

## EL ORZÁN

DIARIO INDEPENDIENTE

Redacción y Administración:  
PLAZA DE MARÍA PITA, 7  
Teléfono, 110

Franqueo concertado

LA CORUÑA - Año VI - Núm. 1.619

LEYENDO PERIODICOS

## LOS «IMPUNISTAS»

Confesamos que nos hace gracia esta palabra puesta de moda por los socios del Ateneo que, modestamente, se apellidan "intelectuales" y que dieron en la tecnia de organizar campañas políticas altamente tendenciosas, olvidando que aquella docta cosa, cuando la habitaban personas mayores, fué una tribuna abierta a todas las ideas y no un nido de intrigas mezquinas.

Los verdaderos impunistas son ellos los ateístas y sus misteriosos consuecos, los que quieren borrar la cabeza de un político o de un caudillo en quien se ceban las iras populares, mientras surgen en la sombra quienes han cometido delitos nefandos con ocasión del desastre; pero siempre fué característica de las campañas péridas y solapadas achara a los de la acera de enfrente el mismo vicio o delito en que se está incurriendo.

En el número de "La Epoca" llegado anoche hay un artículo que dice algo por el estilo de lo que queda apuntado, aunque le dé tiró sesgo la habitual circunspección del colega. Sin embargo lo que producimos a continuación estiman que es en los actuales y caóticos momentos una opinión interesante:

"Por muy habituados que al cabo de tantos años estemos, a estas que se llaman campañas de opinión, no podemos reprimir algún movimiento de enojo por las anemias verdaderamente visibles que siempre se producen en ellas. Ahora por ejemplo, nos saca de quieto eso de los "impunistas". Que personas que presumen de formales, de serias y hasta de intelectuales y selectas, declaran partidario de la impunidad a todo el que no les haga ciegamente coro, es cosa que subleva y que muestra la insinceridad y el bajo fondo pastoral de esa campaña por parte de los que la hacen, en general.

Y se da el caso curioso además, de que precisamente, esos que se pasan la vida abonando de los "impunistas", y calificando de tal a quien quiera que pide enterarse antes de definir responsabilidades, deben la mayor parte de su posición en la vida pública del país a la impunidad que celosamente buscaron y desgraciadamente obtuvieron para no pocos actos suyos.

Sin la impunidad en que sistemáticamente quedaron las cosas que hicieron, ¿quién haría caso de ellos, ni cómo podrían ostentar las posiciones que ocupan? Desde el que disfrutó de la mayor impunidad para sus delitos de impunita y para sus manejos revolucionarios, cuando se decidieron a dar un poco el cuerpo en estos, hasta el terrorista del sindicalismo, que merced a la impunidad de los atentados, sigue su camino, qué autoridad tendrán para llamar impunista a todo el que no está con ellos, aunque dese como el ojo más la investigación de las causas del desastre y el castigo de las culpas contrarias?

No sabemos de nadie que busque la impunidad de éstos; pero si de muchos que se sublevan ante la pretensión de que las culpas se definan al cabo de una improvisación apasionada, prescindiendo en absoluto del proceso auténtico de los sucesos y de sus verdaderas causas y, por ende, de las auténticas responsabilidades.

El señor Prieto declaró ayer paladínamente que no advierten ellos capacidad revolucionaria en el país para liquidar tal vez ese problema de las responsabilidades; pero que es una dichosa aproximación a eso a que aspiran, lo que hacen y lo que procuran con este alboroto de opinión. Es decir, que sólo se trata de provocar y de preparar aquella capacidad revolucionaria, con lo que claramente se advierte que, secundando la campaña y alentándola, sólo se consigue abrir cauces y dar fuerzas a la revolución, pues claro es que, si no, no harían lo que hacen los que ésta apuestan.

Pues bien: ¿qué especie de elección entre tantos y tantos elementos no revolucionarios, y que serían las primeras víctimas del Soviéc, como fuera de España lo han sido, para que vayan con aquéllos, todo con todo, en el alboroto con que tan profundamente se está transformando la vida del país?

¿Puede seguir colaborando en semejante obra el Gobierno de Su Majestad?

COLONIZACION INTERIOR

## VENTAJAS PARA LOS CULTIVADORES

A menudo se insiste en las dificultades casi insuperables que para la adhesión a la propiedad rural encuentran los cultivadores de la tierra, sobre todo en las leyes y en las instituciones oficiales. Sin pretender recomendar este estado de espíritu por un optimismo excesivo, ello es, sin embargo, que existe algún medio relativamente fácil y eficaz para llegar a tan pausible fin; medio que importa recordar de cuando en cuando para conservar memoria de los interesados.

La Junta Central de Colonización y Repoblación Interior está debidamente autorizada para anticipar auxilios pecuniarios suficientes al fin de convertir al simple bracero o al arrendatario en propietario, en un único caso de colonización voluntaria que hasta hoy le consiente la vigente legislación.

Este caso es el de la parcelación de fincas de propiedad particular, conseguida o bien por voluntad de los mismos propietarios en favor de una obra social alargando tierra, como es el de transformarlos en propietarios a sus costos, haciéndoles, por consiguiente, amplio espacio, a su imagen y semejanza, o bien por espíritu de cooperación de los cultivos mismos, constituyéndose en asociación para obtener individualmente los frutos de la finca parcelada con la garantía moral y legal que les concede su anterior ejemplo.

En el primer caso, el dueño de la finca dispuesto a parcelarla en esta forma puede solicitar la intervención de la Junta Central de Colonización y Repoblación Interior, bajo condiciones tomadas en garantía de los derechos de ambas partes.

En el segundo, los cultivadores asociados para la adquisición en parcelas de una finca de propiedad particular pueden solicitar la intervención de la Junta Central de Colonización y Repoblación Interior, bajo condiciones tomadas en garantía de los derechos de ambas partes.

En el tercero, como se ve, son de un alto valor educativo y de profundo carácter

moral en la lucha contra el latifundio y el intermediario que constituye el episodio central más intenso del problema agrario de nuestros días.

La Junta Central de Colonización, que tiene sus oficinas en Madrid, Zorrilla, 25, facilitará todos los datos que se soliciten.

PARA EL SANATORIO DE OZA

## COLONIAS INFANTILES

En el tres cuartos de ayer llegaron a La Coruña cuatro colonias infantiles de Madrid, que vienen a hacer su temporada al Sanatorio de Oza.

Una de ellas es de ocho niños y doce niñas enviadas por el Dispensario María Cristina, de la que es presidenta la marquesa de Alhucemas. Al frente de esta colonia vino la celadora doña Isabel Lluna. Diez niñas y doce niños del Dispensario Victoria Eugenia, presidido por la condesa de Romanones. Con estos vinieron los señores D. Vicente Sánchez y D. Manuel Martín.

El Dispensario Príncipe Alfonso, que preside la marquesa de Comillas, envió diez niñas y diez niños, con el consejero D. Francisco Ramírez. Y el ministerio de la Gobernación, diez y ocho niñas y diez niños, con los que vienen la profesora señorita María Celia Quiroga Rodríguez y un portero del ministerio.

En la parte exterior del vagón aparecía un cartel que decía:

«Dispensarios María Cristina, Victoria Eugenia y Príncipe Alfonso. Viaje costeado con los productos de la fiesta de la flor».

Bejaron a la estación, a recibir a las colonias, el inspector del Sanatorio don Rafael Fernández, el director D. Julio Casares, el médico D. Maximino Fernández Gago, el administrador D. Luis Alfonso, los profesores D. Javier Anta, D. José Lage, la profesora señorita Mercedes Vives y Villaverdefrancos y el resto del personal.

Desde la estación se dirigieron todos al Sanatorio de Oza, en uno de los tranvías de la línea de Sada.

El próximo lunes llegará la colonia enviada por la Casa de Galicia.

A esperarles acudirán las autoridades y la banda de música del Hospital provincial.

En varios tranvías se trasladarán al Sanatorio de Oza.

## El acorazado «España»

(Por teléfono)

Ferrol 6 (18 h.)

Procedente de Cartagena llegó a este puerto el acorazado «España».

Retrasó la hora de entrada a causa de la densa niebla que cubría totalmente el horizonte.

CRÓNICA JUDICIAL

## Los mañanas en la Audiencia

Palos y tiros

El Sr. VILLANUEVA contesta a la interpelación del Sr. González Llana sobre las minus de Alhucemas.

El ministro de MARINA da lectura a un proyecto relacionado con las fuerzas navales.

El Sr. BAS explana una interpelación sobre altorrelatos electorales en varias provincias.

El ministro de la GOBERNACIÓN dice que se exagera y que mayores altorrelatos cometeron los conservadores.

Termina su discurso el mediodía del regreso de la Cámara.

Entrase en el

## En el Parlamento Las sesiones de ayer

Senado: Jocoso discurso del Marqués de Villaviciosa. — Congreso: Debate sobre las responsabilidades. — Queda aprobada la proposición del señor Alvarez Valdés, y el martes será elegida la comisión

## La cuestión Aguilera-Sánchez Toca

(INFORMACION TELEFÓNICA)

## Senado

Comienza la sesión a las tres y cuarenta y cinco minutos.

Preside el conde de Romanones.

Se da cuenta del despacho ordinario y se pasa a los

## Ruegos e interpellaciones

El Sr. BURGOS MAZO hace uso de la palabra y alude a la versión circulada que le atribuye el propósito de conspirar contra el Gobierno.

Añade que desea que se le diga algo más en concreto de este asunto, pues hace tiempo que no habla con el Sr. Gasset, uno de los pretendidos conspiradores; ni conoce a los que se dice que figuraron en la conspiración.

El Sr. GONZALEZ ECHAVARRI pregunta si dimite el presidente del Consejo de ministros o el presidente del Consejo Supremo de Guerra.

El Sr. GONZALEZ ECHAVARRI recuerda el caso del general Primo de Rivera y sus discrepancias con el Gobierno.

El Sr. CHAPAPIETA niega que las

El marqués de VILLAVICIOSA DE ASTURIAS anuncia una interpelación sobre las responsabilidades.

«Habla sobre el régimen.»

El PRESIDENTE la llama al orden.

El Sr. «QUÉS» de VILLAVICIOSA: Aquí me... ¿qué es VILLAVICIOSA? Aquí ocurre algo, pues está a punto de estallar la revolución.

Hace falta—agrega—una revolución como la rusa.

Yo tengo el honor de ser limpia...

Si cambiará el régimen nos cortarán la cabeza al vizconde de Ezza, al rey y a un servidor de ustedes.

EL PRESIDENTE le amenaza con cortarle la palabra.

El marqués de VILLAVICIOSA: Si nos cortaran la cabeza seríamos símbolos, pero no nos importaría si se beneficiaba España.

Añade que a los señores conde de Romanones, García Prieto y Alvarez (don Melquíades) en el transcurso de los años también les cortarán la cabeza.

El PRESIDENTE advierte que el señor Rodríguez presenta una proposición que solo tiene su firma, pero que a pesar de esto, oportunamente dará cuenta de ella a la Cámara.

El PRESIDENTE advierte que el señor Rodríguez presenta una proposición que solo tiene su firma, pero que a pesar de esto, oportunamente dará cuenta de ella a la Cámara.

El Sr. GARCIA PRIETO afirma que la proposición que se discute equivale a una ponencia del Gobierno.

Invita a todas las fracciones de la Cámara para colaborar en la Comisión.

El Sr. SANCHEZ GUERRA rectifica.

El Sr. BESTEIRO rectifica también.

El marqués de FIGUEROA interviene.

Los socialistas piden que el Sr. Maura venga a la Cámara.

Los conservadores protestan.

Promuévese un pequeño escándalo.

El marqués de FIGUEROA dice que se está perdiendo el tiempo.

Añade que debe hacerse una obra seria y propone que se suprima la vacación parlamentaria.

El Sr. DOMINGO anuncia que los republicanos nacionalistas colaborarán en la Comisión.

Elegía la actuación del Supremo de Guerra.

El Sr. SENANTE pide que se le reserve la palabra.

Queda aprobada la proposición del señor Alvarez Valdés.

El PRESIDENTE anuncia que el martes se elegirá la Comisión.

Se levanta la sesión.

## Congreso

A las 3'50 abre la sesión D. Melquíades Alvarez.

## Eugos e interpellaciones

El Sr. ZULUETA anuncia una interpelación sobre los toros en Galicia.

El ministro de GRACIA Y JUSTICIA dice que D. Emilio Iglesias tiene audiencia otra y que unidas ambas pueden tener lugar en la semana próxima.

El Sr. ORDONEZ pide un turno para este debate.

El Sr. TEJERO formula un ruego de carácter local.

El Sr. SABORIT hace otro.

## La rebaja del arancel

Comienza el debate sobre la prórroga por un año para la rebaja del 20 por 100 del arancel.

El Sr. FANJUL, que ayer defendió un voto particular, rectifica

Las responsabilidades

Reanudase el debate sobre la propuesta para la elección de una Comisión investigadora.

El Sr. LERROUX anuncia que la minoría republicana no tendrá representación en esa Comisión.

Añade que los males que padecemos fueron originados por los Gobiernos anteriores al de sucesión.

Considera avulsiva la corriente que demanda que se exijan las responsabilidades.

Cree que el Gobierno pudo acusar, pero que quizás lo convenga el temor de que algunos de sus componentes sean responsables por haber gobernado el año 98.

Padeces un error queriendo aplicar procedimientos ordinarios a un suceso extraordinario.

Después de lo ocurrido ayer no se concuerda con autoridad para hacer justicia.

Las palabras pronunciadas ayer por el Sr. García Prieto, si no son seguidas de actos, solo son odiosas.

Por prestigio del poder civil debió desistir el general Aguilera.

Estas disposiciones a imponerlas en holocausto a la justicia, pero al mismo tiempo debe estar dispuesto el régimen y si más allá de la representación. (Granate).

El Sr. SÁNCHEZ GUERRA afirma rotundamente en el Congreso que estaba teniendo de un modo absoluto el incidente de ayer.

LA REDUCCIÓN DE PLANTILLAS

Ha sido nombrada la Comisión del Senado que, en reunión de la casa del Congreso, ha de entender en la modificación del artículo cuarto de la ley de presupuestos que propone la reducción de las plantillas de funcionarios públicos.

La forman los Sres. Esteban, Herrero, Rodríguez, Pérez Oliva, Sánchez de Tejada, Hoyos y González Llano.

EL GENERAL MUÑOZ COBOS EN EL CONGRESO.

# Banco de la Coruña

El Consejo de Administración del BANCO DE LA CORUÑA tiene el honor de participar a sus Accionistas haber tomado el acuerdo de pagar, con cargo a los beneficios obtenidos durante el primer semestre del ejercicio que termina el 31 de Diciembre del presente año, QUINCE PESETAS POR ACCIÓN (equivalente al 8 por 100 LIBRE DE IMPUESTOS), cuyo pago se efectuará a partir del 15 actual, contra cupón número 1.

La Coruña, 6 de Julio de 1928.

## FUNCIONARIOS MUNICIPALES

### LA CONFEDERACIÓN NACIONAL

Reunióse ayer en el que será salón de sesiones del Ayuntamiento la Federación de funcionarios municipales de esta localidad con el objeto de que su presidente, el señor López Budén procediese a dar cuenta de su actuación, delegado por aquella, en el mitin celebrado en Madrid el día 12 del mes pasado, para protestar contra los atropellos realizados por algunos Ayuntamientos, principalmente por el de Badajoz, con sus funcionarios. Hizo en efecto el señor López Budén un minucioso relato de cuantos actos se han llevado a cabo en la capital de la nación con aquel motivo y de los agujas y distinciones que se le habían otorgado por virtud de su representación; describió el mitin, reconstruyendo su discurso pronunciado en el mismo y exponiendo las conclusiones que han sido entregadas al ministerio de la Gobernación; la asamblea de delegados de provincias verificada al siguiente día para tratar de la Confederación nacional, y la comida íntima que se llevó a efecto en las afueras de Madrid.

Terminó afirmando que la Confederación nacional sería un hecho muy en breve, en virtud del entusiasmo que despertaba y con que la idea fuera acogida, habiéndose además acordado su constitución en la referida asamblea de delegados para el próximo mes de Septiembre, previa la celebración de un Congreso que habrá de verificarse en Madrid en dicha fecha.

Al efecto, ha quedado encargada de la redacción de las bases, puesto que suya habrá sido la idea inicial, la Federación de Santander, la cual, una vez terminadas aquéllas, las enviará a las Asociaciones de provincias, quienes durante un mes las discutirán y harán en ellas las modificaciones que consideren oportunas.

El acto terminó acordándose un saludo a la Federación de Madrid y a las demás de provincias.

## REUNION DE ARTESANOS

### EL HOMENAJE A "TÁSTIGAS DA TERRA"

Conforme se había anunciado, el próximo lunes a las diez de la noche se celebrará en homenaje al coro local, "Tástigas da Terra".

El acto, que consistirá en una cena en el salón bajo de la Reunión de Artesanos, tendrá de ser seguramente la inauguración del carnaval que se proyecta al año y de la admisión y entusiasmo con que en la Coruña se ha visto la singular excursión por Asturias y León.

Los resultados muy buenos porque han sido magníficos con nuestra música popular esencia pura de nuestra raza.

En las sociedades de recreo están abiertas las listas de inscripción.

VIMIANZO.—En la madrugada del día 2 del actual se declaró un incendio en la casa de Ramona Rama Rodríguez, vecina del lugar de Pasantes.

Créese que el fuego se debió a una vela que dejó olvidada en la planta baja de la casa Ramona Rama, prendiendo la llama en unos tojos que allí guardaba. Se salieron dos vacas que había en la casa.

Las pérdidas ascienden a 3.000 pesetas.

PUENTECESES.—Eduardo Varela Blanco, disparó una escopeta desde la ventana de su casa, contra Gabriel Camilo Rodríguez que resultó con varias lesiones leves.

La agresión fue motivada por rencillas existentes entre ambos sujetos.

## Del Ferro!

La patrona de los marineros.—Accidente marítimo.—Fiesta gallega.—Buenas a Marin.—Deportivas.—Varias noticias.

Junto, 6.

Los días 15 y 16 del actual festejarán los marineros a su patrona.

A bordo de los buques de guerra aquí fondeados se celebraron diversos festejos, obsequiándose a las tripulaciones con ranchos extraordinarios.

En el puerto habrá regatas.

Presididos por el almirante D. Ignacio Pintado asistirán los marineros a una misa solemne que se celebrará en la iglesia de San Francisco.

La valiosa imagen de la Virgen del Carmen que regaló a dicho templo el finado capitán de fragata D. António Pinto, será colocada en artístico altar formado con atributos marineros.

El día 17 se celebrará una misa de Requiem por el eterno descanso de los marineros fallecidos.

El automóvil que hace el servicio diario de viajeros y correo entre Ferrol y Cedeira, volcó ayer al llegar a Sequero (Valdoviño), a consecuencia de haber faltado la dirección.

El conductor resultó herido en una pieza y una señora en la frenada.

Los demás viajeros resultaron con concusiones.

Ocurrió el accidente a las cinco y media de la tarde, pocos momentos después de haber salido de Ferrol.

Mañana a las siete de la tarde saldrá para Redes, el popular coro ferrolano "Foxos e froles", que tomará parte en una fiesta gallega que allí se celebrará el mismo día.

Con la colectividad irá su entusiasta presidente D. Manuel Naya.

Después que termine sus reparaciones en el Arsenal el crucero "Carlos V" irá a la ría de Marín, donde sus tripulaciones efectuarán diversos ejercicios.

Para el citado puerto saldrá mañana el torpedero 16, que quedará anclado a agua base naval.

Aplazó su excursión a la Coruña el Club Deportivo.

El domingo jugarán en el Campo Nuevo los "Posibles" contra los "Probables". Despierta gran interés este partido por ser el primero de la serie para preparar la selección que jugará en el próximo campeonato.

En la sesión que esta tarde celebrará el Ayuntamiento, los concejales señores Castro y Torreiro, presentarán una moción relacionada con los agujas, oficiales de la excursión cubana.

Preparan el crucero "Reina Victoria" para marchar a la Coruña.

Saldrá de aquí la mañana del lunes.

No más.

## UNA NOVELA RENOVADORA

### EL ARCHIPIÉLAGO MARAVILLOSO

Aunque mi amigo y colega el director crítico literario de este periódico, Mariano Benlliure, y yo —de vez en cuando— en su selección de libros de la novela de Luis Aragüistain, "El Archipiélago maravilloso", queríamos expresar hoy más impresiones volanderas de lector. Observe que esto es un irreprimible estímulo, el que entraña mucho la admiración y la gratitud estéticas. Movimiento tanto más fuerte si cotejamos el vigoroso impulso emanado de "El Archipiélago maravilloso" con la garrulera de un excesivo estrecho y chilón, hoy orondo y triunfal, en que languidece la novela contemporánea, en el punto que acaba o no se renueva la personalidad de Baroja y algunos más. Diríase que la producción hoyensea de hoy, más que literatura, es un afrodisíaco para erótomancos y históricos de toda lafa.

Se supone que el "Espagne" entrará en el puerto el próximo día 10, a mediodía, caso en el cual se fijó el día 21, sábado, para que las representaciones oficiales que figuran en la expedición visiten aquella villa, donde se les preparan diversos agasajos.

Se supone que el "Espagne" entrará en el puerto el próximo día 10, a mediodía,

caso en el cual el desembarco se efectuará en las primeras horas de la tarde.

La Asociación de Consignatarios, que tiene a su cargo la organización de cuanto se refiere al momento de llegada del transatlántico, ha obtenido del comandante de Marina las facilidades necesarias para el desembarco de su comitido.

Desde que el viernes se fijó la presencia del buque, se dispararon bombas que saudaron el paso de los expedicionarios ante la Torre de Hércules y después por el Campo de la Estrada.

En la bahía esperarán al "Espagne" numerosos vaporitos y gasolineras engalanadas conduciendo a las comisiones oficiales que acudirán a recibir a los excursionistas.

Dichas embarcaciones conducirán también a las bandas de música, los coros regionales y varios gaiteros.

El programa detallado de los festivos que han de celebrarse se hará público mañana, probablemente.

## AGASAJOS EN FERROL

(Por teléfono)

Ferrol 6 (2250 h.)

El Ayuntamiento acordó hoy acudir en corporación a recibir a los expedicionarios cubanos el día de su llegada a esta ciudad, celebrar una recepción en el Ayuntamiento y obsequiar con un banquete en el Teatro Jofre a las representaciones oficiales.—*El correspondiente*.

## EL PUERTO

Ayer entraron el vapor "Landeo", de Vigo, con travesías, y el vapor "Gisbert", de Bilbao, con yeso y vidrio.

Entre los despedidos, el vapor "Constante", para Vigo, con gasolina, y los vapores "Pavo", para Villacarreca; y "María del Carmen", para Gijón, a las trece.

## UNA MISIÓN

Organizada por el párroco de Santa María de Oza señor Martínez Espuris, está tarde se celebrará en Monelos, una misa a cargo de los PP. Capuchinos, quienes dirigirán la palabra a los fieles.

Concurrirán a esta misión los vecinos de aquella parroquia y de las inmediatas y seguramente muchos de estos capitanes.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

Este paseo es la fiesta del Archipiélago maravilloso, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

Qué es "El Archipiélago maravilloso", la genialidad imaginaria de una utopía, en la cual se exponen, culminan y entroncan los anhelos perennes, hoy día exacerbados, de la Humanidad desde que este uso de razón; el anhelo inmortal, el feminismo, la convivencia en sociedad, la averiguación de la conducta ajena. Estos temas, en forma de apólogo, constituyen las tres estancias de las aventuras fantasmagóricas, como subtítulo su novela Aragüistain.

"El Archipiélago maravilloso" es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.

El Archipiélago maravilloso es un alarde formidable de fantasía y talento creativo, que, a riesgo de equivocarme, atribuyo al influjo de la técnica de Wells, de cuya personalidad se advierten rasgos admirables en algunos aspectos de la obra de Aragüistain polémista, irónico y humorístico y en el Aragüistain novelista, utópico, de El Archipiélago maravilloso.</



## Compañía Trasatlántica

BARCELONA

SERVICIOS ENTRE LA CORUÑA Y LOS PUERTOS DEL LITORAL

Línea de Cabotaje Norte.—Salidas semanales de la Coruña para Villagarcía, Vigo, Málaga, Almería, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona y Barcelona. Los vapores de esta línea admiten carga con conocimiento directo y flete corrido para Melilla, con trasbordo en Málaga, y haciendo directamente la escala cuando la cantidad de carga lo permite.

Línea de Inglaterra.—Salidas quincenales de Glasgow y Liverpool, con escala en la Coruña, continuando en servicio de cabotaje a Villagarcía, Vigo, Huelva, Sevilla, Cádiz, Málaga, Cartagena, Alicante, Valencia, Tarragona y Barcelona.

Los Agentes de la Compañía en Glasgow y Liverpool se encargan del despacho de las mercancías que se les entreguen con este objeto, así como de recoger y reexpedir aquéllas que los receptores indiquen, para lo cual se facilitan impresos especiales en esta Agencia.

Los vapores de esta línea admiten carga con conocimiento directo y flete corrido para Ceuta, Tánger, Larache, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife y Santa Cruz de la Palma, con trasbordo en Sevilla o Cádiz.

Línea de Italia.—Los vapores del servicio de Cabotaje Sur admiten carga con conocimiento directo y flete corrido para Génova, que trasbordan en Barcelona al vapor de la línea de Italia.

Para más informes: EDUARDO BANA, Agente Delegado, La Coruña, Cantoñar, arrend. 25.

VAPORES CORREOS ESPAÑOLES

— DE —

Pimiles, Izquierdo y C. S. en C.  
CÁDIZ

SERVICIO RÁPIDO DE LA CORUÑA A LA HABANA

El día 21 de Julio de 1923 saldrá del puerto de la Coruña, con destino al de la Habana y Santiago de Cuba, el vapor es-

pecialmente para la Argentina, admitiendo pasaje de primera, segunda, tercera económica, tercera preferente y tercera clase.

PRECIO DEL PASAJE

(incluidos los impuestos)

En primera.....	Pts. 1.420'00
segunda.....	1.150'00
segunda económica	950'00
tercera preferente	825'00
tercera ordinaria.....	524'00

Niños hasta dos años, uno gratis por familia; de dos a cinco años, cuarto pasaje; de cinco a diez años, medio pasaje.

Este buque, además de las clases indicadas, tiene camarotes de lujo, camarotes preferentes y camarotes individuales.

La conducción a bordo del pasaje de tercera y sus equipajes es por cuenta de la Compañía.

Para más informes, dirigirse a su consignatario NARCISO OBÁNZA—La Coruña.

Lloyd Norte Alemán

DE BREMEN

SERVICIO DE VAPORES CORREOS DESDE EL PUERTO DE LA CORUÑA A RÍO JANEIRO, MONTEVIDEO Y BUENOS AIRES : : :

Próximas salidas:

«Koeln».....	11 de Julio
«Crefeld».....	8 de Agosto
«Sierra Nevada»	29 de Agosto
«Gotha».....	19 de Septiembre
«Koean».....	10 de Octubre
«Sierra Ventana»	24 de Octubre (Nuevos)

Los vapores KOELN, CREFELD y GOTHA admiten pasajeros de *internación* en el centro del buque, y tercera clase.

Precio en tercera clase, pts. 327'60. Tercera con camarote, pts. 402'60.

Todos estos vapores son de reciente construcción y cuentan con grandes comodidades para los pasajeros de tercera clase, teniendo sus vapores comedores, fumaderos, salones para señoras y camarotes de 2, 3 y 4 camas. Llevan además banda de música y orquesta. Tienen tripulación española y comida también a la española con vino y pan fresco a todas las comidas.

Peticion de plazas: Para solicitar plazas para las próximas salidas es conveniente hacer un depósito de pesetas 150 por cada pasaje, advirtiendo además si desean ir en camarotes independientes para reservarlos ya el número del camarote.

Para más informes dirigirse a su agencia en La Coruña, FELIPE RODRÍGUEZ REY—Plaza de Mina, 1, bajo.

448 JULIO DE 1923

## La juventud de Enrique IV

## EL REGICIDA

RONSON DU TERRAIL

—Si intenta escapar, matadla.

Los soldados inviernan que abandonan el primer piso y refugarse en el segundo, y cuando esto sucedía llegó el bufón.

Los sitiadores creyendo que era uno de ellos dejaron pasar por el patio, y una vez en la escalera se abrió paso a cintura, pidiéndole unir con Crillon, al que dijeron:

—El rey quiere guardar a sus suizos y tiene miedo que se le echen a perder. ¡Vengo yo solo!—añadió con desafío.

—Es preciso morir o vencer,—dijo Enrique de Borbón, desaciéndose del burlón que se batía con él.

—No es preciso, señor, porque si no llegaría un día en que el trono de Francia quedaría vacante,—contestó Crillon, y mandó subir resolución, añadió, con una mirada que confleaba:

—Vamos a batirnos en retirada hasta el Louvre. ¡Vendré!—Seguidme!

Tiró la espada y con el brazo que le quedaba sano se apoderó de la duquesa de

R. M. S. P.

Mala Real  
InglesaSERVICIO REGULAR  
DE VAPORES  
CORREOS RÁPIDOS

## Comp. a Trasatlántica

DE BARCELONA

VAPORES CORREOS RÁPIDOS PARA LA HABANA Y VERACRUZ

El día 21 de Julio de 1923 saldrá de este puerto para LA HABANA y VERACRUZ el rápido y magnífico vapor **ALFONSO X III**

siendo los precios de los pasajes, incluidos los impuestos.

Próximas salidas del puerto de La Coruña para los de RÍO JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Precios en tercera clase, incluidos impuestos.

ARLANZA . . . . 15 Julio

Pesetas, 322'60

AVON . . . . 29 Julio

Pesetas, 322'60

ALMANZORA . . . . 12 Agosto

Pesetas, 322'60

TERCERA CLASE CORRIENTE.—Comprende en magníficas instalaciones permanentes, en las que el pasajero puede disponer de amplios COMEDORES con mesas y sillas giratorias; lujosos FUMADEROS, CUBIERTAS RESGUARDADAS, CUARTOS DE BANO, etc., y en TODOS los barcos, mediante pago de 20 pesetas sobre el precio corriente, de espaciosos CAMAROTES CERRADOS de 2, 4 y 6 literas, pintados de esmalte, con lavabo y ROPAS COMPLETAS DE CAMA.

Los niños de 2 a 10 años pagarán medio pasaje.

Menores de 2 años, gratis.

PRIMERA y SEGUNDA CLASE.—En los más sofisticadas instalaciones con el máximo confort y esmerado trato; varias categorías; camarotes de lujo, medio lujo y corrientes.

Precio en primera corriente en barcos A a Buenos Aires, libras 64; en barco D, idem, 55; idem en segunda idem idem idem A, a idem 35; idem en infermedia, idem D, a idem, 23, más impuestos.

DISPOSICIONES ARGENTINAS.—Para cumplirlas, es indispensable que todo pasajero presente la documentación con CINCO DIAS de anticipación a la salida del barco.

AGENCIA DE LA COMPAÑIA TRASATLÁNTICA, Riego de Agua, 3 y 5, La Coruña.

NOTA.—El embarque de pasajeros y sus equipajes de mano es por cuenta de la Compañía.

Vapores de regreso

Para LIVERPOOL, saldrá del puerto de La Coruña.

DESPAÑA . . . . 13 Julio

DEMERA . . . . 27 id.

Agentes en la Coruña: RUBINE E HIJOS.

Real, 81.

Lloyd Real  
Holandés(Koninklijke  
Hollandsche Lloyd)

AMSTERDAM

SERVICIO RÁPIDO POSTAL A LA AMÉRICA DEL SUR

POR LOS VAPORES A DOS HELICES GELRIA, FLANDRIA, ORANIA Y ZEELANDIA

Próximas salidas del puerto de LA CORUÑA para LAS PALMAS, PERNAMBUCO, BAHIA, RÍO DE JANEIRO, SANTOS, MONTEVIDEO y BUENOS AIRES.

Próximas salidas:

ZEELANDIA . . . . 4 Agosto

Pesetas 322'60

FLANDRIA . . . . 1 Sepbre.

GELRIA . . . . 22 Sepbre.

ORANIA . . . . 6 Octubre

ZEELANDIA . . . . 20 Octubre

Los precios anteriores son en tercera clase, incluidos impuestos.

Admiten carga y pasajeros de primera, segunda, intermedia y tercera clase.

El vapor ZEELANDIA solamente admite carga y pasajeros de primera, intermedia y tercera clase.

Niños menores de dos años, gratis; de dos a diez años, medio pasaje; mayores de diez años, pasaje entero.

Estos vapores tienen a disposición de los pasajeros que viajan en TERCERA CLASE CORRIENTE, amplios comedores, magníficos fumaderos, cubiertas resguardadas, cuartos de baño, duchas, etc., llevando para servicio de los mismos, camareros, enfermeros y cocineros españoles.

Las comidas son a la española, con vino y pan fresco todos los días y postres.

Para cumplimentar las disposiciones argentinas es indispensable que todo pasajero presente la documentación con CINCO DIAS de anticipación a la fecha de salida del buque.

Informar sobre precios de cámara y plazas disponibles al representante general de la Compañía en España DÓN PAIMUNDO MOLINA Y COUCEIRO, CONSIGNATARIO—LA CORUÑA, Marina, 27.—La Coruña.

Sobrinos de José Pastor

Marina, 27.—La Coruña.

Monpensier, y levantándola en alto se la entregó al de Navarra, y dijo:

—Ahí tiene Vuestra Majestad una corona a prueba de escocadas y de balazos.

Comprendió Enrique de lo que se trataba y cogió en brazos a Ana de Lorena, que dio un grito, mientras que los parisenses suspendían el tiro por temor a herir a la prisión, media desvaneida a impulsos del terror, y en cuya garita apoyó Mauricio de Uzés la punta de su espada, gritando—Pasó a la matad.

Cesó el fuego, las espadas se bajaron, el pueblo dejó paso, empezándose una retirada heroica semejante a la de los diez mil cantada por Jenofonte.

Los diez hombres se abrieron paso a escocadas a través de un populacho fútil.

Tardaron una hora en salir a la calle de Lions. En la esquina de Saint-Antoine, un tiro, disparado desde una ventana, mató a un guardia real, y Crillon apoyó la punta de su espada en el pecho de la duquesa, que dio un grito de terror y la multitud vociferó:

—No tengan! No tengan!

Estos les valió, y pudieron salir de la calle de Saint Antoine y llegar a la orilla del río, en donde los fuscios eran demasiados; pero como éstos no sabían lo que pasaba, y no oían más que los muertos, empezaron de nuevo el combate durante el cual perdió tres guardias más. Crillon y Mauricio estaban heridos, y el rey de Navarra acercó a ambos, y le devolvió la espada, y le devolvió la vida.

—Crillon ha muerto!—repitieron mil veces.

## Comp. a Trasatlántica

DE BARCELONA

VAPORES CORREOS RÁPIDOS PARA LA HABANA Y VERACRUZ

El día 21 de Julio de 1923 saldrá de este puerto para LA HABANA y VERACRUZ el rápido y magnífico vapor **ALFONSO X III**

siendo los precios de los pasajes, incluidos los impuestos.

Primeras clases (precio base), a la Habana, 181'350 pesetas, a Veracruz, 1.596'75

Segunda clase, a la Habana, 1.297'50 a Veracruz, 1.280'75

Tercera preferente, a la Habana, 906'25 a Veracruz, 943'25

Tercera ordinaria, a la Habana, 549'50 a Veracruz, 592'75

También admite pasajeros de lujo (camarotes especiales) y de primera clase, otras categorías.

Los niños mayores de diez años pagan medio pasaje.

Los de cinco a diez años, medio pasaje.

Los de dos a cinco años, cuarto pasaje.

Los menores de dos años, gratis.

PRIMERAS CLASES CORRIENTES.—Comprende en magníficas instalaciones permanentes, en las que el pasajero puede disponer de amplios COMEDORES con mesas y sillas giratorias; lujosos FUMADEROS, CUBIERTAS RESGUARDADAS, CUARTOS DE BANO, etc., y en TODOS los barcos, mediante pago de 20 pesetas sobre el precio corriente, de espaciosos CAMAROTES CERRADOS de 2, 4 y 6 literas, pintados de esmalte, con lavabo y ROPAS COMPLETAS DE CAMA.