLEOPATRA
 (En 70 m/m) Mayores

4 - 8

MAÑANA Martes

Sala de Fiestas del Hotel Finisterre
 A LAS SIETE Y MEDIA DE LA TARDE
GRAN BAILE
 Amenizado por la Orquesta de ANTONIO MALLO, con su vocalista Luciano.

TEATRO ROSALIA CASTRO

MAÑANA
 ¡UN AUTENTICO ACONTECIMIENTO DE CARCAJADAS!!
 La película que ha consagrado definitivamente a
VITTORIO GASSMAN
 como el mejor y más popular actor europeo.

EL ESTAFADOR
VITTORIO GASSMAN

PEPPINO DORIAN ANA MARÍA MARIO ALBERTO
 DEFILIPPO GRAY FERRERO CAROTENUTO BONUCCI
 DIRECTOR: DINO RISI PRODUCCIÓN: MAXIMA FILM-CEI INCOM
TOTALSCOPE

Los tinos más divertidos, los trucos más ingeniosos, las más sorprendentes estafas. Todo ello sazonado con miles de carcajadas.

KIOSCO
 Un film avasalladoramente alegre y chispeante.

SU GRATA COMPAÑIA
 FRED ASTAIRE DEBBIE REYNOLDS y LILLI PALMER
 (Mayores 16 años)
 Funciones: 5, 8 y 11

CINE MONELOS
 TERE VELAZQUEZ JOSE CAMPOS, en
Los castigadores
 (Color)
 (Mayores) 6 - 8,15 - 10,30
 Mañana: FRAY ESCOBA

CINE HERCULES
 KIRK DOUGLAS, en
Hombres temerarios
 (Cinemas-color)
 (Tolerada) 6 - 8,15 - 10,30
 Mañana: LOS CASTIGADORES

CINE ALFONSO MOLINA
 HOY, 5 - 7,45 - 10,45
 ULTIMO DIA

LA PANTERA ROSA
 (Mayores)
 Mañana - Estreno:
 LOS DIABLOS DEL TERROR

TEATRO ROSALIA CASTRO
 ULTIMO DIA

CLEOPATRA
 (En 70 m/m) Mayores
 4 - 8



MANUEL COLMEIRO

25
DIBUXOS
dos años 1935-36

LIBRERÍA de
RAFAEL DIESTE

EDITORIAL GALAXIA

late este sentimiento, un poco romántico, de reencuentro del hombre y la Naturaleza.

El dibujante capta el hieratismo de las gentes campesinas, esa gravedad propia de los pueblos viejos. Pero, al mismo tiempo, les incorpora el sentido plástico de su arte. Pretende reflejar, como indicamos, momentos vividos en su infancia, a orillas del serpenteante Deza. El agua del río parece ejercer una poderosa atracción sobre las gentes de la comarca, a la que el niño Colmeiro tampoco puede sustraerse. Escenas, casi todas ellas, de la época veraniega, cuando el calor invita al chapuzón en los remansos, respiran equilibrio o movilidad. Si en algunos de los dibujos el tiempo parece detenerse, las líneas cobran cierta gravedad, otros infunden sentido brincante o retozón a las criaturas.

En casi todos los desnudos de Colmeiro aparece un asomo pudoroso, alguna actitud casta. En sus campesinas jamás existe la desvergüenza, sino el gesto defensivo de la persona que teme ser sorprendida en sus intimidades. Ha habido algún crítico que atribuye a Colmeiro el mantenerse en unos conceptos estéticos medievales. Nosotros, sin atrevernos a pontificar tanto, si diremos que los motivos pastorales, campesinos e infantiles que componen este álbum pictórico tienen valores intemporales. Y aunque pudiera existir algún espíritu superficial, al que le parecieran un poco superados por las modernas tendencias, podemos asegurar que a Colmeiro le traería sin cuidado tal juicio.

Empecemos por señalar que, si se trata de escenas captadas en su juventud, tienen el mismo valor hoy que ayer. Encierran, por otra parte, el encanto de la primera época del artista, cuando aún no se había dejado prender por las corrientes extranjeras. Bien es verdad que Colmeiro, tras una incursión por el campo de lo abstracto, ha vuelto al arte figurativo que le permite dibujar o pintar su mundo circundante, que le hace huir de cualquier entelequia. Así es como si hoy pinta en París unos panes parecidos a los de su tierra, permanece con el recuerdo en esos campos del Deza, en las escenas que presidieron sus primeros años y que para siempre quedaron fijados en la retina del artista.

Aparte de los diversos dibujos sobre el río, no faltan tampoco lances campesinos como "Mulleres sachando", o "Vacas pacendo" y motivos pastorales. Los niños de los dibujos de Colmeiro tienen una gracia peculiar, tanto en sus actitudes móviles como en sus contexturas románticas. La figura para él es, a veces, un perfil, un contorno humano lineal, una insinuación, un trazo; en otras, la técnica adopta mayor aire de plenitud. Mas, en cualquiera de los casos, Colmeiro nunca abandona la sencillez; esa sencillez aldeana que permanece impermeable al contacto de las grandes ciudades y que, en el terreno de la estética, le depara una equidistancia entre lo neorrealista y lo clásico, sin caer nunca en un fácil academicismo.

"25 Dibuxos" (1) es una obra de excelente factura --que en su pulcra y bella edición acredita la madurez y el prestigio alcanzados por "Galaxia"--, a la que sirve de introducción un estudio sagaz de Rafael Dieste sobre el arte de Colmeiro. El escritor rianxeiro dice, entre otras cosas, lo siguiente: "Todos nistes dibuxos de Colmeiro é, a un mesmo tempo, levían e meditativo, enérxico --se cadra-- sen ostentación, vivo como o fluir dos pensamentos. Ninguna liña desminte o que din as outras. Dialoga con elas. E por veces enfíanse coma nun viaxe unánime que fai de todas unha, posta así a pallear con ela mesma".

Nada más exacto podría decirse del gran pintor y dibujante gallego, valor positivo de la realidad sensible de su generación. Porque, con su arte tan gallego como universal, convierte en constantes el paisaje y la vida campesina, según podemos percibir en cada uno de los motivos que componen este álbum. Colmeiro, que un día se marchó de Galicia para impregnarse de las corrientes estéticas extrañas, acabaría por retornar con su arte a la tierra de sus sueños; esa tierra a la que, según dijo más de una vez, desearía volver para morir; pero que, mientras viva --y ojalá sea por muchos años-- rodea de una especial singularidad toda su obra.

E. M.

(1) 25 DIBUXOS, de Manuel Colmeiro. -- Prólogo de Rafael Dieste y nota introductoria del autor. -- "Editorial Galaxia, S. A." -- Vigo.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala

en LIBRERÍA CERVANTES

MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

4.000 a 8.000 Ptas.
mensuales

Ganara Va. cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos producción. Solicite información PRODUCTOS ALBA Enamorados 23 Barcelona. 12

INDEPENDIGESE Y GANE
MAS DE 6.000 PESETAS

mensuales, aprendiendo SERIGRAFIA, profesión nueva y de gran porvenir. Apta para ambos sexos. PIDA FOLLETO GRATUITO a MATER - Apartado 8.085 - BARCELONA.

Dr. García Sancho

ESPECIALISTA en: Piel, alergias, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer y genitourinarias. Rayos X ultravioletas e infrarrojos. Otorrinitis Onda corta. EDIFICIO LA ESPUMA 4.-B. Teléfono 22756

JOEL
ALTA SASTRERIA

CAN ANDRES, 17 - Tel. 25984
LA CORUÑA

Mentidero del país

(Viene de la plana diez)
legio de admirar una selectísima muestra de su obra. Todavía debe haber más dibujos y pinturas en colecciones particulares, no captados por los organizadores, pero un solo rasgo de aquel lápiz genial bien merece el monopolio de la sala.

Lo que fue carne perecedera del filósofo, yace en un nicho del segundo patio de nuestro cementerio, y en la antigua lápida que lo cierra no figura inscrito su nombre. Por eso, ahora que es momento propicio, yo le pido al presidente de la Asociación de Artistas que, previa la anuencia familiar, convoque a los amigos de Alvaro para que entre todos procuremos salvar ese injusto anonimato.

Don Demetrio Vázquez Mosquera, artista y hombre sensible, lo hará en cuanto haya leído estas líneas.

Salvo que el Ayuntamiento se antepone a ofrecer una sepultura mejor para uno de los coruñeses más extraordinarios de este siglo.

EL miércoles hubo inauguración de gala en Madrid, con gallego protagonista como no faltaba más. Abrió sus puertas y sus salas la galería de Arte "El Bosco" homenaje madrileño a Hieronymus van Aeken Bosch, el delirante y alucinador flamenco de Hertogenbosch --Bois-le-Duc en versión francesa-- que paraliza a los visitantes del Prado con la nítida fantasía de sus anticipaciones pictóricas.

El "todo Madrid" de siempre, personalizado esta vez en el "todo Madrid 1964", se reunió allí para conocer la estupenda galería y admirar la fantasía pluri-forme de un gallego más triunfante en la Capital: Otero Besteiro. Francisco Otero Besteiro, lugrés de Corgo y vecino de Madrid; escultor, dibujante, ceramista y artista joyero, que por igual domina e infunde espíritu a la madera, al papel, al bronce, al hierro, al granito, al mármol y al barro.

Noticia de ayer: cuando la revelación de Otero en la ala Blosca (diciembre 1960), uno de los retratos expuestos era la cabeza de Domingo Ortega.

Noticia inédita de hoy: toda la obra exhibida en la galería "El Bosco" ha sido adquirida por Luis Miguel Domingón.

Habrà que consultar a las melgas...

OURENSE, otra vez.
Ourense tiene una de las calles más ilustres de la nación: la calle de la Paz. Antiguamente se honraba con el delicioso nombre, vernáculo y gremial, de rúa dos Zapateiros, pero ya saben ustedes lo inconstantes y volátiles que siempre han sido los Ayuntamientos.

Pues en la calle de la Paz nacieron, o murieron, o viven ingenios tan notables como don Juan Neira Canela, don Vicente Risco, don Ramón Otero Pedrayo, don Juan Brasa, don Joaquín Lorenzo y otros, ausentes ahora de mi memoria. Como ustedes pueden colegir, una antología de escritores de tan diversas y curiosas disciplinas como el periodismo y la poesía, la etnografía y la novela; la geografía y la historia, la tauromaquia y la crónica, la arqueología y el folklore... Todo, gestado y nacido en esa fecunda rúa dos Zapateiros, casi tan merecedora del calificativo de polígrafa como nuestra doña Emilia, que en gloria esté.

Y tanto es así, que sería cosa de estudiar y someter a diálogo la conveniencia o no de rectificar y ampliar de concepto la célebre cantiga o redondilla alusiva a las tres maravillas ourensanas. Diciendo en lo sucesivo: "Tres cousas hai en Ourense --que n-as hai no mundo enteiro: --O Cristo, a Burga e a Ponte, --e a rúa dos Zapateiros".
Nadie alce la voz! El señor Alejandro Dumas escribió la verídica historia de los caballeros D'Artagnan, Athos, Portos y Aramis; le puso por nombre "Los tres mosqueteros", y todavía no hay noticia de que Pitágoras se alzara, furibundo, en su mausoleo.

SAUNA
BAÑO FINLANDES

LINARES RIVAS, 9-1º

La Parroquia de Santa Lucía contará pronto con una Casa Parroquial

Las obras, que se elevan a más de dos millones y medio de pesetas, estarán terminadas para la próxima Primavera

EL mes de diciembre es de los más simpáticos y agradables del año. Durante sus treinta jornadas todo el mundo se dedica a ofrecer amables sonrisas, a dar felicitaciones o a hacer un pequeño recuento de la tarea realizada a lo largo y ancho del año que se marcha para no volver ya jamás. También es obligación nuestra el echar un vistazo a las obras importantes que quedan pendientes en 1964 y que en los albuques de 1965 se verán terminadas. Por tanto, hemos entrevistado de forma rápida a don Antonio Durán Cao, ex director de la Escuela Profesional de Comercio, que fue elegido presidente de la Comisión "pro Casa Rectoral" de la parroquia de Santa Lucía, una obra que desde hace muchos años se hacía necesaria.

Don Antonio Durán Cao es un hombre muy inteligente, de respues-

ta fácil. De esos que hacen grata la labor del periodista. Así, nada más comenzar la conversación, nos dijo:

---Era urgente que una de las parroquias más importantes de La Coruña estuviera dotada de Casa Rectoral, por lo que la Comisión designada para ello no ha dejado un solo momento de trabajar con entusiasmo

---¿Cuándo surgió la idea de construir?

---Con ocasión de cumplirse las bodas de oro sacerdotales del párroco, don Clemente Moreira y del capellán, don Avelino Plantas. La Junta parroquial de A. C. les regaló un cáliz como obsequio personal y pensó en la necesidad de suplir una falta tan importante como la vivienda para el cura párroco y coadjutores. Se hicieron todos los esfuerzos posibles y se logró algún dinero para iniciar su construcción.

---¿Cuánto cree que importarán las obras?

---Algo más de dos millones y medio de pesetas.

---¿Han aportado mucho los feligreses con sus donativos?

---Hasta la fecha, más de medio millón de pesetas. Además, el Ministerio de la Vivienda contribuye con una ayuda solamente para la edificación destinada a vivienda.

---¿Es que no sólo habrá casa rectoral?

---No. Pensamos desde el principio --y así se hizo-- que también podría albergar salas para la Acción Católica, "Cáritas Diocesana" y obras parroquiales.

---¿Para cuándo estarán terminadas las obras?

---Hasta la fecha todo va muy avanzado, por lo que, si no surge ningún problema, esperamos que para la primavera todo esté terminado.

---Don Antonio, con sinceridad, ¿

Escribe MAX

habido quejas sobre la forma en que se concibió el edificio en construcción?

---Son muchos los que se manifiestan en contra, argumentando que se ha restado brillantez a la fachada de la iglesia. En verdad, nosotros no damos mucha importancia a esa belleza estética. Lo más importante es la espiritual y esa creo que se ha logrado.

---Como final, ¿qué precisa con mayor urgencia la Comisión "pro Casa Rectoral" de la parroquia de Santa Lucía?

---La ayuda económica, recordándoles a todos que uno de nuestros deberes como católicos es ayudar a la iglesia económicamente en la medida de nuestras posibilidades.

---Nos despedimos del señor Durán Cao, al que felicitamos como presidente de la Comisión por el entusiasmo puesto para ver hecha realidad una obra tan deseada por los feligreses de Santa Lucía.

UN OBSEQUIO DELICADO
FLORES PARA LA MADRE

FLORISTAS

"LA FLOR CORUÑESA"

PANADERAS, 49

Teléfonos 21753 y 29385

OFRECE A SU DISTINGUIDA CLIENTELA UN INMENSO SURTIDO EN RAMOS DE FLORES PARA LA FESTIVIDAD DEL "DÍA DE LA MADRE".

SE VENDE

En La Coruña casa tres plantas, esquina dos calles, cerca Avenida de Los Mallos. Extensión 314 metros cuadrados, casa y huerta. Razón: calle Galiano, 1 - bajo. -- EL FERROL

CURSOS POR CORRESPONDENCIA

RELOJERIA, JOYERIA

Telefonistas ambos sexos Electricidad, Juguetería

FACILITAMOS MATERIALES PARA PRACTICAS

ACADEMIA TECNICA -- Apartado 251 -- San Sebastián
Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional, núm. 43

FUERZAS ELECTRICAS
DEL NOROESTE, S. A.
(FENOSA)

LA CORUÑA

De acuerdo con las condiciones de emisión, desde el 15 de diciembre próximo se satisfará el interés fijo del 6'95%, con impuestos a cargo del tenedor, de los BONOS DE TESORERIA Primera serie, emisión 1958.

La cantidad líquida a percibir será de pesetas 26'41, que se hará efectiva contra la entrega del cupón semestral número 12, vencimiento 15 de diciembre.

La Coruña, diciembre de 1964

EL MEJOR REGALO PARA VÍ. O SUS PERSONAS QUERIDAS!

152 pps al mes

NOVEDAD SIN PRECEDENTES
"EL MUNDO ENTERO A SU ALCANCE. EN SU CASA, EN EL CAMPO, EN LA PLAYA, CON VÍ. A TODAS PARTES."

RADIO 8 transistores

Pigalle de Wald

PORTATIL

"AUTOMATIC EYE TUNING"
es un receptor a transistores, sin precedente en este género. Resume y afina todos los avances electrónicos. Es un transistor de ensueño pero real, a su alcance.

HI-FI Maravillosa presentación en metal plástico y piel bicolor. Sonido matizado, Captación total. Perfecto ajuste melódico. Ensamble de Banda (ojo mágico)

PRECIO AL CONTADO: 3.187 Ptas. a reembolso. **PRECIO A PLAZOS:** Ptas. 3.664 entrega de la radio contra reembolso de 168 Ptas. y 23 meses de 152 Ptas. cada uno.

CARACTERÍSTICAS
8 transistores, 3 diodos. Estabilizador Zener, Antena interior de ferrita, Antena telescópica, Mando micrométrico, Control de volumen fisiológico, Control de HI-FI, FINE TUNING (en sintonía banda) Sintonía por AUTOMATIC EYE TUNING (ojo mágico) Alimentado con 8 pilas de litio de larga duración, Indicador luminoso del estado de las pilas, Onda normal, Onda corta, Adaptación para afeitador, Garantía DE WALT (1 año). Equipado con Pilas. Entucho de piel - Auricular - Entucho para afeitador - libro instrucciones y garantía - Caja de embelejo.

MINOLTA HI-MATIC

LA MAQUINA "SIDERAL" TOTALMENTE AUTOMÁTICA

La máquina totalmente automática elegida por la NASA para ser utilizada personalmente por Glenn durante su vuelo orbital.

PRECIO DE LA MINOLTA HI-Matic (incluido estudio)
AL CONTADO: 4.730 Ptas. a reembolso
A PLAZOS: 5.439 Ptas. o sea entrega de la máquina a reembolso de 241 Ptas y 23 meses de 225 Ptas. cada uno.

24 MESES DE CREDITO

226 Ptas AL MES

GARANTIA UN AÑO

Objetivo ROKKOR f.2,8 45mm.
Obturador Citizen Uni E EV 8/17, disparador automático, flash X-M.
Cásculo Fotoeléctrico tipo "Ojo Mágico" primero que cambia automáticamente velocidades y diafragmas con una versatilidad de trabajo de EV-6-16 con película ASA 100 (Velocidades hasta 1/500 de seg.) Señal alarme de sub o sobre exposición.
Cuerpo metálico brillante, con compensación automática de paralaje para cálculo de distancias. Para 36 fotos en película de 35 m.

UNA MARAVILLA TÉCNICA - SIN CALCULO - SOLO APRETANDO EL DISPARADOR OBTENDRA FOTOS MARAVILLOSAS.

...por correspondencia...

HACERSE TECNICO EN...

RADIO Y TELEVISION

ES MUY FACIL con la garantía del Centro de máximo prestigio

25 AÑOS DE EXPERIENCIA

CCC

400 000 ALUMNOS

Centro autorizado por el Ministerio de Educación Nacional

**FRECUENCIA MODULADA
CIRCUITOS IMPRESOS
TRANSISTORES, ETC.**



CARTA DE PEDIDO

llene esta carta y lo enviaremos enseguida su grato pedido.

D.A.P. (Distribuidora a Plazos) Travesera de las Cortes, 287, 4.º, 2.º - BARCELONA

Don (nombre y dos apellidos) _____ de edad _____ años
Profesión oficina o empleo _____ de edad _____ años
Estado (casado o soltero) _____
Domiciliado en población _____ Provincia _____ n.º _____ piso _____
Calle _____ n.º _____ piso _____
empleado en (nombre de la razón social) _____ n.º _____ piso _____
domicilio del amplio calle _____ n.º _____ piso _____

solicita su envío, al CONTADO o a PLAZOS (dichos lo que no le interese)

una MINOLTA HI-Matic una Radio Pigalle de Wald *dichos lo que no le interese

en las condiciones establecidas en este anuncio

Cépeda o recórtela está carta pedido y envíela a:

DAP DISTRIBUIDORA A PLAZOS
TRAVESERA DE LAS CORTES 287-42 BARCELONA 14

DESDE MI BUTACA

SE IMPONEN LAS PELICULAS DE TEMA INTRASCENDENTE, CON LUJO, QUE ENTRETENEN

Un ejemplo: "Ella y sus maridos"

No es una novedad reconocer que el público acude al cine con el deseo casi exclusivo de pasar un rato divertido, sin otras complicaciones. De ahí que prefiera las películas intrascendentes, algo humorísticas y con lujo, por aquello de la fantasía que contrasta con la triste realidad de muchos espectadores. Así lo saben también los productores, que prodigan los temas de comedias ligeras y espectaculares, de la que esta semana tenemos una buena muestra en "Ella y sus maridos". También fueron estrenados otros cinco films, bajo los siguientes títulos: "¡Caramba con las señoras!", "El temible mister Cory", "Un mono en invierno", "Tres espadas del Zorro" y "El secreto de Tomy".

UN PLAN SOBRE...

(VIENE DE PRIMERA PLANA) dinación con los transportes por carretera.

Por último, el señor Vigón mostró su confianza en la capacidad y valía de los miembros de la Comisión, dándoles las gracias por el trabajo que iban a realizar.

Después de estas palabras, que fueron muy aplaudidas por la Comisión, el ministro abandonó el salón, entrándose seguidamente en el estudio del proyecto.

Los objetivos que se fijan son:
Primero.—Adecuar la Rente a fin de que constituya un sistema ferroviario moderno para que pueda sumir con toda eficacia, el importante papel que tiene encomendado dentro del conjunto de los transportes españoles.
Segundo.—Tratar de que la Rente consiga atender a sus necesidades financieras y obtener una rentabilidad razonable de su capital, objetivo que ha de alcanzarse en tres etapas: consiguiendo el equilibrio de ingresos y gastos, incluidos intereses de créditos, en la primera; incluyendo las amortizaciones, en la segunda, y obteniendo una razonable rentabilidad al patrimonio, en la tercera.—(CIFRA).

Un regalo de estilo en

Estilo

OBJETOS PARA REGALO

"Tres espadas del Zorro" tampoco pasa de lo vulgar, con las consabidas aventuras del conocido personaje, archi explotado en el cine, casi nunca con éxito.

Los cursos CCC no son como los demás...

CORTE O COPIE Y ENVIE ESTE CUPON

Deseo información GRATIS sobre el curso o cursos de: _____

Nombre _____

Domicilio _____

Población _____

Provincia _____

CENTRO DE CULTURA POR CORRESPONDENCIA CCC
Garibay, 13 - Dep. 18º 111 - SAN SEBASTIAN

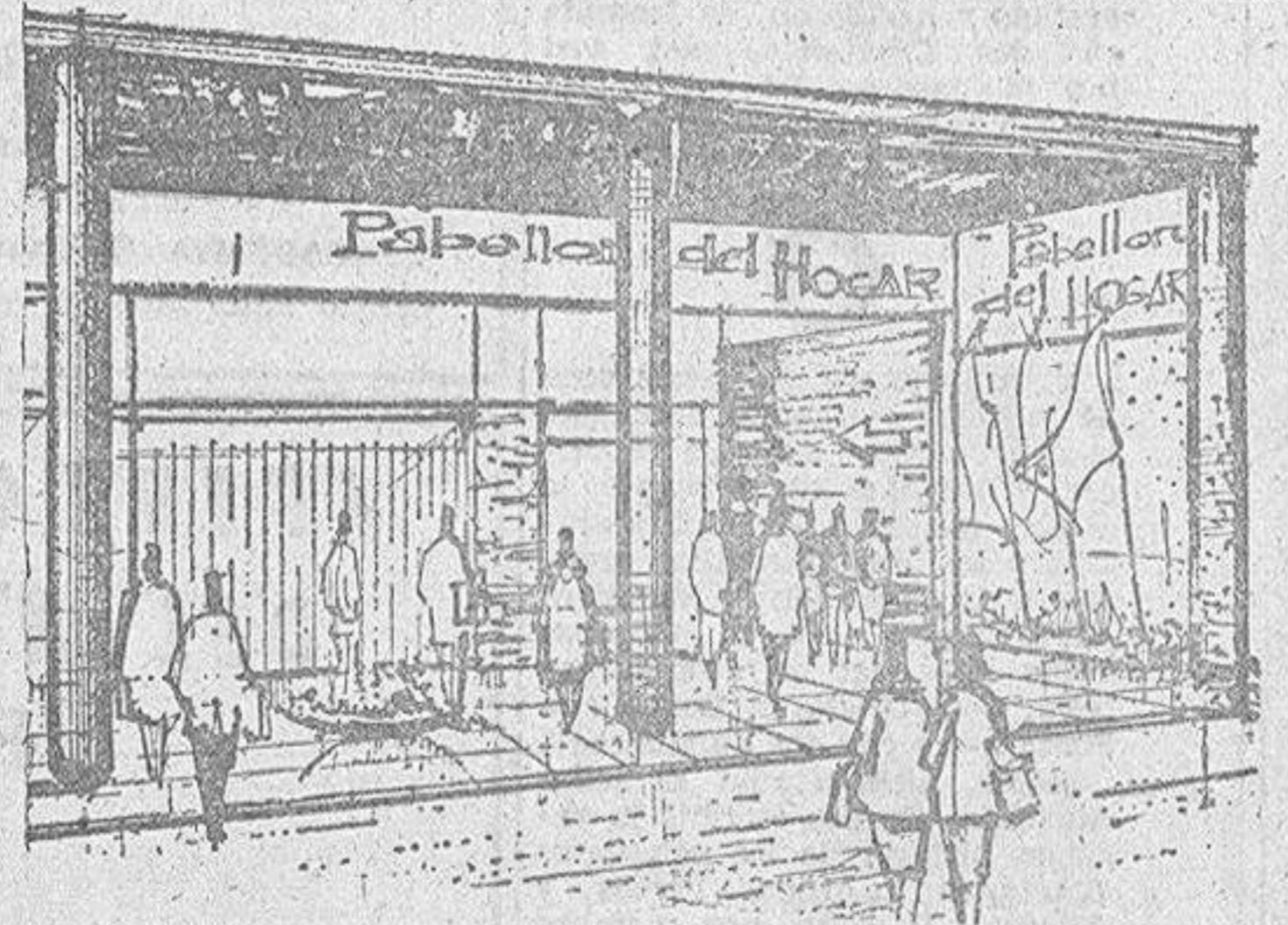
**INGLES PRACTICO
INGLES SUPERIOR
ENGLISH perfeccionamiento
FRANCES PRACTICO
FRANCES SUPERIOR
FRANCAIS perfeccionamiento
ALEMAN PRACTICO
ALEMAN SUPERIOR
DEUTSCH perfeccionamiento
LATIN
VASCUENCE
SOLFEO
ACORDEON
GUITARRA (cifra)
GUITARRA (solfeo)
CANTO
ARMONIA
MAITRE D'HOTEL
SEGUROS (Agente)
SEGUROS (Administrativo)
CALCULO MERCANTIL
CONTABILIDAD**

**ADMINISTRADOR
REDACCION COMERCIAL
CORRESPONSAL
TAQUIGRAFIA
MECANOGRAFIA
SECRETARIADO
ORTOGRAFIA
CULTURA GENERAL
BACHILLERATO 1.º
BACHILLERATO 2.º
BACHILLERATO 3.º
BACHILLERATO 4.º
DIBUJO
RADIOMONTADOR
TRANSISTORES
TELEVISION
RADIOTECNIA
DETECTIVE PRIVADO
JUDO
CULTURA FISICA (mujer)
LA MUJER Y SU CASA
CORTE Y CONFECCION**

Por Manuel de SANHERNAN

EL público ha aceptado con agrado e interés la proyección de "Ella y sus maridos", quizá por esos motivos que apuntábamos anteriormente. Se lo pasan bien los espectadores con esta comedia típicamente americana, en la que Shirley Mac Laine hace un constante alarde de atractivo—con exhibición ininterrumpida de sus perfectas piernas—y pone a prueba su flexibilidad interpretativa, en una gran creación de viuda con influencia "gafe" para sus maridos, que la dejan cargada de millones de dólares. Todo ello visto desde un prisma humorístico, y presentado con derroche de medios en vestuarios, decorados y efectos especiales. Las diferentes historias vividas con sus respectivos consortes, origina el contraste necesario en el desarrollo de la acción, que tiene en unas visiones retrospectivas de la historia de cine, sus más logradas secuencias. Un cuadro de conocidos actores, acerados en sus cometidos, acompañan a Shirley Mac Laine, que es la auténtica triunfadora del film.

TAMBIEN el humor predomina en "¡Caramba con las señoras!", mediante un relato en el que sucede todo lo contrario que en la anterior realización; es decir, es un hombre el que vive diferentes aventuras con varias mujeres, que le traen complicaciones y riesgos chudidos a duras penas. Hay, desde luego, mucho de inverosímil en lo que ocurre, pero los ingeniosos diálogos y las divertidas, completan los alicientes de una obra entretenida, con momentos escabrosos e inteligente trabajo interpretativo de veteranos artistas franceses. De esta misma nacionalidad es: "Un mono en invierno", dirigida por el talento de Henri Verneuil, ya que el film apenas tiene trama argumental, pero rebosa poesía, optimismo y ternura, en la presencia de unos tipos que recuerdan con nostalgia los tiempos que ya pasaron. Las imágenes, desde el punto de vista técnico, están muy logradas, y la labor de Jean Gabin y Jean Paul Belmondo no merece más que elogios.



Primer Pabellón del Hogar en La Coruña

EL CERTAMEN QUE TODA LA CIUDAD ESPERABA

Horario de visitas: de 11 a 2 y de 5 a 9 y media

Edificio de la calle del Torreiro (ESQUINA A SAN ANDRES)

Ganó bien el Deportivo al Córdoba: 2-0

Fue superior el equipo coruñés a su rival, que se limitó a resistir

Los dos goles fueron obra de Veloso, el segundo, al ejecutar un penal

Crónica de MARATHON

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR. COMPETICION NACIONAL DE LIGA, PRIMERA DIVISION. EQUIPO ARBITRAL del Colegio de Aragón: D. Alberto Marín Alvarez y Sres. Pardo e Ichaso. REAL CLUB DEPORTIVO DE LA CORUÑA, 2 (Veloso; el segundo, de penal); CORDOBA CLUB DE FUTBOL, 0.

R. C. D.: Benegas; Pantaleón, Aurre; Manolete, Lariño, Muñoz; Loureda, Escalá, Veloso, Arcángel Montalvo. C. C. F.: Reina (García); Simonet, López; Galilea, Mingorance, Martí; Costa, Juanín, Miralles, Cabrera, Benítez.

SAQUES DE ANGULO: R. C. D., 3 y 0 = 3; C. C. F., 2 y 1 = 3. AMBIENTE: Espléndida tarde otoñal, sin nubes ni viento; terreno, ac-

SEGUNDO TIEMPO. — Minuto 9: López, el zaguero izquierdo cordobés, cae lesionado y es atendido al margen del rectángulo. Cuando se reincorpora al juego lo hace cojeando y acaba colocándose en el extremo izquierdo para ser, hasta el final, un jugador prácticamente inoperante.

Minuto 20: Es encendida la iluminación artificial. Minuto 23: En colisión con Loureda resulta lesionado el portero Reina, y es reemplazado por su suplente, García.

Con dos puntos más, que hacen seis, y dos resultados ajenos que le favorecen, el Real Club Deportivo y su masa de partidarios, aproximadamente incondicionales, prolongan una semana más su situación remotamente esperanzadora. Por lo menos, no se ha perdido, desgracia que hubiera tenido todos los caracteres de lo irremediable. Y otro síntoma aún más esperanzador: parece que el equipo empieza a tomar un aire diferente. Un viento, dicho con mayor propiedad, pues parece dispuesto a soplar con una fuerza de que carecía.

Ahora bien, ayer no sopló lo que hubiera podido y debido soplar. En terreno propio, frente a un equipo de la zona baja de la clasificación y con un gol a favor a los once minutos de juego, no parece haber motivos para montar una defensa "intensiva" con los tres zagueros habituales en el complicado fútbol de hoy, y un cuarto zaguero más zaguero todavía al estar situado entre aquel tercio y el portero. Eso a que los entendidos de ahora han puesto el insultante apelativo de "escoba". Porque Lariño, actualmente el jugador destinado a sufrir el insulto, se pasó casi toda la tarde viendo jugar a los restantes, para no intervenir más que en las escasas oportunidades en que los delanteros cordobeses acertaron a rebasar a los defensas. Fue un lujo, Lariño; un lujo demasiado caro ante un rival que no amenazaba seriamente y al que, oponiéndole un atacante más, se le hubiera podido ganar por diferencia mayor. En fin, parece que ahora "se estila" así y habrá que resignarse a ver un fútbol al que le siguen despojando de sus atributos antiguos más bellos y emocionadores.

Menos mal que el equipo --el de casa, evidentemente-- se movió con más rapidez que la acostumbrada y hasta con una garra desusada en él. Pero una garra, todavía sin configurar, que le movía a atacar con algún desconcierto y sin pérdida, todavía, de los típicos defectos retentivos y retardadores de que adolece el fútbol coruñés. A los que ha de sumarse, esta vez con más lamentables motivos que nunca, la desesperante insistencia en volcar todo el juego sobre un flanco, ayer el izquierdo, con total desamparo vacío del otro. ¿No es ésta una tonta manera de favorecer la acción defensiva del adversario? ¿No es, también, un reprochable modo de embarrullar el fútbol, afearlo y restarle las simpatías del aficionado?

Para el Deportivo fue altamente be-



Veloso, aprovechando sin pausa un buen servicio, acaba de marcar el primer gol deportivista. El camino de la victoria es taba abierto.

"SPORT" 1965

Trincheras Norton

Impermeables

Camisas MIRNA

AMERICANAS Gran Moda



La firma del hombre elegante

SANTA CATALINA, 23



Veloso y Mingorance sostuvieron un apasionante duelo toda la tarde. El santiagués, que parece recuperado, le ganó casi siempre la acción al buen defensa central del Córdoba (Foto BLANCO)

dentado, y buena concurrencia de público.

PRIMER TIEMPO.—Saca de centro Veloso con el sol de frente. Minuto 11: Loureda centra y VELOSO empalma, cruzado, largo y raso, para marcar el primer tanto.

Minuto 44: Loureda es derribado al penetrar en el área cordobesa y el justo penal es ejecutado por VELOSO, que engaña a Reina y marca el segundo y último gol.

neficioso --como para el Córdoba, todo lo contrario-- el haber roto favorablemente el empate inicial a los once minutos del comienzo de la lucha. Ya ustedes saben lo frágil que es la moral de los futbolistas coruñeses... Así, con esta abierta esperanza, los blanquiazules pelearon sin la nerviosidad y la angustia de otras --muchas-- veces, al advertir que su victoria era más probable que posible.

Fue un primer tiempo interesante, con un fútbol rápido y brioso y menos brillante que duro. Hubo frecuentes colisiones, caídas e intervenciones de masajistas, y un mejor juego coruñés que cordobés; derivado del hecho de aparecer el equipo gallego como superior al andaluz. De todo lo cual resultó un dominio absoluto de la hueste de Veloso. Sólo que estropeado, en buena parte, por ese afán de no cubrir más flanco que el izquierdo, malogrando así un fútbol abierto que hubiera hecho más fácil el acceso a la puerta de Reina.

No con un sino con dos goles de ventaja pisaron los blanquiazules el campo después del descanso. Porque un minuto antes de éste, Veloso había marcado su segundo tanto al ejecutar un castigo supremo justamente decretado por el árbitro. Fuese por esta ventaja, fuese por mengua de energías físicas, o bien por reacción de los cordobeses, que de todo hubo, el juego tendió a nivelarse. Y a endurecerse. Pero en ningún momento el Córdoba oprimió ni dio señales de reducir la diferencia, porque sus delanteros ape-

nas exteriorizaban una sensación visible de peligro. Y el encuentro finalizó, con el campo iluminado artificialmente y, en el marcador, las dos mismas cifras del descanso.

El Córdoba no fue adversario peligroso y difícil, para un Deportivo que parece ahora iniciar un viraje fuertemente esperanzador. Tiene, tuvo ayer su arma de mayor contundencia en esa dureza que suelen esgrimir los equipos técnicamente débiles, mas, como el Deportivo aceptó la lucha así planteada y correspondió de análoga manera, los cordobeses no pudieron ser, en ningún momento, superiores. Pero, eso sí, el Córdoba juega con rapidez, resiste bien y da que hacer al rival. Aunque, a la hora suprema, sus delanteros no parecían capaces de conover las redes enemigas. Simonet, aunque rebasadamente duro; Mingorance, que rebasadamente duro; Mingorance, más eficaces.

Del Deportivo-conjunto ya está dicho lo principal. Hay que añadir que los delanteros no dispararon a puerta todas las veces que pudieran haberlo hecho si, despojándose de su volup-tuosidad en la retención y en el pase, hubiesen prodigado el latigazo en toda oportunidad más o menos visible de enhebrar el cuero entre los palos.

Hubiera sido el mejor de los once --y de los veintidós-- Montalvo de no haber descendido de tono y de efectividad su estupenda maestría del primer tiempo. De ahí que haya otra vez que alzar a Manolete en el podio de

los triunfadores, con una labor de medio defensivo que fue modelo de regularidad y eficacia. Y a su derecha, Veloso, esta vez jugando más en su sitio verdadero, aunque no siempre, y siempre mareando a los defensores contrarios. Y a su izquierda, Montalvo. Luego, la grata sorpresa de un Pantaleón "feroce" e indomable; el buen fútbol de Arcángel y Escalá, que, a lo mejor, resultan los interiores capaces de resolver la situación, y el brioso entusiasmo de los demás. Salvo Benegas, al que no se puede exigir esta virtud jugando en donde juega; y se limitó a cumplir.

El señor Martín incurrió en algunos leves errores. Nulos, incluso, si se tiene en cuenta que no vaciló en aplicar la máxima sanción a una falta de carácter defensivo perpetrada en el área a un metro de la raya. Porque a dos y hasta a tres metros aquende la línea, la mayoría de los congéneres cogen el balón y lo plantan a la misma distancia, pero allende.

Yo la elegí FOR

Impermeables
Trincheras
Abrigos
Prendas Deportivas
CABALLEROS
SEÑORITAS
N I N O

REAL, 68 - SANTA CATALINA, 8
SANCHEZ BREGUA, 4
Y SAN ANDRES, 72

El Compostela derrotó claramente al Club Ferrol: 2-0 (2-0)

Gran actuación del conjunto compostelano que dominó durante casi todo el partido

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 6.—(De nuestro corresponsal, TRAVIESO).—El campo de Santa Isabel registró esta tarde la mayor afluencia de aficionados de toda su historia. De Ferrol se desplazaron más de tres mil seguidores del Racing que dieron una extraordinaria animación a nuestras ruas durante todo el día. El dominio del Compostela ha sido total a lo largo del partido. A los 10 minutos los santiagués lograron el primer gol por medio de Fito, con remate a media vuelta cerca de la portería. No se desanimaron los ferrolanos e intentaron acercarse al área de Padrón, pero sus intentos fueron desbaratados por la defensa local, muy segura toda la tarde.

Cinco minutos después del gol anterior, el mismo Fito, al resolver un

avance de los locales, fusila el segundo gol. A continuación el Compostela, dueño ya del terreno de juego, ofreció una serie de jugadas excelentes por parte de sus jugadores, que en muchos momentos ballaron a sus rivales. Antes de finalizar la primera parte Ledo sufrió una lesión fortuita retirándose del terreno de juego para no reaparecer.

En la segunda parte el juego bajó en calidad. Sin embargo, el dominio local persistió hasta finalizar el encuentro, registrándose algunos magníficos disparos de Manín desde fuera del área que obligaron a Otero a intervenir con vistosas paradas. En cuanto al juicio que nos merecieron ambos equipos tenemos que decir que el Ferrol ha decepcionado Ofreció un juego deslavazado y pobre y poca sen-

sación de potencialidad. Los únicos jugadores que han sobresalido algo fueron Granda y Carlos. Por el Compostela, destacaron todos.

Al final del partido la hinchada local celebró el triunfo con multitud de cohetes, despidiendo a todos los jugadores con una gran ovación.

Arbitró el señor Neira, que estuvo acertado.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

CLUB FERROL: Otero; Granda, Pegaso, Gorostiola; Pepiño, Zamarripa, Arroyo, Carlos, Ledo, Tucho de la Torre Alonso.

S. D. COMPOSTELA: Padrón; Amadeo, Falo, Pacucho; Joaquín Álvarez, Tatá; José Luis, Manía, Paz, Fito Garrincha.

JORNADA 13	
13 diciembre 1964	
RESGUAR	
1.ª y 2.ª DIVISION	1.ª
1 Córdoba - Murcia.....	X
2 Elche - Coruña.....	/
3 Oviedo - At. Madrid....	/
4 R. Madrid - Levante....	/
5 Zaragoza - Betis.....	/
6 Sevilla - Las Palmas....	/
7 Valencia - Barcelona....	X
8 Español - At. Bilbao....	/
9 Osasuna - Orense.....	/
10 Santander - Burgos....	/
11 R. Sociedad - Gijón....	/
12 Granada - At. Ceuta....	/
13 Cádiz - Onteniente....	/
14 Malilla - Algeciras....	/
RESERVA	
1 Sabadell - U.P. Langreo..	/
2 Málaga - Hércules.....	/

LA QUINIELA ASKAR radiotelevisión

Si no resulta premiado su boleto, remitanoslo al concurso "LA QUINIELA ASKAR", ASKAR RADIO TELEVISION, apartado número 243, Madrid.

Puede resultar agraciado con un magnífico televisor último modelo en el sorteo que se efectuará ante notario el próximo 4 de enero con los boletos remitidos.

Daremos el resultado de este concurso en las "Hojas del Lunes" de toda España.

ELECTRODOMESTICOS RUTON

Victoria del Valencia en el campo del Betis, 0-1; y del Real Madrid en el del Murcia, 1-2

Expulsión de Di Stéfano en Vallejo, donde el Levante venció al Español: 2-0

BETIS - VALENCIA, 0-1 (0-1)

SEVILLA, 6.—BETIS: Pepín; Aparicio, Ríos, Paquito; López-Hidalgo, Losco; Azcárate, Pallarés, Ansoa, Rogelio, Molina.

VALENCIA: Zamora; Piquer, Mestre, Toto; Paquito, Roberto; Héctor Núñez, Guillot, Waldo, Poli, Suco. El encuentro ha sido de mayor iniciativa por parte del Valencia que se impuso desde el principio, debido en parte a las continuas fallos de la línea media local, llegando los atacantes valencianos con facilidad y reiteradas veces al área bética.

En los primeros momentos se produjo un buen disparo de Poli que no fué gol por poco. También Guillot pudo marcar poco después.

Hubo jugadas muy vistosas en general, apreciándose una gran codicia por parte de los veintidós jugadores.

Un remate de cabeza, hacia los 20 minutos, de Ansoa, fué bien neutralizado por Zamora, que desvió el balón a córner.

El gol valenciano, único del encuentro, se produjo a los 31 minutos gracias a un servicio magnífico de Poli, que Waldo llevó al fondo de la portería de Pepín.

El Valencia hizo después algunas buenas jugadas, llegando bien al área contraria sin que el Betis acertara a ordenar su juego, llegándose al final del primer tiempo con el resultado de uno a cero que habría de resultar definitivo.

En la segunda mitad los blanquiverdes se desarrollaron con mayor acierto, pero sin fortuna alguna, dentro del área. En una ocasión Azcárate lanza un buen disparo, luciendo Zamea en la parada.

El juego desmerece en comparación al desarrollado en la primera parte, ya que los dos conjuntos acusan el esfuerzo inicial e incluso el Valencia, que sigue jugando bien en el centro del terreno, ya no lo hace con el mismo acierto al encontrarse frente a la portería del Betis.

El defensa local Paquito jugó en este segundo tiempo como extremo izquierdo, por haber resultado lesionado, convirtiéndose en una figura decorativa.

Los últimos minutos son de fuerte presión valenciana, creándose numerosas situaciones de peligro ante la meta de Pepín.

Destacaron Ríos y Ansoa en los locales y Mestre y Poli en las filas del Valencia.—(ALFIL).

LEVANTE - ESPAÑOL, 2-0 (0-0)

VALENCIA, 6.—LEVANTE: Fernández; Victoriero, Gatell, Calpe; Vidal, Carlos; Domínguez, Wenderley, Torrens, Pepín y Serafín.

ESPAÑOL: Carmelo; Juan Manuel, Kutzman, Riera; Ramírez, Navarro; Vall, Idigoras, Di Stéfano, Rodilla y Martínez.

Arbitró el colegiado Gómez Plaza, del Centro, que estuvo mal.

El campo registró media entrada.

El Levante es jugaba mucho en este encuentro, dada su situación en la tabla de clasificación, y por eso desde el principio se lanzó al ataque, con codicia y entusiasmo. Carmelo se lució al detener varios tiros, y en una ocasión un balón que iba a la red fue despejado por Riera. A los 42 minutos se registra un choque entre Torrens y Carmelo, y el jugador levantino tuvo que ser retirado del terreno de juego. Un minuto antes de terminar este primer período hay un rapidísimo avance de Di Stéfano que entrega largo a Rodilla, quien es objeto de un penalty que el árbitro no señala.

En la segunda mitad el Español adelanta a Di Stéfano y juega más al ataque, pero a los seis minutos Domínguez remata espectacularmente una falta sacada por Serafín y consigue el primer gol local. Reacciona el Español y un centro de Rodilla lo despeja Gatell con el brazo. Lanza el penalty Di Stéfano, pero el balón da en el larguero. A los 25 minutos Serafín pasa a Wenderley, quien de un gran tiro consigue el segundo gol. A los 27 minutos se produce un choque del que resulta lesionado Serafín. Se registra seguidamente un incidente que motiva que el partido esté sus-

pendido durante cinco minutos. Parece ser que Di Stéfano gesticula por el hecho de que el secretario técnico del Levante haya entrado en el terreno de juego para auxiliar a Serafín. El incidente termina con la expulsión de Di Stéfano.—(ALFIL).

REAL MURCIA - REAL MADRID, 1-2 (0-2)

MURCIA, 6.—REAL MURCIA: Campillo; Tatono, Quincoces, Maestro; Mex, Martínez; De la Fuente, Aznar, Silvestre, Merodio, Ribada.

REAL MADRID: Betancort; Miera, Santamaría, Pachín; Muller, Zoco; Sorena, Amancio Grosso, Pirri, Bueno. Arbitro, señor Pintado, catalán bien, aunque no pitó dos balonazos en los brizos de los defensas madrileños.

Tarde despejada, buena temperatura y lleno completo.

Goles: el primero, del Madrid, fué logrado en el minuto 30, en chut de Zoco desde lejos, que se coló en la puerta sin que Campillo pudiera haberlo evitado.

El público animó a Murcia y en

ocasiones pitó al Madrid por la pérdida de tiempo.

Un encuentro muy interesante, porque en los últimos minutos sacó el Murcia dos córners seguidos, yendo materialmente todo el equipo local al remate.—(ALFIL).

AT. MADRID - ELCHE, 2-0 (1-0)

MADRID, 6.—Asistieron unas cuarenta mil personas y arbitró el colegiado señor Medina Iglesias.

ELCHE: Pazos; Chanchó, Iborra, Quirant; Ramos; Forneris; Oviedo, Vavá, Lezcano, Marcial y Romero.

AT. DE MADRID: San Román; Rivilla, Griffa, Calleja; Ruiz-Sosa, Glaría; Cardona, Luis, Mendoza, Adelarado y Collar.

Los goles se marcaron uno en cada tiempo: el primero a los 26 minutos de juego por Mendoza, y el segundo a los 30 minutos de la segunda parte por Cardona.

El Atlético ha jugado un buen partido, en general. El encuentro ha sido bueno, muy rápido y de fútbol fuerte con algunas entradas irregulares por ambos bandos, que el árbitro ha cortado sin concesiones a la ley de la ventaja.

Había curiosidad por conocer el famoso "central-sistema" de Martín Francisco, airado por el entrenador brasileño como tendente a evitar el fútbol defensivo de "cerrojo". En esencia, creemos que el sistema consiste en situar un defensa central fijo y dos volantes, que se alternan como pares del central. En el Elche de esta tarde, han sido indistintamente Ramos o Forneris. El esquema se completa con una línea de tres jugadores en la media, que hoy fueron Oviedo, Marcial y Ramos o Forneris. Con ello se crea un acorazamiento del centro, campo ilícitino. Es decir un escalón defensivo de medio campo que tiene la ventaja de hacer más fácil el contragolpe, pudiendo contraatacar con rapidez y ventaja de balones el espacio libre, que es como ha jugado su fútbol de ataque hoy el Elche. Sobre Vavá, Lezcano y Romero, tripleta ofensiva.

Frente a ese dispositivo el Atlético ha utilizado su cuatro-dos-cuatro habitual, con Glaría de cuarto defensa; pero esta vez arrancando con frecuencia al ataque, para convertirse en principal motor del juego rojiblanco. Para neutralizar las indudables precauciones ilícitanas el Atlético ha jugado con velocidad, y, sobre todo, pasando la pelota al primer toque, armas con las que ha dominado territorialmente y por juego, siendo muchas las ocasiones que debieron traducirse en gol.

Los goles se marcaron así: a los 26 minutos de partido, Rivilla avanzó por su banda, pasó a Adelarado y éste envió un centro largo, pasado, que rebasó a la defensa. Recogió Mendoza que templó admirablemente y con enorme serenidad disparó ante de llegar la pelota al suelo, cruzando el tiro alto y por un ángulo. Un gol admirable. El segundo se produjo a la media hora del segundo tiempo. Mendoza recibió la pelota en corto, por el centro de Luis, Mendoza la dominó de "vizeafna" y la pasó hacia su derecha, llegando impetuoso Cardona, que clavó la pelota en la red sin parar.

A los 35 minutos de este segundo tiempo, el árbitro anuló un gol de Lezcano, por offside del mismo jugador.

Hubo en ambos tiempos jugadas de peligro para el Elche. Por ejemplo, a los 34 minutos Adelarado disparó fuera en excelente posición para marcar; a los 15 del segundo tiempo un tiro de Rivilla lo envió Pazos a córner; a los 26, un remate de Mendoza salió fuera por muy poco. En general, el Atlético ha jugado con gran sentido de equipo, codicia y velocidad, sus armas principales. El Elche ha causado excelente impresión por su fuerza física y velocidad.

El Atlético lanzó nueve córners y cuatro el Elche.

Buen arbitraje, metódico y autoritario del señor Medina Iglesias.—(ALFIL).

BARCELONA - OVIEDO, 5-0 (2-0)

BARCELONA, 6.—Arbitró, con acierto, el señor García Rodríguez.

Tinte RAMA
 Llame al teléfono 33.0.40
 y daremos o recogeremos y entregamos sus prendas a domicilio

BARCELONA: Sadurní, Benítez, Olivella, Eladio; Vergés, Garay; Zaballa, Vidal, Re, Fusté, Seminario. OVIEDO: Mesa; Basterreche, Datzira, Marigil; Manolete Ribón; Girón, José Luis, Icazuriaga, Maxi, José María.

Buena entrada. Dominio inicial del Barcelona, pero sin profundidad, con algunos peligrosos contraataques del Oviedo con tiros lejanos que no ponen en peligro a Sadurní. Hasta el minuto 23 no logra el Barcelona inaugurar el marcador, en un fuerte remate de Benítez, desde fuera del área, que en la boca del gol Vidal desvía al fondo de la red.

Después de este gol la puerta del Oviedo pasa por continuos peligros, pero Mesa se luce en repetidas ocasiones evitando varios goles. A los 37 minutos Seminario consigue el segundo gol. Con dos-cero se llega al descanso.

En el segundo período el juego sigue con las mismas características favorables al Barcelona. A los 15 minutos, el delantero ovetense Maxi, desde el puesto de extremo izquierdo, lanza un preciso centro que aprovecha el delantero centro barcelonista Vidal para conseguir el tercer gol.

A los 24 minutos el Barcelona consigue el mejor gol: Benítez envía un profundo centro a Vergés en el área ovetense; Vergés, de cabeza, cede a Re y éste, después de dominar la pelota y burlar la salida de Mesa, suavemente logra el cuarto gol. A los 29 minutos hay un gol ovetense, obra de Girón, en claro fuera de juego, que el árbitro ya había castigado.

Poco después, Marigil salva un gol, en suave remate de Vidal a meta batida. A los 33 minutos Fusté avanza y una vez dentro del área, es derribado por Barrenechea y Datzira. El árbitro señala el penalty, que ejecuta Re y marca el quinto gol. En el último segundo del partido, un fuerte remate de Fusté se estrelló en un poste.

Ha jugado el Barcelona un aceptable partido, para mostrarse superior a su adversario. Sus mejores hombres fueron Olivella, Garay, Vergés, Vidal y Re.

El Oviedo se defendió con ahínco y entusiasmo, pero tuvo que inclinarse ante la superioridad del adversario. Mesa fué su jugador más destacado, sobre todo en el primer tiempo, en el que evitó una fuerte goleada. Le siguieron en méritos Ribón, Datzira y José María.—(ALFIL).

AT. DE BILBAO - SEVILLA, 1-0 (1-0)

BILBAO, 6.—AT. DE BILBAO: Iribar; Orte, Echeburria, Aranguren; Aguirre, Zorriquetá; Echevarría, Arieta II, Arieta I, Uriarte y Yosú.

SEVILLA: Mut; Maraver Gallego, Campanal; Bancalero, Achúcarro; Dieguez, Cabral, Agüero, Rivera y Oliveros.

El arbitraje del señor Birigay ha sido correcto en líneas generales.

Se inició el partido con una fuerte presión bilbaína que duró alrededor de un cuarto de hora y en el curso de la cual el Atlético estuvo a punto de marcar en varias ocasiones. El Sevilla no ha practicado un sistema de cerrojo y sus jugadores, en excelente forma física, han estado siempre prestos a la defensa y al ataque.

A medida que transcurría el partido el ritmo inicial decrecía y hubo más suavidad por ambos bandos que buen juego. El juego sucio, con profusión de faltas, ha sido la característica general de este aburrido encuentro.

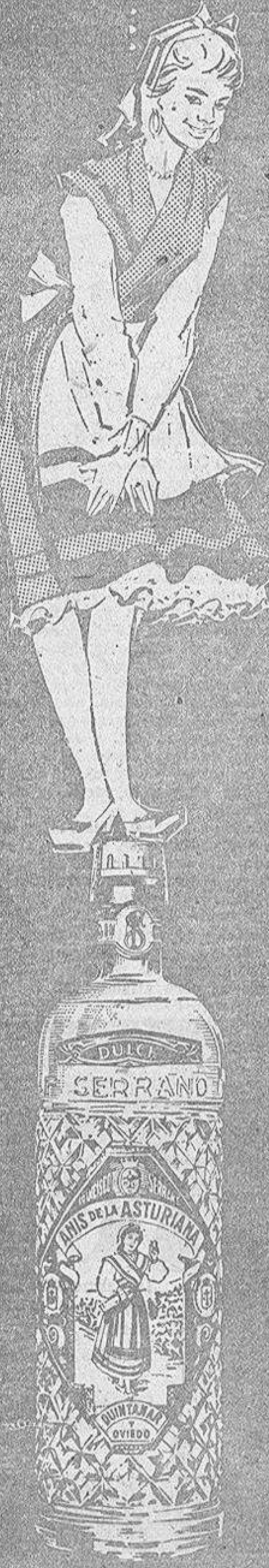
A los 5 minutos Arieta I se internó y chutó fuertemente con la izquierda, pero Mut, muy ágil, detuvo el disparo. Poco después Uriarte remataba de cabeza un centro de Echevarría y el balón fue despejado a córner por Mut.

A los veinte minutos, centro de Yosú y remate de cabeza de Uriarte a corajarro. Cuando el portero sevillista estaba ya batido, el balón fue a estrellarse contra el larguero, saliendo alto el posterior remate de Arieta I.

Rivera desperdió a los 33 minutos la mejor ocasión de marcar que tuvo el Sevilla en toda la tarde. Recibió la pelota de Dieguez y se quedó solo ante Iribar, pero el portero bilbaíno.

(CONTINUA EN LA PLANA 13)

SU PRESENCIA SIEMPRE AGRADA



ANÍS DE ASTURIANA

RESULTADOS Y CLASIFICACIONES En Balaídos, el Sabadell fue indiscutible vencedor del Celta, por 2-1 (2-0)

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

PRIMERA DIVISION Zaragoza - Las Palmas, 0-0 (jugado el sábado). Barcelona - Oviedo, 5-0. DEPORTIV. - Córdoba, 2-0. Levante - Español, 2-0. At. Madrid - Elche, 2-0. Betis - Valencia, 0-1. At. Bilbao - Sevilla, 1-0. Murcia - R. Madrid, 1-2.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include R. Madrid, At. Madrid, Valencia, Zaragoza, Sevilla, Las Palmas, At. Bilbao, Barcelona, Betis, Córdoba, Español, Levante, Elche, Oviedo, Murcia, DEPORT.

MARTÍ

MANANA DIA DE LA MADRE El regalo que MAMA desea lo encontrará en MARTÍ. REAL, 23 y SAN NICOLAS, 12

TERCERA DIVISION

(Grupo primero) Calvo Sotelo - Gran Peña, 0-3. Foz - FABRIL, 2-1. Choco - Alondras, 5-2. Arosa - Lugo, 0-2. Arsenal - Couto, 0-0. Turista - Corujo, 1-1 (jugado el sábado) Compostela - Ferrol, 2-0.

MOTOSIERRAS CLINTON

Díaz y Prieto, S. L. PLAZA DE LUGO, 18 LA CORUÑA

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Ferrol, Compost., Lugo, Gran Peña, Choco, Foz, Turista, C. Sotelo, Arsenal, Couto, FABRIL, Arosa, Alondras, Corujo, Lemos, Arenteiro.

BURDON'S DRY GIN



Su ginebra, Señor!

se jugaban unos minutos de prórroga. Bouso, en posición de extremo izquierdo, elevó la pelota sobre el marco santanderino; saltaron Aracama y Raba, con el propósito de conjugar el peligro, pero fallaron ambos, circunstancia que aprovechó Quiroga para, de cabeza, establecer el empate. El Santander, después de lograr su gol, no quiso arriesgar lo más mínimo (CONTINUA EN LA PLANA NUEVE)

(Grupo segundo)

Tenerife - At. Ceuta, 1-0. Valladolid - Cádiz, 1-3. Huelva - Málaga, 1-0. Algeciras - Castellón, 0-2. Calvo Sotelo - Melilla, 0-0. Onteniente - Granada, 2-0. Hércules - Constanza, 4-1. Mallorca - Abarán, 1-0.

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include Mallorca, At. Ceuta, Huelva, C. Sotelo, Melilla, Valladolid, Málaga, Granada, Cádiz, Tenerife, Castellón, Hércules, Abarán, Onteniente, Constanza, Algeciras.

MOTORES DIESEL DITER

Díaz y Prieto, S. L. PLAZA DE LUGO, 18 LA CORUÑA

SEGUNDA DIVISION (Grupo primero)

Hospitalet - U. P. Langreo, 3-1. Gijón - Europa, 6-1. ORENSE - Santander, 1-1. Baracaldo - PONTEVEDRA, 1-2. Badalona - Indauchu, 1-1. CELTA - Sabadell, 1-2. Burgos - F. Sociedad, 3-0. R. Unión - Osasuna, 1-0.

MOTOSEGADORAS BERTOLINI

Díaz y Prieto, S. L. PLAZA DE LUGO, 18 LA CORUÑA

CLASIFICACION J. G. E. P. F. C. P.

Table with 5 columns: Team, J, G, E, P, F, C, P. Rows include PONTEV, Gijón, Sabadell, Indauchu, R. Sociedad, CELTA, Santander, Burgo, ORENSE, Badalona, Baracaldo, Langreo, Osasuna, Hospitalet, Europa, R. Unión.

moreira y cia. s.l.

ESTUFAS -- COCINAS Y CALENTADORES

Corbero

Orense - Santander, 1-1

ORENSE, 6. — (Especial para la HOJA DEL LUNES, por el crítico deportivo de "La Región"). Orense y Santander empataron a un tanto, en partido de segunda división de Liga, disputado en la tarde de hoy, en el Estadio José Antonio. El partido ha tenido dos fases diametralmente opuestas. En el primer tiempo anduvieron las fuerzas bastante equilibradas. En la segunda parte, el Santander, que había adquirido ventaja en el marcador, cerró sus líneas, y el Orense combatió con mucho entusiasmo, pero también de manera bastante torpe, sin la menor cohesión en su juego. El gol del Santander se produjo a los 15 minutos del primer tiempo. Había señalado el árbitro un golpe franco sobre la meta defendida por Gelluho. La decisión errónea del colegiado de turno dio origen al que había

de ser único gol santanderino. Jiménez lanzó el castigo; rechazó, muy flojo, la defensa, y Gento II disparó con fuerza y angulado a la red. En la segunda parte, y cuando ya

CON TODOS SUS PRINCIPIOS ALIMENTICIOS, CONSERVANDO SU RIQUEZA NATURAL Y SIN PELIGROS SOLAMENTE

LEYMA

Crónica de Sáenz Uriondo

VIGO 6.—(Especial para la HOJA DEL LUNES por el crítico deportivo de "Faro de Vigo").—Había despertado interés la visita de Sabadell, equipo que ha desfilado a lo largo de numerosas temporadas por Balaídos, y ese interés se vio reflejado en la excelente entrada que registró el Estadio. Si bien el tiempo fue sumamente agradable, pues hasta en las localidades descubiertas hubo muchos gorros para protegerse del sol.

A decir verdad el once catalán no defraudó, ya que se mostró como un equipo bien conjunto, con algunas figuras que destacan con luz propia y que sabe adoptar la táctica conveniente, según las características de su adversario.

El que defraudó grandemente a los aficionados fue el Celta. Si se descuentan algunos minutos del primer tiempo, en los que pudo verse alguna que otra jugada de relieve—concretamente entre los dos goles del Sabadell—, puede decirse que el equipo local nada ofreció de particular, y que la gente inició la salida del campo bastante antes de terminar el encuentro. Fútbol, lo que se dice fútbol, apenas hubo en el Celta. Nosotros diríamos que el equipo jugó hoy un poco a lo loco, es decir, sin dirección de ninguna clase. Jugó a un aire que no le va, que no le conocíamos y que suponemos que no ha de durar mucho tiempo. Variedad de pases en corto, bastante retención de balón, poca velocidad y el ímpetu—qué lejos queda aquel Celta de estilo enteramente combatió—brillando por su ausencia. El Celta jugó sin dirección aun cuando en la segunda parte dominó con insistencia hasta el extremo de sacar doce cornes—de los diecisiete que lanzó en total—, mientras el conjunto albequinado solamente sacó tres a lo largo de los noventa minutos. Pero, sin echar mano del "típico" de la desgracia, se ha de señalar que este dominio no fue profundo a causa de embarullamiento y de lentitud además de que también revela la fragilidad y seguridad de la zaga visitante.

y de su buen guardameta, que truncamente fue baido cuando faltaban contados segundos para finalizar el partido.

Dejando aparte la flojísima actuación del Celta, digamos que el Sabadell es un equipo muy fuerte tiene una defensa muy difícil de romper, sobre todo por el centro, donde Sertucha impone su ley porque es un muchacho fuerte y valiente que acude al choque con decisión; que sus medios, con los defensas, forman, también, un grupo muy respetable y que se hace respetar. En la delantera gustó la actuación de los extremos, especialmente Castaños, autor de los dos goles de su equipo. El Sabadell no practicó gran fútbol, pero en todo momento se le vio preparación, coraje, y todos sus hombres pusieron el alma en la lucha, con lo cual su triunfo sobre el Celta no admite discusión alguna.

Inauguró el marcador CASTAÑOS en el minuto 7 del primer tiempo, al aprovechar un fallo garrafal de Kori y disparar cruzado pegando el balón en un poste y recogiendo el mismo jugador que esta vez lo envió a las mallas. En el minuto 31 un rápido avance del Sabadell dio ocasión al mismo CASTAÑOS para desbordar a la defensa y batió a Ibarra de tiro raso.

El único gol del Celta fue logrado por BLANCO, al rematar un centro de Zamorita cuando faltaban escasos segundos para terminar el partido, tan pocos que apenas se puso el balón en juego el árbitro señaló la terminación.

El árbitro de Tejerina del Colegio Centro-Oeste, con la particularidad de que no convenció a ninguno de los bandos. Poco antes del descanso pasó por alto un penal, como una catadura al ser derribado Pintos, muy dentro de área, cuando se disponía a disparar.

PARA LA MADRE... UN ORSEQUIO



ABRIGOS PRET A PORTER OBJETOS DE REGALO

Real, 36-1.º - LA CORUÑA

TINTORERIA MIL COLORES

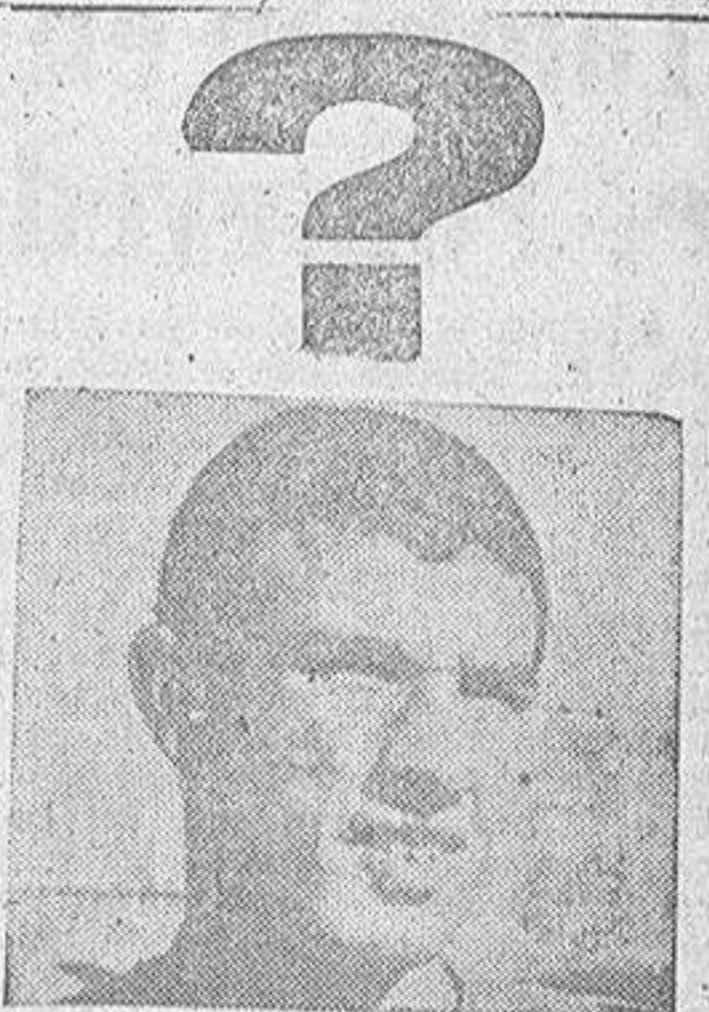
SERVICIO A DOMICILIO

Tel. 27992



PARDÓ BAZAN, 12

quien estuvo como nunca MANOLETE



Otra vez el medio derecho del Deportivo fue el jugador de actuación más regular ayer.

Calificación según Olimpio:

CORDOBA: Reina (1), García (1), Simonet (2), López (1), Gallifa (2), Mingorance (2), Martí (1), Costa (2), Juanín (1), Miralles (2), Cabrera (1), Benítez (1).

DEPORTIVO: Benegas (1), Pantaleón (2), Aurre (1), Manolete (2), Lariño (1), Muñoz (1), Loureda (1), Escolá (2), Veloso (2), Arcángel (2), Montalvo (2).



y ahora ATENCION El "disco sorpresa"

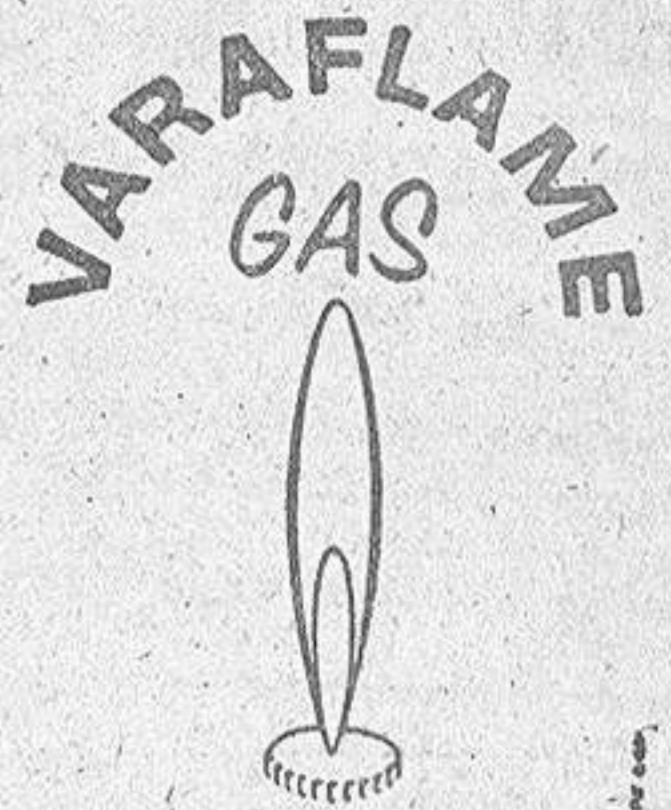
FUNDADOR puede hacerle MILLONARIO

Obtenga estos discos adquiriendo el estuche especial de 3 botellas, o canjeándolo por 5 coronillas de

FUNDADOR el coñac que está... como nunca

RONSON los más famosos encendedores del mundo

RONSON



FOZ, 6.—Con temor se esperaba al Fabril Deportivo por cuanto, a más de ser de los punteros del grupo, entrenaba hoy en el "Martínez Otero" algunos elementos que vienen a reforzar sus líneas. En efecto, el Fabril Deportivo es equipo técnicamente superior al Foz, sobre todo en relación a sus nóminas, pero hoy claudicó ante un Foz pleotérico de moral al tener a un hombre clave en la delantera, que inspira confianza a los delanteros e incluso a la afición. Este hombre es Hermida, eficaz en muchas ocasiones no tanto en otras pero que siempre da personalidad y orden a nuestra delantera.

La tónica del encuentro ha sido un dominio alterno, en que el Foz, con más coraje ha llevado más peligrosidad a la meta fabrilista. Hay que destacar que los ataques del Fabril morían casi siempre a manos de Lestegaz, portero local, quien ha realizado un buen encuentro y ha dado una lección de deportividad y amor a los humildes colores del Foz.

A los dos minutos de la primera parte, García, adelantado, a pase de Villamor, marcó el primer gol de la tarde. Se niveló el juego y a los 15 minutos un tiro espléndido de Hermida, da en el poste. A los 37 minutos, a la salida de un córner, barullo ante la portería local y Beci marca el gol del empate. A dos minutos del final de esta primera mitad, el árbitro decreta la expulsión de los jugadores Pito y Alvaro por mutua agresión.

Reanudado el juego, Zamora marca el segundo gol, que sería el de la victoria, para el Foz. A los 30 minutos Mato Pet se lesiona en un encontronazo con un contrario y es sustituido por Giráldez.

El Foz, en general, ha librado un buen encuentro. Caben destacar los jugadores Tomás, García y Villamor. Por el Fabril Deportivo, José Luis, Cholo (muy sucio), Beci y Bellón.

Mención aparte merece la actuación del árbitro ferrolano señor Pérez Tenreiro. Su falta de dignidad profesional dejó boquiabiertos a propios y extraños. Tres penales en el área coruñesa pasó por alto, dos en la primera mitad y uno en la segunda, aparte de otros fallos lamentables que no hemos querido anotar.

A las órdenes del citado colegiado, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

C. D. FOZ: Lestegaz; Leitón, Tomás, Mancebo; Benigno, Villamor; Zamora, Hermida, García, Alvaro y Joaquín.

FABRIL DEPORTIVO: Mato Pet (Giráldez); Minador, José Luis, Cho-

TERCERA DIVISION

El Fabril, derrotado en Foz: 1-2 (1-1)

Quieron expulsados los jugadores Pito y Alvaro

lo; Pito, Juan; Machicha, Guitián, Beci, Sornichero y Bellón.

INTERINO

AROSA - LUGO, 0-2 (0-1)

VILLAGARCIA DE AROSA, 6.— Otro partido, el jugado estat arde, en que el Arosa ha defraudado a sus seguidores. Y esta vez ni siquiera el vencedor hizo méritos suficientes para hacerse con la victoria. La primera parte ya finalizó con, ventaja del Lugo. Un solitario gol que el defensa local, Ramón, marcó en su propia meta a los doce minutos de iniciado el encuentro. Esta adversidad, influyó no oroniamente en el resultado.

Esta primera parte, no obstante, se caracterizó por el mayor dominio del Lugo, aunque su delantera no evidenciara mayor peligrosidad.

En la segunda, al menos en su primera media hora, fue el Arosa el que dominó, aunque sin obtener otra ventaja que la de replugar al Lugo y forzarle a una defensiva intensa.

A los 32 minutos, sin embargo, López obtuvo el segundo gol del Lugo en un magnífico remate de izquierda, tras la ejecución de una falta.

En el Lugo cabe destacar a su extremo izquierdo, el comentado López, así como al sistema defensivo del conjunto.

En el Arosa no es posible citar a nadie.

Arbitró el compostelano señor Lino Barreiro, que no estuvo bien del todo pues no acertó a aplicar la ley de la ventaja y omitió un claro penalty en el área lucense.—JOTABE.

CHOCO - ALONDRAS, 5-2 (5-0)

REDONDELA, 6.— En la primera parte, a los nueve minutos, Araujo marcó el primer gol al aprovechar un buen pase y un fallo de la defensa forastera; a los 24 minutos, Pepiño obtiene el segundo gol y un minuto después, Juan marca el tercero. El cuarto llega al chutar Pepiño muy fuerte, el portero Fonso pretende detener el balón, pero llega al fondo de la red. Y el quinto gol llega a continuación, obra de Toré.

En la segunda mitad el Choco de-

cayó en su juego y a los 37 minutos Chondo marca el primero para el Alondras. A los 43 el árbitro decreta un penalty contra el Choco y Pazolo marca el segundo para el Alondras. En esta parte, por lesión de Fonso, ocupó la portería Pepe. Arbitró el señor Pastos de Vigo, auxiliado por Chiarón I y Chiarón II del mismo colegio. La labor del colegiado fue buena en líneas generales.

Por el Alondras destacaron Sangarri, Lito, Caeiro y Chondo. Por el Choco, el portero Amador, Falque, Búa y Araujo.—AMADO.

CALVO SOTELO - GRAN PEÑA 0-3 (0-2)

FUENTES DE GARCIA RODRIGUEZ, 6.—Buena concurrencia en el campo del Poblado, donde en una tarde soleada y fría ha sido vencido el Calvo Sotelo por el Gran Peña, de Vigo, por 3-0.

A los 18 minutos de la primera parte el delantero centro del Gran Peña, Perelló, inauguró el marcador.

En el 25 el árbitro no sancionó una clara falta en el área visitante.

A los 30, Chamorro marcó el segundo para el bando forastero en un baulo que se formó a defensa local.

En la segunda parte la delantera del Calvo Sotelo puso en aprietos el portero de Julito, pero sus tiros fueron siempre defecuosos.

En el minuto 24 de esta segunda mitad se produce una gran escapada de defensa izquierdo del Gran Peña, Julito, que culmina con un espléndido gol.

Durante el partido ha dominado ligeramente el Calvo Sotelo, pero sus delanteros se mostraron premiosos, cumplió el portero Goloso; Nené realizó un segundo tiempo estupendo; la media no existió y dearte destacó tan sólo la voluntad de Martínez.

El Gran Peña se mostró como un conjunto duro y correoso muy bien preparado. Destacó Perelló, que trajo en jaque a la defensa local. El resto muy bien.

Arbitró el coruñés señor López Rodríguez, que es uvo regular.—FORMOSO RIVERO.

ARSENAL - COUTO 0-0

FERROL, 6.—Una vez más se demostró que el Arsenal no tiene esta temporada delantera para materializar en el área el juego de ataque. Por eso el Couto se marchó con un positivo, de manera muy merecida.

El resultado nulo, sin haberse movido el marcador, refleja fielmente lo acaecido en el terreno de juego, y lo largo de noventa minutos carentes de juego e incluso de emoción, que se fué convirtiendo en aburridos e insulsos.

El Couto, pese a que empató de manera justa, no agradó a la concurrencia, como no agradó el juego deslavazado del Arsenal. Digamos que su guardameta apenas intervino y que tampoco Perla máximo goleador del grupo, hizo honor a sus facilidades goleadoras. También se esperaba más de Bolita, que pasó sin pena ni gloria.

Por el Arsenal, bien Pepiño con poco trabajo. Arturo fué el mejor de la defensa y Casitas estuvo magnífico en la media. De la delantera sin picardía ni sal, el mejor Molowny.

El árbitro coruñés señor Moreda, tuvo un error garrafal a 10 minutos del final en una de las pocas jugadas de peligro del Arsenal, Cebreiro despejó con la mano dentro del área y el colegiado pitó la falta, aunque sacándola de la zona penal. Grave error que hace calificar su actuación como de mala.—INTERINON.

También en Baracaldo ganó el Pontevedra, por 2-1 (1-0)

BILBAO, 6.—(Especial para la HOJA DEL LUNES, por el redactor-jefe deportivo de "La Gaceta del Norte").— El Pontevedra sale imbatido de terrenos vizcaínos. Hace unas jornadas, sacó un punto en Garelano, al empatar con el Indauchu, y hoy ha conquistado los dos, al vencer al Baracaldo, en Lasesarre. Su posición de líder del grupo Norte se afianza considerablemente. Como detalle curioso, diremos que, en el descanso del partido de hoy, el presidente del Indauchu ofreció una prima a los jugadores baracaldeses si ganaban al Pontevedra. Esto dará una idea de las dificultades que tuvo que superar el cuadro de Marcel Domingo y, al mismo tiempo, el optimismo que reina en el Indauchu en cuanto a la posibilidad de ascender o al menos, de jugar la promoción a Primera División.

El partido careció de brillantez, porque el campo, embarrado y pesado no se prestaba a las florituras. El Pontevedra aguantó como pudo el primer cuarto de hora, de intensa presión baracaldesa, cortando en seco este acoso con el gol de los 12 minutos marcado por NEME, que, con el siete a la espalda, se internó por la zona del extremo izquierdo, llegando casi hasta la portería para tirar suave. El balón tropezó en Urcelay y se coló mansamente, ante la desesperación de Cedrón, portero del Baracaldo y hermano del famoso Carmelo, hoy en el Español.

Como decimos, este gol aplacó los ánimos del Baracaldo, que estuvo a punto de sufrir otro gol, en un nuevo remate de Neme, que se estrelló en el larguero, cuando iban 19 minutos del primer tiempo. A los 26 el partido tomó un rumbo decisivo al detener Rodri el penal lanzado por Tomás, suave y colocado.

La falta la originó una zancadilla de la defensa gallega a Peri, dentro del área, como es natural. Tomás prefirió la colocación a la violencia, y Rodri detuvo, en ágil estirada. Desde este momento, el Pontevedra jugó más tranquilo, sin recurrir a amon-

tonar hombres en su área. A los 37 minutos, Rodri se lució deteniendo un fuerte tiro de Latatu.

En los primeros minutos del segundo tiempo, el portero local Cedrón, interviene en dos ocasiones salvando goles cantados, y es que, aunque el Baracaldo se lanza afanosamente en busca del empate, los contraataques gallegos resultan siempre peligrosos. A los 12 minutos, NEME se filtra por el centro y cuando sale Cedrón, eleva el balón por encima del portero local. Es el segundo gol. A los 25 minutos, el Baracaldo acorta distancias, con un gol de PERI, que remató desde cerca, en una situación de barullo, de las muchas que se produjeron en el portal de Rodri en este segundo tiempo. El resto del partido fue un continuo y desordenado forcejeo del Baracaldo para conseguir el empate, pero sus deslavazados ataques se estrellaron siempre ante la dura y bien organizada defensa rojilla.

El Pontevedra exhibió gran preparación física, armonía en sus líneas y gran moral. No pudo lucir toda su clase, ya que, como decimos al principio, el terreno no se prestaba a florituras. Destacaron Rodri, Azcueta, Batalla, Cholo, Roldán, Neme—el mejor de los 22 jugadores— y Odriozola. Los demás, en un tono general de eficacia y facultades.

Arbitraje correcto de Barragán. Tarde templada y lleno completo en las localidades. Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

BARACALDO: Cedrón; Tito, Urcelay, Cachas; Ochoa, Tomás; Arregui, Oribe Govenchea, Peri, Latatu.

PONTEVEDRA: Rodri; Azcueta, Batalla, Cholo; Calleja, Vallejo; Neme, Martín Esperanza, Ceresuela, Iglesias, Odriozola.

Calleja se lesionó en los momentos finales del primer tiempo, y en el segundo actuó de delantero y no de figura decorativa precisamente.

José Ramón BASTERRE

un sabor que no se olvida



BRUN - publicidad

SIDRA-CHAMPAN El Gaitero

Famosa en el mundo entero

500 plazas Policía Armada

En más de 42.000 pesetas. 21-30 años. Programa sencillísimo. No se exige título. Instancias, sin documentos, hasta 28 diciembre. Exámenes en La Coruña, y otras capitales. Clases orales y por correspondencia. Autorizado M. E. N 115. Extraordinario número de aprobados en todas las convocatorias. Pida programa gratuito con modelo de instancia hoy mismo. Este anuncio no se volverá a publicar. Escriba urgentemente a la

ACADEMIA CABALLERO Calle Santa Bárbara, 4, MADRID - 10



CAMPEONATOS JUVENILES DE FUTBOL

Resultados de los encuentros correspondientes al campeonato de futbol juvenil, celebrados ayer en los campos de La Granja, entrenamiento del Estado y en las Mariñas:

(Grupo primero)

Atlético Castros - Vioño, 3-1.
Batallador - Maravillas, 5-0.

(Grupo segundo)

Deportivo - Orzán, 4-1.

(Grupo tercero)

Oza Juvenil - Victoria, 4-0.
Marte - Español, 1-2.

(Grupo cuarto)

San Tirso - Perillo, 0-4.

Marino - Mercurio, 4-3.

Brigantium - Sporting Sada, 2-0.

(Grupo quinto)

Sp. Cambre - C. D. Sésamo, 4-1.

Portazgo - Olímpico, 3-0.

U. D. Carral - Hércules, 2-4.

COMENTARIO AL FUTBOL JUVENIL DE LAS MARIÑAS

Destaca en el cuarto grupo, la clara victoria del Perillo, a domicilio, por un contundente 4-0 sobre el San Tirso, que le permite estar bien clasificado para un posible tropiezo del Brigantium, que también venció en Betanzos al Sada, triunfo éste valiosísimo puesto que los de Sada también se mostraban en buena forma. El Marino venció al Mercurio con dificultades, según se deduce del resultado.

Brillante el triunfo del Hércules sobre el conjunto de Carral, por un claro 4-2, que no deja lugar a dudas pues fue superior en el terreno de juego. También es meritorio el triunfo del Portazgo sobre el Olímpico. Mencionamos también el claro tanteo del Cambre, que esta vez no se dejó sorprender en su terreno y goleó claramente al C. D. Sésamo.

ERNESTO.

Orense - Santander

(VIENE DE LA PLANA SIETE)

En la pelea y practicó un futbol reservado. El Orense puso en la lucha más voluntad que acierto, pues no hubo fijazón en sus líneas. La defensa, floja por los laterales. En el centro del campo, los medios orensanos fueron objeto de un riguroso marcaje por parte de los interiores santanderinos, y, e nel ataque, únicamente cabe destacar la enorme voluntad de Wilson, así como algunas cosas del extremo Quiroga.

En el Santander, la verdad es que se vieron pocas cosas buenas. Formó un bloque bastante homogéneo, pero desde un principio procuró reforzar la defensa, fijando a Jiménez sobre Villa y a Raba sobre Angel, y en posición adelantada, jugaron únicamente los extremos y el delantero centro, pero sin realizar cosas de mérito.

El empate puede considerarse como justo, si bien el Orense, por la extraordinaria combatividad de que hizo gala, hizo méritos para apuntarse la victoria.

En conjunto ha sido un partido más de los muchos que llevamos "sufrido" en la presente temporada. El Orense, a causa de las lesiones y de la inactividad oficial de Terrén no puede alinear los mismos hombres dos domingos seguidos, y esto se acusa, naturalmente, en el rendimiento del conjunto.

El arbitraje, a cargo de Urrestarazu, con bastantes errores.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

ORENSE: Gelucho; Bermejo, Ceiso, Orbán; Gutiérrez, Bouso; Quiroga, Angel, Wilson, Villa, Mirlo.

SANTANDER: Aracama; Salvador, Gómez, Goñi; Jiménez, Raba; Gento II, Gento III, Abel, Chapela, Isidro.

VIDA CORUÑESA

HOY TOMA POSESION EL SUBINSPECTOR DE LA GUARDIA MUNICIPAL

A la una y cuarto de la tarde de hoy y en el salón de Turismo del Ayuntamiento, el Alcalde de La Coruña, Sr. Sanjurjo de Carriarte, dará posesión del cargo de subinspector de la Guardia Municipal al hasta ahora teniente coronel de la Policía Armada, señor Lis Sacristán.

HOY, EN INFORMACION, VELADA DE LA FARANDULA

Hoy lunes día 7, a las 8 de la tarde tendrá lugar en la sala de actos del Ministerio de Información y Turismo, la novena sesión del Aula de Teatro Club de la Agrupación Artística La Farandula, órgano oficial del Excmo. Ayuntamiento, que en presente curso, en su XVI temporada, viene ofreciendo al público coruñés un interesantísimo ciclo de estudios sobre XXV Años de Teatro Español, dentro del programa general de "Panoramas del Teatro Europeo de siglo XX".

Hoy será leída la obra "La pareja" de Jaime Armifián. El acto comenzará puntualmente.

†
EL SEÑOR
DON CARLOS GARCIA SANDE
INDUSTRIAL
Falleció en el día de ayer a los 63 años de edad — R. I. P.
Su hijo, Carlos García Vázquez; hijos políticos, María Babio Rocha, Elvira, Marina, Antonio (ausente) y Juanita Monelos, José Souto, José Pérez, Emilia Suárez (ausente) y Luis Cedeira; tíos, primos, sobrinos y demás familia,
RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio de San Vicente de Elviña, acto que se verificará hoy, a las CUATRO de la tarde, por lo que les quedarán muy agradecidos.
Casa mortuoria: MESOIRO, 36.
La Coruña 7 de Diciembre de 1964 (Gran Funeraria)

PRIMERA DIVISION
(VIENE DE LA PLANA SEIS)
muy bien colocado, tapó la puerta y estuvo sin dificultad el fuerte disparo del interior sevillista.
El único tanto de la noche se produjo a los 39 minutos como consecuencia de una bonita combinación entre los hermanos Arieta. Arieta II avanzó unos metros por el centro, sortó a Maraver y cedió al otro Arieta, quien, sobre la marcha empalmó un fuerte tiro con la izquierda que Mu-

no pudo detener, pese a su felina esbirada.
En el segundo tiempo los dos equipos presentaron idénticas tácticas que en el primero, aunque el dominio territorial correspondió con más insistencia al Atlético de Bilbao. El Sevilla se defendió con tenacidad, pero sus contraataques, casi siempre iniciados por Diéguez y Rivera —este jugó más retrasado— revistieron escaso peligro.
La delantera bilbaína no logró en esta fase traspasar la sólida muralla defensiva del conjunto blanco.

†
EL SEÑOR
DON NEMESIO DIAZ SESEÑA
(EMPLEADO DE LA FISCALIA)
FALLECIO AYER A LOS 36 AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS
D. E. P.
Su apenada esposa doña Otilia Rabuñal Miguez; hija, Ana-Maria; padres políticos, Francisco Rabuñal Calvete y Esperanza Miguez Rodriguez; hermanos, Josefa, Faustino, Justo y Cesaria Diaz Seseña; hermanos políticos Maximiliano Cerdina, Juan Romero, Bernabé León y Félix Rodriguez (ausentes), Francisco, Manuel y María-Teresa Rabuñal, Josefina Mañana y Otilia García; tíos, primos y demás familia,
RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio parroquial de Santa María de Pastoriza, acto que tendrá lugar hoy, a las cuatro y media de la tarde por cuyo favor dan gracias.
Casa mortuoria: MEICENDE
(NO SE RECIBEN FLORES (Funeraria Santa Lucía)

†
EL SEÑOR
Don Nemesio Díaz Seseña
(EMPLEADO DE LA FISCALIA)
Falleció ayer, después de recibir los Santos Sacramentos
D. E. P.
LA SOCIEDAD RECREATIVA E INSTRUCTIVA "LA ESPERANZA", DE MEICENDE,
PARTICIPA a sus asociados tan sensible pérdida y al tiempo que ruega una oración por su eterno descanso, encarece la asistencia a la conducción de su cadáver al cementerio parroquial de Santa María de Pastoriza, acto que tendrá lugar hoy, lunes, a las cuatro y media de la tarde favores por los que quedarán agradecidos.

LA SEÑORA
†
Doña Emilia Macho Fernández
(VIUDA DE VIDAL OJEN)
FALLECIO EN ESTA CIUDAD EL DIA 6 DEL CORRIENTE, CONFORTADA CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD
D. E. P.
Sus hijos, Ismael, Rafael, Carmen, Roberto, Concepción, María-Luisa, Pura y Jaime; hermana, Trinidad Macho (Viuda de don Mariano de Paz); hijos políticos, Javier Teijeiro Bugallo, María Eugenia Sanjurjo Lamela, Fina Lourés Ponte, Luis Pérez Pardo, María de los Angeles Piñeiro Ledo, José López Membiela, Rafael Reparaz Alonso y María-Cruz Verdía Catoyra; hermanos políticos, nietos bisnietas, sobrinos, primos y demás familia,
AGRADECERAN la asistencia al funeral de "corpore insepulto" que por el eterno descanso de su alma se celebrará en la Iglesia Parroquial de Santa Lucía, hoy, lunes, 7, a las doce de la mañana y a continuación a la conducción del cadáver al Cementerio general, favores por los que quedarán reconocidos.
(NO SE RECIBE DUELO)
Casa mortuoria: FRANCISCO MARINO, número 3, cuarto, izquierda.
La Coruña, 7 de Diciembre de 1964 (Gran Funeraria)
S. E. Rvdma. el señor Cardenal Arzobispo de Santiago, se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

LA SEÑORA
†
Doña Encarnación Carnero Viñas
Que falleció en el día de ayer habiendo recibido los auxilios espirituales — D. E. P.
Su hijo, don Germán Vázquez Carnero; hija política, doña Luisa García; nietos, Carmen, Luis y Hortensia Vázquez García; su amiga, doña Carmen Carracedo y demás familia,
RUEGAN a sus amistades la asistencia a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, a las doce y media de la mañana, por cuyo favor dan las más expresivas gracias.
Casa mortuoria: ORILLAMAR, 64, bajo.
La Coruña, 7 - 12 - 1964 (Funeraria Riazor)

†
EL SEÑOR
DON MANUEL PIÑON RODRIGUEZ
Falleció en el día de ayer a los 32 años de edad, confortado con los Auxilios espirituales — D. E. P.
Sus hermanos, Blanca, Concha, Elena, Balbina y Antonio; hermanos políticos, José Bermúdez, Antonio Fernández y Carmen Agcitos; tíos, primos sobrinos y demás familia,
RUEGAN a sus amistades se dignen asistir a la conducción del cadáver al Cementerio general, acto que se verificará a las DOCE de la mañana del día de hoy, por cuyo favor anticipan las más expresivas gracias.
Casa mortuoria: AVENIDA DE NAVARRA, número 35 - 1.º, derecha.
La Coruña 7 de Diciembre de 1964 (Gran Funeraria)

†
EL SEÑOR
Don Manuel Beceiro Rodríguez
FALLECIO
D. E. P.
SU ESPOSA, DOÑA MARIA DIAZ LORENZO; HIJO, DON MANUEL, DIRECTOR DE LA PRISION DEL PARTIDO; HIJA POLITICA, DOÑA MARIA CRISTINA PORTELA CEBALLOS; HERMANOS, NIETOS, SOBRINOS Y DEMAS FAMILIA,
RUEGAN la asistencia al entierro, que se celebrará hoy, día 7, a las doce horas.
Casa mortuoria; JOSE ANTONIO, 69. (EL FERROL)
(Funeraria Hijo de Porto)

†
EL SEÑOR
DON MANUEL PIÑON RODRIGUEZ
(LOLECHO)
Falleció ayer a los 33 años de edad, confortado con los Auxilios espirituales
D. E. P.
SUS AMIGOS DE LA PEÑA CASA RAUL,
RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción de su cadáver al cementerio general, acto que tendrá lugar hoy, lunes, día 7, a las doce horas, favores por los que quedarán reconocidos.
Casa mortuoria: AVENIDA DE NAVARRA, 35, primero, derecha.

A 30 grados bajo cero la División Azul contuvo una ofensiva rusa

Los soviéticos utilizaron 187 baterías, aviación y carros de combate contra nuestros voluntarios **SUFRIERON 25.000 BAJAS FRENTE A 3.200 DE LOS ESPAÑOLES**

Juicios del Mayor Edgar O'Ballance sobre estos divisionarios en "The Royal United Service Institution Journal"

dial, la tradición militar española fue mantenida por los voluntarios de la División Azul que lucharon en Rusia desde el 41 al 43. Muchos han hablado desdeñosamente de esta unidad porque apenas conocen los hechos verdaderos.

FRANCO, SIEMPRE ANTICOMUNISTA

El Generalísimo español solamente envió a luchar contra el comunismo a una "División de Voluntarios", unidad compuesta por hombres procedentes del Ejército regular y del pueblo, sin distinción de clases sociales ni categorías profesionales. La oficialidad que la mandaba estaba constituida en su mayoría por jóvenes curtidos en los tres largos años de guerra en España. Básicamente, la División española estaba compuesta por tres regimientos de Infante-

ría, un Grupo de Artillería, un batallón de Ingenieros, más las unidades logísticas".

SOBRARON VOLUNTARIOS

"La respuesta al llamamiento para luchar contra el comunismo fue abrumadora y en menos de 15 días se completó el cupo de hombres que componían el primer contingente, siendo muchos miles los que quedaron a la espera de ser llamados.

El método de relevo adoptado en la Infantería, naturalmente, era de formar nuevos batallones completos en España, que luego marchaban al frente ruso para ocupar el puesto de los que debían repararse. Los oficiales voluntarios procedían de la clase media y eran acérrimos anticomunistas. Tanto oficiales como soldados tenían trajes (CONTINUA EN LA PLANA DOS)



En esta escena retrospectiva aparece un grupo de soldados de la División Azul haciendo sonar las palmas, mientras un camarada se "marca" unos pases de flamenco

Por Bartolomé Peláez Torralba

FUE en junio de 1941 y en su día 25 exactamente, cuando la División Azul, la división española de voluntarios, tomó cuerpo efectivo. Mucho se ha escrito y comentado sobre ella. Yo, como uno más de los miles de hombres que la compusimos, podría hablar larga y detalladamente; pero, entre autojuzgarlos o ser juzgados, prefiero esto último.

La apreciación de un comandante del Ejército inglés, sir Edgar O'Ballance, aparecida en el boletín "The Royal United Service Institution Journal", es elocuente. De su largo artículo estructuramos aquello de más interés para el lector.

DE COMO LOS ESPAÑOLES VAN A LA MUERTE

"Cualesquiera que sean las opiniones que sustente uno acerca del ré-

rigen, la política y los políticos españoles, no cabe discutir el hecho de que los soldados españoles resisten favorablemente la comparación con los de cualquier país. Durante la guerra civil, observadores curtidos quedaban asombrados de la manera como los españoles de ambos bandos, muchos de ellos demasiado jóvenes, marchaban impávidos hacia la muerte.

Durante la Segunda guerra mun-

MENTIDERO DEL PAIS

Por José Luis Bugallal

1

DESPUES de dos o tres regidores de corta duración, Vigo tiene nuevo alcalde: don Rafael J. Portanet Suárez. Y todas las referencias acusan que la designación es considerada en la gran ciudad como la más atinada de cuantas podían haber sido acordadas en este tiempo de polos, polígonos y polémicas.

Lo cierto es que, apenas empuñada la vara, el señor Portanet se ha lanzado a la lucha con un ímpetu tal y unos propósitos que hacen pensar en la revelación del que pudiera llegar a ser, para los vigueses, el "alcalde del siglo".

Sin embargo, a mí me tiene intrigado esta jota seguida de punto con que el nuevo alcalde separa su nombre de pila de su apellido paterno. Y como admiro a Vigo y a los vigueses, aunque ellos lo duden, quiero poner en guardia al señor Portanet, todavía --y lo siento-- no amigo mío. Porque es el caso que aquí, en La Coruña, hubo hace cuatro lustros un buen alcalde que, entre nombre y apellido, colocaba --y aún sigue haciéndolo, a Dios gracias-- una jota escoltada de punto. Un día cesó, como cesan todos, y, pasados los años, lo nombraron vicepresidente del Real Club Deportivo...

En fin, ustedes conocen perfectamente la historia y no es menester prolongarla. Aquí de lo que se trata es de aconsejar a don Rafael J. Portanet que si, transcurridos los tiempos, lo quieren hacer vicepresidente del Celta, no acepte, de ninguna manera. Y si el Celta está en primera división, menos.

Hágame usted caso, don Rafael: del coruñés, el consejo.

2

Y, a propósito de Vigo, también saben ustedes que se la llama "ciudad de la Oliva" --su blasón-- y "ciudad olivista", sobrenombre, este último, que le inventó --fácil invención--, hace cosa de treinta años, el periodista semanal --entonces, diario-- que esto escribe.

Lo que no se le había ocurrido a uno es decirlo en gallego, que es como está mejor. Como lo dijo hace días, al contestar a don José María Álvarez Blázquez en su recepción por la Real Academia Gallega, el numerario contestante, don Fermín Bouza-Brey. Que requereó a Vigo llamándola "a cidade da Oliveira".

Y una aclaración: ya sé que el adjetivo "contestante" no figura en el léxico de la Real Academia Española, pero no hay otro más adecuado a su protocolaria función académica. Y, sobre todo, era voz muy aceptada al acerado ingenio de don Narciso Correal y Preyre de Andrade, filólogo, biógrafo, orador, epigramista, publicista y miembro numerario o correspondiente, "de todas las Academias de Letras y Artes de la Nación" según hacía constar, bajo la firma, en sus artículos de Prensa. Y Dios lo tenga perdonado.

3

JUSTISIMO, como el que más, el homenaje póstumo que la Asociación de Artistas de La Coruña rinde a lo siempre añorada memoria de nuestro Alvaro Cebeiro, y gracias al cual nos es dado hoy, a los coruñeses, sus connaturales, el privi-

(Continúa en la plana tres)

Temas al azar CHOQUE DE GENERACIONES

Por EMILIO MERINO

tonces el derecho al sufragio activo y pasivo, penetra audazmente en la vida pública. Aun cuando, a veces, desemboca en una masculinización defectuosa, también inunda el trato social de una exquisita femineidad. Y ya referidos al segundo conflicto, los cambios se hacen aún más acentuados. El mundo entra de lleno en la era del maquinismo y de las grandes transformaciones técnicas. La Humanidad progresa en el terreno material en pocos años mucho más que a lo largo de toda su existencia. Y las gentes, que em-

un concepto sentimental y el espíritu realista, entre la inclinación por lo literario y el entusiasmo hacia la técnica. Conforme la gente madura ahora su mocedad sedentaria, el diván de peluche del viejo casino, la juventud reparte su tiempo entre los deportes y la barra de la cafetería. Frente a las antiguas melodías aparecen los ritmos electrizantes o los sonos sincopados, ahora tan de moda. Al paso que unos mantienen con uñas y dientes las posiciones alcanzadas, otros tratan de llegar pronto y como sea.

piezan a perder la austeridad de los periodos anteriores, se familiarizan pronto con la variada gama del confort.

Todos estos factores contribuyen a que se agudice el choque entre las generaciones. Mientras los padres conservan un sentido romántico y subsisten en gran parte del recuerdo, los hijos pretenden vivir una nueva existencia, más acorde con los actuales tiempos. Al paso que unos permanecen palpitan-tes, otros se aferran a un mundo que empieza a entrar en el campo de lo histórico. Así es como podríamos hacer hincapié en el antagonismo existente entre

Es tal el desdén de la juventud hacia todo lo pretérito, que ignora acontecimientos ocurridos veinte años atrás. Si resultan insoportables los hombres que pretenden vivir anclados a la historia, asombra el desconocimiento de los muchachos de hoy acerca de un inmediato pasado. Y si llegan a tener algunas ideas sobre la época anterior acaso se las deban al cinematógrafo, su espectáculo favorito que, de vez en cuando, trae hasta ellos las imágenes de unos personajes a los que consideraban con un simple criterio anecdótico, más pintoresco o colorista que real. Muros de in-

comprensión separan, pues, un mundo del otro.

Resulta sintomático, como decimos que mientras algunos seres todavía son capaces de preguntarse "¿Qué hacen los jóvenes?" para la mocedad apenas cuenta la "opinión de los viejos". Bien es verdad que el egoísmo de la juventud ha sido proverbial en todas las épocas, al lado, claro está, de sus indudables arranques generosos. Así es como los muchachos miran casi siempre hacia un futuro, hacia una posible meta que colme sus satisfacciones materiales, sin preocuparse por lo que dejan atrás ni de observar a un lado y al otro del camino. Por eso, si la intolerancia suele ser fruto de la vejez --incapaz de comprender que existe algo más que lo pasado--, la crueldad acompaña con frecuencia a la juventud. Moloch implacable que necesita de numerosos sacrificios para poder salir adelante.

¿Quiénes tienen, pues, razón: los jóvenes o los viejos? Acaso ninguno de los dos enteramente. El mundo no es ese absoluto a que con frecuencia pretenden reducirlo las pasiones. Si los viejos hacen bien en reprochar las extravagancias de la juventud, la juventud está en lo cierto al desdeñar posiciones simplemente históricas, carentes de sentido para los tiempos que corren. Quizá con menos inclinación al pasado y olvidados un poco del incierto futuro, se acertase a vivir el presente con la intensidad y el acierto que se merece. Todo lo demás no pasa de ser posición extrema, movida por la intransigencia o por la exclusividad y condenada, casi indefectiblemente, al fracaso.

"¿QUE les pasa a los jóvenes?" Esta pregunta se la hacen con frecuencia sociólogos de diversos países, sin que acaben de encontrar una explicación convincente a sus conductas. Siempre hubo abismos entre una generación y la siguiente. Tres novelistas rusos de otras tantas épocas han hecho un análisis certero del problema: Ivan Thurguenev, en "Un nihilista"; Leónidas Andreiev, en "Sacha Yegulev", y Boris Pasternak, en "El Doctor Zhivago". Frente a un sentido conservador, aferrado al sistema establecido, presentan las nuevas ideas, contrarias a todo lo existente. Y las frases que aquellos escritores aplicaban a los jóvenes anarquistas, incapaces de adaptarse a la sociedad y partidarios de un orden nuevo, son las que, con ligeras variaciones, se escuchan ahora. Dos mundos dispares, pues, dos maneras opuestas de entender la vida, hacen inevitable la incompreensión. Lenguajes distintos; diferencias en los gustos; criterios diversos para apreciar los fenómenos de la vida; sentido conservador frente a espíritu progresista... tales son los panoramas que presentan estos campos enfrentados.

Parece sorprendente que, en el transcurso de unos años, las aficiones hayan podido variar tanto. El fenómeno se repite desde hace medio siglo, aunque ahora agudizado por lo cambiante de los tiempos que corren. No puede olvidarse, por otra parte, que de las dos guerras mundiales salen grandes transformaciones. Tras la primera, surge la emancipación femenina: la mujer adquiere en-