

Trece muertos
y 140 heridos

HOJA El LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña.

Año XXIII.—Número 898.—Teresa Herrera, 11.—LUNES, 24 DE AGOSTO DE 1964.—Precio: 2,00 Ptas. ejemplar.
Deposito legal: C-4-1952

EL MAS RICO
DEL MUNDO
BAILA CON SU
PROMETIDA

por el ciclón «Cleo», en Guadalupe

PARIS, 23.—Trece personas han resultado muertas y otras 40 heridas en Guadalupe por el ciclón "Cleo", según los primeros datos oficiales recibidos en esta capital. Se teme que tales datos sean sólo provisionales.—EFE.

Jacqueline
cambia de vida



La señora Kenney, por primera vez desde la muerte de su marido, ha salido de Estados Unidos para pasar unas vacaciones en Europa. Ha decidido evadirse de los recuerdos dolorosos para emprender el sereno ritmo de una existencia normal. Los italianos se han encontrado con una Jacqueline sonriente a su llegada a Venecia. Por cierto, que hace unos días la 'Prensa' relataba un accidente que estuvo a punto de costarle la vida, cuando se bañaba en una playa italiana. Su colchón neumático fue empujado por la fuerte marejada contra unas rocas, y sólo gracias a la serenidad de un empleado portuario pudo evitarse un serio percance.

▲ SE HUNDIERON MUCHOS PESQUEROS Y UN YATE

▲ Numerosas casas fueron arrasadas y los árboles arrancados de cuajo

▲ El vendaval pasó a 160 kilómetros de Puerto Rico y se dirige a la República Dominicana

BASSE TERRE, GUADALUPE, 23.—A causa del ciclón "Cleo" el carguero "Venus" ha encallado y muchos pesqueros y un yate se han hundido.—(EFE).

ARRASA LA ISLA

POINTE-A-PITRE, GUADALUPE, 23. El huracán "Cleo" se ha abatido sobre esta isla del Caribe, arrasando casas, arrancando árboles de cuajo y ocasionando graves daños en las plantaciones.—(EFE).

EL CICLON SE DIRIGE A LA REPUBLICA DOMINICANA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 23. El ciclón "Cleo" ha pasado a unos 160 kilómetros al Sur de Puerto Rico, mientras que lluvias torrenciales amenazan con inundar las zonas bajas. Millares de portorriqueños fueron evacuados de las localidades de la costa Sur durante la noche y han sido alojados en las escuelas públicas.—(EFE).

INUNDACIONES EN RUSIA

MOSCU, 23.—Lluvias torrenciales y vientos huracanados se han abatido sobre dos vastas zonas del país, par-

El Caudillo, a bordo del "Azor", en Castro Urdiales

UNA ENORME MULTITUD PRESENCIO LA LLEGADA DEL YATE DE S. E.

CASTRO URDIALES, 23.—A las ocho de la tarde entró en el puerto el yate "Azor", a bordo del cual viajaba Su Excelencia el Jefe del Estado, acompañado de varias personalidades.

El yate quedó poco después fondeado frente al Club Náutico.

La llegada del "Azor" ha sido presenciada por una enorme multitud, que estaba situada a lo largo de los muelles, rompeolas y terrazas del Club Náutico, que está profundamente engalanado con banderas nacionales, así como el resto de los edificios de las calles céntricas.—(CIFRA).

ticularmente sobre la ciudad de Zkataly, sita en la zona montañosa caucásica de Azerbaijan.

El río Halachay se ha desbordado provocando serias inundaciones, por lo que los habitantes de Zkataly han tenido que ser evacuados. Diversos puentes han sido arrastrados por las riadas, así como muchos postes de líneas de alta tensión y de Telégrafos y Teléfonos, por lo que las comunicaciones de este tipo han quedado interrumpidas.—(EFE).

El Papa se trasladó a Aprilia para celebrar una misa

■ "NO EXISTEN CONTRADICCIONES ENTRE LA VIDA CRISTIANA Y LA VIDA MODERNA", DIJO

ROMA, 23.—Su Santidad el Papa ha salido esta mañana de su residencia de verano de Castelgandolfo para dirigirse por carretera a Aprilia, a una cuarentena de kilómetros al Sur de Roma, donde ha celebrado la Santa Misa en el atrio de la iglesia parroquial.

La pequeña iglesia fue destruida, como casi toda la localidad de Aprilia, en los cruentos combates que se libraron a principios del año 1944.

Durante la misa, el Santo Padre ha pronunciado una breve alocución en la cual ha puesto principalmente de relieve que él había querido celebrar la misa en Aprilia para que sirviera de aliento a sus habitantes en la tarea de reconstruir la vida en la localidad, después de las destrucciones causadas por la guerra, con objeto de re-

forzar el bienestar económico y su vida espiritual. Añadió el Vicario de Cristo que no existe ninguna contradicción entre la vida moderna y la vida cristiana y que, por el contrario, ésta facilita las energías necesarias para afrontar el dinamismo de la vida moderna.

Las autoridades de Aprilia, con su alcalde a la cabeza, han asistido al Santo Sacrificio. Seguidamente, Su Santidad el Papa ha presidido una ceremonia en la cual se ha colocado la primera piedra de una nueva iglesia.—(EFE).

CIUDAD DEL VATICANO, 23.—Después de regresar a Castelgandolfo, procedente de Aprilia donde celebró una misa en el atrio de la iglesia.—(CONTINUA EN SEXTA PLANA)

La Convención demócrata comenzará hoy en Atlantic City

JOHNSON PARECE QUE SERA ELEGIDO POR ACLAMACION

ATLANTIC CITY, 23.—Se registra la llegada de delegaciones del partido demócrata, cuya convención dará comienzo mañana en esta ciudad. El ambiente es de unidad dentro del partido.

La mayor parte de los delegados están de acuerdo en que Johnson será elegido candidato del partido por aclamación. El miércoles y el jueves Johnson pronunciará un discurso de aceptación.

Un asunto importante todavía sin aclarar es el nombre del vicepresidente que Johnson elegirá. En este sentido se ha anunciado que el Presidente tuvo una reunión con varios gobernadores de Estados, en la Casa Blanca, a los cuales informó que aún estaba estudiando los posibles candidatos.—EFE.

SOFIA, CICERONE DE UN TURISTA IMAGINARIO



Escena de un documental de la Televisión americana sobre la suntuosa casa romana de Sofia Loren y Carlo Ponti, en la Plaza de Ara del Cielo. Este encuadre forma parte de una película sobre la capota italiana en la que la actriz representa el papel de cicerone de un imaginario turista estadounidense. En Norteamérica los programas televisados cuentan con unos técnicos extraordinarios. La actualidad acapara siempre su atención. Sus habilísimos presentadores y sus extraordinarios reporteros hacen una obra perfecta de cada programa. Así sucede con este en que ahora participa la famosa actriz napolitana y que goza de extraordinario prestigio en todo el país.

Argentina intentará conseguir un acuerdo comercial con España

● Enviará toneladas de vaca a cambio de material ferroviario

● EL CONVENIO TENDRA CINCO AÑOS DE DURACION

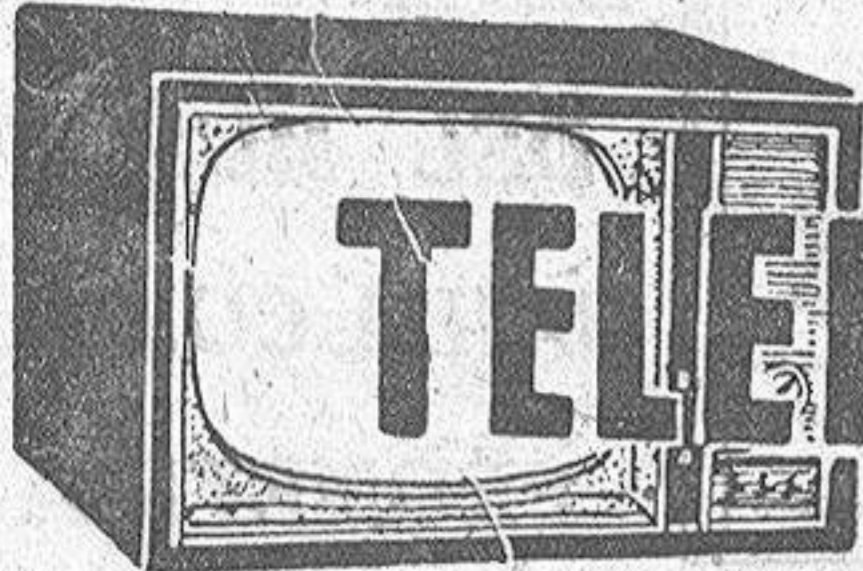
BUENOS AIRES, 23.—La Argentina intentará conseguir un convenio comercial con España, de cinco años de duración, para proporcionar al mercado español de cuarenta a cincuenta mil toneladas de vaca anuales durante este quinquenio, a partir de 1965, a cambio de material ferroviario, en especial vagones o piezas de vagones de mercancías, según se ha indicado en medios oficiales.

Por parte de la Argentina, las negociaciones correrán a cargo del Consorcio

Nacional de la Carne. El año pasado, la Argentina envió sesenta mil toneladas de carne a España y se estaba tratando de firmar un convenio para importar material ferroviario.

Las negociaciones se interrumpieron a causa del informe del general Thomas Larkine para el Banco Mundial.

Sin embargo, recientemente, el Gobierno del Presidente Illia declaró seguir adelante según las líneas del informe Larkine.—(EFE).



Comentario semanal de TV ofrecido por

TELEFUNKEN

INDUSTRIAS MIRANDA Y G. DEL VALLE
Marcial del Adalid, 2 y 4. -- LA CORUÑA

"CERRADO HASTA SEPTIEMBRE".--No hay duda de que también la televisión se encuentra de veraneo en este mes de agosto. Así lo da a entender la floja programación que últimamente venimos presenciando en nuestras pantallas. Casi, casi, pensamos que debiera hacerse como en muchas salas de fiestas y de espectáculos madrileños: poner el letrero de "cerrado hasta septiembre".

EL CAMPEONATO DE BOLOS.--Una prueba de los "espacios de relleno" que frecuentemente se ofrecen ahora, la tuvimos con la transmisión en directo del Campeonato de España de bolos, que lógicamente interesó solamente a un número escaso de telespectadores.

FESTIVALES EN DIFERIDO.-- También la transmisión, en diferido, de los Festivales de España celebrados en el Retiro, dejan mucho que desear. Mal de acústica, peor de imagen y con una situación estática de las cámaras, que su visión nos parece totalmente contraria a lo que debe ser actualmente la televisión.

"RUEDA DE PRENSA".-- Ha cuajado plenamente e interesa, el programa "Rueda de Prensa" que inesperadamente fue incluido hace unas semanas en la tarde del jueves y se está consolidando, por las materias tratadas y los personajes que asisten a someterse a la "Rueda de Prensa" ante las cámaras.

EL DUO TONY LEBLANC - JOSE LUIS COLL.-- En "Gran Parada" del sábado, el presentador habitual, Tony Leblanc, encontró la colaboración de otro excelente cómico, José Luis Coll, para realizar las parodias y escenificar una serie de hechos. Creemos que este dúo tiene posibilidades de triunfo pleno en sus intervenciones, si siguen la línea del sábado pasado.

MAS HORAS DE PROGRAMACION.-- Entre las reformas de todo tipo que se proyectan para nuestra televisión, cuyas novedades parece que se producirán en Octubre próximo, figura la del aumento de horas de programa que diariamente comenzarán a la una de la tarde, en vez de las dos y cuarto como sucede ahora. Pero el cambio más importante afectará a las jornadas de domingo, ya que se pretende ofrecer quince horas de emisión ininterrumpida; es decir desde las nueve de la mañana hasta las doce y media de la noche, con lo cual existen buenas perspectivas de una completa programación dominical. Sin embargo, mucho nos tememos que sean demasiadas horas para cubrir las con calidad e interés.

PELICULAS Y TELEFILMS.-- Sigue la mediocridad en cuanto a las películas proyectadas en "Sesión de tarde" y "Sesión de noche". Aunque no sea permitido exhibir films recientes, entre los antiguos podía hacerse mejor selección, a gusto de todos los telespectadores. Por lo que se refiere a los telefilms, no acaba de convencer el "Doctor Kildare", ofrecido, además, a una hora de la noche en que la aparición de quirófanos y batas blancas en la pantalla, le corta la digestión al más fuerte de estómago.

TELEFUNKEN

CRUZ DEL SUR

DESDE MI BUTACA

El cine «Alfonso Molina», inaugurado

EXITO DE LA COMPANIA DE REVISTAS DE ZORI-SANTOS

Desde el pasado sábado, un nuevo cine funciona en La Coruña: el "Alfonso Molina", situado en la calle de Angel Senra núm. 10. Está pues, el recién inaugurado local, enclavado en una populosa barriada que ve así cubierta sus necesidades por lo que respecta a la proximidad de un salón de exhibiciones cinematográficas. Con motivo de esta inauguración, se celebró un acto en el que los señores Barbeito y Munk hicieron los honores a los invitados. El nuevo local, que supone una notable mejora en la actual existencia de cines coruñeses está modernamente instalado y cuenta con capacidad para unos mil espectadores. Los magníficos sistemas de proyección la pantalla panorámica y todos los servicios necesarios, acreditan al cine "Alfonso Molina" cuyo propietario, don Pedro José Barbeito, tuvo la feliz idea de ponerle el nombre del que fue inolvidable alcalde de la ciudad. En el nuevo local fue estrenada la película "Traidor a su patria", que unida a otras tres, completan el capítulo al que corresponde la crítica habitual. Son los títulos de éstas: "Lemmy y... los espías", "Los reyes del sol" y "¿Qué fue de Baby Jane?". Una compañía de revistas ocupa el apartado referente al teatro; se trata de la de Zori y Santos, con la vedette Licia Calderón que ofrecieron el estreno de "Me lo dijo Adela", en el Rosalía Castro.

Escribe MANUEL DE SANHERNAN

Siempre se ha debatido el problema de la crisis del teatro español, la cuestión queda acentuada cuando hay que aludir al género de revista. La carencia de los transportes, el no existir figuras interesantes, las fuertes nóminas y otras causas, hacen que cada vez haya menos revista en nuestros escenarios no sabemos si para bien o para mal. Puede resultar un hecho sintomático el que durante la presente temporada, una sola compañía de este género haya actuado en La Coruña; precisamente la de Zori y Santos, que llevan veinte años de éxitos consecutivos de carácter artístico y económico. La razón de ello hay que buscarla no sólo en la calidad de los famosos actores cómicos, sino también en conocer lo que el público quiere y ofrecérselo

siempre con dignidad y altura. Un nuevo ejemplo nos llega con el estreno de "Me lo dijo Adela", revista en la que se conjugan una serie de factores influyentes para el triunfo, aparte de las simpatías con que Zori y Santos cuentan en La Coruña. El autor del libreto, Manuel Baz, ha estado afortunado en la creación de situaciones y tipos, por lo que la línea argumental resulta de mayor interés que las conocidas habitualmente. La música de García Morcillo es otro aliado del espectáculo, ricamente presentado, al contar con un cuerpo de baile en el que destacan las integrantes del ballet de "Miss Baron". Licia Calderón es una elegante y guapa vedette, que contrasta convenientemente las actitudes conquistadas de Santos y Zori, siempre en vena de aciertos y sobresalientes actores.

TINTORERIA MIL COLORES

SERVICIO A DOMICILIO

Tel. 27992



PARDO BAZAN, 12

Entre damas y aventuras se reparten los temas de los films novedosos de la semana. "¿Qué fue de Baby Jane?" nos adentra en el mundo extraño y angustioso de los desvarios con influencia psicópata, para ofrecer en un guión tenso, sombrío y patético, de preferentes tendencias tremendistas, la actitud de unos seres que pasan de la emoción íntima a las reacciones casi feroces. El mayor mérito de la película está en el gran trabajo interpretativo de esas dos veteranas del cine que son Bette Davis y Joan Crawford. También asunto dramático es el que da base

al argumento de "Traidor a su patria", según el estudio psicológico de un capitán del ejército norteamericano, acusado de colaboracionismo durante su permanencia en Corea, como prisionero. Un tipo que encarna Paul Newman con maestría en esta película de reconocidos valores. Del drama pasamos a la aventura en "Los reyes del sol", film que tiene un fondo ligeramente histórico y legendario, atusado a las luchas del pueblo maya en la antigua civilización mejicana. La realización resulta ingeniosa con mucha acción y gran aparatosisidad para entretener a todos los públicos. Y al referirnos a "Lemmy y... los espías" sólo habrá que decir para aclarar sus características, que se trata de una obra cinematográfica más de Eddie Constantine; es decir, puñalazos, cadáveres, whisky, amor, amenazas, chantajes y castigo de los culpables, a manos del tipo encarnado por el popular actor del cine francés, que imprime un ritmo trepidante a sus apariciones en la pantalla.

Teatro Rosalía Castro-HOY

TARDE: 7,45

NOCHE: 11

DESPEDIDA

DE LA GRAN COMPANIA DE REVISTAS DE

ZORI-SANTOS

LICIA CALDERON

CON LA DIVERTIDA REVISTA

ME LO DIJO ADELA

(Mayores 18 años)

Actuación especial del famoso

LE BALLET de «MISS BARON»

MAÑANA

¡EL MAS SENSACIONAL ACONTECIMIENTO TEATRAL DE LA TEMPORADA!

PRESENTACION de la COMPANIA de COMEDIA de

ALEJANDRO CASONA

DE LA QUE SON PRIMERAS FIGURAS

LUIS PRENDES y

LOLA CARDONA

Con el ESTRENO de la mundialmente famosa comedia de A. CASONA

LOS ARBOLES MUEREN DE PIE

Colaboración extraordinaria de

MILAGROS LEAL

en el papel de "LA ABUELA"

LA COMEDIA QUE ESPERA VER LA CORUÑA ENTERA.

LA CORUÑA, única plaza de GALICIA donde actuará esta excepcional Compañía. ADQUIERA HOY MISMO SUS LOCALIDADES PARA ESTE ¡EXTRAORDINARIO ACONTECIMIENTO!

CINE

ALFONSO MOLINA

ESTRENO DE LA INTERESANTISIMA PELICULA

«Traidor a su Patria»

5 - 8 y 11

(Tolerada)

CINE MONELOS

HOY - Último día (Para mayores)
CANTINFLAS, en

A VOLAR JOVEN

Sesiones a las 6 - 8,15 - 10,30

CINE MERCULES

HOY - Único día (Tolerada)

TONY LEBLANC
ANTONIO GARISA
en la parodia de oeste

TORREJON CIVV

(Color)

Sesiones a las 6 - 8,15 - 10,30

MISCO

Era sencilla, candorosa e ingenua... pero... era mujer

TAMMY, LA MUCHACHA SALVAJE

DEBBIE REYNOLDS y
LESLIE NILSEN

4 - 6 - 8 y 11. Tolerada menores

SERVILLETAS DE PAPEL

Fábrica en Madrid desea relacionarse con almacenistas.
Sr. Garbín, Teléfono 30110, La Coruña. Hoy, lunes, de 10 a 1, y de 5 a 9.

HOY
PARIS 4 - 6 - 8 - 11
(Tolerada menores)
SEGUNDA SEMANA DE TRIUNFO!
Gordon Scott - Robert Beatty, en

Tarzán y el safari perdido

(Tecnicolor)

La captura de una joven blanca por los antropófagos, liberada por TARZAN, en emocionante lucha.

HOY
CIUDAD 6 - 8 - 10,45
(Mayores 16 años)
Danielle Darrieux - Julien Duvivier
- En -

CENA DE ACUSADOS

Un film de auténtico "suspense", que tiene en vilo al espectador hasta el minuto final.

HOY
REX 6 - 8,15 - 10,45
(Tolerada menores)
Rod Cameron - Katy Jurado
- En -

LOS REBELDES DE SAN ANTONIO

Lealtades confusas, guerra civil y la venganza anidando en sus corazones

SERVICIO DE ELECTRICIDAD

FUERZAS ELECTRICAS DEL NOROESTE, S. A. (FENOSA), pone en conocimiento de los señores abonados que resulten afectados, que por necesidad de efectuar reformas en sus instalaciones, se suspenderá el servicio el lunes, día 24 de agosto, desde las nueve treinta a las once treinta horas, en los sectores siguientes: Angel Senra, Francisco Catoira, del 1 al 25 y del 2 al 28, Mariana Pineda, del 1 al 11 y del 6 al 16, Ronda de Outeiro, B, JB, JG y 12 M, Oidor Gregorio Tovar, del 25 al 39 y del 28 al 44, Capitán J. Varela, del 1 al 11, San Vicente, del 11 al 45 y del 4 al 14, Prolongación de San Vicente, J, R, B, L, R, H e Y, Eugenio Carré, del 2 al 16, San Luis, del 1 al 41 y del 2 al 42.

LIBROS

¿Es lícito reanimar a un "muerto"? Las nuevas técnicas plantean varios problemas morales y jurídicos Entre la desaparición de los signos de vida y la muerte irreversible hay unos minutos aprovechables

Las nuevas técnicas de reanimación, particularmente las respiratorias, han planteado una serie de delicados problemas tanto en el plano técnico como en el jurídico y moral. Los grandes avances experimentados por la reanimación permiten pensar en su aplicación casi sistemática a todos los casos de muerte traumática repentina, como, por ejemplo, en los accidentes de carretera en los que la víctima no presenta grandes fracturas externas ni grandes hemorragias.

mente jurídica, la nueva situación coincide con la voluntad precedentemente manifestada por el sujeto.

CAPACIDAD JURÍDICA DEL REANIMADO

Lo fundamental del punto de vista legal de la cuestión puede plantearse así: ¿Tiene capacidad jurídica el reanimado si aún se encuentra en peligro de muerte? Es una pregunta cuyas posibles respuestas escapan de los límites

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

El profesor Mollet de la Universidad de París, ha tratado en el curso de una conferencia, de los nuevos problemas planteados por el empleo cada vez más extendido de la reanimación. No debe olvidarse —señaló— que la reanimación actúa sobre pacientes considerados como casos perdidos, y que si, por una parte, un fracaso puede crear un problema moral individual del médico, por otra, un éxito puede alterar una situación patrimonial y crear graves problemas de orden jurídico.

LA TENTATIVA CONSTANTE ES UN DEBER

Acerca del problema moral del médico, no hay duda de que la reanimación seguida con éxito representa para el doctor haber "devuelto" la vida a un sujeto aparentemente muerto, lo que en última instancia forma parte del bagaje profesional del propio médico, imponiéndole la obligación moral de seguir adelante, es decir, de sólo intentarlo cuando se tenga la certeza de que en breve sobrevendrá la muerte definitiva. Esta, al menos, es la tesis de algunos que son muy cautos en juzgar la reanimación y que quisieran que se limitase a casos muy sencillos y muy seguros.

Otros autores, sin embargo, estiman que es un deber la tentativa constante en cualquier caso, aún cuando las esperanzas sean mínimas y aún cuando es casi seguro que la nueva vida será de brevísima duración.

Los mantenedores de esta segunda tesis recurren a dos motivos para justificarla: uno, de orden moral profesional, según el cual el deber del médico es no abandonar ninguna esperanza mientras se encuentra junto al lecho del enfermo. El otro motivo es de orden jurídico: la nueva vida puede significar una situación patrimonial o de carácter económico y legal que el médico tiene el deber de apoyar, aunque y aquí surge la cuestión pura-



Médicos de un hospital, en cualquier ciudad del mundo, intentan con diversas técnicas la reanimación de un ser aparentemente muerto.

de este reportaje. Toca a los juristas resolver no sólo cada caso en particular, sino también crear un cuerpo de doctrina aplicable a la generalidad.

En cualquier caso, el tema tiene palpante actualidad. Los ejemplos de reanimación seguidos de supervivencia más o menos larga, dejan ya de ser rarísimos casos clínicos para convertirse en situaciones repetidas y casi frecuentes. No se trata, por supuesto, de reanimar a auténticos muertos —lo que caería ya dentro del milagro— sino de aprovechar ese paréntesis entre la desaparición de los signos de vida y la muerte irreversible para hacer que el organismo recupere su capacidad vital, por exigua que ésta sea. Tema de lo más sugestivo, sobre el que se ha de escribir mucho todavía.

El renacimiento de la novelística católica constituye uno de los más señalados sucesos literarios de los últimos años. A los nombres de Graham Greene, Gilbert Cesbron, Gerard Avelane, Julien Green, Bruce Marshall y tantos más hay que unir por derecho propio el de Morris West. Escritor australiano, nacido en Melbourne en 1916, ha publicado hasta ahora ocho libros. Si "El Abogado del Diablo" constituyó un resonante éxito mundial, acaso su cima artística reside en "Las sandalias del Pescador" (1). Novela en la que, aparte de su componente literario, se estudia la misión del Pontificado católico, trae hasta nosotros los problemas más acuciantes que tiene planteados la Humanidad.

Las paradojas que se dan en el cometido del Papa son examinadas detenidamente en este libro. Riqueza en recompensas espirituales y pobreza en beneficios personales; humildad en el fondo y pompa aparente; ecumenismo y presiones nacionalistas... de todo hay un poco en la misión del Vicario de Cristo. Morris West presenta el supuesto de la elección de un ruso para la Silla de San Pedro. Lo que a él le ocurre ante el mundo, y lo que al mundo le sucede frente a él es objeto de un sutil análisis por parte del escritor australiano.

Pocas veces como en la presente ocasión se ha expuesto un cuadro tan completo de los problemas planteados por los hombres, frente a ellos mismos y frente a la religión. Así es como Cirilo I —nombre del imaginario Papa—, atento a las inquietudes que siente a su alrededor, ve alzarse obstáculos a cada paso. Humano, tremendamente humano, a la vez que entregado a su ministerio espiritual, siente la dificultad de tener que conciliar estos dos sentimientos, que sentirse hombre y Papa —materia y espíritu— o que conocer el lado angélico y la parte bestial de la vida. A cada paso que da surgen ante él nuevas dificultades. Más de una vez parece que será vencido por la adversidad; pero su confianza en la inspiración del Espíritu Santo, la plena conciencia de su ministerio, le llevan a superar todos los obstáculos.

No sólo tiene que vencer la hostilidad exterior, sino los viejos muros de la Curia pontificia, aferrada a una tradición que, en muchos aspectos, se ha visto superada por el correr del tiempo. En algunas ocasiones tendrá que sacrificar sus brotes de espontaneidad, que plegerse a hechos que pugnan con su peculiar manera de ser; las efusiones más dolorosas no dejarán de asaltarle, y pocos serán los instantes de felicidad con que se encuentre en su andadura. Tal es lo que sucede, pongamos por caso, con las ideas del Padre Telemont, a las que habrá de renunciar con harto dolor de su corazón para evitar a la Iglesia una postura difícil.

Morris West, al lado de este cabal estudio que hace de la figura de un Pontífice de los tiempos que corren, enfrenta con un grupo de personajes que viven encenagados en sus pasiones, que se sienten incapaces de alzarse sobre sus sentimientos terrenos. La valentía del autor al mostrar estas vidas difícilmente ejemplares, las razones que aduce, no para justificar sus conductas, sino para comprenderlas y la tesis, un poco aquiniana, de que fe no alcanzada entre tentaciones de duda no suele ser una fe basada en frutos duraderos, son otros tantos motivos que se recogen en este relato donde sencillez y sorpresa, realidad y misterio, felicidades y desazones se simultanean a cada paso.

"Las sandalias del Pescador" es un libro extraordinario que por sí solo valdría para colocar a Morris West en la cumbre de la moderna novelística. En una época de indigencia mental, donde tantos ingenios viven del plagio o de la traducción, esta obra nos reconcilia de tanta bazofia como por ahí anda publicada. Si el mundo entero ha saludado con alborozo su aparición, si los tremendos problemas que plantea se prenden en todas las conciencias honradas, hasta nuestro agitado mundo llega "Las sandalias del Pescador" como benéfico remanso de paz y de espiritualidad.

Emilio MERINO

(1) LAS SANDALIAS DEL PESCADOR, por Morris West.—"Editorial Pomare"—Santiago de Chile, Buenos Aires, Méjico y Barcelona.

La mayor victoria y, a la vez, la mayor derrota de la Armada alemana en la segunda guerra mundial fue la desaparición del "Hood" y el subsiguiente hundimiento del "Bismarck". Los dos navíos eran el orgullo de sus respectivos países, y en cada uno de ellos había depositado el Mando las mayores esperanzas. Sobre aquel episodio se han escrito bastantes páginas; pero acaso las más agudas sean las que se deben al escritor germano Will Berthold en su libro "¡Hundido el Bismarck!" (1). Presenta este autor una doble línea argumental: por un lado la auténtica historia del navío alemán desde que zarpa de Noruega hasta que, desmantelado por la "Home Fleet", es hundido por su propia tripulación —y no por los buques ingleses, como se creyó en un principio—; y por el otro, una novela de la que son protagonistas algunos de los tripulantes del navío.

Berthold mantiene la tensión dramática a todo lo largo del episodio, a la vez que utiliza una bien dosificada intriga para combinar los hechos con sus emociones. Y ahí es, precisamente, donde el narrador brilla a mayor altura. El contraste entre los gratos recuerdos de casi todos los protagonistas y la trágica realidad presente sirve para ofrecer una galería de estados emocionales. Lo instintivo adquiere, entonces, su más acusado perfil. Los hombres pierden toda su continencia, para entregarse a la exasperación. Sólo unos cuantos elegidos sabrán mantener el tipo hasta última hora y conservarse serenos en todo momento.

Will Berthold impone un ritmo rápido a la historia, con lo que consigue que el interés jamás decaiga. Su novela es un tremendo alegato contra la guerra; los personajes de Nobis y Deina proclaman a cada instante la estupidez de hacer que el odio triunfe sobre el amor, de que el conflicto impida las efusiones sentimentales de dos seres. En ellos ha depositado el autor la mayor ternura, y ellos suponen el triunfo de la razón sobre la violencia. Nada importa que pertenezcan a dos pueblos que luchan entre sí, que para el común de las gentes debieran comportarse como enemigos. Estas figuras patentizan a cada instante que, por encima de pasajeras contingencias, algún día llegará a lograrse la tan anhelada unidad del género humano.

"¡Hundido el Bismarck!" tiene, pues, la doble vertiente del documento y de la narración. Novela-reportaje o novela-testimonio, acreditada a Will Berthold como escritor de garra, como hombre que en seguida consigue centrar la atención del público. Y la mejor prueba de cuanto decimos la constituye el hecho de que su libro se haya traducido a los principales idiomas y de que sus ediciones se agoten rápidamente.

E. M.

(1) ¡HUNDIDO EL BISMARCK!, por Will Berthold.—"Plaza y Janés, S. A., Editores"—Barcelona, Buenos Aires, Méjico, Bogotá y Río de Janeiro.

Dr. A. Gutiérrez Moyano

ALERGIAS
Asma-Colitis - Eczemas - Urticaria
Reumatismo - Tuberculosis
DIABETES

De 12 a 4 y de 8 a 11

ATENCIÓN

DECORADORA FLORAL

Se ofrece, con toda clase de flores y verdes artificiales, de primísima calidad, para decorar Locales Comerciales, Despachos, Hoteles, Pisos y todo lo que se ajuste a decoración. Señorita especializada y Diplomada.

Para presupuestos e informes llamar al teléfono 28008 ó escribir al apartado 517 La Coruña.

Industrias
MIRANDA y G. DEL VALLE
Próxima apertura
de su nuevo
establecimiento
REAL, 32

Esta obra o cualquier otra, adquiérala
en **LIBRERIA CERVANTES**
MARIA PITA, 20 - Telf. 25347 (Se hacen envíos por Correo)

SAUNA
BAÑO FINLANDES
Linares Rivas, 9-1.º

EX climax - barcelona

NO SE CORTA NI SE AGRIA



Leche Condensada
LA LECHERA
haga frío o calor ¡siempre la mejor!

Tanto en los días más calurosos del verano como en cualquier época del año la Leche Condensada LA LECHERA se mantiene fresca, apetitosa e inalterable.

La Leche Condensada LA LECHERA ofrece siempre las máximas garantías de seguridad y conserva las vitaminas y el valor nutritivo de la leche fresca.

CUANDO SE TRATA DE LA SALUD SOLO LO MEJOR ES BUENO

TOROS

OREJAS PARA "EL CORDOBES", "SERRANITO", CHACARTE, CURRO GIRON, SANDOVAL, JOSECHU PEREZ, LUIS SEGURA, OSTOS, ROMERO Y MONTILLA, EN LAS CORRIDAS DE AYER

Varios ministros asistieron a la última de feria, en Bilbao

Makararios, dispuesto a retirarse como candidato presidencial

Si se produce un mejoramiento de la situación en Chipre

MUNICH (ALEMANIA). 23.— El presidente de Chipre arzobispo Makararios ha manifestado, en una entrevista que publica una revista alemana que está dispuesto a retirarse como candidato

presidencial si se produce un mejoramiento de la situación en la isla. Makararios es citado por la revista "Quick" como diciendo que si la situación mejora y hay una relajación de la tensión, preferiría no presentarse como candidato. "Pero si la situación sigue siendo mala y tensa, entonces pretenderá seguir siendo presidente".—(EFE).

LA UNION CON GRECIA

NICOSIA, 23.—"Estim que la unión con Grecia no debe llevarse a cabo antes que el pueblo chipriota logre su autodeterminación", ha declarado el presidente del Parlamento chipriota a los periodistas.—(EFE).

FINAL DE UN BLOQUEO ECONOMICO

NICOSIA, 23.—Un gran número de turco-chipriotas, habitantes de Katima y que, durante cerca de un mes han estado sometidos a un bloqueo económico, han salido de su barrio por primera vez desde el mes de marzo a comprar provisiones al mercado, que se encuentra en el barrio griego de la localidad.

Los turco-chipriotas, quienes principalmente han comprado productos alimenticios regresaron inmediatamente a su barrio sin que se produjeran incidentes.—(EFE).

RECOGIDO EL CADAVER DE UN AVIADOR FRANCÉS

ATENAS, 23.—Un oficial de las fuerzas aéreas francesas, cuya desaparición se registró durante unas maniobras aéreas, ha sido hallado muerto en un barranco cerca de Kionrka, a 32 kilómetros al Norte de Atenas.—(EFE).

Dr. LUIS G. MOYANO

Suspende su consulta hasta el 1. de septiembre, para asistir al Congreso Europeo de Cardiología en Praga.

La "beatlemania", a punto de provocar una tragedia en Vancouver

MILLARES DE MUCHACHOS SE LANZARON CONTRA LA PLATAFORMA DONDE ACTUABAN SUS IDOLOS

Algunas jóvenes resultaron heridas y se registraron conmociones emocionales

VANCOUVER, 23.—La "beatlemania" ha estado a punto de ocasionar una tragedia en Vancouver, anoche. La aparición del ya famoso grupo melódico en el escenario del Empire Stadium originó que millares de mozalbetes abandonaran sus asientos y se abalanzaran contra la plataforma donde actuaban, "aplastando" a centenares de muchachos contra las vallas. Los funcionarios del servicio de ambulancias de St. John, dicen que cierto número de "hijas" fueron llevadas al hospital, sufriendo cortes y magulladuras. Otros cientos de "chicas" quedaron heridas y algunas hubieron de ser atendidas de ataques histéricos y conmociones emocionales. Hubieron de intervenir unos 200 policías para refrenar los ímpetus de los "beatlemaníacos".—(EFE).

PLAZA DE TOROS DE LA CORUÑA

SABADO, DIA 29, A LAS CINCO DE LA TARDE

A petición de la afición gallega, repetición de los triunfadores de la pasada feria.

SEIS NOVILLOS TOROS DEL SEÑOR MARQUES DE VILLAGODIO

EL ESTUDIANTE

(DE MEJICO)

EL MONAGUILLO

(DE MALAGA)

TININ

(DE MADRID)

VENTA DE LOCALIDADES: A partir del día 26, en los sitios de costumbre.

cas y en banderillas, en su primero. Faena de muleta, inteligente. Pases por alto. Dos pinchazos y descabello. (Ovación). En el segundo clava dos pares de perfecta ejecución. Magnífica faena con suaves naturales y derechos. Muy templados. Dos pinchazos y descabello. (Petición insistente de oreja y vuelta).

"Serranito" recibe a su primero con cuatro verónicas que se jalean.

castigado con banderillas negras, y uno del Duque de Pinohermoso, bueno, corrido en sexto lugar.

Francisco Antón "Pacorro", nada con la capa en su primero. Con la muleta se limita a una tanda de naturales. Ante el peligro que encierra por el pitón derecho, mata de una entera. (Pitos). En su segundo se limita a pararlo con el capote. En vista de la mansedumbre del animal, el presiden-

Con la muleta derechos, naturales y afarolados entre músicas y oles. Mató de una estocada. (Oreja, petición de otra y dos vueltas). En el segundo, faena variada y artística con buenos derechos, pases por alto, molinetes y afarolados al son de la música. Pinchazo y estocada. (Oreja y vuelta).

"Luguillano" recibe a su primero con verónicas muy suaves, escuchando ovación. Con la muleta realiza gran faena, con derechos y naturales, tirando muy bien del toro. Música y oles. Pases de costadillo. Pinchazo, estocada y descabello. (Petición insistente de oreja y vuelta al ruedo). En el que cierra plaza, valiente con la muleta, realizan faena dominadora entre oles y música. Cuatro pinchazos, media y descabello. (Ovación).—(CIFRA)

te lo condena a banderillas negras. "Pacorro" trastea con mucho brio sin llegar a dominarlo. Dos medias estocadas delanteras. (Pitos).

El mejicano Gabriel España, torea al natural a su primero. El bicho embiste con la cabeza alta y gapeando. Media estocada delantera con el descabello. Un aviso. (Gran bronca). En su segundo es achuchado al torear por la derecha y desiste. Un pinchazo y descabello al tercer golpe. (Pitos).

Manuel Benítez "El Cordobés", ovacionado en verónicas. Faena por rondos, corriendo la mano, entre oles y música. Manoleínas molinetes y una buena serie de naturales. Media estocada. (Orejas y vuelta). En el último, lo torea por alto y por la espalda, porfiando mucho. Sigue por el lado derecho. El toro se queda un poco y muleta encima de los pitones, cambiándose repetidas veces la muleta por la espalda sin provocar la arrancada. Tres pinchazos, media y descabello. (Ovación y vuelta).—(CIFRA)

TRIUNFO DE CHACARTE EN LA ULTIMA DE BILBAO

BILBAO, 23.—Octava y última corrida de feria en Vista Alegre. Asisten los ministros de Obras Públicas, señor Vigón; de Industria, señor López Bravo, y del Aire, teniente general Lacalle, así como los miembros de la Comisión Económica de Burdeos y varias representaciones, todos ellos con las primeras autoridades de la provincia.

EN TARRAGONA, EXITO DE CURRO GIRO Y DE PEREZ DE MENDOZA

TARRAGONA, 23.—C. Lleno absoluto se ha celebrado la cuarta corrida de toros valedera para la Costa Dorada, que patrocinó el Gobernador civil. En una barrera presenciaron el espectáculo el taxista londinense Harry Levy y sus familiares, invitados de honor de Tarragona.

Se lidiaron seis toros de Julio Aparicio, de Jerez de la Frontera. Buenos y aplaudidos en el arrastre. Excepto el tercero, reservón, y el sexto que resultó peligroso. En cuarto lugar se lidió un toro de rejone, de Félix Camero de Olivenza. Badajoz, por Josechu Pérez de Mendoza.

Curro Girón, aplaudido con la capa en su primero, al que pone tres buenos pares de banderillas. Buena faena rematada por estocada. (Petición de oreja). En su segundo, es jaleado con la capa y clava tres soberbios pares de banderillas. Buena faena de muleta con estocada hasta la cruz. (Oreja y vuelta).

"Valencia" es aplaudido con la capa y oye música. Con la muleta a su primero, buena faena, al que remata de una estocada que basta. (Ovación). En su segundo no hace nada con la capa y realiza una faena variada al son de la música. Despacha la res de estocada atravesada y descabello. (Ovación y vuelta).

Diego Puerta, en su primero, nada con la capa. La res se muestra reservón y el matador porfia en una faena por naturales. Mata de tres pinchazos y descabello en segundo intento. (Pitos). En su segundo, es jaleado en cinco verónicas y oye música, con la muleta. Mata de tres pinchazos y descabello al tercer intento. (Silencio).

Josechu Pérez de Mendoza, que actuó en cuarto lugar, se lució como cañallista. Clavó cinco pares de castigo. Buenos pares de banderillas. Una de ellas y otra a dos manos y un rejón de muerte que dobló a la víctima. (Oreja y vuelta).—(CIFRA)

LUIS SEGURA, EN PALMA, SALIO A HOMBROS

PALMA DE MALLORCA, 23.—Seis toros de don Juan Pedro Domecq, con mucho poder y bravura; casi todos aplaudidos en el arrastre. Buena entrada.

Fernán Murillo es aplaudido con la capa. Faena con doblones, rondos, naturales y el de pecho. Sigue con pases por alto para una estocada y descabello. (Aplausos). A su segundo lo lancea para fijarlo. Faena con doblones de rodilla, rondos, naturales, de pecho, altos, molinetes y adornos. Una estocada. (Ovación).

Luis Segura es ovacionado en chucuelinas y verónicas. Faena con doblones de rodilla, naturales, de pecho y altos. Una gran estocada. (Petición insistente de oreja y vuelta). En su segundo es aplaudido en lances. Faena constantemente aplaudida con series de rondos y circulares rematados con el de pecho y molinetes. Una gran estocada y descabello. (Orejas y dos vueltas). Al terminar la corrida es sacado a hombros.

Manolo Blázquez es aplaudido en verónicas. Faena valiente con naturales rematados con el de pecho. Espaldinas altas y deslantes. Un pinchazo y una estocada. (Petición de oreja y vuelta). Al último lo lancea para fijarlo. Faena temeraria con rondos, circulares y el de pecho; molinetes, altos y adornos. Media estocada y descabello al cuarto intento. (Aplausos).—(CIFRA)

"PALMENO" ESCUCHO UN AVISO, EN SAN SEBASTIAN

SAN SEBASTIAN, 23.—Toros de Herederos de Pablo Romero, broncos y con sentido. El sexto dió la vuelta al ruedo.

Andrés Vázquez aplaudido con el capote y en un quite en su primero, al que le hizo faena al son de la música con tandas de derechos, naturales, molinetes y adornos. Una estocada y descabello al tercer intento. (Ovación). En su segundo volvió a lucirse con la capa en verónicas y quites. Con la muleta, aguantando mucho, sacó naturales que se aplaudieron. Dos pinchazos, saliendo con el chaletito roto. (Ovación y vuelta).

"Palmeño", ovacionado con el capote en su primero al torear a la ve-

LEYMA HA TRIUNFADO ELLA SOLA

rónica. Con la muleta, faena con tandas de derechos aguantando mucho, pases de pecho y manoleínas. Pinchazo, estocada y descabello. (Silencio). En el segundo faena artística al son de la música. Derechos, pases de pecho. Cuatro pinchazos. Oyó un aviso. Media estocada y descabello. (Pitos).

Efrain Girón, aplaudido con la capa en su primero. Faena variada al son de la música. Tres pinchazos, estocada y dos descabellos. (Ovación). En el que cierra plaza pases sentados en el estribo, siguiendo con derechos al son de la música. Media y descabello al tercer golpe. (Ovación y vuelta).—(CIFRA)

INAUGURACION DE LA PLAZA DE MARTOS (JAEN)

MARTOS (JAEN), 23.—Corrida inaugural del coso taurino, que tiene capacidad para 6.000 espectadores sentados y 1.500 de pie. Algo más de media entrada. Preside el Gobernador Civil. Seis del Conde de Lacorte, de Badajoz, de buena presentación.

Jaime Ostos brinda a público y da varios derechos que termina con el de pecho. Aplausos. Dos pinchazos media estocada y descabello. Palmas. En el otro es aplaudido con la capa. Con la muleta intenta agradar al público pero el toro se queda en la embestida. Dos pinchazos. (Oreja y vuelta).

Curro Romero da buenas verónicas que con aplaudidas. Faena por derechos, ayudados, altos y manoleínas. Un pinchazo y una entera. (Oreja y vuelta). En su segundo, el mayor de todos y que provoca el desmoronamiento, no intenta hacer faena. Da la media algo ladeada y descabello. (Bronca).

José María Montilla se luce con la capa. Ovación, faena junto a las tablas con derechos y el de pecho. Ovación. Más pases de rodillas, rondos manoleínas y naturales para una entera. (Orejas y vuelta). En el último da buenos lances de capa. Aplausos. Faena con pases de todas las marcas. Una algo ladeada. (Oreja y vuelta al ruedo).—(CIFRA)

llada con picadores en la que todos los espadas hacían su presentación. Se lidiaron novillos de Jara de la Mira, que cumplieron.

"El Místico", de Alicante, media estocada. (Algunos aplausos).

Clemente Gallo, de León, muy bien con la muleta para seis pinchazos y estocada. (Ovación con vuelta).

Carlos Rivero, de Madrid, regular, sufriendo revolcones sin consecuencias. Pinchazo estocada, descabello. (Ovación y vuelta).

Miguel Molina, de Sevilla, nada meritosa para media y descabello al segundo. (Aplausos).

Curro Serrano, de Madrid, lidió al suyo sin pena ni gloria. Dos pinchazos y estocada. (Oyó un aviso).

"Piri" de Madrid, valiente, fue perseguido por el novillo, saliendo al callejón de mala manera y lesiona en un codo y pasa a la enfermería, donde se le asiste de contusión calificada de pronóstico reservado. Pasa al Sanatorio de Toreros. Despacha al bicho "El Místico" de mala manera.

También fue asistido Carlos Rivero de múltiples contusiones que no le impidieron continuar en el ruedo.—(CIFRA)

EN VALENCIA, EXCELENTE NOVILLADA

VALENCIA, 23.—Novillos de don Antonio Pérez, de San Fernando, duros. El quinto dió la vuelta al ruedo.

"El Puri" en su primero muleta aguantando mucho y consiguió pases de pecho saliendo trompicado sin consecuencias. Una casi entera y siete descabellos. (Aplausos). En el segundo, muy valiente y artista. Estocada. (Oreja, petición de otra y dos vueltas).

El Deportivo conquistó el XIII Trofeo «Emma Cuervo», en Ribadeo

EN UN ENCUENTRO EMOCIONANTE SUPERO AL OVIEDO: 2-1 (0-0)

MARCARON EL ASTURIANO BIEMPICA, Y LOS CORUÑESES MONTALVO Y LOUREDA

RIBADEO, 23.— (Especial para la HOJA DEL LUNES).— Hoy se disputó en esta ciudad la XIII edición del Trofeo «Emma Cuervo», entre los equipos del Real Oviedo y del Real Club Deportivo de La Coruña, encuentro que finalizó con la victoria coruñesa, por 2-1.

El choque había despertado enorme expectación en las regiones asturiana y gallega. Por ello, a la hora de comenzar, el Estadio Municipal se hallaba abarrotado con la presencia de multitud de aficionados de las dos regiones. El recinto deportivo ofrecía un magnífico aspecto, engalanado con numerosas banderas de Cuba, España, del Ribadeo F. C. y de todos los clubs que hasta la fecha participaron en el «Emma Cuervo».

En la presidencia se hallaban los gbernadores civiles de Salamanca y León, el alcalde de Ribadeo y restantes autoridades locales, así como los presidentes del Ribadeo F. C., del Real Club Deportivo y del Real Oviedo y otras personalidades. Actuó de madrina del encuentro la señorita María del Carmen Maseda García, hija del presidente del equipo local, la que hizo el saque de honor, en el centro del terreno, y fue obsequiada por los capitanes de los equipos contendientes con sendos ramos de flores y otros dedicados presentes.

A las órdenes del colegiado leonés, señor Bayón, al que auxiliaron en las bandas jueces de su mismo Colegio, los equipos presentaron las siguientes alineaciones, inicialmente:

DEPORTIVO: Benegas; Carlos, Rifé, Domínguez, Manolete, Muñoz; Loureda, Jaime Blanco, Veloso, Lamelo, Montalvo.

OVIDO: Boudón; Juan Manuel, Daizira, Marigil; Manolé, Iguarán, Girón, Biempica, Quirós, José Luis, José María.

En el segundo tiempo, Pantaleón sustituyó a Rifé; Lariño, a Carlos; Aurré, a Muñoz y éste a Domínguez, en el bando deportivista, y Basterrechea a Marigil, en la defensa asturiana.

El partido fue de mucha emoción, pero carente de juego de calidad por ambas partes, si bien el Deportivo superó a su rival en conjunción y mayor seriedad en las jugadas. En el primer tiempo los coruñeses mandaron en el campo, por mayor aplomo y efectividad en los avances, pero no con-

siguieron goles. El Oviedo hizo, también, peligrosos contraataques, que fueron bien neutralizados por las líneas de cobertura coruñesas, especialmente por Benegas, que tuvo una actuación destacadísima.

En la segunda parte, con los cambios antes apuntados, el juego se hizo más emocionante, por el interés que los contendientes ponían en la pelea para mover el marcador. Iban cuatro minutos de este segundo tiempo, cuando el Oviedo avanzó sobre la puerta de Benegas, y, un fallo lamentable de Pantaleón, dio lugar a que Biempica lograra el primero y único gol asturiano. Dos minutos más tarde, Montalvo, de magnífico e impresionante cabezazo, logró el empate. A los 20 minutos, Loureda, al rematar, de cabeza, una falta sacada por Veloso, en el borde del área de «penalty», consiguió el tanto que había de dar la victoria al conjunto que dirige Ochoa. Con 2-1, a favor del Real Club Deportivo de La Coruña, finalizó este choque de la máxima rivalidad del fútbol gallego y asturiano.

El partido tuvo algunas fases de dureza, por los dos bandos, que el árbitro no supo cortar. En otras ocasiones, se vio fútbol ligado y precioso. Se sacaron ocho «corners» por el Oviedo y siete por el Deportivo, lo que prueba que las fuerzas estuvieron niveladas.

Destacaron, en el once asturiano, José María, Marigil, Girón, Iguarán y Boudón. Por el Deportivo, muy bien Benegas, Montalvo, Loureda, Manolete, Jaime Blanco y Rifé. Veloso dio movilidad a la delantera, pero nada más que eso. Lo más flojo, Pantaleón y el resto de la zaga.

Los dos conjuntos acusaron, sin duda, la falta de partidos. El árbitro, señor Bayón, muy verde para estas lides. Su actuación perjudicó a ambos conjuntos, pero más al Oviedo.

Al final del encuentro, el Gobernador Civil de Salamanca hizo entrega del preciado trofeo al capitán del Deportivo, Veloso, que fue paseado en hombros por sus compañeros, mostrando a la multitud la hermosa copa, que hace la número tres de las conquistadas por el Deportivo, en Ribadeo, tantas veces como intervino en su disputa, y en las que el resultado fue siempre como hoy de 2-1, y precisamente frente al Oviedo las tres veces.

Con extraordinaria concurrencia de público, se celebró el gran choque de la final de la Copa de La Coruña entre el Vioño y el Liceo, siendo pequeño el campo de La Granja para la cantidad de aficionados que presenciaron el emocionante encuentro.

La salida al campo de los jugadores en dos filas, con el árbitro y jueces de línea, es acogida por el público con una gran ovación. Y a las órdenes del señor Fresco Paz (don José), auxiliado por los señores Ferrenó y Barcia, forman así los equipos:

VIOÑO: Otero; Poli, Miguel, Richard; Chito, Manel; Suso, Platas, Mundito, Gelucho y Mera.

LICEO: Tomás; Sampayo II, Iglesias, Casal; Luis, Pombo; Antolín, Cea, Cambón, Uria y Sampayo I.

Comenzó el partido con el natural nerviosismo de los dos conjuntos, notándose en el Vioño una ligera mejor conjunción en sus líneas; y en un avance de la delantera, ya a los 5 minutos, Platas mandó un buen servicio que no encuentra rematador; cuatro minutos después de esta jugada, se produjo el primer «corner» contra el Liceo, a la salida del cual tuvo una buena oportunidad el Liceo al tirar a puerta Cea, pero detuvo con seguridad Otero.

El primer tanto de la contienda se produjo a los 25 minutos al saltar Gelucho en pugna con el meta liceísta y cabecear el balón a la red; tanto que es acogido con las consabidas muestras de júbilo de los seguidores «rojillos». Cinco minutos después se registra un tiro de Mera que sale rozando el poste. Tiene el Liceo una espléndida oportunidad de empatar al disparar Cambón un gran tiro, pero con tan mala fortuna que la «bola» da en el poste. Luego un centro de Platas lo remató Mera raso, ligeramente desviado, y en el último minuto, Platas alcanza un buen disparo que rechaza a esquina el meta liceísta.

En la continuación, el Vioño con más precisión en el pase es el que domina la situación, máxime después del gol de Platas que se produce a los 13 minutos de este período, al recoger un balón desde fuera del área y disparar fuerte, penetrando el balón por el ángulo izquierdo del meta Tomás, que no pudo evitar que llegara a la red, siendo esta jugada largamente ovacionada por los miles de aficionados que había en La Granja.

El Liceo presiona para aminorar distancias, teniendo Luis una buena oportunidad de conseguir tanto, pero nuevamente el palo frustra el tanto. A los 25 minutos Cambón dispara en forma impresionante pero ligeramente alto. Anotamos a continuación otro gran tiro de Cea que da en el poste, a renglón seguido también tira Platas y despeja con el pie el meta Tomás. Seguidamente el Vioño consiguió el tercer gol al ejecutar un «corner» Suso bombeado sobre la meta oponente que no alcanzan a despejar las defensas del Liceo ni el meta Tomás.

El encuentro en líneas generales fue vistoso, aunque perdió algo de la emoción esperada al conseguir el segundo gol el Vioño, no teniendo el Liceo suerte en sus remates, puesto que tres o cuatro tiros dieron en el poste y al no alcanzar el esperado gol, que merecieron con creces, cundió en sus jugadores el desánimo y se vinieron abajo, cuando más falta hacían los arretos para lograr imponerse a un Vioño muy entero y completo en todas sus líneas.

Hay que destacar sobre todo la corrección de los veintidós jugadores, ya que no hubo ni un mal gesto, ni una entrada brusca que empañara esta gran final, merecidamente conquistada por el Vioño, aunque pueda considerarse que un tanto excesiva, puesto que no puede olvidarse que al Liceo le dio la espalda constantemente la fortuna, nada de esto empaña, ni mucho me-

LOS ENTRENADORES CONSIDERAN MERECIDO, AUNQUE EXCESIVO, EL TRIUNFO DEL VIOÑO

En el vestuario vioñista charlamos con don Justo Lafuente preparador del Vioño, en medio de la algarabía general.

—¿Está satisfecho del encuentro? —le pregunto.

—Pues sí, estoy realmente satisfecho, sobre todo por la gran satisfacción, que brindamos a los seguidores y directivos; en cuanto al encuentro puedo decir que los dos equipos fueron dignos rivales. Ambos cuadros tienen jugadores jóvenes y por eso estaban algo nerviosos, pero a medida que pasaban los minutos se fueron serenando, ofreciendo un buen encuentro a los aficionados y la victoria del Vioño es del todo merecida pues ligaron más que el Liceo y crearon más situaciones de gol.

—¿No hubo un tanto de suerte?

—Creo que cuando un equipo gana, siempre tiene alguna, pero si bien es cierto que los de Monelos pudieron marcar algún gol, no es menos que mis jugadores tuvieron oportunidades de aumentar el tanteo. Por eso creo que el resultado es justo y no hay que olvidar que los juveniles a que dimos entrada en el equipo, le depararon una gran fuerza y juego, seguro de que llegaríamos a ser campeones.

—¿Algún elemento del Vioño creía que puede ascender de categoría?

—Desde luego. No exagero si le digo que el Vioño tiene por lo menos ocho jugadores para pasar a superior categoría.

Después de entrevistar a don Justo



alta confeccion

La firma del hombre elegante

Santa Catalina 23

El Vioño, campeón de Copa de fútbol modesto

Venció ayer, en La Granja, al Liceo, por 3-0 (1-0) Los de Monelos no merecieron una derrota tan amplia

ros, el triunfo de su oponente que fue un gran campeón, pero si quiero resaltar que si el meta liceísta quizás un poco nervioso por la importancia del choque, evita un par de goles en los que el balón no era difícil de detener, el resultado no sería tan claro y contundente.

Los jugadores que más brillaron fueron, por los vencedores, Platas, al que, además del gol, hay que anotar algunas jugadas buenas, Miguel, muy seguro en la zona central de la defensa, Otero y Mera y por el Liceo, Iglesias, Luis, Pombo, y Cea.

El arbitraje del señor Fresco Paz, bueno. Al terminar el encuentro le fue entregada la Copa de La Coruña a Gelucho, invadiendo el campo gran cantidad de aficionados que celebraban el triunfo del Vioño con muestras de entusiasmo.—ERNESTO.

Extraordinaria animación ante el XIX Trofeo Teresa Herrera

El viernes, Deportivo y Oporto disputarán el primer encuentro

Entramos en la semana del XIX Trofeo Teresa Herrera, que esta temporada, como ya es sabido, se jugará de distinta forma que las anteriores, ya que, en vez de un partido, serán tres los que se disputen y en lugar de dos contendientes, participarán en él cuatro. Además los encuentros comenzarán a los ocho y media de la tarde, gracias al excelente alumbrado con que ya cuenta nuestro Estadio.

La animación en toda Galicia y en Portugal, es grande. Y se explica, dada la categoría de los participantes.

El F. C. de Oporto, equipo de brillante historia dentro del fútbol luso, está en uno de sus mejores momentos como lo prueba el hecho de que en la temporada última alcanzó el segundo puesto de la Liga y fue finalista de Copa, es cuyos torneos solo fue superado por el Benfica, uno de los mejores conjuntos, como nadie ignora de Europa. A su vez el Oporto ganó recientemente en Orense el Trofeo del Corpus —en el que participaron el Atlético de Bilbao y el Deportivo— y su partido contra el once coruñés, inaugural del Trofeo, el viernes, día 28, tiene el carácter de una auténtica revancha y ofrece sumos alicientes para los aficionados herculinos. En el equipo portugués militan jugadores de gran renombre, entre ellos los actualmente internacionales Hernanni, Américo, Festa y Pinto.

No solo no le va a la zaga en pujanza y nombradía sino que puede que le supere, el Sporting de Lisboa, con quince títulos de Liga, y siete de Copa y otros brillantes triunfos internacionales, en su historia. Entre estos triunfos internacionales debe tenerse presente que ha conquistado el último título europeo de campeones de Copa — la llamada «Recopa» —, después de eliminar al Manchester United y al M. T. K. En Riazor presentará a su cuadro de titulares en el que figuran los ganadores de la «Recopa», Carvalho, Mendes, Baptista,

Pendis Gomes, José Carlos, Silva, Mascareña, Figueirido, Geo y Morais. Un plantel de verdadera talla.

Por su parte el Roma —otro de los contendientes extranjeros— es también equipo de fama mundial, en gran momento, como lo revela su proclamación como finalista de la Copa Italiana —final que disputará al Torino el próximo día 6 de septiembre—. También en el año 1961 ganó el Trofeo «Costa del Sol», de Málaga, y la Copa de Ferias. Ha ido, a su vez, campeón absoluto de su país y siempre figuró entre los mejores conjuntos latinos.

El cuarto equipo en lucha, como queda dicho, es nuestro Deportivo, el que como se recordará, las dos únicas veces que participó en el Trofeo frente al Atlético de Bilbao y el Benfica — se alzó con la monumental y valiosísima Copa en disputa. A sus aptitudes tan contrastadas en la disputa del Teresa Herrera, se une el gran aliciente para los aficionados locales, de modo muy principal, de contemplar por primera vez al conjunto que, salvo alguna —muy necesaria— incógnita, disputará la Liga en la División de Honor, a la que vuelve a pertenecer ahora. La presentación de Manolín, Pantaleón, Muñoz, Arcángel y el mismo Manolete, en la media de los blanquiazules, es motivo más que sobrado para que los «binchas» coruñeses se congreguen en el Estadio. Por su parte la nueva consecución del Trofeo «Emma Cuervo», al vencer al Real Oviedo por 2-1, es muestra evidente de que el cuadro blanquiazul hará un excelente papel en esta XIX edición del Trofeo.

Todo lo expuesto permite augurar que este fin de semana Teresa Herrera ofrecerá una brillantez pareja con el interés que ha despertado. Y como la iluminación de Riazor permitirá asistir a los encuentros sin que los espectadores se priven de la playa, el del campo, el éxito económico no será menor que el deportivo.

PISOS MAGNIFICOS

Ampliación del Barrio de la Concepción

APARTAMENTOS: entrada 41.000 ptas. + 27.400 aplazadas, resto 853 ptas. al mes durante 10 años.

Barrio de Villaamil
PISOS: 16.000 pesetas de ENTRADA
Resto GRANDES FACILIDADES de pago

Barrio del Pilar
PISOS: 14.000 pesetas de ENTRADA
Resto GRANDES FACILIDADES de pago

(Mediudad de venta autorizada conforme al decreto de 3 de enero de 1963, expediente M. I. 3726/63 de Viviendas de renta limitada primer grupo.)

EXCELENTE INVERSION DE CAPITAL: 14% NETO alquilando a su RENTA LEGAL los pisos adquiridos.

JOSE BANUS S.A. EMPRESA CONSTRUCTORA
Monte Esquinza, 6 - Tel. 224 56 35
MADRID

NOGAT

Raticida de acción rápida QUE NUNCA FALLA



Con matarratas NOGAT, en polvo y pasta fosforada, exterminará rápidamente y sin molestias, toda clase de ratas, ratones y topos. Recuerde que NOGAT no las mata en días. Las mata en horas.

Si manda este recorte a Laboratorios SOKATARG, Ter. 16, Barcelona-13, recibirá un interesante folleto.

JOEL
ALTA SASTRERIA
SAN ANDRES, 17 - Tel. 26386
LA CORUNA

CICLISMO

Julio Jiménez, campeón nacional de fondo en carretera

La prueba, celebrada en Bilbao, tuvo un desarrollo poco brillante

LA MEDIA HORARIA FUE DE 31,951 KILOMETROS

BILBAO, 23. (ALFIL).—El corredor Julio Jiménez se ha proclamado hoy campeón de España de fondo en carretera de profesionales, seguido del burgalés, José Luis Talamillo, subcampeón.

A las ocho de la mañana ha comenzado a disputarse esta prueba oficial correspondiente a la sesenta y tres edición del Campeonato de España de Fondo. Participan 34 corredores, faltando a la cita, entre los más calificados, José Urrestarazu, Gabriel Mas y Antonio Gómez del Moral, este último participando actualmente en la Vuelta a Portugal.

La prueba constaba de veinte vueltas a un circuito, entre el barrio de San Ignacio y el Alto de Enecuri totalizando 204 kilómetros.

Este campeonato ha tenido muy pocos momentos interesantes toda vez que los más calificados candidatos a título han mostrado escasa combatividad cuando no se han retirado.

Entre los abandonos más sobresalientes hay que destacar los de Esteban Martín y Bahamontes, en la vuelta 16. Estos abandonos han sido sin causa justificada.

Los únicos momentos de interés que ha tenido la carrera han corrido a cargo de los modestos, Antonio Baurrutia y Rogelio Hernández a partir de la vuelta número tres, en la que han realizado una brillante escapada han sido los primeros animadores, y han llegado a sacar al pelotón hasta dos minutos y siete segundos. Sin embargo su esfuerzo ha sido baldío ya que en la vuelta décima han sido alcanzados en la subida a Enecuri.

Después de estos 90 kilómetros que ambos corredores han hecho prácticamente en solitario y sin ser apenas inquietados por los demás, han saltado del pelotón, Gabica, Alomar y Angelino Soler. También Bahamontes pretende hacer su hazaña, pero el control a que está sometido el toledano es imparable.

En la vuelta undécima, lanzan un fuerte ataque Julio Jiménez y José Luis Talamillo, que en el alto de Enecuri obtienen una ventaja de 33 segundos sobre el pelotón, y en la meta, de 55 segundos.

Ambos corredores van obteniendo ventaja en cada vuelta ya que los restantes participantes parecen no darse por enterados. Y en la vuelta decimotercera la diferencia de los dos fugados es 4.56. En la 14, en la que se comunica el abandono de Esteban Martín y Bahamontes, es ya de seis minutos.

En la vuelta decimosexta escapado del pelotón, no resignados a mantener aquella pasividad antideportiva, Otano y Elorza, que se van distanciando prácticamente del gran bloque.

Poco habría de variar ya la carrera.

Hasta el final, tanto Julio Jiménez y José Luis Talamillo en cabeza como Luis Otano y Sebastián Elorza detrás de estos, la distancia iría aumentando hasta 9 minutos 50 segundos de los dos primeros, y seis minutos y seis segundos de los siguientes, del pelotón.

Los numerosísimos aficionados que han presenciado a lo largo del circuito este campeonato de España han pitado en muchísimas ocasiones al pelotón de la carrera por su manifiesta pasividad tan corto sentido de la deportividad, tratándose de un campeonato oficial. En cambio, las mejores ocasiones han sido para estos cuatro últimos animadores de la gran prueba —Julio Jiménez Talamillo, Otano y Elorza— sin olvidar aquella escapada infiel de Baurrutia y Hernández, que también ha sido muy premiada por los miles de aficionados.

CLASIFICACION

- 1.-Julio Jiménez 6-17-55 a una media de 31,951 kilómetros por hora.
2.-José Luis Talamillo, 6-20-36.
3.-Luis Otano, 6-25-18.
4.-Sebastián Elorza, mismo tiempo.
A continuación un gran pelotón encabezado por Martín Fiferia en 6-25-27 y en el mismo tiempo Francisco Gabica, José Antonio Momene, José Segura, Antonio Suárez, Angelino Soler, Antonio Baurrutia, José Hernández, Roberto Morales, Carlos Echevarría, Salvador Rosa, Juan Mari Urbeizubia, Jaime Alomar, Martín Colmenarejo, Joaquín Galera, Valentin Uriona y Fernando Manzanque.
22.-Francisco Sume, 6-30-30; 23.-Ray Rey 6-31-14.
Todos los demás hasta 34 corredores han abandonado la prueba por diversas causas.
La media horaria de 31,951 kilómetros dice bien a las claras la pobreza de esta prueba impropia de un campeonato oficial.
Han presenciado este campeonato el Presidente de la Federación Española de Ciclismo, don Manuel Serdán, el federativo de la Nacional, señor Sel-

gas, el Presidente de la Federación vizcaina de ciclismo, don Francisco Navarro, y el Presidente de la Sociedad ciclista bilbaína, organizador de la prueba, don Vicente García, que han recibido muchas felicitaciones por la organización tan esmerada.

SANCHEZ CAMERO, CAMPEON DE INDEPENDIENTES

SAN SEBASTIAN, 23.—E. el Circuito de Lasarte, en el que se celebrará el próximo año el Campeonato mundial de ciclismo, se ha corrido hoy la prueba del Campeonato de España de ciclismo, para corredores independientes.

Las buenas condiciones atmosféricas y el día festivo animó a los aficionados que cubrieron casi los 18 kilómetros del circuito, que ha sido cubierto diez veces por los corredores.

En el kilómetro 5 de carretera, se han escapado Hortelano, Ginés García que era el favorito; José Luis Bilbao, Ventura Díaz, Antonio Elanco y Sánchez Camero. Estos seis hombres han hecho destacados el resto de la carrera, llegando a sacar al resto de los corredores tres minutos.

En la vuelta nueve, quedaron descolgados Ginés García, Hortelano y más tarde Ventura Díaz. Al final se impuso Sánchez Camero, por lo que se proclama campeón de Estafeta de Independientes 1964.

CLASIFICACION OFICIAL DE LOS 12 PRIMEROS

- 1.-Sanchez Camero, que cubrió los 178 kilómetros de "recorrido en 4 horas 43 minutos 58 segundos, 5 décimas.
2.-José Luis Bilbao, mismo tiempo.
3.-Antonio Blanco, 4-43-17.
4.-Hortelano, 4-43-58.
5.-Baller, 4-44-50.
6.-Marciano Santos, 4-44-53.
7.-Julio López, 4-44-57.
8.-Ventura Díaz, 4-45-41.
9.-Ginés García, 4-46-37.
10.-José Zuria, 4-51-59.
11.-Eugenio Lizargo, 4-52-03.
12.-Sagarzum, 4-52-22.

EL EQUIPO ESPAÑOL EN LOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

MADRID, 23.—Puestos al haber teóricamente esta noche con el seleccionador nacional de ciclismo, Gabriel Saura, este ha manifestado a un redactor de "Alfil" la nueva composición del equipo español para los campeonatos del mundo de ciclismo, (onod en carretera para profesionales, que se celebrarán en Sallanches el 6 de septiembre próximo.

El equipo definitivo será el siguiente: Julio Jiménez, Federico Martín Bahamontes, Luis Otano, Francisco Gabica, Antonio Suárez, Angelino Soler, Fernando Manzanque y Valentin Uriona.

Es de notar la ausencia del campeón (en 1963) de España en la especialidad de ruta, José Pérez Francés.

Pérez Francés solicitó hoy, durante los campeonatos de España, celebrados en Bilbao, por medio de su director deportivo, Damián Plá, al seleccionador nacional que éste no le incluyera en el equipo por no hallarse en buena forma física.

El seleccionador no someterá a los seleccionados a un plan previo de preparación desde este momento. Pero va supervisado el plan de carreras de los corredores, algunos de los cuales correrán el domingo próximo la "clásica" París-Luxemburgo, en la que se darán cita casi todos los profesionales seleccionados de los diversos países europeos que estarán presentes en los campeonatos del mundo en Sallanches (Francia). Otros corredores participarán también en la "clásica" carrera belga trofeo de las Tres Villas Hermanas.

En cuanto al equipo amateur, directamente sometido a las órdenes y planes de preparación del seleccionador, Gabriel Saura, correrán en Ginebra y en Aix Les Bains días antes de acudir a la cita mundial de Sallanches.—(ALFIL).

JOSE ESCALAS, NUEVO CAMPEON DE ESPAÑA TRAS MOTO

PALMA DE MALLORCA, 23.—José Escalas ha arrebatado a Guillermo Timoner el título de campeón de España de ciclismo tras moto. La prueba se disputó esta tarde en el velódromo del Tirador sobre una distancia de 75 kilómetros.

Venció Escalas en tiempo de una hora 15 minutos 27 segundos; segundo Timoner a tres vueltas. Carreras no terminó la prueba.

El promedio del vencedor fue de 50,642 kilómetros por hora. En la misma reunión se disputó el campeonato de España de persecución. Después de tres eliminatórias corre la final en la que vence Tola que cubrió los cinco kilómetros en 5 minutos 30 segundos, seguido de Mateu.—(ALFIL).

SALUD - FUERZA - ENERGIA
EN BREVES SEMANAS. Distingase entre sus amistades obteniendo una GRAN MUSCULATURA y disminuyendo las GRASAS SUPERFLUAS de su cuerpo en cualquier edad y naturaleza. Delgado o grueso, alto o bajo, fuerte o débil, joven o mayor, será bien atendido.
Con solo 15 minutos diarios en la intimidad de su HOGAR, son suficientes SIN molestias. SIN desplazamientos.
EN MUY BREVES SEMANAS usted podrá experimentar un favorable cambio mediante una readaptación progresiva de sus FIBRAS MUSCULARES, consiguiendo: Anchas espaldas, hombros robustos, dorsales pronunciadas, pecho erguido, cintura estrecha. Logrando un conjunto muscular atlético y ágil.
Cupón Obsequio completamente GRATIS
Enviando el CUPON OBSEQUIO recibirá una Revista Deportiva e informativa GRATIS.
Sr. Director: Envíeme SIN COMPROMISO la revista informativa de sus Métodos para ver si son de mi interés.
Sr. Calle Ciudad Provincia Dto. postal M-1
C.S.n.º17303

El Real Madrid, finalista del torneo «Mohamed V» VENCIO AL «FAR», POR 4-0

CASABLANCA, 23.—El Real Madrid se ha clasificado fácilmente para la final del torneo «Mohamed V», de fútbol, de Casablanca, al derrotar anoche al «Far» por el abultado tanteo de cuatro a cero.

Con juego más constructivo y con mejor organización de conjunto, el Real Madrid dominó de punta a punta, a una formación marroquí que solamente se sostuvo por su ardor y combatividad. En el minuto 20 de juego, Amancio conseguía el primer tanto para su equipo, en brillante jugada.

Desde el centro del terreno, Muller, "omnipotente", organizaba el ataque madrileño, lanzando constantemente en profundidad a los dos extremos, Gento y Amancio. Este último, muy oportunista, lograba, dos minutos después tras regatear a Fadili y a Amar, el segundo tanto madrileño.

El Real Madrid liberado de toda contraofensiva, operó desde entonces a base de pases largos, ofensivos, lanzados siempre por Muller. Amancio, una vez más, bien situado, dribló a varios defensores y se puso en situación de marcar el tercer tanto, lo que logró en el minuto 26.

Amancio siguió sembrando el desconcierto en la defensa marroquí, demasiado estática en los minutos subsiguientes.

En el segundo tiempo continuó dominando el Real Madrid, y, en el último cuarto de hora, el juego se hizo algo confuso. Los marroquíes, lanzados

al ataque, se hubieron de enfrentar con una defensa perfectamente organizada, alrededor del "autoritario" Santamaría, que dominaba su terreno... y algo más. En el minuto 42, Gento largó un magnífico pase, que aprovechó Morollón para marcar el cuarto y último tanto.

En el Real Madrid, Muller en el centro del terreno, Gento por su actividad y velocidad, y, sobre todos, Amancio, por su oportunidad, fueron los mejores.

Las alineaciones fueron las siguientes:

REAL MADRID: Araquistain; Isidro, Santamaría, Pachín (después Mirra); Zoco, Muller; Amancio, Ruiz, Morollón, Puskas y Gento.

FAR: Allal (duero Ben Omar); Salah Attas, Amar; Fadili, Amari; Moktatif, Bouazza, Yousef, Baamous, Musgapha.—(ALFIL)

INDEPENDIGESE Y GANE MAS DE 6.000 PESETAS

mensuales aprendiendo SERIGRAFIA profesión nueva, y de gran porvenir. Apte para ambos sexos. PIDA FOLLETO GRATUITO a MATER - Apartado 8.085 - BARCELONA.

LA EMISORA NACIONAL DE SAIGON, ASALTADA POR LOS UNIVERSITARIOS

Dijeron que habían sido tergiversadas sus conversaciones con el Presidente

SAIGON, 23.—Varios centenares de estudiantes universitarios de Saigón, penetraron en las oficinas centrales de la emisora nacional de radio y saquearon sus instalaciones, en la mañana de hoy.

Los estudiantes dijeron que las informaciones radiadas habían tergiversado el contenido de las conversaciones políticas sostenidas entre los dirigentes estudiantiles y el Presidente del Vietnam del Sur.

Según los observadores de la ciudad, la actitud adoptada por los universitarios y otras similares que se han llevado a cabo en diferentes puntos del país, amenazan la estabilidad del régimen del Presidente Jahn, ya que desafían abiertamente el estado de excepción impuesto por el Gobierno.—(EFE).

Dr. García Sancho
ESPECIALISTA en: Piel, alergias, venéreo, sífilis, enfermedades propias de la mujer y genitourinarias. Rayos X, ultravioletas e infrarrojos. Diatermia, Onda corta. EDIFICIO LA ESPUMA, 4.º-B. Teléfono 22756.

ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR -- La Coruña
XIX TROFEO TERESA HERRERA
VIERNES, 28 DE AGOSTO DE 1964 A LAS OCHO Y MEDIA DE LA TARDE
PRIMERA ELIMINATORIA
Futbol Clube do Porto - Real Club Deportivo
SABADO, 29 DE AGOSTO DE 1964 A LAS OCHO Y MEDIA DE LA TARDE
SEGUNDA ELIMINATORIA
A. S. Roma - Sporting Club de Portugal
DOMINGO, 30 DE AGOSTO DE 1964 A LAS OCHO Y MEDIA DE LA TARDE
GRAN FINAL
Precios de las localidades Eliminatorias Final Abono
Tribuna Cubierta 150 175 375
Tribuna Lateral 100 115 250
Preferencia Cubierta 110 125 275
Preferencia Inferior 80 90 200
Grada Elevada 75 85 185
Laterales de Marcador y Marathon 65 70 160
Grada de Pie 45 50 110
Infantil 15 20 40
ABONOS: HOY ULTIMO DIA CON GRANDES DESCUENTOS.
VENTA DE LOCALIDADES: A partir de mañana se despacharán las localidades sueltas de los partidos en los lugares que se indican:
Marina, 24; Taquillas del Relleno, Palacete de la Plaza de Orense, Casa Ponte, Café Cervera, Café Santiagués, Bar América, Casa Novo, Café Saques, Bar Gato Negro.
LA INSTALACION ELECTRICA DEL ESTADIO MUNICIPAL DE RIAZOR, HA SIDO REALIZADA POR:
MIGUEL PASCUAL Y CIA., S. A.
PROYECTORES CARANDINI -- LAMPARAS METAL MAZDA
TORRES CONSTRUIDAS POR E W E S A

GALERIA DE FIGURAS

MENSAJERO DE PAZ



SORPRENDENTE, a la vez que admirable, resulta la actividad desplegada por el Secretario General de las Naciones Unidas. Casi no pasa semana sin que tenga que trasladarse a un punto de fricción internacional, sin que se vea obligado a realizar determinadas gestiones en favor de la paz. U Thant está demostrando ser hombre digno de la confianza en el depositada. Sin dejarse influir por las pasiones o por las presiones, con el antecedente de Hammarskjöld muerto durante una misión pacificadora en África y con todos los inconvenientes que depara lo delicado de su tarea, ha sabido vencer, hasta ahora, cuantos obstáculos se opusieron en su camino. Bien es verdad que las dificultades crecen según transcurren los días; Chipre, el Congo, Vietnam y Malasia son los nuevos centros de gravedad que requieren su especial atención. Más aún: no faltan los países como Vietnam del Norte que niegan toda competencia a la ONU para intervenir en los problemas del sudeste asiático. Pero a pesar de todos estos inconvenientes U Thant sigue adelante con su tarea, sin hacer demasiado caso de las críticas adversas y atento tan sólo al alto cometido de procurar por todos los medios que la paz reine sobre este asperado mundo que nos ha correspondido vivir.

LOS TRIUNFOS DE MOISE TSHOMBE



HACE pocas semanas saludábamos alborzados el retorno de Moïse Tshombé al Congo, y nuestros vaticinios de entonces parece que se van cumpliendo. En efecto; Tshombé viene a demostrar que, incluso, las causas más perdidas pueden llegar a enderezarse. Así es como tendremos que interpretar la disciplina que, poco a poco, impone en aquel atribulado país. El Ejército congoleño, que no hacía más que cosechar derrotas ante las huestes de Mulele y Sornialot, ha pasado a la ofensiva; algunas ciudades ocupadas por los rebeldes han vuelto al control del Gobierno, y los insurgentes se baten en retirada en la provincia de Kwilu, donde cometieron las mayores depredaciones. Y no acaba aquí la cosa; el llamamiento de ayuda lanzado por Tshombé empieza a tener eco en distintas naciones. Norteamérica, aparta de enviar aviones para la defensa del territorio, se ofrece a transportar cuantas ayudas quieran mandarse al Congo. Bélgica e Inglaterra parecen dispuestas a cooperar con el artículo Primer Ministro katangués, y a pesar de la condena lanzada contra Tshombé por la Conferencia de El Cairo no faltan tampoco los Gobiernos africanos que le brindan apoyo. A su llegada a Leopoldville, Tshombé se comprometió a lograr la unidad del país. Y si juzgamos por los éxitos conseguidos en tan poco tiempo, nada de extraño tendría que consiguiese totalmente su propósito.

NO faltan a diario ciertamente, acontecimientos probatorios de lo malo que andan las cosas por el mundo, ni de las contradicciones irritantes que se producen a modo de contrapunto del progreso. Pero difícilmente podría hallarse una evidencia tan patética como la que ofrecen los emigrantes clandestinos portugueses.

El tema—no se me oculta—es delicado. Puede prestarse a implicaciones de equivoco sentido. Por eso conviene atenerse a los hechos escuetos para obtener algunas consecuencias que están por encima de circunstancias políticas, económicas y sociales. Porque, en definitiva, lo que pretendemos subrayar es un derecho elemental, sagrado, inatacable: el derecho del hombre a ganar su sustento para él y para los suyos. Aquí o allá, que eso no cuenta, siempre que sea mediante un trabajo honrado y de acuerdo con las normas comúnmente aceptadas.

En Galicia algo sabemos de emigración. Y al contemplar el triste espectáculo de los trabajadores portugueses que buscan horizontes más productivos para sus aspiraciones laborales, pensamos, dolorosamente, en los millares de paisanos nuestros que han tenido que decidirse por el éxodo, aunque con menos trabas para sus legítimos afanes.

Temas al azar

EL DERECHO AL TRABAJO

Cabe admitir, incluso, que esos pobres desdichados que lanzan por los inciertos caminos del mar en fragilísimas embarcaciones, cometen un grave error; que cambian, como suele decirse vulgarmente, los ojos por el rabo. Es igual. Alguien dijo, y es verdad, que al hombre le repugnan los paraísos en donde no se puede elegir el infierno. Quizá por tara constitucional. O

que sus razones son tan poderosas, al menos, como las que llevan a nuestros paisanos lejos de sus lares.

Que para conseguirlo tengan que ponerse fuera de la ley, es un triste y lamentable episodio. Y un ingrato colofón para propósitos en sí mismos honrados, legítimos, sin mácula alguna.

Repito—y quede bien claro—que al hablar así hago abstrac-

Por F. PILLADO

como consecuencia del pecado original.

El caso es que los emigrantes frustrados no tratan de hacer deporte, de jugar a navegantes intrépidos, de hacer un turismo equivalente al "au-stop" marítimo. Quieren trabajar simplemente; no son delincuentes ni aventureros. Y si el portugués es tan "morriñoso" como el gallego y se siente tan entrañablemente unido a la tierra natal como nosotros, debemos pensar

ción completa de otras cuestiones que pudieran entrar en liza partidista. Al lado a un derecho que me parece previo, anterior, fundamental: el derecho al trabajo libremente elegido.

Por otra parte —¡terrible contradicción!— vivimos tiempo de creciente apertura de fronteras. El turismo se ha generalizado. Y es una verdadera bendición, al margen incluso de enfoques económicos. El intercambio masivo de gentes de uno y

otro país está teniendo consecuencias bastante más interesantes que las económicas. Contribuye, como ningún otro factor, al mejor conocimiento de los pueblos y constituye, por eso mismo, una esperanza para la paz.

Que las gentes puedan, sin embargo, viajar libremente por placer y encuentren, en cambio, dificultades es prácticamente insuperables para decidir el lugar de trabajo parece inexplicable. Injusto. A no ser que recordemos aquello de que la cuerda rompe siempre por lo más flojo. Si por añadidura los inconvenientes no van acompañados de garantías ciertas de un nivel de vida digno, la situación rebasa toda norma defendible.

El tema me lo han sugerido los emigrantes portugueses. Pudieran muy bien ser súbditos de cualquier otro país. El planteamiento esencial del problema no quedaría modificado.

Pero yo he visto personalmente a veintidós hombres abatidos, desesperados, intranquilos por la suerte que les espera, tratados benévolutamente, pero que en su situación parecían vulgares delincuentes. Si hablaban algo era para reiterar que no quieren otra cosa que trabajar. Y digo que jamás he visto un espectáculo tan desolador ni tan carente de sentido.

El Matadero Municipal produce unos ingresos anuales de tres millones y medio de pesetas

Hasta julio actual fueron sacrificadas, en 1964, 38.018 reses. Limpieza extremada en este centro, que cuenta con dependencias adecuadas a las necesidades de la capital

EL Matadero Municipal de La Coruña produce anualmente unos ingresos que se aproximan a los tres millones y medio de pesetas. Cuenta con medio centenar de empleados, un administrador —don Carlos Julio Beceiro Ledo— y un inspector veterinario encargado del laboratorio. Esta labor facultativa la realizan, por turnos mensuales, los siete veterinarios adscritos a la plantilla del Municipio. Actualmente, la inspección corre a cargo de don Primitivo Sarmiento. Trabajan también en el mismo centro, y por cuenta de los industriales carniceros, una veintena de mujeres que se encargan del lavado de los despojos cárnicos.

El Matadero dispone de naves de oreo y de sacrificio para las distintas especies, cuadras, casquerías, un patio de intemperie para estabulación de 200 reses, otro patio para la entrada de material móvil y despacho de despojos, un cuarto de decomisos de animales en malas condiciones, un patíbulo para sacrificio de cerdos por sistema eléctrico, lavabos, y aseos destinados al personal, laboratorio, oficinas, despachos, vivienda para el administrador y un amplio patio llamado de "la feria", donde se concentran los chalanos que traen el ganado para venderlo a los carniceros.

PERSONAL ESPECIALIZADO DE MUCHO PRESTIGIO

Todos los sacrificios se realizan por el clásico sistema de la puntilla, a excepción del nuevo sistema por adormecimiento eléctrico que se aplica al ganado de cerda y que funciona desde hace tres años. El personal especializado para estas operaciones goza de mucho prestigio, como ha quedado demostrado en los concursos de destreza en el oficio a los que han asistido y en donde siempre obtuvieron premios, incluso de categoría nacional.

MÁS DE 64.000 RESES SACRIFICADAS EN 1963

Vamos a echar ahora mano a las estadísticas para ver la labor que se lleva a cabo en el Matadero Municipal. El sacrificio de reses vacunas, lanar, de cerda y equino desde 1959 da, en total, estas cifras:

1959, 50.338 reses sacrificadas; 1960, 59.828; 1961, 62.597; 1962, 65.762; 1963, 64.737, y en lo que va del año actual, hasta julio inclusive, 38.018. De esas cifras, el mayor porcentaje es para el vacuno, con un total, desde 1959, hasta julio pasado, de 122.458 cabezas.

Ahora, por kilos, también desde 1959 y concretándonos sólo a los meses de julio (incluidas todas las especies): en 1959, 230.938 kilos; en 1960, 256.498; 1961, 279.215; 1962, 272.809; 1963, 335.764, y 1964, 334.806. Del total de kilos de todos esos meses de julio, el mayor porcentaje corresponde, asimismo, al vacuno, con 12.610 reses sacrificadas en el referido mes, desde 1958.

Las instalaciones son suficientes para atender las necesidades de la población, aunque a veces suceda—como el jueves pasado—que no fue posible sacrificar las 260 terneras que entraron en el Matadero un mismo día. Sólo se dio muerte a 180 y el resto quedó para el día siguiente. Para evitar estas aglomeraciones debería establecerse, por parte de los más interesados, una regulación que permitiera acomodarse a los medios del centro, con lo que las reses no tendrían que exponerse a la pérdida de

peso en el tiempo que necesariamente aguardan turno en el estable.

140 INDUSTRIALES, CLIENTES DEL MATADERO

Por el sacrificio de cualquiera res, el Matadero percibe unos derechos

Escribe CARLOS ZEDA

de 1,30 pesetas por kilo, más 0,60 pesetas por kilo en concepto de transporte—que se efectúa en vehículos del Municipio—, con arreglo a las ordenanzas vigentes. Sin embargo, no se exige el percibo de ningún ca-

no por la utilización del patio de "la feria". Al Matadero acuden, como clientes, todos los industriales encuadrados en el gremio de tabaleros y en la Cooperativa del mismo ramo. Son, en total, unos 140.

El horario de trabajo en esta dependencia comienza a las siete de la mañana y hay días que se prolonga hasta pasadas las siete de la tarde, para atender la creciente demanda.

Como el Matadero está afectado por el polígono de Zalaeta, quiere decir que será demolido en un futuro no muy lejano. En el Ayuntamiento,

los técnicos estudian ya este problema y confeccionan el proyecto de construcción del nuevo Matadero, cuyo emplazamiento no ha sido fijado todavía, aunque parece que acaso sea ubicado en el Portiño o en Labañou. Tanto el puente de Abastos y Matadero, don Antonio Miguez Barea, como el resto de la Corporación y el propio administrador, se interesan vivamente porque el servicio satisfaga plenamente las necesidades de la ciudad.

LIMPIEZA EXTREMADA

La limpieza extremada es una de las características principales del Matadero, donde se ha logrado poner en práctica, exhaustivamente, la campaña de desratización. El señor Miguez Barea se preocupa con verdadero celo de la misión encomendada por el alcalde, y como por otra parte, conoce a fondo los problemas de los carniceros, sabe hacer frente a los problemas y allanarlos con su proverbial eficacia.

Ahora las ilusiones están centradas en el nuevo Matadero que se proyecta construir, al que se dotará de los más avanzados adelantos técnicos para acelerar las operaciones propias del centro, en el que habrá mayor espacio, con vistas a La Coruña del futuro, que a no tardar se pondrá en el medio millón de habitantes.

EL ASADOR DE POLLO



DE algún tiempo a esta parte, los asadores de carne se han puesto de moda. La costumbre trae hasta nosotros ciertas reminiscencias de la otra ribera atlántica: la parrillada de los gauchos y las mil formas rústicas que tienen los americanos de preparar un asado. Johnson, el Presidente norteamericano, ofrece trozos de carne a la parrilla a cuantos visitantes ilustres llegan hasta su rancho, y lo mismo ocurre en los grandes actos del Partido Conservador británico en Escocia. Los asadores de pollos, que la madrileña "Casa de

Botín" exhibía en los años de la primera guerra mundial, han llegado a generalizarse. No solo en las cafeterías, sino en las casas particulares, la pieza gira y gira hasta adquirir ese tono dorado que tanto gusta a los "gourmets". Y al paso que sucede esto, conforme las llamas lamen la carne hasta convertirla en churrasco, los jugos gástricos de cuantos contemplan la escena parecen iniciar una loca y alegre zarabanda.

(Foto INCOM).