

Nasser y Hussein insisten en que los contactos de paz deben comenzar pronto, en Nueva York

▲ EBBA EBAN, REPRESENTANTE ISRAELI EN LAS NEGOCIACIONES

▲ Llegada a Kuwait del enviado especial inglés que discutirá el futuro del Golfo Pérsico

ESCUELA DE "EXTRAS"



La profesión del "extra" cinematográfico requiere un duro aprendizaje. La escuela europea más importante para este tipo de especialistas funciona en la localidad de Ippy-sur-Seine, a treinta kilómetros de París. Dirigida por Lucien Anquetil e Yves Gabrieli, sus alumnos aprenden la mejor forma de evitar la muerte lanzándose de un coche en marcha. También son adiestrados para saltar desde una ventana sobre una motocicleta lanzada a gran velocidad o a saltar con la moto diversos obstáculos, así como a domar caballos salvajes. En las fotos, algunas de las exhibiciones realizadas por los dos profesores

INVITACION A LA REFLEXION Y AL ORDEN GENERAL SOBRE LA VIDA DE NUESTRO TIEMPO

■ DIRIGIO EL PAPA EN SU MENSAJE DOMINICAL

CASTELGANDOLFO, 23.—Una invitación a la reflexión y al orden general sobre la vida de nuestro tiempo y especialmente sobre el de la Iglesia, ha sido el tema principal de las palabras que Su Santidad el Papa Pablo VI ha dirigido a los fieles reunidos en el patio interior de la villa papal de Castelgandolfo, que habían acudido a mediodía de hoy para recibir la bendición del Pontífice. Después de subrayar que el "período estival se presta a estas reflexiones orientadoras", el Santo Padre ha puesto de relieve dos fenómenos, "que observamos no sin sorpresa, pero serenamente para la buena salud de la Iglesia". El primero es una "acentuada tendencia crítica. Todos tienen que decir alguna cosa". Tendencia que caracteriza la hora presente y que se extiende a todos los distintos sectores de la cultura y de la actividad del campo religioso y católico. El campo filosófico principalmente, aquel que da las bases de arte de razonar, de la validez del pensamiento, aquel histórico y exegético, aquel de los criterios morales fundamentales, aquel canónico y disciplinario, aquel social y pastoral, aquel estético y artístico, y así entonces la enseñanza de la Iglesia es fácilmente puesta en duda, su autoridad a men-

do contestada, la comunión de las almas turbada, el espíritu de apostolado inerte. "El otro fenómeno —ha continuado—, es una disponibilidad —que contrasta con la posición crítica de la que habíamos— para acoger ideas, métodos, tendencias políticas y sociales, un modo de pensar de procedencia ajena de dudoso valor y a menudo en contraste no sólo con las legítimas y sagradas tradiciones, sino con el buen sentido, y en contra del buen comportamiento moral y cristiano". Después de resaltar estos dos fenómenos, Pablo VI ha añadido: "Pero por fortuna podemos notar otros fenómenos, positivos y prometedores, como son una voluntad

FRANCO PESCO AYER EN EL EUME

PUNTEDEUME, 23.—Poco después de las cinco y media de la tarde llegó a Puentedeume el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, a quien acompañaban su nieto Francisco y el secretario de la Segunda Jefatura e Intendencia de la Casa Civil, don Ricardo Catoira. El Caudillo y sus acompañantes se dirigieron al coto de Hombro, en el río Eume, donde pasaron la tarde dedicados al deporte de la pesca. A las nueve y media de la noche, el Jefe del Estado emprendió el viaje de regreso al Pazo de Meirás. (CIFRA).

nuado el Pontífice —es una disponibilidad —que contrasta con la posición crítica de la que habíamos— para acoger ideas, métodos, tendencias políticas y sociales, un modo de pensar de procedencia ajena de dudoso valor y a menudo en contraste no sólo con las legítimas y sagradas tradiciones, sino con el buen sentido, y en contra del buen comportamiento moral y cristiano". Después de resaltar estos dos fenómenos, Pablo VI ha añadido: "Pero por fortuna podemos notar otros fenómenos, positivos y prometedores, como son una voluntad

MADRID, 23.—En la Basílica pontificia de San Miguel, el Nuncio de Su Santidad, monseñor Luigi Dadaglio, confirió hoy el presbiterado a veintidós profesionales, socios del "Opus Dei". En un lugar preferente del presbiterio asistió a la ceremonia el consiliario del "Opus Dei", doctor don Florencio Sánchez Bella. Los nuevos sacerdotes proceden de diez países: Alemania, Argentina, Austria, Canadá, Colombia, España, Estados Unidos, Inglaterra, Méjico y Portugal. Además del doctorado o título correspondiente a su profesión civil, poseen un doctorado eclesiástico. El Nuncio de Su Santidad, en su homilía, comenzó diciendo que "esta ceremonia de dar la sagrada ordenación a un número tan considerable de sacerdotes impresionaba profundamente porque son jóvenes con el vigor de la vida, que se ofrecen y se dedican enteramente al servicio de Dios y de sus hermanos". Les exhortó a que fuesen siempre ejemplo para todos, según el espíritu recibido en el "Opus Dei", y les felicitó por la elección que el Señor ha hecho de ellos. Felicitó también al "Opus Dei" que los ha preparado, "a la Iglesia toda, a la Iglesia universal de la cual somos parte", y

EL CAIRO, 23.—El Rey Hussein puso fin a tres días de conversaciones con el Presidente Nasser. Hoy salió para su país mientras por ambas partes se insiste en que los contactos para la paz deben comenzar pronto y en Nueva York.

Las conversaciones entre los dos dirigentes árabes —su primera reunión desde que aceptaron el mes pasado la propuesta de paz norteamericana— se celebraron en Alejandría. No se ha hecho pública ninguna declaración oficial sobre lo tratado.

Fuentes informadas dicen que se tuvieron dedicadas a todos los aspectos de la situación en el Oriente Medio desde los puntos de vista político y militar, incluyendo la estrategia conjunta para los proyectados contactos de paz con Israel a través del enviado de las Naciones Unidas, doctor Gunnar Jarring. —(EFE).

NOMBRAMIENTO DE UN REPRESENTANTE ISRAELI

JERUSALEN, 23.—Israel ha nombrado hoy a su ministro de Asuntos Exteriores, Abba Eban, delegado jefe en las conversaciones de paz para el Oriente Medio con Egipto y Jordania, ha declarado un portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores en Jerusalén.

El embajador de Israel en las Naciones Unidas, Yosef Tekoah, ha sido nombrado subdelegado. —(EFE).

EL FUTURO DEL GOLFO PERSICO

KUWAIT, 23.—Sir William Luce, enviado especial del ministerio británico de Asuntos Exteriores, llegó hoy a Kuwait para discutir con el Gobierno de este territorio el futuro del Golfo Pérsico.

La llegada a Kuwait forma parte de la gira de cinco semanas que Luce realiza por Arabia Saudí, Kuwait, los restantes territorios del Golfo Pérsico y Egipto. Hasta ahora ha visitado Arabia Saudí, en la que conversó con el Rey Faisal.

Mañana, lunes, se entrevistará con el príncipe heredero de Kuwait, el jeque Jaber El Ahmed, para el martes dirigirse a Bahrain. —(EFE).

ORDENADOS SACERDOTES

Veintidós profesionales, socios del "Opus Dei"

MADRID, 23.—En la Basílica pontificia de San Miguel, el Nuncio de Su Santidad, monseñor Luigi Dadaglio, confirió hoy el presbiterado a veintidós profesionales, socios del "Opus Dei". En un lugar preferente del presbiterio asistió a la ceremonia el consiliario del "Opus Dei", doctor don Florencio Sánchez Bella.

Los nuevos sacerdotes proceden de diez países: Alemania, Argentina, Austria, Canadá, Colombia, España, Estados Unidos, Inglaterra, Méjico y Portugal. Además del doctorado o título correspondiente a su profesión civil, poseen un doctorado eclesiástico.

El Nuncio de Su Santidad, en su homilía, comenzó diciendo que "esta ceremonia de dar la sagrada ordenación a un número tan considerable de sacerdotes impresionaba profundamente porque son jóvenes con el vigor de la vida, que se ofrecen y se dedican enteramente al servicio de Dios y de sus hermanos". Les exhortó a que fuesen siempre ejemplo para todos, según el espíritu recibido en el "Opus Dei", y les felicitó por la elección que el Señor ha hecho de ellos. Felicitó también al "Opus Dei" que los ha preparado, "a la Iglesia toda, a la Iglesia universal de la cual somos parte", y

HOJA El

LUNES

Editada por la Asociación de la Prensa de La Coruña

Director: EMILIO MERINO LOSADA — Domicilio social de la editora: Linares Rivas, 14-2.º

Año XXIX.— Número 1.210 | LUNES, 24 DE AGOSTO DE 1970 | REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES: Instalaciones de "El Ideal Gallego" Teresa Herrera, 11 — Teléfonos 221177 - 224445

PRECIO: CINCO PESETAS Depósito legal: C-4 1958

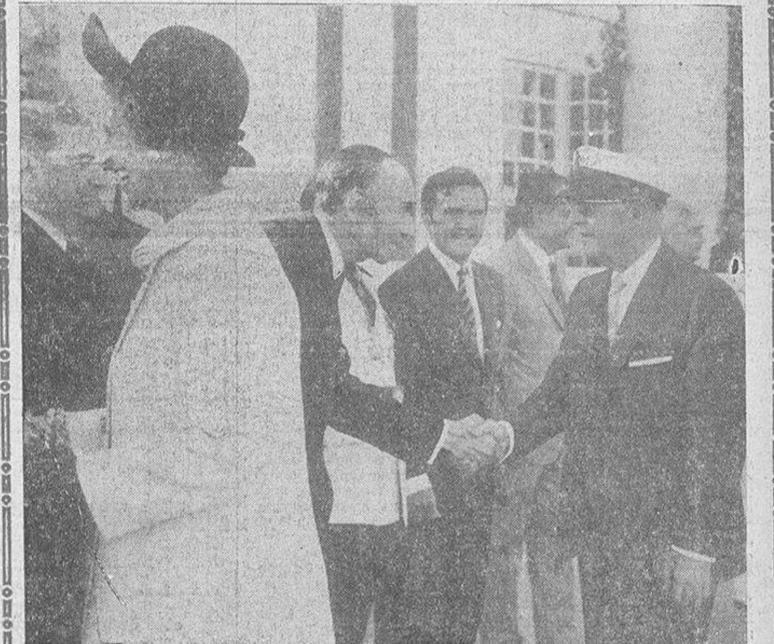
PARA EVITAR ATRACOS DE LOS "TUPAMAROS"

EL GOBIERNO URUGUAYO CERRO 58 SUCURSALES BANCARIAS

■ Por temor a que el producto de los asaltos sea dedicado a la subversión

MONTEVIDEO, 23.—El Gobierno uruguayo decretó ayer el cierre de 58 bancos para "disminuir el riesgo" (PASA A LA PAGINA CUATRO)

Botadura en "Astano"



Se efectuó en los astilleros ferroviarios de "Astano" la botadura del superpetrolero "Mellita", de 163.000 toneladas, acto presidido por el Jefe del Estado y su esposa, que fue madrina de honor del acto, al que asistieron también cinco ministros del gobierno. En la fotografía, S. E. recibiendo el saludo del vicepresidente de "Astano" don Fernando Salorio Suárez, que ostentaba la representación del presidente de la sociedad, don Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa. — (Foto Blanco)

CONFIRMADO POR EL MINISTRO FEDERAL DE FINANZAS

Será instalada en Rusia una factoría de la "Mercedes-Benz"

BONN, 23.—El ministro federal de Hacienda, Alex Moeller, ha confirmado hoy por primera vez de modo

oficial la existencia de planes para instalar en Rusia una fábrica de camiones "Mercedes-Benz" en Na-

bershnia Chelni. El ministro calificó de "prematuras" las informaciones a tenor de las cuales el Gobierno soviético garantiza en la operación por la suma de mil millones de marcos. (PASA A LA PAGINA CUATRO)

Falsificación contra Brasil en la Prensa mundial

● HICIERON PASAR FOTOGRAFIAS SOBRE ENTRENAMIENTOS DE PARACAIDISTAS COMO SI FUERAN TORTURAS EN CAMPOS DE CONCENTRACION

RIO DE JANEIRO, 23.—Una escandalosa falsificación de fotografías, ilustrativas de no menos falsos reportajes sobre "torturas" en Brasil, denuncia hoy en su primera página el diario liberal de Río "Jornal do Brasil", partiendo del dato contundente de que las fotos, en su significado auténtico, fueron publicadas por el propio periódico los días 7, 8 y 9 de agosto del año pasado, en el marco de un reportaje sobre un curso de entrenamiento de comandos en la Academia Militar brasileña de Agulhas Negras.

Estas revistas, mediante arreglos y distorsión de textos, presentan imágenes de puro entrenamiento de unidades especiales del ejército como fotos de presuntos campos de concentración en Brasil.

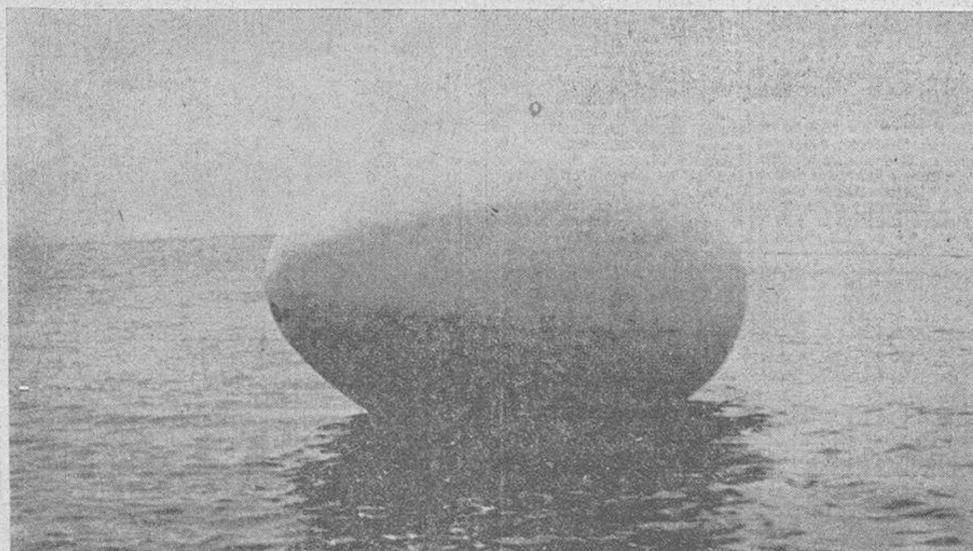
"Jornal do Brasil" publica reproducciones de su reportaje original junto a la falaz utilización del material por las referidas publicaciones.

Los supuestos torturados son soldados paracaidistas realizando ejercicios de entrenamiento típicos en la preparación de las tropas especiales de cualquier ejército del mundo.

Las falsificaciones han aparecido en algunas revistas de diversos países, entre ellos Méjico, San-

El "huevo de Colón"

He aquí, en aguas de Canarias, una embarcación en forma de huevo con la que su creador proyecta atravesar el Atlántico. Diseñada por el artista suizo Herbert Distel, con ella se propone seguir una ruta parecida a la de Cristóbal Colón. Pretende llegar a Venezuela, después de haber pasado por las Bahamas y las Antillas. El proyecto se costará cincuenta mil francos suizos, ha sido financiado por una importante entidad bancaria helvética. Para evitar mayores riesgos, y con el fin de ser fácilmente detectable por el radar, el huevo, construido en poliester, está recubierto de aluminio.



LIBROS



PEDRO de Lorenzo es uno de los pocos escritores españoles de nuestro tiempo que logran aunar el interés narrativo con la belleza estilística. Si durante algún tiempo los esteticistas vivían más preocupados de cómo decir las cosas que de las cosas que decían; si, más tarde, la forma apenas parecía interesar a nuestros narradores, para dejar paso a un realismo descarnado, Pedro de Lorenzo se encuentra un poco equidistante de estas maneras de hacer. Así es como puede ser comprobado en su libro más reciente, "Los Alamos de Alonso Mora" (1), donde, sin perder el sentido realista de la vida, eleva el bien decir literario hasta unas cumbres pocas veces alcanzadas en España.

Aun cuando diversas individualidades figuran al lado del niño Alonso y de su padre, la novela reviste una verdadera dimensión social. Es todo un pueblo el que palpita en estas páginas, el que trae hasta el lector sus ideas o sus sentimientos. El personaje de Alonso, no obstante, aparece presentado con caracteres nítidos; aparece, en suma, plenamente configurado. Acaso haya algo de autobiográfico en esta figura. Sobre todo, por la ternura y el minucioso tratamiento que le aplica el autor. En cualquier forma, es una criatura que prende el interés del lector desde las primeras páginas y que se mantiene en tensión hasta el desenlace.

Todo ello, sin que Pedro de Lorenzo precise recurrir al aparato escénico para trazar la semblanza del protagonista de esta historia. Más aún: tendríamos que decir que en la presente, lo mismo que en otras creaciones suyas, sigue la senda difícil, el camino lleno de abrojos. El novelista, sin adscribirse a ninguna de las modernas tendencias narrativas, crea una técnica personalísima. Es posible que, en algunos momentos, su manera resulte irritante al lector habituado a la forma tradicional, al partidario de que aquella escenografía balzariana que Proust se encargó de armar. A nosotros, empero, nos atrae el sistema que sigue para entretener o para apasionar, para suscitar emociones y para suavizar la tensión con leves pinceladas de sentimentalismo.

Excelente relato, "Los Alamos de Alonso Mora", sitúa a Pedro de Lorenzo entre los escritores españoles que no se resignan a seguir los caminos trillados en la narrativa, sino que tratan de abrir nuevas sendas. Para ello tampoco precisa forzar la originalidad ni entregarse al arrebatado pasional. Pedro de Lorenzo es hombre de mentalidad clásica, y así es como logra imprimir una tónica de equilibrio a los diversos lances que forman su novela.

E. M. (1) LOS ALAMOS DE ALONSO MORA, por Pedro de Lorenzo. "Editorial Prensa Española".—Madrid.

Dr. JOSE BOTAS-BLANCO

LOS médicos se presentan con frecuencia en España como buenos narradores. Tal es lo que ocurre con el doctor José Botas-Blanco, que ahora emprende la aventura literaria con su libro "Amor y guerra" (1). Relato inspirado en la lucha de España, encierra un acusado componente autobiográfico. Trata, fundamentalmente, de recoger experiencias vividas durante los azarosos días del conflicto, escritas en un estilo sencillo, lleno de vulgarismos o de palabras fuertes.

"Amor y guerra" responde taxativamente, desde el primer momento, a la pregunta que se hacía Juan de Valdés, a propósito del estilo del escritor: ¿Debe escribir como habla el pueblo? O, por el contrario, ¿ha de aplicar la retórica a sus relatos? Desde las primeras páginas de esta historia su respuesta es rotunda: como son soldados los que desfilan por estas páginas su lenguaje no puede ser el mismo que el de las ursulinas.

Historia pasional, escrita a la vuelta del camino de muchas incidencias y ya adensadas algunas de las antiguas emociones, resulta de una asombrosa fluidez. Los soldados hablan como soldados, tienen idénticas inquietudes y se alientan en los mismos entusiasmos. Pero, al paso que el libro de Botas-Blanco refleja este hecho, presenta, también, una amplia panorámica de los días que siguieron al 18 de Julio de 1936. El autor, recién ganada una de sus oposiciones, tiene que acudir al frente para curar heridos; tiene que organizar su equipo sanitario, y así es como empieza a familiarizarse con el dolor humano.

Las páginas iniciales patentizan en Botas-Blanco al narrador nato. La impresión que su libro ofrece no puede resultar más realista. Salva la perspectiva que va de ayer a hoy, conforme deja que los sentimientos se clarifiquen. Se explica, pues, que la objetividad, lejos de ser de todo entusiasmo primerizo, acaba por imponerse en las páginas de "Amor y guerra", historia donde se presenta a un hombre joven, inmerso en las inquietudes de la guerra; pero sin que, por ello, olvide la pasión amorosa.

Pasión que aún no aparece centrada, que requerirá un proceso sedimentario. Mas, de cualquier manera, se trata de una fuerza que imprime vigor a un relato que se lee con verdadero agrado. El libro presenta, en suma, al doctor José Botas-Blanco desecho de ofrecer su visión testimonial de aquellos días, tan cuajados de acontecimientos, que le correspondió vivir cuando apenas acababa de abandonar la adolescencia.

E. M. (1) AMOR Y GUERRA, por José Botas-Blanco. "Editorial Quedo".—Madrid.

MANUEL PINILLOS

HE aquí un nuevo poemario de Manuel Pinillos, uno de los poetas españoles que siempre han obtenido excelente crítica. Y, al igual que en las ocasiones anteriores, en su antología actual resplandece el deseo de buscar la verdad, sin adscripciones y sin módulos. Pinillos se esfuerza en llevar hasta el libro pedruzcos de su almarino. Pero, si en algunas de sus obras primerizas la pasión parecía imponerse a la sensibilidad, ahora, por el contrario, es la sensibilidad la que impone un cierto regusto de melancolía a las pasiones.

"Hasta aquí, del Edén" —su nuevo poemario— plantea las dudas de una generación que luchó en la guerra sin comprender realmente por qué lo hacía. Ahora, doblado el cabo de las tormentas le la cincuenta, Pinillos parece matizar de reflexiones sus impulsos. Mas lo hace de tal manera, con tanta habilidad, que en modo alguno resta fresca a su creación. De ahí que a base de conjugar dos fuerzas antagónicas como son la pasión y la reflexión, logre situarse en ese centro donde los clásicos colocaban la virtud.

Casi todos los poemas recogidos en "Hasta aquí, del Edén" (1) muestran al hombre capaz de refrenar las pasiones, al hombre que, sin perder fuerza creadora, encuentra diversas vertientes a la vida. Así es como algunos que examinan superficialmente sus poemas acaso podrán considerarlos fruto más de un filósofo que algo salido del nimen del poeta. Nosotros, por el contrario, estimamos que Manuel Pinillos consigue aquí brindar una sucesión de sentimientos, sin que los gritos impidan oír las voces, sin que la pasión obnubile el verdadero sentimiento.

Proclamarlo así, nos parece el mejor elogio que puede hacerse de "Hasta aquí, del Edén", colección de versos donde aparece el poeta ya maduro, ya reflexivo; pero imbuido, sin embargo, del mismo entusiasmo creador.

E. M. (1) HASTA AQUÍ, DEL EDÉN, por Manuel Pinillos. — Zaragoza, 1970.

programa de televisión

PROGRAMA PARA HOY

frigoríficos Kelvinator es igual de barato y además, es Kelvinator... su seguro servidor

- 1'45 Carta de ajuste
2'00 Apertura y presentación.
2'02 Panorama de actualidad.
3'00 Noticias a las tres.
3'25 Avances.
3'30 El detective fantasma.
4'30 Nivel de vida.
5'00 Hablamos de España.
5'15 Despedida y cierre.
7'15 Carta de ajuste
7'30 Apertura y presentación.
7'32 Águilas del espacio
7'59 Avances.
8'00 Ayer domingo.

DISTRIBUIDOR: TELECOR-ALCOR AVDA DE ARTELLO, 2 y 3 Tfno. 250367 256831 LA CORUÑA

- 8'55 Esta noche...
9'00 Novela: "Amalia", de José Mármol.
9'30 Telediario.
9'55 Avances.
10'00 Poesía e imagen.
10'15 El espectador y el lenguaje.
10'25 Teatro de misterio
12'00 Veinticuatro horas
0'15 Despedida y cierre.

SEGUNDA CADENA 7'45 Carta de ajuste. 8'30 Presentación y avances. 8'32 Dibujos animados. 9'00 Recital. 10'15 Noticia 2. 10'30 Avances. 10'32 Teatro de siempre. 12'00 Cierre.—(CIFRA).

lavadoras automáticas Kelvinator *Bitérmicas *biológicas *18 programas de lavado

"Sólo hay un triste veredicto", dice Niarchos

Al comentar la acusación de un fiscal que le imputa haber contribuido a la muerte de su mujer

VILLEFRANCHE - SUR - MER (FRANCIA). 23.—Ante la petición de un fiscal del Pireo de que se le procese bajo la acusación de haber colaborado en la muerte de su mujer, el armador griego Stavros Niarchos se ha limitado a declarar: "Sé lo mismo que usted. No existe ni puede existir ningún elemento nuevo porque desgraciadamente sólo hoy un triste veredicto".

El yate del armador se encuentra en este puerto anclado a 180 metros de distancia, protegido con un gran telón blanco a uno de sus lados contra las miradas del público y sin que ondee en el mástil principal la bandera del propietario.

Desde el yate y por teléfono un portavoz ha declarado: "El señor Niarchos no se encuentra a bordo. Ha ido a Suiza e ignoramos cuando regresará". El portavoz se negó a revelar el momento y modo en los que Niarchos abandonó el yate.—(EFE).

LA SOLANA Por haber cedido la Sala de Fiestas del Hotel Finisterre, al Casino de La Coruña para la entrega de trofeos de la Regata de Motonáutica, que dicha Sociedad organiza en honor de S. E. el Jefe del Estado, se suspenden hoy lunes, los bailes de tarde y noche.

Esta obra o cualquier otra, adquiérala en LIBRERÍA CERVANTES MARIA PITA, 20 - Telf. 225347 (Se hacen envíos por Correo)

PREGONES

Por JUAN HAYA

LOS antiguos, graciosos y retozones pregones callejeros han muerto ya en su mayoría. Apenas se oye uno que otro. Y cuando se oye y está uno en casa, da ganas de bajar corriendo a la calle y comprobar que el pregón es una realidad, que no nos traicionan los oídos. No hace muchos días que escuchamos uno que creímos que había desaparecido con los otros. Era el de una pescadera que pregona, como antaño las excelencias de su mercancía.

—¡Hala, que van vivifinas! —decía recomendando las sardinillas y azules que llevaba en la cesta que portaba sobre la cabeza.

Nunca nos pareció que las sardinillas podrían saber mejor que esas que anunciaba la aludida vendedora. De buena gana la hubiésemos abordado para requerirle que nos reservase una docena para tomarlas asadas con los sabrosos cachelós. Durante unas cuantas jornadas no perdíamos la esperanza de escuchar otros pregones. Creímos que el de la sardina serviría para estimular a los otros, los tan populares no hace mucho tiempo; pero esperamos en vano. No volvimos a oír a ninguno más. La verdad es que con el estrépito de la calle es muy difícil que pueda oírse nada. Y es un estrépito que en algunos lugares no cesa, nunca, ni aún en las horas que podría presumirse que las gentes se entregan al sueño. Por ejemplo, en Río de Janeiro, en donde estuvimos no hace muchas jornadas, el buero, mejor el ruido infernal que hacen los automóviles al arrancar después de haberse detenido en los semáforos, fue constante y torturador. Nuestra creencia de que en el centro de la ciudad gozaríamos de más silencio que en Copacabana, resultó equivocada; allí, en el centro, el ruido durante las veinticuatro horas es espantoso, pero más aún en las nocturnas, cuando todo invita al reposo.

Pero volvamos a los pregones de antes. Recuerda el lector el quejumbroso de la vendedora de piñas? ¿El melancólico de la castañera, que era la precursora del invierno? ¿O el de la vendedora de la hoja de maíz, de la "poma", ideal para los colchones de los pobres de otro tiempo, especialmente en el verano? Seguramente que los recordará porque, como antes decíamos, no hace mucho tiempo que se oían en la calle con mucha frecuencia.

Los pregones, cuya "música" debió recogerse ya por quien sabe de estas cosas, a veces eran ininteligibles, apenas o nada se sabía lo que decían; pero su cadencia era tan típica, tan conocida, que nadie se equivocaba en interpretar su mensaje. Y sino aquel que a voz en grito lanzaban mujeres que iban siempre en pareja y quería que se dijera: ¿Plata vende cobre o galés de Quieta? O aquel otro que requería imperativamente a los compradores de este modo: "¿Quer ovos?" O el que decía como una larga salmodia al vendedora de legumbres en las mañanas del estío en la calle de San Andrés y que terminaba estimulando la adquisición de tirabeques.

No había mercancía que no tuviese un pregón. Así el agua fresca que vendían los "chaladeros" en el verano y que todos afirmaban que procedía de la siempre manante fuente de Santa Margarita; el hierro viejo, los helados, los periódicos... Aún nos parece escuchar al viejo ciego "Patén" pregonando las noticias que insertaba determinado diario local relativas a un famoso crimen ocurrido cerca de La Coruña, o el

Otro piloto de automóvil, muerto

MÉJICO, 23.—El piloto mejicano Alejandro Couto Arenas murió ayer a consecuencia de un accidente, cuando entrenaba para tomar parte en la carrera Méjico-Cuernavaca, que se celebrará hoy.

El vehículo que conducía Couto, con el número 26, chocó con un automóvil norteamericano en el kilómetro número 26 de la carretera federal Méjico-Cuernavaca. Las turistas Alma Mc Cullig y Page L. Francés, que viajaban en el coche norteamericano resultaron lesionadas.—(ALFIL).

avance de nuestras tropas en Africa reconquistando el territorio que hubo de abandonarse en momentos trágicos para la Patria. Todo eso se fue, sólo se cuando en vez se oye la voz bien timbrada del melero de la Alcañal o la del vendedor de botijos, que se resisten a desaparecer y que hasta ahora han venido en la batalla. Días pasados, en Buenos Aires, vimos al ir en un coche que nos conducía a Avellaneda, un afilador que efectuaba su trabajo a la puerta de una vivienda de piso

TEATRO COLON

HOY — 8 tarde — 11 noche

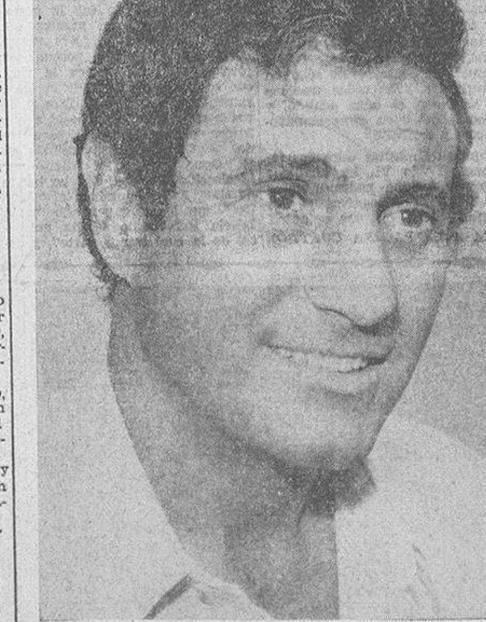
¡A CONTECIMIENTO! recital atahualpa Yupanqui ¡NUEVAS CANCIONES! EN LA VOZ Y LA GUITARRA DEL PORTENTOSO CANTOR Y POETA UNICO DIA

TEATRO ROSALIA CASTRO

HOY — 8 tarde - 11 noche — HOY

EXTRAORDINARIO EXITO DE LA COMPANIA

ARTURO FERNANDEZ



Con la formidable comedia de JOAQUIN CALVO SOTELO

EL ALFIL

PRIMERA ACTRIZ LOLA CARDONA ¡FANTASTICA PRESENTACION! UNA COMPANIA EXTRAORDINARIA (MAYORES 18 AÑOS)

DESDE MI BUTACA

Estreno de la comedia "El Alfil", de Joaquín Calvo Sotelo

"MANZANAS PARA EVA", OTRA DE LAS OBRAS TEATRALES PRESENTADAS DURANTE LA SEMANA

Dos compañías de teatro y siete estrenos de cine, son las cifras que con diferenciación de géneros, corresponden a este resumen semanal de espectáculos, que va a menos según el mes de agosto discurre hacia su final.

"Manzanas para Eva" es la obra que presentó la formación encabezada por María José Goyanes y Pedro Osinaga. Ayer hizo su debut Arturo Fernández, con el estreno titulado "El Alfil".

Por lo que respecta a cine, estos son los nuevos films programados: "Vivos o, preferiblemente, muertos", "El señorito y las seductoras", "Vidas truncadas", "Los indiferentes", "El último obstáculo", "Los temerarios del aire" y "Satanik".

TEMA del Oeste el de "Vivos o preferiblemente, muertos", que Gabriel Arout compuso unas escenas, para caer después en la rutina del teatro español, según versión de Víctor Ruiz Iriarte. Así hecho una farsa de los tipos y ambientes del "western", con acerbos y deliciosos humor de Chejov, que de la forma fluida y sutil satiriza a la presencia del famoso boxeador Nissociudad, desde la frialdad a la no Benvenuti, que incorpora con amargura. Estos cuentos están tratados teatralmente de forma leve y con la ironía informal adecuada a una acertada dirección de José María Morera. Todo se reduce a un juego amoroso, sobre los romanticismos, galanteo y agrado humor que distingue a Chejov, y que se refleja fielmente en "Manzanas para Eva". También elogios merece la interpretación de María José Goyanes, Pedro Osinaga, Luis Peña, Margarita García Ortega y María Teresa Cortés.

"VIDAS TRUNCADAS" trata de ser una protesta contra los culpables de que haya víctimas inocentes de la radiactividad. Y en cierto modo lo consigue, porque su mensaje emocional al ser la víctima un niño. Para ello, Terence Young ha puesto suma habilidad en la dirección, alternando el drama con escenas simpáticas, dentro de un estilo sencillo y modesta realización. William Holden, Bourvil, Verna Lisi y el niño Brook Fuller, cumplen bien sus respectivos cometidos.

UNA última referencia a "El señorito y las seductoras", film sin el menor interés, sobre un tema muy manido, de gracia chocarrera y escasas posibilidades. Como se supone, el seductor cae en las redes del amor ingenuamente, y todo queda resuelto a conveniencia. Alguna situación graciosa aislada y el atractivo de las interpretaciones femeninas, bien exhibidas, son las únicas notas favorables.

KIOSCO Un film de acción dinámica, vistosa. "EL HOMBRE QUE MATO A BILLY EL NIÑO" (Eastmancolor) Peter Lee Lawrence y Dianik Zurakoska 4, 6, 8 y 11 -- Mayores 14 años

CINE MONELOS Último día del filme-color DOS MIL DOLARES POR COYOTE 6 y 8,15 -- TOLERADA

CINE HERCULES Último día del filme-color CLINT, EL SOLITARIO 6, 8, 10,45 -- Tolerada

CINE ALFONSO MOLINA Un film que revela las tentaciones de un mundo dominado por el vicio y la ambición. SATANIK (EASTMANCOLOR) MAGDA KONOPKA MIMMA IPPOLITI Falsedad, traición y pecado, tras un rostro bellísimo de mujer. 5,30, 8, 11 (18 AÑOS)

CINE RIAZOR (CLIMATIZADO). HOY: 5 - 8 y 10,45. (Mayores 18 años) ¡Impresionante Estreno! Burt LANCASTER Deborah KERR, en LOS TEMERARIOS DEL AIRE (METROCOLOR) Una película deslumbrante, espectacular y profundamente humana. PARIS 4, 6, 8 y 11 Tolerada menores

¡Emocionante Estreno! Oliver Reed - Karin Baal, en El último obstáculo (TECHNICOLOR) ¡Un huracán de aventuras, de arrolladora intensidad!

6 - 8 y 10,45 menores REX Jerry Lewis - Susan Bay en LA OTRA CARA DEL GANGSTER (TECHNICOLOR) La más divertida película del gran cómico Jerry Lewis Mañana: LA REVANCHA DE CLINT COOPER.

Un regalo de estilo en Estilo OBJETOS PARA REGALO

EN EL CORAZON DE UN PUEBLO FELIZ

INNSBRUCK, LA CIUDAD SOÑADA Y LA VILLA DE LOS TELEFERICOS

- EN POCAS URBES SE CONGREGAN TANTOS BORRACHOS
- LA CORDIALIDAD, TONICA DE LOS TIROLESES ● LOS CRUCEROS SALPICAN LA CAMPIÑA, AL IGUAL QUE EN GALICIA Y QUE EN BRETAÑA ● MUSICA "YE-YE" EN LA MISA MAYOR

SORPRENDENTE NOTA DE BELICISMO

LA INTEMPERANCIA DEL ARGENTINO Y EL MITIN DEL CAMARERO

- "FRANCIA ES UN PAIS LIBRE" Y "AQUI NO HAY ESCLAVOS" ● UNAS MOZAS COMO VALQUIRIAS ● ESCENAS AMOROSAS QUE ESPANTARIAN A LOS ANTIGUOS CENSORES CINEMATOGRAFICOS ● UNA PAREJA BRITANICA, PROTAGONISTA DEL BESO PUBLICO "MAS LARGO"

Por EMILIO MERINO

NUESTRA excursión, pese a ser formosa para que fuera lo más pacífica posible, tuvo algunas notas de belicismo. Tal es lo que ocurrió, camino de Chamonix, durante el almuerzo que hicimos en la localidad francesa de Valence. No reunimos en un restaurante típico, donde nos atendió con simpatía un camarero español que llevaba mucho tiempo en Francia; exactamente, desde la caída de Cataluña en poder de las fuerzas nacionales. El hombre nos prefirió la tremenda nostalgia que sentía hacia España, de donde faltaba desde finales de 1938. Nos refirió, con la mayor satisfacción, que no había perdido los contactos con la patria y que sus dos hijos mayores estudiaban en Madrid.

Pero si logramos, que de su semblante desapareciera el aspecto en furia, en nosotros quedó como un sentimiento de culpabilidad. El mismo que suele invadirnos cuando, en nuestra presencia, y en una casa ajena, se dice que desapareció tal objeto. En cualquier caso, la reprochable acción del argentino hizo recaer sobre nosotros un sentimiento de responsabilidad colectiva; algo así, -aun cuando en mucha menor escala, claro está- como lo que pasó a muchos alemanes después de la guerra; que, sin haber intervenido en los desmanes ordenados por Hitler, se consideraban casi tan culpables como si hubieran participado activamente en ellos.

eso parecía indicar la jovencidad que mostraban sus gentes. Porque el simple hecho de salir a las calles de Innsbruck después de cenar -en las que no cuenta el enojoso horario europeo-, basta para comprender que los austriacos son los latinos entre los pueblos de raza germánica. Nunca habíamos encontrado a tantos borrachos, si olvidamos los largos pasillos del "Metro" parisiense, donde parecen crecer como los hongos.

chos y muchachas, en reiteradas escenas que antes sólo se veían en las películas con la calificación de "gravemente peligrosas". Mención especial, a ese respecto, merece un beso que se dio una pareja de adolescentes, coreado por sus camaradas, y que duró un tiempo de asombro.

En casi todas las zonas del Tirolo aparecen esos curiosos cruceros de madera, ante los que el creyente se detiene para rezar una oración. Salpicada de innumerables santuarios, la catolicidad tirolesa se pone de relieve en las romerías que allí se celebran y que guardan cierta semejanza con las de nuestra tierra.

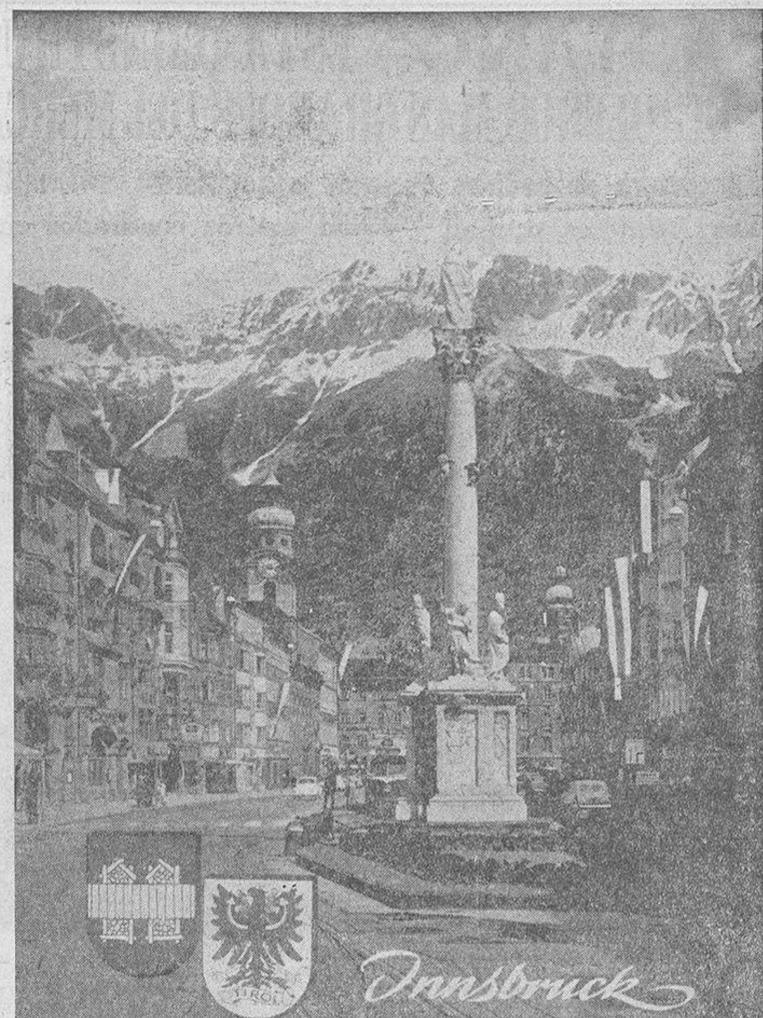
No obstante su obsequiosidad, el hombre seguía anclado en los tiempos de la guerra. Para él no parecían haber pasado los últimos treinta años, tan cuajados de acontecimientos. Cada vez que servía a una mesa, se apresuraba a enlazar la parla. Mas, en nuestra expedición figuraba un belicista argentino, jubilado de los tiempos de Perú y político al que admiraba mucho. Al servirle unas manzanas de postre, observé que una de ellas tenía picaduras, motivo que le sirvió de pretexto para dar rienda suelta a su mal humor.

Con sus voces estrepitosas y conpuñando la botella como si fuera un cetro, recorrían despaciosamente las calles, entre esos y traspiés. En las aceras de la calle de María Teresa, sobre todo, parecían llevar el contraccanto con sus melopeas a las voces y los gritos de millares de jóvenes turistas ingleses.



El Palacio Imperial, la Catedral de Saint-Jacques, el Museo de Arte Popular Tiroles y la fontana Leopold figuran entre las visitas casi obligadas para el turista. Tenemos que consignar como muy curioso, también, el monumento llamado "Beffroi", torre gótica del siglo catorce, antes rematada en una flecha; pero, que doscientos años más tarde de su construcción, fue sustituida por un remate bulboso que recuerda los templos bizantinos. Es objeto, asimismo, de la general curiosidad el "Goldenes Dachl" o "Techo de Oro", primitiva atalaya gótica desde donde Maximiliano -abuelo de nuestro Carlos de Europa y Emperador de Occidente- presenciaba las fiestas que se celebraban en la plaza inmediata.

Innsbruck es una urbe muy bella. En sus proximidades se redaron algunas sugerentes escenas de películas en colores. La visión que se ofrece al viajero al descender por la carretera que, entre dos masas alpinas, corre paralela a la ciudad, aparece recogida en innumerables noticiarios cinematográficos. Es tanta su majestuosidad, que ya en el siglo pasado, Thomas Cook la convirtió en principal incentivo para los ingleses que se trasladaban al continente con el fin de disfrutar su splendor. Hecho ocurrido bastantes años antes -todo hay que decirlo- de iniciarse el moderno turismo social.



He aquí la Maria Theresien Strasse, calle mejor de Innsbruck, donde se encuentran sus principales establecimientos comerciales. Corre paralela al valle en el que se alinea la urbe. En primer término, el monumento a la Inmaculada, muestra del catolicismo existente en el pueblo. A la izquierda, los escudos del Tirolo y de Innsbruck

UN MITIN IMPROVISADO

EN UN PUEBLO FELIZ

DECLAMO la presencia del camarero, al que, en términos imperiosos, le ordené que retirara "aquello" inmediatamente. Nuestro compatriota le rogó que aguardara unos minutos -ya que se encontraba atendiendo a otra mesa-, cosa que encareció al argentino. Así fue como acabó por darme una manotazo al cuello de la chaqueta, que cayó a nuestros pies. Aun cuando, avergonzados de aquella reacción desproporcionada, nos apresuramos a recogerlo, no logramos contener la ira del camarero.

DOS días después, ya en Innsbruck, capital del Tirolo austriaco, aun seguimos recordando el incidente. Claro que las camareras del hotel se mostraban poco propensas a darnos el mitin como había hecho nuestro compatriota en Valence. Muy por el contrario, cada vez que servían a la mesa nos preguntaban si la comida estaba bien. Percibían tener un interés especial en que marcháramos de allí tan nutridos como la inmensa mayoría de sus compatriotas. Por cierto que, robustas como valquirias, hacían tambalear con sus carnosos manotazos a los clientes que las embromaban.

ESCENAS, "GRAVEMENTE PELIGROSAS"

POR si tuviéramos algunas dudas acerca de la ausencia del antiguo poder hitleriano, fue en Innsbruck, en plena calle principal, donde presenciamos algunas escenas amorosas que, sin duda alguna, hubieran sido suprimidas por la censura en caso de ser proyectadas hasta la cinematografía. Pero como los prejuicios en estas materias suelen desaparecer una vez que se trasponen los Pirineos, tampoco nos asustamos ante la pasión que ponían mucha-

Nosotros, que ese día estudiamos la visita en colectividad, nos vimos sorprendidos por un continuo do sonar de guitarras eléctricas. Eran las doce de la noche y nos encontrábamos en la plaza de la Catedral. Al entrar en el templo -que, a pesar de hora tan avanzada, en aquel momento se encontraba abierto- nos encontramos con un grupo de jóvenes de los dos sexos que ensayaban la música "ye-yé" que se proponían interpretar al día siguiente, domingo, durante la misa mayor.

Las guías turísticas llaman a Innsbruck la "Villa de los telefericos". En efecto, cuatro grandes líneas cruzan el valle. Reciben los difíciles nombres de "Nordkette", "Pasecherkofel", "Muller Alm" y "Axamer Lizan". Ascender en cualquiera de ellos es tanto así como enfrentarse con una sucesión de paisajes maravillosos. Cambios nevados; prados con tantos matizes de verde como hay en Galicia; valles anfractuados; idílicas escenas de rebanoes y pastores. Todo tiene allí la belleza de una tarjeta postal.

UN PAIS DEVOTO Y UNA CIUDAD ENSOÑADORA

Nos encontrábamos en el corazón de un país feliz o, al menos,

No sabemos si debido a las navas del templo que palaban el monótono chanchan de los instrumentos; pero lo cierto es que aquella música nos sonaba agradablemente; que en manera alguna cabría imputar falta de devoción en quienes la interpretaban.

Pero lo que merece especial mención es la cordialidad de sus habitantes. Si la hermosura de Innsbruck es algo proverbial, el comportamiento de sus gentes con el extranjero, resulta difícil de olvidar. Mucho menos graves y caparrosos que los alemanes, sin la sofisticación de los viciados -que se titulan a sí mismos los parisienses de Europa Central-, todo respira en ellos campechania. Es posible que al hablar destruyan aquel alemán que tan caro le era a Lutero. Pero, en cualquier caso, se muestran ruidosos y espontáneos, aman la paz de sus montañas y son, en suma, unos huéspedes siempre alegres y encantadores.



Innsbruck es el centro de un pueblo feliz. Lugar de cita del turismo internacional, la capital del Tirolo austriaco cultiva las agrupaciones folklóricas, como esta banda de música que, en la foto de la izquierda, desfila por una de las calles principales de la ciudad. A la izquierda: la "Beffroi", torre de estilo gótico construida en el siglo catorce y que en un principio aparecía rematada en forma de flecha. Doscientos años después de su construcción fue sustituido su primitivo remate por este otro de forma de bulbo que recuerda los monumentos bizantinos

TIEMPO

Por EDUARDO PÉREZ HERVADA

CONOCIMOS a un señor que decía: "A mí no me afecta nada el tiempo y me encuentro completamente igual con frío que con sol". Era, desde luego, una persona excepcional, porque a todos, altos y bajos, gordos y delgados, rubios y morenos, podríamos decir que varían en humor, en estado de ánimo, y en capacidad vital según cambie la meteorología ambiente. Los reumáticos, con su reuma a cuestas, buscan los climas secos tal si la sequía les suprimiese las molestias y los dolores, y los alérgicos, víctimas de sus desenfrenadas reacciones, se acercan al mar o se alejan de las costas a temer con su tipo de alergia. Así siempre se habla del tiempo y del clima, como si el clima y el tiempo constituyesen el factor más importante de la existencia. Parece lógico que los veraneantes lo piensen de ese modo, e incluso que se levanten temprano para contemplar la cara del día y las posibilidades de acudir a una playa, con su vestimenta adecuada, sus gafas de sol y su traje de baño dispuesto a ser utilizado en el momento oportuno. Porque los veraneantes vienen a eso, precisamente a eso. Vienen a tostarse al sol para volver a su casa y enseñar la piel canela, producto de unas vacaciones bien aprovechadas. Y aprovechar las vacaciones no radica en recrearse en los paisajes, conocer pueblos y villas, visitar monumentos y alejarse de un calor enervante, que impide el sueño y el descanso, hasta en ocasiones verse obligados a cambiar el dulce lecho por el duro suelo de ladrillo, a veces regado o humedecido. ¡Cualquiera sabe lo que a uno le gusta o le agrada al prójimo!

tumbre, levantarse un cuarto de hora antes, dos gotas más de bebida, tres metros menos en el ordinario paseo, y otras cosas más o menos impertinentes y ajenas de importancia, se juzgan culpables de la enfermedad padecida. "Sin advertir que esta máquina nuestra en la debilidad de su propia contextura tiene suficientísimo principio para sus quebras". Aunque la acusación más vulgar es contra el tiempo. Quien no hace excesos y no descubre clara causa de sus males, carga la culpa al tiempo, y quien los hace suele también echarse por no culparse a sí mismo. En calor, el frío, la humedad, la sequía, la constancia, la variedad, el con-

ATALAYA MEDICA

traste, la monotonía, son responsables de lumbagos, dolores, molestias, aplañamientos, excitaciones, insomnios o pesadez de cabeza. Y añade: "A dos enemigos nuestros se imputan casi todos nuestros males: al demonio los del alma; al tiempo los del cuerpo. Apenas hay quien, a fin de ammorar en parte su delito, no diga que el diablo le tentó" O que la climatología le perjudica. Tan irracional es pensar que sin diablo tentador no existiría pecado, como imaginar que si reglásemos el tiempo en alguna forma, nunca estaríamos enfermos. "Dentro de nosotros se encuentra el origen de los males, tanto corporales cuanto espirituales. Por su propio peso es llevada nuestra naturaleza a la ruina. La primera fuera del libre albedrío, y la segunda con libertad".

TELEVISION INDUSTRIAS MIRANDA, S. L.

Televisión Española ha reducido, como es evidente, su publicidad en los últimos meses. El número de "spots" que habitualmente se emite, es ya muy inferior. De todas formas T. V. ingresó en el pasado mes de Junio, que es el último del que hay datos estadísticos, 388 millones de pesetas en concepto de publicidad, siendo los artículos más anunciados las bebidas licorosas, alimentación, perfumería y cosmética, electrodomésticos limpieza y productos químicos.

Según la distribución que las revistas especializadas hacen de estas campañas publicitarias, las marcas que más se han anunciado en ese mes de Junio, han sido:

"Coca-Cola", cuya inversión ha sido de 10.452.000 pesetas; "Autopistas del Mediterraneo", que anunció una suscripción de Bolsa, con una inversión de 7.698.000; "Fanta", bebida refrescante, que invirtió 7.348.000 pesetas; "Daily Tonic", agua tónica, que gastó 5.869.000 pesetas; los "Libros de RTV" de "Editora Salvat", consumieron en publicidad 5.536.000 pesetas; un detergente, "Ese", ocupa el sexto lugar en estas inversiones, con 5.004.000 pesetas y un producto similar, "Ariel", figura a continuación con 4.119.180 pesetas.

Esta lista de gastos publicitario de firmas comerciales, se completan tres marcas de bebidas y licorosas, por el siguiente orden: "Mirinda", 3.996.000 pesetas; "Tri Naranjus", 3.355.900 pesetas y el agua de mesa de "Solares" que invirtió 3.872.900 pesetas.

Es de destacar que la primacía de bebidas y licorosas en esta estimación, se debe, sin duda, al comienzo del verano, fecha en que las bebidas refrescantes refuerzan sus campañas.

Por otra parte, es digno de tenerse en cuenta que de las diez marcas citadas, y consideradas como las de mayor inversión publicitaria, durante el mes de Junio, dos pertenecen a la misma empresa: "Coca-Cola" y "Fanta".

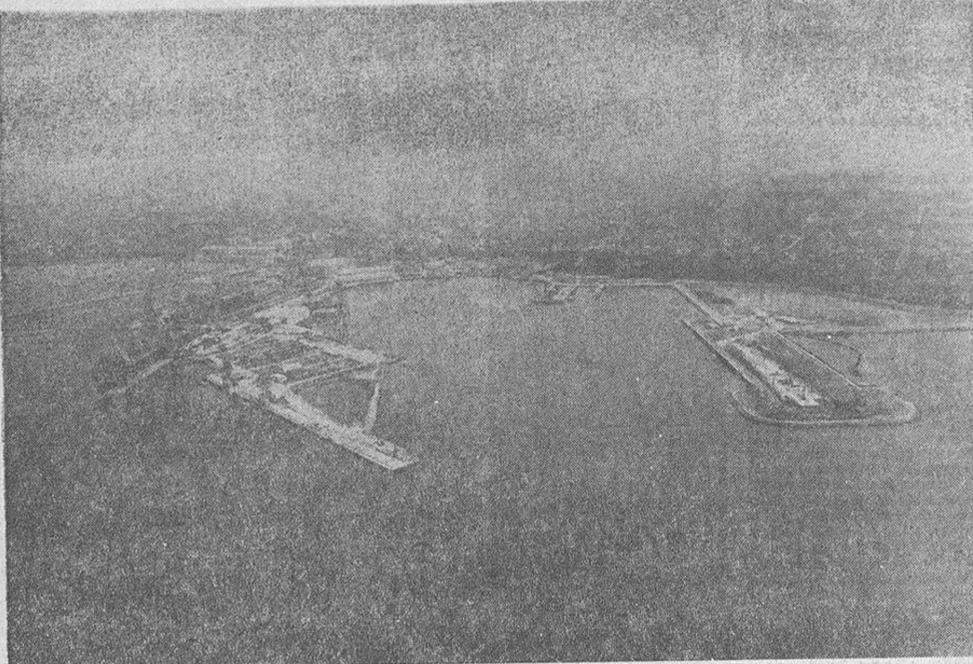
De todo ello se deduce que si firmas tan importantes, muchas de ellas con una completa organización internacional, invierten tal cantidad de millones de pesetas en publicidad es porque a la larga le resulta rentable.

Otro aspecto de estas campañas propagandísticas, es la presentación y originalidad de los "spots" en los que no siempre acertando los departamentos de publicidad o agencias. Pero en general, hay un buen nivel medio de valía en los anuncios que estamos viendo en nuestra televisión.

DR. GARCIA SANCHO
 ESPECIALISTA en: Piel, alergias, verúes, sifilis, enfermedades, propas de la mujer y ginecologías, Rayos X, ultravioletas e infrarrojos. Dermatología. Onda corta.
 EDIFICIO LA ESPUMA, 4.º B
 Teléfono 227756

"ASTANO" ESTA CONSTRUYENDO LOS PETROLEROS MAS GRANDES DEL MERCADO MUNDIAL

Su cartera de pedidos asciende a veintisiete mil millones de pesetas Los Astilleros ocupan 780 mil metros cuadrados en la ría ferrolana



Con la botadura del petrolero "Melilla", de 163.000 toneladas de peso muerto, acto presidido por el Jefe del Estado y su esposa, que fue madrina de honor en dicha botadura, "Astilleros y Talleres del Noroeste, S. A." (ASTANO), confirma su primordial papel en la construcción naval española, con excepcional capacidad para la construcción de los petroleros gigantes que demanda el actual mercado internacional de este esencial hidrocarburo. El "Melilla" ha sido construido para la importante nave "Marlet", armadora de otros buques también construidos por "Astano".

Basta decir en testimonio de esta afirmación que el citado buque "Melilla" hace el número 225 de los construidos en estos astilleros ferrolanos durante los veintinueve años de la existencia de la sociedad.

A veintisiete mil millones de pesetas asciende el valor de la cartera de pedidos de "Astano", con buques que suponen 2.700.000 toneladas de peso muerto.

En estos momentos se están construyendo en aquellos astilleros cuatro petroleros de 163.000, 103.000, 98.000 y 50.000 toneladas de peso muerto, respectivamente, y la ampliación de las instalaciones de la factoría que de los 2.000 metros cuadrados con que comenzó a trabajar en 1941 ha pasado a los 780.000 metros cuadrados que ahora ocupan sus gradas, diques, varederos, talleres y parques de laminado, permiten la ya contratada construcción de petroleros de 324.000 toneladas, que son hasta ahora los mayores jamás contratados en Europa e iguales a otros seis construidos en astilleros japoneses que figuran, efectivamente, como los mayores del mundo.

Esta extraordinaria capacidad de los astilleros de "Astano", donde trabajan más de tres mil empleados propios y mil quinientos de contratista, se refleja también en la evolución de las cifras de consumo anual de aceros laminados. Si este consumo fue de 30.000 toneladas en 1968; de 45.000 en 1969, y de 60.000 previstas en el año actual, pasará a ser de acuerdo con los programas de construcciones contratadas, de 120.000 toneladas de acero laminado en 1971 y 140.000 en el año siguiente.

Al mismo tiempo que atiende puntualmente a su cartera de pedidos, "Astano", que estudia los programas mundiales de construcción naval conjuntamente con la Asociación de Constructores Navales Japoneses (S. A. J.) y de las Asociaciones de Constructores Navales Europeos (A. W. E. S.), realiza las necesarias obras de adaptación y modernización de sus complejas instalaciones para atender a las previsiones del mercado mundial en los inmediatos 25 años, ya que las mismas indican la tendencia a la creciente construcción de petroleros gigantes, para cuya exigente y compleja tarea el personal especializado de "Astano" posee un alto nivel técnico que anteriormente tuvo evidencia en la impecable construcción de buques metaneros y petroleros de más reducido tonelaje, que ya prestigiaron la calidad constructora de "Astano".

Entre estas instalaciones que actualmente se realizan en los astilleros y que permiten la construcción de buques de hasta 600.000 toneladas de peso muerto, destacan los procesos para construcción en cadena mediante bloques planos que, manejados por nueve hornos, permitirán prefabricar diariamente 600 toneladas. Se instala también un parque automati-

zado que eliminará incluso a los manipuladores del puente-grúa; línea automatizada para la preparación de perfiles y un parque de estos perfiles y chapas capaz de mover al año hasta 170.000 toneladas de acero. También se ha iniciado el montaje de una grúa de pórtico, de 800 toneladas, con 14 metros de luz y 70 metros de altura. Se procede al montaje de un taller de bulcamas y una cabina de chorreado y pintado de bloques para tratamientos especiales anticorrosivos, en donde hay compresores de aire de 2.000 caballos; bombas de vacío de 300 caballos e instalación frigorífica de 500 caballos.

Todo ello complementa sus actuales instalaciones, integradas por cinco gradas de hasta 336 por 58 metros, un dique seco de 160 metros de eslora y 20 metros de manga, encontrándose en construcción un segundo dique con 250 metros de eslora y 37,80 metros de manga. También posee cuatro varederos, dos de 90 metros de largo y 16 de ancho, así como una serie

Vida Coruñesa

El Ministro de la Gobernación presidió la inauguración del Instituto Policlínico "Santa Teresa", en Peñarredonda

Bendijo las instalaciones el Obispo Auxiliar de Santiago

EL POLICLINICO CONSTA DE CUATRO PLANTAS Y OCUPA CUATRO MIL METROS CUADRADOS

Ayer domingo, a las once y media de la mañana, fue inaugurado el nuevo Instituto Policlínico "Santa Teresa", en Peñarredonda.

Presidió el ministro de la Gobernación, don Tomás Garricano Gofí, y bendijo las instalaciones el obispo-auxiliar doctor Cerviño Cerviño.

Al acto asistieron el gobernador civil, señor Landín Carrasco, que acompañaba al ministro; vicepresidente y director general de Fenessa, don Fernando Salorio; consejero del Banco Pastor, don Andrés Pardo Hidalgo; don Javier Moreno Lacasa, presidente del Consejo de Administración del Instituto Policlínico y director adjunto de Fenessa; alcalde de Carballo, señor, Amigo Lora; el cuadro médico del establecimiento con su director don Elías Tovar y otros numerosos invitados.

La medicina actual, a base del concurso colectivo de sus especialistas y colaboradores, puede lograr esa íntima relación entre médico y paciente, poniendo a disposición de éste unos medios que de otra forma serían inaccesibles para algunos sectores sociales.

Instituciones como la que hoy inauguramos —continúa diciendo—, basadas en la iniciativa privada, creemos que tienen un gran porvenir en nuestro país, lo que se ve corroborado por la inquietud del Gobierno que le ha llevado a que promulgue la ley de crédito para las mismas, tratando de potenciar estos Centros con la idea de conseguir un mejor nivel sanitario y situar nuestra medicina a la altura que le corresponde con arreglo al desarrollo logrado en el conjunto de actividades sociales de España.

El Policlínico Santa Teresa, con independencia de los afanes propios de una Sociedad Anónima, tendrá como objetivo principal los fines anteriormente señalados, pues nunca se puede pensar, y todavía menos en los tiempos actuales, desarrollar una actividad médica que no esté presidida por esta idea.

Quisiera, pues, que tanto los componentes del Consejo de Administración, como los accionistas y todos los médicos integrados o no en la Institución, ya que este Policlínico está abierto para cualquier profesional de la medicina, tuviesen presentes mis palabras en bien de aquellos seres que por necesidad acuden a la misma en remedio de su dolor.

ALOCUCION DEL SEÑOR OBISPO

Finalizada la bendición, el obispo auxiliar pronunció unas palabras en las que subrayó los avances sociales de la Medicina, que está al servicio de todos los hombres. Frente al desarrollo científico y técnico de los Sanatorios de hoy recordó los antiguos hospitales para enfermos y locos, mantenidos por los Gremios y las Hermandades para ayudar a los hombres dolientes.

Hoy —prosigue diciendo— es toda la sociedad humana la que está comprometida en atender a todos los hombres sin distinción de clases ni condiciones sociales. Aludió al concepto cabal de lo que es la Medicina moderna al servicio del hombre. Este Instituto Policlínico —terminó— es un auténtico ejemplo de lo que es un centro sanitario, alarde de adelantos técnicos y científicos y de aproximación al hombre.

A continuación, el señor Garricano Gofí y visitantes recorrieron todas las dependencias.

ABLA EL MINISTRO

Por último el ministro de la Gobernación dio por terminada la visita con unas palabras en las que felicitó a cuantos han tomado parte en esta iniciativa privada de crear un Policlínico de la importancia del de La Coruña. Subrayó que este centro está dotado de cuantos medios médico-quirúrgicos requiere la ciencia de nuestros días.

Se congratuló de este importante logro de la iniciativa privada creando un centro de los que tan necesarios son en estos momentos. Las últimas frases del señor Garricano Gofí fueron: "Muchas gracias, muchas felicidades y muchos éxitos".

Todos cuantos hicieron uso de la palabra fueron muy felicitados. Después fue servido un vino de honor.

EL POLICLINICO

El nuevo Policlínico, ubicado en Peñarredonda a escasos metros de la Avenida de Alfonso Molina, consta de cuatro plantas, con capacidad para 80 internados, y ocupa una superficie de 4.000 metros cuadrados.

La planta baja está destinada a sala de rehabilitación, rayos X, recepción, secretaría, lavandería, cocina, calefacción y estación transformadora eléctrica.

En la primera planta, funcionará el bloque operatorio, con salas de vigilancia intensiva, consultas, salón de actos, laboratorio, departamento de neurología y otros servicios.

La segunda planta se dedicará a cirugía y medicina, salas de enfermos y de curas.

La tercera planta estará destinada a maternidad, prematuros, pediatría y traumatología, así como a sala de vigilancia intensiva monitorizada.

Entre las novedades técnico-científicas introducidas figura un microscopio que permite ver en televisión el tejido que se examina y proporciona una fotografía en diez segundos.

El aparato de rayos X obtiene radiografías en número de seis por segundo en tamaños de 35 por 35 a 35 por 015 centímetros.

La sociedad que construyó el Policlínico está constituida por un grupo de personas interesadas en el desarrollo de la medicina legal.

Entre los médicos que figuran adscritos al Policlínico, figuran, además del doctor Tovar, don Leopoldo Fernández, don Jaime Iglesias, los señores Vázquez Gundín, Cruz Car-

Invitación a...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

de renovación, un deseo de expresiones nuevas y originales del patrimonio católico, un recurso lógico y generoso en los valores esenciales, en el pensamiento y en la vida, en una espera vigilante de cualquier nueva fórmula, de cualquier guía, de cualquier método que nos permita descubrir la presencia cristiana en el profano y febril mundo moderno. Es la que tenemos puesta especialmente en los jóvenes, en los jóvenes sanos que meditan".—(EFE).

FALABRAS A UN GRUPO DE DOMINICANOS

CASTELGANDOLFO, 23 — Su Santidad el Papa Pablo VI, después de sus palabras habituales a mediados del domingo, ha dirigido un especial saludo, en lengua española a un grupo de profesores y alumnos procedentes de la República Dominicana. El Santo Padre ha dicho:

"Con particular gozo os damos la bienvenida, maestros y estudiantes de la República Dominicana, que habéis querido manifestarnos vuestro amor con esta gentil visita.

Esta excursión cultural —ha añadido el Papa— os pondrá en contacto con el arte y la historia que ennoblecen el espíritu. También Nos quisiéramos descubrir la fuerza educadora, la dimensión religiosa de este encuentro con el Papa. Es una experiencia que os acerca hasta la Iglesia de Cristo, de la cual sois miembros, de cuyos Sacramentos os alimentáis y de cuya salvación sois testigos.

La feliz coincidencia en vuestras vidas de lo religioso y de la cultural completará vuestra formación. Aprender a ser hombres siendo ahora buenos cristianos.

"Que el Señor —ha concluido Pablo VI— os ayude en esta tarea y os colme de sus gracias. En presencia de ellas, impartimos de corazón a vosotros, a los responsables de este viaje cultural y a vuestros queridos familiares, nuestra paternal bendición apostólica a —(EFE).

Para evitar atracos...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

de asaltos" por parte de los movimientos de guerrilleros urbanos que operan en el país.

En un decreto dado a conocer por la tarde, el Poder Ejecutivo ordenó el cierre temporal de 58 sucursales de bancos privados, a los que se sumarán el miércoles próximo varias sucursales de bancos oficiales.

Los bancos privados y oficiales que continúan en actividad y sobre los que se concentrará la protección de la Policía, deberán instalar antes de 60 días un sistema de alarma eficaz que permita la repulsa de los intentos de asaltos.

La medida del Gobierno se produce tres días después que un policía fuera muerto por los "tupamaros" en un fallido intento de asalto a un banco. Ese mismo día y al siguiente, otros dos bancos fueron asaltados.

En los considerandos del decreto de hoy, el Gobierno establece "que por lo general, los productos de los asaltos están destinados a movimientos subversivos".—(EFE).

Confirmado por...

(VIENE DE PRIMERA PLANA)

integrante del total de la financiación.

Según noticias de días atrás, el proyecto representa unos cuatro mil millones de marcos. En la fábrica, que tendría una capacidad de producción anual de hasta 150.000 camiones, estarán en coproducción las industrias de Francia, Italia, Alemania Federal y Holanda. La sección de prensa de la firma "Mercedes-Benz" de Stuttgart, afirmó hoy que todavía no se han firmado negociaciones para concretar un contrato, pero que las conversaciones de negociación, siguen su curso entre la firma y las autoridades soviéticas.

Días atrás la misma empresa Daimler-Benz había desmentido las informaciones al respecto, rechazando los rumores. Sin embargo, el doctor Zahn, uno de los directivos del "Daimler-Benz", ha afirmado que "excesiva" la fastidio de los periodistas. Ese adjetivo de Zahn sirvió para que los informadores alemanes juzgasen el proyecto de "Mercedes-Benz" en relación con Rusia.

Las declaraciones del ministro federal de Finanzas, Alex Moeller, corroboran la base de veracidad de las noticias que habían sido publicadas concernientes a este asunto. El ministro negó que el Gobierno hubiese garantizado ya una parte de la operación del proyecto alemán, pero dijo también a la agencia "D P A" que se habían celebrado conversaciones sobre la cuestión entre diversos secretarios de Estado del Gobierno y la dirección de "Daimler-Benz".—(EFE).

HOY, LUNES, DIA 24 GRAN VENTA DE RETALES, en FANTASIAS MAJOL, S. L.

Santa Catalina, 20 Teléfono: 22 47 88 Y RESTOS DEL "MES CLIENTE", A PRECIOS BARATISIMOS "HAGA SU AGOSTO"

Hoy, clausura del Albergue Nacional del S.E.M.

Hoy se efectuará la clausura del segundo y último turno de este año del Albergue Nacional del S. E. M. que se vino celebrando en el grupo escolar coruñés "Curros Enriquez". A cada uno de estos turnos asistieron setenta maestras de toda España. Encargadas de dirigirlos fueron las señoritas Isabel Bardén y Mercedes Silva, como jefa y secretaria, respectivamente.

Abrío el primer turno el jefe provincial del S. E. M., don Antonio Piñero Estrella. Para clausurar, estuvo en nuestra ciudad el inspector jefe de Enseñanza Primaria, don Jaime García. Con el fin de presidir la clausura del que hoy finaliza, se encuentra en La Coruña el secretario nacional del S. E. M., don Virgilio Berquero.

TRIUNFO EN LONDRES LA ESPAÑOLA MARIA FERNANDEZ

Obtuvo el premio de pintura para jóvenes convocado por el "Sunday Mirror"

LONDRES, 23.—La española María Fernández, de 16 años, ha ganado el primer premio de pintura para jóvenes del "Sunday Mirror".

El premio patrocinado por el popular dominical londinense es de 300 libras (720 dólares) y da derecho a participar en la exposición que organiza la "Royal Academy" en Londres del 11 de septiembre al 24 de octubre.

María Fernández reside con sus padres en Hoole, Chester, y ha aprendido a pintar en el Chester College, donde acaba de terminar el primer año de arte.—(EFE).

Un maestro inglés descubrió una nueva estrella EL HALLAZGO LO HIZO A SIMPLE VISTA

LONDRES, 23.—El maestro de escuela George Alcock, observando el cielo con unos prismáticos desde el jardín de su casa, reconoció algo que los más importantes observadores del mundo nunca habían advertido anteriormente.

Lo que Alcock, que cuenta 57 años de edad, era una novísima estrella ahora estrella nova o en explosión, a una distancia entre 2.000 y 10.000 años luz.

La observación, hecha el 31 de julio de este año, ha sido ahora confirmada por el Real Observatorio de Inglaterra, se anunció en Londres hoy.

Fotografías de la nova han sido hechas por expertos en los Estados Unidos y Japón empleando poderosos telescopios.

Alcock, que vive cerca de la ciudad de Peterborough, en Inglaterra, es miembro de la Real Sociedad de Astronomía y de la Asociación Británica de Astronomía.—(EFE).

EL REPORTAJE DE LA SEMANA

(Viene de última página)

por la tirada de la revista "Nauka i Jizn" ("La ciencia y la vida"), que es de tres millones.

En uno de estos periódicos mensuales "Oktjabr" (Octubre), fue publicada la obra que, a finales del último año, hizo sensación sin llegar a convertirse, no obstante, en un best-seller: la "novela" "Pero ¿qué quieres, pues?" de Vsevolod Kotchetov, que justificaba con diálogos entre representantes de la vieja y de la nueva generación la acción de Stalin. Los 130.000 ejemplares se agotaron rápidamente.

Esto no probaba de ningún modo una profunda necesidad de literatura "staliniana" en los lectores, que en este caso se veían atraídos por una inquietud documental, sino que daba una precisa indicación sobre la importancia que puede tener en la URSS una publicación literaria.

CAJA DE AHORROS MONTE DE PIEDAD DE LA CORUÑA Y LUGO

XLVI

31 octubre 1970

sorteo de premios como estímulo al ahorro

PARA MAS INFORMACION SOBRE ESTE SORTEO PIDA FOLLETOS EN CUALQUIERA DE NUESTRAS OFICINAS

¡AHORRA Y VIVIRAS MEJOR!

HABLAN LOS CARDIOLOGOS

“El infarto de miocardio constituirá un problema de urgente solución” (Dr. Luis Gutiérrez Moyano)

Según el doctor Hervada Iglesias, la precisión en el diagnóstico y la presteza en el tratamiento disminuyen la cifra de mortalidad

“LAS PERSONAS SOMETIDAS A LA TENSION QUE IMPONE LA VIDA MODERNA, ENTRE LAS PROPENSAS AL INFARTO”, DICE EL DOCTOR FERNANDEZ CURROS

“LA CAUSA MAS IMPORTANTE DE MORTALIDAD —MANIFIESTA EL DR. GARCIA BENGOCHEA— ES LA ENFERMEDAD DE LAS ARTERIAS DEL CORAZON”

El infarto no respeta ninguna profesión

A su paso por Lérida, el doctor Pifarré ha realizado unas declaraciones acerca de una posible solución para el ahora tan temido infarto de miocardio. Al menos, con arreglo a lo expuesto en un "simposium" celebrado en Suiza.

ra combatir. no habrá solución al problema. La prevención habría que iniciarla, como ocurre en algunos de los Estados de Norteamérica, en los jóvenes, separando aquellos cuyo colesterol esté elevado y tengan en su familia historia de infarto, para vigilarlos regularmente. Por otro lado la medicina tiende a prolongar cada vez más la vida, es lógico que cuando se viva las enfermedades aumentarán.

El infarto seguirá siendo uno de los azotes de la humanidad? —Suponemos que el optimismo que refleja el Dr. Pifarré, es debido a los tratamientos rápidos que se logran con las "unidades coronarias ambulantes" (ambulancias con medios y personal especializado) que ya funcionan en muchas capitales, y que acuden en breves minutos al lado del paciente que lo precisa, iniciando el tratamiento con gran presteza, y trasladando al infartado a un medio hospitalario adecuado o a las "unidades de vigilancia intensiva" o "UVI", como ahora se llaman y que tantas vidas han salvado.

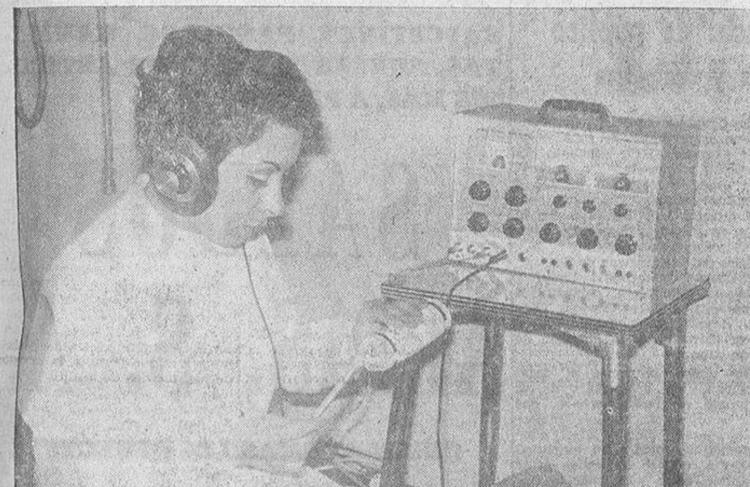
no sabe inculcar esperanza al que sufre, pierde gran parte de su categoría como sanador. Y ahora vemos que el tan amenazador infarto de miocardio, cada vez se diagnostica con más precisión, y se trata con más presteza, todo lo cual repercute en la mejora de sus cifras de mortalidad, actualmente mucho más bajas que hace unos años. No podemos decir lo mismo de su morbilidad, ya que esta, dolencia ya en aumento, muy ligada a la prisa y a la angustia del vivir actual. Además se llega a edades más avanzadas —la media actual se aproxima a los 70 años— y es más fácil la arteriosclerosis, fundamento básico del infarto.

—¿Qué nos dice de la posible solución para el infarto? —Resulta prematuro ese optimismo? —Le preguntamos.

—Si, en efecto hay personas más predispuestas al infarto que otras, hasta existe una caricatura en la que se describe como un hombre más bien obeso, hipertensivo, con un cuadro de colesterol alto en su sangre y con antecedentes familiares de infarto, que como toda buena caricatura reúne los elementos esenciales. La cuarta parte de los hombres y las tres cuartas partes de las mujeres tienen hipertensión, una diabetes mal cuidada, es nefasta, el colesterol y las beta-lipoproteínas, el abuso del tabaco, la obesidad y la angustia tienen su importancia lo mismo que la herencia, como probada por los médicos al asistir a familias enteras marcadas por el signo del infarto miocárdico.

—¿El infarto seguirá siendo uno de los azotes de la humanidad? —Suponemos que el optimismo que refleja el Dr. Pifarré, es debido a los tratamientos rápidos que se logran con las "unidades coronarias ambulantes" (ambulancias con medios y personal especializado) que ya funcionan en muchas capitales, y que acuden en breves minutos al lado del paciente que lo precisa, iniciando el tratamiento con gran presteza, y trasladando al infartado a un medio hospitalario adecuado o a las "unidades de vigilancia intensiva" o "UVI", como ahora se llaman y que tantas vidas han salvado.

—¿El infarto seguirá siendo uno de los azotes de la humanidad? —Suponemos que el optimismo que refleja el Dr. Pifarré, es debido a los tratamientos rápidos que se logran con las "unidades coronarias ambulantes" (ambulancias con medios y personal especializado) que ya funcionan en muchas capitales, y que acuden en breves minutos al lado del paciente que lo precisa, iniciando el tratamiento con gran presteza, y trasladando al infartado a un medio hospitalario adecuado o a las "unidades de vigilancia intensiva" o "UVI", como ahora se llaman y que tantas vidas han salvado.



Otro de los aparatos adquiridos por el doctor García Bengochea en pleno funcionamiento. (Foto Quiñán)

ta prematuro ese optimismo? —Le preguntamos. —Lo considero, prematuro. La realidad es que hasta el momento actual el número de infartos de miocardio ha aumentado en todos los países, inquietando cada vez más al público y van camino de constituir para las autoridades sanitarias un problema que re-

so, con un cuadro de colesterol alto en su sangre y con antecedentes familiares de infarto, que como toda buena caricatura reúne los elementos esenciales. La cuarta parte de los hombres y las tres cuartas partes de las mujeres tienen hipertensión, una diabetes mal cuidada, es nefasta, el colesterol y las beta-lipoproteínas, el abuso del tabaco, la obesidad y la angustia tienen su importancia lo mismo que la herencia, como probada por los médicos al asistir a familias enteras marcadas por el signo del infarto miocárdico. La raza sefona y los israelitas son más predispuestos que los latinos. La conjunción de varios de estos factores en una misma persona, le harán un fácil blanco de esta enfermedad.

de frecuentes disgustos, abandonar sus prisa y que de no haberlo, habrán tomado un billete de primera clase para el "último tren". Que recuerden que ocho horas de un sueño reparador va a ser más beneficioso que la más cara de las medicaciones. Otra cuestión fundamental es la dieta. Equilibrar a un diabético, adelgazar a un obeso, reducir el colesterol, las beta-lipoproteínas y el ácido úrico con régimen o medicación. Deben abstenerse del tabaco, aquel que siga fumando es un candidato a un nuevo ataque. Debe dar largos paseos sin sentir nunca fatiga. No esperar que la tierra prometida a las vacaciones, sino tener cada día una hora para dedicarla a un hobby o a cualquier distracción.

—¿Debe andar poco y esforzarse lo menos posible o, por el contrario, ha de caminar todos los días una distancia prudencial y no considerarse ya como un inválido? —Yo no considero nunca como inválido a un hombre que ha sobrepasado un infarto de miocardio, los he visto más tarde soportar cruentas operaciones y no tener el menor fallo cardíaco. La mayor parte de ellos pueden reanudar una vida normal —no una vida abrumada— y vuelven a ser útiles a la sociedad. En algunos queda lo que se ha llamado el "complejo del hombre del infarto", un temor que deben desecharse, ya que tienen, cuidándose ligeramente y haciendo una vigilancia periódica tantas posibilidades de vivir como cualquier otra persona de su edad. Siempre le recomiendo que cambien ya que es un ejercicio muy útil para el corazón.



Don Luis Gutiérrez Moyano

quiera una urgente solución. Claro que hay nuevas medicaciones para la arteriosclerosis, pero solo el tiempo será quien confirme su valor. Lo que ha disminuido apreciablemente es la mortalidad por esta enfermedad, debido a su mejor estudio, su diagnóstico precoz, a modernas drogas, a las unidades coronarias de vigilancia intensiva e incluso a algunos métodos quirúrgicos.

—¿Afecta más al hombre o a la mujer? —Casi no existe en la mujer por debajo de los 50 años. A medida que se pasa de la sesentena las cifras son muy parejas y tienden a igualarse en las edades extremas. —¿Quiénes padecen esta enfermedad? —El infarto de miocardio no respeta ninguna profesión y aunque es mucho más abundante en los intelectuales y hombres de acción (se le ha llamado la enfermedad de los dirigentes) también lo vemos en los campesinos ya que como antes decía si se reúnen varios factores en una persona independientemente de su profesión puede producirse el infarto. —¿Aunque el infarto suele padecerlo la gente madura (se da también en los jóvenes)? —Hay que pensar que el 70 por ciento de los infartos se presentan entre los 40 y 60 años, es decir, es una enfermedad de la mitad de la vida, cuando el hombre está en la cumbre de su trabajo, y casi en la mitad de los casos sobreviene bruscamente, sin ningún signo previo, como un rayo en un día de sol. Es muy poco frecuente en los hombres menores de 30 años, yo solo he visto 6 casos por debajo de esta edad. —¿Sobre todo ahora en que la vida es tan agitada? —Es muy posible que la vida agitada, esa prisa por vivir, el stress emocional cotidiano pueda ser un factor en el aumento del infarto, pero lo son también la elevación del nivel de vida con el aumento de la cantidad de grasas en la alimentación, el poco ejercicio que se hace, por la gran cau-

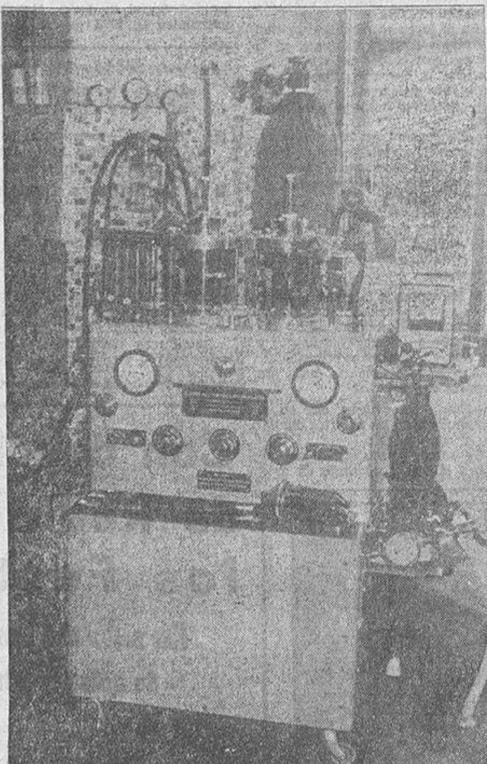
—¿Debe andar poco y esforzarse lo menos posible o, por el contrario, ha de caminar todos los días una distancia prudencial y no considerarse ya como un inválido? —Yo no considero nunca como inválido a un hombre que ha sobrepasado un infarto de miocardio, los he visto más tarde soportar cruentas operaciones y no tener el menor fallo cardíaco. La mayor parte de ellos pueden reanudar una vida normal —no una vida abrumada— y vuelven a ser útiles a la sociedad. En algunos queda lo que se ha llamado el "complejo del hombre del infarto", un temor que deben desecharse, ya que tienen, cuidándose ligeramente y haciendo una vigilancia periódica tantas posibilidades de vivir como cualquier otra persona de su edad. Siempre le recomiendo que cambien ya que es un ejercicio muy útil para el corazón.

—¿Afecta más al hombre o a la mujer? —Casi no existe en la mujer por debajo de los 50 años. A medida que se pasa de la sesentena las cifras son muy parejas y tienden a igualarse en las edades extremas. —¿Quiénes padecen esta enfermedad? —El infarto de miocardio no respeta ninguna profesión y aunque es mucho más abundante en los intelectuales y hombres de acción (se le ha llamado la enfermedad de los dirigentes) también lo vemos en los campesinos ya que como antes decía si se reúnen varios factores en una persona independientemente de su profesión puede producirse el infarto. —¿Aunque el infarto suele padecerlo la gente madura (se da también en los jóvenes)? —Hay que pensar que el 70 por ciento de los infartos se presentan entre los 40 y 60 años, es decir, es una enfermedad de la mitad de la vida, cuando el hombre está en la cumbre de su trabajo, y casi en la mitad de los casos sobreviene bruscamente, sin ningún signo previo, como un rayo en un día de sol. Es muy poco frecuente en los hombres menores de 30 años, yo solo he visto 6 casos por debajo de esta edad. —¿Sobre todo ahora en que la vida es tan agitada? —Es muy posible que la vida agitada, esa prisa por vivir, el stress emocional cotidiano pueda ser un factor en el aumento del infarto, pero lo son también la elevación del nivel de vida con el aumento de la cantidad de grasas en la alimentación, el poco ejercicio que se hace, por la gran cau-

El factor emocional es decisivo

Ahora nos hallamos en compañía del también reputado especialista de Pulmón y Corazón y médico de Empresa, don Enrique Hervada Iglesias, miembro efectivo de la Sociedad Española de Cardiología, que pertenece a la S. S. y es académico numerario de la Real Academia de Medicina y Cirugía y Asturias. Le preguntamos:

—¿Resulta prematuro ese optimismo del doctor Pifarré? —Efectivamente, hay que ser optimista. Decía Marañón que el médico que no es optimista y



Uno de los más modernos aparatos con que cuenta la ciencia médica para salvar vidas humanas. De fabricación americana se procede a su instalación en el Sanatorio del doctor García Bengochea. Es el único que existe, al parecer, en la región gallega.

porqué está ligado a indudables factores endocrinos y a la mayor responsabilidad. —Efectivamente ya dejamos dicho que el factor emocional es decisivo, por transformarse hormonas, y aumentos súbitos de presión en individuos quizás predispuestos. Los americanos le llaman "enfermedad de los dirigentes", y los grandes hoteles de las playas de Florida, están llenos de yudat ricas, cuyos maridos sucumbieron tratando de ampliar su capital. Los puestos más angustiosos, dan mayor porcentaje de infartos, como sucede con los técnicos de los grandes aeródromos, encargados de dar entrada y salida a los numerosos aviones en los campos de mucho movimiento. En una encuesta realizada en Londres, se vio que los conductores de autobuses públicos, sufrían más coronariopatías, que el resto del personal, debido a la constante angustia del tráfico callejero. En otros sectores de mayor riesgo y emoción, la dolencia es más escasa, aunque no existe inmunidad para nada.

han vuelto a tener la menor molestia. —¿Debe andar poco y hacer poco esfuerzo...? —Realmente no pueden darse normas fijas, para un paciente de este tipo, ya que el insulto puede ser mínimo e incluso pasar desapercibido. ("Infartos que se pasan por la calle", que decía Jiménez Díaz) como sucede con tanto individuo, que se entera ha padecido esta afección, cuando por temor o por necesidad se somete a un chequeo. Inversamente puede tratarse de un infarto extenso y aparatoso y entonces no hay lugar a dudas, y el reposo y tratamiento tiene que ser más cuidado y largo. Una vez pasada la agudeza, depende de las complicaciones que haya dejado, ya que pueden quedar arritmias, insuficiencias, dolor, etc., aunque por fortuna la gran mayoría, no suele dejar reliquias, y el enfermo aunque sea con lentitud, se va recuperando y a los pocos meses, vuelve a realizar su trabajo habitual cuando no requiere grandes esfuerzos.

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, an- que el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

—¿Considera prematuro el haber llegado a una probable solución para el temido infarto de miocardio? —No lo creo, toda vez que aquellas medidas que representan un avance no son de desear. No se olvide que siempre y en la evolución de los tiempos no fue siempre recto el camino del logro. Estamos ante un auténtico avance sobre esta cuestión. —¿El infarto continuará siendo uno de los terribles males para nuestro mundo? —A pesar de todo progreso, el infarto seguirá constituyendo uno de los terribles azotes de la Humanidad, azote por cuanto afecta en extensión a razas y hombres: humanidad por cuanto en el concierto mundial de los pueblos, no solo han de valorarse todos aque-

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, aunque el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

—¿Considera prematuro el haber llegado a una probable solución para el temido infarto de miocardio? —No lo creo, toda vez que aquellas medidas que representan un avance no son de desear. No se olvide que siempre y en la evolución de los tiempos no fue siempre recto el camino del logro. Estamos ante un auténtico avance sobre esta cuestión. —¿El infarto continuará siendo uno de los terribles males para nuestro mundo? —A pesar de todo progreso, el infarto seguirá constituyendo uno de los terribles azotes de la Humanidad, azote por cuanto afecta en extensión a razas y hombres: humanidad por cuanto en el concierto mundial de los pueblos, no solo han de valorarse todos aque-

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, aunque el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

—¿Considera prematuro el haber llegado a una probable solución para el temido infarto de miocardio? —No lo creo, toda vez que aquellas medidas que representan un avance no son de desear. No se olvide que siempre y en la evolución de los tiempos no fue siempre recto el camino del logro. Estamos ante un auténtico avance sobre esta cuestión. —¿El infarto continuará siendo uno de los terribles males para nuestro mundo? —A pesar de todo progreso, el infarto seguirá constituyendo uno de los terribles azotes de la Humanidad, azote por cuanto afecta en extensión a razas y hombres: humanidad por cuanto en el concierto mundial de los pueblos, no solo han de valorarse todos aque-

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, aunque el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

—¿Considera prematuro el haber llegado a una probable solución para el temido infarto de miocardio? —No lo creo, toda vez que aquellas medidas que representan un avance no son de desear. No se olvide que siempre y en la evolución de los tiempos no fue siempre recto el camino del logro. Estamos ante un auténtico avance sobre esta cuestión. —¿El infarto continuará siendo uno de los terribles males para nuestro mundo? —A pesar de todo progreso, el infarto seguirá constituyendo uno de los terribles azotes de la Humanidad, azote por cuanto afecta en extensión a razas y hombres: humanidad por cuanto en el concierto mundial de los pueblos, no solo han de valorarse todos aque-

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, aunque el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

—¿Considera prematuro el haber llegado a una probable solución para el temido infarto de miocardio? —No lo creo, toda vez que aquellas medidas que representan un avance no son de desear. No se olvide que siempre y en la evolución de los tiempos no fue siempre recto el camino del logro. Estamos ante un auténtico avance sobre esta cuestión. —¿El infarto continuará siendo uno de los terribles males para nuestro mundo? —A pesar de todo progreso, el infarto seguirá constituyendo uno de los terribles azotes de la Humanidad, azote por cuanto afecta en extensión a razas y hombres: humanidad por cuanto en el concierto mundial de los pueblos, no solo han de valorarse todos aque-

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, aunque el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

—¿Considera prematuro el haber llegado a una probable solución para el temido infarto de miocardio? —No lo creo, toda vez que aquellas medidas que representan un avance no son de desear. No se olvide que siempre y en la evolución de los tiempos no fue siempre recto el camino del logro. Estamos ante un auténtico avance sobre esta cuestión. —¿El infarto continuará siendo uno de los terribles males para nuestro mundo? —A pesar de todo progreso, el infarto seguirá constituyendo uno de los terribles azotes de la Humanidad, azote por cuanto afecta en extensión a razas y hombres: humanidad por cuanto en el concierto mundial de los pueblos, no solo han de valorarse todos aque-

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, aunque el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

—¿Considera prematuro el haber llegado a una probable solución para el temido infarto de miocardio? —No lo creo, toda vez que aquellas medidas que representan un avance no son de desear. No se olvide que siempre y en la evolución de los tiempos no fue siempre recto el camino del logro. Estamos ante un auténtico avance sobre esta cuestión. —¿El infarto continuará siendo uno de los terribles males para nuestro mundo? —A pesar de todo progreso, el infarto seguirá constituyendo uno de los terribles azotes de la Humanidad, azote por cuanto afecta en extensión a razas y hombres: humanidad por cuanto en el concierto mundial de los pueblos, no solo han de valorarse todos aque-

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, aunque el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

—¿Considera prematuro el haber llegado a una probable solución para el temido infarto de miocardio? —No lo creo, toda vez que aquellas medidas que representan un avance no son de desear. No se olvide que siempre y en la evolución de los tiempos no fue siempre recto el camino del logro. Estamos ante un auténtico avance sobre esta cuestión. —¿El infarto continuará siendo uno de los terribles males para nuestro mundo? —A pesar de todo progreso, el infarto seguirá constituyendo uno de los terribles azotes de la Humanidad, azote por cuanto afecta en extensión a razas y hombres: humanidad por cuanto en el concierto mundial de los pueblos, no solo han de valorarse todos aque-

Quando el corazón no quiere andar

Entre el urbanícola y el ruralícola existen notorias diferencias. Mientras el primero es un sujeto palliduco, encorbatado y pendiente del reloj, el segundo muestra el sol en la cara, se rie del tiempo y viste como un "hippy" de mal gusto en días de faena. Estas características diferenciales se reflejan en la distinta filosofía del vivir, y también en la diversa causalidad de los respectivos óbitos. El hombre del campo se muere de viejo en su terruño o de accidente de trabajo en Suiza. El hombre de la urbe se muere de infarto de miocardio. Tanto se agita el "cock-tail" de sus preocupaciones que un buen día el corazón se para en seco y pide esqueleto, funeral y camposanto. Murió del corazón, dirán los amigos y deudos, y sobre todo los acreedores sorprendidos. Y así es, en efecto: murió del corazón.

El infarto de miocardio es la plaga de nuestro siglo. En el siglo XIX los poetas se suicidaban de amor y los comerciantes en quiebra se suicidaban de honor. Una nota explicatoria, para que el Juzgado de Instrucción no perdiese el tiempo en inútiles pesquisas, y poco más. En el siglo XX, ya nadie se suicida, ni por amor ni por honor, que es tanto como decir que se guardan para los adentros del alma todos los malos tragos íntimos y profesionales. El almacén de la vida, el cuerpo se dobla, el sueño no se consigue, la respiración es fatigosa, los recuerdos atisgan, pesa la conciencia, pesa también la monotonía; y la máquina se va debilitando, se va debilitando, hasta que, tras un par de avisos serios, llega el final irreversible.

Claro que morir de infarto de miocardio suena a cosa elegante, a muerte por exceso de preocupación, derivada de un exceso de ocupación, quees a su vez generada por la valía del individuo. Instintivamente asociamos la imagen del así difunto con la del hombre de los cinco secretarios y diez teléfonos por despacho, que se pasa el día entero dictando órdenes a la taquí-meca de las piernas bonitas y vigilando como un águila real las coyunturas de la bolsa. Lo malo es que también se pasa el día entero tomándose píldoras y brebajes del más variado signo. Son el combustible básico de una máquina que se gasta. Y todas esas píldoras y brebajes apuntan en línea recta al corazón. Esta es la viscera sagrada del omnipotente hombre de negocios. Hay que conservarla como sea, hay que adorarla, hay que mirarla, para demorar al máximo el momento del fatal desenlace que ya el avisado galeno viene pronosticando de no cambiar el paciente esos hábitos de trabajo que en fin de cuentas nunca se cambian.

Porque otra característica del hombre de negocios en su irremediabilidad al esfuerzo. Cree que tras él vendrá el diluvio, que la empresa hecha en el trabajo personal y partiendo de la nada se desmoronará como un castillo de naipes tan pronto como los herederos se repartan los frutos y los disfruten, que para eso son, dicho sea de paso. Pero el hombre de negocios disfruta no disfrutando. Es raro verle en la cancha deportiva, en la sesión de ocho del cine, paseando a pie por las calles, o tomándose un bocadillo en la playa. Actúa como un dictador de vida vegetal. Y es, en definitiva, un esclavo de la inmovilidad física y del atiborramiento mental. Ni mens sana ni corpus sano. Convergencia que es el único normal es el corazón, que se rebela contra tanta anomalía anunciando la huelga y declarándose en huelga el día normal pensado.

Otra víctima propiciatoria del temido infarto es el estamento político de alto nivel. Los padres de la patria sufren, al igual que el hombre de negocios particulares, la tensión presupuestaria, el querer y no poder, la limitación de dineros para el desarrollo de programas concebidos con mimo de artesano. Y en las épocas de crisis, cuando el panorama de nubarrones apenas deja resquejido airoso para una salida convincente, el compás de espera se hace interminable y los minutos machacan los nervios del más templado. El corazón acusa el impacto y pierde otra batalla de la salud. La historia, fría, narrativa de hechos, expositiva de situaciones, reducirá a dos líneas el drama interno de unos hombres que van perdiendo la vida en el quehacer político de cada jornada.

Este no creamos que solamente los hombres de negocio y los padres de la patria, es decir, los muy ocupados y preocupados, se despiden de la vida a consecuencia de un fallo cardíaco. También los hijos del soberano y llano pueblo padecen, y cada vez con más frecuencia, el azote del infarto. El pluri-empleo y el ocio son los factores que desencadenan el desenlace. El pluri-empleo obliga a llegar a tiempo, a correr, y a estar, a producir; hasta que nos pasamos de rosca, y como no sabemos dimitir, morimos con la corbata puesta al salir de la oficina. En cuanto al ocio, pensemos en los muchos difuntos del gol, en las víctimas de la emoción producida por esa palabra universal que implica todo un curso de sociología contemporánea.

El nivel de vida nos ha traído la igualdad de oportunidades para morirse del corazón. Es un consuelo.—E. Q.

llos que tengan un nivel de progreso aceptable, o bien que estén en un mínimo; sino todos aquellos que en sus condiciones no reúnan estos requisitos, y que son muchos, para los cuales el aliento del progreso o bien les llega o si les llega ser tardío. Es, pues, de presumir que el infarto como entidad clínica será de más cuerpo si cabe que el que tiene ahora en el momento actual, se extenderá en mayor incidencia de casos y en mayor margen de los mismos, es por lo que hace suponer que el infarto de miocardio será de los mayores males en la Humanidad a pesar del progreso que represente unas medidas de claro valor positivo.

—¿Afecta más al hombre o a la mujer? —Es de observación mucho más frecuente en el hombre que en la mujer, y en incidencia muy superior, dentro de los 40 a los 65 años; es de 86 casos en el hombre, por uno en la mujer, y ésta antes de su menopausia. Después de este fenómeno fisiológico es mucho más frecuente en la mujer, hasta punto de 6/1 a 2/1 según distintas estadísticas, su aumento es constante desde los 40 a los 70 años.

—¿Y por qué? —Ya en el niño el tamaño de la íntima es mayor que en la niña, razón evidente para explicar mayor frecuencia en el varón que en la mujer y tienen gran importancia las hormonas estrogénicas, pues en las mujeres que secretan estas hormonas, cuales son las de ciclo genital normal tiene los mismos casos de infarto que las que no lo tienen y tal vez por causas ajenas a su voluntad, en este caso se produce una disminución de lipoproteína alfa, interviniendo en este una disminución de colesterol total con mengua del cociente de lípidos fosfolípidos.

—¿Se dice que esta dolencia afecta particularmente a las gentes que viven en permanente tensión emocional, tales como los hombres de negocios, corredores de bolsa, etc. pero resulta frecuente en otros sectores? —Si resulta frecuente en otros sectores de la vida... Es enfermedad de incidencia progresiva y no se liberan de él la totalidad de personas si bien es más frecuente en aquellas profesiones de intensa actividad emocional.

—El infarto, es padecimiento de (Pasa a la página siguiente).

ENCUESTA REALIZADA POR MANUEL R. MANEIRO

Hay un tipo de personas abocadas al infarto. También participa en nuestra encuesta don Roberto Fernández Curros, distinguido médico coru-

—¿El infarto suele ser padecimiento de gente madura? —Repetimos que es más frecuente alrededor de la cincuentena, pero puede verse en jóvenes y aun en niños. No olvide usted los famosos y conocidos datos de la guerra de Corea, donde se demostró en las numerosas autopsias de soldados americanos muertos de 22 años, que el 77 por 100 presentaba alteraciones de arteriosclerosis en las coronarias, lo que tiene gran importancia, ya que es la base para el desencadenamiento del infarto. —¿Sobre todo ahora, que la vida es tan agitada? —Volvemos a decir que la vida angustiosa y agitada, tiene gran responsabilidad en el aumento de esta dolencia. Simplemente con la diaria lectura de los periódicos, las noticias de la radio, o de la TV., tenemos un constante "stress" emocional, aunque el temor de que cualquier irresponsable, lance al mundo a una destrucción atómica, que aunque improbable, no deja de estar dentro de lo posible. Por otra parte, observe usted la vida en las grandes ciudades y verá el ambiente de incomodidad y prisa que atesiga a sus ciudadanos.

HABLAN LOS CARDIOLOGOS LOS HOMBRES

(Viene de la página anterior)
gente madura ¿pero por qué se da también en gente joven?
—Es de la mayor importancia, la frecuente aparición de estos casos en gente joven, afecta de esta enfermedad, tributaria al aumentar el nivel de vida, de formas de vida de gente adulta, teniendo su gran importancia la alimentación a parte, todas las demás causas de enfermedad que pueden abocar a un infarto. Su mayor incidencia en gente joven puede achacarse a una alimentación no adecuada y a la serie de factores, presentes en todos los casos.
—¿Qué recomendaría, doctor, para un hombre con infarto?
—Para un hombre afecto a un infarto de miocardio, creo que es imprescindible que se consulte a un especialista, que es quien está más autorizado a emitir juicio. Entre otras cuestiones de primordial interés, éste procurará la readaptación total al trabajo bajo el punto de un entrenamiento cardiaco. Con la disregulación circulatoria que se tiene después de un infarto, es de primordial interés su centrarse con aquellas medicinas que se estimen pertinentes, y entre las que tiene primordial importancia, están el entrenamiento físico en lo que se refiere al punto cardiaco, aparte de que no se considere inválido, circunstancias que tanto aqueja a enfermos de este tipo.
—De andar poco y hacer poco esfuerzo o por el contrario, ha de caminar todos los días una distancia prudencial, esforzándose también por no considerarse ya como un inválido.
—Después de un infarto agudo de miocardio, queda una fase de infarto crónico, en la cual tiene la mayor importancia la readaptación del individuo a una vida de todo punto normal. Antes, no se tenían en cuenta estos puntos y hoy día, se le da gran importancia. El sujeto que ha sufrido un infarto, es un hombre que una vez recuperado del primer choque, puede y debe hacer vida normal, enfermedad para "mimo" toda vez que bien cuidado, llega a ser una persona de todo punto útil para la vida. Deberá andar todos los días y por terreno llano alrededor de una hora y media por la mañana, y otro tanto por la tarde.



Don José García Bengochea

acusen arteriosclerosis, son más propensas. En especial, con altas cifras de colesterol e hipertensión arterial.
Se reduce al 75% del diámetro de las coronarias, y bajo esfuerzo físico o fuerte emoción, el 25% restante ocasionalmente se cierra (espasmos) determinando déficit de riego y nutrición y el dolor de angustioso (angina de pecho).
Otras veces, es un coágulo, trombosis aguda, que concluye el 25% restante y destruye parte del corazón (infarto).
En el joven se describe un 10% de alto contenido de grasa en la sangre, por causas todavía desconocidas o herencia. Deben vigilarse muy de cerca.
—¿Afecta al hombre o a la mujer?
—En las mujeres la relación hipertensión arterial-infarto determina cifras superiores al hombre, independiente de alimentación, cigarro, emociones, etc.
—¿Medidas a seguir?
—En fase aguda, que se meta en una unidad de cuidados intensivos especializada para tratar a los coronarios.
Si ha superado la crisis, que con trole periódicamente: coagulación sanguínea, cifras de colesterol dieta, pobre en grasas y azúcares y en calorías electrocardiogramas.
—¿Qué recomendaría para un hombre con infarto?
—Existe una nueva era en el tratamiento de los infartos cardiacos y consiste en:
Un método profiláctico de reducción al alto porcentaje de arte-

riosclerosis causante del 90% de los infartos actuales.
Un método de planteamiento para luchar contra las muertes que produce el infarto cardiaco, tanto en su fase aguda, como en el post infarto.
Y no se puede tratar a domicilio, un infarto agudo de corazón.
La impresionante mortalidad, reconocida universalmente, obliga al Hospital Cardiológico, del cual un buen exponente es el de la Seguridad Social de Lyon. Resulta anacrónico en 1970, que se hable

del Hospital Pediátrico y no del Cardiológico.
La vigilancia permanente de estos enfermos en Unidades de Tratamiento y Vigilancia Electrónica Constante Especializada demostró que se presentan alteraciones del ritmo cardiaco del 90%; de las cuales un 25%, o más, no responden a la medicación y deben ser tratados con métodos eléctricos y un 20% estos trastornos del ritmo de contracción, determinan paros súbitos. Si, el enfermo no está atendido en estas Uni-

dades Especializadas, no tiene salvación. Por otra parte, el estudio de publicaciones, demuestra que la mortalidad bajó del 40% al 17% con estos métodos.
Enel choo cardiogenico que complica el infarto cardiaco, ya se ensayaron la circulación asistida y oxigenación fuera del organismo, mediante los oxigenadores de membrana; el de Bramson, de California, que hemos visto en Leeds recientemente. Existen otros el que se experimenta, en Madrid actualmente.
Muy diferente del infarto terapéutico agudo, es la resultante de este infarto. Su valoración y enfoque actual no puede hacerse bajo ningún concepto sin el método radiológico del doctor Song (Cineangiografía Selectiva). Su experiencia en Cleveland depara 18.500 casos y de ellos actualmente el 75% exige operación.
Es ésta, la "Nueva Era Quirúrgica del infarto de corazón", que da a ese corazón enfermo las siguientes alternativas:
a) Nuevas arterias.
b) Reparación de arterias coronarias enfermas.
c) Reparación de daños en la pared del corazón (aneurismas) secuelas del infarto.
Otro aspecto, que se proyecta para un futuro, es substituir el corazón con daños coronarios irreparables por métodos artificiales.

también tienen **DERECHO**
A COMPRAR EN LAS

GRANDES REBAJAS

porque también a **ELLOS**
les gusta vestir bien y ahorrar

	PESETAS
Pantalón en tergal y terlenka a	259
" en tergal y terlenka a	229
Camisas estampadas a	139
" blanca terlenka a	129
" Sor Pullman a	199
" Color a	59
Corbatas a	25
CALCETINES, PAÑUELOS, CAMISetas, SUETER Y MILES DE ARTICULOS MAS, A PRECIOS DE	

SALDOS ARIAS, S. A.

QUIEN ADEMAS LES OFRECE:

	PESETAS
Pantalón negro de señora a	19
Vestidos de niña a	19
Calcetines de niño a	4
Blusas de señora lisas a	39
Toallas de baño a	39
Vestidos playa a	99
Bañadores de caballero a	59
Bañadores de niña a	39
Bragas señora de espuma a	19
Sueter de señora varios modelos a	99
Faldas de señora a	89

Y MONTAÑAS DE ARTICULOS MAS,
PRECIOS DE RISA.

Y AHORA...
LA OFERTA MAS INCREIBLE...

2.000 VESTIDOS DE SEÑORA A ELEGIR
AL PRECIO DE REGALO: 59 pts.

TODOS A SALDOS ARIAS, S.A.

Fte. de San Andrés, 18 y 20
LA CASA QUE MAS BARATO VENDE EN EUROPA
VEA NUESTROS ESCAPARATES

OPOSICIONES AL MAGISTERIO

Próxima convocatoria; preparación oral y POR CORRESPONDENCIA. Pida hoy mismo información adjuntando 10 pesetas en sellos de Correos a:
ACADEMIA NACIONAL POLITÉCNICA
C/ Lavapiés, núm. 6, Teléfono 227.71.52, MADRID-12
Otras preparaciones por correspondencia:
Filosofía y Letras, Preu; Oposiciones de Técnicos de la Administración Civil del Estado (para titulados superiores); Cuerpo Administrativo del Estado; Policía Secreta y Gestores Administrativos; (para Bachilleres Superiores o equivalente); Cuerpo Auxiliar de la Administración Civil del Estado (para Bachilleres Elementales); Delineantes (con título Oficial en un año) y Habilitados de Clases Pasivas (no se exige título).

Con conciertos de la Orquesta de Radiodifusión, terminaron los Festivales de España

Ha sido evidente la escasa concurrencia de público
Se acusó la falta de compañías de zarzuela y dramática

Con los dos últimos conciertos de la Orquesta y Coros de la Radiotelevisión, terminaron los Festivales de España, cuyo ciclo final de música estuvo dedicado al II Centenario de Beethoven.
Y llegada esta clausura de los Festivales, bueno será analizar conjuntamente su desarrollo, que ha sido de excelente nivel artístico pero de fracaso en cuanto a asistencia de público, salvo en contadas ocasiones. La realidad es que ningún día se abarrotó el Teatro Colón, ni aun cuando cantó Alfredo Kraus, considerado una de las máximas figuras mundiales de la ópera. Tampoco la presencia de la Orquesta de Radiotelevisión despertó el interés que en otras ocasiones. ¿Qué ha pasado, pues, con el público de La Coruña? Dicen algunos que los precios eran demasiado elevados; otros aseguran que los espectáculos tenían poco ambiente popular. Pero el hecho evidente es que el público no acudió.

de y habrá que ir pensando en darle un giro a la organización de los Festivales de España.
Hemos podido recoger algunas opiniones al respecto y la mayoría se inclinan por la celebración de una quinena, en la que tendrían acogida los conciertos, la ópera, las representaciones de zarzuela y los ballets. Es decir, concentrar más el desarrollo de los Festivales, que este año empezaron a primeros de julio y se han prolongado hasta el pasado martes, día 18. También cabría la posibilidad de intercalar la ópera y los conciertos en un plazo semanal, para dejar las demás fechas al resto de las representaciones.
En cuanto a los precios, eso resulta más complicado de resolver, por una serie de razones de tipo económico y de organización. Con la existencia del Palacio de los Deportes puede paliarse bastante el problema, en exhibiciones folclóricas o similares, pero la utilización de un teatro traerá siempre consigo la necesidad de poner unos precios dependientes del aforo.
Este año, indudablemente, se han echado de menos las compañías de zarzuela y del Teatro Nacional, que eran siempre las que mejor acogida tenían entre el público. Conviene tener esto en cuenta para la programación de futuros Festivales.

La Orquesta de Radiotelevisión, que en el programa del lunes ofreció: "Leonora III"; concierto para piano y orquesta "Emperador", con Jorge Bolet como solista; y "Quinta Sinfonía", actuando como director Luis Izquierdo. En la gala de clausura, el programa estaba compuesto por "Egmont", música para la tragedia de Goethe; "Obertura"; "Canción de Clara" y "Novena Sinfonía", participando como solistas Isabel Penagos, Norma Procter, John Mitchinson y Peter Meven, bajo la dirección de Odón Alonso.
En ambas ocasiones el éxito acompañó las actuaciones de la Orquesta de Radiotelevisión, que tuvo el primer día en Luis Izquierdo al maestro director ideal, confirmando el coruñés su auténtica categoría, que le ha valido estar al frente, como titular, de la Orquesta Filarmónica de Sevilla y de la Asociación Coral de la capital andaluza. Para Izquierdo sonaron, mercedadamente, fuertes ovaciones en el Colón, que compartió con los músicos y con el solista Jorge Bolet, el cual dio la medida exacta de su perfecta ejecución en "Emperador".
La jornada final, que estuvo presidida por el ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, fue una repetición exitosa para la Orquesta y los Coros de Radiotelevisión, esta vez dirigidos por Odón Alonso, que mostró su madurez artística, poniendo flexibilidad y justeza en todas las interpretaciones, por lo cual recibió muchos aplausos, en unión de la clo dedicado a Beethoven, en su orquesta, de los solistas y del dilectivo Centenario, nos depararon la rector de los coros, Alberto Blanco, oportunidad de escuchar de nuevo

BAMBU CO CASSETTES
TOCADISCOS
AGUJAS
REGALA DISCOS

UNICA CASA EN LA CORUÑA DEDICADA EXCLUSIVAMENTE AL DISCO Y MUSICASSETTES
ULTIMAS NOVEDADES EN MUSICA CLASICA Y POPULAR
Próximamente iniciaremos de nuevo el popular concurso
"BAMBUCO REGALA DISCOS"
al comprar solicite la TARJETA DE CLIENTE y escogerá sus DISCOS O MUSICASSETTES GRATIS
ANGEL, 10 - TELEF. 22 57 48 LA CORUÑA
ENTRE IGLESIA S. NICOLAS Y FRANJA

DE INTERES

PARA TODOS LOS USUARIOS DE APARATOS DE TV. RADIO Y ALTA FIDELIDAD

inter

La especialización que los técnicos de INTER SERVICIO, S. A. poseen sobre los aparatos de nuestra Marca, garantizan un Servicio de Reparación MAS EFICAZ, MAS RESPONSABLE y MAS RAPIDO.

INTER SERVICIO, S. A. es una Organización de Asistencia Técnica Nacional, creada por INTER, "el televisor de ley".

Cuando su aparato "INTER" necesite ser reparado, la asistencia más inmediata la recibirá llamando a los teléfonos:
25 - 24 - 58 25 - 24 - 66

INTER SERVICIO S. A. - BOLIVIA, 3

- La Coruña -

(RECORTE Y GUARDE ESTE ANUNCIO, PUEDE SER DE UTILIDAD EN CASO DE AVERIA)

Sin compromiso alguno
Cualquiera que sea su edad, profesión y lugar de residencia. Indique por favor con un sus aspiraciones físicas. Será ampliamente informado recibiendo totalmente GRATIS una documentada e ilustrada REVISTA demostrativa

DESEARIA:
 Engordar.
 Crecer.
 Adelgazar.
 Piel resistente.
 Anchas espaldas.
 Hombros robustos.
 Tórax bien formado.
 Cintura estrecha proporcionada.
 Eliminación de las grasas superfluas del vientre.
 Mejorar su estado físico en general.
 Desarrollo muscular en general.

Y CONSEGUIRA...
más Fuerza, más Agilidad, más Energía, más Resistencia, más Confianza, más Optimismo, más Memoria. Todo ello en breves semanas y con solo...

15 MINUTOS DIARIOS
desde su propio hogar o lugar de residencia

NO LE PREOCUPE LA EDAD, JOVEN O MAYOR su problema tiene solución. Somos un centro especializado desde hace muchos años. Compruébelo sin compromiso y solicite hoy mismo la...

REVISTA DEMOSTRATIVA COMPLETAMENTE GRATIS
Envíandome este CUPON OS SEGUIRÉ recibiendo una Revista Deportiva demostrativa GRATIS. Escríbame desde cualquier lugar de España.
Sr. Director: Envíeme sin compromiso la Revista demostrativa de sus Métodos.

Nombre _____
Calle _____
Ciudad _____
Provincia _____ Dto. Postal N.º _____

DIANA
CORREO

SANSON INSTITUT - APART. CORREOS 22 - BARCELONA

Joaquín Calvo Sotelo se enorgullece de ser hijo predilecto de La Coruña

EL NOMBRAMIENTO, APROBADO HACE TIEMPO, NO PUDO HACERSE EFECTIVO POR DIVERSAS CIRCUNSTANCIAS. — LA ENTREGA DEL TÍTULO SUPONDRA PARA EL MOMENTO DE GRAN EMOTIVIDAD. — CONSIDERA QUE NO HA HECHO NADA PARA MERECELO, PERO AMA TODO LO CORUÑÉS COMO COSA PROPIA. — AQUÍ PASO LOS PRIMEROS CINCO AÑOS DE SU VIDA. — DESPUÉS NO HA VENIDO TANTO COMO QUISIERA, A CAUSA DE LAS OBLIGACIONES PROFESIONALES. — DE LA CIUDAD ADMIRA LA CORDIALIDAD ILIMITADA DE SUS GENTES

Escribe MANUEL HERNANDEZ

Joaquín Calvo Sotelo llegó a La Coruña ayer por la tarde, en el avión de Madrid, procedente de Palma de Mallorca. Poco tiempo después estaba en la terraza del "Hotel Finisterre", disfrutando de la magnífica temperatura de nuestra ciudad y de las vistas que se dominan desde aquella atalaya sobre la bahía coruñesa. Le acompañaban en animada tertulia Juan Teijeiro, José Luis Bugallal, Enrique Santos Bugallo y otros amigos del magnífico comedidgrafo que, precisamente ayer, estrenó una de sus obras en el escenario del Teatro Rosalía.

Peró la presencia de Joaquín Calvo Sotelo obedece a un motivo aún más importante, ya que pasado mañana le será entregado el título de Hijo Predilecto de La Coruña, según acuerdo tomado en su día por la Corporación Municipal. Sobre este tema hablamos con Joaquín Calvo Sotelo, para preguntarle:

—¿Por qué se aplazó la vez anterior, la entrega de dicho título? —Pues una súbita enfermedad, cuando ya me encontraba en La Coruña para asistir a tal acto, impidió su celebración. La verdad es que sufrí una fuerte intoxicación gástrica y en bastante mal estado tuve que regresar urgentemente a Madrid, para seguir un delicado tratamiento.

—¿Mala suerte? —Sí, especialmente por los motivos que concurrían.

—A pesar de todo ¿no cree que Joaquín Calvo Sotelo debería tener hace tiempo el título de Hijo Predilecto de la ciudad? —Bueno, la distinción se me otorgó hace varios años, pero por una serie de circunstancias fueron demorando el acto oficial, que ahora va a convertirse en realidad, y ante el cual me siento abrumado por el alto honor que se me concede.

—¿Realmente, que ha hecho usted por su ciudad, como Hijo Predilecto? —Positivamente, creo que nada y por eso considero que no soy acreedor a tan importante distinción, pero como cosa propia y soy un ferviente admirador de todo lo coruñés, en sus más diversos aspectos.

—¿Dónde nació y que recuerda de aquellos tiempos? —Nací en la calle Fonseca, Mi padre era juez aquí, donde yo viví los cinco primeros años de mi infancia. Después fuimos a residir a Lugo, y más tarde a Zaragoza, para pasar finalmente a Madrid, donde nos radicamos para siempre.

—¿Y cuándo le preguntan cómo usted que es coruñés o de aquí que piensen en una naturaleza madrileña? —Cuando me preguntan, afirmo: "soy de La Coruña", y conste que no lo digo por presumir". Parodiando una frase ya conocida, podría añadir: "y si no me lo preguntan, ¿a qué humillarme!"

—Sin embargo, no viene con frecuencia ¿por qué? —Mis obligaciones me lo impiden, pero siempre que puedo me doy una vuelta por estas tierras, que son una delicia y de las que quisiera disfrutar mucho más, por lo que la visita a La Coruña reconforta siempre.

—En cuanto a su familia ¿cómo es realmente la Coruña? —¿Qué remedio! Por afinidad tónica e íntimos sentimientos, mis hijos se sienten constantemente transportados a Galicia y, más concretamente, a La Coruña.

—En algunas de sus comedias se habla de nuestra ciudad o de las gentes coruñesas? —Pues no de una forma concreta, porque mi teatro no tiene unas características regionales determinadas, pero algunos personajes, de forma episódica, han aludido a La Coruña en sus parlamentos.

—¿Qué es lo que admira más, actualmente, de la ciudad? —Actualmente, y siempre; su alegría vital, su cordialidad ilimitada y su permanente sonrisa.

—Olvidándose de las posibilidades, ¿le gustaría ser alcalde de La Coruña? —Aun así, no me encuentro con facultades ni méritos para serlo. Pero creo que se puede hacer mucho por nuestra ciudad sin llegar a ese digno cargo.

—La conversación con Joaquín Calvo Sotelo es una auténtica delicia, por su forma de expresión, galana y sentido espiritual de los conceptos. De un tema se pasa a otro con suma facilidad, porque éste español de pro, abarca numerosas facetas de la vida, siempre desmenuándose con suma sencillez y valía personal. Por ello surge en la conversación el aspecto teatral, y la pregunta es: ¿cómo ve el momento escénico español? —Creo que existe una excesiva centralización en las manifestaciones teatrales de cierta importancia, como si Madrid y Barcelona tuvieran limitaciones con el resto de España, pero se ve buen tea-

tro, y hemos asimilado la mejor técnica universal para representar siempre con decoro las más diversas obras. Ciertamente al amparo de este buen nivel medio, se esconden espectáculos teatrales verdaderamente espantosos.

—Precisamente abundando en este concepto, ¿no cree que se representan muchas obras extranjeras malas o medianas, por aquello de que vienen de fuera? —Indudablemente. Los españoles siempre hemos pecado un poco de papanatismo, admitiendo todo lo que viene de fuera, sin preocuparnos de más.

—Por cierto, ¿cumplen los teatros nacionales la finalidad para la que fueron creados? —Conste que yo he estrenado obras en esos teatros, pero frecuentemente no estoy de acuerdo con su programación, aunque justo es reconocer que mediante sus campañas fueron cambiando los modos escénicos por aquí conocidos.

—¿La zarzuela, ¿cuál es su problema? —Simplemente incapacidad de la mayoría de nuestros autores del género, para actualizarse.

—¿Tiene usted tiempo para escribir teatro como quisiera? —Sí, todo depende de organizar un poco y también de la facilidad y fecundidad del autor.

—¿Le piden las obras o las hace pensando en una compañía determinada? —Ni una cosa ni la otra. Escribo y después todo está sujeto a una especie de oferta y demanda.

—¿Qué es "El Alfil", la obra presentada ahora en La Coruña? —Simplemente una comedia dramática de amor, que espero que guste, porque está realizada, pensando en las posibles reacciones del espectador. Aun no se estrenó en Madrid, y yo me considero, por el momento, un espectador más, para opinar sobre sus defectos y virtudes.

—¿Por qué no escribe usted para televisión? —Algunas de mis obras han sido adaptadas a la pequeña pantalla, pero no he escrito nada directamente para ese nuevo medio de expresión. Y conste que me tienta con frecuencia la idea. Creo que en Octubre atenderé algunas ofertas halagadoras que me han hecho en este sentido.

—¿Cuál es la situación actual de la Sociedad de Autores? —Mire, de este tema prefiero no hablar.

—¿Tiene motivos especiales? —Desde luego, pero de eso evitar la menor alusión a ello.

—Volviendo al tema teatral, ¿reconoce algún mérito en los nuevos autores? —En principio hay que aceptar que existen esos valores teatrales nuevos, pero la verdad es que yo no los he visto. Seguramente por una serie de conveniencias de todo tipo, sus obras no se representan. Hasta entonces, creo que existen potentísimamente pero sin confirmación real.

Joaquín Calvo Sotelo, mantiene



JOAQUÍN CALVO SOTELO

—Mas que gustarme, me enorgullece, tanto como ser Hijo Predilecto de La Coruña o correspondiente de la Real Academia Gallega.

—¿Qué "hoja de servicios literarios" presentó para ser elegido académico? —Creo simplemente que fue una "encantadora equivocación", al margen de que entonces yo había escrito unas 25 comedias, muchísimos artículos y varios libros.

—¿Hace algo positivo la Academia, o es, simplemente, una entidad más? —Realiza, sin duda, una labor nunca suficientemente valorada quizá por ignorancia general. En cuanto a su preocupación por el idioma y su influencia universal, yo le adjudicaría una escala de valores igual a la del oro del Banco de España.

—¿Considera que en la Real Academia están "todos los que son"? —Yo diría mejor que son todos los que están, aunque no estén los que el número de académicos es limitado, reglamentariamente.

No cabe duda que Joaquín Calvo Sotelo emplea a veces su habilidad dialéctica, para eludir unas contestaciones definitivas, pero dominando siempre la sinceridad que esgrimen los hombres cabales. Por eso nos atrevemos a preguntarle en el discurso del diálogo, por algo delicado como es la política.

—¿En este aspecto, quiere definir su ideología? —Me he considerado siempre marxista y como tal acepté y seguí fielmente la solución establecida legalmente para el desenlace de la actual situación política española.

—Entonces, que opina sobre el futuro de nuestro país? —Me siento altamente optimista, a pesar de que, al momento político español han llegado, diversidad de fuerzas adversas, que serán superadas por el sentido de convivencia social y fraternidad que existe actualmente entre todos los españoles.

—Por último, ¿qué significa para Joaquín Calvo Sotelo, el acto de pasado mañana en el Ayuntamiento? —Un momento de gran emotividad, al que yo quisiera corresponder con mi más sincero coruñésimo.

—¿Le gusta realmente ser académico o representa para usted una simple obligación? —Normalmente todos los años disfruta una corta temporada de descanso, en la casa de su amigo Pepe González Chas. Antes que no era presidente de la Federación Española de Fútbol, y ahora que lo es. Seguramente así podrá olvidar durante unos días, los problemas que afectan al fútbol nacional y dejar de hablar de los árbitros, de la ampliación de la Primera División y de otras cosas por el estilo. Probablemente no pensará en los hechos ocurridos durante el último pleno ni en dimisiones. Pero también aquí tendrá que hablar de fútbol, porque ya pregunta, sobre los campos para los equipos aficionados surge a cada momento. Q. José Luis Costa ha manifestado su confianza en que el problema se resolviera, tanto por lo que respecta al de Elviña, como haciendo otros si el Ayuntamiento cede terrenos. En cualquier caso, José Luis Costa tiene cariño por todo lo coruñés y sabrá demostrarlo.

MARIA JOSE GOYANES Una actriz joven que ha actuado en el Teatro Colón, al frente de su compañía. Una mujer que hace

poco "volvió a la vida" después de dos difíciles operaciones de corazón, que le practicaron en Oviedo. Tuvo entonces que interrumpir su carrera profesional, ya brillante, para poner en condiciones su corazón. Y debieron dejárselo bien, con enorme sensibilidad, porque al poco tiempo se casaba con el empresario teatral Manuel Collazo. Sin tiempo siquiera para disfrutar de la clásica "luna de miel", María José Goyanes ha tenido que atender a sus compromisos profesionales, interpretando en "Manzanas para Eva", con excelente arte, los cuentos de Chéjov. Es el triunfo de una actriz con enorme porvenir paralelo al triunfo de su vida, que en corta etapa ha pasado por bastantes novedades, hasta encausarse de nuevo por la plena felicidad.

ENRIQUE DE AGUINAGA Periodista profesional con una brillante hoja de servicios, ahora cumple una difícil y compleja función en el Ayuntamiento de Madrid. Ha estado en La Coruña, por que le gusta venir y donde tiene varios familiares, ya que su mujer Manolí Martínez Romero también periodista— es de aquí. Precisamente le está casado con una gallega, lo ha sugerido la idea de fundar la "Asociación de Gallegos", a la que pertenecerían todos los maridos, no gallegos, casados con mujeres de esta región. Y a buen seguro que el número de asociados sería numeroso, porque sabido es el encanto que las "galleguinas" tienen para enamorar a cuanto profesional, o particularmente, caen por estas tierras. De ahí que el lema lanzado por Aguinaga, de "gallegos de todo el mundo, unidos", va a tener suficiente eco como para laborar la condición de ser gallego consorte, en muy diversas circunstancias.

ATAHUALPA YUPANQUI Hoy dará un recital en el Colón. Anticipadamente, ayer estaba ya en La Coruña. Le hemos visto tranquililla y reposadamente en una terraza de los porches que jalonan nuestra Avenida de la Marina. Con su mirada en lontananza, como si estuviera pensando una nueva y poética canción, para interpretar con su guitarra. Parecida, seguramente a "Los ojos de mi carretera", cuya interpretación encuentra en la voz de Atahualpa Yupanqui toda la emotividad que lleva consigo el canto de una poesía hecha música. Es, al fin y al cabo, el bagaje espiritual y valioso de este hombre, con rasgos de indio viejo que tiene un alma grande para experimentos. Es, en definitiva, Atahualpa, un trovador de nuestro tiempo, un trovador de nuestro tiempo.

JOSE LUIS MENA ¡Un humorista. ¡Casi nada! Dice que pinta monjes y los cobra. Mas difícil todavía! Porque en este país lleno de celibatos, es muy difícil hacer reír y encima ser pagado por ello. Pero Mena lo consigue con su arte de dibujante y la intención que pone, aunque normalmente se autocensura para evitar complicaciones. Lo verdaderamente paradójico es que, al igual que otros muchos humoristas, Mena es serio por fuera y por dentro. Y acusa a los españoles de una "competencia injusta" a causa de una facilidad innata para hacer chistes políticos, sociales, deportivos y de todo género, casi siempre con "mala uva". Pero el toque adelante, como ahora, participando en la "II Semana del Humor" que se celebra en Guiztur, a la que concurren otros muchos dibujantes españoles, de los que "hacen reír" a medio país por lo menos. Y entre ellos está Mena, con 15 años de profesión a cuestas y a mercado para sus chis-

GENTE QUE PASA

- ★ JOSE LUIS COSTA PROMETE CAMPOS DE FUTBOL PARA LA CORUÑA
- ★ MARIA JOSE GOYANES PUEDE PRESUMIR DE UN CORAZON NUEVO
- ★ ENRIQUE DE AGUINAGA Y LA "ASOCIACION DE GALICIOS"
- ★ ATAHUALPA YUPANQUI REPRESENTA LA POESIA HECHA MUSICA
- ★ RODRIGO A. DE SANTIAGO O LA CONTINUIDAD DE EXITOS EN MADRID
- ★ JOSE LUIS MENA VENDE CHISTES SUYOS EN CINCO CONTINENTES

Continúa abierto el registro de "gente que pasa", mientras dure el verano coruñés, que atrae a nuestra ciudad, por su encanto y ambiente acogedor, a muchos visitantes, más o menos circunstanciales. Gente que pasa, simplemente, porque no puede quedarse como sería su deseo.

JOSE LUIS COSTA



JOSE LUIS COSTA

Normalmente todos los años disfruta una corta temporada de descanso, en la casa de su amigo Pepe González Chas. Antes que no era presidente de la Federación Española de Fútbol, y ahora que lo es. Seguramente así podrá olvidar durante unos días, los problemas que afectan al fútbol nacional y dejar de hablar de los árbitros, de la ampliación de la Primera División y de otras cosas por el estilo. Probablemente no pensará en los hechos ocurridos durante el último pleno ni en dimisiones. Pero también aquí tendrá que hablar de fútbol, porque ya pregunta, sobre los campos para los equipos aficionados surge a cada momento. Q. José Luis Costa ha manifestado su confianza en que el problema se resolviera, tanto por lo que respecta al de Elviña, como haciendo otros si el Ayuntamiento cede terrenos. En cualquier caso, José Luis Costa tiene cariño por todo lo coruñés y sabrá demostrarlo.

MARIA JOSE GOYANES

Una actriz joven que ha actuado en el Teatro Colón, al frente de su compañía. Una mujer que hace poco "volvió a la vida" después de dos difíciles operaciones de corazón, que le practicaron en Oviedo. Tuvo entonces que interrumpir su carrera profesional, ya brillante, para poner en condiciones su corazón. Y debieron dejárselo bien, con enorme sensibilidad, porque al poco tiempo se casaba con el empresario teatral Manuel Collazo. Sin tiempo siquiera para disfrutar de la clásica "luna de miel", María José Goyanes ha tenido que atender a sus compromisos profesionales, interpretando en "Manzanas para Eva", con excelente arte, los cuentos de Chéjov. Es el triunfo de una actriz con enorme porvenir paralelo al triunfo de su vida, que en corta etapa ha pasado por bastantes novedades, hasta encausarse de nuevo por la plena felicidad.

ENRIQUE DE AGUINAGA

Periodista profesional con una brillante hoja de servicios, ahora cumple una difícil y compleja función en el Ayuntamiento de Madrid. Ha estado en La Coruña, por que le gusta venir y donde tiene varios familiares, ya que su mujer Manolí Martínez Romero también periodista— es de aquí. Precisamente le está casado con una gallega, lo ha sugerido la idea de fundar la "Asociación de Gallegos", a la que pertenecerían todos los maridos, no gallegos, casados con mujeres de esta región. Y a buen seguro que el número de asociados sería numeroso, porque sabido es el encanto que las "galleguinas" tienen para enamorar a cuanto profesional, o particularmente, caen por estas tierras. De ahí que el lema lanzado por Aguinaga, de "gallegos de todo el mundo, unidos", va a tener suficiente eco como para laborar la condición de ser gallego consorte, en muy diversas circunstancias.

ATAHUALPA YUPANQUI

Hoy dará un recital en el Colón. Anticipadamente, ayer estaba ya en La Coruña. Le hemos visto tranquililla y reposadamente en una terraza de los porches que jalonan nuestra Avenida de la Marina. Con su mirada en lontananza, como si estuviera pensando una nueva y poética canción, para interpretar con su guitarra. Parecida, seguramente a "Los ojos de mi carretera", cuya interpretación encuentra en la voz de Atahualpa Yupanqui toda la emotividad que lleva consigo el canto de una poesía hecha música. Es, al fin y al cabo, el bagaje espiritual y valioso de este hombre, con rasgos de indio viejo que tiene un alma grande para experimentos. Es, en definitiva, Atahualpa, un trovador de nuestro tiempo, un trovador de nuestro tiempo.

JOSE LUIS MENA

¡Un humorista. ¡Casi nada! Dice que pinta monjes y los cobra. Mas difícil todavía! Porque en este país lleno de celibatos, es muy difícil hacer reír y encima ser pagado por ello. Pero Mena lo consigue con su arte de dibujante y la intención que pone, aunque normalmente se autocensura para evitar complicaciones. Lo verdaderamente paradójico es que, al igual que otros muchos humoristas, Mena es serio por fuera y por dentro. Y acusa a los españoles de una "competencia injusta" a causa de una facilidad innata para hacer chistes políticos, sociales, deportivos y de todo género, casi siempre con "mala uva". Pero el toque adelante, como ahora, participando en la "II Semana del Humor" que se celebra en Guiztur, a la que concurren otros muchos dibujantes españoles, de los que "hacen reír" a medio país por lo menos. Y entre ellos está Mena, con 15 años de profesión a cuestas y a mercado para sus chis-

RODRIGO A. DE SANTIAGO

Se fue un día para Madrid, con el nombramiento de director de la Banda Municipal debajo del brazo. Era la continuidad de una carrera profesional llena de éxitos y el reconocimiento a sus méritos, suficientemente contrastados a lo largo de su ejecutoria, durante una prolongada estancia en La Coruña. Aquí también dirigió la Banda Municipal y El Eco, como vértices de una labor que solo admiración merece por parte de los coruñeses amantes de la música y la Su marcha a Madrid no la arre-

Explosión de una bomba e incendio en los talleres de "El Pensamiento Navarro", en Pamplona

▲ LOS AUTORES DEL HECHO MANIATARON A LOS EMPLEADOS DEL DIARIO Y LOS ENCE-RRARON EN UN CUARTO

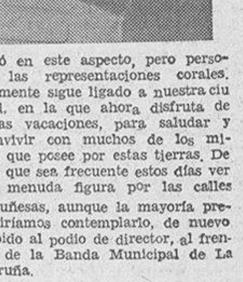
▲ No hubo víctimas personales, pero los daños materiales son bastante cuantiosos

PAMPLONA, 23.—Un atentado se ha perpetrado esta mañana, sobre las diez y cuarto, contra el diario de esta capital "El Pensamiento Navarro", que tiene sus oficinas de Redacción, Administración y talleres en la planta baja y el primer piso de las casas números 18 y 20 de la calle de Leire.

Cuatro individuos y una mujer, al parecer jóvenes, que iban empujados por un coche, se abalanzaron sobre el edificio de la imprenta y los cuatro empleados del mismo—tres hombres y una mujer— que se hallaban allí a esa hora con el fin de realizar los últimos servicios del diario.

Después de maniatarlos los encerraron en una de las dependencias de la Administración. A continuación colocaron en la sala de rotativas un artefacto explosivo de rojería que estalló momentos después, cuando ya los autores del atentado habían desaparecido, según se cree, en un automóvil que tenían a la puerta del edificio.

La explosión originó un incendio que fue dominado por los bomberos con el auxilio de varios tanques de agua.



Los empleados maniataron a los autores del hecho y fueron liberados de las ataduras por la policía.

Los daños materiales son importantes, sobre todo en la máquina rotativa y en el piso superior, en el que está la Redacción del periódico. La onda explosiva arrancó y lanzó al suelo teletipos, máquinas de escribir y otros elementos de trabajo de los redactores.

A pesar de los grandes daños causados por la explosión, "El Pensamiento Navarro" se publicará el próximo martes, contando para ello con la colaboración de los diarios "Arriba España" y "Diario de Navarra", que han sido ofrecidos incondicionalmente, desde el primer momento, para que "El Pensamiento Navarro", decano de la prensa navarra, pueda ser impreso en sus talleres.

La policía trabaja activamente para descubrir a los autores del atentado.—(CIFRA)

SUCESOS

Ocho muertos y tres heridos graves al incendiarse un pesquero alemán

Perecen en un descarrilamiento de trenes catorce egipcios

MUERTOS Y DESOLACION SIEMBRA EN EL CARIBE EL CICLON "DOROTHY"

BREMERHAVEN, 23.—La tragedia a bordo del buque pesquero "Vest Recklinghausen" comenzó anoche cuando las llamas invadieron la embarcación desde el foco de un incendio que se produjo en la cámara y el comedor de los oficiales. Ocho muertos, seis alemanes y dos portugueses, tres heridos graves y numerosos lesionados ha sido el desenlace del siniestro en el vapor de pesca de altura, de noventa toneladas, matriculado en el puerto de Bremerhaven.

La embarcación atracó hoy en el muelle de barcos pesqueros remodelado por el "Atlas" y el "Tebeiler Pate". Las primeras noticias del incendio a bordo del barco, perteneciente a la flota de la "Nordstern" fueron transmitidas a Bremerhaven por el torero del faro "Alte Wesed" que había logrado establecer contacto radiotelefónico con el "Vest Recklinghausen" poco después de las diez de la tarde del sábado, cuando el fuego que avanzaba hacia popa, había inutilizado la emisora principal del buque. Catorce barcos de diferentes banderas auxiliares al navío en llamas, pero los focos de combustión no fueron reducidos hasta las diez de la noche.

Según informan hoy las autoridades portuarias, uno de los marineros carbonizados, estaba aún asomado a una de las humbernas por donde había intentado ponerse a salvo de las llamas que habían cercado a la mayoría de los cuarenta tripulantes de la nave.

En el salvamento de los supervivientes y trabajos de extinción y remolcar el buque siniestrado intervinieron unidades de bombas navales de la flota de la policía marítima y los destructores "Z-1" y "Z-4" de la Marina de Guerra alemana actuaron en las operaciones de socorro al "Vest Recklinghausen".

Otro tripulante que estaba aprisionado por la armadura de uno de los ojos de buey de estribor fue extraído del barco y ha sobrevivido a la catástrofe.—(EFE).

PERECEN EN UN DESCARRILAMIENTO EL CAIRO, 23.—Catorce muertos y 58 heridos es el balance de las víctimas del descarrilamiento de un tren que ayer, sábado, tuvo lugar a 4,6 kilómetros de El Cairo, según informa la policía.

El tren, integrado por nueve unidades, se dirigía de Assuan a esta capital. El vagón que descarriló fue el tercero, el cual volcó a continuación.

Todas las víctimas son egipcias.—(EFE)

MUERTOS POR EL HURACAN FORT DE FRANCE (MARTINICA), 23.—El huracán "Dorothy", que ha dejado una huella de destrucción a su paso por esta isla del Caribe Oriental, ha causado como mínimo 42 muertos, según informan los equipos de rescate.—(EFE)

MAS VICTIMAS DEL "DOROTHY" PARIS, 23.—Cuarenta y dos personas y no 38 como habían refle-

jado hasta ahora los balances provisionales, perecieron en la isla de Martinica como consecuencia del ciclón "Dorothy".

Esta es la cifra oficial dada por las autoridades encargadas de la aplicación del llamado "Plan Osero", que se estableció para combatir al ciclón.

Aun no se conoce el número de desaparecidos de una manera oficial.

Entre otros detalles llegados a París se sabe que 700 casas fueron destruidas en Fort de France. Unas seis mil personas se encuentran sin alojamiento en la isla, donde el agua escasea de una manera alarmante, dado que el noventa por ciento de las cafeterías resultaron averiadas.—(EFE).

IMPORTANTE ROBO DE RELIQUIAS

PARIS, 23.—Un relicario del siglo XIII, otro contenido de las reliquias de Santa Redegonda, una cruz del siglo XIV, considerados como "objetos históricos", han sido robados en la Iglesia de Santa Redegonda en Thouars (unos 400 kilómetros de París).

Los malhechores podrán difícilmente desprenderse de estas obras de arte, por hallarse catalogadas.—(EFE).

HOY, LUNES, DIA 24
GRAN VENTA DE RETALES, en
FANTASIAS MAJOL, S. L.
Santa Catalina, 20 Teléfono: 22 47 88
Y RESTOS DEL "MES CLIENTE", A PRECIOS BARATISIMOS
"HAGA SU AGOSTO"

"Miss Bélgica", elegida "Miss Benelux"

Una danesa, "Lady Europa"

KNOKKE (BELGICA), 23.—"Miss Bélgica", Francine Martin de 20 años, resultó elegida anoche, "Miss Benelux", por un jurado internacional durante una fiesta celebrada en la ciudad balearica belga de Knokke.

Es esta la primera vez en que Bélgica reúne los dos trofeos. En segunda posición se clasificó Holanda y en tercera la representante del Gran Ducado.—(EFE).

"LADY EUROPA", ES UNA DANESA ALGHERO (ITALIA), 23.—Viveca Svensson, de 23 años, "Lady Dinamarca", ha sido elegida hoy en Alghero "Lady Europa 1970". Damas de honor han resultado elegidas "Lady Inglaterra" (Diana

Wavers, de 23 años) y "Lady Hungría" (Katarina Grunden, de 20 años), ambas modelos.

La nueva "Lady Europa" mide un metro y setenta y un centímetros; sus ojos son azul claro; cabello rubio; es coleccionista de arte; practica el esquí acuático y la equitación; habla correctamente el italiano, el inglés, el francés, el alemán y el sueco.

En el concurso han participado veinticuatro candidatas, a primeras horas de la tarde han desfilado por las calles de Alghero sobre automóviles descubiertos, "Lady Europa" y las otras participantes saldrán mañana hacia Ravena para participar en la elección de "Lady Universo".—(EFE).

†
EL SEÑOR
D. José Joaquín Galán Becerra
Falleció en el día de ayer, a los 79 años de edad, habiendo recibido los Auxilios Espirituales
D. E. P.
SU HERMANO POLITICO, JOSE BRANDARIZ TORREIRO Y DEMAS FAMILIA,
RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver desde la casa mortuoria: Ronda de Outeiro (Edificio Serger) 6.º F, al cementerio de San Julián de Almeiras a las cinco y media de la tarde del día de hoy, por cuyo favor les anticipan gracias.
(Funeraria Varela)

ACTUALIDAD DEPORTIVA

Un muy interesante XXV Trofeo "Teresa Herrera"

La vuelta al redil de Costas y Roldán y el retorno de Antonio Villar Chao

Como es sabido, el próximo miércoles, día 25, el San Lorenzo de Almagro y el Ferencváros disputarán la edición número XXV del Trofeo "Teresa Herrera".

El equipo argentino está teniendo en nuestra patria unas actuaciones sensacionales. Tras el primer partido, de adaptación, las actuaciones del San Lorenzo de Almagro son por otra parte -y aunque en sus filas no figuran los Zubiate, Martini, Fontoni etc. etc., que formaron en aquel equipo que deslumbró en La Coruña, no obstante haber conculcado el partido contra el Deportivo San Gales en el marcador- el San Lorenzo es uno de los conjuntos portenques que en nuestra región se recuerdan con más agrado.

FUTBOL MODESTO

El Payosaco, otro finalista de la Copa Eliminó al Deportivo Obrero de Oleiros HOY COMIENZA EL "TROFEO VICTORIA"

El partido de fútbol que se disputó en Payosaco, el día 23, entre el Deportivo Obrero de Oleiros y el Payosaco, con el resultado de empate a un gol, finalizó la primera parte de la vuelta de la Copa de la Coruña.

Carlos Bremón, ganador de la Travesía al Puerto de Villagarcía Los nadadores coruñeses vencieron en todas las categorías

Se disputó ayer, en aguas de la Ría de Arosa, entre Carvil y Villagarcía, la tradicional Travesía del Puerto de Villagarcía, en su decimovena edición.

Empate del Ferrol en Ponferrada JUGO UN PARTIDO AMISTOSO con el CLUB LOCAL

El Ferrol, en su partido amistoso con el Club Local de Ponferrada, consiguió un empate a un gol.

CAMPEONATO REGIONAL DE JUVENILES TEMPORADA 1970-71

Con objeto de proceder a formalizar los correspondientes calendarios y señalar las fechas de desarrollo del Campeonato Regional de Juveniles de la actual temporada, en los grupos formados por clubs de las Comarcas de las Mariñas y Arteijo, se convocó a los señores presidentes o delegados de los clubs interesados para una reunión que tendrá lugar en los locales federativos mañana, a las 7.30 de la tarde.

El Madrid, ganador del VI Trofeo "Colombino" disputado en Huelva SUPERO AL SPARTAK DE MOSCU POR 2-1 En la final de segundos, el Standard de Lieja venció al Sevilla: 3-1

El Madrid, ganador del VI Trofeo "Colombino" disputado en Huelva, superó al Spartak de Moscú por 2-1 en la final de segundos.

Fraga Iribarne recibió la Medalla de Oro al Mérito Turístico, en Villalba NUMEROSAS PERSONAS ASISTIERON A LA COMIDA DE HOMENAJE, CELEBRADA EN EL PABELLON DEPORTIVO

VILLALBA (LUGO), 23.-Varios miles de personas se reunieron hoy en Villalba para rendir homenaje a don Manuel Fraga Iribarne, ex ministro de Información y Turismo.

Animación en el Torneo Social del Club de Tenis

Pocos, pero interesantes, los partidos correspondientes a la jornada de ayer. En el encuentro de la mañana, Emilio Quesada venció a Víctor Fojo por 6-4 y 7-5.

LA SEÑORA DOÑA OLIVA PAZ PREGEDO Falleció en el día de ayer a los 56 años de edad, conortada con los Auxilios Espirituales.

LA SEÑORA DOÑA AMPARO SÁNCHEZ SÁNCHEZ Falleció el día 22 de Agosto de 1970, después de recibir los Auxilios Espirituales.

EL SEÑOR DON PEDRO PAZ ARNOSO (JUBILADO DE LA EMPRESA WONENBURGER) Falleció el día 22 del actual, a los 82 años de edad, conortado con los Auxilios Espirituales.

EL SEÑOR DON RAFAEL LÓPEZ TORREIRO Falleció ayer a los 64 años de edad conortado con los Auxilios Espirituales.

LA SEÑORA DOÑA AMPARO SÁNCHEZ SÁNCHEZ Falleció el día 22 de Agosto de 1970, después de recibir los Auxilios Espirituales.

EL SEÑOR DON RAFAEL LÓPEZ TORREIRO Falleció ayer a los 64 años de edad conortado con los Auxilios Espirituales.

LA SEÑORA DOÑA AMPARO SÁNCHEZ SÁNCHEZ Falleció el día 22 de Agosto de 1970, después de recibir los Auxilios Espirituales.

EL SEÑOR DON RAFAEL LÓPEZ TORREIRO Falleció ayer a los 64 años de edad conortado con los Auxilios Espirituales.

LA SEÑORA DOÑA AMPARO SÁNCHEZ SÁNCHEZ Falleció el día 22 de Agosto de 1970, después de recibir los Auxilios Espirituales.

LA SEÑORA DOÑA AMPARO SÁNCHEZ SÁNCHEZ Falleció el día 22 de Agosto de 1970, después de recibir los Auxilios Espirituales.

EL SEÑOR DON RAFAEL LÓPEZ TORREIRO Falleció ayer a los 64 años de edad conortado con los Auxilios Espirituales.

LA SEÑORA DOÑA AMPARO SÁNCHEZ SÁNCHEZ Falleció el día 22 de Agosto de 1970, después de recibir los Auxilios Espirituales.

HOY LLEGARA A LA CORUÑA EL SAN LORENZO DE ALMAGRO

Mañana lo hará la expedición húngara del Ferencvaros

EXISTE GRAN AMBIENTE ANTE LA CELEBRACION DEL XXV "TERESA HERRERA"

Todo está a punto ya para la celebración del tradicional Trofeo "Teresa Herrera", competición futbolística de carácter benéfico que este año, precisamente, cumple sus bodas de plata.

La contratación de dos equipos de categoría internacional reconocida como el Ferencvaros húngaro y el San Lorenzo de Almagro, ha provocado la lógica expectativa entre los aficionados gallegos, que se disponen a asistir en masa a Riazor para presenciar tan sensacional choque.

Durante la pasada semana, en los locales de la Marina, el Deportivo puso las localidades a disposición de sus socios y desde ayer se despachan para el público, en las taquillas del Rellenó. Por ello es posible afirmar que la animación es grande, entre los aficionados que desean presenciar este encuentro.

HOY LLEGARA EL SAN LORENZO DE ALMAGRO

Hoy arribará a La Coruña un autocar, procedente de Santander, la expedición del San Lorenzo de Almagro. Ayer el equipo argentino jugó en El Sardinero, y alcanzó sobre el Santander un nuevo triunfo que, además, a los conseguidos en el "Trofeo Costa Brava", de Gerona y en el "Trofeo Fiestas" de Alicante. Es decir, que los sanlorenzistas van a triunfar en un triunfo, aunque en Riazor no les será fácil conseguirlo, por tener en frente a un equipo de la categoría del Ferencvaros.

La expedición argentina, se alojará en el Hotel Embajador, y está formada por las siguientes personas:

Presidente de la delegación y secretario general del Club, don José María Mazzola. Delegado de la expedición don Guillermo Fernández. Presidente de la comisión de fútbol, don Rodolfo Santos. Jefe de Relaciones Públicas, don Armando Caminiño Médico del Club, don Luis Manfredi Ginesiólogo, don Antonio Fadel, Masajista, Hugo Díez, Utilero, Juan Carlos Zabala, Director técnico, Pedro Delacha.



Albert, está considerado como el delantero más peligroso del equipo campeón de Hungría, el Ferencvaros. Su clase, a buen seguro, asombrará a los aficionados que presencien el "Teresa Herrera" de este año.

Jugadores: Carlos Adolfo Buttice y Agustín Enrique Irusta, porteros; Víctor Hugo Doria, Antonio Rosi, Sergio Villar, José Rafael Albrecht, Juan Carlos Sconfianza y Oscar Olivaldo Calles, defensas; Roberto Telch, Victorio Nicolás Cocco, Miguel Ángel Tojo, Antonio García Ameijenda y Abraham Jorge Amado, medios; Pedro Aless González, Rodolfo José Fischer, Carlos

Un regalo de estilo en

Estilo 60 OBJETOS PARA REGALO

San Lorenzo de Almagro, y de ello resultará un partido interesante, como corresponde al historial del Trofeo "Teresa Herrera".

La expedición húngara está formada por las siguientes personas: Presidente, Sr. Harot Janos Dirigente, Sr. Balazs Laszlo, Entrenador, Dr. Kalocsi Geza, Auxiliares técnicos, Doka Gyorgy y D. Szello Ambrus. Jugadores: Gezi Istvan, Novak Dezo, Albert Florian, Barnikovics Laszlo, Bartosik Janos, Ku Lajos, Balint Laszlo, Vepi Peter, Much Jozsef, Fusi Janos, Sebok Gabor, Gulyas Geza, Megyasi Istvan, Juhasz Isavan, Szoke Istvan, Horvath Arpad y Hagelmann Sandor.

Precedentes de Madrid, llegarán mañana, en el expreso, los jugadores del Ferencvaros húngaros, que montarán su "cuartel general" en el Hotel Atlántico. La categoría del campeón magyar está demostrada a través de su historial, como representantes auténticos del mejor fútbol centro europeo. Será, sin duda, todo un gran rival para el

Otro triunfo del San Lorenzo de Almagro en su jira por España

Ayer ganó al Santander: 1-3

SANTANDER, 23.— (Especial de EL ALFIL, por José Manuel Mino)

1-3 ha sido el resultado final del encuentro de esta tarde disputado en los campos de sport del Sardinero, entre el Real Santander, propietario del terreno —recién ascendido a Segunda División de la Liga española— y el equipo argentino de San Lorenzo de Almagro.

El primer tiempo terminó ya con un 2-1 a favor de los argentinos. El fútbol que practican "los santos de Bogotá" o "El ciclón" como se le conoce en toda la Argentina a este equipo, es muy similar al que aquí por España hemos visto practicar a los equipos sudamericanos. Excelente toque de balón dominio total de la zona central del campo y buen tiro a puerta. No creamos que se pueda pedir más a un equipo.

Almancenones: SAN LORENZO DE ALMAGRO: Buttice; Villar, Calles, Albert; Rols, Tojo; Tels, Cocco, Amado, Fischer y García Ameijenda.

En el segundo tiempo salió en la portería Irusta. A los 16 minutos

Confianza sustituyó a Calles, y a los 28 minutos Chazarreta salió por Villar que se lesionó y tuvo que salir en manos de las asistencias.

REAL SANTANDER: Corral; Tomás Martínez, Argüelles, Chinchón; Santi, Zoco; Aguilar, Cabello, Linares, García e Isidro.

En la segunda parte Pereda sustituyó a Tomás Martínez. A los 15 minutos el juvenil Santillana reemplazó a Linares y a los 28 minutos Lozano I acabó lo.

Arbitro el colegiado santanderino, señor Teja, que en este día se despedía, después de treinta años como árbitro, por lo que se le rindió un homenaje, haciéndole entrega de una placa conmemorativa de este partido.

Los equipos salieron formados hasta el centro del terreno donde alineados escucharon la interpretación de los himnos de la Argentina y España, saliendo al terreno a continuación la tripulación de trajeras de Pedreña, que recientemente lograra en la bahía de La Coruña el título de campeón de España y la Copa del Generalísimo en propiedad. El proel de la tripulación hizo el saque de honor en este encuentro.

Antes del ritual cambio de banderines la directiva del equipo del Real Santander ofreció un homenaje inesperado a Albert, del San Lorenzo de Almagro, que en el día de hoy cumplía 29 años de edad, por lo que se le hizo entrega de un recuerdo típico español.

La primera parte terminó con ventaja del cuadro argentino por dos a uno, Tojo y Cocco, a los 2 y 6 minutos, lograron los goles sanlorenzistas en la primera parte. A los 32, Cabello consigue el gol santanderino. Fischer, a los 16 minutos de la complementaria, subió al marcador el tercer gol y último tanto del partido.

Por el San Lorenzo de Almagro destacaron Villar y Cocco. Y por el Real Santander, Cabello, Linares mientras estuvo en el campo y García.

Al final del encuentro el San Lorenzo de Almagro desde el centro del terreno saludó al público que le premió con una gran ovación, prueba palpable de que aquí se recuerda, pese a los veinte años transcurridos, y se aprecia a este equipo.

El Deportivo es el equipo que más veces participó en el "Teresa Herrera" (6)

SIEMPRE QUE LO GANO DESCENDIO DESPUES A SEGUNDA DIVISION

EL PRIMER CLUB EXTRANJERO QUE CONQUISTO EL TROFEO FUE EL LAZIO DE ROMA

EQUIPOS QUE HAN PARTICIPADO EN EL "TERESA HERRERA"

Con seis intervenciones, Deportivo de La Coruña (en una de ellas no se clasificó para la final).

Con cuatro intervenciones, Atlético de Bilbao.

Con tres intervenciones, Sevilla, Real Madrid, Atlético de Madrid y Vasco da Gama.

Con dos intervenciones, Barcelona, Oporto (en una no se clasificó), Sporting de Lisboa, Vitoria de Setúbal y Nacional de Montevideo.

Con una intervención, Valencia, Racing de Ferrol, Celta de Vigo, Pontevedra (no se clasificó), Charleroi (no se clasificó), Flamengo, Santos, Botafogo, Benfica, Racing de París, Olympique de Roubaix, Toulouse, Stade de Reims, Mónaco, Lazio de Roma, A. S. Roma (no se clasificó), Bayer Munich (no se clasificó), Colonia, Newcastle, Young Boys, Helsingborgs, Rapid Viena.

NUMERO DE VECES QUE CADA EQUIPO GANO EL TROFEO

Con cuatro, Deportivo de La Coruña (lo ganó en cuatro ediciones de las seis en que intervino).

Con tres, Real Madrid (lo ganó en las tres ocasiones en que lo disputó); Sevilla (lo ganó en las tres veces en que lo jugó).

Con dos, Atlético de Madrid (lo ganó dos de tres en que participó); Barcelona (las dos veces en que lo jugó).

Con una, Lazio de Roma, cuando lo jugó; Valencia, cuando lo jugó; Vasco da Gama, una de tres jugados; Nacional de Montevideo, una de dos; Santos, cuando lo jugó; Sporting de Lisboa, una de dos; Mónaco, cuando lo jugó; Racing de Ferrol, cuando lo jugó; Vitoria de Setúbal, una de dos; Atlético de Bilbao, una de cuatro.

OTROS DATOS ESTADISTICOS

La primera edición del Trofeo "Teresa Herrera" se disputó el 30 de junio de 1946 entre el Sevilla y el Atlético de Bilbao.

Las alineaciones que presentaron los equipos fueron:

ATLETICO BILBAO. — Lezama; dujo en 8 ediciones.

Le siguen el 3-2 que se registró en cinco; el 4-2 en tres; el 4-1 en dos.

El tanto récord se produjo en 1953 (VIII edición) al vencer el Real Madrid al Toulouse por 8-1.

Los equinos que no lograron sificándose a continuación y por este orden: Córdoba, Español y Hospitalet. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

El autor del primer gol en el historial del Trofeo fue Zarra.

El árbitro del primer Trofeo fue Trabadelá.

El primer Trofeo lo conquistó el Sevilla.

El primer equipo extranjero en ganar el Teresa Herrera fue el Lazio de Roma, que conquistó el de la quinta edición al vencer al Atlético de Madrid por 3-1.

El único encuentro con revancha fue el Atlético de Bilbao Vasco da Gama de la segunda edición que volvió a jugarse en la XII, en 1957, o sea, diez años después.

La revancha se materializó, ya que al 3-2 favorable al Atlético de Bilbao en 1947, siguió el 4-2 a favor del Vasco da Gama en 1957.

Los dieciocho primeros trofeos se disputaron a partido único.

En 1964, con motivo de la XIX edición se jugó un torneo con participación de cuatro equipos: Deportivo, Oporto, Roma y Sporting de Lisboa, eliminándose por este orden y clasificándose para la final Deportivo y Sporting de Lisboa, con victoria de los coruñeses por 4-0.

Con esta edición fue inaugurada la iluminación eléctrica del Estadio.

En 1967 (XXII edición) se repitió el cuadrangular intervinieron los cuatro equipos gallegos: Deportivo-Racing de Ferrol y Celta; Pontevedra, clasificándose para la final Racing (por penalties) y Celta, ganando el Racing por 3-0.

En 1969 (XXIV edición) un nuevo cuadrangular entre Deportivo-Charleroi de Bélgica y Nacional-Bayer Munich, llegando a la final Deportivo y Nacional, con triunfo del Deportivo por 1-0.

El resultado que más veces se produjo en el historial del Trofeo y en la final fue el 2-1 que se produjo en 8 ediciones.

Le siguen el 3-2 que se registró en cinco; el 4-2 en tres; el 4-1 en dos.

El tanto récord se produjo en 1953 (VIII edición) al vencer el Real Madrid al Toulouse por 8-1.

Los equinos que no lograron sificándose a continuación y por este orden: Córdoba, Español y Hospitalet. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

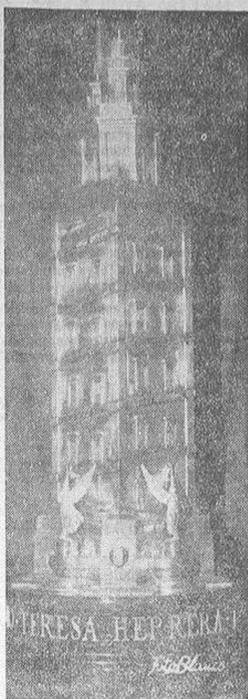
Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"



Este es el XXV Trofeo "Teresa Herrera", que el próximo miércoles será disputado en el Estadio de Riazor por los equipos Ferencvaros, varias veces campeón de Hungría, y el famoso conjunto argentino San Lorenzo de Almagro, cuyas actuaciones en su jira por España se cuentan por éxitos

marcar fueron: El Sporting de Lisboa que perdió por 4-0 ante el Deportivo en 1964 (XIX edición); el Deportivo derrotado por el Real Madrid por 2-0 en 1965 (XX edición); el Celta de Vigo batido por 3-0 por el Racing de Ferrol en 1967 (XXII edición), y el Nacional de Montevideo que sucumbió ante el Deportivo por 1-0 en 1969 (XXIV edición).

El resultado mínimo fue precisamente este 1-0 del Deportivo al Nacional.

Otro resultado que no se repitió tampoco fue el 3-1 del Lazio de Roma al Atlético de Madrid en 1950 (V edición), aparte de los mencionados 2-0, 3-0 y 4-0.

Caso especial se produjo con el Deportivo de La Coruña que en cada una de las cuatro ediciones en que consiguió ganar el Trofeo: 1955, 1962, 1964 y 1969 en esa misma temporada se produjo su descenso de Primera a Segunda División.

El Celta se adjudicó el XI Trofeo "Luis Otero"

VENCIO AL PONTEVEDRA (2-0) CON GOLES DE JUAN Y RODILLA

MUCHO PUBLICO EN PASARON

PONTEVEDRA, 23.—(De nuestro corresponsal, De la Torre).

El Celta de Vigo se ha adjudicado el XI Trofeo "Luis Otero", al vencer al Pontevedra, por 2-0, en un partido disputado esta noche, ante gran concurrencia de público, en Pasarón.

Ha sido un partido en el que el Celta venció merecidamente, porque demostró superioridad sobre el Pontevedra, gracias a su mejor puesta a punto. Los locales han rendido deficientemente y les ha faltado organización en su juego.

Los dos goles fueron marcados en el primer tiempo, por mediación de Juan, a los 11 minutos de juego, en tiro raso y cruzado desde fuera del área. Después, a los 25 minutos, Rodilla aprovechó un fallo de la defensa local y marcó el segundo gol de tiro flojo.

En la segunda parte el Pontevedra reaccionó algo en su juego, tratando de acortar distancias, pero no lo consiguió por falta de acierto en la mayoría de sus hombres.

Los destacados por parte del Celta, fueron Costas, Almagro, Rivas, Manolo y Rodilla. En las filas del Pontevedra, únicamente Hachero hizo algo digno de mención, seguido de Bea, Luisín y Juanjo.

Arbitro bien el colegiado pontevedrés señor Pazos.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Celta: Cost; Pedrilo (Hermindo); Rivas, Hidalgo; Costas, Manolo; Lezama, Juan, Rodilla (Barros), Almagro y Saco (Jiménez).

PONTEVEDRA: Ardno; Néstor (Bea), Luisín, Amavisca; Nico (Polo), Suso; Hachero, Neme, Carballada (Amutio), Roldán y Juanjo.

VICTORIA DEL GRANADA EN EL "TROFEO HOSPITALET"

HOSPITALET DE LLOBREGAT (BARCELONA), 23. — El Granada ha vencido al Córdoba por el resultado de tres a cero, en la final del "III Trofeo Ciudad de Hospitalet".

El partido se disputó en el Estadio Municipal de esta localidad vecina a Barcelona.

El primer tiempo finalizó con ventaja granadina por dos tantos a cero.

Con este triunfo el Granada se adjudica el mencionado trofeo, cla-

El resultado que más veces se produjo en el historial del Trofeo y en la final fue el 2-1 que se produjo en 8 ediciones.

Le siguen el 3-2 que se registró en cinco; el 4-2 en tres; el 4-1 en dos.

El tanto récord se produjo en 1953 (VIII edición) al vencer el Real Madrid al Toulouse por 8-1.

Los equinos que no lograron sificándose a continuación y por este orden: Córdoba, Español y Hospitalet. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

EL "II TROFEO CIUDAD DE CARTAGENA"

CARTAGENA, 23. — El Club de Fútbol Cartagena ha conquistado el "II Trofeo Ciudad de Cartagena" al empatar a cero goles con el Málaga en un partido jugado esta noche en esta ciudad.

Al final del partido el alcalde de la ciudad entregó la carabela de plata al capitán del Cartagena, una más pequeña al del Málaga, segundo clasificado, y una placa de plata al capitán del Betis, tercer clasificado. — (ALFIL)

1. - UN SALTO HACIA ADELANTE

El Consejo de Ministros celebrado el pasado viernes en el Pazo de Meirás ha traído gratas nuevas para las aspiraciones de nuestra región. Esta vez hubo "pedrea", como siempre, pero han caído también algunos "premios gordos" de indudable importancia cualitativa y cuantitativa.

El polo de desarrollo industrial de Villagarcía, servido por el puerto terminal, se incrusta entre los ya existentes de La Coruña y Vigo, formando a manera de una tercera zona de despliegue, con evidente ímpetu directo en Santiago y Pontevedra.

En cuanto a la red viaria, en el tramo de la famosa N-VI, comprendido entre Guitiriz y La Coruña, unos cincuenta kilómetros aproximadamente, serán invertidos más de cuatrocientos millones de pesetas, destinándose otros dos mil millones de pesetas a la carretera de Ponferrada a Vigo por Orense y ramal a Santiago, y cerca de cien millones de pesetas para el tramo Redondela-Porríño.

Completa la rueda de noticias gratas la aplicación de unos doscientos millones de pesetas para concluir el enlace ferroviario entre Ferrol y Gijón, realmente esencial para el adecuado progreso de las comarcas norteñas de las provincias coruñesa y lucense.

2. - LA HORA DE LOS MINUSVALIDOS

En la misma sesión del Gobierno se aprobó el Decreto relativo a la recuperación y reintegración a puestos de trabajo de los llamados minusválidos, o sea, de aquellas personas en edad laboral que, por unas u otras causas, experimentan una disminución en sus facultades físicas o síquicas que les sitúan en inferioridad de condiciones para optar a un puesto de trabajo.

La nueva norma propende a corregir esta desigualdad de oportunidades mediante una doble acción. Por un lado, y en relación con los mismos hasta el mayor grado posible, por otro lado, y en relación con la empresa, obligando a ésta a reservar un porcentaje de las vacantes que se vayan produciendo en favor de los minusválidos recuperados.

Este Decreto se enlaza, en su razón moral, al precedente que vino a regular la situación de los trabajadores maduros sin empleo. En ambos supuestos, el criterio puramente económico —que busca el mayor rendimiento del personal según edad y aptitud— cede ante imperativos sociales, humanos más bien, de superior entidad ética.

3. - UNA COMISION QUE FUNCIONA

Volvamos al tema gallego y, en rápido pero necesario salto, a la Comisión creada para la específica tarea de fomentar el desarrollo de nuestra subdesarrollada región. Los "premios gordos" a que antes nos referíamos no vienen porque sí, como maná caído de Madrid, o de Meirás, sin más justificación que la dádiva filantrópica o la simpatía hacia nuestro acento. Vienen porque alguien se ha preocupado de hacer llegar a los altos niveles de gobierno la realidad de una situación; es decir, porque se ha hecho una seria labor informativa, con datos indubitables y conclusiones convincentes, cuyos resultados entran por todos los sentidos y mueven a los que de verdad deciden a manifestar una actitud determinada.

Quiero pensar, y creo pensar bien, en la Comisión constituida para el desarrollo de Galicia. Su trabajo de gabinete, burocrático casi, sin brillo apenas, sin alharacas publicitarias, encierra la gran virtud de la eficacia, que es la posibilidad de llegar por la vía recta de la autopista, sin correderas, al órgano competente para captar el mensaje y resolver la clave cifrada en condigno acto decisorio. No es casualidad ni tampoco causalidad digital. Levantemos el telón y veamos el foro. Pensemos mejor en un premio al esfuerzo que en una lotería. El esfuerzo es de los gallegos, desde luego, pero también de ese apretado haz de personas con nombres, apellidos y cargos que han sabido develar la estadística y mostrar una realidad de emergente solución.

EMILIO QUESADA

VIOLENCIA Y EVOLUCION

A cualquier lugar donde uno dirige la vista no encuentra más que violencia. Cada hombre parece haber declarado una guerra, sorda o virulenta, a los demás hombres. Si las hostilidades no se traducen en encuentros decisivos, el clima de violencia social se mantiene. No faltan algunos sofistas que insisten en afirmar que el progreso lleva aparejada esa violencia; que el hombre pretende destruir lo viejo para edificar un mundo nuevo. La realidad es muy otra. Aun cuando a las revoluciones siguen, a veces, ventajosa para el pueblo, no siempre ocurren así las cosas, ni mucho menos. El caso es que, por unas o por otras circunstancias, los individuos permanecen como en ofensiva permanente. Cada cual se muestra, pues, dispuesto a "hacerle la pascua" al que sea. Y como los pueblos no son más que prolongaciones de los individuos, se explica así la animosidad que persigue a diversos países en sus relaciones internacionales.

Al ritmo de nuestro tiempo

Las desigualdades sociales provocan un inevitable clima de irritación. De ahí a la violencia suele haber un solo paso, que con frecuencia se da. Si los que lo tienen todo se resignan a compartir sus propiedades con los que nada poseen, se habría dado un avance decisivo para extirpar la violencia. Pero mientras los ricos y los pobres formen en bandos irreconciliables, conforme hablen lenguajes diametralmente opuestos, el problema permanecerá insoluble. Sería preciso que se vencieran muchos egoísmos, que desaparecieran incontables resentimientos, para que la violencia desapareciera del haz de la tierra. Más tan pronto como alguno se atreve a decir que los ricos debieran ser menos ricos y los pobres, menos pobres —según apuntaba, el otro día, monseñor Añoveros—, en seguida lo tachan de comunista o de revolucionario.

La violencia no sólo se circunscribe a los individuos, sino que también afecta a los pueblos. Al paso que a una conculcación del Derecho se responde con otra conculcación, llega a agudizarse el problema de las represalias. Así lo entendía la escuela internacionalista española del siglo dieciséis, y así lo entendemos, también, en nuestro tiempo. Se explica, pues que pésimos trazados territoriales ambiciosos geopolíticos o anhelos de dominio económico contribuyen a torjar este sentimiento de violencia colectiva. Porque el espíritu reventista de los pueblos aparece impulsado, muchas veces, por las grandes potencias, que tratan de encauzar la fuerza de la violencia en beneficio de sus particulares intereses.

Lo interesante sería que todo pudiera ser alcanzado por la tolerancia, o por la compren-

sión, y no por el odio. Pero ya sabemos que, salvo excepciones, la mentalidad burguesa trata de cerrar filas ante los que pretenden perturbar la digestión. Los proletarios piensan —alentados por Marx— que en la lucha nada tienen que perder, "salvo sus cadenas" pero que, sin embargo, pueden ganar un mundo. Enfrentadas, pues, estas dos fuerzas antagonicas, cerrada cada una en un peligroso fanatismo, ninguna de ellas da un paso adelante en señal de entendimiento. Se refugian, por el contrario, en las posiciones alcanzadas o en la animosidad, como bastiones que impiden el encuentro constructivo.

A nadie puede ocultarse que, a pesar de las bellas frases contenidas en las encíclicas pontificias o en sus derivados de la Escuela Social Católica, los trabajadores fueron mejorando sus posiciones mediante un proceso revolucionario. Lamentable es que los ricos no se resignasen a ser menos ricos y que, por esa causa, los proletarios hubieran tenido que recurrir a la lucha para conseguir ciertas ventajas. Claro que, si no llega a ser por el descubrimiento de la fuerza que tenían los obreros como colectividad, a estas horas seguiríamos como en pleno periodo feudal. Hay que dejarse de gaitas: para remover la intransigencia durante el imperio de la economía liberal —cota de los poderosos nos bastan con las gentiles palabras ni con los bellos sentimientos. mo de todos es sabido— se consideraba al patrono como la parte más fuerte. Fue necesario que el proletariado comprendiera la potencia de sus agrupaciones sindicales, para que las cosas empezaran a cambiar.

Claro que estas palabras pudieran ser interpretadas como una apología de la violencia, cuando lo que pretendemos, por el contrario, es su condena taxativa. Sólo mediante un proceso de humanización, sólo con un verdadero avance en el campo social —con la desaparición, en suma, de las tritantes desigualdades sociales—, podría demostrarse que hay otras soluciones más armónicas que la violencia. Pero para que eso ocurriera habría que modificar ciertos condicionamientos humanos. Tendría que lucharse activamente, por lo pronto, contra los focos estructurales inmovilistas, que se aferran a la "ley de la herencia" y que desprecian cualquier asomo de evolución.

Frente a tantos criterios particularistas y mezquinos habría que imponer, la idea del bien namientos socio-históricos que se oponen a tan noble consecución. Pero lo primero que tendríamos que hacer para que la violencia dejara naso a otra fuerza más constructiva, sería llevar a cabo un profundo cambio en la situación actual. Un cambio, como apuntábamos, que hiciera a los ricos menos ricos y, también, a los pobres menos pobres.

La TV. no ha quitado a los rusos el gusto de leer

El cine tiene mucha aceptación en la U.R.S.S. y como hay pocos locales es preciso encargar las entradas con antelación

Se prefiere la novela nacional o extranjera y no tiene éxito la literatura "orientada"

MUCHAS OBRAS SE PUBLICAN ANTES EN REVISTAS QUE EN FORMA DE LIBRO

LA URSS es un país donde la televisión aún no amenaza seriamente el lugar que ocupa la lectura en los ojos del gran público. Los libros consiguen tiradas que aún pueden considerarse fabulosas, incluso teniendo en cuenta la importancia de la población. Esta importancia del "texto impreso" tienen por lo menos dos explicaciones: la liquidación relativamente reciente —bastante tiempo después de la Revolución rusa— del analfabetismo, que ha llevado a hacer del desarrollo de la lectura un criterio de progreso cultural y también, sin duda, alguna, un cierto déficit en medios de comunicación audiovisual. Conviene recordar, en efecto, que en Moscú, la ciudad mejor equipada a este respecto, es preciso aún encargar las plazas para el cine, con antelación, puesto que la "densidad de butacas" es todavía muy débil.

Tendríamos que añadir una tercera explicación que concierne más particularmente al público "cultivado": el libro es para él un instrumento de ocio individual que le permite abstraerse, sobre todo cuando se trata de obras clásicas, nacionales o extranjeras, ajenas a la literatura "orientada". Todo esto contribuye a hacer inverosímil una "crisis de la venta del libro". Por otra razón, las ediciones completas de los grandes poetas o novelistas clásicos, Púshkin o Dostoiévski, Balzac o Shakespeare, se agotan muy rápidamente. Lo mismo puede decirse de las obras extranjeras, modernas o contemporáneas. En este dominio, el record de estos últimos años lo ha batido Hemingway.

La novela sigue siendo el género literario más apreciado. Tolstói y los novelistas del siglo XIX



Existe un gran número de periódicos en la URSS, pero hasta hace dos años, no había posibilidad de que el extranjero pudiera leer periódicos occidentales. Los rusos, por otra parte, tienen una extrema afición al cine de grandes masas y de acontecimientos históricos. A pesar de ser la URSS el país de más salas cinematográficas, han de tomarse las entradas con anticipación. En la foto, filmación en Ucrania de la película "Waterloo" — (Fotos Efe)

rusos o extranjeros, siguen influyendo de un modo profundo la sensibilidad de los lectores, para quienes la intriga psicológica sobre todo cuando está centrada en la dificultad de conciliar el deber con el amor, constituye aún la principal atracción. El "realismo socialista", erigido en doctrina oficial desde hace cuarenta años, en vez de constituir una barrera a las efusiones corrompidas, las "moderniza". Sencillamente, el amor sigue siendo "clásico" pero el deber corresponde al soldado heroico, al ingeniero, o al oficial de la policía política.

Bajo una forma degradada, el tema vuelve a encontrarse en un género muy apreciado, el de la "novela-periódico", que recuerda ciertas novelas-folleto occidentales.

La novela histórica sigue también apasionando a una gran parte del público. En este país, donde la aristocracia ha sido borrada desde género permite revivir las hazañas y los fastos del pasado sin implicaciones con el presente. Todo esto, intriga y reconstrucción del pasado, hace el éxito de un autor como Alejandro Dumas, que puede entretener y tan bien conocido así. D'Artagnan se ha transformado así en uno de los héroes de la literatura mun-

dial para millones de soviéticos, que lo conocen mucho mejor que los occidentales, conocen la Natacha de "Guerra y Paz".

Evocar a Dumas es también hacer alusión a la importancia de la literatura extranjera publicada en la URSS. El periodo jrushoviano de "deshielo" hizo salir del olvido a toda una literatura occi-

dentel considerada como "clásica" en Londres, París y Nueva York y aún desconocida en Moscú. Entonces, fue la gran época de Hemingway, ya mencionado. Después tímidamente, autores como Camus aparecieron en los programas de ciertas revistas. Todo esto concierne a un público relativamente restringido, generalmente universitario. Era la época en que la literatura norteamericana ya no estaba solamente representada por Jack London y algunos autores "progresistas", de la alemana por Thomas Mann y los

escritores de la R. D. A., y la francesa por Balzac, Maupassant, Anatole France, Romain Rolland y, accesorariamente, Louis Aragón.

Desde entonces, la aportación occidental no ha cesado de desarrollarse. La revista literaria que hizo en este dominio una labor de pionero, "Novy Mir", ha debido batirse en retirada ante los ataques sucesivos de los conservadores. Esta revista, que fue la primera en publicar a Soljenitsin —cuyas últimas obras sólo han aparecido en Occidente—, ha jugado un papel considerable en la evolución de los gustos intelectuales.

Pero todas las revistas juegan a su modo un papel muy importante, aunque sólo sea por el hecho de que muchas obras son publicadas en ellas antes de aparecer como libros. Es el caso, por ejemplo, de "Yunost" (Juventud). Esta revista ha dejado de ser una plaza fuerte de los "jóvenes escritores rebeldes" o considerados como tales (Evtuchenko, Voznesensky y muchos otros), que han sido eliminados. Pero la tirada —1.800.000 ejemplares— ya da por sí sola una idea de la importancia de este medio de difusión de las obras literarias. Sin embargo, es ampliamente superada (Sigue en la plana 4).

EL REPORTAJE DE LA SEMANA Por PIERRE LE GALL

HACE años y en este mismo espacio periodístico hemos hablado del hombre del clavel. Decíamos entonces que se trataba de un caballero a quien siempre se le veía con un fresco y rojo clavel en la solapa. No importaba que fuese primavera o invierno, otoño o verano, ni que cantaran los pájaros en los jardines o nevase copiosamente. Como Fray Luis de León, el hombre del clavel cultivaba por su mano un huerto en el que con amor cosechaba la colorista y olorosa planta. En caso de necesidad y cuando las circunstancias le aconsejaban, recurría a predios ajenos, próximos o remotos, en los que nunca falta el clavel. Para él no existía símbolo más elocuente de la alegría de vivir que el clavel. Así lo entendía y practicaba, mostrándose contento, amable, bondadoso y compartiendo con los demás la felicidad o la desgracia.

Temas al azar EL CLAVEL, VENCIDO Por J. FERNANDEZ MENDEZ

una existencia meramente orgánica. Vegeto. Vivo para los angustiados recuerdos. A los doce años de edad comencé a poner el clavel en el ojal de la solapa. Durante más de sesenta observé esta floral costumbre, que me dio cierta popularidad y fama de hombre de bien. [Todo se acabó! El fallecimiento de la hija me dejó sumido en un estrechecor desamparo. ¿Para qué la mancha roja del clavel en el exterior si por el interior de mí se extendía otra gran mancha negra que me angustia y atormenta?

TRATAN DE PESCAR A RIO REVUELTO

ES posible que, una vez tenido conocimiento del proyectado viaje de Chu En Lai, la U. R. S. S. trate de imitar su intento. Nada de extraño tendría, pues, que también iniciara una pugna con el fin de atraerse el beneplácito de las poblaciones de la zona Los Árboles, que desean, fundamentalmente, permanecer unidos a la línea del neutralismo positivo. En los últimos tiempos, a causa de la tensión con Israel, se ven obligados a tomar partido. Así es como se ven con o frecuencia en Moscú en busca de apoyo.

El verdadero fondo de la pugna ideológica entre la Unión Soviética y la República Popular China obedece a cuestiones de esferas de influencia. Por más que se barajen conceptos de desviación de la línea marxista-leninista, lo cierto es que tanto Moscú como Pekín tratan de extender su influjo en el mundo.

ASIA pertenece a la esfera china. A pesar de que existen países como la Mongolia Exterior, de clara influencia soviética, la mayor parte del continente mira en dirección a Moscú. Los emiratos del Golfo Pérsico parecen haber caído, definitivamente, bajo la influencia china. El ambiente levantisca existente entre los beduinos contra sus jefes, hay que atribuirlo a la tarea perseguida por Pekín.

RUSIA anhela una expansión que, por esa zona, la aproxime a los grandes yacimientos petrolíferos. Pero, en este caso, parece haberse adelantado China. Pasa, en la presente ocasión, algo parecido a lo ocurrido en África. No olvidemos que algunos de los nuevos países se apresuraron a abandonar la tutela de la antigua potencia colonizadora para pedir ayuda a las naciones de la órbita comunista.

CLARO que, mientras algunos políticos como Kenyatta se alejan muy pronto de los países socialistas, al comprobar que pedían mucho más de lo que estaban dispuestos a conceder, ha habido otros dirigentes que aún buscan ayuda, indistintamente, en Pekín o en Moscú.

Pulso del mundo

CRUCIGRAMA Por MONCHO

A crossword puzzle grid with letters a through m and numbers 1 through 13 indicating starting positions for horizontal and vertical clues.

HORIZONTALES — 1: Ande arrastrándose. Declina. 2: Cargos de algunos magistrados romanos. 3: Nombre de varón. Principio de tierra. Bebe. 4: Poesía amorosa árabe. Gastáis, raés. 5: Siglas que indican horas de la mañana. Ho- yo que se hace en la playa para

está mitigada, torna a revivir punzante y dolorosa. Ejemplo vivo de la pervivencia de la pena en el tiempo y en el espacio afectivo, lo ofrece el hombre del clavel. ¡Cuánto dura todavía!, exclamamos secretamente en un esfuerzo inútil para desprendernos del dolor metafísico que se hizo consustancial con nuestra propia naturaleza. El "todavía" de Unamuno machaca, con ritmo inalterable y monótono el cráneo de quien sufre en silencio.

Todavía la agonia; este es el grito del alma. Todavía unce el ayer el mañana todavía siempre... nunca... nada... nada todavía hasta hoy ¡pobre de mi alma! todavía desde hoy ¡cómo se alarga! todavía ¡cuánto dura lo que pasa todavía!

Sólo el que las padece sabe cuanto dura el silencio de las penas que le correspondieron en el barajar de la suerte, aunque mejor diríamos del infortunio. ¡Cuán larga es la agonia del que muriendo no muere!

Advertisement for KLEBS medicine, describing it as anti-infectious and curative for skin conditions like eczema and herpes. Includes contact information for Dr. A. Gutierrez Moyano.