





Informaciones del extranjero

Hace cincuenta años

Noticias de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA 30 de octubre de 1863.

PARIS. 30. Se han recibido noticias de Veracruz que alcanzan al 1.º del actual, y de Méjico hasta el 27 del pasado.

El Moniteur anuncia que la Emperatriz ha llegado á París esta misma noche. En una carta de París leemos el siguiente párrafo:

Las elecciones italianas

Nuevos datos. ROMA. La Tribuna publica la siguiente estadística electoral. Han sido elegidos 249 liberales.

Resultado definitivo de la elección. ROMA. Se ha publicado ya el estado oficial y definitivo de las elecciones legislativas.

DESDE SUIZA

El Museo de higiene industrial de Zurich. En el espléndido edificio que ocupa el famoso en todas partes Politecnium de Zurich, se halla instalado en algunas de sus salas bajas el interesante Museo de que en estas líneas voy á hablar.

pero el primer lugar en su pensamiento no pertenecía á esta emoción. El contacto de los otros acusados lo había entregado á las pasiones políticas, que le dominaban.

embargo, se obstinaba en llevar á su hijo, y fué preciso que el viejo herrero hiciese acto de autoridad para quitarle é instalarle con toda clase de precauciones sobre sus anchas espaldas.

si pudiese sólo darle un repaso, ¡ con qué gusto lo haría!

¡ Ah, muy bien! ¡ Al fin os veo convertido! ¡ Sois de los nuestros al presente! Gritad, pues, ¡ viva la igualdad y la felicidad común!

¡ No tan pronto. —Entonces, ¿ por qué esa salida? —Por nada; tengo ganas de golpear á alguno. Esta es mi opinión política.

¡ Muchas gracias! —¿ Qué queréis? No me conozco. Ya no me queda más que una hija en el mundo, que es mi alegría y mi sangre; el vivo retrato de su madre.

¡ Vamos, tío Broutin! —Digo que en un complot de imbéciles. En lugar de tener compasión de un pobre obrero, que no es en el más que un cerro á la izquierda, le llevan de Herodes á Pilatos, le meten en un calabozo y le hacen viajar como á un deportado, y le llevan al Tribunal como una res al matadero.

¡ Es preciso que me la traigan? —¡ Pues bien! ¿ Que esto sea sobre el Gobierno! No lo habrá robado.

—El ú otro cualquiera; cuando veo á mi

de bien acabadas ilustraciones, explica claramente el objeto de cada instalación y su modo de emplearse, llenando por completo tan útil y volumen el objeto para que se hizo.

Yo tuve la suerte de ser acompañado en mi detenida visita por el cultísimo profesor director del Gewerbehygienisches Museum, M. Roth, quien con una amabilidad que nunca agradeceré bastante, puso personalmente ante mí, en pleno funcionamiento, todas cuantas instalaciones pudieran ser objeto de interés especial.

Existen una sala destinada á exponer gran cantidad de medios de ventilación y limpieza para fábricas y grandes edificios, pudiéndose verse desde la sencilla ventana, que puede abrirse más ó menos, hasta complicados é interesantes renovadores de aire, y otros que á la vez llevan á la atmósfera del recinto cerrado la cantidad de humedad necesaria para una estancia higiénica.

Yo bien quisiera describirlos algo de lo mucho que en el Museo de que me ocupo se expone; pero la elección sería difícil, y la falta del elemento gráfico quizá hiciese largas las notas.

Este Museo, ya muy completo, va á ser trasladado en breve á un nuevo edificio, que está casi terminado, para poderle dar toda la amplitud que tan interesante Exposición merece. Exposición que está abierta al público gratuitamente, y que, como al principio de este artículo digo, forma parte de los medios de enseñanza del Politecnium, en donde, como es sabido, además de otras carreras, se estudia la de ingeniero en todas sus especialidades, siendo para ellos destinado ese estudio tan interesante por su utilidad humanitaria, que es la utilidad de la mayor importancia.

AMADEO PONTES Zurich, octubre de 1913.

MEJICO PINTORESCO Félix Díaz por los tejados

«Aquí no está usted seguro» NUEVA YORK. Confirmase que Félix Díaz se ha refugiado á bordo de la cañonera yanqui Wheeling, anclada en el puerto de Veracruz.

He aquí cómo ha ocurrido el suceso: Félix Díaz estaba alojado con sus ayudantes en un hotel de Veracruz, situado enfrente del mar é inmediato al Consulado yanqui.

Cuando supo que no había sido elegido Presidente y que continuaba Huerta, aumentaron sus recelos.

Anteanoche salió de sus habitaciones seguido de sus dos ayudantes, se subió al tejado del hotel y luego saltó á una azotea del Consulado de los Estados Unidos.

Miró á la calle. Varios policías estaban en la puerta del hotel. Otros vigilaban por los alrededores.

Mañana, apenas amanezca, esos policías que usted ve entrarán en el hotel para cogérme y sufriré la suerte de Madero y de Pino Suárez. He huído y me he refugiado en tierra extranjera, pues los Consulados lo son. Me pongo bajo la protección de la bandera yanqui. ¿Me entregará usted á ese verdugo?

El consúl, que ya prevenía el caso y había pedido instrucciones al Gobierno de Washington, extendió el brazo y señaló al puerto.

—Aquí no está usted seguro, señor Díaz —repuso.—Huerta es capaz de hacer que allanen el Consulado. Si quiere salvar su vida, salga á escape, corra hasta llegar al muelle, embárguese en la lancha automóvil, que está á mi disposición, y haga que le transporte á bordo de aquella cañonera. Sólo en ésta podrá considerarse á salvo.

—Pero ¿y si me cogen? —No. La Policía vigila delante del hotel, pero no delante de este Consulado. —Pues me decido.

Hizo despertar al consúl, que, medio vestido, subió á la azotea. Félix Díaz, pálido y demudado, le dijo: —Estoy perdido. No puedo salir del hotel. Me tienen bloqueado. Huerta ha ordenado que me prendan y que me fusilen.

Los policías no les reconocieron, á causa de la oscuridad.

Llegaron á la lancha automóvil, hablaron con los tripulantes de ésta, y á los pocos momentos estaban á bordo de la Wheeling.

Ayer, Félix Díaz envió una carta á Huerta dimitiendo por segunda vez de su cargo de general mejicano.

La situación en Méjico. MEJICO. El ministro de Negocios ha declarado que si en la próxima elección presidencial obtienen los generales Huerta y Blanquet una mayoría suficiente para triunfar, se declarará nula la elección de Huerta, y se encargará de la Presidencia, hasta nuevo acuerdo, el general Blanquet.

Nestarina: excelente alimento para niños convalescentes y esa falange de agotados que repugnan otra alimentación. Rodríguez Méndez.

VASTO PLAN DE REFORMAS EL GRAN PARIS

Tendrá casi 50.000 hectáreas y seis millones de habitantes.

PARIS. El prefecto del Sena, M. Delannay, ha formado un plan de ampliación y reforma de París, que comentan todos los periódicos.

Dicho plan será sometido al Municipio de París y al Consejo del departamento del Sena, y puesto en ejecución inmediatamente.

El gran París abarcará todo el departamento del Sena.

Cuando sea un hecho, la capital, que bajo el Rey Felipe Augusto tenía una superficie de 253 hectáreas y que hoy tiene 7.802, tendrá 47.839 y será habitada por seis millones de habitantes.

M. Delannay parte del principio de que París y sus alrededores forman un todo orgánico.

En la «banlieue» vivían 260.000 personas en 1861. Hoy viven 1.300.000. En los últimos cinco años, la «banlieue» ha aumentado su población en 180.000 habitantes, y París en 124.000.

Reina la anarquía urbana en la «banlieue» y nadie se cuida de organizar la red de sus calles, de sus ferrocarriles, de su alcantarillado. Nadie se ocupa de limitar los espacios que deban ser destinados á parques, paseos, jardines públicos.

París tiene hoy 370 habitantes por hectárea, mientras Berlín cuenta 265 y Londres 161.

Para desahogarse serán abiertos 440 kilómetros de calles y carreteras.

París tiene muy pocos espacios libres. Las 142.071 personas domiciliadas en el distrito decimotercero no tienen más paseo que la plaza de Italia, de media hectárea escasa.

El tío Broutin había encontrado uno de sus conocimientos, el ex marqués de Antonelle, complicada como los demás en la conspiración; marchaba hacia Vendôme, en compañía de Barthé y Babeuf.

—¡ Calla! ¿ Sois vos, tío Broutin? —le dijo el marqués aperciéndole en el camino.—¿ Donde diablos vais de esa manera?

—No me habléis, «ex»; esto da pena. Un vencedor de la Bastilla, un hombre que la patria ha recompensado con piedras de honor, arrastrar á pie el piso de las carreteras. ¡ Esto no tiene nombre!

—Y quién os obliga á ello, mi buen hombre? ¡ Iráis, por casualidad, tras el descubrimiento de un pequeño Beauvency?

únicamente el minúsculo «square» de San Lorenzo y los jardinillos del canal de San Martín, con un total de 62 áreas.

El plan se prevé la creación de grandes Serán utilizadas las obras fortificadas de la parte Sur.

Al Noroeste será abierto un segundo paseo, á orillas del Sena, por la parte de Argenteuil y Orgemont.

El conjunto será completado por un parque de 60 hectáreas entre Creteil y Bonneuil, al Sudeste de París, y por otro de 92 hectáreas en las faldas del Monte Valerien.

Doce parques, repartidos por el Sur, el Este y el Oeste, con 170 hectáreas, ó sea 3.820 hectáreas de bosques y jardines á crear en la banlieue parisienne, sobre el territorio del departamento de Sena.

Hay que añadir las 2.200 hectáreas de bosques que hay ya, las 223 hectáreas de paseos interiores, las 109 hectáreas de nuevos jardines y los infinitos squares que hay en la banlieue.

Habrá, pues, no contando estos últimos, 6.854 hectáreas de jardines públicos para un territorio de 47.389 hectáreas, lo que da una proporción del 14 por 100, mientras que en el condado de Londres es del 9 por 100.

Serán demolidas las casas malsanas de los barrios parisenses, y sobre sus solares se edificarán viviendas baratas. Para ello se cuenta primeramente con los 200 millones que ha votado al efecto la municipalidad parisense.

Además, serán creadas en la banlieue ciudades jardines.

Los jardines públicos del París actual, que son 81, serán aumentados hasta 128.

MISCELANEA La Duma. SAN PETERSBURGO. Ayer reanudó la Duma sus sesiones.

Conferencia. SOFIA. Dicen los periódicos que mañana ó pasado, el Czar de los búlgaros conferenciará en Budapest con el conde de Berchtold, ministro de Negocios Extranjeros de Austria-Hungría.

Se ha casado. NUEVA YORK. Ayer se casó miss Catalina Elkins, hija del senador del mismo apellido, cuyo fracasado noviazgo con el duque de los abruzzos movió tanto ruido en Europa y América.

Bailará el tango de tres á cinco. LONDRES. La bella Otero ha sido contratada para bailar el tango, todas las tardes, de tres á cinco, en el London Opera House.

El viaje de Daucourt. MUNICH. El aviador Daucourt ha salido esta mañana para continuar su viaje á El Cairo.

AVISOS UTILES VICHY-ETAT Son las mejores aguas alcalinas Vichy Hospital (estómago), Vichy-Célestins (riñones), Vichy-Grande-Grille (hígado).

Piperacina MIDY GOTA . REUMATISMO

La curación de las enfermedades cuyo origen se halla en los desórdenes, la debilidad ó el cansancio del estómago y del hígado, se obtiene sin régimen penoso, por medio de la

REVALENTA DU BARRY

Renovando y purificando la sangre, hace desaparecer las acideces é irritaciones del estómago, y como la salud depende del importante acto de una buena digestión, estas ventajas se manifiestan rápidamente, de modo especial en los desarreglos gástricos, los estreñimientos más rebeldes, las acedias y diarreas persistentes, las dispepsias (indigestiones), los cólicos, las enfermedades nerviosas, el estado bilioso, las diferentes afecciones del hígado, de los intestinos y de los riñones, la diabetes, la anemia ó clorosis, la gota, las náuseas y los vómitos.

Siete casos de peste. SAN PETERSBURGO. Siete personas han caído repentinamente enfermas de peste.

Volcán en erupción. SAN PETERSBURGO. El volcán del monte Alday ha entrado en período de plena actividad.

Las elecciones en Italia. ROMA. El día 27 de noviembre se reunirá la nueva Cámara.

Una explosión. LONDRES. Ha ocurrido una explosión á bordo del navío Leander, que se hallaba cerca de Lawelport.

COSAS FRANCESAS La Comisión del Ejército. PARIS. Se ha reunido en el Senado la Comisión del Ejército, para estudiar el proyecto confeccionado por su vicepresidente y hermano con el texto que ya votó la Cámara de los diputados.

En libertad. PARIS. El armero Warnier, acusado de haber matado intencionadamente á su mujer y no por una imprudencia, como él decía, ha sido puesto en libertad.

CONTESTANDO De Barthou á López Muñoz Frases amables.

PARIS. El Presidente del Consejo de Ministros, M. Barthou, ha contestado al telegrama que le envió D. Antonio López Muñoz, al abandonar la cartera de Estado, con otro en que le dice:

«Estoy muy agradecido á S. E. por su atención, y guardaré vivo y grato recuerdo de las relaciones oficiales que hemos tenido

No olvidaré jamás el precioso concurso que prestó á la obra de la entente entre nuestras dos naciones.

Le aseguro, de todo corazón, que puede contar con mi amistad y que siempre será un admirador de la gloriosa España.»

Los detenidos habían contado con la simpatía y el entusiasmo de las poblaciones; pero su cálculo fué equivocado, porque no recogieron en toda su marcha más que indiferencia y una pequeña curiosidad.

Hasta Maintenon, el cielo, sin estar completamente sereno, había favorecido su marcha; pero antes de llegar á Châteaudun una lluvia violenta y copiosa mojó los vestidos de los peatones y obligó á la escolta á hacer un descanso de algunas horas en Bonneval. Triste y penosa marcha para una mujer cargada con un hijo.

Los terrenos eran tan resbaladizos, que más de una vez el buen Broutin se vió obligado á llevar á la madre y al hijo.

Al fin, después de cuatro días de marcha lenta y agonizante, la caravana entró en Vendôme. La casa que se había dispuesto para recibir á los detenidos, los recibió, y en ella quedaron encerrados.

Prohibición de «La Correspondencia de España»

LOUIS REYBAUD

El Capitán Grisel

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

¿ Qué corazón de oro! También ella ha partido; la muerte no se lleva más que á los buenos.

—Pues bien; padre, haré lo que ella hubiera hecho: seguiré á José hasta el fin del mundo.

— ¡ Terca! ¡ Bueno, sea lo que Dios quiera! Si tú marchas, toda la casa marchará también, porque el viejo no podrá ir solo en París. ¿ No habrá alguna manera en Vendôme en que yo bata el hierro? Aquel y allí es lo mismo. ¿ Pero qué necesidad tenía ese endiablado José de que yo me fuera en este lio de complot?

— ¡ Callad, padre; no hay que hablar del viaje en común fué decidido, y cuando los coches que llevaban á los detenidos se pusieron en marcha, José vió á su mujer y á su suegro seguir silenciosamente el convoy.



suele decirse. Ya hemos dicho otras veces, y aun quizás con excesiva insistencia, lo que pensamos acerca de esta compañía.

DEBUTS

LOS MARY-TITO

Eslava.—Son los Mary-Tito una pareja de bailarines, hembra y varón. Ella, opulentamente hermosa. El, un tipo de distinción natural.

CAJETILLAS

Princesa.—Compañía de Rosario Pino.—El viernes 31 del corriente se verificará la primera representación del drama fantástico-religioso en siete actos, original del inmortal Zorrilla titulado Don Juan Tenorio, representando el papel de Doña Inés de Ulloa, Rosario Pino.

Zaruela.—En vista del ruidoso éxito obtenido por la opereta de gran espectáculo Eva, a cuyas representaciones han asistido Su Majestad la Reina Doña Victoria y S. A. R. la Infanta Doña Isabel, la Empresa ha decidido por ahora su última representación, en funciones de noche, hoy jueves, empujando la función a las nueve y media en punto, poniéndose a última hora la caricatura lírica en un acto, de gran espectáculo y lujosa presentación.

Apolo.—Hoy 30, quinto vermouth de gran moda, se pondrá en escena en este teatro, en sección doble, a las seis de la tarde, la ópera en tres actos Marina, que ha obtenido un éxito colosal, cantada por Mercedes Salas, César Vercher, Manolo Fernández y Carlos Rufat.

Por la noche, a las diez y media, sencilla, Tenorio musical, y a las once y tres cuartos, sencilla, La catedral.

El viernes, estreno de reformas en el aplaudidísimo propósito La catedral.

Marín.—Hoy jueves, a las seis en punto de la tarde, segundo vermouth de gran moda, se pondrá en escena la aplaudidísima revista «Las masas latinas». A las diez y cuarto de la noche, reestreno de «Tenorio musical».

El viernes, a las once de la noche, primera función de gran gala, estrenándose el monólogo lírico, letra de Antonio Paso, música de Quinto Valverde, titulado «El debut de la chica», que interpretará la genial Blanquita Suárez, para quien ha sido expresamente escrito. En la misma sección se representará «Las masas latinas».

Se ensaya activamente, para estrenarla en la semana entrante, la zarzuela en un acto «El gran simpático», de González del Toro y del maestro Vives. Para esta obra se están pintando tres decoraciones y se construyó un hermoso vestuario.

Imperial.—Antayer se repriso en este teatro el juguete cómico en un acto, original de D. Enrique L. Marín, titulado El cuento del tren. El público, que llenaba el teatro, aplaudió con gran entusiasmo muchas de las escenas, y al final tuvieron que presentarse en el palco escénico infinidad de veces.

En la interpretación merecen grandes elogios la Sra. Asquerino, que estuvo como no se puede pedir más, pues materialmente bordó su papel, y la Srta. Almiñana y los señores Hortalano y Aguirre, que hizo en el papel del asistente las delicias del público, y muy bien las Sras. Bartrina y Echevarria, y los Sres. Tobias y Dulac.

Alvarez Quintero.—Hoy jueves por la noche comenzarán las representaciones de Don Juan Tenorio, desempeñando el papel de Doña Inés de Ulloa, Teodora Moreno y Ramiro de la Plata.

Se estrenará un magnífico decorado de Alonso Romero, y en luces, apariciones y transformaciones se ha puesto un exquisito cuidado.

Desde el día 1.º se representará el drama del inmortal Zorrilla tarde y noche.

durante la cual se proyectan hermosas cintas de las más reputadas Casas dedicadas a este género. Asimismo prepara la Empresa grandes y sensacionales estrenos en plazo breve.

FIRMA DE GUERRA

Destinando a los coroneles de Artillería don Ruperto Tomé Tejero y D. Manuel Cerón y Cuervo a mandar las Comandancias de Tenerife y Cádiz, respectivamente.

BOLSA DE MADRID

Table with financial data for Madrid, including sections for Fondos Públicos, Fomento, Pleitos y Causas, and various bank and company reports.

CIERRE DE BARCELONA

Table with financial data for Barcelona, including interest rates and exchange rates.

CIERRE DE BILBAO

Table with financial data for Bilbao, including interest rates and exchange rates.

CIERRE DE PARIS

Table with financial data for Paris, including interest rates, exchange rates, and commodity prices.

ESTE DIARIO NO PERTENECE AL "TRUST"

EN LOS MINISTERIOS

InSTRUCCION PUBLICA
Primera enseñanza. Se nombra a D. Manuel Tolosa Latour director jefe del Cuerpo de Inspección Médico-Escolar.

FOMENTO

Una Comisión, formada por los Sres. D. Arturo Ballesteros, D. Baldomero Martínez Tejada, D. Juan Correcher y D. Pompeyo Vidal, ha visitado al señor ministro de Fomento para interesarle, como senadores y diputados de la provincia de Cuenca, en el pronto despacho del expediente del ferrocarril de Cuenca a Utiel, una vez que ya está aprobado el derecho de Madrid a Valencia.

PLEITOS Y CAUSAS

En el Supremo. Ante la Sala primera del Tribunal Supremo informó el competente letrado Sr. Senante, sosteniendo un recurso de casación interpuesto contra una sentencia en que no se da lugar a un desahucio por precario, por estimar la excepción de cosa juzgada.

CORREOS Y TELEGRAFOS

Oposiciones a Correos. Aprobados en el primer ejercicio de oposición: Número 975, D. José Meller Medina, con 4 puntos en el ejercicio escrito y 33 en el oral; 985, D. Joaquín Mendoza Fernández, con 25 y 47; 1.044, D. Mariano Moro Soria, con 18 y 29; 1.007, D. Daniel Navarro Moya, con 24 y 81.

COMITÉ FEMENINO DE HIGIENE POPULAR

El día 27 se celebró, bajo la presidencia de doña Sofía Casanova, la junta general de damas del Comité femenino de Higiene Popular.

Se llamará a XII concurso al distrito del Hospicio, que fué el segundo a que acudió este Comité al constituirse. El próximo reparto de premios se verificará a últimos de noviembre, con toda solemnidad, como de costumbre, en el Ayuntamiento.

UNAS HORAS EN GUADALUPE

Siempre he tenido a los antiguos y artísticos monumentos por nidos enormes de donde no han desbandado definitivamente los polvuelos. La poesía, la tradición, la leyenda y el ensueño asoman sus cabezas al borde desportillado, y en lo alto, bajo el azul inmenso, abre sus alas, planeando vigilante, el espíritu de la raza.

Caía un chaparrón cuando nos detuvimos ante la puerta de la Hospedería. Una silueta medieval avanza a recibirnos. Es un hijo del Poeta de Asis, que, al igual de su Padre, sabe llamar hermanas a todas las cosas. Un ambiente tibio y acogedor nos rodea. No nos ha engañado la esperanza ni la fama, que todo está aquí en su verdadero punto: el fondo y las figuras del cuadro.

Por la noche, mientras aguardamos la española cena, apetitosa y sana, departimos con fray Bernardino Puig, el superior, cuya juventud da la sensación de un brote lozano de la castiza cepa mística del siglo XVI, y con fray Isidoro Acemel, archivero, cronista y guía del monasterio.

A la palabra de fray Isidoro, cálida y pintoresca, los corredores se vuelven de pajes y las cámaras se cuegan e iluminan, como antaño, para recibir la majestad de los reyes, príncipes y prelados; hierve en los claustros la antigua muchedumbre de monjes y novicios; zumban de nuevo los viejos telares de donde salieron los paños de maravilla y las estupendas estofas; se encienden y arden otra vez las gloriosas forjas, y baten los martillos, y chispean sobre los yunqueos los inmortales herrajes; sueñan en los apartados aposentos los escultores renacientes sus bultos prodigiosos, y se inclinan una vez más sobre las vitelas los oscuros y pacientes miniadores para hacer florecer bajo sus dedos puros las más divinas rosas del celeste jardín.

El P. Acemel os repetirá en la arcaica y peregrina falba de las crónicas y documentos los pasajes más curiosos y aromados que con Guadalupe se relacionan; él os recordará que no hubo Rey en Castilla, desde Don Alfonso el Octavo, que no haya venido a rendir su corona a los pies de Nuestra Señora en su camarín de Guadalupe; él os dirá los días en que aquí posaron los personajes que formaban sus séquito, los actos políticos y religiosos que aquí realizaban, las nuevas que aquí les vinieron y las empresas a que desde aquí se arrojaron. Por él sabréis que no hay nombre en la Historia de España que signifique alguna cosa en las Ciencias, las Artes, las Letras ó la Política que no haya dejado su rúbrica en los archivos de la casa, y su recuerdo entre estas paredes venerables y magníficas. Y luego, mientras cenáis, el propio padre bajará al Archivo y os traerá, cogidos al azar, un montón de documentos. Todos están fechados en Guadalupe y llevan al pie idéntico autógrafo: «Yo el Rey», aunque manos bien distintas los escribieron; manos del legendario y temido Don Pedro; manos de su hermano el Fratricida; manos dolientes de Don Enrique el Tercero; manos hechas a trazar trovas de Don Juan el Segundo...

Y me acosté pensando en que respiraba el mismo aire en que aquellas manos daban unas recias palmadas, al tiempo que unas voces engoladas, altivas y dominadoras hacían resonarlas crujiás con el «¡Hola!» con que llamaban a sus donceles, quienes acudían humildes y presurosos como canes.

Trazar en unas cuartillas escritas al correr de la pluma las impresiones de pura belleza que se reciben en Guadalupe es tarea imposible. Me limitaré a dar una pequeña idea de los principales lugares y momentos en que el alma de los verdaderos artistas ha de sentirse hondamente conmovida.

tinta de la pensadora, aristocrática y llena de melancolía que conoció el Greco, cuyos caballeros miran todos hacia adentro, absortos ante una idea ó un recuerdo, y muy otra también de la mundana, alegre, optimista y fuerte en que se movió Velázquez. Zurbarán llevaba dentro, á mi modo de ver, un filósofo á la manera de Foxo Morcillo, reposado y ecléctico, y un poeta como fray Luis cuando compuso la «Oda a la Ascensión del Señor», y por eso le placía la serenidad luminosa de los claustros y la rítmica armonía de las ceremonias sagradas, y á los claustros se arrebata instintivamente, y á su sombra dejaba correr, sueltos y libres, sus pinceles. Y así nos legó el retrato de aquella vida grave, serena, vital y fecunda en llamadas é intimas virtudes, que resplandece en los semblantes de sus monjes y santos, bien diferentes de los retorcidos, atormentados y trélicos que se complacía en reproducir el Españolito.

Y como cada cuadro de los existentes en la mágica sacristía ha sido pintado para llenar el lugar que ocupa, los efectos de luz son perfectos é insuperables. Rembrandt no hubiera hecho otra cosa. Zurbarán demuestra aquí que la técnica no tenía secretos para su mirada, que sabía ver siempre en la gama indeterminada de cada color el matiz y la tonalidad exactos. Hay que ver con qué soberbia sencillez están pintados aquellos hábitos blancos de lana gruesa, bajo cuyos naturales pliegues y canalones los músculos se acusan y la figura alienta; hay que reparar en cómo aprietan aquellos cíngulos y en de qué manera están tratados aquellos fondos. Para un pintor, la sacristía de Guadalupe es catedral que no debe abandonar en largos días.

Después de Zurbarán, la mayor de las admiraciones que reserva Guadalupe al viajero, y por cierto la más peregrina, es la colección, superior á todo adjetivo, de ornamentos sagrados que se guardan en la capilla llamada de San Juanito.

Yo había sentido el escalofrío de la emoción escuchando á oradores elocuentísimos, al final de los períodos avasalladores; oyendo á cantantes extraordinarios, cuando las notas en el aire son camino de luz al país del ensueño; leyendo á elevadísimos poetas, y hasta contemplando lienzos y esculturas. Me he estremecido en Toledo, cuando en Santo Tomás descubrieron una cortina y apareció detrás ese constante milagro del «Enterramiento del conde de Orgaz», y en el Louvre, cuando, allá en el fondo de una galería, vi resplandecer de súbito la desnudez pura y rota de la Venus de Milo. Pero lo que no podía sospechar siquiera es que una tela, un bordado, pudieran darme nunca sensación semejante. Los tapices—el ápice para mí de las artes del tejedor,—aunque fuesen hechos sobre cartones de Goya, no pasaron en mi admiración de muy bellos ó muy ricos, pero jamás llegaron á ser sublimes. Este supremo espasmo sólo fueron capaces de darme algunas de las telas que se custodian en Guadalupe. Y es que no hay arte, por femenino que parezca, que sea liso y llano. Siempre hay cumbres en él, y las cumbres todas son macizas, están afirmadas en granito y dan vértigos en sus cimas.

Y no quiero hablar del terno, único en su clase, del «Tanto monta», de brocado de oro del tiempo de los Reyes Católicos; ni de las telas del siglo XVI, prodigadas en innumerales ternos, hazalejas y capas de oro; ni aun detenerme en la descripción de ese prodigio que se conoce con el nombre de «Capa rica», en la que sobre el fondo de plata, como del soñado cuerno de Abundancia, desbordan las flores, los frutos y las aves. Lo más extraordinario para mí de cuanto se guarda en aquel colosal museo es la «Imaginería». No pueden compararse siquiera los más ricos bordados de esta clase que poseen las más famosas catedrales. La «Casulla de los Reyes Católicos», que ostenta bustos de apóstoles sobre fondo mudéjar, y fué bordada á fines del siglo XV, y la «Casulla del Condestable», del XVI, representando escenas de la Pasión, sobre fondo también mudéjar, son piezas en que la labor anónima de los bordadores habría llegado á las más altas cimas del arte, si no existieran en el Relicario tres frontales—entre otros innumerables—y en el Joyel el nunca bastante ponderado «Trapo viejo».

Son los frontales el gótico del siglo XIV, llamado del Rey Don Enrique. Su dibujo y el colorido de las figuras evocan el recuerdo de las grandes tablas flamencas, y de todo él se desprende ese vaho de misticismo ingenuo, que nadie ha sabido falsificar y que se exalta de las obras de los primitivos. Representa varios misterios de la vida del Salvador y de la Virgen. El de «La Pasión», del siglo XV, está dividido en cinco cuadros, que evocan el Drama divino. El bordado de las imágenes es perfecto y el ambiente de piedad y pureza que lo baña, más acentuado si cabe que en el anterior.

Para mí le supera su mérito por esto, y porque además es un completo muestrario de terciopelos de la época. «El Rico», también del siglo XV, aunque de sus postrimerías, está constituido por siete cuadros de la vida de la Virgen. En los siglos XVI y XVII, enriquecieron, al retocarlo un poco, con abundancia de piedras y alfileres, y esto, á mi juicio, le ha restado emoción, aunque el bordado en nada ha desmerecido y es acabadísimo.

Por lo que hace al incomparable «Trapo viejo», es un paño de manga parroquial que, hasta hace seis ó siete años, servía, arrollado, de pelota, á los chicos en la sacristía, y á punto estuvo de ser quemado, para aprovechar el oro de que está tejido. Esta pieza, sin rival en el mundo, aun dentro del estado lastimoso en que la colocó su abandono inconcebible, es la palabra suprema del arte del bordado. Después de verla, se responde de que ya nunca se ha de poder llegar á tanto, y muchísimo menos á más. Ante el «Trapo viejo» no estás ante un tejido, estás ante una riquísima plancha de oro, cincelada por el propio Cellini. Esta es la impresión. Ejecutada en pleno Renacimiento, parece, refugiendo allí, en el fondo de la vitrina, su más acabado símbolo y personificación, que así es de armónica, de pura y fastuosa tan estupefacta obra.







De venta en los principales establecimientos de electricidad de España

CONCESIONARIO PARA ESPAÑA Y PORTUGAL:

LEON ORNSTEIN.—MADRID, MARIANA PINEDA, 5.

Maquinaria, accesorios y material para instalaciones de luz eléctrica.

NEURALGINE

Cura como por encanto

REUMATISMO, GOTA, NEURALGIA

UNA SOLA FRICCION ES LO BASTANTE PARA ALIVIAR O CURAR CUALQUIER DOLOR DE NEURALGIA O REUMATICO

LA NEURALGINE es un remedio externo de efectos seguros y eficaces.

The London and New York Hygienic Medicine Co.

LA NEURALGINE se halla a la venta en todas las Farmacias y Droguerías.

MAGNESIA

DE BISHOP.

El Citrato de Magnesia Granular efervescente Bishop es el mejor refrescante que se conoce. Puede tomarse todo el año. Delicioso como bebida matutina, obra con suavidad en el estómago e intestinos.



Inventado en 1857 por Alfred Bishop, es insustituible por ser el único preparado puro entre los de su clase. Exigir en los frascos el nombre y señas de Alfred Bishop, Ld., 48 Spelman Street, London.

DESCONFIAR

DE IMITACIONES

VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS DE EL CIEGO (Alava)

DE LOS HEREDEROS DEL

EXCMO. SR. MARQUES DE RISCAL

Exposición de Burdeos de 1895.—DIPLOMA DE HONOR.—La más alta recompensa concedida a los vinos tintos extranjeros.



Table with columns: Precios en la estación de Cenicero, VINO EN SU (2º AÑO, 3º AÑO, 4º AÑO), PESO (aproxim. Kilos.). Rows include Barrica de 225 litros con doble en vase, Barril, Caja con 25 botellas, etc.

Podidos.—Pueden hacerse al Administrador en Elciego (Alava), M. G. Debes, dirigiéndole las cartas por Cenicero, ó al apoderado de la Casa en Madrid, D. Emilio Domínguez y Pérez, Cuesta de Santo Domingo, núm. 5, principal izquierda.

DEPOSITOS EN MADRID

Sra. Viuda de D. Baldomero García, «High-Life», Carrera de San Jerónimo, número 14.—D. J. Pecastring, Príncipe, 13.—D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3.—Sres. D. Carlos Prast y Hermanos, Arenal, 3.—«Las Colonias»,—Sres. Hijos de Ripoll, Puerta del Sol, 15.—«La Mallorquina»,—D. Francisco de Cos, Conde de Quiroga, 2, y Paseo de Recoletos, 21.—D. Francisco Aldama, Ciudad Rodrigo, 10 y 15.—D. Anonio Montalbán, Nicolás María Rivero, 12 (antes Cedaceros), Bodega Fernández Rodríguez, Hortaleza, 15, é Intantas, 4 y 6.—Sra. Viuda de D. E. Ortiz, Alcalá, 33 y 35.—«La Negrita»,—D. H. Pldoux, Cruz, 12.—D. Jorge Balaguer, ul. Zaga, 6, T.º 640.—D. Ramiro García Suárez, «Caves Monopoles», Carrera de San Jerónimo, 30.

Aviso muy importante a los consumidores: Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta a la botella y a la media botella. Fijense muy detenidamente en nuestra marca concedida.

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS Capital social: 12.000.000 de pesetas efectivas completamente desembolsado.

Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. 48 AÑOS DE EXISTENCIA SEGUROS SOBRE LA VIDA SEGUROS CONTRA INCENDIOS ALCALÁ, 43. Oficinas: CABALLERO DE GRACIA, 60

HIPOTECAS

sobre fincas en Madrid, al 5 por 100 anual, Montera, 45 al 49 principal, derecha. De 8 a 8.—Teléfono 3307.

Lámparas Fúnebres

No comprar sin ver el inmenso surtido que en alumbrado para cementerios presenta la casa. Hijos de M. DE IGARTEA Antiguo Depósito de San Juan de Alcaraz.—Calle de Atocha, n.º 65. (Frente al Hotel de Ventas.)

Chandeliers goma para caballero, 4 a 6 pesetas. Ítem 14, para señora, 4 a 50 pesetas. Botas suizas para señora y caballero, 4 a 50 y 5 50 ptas. LA IMPERIAL.—Puerta del Sol, 13 y 8

Comemoración de los Difuntos

Los dependientes de la Sacramental de San Lorenzo y San José se encargan, como en los años anteriores, del alumbrado de cera de abejas en el cementerio de la misma. Los avisos se reciben hasta el día 31 del actual, en las oficinas, calle del Avenaria, núm. 34, y al conserje del cementerio. Teléfono 350 y 353.

Plumeros, cepillería fina y ordinaria. Artículos para limpieza personal y doméstica. Hules de todos colores. Precio fijo. Teléfono 1823. Castell. Plaza Herradores 12. (Sucursal Príncipe, 12.)



LA SEÑORITA

Doña Carmen Alaman y Ortega

FALLECIÓ EL 21 DE OCTUBRE DE 1913 Habiendo recibido los Santos Sacramentos.

R. I. P.

Las misas de ocho, nueve y diez que se celebren el día 30 del corriente en la parroquia de Nuestra Señora del Pilar (Guindalera), serán aplicadas por su eterno descanso.

Sus desconsolados hermanos, D. Ramón, don Emilio y D. José; tíos y primos, ruegan a sus amigos asistan por caridad a tan piadosos actos.

DUBIED

Máquinas para hacer medias.—Las más convenientes para trabajar en casa.—Insuperables por su construcción y belleza del trabajo. Pida usted tarifa n.º 30 a la Casa Gustavo Weisbaden, calle Napoles, número 107.—BARCELONA.—Se necesitan instructoras en todas las plazas de España que conozcan bien la máquina raytrina y que tengan máquina propia

SOLICITAMOS

en toda España señora, señorita ó caballero formal, para confiarle empleo decoroso en su misma casa, por cuenta de un importante establecimiento. Sorprendente novedad todavía desconocida. Sueldo fijo mensual, garantizado por contrato (papel sellado).—Escriba: INDUSTRIA ARTISTICA, Oporto (Portugal).

SOBRESTANTES DE O. P.

Preparación por funcionarios del Cuerpo para las próximas oposiciones. Antigua Academia-Laguarda, San Bernardo 13, principales.



NOVENO ANIVERSARIO

El Excmo. Sr. D. Enrique Guithon y Povedano

EX DIPUTADO A CORTES Y EX SENADOR DEL REINO FALLECIÓ EL DIA 30 DE OCTUBRE DE 1904 R. I. P.

Todas las misas que se celebren el día 30 del corriente en la iglesia de San Ignacio (calle del Príncipe) y en la parroquia de Chamartín de la Rosa, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Su hermana doña María, hermano político D. César Donoso y sobrinos, ruegan a sus amigos se sirvan encomendarlo a Dios.

Los Excmos. é Ilmos. Sres. Cardenal Arzobispo de Sevilla, Obispos de Madrid-Alcalá y Sión, han concedido 100, 50 y 40 días de indulgencia, respectivamente, a todos los fieles por los actos piadosos que en sufragio del mismo practiquen.



MARIN Fúnebres

Lámparas modernas para cementerio, mucha variedad. Precios fijos baratos. Utensilios de cocina irrompibles, baterías completas, 4 a 50 pesetas.

Marín, 12, plaza de Herradores, 12 esquina a San Felipe Neri. (Ojo) Entremetido Marín. Catálogos ilustrados con más de 4.000 artículos.

EN 20.000 DUKOS

Se vende finca en Madrid, renta el 7 1/2, anual deducida contribución, admón. y demás gastos. Razon: Montero, 19. Anuncio.

LA CASA Central de Compras PAGA

Todo su valor, por Alhajas, Oro, Plata, Platino, Brillantes, Perlas, Esmeraldas y

Papeletas

del Monte, aunque estén empujadas en casas de Préstamos, y vendidas a 7 y 8, Postas, 7 y 9.

TUBERIAS DE ACERO

usadas para agua y cerados. J. Rivera, San Justo, 1.

Arreglo motores. Cabestreros, 5

Traducciones de idiomas.—Resaltada, 13. 1.º pda.

Hotel

acreditadísimo, se traspara en esta corte, con numerosa clientela. Para informes, dirigirse a D. Alberto Laaga, Bogado, Manzana, 16.

COCHES de lujo, todo aborno de buena berlina y milord, a tranco. Preciados, 27.

Caballero extranjero, muy formal y estable, desea vivir con familia distinguida, barrio Salamanca, habitación muy espaciosa y cuarto de baño. Nada de huéspedes. S. S. Lista Correos. Intil ofrecer otra cosa y desde otro barrio.

LINOLEUM

Gran saldo. Inmenso surtido; Estoras, salido, precio fijo marcado en cada pieza. Fuentes, 5

Se ceden las butacas números 2, 4 y 6, de la fila 12 a miércoles del teatro de la Princesa. L. Lope de Vega, 27 y 28, 2.º decha. de 6 a 8 noche.

Los sindicatos y clasificadores de Grabadores sin tienda, citan a sus agremiados a Junta de Agravios el día 30 noviembre, 9 noche, Huertas, 25; las listas pueden verse San Marcos, 6.

Automóvil

perfecto estado, 2.º00 ptas. 47, Paseo de la Castellana.

CAFES

Desde 4.50 hasta 5.50 pta. kilo. Mezcla Moka, Caracalloy P. Rico, 5.40 pta. kilo. Chocolates a brazo. Plaza Santa Ana, 13

Advertisement for D. Eusebio Rodríguez de Llano y Fernández, announcing the death of his father on October 31, 1909. Includes details of funeral services and a list of attendees.

Advertisement for La Correspondencia de España newspaper, listing subscription rates for Madrid, provinces, and abroad, along with service details.

Advertisement for Gremio de Notarios Colegiados de Madrid, regarding the distribution of the industrial contribution for the next year.

Advertisement for PERDIDA (Lost), regarding a large quantity of wool, cashmere, and silk fabric.

Advertisement for INGENIERO (Engineer), seeking a director for a textile factory.

Advertisement for CARIDAD (Charity), regarding a collection of clothing and shoes.

Advertisement for VENTA - CASA (House Sale), regarding a property in the Marqués de Urquijo.

Advertisement for Naranjas (Oranges), regarding fresh fruit from the Canary Islands.

Advertisement for ESTERAS (Rugs), regarding various types of carpets.

Advertisement for PARA CABALLEROS (For Gentlemen), regarding clothing and accessories.

Advertisement for En comercio céntrico (In central commerce), regarding perfume.

Advertisement for MUEBLES DE LUJO (Luxury furniture), regarding high-quality furniture.

Advertisement for TINTE LYON (Lyon dye), regarding textile dyes.

Advertisement for PARAGUAS (Umbrellas), regarding various styles of umbrellas.

Advertisement for ESQUELAS (Funeral notices), regarding funeral services.

Advertisement for ANUNCIOS (Announcements), regarding various types of notices.

Advertisement for ORO Y PLATA (Gold and Silver), regarding jewelry and precious metals.

Advertisement for Negocio (Business), regarding various types of businesses and services.