

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana, 1 Pta. Mes.
PROVINCIALES Y PORTUGALES, 3 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO, 12 Ptas. Trimestre.
ULTRAMAR, 18 Ptas. Trimestre.
PRECIO DE LA VENTA
Por mayor, 5 céntimos ejemplar. Por menor, 90 céntimos ejemplar.
ADMINISTRACIÓN: Factor, 7, MADRID

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PUBLICIDAD
Los anuncios de primera y cuarta plana, reclamos, etc., financieros referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en el Paseo de la Bourse (Paris), y en todas las agencias de publicidad.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.
No se devuelven los originales.

AÑO LII.—NUM. 15.724

Madrid Viernes 22 de Febrero de 1901

Cinco ediciones diarias

GREGO, ALCALA, 19, ASCENSOR
3 AMERICANAS PLATINO, 3 PESETAS

El Té Purgante de Chambará es el más grato al paladar y el más eficaz de los purgativos. Es el mejor remedio del estreñimiento.
Se encuentra en todas las Farmacias, 725 la Cruz

La supremacía naval

De algunos años a esta parte se ha re-crecido el estímulo de disputarse la superioridad en poder marítimo entre varias potencias.

Ha treinta y tantos años los dos principales términos de esta lucha eran Inglaterra y Francia; después el desarrollo de las escuadras de ciertos países han ido adquiriendo ha añadido gran complejidad al problema.

Italia, dedicándose desde que conquistó su unidad a poseer un buen núcleo de buques de combate; Alemania, pretendiendo figurar, si bien a costa de grandes sacrificios, como nación marítima; Rusia, acercando la entidad y calidad de sus buques de guerra; los Estados Unidos, desde la guerra con España, dando gran impulso a la construcción de poderosas máquinas de guerra; y sobre todo el Japon, que en el espacio de treinta años ha logrado poseer una flota formidable, han hecho que hoy la comparación y la equivalencia se funde en la suma o resta de varias de esas escuadras reunidas, según se cree que los acontecimientos venideros concertarán los intereses mutuos de los países que debieran unirse ante un fin común.

Generalmente esos cálculos comparativos se ejecutan teniendo en cuenta el número de buques que cada agrupación pudiera poner en línea, tomando en consideración el tonelaje, radio de acción, velocidad que cada unidad de combate puede desarrollar, calidad de su artillería; en una palabra, valiéndose de la suma de potencia ofensiva de que en conjunto pudiera disponer cada grupo de potencias aliadas; y no gran fe en las estadísticas de esa especie, creemos que se sigue un juicio completamente erróneo.

Es bastante más ardua la cuestión que de esos datos deducir que tal entidad internacional posee tantos buques de tal clase más o menos que las entidades rivales.

En esa sorda y constante rivalidad cuando de los presupuestos de marina de una nación cualquiera, por ejemplo, se establece que se destine un crédito para construir cuatro acorazados de primera, inmediatamente la nación que con ella disputa el predominio marítimo, pide a su Parlamento créditos para poner la quilla a otros cuatro, si no alcanza a superarle también en la cifra de las nuevas construcciones.

Ya lo hemos dicho: el problema es más complejo que hacer la evaluación del número de barcos y de sus cualidades militares; falta saber si disponen de reservas de marinería, de fogoneros, de maquinistas, de artilleros y oficiales para emprender una movilización general de todas las fuerzas navales que figuran en los estados anódicos; si poseen estaciones de repuesto estratégicamente dispuestas para poder

operar libremente en todos los mares del globo, y si llegado el caso de un conflicto, hoy que la artillería moderna es un monstruo ávido de consumir hierro y acero, tendrían en sus fundiciones, en sus parques y en sus estaciones marítimas elementos de consumo para aquellas bocas de fuego.

Hablando de la marina francesa en cierta ocasión, dijo en el parlamento M. Lockroy, ministro de Marina de la vecina república, que toda escuadra que no disponga en todos los mares de depósitos de carbón y de municiones para la artillería, sólo puede compararse a una cabra amarrada a un poste, cuya agilidad está limitada al radio de alcance de la sogá.

Cuando nosotros tenemos ante nuestra vista aquellas imponentes relaciones de barcos poderosos que poseen Inglaterra y Francia, no sentimos esa convicción de irremediable poderío que subyuga generalmente la imaginación de los que las leen. Nosotros, al contrario, nos preguntamos, dándonos, si esos dos pueblos que poseen tan numerosos y temibles instrumentos de guerra, tendrán hombres para tripularlos, y sobre todo si dispondrán de personal técnico, de ese personal que no se improvisa, para cubrir sus dotaciones, si dados los diversos tipos de artillería que montan esos barcos, si contarán con éxito suficiente de la variada serie de proyectiles que necesitan, y si en un momento dado podrían distribuir ordenadamente esos recursos en los puntos de base y en los depósitos de repuesto establecidos en los mares, donde hubiera de operar cada clase de buques y sus correspondientes artilleros.

Desde luego nos declaramos incompetentes para resolver esas difíciles cuestiones; pero el sentido práctico de la guerra; el convencimiento de cuanto la realidad en ella se aparta de lo teorizado antes de que ella estalle, nos induce a suponer que hay mucho de fantástico en esas labores comparativas que tantas veces hemos leído en las columnas de la prensa y los artículos de las revistas profesionales.

PARIS

DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR
Sigue la huelga de modistas.

Paris 21, 22-10.

Los delegados de los sastres y modistas declarados en huelga han celebrado su anunciada entrevista con los patronos, sin resultado alguno práctico.

Los patronos les aconsejaron que volverían al trabajo, diciéndoles que todo lo sucedido se daría al olvido.

A fuerza de instancias, los delegados consintieron en examinar de nuevo las reivindicaciones propuestas, y quedaron en que darán la respuesta definitiva el sábado.

El resultado ha causado impresión en las modistas, que ya se muestran desanimadas.—R. BLASCO.

Las tropas aliadas en China.—Una pregunta en la Cámara francesa.

Paris 21, 22-15.

El diputado M. Estournelles ha anunciado al ministro de Negocios extranjeros, M. Delcassé, una pregunta sobre los

preparativos de otra expedición francesa a China, para saber si su dirección obedece a la acción colectiva de las potencias.—R. BLASCO.

Más detalles del careo.

Paris 21, 22-17.

Durante el careo de Neva Gelo y Alejandro Zelleline, el juez M. Vallés preguntó a esta última si aceptaba que se procesara a su amiga por las lesiones que le produjo.

Alejandro Zelleline contestó con una negativa. «No lo acepto, dijo, sino que deseo ardientemente que mi amiga sea puesta en libertad y salga indemne de esta prueba cruel, y que mi sacrificio tenga siquiera el resultado de salvarla.»—R. BLASCO.

Termina la huelga.

Paris 21, 22-40.

Telegrafían de Chalons que casi todos los obreros que estaban en huelga han vuelto a reanudar sus trabajos.—RICARDO BLASCO.

LOS CAMBIOS SEGUN LEROY-BEAULIEU

El último número de *L'Economiste Français* recibido en Madrid publica un artículo muy extenso y muy notable de Leroy-Beaulieu sobre el renacimiento de España y la cuestión de los cambios.

Sentimos que la falta de espacio nos prive de insertar íntegro el artículo, que merece conocerse por su origen; pero he aquí una síntesis del mismo.

Después de recordar los múltiples lazos que unen a Francia con nuestro país, expresando el deseo de ver nuestro renacimiento y la restauración de la Hacienda española, expresa la confianza que bastaría un buen régimen para que alcanzase una gran prosperidad, como no la ha tenido hace siglos.

Encuentra el principal obstáculo para esta resurrección en los errores gubernamentales, y sobre todo en la incompetencia de nuestros gobiernos en materia de Hacienda, que les ha inducido constantemente a la viciosa práctica de pedir frecuentes préstamos al Banco de España; y pretende demostrar que hay un paralelismo indudable entre la cifra de los Billetes de Banco en circulación y la depreciación del cambio.

Al efecto recuerda que en 1881 la circulación de billetes era de 294 millones y el cambio estaba a la par; en 1885 la circulación era de 424 y el cambio perdió 2 y 1/2 por 100; en 1891 la primera era de 770 millones y el cambio estaba a 6/8; en 1894 los billetes llegaron a 944 millones y el cambio a 22/8; por 100; y en 1901, en fin, la circulación subió hasta 1.615 millones y la pérdida del cambio de 36 a 37 por 100.

Atribuye la situación de los cambios a este aumento excesivo de la circulación fiduciaria, estimando que sólo tienen un valor accesorio las demás causas, como la composición de las reservas metálicas del Banco, el movimiento de las importaciones y de las exportaciones, los pagos que tienen que hacer en el extranjero el gobierno y las grandes compañías.

Entiende que se imponen dos medidas urgentes para que España llegue a ser nación próspera y grande: 1.ª, restringir energicamente la circulación de billetes del Banco; 2.ª, atraer capitales extranjeros, haciéndoles una acogida leal y benévola. Ambas medidas se completan y ayudan mutuamente.

La primera medida se ha practicado con éxito por Inglaterra en 1815; por los Estados Unidos el 66; por Francia el 70; y después por Rusia, Austria, y aun por la República Argentina y el Brasil, aunque no tan completamente, y todos han reconocido que si con el au-

mento de circulación fiduciaria se han producido a veces beneficios en el desarrollo de las exportaciones, han sido muy limitados y transitorios y no compensan los males enormes del encarecimiento de todos los artículos para las clases que viven de salarios, rentas o pensiones y de la inestabilidad de la moneda, que dificulta las operaciones industriales y mercantiles a largo plazo.

Propone, pues, reducir la circulación de billetes muy rápidamente a 1.200 ó 1.300 millones, y más tarde a 1.000 millones, estimando que si se entretuviese una política constante en tal sentido, la pérdida del cambio bajaría rápidamente en una mitad ó en los dos tercios.

Para llegar a esta reducción de 300 ó 400 millones de billetes, cree que debe el Estado devolver al Banco, sea por empréstitos exteriores ó interiores, los préstamos recibidos del mismo, que serán unos 900 millones de pesetas, sin detenerse por la diferencia de interés que haya de pagar, porque esta deuda del Banco, en apariencia ventajosa para el Tesoro, es la más pesada y costosa, por los inconvenientes enormes para el país de una circulación fiduciaria.

Además, el Banco tiene prestados 243 millones sobre valores, cifra considerable para España, y que debe reducirse a la mitad, elevando el interés de sus préstamos, desde el 3 1/2 que está hoy, es decir, más bajo que los Bancos de Inglaterra y Francia, hasta el 4 1/2, con lo que reducirá su circulación en más de 100 millones.

Los billetes que es preciso retirar de la circulación cree que deben ser los de 1.000 y 500 pesetas, con preferencia.

Respecto a la acogida benévola que debe hacerse al capital extranjero, dice el articulista que los pueblos poco desarrollados deben recibir a la vez capitales y capacidades técnicas de los más cultos, en lo cual no hay ninguna humillación; que así se hizo en Francia para los ferrocarriles con los ingenieros y capitales ingleses; así en Austria, Italia, España y Portugal con los franceses; así en los Estados Unidos con los ingleses, alemanes y australianos y holandeses.

Los países poco desarrollados se aprovechan del contacto con los extranjeros para fortalecerse e iniciarse en las empresas fundadas por éstos, y elevándose gradualmente, llegan a comprarlos y a ser ricos y poderosos. Así ha sucedido en Austria, Italia, y sobre todo en los Estados Unidos, deudores ayer todavía del extranjero, y prestamistas hoy de Inglaterra y Alemania.

Esta es, termina, el modelo que debe imitar España.

TRANSVAAL

DE NUESTRO SERVICIO PARTICULAR
Palabras heroicas del general Botha.

Londres 21, 22-45.

Un despacho expedido ayer en Standerton, dice que un desertor boer refiere que el día 10 de este mes, en una aranga que dirigió a sus tropas el general Botha, le puso como ejemplo a los americanos, que lucharon durante seis años para obtener la independencia, y declaró además que teniendo a sus órdenes siquiera 500 hombres, estará dispuesto a dirigirlas y a conducirles a la victoria.

Algunos boers le hicieron observar que los ingleses, no sólo destruían sus propiedades, sino que acabarían por dejarles sin municiones.

Botha entonces contestó con gran resolución: «No importa. Esperemos en Dios, que nos dará medios de seguir luchando.»—HARRY.

LA GACETA DE HOY

Presidencia.—Real decreto disponiendo que el gobierno podrá nombrar, cuando ocurriere alguna vacante de presidente de sección con el carácter de consejero de Estado, persona comprendida en las categorías determinadas por las leyes para el desempeño de dicho cargo.

Marina.—Real decreto nombrando inspector de los diques en construcción y de la limpieza de los canales de la Armada D. Benito de Alzola y Miranda.

—Otro disponiendo cese en el cargo de inspector de los diques en construcción y de la limpieza de los canales de la Armada D. Manuel Estrada y Madua.

Hacienda.—Real decreto concediendo un crédito extraordinario para atender a los gastos que origine la exposición general de Bellas Artes del año 1901.

TEATRO ESPAÑOL

Anteayer se celebró la velada en honor de la colonia gallega de Madrid, iniciada por el nuevo Teatro Gallego.

La sala y todas las localidades del teatro, presentaban el aspecto de las fiestas solemnes.

El primer número del programa lo constituyó la comedia en un acto, de Miguel Ramos, *El bigote rubio*, y los actores—valga la palabra—que lo interpretaron, no hicieron, ni por un momento, echar de menos la interpretación que tuvo dicha obra en el teatro de la Corredera.

La señora doña Natalia de Porrúa, bajo cuya dirección artística trabajan los señores aficionados que anoche aplaudimos, puede, con sobrada razón, enorgullecerse de sus subordinados.

La señorita Mercedes de Miguel estuvo notabilísima. ¡Qué general!

Valeria Casariego, monísima.

El duque de Santa Ana, en el profesor de lenguas, estuvo tan bien, que el público premió su artística labor con una llamada a escena en un mutis. Al final, todos también fueron ovacionados.

A continuación se representó un monólogo en verso, original de D. Manuel de A. Tolosa, titulado *Tiempo conocido*, interpretado por su autor, que fué muy aplaudido.

La segunda parte estaba a cargo de los discípulos de la profesora de la Escuela de Música y Declamación, doña Carolina Cepeda.

La señorita Lacabra cantó, acompañada al piano, el roncón de *La boemia* y la romanza de *Guglielmo Tell*, con sumo gusto y afinación. Posee una bonita voz, y fué muy aplaudida.

A Pepita Sanz, que cantó alternativamente con la señorita anterior el vals de *Dinorah* y el aria y rondó de *Soubirou*, no puede considerarse como una esperanza del arte, sino como una realidad. Es una artista de cuerpo entero.

El teatro entero le tributó una verdadera ovación al terminar el rondó de *Soubirou*, y la obligó a salir para tener el placer de escucharla el vals de *Mireia*, de Gounod.

El Sr. Méndez Brandon, que poseó una voz de barítono notabilísima, cantó el aria de *Furioso*, haciéndose aplaudir con justicia.

Pepito Arriola, el portento musical mayor del siglo anterior y del presente, ejecutó al piano tres composiciones gallegas de los maestros Veiga, Montes y Piñero, y cuando entre atronadores aplausos se le ofrecía un lindo juguete, él, despreciándolo, corrió hacia el piano y ejecutó un trozo de la alborada de Feijóo y una mazurka, compuesta por el mismo infantil pianista.

Moros en la costa fué escuchado con sumo agrado por el público, que premió su trabajo con aplausos.

Las señoritas fueron obsequiadas con flores y palomas.

Merece los mayores elogios por su gusto y acierto artístico el genial director del coro pontevedrés, el Sr. D. Perfecto Feijóo, popular farmacéutico de Pontevedra, consejero y protector del campesiño gallego, *cicerone* de los turistas, amigo afectuoso de todos y entu-

sista y afortunado propagandista de los aires melodiosos de su tierra, que interpreta y hace sentir admirablemente con su gaita, su inspiración inagotable y su habilísima dirección.

Terminó la velada con la interpretación de aires gallegos por el coro pontevedrés que dirige D. Perfecto Feijóo.

Después de las dos de la madrugada terminó la velada, a la que concurrió toda la colonia gallega en Madrid.

El Museo Carnavalet en París

Los aficionados a los recuerdos de la epopeya napoleónica podrán dentro de algunos días, en el Museo Carnavalet, de París, admirar un pequeño busto en biscuit, representando a Bonaparte, primer consul. Este busto está colocado sobre un zócalo de porcelana oro, blanco y azul, y que es de rara finura de ejecución.

Este busto, obra de Nidervielser, estaba expuesto el año último en el Petit Palais de los Campos Elíseos, y va a ser colocado en la sala Imperio del Museo Carnavalet, al cual ha sido regalado por M. Bichet.

M. Bichet anteriormente había hecho donación al mismo Museo de muchos y muy bellos objetos, entre otros un delicioso retrato de la princesa Lamballe, medallón en biscuit; un curioso sillón con las armas del duque de Penthièvre; un modelo de campés de precisión, con sus accesorios, firmado por Lordele, y que data del siglo XVIII.

Otro coleccionador, M. Strauss, acaba de regalar también al Museo Carnavalet algunos objetos interesantes, entre los cuales figura una cerradura en bronce dorado, formando péndulo, que se cree es uno de los primeros modelos de caja de hierro, ejecutado en 1789 por Ambrosio Poux Landry, que firmaba: «Antigua guardia francesa, mecánico del rey, de la reina y de la real familia.» Es una verdadera obra de arte.

Acaba, en fin, de instalarse en una de las salas de colecciones arqueológicas, una serie de monedas, utensilios, armas, joyas, etc., encontrados en un cementerio galo-romano y inrovingio, descubiertos en Br-sur-Merne, en la propiedad de M. Montienne, que es quien ha donado al Museo esos preciosos objetos.

TELEGRAMAS OFICIALES

Castellón 21, 18-4.
Con aumento de braceros continuaron hoy operaciones de carga de frutos del país en vapores surtos en el puerto de Burriana, sin dificultad alguna, pudiéndose considerar, por lo tanto, terminado el conflicto.

En el resto de la provincia, sin novedad.

Teruel 21, 20-15.
Comunica el comandante del puesto de la guardia civil de Monreal, que el correo de Calatayud a ésta ha quedado detenido en dicho pueblo por causa de la nevada, que es muy extensa en toda la provincia.

Valencia 21, 21-50.
A pesar de la fuerte lluvia, han continuado los trabajos en el puerto por los obreros no asociados, sin novedad alguna, y confiamos que mañana se reanudarán con aumento de personal, y tal vez con parte de los asociados.

Orense 21, 20-30.
Participa jefe estación Parra de Yino, hallarse interrumpida línea por desprendimiento de piedra y tierra en el kilómetro número 34-500, teniendo que hacer trasbordo correspondencia y viajeros.

Córdoba 21, 17.
Según me comunica el subinspector de explotación y jefe de la estación de Alcaudete, el 19, a las diez y siete, en la línea de Puente Genil a Linares descarriló, en el kilómetro 65 el tron de mercancías, núm. 401, quedando descarrilada la máquina y 27 vagones, de

—No se escriben cartas cuando hay facilidad de hablarse.
—¿Hablar es mejor?
—Sí.
—Es verdad. También yo creo lo mismo. Pero... de todos modos, escribíme.
Aquel día, María Magdalena se había sentado ante la mesa de trabajo, bajo la protectora sombra de los árboles, con una preocupación profunda, reflejada en su semblante.
—Vamos a ver, ¿qué le pasa a usted, mi querida amiga?
—Me pasa... me pasa...
Y su actitud y su acento contrastaban de un modo extraño con los modales autoritarios que le eran habituales.
—Me pasa...
No conseguía encontrar palabras para expresar su pensamiento, y un rubor súbito fué extendiéndose por su hermoso rostro.
De pronto se decidió a interrogar ella misma, no pudiendo llegar a explicarse de un modo claro y suficiente.
Y su interrogación fué la más difícil de contestar y la más terrible de todas: la primera que surgió después de la alegórica tentación del primer hombre en los albores del mundo civilizado.
—¿Qué es lo que está bien—preguntó—y qué es lo que está mal?...
Luciano de Fontenay permaneció tanto más sorprendido ante aquella pregunta, grande como el mundo, cuanto que María Magdalena le contemplaba con sus grandes ojos, llenos de confianza, esperando la contestación.
El sabio profesor, el maestro que lo sabía todo y para quien el responder era fácil, no podía menos de dar satisfacción a la discípula, prodigiosamente interesada.
—¿El bien?... ¿el mal?... murmuró Luciano.—¡Ay!... ¿por qué la preocupa a usted eso, mi querida discípula?
La joven movió su linda cabecita con enérgica resolución.
—Quiero saber.
—El pensamiento consciente se está despertando apenas en usted, María Magdalena. Le será necesario un largo aprendizaje de la vida, antes de poder discernir lo que es el bien y lo que es el mal.
—Yo sí; pero usted que lo sabe...
Luciano de Fontenay hubiera podido contestar con una declaración filosófica ó reli-

giosa, falta de precisión, aunque llena de solemnidad cursi.
—Pero la joven no hubiera comprendido aquellas palabras.
—Y por lo mismo renunció a aquel medio de explicación pedantesca.
Cogiendo la pequeña mano nerviosa de la joven entre las suyas, sonrió dulcemente.
—Adivino, hija mía, que el bien y el mal no la preocupan a usted tanto en este momento, más que a propósito de alguna pequeña circunstancia de la vida corriente, tan tranquila en usted y tan sencilla. Dígame usted francamente cuál es el motivo de su preocupación.
María Magdalena adoptó una expresión triste, y suspirando, dijo:
—Mamá asegura que está mal hablándole de mí, como a ella a mi padre y a todos mis amigos del pueblo.
—¿Nada más que eso?
—Dice también que tú eres un personaje, que no eres de nuestra condición, un personaje muy elevado, muy distinguido, a quien no se debe hablar más que con temor y respeto, y que está muy mal eso de que yo quiera imponerle mi voluntad.
—Pero todo eso son pequeñeces que no tienen ninguna importancia.
—Dice que está muy mal hacierte perder el tiempo para enseñarme a leer y a pensar, y que tú no eres un maestro de escuela como el pobre señor Vergoot de las Grangettes.
—Es cierto—replicó Luciano sonriendo, que nunca había creído que estaría destinado a llenar las funciones de maestro.—¿Pero qué me importa si la tarea me agrada y encuentro en ella bienhechoras satisfacciones?
—¿Todo eso está mal?—resumió María Magdalena con gravedad.—Lo que está bien es hablarle de usted, no importarle más é ir como todos al colegio de las Grangettes a aprender con el señor Vergoot ó con el señor cura. Únicamente que yo tendré mucha pena si tengo que hacer eso, y lloraré, lo mismo que usted lloraba el día que le vi por primera vez.
—¿Querida niña!...—exclamó Luciano con un arraque cuyo ardor le sorprendió a él mismo.—No tendrá usted motivo de pena y no llorará usted. No hay verdaderamente ni bien ni mal en los escritorios que su madre le ha sugerido, sino únicamente ligeras cuestiones de conveniencias sociales que no tienen razón de ser en medio de estos bosques,

—Mi madre se ha marchado esta mañana muy temprano.
—¿Ah!
El señor Granvelle abrevió la visita del procurador, asegurándole que él podía darle todos los días los informes que deseara para poder continuar aquel asunto.
Clara detuvo un momento al excelente señor.
—Deseo—dijo—demostrar mi agradecimiento a las personas que me han salvado. Indíqueme usted, se lo ruego, la manera de hacerlo.
—Le aseguro a usted, señorita, que mis agentes están ya bien recompensados con la satisfacción de haberla sacado de las garras de esos bandidos.
—Sí, sin duda; pero, sin embargo, yo quisiera...
—Si se obstina usted absolutamente en ello, la dejo en completa libertad de hacer lo que mejor la parezca en favor del joven y poco afortunado Latrude. En cuanto al señor Carlos Garguille, es otra cosa, y verdaderamente, no sé... Sin embargo... ¿Quiere usted un consejo?
—¡Oh, sí!
—Pues bien; creo que aun no tiene usted últimos asuntos de familia. Si lo hubieran estado, no tenía verdaderamente razón de ser el odioso atentado de que ha sido víctima.
Confíe usted todas las gestiones necesarias para ello al señor Legras que tiene establecido un bufete de abogado en París, del que el señor Garguille es primer pasante y probablemente sucesor.
Encontrará usted sus intereses perfectamente atendidos y al mismo tiempo pagará usted esa deuda de agradecimiento.
Haré lo que usted me dice, señor Granvelle, y le doy las gracias por su buen consejo. Haga el favor de rogar al señor Garguille que vaya a buscarme dentro de ocho días a Jony-en-Josas, a la antigua casa de mi padre, donde pienso instalarme de nuevo.
—¿Se va usted de Brezolles?
—Sí. Mi destino no es ir en busca de satisfacciones exteriores y mundanas. La experiencia que de la vida he adquirido, es corta, pero cruel y decisiva.
Clara de Bude no existe ya; volveré a ser para siempre la señorita Clara Barré un estudiante, que se esforzará en marchar siempre por la senda trazada por su padre...
—Pero esa renuncia es imposible, siendo

usted tan joven y tan hermosa, hecha para disfrutar la más completa felicidad de la vida... ¡Si apenas ha vivido usted en el mundo!...
Clara sonrió tristemente:
—Es mi resolución.
El señor Granvelle se inclinó, besando respetuosamente la mano que la joven le tendía.
Si, aquella resolución estaba tomada de un modo irrevocable y Clara se ocupó en seguida de llevarla a la práctica.
Envió inmediatamente a Jony-en-Sosas a su administrador señor Pascal con la orden de apresurar los trabajos de restauración que se habían empezado en la Casa Gris y traerse con él a la mayor de las hijas de la buena señora Raussin que había sido durante tanto tiempo ama de gobierno del anciano sabio.
Tenía una gran estimación por aquella familia de honrados trabajadores, y pensaba instalarla toda al lado suyo.
Para no estar sola en Brezolles, porque la servidumbre que se había reunido allí, apresuradamente, no la inspiraba ninguna confianza, pedía con insistencia que Claudia, la hija mayor de la Raussin, una persona seria y reflexiva, viniera a pasar algunos días en su compañía.
Después que hubo tomado aquellas precauciones, reflexionó profundamente respecto al único punto que aun no estaba arreglado.
Pensó en Luciano de Fontenay.
La joven había recibido tres cartas y las había contestado una a una al lugar de su destierro voluntario, a las Grangettes.
Durante los cuatro días de su ausencia ¿habrían llegado otras cartas que la habrían sido robadas?
Era muy probable.
En efecto; Leona había leído con avidez aquella correspondencia dolorosa, y en la cuarta carta, una de las que Clara no había recibido, era donde hablaba del extraño encuentro que había tenido con una muchacha cuya alma había continuado en la infancia, tan pura y tan blanca que la conocían en el país con el nombre de *El lirio del Valle*, explicando después la historia en términos generales.
Ya hemos dicho como Datrés y Leona habían quedado singularmente sorprendidos de los hechos referidos por el joven marqués, y que habían hecho a propósito de

ellos 25 fuera de la vía y destrozados, y parte de las mercancías en las vías.

PARA LOS ARTISTAS

Aneja al Museo de Bellas Artes y Antigüedades de Valencia, se ha creado una sección de arte industrial, con un centro de información técnica en beneficio de las industrias artísticas.

Dicha fundación, patrocinada por la Diputación, el Ayuntamiento y otras corporaciones, invita a los industriales de toda España para que expongan sus productos en el nuevo museo.

Los objetos remitidos habrán de pertenecer a alguna de las secciones siguientes: Productos de las industrias artísticas en todas sus manifestaciones.

Primeras materias utilizadas en esas industrias y sus transformaciones. Aparatos mecánicos aplicables en la elaboración de las propias industrias.

Dibujos, álbums, catálogos, prospectos, anuncios, etc. etc., relativos a los mismos.

La fábrica de tabacos de D. Manuel Malagrida, de Buenos Aires, ha abierto un concurso de carteles entre los artistas de todo el mundo, en condiciones verdaderamente sugestivas.

Los premios son 15, y su cuantía asciende a 22.000 francos, repartidos en la forma siguiente: Un primer premio de 10.000 francos al autor del cartel que el jurado estime mejor.

Un segundo de 5.000 para el que le siga en mérito. Un tercero de 2.000, un cuarto de 1.000, un quinto de 750, tres de 500 cada uno y siete accésits de 250 francos, también cada uno.

Los carteles deberán ajustarse a la medida de 1,20 metros de alto por 0,90 de ancho, quedando a la elección del artista el procedimiento en la composición y ejecución, salvo, naturalmente, la limitación de que sea posible la reproducción litográfica del proyecto, para lo cual se señala como máximo el empleo de seis tintas.

El concurso quedará cerrado el día 31 de agosto de 1901, pudiéndose pedir cuantos antecedentes y detalles se deseen al secretario del jurado, D. Enrique Casellas, habitante en la calle de la Esmeralda, 268, Buenos Aires.

NOTICIAS DE SOCIEDAD

Ha subido al cielo la hija menor del duque de Sotomayor, mayordomo mayor de Palacio.

También ha fallecido la niña Angela Milla y Ramírez de Arellano, nieta de la marquesa viuda de Puensanta del Valle.

Se anuncia el enlace de la hija menor del propietario de un periódico de Madrid, con uno de los sobrinos de un ex concejal del Ayuntamiento de esta corte.

El abate Faria.

LAS COSECHAS DE CEREALES

He aquí la situación de las cosechas de cereales en las principales naciones productoras: Francia.—Las noticias de los diversos departamentos son satisfactorias.

Según la clasificación hecha por el ministerio de Agricultura sobre el estado de los cultivos, 11 departamentos tienen la nota de muy bueno; 60, de bueno; 13, de bastante bueno, y dos la de pasable.

La superficie sembrada este año se calcula en 6.895.226 hectáreas, contra 6.737.980 el año anterior, ó sea una diferencia en más de 157.246 hectáreas.

La futura cosecha de trigo, basándose en la evaluación ministerial, será, Dios sobre todo, de 123.481.200 hectolitros, contra 109.025.960 en 1900, ó sea un aumento de 14.455.240 hectolitros.

Para el centeno la superficie es de 1.484.258 hectáreas, contra 1.440.702 el año último, y la producción, salvo las mil plagas que pueden presentarse, de 24.014.800 hectolitros, contra 22.606.700 en 1900.

Inglaterra.—Las abundantes nieves y el frío favorecen los cultivos, dejando entrever una buena perspectiva. El trigo indigena afiuce poco a los mercados del interior, pero como hay poca demanda, sus precios han bajado algunos centimos. Se venden actualmente de 15 á 16 francos los 100 kilos.

Bélgica, Holanda y Alemania.—Las cosechas presentan mejor aspecto en las dos primeras naciones que en la tercera. De ahí que los precios de los trigos acusen una pequeña alza en Alemania y disminución en Bélgica y Holanda.

En Amberes, importante mercado, los trigos exóticos se cotizan de 16,25 á 17,25 francos los 100 kilos, y los del país, de 15,75 á 16,50 francos la misma cantidad.

Austria Hungría.—La nieve cubre la mayoría de las plantaciones. Los negocios en trigos han sido muy desanimados la semana anterior, sosteniéndose muy fácilmente los precios.

Rumania y Bulgaria.—El estado de las cosechas en dichos países, según las noticias que aquí se tienen, es muy satisfactorio. Las exportaciones de sus trigos son seguras y pasarán las cifras calculadas.

Rusia.—La nieve ha desaparecido en gran parte en el distrito de Odesa y el stock de sus trigos ha bajado mucho, aumentando no poco las exportaciones las últimas semanas.

Estados Unidos.—El conjunto de sus cosechas es mejor que el año anterior en igual época, juzgándose que las recientes nevadas favorecieron aún más los cultivos. Las arribadas de trigos á los sitios de embarque han disminuido bastante en poco tiempo, por dejarse sentir ya el déficit en los trigos de primera.

República Argentina.—Las exportaciones de sus trigos á Europa disminuyen y son inferiores al año anterior, asegurándose que las ventas serán la mitad de lo que fueron en 1900. Hay, sin embargo, quien dice que estando allí la cosecha del trigo sujeta á flaquea, no puede pronosticarse lo que sucederá. De todos modos, el stock visible de sus principales mercados es en más de un tercio superior al año último.

EXTRANJERO

POR TELEGRAMA

La Asamblea cubana y los Estados Unidos.

Londres 21, 16:19.

Se acaba de recibir un despacho de Washington con la noticia de que, según telegrafían de la Habana, la Asamblea constituyente ha aceptado las condiciones impuestas por los Estados Unidos para el reconocimiento de la independencia de la isla de Cuba.—HARRY.

Premio á lord Roberts.

Londres 21, 21:45.

El gobierno ha acordado conceder á lord Roberts, por sus servicios en la campaña del África del Sur, la cantidad de cien mil libras.—HARRY.

La huelga de Monceau-les-Mines.

Paris 22.

Los socorros recibidos por los obreros huelguistas de Monceau-les-Mines, les permitirán permanecer en su actitud de resistencia algún tiempo.

Tan grande era ya la miseria que se empezaba á sentir entre los mismos, que han sido en muy gran número los inscritos para participar de los auxilios.—FABRA.

Tumulto en el Parlamento austriaco.

Paris 22.

Los tumultos ocurridos en el Reichsrath austriaco, han tenido mayor gravedad de lo que participó ayer el telegrama.

Los epítetos cambiados entre radicales, anarquistas y tebeques, fueron altamente ofensivos, y el diputado socialista Klotzler desgrajó el reglamento, y haciendo pelotillas con sus hojas las arrojó al banco ministerial.

El diputado Was Lilko le golpea delante de los ministros; la Cámara entera corea la escena con sus gritos, y el presidente se ve obligado á levantar la sesión.—FABRA.

EL BAILE DE MAÑANA

Uno de los proyectos que al organizar el magnífico baile que mañana ha de celebrarse tuvo la comisión organizadora, fué ofrecer al público el hermoso salón del teatro Real convertido en un paraje nevado.

La falta de tiempo impidió á la comisión organizadora realizar aquel propósito, pero el frío de estos días ha hecho lo que ella no pudo hacer, y Madrid entero estará cubierto de nieve cuando el baile se verifique.

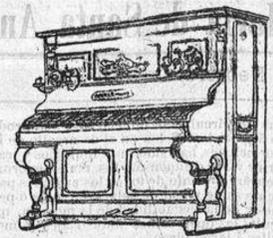
Esto no obstante, la fiesta será brillantísima. La darán su valioso concurso el Nuevo Club, la Gran Peña, el Casino de Madrid y las familias más distinguidas de nuestra buena sociedad.

Los palcos sólo se venden en el local de la Asociación de la Prensa, Arrieta, 10, principal.

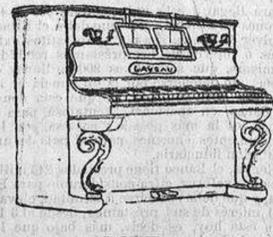
15.241,50 PESETAS

EN 130 LOTES

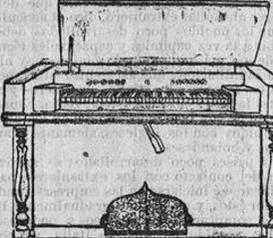
regalos ofrecidos á nuestros suscritores de uno y dos semestres.



LOTE 1 Un piano marca «R. Maristany»; valor, 3.000 pesetas.



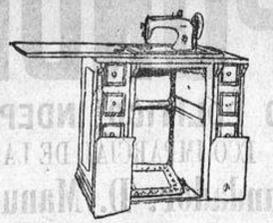
LOTE 2 Un piano marca «Gaveau»; valor, 1.400 pesetas.



LOTE 3 Un harmonium construído por «Morange» de Paris; valor, 1.000 pesetas.



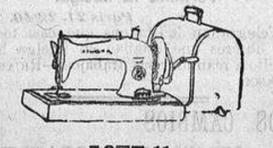
LOTE 5 Un lavabo de nogal tallado; valor, 650 pesetas.



LOTE 7 Una máquina «Singer» forma «Secretaire»; valor, 470 pesetas.



LOTES 8 Y 9 Bicicletas Guido Giaretta, marca «Minerva», y accesorios, de 450 pesetas cada una; valor de las dos, 900 pesetas.



LOTE 11 Una máquina «Singer» con cubierta curvada; valor, 190 pesetas.

Los restantes lotes, compuestos máquina Yost, jarrón inglés, tibores japoneses, relojes, baterías de cocina, valespara perfumería, sastrería, sombrillas, gemelos, fonógrafos, piezas de música para piano, libros, vinos finos y licores, etc. etc.

La suscripción para tener opción á estos lotes queda abierta en esta administración, en nuestra sucursal, Puerta del Sol, núm. 1, quedando cerrada el día 28 de febrero próximo.

El sorteo tendrá lugar á las nueve de la mañana del día 18 de marzo próximo en los salones de esta redacción. El acto del sorteo será público é intervenido por los suscritores.

PRECIOS DE SUSCRICION

Table with 2 columns: Duration (Semestre, Año) and Price (6, 12, 10, 20 pesetas).

DESCARRILAMIENTO—TRES HERIDOS

EN MADRID EN PROVINCIAS

En la línea de Puente Genil á Linares, y entre las estaciones de Luque á Baena, ha descarrilado el tren de mercancías núm. 401, que conducía viajeros en dicho trayecto.

Companion el tren la máquina núm. 265 y 27 vagones, de los cuales sólo uno quedó en la vía, descarrilando los demás.

Desgracias personales ocurridas, son las siguientes: Pedro Poyato, natural de Córdoba, mozo de la estación de Jaén, contuso; Francisco García, de Puerto Real, mozo de la estación de Martos, magullamiento del cuerpo; Mariano Gisbert, fogonero, natural de Málaga, herida contusa en la cabeza.

El mozo García resultó también con contusiones, siendo conducido á la estación de Martos, donde se le trasladó á causa de la naturaleza de sus heridas.

Las mercancías que conducía el tren han quedado destruídas.—LA CERDA.

El domingo, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

EL DOMINGO, á las cuatro y media de la tarde, se pondrá en escena la popular zarzuela de gran espectáculo, en cuatro actos, La vuelta al mundo, y en la próxima semana se estrenará el sainete lírico Comediantes y toreros á la Victoria.

la muñeca izquierda, que ha quedado atravesada por el proyectil, y otro en la espalda.

El juzgado recibió declaración al herido, quien ha manifestado ignorar el motivo de la agresión, pues jamás tuvo con Caro resentimiento alguno.

José Caro es hombre de malos antecedentes. Este atentado ha producido honda impresión en el vecindario.—LÓPEZ.

Entierro del Sr. Nieto. Toledo 21, 19:15.

En el expreso llegaron, para asistir al entierro en representación del partido liberal de Madrid, D. Alfonso González y el Sr. Novales.

La conducción del cadáver del Sr. Nieto ha sido una verdadera manifestación de duelo, en la que han tomado parte todas las clases sociales de esta población.

El sepelio se ha verificado en el cementerio del Sagrario y en una sepultura cedida á perpetuidad por el Ayuntamiento.

Después de verificarse el entierro, D. Alfonso González y el Sr. Novales estuvieron en el Circulo liberal, donde fueron objeto de grandes manifestaciones de cariño.

Ambos señores han firmado la suscripción abierta para erigir un mausoleo en la sepultura del Sr. Nieto. Continúa nevando.—LÓPEZ.

Canteros portugueses. Vigo 21, 23:45.

Hay un contingente de esta población 40 canteros portugueses. Los traen los patronos que sostienen la huelga para que no se paralice el todo los trabajos.—MARTIN.

El yate del príncipe de Mónaco. Vigo 21, 23:45.

Hay un contingente de esta población 40 canteros portugueses. Los traen los patronos que sostienen la huelga para que no se paralice el todo los trabajos.—MARTIN.

En honor del Sr. Besada. Villagarcía 21, 18:00.

Se ha celebrado el banquete con que el comercio de esta población ha obsequiado al diputado Sr. González Besada, como testimonio de simpatía por las mejoras alcanzadas por dicho señor para esta región, y las brillantes campañas por él realizadas en el Parlamento.

Han asistido al banquete representaciones de todos los ayuntamientos conservadores de la provincia, y muchos amigos particulares del Sr. Besada.

Este ha sido objeto de afectuosas manifestaciones de adhesión. Brindaron con entusiastas palabras el alcalde de esta población Sr. Montenegro, y los Sres. Barreiro, Soto, Barrio, Fraga y Pidal.

Dio las gracias á los señores Besada, brindando por la unión de Villagarcía, Carril y Villajuan, elogiando la nobleza con que saben depositar estos pueblos sus diferencias políticas cuando se trata de defender los intereses que le son comunes.—VILLAN.

Obispos de viaje. Zaragoza 21, 22:40.

Después de verificarse el sepelio del difunto arzobispo, Sr. Alda, han regresado hoy á sus respectivas diócesis los obispos de Huesca y Jaca.

Mañana saldrán los de Barbastro, Pamplona y Tarragona.—FONDEVILLA.

Protestas. Barcelona 22, 13:45.

Reina mucha excitación entre los industriales, á consecuencia del dictamen emitido por la comisión técnica, en lo relativo á la supresión de los títulos de la Duda.

Dicha determinación se considera arbitraria y perjudicial para la industria nacional, beneficiando únicamente á una casa inglesa.

Varias entidades de esta población se proponen protestar contra tal acuerdo. El asunto dará mucho ruido. Continúa el frío y el mar está hoy muy alborotado.—FIGUEROA.

Fallecimiento. Bayona 22, 13:00.

Ha fallecido el general de división D. Fabre Arana Echevarría, gobernador militar de esta plaza.

Su muerte ha sido muy sentida.—EL CORRESPONSAL.

Desgracia en una mina. Córdoba 22, 13:30.

En la mina Demetrio, del término de Alcazarcejos, ha ocurrido hoy una desgracia. Al descender al pozo en la jaula se produjo

aquello, significativas reservas para el porvenir. Clara ignoraba todo esto, y se preocupaba únicamente de la falsa esperanza que había dado con sus cartas á Luciano de Fontenay, cuando creía ingenuamente en las primeras declaraciones de Leona, respecto á su inocencia y á la revisión del proceso que había de llevarse á cabo rápidamente.

tranquila, con el cariño de Saladino, que tardaría muy poco en restablecerse, se sintió ya más libre y decidida. Y á la mañana siguiente, después de haber examinado su conciencia con toda detención y de buscar la línea de conducta que debía seguir, llegó á esta conclusión: —No, no escribiré á Luciano de Fontenay. Somos los dos sinceros y leales, y debemos despedirnos como conviene á la nobleza de nuestras almas y al orgullo de nuestros corazones. Luciano ha venido á buscarme á Brezoles; yo iré á las Grangettes. Y dijo aquel mismo día, dirigiéndose á su nueva compañera: —Claudia, mi querida amiga, la permanencia en Brezoles es insostenible para mí. ¿Quiere usted venir conmigo hasta Pontarlier, en el Jura? Un viaje de apenas dos días... —Ya lo creo; desde luego que iré—declaró Claudia, muy contenta de ver aquellos países, ella que no conocía más que Jony y sus alrededores. —En ese caso, vamos á hacer en un momento nuestros preparativos y nos marcharemos inmediatamente. Una hora después el ferrocarril las transportaba hacia el Jura.

El encanto ingenuo, la gracia llena de atractivo, la casta hermosura de la inocente joven, y sobre todo el cariño sencillo y autoritario que le demostraba, tuvieron sobre los desolados pensamientos de Luciano una influencia saludable. A pesar de su negro pesimismo, experimentó por María Magdalena, alma de niño en un cuerpo adolescente, una especie de enternecimiento íntimo. Su voluntad decayida se reanimó un poco, y combatido tan duramente por su propia desgracia, aceptó ser el protector, el bienhechor moral de la infortunada joven. Esfuerzo meritorio que le salvó de una tristeza mortal indefinida. Aquella misión generosa, á la que sin que él mismo se diera cuenta, dedicaba Luciano de Fontenay un interés extraordinario, cada vez más caracterizado, no le ocupaba, sin embargo, más que algunas horas al día. El resto del tiempo pertenecía por completo á su bien amada Clara y le empleaba, sea en escribir las largas cartas de que hemos hablado, sea en hacer revivir las cosas del pasado ó en interrogar vanamente el porvenir. Clara de Bude había contestado tres veces, carta por carta, y después su correspondencia se había interrumpido bruscamente. Luciano continuó escribiéndola diariamente con toda regularidad, aunque inquietándose más cada día que pasaba sin tener contestación, pidiendo encarecidamente una explicación de aquello, implorando una palabra que le tranquilizase, y dando de sí mismo, de su estado de alma, de la vida que llevaba y de las personas que le rodeaban, todos los detalles posibles. ¡Ay! la desgraciada Clara de Bude, secuestrada en el Noviciado, no recibía aquellas cartas llenas de súplicas é interpretadas de la turbación de Luciano. Eran abiertas y leídas ansiosamente por Leona y Datrés, que encontraban un interés excepcional en todo lo que se refería á la situación y á los orígenes de María Magdalena. El silencio insistente de Clara de Bude llenó de tristeza á Luciano de Fontenay. Llegó á creer que la joven no contestaba intencionadamente, y que de aquel modo quería concluir con una situación sin salida. De un carácter más enérgico que el suyo, ella indicaba así, sin duda, la puerilidad

muchas heridas el minero José Alvarez León. En grave estado fué conducido al hospital de Aguados de esta capital.—LA CERDA.

Llegada del Hespérides.—Nuevo tranvía eléctrico. Saeta Cruz de Tenerife 21. Procedente de Cádiz ha fundado hoy el vapor correo Hespérides.

Las pruebas oficiales del tranvía eléctrico de esta capital han dado un resultado satisfactorio. Al acto concurren todas las autoridades, representantes de la prensa y un público numeroso.—FABRA.

Nombramientos. Zaragoza 22, 1833. El edificio de esta Catedral ha nombrado definitivamente vicario capitular al canónigo D. José Pellicer, que desempeñaba el cargo con carácter de interino.

Varias noticias. Barcelona 22, 1610. La Asociación de profesores de Barcelona ha acordado costear una medalla de oro, dedicada al Sr. Vincent, en prueba de agradecimiento por sus trabajos en pro de la enseñanza.

Bolsa de Madrid.—Cotización del 22

Table with columns for 'FONDOS PUBLICOS', 'Cuentas provinciales', 'Cuentas de Ultramar', and 'CAMBIOS'. It lists various financial instruments and their market values.

En el correo.—Últimos cambios.—Interior fin de mes, 71-525.—Interior fin próximo, 71-75 papel.

TELEGRAMA REYNALS (Último oficial) (Último oficial)

Barcelona 22, 1640. Interior 71-50. 11. Carpetas 100-00. 2. 90 cortuzos 21-27. 4. 90 luro 31-70. Exterior exp. 102-11. 1. 102. 1. 102.

Barcelona 22, 1652. Último cambio.—Interior fin de mes, 71-55.

Telefonema D. Mazas. Bilbao 22, 14. Interior, 71-25.—Amortizable al 4 por 100, 91-40.—Explosivos, 270.—Altos Hornos, 1780.—Auroras, 607-50, fin de marzo.—Almadenes, 180.

Telegrama de los Sres. Mombrun Pujol y Compañía. París 22, 1530. 3. 0. 30 (italiano), 163-37. 2. 90 cortuzos 21-27. 4. 90 luro 31-70. Exterior exp. 102-11. 1. 102. 1. 102.

MERCADO DE METALES (De nuestro servicio particular.) Londres 21, 1730. Cobre, 71 e 0 Tonel. Calma. Plomo, 14 e 9 1/2 Tonel. Débil. Zinc, 17 e 9 1/2 Tonel. Calma. Hierro, 54 chel. 5 paniques. Tonel. Pesado. Plata fina, 30 paniques 5/8 onza. Calma.

TRIBUNALES 22 febrero. Expedición de moneda falsa. Felipe Pinillos Rodríguez tenía el año 1899 una causa pendiente en el Juzgado del Hospicio por expedición de moneda falsa.

Estando en libertad provisional, iba la mañana del 21 de agosto del indicado año en dirección a las Ventas del Espíritu Santo en busca de trabajo, cuando se encontró a Juan Sanz Arango, antigua conocida suya, que le propuso la marcha al cercano pueblo de Alcalá, con objeto de dedicarse en su compañía a la expedición de moneda falsa.

El hombre es débil, y Pinillos en estas cuestiones no es fuerte, como lo demuestra el hecho de ser rehuido por el juez, y por eso no tuvo inconveniente en aceptar, dirigiéndose seguidamente al campo de operaciones, donde pensaba haber encontrado a su hermano. Pero no fué así.

El juez de instrucción de Madrid, Sr. D. José Pellicer, ha acordado costear una medalla de oro, dedicada al Sr. Vincent, en prueba de agradecimiento por sus trabajos en pro de la enseñanza.

El gobernador de Oviedo participa que el inspector de vigilancia de Gijón le comunica en telegrama de hoy que ha accedido al trabajo los carreteros huelguistas en su trabajo.

Esta tarde se ha dicho que había presentado la dimisión de su cargo el director de Obras públicas, Sr. Alzola.

El jefe del partido liberal ha manifestado a algunos que trata de obtener el día una contestación a las acusaciones de que ha sido objeto por parte del duque de Tounan y de otros hombres públicos, que respetando las opiniones de cada cual, no crea del caso estar a cada momento exponiendo la suya.

Ha conferenciado con el señor ministro de Gracia y Justicia el cardenal Cascajares, arzobispo de Valladolid.

El motivo de esta conferencia es el proponer a dicho señor cardenal para la silla arzobispal de Zaragoza, para lo cual parece que hay algunas dificultades de detalle.

Esta mañana se ha celebrado en el Consejo de ministros, bajo la presidencia de M. Loubet.

No ha asistido al Consejo el jefe del gobierno M. Waldeck Rousseau, por seguir enfermo de su afección gripal.

La suerte volvióse la espalda, y detenidos por la guardia civil han comparecido esta tarde ante el juzgado reunido en la sección primera, acusados nada menos que como autores de siete delitos consumados y otras tantas tentativas.

Después de la prueba, el ministerio fiscal estimó únicamente un solo delito de expedición de moneda falsa.

Mañana deliberará el tribunal popular; hoy han hecho uso de la palabra la acusación y defensas.

Más monederos. También en la sección segunda ha comenzado la vista de otra causa por el mismo delito que la anterior.

Una tal Angol, declarada en rebeldía, se dedicaba a la acuñación de moneda, que luego entregaba a los hoy procesados Antonio Dorrego, Tiburcio Sánchez, Tomás Manzano y Antonio Alón, que eran los encargados de darla salida; Luis Nogal vendió una partida de ganado cabrío, y aprehido de que todo el dinero que había recibido, no era legítimo, hizo la correspondiente denuncia, que ha traído como consecuencia se sienten en el ambiente de la indicada sección los que están dando la ocupación.

El ministerio fiscal (Sr. Planelles) pide para cada uno de los procesados la pena de un año, ocho meses y un día de presidio correccional y multa de 500 pesetas, a partir por igual.

De las defensas están encargados los señores Zapata, Celaya (D. Fermín) y Fuentes Camacho.

La vista está señalada para dos días.

En la sección cuarta. Se ha visto, además de una apelación, que ha sido a puerta cerrada, una causa por desacato y otra por amenazas de muerte hechas por los hermanos Hurtado, para quienes el fiscal ha pedido cinco meses y un día, y 125 pesetas de multa.

El Sr. Taboada ha una comunicación sobre enfermedades parasitarias, y después seguirá tratándose de los asuntos anunciados para las anteriores.

En el convento de las Trinitarias. Hemos en El Imparcial: «Ayer tarde visité a D. Eduardo Uba una mujer de humilde aspecto que desde hace dos años viene lamentando que una hija suya se encuentra reclusa, en contra de su voluntad, en el convento de Trinitarias, calle del Marqués de Urquijo.

Esta joven, que sólo cuenta diez y siete años de edad, y que según dicen los que la conocen, es un modelo de belleza, venía siendo el sostén de su madre.

Horminia Ovejero, que así se llama dicha joven, es una excelente bordadora.

De la noche a la mañana desapareció de su casa.

Al día siguiente supo su madre que estaba en la residencia de las monjas Trinitarias. Fué a buscarla, y se la trajó consigo.

Herminia visitaba a las monjas, y luego contaba a su madre las excelencias de la vida conventual.

Hace dos años volvió a desaparecer, y su madre la halló en el convento; pero esta vez Herminia se negó rotundamente a seguirla.

Cuando su madre la dijo que daría parte al juzgado, Herminia contestó: «Bueno, pues yo le diré al juez que usted quiere sacarme de aquí para comerciar con mi honra.

Estas palabras produjeron tal efecto en los oídos de la honrada madre que, medio acedemada y llena de indignación, abandonó el convento, resuelta a no ocuparse más de su hija.

A los pocos días recibió una carta de Herminia para que fuera a verla.

La pobre madre, toda desolada, acudió a la cita, y en el acto fué recibida.

Dijéronla que renunciará a toda gestión y la socorrerán.

Dijéronla una panilla de aceite y unos kilos de garbanzos, socorro que luego repetirán, y por último, viendo la insistencia de la madre para llevarse a su hija, la rogaron que la dejase allí hasta los veinte ó veinticinco años, con objeto de que se perfeccionara en el oficio que más le gustase.

La madre no accedió, y enterada anteayer del resultado por el Tribunal Supremo en el caso de la señorita de Uba, visitó a la familia de ésta para enterarse de lo que tenía que hacer para sacar del convento a Herminia.

D. Eduardo Uba prometió ayudarla en sus honrados propósitos.

BROMA PESADA. De la manera como puede hacerse fracasar el debut de una cantante nos da cuenta un periódico francés.

Se trata de Odette G., muy conocida en París por sus aficiones a los conciertos exóticos, y a quien se quería impedir obviarse un éxito la noche de su debut sobre una escena muy importante.

En el momento que le llegaba su turno de canto fué acometida de un síncope, del que no hubo sales ni vinagres capaces de volverla en sí, de modo que fué necesario anunciar el número siguiente.

Una violenta emoción acababa de producir a la cantante aquel desgraciado accidente. Al quitar la tapadera del recipiente en que ella sostenía para respirar sus más íntimas eliminaciones, una enorme rata le saltó del fondo casi en la cara.

Después de hechas algunas averiguaciones se supo que esta broma de mal gusto había sido inventada por R., el actor que se cree a sí mismo la estrella de primera magnitud de la compañía.

Cuando volvió en sí Odette, juró vengarse del bromista, y puede que le cueste caro el dedicarse a esos rasgos de ingenio en perjuicio de sus compañeros.

SOCIEDAD DE CONCIERTOS. El programa del concierto que se verificará el domingo en el teatro Real, es el siguiente: Primera parte.—Cuarta sinfonía (primera vez), Schumann. I. Lento. Allegro. II. Romanza. Adante. III. Scherzo a finale.

Segunda parte.—Concierto para piano y orquesta en mi menor. Chopin. I. Allegro maestoso. II. Largohetto cantabile. III. Rondó. Vivace, ejecutado por la señorita Benáiges.

Tercera parte.—I. Le Roi et le Sujet, abertura; Lalo; 2.º. Andante del concierto en mi menor, Popper; Variaciones sinfónicas, Boellman. Para violoncello y orquesta, ejecutado por el Sr. Pujal. 3.º. Tannhäuser, marcha, Wagner.

ESTADO ATMOSFÉRICO. El día 22 en Madrid ha sido nublado durante la mañana, y lluvioso por la tarde.

El termómetro del óptico D. José Oliva (Príncipe, 21) señala a las siete 1 grado, a las doce 3 y a las cuatro 4 y medio.

La temperatura máxima a la sombra ha sido de 4 grados; la mínima de 2 y 8 bajo cero.

El barómetro marca hoy 698. Lluvia. Hoy llovió en Oviedo, Coruña, Sevilla, Córdoba, Murcia, Badajoz, Albacete, Guadalajara, Segovia, Soria, Santiago, Huesca, Zaragoza, Mahón, Valencia y Alicante.

La temperatura máxima, a las nueve fué de 17 grados en Sevilla; la mínima de 7 bajo cero, en Salamanca.

FIRMA DE LA REINA. El señor ministro de Agricultura ha puesto hoy a la firma de S. M. la Reina las siguientes leyes y decretos.

Lej autorizó al gobierno para que en la concesión y proyecto aprobado del ferrocarril hulla de Valmaseda a Zorroza, prolongación del de Robla a Valmaseda, introduzca las variaciones deseadas a Luchana.

Le autorizó al gobierno para que en la concesión y proyecto aprobado del ferrocarril de Tajuña, concesionario del de Arganda a Colmenar de Oreja, y ramal de Morata a Orusco, una prórroga de dos años para concluir la línea a dicho punto.

El martes de Carnaval se incendió en el paseo del Gran Capitán, de Córdoba, un carruaje, a causa de haber caído entre las serpentina y cohetes, una punta de cigarro encendido.

Las personas que ocupaban el vehículo solo sufrieron el susto consiguiente.

El sargento de la guardia civil Sr. Retamoso y el guardia Miguel Toro, sofocaron el

Real decreto autorizando al ministro de Agricultura para ejecutar, por sus respectivos presupuestos de contrata, la construcción de las obras de puentes, comprendidas en el estado adjunto.

Real decreto aprobando el rozamiento del Consejo de Minería.

Nombrando ingenieros jefes de segunda clase del cuerpo de Ingenieros de Caminos, a don Carlos Angulo y a D. Rufo García Rendueles.

Varios decretos de personal referentes a ascensos de ingenieros jefes de primera y segunda clase del cuerpo de Montes.

EN EL AYUNTAMIENTO. La sesión celebrada esta tarde por la corporación municipal, ha carecido por completo de interés.

El único asunto discutido ha sido la concesión de licencia, por dos años, para la vaquería establecida en la casa número 84 de la calle de Ferraz.

El resto de los asuntos fué aprobado sin discusión.

Anoche a las doce, en un solar del paseo de Arenosos, núm. 8, donde hay varios cobertizos que sirven de depósitos de sebos, se declaró un incendio.

En un principio se temió que adquiriera gran incremento, pero la pronta intervención de los bomberos evitó que se propagara a los edificios inmediatos.

Quomaron varias barricas, cuyo valor es muy escaso.

Numerosa comisión de la Sociedad facultativa de Ciencias y Letras, del Colegio de licenciados y doctores de Madrid, de los directores de colegios privados, de academias preparatorias, de los maestros de instrucción pública y de del profesorado facultativo, nos indican que los señores siguientes:

De 5 a 6.—D. Felipe Pedrell: «El drama lírico y Wagner».

De 6 a 7.—D. José Ramón Mélida: «Historia comparada del arte antiguo».

Los señores farmacéuticos que prestan sus servicios a sociedades o empresas se reunirán mañana sábado, a las tres de la tarde, en el local del Colegio, Santa Clara, 2, para discutir un asunto de interés común, con las mismas y de la circular de la junta de gobierno fecha 31 de enero último.

Mañana sábado, a las ocho y media de la noche, celebrará sesión pública la real Academia de Medicina.

El Sr. Taboada ha una comunicación sobre enfermedades parasitarias, y después seguirá tratándose de los asuntos anunciados para las anteriores.

En el convento de las Trinitarias. Hemos en El Imparcial: «Ayer tarde visité a D. Eduardo Uba una mujer de humilde aspecto que desde hace dos años viene lamentando que una hija suya se encuentra reclusa, en contra de su voluntad, en el convento de Trinitarias, calle del Marqués de Urquijo.

Esta joven, que sólo cuenta diez y siete años de edad, y que según dicen los que la conocen, es un modelo de belleza, venía siendo el sostén de su madre.

Horminia Ovejero, que así se llama dicha joven, es una excelente bordadora.

De la noche a la mañana desapareció de su casa.

Al día siguiente supo su madre que estaba en la residencia de las monjas Trinitarias. Fué a buscarla, y se la trajó consigo.

Herminia visitaba a las monjas, y luego contaba a su madre las excelencias de la vida conventual.

Hace dos años volvió a desaparecer, y su madre la halló en el convento; pero esta vez Herminia se negó rotundamente a seguirla.

Cuando su madre la dijo que daría parte al juzgado, Herminia contestó: «Bueno, pues yo le diré al juez que usted quiere sacarme de aquí para comerciar con mi honra.

Estas palabras produjeron tal efecto en los oídos de la honrada madre que, medio acedemada y llena de indignación, abandonó el convento, resuelta a no ocuparse más de su hija.

A los pocos días recibió una carta de Herminia para que fuera a verla.

La pobre madre, toda desolada, acudió a la cita, y en el acto fué recibida.

Dijéronla que renunciará a toda gestión y la socorrerán.

Dijéronla una panilla de aceite y unos kilos de garbanzos, socorro que luego repetirán, y por último, viendo la insistencia de la madre para llevarse a su hija, la rogaron que la dejase allí hasta los veinte ó veinticinco años, con objeto de que se perfeccionara en el oficio que más le gustase.

La madre no accedió, y enterada anteayer del resultado por el Tribunal Supremo en el caso de la señorita de Uba, visitó a la familia de ésta para enterarse de lo que tenía que hacer para sacar del convento a Herminia.

D. Eduardo Uba prometió ayudarla en sus honrados propósitos.

BROMA PESADA. De la manera como puede hacerse fracasar el debut de una cantante nos da cuenta un periódico francés.

Se trata de Odette G., muy conocida en París por sus aficiones a los conciertos exóticos, y a quien se quería impedir obviarse un éxito la noche de su debut sobre una escena muy importante.

En el momento que le llegaba su turno de canto fué acometida de un síncope, del que no hubo sales ni vinagres capaces de volverla en sí, de modo que fué necesario anunciar el número siguiente.

Una violenta emoción acababa de producir a la cantante aquel desgraciado accidente. Al quitar la tapadera del recipiente en que ella sostenía para respirar sus más íntimas eliminaciones, una enorme rata le saltó del fondo casi en la cara.

Después de hechas algunas averiguaciones se supo que esta broma de mal gusto había sido inventada por R., el actor que se cree a sí mismo la estrella de primera magnitud de la compañía.

Cuando volvió en sí Odette, juró vengarse del bromista, y puede que le cueste caro el dedicarse a esos rasgos de ingenio en perjuicio de sus compañeros.

SOCIEDAD DE CONCIERTOS. El programa del concierto que se verificará el domingo en el teatro Real, es el siguiente: Primera parte.—Cuarta sinfonía (primera vez), Schumann. I. Lento. Allegro. II. Romanza. Adante. III. Scherzo a finale.

Segunda parte.—Concierto para piano y orquesta en mi menor. Chopin. I. Allegro maestoso. II. Largohetto cantabile. III. Rondó. Vivace, ejecutado por la señorita Benáiges.

Tercera parte.—I. Le Roi et le Sujet, abertura; Lalo; 2.º. Andante del concierto en mi menor, Popper; Variaciones sinfónicas, Boellman. Para violoncello y orquesta, ejecutado por el Sr. Pujal. 3.º. Tannhäuser, marcha, Wagner.

ESTADO ATMOSFÉRICO. El día 22 en Madrid ha sido nublado durante la mañana, y lluvioso por la tarde.

El termómetro del óptico D. José Oliva (Príncipe, 21) señala a las siete 1 grado, a las doce 3 y a las cuatro 4 y medio.

La temperatura máxima a la sombra ha sido de 4 grados; la mínima de 2 y 8 bajo cero.

El barómetro marca hoy 698. Lluvia. Hoy llovió en Oviedo, Coruña, Sevilla, Córdoba, Murcia, Badajoz, Albacete, Guadalajara, Segovia, Soria, Santiago, Huesca, Zaragoza, Mahón, Valencia y Alicante.

La temperatura máxima, a las nueve fué de 17 grados en Sevilla; la mínima de 7 bajo cero, en Salamanca.

FIRMA DE LA REINA. El señor ministro de Agricultura ha puesto hoy a la firma de S. M. la Reina las siguientes leyes y decretos.

Lej autorizó al gobierno para que en la concesión y proyecto aprobado del ferrocarril hulla de Valmaseda a Zorroza, prolongación del de Robla a Valmaseda, introduzca las variaciones deseadas a Luchana.

Le autorizó al gobierno para que en la concesión y proyecto aprobado del ferrocarril de Tajuña, concesionario del de Arganda a Colmenar de Oreja, y ramal de Morata a Orusco, una prórroga de dos años para concluir la línea a dicho punto.

Real decreto autorizando al ministro de Agricultura para ejecutar, por sus respectivos presupuestos de contrata, la construcción de las obras de puentes, comprendidas en el estado adjunto.

Real decreto aprobando el rozamiento del Consejo de Minería.

Nombrando ingenieros jefes de segunda clase del cuerpo de Ingenieros de Caminos, a don Carlos Angulo y a D. Rufo García Rendueles.

Varios decretos de personal referentes a ascensos de ingenieros jefes de primera y segunda clase del cuerpo de Montes.

EN EL AYUNTAMIENTO. La sesión celebrada esta tarde por la corporación municipal, ha carecido por completo de interés.

El único asunto discutido ha sido la concesión de licencia, por dos años, para la vaquería establecida en la casa número 84 de la calle de Ferraz.

El resto de los asuntos fué aprobado sin discusión.

Anoche a las doce, en un solar del paseo de Arenosos, núm. 8, donde hay varios cobertizos que sirven de depósitos de sebos, se declaró un incendio.

En un principio se temió que adquiriera gran incremento, pero la pronta intervención de los bomberos evitó que se propagara a los edificios inmediatos.

Quomaron varias barricas, cuyo valor es muy escaso.

Numerosa comisión de la Sociedad facultativa de Ciencias y Letras, del Colegio de licenciados y doctores de Madrid, de los directores de colegios privados, de academias preparatorias, de los maestros de instrucción pública y de del profesorado facultativo, nos indican que los señores siguientes:

De 5 a 6.—D. Felipe Pedrell: «El drama lírico y Wagner».

De 6 a 7.—D. José Ramón Mélida: «Historia comparada del arte antiguo».

Los señores farmacéuticos que prestan sus servicios a sociedades o empresas se reunirán mañana sábado, a las tres de la tarde, en el local del Colegio, Santa Clara, 2, para discutir un asunto de interés común, con las mismas y de la circular de la junta de gobierno fecha 31 de enero último.

Mañana sábado, a las ocho y media de la noche, celebrará sesión pública la real Academia de Medicina.

El Sr. Taboada ha una comunicación sobre enfermedades parasitarias, y después seguirá tratándose de los asuntos anunciados para las anteriores.

En el convento de las Trinitarias. Hemos en El Imparcial: «Ayer tarde visité a D. Eduardo Uba una mujer de humilde aspecto que desde hace dos años viene lamentando que una hija suya se encuentra reclusa, en contra de su voluntad, en el convento de Trinitarias, calle del Marqués de Urquijo.

Esta joven, que sólo cuenta diez y siete años de edad, y que según dicen los que la conocen, es un modelo de belleza, venía siendo el sostén de su madre.

Horminia Ovejero, que así se llama dicha joven, es una excelente bordadora.

De la noche a la mañana desapareció de su casa.

Al día siguiente supo su madre que estaba en la residencia de las monjas Trinitarias. Fué a buscarla, y se la trajó consigo.

Herminia visitaba a las monjas, y luego contaba a su madre las excelencias de la vida conventual.

Hace dos años volvió a desaparecer, y su madre la halló en el convento; pero esta vez Herminia se negó rotundamente a seguirla.

Cuando su madre la dijo que daría parte al juzgado, Herminia contestó: «Bueno, pues yo le diré al juez que usted quiere sacarme de aquí para comerciar con mi honra.

Estas palabras produjeron tal efecto en los oídos de la honrada madre que, medio acedemada y llena de indignación, abandonó el convento, resuelta a no ocuparse más de su hija.

A los pocos días recibió una carta de Herminia para que fuera a verla.

La pobre madre, toda desolada, acudió a la cita, y en el acto fué recibida.

Dijéronla que renunciará a toda gestión y la socorrerán.

Dijéronla una panilla de aceite y unos kilos de garbanzos, socorro que luego repetirán, y por último, viendo la insistencia de la madre para llevarse a su hija, la rogaron que la dejase allí hasta los veinte ó veinticinco años, con objeto de que se perfeccionara en el oficio que más le gustase.

La madre no accedió, y enterada anteayer del resultado por el Tribunal Supremo en el caso de la señorita de Uba, visitó a la familia de ésta para enterarse de lo que tenía que hacer para sacar del convento a Herminia.

D. Eduardo Uba prometió ayudarla en sus honrados propósitos.

BROMA PESADA. De la manera como puede hacerse fracasar el debut de una cantante nos da cuenta un periódico francés.

Se trata de Odette G., muy conocida en París por sus aficiones a los conciertos exóticos, y a quien se quería impedir obviarse un éxito la noche de su debut sobre una escena muy importante.

En el momento que le llegaba su turno de canto fué acometida de un síncope, del que no hubo sales ni vinagres capaces de volverla en sí, de modo que fué necesario anunciar el número siguiente.

Una violenta emoción acababa de producir a la cantante aquel desgraciado accidente. Al quitar la tapadera del recipiente en que ella sostenía para respirar sus más íntimas eliminaciones, una enorme rata le saltó del fondo casi en la cara.

Después de hechas algunas averiguaciones se supo que esta broma de mal gusto había sido inventada por R., el actor que se cree a sí mismo la estrella de primera magnitud de la compañía.

Cuando volvió en sí Odette, juró vengarse del bromista, y puede que le cueste caro el dedicarse a esos rasgos de ingenio en perjuicio de sus compañeros.

SOCIEDAD DE CONCIERTOS. El programa del concierto que se verificará el domingo en el teatro Real, es el siguiente: Primera parte.—Cuarta sinfonía (primera vez), Schumann. I. Lento. Allegro. II. Romanza. Adante. III. Scherzo a finale.

Segunda parte.—Concierto para piano y orquesta en mi menor. Chopin. I. Allegro maestoso. II. Largohetto cantabile. III. Rondó. Vivace, ejecutado por la señorita Benáiges.

Tercera parte.—I. Le Roi et le Sujet, abertura; Lalo; 2.º. Andante del concierto en mi menor, Popper; Variaciones sinfónicas, Boellman. Para violoncello y orquesta, ejecutado por el Sr. Pujal. 3.º. Tannhäuser, marcha, Wagner.

ESTADO ATMOSFÉRICO. El día 22 en Madrid ha sido nublado durante la mañana, y lluvioso por la tarde.

El termómetro del óptico D. José Oliva (Príncipe, 21) señala a las siete 1 grado, a las doce 3 y a las cuatro 4 y medio.

La temperatura máxima a la sombra ha sido de 4 grados; la mínima de 2 y 8 bajo cero.

El barómetro marca hoy 698. Lluvia. Hoy llovió en Oviedo, Coruña, Sevilla, Córdoba, Murcia, Badajoz, Albacete, Guadalajara, Segovia, Soria, Santiago, Huesca, Zaragoza, Mahón, Valencia y Alicante.

La temperatura máxima, a las nueve fué de 17 grados en Sevilla; la mínima de 7 bajo cero, en Salamanca.

FIRMA DE LA REINA. El señor ministro de Agricultura ha puesto hoy a la firma de S. M. la Reina las siguientes leyes y decretos.

Lej autorizó al gobierno para que en la concesión y proyecto aprobado del ferrocarril hulla de Valmaseda a Zorroza, prolongación del de Robla a Valmaseda, introduzca las variaciones deseadas a Luchana.

Le autorizó al gobierno para que en la concesión y proyecto aprobado del ferrocarril de Tajuña, concesionario del de Arganda a Colmenar de Oreja, y ramal de Morata a Orusco, una prórroga de dos años para concluir la línea a dicho punto.

Real decreto autorizando al ministro de Agricultura para ejecutar, por sus respectivos presupuestos de contrata, la construcción de las obras de puentes, comprendidas en el estado adjunto.

Real decreto aprobando el roz

EN NUESTRA SUCURSAL PUERTA DEL SOL, NUM. 1

Se reciben anuncios y suscripciones

ESPECTACULOS PARA EL DIA 23

REAL.—No se ha recibido el anuncio. ESPAÑOL.—8 3/4.—Electra. FRENESA.—8 1/2.—Pepita Tudó. COMEDIA.—8 1/2.—¿Quiere usted comer con nosotros? Celosa. FARISS.—8 1/2.—F. 146 de abono.—T. par.—La tempestad.—La bella Orlinda. LARA.—8 1/2.—(Moda).—Modas.—El filósofo de Cuenca (estreno).—(Segundo acto de la misma).—La azotea. ZARZUELA.—8 1/2.—Campanero y sacristán.—El juicio oral.—El barbero de Sevilla.—La Tempranica. APOLLO.—8 1/2.—Agua, azucarillos y aguardiente.—El monoquillo.—Fotografías animadas.—(Las nuevas variedades).—El siglo XIX. ESCLAVA.—8 1/2.—El fondo del baúl.—El capote de paco (estreno).—Sandía y melocotón.—Polvorilla. MARTIN.—8 1/2.—Clulos y cigarreros.—La conquista del vizconde (estreno).—Bandera blanca.—Luchar con las mismas armas. JAPONES.—Martes, jueves y sábados, matineé, á las cinco y media de la tarde. Por la noche, á las nueve y media, cuatro sesiones. Gran éxito, tfo. Gabriel's. Completistas, hermosa Midy, Marquisette, Romani, Toeca, Beaupre, Martini y Montsigni.—Bailes andaluces.—Todas las tardes Marionetas á las tres y media. CÓMICO.—Gran baile de máscaras de nueve de la noche á seis de la mañana. SALON DE ACTUALIDADES.—Gran novedad.—El fonocromoscopio. FARMACIA IMPERIAL (Carrera de San Jerónimo, 14, entresuelo).—Interesante viaje á Venecia de tres de la tarde á once y media noche.

BOLETIN religioso del dia 23

Santos del dia 23 de febrero.—San Pedro Damián, obispo y doctor; Santa Margarita y Margarita de Cortona; San Florencio, confesor, y San Policarpo, presbítero. Sale el sol á las 6'43, y se pone á las 5'45. Cuentos para el dia 23 Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la capilla del Santísimo Cristo de San Ginés: á las diez misa cantada con sermón, que dirá el Sr. Quintero, y al año siguiente, ejercicios, siendo orador el Sr. Belda. En San Pascual, Esclavas, Reparadoras, Carboneras y Espíritu Santo, jubileo perpetuo. En San Ildefonso sigue la novena á la Virgen de Lourdes; orador, D. Gabino Marqués. En los Donados, al anochecer, Miserere; predicará el señor rector. En San Luis empieza misión al Santísimo Cristo de la Fe, predicando los padres Topete y Aranzubia. En la Catedral, iglesia Pontificia y Perpetuo Socorro, culto á la Santísima Virgen, y por la tarde se cantará Salve. En el Buen Suceso, Esclavas, Comendadoras y San Francisco, se cantará salve por la tarde y al anochecer, en Santa María, Santiago, San Sebastián, Paloma y otros templos. La misa y oficio de San Pedro Damián. En la visita de la corte de María.—Nuestra Señora de la Soledad en la Catedral, Paloma, Calatravas y San Marcos. En San Francisco el Grande, mañana sábado, á las cinco de la tarde, se rezará el santo rosario, á continuación se cantará vísperas y letanía, terminándose con una gran Salve á toda orquesta en el altar de la real Congregación de la Purísima Concepción y responso por sus hermanos difuntos. La venerable Orden Tercera de Nuestra Señora del Carmen celebra el día 24 de febrero del presente año el jubileo plenísimo llamado de San Matías por el 142 aniversario de su fundación, teniendo á las ocho y media misa de comunión general, á las diez la cantata

da con manifiesto y á las cuatro sus santos ejercicios mensuales de cuarto domingo, con sermón, que predicará D. Manuel Uribe y profesión del Santo Escapulario. Desde las tres de la tarde del sábado 23 hasta el ocaso del sol del domingo 24, pueden los fieles, sean ó no congregantes, visitar la capilla de la Santísima Virgen para ganar dicho jubileo, previa confesión y comunión. Todas las personas que deseen conocer los fundamentos de la concesión de este jubileo y las instrucciones para ganarlo, pueden pedir en la mesa-adoración de la reliquia una hoja recientemente impresa, que ha sido favorecida con la aprobación eclesiástica, y se les facilitará gratis. Banco de España Desde el 23 del actual se pagarán los intereses vencidos en 1.º de enero de 1901, de las obligaciones de los ferrocarriles de Segovia á Medina del Campo, de propiedad de Zaragoza á Pamplona y Alcañiz y Zaragoza á Barcelona y de la Compañía de los Caminos de hierro del Norte de España, 3.ª, 4.ª y 5.ª serie, y los del vencimiento de 1.º del actual de las obligaciones prendario, hipotecarias del Astillero, diques y talleres de Vega Murguía, hermanos. Madrid 22 de febrero de 1901. El vicepresidente Gabriel Miraneda.

OPOSICIONES

Se admiten solicitudes para las oposiciones de plaza de clarinetista en el Real Cuerpo de Abanderados, se saca á oposición, que tendrá lugar el día 20 de marzo próximo, á las 11 de la mañana, en el cuartel de San Nicolás. Los aspirantes no excederán de 40 años de edad y concurrirán con el sistema de examen, con la obligación de presentar en el acto de la oposición un dibujo, una estatuilla, que será el 2.º solo para clarinete en si-b. de H. Kluge op. 4.º, y otra á primera vista, la cual recibirá en el momento mismo de la oposición. Los referidos aspirantes dirigirán sus solicitudes al Excmo. Sr. Comandante general del día 18 del expresado mes, las que residirán en el cuartel de San Nicolás, en la Comandancia general, sito en el Real Palacio. El teniente coronel jefe de la sección de música, Manuel Pazo. FÁBRICA DE LA CREDITADA por ausencia del dueño, en todo lo que resta de mes.—PEZ, 24.

BLANCO Y NEGRO comienza en su número de esta semana la publicación de la interesante novela

AIRES DE MAR primer premio del Certamen literario, con magníficas ilustraciones á dos colores de Mender Brings.

CAMPOAMOR Homenaje dedicado al poeta por Núñez de Arce, Octavio Pídon, Palacio Valdés, Manuel del Palacio, Vital Aza, Romero Robledo y Ramos Carrión.

CARNAVAL Carros regionales, Carros, Carros y Máscaras á pie premiados. Interesante información fotográfica de Asocio

Planos en color Una antología en la aldea por J. del Val NOSTALGIA DE PRIMAVERA por Camoyano Hombre prevenido... por Gilla AL SIGLO XX Soneto de Manuel del Palacio ilustrado en color por Estevan PEPITA TUDÓ Escenas de la obra Actualidad femenina MATILDE MORENO 30 céntimos EN TODA ESPAÑA

RELOJES á mitad de precio y computación garantizada, á los siguientes: Limpieza... pesetas 2; Reparación... 3; Espiral... 3; Centro de rubí... 4.50; Arbol de volante... 2.50; Cilindro... 3.50; Muelle de acero... 2.50; SAL, 2 y 4, relojería.

CARIDAD La suprema una desgraciada familia en la mayor miseria, con tres niños, el padre enfermo. Solicita de algunas caritativas personas copia usada para abrigar. Travesía de Cabestros, 3, tienda.

COTILLONES, CRUCES Y FIGURAS. Espíritu Santo, 30 y 32. PIANO, HARMONIO, GANTO italiano. Profesora á domicilio, almorz y vino, 1, para Dios. MAYOR, 54 PL. ENTRADA. MI. Llaneros, 2, todo habitaciones. PEREJIL DENTISTA, reformo toda clase de aparatos. Precios económicos: dentadura de nuevo sistema.—Horaleza 57.

LA NIÑA Maria Consuelo Ceballos Y PIN subió al cielo el día 22 de febrero de 1901, á las siete de la mañana, á los dos años de edad. Sus desconsolados padres D. Robustiano y D. Consuelo, abuelos, hermanos, tíos y demás parientes, participan á sus amigos tan sensible pérdida y les ruegan se sirvan asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 23 del corriente, á las diez y media de la mañana, desde la casa mortuoria, Madera 9, á la sacramental de San Justo. AGENCIA DE ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES 1, MAYOR, 1 Positivas economías. Grandes ventajas á los señores anunciantes en todos los periódicos de España y extranjero. Rápidas propagandas. Grandes descuentos en suelas de defunción, funeral y aniversarios. Se facilitan todas clases de libros y se hacen suscripciones. Tarifas gratis á quien las pide. 1, MAYOR, 1.—MADRID

LACTOFERINA DEL DR. M. CALDEIRO Único remedio para la curación de las fopias.—Lo saben las madres.—Caja á 5 pesetas. Pídese en farmacias. Por 5,50 la remite el autor por correo. Puerta del Sol, núm. 3, Madrid.

LIBRO DE LAS LEYES á inventario de las disposiciones legales vigentes en la Administración Española, por JOSÉ DIE Y MÁS. En la Administración, Pla. del Sol, 6, y prales, librerías, 3 pts.

AMA DE CRÍA para casa de los padres se necesita. Toledo, 55, pral. derecha.

CORSES franceses, con balena, para señoras, en 4 y 5 pzas, nuevos modelos. La Magdalena, Mayor, 28.

D. FRANCISCO ANTONIO DE SAGARMINAGA Y CASTERÁ OFICIAL PRINCIPAL DE ADMINISTRACIÓN MILITAR HA FALLECIDO EL DÍA 22 DE FEBRERO DE 1901 R. I. P. Los Excmos. Sres. General Subinspector é Intendente de ejército de la primera región, jefes, sus desconsoladas hijas doña Hortensia, doña África y doña María Antonia; madre política, hermanos políticos, demás parientes y testamentarios, Ruegan á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 23 del actual, á las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, Apudica, 10, al cementerio de Carabanchel Bajo, por lo que recibirán especial favor.

EL duelo se despide en la Puerta de Toledo. Se suplica el coche. No se reparen orugas.

LA SOLEDAD. -- Desengaño, 10. LA PROVEEDORA PRÉSTAMOS Á COMERCIANTES E INDUSTRIALES MÓDICO INTERÉS. FÁCIL PAGO No cobra comisión ni gastos. Pagando antes del plazo convenido devuelve los intereses correspondientes. INFANTAS, 23, 1.º

ALMACENES DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Atocha, 161, y Paseo del Prado, 44. En estos almacenes encontrarán los señores propietarios y constructores, á precios de fábrica, cuantos materiales de construcción deseen. Especialidad en cemento, PORTLAND y demás materiales hidráulicos.

SAN JOSE CLAVEL, 8 Salmon de la nueva pesca... 1,25 pta. lata... por medias docenas, á... 1,20... Sardinas en escabeche, lata de 4 kilos... 4... Sardinillas preparadas á la Russa... 3,50... Langas gelatinosas... 2,50... Escocia extra... 1,50... Escocia selecta... 1,50... Bacalao sin espina... 2,50... Lengunas de bacalao... 2,50... SALMON AHUMADO AGENCIA DE ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES 1, MAYOR, 1 Positivas economías. Grandes ventajas á los señores anunciantes en todos los periódicos de España y extranjero. Rápidas propagandas. Grandes descuentos en suelas de defunción, funeral y aniversarios. Se facilitan todas clases de libros y se hacen suscripciones. Tarifas gratis á quien las pide. 1, MAYOR, 1.—MADRID

PLANOS ASOMBROSA OCASION Sin obligaciones financieras, á precios nunca conseguidos y por verdadera cesación de comercio, esta Casa hace rápida liquidación de planos de cola y verticales Pleyel, Gaveau, Bord, etc., y magníficos órganos franceses. HERRAJES ESPECIALES PARA COCINA, pastelería y demás usos.—8, Relatores, 8, casa junta en 167.

GARBON DE ENCINA á 5,25 pta. quintal. Follón, 2. ALMONEDA GORNUCOPIAS doradas á 50 pta.; mosas comelón, 15 pta.; lavajos toroados, á 12 pta. Paz, 26, 1.

GRAMOFONOS Gran surtido discos á 4 pta. Bordadores, 11, bicicletas. SE COMPRA HERRAJES DE SEBASTIÁN, Los Matizos, 8, portería.

EL SEÑOR D. FRANCISCO ANTONIO DE SAGARMINAGA Y CASTERÁ OFICIAL PRINCIPAL DE ADMINISTRACIÓN MILITAR HA FALLECIDO EL DÍA 22 DE FEBRERO DE 1901 R. I. P. Los Excmos. Sres. General Subinspector é Intendente de ejército de la primera región, jefes, sus desconsoladas hijas doña Hortensia, doña África y doña María Antonia; madre política, hermanos políticos, demás parientes y testamentarios, Ruegan á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 23 del actual, á las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, Apudica, 10, al cementerio de Carabanchel Bajo, por lo que recibirán especial favor.

EL duelo se despide en la Puerta de Toledo. Se suplica el coche. No se reparen orugas.

LA SOLEDAD. -- Desengaño, 10. LA PROVEEDORA PRÉSTAMOS Á COMERCIANTES E INDUSTRIALES MÓDICO INTERÉS. FÁCIL PAGO No cobra comisión ni gastos. Pagando antes del plazo convenido devuelve los intereses correspondientes. INFANTAS, 23, 1.º

ALMACENES DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Atocha, 161, y Paseo del Prado, 44. En estos almacenes encontrarán los señores propietarios y constructores, á precios de fábrica, cuantos materiales de construcción deseen. Especialidad en cemento, PORTLAND y demás materiales hidráulicos.

SAN JOSE CLAVEL, 8 Salmon de la nueva pesca... 1,25 pta. lata... por medias docenas, á... 1,20... Sardinas en escabeche, lata de 4 kilos... 4... Sardinillas preparadas á la Russa... 3,50... Langas gelatinosas... 2,50... Escocia extra... 1,50... Escocia selecta... 1,50... Bacalao sin espina... 2,50... Lengunas de bacalao... 2,50... SALMON AHUMADO AGENCIA DE ANUNCIOS Y SUSCRIPCIONES 1, MAYOR, 1 Positivas economías. Grandes ventajas á los señores anunciantes en todos los periódicos de España y extranjero. Rápidas propagandas. Grandes descuentos en suelas de defunción, funeral y aniversarios. Se facilitan todas clases de libros y se hacen suscripciones. Tarifas gratis á quien las pide. 1, MAYOR, 1.—MADRID

GRANDES RENTAS CON POCO CAPITAL Pídase detalles á M. M. Duchateau et Cie., banqueros, 19, rue Saint-Marc, París; ó en servicio especial EL CONTADO ACCESIBLE, que interesa á todos

SANTAL MIDY Inofensivo, suprime el Copáiba, la Cubea y las inyecciones. Cura los flujos en 48 HORAS Muy eficaz en las enfermedades de la vejiga, Cistitis del cuello, Catarro de la vejiga, Hematuria. Cada Cápsula lleva el nombre (AIDY) PARIS, 8, rue Violoncello, y en las principales Farmacias.

EMULSION-FORCADA LACRIMERA CON EL PRIMER PREMIO por su excelencia é insuperable calidad, por sus propiedades reconstruyentes y nutritivas y por su agradable sabor en el consumo de los niños de pecho de lactancia que convalece el niño de FARMACIA V. RIGAUD. Es de admirable y sin igual idoneidad para niños débiles y convalecientes de enfermedades graves; para adultos debilitados y propensos á enfermarse de nuevo, para cualquier clase de debilidad, etc. Se vende en las principales FARMACIAS.

KANANGA-OSAKA V. RIGAUD 8, rue Vivienne, PARIS Agua de Tocador KANANGA-OSAKA de deliciosa frescura conserva al cutis la incomparable nitidez de la juventud. ESENCIA KANANGA-OSAKA JABÓN KANANGA-OSAKA POLVOS DE ARROZ KANANGA-OSAKA

GRANDES BENEFICIOS á REALIZAR en la BOLSA DE PARIS. Todo el que desee aumentar sus ingresos, sin riesgo y sin molestias, pida detalles á M. DUCHATEAU et Cie., Banqueros, 19, Rue St-Marc, París (Corresp. en España).

DINERO AL 2 POR 100 POR PAPELETAS DEL MONTE PASADO DE 25 pesetas. 6, PRINCIPE, 6

ULCERAS sífilíticas y venéreas, chancros, almorranas, píntulas, grietas de los pechos, salivaciones ulceradas, etc. Se curan en 48 horas con el eficaz medicamento Alpol. Esteche, 3 pta. Farmacia de Borell, Puerta del Sol, 1; Gayoso, Arenal, 7, y Cuenca, Palma, 12, Madrid.

GUÍA COMERCIAL DE MADRID Y SU PROVINCIA PUBLICADA CON DATOS DEL ANUARIO DEL COMERCIO (CALLEJIL-BAILLIERE) Edición corregida y aumentada, con los datos correspondientes á todos los pueblos de la provincia.

CONTIENE: Monarquía Española.—Real Casa.—Consejo de Ministros.—Cuerpos Colegiados: Senado.—Congreso de los Diputados.—Cuerpo Diplomático: España.—Extranjero.—Consejo de Estado.—Ministerios: De Estado.—De Agricultura, Industria y Comercio.—De la Gobernación.—De Gracia y Justicia.—De la Guerra.—De Hacienda.—De Instrucción pública y Bellas Artes.—De Marina. MADRID.—INDICE DE LOS HABITANTES de Madrid, por orden alfabético de apellidos, con indicación de su profesión.

UN DURO DIARIO de renta producen cada 5.000 pta. ó una peseta día por cada 1.000 pesetas en negocios seguros manejados por los capitalistas. Informes gratis. Calle San Miguel, 11, 1.º. Teléfono 710, y mañana á 2 tarde. FUERA CANAS LA INSTANTÁNEA Y HERMANTE Un solo frasco para rubio, castaño ó negro. No mancha ni quema el pelo, evita la caída y puede rizarse, ponerse azules, etcétera (no hay que lavar los pelos). A los pocos minutos de aplicada se obtiene el color que se desea, el que dura un mes. Precio 3 pta. Remite correo á. Pago en letras ó seces. Precio 3 pta. Remite correo para Strás, á 2 pesetas. Remite á 3 Depósitos. Perfumerías, Droguerías y FARMACIA GARCERÁ, Príncipe, 13, Madrid.

Denticina infalible Preguntar á los millares de madres que salvan á sus hijos de la muerte, y los dirán que la denticina de Justo Fernández Izquierdo, de Calzada de Oropesa (Toledo), es el pan bendito del hogar. No muere los niños de la dentición, los salva aun en la época que los padres la habian atribuido, corta la diarrea que les angustia, extingue las erupciones de la boca que los molestan, les arregla el estómago, les hace ARROJAR LA FLEMA, IMPIDE ALERGIAS, BROTES FUERTES DE DENTADURAS y DESENGANJA A LOS NIÑOS, transformándose de raquíticos en sanos y robustos. Reducir las irritaciones y inflamaciones de la legítima en casos reconocidos. Contra las GALENTU-RAS TERCIANAS y CUARTANAS, usad las PILDORAS FERBRIFUGO-INFALIBLES del mismo autor. Único depositario vuela por mayor: D. Guillermo García, Capellanes, 1, duplicado, Madrid.

MATERIALES REFRACTARIOS Especialidad en la fabricación de toda clase de productos refractarios. Ladrillos para hornos, desde 12 1/2 á 21 pesetas el ciento puestos en obra en esta corte. Losos de tamaños diversos para toda clase de cociones. Piezas especiales destinadas á revestimiento de estufas, cocinas y aparatos para la fabricación de gas. Precios sobre vagón en Madrid y provincias. Pedidos y referencias en las oficinas de la fábrica. CALLE DE MONTALBAN, 7, MADRID

ELECTRA drama completo de P. Galdós, 2 pta. A sangre y fuego, de Sienkiewicz, autor de Quo vadis?, 2 pta. Sigamosle y Luchar en vano, del mismo, 1 pta. tomo. Los vengadores, 5.º tomo Memorias de Goron, 3 pta. Voladero-guía de Madrid, 2 pta. Resulta más que gratis por los regalos que se hacen. Cuentos bávaros, por Gasón, 2 pta. El francés en la mano, obra de gran éxito, 8 pta.

OBRAS RELIGIOSAS Semanas Santas, en tela, piel y chagrín, desde 1,50 pta. ejemplar. Los siete domingos, 0,75. Kempis, 1,50. Dirección, confesión y comunión, 1,25. La perfecta casada, 1,50. Vistas al Santísimo, 1,50. Se envían á provincias aumentando 40 céntimos por gastos de certificado, así como cuantas obras se deseen.

REGALO Dos tarjetas postales ilustradas, con el sello de 10 cént. puestas, se dan en 45 cént. Se toman los pedidos para las mismas, precio en cada millar, 10 pta. Avisamos á los anunciantes antes de poner en venta, por ser tan grande ésta que en breves días se despachan. Dirigirse á J. Martínez, Librería y papelería, Puerta del Sol, 1, sucursal de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, teléfono 79.

PALACIO DE VENTAS DE MUEBLES ACTUALMENTE LA CASA DE MODA EN MADRID Se ha enriquecido la Exposición de muebles con novedades de raro mérito. Alombradas, coligadas, numerosos objetos, nunca bastante admirados. Precios fijos, y tan baratos, que no admiten comparación, á virtud de los sanos y poderosos elementos con que tan aludada casa está organizada. Único establecimiento de EMANUEL Y SANTIAGO 37, LEGANITOS, 37 TELÉFONO 3.142

J. P. Martín é Hijo ARBORICULTORES Y FLORICULTORES MADRID, ALCALÁ 58, SEVILLA, MALLEN 21, CALZADA Gran especialidad en árboles frutales y forestales; rosales altos y bajos, coníferas, palmeras, orquídeas, últimas novedades de Chrysanthemos, etc. Envíos á provincias, pídese el nuevo catálogo ilustrado. J. Lapoullide y compañía, horticultores Quinta María Teresa Ríos Rosas, 2, á la izquierda del Hipódromo. Pídanse catálogos. Teléfono 2.450. ELECTROMOTOR DE 9 CABALLOS COMPLETAMENTE NUEVO, se vende por necesidad de reemplazarlo por otro de mayor fuerza. Puede verse funcionando. Talleres de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

MISTERIOS TORRE PUNTIAGUDA

EL PROCESO JOIZEL

A la llegada del magistrado de policía, extraordinario trastorno se produjo en el corredor. Un guardia de la paz, que había sacado de su bolsillo el tradicional mamotreto, tomaba notas. Al distinguir al comisario, fingió celo inusitado é hizo retroceder á algunos desocupados, que se alejaban con pena, perseguidos por la energética voz de: —¡Abrir paso! ¡Vamos, abrir paso! Se cerró la puerta y sólo quedaron dentro de la casa del ahogado los inquilinos. Había personas que ya designaban así á aquella casa, con sincero sentimiento de Eugenio Flambin, que tradujo su fastidio con la exclamación: —¡Esto nos traerá mala sombra! Por aquel inquilino del cual había recibido muchas propinas, Flambin no experimentaba ahora sino aversión y rencor. —No se alocora uno en una casa tan honrada! El Sr. Barlier no dejó al portero tiempo para continuar sus reflexiones. —Conducidos á la habitación del Sr. Joizel—le dijo,—después de haber estrechado la mano del doctor. Al instante, señor comisario; pero debo decirnos que la señora Joizel, está allí, en mi portería. ¡Es preciso que venga con vos? —Sería preferible, si esa pobre mujer tuviese valor... —¡Ah! Me figuro que sí... De todas maneras, es un golpe rudo. Abriendo la puerta de su habitación, Flambin tomó un tono importancia.

—¡Señora Joizel! Aquí está el comisario... para las formalidades. Desea que venga. La señora Joizel estaba aún muy pálida, pero ya no temblaba. —Ya no lloraba tampoco. Con paso seguro, fué á reunirse al comisario. Todos estos detalles no pasaban inadvertidos para los vecinos, ni para las demás personas que allí estaban, favorecidos por la suerte, y que podían ver. En seguida se formuló un juicio duro contra la viuda: —Esa mujer no debe de tener corazón. Las impresiones de la muchedumbre son rápidas, pocos razonables, y desgraciadamente, en materia judicial, permanecen y toman vida, por decirlo así. Cuando se llegó al cuarto piso, donde estaba situada la habitación de los Joizel, el portero abrió la puerta, y con una lámpara en la mano, dejó pasar al comisario, al doctor y al Sr. Popinot, el cual asistió á todo aquello, con su mirada tierna y su aspecto indiferente. La viuda les siguió, y detrás de ella entraron los amigos de Flambin y algunos vecinos, que permanecieron en el recibimiento. En el comedor, donde el Sr. Joizel se había suicidado, se veía su cuerpo, con la espalda apoyada contra la pared, colgado del extremo de una pequeña cuerda, de las que se usan para atos los pilones de azúcar, levantada á dos metros del suelo y pendiente de un fuerte clavo. Debajo del cadáver veíase una silla derribada, que debió haber servido para atar la cuerda y colgarse, derribándola luego de un puntapié. —¡Cómo!—exclamó el señor Barlier con sorpresa.—¿No habéis descolgado á ese desgraciado ni cortado la cuerda? —Me hubiera guardado bien de ello, señor comisario—respondió el zapatero portero con aire de suficiencia.—¡Gracias á Dios, conozco las leyes! El comisario cruzó una mirada con el doctor y movió los hombros.

Es, por desgracia, un prejuicio muy extendido aun en el público, el de que no se tiene el derecho de tocar al cuerpo del suicida hasta que haya llegado el comisario de policía. Este prejuicio fué causa de la muerte de algunos pobres diablos, que habrían sido salvados si á tiempo les fueran prestados los cuidados precisos. En vista del tiempo que había transcurrido desde el descubrimiento del suicidio hasta su llegada, el comisario juzgó que toda tentativa de socorro era ya inútil. Por un resto de prudecia, consultó rápidamente con el médico. Este fué de su misma opinión. No había nada, absolutamente nada que hacer. En este caso, lo mejor era sencillamente ocuparse en los trámites del atestado. A una señal de su jefe, el Sr. Popinot se sentó delante de la mesa del comedor, y suspirando siempre por su reposo turbado, escribió con la más hermosa letra inglesa el encabezamiento reglamentario del proceso gubernativo. Después el comisario se fijó con gran detenimiento en la posición del cadáver y en los menores detalles del suicidio, dictando al mismo tiempo al secretario todo cuanto observaba. Sobre el mármol de la chimenea, muy á la vista, se veía un billete escrito con lápiz. El magistrado apoderose de él y leyó: «No se culpe á nadie de mi muerte. No habiendo sido nunca feliz, me quito la vida.» Estaba firmado: «Joizel» El Sr. Barlier se acercó á la señora Joizel, la cual, pasada la primera emoción, asistía silenciosamente al atestado, y la enseñó el papel. —¡Es esta la letra de vuestro marido, señora!—preguntó el comisario. —En efecto, creo que es Joizel quien ha escrito eso. —¿Lo creéis únicamente?—interrogó de

nuevo el magistrado, un poco sorprendido de aquella falta de seguridad. —Sí, sí,—repetió la viuda,—esa debe de ser... Es su letra. La emoción, el dolor, podían explicar aquellas vacilaciones. El Sr. Barlier, por el momento, no quiso insistir y dió orden de descolgar al suicida. Los dos amigos del portero, que habían acabado por subir é introducirse sin hacer ruido en la habitación, se apresuraron con gran rapidez á ayudar al ordenanza de la comisaría en su trabajo. Era una justificación de su presencia allí, y en cierto modo, como un derecho para asistir hasta la terminación de las diligencias. Sostuvieron el cuerpo, para ayudar á que Lentant, encaramado en una silla, desatara el nudo corredizo que oprimía el cuello. Pero apenas hubieron tocado el cadáver, cuando se deslizo á lo largo del muro, cayó á sus pies y antes de que pudieran sujetarle se desplomó pesadamente sobre el suelo, flageló vigorosamente la mesa, al lado del señor Popinot, que hizo un gesto de terror. El clavo de que colgaba el cadáver se había salido de la pared. —Sin embargo, no se le ha tocado, declaró el ordenanza; era preciso que este hombre tuviera muchas ganas de morir, pues en verdad, su instalación no es de lo más sólido. El magistrado se hizo inmediatamente una reflexión. —En efecto, es singular—murmuró. Cogió el clavo y lo examinó. Era nuevo. La parte que había sido clavada en la pared no estaba desgastada. El señor Barlier subió en una silla y volvió á introducir el clavo en el agujero, que no tenía de profundidad más de cinco centímetros. Entró sin dificultad. Aquel agujero debía de haber sido hecho hacía mucho tiempo, pues no había señal de desdrenamiento de veso.

Era, en efecto, difícil admitir que el difunto hubiese cuidado de limpiar el yeso desdrenado antes de colgarse. Barlier era un magistrado de conciencia. Le pareció que allí había un misterio que ahondar. El simple buen sentido demostraba que el clavo habría sostenido con gran dificultad el peso del cuerpo de Joizel, pues bastó con tocarlo para hacerle caer. Era extraño que en los sobresaltos de la agonía, que se producen infaliblemente en el caso de la suspensión, no hubiesen podido arrancar un punto de apoyo tan inconsistente. ¿Había sido, pues, simulado el suicidio, y se trataría de un crimen? ¡Crimen! ¿Con qué objeto? En todo caso, el robo no fué el móvil, pues nada estaba en desorden en la habitación. Si allí hubieran estado ladrones, si hubieran sorprendido y asesinado al infeliz y anciano rentista, debería encontrarse al menos alguna huella de su paso... Era preciso, pues, si se admitía momentáneamente la hipótesis de un crimen, buscar otro móvil del crimen que el robo. Reflexionando así, el señor Barlier miraba á la señora Joizel. Esta hallábase sentada, con la cabeza entre las manos; extraña en apariencia al drama que se desarrollaba en su casa. Sobre la alfombra del suelo, á la luz de la lámpara que Flambin llevaba en la mano, veíase tendido á lo largo el ahogado. Su faz convulsa, donde la muerte había fijado horrible mueca, aparecía blanca ó mejor, terrosa. Parecía una cabeza de cera. —¡Acercad un poco la luz,—ordenó el magistrado. Como Flambin vacilara, el señor Barlier le quitó la lámpara de la mano, inclinóse hacia la cara del muerto y miró con atención. Una mancha azulada rodeaba el cuello. —Esta es la señal de la suspensión—dijo el magistrado al médico. —De la estrangulación, por lo menos,—