LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN
MADRID: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.
PROVINCIAS Y PORTUGAL. . 5 Ptas. Trimestre.
EXTRANJERO..... 12 —
ULTRAMAR..... 15 —
PRECIO DE LA VENTA
Por menor, 5 céntimos ejemplar. Por mayor, 90 cts. 50 ejemplares.
ADMINISTRACIÓN: Factor, 7, MADRID

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana

PUBLICIDAD
Los anuncios de primera y cuarta plana, reclamos, etc., financieros referentes á Bancos y Sociedades, á precios convencionales.
Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en l'Agence Havas, 8, place de la Bourse (París), y en todas las agencias de publicidad.
Con arreglo á la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impuesto de timbre.
No se devuelven los originales.

AÑO LIII.—NUM. 16.039 — Madrid.—Domingo 5 de Enero de 1902 — Cinco ediciones diarias

SALUD PARA TODOS
La Deliciosa Harina de Salud la
REVALENTA ARÁBIGA
Copia de una carta del Dr. Dédé, químico en París:
«Lo que más me sorprende es su influencia regeneradora sobre los órganos digestivos, su propiedad de completa y pronta asimilación al cuerpo humano: el alimentar y desarrollar el apetito, y particularmente el reparar y vigorizar la sangre. Lo que constituye un provecho verdaderamente divino es el aumentar y mejorar la leche á las nodrizas, y todas las drogas del mundo son superadas por las propiedades curativas de la Revalenta.»—Es también el mejor alimento para criar á los niños.—Escribe el *Dr. Elmslie:* «Su Revalenta vale a peso de oro.»
Depósito general: Vidal y Ribas, Barcelona, Rambla San José, 1 y 25, y en casa de todos los buenos boticarios y ultramarinos de la Península.

GRECO *ALCALÁ, 10. ASCENSOR. 3 americanas platino, 3 pesetas*

Lea **Quinta de 1902 de «La Nacional».**

GATEAUX DES ROIS
Los mejores se expenderán en Arenal, 3; Alcalá, 33; Serrano, 7, y Génova, 14, establecimientos de *VIENA.*

Declaración interesante

Decíamos hace pocos días, al considerar la indiferencia con que el Sr. Sagasta recibia las excitaciones para afrontar el problema de la descentralización administrativa, y la dejación que anunciaba á favor de las oposiciones para que acordasen la reforma legal, que el Sr. Silvela era el llamado á hacer suyas aquellas excitaciones, y á darle con la intervención de las minorías conservadoras, resuelto el problema al Sr. Sagasta y al país.

Lejos estábamos de presumir que al mismo tiempo el jefe de las minorías recogía ese compromiso del Sr. Sagasta y de todos los gobernantes, que no por más solemne escritura deja de ser obligación de quien ejerce el poder la de procurar por el bien público; pero el órgano del partido conservador, *La Epoca*, publica una carta del Sr. Silvela, dirigida á *El Defensor*, de Albacete, en la cual recuerda sus obligaciones de realizar una política descentralizadora, y expone su pensamiento en forma tan clara y explícita, que no necesita comentarios.

Dice así el jefe del partido conservador:

«Nosotros, los que desde aquí dirigimos hoy el partido, hemos profesado y pretendido siempre una política de verdadera descentralización, procurando que los movimientos de opinion, las representaciones de las fuerzas vivas vengan de la circunferencia al centro, y creemos que en eso está la solidez de la obra constitucional de un país, su resistencia á los embates de la revolucion en todas sus formas, y la mision de la prensa política local debe ser esa en primer término, sin exclusivismos, sin intransigencias, fundiendo las aspiraciones de la provincia en aquello que sea más esencial, y sometiendo en último caso y término á la decision del partido aquello que dentro de la localidad ó la provincia no pueda concluirse ó solucionarse, haciendo voluntario y anticipado depósito en la autoridad que rija al partido de la última palabra que pueda dirimir las discordias, en lo cual hay siempre sacrificios para todos; pero que hecho con anticipacion y espontaneidad no hay daño para la dignidad y el prestigio de ninguno, y aun los que en un momento ó suceso determinado resultaran más heridos y perjudicados recogerán mayor beneficio de la gran fuerza que por su sacrificio adquiera la colectividad.

Inspirándose en estas consideraciones, hijas de un desinteresado amor á las ideas de nuestra agrupacion y de una profunda fe en los destinos que está llamada á cumplir al lado de la monarquía de D. Alfonso XIII, prestarán un gran servicio al partido conservador y á la patria.»

Ahora es ya imposible más silencio, ni mas disimulo, ni más rodeos por la tangente al partido fusionista.

Es menester que se diga si va á remolque del partido conservador, si va por otro camino que el partido conservador, ó si va como Sancho Panza en las vueltas de su manteamiento, adonde la manta y la suerte lo lleven, ó á ninguna parte, porque en ninguna haga falta.

EL ANARQUISMO EN JEREZ

POR TELÉGRAFO

Situacion comprometida.

Cádiz 4, 10'15 n.

Desde ayer circulaban por esta capital rumores referentes á sucesos importantes ocurridos en Jerez de la Frontera.

En el gobierno civil y en otros centros oficiales trataban de ocultar las noticias, lo que hacía subir de punto los comentarios.

Muchos más se han hecho hoy cuando se ha sabido que esta mañana salieron para allá el teniente coronel de la guardia civil y el gobernador.

Comprendiendo que mi presencia sería util en Jerez, seguí á las autoridades, averiguando que lo ocurrido fué lo que sigue:

Existe en Jerez una sociedad de resistencia de trabajadores del campo, de San José del Valle, barrio rural de dicha poblacion.

Dicha asociacion ha celebrado una reunion clandestina, á la que asistieron cerca de 200 obreros.

Según un parte del cabo jefe del puesto de la guardia civil, hubo discursos anarquistas violentísimos y se tomaron muy graves acuerdos.

Dícenme que en el parte se consigna lo que en la reunion se dijo y se acordó.

Entre los acuerdos tomados figuran el de quemar todas las propiedades y fincas de los ricos de Jerez, y hasta se citan los nombres de algunos.

Añádese que no fueron presos ni uno de los oradores por haber poca fuerza para contener un motin si luego los obreros se exaltaban y pedían la libertad de los que se hubieran detenido.

El gobernador al tener conocimiento de esto ha decretado la clausura de dicha sociedad, entregándola á los tribunales.

Aunque el gobernador dice que su viaje á Jerez lo ha hecho únicamente para almorzar con el nuevo alcalde, no falta quien asegure que obedeció á la marejada anarquista que allí impera.

En Jerez continúa quitándose importancia á estos asuntos, y, ó los ocultan, ó hacen que ignoran lo que ocurre en las reuniones de obreros, donde hay individuos que en sus discursos se declaran públicamente anarquistas decididos.

Complot descubierto.

Cádiz 4, 10'20 n.

La junta directiva de la sociedad obrera de San José del Valle ha sido entregada al juzgado.

Compónenla: Antonio Fernández, presidente; Bernardo Gago Pérez, vicepresidente; secretarios, Blas Hernández Pérez y Diego López Valenzuela; tesorero, Alonso González Clavijo; contadores, Cristóbal Melgar y José Carrasco, y vocales, Pedro Pérez Posado, Francisco Pérez Ramírez, Diego Cortijo Díaz y Cristobal Ruiz Domínguez.

Dícese que en el viaje que á Jeréz han hecho hoy el gobernador y el jefe de la guardia civil, han comprobado que el descubrimiento del complot anarquista, se debe al cabo de la guardia civil del puesto de Paterna, pues en San José del Valle se suprimió hace años el cuartelillo que había.

Los civiles del indicado puesto han recorrido los cortijos de Arcos, Algar y Jérez, averiguando las reuniones clandestinas que los anarquistas celebraban y los acuerdos que he telegrafiado antes.

En sus pesquisas se incautaron de sellos, folletos y periódicos que obran ya en poder del juez.

Tiene importancia.

Cádiz 4, 11'40 n.

El gobernador conferenció en Jeréz con el alcalde y el gobernador militar.

Al regresar á ésta, el jefe de la guardia civil estuvo conferenciando con el coronel señor Gay, gran conocedor de estas cuestiones.

Dícese que es de gran importancia el complot descubierto por el cabo de Paterna.

Previsión desde Madrid.

Cádiz 4, 11'40 n.

Según parece, en el ministerio de la Gobernacion debían saber o sospechar lo que ocurría en Jerez.

Esta creencia se debe á que hace tres días recibió el gobernador un telegrama del ministro poniéndole sobre aviso y pidiéndole noticias.—CH.

AL PASAR...

NUESTRO PADRE GEDEON

Gedeon ha estado con nosotros desde muy temprano. La entrada de nuestro venerable padre me ha causado regocijada sorpresa.

—¿Cómo usted por aquí?

—Ya lo ve usted. Una vez cerradas las Cortes, Gedeon se consagra á sus hijos en privado. Son expansiones íntimas que renuevo con la frecuencia posible. Acabo de saludar á Mariano de Cávia, en su casa (Amnistía, 10), y me ha preguntado por Vicente Blasco Ibáñez, por Rodrigo Soriano y por usted.

—¿Y está bueno el ilustre Mariano?

—¡Así, así! Su salud se resiente en cuanto llega á sus manos una carta de Rubén Darío, escrita en prosa caribe... Y lleva recibidas tres en lo que va de enero.

Mientras Gedeon hablaba, tuve tiempo de observarle prolijamente. Nuestro padre no envejece. El inexorable pasar de las horas no deja huella en su rostro, ni siembra de canas su cabeza. A no ser por la calvicie simpática de libertino, prematuramente fatigado, que luce, no se le conocería el quebranto de los años. Su buen humor es, como su cara, inalterable. Le acompaña su perro, un dogo de enojada catadura, muy inteligente, poco gruñon, que le presta servicios tan valiosos como el de conducir los originales de Pepe Roure, Paco Navarro, Ledesma y Antonio Palomero, á la imprenta y la correccion de las pruebas. Además el dogo lía con pulcra destreza los cigarrillos que fuma Joaquín Moya, el director del periódico.

¡Qué sincera simpatía me liga á Gedeon! De él venimos todos. Es nuestro padre espiritual, el que nos trajo á la vida, nos educó y nos guía en la lucha diaria. Así como no ocurre nada en España que no merezca ser descrito por la pluma de Taboada, no fluye ningún pensamiento de nosotros que no venga inspirado por Gedeon. Adoctrina á los políticos, ayuda á los poetas, colabora con los dramaturgos—Alvarez y Paso son sus predilectos—y escribe diariamente en los periódicos. Su actividad es tan inagotable como su buen humor. ¿Cómo no envejece? Su empresa literaria más reciente ha sido la de mover á Luisito Lopez-Balestteros y á Alejandro Savra á explicarnos quién fué Victor Hugo, sondando en su filosofía é inventariando la profusa riqueza de sus consonantes. Gracias, pues, á Gedeon, hemos venido en conocimiento de que Hugo sobrepujó á Lamartine y á Musset como poeta, dejando en mantillas como pensador á Federico Nietzsche. Ahora nuestro venerable padre vive esclavo de una tarea menos elevada, pero quizá más útil que la de colaborar en los periódicos.

Se ocupa en la venta de un almanaque bautizado con su nombre. Literatos como Roure, Antonio Palomero y Navarro Ledesma han derramado las sales de su ingenio en aquellas páginas, que dejan luego de leidas un alegre rastro de carcajadas.

El lápiz de Joaquín Moya y la traviesa inventiva caricaturesca de Siloeno, amenizan el texto del almanaque y recrean la vista.

Todo lo ocurrido en 1901 tiene en el almanaque el comentario justo sazonado con gracia. Nuestro padre Gedeón está muy ufano de haber trasmitido su nombre á la obra de Moya, Roure y compañía. Lleva vendidos muchos miles de ejemplares, hecho que demuestra la competencia mercantil de Gedeon.

—¿Se agotará la edicion?—preguntamos al simpático libertino.

—Confío en mi buena sombra—repuso él.—Si no se vendiesen todos los ejemplares, habría que renegar de la humanidad por ingrata. El mundo entero me debe lo mejor de su cosecha intelectual, ¿qué menos está obligado á hacer que comprar el almanaque de Gedeon?

Manuel Bueno.

EL DIA EN LONDRES

POR TELÉGRAFO

El partido irlandés.

Londres 4, 5'20 t.

El diputado Redmond, jefe del partido irlandés en la Cámara de los Comunes, pronunciará un discurso en el gran mitin que se celebrará en Dublin del 10 al 12 del corriente.

Redmond denunciará las persecuciones de Inglaterra contra Irlanda.—HARRY.

Los príncipes de Gales.

Londres 4, 5'20 t.

El príncipe de Gales irá á Berlín, donde se detendrá unos ocho días.

La visita del hijo del Rey Eduardo al Emperador Guillermo es muy comentada.

Los príncipes de Gales asistirán á la apertura del Parlamento, ocupando el príncipe la derecha del Rey, en un asiento menos elevado.—HARRY.

De Siam.

Londres 4, 8'40 n.

El príncipe heredero del Siam ha salido hoy para el continente.—HARRY.

LA GACETA DE HOY

Gracia y Justicia.—*Dirección de Registros.*—Orden resolutoria de un recurso gubernativo interpuesto por D. Salvador Plantada, contra la negativa del registrador de la propiedad de Granollers á inscribir una escritura de trasmisión de bienes.

Guerra.—Reales órdenes concediendo cruces del Mérito Militar á los jefes y oficiales que se mencionan.

Hacienda.—*Dirección de la Deuda.*—Limitamiento de pagos y entrega de valores.

Banco de España.—Su situación en 4 del actual.

—Sétimo sorteo de Deuda amortizable al 5 por 100.

—Aviso á los que tengan depositadas en el Banco acciones del Banco Nacional de Méjico, para que retiren en Roma el cupón número 35, si no quieren que este establecimiento lo presente al cobro.

Banco Hipotecario.—Sorteo celebrado para la amortización de cédulas hipotecarias al 5 y 4 por 100.

Gobernación.—Real orden disponiendo se interese de los gobernadores de provincias adopten cuantas medidas crean conducentes á evitar la propagación y desarrollo de la glosopeda.

Instrucción pública.—Reales decretos de personal, de que dimos cuenta.

—Convocatoria para el ingreso en la Escuela de Ingenieros industriales.

—Oposiciones para la provisión de tres plazas de escribientes calígrafos dotadas con 1.250 pesetas.

Real Academia Española.—Lista de los señores académicos que tienen derecho á tomar parte en la elección de un senador.

—Concurso para la adjudicación de los premios y socorros de la fundación piadosa de San Gaspar.

Real Academia de Ciencias Exactas Físicas y Naturales.—Lista de señores académicos que tienen derecho á tomar parte en la elección de un senador.

Agricultura.—Real decreto disponiendo que la distribución del personal técnico y administrativo de Minas se ajuste por todo el año á las adjuntas plantillas.

—Otro ídem íd. respecto del personal técnico y administrativo de Agricultura.

—Otro ídem íd. respecto del personal técnico y administrativo de Montes.

—Real orden resolutoria de un expediente referente á condonación de una multa impuesta á la Compañía de los ferrocarriles Andaluces.

—Otra relativa á la tramitación de los expedientes de registros de minas.

CHOQUE

En Gallina de Zarza chocó anoche el tren correo núm. 16, procedente de Galicia, con el mercancías núm. 1.003.

El telegrama dando cuenta de dicho accidente es del gobernador de Valladolid, y en él sólo se dice que resultaron heridos dos fogoneros.

Las causas que motivaron el choque no están todavía muy puestas en claro.

Unos le atribuyen á la densa niebla que había cuando ocurrió, achacándole otros á descuidos de los empleados; siendo lo único cierto que al llegar el correo á la aguja de la estacion de Gallinas se encontró con el mixto, y no obstante haber maniobrado los maquinistas de los dos trenes, dando contravapor, el choque no pudo evitarse; pero consiguiendo, sí, que no hubiera que lamentar una verdadera catástrofe.

El viajero D. Ricardo Rua y un matrimonio que con él iba en uno de los departamentos de primera han sufrido algunas heridas, que por fortuna no ofrecen gravedad.

La vía ha quedado interceptada, teniendo que hacer trasbordo los viajeros del correo, que llegaron á Madrid después de la una de la madrugada con bastantes horas de retraso. De Segovia salió un tren de socorro tan pronto como se supo lo ocurrido.

Un coche del tren núm. 16 y algunos vagones del de mercancías han quedado destrozados por completo.

LOS CONSUMOS DE VALENCIA

Anoche, á primera hora, se constituyó en el ministerio de Hacienda el tribunal gubernativo bajo la presidencia del subsecretario Sr. Sagasta (D. Bernardo), para examinar el recurso de alzada interpuesto por el Ayuntamiento de Valencia contra el acuerdo del delegado de Hacienda, anulando la subasta de los consumos y el expediente instruído con dicho motivo.

Después de examinada atentamente la cuestion, el tribunal declaró válida la subasta celebrada por dicho Ayuntamiento para el arriendo hasta 31 de diciembre de 1903, adjudicándose al mejor postor Sr. Aygües, acordándose al mismo tiempo eliminar de las tarifas las frutas en dulce, y que el Ayuntamiento solicite inmediatamente la autorizacion para hacer las alteraciones en alza ó en baja que resulten entre los derechos para el Tesoro á las tarifas oficiales aplicables á aquella capital.

El contrato se dará por terminado cuando cesara el encabezamiento con la Hacienda.

En uno de estos días se dictará por el ministro de Hacienda una real orden, en la cual se consignarán algunas observaciones al mismo Ayuntamiento.

Anoche mismo la comision valenciana, acompañada de los representantes en Cortes que han cooperado á sus gestiones, visitó al ministro de Hacienda para expresarle su gratitud por el acuerdo recaído, y cuya demostracion hicieron también extensiva al Sr. Sagasta (D. Bernardo).

LA VIDA EN PARIS

POR TELÉGRAFO

España y el acuerdo franco-italiano.

París 4, 6'13 t.

En la entrevista que M. Delcassé ha concedido al corresponsal del *Giornale de Italia* en ésta, ha dicho las siguientes palabras, que aquí son muy comentadas:

«España sabe bien que nosotros no permitiremos á ninguna potencia, sea cual fuere, apoderarse de Marruecos. Lo que deseamos es el mantenimiento de *statuquo*.

De estas palabras se deduce en estos círculos políticos que Francia é Italia han contado con España para llevar a cabo su acuerdo, y con estas declaraciones de Delcassé se quiere explicar la presencia del *Pelayo* en Tolón, durante la visita de la escuadra italiana—R. BLASCO.

«Le Detour.»

París 4, 6'13 t.

En el teatro Gymnase se ha verificado el ensayo general de *Le Detour*, comedia de Henry Bermotein, con gran éxito.

La actriz madame Lebargy, esposa del societario de la Comedia Francesa, que debutaba en *Le Detour*, ha obtenido un gran éxito.—R. BLASCO.

Cinco asesinatos.

París 4, 6'13 t.

Se han descubierto, según telegrafían de Tolón, nuevos crímenes de Henri Vidal autor del asesinato cometido recientemente en el tren.

Se le acusa, hasta ahora con indicios evidentes, de cinco asesinatos y tres tentativas de asesinato.

Todas las víctimas de Vidal son mujeres.—R. BLASCO.

La crisis vinícola.

París 5, 12'25 m.

El Consejo general de Orán, discutiendo sobre la crisis vinícola, ha aprobado una proposición que tiende á obtener de las instituciones de crédito, en favor de la agricultura, mayores facilidades para el descuento de efectos.—R. BLASCO.

M. Perivier.

París 5, 12'30 m.

El Sr. Perivier, ex director gerente del *Figaro*, desmiente que haya tenido ni tenga la intención de fundar un nuevo periódico.—R. BLASCO.

La equivocación de un obispo.

París 5, 12'30 m.

Telegrafían de Pau que el *Independant des Basses Pyrenées* critica severamente la carta del obispo de Bayona recomendando a los curas que excluyan de las obras de caridad á todos los elementos que no sean francamente católicos.

Algunas señoras católicas han dimitido sus cargos de los comités de caridad como protesta contra la carta del obispo.—R. BLASCO.

Cecil Rhodes.

París 5, 12'30 m.

Cecil Rhodes y el doctor Jameson han llegado á Marsella, saliendo inmediatamente para Calais y Londres.—R. BLASCO.

Claudio, y sonriente, enseñando sus dientes blancos, le ofreció una rosa para el ojal de la levita. Biribi la tomó, floreciendo su traje; sonrió á la gentil florera y le dió dos francos.

—Muchas gracias, buen señor—dijo con voz muy armoniosa, alejándose muy contenta de la paga, mientras que Biribi admiraba la deliciosa silueta, flexible, linda, de la florerilla, que en la esplendente radiosidad del sol llevaba su azafate de mimbre lleno de flores.

¡Ah, qué linda era aquella graciosa joven! ¡Qué perfume tenía la rosa por ella ofrecida!

Sol, flores, dinero... ¡Sí, la vida era bella y buena.

Claudio, satisfecho, contento, ligero como todo el mundo, iba alegremente paseando y pensando por París. Así fué desde el boulevard Clichy hasta la plaza Pigalle. Allí se detuvo de pronto.

—Sí, pero me paseo—exclamó,—me paseo, y está muy bien; mas no hay que olvidarse del quehacer... ¿Qué hora es? Las tres y cuarto. ¡Diablo! Basta de holgar. Trabajemos.

Biribi detuvo un carruaje.

—No se puede ir á pie—murmuró. Es preciso ser rico para tener el derecho de pasearse, ó muy pobre, como yo lo estaba hace tres meses, cuando no tenía ambición ni necesidades que satisfacer. Hoy estoy obligado á que me lleven en coche para ganar tiempo; el tiempo es oro. *Thime is money*, como dicen los ingleses.

Dijo al cochero:

—Boulevard de Belleville, al ángulo del boulevard y del faubourg del Temple.

Una media hora después, el coche, que anduvo bien de prisa, se detuvo en el sitio indicado.

Claudio Renard descendió.

—Ando buscando un local—dijo el automedonte.—Esperadme aquí mientras que miro por la plaza.

Siguió el boulevard de Belleville, recorrió el alto del faubourg del Temple, después volvió atrás y entró en la calle de Belleville. Subiendo lentamente la pendiente de esta calle, miró atentamente alrededor.

También examinó á los que pasaban, las tiendas, la mayor parte vendedores de vituallas, gentes acomodadas que, menos ocupadas á esta hora del día, estaban á la puerta de la tienda «tomando el sol», como dicen pintorescamente los meridionales, ó hablando familiarmente entre ellos.

Biribi recorrió la calle hasta la altura de la de los Pirineos.

—¡Hum!...—dijo poco satisfecho.—Por aquí no hay miseria, al contrario... Todas esas gentes están bien. Deben de vivir con holgura, seguramente que no les falta nada. No son riquísimos; pero evidentemente se encuentran bien, trabajan, y el trabajo les hace felices. ¡Ah! Esta población de los obreros parisienses tan difamada, ¡qué ejemplo da á los burgueses que la deprimen! ¡Qué potente será cuando tenga justa conciencia de su fuerza real!

El ex cazador furtivo atravesó la calle, pasando á la acera opuesta, y después de recorrerla, descendió por la cuesta lentamente. Se detenía á cada paso delante de los establetimientos: en una tienda de relojero platero, en cuyo escaparate los entrepaños, cubiertos de terciopelo rojo, se encontraban llenos de alhajas de oro y plata; más adelante, un tapicero, vendedor de muebles, miraba complacientemente sus sencillos muebles, pero confortables.

Más abajo Biribi vió una tienda de comestibles llena de géneros y después una tienda de embutidos, en cuyo escaparate se veían reunidos aves y magníficos cuartos de carnero.

Y todas las personas que se veían estaban alegres, de caras rubicundas, gentes felices en su mediana posición.

—No instalaré aquí la primera sucursal (despacho) del *Establecimiento popular*—dijo Claudio Renard.—Más tarde, ya veremos. Ciertamente más tarde, haré negocio, porque siempre hay que contar con la ruina de una familia, sea por una ó por otra causa... ¡Todos los que no tienen bienes, no viven más que del trabajo, al día, y pueden verse en la miseria en menos de un mes, cuando no tienen trabajo! Pero mientras tanto me instalaré en otra parte, porque quiero para empezar tener un éxito llamativo, y esto no lo obtendré más que en un barrio en que la miseria sea más general... Vámonos de aquí... O mucho me equivoco ó hallaré lo que necesito, como lo pensé primero, en la Villette.

Un momento después Biribi subió al coche, y dijo al cochero:

drán igualmente á mí; me embolsaré su dinero.

¡Con tal de que aumente mi capital, no me preocuparé de quién viene!

Más tarde tendremos las gentes más acomodadas, en apariencia: los comerciantes apurados, presa magnífica; los artistas, gentes que no miran nada. La miseria de frac negro se halla también grandemente representada en la ciudad del lujo por excelencia; quiero decir París. ¡No hay pérdidas posibles para mí, ó muy pocas! Con efecto; desempeñaré los efectos empeñados cuando el plazo que he concedido para recoger las papeletas haya transcurrido; después venderé los objetos, que siempre representarán lo menos un valor de 20 por 100 más que la suma prestada por el Monte de Piedad, y por consiguiente, me reembolsaré...

¿Y qué intereses pediré á mis clientes por el servicio que les hago? ¡Casi nada!

Claudio se echó á reir.

—¡Casi nada!—repitió.—Sin embargo, es cecesario que me gane la vida en este negocio de nueva especie... ¡Un inventor saca la patente!... Sólo él puede en un lapso de tiempo explotar su invento, aprovechándose de vender en veinte francos lo que le cuesta cinco. Si el objeto es útil, se compra, á pesar de su precio elevado... ¿Hay alguien que pueda acusar al citado invento de explotar á las gentes? Sin embargo, gana 75 por 100 en su mercancía.

Yo soy el inventor de un negocio que prestará grandes beneficios á la «humanidad doliente», y es preciso que dé sus rendimientos. Además, á nadie se le obliga á venir á mi casa, y sin embargo, tendré clientes tantos como quiera. ¿Quién sabe? Tal vez para empezar no tenga fondos y me vea obligado á rehusar los préstamos. Por consiguiente, no hay que titubear en prestar mi dinero á buen interés.

Está dicho; pediré el *diez por ciento mensual*...

¡No me parece mucho!... Todo individuo que venga á mi casa con una papeleta del Monte de Piedad, de valor de cien francos, recibirá inmediatamente veinte francos y quedará comprometido á pagarme todos los meses *dos* francos, estipulando que siempre tendré la papeleta á su disposición, pudiendo recogerla contra reembolso de los veinte francos prestados. Faltando al pago de los intereses, pasados tres meses, yo desempeñaré los objetos y los venderé para reintegrarme mi capital.

Compraré las papeletas á *retroventa*. Esto que lo entiendo bien. *Compraré*... en su consecuencia, la papeleta, me pertenecerá... ¡Esta es mi idea genial! Cuando mi cliente venga á buscar la papeleta que me habrá *vendido*, yo se la *revenderé*. De este modo, no estaré fuera de la ley y no podré ser acusado de usura por nadie (1).

Biribi se puso en pie.

—Vamos—dije—todo va bien. Ya he trabajado bastante. Me muero de necesidad, ya será hora de ir á almorzar. ¿Qué hora será?...

Miró la hora de su reloj.

—¡La una y media!—exclamó.—¡Diantre! No me extraña que mi estómago se queje... El tiempo se pasa volando cuando se está preocupado. En otro tiempo, en Saini-Jean-aux-Bois, cuando vagaba desde por la mañana hasta la noche por el monte, luchando conmigo mismo, neciamente para no ser un canalla, los días me parecían interminables, y ahora que voy á estar ocupado, las horas pasarán rápidamente! ¡Basta!... Vistámonos y vamos á almorzar. A la verdad, me caigo de inanición.

Cepilló la ropa y se vistió, pensando:

—Después de almorzar me pondré en busca de un local. Hay que pensar sériamente en esto. ¿En qué distrito me instalaré primero? Este punto es esencialmente importante. Pensaré en ello cuando haya reparado mis fuerzas. Estómago vacío no tiene ideas. Esto ya es cosa sabida.

Después recogió con sumo cuidado *su dinero, su capital*, este capital que debía hacerle millonario en siete años; le colocó en

(1) *Nota del autor.*—El autor desea particularmente que los lectores de *La Viudita* no crean que este hecho es imaginario; Biribi, ó Claudio Renard, que fué el inventor de la combinacion expresada anteriormente, relativa á la compra de las papeletas del Monte de Piedad, ha existido, claro es que bajo otro nombre. Esta combinacion, que enriqueció á Claudio Renard, ha sido explotada después por otros. Hoy no hay un distrito en París en que no se halle uno ó más establecimientos, cuyos gerentes, inquietados á veces por la policía, no prosperan comprando con pacto de retro las papeletas del Monte de Piedad; entregan al vendedor 20 por 100 del valor de dicha papeleta y la tienen á la disposicion del interesado, para revendérsela, estipulando un interés de 10 por 100 mensual, ó sea 120 por 100 al año. Este comercio, felizmente, no se ejerce todavía más que en París, y probablemente ya en alguna de las otras grandes ciudades de Francia.

2009 Ministerio de Cultura

CONTRA LA GLOSOPEDA

La *Gaceta* ha publicado un aviso circular de la direccion de Agricultura, cuyos párrafos principales son los que siguen:

«Con objeto de combatir por todos los medios que proporciona la ciencia la epizootia de glosopeda, y descubierto recientemente por el doctor Guido Baccelli un método curativo de dicha dolencia, esta direccion general ha tenido por conveniente disponer la publicacion de la técnica de dicho método, tal como se explica por el catedrático de la Escuela de Veterinaria de esta corte, D. Dalmacio García é Iscara.

El método curativo de G. Baccelli se fundamenta en que, haciendo llegar directamente el sublimado corrosivo á la sangre, ataca y destruye rápidamente el agente patógeno de la fiebre aftosa.

La aplicacion del método es sencilla, sobre todo en los rumiantes, que son los únicos animales en que se ha experimentado, pues sólo consiste en inyectar á los enfermos por la vía intravenosa, cada veinticuatro horas y durante tres días consecutivos, cierta dosis de la preparacion siguiente:

Agua destilada ó esterilizada	100 gramos.
Sublimado corrosivo.....	1 gramo.
Cloruro de sodio	75 centigrados.

La dosis de esta solucion que se debe inyectar varía según los casos: para los bovinos jóvenes, *de dos á cuatro centímetros cúbicos*, según la gravedad del caso; para las reses adultas de regular alzada, *de cuatro á seis centímetros cúbicos*, y para los bueyes corpulentos y toros, de *de seis á ocho centímetros cúbicos*.»

Con esta resolucion ha quedado atendida la solicitud de *El Cortador*, hecha hace algún tiempo al gobierno para que tomara cartas en el asunto.

NUEVA OPERA

POR TELÉFONO

Barcelona 5, 11'45 m.

A las dos de la madrugada ha terminado el estreno de la ópera del maestro Pedrell *Los Pirineos*.

Las opiniones se manifestaron divididas.

Reconócese unánimemente que la obra del maestro Pedrell contiene detalles primorosos; pero muchos creen que el conjunto resulta un tanto difuso.

Los críticos se muestran también reservados, aduciendo la imposibilidad de juzgar por una sola audicion.

En lo único que coinciden es en que los procedimientos de la nueva ópera pertenecen al género de los llamados sapientísimos, y en que la inspiracion no abunda en la partitura de que se trata.—FIGUEROLA.

CRÓNICA ASTURIANA

¡Por fin! – El nuevo alcalde. – Carniceros y tablajeros – ¿Habrá conflicto?

Gijón 3.

Las excitaciones que dirigía en mi última crónica á los señores que forman la Junta de salvamento de náufragos en esta villa, ha dado, por fortuna, excelente resultado.

El Diario de la Marina, recogiendo lo que sobre tan importantísimo asunto decía yo desde LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, formuló una amenaza demasiado dura en mi opinion, pero muy oportuna y de gran efecto, toda vez que fué recogida por un importante diario local, quien á su vez, y haciendo referencia á lo que tantas veces y en diferentes formas llevo expuesto, condenaba la pasividad de los que adquirieron el compromiso de reorganizar la Estacion de Salvamento de este puerto.

Por fortuna, creo que los que nos interesamos porque Gijon cuente con medios propios y á la altura de su importancia para proteger y auxiliar á los navegantes en caso de naufragio, hemos, por el momento, conseguido mucho, esto es, sacudir el marasmo que embargaba á los citados señores, logrando se percaten de la obligacion en que se hallan, lanzándoles decididamente y con nuevos entusiasmos á acometer la empresa.

Hoy, á las doce de la mañana, y en las oficinas del Sr. Olavarría, se reunió la Junta, asistiendo los señores Olvarganzola (D. Fernando), Marina (D. Eduardo), Labandera (don Sergio), Holtz, García de la Cruz y García (don Andrés) y Suarez Inflesto (D. Aquilino).

Presidió D. Emilio Olavarría.

Entre los acuerdos de importancia que se tomaron figuran los siguientes:

Conceder por unanimidad un voto de gracias al tesorero D. Fernando Alvargonzález, que cedió en beneficio de los náufragos 293 pesetas, las cuales resultaban á su favor en el saldo de las cuentas correspondientes al año 1901.

Comenzar, pasados que sean los últimos días de Páscua, los trabajos encaminados formar la suscricion, con cuyos rendimientos ha de sostenerse la Estacion.

Influir personal y colectivamente cerca de amigos, corporaciones y sociedades para que presten á la junta todo el apoyo moral y material posible, con el propósito de alcanzar el laudable fin que se persigue.

Organizar una funcion extraordinaria en cualquiera de los tres hermosos coliseos de la villa, en beneficio de la humanitaria Asociacion. Para llevar á cabo este pensamiento cuenta la junta con la poderosa ayuda del presidente de la Sociedad general de Espectáculos, D. José Ruiz Gómez.

Repetir esta clase de espectáculos cuantas veces lo permitan las circunstancias.

Invitar al maestro de esgrima M. Merlini para que con sus aventajados discípulos tome parte en dicha proyectada funcion.

Y por último, no descansar hasta conseguir una suscricion de dos ó tres mil pesetas anuales.

El programa trazado es magnífico.

Yo sólo puedo decir que su realizacion me parece tanto más fácil cuanto que cualquiera de los señores citados goza de simpatías y prestigios más que suficientes para llevarlo á la práctica.

Por de pronto, el Casino de Gijón concederá un precioso juego de candelabros, que se rifará, destinando los productos de la rifa á engrosar los de la suscricion.

También el simpático *sportman* conde de Casa Planell, cuyos entusiasmos por todo lo grande y hermoso son proverbiales, preparará, de acuerdo con Merlini, algunos asaltos públicos de armas, destinando los ingresos que éstos produzcan á la caja de los náufragos.

En una palabra, que la reorganizacion comienza ahora de veras y que muy pronto estaremos en condiciones de prestar valiosísimo auxilio á los nave antes que lleguen á la vista de nuestro puerto demandando socorro.

No terminaré estas líneas sin felicitar, por su rasgo de generosidad, al Sr. Alvargonzález, primer donante en el año 1902 de la estacion local de salvamento de náufragos.

Mis predicciones acerca del nombramiento de alcalde, resultaron, según ya anticipé por telégrafo, completamente acertadas.

No ya de real orden, sino por libre sufragio del Ayuntamiento, ha sido elegido alcalde de Gijon el Sr. D. José Ruiz Gómez, persona estimadísima en la villa y de quien la mayoría de los que aquí vivimos esperamos grandes iniciativas en todos los ramos de la difícil administracion municipal.

El Sr. Ruiz Gómez lleva al Ayuntamiento la honradísima aspiracion de demostrar al pueblo, que tan unánimemente le eligió primero para concejal y ahora para alcalde, que no en balde depositó en él su confianza, dedicando todas sus energías á velar por la conservacion y mejora de los intereses de la poblacion.

La prensa local ha dirigido un saludo cariñoso al nuevo presidente del Ayuntamiento, confiando en que será, por su celo é inteligencia, uno de los mejores alcaldes que hasta la fecha ha contado Gijon.

Sigue en pie la cuestion de los carniceros. Hasta hoy, los introductores, han vendido carne en los puestos de la plaza: esta carne fué la que les sobró de la matanza de anteayer, pues desde ese día no han vuelto á sacrificar reses.

La fase grave del problema empieza ahora con la crisis que forzosamente han de sufrir los interesados por el cumplimiento de la real orden de 12 de junio, que imposibilita la introduccion.

El ministro de la Gobernacion debiera reparar en este litigio que aquí han promovido los tablajeros, llevados tan solo del afán de monopolizar la venta de carnes.

Todavía no se ha querido dar á este asunto toda la importancia que en realidad merece.

¡Por supuesto, que ya es sabida la práctica de nuestros gobernantes! ¡No atender más protestas que aquellas que van acompañadas del escándalo ó del motín!

Y así anda ello.

Emilio García de Paredes.

EL PRÍNCIPE DE GALES

POR TELÉGRAFO

París 5, 10'37 m.

Se asegura que la visita del actual príncipe de Gales á Berlín con motivo del aniversario del natalicio del Emperador de Alemania, tiene por objeto tratar de la cuestión alemana en el Asia Menor, y la germano-italiana relativa á Trípoli.—RICARDO BLASCO.

París 5, 11'13 m.

Una carta dirigida desde Berlín á *Le Memorial Diplomatique*, dice que el anuncio de la próxima visita al Kaiser, del príncipe de Gales, ha sido acogido con poco entusiasmo en dicha población.

La prensa berlinesa cree que dicha visita no conseguirá borrar la impresión causada por las injurias de que ha sido objeto el pueblo alemán por parte de mister Chamberlain.—R. BLASCO.

PERSONAL DEL BANCO

Para cubrir la vacante de auxiliar primero, producida por fallecimiento de D. José Gil y Campos, han sido nombrados:

Auxiliar primero, con 3.500 pesetas, D. Tomás Mingo y Morales; auxiliar segundo, con 3.000 pesetas, D. Alfredo Moné y Mondúa; auxiliar tercero, con 2.500 pesetas, D. Guillermo Chailand y Pelletas, que figura con el núm. 1 en la escala de escribientes.

Y de escribiente, con 2.000 pesetas, D. Santiago Regueiro y García, que servía el mismo cargo en la sucursal de Oviedo.

Por pase á otro destino del asesor primero D. Francisco F. Belda, han sido nombrados para cubrir su vacante y resultas:

Asesor primero, con 6.000 pesetas, D. Antonio Berben y Jiménez; idem segundo con 5.000 pesetas, D. Alonso Alvarez Anarás; idem tercero, con 4.000 pesetas, D. Hilarion Elías del Campo; y asesor cuarto, con 3.000 pesetas don Andrés Avelino Montero y Villegas.

EXTRANJERO

POR TELÉGRAFO

Sin dinero.

Londres 5, 8'40 n.

Un telegrama de Caracas dice que el gobierno venezolano se halla en gran penuria de dinero, y que los empleados, á quienes no se les paga desde hace seis meses, esperan una ocasión para rebelarse.—HARRY.

Alemania contra los polacos.

Berlín 4, 6,25 m.

La *Gaceta de Colonia* publica un artículo oficioso anunciando que el gobierno alemán tomará severísimas medidas para sofocar la agitación polaca.

Informes de la policía han revelado que existe en la Polonia alemana una vasta organización de sociedades que tienen el programa de restablecer el antiguo reino de Polonia.—HOLDZMAN.

Artículos del coronel Picquart.

París 5, 11 m.

Le Grande Revue comienza hoy á publicar una serie de artículos firmados por el coronel Picquart, que tan importante papel jugó en la cuestión Dreyfus.

Dichos artículos tratan del estado actual del ejército francés.—R. BLASCO.

Supuesta conversación desmentida.

París 5, 10'48 m.

Le Memorial Diplomatique desmiente hoy la supuesta conversación habida por el notable estadista y diplomático japonés, marqués de Ito, con un alto funcionario del ministerio de Negocios Extranjeros, conversación de que dieron cuenta algunos periódicos de esta capital, con toda clase de detalles.—R. BLASCO.

Cristianos y judíos.—Quince muertos Casas quemadas.

Viena 5, 10'27 m.

Ha estallado un grave motín en Harvistina (Galitzia).

La población cristiana, exasperada contra las exacciones cometidas por los ricachones judíos, atacó á los aldeanos de dicha región, matando á quince de ellos, y saqueando y quemando las casas de los israelitas.—MULLER.

Pini á Francia.

París 5, 11'56 m.

Telegrafían de Buenos Aires, que el famoso maestro de esgrima, Pini, se ha embarcado para Francia, adonde llegará del 23 al 24 del corriente.—R. BLASCO.

El discurso de la Corona.

Londres 5, 11'5 m

Los ministros se reunirán en Consejo dos veces antes de la apertura del Parlamento, que tendrá lugar el día 13 del actual.

En dichos Consejos se discutirá y acordará la redaccion del discurso de la Corona.—HARRY.

Los chanchullos de Crispi.

París 5, 11'30 m

Telegrafían de Nápoles á *Le Rappel*, que entre los papeles de Crispi se ha encontrado una lista de hombres políticos y altos personajes que por recomendacion de Crispi cobraron cheques de la famosa Banca Romana.—R. BLASCO.

Descubrimientos bacteriológicos de un médico boer.

París 5, 11'14 m.

Escriben de Bombay que un médico boer, que está prisionero de los ingleses en Ceylán, ha realizado investigaciones científicas en el Instituto de Bacteriología de Colombo, y sometido los resultados que ha obtenido al gobernador de la isla, que le ha autorizado a publicar sus descubrimientos, que se dice son importantísimos.—R. BLASCO.

Nuevo gabinete búlgaro.

Sofía 4.

El Sr. Danef ha recibido el encargo de formar nuevo gabinete, habiéndolo presentado en esta forma:

Danef, Presidencia y Negocios Extranjeros.
Sarakoff, Interior y Hacienda.
Paprilzof, Guerra.
Todos los ministros son tsankovistas.—FABRA.

Cincuenta y nueve náufragos.

Nueva York 4.

Un despacho de San Francisco dice que las desgracias ocurridas por el naufragio del *Wallawalla* son en mayor número de lo que se dijo, pues faltan 26 pasajeros y 33 tripulantes.—FABRA.

El duelo en Alemania.

Berlín 4.

Telegrafían de Jena que con motivo de una disputa en que llegaron á mutuas vías de hecho un estudiante y un oficial de infantería, concertóse un duelo que se ha verificado en la mañana de hoy con muy tristes consecuencias, pues el estudiante resultó muerto y oficial herido ligeramente.—FABRA.

Las congregaciones y los Ayuntamientos.

París 5.

Todos los Ayuntamientos en los cuales dominan los radicales, emiten informe contrario al establecimiento en sus respectivas jurisdicciones de conventos de frailes y monjas.

A la lista anteriormente publicada hay que añadir los pueblos siguientes: Lonan, Buxeuil, Villeneve y Chablis.—FABRA.

Balance de Austria en 1901.

París 5.

Los periódicos austriacos *Extrablatt* y *Wiener-Morgen* dicen que durante el año 1901, el imperio austro-húngaro ha sido la potencia que mayores decepciones ha sufrido, y que en el mismo período, Rusia ha sido la que ha obtenido el beneficio material de quedarse con la Mandchuria, y los Estados Unidos, al extender poco á poco su dominio á toda la América.—FABRA.

FUNCIÓN RELIGIOSA

Se ha celebrado esta mañana, en la iglesia parroquial de San Ildefonso, con motivo de la apertura de una capilla, en que se venera la imagen de Nuestra Señora del Pilar.

La misa ha sido cantada, estando á cargo del maestro Mateos la orquesta y coros.

Ocupó la cátedra sagrada el doctor D. Pedro Gascón de Gotor, pronunciando un elocuente sermon, en que combatió los argumentos de los que niegan la tradicion de que la Virgen del Pilar se apareció en Zaragoza.

Terminada la funcion religiosa fueron muy felicitados los iniciadores de la asociacion y los artistas que han tomado parte en el decorado de la capilla.

El proyecto de ésta y las pinturas de las efigies de Santiago y San Braulio, que figuran á derecha é izquierda de la Virgen, son obra de D. Anselmo Gascón de Gotor.

El altar y retablo, de estilo románico, son de madera pintada al esmalte y oro, habiendo sido construidos en los talleres mecánicos del Sr. Velázquez.

Las felicitaciones principalmente han sido para los iniciadores de la Asociacion, doña María Fernández, presidenta de la misma, y para el capellán, D. Pedro Gascón de Gotor.

Desde el día 13 de octubre último, en que dicho señor inició el pensamiento, hasta fecha, ó sea en poco más de dos meses, ha conseguido, sin contar al principio con ningún elemento, que tenga capilla propia la Asociacion, y más de 300 congregantes.

Bien es verdad que para ello ha sido secundado activa y pecuniariamente, con gran esplendidez, por doña María Fernández.

El cargo de camarera de honor ha sido aceptado por S. A. R. la princesa de Asturias, y el de vicepresidente por el príncipe don Carlos.

El escultor Sr. Benlliure ha ofrecido modelar y regalar á la Asociacion la imagen que venera.

EL CANAL DE PANAMÁ

POR TELÉGRAFO

Washington 5.

Conforme propuso el Sr. Felipe Bunau Varilla, director general que fué de los trabajos del Canal de Panamá, en su reciente artículo publicado en *Le Figaro* y *Le Temps*, acerca de la necesidad de formular una proposicion concreta antes del día de hoy al gobierno de los Estados Unidos para la cesion del expresado Canal, el secretario de la nueva Compañía del Panamá informó ayer al almirante Walker, que dicha empresa estaba dispuesta á ceder todos sus derechos y trabajos realizados del Istmo, mediante la suma de 40 millones de dollars.—FABRA.

NOTICIAS DE ESPECTÁCULOS

Lara.—En la función del lunes por la tarde, se pondrán en escena las aplaudidas obras *El padron municipal* (dos actos) y *El nido* (dos actos).

La semana próxima se verificará el estreno de la comedia en dos actos, original de D. Miguel Echegaray, titulada *Una cana al aire*.

Moderno.—A ver á Manolo Vico en el *Don Alvaro* acudió anoche á este teatro un público numeroso que aplaudió en diferentes ocasiones al hijo del eminente actor.

De la compañía, modesta y sin pretensiones, no pueden hacerse en realidad elogios estupendos. Pero como los precios son baratísimos y el repertorio se compone de obras muy populares, es de suponer que la compañía del Moderno haga una campaña provechosa.

Por cierto que hemos oido á muchas personas lamentarse de que este joven actor, que en realidad tiene facultades, se vea relegado á último término, cuando, no sólo porque él lo merece, sino en atencion al nombre de su padre, tan glorioso para nuestra escena, pudiera muy bien tener un puesto, aunque secundario, en el teatro Español.

Romea.—Con un éxito franco y muy justo debutó anoche en este teatro la coupletista española Angela Martínez. A su voz extensa y bien timbrada, reune la gracia y una acción elegante y esto desde los primeros momentos la hizo simpática á todo el público.

Reciba nuestra más sincera enhorabuena.

AGITACION OBRERA EN BARCELONA

POR TELÉFONO

Anarquistas en fuga.—Colisión con la guardia civil.

Barcelona 4, 6'30 t.

Telegrafían de Badalona que aquellos obreros no han secundado la huelga de Barcelona.

La policía ha registrado los domicilios de conocidos anarquistas, no habiéndolos preso porque todos han desaparecido.

Un grupo de huelguistas se ha reunido en los jardines del Parque, concentrándose alrededor de la estatua de Prim en actitud pacífica.

La guardia civil y la policía los disolvió sin incidentes.

Otros huelguistas procedentes de San Martín de Provensals, en número considerable, cerca de 2.000, se reunieron á las diez de la mañana para tomar acuerdos.

Las sociedades de tranvías y los fielatos han tomado grandes precauciones y no dejan que se acerquen á sus edificios personas extrañas.

La guardia civil está también por las cercanías para prestar auxilio si fuera menester.

Terminada la reunion de los obreros de San Martín, disolviéronse, y un grupo de ellos que se fué por la carretera de Mataró tuvo una colision con la guardia civil. Cuarenta huelguistas fueron detenidos.

Otro grupo que se fué por la vía del ferrocarril fué disuelto por la policía, no sin quedar cuatro obreros detenidos

Fuerza de caballería del ejército que conducía un detenido por la carretera de Mataró, fué silbada por los huelgistas.—FIGUEROLA.

Interview con los huelguistas.

Barcelona 4, 10'45 n.

Reina completa tranquilidad.

He hablado con muchos obreros huelguistas y me he convencido de que se hallan desorientados.

Unos creen la huelga motivada por solidaridad con los obreros metalúrgicos; otros opinan que obedece al deseo de implantar para los obreros de tejidos la jornada de ocho horas, y muchos ignoran las causas de la huelga, holgando sencillamente por compañerismo.

Les ha causado impresion lo ocurrido en el río Besos.

El sitio de la refriega se halla á orilla del río, junto á un merendero frecuentado los domingos por muchas familias de obreros.

El mitin improvisado duró una hora, y cuando terminó dividióronse en dos grupos, uno que se dirigió por la línea del ferrocarril y otro por la carretera.

Se ha confirmado que llevaban proyectos hostiles, y cuanto sobre los que resultaron contusos telefoneé á LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Mientras se hallaban reunidos la guardia civil de á caballo les rodeó.

Apenas la divisaron, quedáronse indecisos los obreros, resolviendo aguardarla.

La guardia civil les intimó á que se disolvieran, partiendo entonces voces de los grupos.

Aquello fué la señal de la carga. Los huelguistas corrían perseguidos por el llano, tratando de rehacerse tras los árboles. Los guardias los acosaron obligándoles á huir á la desbandada.

Los fugitivos abandonaron buen número de pistolas y navajas, y muchos atravesaron el río con agua hasta la cintura, yéndose á refugiar en la orilla opuesta.

La batida duró media hora, y mientras se daba, otro grupo de huelguistas intentó rescatar los presos hechos junto á la vía del ferrocarril.

Los guardias lo vieron y dieron á los atrevidos una carga á través de los campos, deteniendo á 48 obreros, algunos de los cuales están contusos.

No se detuvo á ninguna mujer.

En las casas de campo vecinas se refugiaron bastantes fugitivos, á los que no molestó la guardia civil.

Los presos fueron conducidos á la cárcel á las cuatro de la tarde.

Durante los incidentes ocurridos en los jardines del Parque, dos huelguistas fueron presos, ocupándoseles cuchillos.

Se ejerce extremada censura en los telegramas.

Los huelguistas metalúrgicos opinan que han perdido su causa y están muy desanimados porque los obreros pacíficos que trabajan, aunque dijeron que sí, no hacen la colecta semanal para sostener la huelga.

En los centros oficiales creen conjurado el conflicto.

El capitán general ha ordenado que vengan á Barcelona los regimientos de dragones de Montesa y Numancia.—FIGUEROLA.

Denuncia.

Barcelona 5, 1 m.

El fiscal de la Audiencia ha remitido á los tribunales al semanario anarquista *Huelga general*, por contener excitaciones á la rebelion y sedicion.

El juzgado de guardia se ha incautado de la tirada.—FIGUEROLA.

Comentarios.

Barcelona 5, 12'55 t.

Reina tranquilidad completa.

Hace un día espléndido.

Las iglesias y los paseos se ven concurridísimos.

Acerca de los desórdenes pasados, circulan versiones diferentes.

Unos los atribuyen exclusivamente á los anarquistas impacientes. Otros á determinados elementos italianos, fomentadores de desórdenes en los principales puertos del Mediterráneo, que hacen competencia á los de Italia.

Y otros atribuyen los desórdenes á agitadores ingleses, subvencionados para perturbar los progresos de las industrias metalúrgicas.

Se confía en que el martes se reanudarán los trabajos.

Los directores de las masas obreras estudiarán la fórmula práctica y decorosa de retroceder en sus propósitos, sin confesar la derrota.

Los propósitos que tenían ayer los alborotadores, eran realmente graves.

Grupos apostados en el Parque y en el paseo de Gracia, estaban encargados de distraer á las autoridades, mientras las masas obreras procedentes del río Besós, entrarían en San Martín, llegando después á Barcelona, cometiendo violencias en el camino.

Los grupos fueron disueltos simultáneamente, impidiendo así que se realizaran sus propósitos.—FIGUEROLA.

Más huelgas.

Barcelona 5, 2 t.

Los descargadores de carbon del muelle no

su cartera, así como las cartas del doctor Hargand, otro tesoro para él.

Convertido ya en *conservador*, tiene cuidado de no dejar *su fortuna* en aquella habitación de un hotel, prefiriendo llevar encima todo lo que poseía.

Por último, se miró complacientemente al espejo.

—Estoy listo. Partamos.

***

De pronto, al ir á salir de la habitación, sus ojos se fijaron por casualidad en un rincón en donde había colocado su maleta, aquella maleta para él tan preciosa, aquella maleta que según los habitantes de Saint-Jean-aux-Bois debía encerrar todos los útiles especiales que usan los malhechores, y que en realidad contenía los vestiditos de su hija, aquellas queridas reliquias que tan devotamente besó enternecido el día de su mudanza de la casucha ocupada por él en el terreno baldío, situado cerca de la villa del doctor Hargand.

Biribi se detuvo y palideció, después turbado se sentó, permaneciendo inmovil, reflexivo. Nadie hubiese reconocido en él al hombre que hacía poco preparaba los hilos que debían permitirle, según sus palabras, tender aquella *tela de araña* en que contaba coger á los pobres de París.

—¡Ladrón!—murmuró—¡Ladrón!... Pero... y bien pronto, ¡peor todavía!

Hubiese dicho que en aquel momento y, como la víspera en la habitacion del señor Hargand, en la villa de Sain-Jeant-aux-Bois, oía voces, la voz ya conocida de sus padres, aquella voz que le hablaba con frecuencia y que escuchaba lleno de satisfaccion, alucinado en el gran silencio de los bosques, cuando meditaba oculto en el fondo de alguna espesura, en medio del bosque de Compiegne.

Pero de pronto se levantó, enjugóse los ojos enrojecidos por las lágrimas que hubo vertido, y echóse á reir.

—Todavía una manifestacion de mi hombría de bien, que al fin he separado como cosa inútil y aun de estorbo—dijo.—¿Soy responsable de las faltas que he cometido? ¡No! He sufrido mucho injustamente... ¡Es un milagro que yo haya permanecido probo durante tantos años! En mi lugar hace mucho tiempo que cualquier otro hubiese hecho lo que yo hice ayer solamente... Basta... Vamos á almorzar.

Y se dirigió á la puerta de la habitación, teniendo cuidado de separar la vista de aquella maleta, cuyo aspecto hacía un momento le había detenido.

—Si la abriese... Si tocase esas... reliquias, no tendría valor... La niña... ¡Huyamos, huyamos!

Abrió la puerta y salió precipitadamente, asustado.

Cuando se halló en la calle, casi desierta y silenciosa, marchó de prisa, teniendo deseos de encontrarse en medio del bullicio, á fin de distraerse de aquellas tristes preocupaciones.

Pronto llegó á la plaza Clichy, llena de un sol resplandeciente, en donde la circulación de viandantes, carruajes y vendedores ambulantes era grande.

Biribi hallóse en medio de aquella multitud, y fué distraído de sus pensamientos por el espectáculo que se ofrecía á sus miradas.

—¡Uf!—exclamó.—Esto cambiará cuando haya reparado mis fuerzas almorzando.

Entonces entró en un restaurant y se hizo servir un almuerzo delicado, del que con cuidado redactó el menú.

***

A aquella misma hora, en Saint-Jean-aux-Bois, Girard esperaba la llegada de Dionisia y trazaba el plan que debía poner en ejecución con ayuda de su cuñado el señor Lebarrais.

XXXII

Biribi en campaña.

Claudio, con efecto, sintióse restablecido tan luego hubo almorzado.

No esperimentó nuevas visiones ni alucinaciones que perturbasen su conciencia.

Como se sentó tarde á almorzar, el restaurant estaba completamente desierto cuando nuestro hombre hubo terminado de almorzar, y pidió café, licores y cigarros.

Tomando lentamente el café y fumando con delicia un habano embalsamador, Biribi pudo pensar tranquilamente en sus negocios.

—¡Todo está á punto!—se dijo.—Lo importante es que el *Establecimiento popular* se abra al público y empiece á funcionar antes de ocho días. Para conseguirlo tendré que trabajar. ¡No importa! Lo conseguiré. Nunca me ha preocupado lo que he trabajado. ¡Lo primero es preciso que encuentre el local!... ¿En qué distrito debo instalar mi primera sucursal? Este punto es muy importante y merece que se reflexione seriamente, pues de la buena elección del sitio del *Establecimiento popular* (Despacho A.), dependerá el resultado más ó menos rápido de mi negocio.

Y Biribi se sirvió una copita de Chartreuse, que paladeó, á fin de sugerirse ideas.

—¡Diantre!—pensó—es indispensable que busque mi local en un barrio populoso, porque mis mejores clientes, que me llevarán á otros clientes iguales á ellos, hay que reclutarlos entre los trabajadores y operarios de las fábricas, por consiguiente, me parece que me convendrá instalarme en La Villette ó en Belleville. Bagtinolles es distrito habitado por medianos burgueses que no visitan el Monte de Piedad. Montmartre no vale mucho más para mí, pues los artistas que le habitan no podrán ser mis clientes sino más adelante, cuando mi negocio funcione más ampliamente. Esos artistas son clientes excelentes para los usureros, sin duda alguna; pero discuten y examinan las cifras antes, y á veces se rechifian antes de pagar, lo que hacen siempre finalmente, porque los negocios la mala suerte se los estropea. El *populo*, por el contrario, paga sin decir nada, bien sea por laxitud, por agobio ó por ignorancia.

La Chapelle es muy burgués. En ese barrio, habitado por pequeños comerciantes, no haré nada. Sí, sí, el que me conviene mejor seguramente es La Villete ó Belleville allí se alberga mi clientela, la verdadera, la mejor, por lo menos, para comenzar. Estaré allí instalado perfectamente, bien sea en la plaza ó en el faubourg de Saint Martín, ó bien á la altura de la calle de Belleville, cerca del boulevard del mismo nombre, próximo al faubourg del Temple. ¿Pero cuál escoger de esos dos sitios, igualmente buenos bajo el punto de vista diferente? Belleville es populoso, sin duda alguna; pero ese barrio está *emburguesado* desde la guerra, sus habitantes trabajan mucho, con suerte y ganancias, y ya tienen economías. En la plaza de La Villete vive la verdadera población de obreros pobres, y allí estaré mejor. A mayor abundamiento, vamos á hacer un reconocimiento en los dos barrios y me decidiré sobre el terreno después de haber visto y todavía reflesionando maduramente en todo esto... Está dicho... ¡Partamos!...

Entonces Biribi llamó al mozo del restaurant.

—La cuenta.

El ex cazador furtivo había hecho un buen almuerzo, sin preocuparse del gasto.

Se bebió una botella de Chablis, una media botella de Beaume, comió una trucha, riñones á la brochette y un cuarto de pollo frio, y como postres un magnífico melocotón: todo doce francos, con café, licores y un buen cigarro.

—¡Diablo!—pensó al pagar, y dando una buena propina al mozo:—¡Me he excedido! Si sigo de esta manera, para empezar me comeré el capital. ¡Bah! Bien había que celebrar el éxito... Además, francamente, después de tantas privaciones, creo que tenía el derecho de pagarme un buen almuerzo... Ahora, en marcha. En campaña, amigo Biribi, en campaña.

Y salió del restaurant.

Al principio anduvo despacio á fin de desentumecer las piernas; pero ya sibarita, no andaba más que á paso lento, por no turbar el trabajo de una buena digestion.

Hacía un tiempo magnífico. Daba gusto pasearse en una tarde tan espléndida, después de un buen almuerzo y teniendo veinte mil francos en el bolsillo, con la perspectiva sonriente de una gran fortuna á realizar seguramente, de una fortuna con la cual podría darse la satisfaccion de disfrutar de todo. Sí, Biribi veía la vida de color de rosa.

Todas las personas que pasaban á su lado tenían, como él, el aspecto feliz. ¡Qué lindas le parecían las mujeres!... ¡Qué buenos le parecían los hombres! Cuando vagaba por el bosque, abatido, miserable, despreciado y maldecido, verdaderamente había calumniado á la humanidad.

Sí, sí, los hombres no eran tan malos como tenía pensado. Después de todo, la vida es hermosa y buena.

Una joven florera que andaba por la plaza de Clichy alrededor de la estatua del general Moncey, una parisiense bonita con el cabello rubio, el cual flotaba el viento en pequeños rizos sobre la frente, se aproximó á

2009 Ministerio de Cultura

asociados, se han reunido, acordando declararse en huelga el próximo martes, si los patronos no les elevan el jornal á 30 reales.

Ahora cobran un duro diario.—FIGUEROLA.

Los panaderos.—Nuevas detenciones

Barcelona 5, 4'22 t.

Los obreros panaderos, de acuerdo con los patronos, celebran desde hoy la fiesta dominical.

Con motivo de los recientes sucesos, la policía continúa efectuando detenciones.—MENCHETA.

Los albañiles.

Barcelona 5, 4'30 t.

Los albañiles de Sabadell han reclamado á los patronos la jornada de ocho horas.—MENCHETA.

LECTURAS

PARA VILLAESPESA

POETA Y AMIGO

El Sr. Villaespesa, joven de talento indiscutible y que escribe á veces versos hermosos, se pierde, como muchos, por el afán impaciente de llamar la atencion.

Abro un periódico de provincias y tropiezo al azar (mejor diría *al azahar*, como verá el que leyere) con la siguiente dedicatoria:

«Para Angelo Mascagni, poeta y amigo.»

Yo, mísero mortal, hubiera escrito sencillamente;

«A mi amigo el poeta Angel Mascagni.»

Pero comprendo que no sería *modernista* la dedicatoria en esta forma.

Del jardín de Afrodita llevan por título los nuevos versos de Villaespesa.

Afrodita es también inseparable del modernismo villaespesiano.

En el jardín en que me ocupo encuentro dos flores: una se llama *Evohé*, como una poesía de Balaguer, y otra *Póstuma*, como el libro de Stecchetti.

Y vamos á los versos del *Jardín de Afrodita*, con todos los respetos debidos al jardinero.

> Yo fuí tu sacerdote. El que ofició en la misa
> nupcial, en la roja misa de iniciación...
> El que bebió en el cáliz de tu más loca risa
> toda la sangre virgen de tu fiel corazón.

¡Alto ahí, poeta y amigo! Dando por bueno que se diga *nup-ci-al*, en vez de *nup-cial*, como pudiera decirse *comerci-al* por el mismo procedimiento, y pasando porque se beba en el cáliz, no de la risa loca, sino de la risa *más loca* (¿más loca que quién?), y concediendo que la Virgen sea la sangre y el fiel el corazon, fijémonos en que el poeta es el sacerdote, más aún, el que ofició en la misa nupcial (el párroco, como si dijéramos). Una duda se presenta:

—¿Cuál es la misa roja? ¿La de dos en los Jerónimos? ¿La de doce en las Calatravas?—Que nos lo diga el poeta. Yo procuraré ir, por curiosidad, y si realmente es interesante, prometo oir misa roja todos los domingos.

Y viene lo más grave. Y lo más grave es que el sacerdote no se limita á decir la misa, por roja que sea, sino además bebe en el cáliz de la risa de la novia. ¡Hombre, por Dios! Esto ya no es del negociado del párroco. ¡Qué más quisiera el párroco!

Y además lo que bebe es la sangre, como el mismo Guillén de Cabestany en persona. (No alarmarse, que no tiene nada que ver con *El leoncillo*.)

> El alma del incienso perfumaba la brisa.

Fíjense ustedes: no todo el incienso, sino el alma nada más.

> En los aires vagaba una blanca canción.

Ya tenemos una *nota de color*, como ahora se dice. Una misa *roja* y una cancion *blanca*. Algo como un sorbete de fresa y mantecado. ¡Aquí hay un símbolo, no cabe duda!

> Y el sol naciente abria su mirada indecisa
> cual la roja pupila de lascivo leon.

Y volvemos á lo mismo. La pupila *roja*, como la misa de marras, y el pícaro del leon *lascivo*, como el sacerdote de antes. Y ya hay un símbolo, pero sí varias asonancias.

> ¡Oh, las misas nupciales bajo los limoneros!

Sí señor, deliciosas. Ya sabemos de donde salen las misas esas.

> ¡Oh, las misas nupciales bajo los limoneros
> floridos... Deshojaste tus flores en el Ara...

Así, con mayúscula, para aumentar lo sacrílego de la imagen y que se enfade más el Sr. Carulla.

> Llorabas de alegria, reías de dolor,
> (Paso por lo primero; por lo otro, no señor)
> cuando haló su muerte el más blanco cordero
> de todos los que en lirios de Ensueño apacentara
> la mística sonrisa del Angel del Candor.

«¡Una sonrisa que apacienta á los corderos en los lirios de Ensueño!» ¡A ver! ¡Cinco duros al que presente otro disparate mayor!

Y vamos con el segundo soneto extravagante, en alejandrinos también.

«*Póstuma*. Para Dias D'Oliveira, poeta.» (Este ya no es amigo).

> Para cantar mi muerte quiero un verso pagano

Esto ya está bien pensado. Para cantarla, y para los gastos consiguientes. Yo, sin embargo, no deseo para el Sr. Villaespesa un verso pagano en loor de su muerte; prefiero que el poeta se convierta y viva. Le deseo larga vida, noble enmienda, triunfos merecidos, fama imperecedera.

> Para cantar mi muerte quiero un verso pagano;
> un verso que refleje la lánguida tristeza
> del azahar que, trémulo, deshoja su pureza
> á las blancas caricias de una pálida mano...
>
> No amortajar mi cuerpo con el sayal cristiano.
> Ceñir de rosas blancas mi juvenil cabeza,
> y prestadme un sudario, digno por su riqueza
> de envolver a un fastuoso Emperador romano.

Ni nadie *canta* con un verso, sino con una poesía, ni los versos reflejan la tristeza del azahar, ni hay tal tristeza, porque la flor del azahar es de lo más alegre que se conoce, ni pueden ser blancas las caricias, sino las manos acariciadoras.

En lo de no desear que le amortajen con hábito, allá el poeta. Nuestro gran Campoamor pidió lo contrario. Va en pareceres.

¡Pues no digo nada del propósito del señor Villaespesa de ponerse para morir una corona de rosas blancas, como Mendoza en la orgía del *Neron* cavestaniano!

> Que abra la cruz sus brazos en negra catacumba.

¡Que los abra! Porque, si los cierra, se acabó la cruz.

> Yo amo al Sol y á la Vida, y quiero que en mi tumba
> broten, cual dulces versos, las más fragantes flores.

Amar al sol y á la vida me parece justo, aunque sea empezándolos con mayúscula; y que broten flores cual versos, algo raro es, pero; por mí, que broten!..

> y que al son de la flauta, y del sistro, en la quieta
> tarde, las locas vírgenes tejan danzas de amores
> en torno de la estatua de su muerto poeta!...

Esto ya no es natural. Yo no quisiera que en mi entierro tocara nadie instrumento alguno, y menos la flauta. ¡Ni el acordeón siquiera!

Como tampoco me halagaría ser «el poeta de las Vírgenes locas.»

No es mi propósito mortificar al Sr. Villaespesa, sino corregirle.

Si en él viera faltas de gramática, impropiedades de lenguaje ó de concepto, prosaísmos á veces, desmayos y lagunas, nada diría. A todos los poetas, aun á los más ilustres, pueden ponerse reparos. No siempre ha de mostrarse el escritor en toda la fuerza de su valer, impecable en la forma, atinado en la imagen, profundo en la idea. A trechos, los mismos descuidos suelen revelar cierta espontaneidad, que en la poesía lírica agrada, y sirven por el contraste, para mayor realce de los aciertos. Pero en el Sr. Villaespesa veo dos faltas graves: una, la imitacion de otros imitadores, de algunos poetas descarriados y dislocados de la moderna juventud francesa, nietos degenerados de los Gautier, de los Bauville, de los Leconte de Lisle; otra, el afán de ser leído y de llamar la atencion, la carencia absoluta de sentimiento y de ingenuidad.

El Sr. Villaespesa, que tiene talento, debe «pensar alto, sentir hondo y hablar claro», por poco modernista que esto le parezca, ir por el camino real y no por el atajo, ser sincero, primera condicion para ser poeta lírico.

De mí sé decir que entre los muchachos que escriben versos vulgares á la novia para que se conmueva y los que tratan de atraerse al público á fuerza de extravagancias insanas, voto por los primeros, porque siquiera de sus versos queda el amor, mientras de los versos de los otros sólo quedan los disparates que hacen reir.

Hoy llamo con mucho gusto mi amigo al señor Villaespesa.

Cuando lea otros versos suyos que confirmen las esperanzas que en los primeros que escribió hizo concebir, le llamaré *poeta y amigo* juntamente, como él á Mascagni.

Caramanchel.

CHILE Y LA ARGENTINA

POR TELÉGRAFO

Ruptura de relaciones.

Paris 5, 3'50 t.

(Urgente.)

Comunican de Buenos Aires que se ha agravado nuevamente el conflicto chileno-argentino, á causa de los procedimientos diplomáticos seguidos por el gobierno chileno.

El gobierno argentino, considerando agotados todos los medios pacíficos para obtener satisfacciones, se propone romper las relaciones diplomáticas.

Se ha ordenado al ejército y á la escuadra argentinos que estén constantemente en pie de guerra.

El pueblo aprueba la nueva actitud del gobierno argentino.—R. BLASCO.

Vuelta á las andadas.

Paris 5.

Llama vivamente la atención lo que está pasando en Buenos Aires.

Varias casas de comercio de Londres y París recibieron anteayer y ayer telegramas anunciando que el protocolo había sido firmado, que reinaba completa tranquilidad en la Argentina, que el precio del oro bajaba y que se había disipado todo temor de conflicto con Chile.

Sin embargo, la legacion de esta última república en Londres nada sabía sobre el particular oficialmente.

Esta madrugada se han recibido despachos en extremo pesimistas, anunciando preparativos belicosos.

Se supone que la presion del partido de la guerra; la actitud del país, disgustado por la firma del protocolo, ó alguna exigencia formulada por Chile, han sido causa de que el gobierno de Buenos Aires variase de conducta.

Belicosidad argentina.

Buenos Aires 5.

Ha surgido de nuevo el conflicto chileno-argentino.

La situacion se presenta grave.

El gobierno argentino se muestra dispuesto á romper las negociaciones pendientes y á suspender las relaciones diplomáticas.

Se acaba de ordenar la movilizacion del ejército y la escuadra de la Argentina.—FABRA.

EN EL REAL

Segundo concierto.

El programa del concierto de esta tarde no podía mejorarse, figurando en él música de Mozart, Beethoven, Mendelssohn y Wagner.

Kunwald ha tenido especial empeño en ser juzgado á conciencia en obras bien conocidas de nuestro público.

Cierta lógica en la presentacion de los números contribuía al interés que inspiraban, pues la música del gran Mozart influyó, con la de Haynd, muy especialmente sobre el genio de Beethoven, y la de los anteriores y la de éste constituyen la principal fuente en que Wagner bebió los fundamentos de su reforma.

La sinfonía en *sol menor* constituía la primera parte del hermoso concierto, tan agradablemente escuchada, que fué preciso que la orquesta repitiera uno de los tiempos.

La pastoral, una de las más celebradas composiciones del inimitable Beethoven, admirablemente interpretada por Kunwald y primorosamente ejecutada por la orquesta, produjo en el público mayor entusiasmo aun, si cabe, que otras veces. El maestro hizo levantarse á todos los músicos que modestamente permanecían sentados, para que con él recibieran el aplauso unánime é inteligente con que fué premiado su trabajo.

La tercera parte, también notabilísima, formábanla, en primer término, *El sueño de una noche de verano*, de Shakespeare, en que Mendelssohn muestra una riqueza, un colorido y un donaire, especialísimos.

Kunwald se vió aclamado y tuvo que repetir el *Scherzo*, que dirigió en tal forma, que seguramente no hubiera disgustado á su autor, que en estátua, frente al *Concert-Haus*, de Leipzig, parece presidir las hermosas fiestas musicales de ese gran templo del arte.

Con la obertura de los *Maestros cantores*, de Wagner, terminaba el concierto, síntesis inspiradísima en que Wagner se muestra más sencillo que en las otras composiciones de esa misma época, y en la que quizá haya querido representarse á sí mismo, señalando los nuevos rumbos de la música, en el personaje Walter, de Stolzing, venciendo á los maestros cantores, depositarios y guardadores de las viejas tradiciones de la música.

A. D'Umas.

PROVINCIAS

POR TELÉGRAFO

La huelga de salineros.

Cádiz 4, 11 n.

Ha debido temerse algo en San Fernando con motivo de la huelga de salineros, porque el teniente de la guardia civil Sr. Salinas, acompañado de varias parejas, salió para dicho punto esta tarde, á pesar de estar reconcentradas allí ocho parejas.

Acaba de regresar y me ha dicho que la huelga sigue pacífica y que no hay temores de disturbios.—CH.

Estreno.

Badajoz 5, 1'20 m.

La compañía Lacarra-Banquels, que actúa en el teatro de Ayala, acaba de estrenar con éxito ruidoso una zarzuela titulada *El corneta*, de la que son autores dos jóvenes, sargento y músico ambos del regimiento infantería de Castilla, que está de guarnicion en esta.

Los aplausos han sido abundantes, habiendo sido llamados los autores repetidas veces al palco escénico.

La partitura es superior al libro, teniendo números muy inspirados.—EL CORRESPONSAL.

¿Somaten?

Barcelona 5, 12 t.

El *Diario de Barcelona* asegura que se trata de organizar en esta ciudad un somaten armado, como los existentes en otras poblaciones de Cataluña.

El propósito, sin embargo, se cree poco factible.—FIGUEROLA.

Cajero desaparecido.

Barcelona 5, 1'10 t.

Ha desaparecido con algunos fondos pertenecientes á particulares, el oficial tercero de las oficinas militares D. Rafael Guillén.—MENCHETA.

Robo en una casa de préstamos.

Gijón 5, 3'20 m.

Se ha cometido un robo en la casa de préstamos del «Siglo XX», de la calle de Menendez Valdés.

Los ladrones penetraron forzando la puerta del portal de la casa que comunica con el establecimiento, llevándose 50 duros en billetes, 12 en calderilla y algunas alhajas, valoradas en unas 3.000 pesetas.

Los ladrones dejaron en la tienda dos flamantes fotografías de individuos conocidos como sospechosos por la policía.

Esta supone que son ellos los autores del robo.—PAREDES.

Función dedicada á los niños.

Gijón 5, 3'20 m.

La compañía que dirigen Larra y Balaguer ha dado en el teatro Dindurra una funcion extraordinaria, que la Sociedad General de Espectáculos, que preside el alcalde de esta poblacion, Sr. Ruiz Gómez, dedica á los alumnos de las Escuelas municipales.

Se han repartido entre los niños que acuden á éstas, una buena cantidad de dulces y juguetes.

El espectáculo ha sido brillantísimo, habiendo reinado algazara entre el elemento infantil.

La fiesta se repetirá todos los años.

Los heridos en la voladura de anteayer siguen igual.—PAREDES.

Niño atropellado.

Reus 5, 10'20 m.

Ayer á las dos de la tarde fué atropellado cerca de la estacion del Norte un niño de dos años por un coche que presta el servicio de viajeros.

La desventurada criaturita, después de ser auxiliada por el médico Sr. Figuerolas, fué trasladada á su domicilio.—FONT.

Cosecha de aceitunas.

Reus 5, 10'25 m.

Es tal la cantidad y buena calidad de la cosecha actual de aceitunas, que reina con tal motivo gran alegría, pues hace cerca de veinte años que no se había recogido otra igual.

Los molinos aceiteros, además de trabajar noche y día, tienen que aplazar los encargos que se les han hecho, para cumplir con todos.—FONT.

Los albañiles.

Reus 5, 10'30 m.

Se tiene por seguro que si en plazo breve no se soluciona la huelga de albañiles, éstos intentarán paralizar todos los oficios concernientes á su ramo.—FONT.

Casas para obreros.

Valencia 5, 1'15 t.

En el paraninfo de la Universidad se ha celebrado una reunion magna, presidida por el capitán general, con objeto de tratar del proyecto de construccion de casas para obreros.

La junta interina ha enseñado los planos, manifestando que tiene veinte mil pesetas recaudadas.

Para que constituyan la junta directiva han sido nombrados los Sres. D. Hilario Deu, Dualde, Gonzalez, Belda, Bernabé, Gómez, Juliá y Baño.

También se acordó que las sociedades obreras designen á dos individuos para que formen parte de la junta.

La presidencia de honor ha sido otorgada al general Pando, autor del pensamiento.

Cada casa costará tres mil pesetas, pagaderas en quince años.—PERIS.

Explosión de una caldera.

Barcelona 5, 4'25 t.

En el término de Callús ha estallado una caldera de vapor de la fábrica de D. Francisco González, derrumbándose parte del edificio.

La maquinaria ha experimentado grandes desperfectos.

Afortunadamente no han ocurrido desgracias personales.—MENCHETA.

Desgracia.

Barcelona 5, 4'35 t.

El banquero de Mataró, D. Juan Nuñez, ha tenido la desgracia de caer en una alcantarilla de la línea férrea del litoral, recibiendo una herida grave en la frente, que le ocasionó la muerte.—MENCHETA.

La prensa de Zaragoza.

Zaragoza 5, 4'10 t.

Con carácter cooperativo ha quedado constituída en esta capital una asociacion de periodistas de Zaragoza.

En un banquete que celebraron con tal motivo, se acordó dirigir telegramas de saludo á la Asociacion de la prensa, de Madrid, el cual hacen extensivo á todos los periodistas españoles y americanos que redactan en castellano.—FONDEVILA.

SUCESOS

Un individuo que ayer tarde se dió á la fuga al ver á dos agentes vestidos de paisano, arrojó al suelo una cartera que contenía varios documentos y una tarjeta.

Los agentes manifestaron que no pudieron detener á aquel sujeto.

***

Anoche intentó arrojarse por el Viaducto una mujer llamada Carmen Casco Morales.

***

A las siete de anoche falleció repentinamente en las escaleras del ministerio de Hacienda el portero de la Intervencion general Joaquín Aumente.

***

En la boardilla de la casa núm. 5 de la plaza de San Martín se cometió ayer un robo consistente en varias prendas de ropa.

***

Los aguadores Evaristo Díez Alonso y Bernardo Alonso Pérez, riñeron anoche en una taberna de la calle de la Aduana, infiriendo el Bernardo al Evaristo una puñalada en la region lumbar, que fué calificada de grave en la casa de socorro.

***

A peticion de Angel Gandarillo fué anoche detenido Pedro Roque, al que acusó aquél de haberle sustraído con engaño 50 pesetas.

El hecho ocurrió en la taberna de la calle del Horno de la Mata núm. 18.

Noticias económicas y financieras.

Detalles de la emisión de obligaciones del Tesoro.—Tenemos por seguro que en todo el mes de enero actual quedará entregado el papel necesario para estampar las obligaciones de la emision, que se abrirá con fecha 7 del corriente.

Como los títulos de dichas obligaciones serán expedidos con fecha 1.º del presente mes, y la operacion se abre en la expresada fecha, claro es que no se abonarán los intereses completos del primer trimestre ó del trimestre, en las obligaciones á tres meses, porque en tal caso se perjudicaría al Tesoro pagando interés por una suma que el día 1.º de enero se hallaba en la caja del suscritor.

Así, pues, variará un tanto la operacion en cuanto habrá de verificarse al entregar la obligacion el reescuento de los días transcurridos desde la fecha del signo—1.º de enero—al día inclusive en que la operacion se verifique porque entonces será cuando las obligaciones, ó mejor dicho, el dinero que representan, comenzará á devengar los intereses determinados, según el plazo de expiracion ó vencimiento.

***

El pago en oro y el tipo del cambio.—El proyecto del pago en oro da lugar, en la práctica, á combinaciones y manejos dignos de estudio.

Ejemplo de ello, la baja grande que se observó en los francos del día 31 al día 1.º Ambas cifras tendrán su influencia matemática en la fijacion del tipo medio.

La del día 31 ya la tuvo.

El tipo medio de admision de los francos en las Aduanas se ha fijado en 36,03.

La recaudacion de Aduanas sufre con ello un quebranto, si los francos continúan bajando, cuya formalización suponemos que se hará de manera que pueda, en cifras numéricas exactas, apreciarse el resultado, sin confundirlo, en general, con la marcha de la renta.

Durante el mes de diciembre se han tomado los francos en las Aduanas á un tipo superior, en bastantes enteros, al valor real que en el mercado tenian, y sin juzgar sobre la conveniencia de esta pérdida, creemos que la estadística de recaudación debe dar medios para conocerla con exactitud.

***

Noticias y cálculos sobre la emisión de obligaciones.—Hasta el momento de cerrar el presente número, no se advierten señales de que el público de rentistas y capitalistas se proponga tomar en ella parte muy activa. Se cree que la emision quedará cubierta principalmente por los Bancos y establecimientos, como el Monte de Piedad, que encontrará colocacion segura para fondos de los imponentes, por los que abona un interés pequeño, y algunos banqueros.

(De *El Economista*.)

GUERRA ANGLOBOER

POR TELÉGRAFO

Londres 4.

Telegrafía el generalísimo Kitchener que las columnas Bruce y Hamilton han capturado al Este de Ermelo, desde el día 29 de diciembre, 100 prisioneros, incluso el general Erasmus. También se apoderaron de numerosos carros y gran cantidad de provisiones.—FABRA.

Paris 5.

Varios periódicos alemanes creen que ha llegado el momento de que los gobiernos de las naciones civilizadas formulen una enérgica protesta contra el proceder de las autoridades inglesas en la Colonia del Cabo, las cuales ejercen actos de escandalosa violacion con la correspondencia privada confiada al correo y destinada al extranjero.—FABRA.

Metz 5.

La *Gaceta de Lorena* acoge el rumor de que el general inglés Ardagh, delegado de Inglaterra en la conferencia de La Haya, que marchará en breve al Africa del Sur, pudiera muy bien hallarse encargado de renovar cerca de los boers los antiguos ofrecimientos hechos en el mes de febrero último por lord Kitchener.—FABRA.

LA NOVILLADA

> Yo tranquilo en paz vivía,
> pensando con regocijo
> que hasta que abrasara el sol
> no volvian los novillos.
> Conforme con esta idea,
> nunca pensé que Regino
> Velasco, el gran impresor,
> se metiera en estos líos.
> Ya que de Regino hablo,
> le doy las gracias muy fino
> por su notable Almanaque
> que anteayer me ha remitido.
> Es obra que le acredita,
> si es que su taller magnífico
> tuviera que acreditarse;
> ¡y muy de veras lo digo!
>
> Vayamos á lo que importa,
> á la fiesta de novillos
> según la reza el cartel,
> en este primer domingo
> del año que entró hace poco,
> y por el cual felicito
> á todo aquel que me lea,
> alto, gordo, flaco ó chico,
> desde la Plaza de Toros,
> ocupando un tabloncillo.

Los cuatro toretes de D. Patricio Sanz que se lidiaron, cumplieron poco más ó menos como los jóvenes diestros (¿) Cantarito y Coriano.

Este último debutaba «por primera vez» y su toreo, de manifestaciones abdominales, agradó al no escaso público que, sin temor al frio, fué á la Plaza.

La nota saliente de la novillada de hoy la daban los picadores—famosos, según el cartel—Aragonés y Curro.

El último debía montar al tercer toro, salir cabalgando en él, y su compañero rejonearle.

La primera intentona resultó frustrada.

Salió el toro enmaromado del chiquero, le amarraron á los tableros del 5 y le pusieron una cincha.

En todas estas operaciones se invirtió largo tiempo, y como después, el Curro, tan pronto como soltaron al toro se cayó, por no poder resistir los brincos del cornúpeto, se armó un escándalo de los de primera magnitud, que no cesó hasta que, retirada la res al corral y vuelta de nuevo á enchiquerar, se repitió la operacion.

A la segunda va la vencida, lo cual que el Curro se portó como buen jinete, permaneneciendo más de diez minutos montado en el morlaco.

El Aragonés no clavó más que dos rejones.

Ambos muchachos se retiraron entre aplausos.

La gente tenía frío, y aplaudía para calentarse.

Al cuarto y último toro lo banderillearon los matadores, sobresaliendo Cantaritos con un gran par de frente.

Un capitalista, heredero directo de Vanderbilt, se echó á la plaza durante la lidia del tercer toro, y con una muleta le dió cuatro pases.

No pudo intentar el quinto, porque fué lanzado á los aires, tan alto, tan alto, que pudo ver la hora en el reloj del Banco.

Cuando llegó al suelo nos dijo que eran las cinco, y por temor á los alguacilillos, se las piró por un tendido.

El Coriano brindó la muerte del último toro á Saleri, que estaba en una barrera del 3.

P.

NOTICIAS GENERALES

La junta directiva de la Sociedad filantrópica de panaderos, ha pedido nota de los trabajos que se efectuaban en las diferentes fábricas de pan y del número de obreros que en ellas trabajaban.

Con estos datos ha solicitado y obtenido de los patronos, que se aumentara el jornal y el número de obreros, donde la junta directiva estimó conveniente, según la índole del trabajo y las necesidades del mismo, además de otras mejoras para los socios proletarios que pertenecen á dicha sociedad.

El catedrático de la Escuela de Ingenieros Agronómos y consejero de Agricultura, don Zoilo Espejo, ha pedido para su hijo, el bizarro capitán del mismo nombre, la mano de la señorita doña Carmen Jiménez-Castellanos y Barreto, hija del último capitán general de Cuba, que después lo fué también de Madrid.

La boda se celebrará en la primavera próxima.

La reciente victoria del general boer De Wet, inspira al *Daily News* estas tristes reflexiones:

«Si se hubiese dicho á los ciudadanos ingleses en general, en el otoño de 1899, que la guerra sudafricana costaría 200 millones de libras esterlinas (5.000.000.000 de francos), la vida de 20.000 soldados y el fracaso de nuestro sistema militar, que durante la última semana de 1901 muchos soldados ingleses se rendirían á los boers; que el mundo haría pesar sobre nosotros la responsabilidad de la muerte de 11.000 niños holandeses, y que en dos años habríamos logrado convertir en un desierto el Africa meridional holandesa, ¡qué no hubieran dado los ingleses para cerrar la boca de Mr. Chamberlain y de lord Millner y hacer callar á la prensa amarilla!»

No habiéndose podido celebrar subasta hasta la fecha, con las formalidades necesarias, para el suministro de papel y objetos de escritorio, así como de carbones y leñas para las oficinas centrales de la Diputacion provincial de Madrid, se abre concurso público, que finalizará el día 10 del corriente, á las doce de la mañana, en tanto que se adjudiquen definitivamente las subastas, á fin de que los que deseen tomar parte en ellas, puedan presentar las proposiciones en la secretaría de dicha corporacion.

Nota de las detenciones hechas y auxilios prestados por la fuerza del cuerpo de Seguridad durante el mes de diciembre próximo pasado:

Detenidos: Por atropello, 22; actos inmorales, 17; blasfemos, 3; desobediencia, 62; desacato, 12; disparo de armas, 6; denuncias, 70; embriaguez, 44; estafa, 9; hurto y robo, 39; lesiones, 76; mendigos, 3; prostitutas, 35; riña y escándalo, 616.

Auxilios: Muertes repentinas, 8; suicidios, 1; fetos hallados, 2; á las personas, 155; á la propiedad, 17. Total, 183.

El Czar, con motivo del año nuevo, que no comenzará en Rusia hasta dentro de unos días, ha regalado por un *úkase*, á los cosacos del Amor, todos los territorios cercanos al río de este nombre.

Algunos periódicos rusos alaban á Nicolás II por tal esplendidez; pero otros dicen que la magnanimidad del Czar obedece á que los territorios del Amor están en la frontera de China, y que regalados á los cosacos, ellos se cuidarán de defenderlos.

Con lo cual se ahorra el Czar algunas tropas.

Según telegrafía el gobernador de Murcia ha quedado solucionada la huelga de los cargadores del muelle de Cartagena.

Ayer reanudaron sus tareas, acudiendo á cargar un buque propiedad del Sr. Zapata.

Se hallan vacantes las siguientes secretarías:

La de Ayuntamiento de Duruel (Segovia). Dotacion 300 pesetas.

Las solicitudes hasta el 13 de enero.

La del Ayuntamiento de Villarejo del Valle (Avila). Dotacion 450 pesetas.

Las solicitudes hasta el 23 de enero.

La de juzgado de Manzanal de los Infantes (Zamora), con los derechos de Arancel.

Las solicitudes hasta el 15 de enero.

En la direccion de Obras Públicas, y por el ingeniero de caminos Sr. Buenaga, han sido solicitadas pruebas de varios aparatos para la aplicacion del telégrafo sin hilos á la seguridad de la navegacion y la explotacion de puertos.

Propone dicho ingeniero el ensayo de tres modelos correspondientes á los tipos Marconi, Siemens y Slaby para distancias de 50 á 100 kilómetros. Con tal medida resultaría España el primer punto de implantacion de aquel prodigioso sistema en el servicio de Obras Públicas de puertos y señalamiento de costas.

Leemos en el *Heraldo*:

«Desde hace algun tiempo, como decíamos ayer, el Rey, acompañado del príncipe de Asturias y otras personalidades, algunas de las cuales, por cierto, parece que el día 28 del pasado mes no fueron muy puntuales á la cita, dedica los días de asueto al ejercicio de la caza.

S. M. es muy amante del campo, y su alegría es grande al cobrar alguna pieza, caso que se ha repetido ya en el cazadero de La Zarzuela.

En vista de esto, se cree que en lo sucesivo repartirá los veranos entre la deliciosa playa de San Sebastián y La Granja, en cuyo real sitio podrá disfrutar del arte cinegético en los poblados montes de Riofrío, variándose con tal motivo las costumbres de la corte.

Esto, repetimos, se da como seguro en vista de la decidida aficion que el Rey manifiesta por el campo y la caza.»

Ha fallecido, á la edad de 68 años, la virtuosa señora doña Demetria Pérez del Castillo del Prado, madre de nuestros queridos compañeros el diputado á Cortes D. Ramon Melgares y el reputado periodista D. Fidel.

En Toledo, á donde la enferma fué trasladada para preservarla del mortífero clima de la corte, ha entregado á Dios su alma, teniendo el consuelo sus hijos de asistir á la triste y eterna despedida.

El diputado por Villacarrillo, D. Ramon Melgares, que se hallaba en Málaga, acudió presuroso a cumplir este dolorosísimo deber tan pronto como tuvo noticia de la inminente gravedad de su anciana madre.

Nos asociamos sinceramente al duelo de nuestros amigos y de su distinguida familia.

Varios amigos del concejal por el distrito de la Universidad D. José Abril y Ochoa, abogado del gremio de cocheros, proyectan darle un banquete, que se celebrará el 17 del actual á las nueve y media de la noche.

El palacio presidencial de Washington va á ser demolido, porque la familia de Roosevelt no cabe en Casa Blanca.

El presidente trasladará su residencia á un nuevo palacio que se ha comenzado á construir cerca del antiguo, con un crédito de cinco millones de francos, votado al efecto por el Senado yanki.

Don Alfonso de Lara ha sido nombrado oficial tercero de la secretaría de la Universidad Central.

El mejor postre
MERMELADAS TREVIJANO

Anoche circularon las órdenes para la capilla pública en Palacio y la recepcion militar.

Dichos actos de corte tienen respectivamente señalada la hora de las once de la mañana y dos de la tarde.

La *Gaceta* publicó ayer una real orden del ministerio de la Gobernacion disponiendo, de acuerdo con lo informado por la direccion general de Sanidad, que se excite el celo de los gobernadores para que persigan á los contraventores de la ley de 27 de julio de 1895, que prohibió la fabricacion de vinos artificiales, y de la real orden de 23 de diciembre del mismo año, por la que se dictaron reglas para la aplicacion de la expresada ley.

Probad los cafés en grano, tueste diario, de la Compañía Colonial, Mayor, 18, y Montera, 8.

Todos callistas con el **Ablanda callos** y la **Escofina Losada**. Leed 4.ª plana.

¿Quiere usted dinero ó desea prestarlo? Pues anúncielo y no le faltará lo que busca. Empresa anunciadora *Los Tiroleses*, Romanones 7 y 9, entresuelos.

Un filántropo inglés, el banquero Cassel, ha enviado al Rey Eduardo la enorme suma de ocho millones de francos para limosnas.

El Rey piensa destinar el donativo á la construccion de un sanatorio para tuberculosos.

Al efecto, se abrirá un concurso con premios de 500, 200 y 100 libras esterlinas para los tres mejores proyectos.

En esta semana han ingresado en la Caja de Ahorros del Banco Ibérico, por imposiciones al 5 y 3 por 100, pesetas 15.770; y se han devuelto, por reintegros, 11.615 pesetas.

La Real Sociedad Geográfica (León 21) celebra reunión ordinaria el martes 7 del actual á las nueve de la noche. El Sr. D. Manuel M. de la Escalera, naturalista que formó parte de la última expedición a la Guinea española, dara una conferencia acerca de este país.

La sesión será pública.

El jefe de los liberales ingleses, lord Rosebery, ha querido publicar en un folleto su discurso pronunciado en Chesterfield, y al efecto lo recortó de las columnas del *Times*.

Pero no contó con la huéspeda. El gran periódico, invocando derechos de propiedad (!) ha obligado á lord Rosebery á pagar dinero por la publicacion de su discurso.

Anoche á las nueve se reunieron en fraternal banquete, en la casa de socorro del distrito de Palacio, para conmemorar la entrada del año, los profesores médicos, tocólogos, farmacéuticos y practicantes del mismo, en union del personal administrativo, presidiendo los Sres. Mendieta y Aguado, presidente y jefe facultativo de la expresada casa.

La comision organizadora, constituida por los Sres. López Arrojo, Gómez Merino y Benavides, mereció grandes plácemes por el buen éxito de sus gestiones.

Hubo algunos brindis y la lectura de un oportuno juicio del año saliente, en verso, debido al escritor médico doctor Arrojo, que fué muy aplaudido.

La testamentaría del Excmo. Sr. Conde de Velle ha entregado á cada uno de los párrocos de Madrid doscientos bonos de un kilogramo de pan para que los repartan entre las familias más pobres de su feligresía, los días 7 y 8 del corriente.

En Londres se ha constituído un sindicato, con un capital de varios millones de libras esterlinas, que va á construir un gran ferrocarril central africano, cuya línea seguirá la del Ecuador, atravesando el desierto.

Dícese que dos poderosas compañías alemanas pondrán en explotacion los terrenos de ambas costas, oriental y occidental, y que el colosal ferrocarril servirá el comercio nacido de estas nuevas explotaciones.

Vamos, que antes de tener las mercancías construyen el ferrocarril. Como quien dice, el paso de *Las olivas*.

A las diez y media celebró anoche una conferencia el subsecretario de la Gobernacion con el interventor del Gobierno en la estacion telefónica de Barcelona.

Según dijo el Sr. Sánchez Pastor, en dicha capital reinaba anoche tranquilidad.

Un periódico acoge la noticia de que el actual gobernador de Orense será trasladado á Granada.

Según nos dicen en el ministerio de la Gobernacion, dicha noticia carece de fundamento.

El embajador de Portugal en Madrid, conde de Macedo, que se encuentra enfermo, con una parálisis, desde hace unos días, continuaba hoy en el mismo estado.

Las noticias oficiales de Barcelona confirman que hoy reina tranquilidad en dicha capital, siendo el paro general con motivo de la festividad del día.

ULTIMOS TELEGRAMAS

EXTRANJERO

Un prefecto del imperio.

Roma 5, 1'16 t.

Telegrafían de Ajaccio que el Cav. Pietri, prefecto de policía que fué en la época del imperio, ha fallecido hoy—CREMONESI.

Contra un gran visir.

Londres 5, 11'8 m.

Comunican de Teherran (capital de Persia) que el gran visir y primer ministro Sadz Aazam, ha sido objeto de una tentativa de asesinato.—HARRY.

La bomba de Kiew.

Paris 5, 3'40 t.

Telegrafían de Budapesth a *Le Patrie* que la noticia referente á la bomba explosiva colocada en Kiew en casa del gran duque Constantino, la publicó el importante periódico *Pester Lork*, sin que hasta ahora haya sido desmentida.—BLASCO.

Kruger y Chamberlain.

Berlin 5, 4'5 t.

Los periódicos alemanes insisten en afirmar que el presidente Kruger ha recibido á un súbdito holandés residente en Londres, que ha ido á visitar al anciano presidente del Transvaal, por encargo de Mr. Chamberlain, para sondear su ánimo respecto á las condiciones de la paz sudafricana.—HOLDZMAN.

Agitación nihilista.

Paris 5, 2'56 t.

Telegrafían de Munich á la *Gaceta Universal* que el *El Correo de Baviera* da cuenta de haber aumentado la recrudescencia y agitación nihilista en Rusia.—R. BLASCO.

La princesa loca.

Viena 5, 2'56 t.

La princesa Luisa de Coburgo, que ingresó hace tres meses en un manicomio de los alrededores de Dresde, se ha agravado de la parálisis cerebral que padecía.

Los médicos han perdido toda esperanza de salvarla.—MULLER.

HOY PUBLICAMOS SEIS PÁGINAS

En la hoja extraordinaria insertamos los siguientes trabajos:

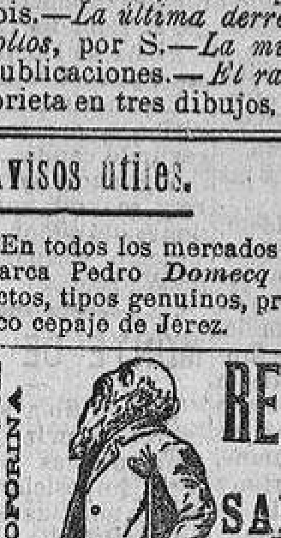
La política y las leyes, crónica por Baldomero Argente.—*Rezad*, poesía por Constantino Gil.—*Jovellanos*, por Joaquín Olmedilla y Puig.—*Fantasías*, por Adelardo Fernández Arias.—*El problema de China*, por Adrián Carreras.—*Costumbres y tradiciones*, por D. Ramiro.—*Don Práxedes y Said-Pachá*, por Iznájar.—*En casa de Mistral*, por José Segarra.—*Las marinas chilena y argentina*, por A. León.—*Los zapatitos santos*, cuento por Eduardo Zamacois.—*La última derrota inglesa.*—*Perifollos*, por S.—*La miseria en Prusia.*—Publicaciones.—*El rata filarmónico*, historieta en tres dibujos, por Rojas.

Avisos útiles.

En todos los mercados se conocen los vinos marca Pedro *Domecq* como los más selectos, tipos genuinos, producto legítimo del rico cepaje de Jerez.

---

10 años completamente baldado del reuma. Curado en 15 días con la SALOFORINA



REUMATICOS
PROBAD LA
SALOFORINA
Larman
MÉDICO ALEMÁN
CURACION RAPIDA
Y SEGURA DEL
Reúma articular agudo, Reúma gotoso, Reúma nervioso.
En Madrid: Martin y Compañía, G. García y principales farmacias.

Catarrosos, asmáticos, cardíacos, las *Pastillas Crespo*, os calmarán la tos. Ptas. 1,50.

Trajes y abrigos para niños. La casa más surtida y más barata. «El Corte Inglés», Carmen, 37. Rompelanzas, 2, y Preciados, 28.

BANCO DE CASTILLA

El Consejo de Administracion de este Banco, en vista del resultado del Balance general del ejercicio de 1901 y de conformidad con el artículo 12 de los estatutos, ha acordado fijar en 8 por 100 el dividendo correspondiente á dicho ejercicio, y habiéndose repartido ya 3 por 100, á cuenta, en julio de dicho año, el resto de 5 por 100, ó sean 18'50 pesetas por accion (á deducir los impuestos), se satisfará desde el día 10 del corriente por la Caja de este Banco, en Madrid, de once de la mañana á dos de la tarde, todos los días no feriados; en Barcelona, en el Banco Hispano-Colonial; y en Bilbao, en casa de D. C. Jacquet, contra el cupon núm. 23 de las acciones, presentado con factura duplicada, que se facilitará gratis y de la que se devolverá un ejemplar con el señalamiento del día del pago.

Las facturas podrán presentarse desde el día 7 del actual.

Madrid de enero de 1902.—El secretario general.—R. Sepúlveda.

© Ministerio de Cultura

EN NUESTRA SUCURSAL
PUERTA DEL SOL, NUM. 1
Se reciben anuncios y suscripciones

Exposición Fabril y Artística
40, CALLE DE ALCALÁ, 40
MADRID

¿CUAL ES EL MEJOR REGALO PARA PASCUAS Y AÑO NUEVO?
UNA MAQUINA SINGER PARA COSER

Sucursal
18, CALLE DE LA MONTERA, 18
MADRID

Espectáculos del 6

REAL.—Por la noche no hay funcion.
Por la tarde, á las 4 1/2, Carmen.

ESPAÑOL. — 4. — Cyrano de Bergerac.
9.—(Moda).—Mariana.

COMEDIA.—4 1/2. — El patio.—Vida íntima.
8 1/2.—(Moda.)—Entre parientes.—Tortosa y Soler.

ZARZUELA. — 4 1/2. — La balada de la luz.—Sandías y melones — La viejecita.
8 1/2.—El bateo.—La viejecita. —Los timplaos. — El bateo.

LARA. — 4 1/2. — El padron municipal (dos actos). El nido (dos actos).
8 1/2. — (Moda). — Raul y Elena.—La azotea.—El oso muerto — (Segundo acto.)

APOLO.—4 1/2.—El húsar. — El género ínfimo.—Quo vadis?
8 1/2.—Quo vadis? — Novillos en Polvoranca. — La czarina.—Quo vadis?

MODERNO.—4 1/2. La pasionaria.
8 1/2.—Don Alvaro ó la fuerza del sino.

ESLAVA. — 4 1/2.— Los cocineros. — Los figurines. —Plantas y flores.
8 1/2—Enseñanza libre.—La alegría de la huerta.—Plantas y flores.—Enseñanza libre.

MARTIN.—4 1/2.—El Nacimiento del Mesías, con rifa.
8 3/4.—Electra.

CÓMICO. — 4 1/2. — El Nacimiento del Hijo de Dios. (Rifa de cuatro corderos vivos).—El chico de la portera.
8 1/2.—La perla de Oriente.— El chico de la portera. —Chispita ó El barrio de Maravillos. — El código penal.

ROMEA.—8 1/2.— Martínez. Monólogos, couplets, bailes. Gran suceso, miss Zampa en sus arriesgados trabajos aéreos.

JAPONES.—4 1/2.— Variadísimas secciones por artistas extranjeras y españolas. Estrellas de los principales teatros. Ocho debuts mensuales.
9 1/2. — Variadas funciones, igual que las de tarde.

SALON DE ACTUALIDADES. — Monólogos y couplets españoles, por la señorita Cohen.—La escultural Romani.—Las cancionetistas españolas señoritas Montierde y Santi.—Las bellísimas bailarinas señoritas María Reina, Pilar Olivares y Julia Esmeralda.—Grandísimo éxito del famoso Mochuelo.—El guitarrista Paco Reina.—Sangre torera. — La cenicienta en colores, por el cinematógrafo.

BOLETIN religioso del día 6

Santos del 6 de enero.—La Epifanía del Señor; los Santos Reyes Melchor, Gaspar y Baltasar, y San Nilamon, emperador.
Sale el sol á las 7'23 y se pone á las 4'49.

Cultos para el día 6

Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en San Ginés, á las diez fiesta solemne, predicando el párroco; por la tarde completas, preces y procesion de reserva; después adoracion.

En San Pascual, Esclavas. Reparadoras, Carboneras y Espíritu Santo, jubileo perpétuo.

En la Catedral funcion solemne al Misterio del día, predicando el M. I. señor magistral.

En la Real Capilla, á las once misa solemne y el ofrecimiento de los tres cálices con oro, incienso y mirra.

En las parroquias, á las diez misa cantada.

En la Encarnacion ídem, siendo orador el Sr. Biscos

En San Antonio de los Alemanes y en las Niñas de Leganés, misa de pastorela.

En Santiago solemne funcion por aniversario de la instalacion del Apostolado del Corazon de Jesus, á las diez y media misa solemne, predicando el Sr. Martínez Olmedo y por la tarde en los ejercicios D. Buenaventura Andía.

En las Salesas (Santa Engracia), fiesta al Niño Jesus del Consuelo, predicará el padre Fita.

En el Cristo de la Salud, ídem al Niño Jesús de Praga, y por la tarde termina la novena; orador Sr. González Reyes.

En la iglesia Pontificia, á las diez, funcion al Niño Jesús, y por la tarde concluye la novena, predicando un padre redentorista; oficiará la reserva el excelentísimo señor nuncio.

En Jesús, después de la misa de doce, adoracion del Niño Jesús, y por la tarde ejercicio con sermon, que dirá un padre capuchino.

En la parroquia del Buen Consejo (Catedral), á las ocho, misa de comunion, y por la tarde, á las cuatro y media, ejercicios, predicando el señor cura párroco.

En los Servitas, por la tarde, ejercicios; orador, señor Rubio.

En el Cristo de San Ginés, íd. al anochecer, señor Uribe.

La misa y oficio son de la Adoracion de los Santos Reyes.

Visita de la corte de María.—Nuestra Señora de Covadonga en su parroquia y San Luis, ó de Atocha en el Buen Suceso.

DEUDA PUBLICA

Pago y entrega de valores:

Días 7 á 10 de enero.

Pago de carpetas de conversion de títulos de la Deuda perpetua al 4 por 100 exterior en otros de igual renta de la Deuda interior, con arreglo á lo dispuesto en la ley y real decreto de 17 de mayo y 9 de agosto de 1898, hasta el número 21.500.

Idem íd. de títulos de la Deuda exterior al 4 por 100, presentados para la agregacion de sus respectivas hojas de cupones, con arreglo á la real orden de 18 de mayo de 1899, hasta el número 3.030.

Idem ídem de los residuos procedentes de la conversion de las deudas coloniales y amortizable del 4 por 100, con arreglo á la ley de 27 de marzo de 1900, hasta el número 1.310.

Idem de carpetas provisionales de la deuda amortizable del 5 por 100, presentadas para el canje por sus títulos definitivos, con arreglo á la real orden de 2 de mayo de 1901, hasta el número 7.780.

Idem de títulos de la Deuda perpetua interior al 4 por 100 emision de 31 de julio de 1900 por canje de carpetas provisionales de igual renta, con arreglo á la real orden de 14 de octubre último, hasta el núm. 2.000.

Día 8.

Pago de carpetas de acciones de Obras públicas y carreteras de 34 millones del semestre corriente y anteriores, de 55 y 20 millones de los vencimientos de agosto y octubre últimos; facturas presentadas y corrientes.

Idem de inscripciones del semestre de julio de 1883 y anteriores; facturas presentadas y corrientes.

Día 9.

Pago de carpetas de toda clase de Deudas del semestre de julio de 1882 y anteriores (excepto obras públicas, carreteras é inscripciones), atrasos de 1.° de julio de 1874 y anteriores, y reembolso de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos; facturas presentadas y corrientes.

Lo llamado y no recogido por cinco vencimientos, obligaciones del empréstito de 175 millones de pesetas y material del Tesoro.

Día 10.

Entrega de títulos del 4 por 100.

Las facturas existentes en caja por conversión del 3 por 100, ferrocarriles, inscripciones y residuos del 3 y 4 por 100 interior y exterior.

Entrega de valores depositados en arca de tres llaves, procedentes de creaciones, conversiones, renovaciones y canjes.

GOBIERNO MILITAR

Orden de la plaza para el día 6 de enero.

Parada: Navas, Madrid y Barbastro.

Jefe de Parada: Señor coronel de Pavía, D. Víctor Sánchez Mesas.

Imaginaria: Señor coronel de Covadonga, D. Leopoldo Heredia.

Guardia del Real Palacio: Navas, primera sección del segundo montado y 22 caballos de la Princesa.

Jefe de día: Señor teniente coronel de Wad-Rás, D. Pedro Cárceles.

Imaginaria: Señor teniente coronel de Covadonga, D. Benigno Cabrero.

Visita de Hospital, Príncipe, primer capitán.

Reconocimiento de provisiones, cuarto Campaña, segundo capitán.

Vigilancia para la primera y segunda zona á las órdenes del señor jefe de día: Tercero y cuarto capitán de Wad-Rás.

MONTE DE PIEDAD

En la última semana han ingresado en la Caja de Ahorros pesetas 344.716 por 3.891 imposiciones, de las cuales son nuevas 401 y se han satisfecho por capital é intereses pesetas 136.657 á solicitud de 383 imponentes 172 de ellos por saldo.

RELOJES
de oro, de señora, con estuche y cadena 50 ptas. de plata á 20, de acero á 15, y composturas garantizadas, á los siguientes:

Limpieza	pesetas	2	»
Cuerda	»	2	»
Espiral	»	2	»
Centro de rubí	»	1	50
Arbol de volante	»	2	50
Cilindro	»	3	50
Muelle de salto	»	1	»

SAL, 2 Y 4, RELOJERÍA

CREDITOS HIPOTECARIOS
Se venden, Marqués de Cubas (antes Turco), número 10, bajo derecha, de 10 á 1 y de 4 á 7.

EL MEJOR
Ladrillo prensado para fachadas se fabrica en Sigüenza
Avisos y pedidos en las oficinas de la fábrica, calle de Montalbán, 7, MADRID.

Sabañones
Se curan en dos días con la tintura Rivas Hodar. Una peseta frasco en farmacias y en la del autor—Gran Farmacia del Aguila, Fuencarral, 114, Madrid. Por correo, 1,50.

¡UN RETRATO!
tamaño americana (platino) una peseta.—Fuertes.—Tetuán, 20.

HUÉSPEDES SE ADMITEN Caballero de Gracia, 11, pral. Especialidad para familias.

PIANOS BUENOS: ALQUILER barato. Sucr. Ramírez, Legtos., 2

COMPRO CASA 50.000 DUROS. Dirigirse Lista de Correos, F. Z., cédula número 15.954.

ENCAJERAS BELGAS, ARREglan encajes antiguos y modernos á precios moderados. Profesoras de alemán, francés, inglés y ayudas ofrecen sus servicios. Alcalá, 6.

SEÑORAS: SOMBREROS DE LUto desde 10 ptas. Pérez Galdós, 2, principal.

ESPECIALIDAD EN CARTONES Sáltic para billetes de ferrocarriles.
LA FORESTAL DE URGEL
PLAZA SANTA ANA, 14,
BARCELONA

ALMONEDA URGENTE POR traslado, de todos los muebles de casa. Urosan, 11, bajo.

PIANOS LIQUIDACION GRAN rebaja Concep. Jerónima, 19, 2.°

SE CEDEN GABINETES CON O sin asistencia. Visitación, 17, 1.°

SERPENTINAS CONFETTI
PÍDASE
TARIFA
Oficinas de la Fábrica
Colmenares, 3
MADRID

30 DUROS TRAJE Y GABAN DE lujo. Valen 50. Alcalá, 2, Bercial

LA FORESTAL DE URGEL
Grandes fábricas de cartones en Las Borjas y Moretllusa (Lérida).
DEPÓSITO: OFICINAS
Plaza Santa Ana, 14
BARCELONA

VINOS DE RIOJA
en botellas alambradas y precintadas desde 0,40 una, sin casco. Exquisito Moscatel de seis años, especial para enfermos, 1,25 con casco. San Mateo, 15, Bodega Riojana.

DEL CONCIERTO TEATRO Real, a los Madrazo, 22, se ha perdido bolsa con gemelos (teatro, se gratificará a quien los entregue en el segundo izquierda de dicha casa.

LA UNIÓN Y EL FÉNIX ESPAÑOL
COMPAÑÍA DE SEGUROS REUNIDOS
OLÓZAGA, 7, MADRID
AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA, FRANCIA Y PORTUGAL
38 AÑOS DE EXISTENCIA
SEGUROS SOBRE LA VIDA.—SEGUROS CONTRA INCENDIOS

EMULSION NADAL
Unica que contiene el 80 por 100
del aceite hígado bacalao y glicerofosfatos é hipofosfitos.
ANALIZADA por el Dr. Bonet catedrático de la Facultad de Farmacia en MADRID
Aprobada y recomendada por el Ilustre Colegio Médico de BARCELONA
ES LA MEJOR Y MÁS AGRADABLE
Alimento concentrado y medicamento tanto estimulante del desarrollo físico, crecimiento de los huesos y salida de los dientes, necesario a los niños, embarazadas, personas débiles. Cura la Tos, Catarros, Tisis, Escrófulas, Raquitismo, Linfatismo, aumenta la leche y el vigor.—Reconstituyente heroico en las enfermedades consuntivas, convalecencias, diabetes, etc.—Se conserva indefinidamente.—En las farmacias.

GRAN NEGOCIO
Hace falta socio con 10 ó 15 000 pesetas para ultimar negocio seguro y de buenos rendimientos. Se llevan invertidas 21.000 pesetas. Al que haga la aportación se le dará el cargo de administrador con 25 duros mensuales y á más los beneficios que obtenga, ó se garantizará su capital con hipotecas al 15 por 100 anual. Para más detalles pídase memorial del negocio al Sr. Cerrolaza. PRECIADOS, NUM. 50, 2.° MADRID.

SE CEDEN GABTES EXTERS. con ó sin. Carmen, 33, segundo.

DINERO
por alhajas y papeletas del Monte. Casa única donde el público encuentra positivas ventajas en cantidad é interés, 6, Clavel, 6.

DENTADURAS USADAS Y rotas, compro. Hortaleza, 106

LIBROS
compro y pago bien. Avisad LUNA, 17, librería.

DENTISTAS, OFICIAL 20 años práctica, se ofrece: dentaduras, á pesetas diente. Enseño aspirantes nuevos sistemas sin paladar. Hortaleza, 108.

Requesón.
Fuencarral, 108. Colón, 3 y San Bernardo, 3.

EN LOS ALMACENES
Blanco y Negro
Por fin de balance, extraordinarias y grandes rebajas: paños, jergas, géneros negros y sedas, á peseta; capas bordadas, á 10 pesetas; los últimos modelos, á 30 y 35 pesetas; abrigos largos, guerreras, á 30 pesetas; colchas de seda, artículos de tapicería, terciopelos, florencias, á 3 pesetas; alzapaños, flecos, huecos de cortinas, hechos, á precios baratísimos; cubiertos metal blanco, á 1,50 pesetas. También liquidamos una importante compra, adquirida en saldo, de todas clases de lanas, paños, astrakanes y otros géneros. Talleres en la misma casa, de vestidos de señora, hechos por sastre, desde 80 pesetas, á medida; hay modista para trajes de novia. Fuencarral, 53, planta baja y principales.

ESTUDIANTES DE DERECHO
Para hacer vida común, repaso ó preparacion de lecciones, si conviniese, vigilancia de su conducta universitaria y aconsejarles, en representación de sus padres ó tutores, se ofrece persona idónea. Informes, Pídanse por correo á D. Paco A. Bolsa, 12, portería, Madrid, ó pregúntese por él de 5 á 8 de la tarde.

Carreras militares
El día 7 empiezan nuevamente las clases de preparación en la Academia de San José, Valverde, núm. 30 antes en el núm. 5.) Llevan ganadas nuestros discípulos 233 plazas de ingreso. En Artillería el número 1 el año 98, y los números 1 y 2 el año 99. — Director, M. SIDRO.

SE COLOCAN CAPITALES
únicamente en asuntos de verdadera garantía, á conciencia y obteniéndose segura una buena renta.
P. Fernandez. Infantas 32, entlo. d.° De 11 á 1 y de 6 á 8.

LA SEÑORA
DOÑA DOLORES DE CHERIF É IZNART
DE GONZÁLEZ
falleció en Figueras (Gerona) el 19 de diciembre de 1901.
R. I. P.
Su afligido esposo D. Enrique González Garrido; sus hijos D. Luis, D. José y doña Amelia; sus hermanas D.ª Araceli, doña Olvido y D.ª Susana; hermanos y hermanas políticos; tías, sobrinos, primos y demás familia,
Ruegan á sus amigos la tengan presente en sus oraciones.
Todas las misas que se celebren el día 8 de enero en la iglesia de las Calatravas, serán aplicadas por su eterno descanso.

A LOS AFICIONADOS AL BUEN TE
Bajo la sencilla denominación de TE ESPECIAL, la COMPAÑÍA COLONIAL tiene á la venta en sus dos establecimientos, sitos calle Mayor, 18, y Montera, 8, UN TE NEGRO SUPERIOR, de finísimo aroma y exquisito gusto, puesto en ELEGANTES CAJITAS CHINESCAS de metal, al módico precio de UNA PESETA cajita de 60 gramos (15 tazas).
La Compañía Colonial expende además diferentes clases de tes negros, verde y mezcla, desde 5 ptas. los 460 gramos, al peso y en cajitas de cartón.

PARA DEMOSTRAR QUE LA ESCOFINA LOSADA es superior á cuantos específicos se conocen, su inventor D. R. Losada, ha instalado un GABINETE en su domicilio, Horno de la Mata, 10, bajo, Madrid, en donde con la mayor suavidad se extirpa con ella todos los callos, ojos de gallo y uñas gordas de cada pie por una pta. y dos ptas. por persona vendo á domicilio. Las Escofinas son á 1, 2 y 4 rs. y duran de 1 a 2 años. Los de peseta tienen la raspa más fina, para callos muy doloridos. Con éstas se regala el ablanda-callos Losada, para que no se sienta la operación. Todas llevan su instrucción. Es falsa si no lleva grabado su nombre. Unico punto de fabricación, aquí, con venta por mayor y menor y gran rebaja desde media docena. Pedid tarifas. También se venden en las principales farmacias, bazares, zapaterías y limpiabotas de toda España

VILLASANTE.—OPTICO
10, PRINCIPE, 10
Fonógrafos, Gramófonos, Zonófonos, cilindros y discos impresionados por los mejores artistas.— TELÉFONO 1.050

REGALOS PARA REYES
Exposición de tapices orientales y larrones del Japón.
CARMEN, 7, LINOLEUM

UN DURO DIARIO
de renta produce cada 5.000 ptas., ó una peseta diaria cada 1.000 pesetas en negocios seguros manejados por los capitalistas. Informes gratis. Calle de San Miguel, 11, 1.° Teléfono 770. 9 mañana a 2 tarde.

Curación cierta de las ENFERMEDADES URINARIAS
SANTALOL SOL
Nuevo medicamento
MUCHISIMO MAS ACTIVO QUE EL SANDALO
El Santalol es el único principio activo de la Esencia de Sándalo. Así está reconocido y sancionado por todos los hombres de ciencia eminentes. Por esta causa no debe confundirse con otros productos que con nombre caprichoso circulan por el comercio.
El Santalol Sol es el único producto en su clase que se fabrica en España y el remedio más eficaz conocido para curar la Blenorragia y demás enfermedades especiales de las vías urinarias. El Santalol Sol se vende solamente en frascos, en farmacias y droguerías importantes. Depósito: Madrid, G. García, Capellanes, 1, y Martín y C.ª, Tetuán, 3; Barcelona, Farmacia Sol, Cortes, 226.

LOS TIROLESES
EMPRESA ANUNCIADORA
Rápidas propagandas. Anuncios en todos los sistemas conocidos. Combinaciones especiales de periódicos, con grandes ventajas para los anunciantes.
Esquelas de defunción, funeral y aniversario, con grandes descuentos insertándolas en más de un periódico.
Anuncios en tolenes de teatros, vallas y medianeras.
Reparto á domicilio y en la vía pública y fijación de carteles.
Se remiten Catálogos gratis al que los pida en las
OFICINAS
BARBIONUEVO, 7 y 9, entresuelos.—MADRID
TELÉFONO 331

LA PROVEEDORA
PRESTAMOS Á COMERCIANTES E INDUSTRIALES
sin comisión ni gastos.
INFANTAS, 23, 1.°

ACADEMIA DE LA PROVIDENCIA
Primera y segunda enseñanza. Carreras especiales
Selecto claustro de profesores de diferentes cuerpos Biblioteca para consultas. Espaciosos salones, ventilados dormitorios, luz eléctrica, timbres y material completo para toda enseñanza. Clases especiales para alumnos hospedados que hacen sus estudios en otros centros. Internos, medio-pensionistas y externos. Honorarios los más módicos de todos los centros.—Pelayo, 38 y 40.

EL SEÑOR
DON LUIS ASPE Y ECHEVARRÍA
HA FALLECIDO
EL DIA 4 DE ENERO DE 1902
después de recibir los Santos Sacramentos y la bendicion apostólica.
R. I. P.
Sus sobrinos, demás familia y los señores C. de Ansorena hijos,
Ruegan á sus amigos se sirvan encomendar su alma á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar el día 6 del corriente, á las diez de la mañana, desde la casa mortuoria, calle de Espoz y Mina, número 1, al cementerio de la Sacramental de San Lorenzo y San José, por lo cual recibirán especial favor.
No se reparten esquelas.
Se suplica el coche.
El duelo se despide en el cementerio.
LA FUNERARIA.— PRECIADOS, 20

MORRHUOL CREOSOTADO
De CHAPOTEAUT
Contiene los principios activos de la creosota de haya, asociados al Morrhuol: poderoso microbicida, constituye el remedio mas eficaz que se conoce contra Bronquitis, Catarros rebeldes, Tisis laringea, Consunción, Enfermedades del pecho en 2.° y 3.er grado.
PARIS, 8, RUE VIVIENNE
y en todas las Farmacias.

GRAN TALLER DE MODISTA
A precios sumamente arreglados se enseña el corte y confeccion en toda clase de prendas para señora.
Enseñanza completa, tanto para la persona que tenga gusto en aprender, como para la que tenga necesidad de ejercerlo para servir á otras personas.
Esmerada enseñanza á domicilio y lecciones sueltas. Se venden patrones á precios sumamente módicos, y se remiten á provincias, mandando aviso á la directora y sello para la contestacion.
Cuesta Santo Domingo, 6 y 8, piso 2.°

GATEAUX DES ROIS
CON SORPRESA
Pasta finísima. Varios tamaños.
LA MALLORQUINA.—Jacometrezo, 10.

MANTAS Y COLCHAS
desde 4 rs. á 400. Mantas de viejo y de pochera para caballos desde VEINTE REALES. POSADA DEL PEINE CALLE DE POSTAS.

VICTORIA, 2, 1.°
Ningún establecimiento á menos interés ni más dinero por alhajas y papeletas del Monte.
TIENE EL MEJOR TASADOR DE JOYAS
Compra y venta de toda clase de alhajas á precios sin competencia.
VICTORIA, 2, 1.°

Tarjetas felicitación y Nacimientos
Acabamos de recibir lo más nuevo procedente de fábricas alemanas, y á precios sumamente económicos.
RECORDATORIOS
Variado surtido desde 6 ptas. el 100.
GRANDES NOVEDADES
Lo más nuevo y elegante en cajitas papel fantasía, en tan variado surtido, que es completamente diferente á todo lo visto.
TARJETAS en el acto en cartulina marfil, á 1,50 ptas. el 100.
DEVOCIONARIOS
Inmenso surtido á precios incompatibles.
LIBRERÍA Y PAPELERIA DE J. MARTINEZ
PUERTA DEL SOL, 1
Sucursal de La Correspondencia de España

TOS
POR FUERTE QUE SEA, SE CURA CON LAS
PASTILLAS DEL DR. ANDREU
Remedio pronto y seguro. En las boticas

2.000
pesetas se tomaron, devolviendo 2.500 al año, ó amortizándolas mensualmente.—Garantías más que suficientes.—Razón, Lista de Correos, cédula número 19.183.

PERRO PERDIDO INMEDIAciones Paseo del Cisne. Cachorro inglés, blanco, cabeza rubia, rabón. Atiende por Tito. Llevarle Fortuny, 17. Buena gratificación.

QUINTA de 1902
Los mozos alistados para este reemplazo se redimen á metálico con seguridad y economía ingresando en
LA NACIONAL
Asociación de Padres de familia de España.
PIDAN CIRCULARES
Toledo, 26, pral.
MADRID
Nota.—Entre los 437 mozos redimidos en el último reemplazo, figuran los hijos de D. José M.ª Cordon y D. Fidel Serrano, procuradores de esta corte. También han recibido 1.500 ptas. por el mismo concepto D. Leopoldo Méndez Sálgoma, magistrado de la Audiencia de Oviedo; D. Manuel Fernández Coria, contralmirante, calle de Alfonso XII, 58; D. Tomás del Valle, médico de la Armada, Salesas, 9, y D. Julián Palacios, Arenal, 27, litografía.

ALMONEDA Gran surtido en GABINETES. Piano de manubrio y verticales. Paz, 15.—FELIPA.—Paz, 15

Pérdida
De un galguito inglés color canela. Gratificarán: calle Claudio Coello, 13, primero.

TEJAS PLANAS
Gran fabricación de tejas planas sistema Marsella.
Precios económicos sobre vagón, Sigüenza, y en obra en esta corte.
Pedidos y referencias en las oficinas de la fábrica, calle de Montalbán, n.° 7, MADRID.

✝
LA SEÑORA
Doña Emilia Villalobos y Burgos
VIUDA DE OLIVER
falleció el día 29 de diciembre de 1901
habiendo recibido los Santos Sacramentos.
R. I. P.
Su familia y testamentario, D. Salustiano Martínez Villalobos,
RUEGAN á sus amigos la tengan presente en sus oraciones.
Todas las misas que se celebren el día 6 del actual en la parroquia de San Jerónimo, el 29 del mismo en San Luis Gonzaga, así como las de San Gregorio, que se están celebrando desde el 31 de dicho mes, á las diez y media, en San Ignacio, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dicha señora.

NEW FUNERAL.—ALCALA, 60

Centro Internacional de Anuncios.
CEBRIAN Y C.ª—PUERTAFERRISA, 18—BARCELONA
ANUNCIOS EN TODOS LOS PERIÓDICOS DE España y Extranjero
Impresión de prospectos, folletos, circulares, etc.
—Y REPARTO DE LOS MISMOS—
por medio de encaje en periódicos, ó envío por correo con las direcciones que se convengan.
Fijación de carteles en la vía pública en las principales poblaciones de España.
Dibujos, grabados, fotograbados, fototipias, estereotipias y galvanos
PARA CLICHÉS DE ANUNCIOS
Unica casa en España que se encarga de la confección de toda clase de objetos propios para publicidad.
Pídanse tarifas y presupuestos.

Catarros de la vejiga, Blenorragias, etc.
Curación rápida y segura con las cápsulas
SÁNDALO, SALOL, ÁCIDO BENZOICO Y ALCANFOR
Fórmula aprobada y recomendada por los mejores especialistas en vías urinarias, y sin duda las mejores para combatir la detención y dificultad de orina (el mejor balsámico). Precio, 4 pesetas frasco; remitidas por correo, certificadas, 4,50 pesetas. Pago en letra de giro mutuo ó sellos de correos.
Farmacia Garcerá, Príncipe, 13, Madrid

GATEAUX DES ROIS
EN LA MALLORQUINA
Puerta del Sol, 8.—El 5 y 6 calientes á todas horas y con diferentes sorpresas.

TORTAS DE REYES CON SORPRESA
FLOR Y NATA, Plaza Celenque, 1.

PARA LAS ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO Y NERVIOSAS
LAS AGUAS DE SOLARES
DE VENTA: FARMACIAS. Depósito: HUERTAS, 18 y 18 (ultramarinos).
Precio de la botella en Madrid, UNA peseta.

APIOLINA CHAPOTEAUT
SALUD DE LAS SEÑORAS
(NO CONFUNDIRLA CON EL APIOL)
Es el más enérgico de los emenagogos que se conocen y el preferido por el cuerpo médico. Regulariza el flujo mensual, corta los retrasos y supresiones así como los dolores y cólicos que suelen coincidir con las épocas, y compremeten á menudo la salud de las Señoras.
PARIS, 8, rue Vivienne, y en todas las Farmacias

TODOS PIANISTAS TODOS PIANISTAS
EL AUTOPIANISTA
¡¡ PRODIGIOSA Y ÚLTIMA PALPITANTE CREACIÓN MUSICAL !!
APLICABLE FACILMENTE Á TODOS LOS PIANOS
ELEGANCIA, PRECISIÓN Y FACIL MECANISMO
REPERTORIO selecto de los más eminentes y célebres autores y concertistas.
EXCLUSIVIDAD en la venta de estos aparatos á plazos y al contado.
AUDICION á cuantos lo soliciten en el depósito de pianos de Hijo de R. Maristany.
CALLE MAYOR, 49, ENTRESUELO. MADRID.

SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA
DE BARCELONA
Dos expediciones mensuales á Cuba y Méjico, una del Norte y otra del Mediterráneo.
Una expedición mensual á Centro América.
Una expedición mensual al Río de la Plata.
Una expedición mensual al Brasil con prolongación al Pacífico.
Trece expediciones anuales á Filipinas.
Seis expediciones anuales á Fernando Póo.
Una expedición mensual á Canarias.
156 expediciones anuales entre Cádiz y Tánger con prolongación á Algeciras y Gibraltar.
Las fechas y escalas se anunciarán oportunamente.
Para más informes, acúdase á los Agentes de la Compañía.

2009 Ministerio de Cultura

CRÓNICA

LA POLITICA Y LAS LEYES

En vano se esfuerzan los hombres por elevar su entendimiento y su voluntad á un punto donde no los salpiquen las espumas de la pasion. La filosofía política se desenvuelve persiguiendo un ideal inasequible; pretende erigir en norma de la vida pública una abstracta nocion justiciera; quiere que allá, en los senos de la conciencia, donde debiera imperar la inalterable quietud, se elaboren los conceptos de lo bueno y de lo malo, de lo justo y de lo injusto, para verter tal preciosa materia en el precepto legislativo como en su molde propio, y hacer que surja la ley á la existencia pública como casta doncella inmaculada que desciñe su túnica ante los ojos del Supremo, virgen de toda profanacion de los humanos.

¡Estéril afán! Agotan su genio los grandes pensadores buscando fórmulas de gobierno, combinaciones de sistemas, conforme á las cuales organizar el Estado, de tal suerte que la pasion no influya en su rumbo. Abstractamente, el propósito se consigue.

Platón, con su república ideal, Aristóteles, con sus tres formas de gobierno, hasta Montesquieu en el siglo XVIII y los innumerables modernos tratadistas, entre los que aun no pueden establecerse definitivas gerarquías, se jactan de haberlo logrado. Pero no es á los libros donde hay que mirar, sino á los hechos, no á los raciocinios, sino á la Historia. Y en sus páginas encontramos el sombrío y doloroso desfile de tanta y tanta causa justa escarnecida por la pasion, befada por la ley, malherida en el nombre del Derecho. Faltó al sistema abstracto una abstraccion que le sirviera de cimiento: al llevarla á la realidad hubo de fundarse sobre los hombres; y de los corazones de estos se escapa el ímpetu afectivo saturando las instituciones que los rigen, como del cáliz de las flores se escapan y perfuman el ambiente, los sutiles aromas con efluvios á veces salutíferos, á veces letales.

Pues esa es la obra de la política. En la vida pública, la política es la pasion, como la justicia es la conciencia.

Y como en el mundo del espíritu aquella se sobrepone á ésta, así en el mundo social la justicia se evade difícilmente del dominio de la política, madrastra cruelísima, ante cuyo egoísmo se anulan todos los principios que, con inconsciente ironía, nuestros labios llaman «eternos». La razon de ello está en que no hay modo de impedir que una y otra se fragüen en una misma asamblea, cualquiera que sea el orígen de ésta y la funcion que el régimen le asigne.

En nuestro tiempo, y conforme al sistema constitucional, la vida política y la vida legal fluyen de las asambleas parlamentarias en todas las naciones apellidadas cultas. Y esas asambleas solo se ponen en movimiento al calor de pasiones fervidas, que ora levantan tempestades rugientes, ora desencadenan huracanes desbaratados.

El interés político suele prevalecer sobre el impulso de la conciencia. Y no es que, dolorosamente, las asambleas resuelvan el antagonismo entre ambos en contra de lo justo, no. Es que la conciencia se compenetra con el interés político y lo sirve, por irreflexivo ímpetu, sin detenerse á contrastar la calidad de sus resoluciones, deslumbrada por el fulgor que irradia la pasion.

Por ese proceso, la política ha consumado horrendos crímenes, creando préviamente la ley que los amparara; y la ley ha descendido de su trono para intervenir en las luchas como instrumento parcial é injusto de opresion contra los vencidos.

Así en las leyes de proscripcion, tan frecuentemente reiteradas en la historia de todas las convulsiones políticas.

Así las leyes emanadas de una profesion religiosa trocada en principio político, leyes como las inglesas contra el catolicismo de Irlanda, de las que debió decir Burke, el gran historiador de la nacion inglesa, que eran «el más hábil y más poderoso instrumento de opresion que jamás haya inventado el genio perverso del hombre para arruinar, envilecer y depravar una nacion y corromper en ella las fuentes más inalterables de la naturaleza humana.»

Y es esto tanto más temible cuanto que ningún riesgo más grave amenaza á la justicia y á la libertad que la tibieza de esas fuentes de donde la ley emana. Los peligros de la fuerza son para el régimen subsistente muy quiméricos; los temores de la injusticia muy reales. Los déspotas torpes—escribe C. Desmoulins—son los que se sirven de las bayonetas; el arte perfecto de la tiranía es hacer las mismas cosas con las leyes y con los juecos. Quisieron los artífices de los regímenes parlamentarios precaverse contra ese mal, haciendo grueso el número de los componentes de las Asambleas. Confiaban en que habría dificultad para que un mismo hálito de pasion enardeciera todos los corazones y turbara todos los cerebros. Pensábalo así Aristóteles (*La Política*, l. III, p. X, párrafo 6, c. VI, párrafo 54) en la antigüedad; creyólo así Spinoza (*Tratado teológico-político* c. XVI) entre los modernos; pero han enseñado los tiempos lo contrario, corroborando la burla que de tal creencia hizo ya Aristófanes (*Los pueblos*) y el contradictorio aserto de Solon, según Plutarco (*Vida de Solon*) como la refutacion documentada que á ella opone Sighele en *La foule criminelle* y Le Bon en su *Psichologie des foules*.

Y no sólo es cierto que los hombres reunidos en asamblea valen menos que tomados aisladamente. Lleva á nuestras conciencias la inquietud é introduce en nuestros pechos la desconfianza el espectáculo que al través de las edades nos presentan esos cuerpos deliberantes en los que el pueblo pone toda la virtualidad de la nacion.

Esclavos ante epilépticos furiosos como los emperadores romanos que abren y cierran el triste período de aquella decadencia; siervos ante sátiros locos como Enrique VIII de Inglaterra; siervos ante crueles advenedizos como Robespierre; ante improvisados dueños como el Directorio; ante geniales tiranos como Napoleon I; siervos siempre, que ante ellos se levantaba una voluntad poderosa; siervos y sumisos ante el restallar del látigo, como tropel de ovejas que se apiña y tiembla ante el lobo, cobardes y amedrentadas.

Así se fabrican leyes en que se olvida la nocion de lo justo. El *salux populi*, erigido en principio supremo conduce á todos los errores. ¿Cómo estará la salud del pueblo fuera de aquellas nociones de equidad absoluta que aparecen á los espíritus tormentosos como lugar de inefable consuelo? Y no son de esperar rectificaciones de esos yerros que provengan de aquellos hombres dados al estudio abstracto de la ley. Muestra la historia que también á éstos, aun no siendo legisladores, los arrastra el oleaje transitorio de la pasion alborotada. Si algunos solitarios espíritus del siglo XVIII protestaron contra la iniquidad de las leyes de su tiempo, como Voltaire y Beccaria, un pensador de tan excelsa armadura como Grotius admitía la esclavitud, y un entendimiento de tanta alteza como el de Blakstone justifica la asimilacion del papismo al delito de alta traicion en Inglaterra, y un jurisconsulto de tan consumada pericia como Merlin coopera á la redaccion de la ley infame de sospechosos en el período revolucionario francés. Siempre la política se antepone á la justicia ó la malhiere.

Quizás el remedio de tan hondo mal esté allí mismo donde se encuentra la causa. La pasion, que es nervio de la política, mancilla á veces la blancura de la ley, porque la contamina de su impureza. Pretendióse evitarlo apartando la pasion de la ley. La naturaleza humana no lo consiente. Y los intentos han fracasado. Procedamos nosotros más advertidos por las lecciones del tiempo de diferente manera. Juntemos la pasion y la justicia, puesto que unidos están en nuestro espíritu; más purifiquemos antes aquella. Las asambleas legislativas resplandecerán con impagable brillantez, no cuando carezcan de ímpetus pasionales, sino cuando su pasion se inspire en alientos de nobleza y generosidad.

Fortifiquemos por el comun esfuerzo la nocion del deber. Robustezcamos el concepto de la justicia. Ellos han de estar sobre todos los hombres, sobre todos los intereses, sobre el Estado, sobre la nacion misma. Y cuando hayamos educado á las generaciones en esa fe, concluirá el vasallaje de la justicia ante la política y podrán desatarse santamente las pasiones que son necesarias para el vivir y el alentar de los pueblos, porque si la pasion es llama la vida es fuego, pero fuego creador.

Baldomero Argente.

CANTOS DE UN MUDO

¡REZAD!

¿Dónde estás, alegría de mi alma?
te busco por doquier en mi camino,
como busca la sombra de la palma
en árido desierto el peregrino.

Mirando hacia adelante nada veo.
Sigo la estrecha senda de la muerte,
y cuanto más avanzo, menos creo
que volveré otra vez á poseerte.

Miradas del amor; todas aquellas
que en mi lozana juventud brillaron,
lucen ya débilmente, como estrellas
que entre sombrías nubes se ocultaron.

Cada paso que doy, atrás me dejo
una hermosa ilusion, que se desprende
de mi cansado corazón ya viejo:
asqueroso hazar que compra y vende.

Voces amantes que escuché en el mundo
parece que me llaman á su lado;
y algo, del alma mía en lo profundo,
que me habla del perdon y del pecado.

De invisible alborada los fulgores
siento llegar hasta mi frente helada;
y de otro mundo escucho los rumores
que dicen que la muerte no es la nada.

La sencilla oracion que of en la cuna,
dormida ha tiempo en mi cerebro loco,
otra vez en mi mente, una por una,
me traza sus palabras, poco á poco.

Y mi lengua, ya seca y pegajosa,
por maravilla que á explicar no acierto,
al volver á rezar, fresca y airosa,
es carne viva de mi cuerpo muerto.

La muerte... ¿Qué es la muerte? Breve paso
para soltar la carga de la vida;
débil esfuerzo en que se rompe el vaso
para que corra el agua detenida.

Constantino Gil.

JOVELLANOS

Entre los hombres de Estado que pueden designarse como verdaderas glorias de la España del siglo XVIII, figura el ilustre asturiano Gaspar Melchor de Jovellanos, para cuyo juicio ha sonado ya la hora de que pronuncie su fallo la opinion, ya manifestada con perfecto acuerdo, para adjudicarle el honroso título de estadista eminente, por nadie discutido, el que fué elevado al cargo de ministro y mereció la confianza de los monarcas en un período donde fué necesario poner á difícil prueba el talento de los hombres de gobierno que tuvieron que afrontar no pocos obstáculos en el elevado puesto que ocuparon.

Su vida, accidentada como la superficie de los mares, ofrece cual éstos las variantes que presenta el Océano, sereno y plácido en unas ocasiones, y encrespado y revuelto en otras, con la rápida mudanza de la ola que en breves instantes se eleva á la altura de la montaña, para inmediatamente descender y estrellarse en las rocas. No es nuestro intento escribir su biografía, ya muy conocida y detallada por brillantes plumas en laureados libros. Solo pretendemos evocar un recuerdo que brota espontáneamente en el día del aniversario de su natalicio.

La villa de Gijón fué su cuna el 5 de enero de 1744, siendo sus padres D. Francisco Gregorio Jovellanos y Carreño y doña Francisca Apolinaria Jove Ramírez. D. Gaspar era el cuarto de sus hermanos y fué destinado por su familia á la carrera de la Iglesia, en razon á su bondadoso y dócil cáracter y á sus ideas de obediencia y rectitud. Aleccionado en las primeras letras y en las nociones del latín en su pueblo natal, pasó á la Universidad de Oviedo á realizar los estudios elementales de la segunda enseñanza, ó sea la filosofía como entonces se llamaba, donde desde luego se dió á conocer por su talento extraordinario, que empezó por manifestar los graves defectos de que adolecía el método seguido para enseñarle.

Estudió jurisprudencia en Avila y Alcalá, en cuya Universidad se graduó de bachiller en cánones el 24 de diciembre de 1764, sustituyendo poco después en la cátedra de decretales mayores que desempeñaba en este glorioso centro docente al doctor Navascués, y en 1766 fué cuando se decidió por seguir la carrera del foro, dejando decididamente el sacerdocio, para el cual aun cuando no le faltaba vocacion, le llamaban sus actitudes y su talento á otros campos de la vida pública y en donde si bien le esperaban los honores y satisfacciones del que desempeña los más elevados puestos de la administracion, tuvo también que apurar á grandes tragos el cáliz de la amargura, porque las satisfacciones de su vida, fueron cual pálidas rosas erizadas de mil punzantes espinas.

Enumerar los cargos oficiales que desempeñó sería tarea difícil y al propio tiempo inoportuna de un sucinto artículo, que no tiene siquiera la pretension de reseña biográfica. Solo sí puede decirse que era excelente jurisconsulto, economista, historiógrafo, muy versado en antigüedades, en el conocimiento de idiomas y en la literatura clásica. Las obras extranjeras que tratan de historia general, reconocen en Jovellanos una inteligencia excepcional, y le adjudican el calificativo de uno de los primeros escritores del siglo XVIII.

En 1774 le nombraron oidor de la Audiencia de Sevilla, y en 1778 fué ascendido al honorífico cargo de alcalde de casa y corte.

Abriéronle sus puertas las principales Academias, ocupando en la Española el mismo puesto que hoy tan dignamente desempeña el Sr. D. Alejandro Pidal y Mon; dirigió la sociedad Económica Matritense de Amigos del País, dándola la significacion é importancia que merecía; fué orador de valía y tuvo siempre respetos al adversario é imparcialidad y rectitud en sus actos, lo mismo cuando desempeñaba el cargo de magistrado, que desde el elevado puesto de ministro de Gracia y Justicia, en el cual su valor y energía en el perfecto cumplimiento de sus deberes, fueron el origen de la serie inacabable de disgustos que experimentó, con destierros y persecuciones.

Escribió para el teatro, aunque muy poco, lo suficiente para que su comedia *El delincuente honrado*, mereciera los honores del aplauso público; así como en la traduccion de una tragedia. En 1780 publicó una coleccion de poesías líricas con el título de *Ocios juveniles;* para pasar después á escribir obras serias y de gran trascendencia social como la *Memoria sobre el establecimiento de los Montes de Piedad*, publicada en Madrid en 1784; *Reflexiones sobre la legislacion española*, en 1785; *Carta dirigida á Campomanes sobre el proyecto de un Tesoro público*, en 1786; *Memorias políticas*, Madrid, 1811, y sobre todo la que le dió más fama y gran renombre, por lo cual merece todos los honores de la historia, que es el *Informe sobre la ley agraria*, publicado en 1793. Tradujo del francés, acompañadas de multitud de notas, varias memorias políticas, en las que hace reflexiones originales de grandísimo interés.

En su retiro dedicóse también al estudio de la botánica y escribió algo sobre esta ciencia, de la que fué entusiasta admirador y protector, por cuyo motivo los sábios botánicos de aquélla época, Ruiz y Pavon, le dedicaron un género de plantas. Creía hallar, sin duda, en los vegetales las bondades que no encontró al estudiar á los hombres.

Jovellanos murió la noche del 27 de noviembre de 1811, en Puerto de Vega, á los sesenta y seis años de edad.

Ni aun en el retiro á que se había recluído en su ancianidad, le respetaron las tempestades de la política, donde si bien es cierto que una enfermedad puso fin á sus días, tal vez con piadosa benevolencia, dando término á sus padecimientos morales, es lo cierto que antes que fulminante pulmonía, que según consigna la historia fué la dolencia que extinguió su vida, seguramente más agudas, más traidoras, más crueles y más implacables fueron la ingratitud y la perfidia que en él se cebaron. La posteridad, sin embargo, le ha hecho la debida justicia elevándole al templo de los inmortales de la patria y dándole el puesto que le corresponde entre las glorias nacionales.

Joaquín Olmedilla y Puig.

FANTASIAS

Nevava aquel último día del año; encerrado en su gabinete y junto á la chimenea leía Luis en un libro.

Era la habitacion pequeña, tapizada de damasco rojo, con grandes cortinas en las puertas y algunos cuadros en las paredes; veíanse sobre el tablero de mármol de la chimenea varios muñequitos de porcelana, un reloj y dos grandes figuras de bronce, representando una á un angel rubio, vestido de blanco, con dos alas de cisne inmensas, y la otra á un diablo negro, completamente desnudo, con dos alas de murciélago, chiquitas; el ángel tenía en la mano una palma, el demonio un tridente. El reloj sostenía una figura de piedra amarillenta, transparente, que representaba una Venus adormecida por el amor. Después de un ligero rumor metálico, dió el reloj una campanadita, con un sonido atiplado como de cristal y plata.

—Las once y media—murmuró entre dientes Luis, mirando la esfera del reloj y cerrando el libro; inclinó la cabeza hacia atrás, apoyándola en el respaldo de la butaca y con la vista en el techo dejó volar su fantasía.

En aquel libro se citaba *La danza de los muñecos* de los Goncourt; describíase en el capítulo á una mujer soñadora y romántica que se encerraba en su gabinete y se adormecía, pareciéndole que todos los muñecos que adornaban su habitacion, animándose, sostenían con ella una polémica amorosa.

Pensando Luis en esta página, miró á las figuras de la chimenea, con tanta fijeza, que al poco rato convencióse de que se movían; restregóse los ojos con la mano como para ahuyentar la vision, y pasmado! las figuras seguían moviéndose imperceptiblemente.

Pudo observar que el ángel lloraba y el diablo sonreía; después escuchó algo así como el rumorcillo de las alas de mariposa al rozar una flor, y cuando vió que la boca del ángel modulaba un sonido imperceptible para Luis, el ángel le miraba con sus dos ojos azules y con la dulzura de una caricia.

—¡Inocente!—dijo la voz del ángel.—¿Buscas la verdad en los libros? Considera que los que escribieron esas páginas no la sabían tampoco, eran mortales como tu, ignorantes como todo hombre y soberbios por pretender conocer la verdad, conocimiento imposible en esta vida.

Hizo el ángel una pausa y después continuó:

—El mundo es un molde donde las almas se hacen; aquí se elige la forma que á la voluntad más le gusta, pero el paso por el mundo es instantáneo; luego, cuando el alma se desprende del barro del cuerpo con la forma que ha adquirido, comienza á vivir en nuestro país, en la eternidad; la que no está bien hecha sufre en el infierno sus imperfecciones, la bien moldeada, pero defectuosa, espera en el purgatorio la reforma, y la pura, la perfecta, goza en la eternidad de la gloria divina.

Qué feliz es la vida cuando se espera con deseo la muerte para gozar.

—Qué horrible cuando se teme para sufrir —interrumpió el diablo de bronce elevando en Luis sus ojos rojos é incandescentes.

—¡Imbécil—murmuró el diablo.—Crees que esos papelotes te van á enseñar algo? Ese es tiempo que pierdes, horas que quitas á los placeres, á la verdadera felicidad: después de esta vida, que hoy disfrutas, no hay más que la muerte, la muerte real, la del alma y la del cuerpo; todo acaba, como acaba un juguete que se rompe, ó mejor, como un papel que se quema...

—¿Y los pedazos? ¿Y las cenizas?—murmuró el ángel.

—Los pedazos y las cenizas se convierten en polvo, el polvo en átomo.

—El átomo vive—objetó el ángel.

—Existe pero no vive; como existe la roca sin alma.

Luis balbuceó.

—¿Eso vendremos á ser?

—Sí—respondió el diablo—eso serás; y si quieres creer la teoría de ese niño rubio, tienes que aceptar la metempsicosis; el pase del alma á otro cuerpo, ¿sabes, amigo mío, que es una felicidad pensar que después de muerto, tu alma pasará al cuerpo de cualquier animal de las razas inferiores?

El gato de Luis, un hermoso gato negro de ojos verdes, saltó sobre sus rodillas para dormirse.

—¡Quién sabe!—continuó el diablo—si ese gato que se enrosca sobre tí tiene el alma de algún filósofo ó de alguna mujer!—el diablo rió á carcajadas.

—¿Sabes que sería muy cómico que tuviese el alma de alguna mujer sensual y bonita? Créeme: vive, goza, aprovecha los años de existencia que te quedan; apénate por el tiempo perdido, teme la vejez...

El reloj de la chimenea dió las doce y dijo Luis:

—Acaba el año.

—Un año menos—respondió el ángel.

—Un año más—añadió el diablo.

El gato negro de ojos verdes dió un salto desde las piernas de Luis hasta el tablero de la chimenea, y con su cuerpo derribó las dos figuras que cayeron al suelo con estrépito.

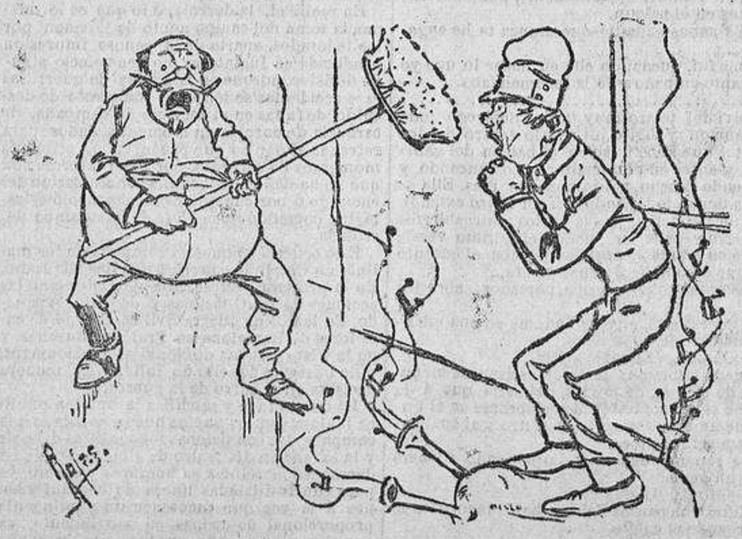
Adelardo Fernández Arias.

EL RATA FILARMÓNICO

(Historieta por Rojas.)

—Dentro de cinco minutos no quedan en la caja pelos ni señales de haber tenido dinero.

—¡Qué es esto!... ¡Anda Meyerber!



—¡Pillo!... ¡Granuja!... ¡Bribón!... Para eso había puesto la gaita, para que me avisara...

EL PROBLEMA DE CHINA

Cuando á raíz de la trágica epopeya de las legaciones en Pekin, que tan profundamente emocionara á toda Europa, y yo venía obligado en este periódico y otros profesionales militares á emitir juicio sobre la breve campaña de liberacion emprendida, primero por las fuerzas internacionales desembarcadas de las escuadras y á las órdenes de lord Seymour reforzadas luego para poder avanzar desde Tien-Tsin, era natural que sobre un país de cuya organizacion, tanto civil como militar, se conoce tan poco, buscase por todas partes cuanto se publicara y pudiera iluminarme. Entonces de vez en cuando en las columnas de *El Español* hallaba artículos firmados por Anton del Olmet, del que me decían era un joven que pertenecía al cuerpo diplomático y había pertenecido á la legacion española en la capital del Celesto Imperio.

Claro que no eran artículos de estudio, eran solo trabajos de impresion, en que tan agradable como sucintamente se daban detalles de las costumbres, usos y modo de estar constituído aquél país, petrificado en una civilizacion de há dos mil años, que yo decía para mí, éste joven diplomático no es de los que pasan por los países donde su profesion les lleva sin parar mientes en lo que encuentra y ve sobre su camino, sino que posee un carácter observador, al que pocas cosas escapan sin que las grabe profundamente en su imaginacion y las examine y las juzgue con discrecion y perspicacia de viejo.

Meses más tarde, uno de los frutos de su laborioso temperamento vino á confirmar mi juicio. El folleto que lleva por título el epígrafe de estas líneas que escribo, y yo no soy solo en el concepto que su autor me mereciera; ahí está D. Rafael María de Labra, cuya erudicion alcanza cien codos por encima de mí, quien en su prólogo al trabajo del señor Anton del Olmet, abona cuanto manifiesto.

El Sr. Anton del Olmet no ha ido inútilmente á China, como tantos otros van á diferentes partes del mundo, fué á estudiar el país, fué á penetrar poco á poco en los misterios que envuelven aquella vieja sociedad y aquellas vastísimas regiones, de las que por acá tenemos formada tan errónea idea y se deduce que consiguió su objeto, porque en el trabajo á que nos referimos y en el que sucintamente expone y traza sus juicios é impresiones, nos ofrece en una síntesis maravillosa todo cuanto necesitamos, los que sentimos cansancio cuando cogemos las obras de algunos sabios orientalistas, lo necesario para informarnos de cuanto se refiere á la manera de ser de aquel pueblo que mira con indiferencia rayana al horror la civilizacion de los *diablos blancos*, de su sistema de gobierno, administración de justicia, organizacion civil y militar, producciones, comercio é industria.

A grandes rasgos nos traza la historia de aquel imperio, que no es otra cosa que la historia de las dinastías que le han regido; las luchas de la diplomacia europea para predominar en influencia sobre la ladina diplomacia amarilla; nos relata los acontecimientos que en época relativamente moderna han ido abriendo puertas al tráfico europeo, nos describe la constitucion y trabajos de las sociedades secretas, que no representan otro ideal que el ódio á la intrusion extranjera; nos ofrece interesantes detalles de lo que es hoy el movimiento comercial exterior y lo que podría llegar á ser; en una palabra, ilustra lo suficiente á los que carecen de aficion á las investigaciones profundas para que tengan conocimiento acabado de todo aquello que debe saberse para tener nocion de un país que se desconocía.

El Sr. Antón del Olmet ha prestado un servicio al país popularizando conocimientos que antes pertenecían exclusivamente á los que podían disponer de obras raras, y que no siempre se encuentra ocasion de poder utilizarlas, á la vez que es honra del cuerpo á que pertenece.

Adrián Carreras.

Costumbres y tradiciones

El calificar de tradicionales y atribuir gran antigüedad á los trajes provinciales; á ciertas prendas de indumentaria que parecen propias y exclusivas de nuestra nacion; á muchas noticias sobre hechos históricos que corren entre el vulgo de los lugares en que se supone que sucedieron, y á determinadas costumbres locales, no pasa de ser las más veces una preocupacion vulgar sin asomos de fundamento.

Ha ejercido ella, sin embargo, y sigue ejerciendo hoy grandísima influencia en los juicios, siendo muy general atribuir á esos hechos valor de testimonios históricos.

Hasta recuerdo haber leído, no sé dónde, que el sombrero llamado calañés, que se gastaba hace años en Andalucía, y que aún se conserva en algunas de sus comarcas, es reminiscencia del turbante de los moros, y que la montera de los labriegos de Galicia, tiene su origen en el yelmo de los suevos.

Ni refutacion merecen tales disparates. Todos esos tocados y vestimentas son de ayer mañana. Solo ignorantes *atrezzistas* se atreverían á representar á un bandido del tiempo de Carlos V, como se figura á Hernani en los teatros de París, vestido á la andaluza y cubierto con un calañés; y á aldeanos navarros, contemporáneos de Sancho el de Peñalén, con boinas.

Ni boinas ni calañeses estaban todavía en uso en 1800, cuanto más en esas épocas remotas. Ni se sabe como eran los yelmos de los suevos, ni hay dato alguno que autorice á suponer que usasen turbante los moros españoles. Más bien ha de creerse que les era desconocido, cuando carecemos en nuestra lengua hasta de voz de orígen árabigo que lo designe; que sin duda la tendríamos si hubiese sido de uso general entre ellos.

Tenemos vocablos como *albornóz, alquicél, almofár, gambáx, belmez, alfuba, borceguí*, y otros muchos, desusados unos, vigentes otros, de procedencia arábiga, y alusivos á prendas de la indumentaria civil y militar de los moros españoles; pero ninguno conozco equivalente á *turbante;* palabra ésta que ni es arábiga, ni siquiera antigua en castellano.

A lo que puede agregarse el hecho que refiere Dozy en su *Historia de los musulmanes de España*, de haber apedreado el pueblo de Córdoba al hijo del célebre Almanzor, por haberse presentado en público con ese exótico tocado, que, según el mismo autor dice, era propio solo de sacerdotes y legistas.

Los mismos que creen de buena fe en la antigüedad de nuestros trajes provinciales, se reirían, y con razon, del pintor que se atreviese á figurar á Sancho Panza vestido de manchego de hace medio siglo, ó á Lazarillo de Tormes de charro salamanquino.

Los trajes populares, lo mismo que los de las clases superiores de la sociedad, no han cesado de experimentar constantes mudanzas en el curso del tiempo. Suele creerse que cambiaban antes menos que ahora, y que pacaban de padres á hijos. Es un error: nunca sufrió variado menos las modas que en nuestro tiempo. El traje de los hombres, por causas que no me toca examinar aquí, cambió poquísimo durante el siglo XIX, y nada, puede decirse, en sus últimos cuarenta años, mientras que experimentó muy hondas mudanzas en el curso del XVIII, y no menores en los dos que inmediatamente le precedieron.

Gonzalo Fernández de Oviedo, que vivió en el XVI y alcanzó bastantes años del XV, autor inapreciable por las innumerables noticias que proporciona sobre el carácter de los personajes de su tiempo, y sobre hechos menudos tocantes á la vida social de entonces, alude en sus *Quincuagenas* á las grandes variaciones que experimentaron las modas en el vestir durante su vida.

No tengo duda en que todos esos trajes provinciales, hasta los que pasan por más antiguos, son de origen reciente. En bajo-relieves, pinturas y viñetas de alguna antigüedad en que estén representados villanos y labriegos, puede verse cuanto diferían en sus trajes y aspectos de los que ha alcanzado la gente más vieja de la generacion última.

Hasta á las barbas y cabellos han alcanzado en otro tiempo las mudanzas. Llevábase el pelo largo y la cara al rape, en los últimos años del siglo XV y primeros del XVI, y, al contrario, crecidas las barbas y rapada la cabeza á mediados del último de los dichos; moda esta últtma cuya introduccion atribuyen unos al deseo de Francisco I de Francia de ocultar cierta cicatriz que le afeaba la cara, y otros al de Carlos V de andar cómodo en sus campañas y viajes. No tuvo en cuenta Gisbert esas particularidades capilares en su famoso cuadro de *Los comuneros;* que á haberlas tenido, no incurriera en el error de representar á Juan de Padilla con traje y fisonomía correspondientes á tiempo veinte ó treinta años posterior al de la escena que le sirve de argumento, error que no es por cierto el único que en el aludido cuadro se nota.

Característico es de aquella parte de nuestro pueblo, menos dada á novedades, el llevar la cara rapada. Debe de ser reminiscencia de la costumbre que reinaba en achaque de barbas en el siglo XVIII y principios del XIX; pues es notorio que antes de ese tiempo era corriente entre nuestros rústicos el usarlas; y ahí tenemos á Sancho Panza con sus frecuentes alusiones á las suyas, que no me dejará mentir.

La costumbre de llevar la cara enteramente limpia de ellas, que se generalizó en el siglo XVIII en todas las naciones cultas, hizo que fuesen consideradas como signo de desaseo, atraso y barbarie; y un *ukase* suprimiéndolas, fué una de las medidas que adoptó Pedro el Grande para hacer entrar á sus súbditos por el camino de la civilizacion occidental. Los ingleses que son, entre los europeos, los menos fáciles para adoptar costumbres nuevas, fueron los últimos que aceptaron la de raparse la cara, y los últimos también en abandonarla; como lo han sido también los marinos de todas las naciones de Europa, por imitar á los ingleses. Todavía en el año cincuenta y tantos del último siglo, fué apedreado en Londres un sujeto que se presentó en público con bigotes.

Y lo que digo de trajes, barbas y pelos, digo de costumbres y tradiciones. Muchísimas de estas han nacido de la lectura mal hecha y peor digerida de antiguas crónicas.

A lo que ellas dicen, ha ido agregando poco á poco el vulgo circunstancias y pormenores fantásticos y caprichosos, como lo que corren sobre el Rey Arturo y los caballeros de la Tabla Redonda, Roldán, el Cid, Bernardo del Carpio, Pelayo, Carlomagno, los siete infantes de Lara, y otros personajes históricos, ó de realidad más ó menos discutible, en los parajes mismos que fueron testigos de las portentosas é inverosímiles aventuras que se se les atribuye.

De la batalla de Clavijo, probadamente fabulosa, dan pelos y señales los campesinos de aquellos contornos, y de la de Covadonga, que si la hubo, como creo, tuvo que ser harto insignificante, por razones que no pueden ocultarse á quienes tengan en cuenta las circunstancias del momento, en que se la supone ocurrida, la refieren con tal profusion de pormenores los habitantes de la localidad, como si hubiesen sido testigos de ella. ¿Qué autoridad pueden tener para confirmar lo que cuentan las crónicas, tradiciones que se fundan en esas mismas crónicas?: el haberlas sobre sucesos positivamente falsos, les quita todo valor histórico. Atribuirles alguno, sería tan absurdo como creer que el acueducto de Segovia es verdaderamente obra del diablo, y que el desfiladero de Itxasú fué abierto por Roldán de una cuchillada.

Muchas imágenes tenemos en España, y y muy veneradas algunas, que, sin otro fundamento que la tradicion, pasan por remotísimas y que, tanto por su factura, como por otros signos incontestables, puede afirmarse que son de tiempo relativamente moderno.

La famosa campana de Velilla, acerca de cuya prodigiosa antigüedad tanto se ha dicho por autores graves, no podía ser anterior al siglo XII, demostrándolo el escudo grabado en ella.

En prueba de lo que, con el curso del tiempo, se alteran y mudan las costumbres, y de que muchas que tenemos por originales, nos vinieron de afuera, voy á referir un hecho que sucedió á la condesa de Aulnoy á su paso por San Sebastián, cuando venía camino de Madrid, y que nos cuenta ella misma en sus memorias.

Ocurriósele sacar el reloj—un precioso reloj de oro que tenía ella en grande aprecio—en presencia de cierto comerciante de aquella ciudad para quien traía cartas de recomendacion y letras de cambio, y habiéndoselo él celebrado, creyó cumplir con un deber de cortesía ofreciéndoselo. El mercader tomó á la letra sus palabras y se apropió la alhaja, con gran sorpresa de la de Aulnoy, que ignoraba que en España no eran vanos entonces, como lo son ahora, tales ofrecimientos.

Hoy son los franceses los que nos censuran nuestra costumbre de ofrecerlo todo, venga ó no á cuento, sin acordarse de que antes era suya, y que por imitarlos, sin duda, la habremos adoptado nosotros.

El mismo origen traspirenaico debe de tener—creo yo—la de besarse las mujeres al saludarse; tan extendida al presente en nuestra tierra como lo estaba poco ó era desconocida del todo en los últimos años del siglo XVII.

Manifiéstase sorprendida la de Aulnoy en sus dichas memorias de que no la tuviéramos, y lo atribuye á miedo en nuestras mujeres de estropearse el colorete de que todas ellas iban embadurnadas. Esa costumbre, que entonces era francesa y no nuestra, es hoy más nuestra que francesa, y parece probable que la hayamos tomado de Francia, como aquella otra de que hablé poco antes.

Es muchas veces difícil adquirir datos y noticias sobre antiguas costumbres de otro modo que por relaciones de viajeros; por no ser natural que á los nacidos y criados en ellas y hechos á de continuo verlas y practicarlas, se les ocurriera consignarlas á título de curiosidad en sus escritos.

2009 Ministerio de Cultura

Así sabemos que hace tres siglos era lo ordinario que nuestras mujeres, hasta las más encopetadas, no se sentasen nunca en sillas, sino en el suelo, sobre alfombras y cojines; de la cual costumbre (que estaba todavía en vigor en Chile y no sé si en otras regiones de la América española, á principios del siglo XIX) nos quedan en España como recuerdo la aun muy extendida entre nuestras mujeres, aunque próxima á acabarse, de sentarse en el suelo en las iglesias, y la conocida ceremonia de *tomar la almohada* las grandes de España, en la que la silla en que hoy se coloca la dicha almohada es de empleo muy reciente. Suele atribuirse origen morisco á esa costumbre de sentarse en el suelo; pero el que no existiera todavía en España antes del siglo XV, de lo que hay pruebas numerosas, ni haberse introducido, como parece, hasta mucho tiempo después, destruye por completo tal hipótesis.

Era cosa desusada y mal vista entre nosotros hace tres siglos el ir juntos por la calle, ó de visitas, maridos y mujeres. Para acompañar á las señoras casadas cuando iban á pie, se estilaban escuderos y rodrigones, y cuando en coche ó en silla de manos, á más de ellos, gentileshombres y pajes, á caballo en el primer caso y á pie en el último, cuyo número, por lo excesivo que la vanidad llegó á hacerlo, hubieron de restringir muchas veces las pragmáticas.

A las doncellas de calidad, solían acompañar dueñas de aspecto grave y de edad madura, que, de verdaderas señoras que fueron en su principio, aunque estuvieran al servicio de otras superiores á ellas en hacienda, ya que no siempre en calidad—que no otra cosa que *señora* es lo que la palabra *dueña* significa—vinieron, andando el tiempo, á convertirse en una especie de brujas que desacreditaron la clase, y dieron motivo á mil burlescas alusiones de los contemporáneos.

Cuanto han cambiado las cosas de entonces acá, no hay ni qué decirlo. Ya no es de mal tono que acompañen en público los maridos á sus mujeres; desaparecieron los estrados, las sillas de manos, los agasajos en las visitas, los sitiales con doseles, los autos sacramentales, aquellas maravillosas fiestas de toros á la antigua usanza que asombraban á cuantos extranjeros visitaban nuestra tierra, las penitencias en público, los romances heróicos, las danzas de espadas, los galanes de monjas, é infinitas otras costumbres de que nos hablan los libros antiguos; de los escuderos, pajes, gentiles hombres y demás servidores masculinos de clase hidalga, apenas memoria queda; y de las nobles dueñas y doncellas de que se servían las señoronas de antaño, tampoco.

Las dueñas se acabaron del todo, y las doncellas de hoy son muy distintas de las de antes, y muy otra cosa que lo que su nombre indica; porque así como la palabra *dueña* se deriva de la latina *domina*, equivalente á *señora*, asimismo procede de su diminutivo *dominicella* la voz *doncella*, y significa lo que decimos hoy *señorita*, al igual que la francesa *demoiselle*, que tiene el mismo origen y etimología. A otros tiempos, otras costumbres; á otras organizaciones de la sociedad, otras exigencias y necesidades y otros medios de de satisfacerlas.

Pero no creamos que esas mudanzas sean exclusivas de ahora: las hubo siempre, porque el cambio es propiedad inherente á la vida y está en la naturaleza de los hombres y de las sociedades. El siglo XIX fué distinto del XVIII; pero también lo fué el XVIII del XVII, y éste del XVI. Desechemos, pues, toda idea de que sean más mudables las cosas en nuestro tiempo que en el pasado; no creamos que todo ha permanecido quieto é invariable durante siglos para venir á cambiarse en nuestros días; juzguemos de lo pasado y de lo futuro por lo presente.

Pensar de otro modo, sería incurrir en el mismo error que los viejos aquellos de quienes nos dice *Gil Blas* que contaban maravillas de sus años juveniles, creyéndolos, muy de veras, superiores en todo á los de su vejez. Recordemos con Jorge Manrique:

Cuan presto se va el placer;
como después de acordado
da dolor;
Como, á nuestro parecer,
cualquiera tiempo pasado
fué mejor.

Ni echemos en saco roto aquel su consejo de que

No se engaña nadie, no,
pensando que ha de durar
lo que espera,
mas que duró lo que vió,
porque todo ha de pasar
por tal manera.

Don Ramiro.

PUNTOS DE SEMEJANZA

Don Práxedes y Said-Pachá

—¿Qué, también por allá se aprobaron los presupuestos? ¿O algún Rivera de Albornoz los echó á pique? ¿O el Veragua de los Dardanelos insiste en su dimision? ¿O acaso, acaso, un Alfonso González, en babuchas, piensa en dejar la direccion de los negocios?

—Ninguna de esas cosas hay, que yo sepa. Más sí has de saber, ¡oh lector mío y contribuyente de impuestos recién votados! que allá en los dominios del gran turco ha sentado sus reales, en calidad de visir, el mismísimo don Práxedes Mateo.

—¡Sí que es floja la noticia! ¿Y dónde y cómo, y por quién ha venido á saberse una tan estupenda novedad?

—Has de saber; mejor dicho, has de no saber, ¡oh pagano lector! que nuevas tales carecen de origen, como el infinito, ó como el tiempo, y así se saben, *porque se saben*, y ya hablé de sobra.

Es, pues, el caso, que el gran visir de Turquía, Said Pachá, hombre de sagastino abolengo, tocante á la actividad y al buen resultado de su política, hallábase, días há, en el grave aprieto de realizar economías. Y no sabiendo cómo salir del trance, ideó una maña que en cuanto la conozcas has de decirme si no tiene la marca y sello de don Práxedes. Tiene el gran turco la amable costumbre del llegado el Ramadán, juntar en su real mesa á todos sus consejeros. Y celebrada la comida, de suyo exigente para la masticacion, por el gran número de manjares, el gran señor hace cierto regalos á sus ministros, «para que no se quejen de las muelas».

Los maldicientes de aquel país, que también por allá son muchos, cuentan que los regalos del Sultán á sus consejeros son *moneas*, doblillas de oro, y no pocas.

Pues bien. Acabado el último y sultanesco banquete, Said Pachá, fijo en su idea de hacer economías, llamó á sus compañeros y celebró lo que por acá llamamos un *consejillo*.

¡Gran remedio! ¡Medicina estupenda! De aquella hecha, la nacion de Turquía iba á quedar libre de gabelas y de tributos. El gran visir Said Pachá, ó digamos el don Práxedes de la Sublime Puerta, propuso ceder las *doblillas* al Tesoro. Y no sin razon, acabada su propuesta, se frotó las manos de gusto, ni más ni menos que don Práxedes en cualquier Consejo.

Pero ¿qué había de suceder? ¿Qué sucede aquí siempre que nuestro Pachá propone medidas semejantes? Que se le alborotó el cotarro. Que ningún ministro fué conforme en lo de soltar la *monea*, y que el cachazudo y burlon visir recogió las suyas, las embolsó bonitamente y dijo, no sin sorna:

—*Ya lo sabía yo.* Y por eso lo hice...

Pensemos ¡oh lector mío y contribuyente de tributos recién votados! en que cada vez que se lleva á Consejo una reforma, un ahorro, algo enderezado á cortar las demasías de nuestros gobiernos y la sangría suelta de nuestros contribuyentes, pensemos, digo, cuando esto ocurra, en que don Práxedes, gran psicólogo, profundo y sutil observador—diga lo que quiera algún gobernador *in partibus*—mirará las caras de sus adláteres y dirá, como su colega de Constantinopla:

—*Ya lo sabía yo. Y por eso lo hice.*

Iznájar.

POR ESOS MUNDOS

EN CASA DE MISTRAL (1)

...Llevábamos recorridas dos ó tres calles tortuosas y estrechas, y apenas si habíamos encontrado un ser viviente, excepcion hecha de media docena de perros, que con sus ladridos nos acompañaron en nuestro paseo por la aldea, y unos cuantos chiquillos que suspendieron sus juegos para mirarnos con esa singular expresion de extrañeza y respeto con que se suele mirar á las antipáticas bestias que exhiben de pueblo en pueblo las errantes tribus de bohemios desgreñados.

Una garrida provenzala de rodete encaperuzado entre blanca blonda y negra cinta de raso, al uso del país, nos indicó la casita que que habita Mistral, nombre conocido como de casa en toda la region.

Empujamos... ¿por qué no decirlo? con cierta emocion la sólida puerta de hierro de la modesta quinta; y, á poco, alto, de continente arrogante, el típico fieltro ladeado sobre las canas melenas, el dueño de la casa, el para nosotros dios olímpico que íbamos á visitar, haciendo las veces de portero, nos acogió de tal manera, que apenas la turbacion que nos produjo el vernos objeto de tantas atenciones nos permitía decir quiénes éramos y el por qué de nuestra visita.

Traspasado el umbral de la puerta salen al encuentro del visitante mil objetos que de modo claro y elocuente indican quién pueda ser el dueño de la casa. Las paredes del vestíbulo están totalmente cubiertas de medallones que, en el yeso ó en el bronce reproducen las venerables figuras de los sabios de la Edad Antigua y del presente, y en el puesto de honor el busto de Lamartine, coronado de laureles, que Mistral renueva con frecuencia; tributo rendido al poeta que, primera autoridad literaria de su país y de su época, no se desdeñó de tender la protectora mano á la ingénua Mireya, cuando esta:

Liuen de soun mas, novo e candido, fué á París conducida por Adolfo Dumas. En el despacho... ¿quién sería capaz de describir tal cual es y á pesar de su sencillez, el despacho del ilustre poeta?... La biblioteca, grande, inmensa, ocupando todo un lienzo de pared; y dentro de encristalado armario, amontonadas en los estantes, obras... ¿quién sabe cuantas y de qué? La cantidad poco importa; la calidad la garantiza el dueño.

La mesa de trabajo totalmente llena de papeles; periódicos, la mayor parte de los que se publican en Francia y todos los que ven la luz en la region meridional; cuartillas acabadas; otras medio escritas, libros abiertos; cartas en número infinito... La mesa, en fin, de un poeta, que, si viejo relativamente por la edad, conserva en su cerebro la eterna juventud de los predestinados cuyas frentes oreó el soplo del divino Apolo.

Allí, sobre el mármol de la chimenea; ocupando las paredes en toda su extension; sobre las rinconeras; donde hay un hueco conveniente, están los amigos del poeta... y ¡vive Cristo, qué amigos... El gran Víctor Hugo; el espiritual Lamartine; nuestro Quintana; Balaguer; Roumanille; Verdaguer; Aubanel... y cien más, llevando todos al pie de la tarjeta fotográfica la cariñosa dedicatoria al amigo, al compañero, al maestro, todos al gran Mistral...

El salon nos abre sus puertas, y aquí... ¡qué borrachera de hablar atropelladamente y de mil cosas á la vez!... En la loca fiebre de la conversacion, se charla de arte, ante la copia de la Venus de Arlés que adorna la chimenea; de literatura, mirando nosotros con la ciega idolatría del pigmeo que admira el espléndido ropaje del gigante, las coronas cuyas hojas y flores de plata circundan el busto del poeta ó el retrato dibujado por el famoso Hebert; las medallas, plumas y palmas de oro... Hablemos de poesía regional; y aquí, los clásicos *jochs florals*... el tamboril provenzal y el laud del antiguo *trovaire*... la poética majestad de la *reina de la festa*... el codiciado premio de la «flor natural» ó la simbólica cigarra de oro ó plata... ¡qué se yo!...

. . . .

Y como si al evocar estos recuerdos se sintiese la necesidad de prolongar indefinidamente aquella borrachera de ideal que nos hacía gustar los deleites de una vida nueva, paradisíaca, en la comunion de los hijos del arte inmortal, vagando por el sereno espacio de los más puros y elevados sentimentalismos, bebiendo de la fuente de la suprema sabiduría á los pies del áureo Parnaso, Mistral nos hablaba entusiasmado, relatándonos las impresiones de su viaje á Cataluña; y al tratar este asunto, lo hacía con una especie de lenguaje nuevo, hablándonos en español graciosamente chapurreado; en catalán que hacía nuestras delicias; y nos impulsaba involuntariamente á seguir su conversacion, hablando en francés atropellado, en provenzal pésimo, y hasta en valenciano... Lenguaje cosmopolita en el cual, si la sintaxis no salía muy bien librada, los corazones en cambio, batían al unísono, las almas se fundían en una misma sublime aspiracion, y todo nuestro ser se extremecía al experimentar el escalofrío del más loco entusiasmo...

En este estado de febril excitacion, el maestro olvidaba ó hacía á menos de nuestra insignificancia personal y literaria, para tratarnos como á sus iguales. Hablaba de Acipas March y de Luis Vives; de Wenceslao Querol y de Constantino Llombart; recordaba perfectamente *La barraca*, de Llorente; entre las enardecedoras estrofas de la *Coupo santo*, intercalaba una mal recordada estrofa de *Lo rosari de la viuda*... Y sobre aquellos juegos de nuestros tres corazones jóvenes; sobre aquellos saltos y brincos de nuestras tres infantiles y locas fantasías, pasaba sonriente la *Chato de la Crau*, suspiraba el apasionado Vicente, y corrían en tropel, danzando por entre las sonrosadas nubes de aquel cielo de entusiasmos, Juana María y *meste* Ramón, Ourrias, Alari, Veran...

El sol llegaba al visible límite de su cotidiana carrera; sus rayos rojizos por la proximidad al ocaso, iluminaban vagamente el salon, filtrándose al través de las enredaderas que trepan por los hierros de la ventana que da al jardin... De aquella embriaguez, hija del atropellado recordar de décimas y cuartetas, nombres de autores y títulos de libros, vino á sacarnos la presencia de un nuevo «personaje» que entraba en el salon *Pamperdu*, el negro perro, compañero inseparable del poeta, venía á saludarnos, llamado por su amo, y levantándose sobre sus patas traseras nos alargaba las manos dando fuertes ladridos... que acabaron por espantar á las musas y... ¡adiós poesía!...

Debíamos hacer noche en el vecino Saint-Remy y nos vimos obligados, bien á pesar nuestro, á separarnos del ilustre cantor del Rodán.

Podremos vivir cien años; el frío egoísmo de la vida amortiguará con su tupido velo de contrariedades y luchas el hoy fúlgido rayo de nuestras ilusiones juveniles; pero ni la edad, ni las materiales exigencias de una vida prosaica, ni triunfos, ni glorias, ni desengaños, ni dolores, nada borrará de nuestra memoria el abrazo con que nos despidió Mistral y la indescriptible escena en el huerto de la célebre casita de Maillane, cuando el Homero provenzal, descubierta la venerable cabeza, el rostro griego transfigurado por la interior llama del amor á su gloriosa patria chica, llorando casi, renovaba en nuestras modestas personas el poético pacto de la fraternidad lemosina, levantando en alto la simbólica copa y cantando con voz trémula:

Coupo santo
Ever santo
Vuejo á plen bord!..
Vuejo abord
Lis estrambord
E l' enavans di fort!....
. . . .
. . . .

José Segarra.

(1) Del libro *Excursión á pie por Provenza*, próximo á publicarse.

Las marinas chilena y argentina

Separadas ambas repúblicas por extensiones marítimas mucho más importantes que las terrestres que median entre sus respectivas fronteras, no es probable que en caso de guerra ésta tomase carácter de lucha naval, limitándose ambos países á cubrir sus respectivas capitales y á observarse unas escuadras á las otras.

En el terreno de los intereses creados sobre las costas, Chile tiene manifiesta desventaja sobre la Argentina, pues son bastantes sus puertos sobre el Pacífico que pudieran servir de estímulo á un bombardeo; en cambio, siendo preciso que para hostilizarse tuvieran las escuadras de ambos países que salvar el estrecho de Magallanes, la chilena tendría una base importante en Puerto Arenas, situado en el mismo estrecho; mientras la Argentina, para operar sobre Santiago de Chile, Iquique ú otros puntos de la costa occidental sud americana, debería dejar á sus espaldas puntos chilenos, desde donde pudieran interceptarse sus comunicaciones con la metrópoli.

La marina chilena tiene ya gloriosa historia, empezada desde su guerra con el Perú; mas la argentina no ha tenido todavía ocasion de ilustrar su fama.

Las dos repúblicas, de algunos años á esta parte, se esfuerzan en crear poderosos elementos navales, entre los que hoy no se notan diferencias esenciales que concedan á uno ú otro una preponderancia manifiesta.

Ahí están los datos, y nuestros lectores podrán juzgar.

La República Argentina posee los siguientes buques:

Cruceros acorazos: *Garibaldi, General Belgrano, General Puymedon, General San Martino*, todos ellos de 7.000 toneladas de desplazamiento, 20 nudos de velocidad y carboneras capaces de almacenar 1.000 toneladas de carbon; *Almirante Brown*, 4.200 toneladas y 13,7 nudos; *El Plata* y *Los Andes*, de 1.535 toneladas y 9,5 nudos de velocidad; *Independencia* y *Libertad*, 2.500 toneladas y 14'5 nudos.

Buques no acorazados: *Nueve de Julio* y *Veinticinco de Mayo*, de 3.500 toneladas y 22'4 nudos de velocidad; *Buenos Aires*, 4.500 toneladas y 23'5 nudos; *Espora* y *Rosales*, 1.400 toneladas y 14 nudos; *Maipú*, 1.100 toneladas y 13 nudos; *Patagonia*, 1.400 toneladas y 14 nudos; *Patria*, 1.180 toneladas y 19 nudos; *Transporte*, 2.000 toneladas y 20 nudos; una media docena de cañoneros antiguos, 4 destroyers, 20 torpederos y 2 buques auxiliares.

Chile dispone de los siguientes bacos:

Buques acorazados: *Capitán Prat*, 7.000 toneladas de desplazamiento, 19 nudos de velocidad y carboneras para 700 toneladas de carbon; *Almirante Cochrane*, 3.370 toneladas y 12'7 nudos; *Esmeralda*, 7.500 toneladas, 23 nudos y capacidad para 1.350 toneladas de combustible; *O'Higgins*, 8'500 toneladas, 21'6 nudos y 1.200 toneladas de carbon y el viejo, glorioso y poco útil crucero *Huascar*.

Buques no acorazados: *Blanco Encalada*, 4420 toneladas y 22'7 nudos de velocidad; *Ministro Centeno*, 3.450 toneladas y 20 nudos; *Presidente Errazuris* y *Presidente Pinto*, 2.080 toneladas y 18'5 nudos el primero y 19 el segundo; los buques antiguos de la guerra de 1879 y los avisos torpederos *Almirante Condell, Almirante Lynch* y *Almirante Sampson*, de 700 á 800 toneladas y 21 á 22 nudos; y por fin, 6 destroyers y una treintena de torpederos y buques auxiliares.

A. León.

CUENTO DE REYES

LOS ZAPATITOS SANTOS

Después de cenar, mientras *Bebé* se metía entre sábanas llevando bajo el brazo el último libro de nuestro poeta favorito, yo acababa de vestirme el gabán, en pie delante de un espejo. De pronto, como quien recuerda algo muy importante, exclamé:

—Oye... ¿has puesto tus zapatos en el balcon?

Ella me miró complacida, sonriendo.

—¿Crees que los Reyes me traerán algún regalo?—preguntó.

—¡Quién sabe!

—¡Bah!... El único rey mago que puede acordarse de mí eres tú... y tú posees un llavín que te permite llegar hasta mi alcoba.

—Te engañas,—repuse—la leyenda de Melchor, Gaspar y Baltasar, viniendo desde diversos parajes del remoto Oriente sobre fantásticos camellos voladores cargados de juguetes, es cierto. Los Reyes Magos son ancianos venerables que ocultan bajo sus blancos turbantes y sus pintorescos trajes asiáticos, un espíritu plácido, compasivo y dulce, que halla sabrosa y paternal delectacion en agasajar á los niños que fueron buenos y aun á las mujeres castas y fieles que supieron llevar á su juventud el candor de sus primeros años. Entre estas mujeres santas te cuento yo...

Bebé me miraba sonriendo, con su eterna sonrisita enigmática, que á ratos, según el estado de mis nervios, me llenaba de dudas ó de fe: bajó la lamparilla eléctrica, suspendida entre las colgaduras negras del lecho, sus cabellos rubios, esparcidos por la almohada, recordaban la rojiza melena de un leon muerto; sobre la blancura marmórea de su rostro, sus ojos parecían más negros, sus labios más rojos: era una cabeza ingénua y perezosa á la vez, de niña que fué mujer demasiado pronto. Cuando concluí de hablar, Bebé rompió á reir con su risa aguda, extraña como una gamma de inflexiones diabólicas que, según la feliz expresion de Verlaine, parecía conservar el eco de todas las voces queridas que ya han callado.

—¡Déjame en paz—exclamó—y no me asustes refiriéndome cuentos infantiles!...

—No son cuentos—repuse—yo te juro que dentro de algunas horas, el filo de la media noche, los Reyes vendrán á visitarte: no dejes, pues, de recibirlos cortesmente, poniendo tus zapatos en el balcon.

—Ya sabes—añadí—que nunca te he engañado...

Y me fuí, quedando ella en hacer lo que yo con tanto empeño y fe la recomendaba..

. . . .

Volví del teatro muy tarde, dejé con toda precaucion y sigilo mi regalo dentro de los zapatos que Bebé puso en el balcon del gabinete, y entré en el dormitorio, tosiqueando y metiendo mucho ruido con los pies. Ella se había dormido leyendo con un brazo extendido sobre el embozo: sus labios entreabiertos parecían repetir en sueños el último verso; sobre su frente tranquila aleteaba el encanto melancólico de la última estrofa...

—Soy yo—dije—¡arriba, perezosa... abre los ojos! ..

Ella despertó, envolviéndome en una mirada indefinible.

—¡Cómo!.. ¿Ya estás aquí?...

Luego hablamos de diversos asuntos menudos: de teatros, de modas, del baile que á la noche siguiente había de celebrarse en el hotel de un escultor amigo nuestro y al cual estábamos invitados...

De repente exclamé, imponiendo silencio con un gesto:

—¡Calla!... ¿Oiste?

Hubo una pausa; Bebé se había incorporado alargando el cuello.

—¿Qué?—murmuró.

—Ruido en el balcón. ¿Ves?... ¡Ahí están los Reyes! ..

—Sal á recibirles.

—No, de ningún modo; tú tienes que ser... De no hacerlo así, el encanto quedaría roto.

Tuve que insistir mucho para convencerla de que aquello no era broma: yo había oído ruido de pasos en el balcon, y luego el golpeteo de unos dedos que porraceaban suavemente sobre el cristal: ella resistía, alegando tener mucho sueño; al fin se levantó. Yo me senté al borde del lecho, liando un cigarrillo, pensando en el inmediato desenlace de mi broma. Bebé se había acercado al balcón, abrió las hojas de madera y levantó un visillo: á través de los cristales penetró la luz de la noche; ese resplandor espectral, blanco y yerto de la luna, rielando sobre los techos nevados. Bebé lanzó un grito de júbilo.

—¡Ay!—exclamó;—qué alegría... que cosa tan bonita.

—¿Hay algo?

—Sí; unos zapatos.

—Cógelos.

—¡No me atrevo... tengo frío!...

No obstante su curiosidad pudo más que su miedo, y rápidamente, conforme estaba, medio desnuda, abrió la ventana, cogió el regalo mágico, y volvió al dormitorio tiritando.

—¡Mira, mira!...—repetía.

Eran unos zapatitos de tafilete lindísimos, salpicados de esmeraldas, rubíes y otras piedras preciosas colocadas con supremo buen gusto, y engarzadas en un hilo de luz; los tacones eran de oro, las puntas tan agudas como lenguas de serpientes.

—¡Qué bonitos!—repetía Bebé extasiada;—¡qué bonitos!... ¿Dónde los compraste?

—En ninguna parte; esos zapatos no se venden; me los han regalado...

¿Cuándo?

—Hace muchos años.

—¿Quién?

—Una Hada.

—¡Una Hada!—repitió Bebé atónita;—¿de modo que son zapatos mágicos?

—Tú lo digiste; zapatos mágicos, zapatos santos...

—Zapatos santos... ¿Y por qué?...

—¡Ah, si supieras!... ¡Es una historia muy triste!...

—¡Cuéntamela, cuéntamela!...

Lentamente empecé á referir aquella vieja leyenda de amores y traiciones, que llenaba mi vida. Siendo muy joven aún, casi un niño, un desengaño horrible epilogó mis primeros amores. Aquella noche, hallándome en mi cuarto, echado de bruces sobre una mesa, llorando, recibí la visita de una Hada; una Hada bondadosa que custodiaba el porvenir de los adolescentes enamorados.—«Toma—dijo—entregándome esos zapatos;—aquí tienes la piedra de toque que te permitirá conocer la virtud de tus mujeres. Estos zapatos tan lindos, son santos; yo puse en ellos un hechizo inexplicable, en virtud del cuál quien los calce, no podrá caminar nunca hacia el pecado, á la traicion, al adulterio; la mujer que, llevándolos puestos, quisiera serte infiel, tendría que quitárselos; en ellos mi ciencia ha hecho vivir una energía más fuerte que la voluntad humana.

Bebé escuchaba con aire pensativo; luego preguntó:

—¿Es cierto esto?...

Yo hice con la cabeza un gesto afirmativo y proseguí:

—La hada no mintió: varias veces he tenido ocasion de poner á prueba la santidad de estos zapatos y su virtud jamás ha fallado. Todas las perjuras que me engañaron, no bien comprobaban el hechizo, me los devolvían, alegando diversos pretextos; así pude ir conociendo la liviandad y falsía de todas... ¡Oh!... Aquella... ¿te acuerdas?... que me burló tantas veces, sólo pudo ponérselos cuando la llevaron al camposanto, sin duda porque, yendo á la muerte, fué el único día que caminó hacia la verdad...

Hubo una larga pausa.

—Pero tú eres buena—añadí suspirando;—estoy seguro de tu virtud, de que no me engañas... ¡por eso te los doy!...

Y agregué enternecido:

—Tu no eres como las demás...

—No...

—Tú me quieres.

—Sí, te quiero... y mucho...

Miraba mi regalo tristemente, como quien se resigna á desprenderse de algo muy agradable.

—Al fin—dijo—yo tenía razon al afirmar que los Reyes Magos sólo reparten sus regalos entre los parvulitos.

—¿Por qué?...

—Porque estos zapatitos santos, que no permiten caminar hacia el pecado... no son zapatos de mujer...

. . . .

¡Y Bebé me los devolvió! ¡Como todas!...

Eduardo Zamacois.

LA ÚLTIMA DERROTA INGLESA

El telégrafo nos ha traido una noticia que merece ser discutida á sangre fría; la de que los boers han puesto en libertad los 700 prisioneros hechos por ellos á los ingleses en la victoria de Firman, de que tan detallada cuenta nos han dado los corresponsales de nuestro periódico en Londres y París.

No queremos ser apasionados por las simpatías que inspira esa pobre raza que muere luchando por su indapendencia. No queremos atribuir á virtud lo que tal vez sea fruto de un cálculo muy acertado; pues si los boers no respetasen la vida de los prisioneros serían menos frecuentes los casos en que las tropas inglesas levantaran las culatas de sus fusiles al aire y se rindieran. Pero de todos modos, dentro de esa conducta, aun maliciosamente considerada, existe un rasgo notable de generosidad conmovedora, la de que respetan también la existencia de los oficiales, dejando de tomar en ellos represalias de los fusilamientos ejecutados por los ingleses en algunos jefes de las tropas boers; de las crueldades cometidas con la poblacion holandesa pacífica en los campos de reconcentracion; de las desconsideraciones tenidas con las esposas de Dewet y de Botha, si es cierto lo que la misma prensa británica he hecho público.

Indudablemente el pueblo boer tiene un alma profundamente cristiana, porque si así no fuera, si la conducta humana de sus directores no le halagase, si el instinto de la venganza hirviese en el corazon de aquellos ciudadanos soldados, si la satisfaccion del rencor almacenado en sus pechos, predominara sobre todo otro sentimiento y sobre toda otra consideracion; sus clamores de represalia habrían tenido que ser atendidos por sus jefes y por lo menos los oficiales, habrían sido pasados por las armas, con lo cual nada habría variado la disposicion del soldado inglés á entregarse, cuando el peligro arreciase, sabiendo que en ellos no rezaba la severidad boer.

En realidad, la derrota, ó lo que es lo mismo, la toma del campamento de Firman por los federados, aparte de la penosa impresion producida en Inglaterra, no tiene efecto alguno decisivo, porque en la guerra de guerrillas esos accidentes se repiten y son efecto de descuido, de faltas en el servicio de campaña, de carencia de energía en momentos dados para refrenar el pánico que producen los primeros momentos de sorpresa, por mala informacion que no ha dado cuenta de la concentracion del enemigo ó por cualquier error táctico ó estratégico cometido por el jefe de la columna derrotada.

Esto ocurrió en nuestra campaña de los matinés en Cataluña con el brigadier Manzano. En la primera insurreccion de Cuba con las acciones de las Guásimas y de Palo Quemado. En la última guerra civil en el copo de cazadores de Barcelona en Prat de Llusanés y en la triste jornada de Nouvilas en Montagut, y no obstante aquello no influyó de manera decisiva en el curso de la guerra.

Lo que influye y modifica la opinion pública inglesa son los vuelos que se han dado á la campaña, las condiciones topográficas del país y la extension del teatro de ella, que obliga á derroches increibles en hombres y dinero, ya para cubrir dilatadas líneas de comunicaciones á la vez que mantener un contingente proporcional de tropas en movimiento, ya por el cansancio que produce una campaña que se mantiene estacionaria, la sangría suelta que para Inglatera representa el fatídico balance semanal de pérdidas sufridas, y el abatimiento que todo esto produce en la dignidad nacional, que se cansa de estar en perpetua tension y llega á acostumbrarse á la idea de que esa guerra es un grano que le ha salido á la metrópoli, y hay que hacerlo desaparecer aunque sufra algún dolor la soberbia inglesa.

Al contrario, esas victorias modestas ó resonantes, levantan el espíritu de los partidarios que defienden la causa débil, sirven de excitante á su acometividad; crean leyendas heróicas alrededor de sus jefes, y la fe que empezaba á decaer se enardece de nuevo: de modo que pueden considerarse esos triunfos para los boers, como la cafeína reanima los corazones que se vuelven perezosos en su faena de impulsion.

PERIFOLLOS

Los juegos ocupan y aun preocupan á grandes y chicos. Hombres y niños, mujeres y mujercitas, todos, todos, disfrutan jugando; cada cual según su edad y sus ímpetus, pero jugando siempre. Por esto, sin duda, aumentan por días los juegos; muchos de ellos vienen á ser un *sport* más y merecen éxito.

¿Pues qué, el juego, la distraccion sana, tan conveniente al alma como al cuerpo, no es una feliz manera de descansar para distraerse y no «apoltronarse» en los momentos de solaz?

Ya lo hemos dicho: los juegos no solo influyen en el carácter y, por consiguiente, en la salud, sino en todo; y los resultados no pueden ser mejores.

Eso sí, bastantes juegos de otras épocas son hoy calificados de «inocentes». Ahora hay muchos que se burlan al pensar en ciertas diversiones sencillas, de «buenos niños» que hacían las delicias de nuestros abuelos.

Puesto que, desgraciadamente para nosotros, no hemos sabido seguir siendo sencillos, necesitamos ahora que todo resulte muy complicado.

Tanto como el aire para respirar, hace falta ahora la variacion para vivir á gusto. Lo inédito entusiasma. Suspiramos por lo que no hemos visto aún, por lo que ha de ser superior á cuanto se ha inventado.

El *sport* domina. Todos los que viven «á la última moda», se han convencido de que sin *sport* no se puede vivir; pero como cuanto más se vive con la elegancia, más cuerpo toma la necesidad de variar y progresar en... *chic*, abundan los que ahora no cesan de preguntarse qué habrá de nuevo este año en ese sentido, y cuáles serán los juegos más en boga.

En tanto llegan otros más nuevos aún, el *tennis de mesa* es muy flamante divertimiento. El título del *sport* éste, parece una paradoja; ¡*tennis* en el reducido espacio una mesa; un juego que requiere terreno espacioso, verse poco menos que preso en una habitacion!

Pues así es, siempre que la habitacion y la mesa sean amplias.

En Inglaterra ha nacido este juego, y de fijo irá á todas partes, y á donde vaya gustará. Se juega en una mesa cualquiera lo más grande posible—esto ya lo he dicho tres veces—: se coloca en el centro una red y las raquetas que se emplean son las de siempre. De *caoutchouc*, muy ligeras, son las pelotas. En el manejo de éstas luce su doble ó triple habilidad el jugador, pues no sólo hay que acertar en el juego mismo, sino que se trata de respetar la preciosa existencia de los delicados *potiches* y de más *bibelots* repartidos en mesitas, vargueños, contadores, *etageres*, repisas y demás «cosas». Ello resulta interesante y ameno, por lo mismo que hay lucha contra lo imprevisto, verdadero afán en no estropear nada, en respetarlo todo; y es innegable que en este *tennis*... á domicilio, se emplea la misma actividad que en el *tennis* al aire libre.

Por el estilo de este juego, hay otro también en boga; me refiero al *Indian ball Game*. Una tabla bastante inclinada y con siete agujeros numerados. Detrás de cada uno de éstos, hay una red en forma de bolsillo; y la habilidad consiste en dirigir las pelotas, que también son de *caoutchouc*, valiéndose de una raqueta, para que entren en los agujeros. Cada *balle* es de distinto color, y corresponde á un número. Es preciso arreglarse de modo que aquéllas, las *balles*, vayan á la red que deben ir. La gran ventaja, y no es floja, del *Indian ball Game*, está en que se puede uno divertir solo; no hace falta buscar compañía, y lo mismo se juega al aire libre que en un aposento.

No termina aquí la novedad en juegos; hay otro de reciente invencion: el *Salta*, apenas conocido aún, pero que ya cuenta con muchos partidarios del otro lado de la Mancha. Consiste esta novedad en un tablero con 17 casillas y 15 peones divididos en soles, lunas y estrellas. Se trata de que los peones, colocados á capricho, y después de ciertas combinaciones, ocupen el sitio que deben ocupar según su jerarquía astronómica; es decir, los soles en primera fila, luego las lunas y después las estrellas.

Esto, que parece nada, es un verdadero trabajo; preocupa y apasiona cuanto más se obstina el jugador en acertar.

¡Hay tanta gente con sobrado... tiempo de aburrirse!

Se comprende, pues, que hagan falta estos y otros muchos juegos.

Cada día se aleja más de estas modas de hoy la bendita y aun bonita usanza de hacer muy sencillo el traje de boda.

El liso vestido de raso blanco, el modesto y poético velo de tul ilusion, son cosas olvidadas de puro *demodées*.

Vuelve, pues, para las lujosas bodas, la gran vestimenta. El velo de encaje se impone por lo soberbio... El vaporoso tul apenas vive, porlo mis no que es humilde.

Hoy el traje de boda, aunque sigue siendo de raso, parece vestimenta de corte; es espléndido é historiado. La interminable cola ostenta volante de antiguo encaje Alençon. El principal adorno ¡y principal es! que guarnece el corpiño consiste en una berta-fichú de dicho encaje; las mangas no pasan del codo, y á éste llegan los guantes El inmenso velo es también de punto de Alençon, y tan amplio es, que envuelve toda la falda; queda prendido en la cabeza por una coronita de azahar, con bastantes hojas, que penetran en las ondulaciones del cabello.

Un gran lazo de brillantes, estilo Luis XV, sujeta en la cintura el ramo de azahar. El anillo de boda y el del noviazgo son los únicos adornos de los dedos; ese día no se deben usar más sortijas que éstas.

Zapatos Luis XIV, de tisú de plata, con guarnicion de perlitas y *similis*.

En clase de abrigo, y para que la novia no se acatarre (por supuesto), la gran pelerina de vaporoso marabú, guarnecida de *follettes*.

A todas las lectoras deseo un año inmejorable; á las señoritas, además, un traje así, «de lo mejor», y un novio mejor aun que las galas éstas y todas las habidas y por haber.—S.

LA MISERIA EN PRUSIA

Perros comestibles.

He aquí una noticia increible, y que, sin embargo, hay que aceptar, puesto que procede del periódico más «grande» de París, del *Petit Journal*, cuyo corresponsal en Berlín la telegrafió anteayer.

En la tan ponderada y rica nacion alemana, casi á las puertas de Berlín, la ciudad rica y burguesa, hay un pueblecito, Guben, cuyos habitantes se hallan en situacion parecida á las hambrientas tribus de la India inglesa.

A tal punto han llegado las cosas en Guben y tanto escasean allí los comestibles, que es ya usual, hace días, el que los habitantes para comer se dediquen á cazar los perros vagabundos.

Y tan natural parece esto, que el Consejo municipal se ha reunido, acordando que cuantos perros se cojan sean depositados en el municipio, donde serán sacrificados *reglamentariamente* y repartidos luego en raciones entre el vecindario.

Están pues, aquellos prusianos infelices, en caso igual á los habitantes sitiados en *El gran cerco de Viena*.

Han de comer, y muy pronto,
sapos y sucios insectos.

Si aquí ocurriera—y no lo permita Dios—un caso parecido al de Guben, tendrían que leer los comentaristas alemanes y franceses.

Publicaciones

Desde que apareció en el *Diario Oficial* del Ministerio de la Guerra la real orden de 30 de agosto del corriente año, señalando el 1 de julio del próximo, para que tuvieran lugar exámenes de aptitud para los oficiales de la escala de reserva que desearen ingresar en la activa de las armas generales, han ido sucesivamente apareciendo obras de preparacion para que los oficiales aspirantes pudieran adquirir los conocimientos que se les demanda.

Entre esas obras, una de las que con mayor claridad de exposicion y método apropiado á todas las inteligencias se han escrito, es la que con el título de *Manual de la Escala de reserva* han escrito los Sres. D. Aquilino Castro y Mateos, primer teniente de caballería, ayudante profesor de la Academia del arma, y D. Alfredo Marquería, primer teniente de artillería.

Componen la obra elementos de aritmética, geometría, geografía é historia militares, fortificacion de campaña y arte de la guerra.

Obra sin pretensiones, pero que sintéticamente encierra los conocimientos indispensables para el oficial moderno, la consideramos muy útil para la clase á quien está dedicada.

Los tenientes de navío D. Juan Cervera y Jacome y D. Gerardo Sobrini y Argüelles, han traducido y publicado la obra del capitán de navío de la marina americana A. T. Mahan *Influencia del poder naval en la historia* (1660-1783), libro que produjo verdadera sensacion en todo el mundo marítimo, por las grandes enseñanzas que contiene, y que ha sido traducido al aleman, francés, ruso é italiano. Lleva la obra 25 láminas.

La Cocina del Año es una interesante publicacion que aparece mensualmente como suplemento de *Memoranda y Agenda*, en la misma forma y al mismo precio (20 céntimos).

Hemos recibido *La Cocina del Año* (enero) y el número 50 de *Memoranda y Agenda* para este mes. Contiene aquélla un dietario, recetas de cocina muy selectas, fáciles y propias de la estacion, y un interesante resumen de las ordenanzas municipales. *Memoranda y Agenda* es, como siempre, un recordatorio muy útil, que ha logrado establecer entre nosotros la costumbre, muy generalizada en el extranjero, de anotar previamente las obligaciones del día, para no descuidar ni retrasar ninguna, por insignificante que sea.

Al entrar la *Revista de los Tribunales* en el año 27 de su fundacion, dirigida por el jurisconsulto Sr. Lastres, ha rebajado su precio de suscripcion, y además ofrece la novedad de admitir ésta también sólo al número semanal de doctrina, sin la *Legislación y Jurisprudencia* que publica por separado; con lo cual se facilita la adquisicion de la revista á todas aquellas personas que están suscriptas á la *Legislación y Jurisprudencia* de otras empresas.

El último número de 1901 de *La Ilustración Española y Americana* resulta lleno de amenidad é interés.

En la seccion gráfica se da una informacion completa del santuario de Nuestra Señora de Monserrat, recientemente inaugurado; los retratos de Nobel y de los agraciados con el premio instituido por el famoso inventor sueco y el del Sr. Duque de Terranova; y se reproducen primorosos cuadros de Chocarne, Moreau, Simonidi, Reichert y Giesel, y unos preciosos grupos en barro cocido, de J. Ginés, que representan la Degollación de los Santos Inocentes.

Hemos recibido el cuaderno de enero de la importante revista *Resumen de Agricultura*. Este cuaderno contiene los siguientes y notables artículos: Año nuevo, La crisis de la produccion y la crisis del consumo, Prensas para vino, La asamblea de vitivinicultores, Conclusiones del Congreso contra el granizo y de hibridacion de la viña en Lyon, Las frutas conservadas en frascos. Hay también en este número nutridas secciones de bibliografía, problemas agrícolas, crónica agrícola y revista comercial.

El *Resumen de Agricultura* se publica en forma de cuadernos mensuales, de 48 páginas, en buen papel y en excelentes grabados. La redaccion contesta gratuitamente las consultas agrícolas que le dirijan los suscritores.

Gente Vieja, ha abierto una informacion sobre la cuestion social y ha publicado ya contestaciones del conde de Peja de Valdosera, D. Genaro Alas, marqués de Aguilar de Campóo, Daniel Balaciart y alguno otro. En el número próximo aparecerán las contestaciones de D. Antonio Lopez Muñoz y D. Antonio Ramos Calderon. Constituye esta seccion una muy interesante del periódico de los viejos, en la que han de conocerse opiniones muy curiosas.

El último número de *La España Moderna* contiene los siguientes trabajos:

Su Majestad (novela), conclusion, por Luis Couperus.—Poetas americanos: Manuel Gutiérrez Nájera, por Emilio Gallegos del Campo.—A una desposada, por Enrique Pérez Valencia.—La literatura moderna en Francia: Próspero Merimée, por Emilia Pardo Bazán.—El convento de la Concepcion en Toledo, por Rodrigo Amador de los Ríos, de la Academia de Bellas Artes.—Dos fracasos, por A. Sánchez Pérez.—El problema religioso en España, por Edmundo González Blanco.—Crónica literaria, por E. Gómez de Baquero.—Revista de Revistas, por Fernando Araujo.

La Real Academia de la Historia, en su primera sesion celebrada este año, ha emitido un favorabilísimo informe, *nemine discrepante*, sobre el libro que, con el título *Castelar, su vida y su muerte*, ha publicado nuestro antiguo amigo D. Manuel G. Araco, recomendando al ministro de Instruccion pública la adquisicion del mayor número de ejemplares para repartirlos entre las bibliotecas populares.

La monotonía del asunto desaparece ante la galanura de la frase castiza y ante la amenidad con que se describen los principales hechos ocurridos en la segunda mitad del siglo que acaba de finalizar, haciéndole muy recomendable para todos los amantes de nuestras glorias nacionales.

Libros como CASTELAR, *su vida y su muerte*, deben figurar en la biblioteca de toda persona culta.

Hemos recibido el número 12 de la revista ilustrada *La Patria de Cervantes*, que contiene el siguiente sumario: Cuentos de otros mundos; El mundo del Dios de la guerra; Calumnia; Un millonario del Cabo; El profesor alemán; Dos besos; Cuentos orientales; El Monarca disfrazado; El trono de mil terrores y 20 grabados.

Con el presente número termina el primer año y segundo tomo de esta Revista, anunciándose grandes mejoras, siendo la primera la de empezar á publicarse en el tomo próximo la novela *Misterio*, de doña Emilia Pardo Bazán.

La biblioteca de *La Irradiacion* acaba de publicar el interesante *Manual y guía práctica de lavanderas y planchadoras*, obra indispensable para toda mujer casera, económica y hacendosa, que se expende al insignificante precio de 50 céntimos.

Gente Conocida publica en su número 53 los retratos de las marquesas de Aguilafuente, Novallas, la Laguna y Polavieja; señoras de Ponzalos, Inclán y Guzmán; señoritas de Azlor de Aragon, Guzman, Barrio y Lara; Inna Tiscoth y Fidela Gardetti; Sres. D. Alfonso González, conde de Pinohermoso, Francos Rodríguez, Urquía, Suárez de Figueroa, marqués de Marianao y Paco Cayuela; una silueta de la marquesa de Valdeterrazo, del natural por Marín; dibujos de Ordóñez y Montesino, y firman el texto el C. de B., Ugarte, Lanzas, El Abate Jaria, Jiménez Campaña, P. de la Mirandola, Garin, Sotomayor, Ruano y David Odor.

2009 Ministerio de Cultura