

### DE MADRID

## LOS TEATROS

EN EL ESPAÑOL.

Don Emilio Gutiérrez Gamero, ex-gobernador de provincias, ex-jefe de no sé qué negociado del antiguo Ministerio de Fomento, individuo de la sociedad literaria denominada «Gente vieja», emparentado con lo más selecto de la aristocracia, autor de varias novelas, elogiadas por los críticos, caballero fino, asilado y correcto, es el autor de la comedia estrenada la noche del jueves en el Teatro Español y titulada *Carlos Edel*.

Parece que no viene a cuento hacer la semblanza del Sr. Gamero, al tratar de su comedia, pero sigan V. leyendo y verá que no es del todo inoportuna aquella aparente digresión.

*Carlos Edel*, parece la obra de un muchacho recién salido de la Universidad, con todas las inocencias y candores de la juventud, pasada sobre los libros de texto, y alimentada por un literarismo pedagógico.

¿No es fenómeno curioso digno de notarse que cuando un hombre está en la edad de dar frutos sazonados tras una larga vida, nutrida con una observación honda y una experiencia eleccionada por dura y accidentada historia, produzca violetas de invernadero?

¿Pues para hacer constar este fenómeno digo lo que dicho queda más arriba.

Y vamos con la comedia:

La acción pasa en Alemania y en el pueblo natal del músico notable *Carlos Edel*, donde se ha retirado a descansar de la agitada vida de artista. Allí admirado de un sobrino, *Freuck*, que le adora, y de un ama de llaves que también le quiere mucho, pasa el gran artista su vida, sin otra ocupación que la de dar lecciones de música a *Berta*, joven modesta del pueblo que según nos dicen tiene excepcionales aptitudes para el divino arte.

El sobrino está enamorado de *Berta*, pero tímido en demasía no ha dicho nada a la joven antes de empezar la comedia, y el tío *Carlos Edel*, que también está enamorado, aunque en secreto, de su discípula, sobre ser tan tímido como el sobrino, ha dado en la rara manía de declararse a la joven por música, para lo cual ha compuesto una romanza que parte los corazones.

Por la muchacha entiendo más y mejor las medias palabras del sobrino que las de *Edel*: notas del tío, y como aquí, sobre ser joven y guapo, es también algo poeta, a la presencia de la joven siente encenderse la llama de inspiración, y a prisa y corriendo pone letra a la romanza escribiéndola de su puño bajo el pentagrama donde estampó la melodía *Edel*.

*Berta*, alegre y satisfecha, corresponde incontinenti al galán.

No sabemos por qué los enamorados guardan el secreto de sus amores, como no sea para que haya comedia; lo cierto es que como *Freuck* tiene que irse en calidad de soldado a la guerra franco-prusiana, aplazan hasta el regreso de éste la publicidad a sus cartas y relaciones amorosas.

En el segundo acto, *Berta* está muy alegre porque ha recibido una carta de su novio en que le anuncia la vuelta a la ciudad. *Carlos Edel* ignora el idilio de *Freuck* y *Berta* y sigue confiando en la fuerza expresiva de su romanza, condolido además por la situación pecuniaria de *Berta* cuya madre cose para fuera, por lo cual encarga a un buen pastor protestante que es su confidente y amigo de todos que ofrezca medios de subsistencia a la necesitada familia de *Berta*.

El pastor se hace un lío y da ocasión a un «quid pro quo» que se prolonga demasiado. Cuando por fin se aclara que el enamorado protector es *Edel*, que el novio correspondiente es *Freuck*, caen en la cuenta todos del disgusto que van a tener tío y sobrino cuando respectivamente tengan noticia de la realidad de las cosas.

La luz de la escena en este momento baja;

á lo lejos se oye ruido de tambores que anuncia el paso del regimiento á que debe llegar *Freuck*, y un soldado prusiano entra en escena que á juzgar por las señas debe ser mado, pues á las preguntas que le hacen contesta solo en expresiva mímica indicando que *Freuck* ha muerto.

¿Cómo *Carlos Edel* no se ha enterado de los amores de *Berta* con *Freuck*? ¿Cómo *Berta* se ha decidido á casarse con el famoso músico? ¿Cómo la madre de *Berta* no ha hablado nunca á su yerno de aquellos amores? ¿Cómo el pastor protestante ha convenido á su amigo *Edel* que por fin la romanza ha surtido su efecto? El público se entera, al empezar el acto tercero, de que *Carlos* y *Berta* se han casado, que la muchacha se muere á pañadas de amor; que el pastor, la madre y el ama de llaves están muy preocupados con la enfermedad de *Berta* y que el bueno de *Edel*, sobre disgustado por el estado de su mujer, lucha con celos retrospectivos que han germinado en su alma con motivo de la inexplicable melancolía de *Berta*. Y tan intrigado está el músico, que para averiguar las causas que matan por consunción á su esposa, busca en esta caja el secreto de *Berta* y encuentra el papel de música en que *Freuck* con mano temblorosa estampó en el primer acto, la letra de la romanza. Entónces lo comprende todo... absolutamente todo.

La moribunda le pide el último favor á su marido, y es que mientras ella entrega el alma á Dios, él toque al piano la famosa romanza...

*Carlos Edel* accede; ¿quién niega a favor de esta especie á un moribundo?... se sienta al piano y comienza á tocar la romanza, que no termina, porque venido por la penca cae sobre el teclado. El desbordado estrépito del piano, producido por el golpe de codo de *Edel*, el último aliento de la desdichada *Berta* y el relincho que desciendo temáticamente, coinciden para terminar la obra.

El público que llenaba las localidades del teatro, en su mayoría amigos y correligionarios del Sr. Gamero, aplaudió lo suficiente para que éste saliera á escena varias veces. Esto no impedía á los que aplaudían en la sala, que al salir á los pasillos coincidieran unánimemente en calificar la obra de pesada, lata, inocente y floja.

Y éstos tenían razón, por más que al señor Gamero le parezca extraña, y si alguien le dice lo contrario lo hace movido por estímulos de amistad ó por sincera equivocación.

En primer término el asunto no tiene novedad. El primero y segundo acto recuerdan demasiado *El sí de las niñas*, en que también un y sobrino aman á la misma joven, el uno correspondido, el otro no. El amor del primero es sincero, apasionado, natural, propio de la edad; el otro, tardío, sentido en el ocaso de la vida.

También á D. Diego le hizo amable la naturaleza á D. Paquita, también concebido esperanzas halagüeñas... El tercer acto no sólo recuerda la inmensa comedia de Moratin, sino que trae al paladar cierto gusto que dejaron en nosotros los actos primero y segundo de *Un drama nuevo*, de Tamayo.

Esto obedece, á mi juicio, á que la obra puramente literaria, está concebida en el contacto con los libros, engendrada en la soledad intelectual... la luz que ella refleja no es la luz del sol... es luz de luna, luz ya reflejada... De aquí la falta de relieve y de vida del asunto, la frialdad de toda la comedia y la languidez que en ella se nota.

Los personajes adolecen de este mismo defecto... no son hombres vistos en la naturaleza, son tipos creados en la fantasía por su labor intelectual... *Berta* es la heroína de poema de Campoamor *Los grandes problemas*... *Carlos Edel* es un *Franz*, mezclado con el D. Diego antes recordado... y un ligero dejo de *York*... *Freuck* es un joven obligado de esta clase de obras... que dies estar enamorado y se le crea por su palabra honrada... El único personaje que no tiene precedentes es el pastor protestante que es tanto de capiroe, dicho sea con los respetos que nos merecen los ministros de todas las religiones.

En cuanto á la trama de la obra, lo que se puede decir es poco favorable al ingenio del

Sr. Gamero. La exposición es muy lenta, y repetida dos ó tres veces por varios personajes, usando del procedimiento de contarse en escena lo que habrán tenido ocasión de contarse tantas veces en la vida. El quid proquo del segundo acto, inútil para la comedia; inocente y cantonero al final de este acto sobre ser melodramático.

El acto tercero, que es el más poético de la obra, el más vivido por el Sr. Gamero, y al más conmovedor solo tiene un lunar, y es que por ser epílogo no interesa casi nada.

Todos estos defectos que yo veo en *Carlos Edel* tienen alguna explicación que me complazco en consignar.

El Sr. Gamero no ve el teatro tal y como el teatro es; de aquí que prescinda en absoluto de lo que pasa fuera de los telones cuando es tan esencial esa parte de la comedia como lo que ocurre en escena. Quizá ese sea el gran secreto del teatro: presentar al público lo que siendo lógico es á la vez inesperado y por ello necesitan los espectadores ver y creer y dejar para fuera de escena lo que es lógico y además esperado y correcto. Aplicando esta teoría á *Carlos Edel* resulta que se deja para un entreacto la boda de *Carlos* y *Berta* que puede ser lógico, pero necesita el público saber por qué *Berta* transija á pesar del recuerdo de *Freuck*, que moviles ponen en juego los personajes para seguir ocultando á *Edel* los amores de los jóvenes; como se ha resuelto aquel conflicto. En cambio, la muerte de *Berta* y la pena de amigos, parientes y criados que es segura siempre que muere una muchacha buena y desgraciada, eso se le presenta al público en el acto tercero.

Y vamos á lo que han dado en presentar algunos críticos como el pensamiento de la obra. La música, sublime arte, no sirve para galateo de amores... Si esta es la tesis de la obra no creo que el Sr. Gamero haya descubierto el *Mediterráneo*. A las muchachas generalmente les gustan más los jóvenes que los viejos, por mucha música que sepan estos que es una verdad de Pero Grullo, y sería ofender al Sr. Gamero suponer que ha pasado días y meses escribiendo una comedia para demostrar con ella lo que el público está harto y calvo de saber.

No terminaré esta crónica sin consignar mi conformidad con la opinión del crítico que sustituye al Sr. Arimón en *El Liberal* cuando dice que el Sr. Gamero, si como novelista es bueno, como autor dramático es mediocre, pero no le parece al Sr. L., que es afirmación poco meditada la de decir que es el de poco más ó menos el arte del teatro? Ciertamente á Shakespeare, Schiller, Calderón y otros congresos por el estilo los tendrá su cuidado la opinión del suplemento de *Arimón*—y los *Dicenta*, los *Echegaray*, los que como yo piensen, que serán muchos, dirán que el arte que tiene á Lope, á Molière, á Víctor Hugo—aunque no oñente con el señor Gamero, ni sea apreciado por el Sr. L. no es arte de poco más ó menos; que los que son de poco más ó menos son los autores que abastecen el teatro con piezas malas, los públicos que aplauden tales engendros, y no diré que los críticos que sólo ven el teatro en el género chico, por no ofender al Sr. L. que es un escritor apreciable y un periodista distinguido, obligado á las funciones de crítico sustituto, por exigencias editoriales del popular periódico.

Madrid, 8 Febrero 1902.

### COMENTARIO DEL DÍA

#### Los portugueses

Nuestros huéspedes de unas horas, los simpáticos estudiantes lusitanos, alegran hoy las calles de esta ciudad, compartiendo con los vecinos el regocijo de estos días de Carnaval.

Huéspedes fugaces, que al volver á ocupar las aulas de la Universidad portuguesa, aprendiendo para ser la generación culta de mañana, recordarán como un sueño su breve y rápido paso por la tierra española, cuyas ciudades se engalanaron para celebrar la fraternal visita.

Súbditos pasajeros del rey Momo, los simpáticos hijos de *Minerva* hoy hallan vitores y abrazos por doquier, que aunque su visita no tuviese mayor trascendencia, siempre significaría la llegada de la juventud y la alegría, dones que se van muy pronto, muy pronto...

### Los bailes del Teatro

Apuntes de un acomodador que tiene muy buena letra.

—A lo mejor cree V. que es americana... y resulta otra prenda.

(Un señor vindo).

—La langosta aquella no fué barata, pero estaba riquísima. Y aquel filete de ternera con guisantes... ¡Nada, hombre, que cené como un príncipe!

(Un desengañado).

—Con catorce reales que me quedan después de pagar la entrada, no puede hacerse cosa mayor. ¡Y á Carmen que le gustan tanto las ostras... Hay que resignarse á llevar á «nuestro» protector.

(Un «Mr. Alphonse» local).

—¡Y yo que creía que aquel amigo del señor no mataba una mosca!

(Una criada de 40 reales).

—Mira, *filliño*, lo mejor es que salgamos, á ver si con el aire te pones bien. Anda, ven ¿eh?

(Una pillorera).

—Esto está muy bien, y esa niñera es ideal, pero cuando llegue á casa no vá á ser momeo el que me van á dar.

(Un alumno de 4.º de bachillerato).

—¡Dios mío, qué sería de mí si tocasen á quitar carretas!

(Un «cliente» del Barón Rafá).

—¡Ole por laj mujere con prefeccionee!

(Uno que anda embarazado).

—¡Diez céntimos de propinal... No hay duda: son marido y mujer.

(Un camarero muy corrido).

—Seis reales ó tres perras por la entrada, ¿e anda cobran o gasto que se fai n'o lambogá?... ¡Estáche boa a navalla!

(Un «apertmen» de la Silva).

—(Estáis bailando los dos de un modo, que se vá á volver el *confetti* unicolor, y todo vá á ser encarnado).

(Un «Hijo de la libertad».)

—¡Quen che me dora n'a camifal!

(Un municipal de servicio).

### Lo del Hospital

No figura en la orden del día para la sesión que mañana habrá de celebrar el Ayuntamiento el expediente administrativo instruido con motivo de los envenenamientos ocurridos en el Hospital de Caridad, por consecuencia de cuyo lamentable suceso, que tanto ha preocupado á la Coruña y que hoy parece completamente olvidado, hállanse suspensos en sus cargos el médico de guardia D. Bagnio Muñios y el practicante D. Joaquín Bazón.

Ya hemos dicho que la Comisión de Beneficencia, en el informe que emite acerca del citado expediente, propone que sean repuestos los Srs. Muñios y Bazón, por no aparecer cargo alguno contra ellos.

De este asunto no se dará cuenta á la Corporación municipal en la sesión pública de mañana, teniendo en cuenta que aun no se ha dado por ultimado el sumario instruido por el juez de instrucción Sr. Navarro.

Si algún concejal lo pide, quizá se trate del expediente en sesión secreta, antes de la

ordinaria, y acaso se adopte algún acuerdo respecto á los dos empleados que se hallan suspensos, para reponerlos en los puestos que desempeñaban.

Hay, sin embargo, en la Corporación quienes opinan que no debe adoptarse por ahora ninguna resolución definitiva mientras no pueda discutirse el asunto públicamente.

Veremos, pues, lo que resulta de la sesión supletoria de mañana.

### LA AGRESIÓN DE UN ANARQUISTA

#### El sumario

Ayer continuaron activamente las diligencias sumariales en la causa que se instruye contra Ricardo Coto.

A las once de la mañana, el juez Sr. Calvo y el fiscal D. Leonardo Rodríguez comenzaron á recibir declaraciones, colocadamente secundados en esta labor por el escribano Sr. Couceiro y el oficial Sr. Vilarifo.

#### D. Antonino Alonso

Informó el médico del regimiento de Zamora D. Antonino Alonso, que fué quien presó los primeros auxilios, como facultativo, al Sr. Vázquez, cuando éste, ya herido, se refugió en el cuartel.

Sus manifestaciones se limitan á describir la herida tal como ésta se presentaba en el momento de realizarle la primera cura. Dijo que la había pronosticado de menos grave.

También añadió que debió de ser producida por el proyectil de una arma de fuego, disparada de frente.

#### El informe del forense

En el sumario obra ya el informe del médico forense Sr. Parada, que reconoció al herido, por orden del Juzgado.

Consta en dicho informe la descripción de la lesión que, como nuestros lectores saban, fué de escasa importancia.

#### Manuel Mún Perral

Es el guardia civil que contribuyó á detener á Coto.

Extendió y relató por sí mismo su declaración, que es muy larga.

De lo que al oír los disparos y sospechando á lo que obedecían, desenvainó el sable y se dirigió al lugar donde ocurrió el hecho, asiendo á Coto, al cual sujetaba á intentaba sujetar, pues no recuerda con precisión este extremo, un guardia municipal.

Que en cumplimiento de su deber, y aunque vió á Sr. Vázquez alejarse herido, no auxilió á éste sino que quedó custodiando al agresor, temeroso de que otras personas complicadas en el suceso quisieran facilitar su evasión, y para mayor seguridad requirió la ayuda de un músico del regimiento de Zamora.

De que no recuerda si el bastón del señor Vázquez estaba en el suelo ó en poder de Coto.

Que cuando le preguntó á éste por qué había realizado el hecho, le contestó que eso á él no le importaba. Cuando le exhibieron en la casilla municipal el revólver *bulldog* con que había hecho los disparos, lo reconoció.

Añadió que sospecha que el acto dinámico del odio que la clase obrera profesa al extenuado Vázquez por la parte activa que éste tomó en los sucesos de Mayo, pero ignora si obedece ó no á un complot anarquista.

Continuaron por la tarde estas diligencias, suspendidas por la mañana por tener que asistir los individuos del Juzgado al entierro del presidente de la Audiencia, señor Ladrada.

#### Doctores Rodríguez López

Esposa de Ricardo Coto, con el cual es á casado civilmente desde hace unos años.

Dice que su esposo desembarcó del *Liguria* en el mes de Noviembre, pues se encontraba enfermo.

Que desde aquella fecha nada anómalo le ó en su esposo que le hiciese sospechar los propósitos que éste abrigaba.

Ella salta para la fábrica de tabacos á las

¡Ah! ¡Sabes demasiado! —balbuceó con los dientes apretados con voz semejante á un silbido.

—Tendré tu vida!

Algunos curiosos que desde lejos habían presenciado la última parte de la violenta escena contada por nosotros, se aproximaban.

El conde los vió, y para sustraerse á su curiosidad, se puso nuevamente en marcha, siguiendo desde lejos á Julián Claudio; pero éste desapareció al volver una calle y ya fué imposible al marido de *Enriqueta* encontrar otra vez su pista.

«Nos sería muy difícil dar idea exacta del estado moral del miserable, furioso y anonadado á la vez.

Lo que acababa de sucederle era tan imprevisto, tan inverosímil que le parecía haber tenido una pesadilla.

Lejos de Francia, en un lugar donde creía pasar ignorado, se le apareció de repente un hombre dueño de los sucesos de su pasado, de aquellos secretos que creía desconocidos para el mundo entero, y se los arrojaba al rostro.

«¿Quién era, pues, aquel hombre? ¿De dónde venía? ¿Qué deseaba? ¿Qué interés le inducía á representar el papel de justiciero?

«De modo que no era Gabriela la única que conocía el misterio de su vergüenza y de sus crímenes!

«¿Cómo encontrar, cómo alcanzar, cómo anudará á aquel hombre que sabía más que Gabriela y que le había amenazado con perderlo?

Entregado por completo á reflexiones de naturaleza tan poco tranquilizadora, caminaba Julio con paso brusco, aspecto de loco, gesticulando, apretando los puños, hablando casi en voz alta.

Poco á poco fué calmándose, sin embargo, llegando á contemplar con cierta sangre fría su situación.

—No hace falta exagerar—dijo,—el terror es mal consejero. Ese hombre ha visto el drama de la calle de *Marcadet*. Es un testigo; pero su testimonio no puede probar nada en mi contra, ahora que *Magdalena* ha muerto. La casualidad ha colocado á ese hombre aquí en mi camino, más en París, en una sociedad que evidentemente no es la suya. ¿qué he de temer de él? Mi nombre y mis millones me ponen á cubierto. Si osara acusarme sus acusaciones no llegarían hasta mí. ¡No hallaría á nadie que diera fe á sus palabras! ¡Crisis más terribles he atravesado en esta vida y sin embargo lys he vencido! De esta saldré sano y salvo. Nunca volveré á ver al necio que me ha insultado, y por tanto, lo más cuerdo es olvidarlo.

Acorazado con su filosofía, como acabamos de ver, Julio de *Lucenay* se hizo conducir á la villa *Doria*.

Stanza para mantener la apuesta, se esforzaba con los remos consiguiendo llegar al puerto de *Poyeglia* á lo menos diez minutos antes que el viejo gondolero.

Así que el doctor hubo desembarcado, tomó de nuevo el camino de *Venecia*, y como *Stanza*, en el momento de cruzarse, volviera la cabeza con aire de disgusto, le dirigió riendo estas palabras:

—¡No me tengáis rencor!

Stanza atracó, á su vez.

—Es probable que permanezca mucho tiempo en la isla.—le dijo *Julian Claudio* al saltar en el embarcadero.—¿Qué vais á hacer mientras me esperáis?

—Dormir, señor... Cuando se duerme se aciviere la lentitud del tiempo.

—Entonces os encontraré aquí?

—No me moveré de este sitio.

—Perfectamente.

Sabía á las mil maravillas *Julian* que en poco día no podría aproximarse demasiado á la casa que habitaba el conde, y que la noche aun se haría esperar bastante.

Empezó, no obstante, el camino de la villa *Doria*, y pasó delante de la puerta-claraboya del jardín, no sin dirigir una mirada hacia la casa.

Esa vez distinguió dos personas, la doncella y la nodriza, conversando muy tranquilas cerca de la puerta de la villa.

—¡Basta ya, caballero!—exclamó,—¡ya es demasiado! ¡Callad! ¡os mando callar!

—¡Verdad es que el sitio os parecerá mal elegido para hablar de estas cosas!—repuso con tono irónico *Julian Claudio*.—¡No debéis desear que sean ridas, sobre todo si agrego que sé lo que íbais á hacer al cementerio, y que os vi entrar casi vivo al hijo de *Magdalena* ¡el vuestro! ¡No lo neguéis, miserable, sería inútil! ¡Quedáis desenmascarado...

El conde ensayó el darse tono.

—¡Insolente!—exclamó.—¡Si supierais á quien habláis!

—¡Sé que hablo á un bandido!—interrumpió *Julian*.—á uno de esos malvades á quienes en todos los países se persigue y se prende... Me bastaría con llamar á la policía veneciana para que os echara la mano al cuello. Pero no tembléis. No os causaré el disgusto de haceros prender... Estáis en el extranjero, quedáis aquí... Más no volváis nunca á Francia... Si os hallara en París os denunciaría.

—¡Denuncia insensata! ¡Os pedirían pruebas...

—¡Y las daré! Os vi covar una fosa... Os vi entrar el niño... Os vi huir... Os seguí para verlos el rostro... ¡Estaba grabado aquí—agregó *Julian Claudio* tocándose la frente. Os lo he probado, y después de veinte años os reconocería como hoy.

—¿Después?—dijo el señor de *Lucenay* recordando su sangre fría y su cinismo.

siete de la mañana, quedando su esposo en cama todavía. Regresaba de allí a las siete y media de la noche y poco después, siempre antes de las nueve, volvía su marido a casa, sin que saliese nuevamente.

Que su citado marido leía algunos folletos y la Revista Blanca, y jamás hablaba con ella de cuestiones obreras ni de los sucesos de Mayo, sin que nunca hiciese la menor alusión al propósito que abrigaba.

Dice que un tal García, conocido por Cabral, murio durante los sucesos de Mayo, era un amigo de su marido como otro cualquiera; no existía intimidad.

Que desde que Cotelio desembarcó pasaba con Marcelino Cobas y con otros a quienes ella no conoce ni puede señalar.

También dice que no había en las paredes de su casa retratos de revolucionarios, sino, lo mismo que hoy, varias imágenes, una de ellas la que venera una sociedad de socorros a que pertenece la mujer de Cotelio.

Habla de su marido con gran afecto y elogiando el cariño de éste para con ella.

### Manuela Vázquez y Manuel Manteiga

Dos simpáticos viejos, mayores de sesenta años, preñados con puesto abierto en el Campo de la Leña.

Y por tenerlo abierto, sin duda, dicen que se apresuraron a cuidar de sus mercaderías cuando notaron la aglomeración de gente.

Creyeron, al principio, que los disparos eran petardos con que se entretenían los chicos.

No conocen al agresor ni al agredido, y no tienen más que declarar.

### Nuevas diligencias

Para presar declaración hoy, desde las once de la mañana, están citados Marcelino Cobas, el guardia municipal Vicente Vales y el carabnero que se hallaba de servicio en la Estrada el día que ocurrió la agresión.

Es de suponer que después de esto se dictará auto ratificando la prisión que sufre Ricardo Cotelio y levantándole la incomunicación, toda vez que se recibieron ya aquellas declaraciones que parecían estar más relacionadas con el hecho realizado por él y ser de mayor interés.

## De Galicia

El día 13 de Marzo próximo se substará la construcción del primer trozo de la carretera que ha de construirse de Vivero a Meira, Ribadeo y Fonsagrada.

Hállase gravemente enfermo en Santiago el laureado poeta gallego D. Alberto García Ferrero.

Los obreros orrensanos tratan de conseguir la implantación del descanso dominical en aquella ciudad.

Hállase vacante la plaza de secretario del Ayuntamiento de Viana, con 2.000 pesetas de sueldo.

El domingo de carnaval estuvo muy desanimado en las poblaciones de Galicia, según leemos en los periódicos de las respectivas localidades.

### Los que mueren:

En Santiago, el comandante de Infantería retirado D. José Oros Ruiz.

—En Vigo, el maestro de obras D. Manuel Meira Esquivel.

—En Pontevedra, el comandante retirado D. Primitivo Cisneros.

## LOS ESTUDIANTES PORTUGUESES

### La salida de Santiago

Los tunos portugueses más transe satisfichos y más animados agradecidos por los agasajos de que fueron objeto durante su estancia en Santiago.

La despedida que los santiaguenses dispensaron a la tuna, fué muy entusiasta.

El pueblo en masa les acompañó hasta los carruajes que debían conducirlos a esta ciudad, dando repetidos vivas a los tunos y a Portugal.

A las once y media de la mañana salieron de Santiago en la Ferrocarriliana 22 individuos de la tuna.

Los tres años, hasta el número de 73, salieron en dos automóviles a la una y media.

El viaje se hizo sumamente molesto, debido a lo despacioso del día.

Los tunos que venían en la Ferrocarriliana hicieron su entrada en esta ciudad a las siete de la noche.

Los que hicieron el viaje en los automóviles no llegaron hasta después de las diez.

### Esperando a los tunos

Convocados por el alcalde Sr. Fernández López se reunieron ayer a las tres y media de la tarde en la Casa Consistorial las comisiones de la sociedades de recreo, de los escolares y de la prensa local, invitadas para recibir a los estudiantes portugueses.

Hasta las cuatro, hora en que se presentó el alcalde en el Ayuntamiento, permanecieron allí todas las comisiones conviniendo en reunirse nuevamente a las seis, puesto que no había todavía noticias concretas respecto a llegada de la Tuna.

Repetidas veces se telegrafió a Ordenes pidiendo noticias del paso de la Tuna por aquella villa.

A las seis próximamente se recibió un telegrama dando cuenta de haber pasado a las tres de la tarde por Ordenes La Ferrocarriliana conduciendo, unos veinte escolares lusitanos.

En varios carruajes particulares, galante mente cedidos por sus propietarios, salieron entonces las diferentes comisiones y los representantes de la prensa local, con objeto de recibir a los portugueses, llegando hasta Monelos.

Media hora después el disparo de varias bombas y cohetes anunciaba la llegada del primer carruaje que conducía a varios de los individuos de la Tuna.

El recibimiento que se les hizo fué en extremo entusiasta.

El coche que conducía a los lusitanos, hizo su entrada en esta ciudad seguido por gran número de carruajes particulares en los que venían representaciones del ayuntamiento, de las sociedades de recreo, de los escolares y de la prensa.

Las calles de Sánchez Bragaa y la Avenida de los Cañones, estaban ocupadas por gran número de personas, que se manuvieron a la pié firme a pesar del fuerte aguacero que caía en aquellos momentos.

Varias casas aparecieron engalanadas, luciendo vistosas iluminaciones el Sporting Club, Casino Republicano, Circo de Artesanos y el Casino Coruñés.

Los portugueses se aparearon al llegar al Hotel Continental, donde se les tenía preparado el alojamiento.

### Otra vez a Monelos. Esperando los automóviles

En el Hotel Continental fueron saludados los escolares portugueses por el Alcalde, representantes de las sociedades de recreo, y comisiones de los establecimientos docentes de esta capital.

Después de cambiados los saludos de rubrica, se decidió ir a esperar a los demás individuos de la Tuna que venían en los automóviles, entre los que figuraban los que componen la Junta directiva.

Hasta el puente de Monelos, límite del término municipal, fueron las diferentes comisiones ocupando varios carruajes particulares.

Allí hicieron alto, esperando un buen rato, sin que los automóviles apareciesen por ninguna parte.

A las nueve, próximamente, regresaron de nuevo a esta ciudad todas las comisiones que habían ido a esperar a la Tuna, en vista de que no se recibían noticias de la llegada de los automóviles.

Más tarde, como hemos dicho, llegó el grueso de la tuna.

### «Lunch» aplazado

El lunch con que habían de ser obsequiados anoche en el Ayuntamiento los individuos que componen la Tuna Académica de Oporto, ha sido aplazado hasta hoy.

A las tres de la tarde se reunirán en la Alcaldía todas las Comisiones, para ir a saludar a los tunos al Hotel Continental.

Las Comisiones irán en varios carruajes particulares en los que tomarán asiento los tunos, marchando desde el Hotel por las calles de Castelar, San Andrés y Juana de Vega, para hacer la entrada de la Tuna por la Avenida de los Cañones y calle Real hasta el Ayuntamiento, donde se les obsequiará con el anunciado lunch.

Una vez terminado éste irán al Gobierno civil para saludar a la presidenta honoraria de la Tuna, que también les obsequiará con esplendidez.

### El personal de la Tuna

Se compone, como ya hemos dicho, de 79 individuos.

El presidente efectivo tuvo que quedarse en Oporto por encontrarle enfermo.

La Junta directiva la componen los señores siguientes:

Presidente, Armando Chavez.

Tesorero, Julio Aboullard.

Secretario, José Lambertino Rodríguez.

Director de orquesta, Enrique Carneiro, que es un notable violinista.

Director de la sección de declamación, Luis Gómez.

### Por los anarte: Arturo Bravo.

El instrumental de la Tuna se compone de ocho violines, dos flautas, siete bandolines, un contrabajo, un violoncello, 15 guitarras y dos panderos.

Viene además con la tuna un notable caricaturista, el señor Manuel Monterroso, que hace con mucha propiedad en pocos minutos retratos de los concurrentes.

En Pontevedra hizo los retratos del alcalde y del Gobernador civil, y en Santiago también hizo algunos otros.

### El concierto de mañana

Mañana celebrará la Tuna el anunciado concierto en el Teatro Principal.

Según ya hemos dicho tomará parte en este concierto el orfeón El Eco, que cantará La Primavera, La Alborada y La Pepita.

### Visitas

La Tuna visitará las sociedades de recreo, en las que serán espléndidamente agasajados los escolares lusitanos.

Saludarán también a todas las autoridades y a la prensa local.

### En Ordenes

En los breves momentos que los tunos portugueses permanecieron en Ordenes, fueron muy agasajados por aquel vecindario.

Los escolares lusitanos fueron obsequiados con pastas y licores por varios vecinos de aquella villa.

Durante la estancia de los estudiantes en Ordenes, reinó el mayor entusiasmo.

Al salir para esta ciudad fueron despedidos con vivas a Portugal, a los que contestaban con otros a España los portugueses.

## MUERTO DE UN PALO

En la mañana de ayer se ocurrió una reyerta entre varios sujetos en el lugar denominado Cracero de la Coruña, en Santiago. Las causas que motivaron la reyerta no son conocidas por ahora.

El hecho es, que de las palabras pasaron a las obras, acometéndose a pelos unos a otros.

La reyerta llegó a revestir los caracteres de una verdadera batalla campal.

Varios de los contendientes resultaron con heridas más ó menos graves.

Uno de ellos, llamado Enrique Giguirey, recibió gravísimas heridas en la cabeza.

Varios compañeros le llevaron a Santiago, para ser curado en el Hospital de aquella ciudad.

El estado del Giguirey era tan grave, que falleció a las cinco de la tarde en el Hospital.

Hoy se le practicará la autopsia.

Han sido deseados ocho individuos de los que tomaron parte en la reyerta.

Todos ellos ingresaron en la cárcel de Santiago.

Según parece, el autor de las heridas que causaron la muerte al Giguirey resulta ser un tal Antonio Cascañares.

Los detenidos son todos vecinos de una de las parroquias inmediatas a Santiago.

## LUNES DE CARNAVAL

### Agua va

Antes de que al sol se le ocurriese desparezarse y atizar su dorada cabellera para que ésta contribuyese con su esplendor al recibimiento de los tunos portugueses, se adelantaron las nubes, que son, como mujeres, entremetidas y curiosas, y ya no cedieron el lugar en todo el día al rubicundo Febo, que no disfrutó ni de un minuto para decirnos: este es el solito es mio.

Las nubes, en fuerza de estrujarse para ocupar el mejor puesto, se fueron liquidando. ¡Qué manera tan desconsiderada de mandarnos agua! Como decía un señor muy distraído, que no sabe nunca lo que quiere decir: «esta lluvia no da tiempo ni para comer». Para lo que no daba tiempo era para llevar seca la ropa; con semejante llover salía uno mojado ya de casa.

¡Figúrate, lector, quien se atrevía a lanzarse de máscara con parecido diluvio! Hasta los hermanos burrológicos se cuenta que, decidieron no abandonar el pesebre por temor al chubasco.

Los hijos de la Libertad, que se rien de la lluvia porque se retrógrada, se hicieron por la tarde, a primera hora y como un solo hijo, a esperar a la estudiantina portuguesa.

¡Qué ha pasado en la Coruña! se dicen los viajeros llegados en los trenes correo y mixto, viendo aquel oleaje de gorros fríos, como dice un sastre de Padrón que está aquí de paso y se quedó para ver a los estudiantes lusitanos.

Serpentinas, almedas, que malograron su propósito de correr veloces al alcance de un flauta ó un bandurria académicas, reposaban,

entrada la noche, en el suelo de la calle Real y los Cantones, mientras las nubes, estrujándose, curiosas siempre, mandaban agua...

Cuando entre siete y ocho, las inevitables é inaguantables bombas de palenque atronaban el espacio y ensordecían a los coruñeses, éstos, afanosos de ver a la tuna, se lanzaron al agua decididos a todo. ¡Pero, ay, que la estudiantina no parecía por parte alguna, el agua empapaba las ropas y la cona requería a grandes voces a los estómagos!

Las calles se fueron quedando sin gente, y en el suelo, destrozadas, durmieron las serpentinatas multicolores saturadas de agua que mandaban las nubes curiosas y entremetidas...

### Los «Hijos de la libertad»

Visitó la comparsa que lleva este título la Reunión de Artesanos y el Casino Republicano.

En ambas sociedades fueron espléndidamente obsequiados, y nos ruegan que hagamos pública su gratitud por los agasajos recibidos.

Hoy saludarán a los estudiantes portugueses.

### La Juventud Coruñesa

Esta noche, desde las diez ó once hasta cualquier hora de la madrugada, porque esto es convencional, habrá baile en la sociedad Juventud Coruñesa, entusiasta centro de la calle de Panaderas, que se desvela por dar expansión lúcita a sus socios.

El festival promete ser animadísimo.

### En la «Reunión de Artesanos»

Fué el baile celebrado ayer en el Teatro Principal por la Reunión de Artesanos, el más brillante, el más concurrido y el más animado de todos los de la temporada.

El amplio salón del liceo de San Jorge estaba invadido por un alud de jóvenes hermosas y de máscaras alegres y decidoras, que dieron al festival una animación inusitada y un extraordinario esplendor.

Hubo un verdadero derroche de serpentinatas y co-fetti, pues de palco a palco la batalla alcanzó algunos momentos todo el fragor de las luchas en que toman parte el amor y la juventud, padres de la alegría.

En el descanso hizo su entrada en el baile la estudiantina académica de Oporto, que fué recibida con gran entusiasmo entre tempestades de aplausos y continuados vivas a Portugal y a los escolares lusitanos.

Estos contestaban con vítores a España, a la Coruña, a Galicia y a las mujeres coruñesas.

La orquesta del Teatro ejecutó el himno portugués, mientras la inmensa concurrencia prorrumplía en repetidos vivas a los estudiantes, los cuales tocaron la Marcha Real española al terminar la orquesta el himno de la Carta.

Después... los palcos cubriéronse de manteos; los co-fetti caían constantemente sobre los tunos, y los serpentinatas, con sus variados colores, daban al salón un aspecto de inenarrable brillantez.

Fué, en suma, el de ayer un baile espléndido, del que puede enorgullecerse la popular Reunión de Artesanos.

## LA COCINA PRACTICA

### Plato del día

### OREJAS Y FLORES

Se prepara masa con harina, huevos y leche. Se deja tapada en sitio templado dos ó tres horas, gramadola mucho una vez que haya fermentado. Se extiende en una capa lo más delgada posible y se corta en trozos rectangulares friendo estos en manteca de vacas y espolvoreándolos con azúcar.

Y para terminar el Carnaval como Dios manda, diremos algo de las flores.

Se prepara una pasta algo más suelta que la descrita para las hojas de limón.

Se cuecen gran cantidad de manteca de cerdo. Dentro de ella se mete el molde, y cuando también esté caliente se baja hasta la mitad en la pasta introduciéndolo de nuevo en la manteca. Cuando la flor este deradada y se desprende del molde, se espolvorea con azúcar.

Como doy dos recetas supongo que me perdonarán ustedes el que me haya comido la tormenta de EL NOROCCIDENTE de ayer.

PICADILLO.

## Crónica local

En la mañana de ayer se celebró la conducción al cementerio general del cadáver de D. Manuel Fernández Ladreda, presidente que fué de esta Audiencia territorial.

Presidían el duelo los Sres. Cónsul (don Bernardo), Soldevilla, Ablanedo, Pérez B. Illesterro, Callón, delegado de Hacienda, Saavedra (D. Enrique) y Armada.

Recogían los cordones que pendían del carro mortuorio los Sres. Gago, Calvo Camiña, Pardo y Méndez Brandón.

En el duelo figuraban distinguidas personas de esta ciudad, entre las que recordamos a los Sres. Arzáiz, Pola, Chaves, Usara, Torres Taboada, Rodríguez (D. Leonardo), Blanco Rajoy, Pan de Sorainco (D. José), Golpe, del Moral, López Rúa (D. Claudio), León, Galván, Jaspe, Navarro, Sánchez y otros muchos.

Varios carruajes particulares iban en pos de la fúnebre comitiva.

Reiteramos nuestro sentido pésame a la familia del finado.

Ha sido nombrado coador marino de la estación sanitaria de este puerto José Muñíos, con el haber anual de 750 pesetas.

Se deja sin efecto el nombramiento de Vicente Paz, por no haberse presentado a tomar posesión.

El baile público que esta noche se celebrará en el Teatro Principal promete ser un verdadero acontecimiento para la gente alegre.

La Empresa inviará a los tunos portugueses para presenciar dicha fiesta, poniendo a su disposición varios palcos principales.

A su llegada lucirá la iluminación general del Teatro, y se encenderá la gran cola del pavo real colocado en el escenario.

La Guardia civil ha denunciado al juez municipal de Cés al viajero del coche La Lealtad, D. Valentín Cuello Riveira, vecino de Riveira, por haber escandalizado y blasfemado.

Por el veterinario de servicio en el fiato fueron decomisados ayer 23 kilos de carne salada de cerdo, que pertenecía a José Nogueira, Jo é García y Jesús Ronco.

Por la Dirección general de Carabineros se ha devuelto a la Alcaldía una instancia del vecino de esta ciudad José Velo López, que solicitaba ingreso en el cuerpo de Carabineros, para que le cursé debidamente.

Los empleados de la secretaría del Ayuntamiento de Añudán han dirigido una circular a los del ayuntamiento de esta capital solicitando su concurso para organizar una asociación de empleados de secretaría de todos los Ayuntamientos de España.

Una mujer llamada María Almeiras denunció ayer al jefe de la Guardia municipal que su marido, Pedro Suárez, la había maltratado brutalmente en la madrugada del día anterior.

De la denuncia se dió cuenta al Juzgado municipal.

A las ocho de la mañana de ayer fué hallado tendido en el camino que conduce de los Ranchos de Vera a la fábrica de fósforos de Zaragüeta un individuo llamado Julio Iglesias Fose.

Según éste manifestó, había sido agredido en la madrugada de ayer por tres sujetos que armados de navajas le esperaban en los Ranchos de Vera.

Estos sujetos resultaron ser Vicente Montero, Juan de Enfesta y Juan de Cabaleiros.

Al verles el Fose echó a correr teniendo la desgracia de caerse al suelo, produciéndose varias contusiones en el pecho y la dislocación de la pierna derecha.

INSTITUTO PEDAGÓGICO-SANTIAGO.

—Vacunas y sueros de todas clases.

Café París.—GRAN COMPAÑIA DE ZANZUELA.—Funciones variadas todas las noches a las nueve.

El Tío Vivo del Reunión funciona todas las tardes.—Abonos a precios reducidos.—Un viaje, 10 céntimos.

LA GRAN BRETAÑA CAMAS Y MUEBLES Calle Rosalín, 55 PLAZA S. CANTO

En la consulta de enfermedades de garganta, nariz y oídos establecida en Madrid, San Bernardo, 13, duplicado, el médico especialista D. Alfredo Gallego cura con facilidad extraordinaria, debida a su acertado tratamiento, resultado de 29 años de práctica en la especialidad, la sordera, tisis, laringeas, osena, (feúidez de aliento) y tumores de oídos, garganta y nariz.

Nos dicen muchos abonados que encuentran gran alivio en la tos y padecimientos de la garganta, con las pastillas Crespo de Mentol y Cocaina.

—¡Sí, después, miserable!... ¡Queréis, pues, que os arroje al rostro todas vuestras infamias! ¡Bien, sea! Aquella cuyo hijo matasteis, aquella a quien creíais muerta, ahogada por vos y que todavía existe, ha sido presa, acusada de infanticidio, llevada a los tribunales.

—¡Vival! ¡Magdalena viva!—pensó con terror el conde.

Julían prosiguió:

—¡Habíais desaparecido... no se os podía encontrar... todo se conjuraba contra aquella infeliz... Fué abuelta, sin embargo; pero reducida al salir de la cárcel, a la más negra miseria, sin asilo, sin pan, sin trabajo... Yo, que no podía dudar de su inocencia, porque conocía al culpable, tuve piedad de ella y la recogí, procurándole pan, asilo y trabajo... La he mostrado la tumba en la creencia de que tendría valor para vivir... Me equivocaba. El sufrimiento había sido demasiado para la pobre mujer... Habíanse gastado sus fuerzas en una lucha imposible... El disgusto de la vida, su posesión de ella... y se mató.

Un rayo de alegría iluminó los ojos del señor de Luceyay.

—¡Marta!—dijo.—¿Na la hay que te m... —Se mató la mártir inocente—continuó Julían Claudio—y vos vivis, infame. ¿Es esto justo? Si os queda algo ahí (con la mano extendida tocaba el costado izquierdo del pecho del conde), ¿no os sentís indigno de vivir?

embarcaderos que dan acceso a la plaza de San Marcos, y como seguían igual dirección, bien pronto se encontraron casi juntas.

El toldo de una de ellas ocultaba a Julían Claudio, conducido por Stanza.

En la otra embarcación, que conducía un muchacho, iba un hombre de unos cuarenta años, de grave apariencia, a quien Stanza saludó llamándole signor doctor.

—¿Dónde vas Stanza?—exclamó el muchacho, en quien nuestros lectores habrán reconocido seguramente a Pippo.

Stanza, que aún guardaba rencor a su imberbe colega por la burla que le hizo sufrir días antes, no contestó.

—Yo voy a Poviglia—prosiguió el muchacho riendo;—si quieres, te apuesto una botella de Asti a que llegaré antes que tú.

Stanza, encerrándose en su dignidad, continuó con orgullo guardando silencio.

—¿Quién es ese gondolero?—preguntó Julían Claudio a Stanza, que respondió:

—Es el hijo de un antiguo compañero, un buen muchacho en el fondo, valiente, y sabe ganarse su vida y la de su madre; pero cuando trata de ser gracioso...

—¿Es un médico el que conduce?

—Si señor, el doctor Barseto, el mejor médico de Venecia... los partos lo han hecho célebre.

Pippo, a pesar de la negativa desdeñosa de

Cuando llegó, la condesa, después de dos horas de sufrimientos crueles, se había dormido.

El parto de Enrique debía devolverle la libertad, y por consiguiente, estaba impaciente por que todo terminara.

Venecia literalmente le ahogaba.

El aburrimiento se había apoderado de él. París le atraía...

Además los gemidos y las quejas que en momentos de dolor no podía reprimir la joven comenzaban a atacarle espantosamente los nervios.

En resumen, que había llegado a un estado de sobreexcitación calenturienta muy penosa.

Y como el doctor había anunciado el alumbramiento para el siguiente día, las conveniencias más rudimentarias no permitían al marido ausentarse en tales circunstancias.

El señor de Luceyay se levantó más tarde que de costumbre, se informó del estado de Enriqueta, pasó por la isla en torno de la villa para matar el tiempo y regresó a las once.

La joven se hallaba tranquila; pero muy abatida, muy absorta y pidiendo sin cesar a Dios que concediera la vida al niño próximo a nacer.

Por la tarde comenzaron los dolores anunciando la aproximación de la crisis final.

Cerca de las tres de la tarde del mismo día los gondolas partieron a un tiempo de los

¿Pensáis que no merecáis el cadalso? Creedme, no volváis nunca a Francia si no queréis oírme gritar a la justicia:

—¡Prended a ese hombre, es un asesino!

—¿Habéis concluido?—preguntó Julio de Luceyay cruzando los brazos sobre el pecho.

—He terminado. ¿Tenéis que alegar algo en vuestra defensa?

—Lo único que digo es que quiero mataros.

TELEGRAMAS

(De nuestro servicio especial)

Extranjero

Contra el «New York Herald» MADRID 10 (23 h.)

La prensa independiente de los Estados Unidos protesta contra la conducta seguida por el «New York Herald», que durante tres meses ha dejado de publicar las noticias relativas al conflicto venezolano colombiano.

Hundimiento de una iglesia MADRID 10 (23 h.)

En Chisigní (Costa Rica) se ha hundido una iglesia en ocasión en que se estaban celebrando cultos.

El pánico que se produjo entre los fieles fue espantoso.

Periclitaron trece personas, habiendo resultado heridas de más ó menos gravedad, unas reñtas.

La política italiana en Trípoli MADRID 10 (23 h.)

En Londres se han recibido telegramas del Cairo participando que el Gobierno italiano ha realizado una minuciosa información acerca de los recursos y de la riqueza del suelo de la región de Trípoli.

El acta del boerófilo Lynch MADRID 10 (23 h.)

El Gobierno inglés se prepara para anular por todos los medios reglamentarios el acta del diputado irlandés Mr. Lynch, por ser un decidido partidario y ferviente defensor de los boers.

Embajadas europeas en Marruecos MADRID 10 (23 h.)

Han fundeado en Tanger el acorazado inglés «Illustion» y el crucero «Panther».

En estos buques regresaron de Rabat las embajadas de Inglaterra y Austria, después de haber dejado cumplimentada la misión que les llevó á la Corte del Sultán.

Los individuos de ambas embajadas vienen muy satisfechos de las atenciones de que fueron objeto en la Corte Sultánica.

La deuda tarca MADRID 10 (23 h.)

Comunican de Constantinopla que se ha aplazado hasta el año próximo la conversión de la Deuda pública.

Las relaciones entre Francia é Italia MADRID 10 (23 h.)

El «Popolo Romano» consigna que la aproximación entre Italia y Francia tras para la nación italiana consecuencias dichosas, que le aseguran el aumento de su crédito ante Europa.

Italia—dice—debe acentuar esta orientación.

Pichón en Francia MADRID 10 (23 h.)

Ha llegado á París Mr. Pichón, ministro residente en Tánez.

Toros en Méjico MADRID 10 (23 h.)

En Guadaluajara (Méjico) se ha celebrado una corrida de toros, en la que tomó parte el diestro «Lagartijillo».

Los toros de la ganadería de San Diego resultaron buenos.

El «Lagartijillo» estuvo bien.

Los demócratas italianos y el Papa MADRID 10 (23 h.)

Telegrafían de Roma que los jefes del partido demócrata cristiano, han acordado no tener en cuenta las advertencias del Papa, manteniendo su organización en actividad.

Luisa Michel enferma MADRID 10 (23 h.)

La célebre propagandista del anarquismo Luisa Michel, se encuentra gravemente enferma en Londres.

Las hermanas Doodina MADRID 10 (23 h.)

Dicen de París que continúan en estado relativamente satisfactorio las hermanas Doodina, á quienes se hizo una importante operación para desmenujar por el pecho.

Créese que sobrevivirá la que está menos grave.

La influenza y el sarampión en Londres MADRID 10 (23 h.)

Se han desarrollado con carácter epidémico en Londres la influenza y el sarampión. Estas enfermedades causan horribles estragos.

Varlas noticias

Gabarra á pique MADRID 10 (23 h.)

Telegrafían de Las Palmas que al fondear en aquel puerto el transporte inglés «Montebla», echó á pique una gabarra.

Los tripulantes de ésta lograron salvarse milagrosamente.

El general de las Canarias MADRID 10 (23 h.)

Ha llegado á Santa Cruz de Tenerife el vapor «León XIII», de la compañía trasatlántica.

En este buque llegó el nuevo capitán general del archipiélago Sr. Rodríguez Brusón.

Al desembarcar le recibieron todas las autoridades.

En las muelles le esperaba un inmenso gentío.

Las tropas cubrieron la carrera. Las baterías de la plaza hicieron los disparos de ordenanza cuando desembarcaba.

Batalla en Carcabuay.—Muertos y heridos MADRID 10 (23 h.)

En Carcabuay, se ha librado una verdadera

batalla entre los empleados del Municipio y varios vecinos.

Hubo tiros, palos y pedradas. Un guardia municipal resultó muerto.

Hubo además otros guardias heridos y dos paisanos también heridos.

Niño ahogado MADRID 10 (23 h.)

Dicen de San Sebastián que un niño de pocos años se ha caído en el río Oja, pereciendo ahogado.

Muerta de frío MADRID 10 (23 h.)

En una de las calles de Segovia ha aparecido el cadáver de una gitana.

La muerte fué producida por el frío.

De Barcelona

Por celos MADRID 10 (23 h.)

En Barcelona un amante celoso agredió á su novia infiriéndole varias puñaladas.

La novia se encuentra en grave estado.

Predicaciones carlistas.—Indicacion al obispo de Barcelona MADRID 10 (23 h.)

En vista de los abusos cometidos por algunos obispos de Barcelona, que vienen haciendo activa propaganda de ideas opuestas á la tranquilidad pública, el Gobierno ha dirigido un oficio al obispo de aquella diócesis para que ponga coto á las demasías del clero carlista, que es el que principalmente atiza el fuego de la discordia por medio de predicaciones faciosas.

Los boers

Regreso de heridos MADRID 10 (23 h.)

En Las Palmas han fondeado varios transportes ingleses.

Conducen numerosos heridos, que regresan á Inglaterra de la campaña del Transvaal.

Los salvoconductos MADRID 10 (23 h.)

En Bruselas se desmintieron los rumores que circulaban estos días, de que los delegados boers en Europa, habían solicitado los salvoconductos del Gobierno inglés para marchar al Africa del Sur, con objeto de conferenciar con los generales boers.

La captura de Dewet MADRID 10 (23 h.)

El general Kitchener ha telegrafiado al Gobierno inglés, participando que ha fracasado por completo el plan para captar al general boer Dewet, á pesar de haber cooperado en esta operación veintitrés columnas del ejército británico.

Las relaciones entre los delegados boers MADRID 10 (23 h.)

Telegrafían de Bruselas, desmintiendo los rumores de que existan disensiones entre los delegados boers y el presidente Kruger.

Añade el despacho que los delegados no están dispuestos á pedir á Inglaterra los salvoconductos para marchar al Transvaal.

Mitin en El Cabo MADRID 10 (23 h.)

En la ciudad de El Cabo se ha celebrado un mitin para protestar contra los ataques que la prensa continental dirige contra las tropas inglesas.

Se votó una orden del día, haciendo presente la protesta.

Esta fué presentada por Mr. Graham, secretario colonial.

Muerte de un boer MADRID 10 (23 h.)

Telegrafían de Bloemfontein que ha fallecido el comandante boer Duitas, por consecuencia de las heridas que recibió recientemente en un combate.

Las operaciones de Kitchener MADRID 10 (23 h.)

El periódico inglés «The Times», dice que las operaciones del general Kitchener se desarrollan con éxito, á pesar del asombro y la sorpresa producida por la astucia admirable de Dewet, haciendo fracasar el plan trazado para captarle, y en el que Kitchener cifraba grandes esperanzas para la terminación de la campaña.

Un discurso de lord Rosebery MADRID 10 (23 h.)

Lord Rosebery pronunciará uno de estos días un gran discurso en Londres.

Tratará principalmente del conflicto anglo-boer.

Hablará del cambio de notas entre Inglaterra y Holanda, afirmando que él fué quien provocó estas negociaciones en favor de la paz.

Créese que este discurso tendrá gran resonancia en el orden político.

El Carnaval

En Madrid.—Animación.—Los premios.—Desfile MADRID 11 (23 h.)

Continúa animadísimo el Carnaval. El tiempo ayuda poco, pues sigue frío y ventoso.

En el concurso celebrado hoy se otorgaron los premios siguientes:

De carrozas: á las tituladas «Superstición», «La cacería del tigre en la India» y «¿Que Vais?».

De carrozajes engalanados: «Compuestas y sin novio», coche de damas y otro de rosas.

Máscaras á caballo: La que representa el mitológico dios «Wolam».

Máscaras á pie: Figura de una vendedora de violetas, representando un barro coado; un negro automata, un canario dentro de un huevo, una japonesa y un pensamiento.

Comparsas: Figaro, Rucifera y Blanco y Negro.

Se adjudicaron además varias menciones honoríficas.

Asistieron al festival la princesa de Asturias y la infanta Isabel.

El desfile fué brillante.

La iluminación de luces eléctricas y de bengalas resultó espléndida.

Hubo un verdadero derroche de «confetti» y serpentinas.

La fiesta, en suma, resultó superior á todo ensareamiento.

Comentando el brillante resultado de la fiesta carnavalesca, decía esta noche un conserje un hombre público:

—Es lo de siempre: las brillantes de estas fiestas y otras análogas corresponden siempre á las decadencias nacionales.

Lances de honor

Silvela y Blasco Ibáñez MADRID 10 (23 h.)

Hoy han visitado al Sr. Silvela los señores Lerroux y general Bernal, representantes del Sr. Blasco Ibáñez.

Asegúrase que el Sr. Silvela designara para representarle en la cuestión pendiente con el señor Blasco, á los Sres. Gasset (D. Rafael) y marqués de Portago.

Las gestiones para resolver este asunto se llevan con gran reserva.

También el Sr. Soriano ha pedido explicaciones al Sr. Silvela, y éste se ha negado á dárselas.

Morales y Uría MADRID 10 (23 h.)

Para solucionar la cuestión pendiente entre los Sres. Morales y Uría, el primero ha nombrado representantes suyos á los Sres. Espadas y Roda (D. Arcadio), y el segundo á los señores Rancés y general Ríos.

Una complicacion MADRID 11 (230 h.)

(URGENTE)

Al tener noticia el Sr. Lerroux de que el señor Silvela designó al Sr. Gasset para representarle, renunció á apadrinar al Sr. Blasco Ibáñez, á causa de hondos resentimientos que tiene con el Sr. Gasset.

El Sr. Blasco Ibáñez llegó hoy á Madrid, y se cree que en sustitución del Sr. Lerroux nombrará padrino suyo á un general.

Los obreros

Los alpagateros de Elche MADRID 10 (23 h.)

Comunican de Elche que ha quedado solucionada la cuestión surgida entre los obreros alpagateros y los dueños de las fábricas.

Mañana se abrirán de nuevo las fábricas, reanudándose los trabajos.

Reclamación y amenaza MADRID 10 (23 h.)

Hoy ha visitado al ministro de la Gobernación una comisión de obreros habiéndole denunciado las conaciones y trasgresiones que cometen las autoridades de varias provincias con la clase trabajadora.

Añadieron las comisionados que «en el caso improbable de que el ministro no atiende sus reclamaciones se verán obligados á iniciar una campaña de agitación general.»

En Barcelona.—Coscelones, cargas y palas.—Los carreteros MADRID 10 (23 h.)

Varios obreros metalúrgicos huelguistas insularon hoy á varios compañeros suyos que entraban á trabajar en una orrajera de la calle de Viladomat.

Algunos huelguistas, persiguiendo á sus colegas, entraron en el taller mencionado.

Acudió la Guardia civil, que dispersó á los huelguistas.

Los carreteros amenazaron con declararse en huelga si los patronos no cumplen lo pactado con ellos.

Politica

La interposición de Liorens MADRID 10 (23 h.)

No se ha publicado ayer el «Diario de Sesiones del Congreso», á causa de haber pedido el Sr. Liorens las cuartillas de su discurso pronunciado el viernes, y que no pudo corregir por hallarse enfermo.

Un incidente MADRID 10 (23 h.)

Hay se suscitó un vivo incidente, en los pasillos del Congreso, entre un director general y un diputado de la mayoría.

La intervención de varios amigos de ambos evitó que la cosa pasara á mayores.

Nuevo embajador MADRID 10 (23 h.)

Hoy llegó á Madrid el nuevo representante de España en el Vaticano Sr. Gutiérrez Ayüera, que cumplimentó seguidamente á la R. ins.

Después conferenció con el Sr. Sagasta.

La Reina y Sagasta MADRID 10 (23 h.)

Hoy visitó el Sr. Sagasta á la Reina, y la informó de los más salientes asuntos de actualidad.

El proyecto de Urzáiz MADRID 10 (23 h.)

Hoy se reunió la Comisión parlamentaria encargada de informar acerca del proyecto del señor Urzáiz sobre la circulación fiduciaria.

Cambiáronse impresiones respecto á la cuestión y se recibieron varias informaciones.

Horroroso incendio

Ciudad casi destruida por el fuego.—Casas incendiadas.—Muertos y heridos.—Las pérdidas.

MADRID 10 (23 h.)

En la ciudad de Patterson (Nueva Jersey) se ha declarado un horroroso incendio que redujo á cenizas gran número de edificios.

No se conocen por ahora las causas que originaron tan terrible siniestro.

El fuego se inició en una barrida de casas, propagándose rápidamente á una gran parte de la ciudad.

El fuego ha destruido veintiseis casas particulares, logrando salvarse milagrosamente las personas que las habitaban.

Además fueron destruidos por el fuego otros muchos edificios públicos, entre ellos un hospital, algunas iglesias, un banco de crédito y tres redacciones de periódicos.

Han resultado heridas muchas personas que tomaron parte en los trabajos de extinción del incendio.

Hasta ahora sábase que hay veinte, algunas de ellas en gravísimo estado.

Un bombero está agonizando.

Las pérdidas causadas por el siniestro se calculan en cincuenta millones de francos.

Centenares de familias han quedado sin albergue.

El fuego destruyó también el muelle de Lehigh Valley.

En este muelle había 45.000 barriles llenos de harina, que también fueron pasto de las llamas.

Bolsa de Madrid

COTIZACION OFICIAL

(Por telegrama)

Table with 3 columns: FONDOS PUBLICOS, Días, Día 10

Table with 3 columns: Interior, Amortizable 5 por 100, Idem de Aduanas, etc.

Table with 3 columns: ACCIONES, Banco de España, C. Arrend. de Tabacos, etc.

Table with 3 columns: CAMBIOS, Paris, vista, Londres, vista, etc.

NOTAS UTILES

Indicador religioso

SANTOS DE HOY.—Los siete siervos de María fra., san Lucio y santa Cecilia.

Corte de María para hoy.—Nuestra Señora de las Maravillas, en Santo Domingo.

Llegada y salida de coches

Salida de la Coruña.—Para Santiago: Automóviles, 12 de la mañana; Ferrocarriliana, 12 mañana (correo) y 6 tarde; competencia, 5 tarde, diaria, y 11 mañana, alternadamente; para Coruña, Carballo y Puenteoco, la competencia, 6:30 tarde y 11:30 mañana, y el correo, 7 noche; de Carballo, 8 mañana; para Betanzos, 5 tarde; para Sada, 4 y 5 tarde; para Vilaboa, 4 tarde.

Llegada á la Coruña.—De Santiago: Automóviles, 5 de la tarde; Ferrocarriliana, 4 á 5 mañana y 6 á 7 tarde; competencia de idem, 6 mañana, diaria, y 6 tarde, alternadamente; de Vilaboa, 9 mañana; de Coruña, Carballo y Puenteoco, 11 mañana, el correo, y la competencia 10:30 mañana; de Betanzos 9, mañana; de Sada, 9 á 10 id.

Llegada y salida de trenes

Llegada á la Coruña.—Mixto de León, 9:57; mixto de Madrid, 16:14; correo, 19:25; tranvía de Betanzos, 20:58; mixto de Betanzos, 10:22.

Salida de la Coruña.—Tranvía á Betanzos, 7:25; mixto, 8:26; otro tren tranvía á Betanzos, 17:40; correo, 18:50; mensajerías 19:8.

Horas del meridiano de Greenwich.

Tip. EL NOROCCIDENTE, Galera, 21

ANUNCIOS

Médico Núñez Cordero

CALLE PANADERAS, 53-2.º

Consulta de once á una; días festivos de diez á doce. Con especialidad enfermedades venéreas y sífilis, y propias de la MUJER.

COGNAC

González Byass

JEREZ

Fabricado con mostos escogidos de sus propias viñas.

De venta en todos los buenos establecimientos.

CONFETTI unicolor todo de primera y las mejores SERPENTINAS desde 50 céntimos paquete.

ANISES buenos verdaderos y verdaderas ALMENDRAS las mejores calidades se venden baratísimas en la

CASA PELLETIER

90 REAL, 90 CONFITERIA 90 REAL, 90

Amonedo y hermano

Cementos, hidráulicos, cales, yesos azules, cañerías, teja, ladrillo y todo lo concerniente al ramo

Ventas por mayor y menor, Estrella, 7, La Coruña.

Imágenes de escultura

Para IGLESIAS, CAPILLAS y ORATORIOS desde 30 céntimos de altura hasta dos metros.

Hay todos cuantos Santos se desean. Se reciben encargos de las imágenes que no existen en almacén, para ser talladas en un plazo de veinte días.

CAPILLAS, BANCOS, ORATORIOS Y ANDAS. Se hacen del tamaño que se desee. Sacras, viacrucios, crucifijos, cuadros religiosos de todos tamaños, etc. etc.

Por correo se mandan precios á quien lo solicite. Se pintan y arrojan imágenes y crucifijos por deteriorados que estén

Casa de Boedo, S. Andrés, 15, Coruña

TABOADA MARTINEZ Y COMPAÑIA, agentes de negocio, Rúa Nueva, 16, Coruña.—Habilitación de clases pasivas. Compra y venta de fincas. Administraciones. Desahucios. Inquilinatos. Testamentarias. Gestión de toda clase de asuntos.

PLANTAS DE JARDIN Y ARBOLES FRUTALES á precios económicos. Garás 53.

Médico: Lonsda Argibay: siete años práctica. Hospital Santiago. Consulta especial en enfermedades de 10 á 12. Calle Real número 16. (Farmacia del Dr. Brañas.)

Dr. Garrido: ESPECIALISTA en enfermedades de los OJOS.

Consulta de una á tres. Riego de Agua, 7, y Santa Lucía, 51, de ocho á diez de la mañana; tiene consulta diaria en el Ferrol, calle Real, 187.—Oura y opera gratis á los pobres

CARNAVAL NOVEDAD

Serpentina EL NOROCCIDENTE

100 METROS DE DESARROLLO

Las serpentinillas Unicolor, Modernista, Litón Fused y Noroeste se venden en este año á precio de fábrica con un 5 por 100 de aumento. Brevemente se pondrán cartales anunciadores con los precios.

LOMBARDERO CALLE REAL NÚMERO 6

LOS MAESTROS DE OBRAS Y CONTRATISTAS

—Cementos, hidráulicos, cales y yesos azules.—Marcelino Suárez.—La Coruña.

Casa Pelletier

CONFITERIA Y PASTELERIA

Todos los días.—Pasteles frescos, Bizcochos, Pastas, Merengues y Dulces finos selectos.

CONFETTI, SERPENTINAS y gran surtido de ARTÍCULOS DE CARNAVAL.

Las mejores ANISES y ALMENDRAS. Objetos de fantasía para regalos. 90—REAL—90

CIEJANO DENTISTA

—G. BERGIER. Dentadura de todos sistemas y demás operaciones. Exámenes sin dolor ni peligro. Honorarios módicos. Real, n.º 81.º

Piano Vertical

Se vende uno muy barato. Calle de la Atocha Alta, n.º 5, bajo

Gonzalo Martínez

CORREDOR DE COMERCIO.—MARINA, 17

Compra y venta de papel del Estado

Se alquila

el primer piso de la casa n.º 5, en la calle de Juana de Vega. n.º 88 primer piso, n.º formarán.

LA ANDALUZA

# Tarjetas

en cartulina superior, se hacen en la imprenta de este diario de todos tamaños y precios.

## Emulsión española del Dr. Trigo

Única de España premiada en la Exposición de París de 1900  
MEDALLA DE ORO EN LA DE NIZA DE 1901

Preparada con aceite puro, verdadero, garantizado, de hígados de bacalao de Noruega e hipofosfitos y con una gran cantidad de vitaminas y sales minerales. Esta emulsión es realmente tan buena como la mejor extranjera y produce resultados maravillosos en los casos de escorbuto, raquitismo, falta de desarrollo en los niños, debilidad general, enfermedad del pecho, etc., etc. Pedir siempre la legítima Emulsión del Dr. Trigo, que se halla de venta en todas las farmacias y droguerías de España.



# WERTHEIM

MAQUINAS PARA COSER PERFECCIONADAS  
SUCURSAL: CORUÑA. CANTÓN PEQUEÑO NÚMERO 25

## GRAN ALMACEN DE MUSICA Y PIANOS DE CANUTO BEREÁ Y C<sup>o</sup>

Esta casa tiene la exclusividad para la venta en Galicia de los pianos de las acreditadas fábricas de Estela, Rönisch y Ortiz y C<sup>o</sup>. Los nuevos modelos de pianos de la marca Estela (antigua de Bernareggi) con el armazón de hierro, de cuerdas cruzadas, con grandes y sonoras vibraciones. Los pianos Rönisch poseen un mecanismo preciso y acabado, porente agudo, prolonga la vibración, que sin pedal, liga perfectamente los contables y los acordes, tan instantáneamente, que este difícil contraste satisface por completo las exigencias del artista. Los pianos Ortiz y C<sup>o</sup>, siguiendo los últimos inventos, adoptaron para la construcción de sus pianos el sistema empleado por los fabricantes de Noruega, siendo el sonido vigoroso y agradable, y el mecanismo de una precisión extraordinaria. Pianos doblemente garantizados por tres años desde el precio de 1.125 pesetas. Venta a plazos. Pianos de alquiler. Instrumentos y accesorios.



## Hamburg-Sudamerikahische Dampfschiffahrts-Gesellschaft

Compañía Hamburguesa Sudamericana de vapores correos al Río de la Plata. El día 7 de Febrero saldrá de este puerto para MONTEVIDEO y BUENOS AIRES, directamente, sin hacer escala en el BRASIL, el vapor TIJUCA. El 11 de Marzo saldrá de este puerto el vapor MENDOZA. Admiten carga y pasajeros. Estos buques están llenos de cuarentena! a su llegada a Montevideo y Buenos Aires, porque no hacen escala en ningún puerto del BRASIL. Estos buques tienen magníficas instalaciones para los pasajeros de tercera clase. Son muy dotados de luz eléctrica. Llevan cocineros y camareros españoles. Para más informes dirigirse a los representantes en la Coruña. Sres. Hijos de Marchesi y Cia. Real 17.



## NORDEUTSCHER LLOYD - BREMEN

Compañía de vapores correos del Lloyd Norte. SERVICIO DE LA AMÉRICA DEL SUR. Para Montevideo y Buenos Aires, directamente, sin escala en el Brasil saldrá de este puerto el vapor Aachen el 21 Febrero 1902. Pflaz el 7 " " Borkum el 21 Marzo " Admiten carga y pasajeros de 1.ª y 3.ª clase. LINEA DE GIBALTAR A NUEVA YORK. Se facilita toda clase de pasajes para esta línea, que es la más cómoda para los pasajeros de España. Para más informes dirigirse en la Coruña a D. PABLO MEYER, Plaza A.

## JABON MEDICINAL "BREA"

MARCA "LA GIRALDA"

Cura granos, sarpullidos, escoriaciones, grietas, manchas de la piel y toda clase de enfermedades cutáneas. Indispensable para niños. De venta en los establecimientos de los Sres. José Castillo Bescansa é hijos y sucesores de José Villar.

## LINEA DE VAPORES DE ARROTEGUI ENTRE LIVERPOOL, LA CORUÑA Y LA ISLA DE CUBA. Servicio quincenal por los vapores

Tornados		Tornados	
CASTAÑO	4.410	SANTANDERINO	5.077
RIOJANO	3.904	GADITANO	3.740
LUGANO	3.770	COMINO	3.630
MADRILEÑO	3.115	EUSKARO	3.670

El 15 de Febrero saldrá de este puerto para la Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos el vapor RIOJANO.

### RIOJANO

Capitán D. José Guerrero. Admite carga y pasajeros, a quienes se ofrece un esmerado trato, abundante y buena alimentación, vino a las comidas y asistencia médica gratuita. Se duplica a los señores cargadores comunicando a esta agencia el número de efectos que desean embarcar en el referido vapor, remitiendo la nota detallada de los marcos, números, peso bruto y neto en kilos, contenido, valor, destino y consignación. Esta agencia asegura a riesgo marítimo a los precios corrientes en plaza. Para solicitar cabida y demás informes, dirigirse a su consignatario DON DANIEL ALVAREZ, Riego de Agua, 40, La Coruña.



## Compañía general Trasatlántica francesa

VAPORES CORREOS MENSUALES VIAJE EN NUEVE DIAS A LA HABANA. Saldrá de la Coruña el 23 de Febrero de 1902, directamente para la Habana y Veracruz, el vapor La Navarre. Admite pasajeros. Para fletes, pasajes y demás noticias, informará D. Alejandro Farfán, escritorio al lado de la Bateria de Salvas.

### La Navarre



## Norddeutscher Lloyd

Compañía de vapores correos del Lloyd Norte Alemán DE BREMEN. SERVICIO A LA ISLA DE CUBA. Salidas fijas de La Coruña para la Habana, Cienfuegos, Manzanillo y Santiago de Cuba. STOLBERG 20 Febrero 1902. Admiten pasajeros y carga. Estos vapores, construidos a propósito para el transporte de pasajeros, tienen magníficas instalaciones para los de tercera clase, dándoles cama con ropa, pan fresco, vino a todas las comidas y asistencia médica gratis. Estos vapores están dotados de luz eléctrica y llevan cocineros y camareros españoles. Para informes dirigirse al agente de la Compañía D. Pablo Meyer, Plaza de Mina, núm. 1, La Coruña.

## EXTRACTO DE CARNE

Primeros premios en las Exposiciones. El Extracto de Carne líquido preparado por el Dr. Castell es el más potente de los tónicos. Una cucharada disuelta en una taza de agua es equivalente a una gran taza de caldo. Precio del frasco: 3'50 pesetas. Depósito general para toda Galicia, Farmacia del Doctor Brañas, calle Real número 16, Coruña.

FIDA USTED:

## JABON "MIL" MARCA "LA GIRALDA"

Para el baño, para el tocador y para afeitarse. DOS PESETAS CAJA DE TRES PASTILLAS. De venta: Establecimiento de Don José Castillo.

## Elixir de Clorhidro-fosfato de cal

OROSOTADO DE TRINJO. Poderoso remedio contra todas las enfermedades del aparato respiratorio y todo indicado en la tuberculosis pulmonar en todos sus grados. Precio 2'50 pta. frasco. Depósitos por mayor y menor: Farmacia de Projo, Plaza del Progreso, 13, y G. García, Capitanes, 1, Madrid y Depósito general para toda Galicia en la Farmacia del Doctor Brañas-Real 16 La Coruña.



## Impresiones sencillas y de lujo a precios económicos.

Para Alicante, Valencia, Castellón y Barcelona, saldrá de este puerto el 13 del actual el vapor PAULINA. Admite carga y pasajeros. Consignatarios Sres. López Trigo y Compañía, Riego de Agua, 19 y 21. TARJETAS en cartulina superior, se hacen en la imprenta de este diario.

## GRAN HOTEL CONTINENTAL

DIRECCION PROPIETARIO MANUEL LOSADA. Rúa Nueva, 2.-Coruña. Teléfono 9. Este magnífico Establecimiento construido expresamente para Hotel se halla situado en el punto más céntrico de la capital, dominando con su hermosa vista la bahía y paseos de Méndez Núñez y frente a las Administraciones de todas las Empresas de diligencias que parten de ésta a diferentes puntos como Santiago, Carballo, Sada, etc. Espaciosas habitaciones, gran comedor, mesa redonda y servicio a la carta. Cocina francesa, inglesa, española y americana. Landós, carretelas, familiares, coches, botinas para viajes particulares y paseos. Omnibus a la Estación.

## VIUDA DE H. HERVADA CORUÑA

Grandes almacenes de ferretería, quincalla y muebles. Acero y herramientas para minas, bombas para pozos, etc. Depósito exclusivo de los papeles DUC y ZIG-ZAG.

## LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS. Agencias en todas las provincias de España, Francia y Portugal. 38 AÑOS DE EXISTENCIA. Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios. Subdirectores en esta provincia: José Llorens.—E. Fan.

## Farmacia y Laboratorio Químico

GERARDO VILABRILLE Y EMILIO BALEIGE. Preparaciones especiales de esta oficina. Jarabes de lactofosfato de cal, de fosfato monocálcico, de bromofosfato, de quina y cacao, de quina ferruginosa, de quina y tónico. EMULSION de aceite puro de hígado de bacalao. ESSENCIA concentrada de zarzaparrilla. LICOR de brea. DENTICINA CALCIADA. ORTOPEDIA — Cura de Lister. Análisis de productos medicinales, alimentos y de orinas. Riego de Agua, 7 y Marina, 3 — Coruña.

## LAS CUATRO ESTACIONES GRANDES SALDOS COMO FIN DE AÑO

Lanas tornasol gran novedad de 12 y 14 reales, se saldan a seis reales vara. Lanas listas novedad de seis y ocho reales, se saldan a tres reales vara. Alpacas de algodón de dos y tres reales, se saldan a 30 céntimos vara. Batistas y percales de dos reales, se saldan a real vara.

### Para Carnavales

Se ha recibido un nuevo surtido de pañuelos de Manila desde 30 hasta 2.000 pesetas. NOTA SALDO VERDAD 280 piezas pañuelos para vestidos de señora, de siete cuartas de ancho, a tres reales vara.

## LAS CUATRO ESTACIONES

31-RIEGO DE AGUA-31

## ABONOS QUÍMICO-MINERALES

(Primeras materias y compuestos para toda clase de cosechas)

Caldo cúprico y azufre líquido Tardieu. Azufre gris de Biabaux y sulfimado flor. Sulfato de cobre y hierro, caldo cupricoinstantáneo de Mr. V. V. Morel, superior al bordelés. Lisol y más insecticidas. Fieles azufreados y pulverizadores de todos sistemas. DEPOSITOS EN: Vigo, Villagarcía, Pontevedra, Betanzos, Oleiros, Padrón, Santiago, Tuy, Porriño y principales centros agrícolas de Galicia. Dirección: SÁNCHEZ LOSADA.—Herrería, 19 PONTEVEDRA

## INIMITABLE AGUA DE AZAHAR

MARCA "LA GIRALDA"

Para curar todos los padecimientos nerviosos y del corazón. 1,50 — 2 — 2,50 y pesetas botella. De venta en los establecimientos de los señores Bescansa é hijos y sucesores de José Villar.

## THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY

Compañía de vapores correos del Pacífico. Directamente para Montevideo, Buenos Aires, Valparaíso y demás puertos del Pacífico, saldrá de este puerto: Vapor IBERIA el 23 Febrero, LIGURIA el 9 Marzo, ORISSA el 23, OROPESA el 6 Abril. Admitiendo pasajeros de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase, correspondencia y carga para el Pacífico. Agentes en la Coruña: Sobrinos de José Pastor, Plaza de María Pita, 19, entresuelo.

## LA CASA

# MATÍAS LOPEZ

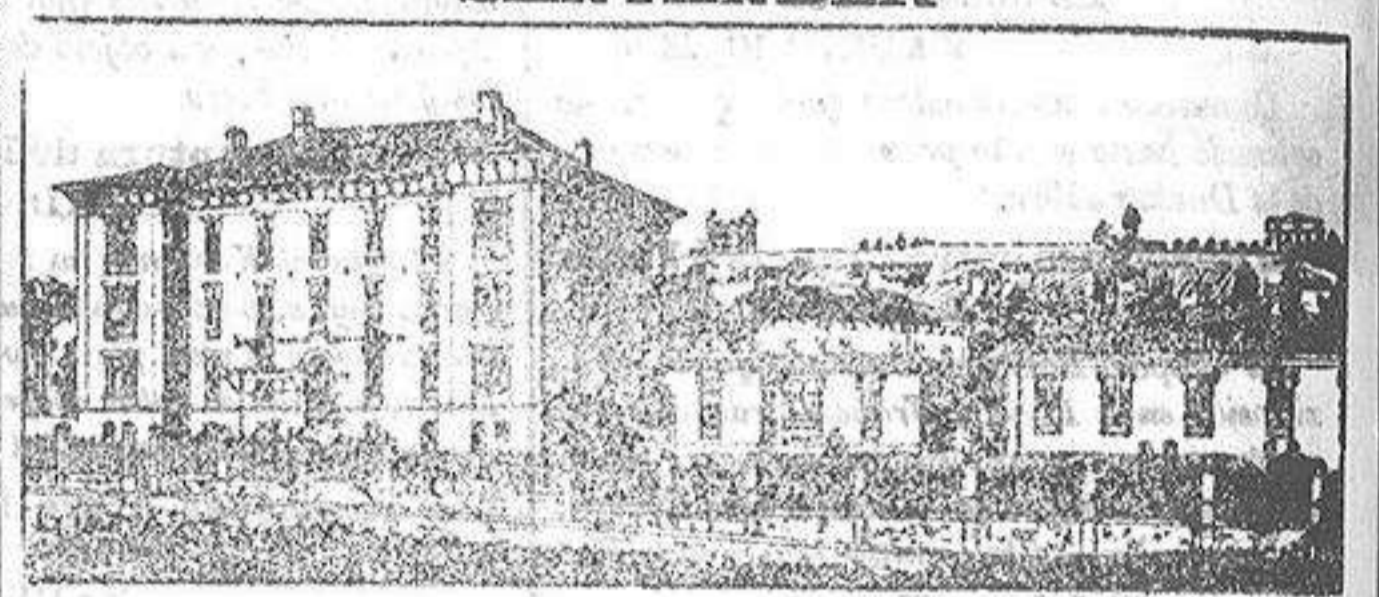
MADRID-ESCORIAL

Fabrica siempre las mismas excelentes clases de chocolates que tanta fama gozan en España y en el extranjero.

### PREMIADOS

EN CUANTAS EXPOSICIONES HAN CONCURRIDO. De venta en todos los Ultramarinos y Confeiterías de esta ciudad. Depósito central: Montera, 25 65

## SANATORIO QUIRURGICO DEL DOCTOR MADRAZO SANTANDER



Por satisfacer todas las exigencias que la moderna cirugía reclama, hállase este centro colocado a la cabeza de los demás de su índole.

En él se tratan todo género de afecciones para cuya curación se haga necesaria la práctica de alguna operación; y para que de los beneficios de este establecimiento puedan disfrutar las diferentes clases sociales, se han dividido las estancias en tres clases, bajo los tipos siguientes: PRIMERA, 20 pesetas SEGUNDA, 10 pesetas; TERCERA, 5 pesetas diarias, independientemente de la operación.

Su numerosa estadística (2.300 operaciones) garantiza los resultados, cada día más brillantes, que en él se obtienen.

NOTAS.—En las dos primeras clases puede el enfermo ir acompañado de un individuo de su familia ó por algún sirviente.

Las consultas se dirigirán al Director, que las contestará inmediatamente, sin exigir honorarios por ellas ni por cuantos antecedentes se pidan.

Este Sanatorio suspende sus consultas quirúrgicas durante los meses de Enero y Febrero, cuyo tiempo aprovecha el Dr. Madrazo para descansar, y el Dr. Quintana, segundo cirujano del Sanatorio, para viajar por las distintas provincias y cambiar impresiones con sus compañeros y antiguos maestros.

Queda en el Sanatorio el Gerente para contestar a los que pregunten por escrito.



## SERVICIOS DE LA COMPAÑÍA TRASATLÁNTICA

DE BARCELONA. Servicio del Norte: El día 16 de Febrero saldrá de Bilbao, el 19 de Santander y el 20 de la Coruña el vapor ALFONSO XII.

Directamente para Habana y Veracruz. Admite pasaje y carga para Costafirme y Pacífico, con trasbordo en Habana al vapor de la línea de Venezuela-Colombia. Combinación para el litoral de Cuba é Isla de Santo Domingo. Servicio del Mediterráneo: El día 23 de Febrero saldrá de Barcelona y el 25 de Cádiz el vapor BUENOS AIRES.

directamente para New York, Habana, Progreso y Veracruz. Combinaciones para distintos puntos de los Estados Unidos, litorales de Cuba é Isla de Santo Domingo. LINEA DE VENEZUELA-COLOMBIA.

El día 11 de Febrero saldrá de Barcelona, el 13 de Málaga y el 16 de Cádiz el vapor Ciudad de Cádiz directamente para Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Santa Cruz de la Palma, Puerto Rico, Habana, Puerto Limón, Colón, Sabana-Camacho, Puerto Cabello y la Guayra, admitiendo pasaje y carga para Veracruz con trasbordo en Habana. Combina por el ferrocarril de Panamá con las compañías de navegación del Pacífico, para cuyos puertos a última pasaje y carga con billetes y encoamientos directos. Combinación para el litoral de Cuba y Puerto Rico. Se admite pasaje pa a Puerto Plata, con trasbordo en Puerto Rico, y para Santo Domingo y San Pedro de Macoris, con trasbordo en Habana. LINEA DE FILIPINAS.

El día 15 de Febrero saldrá de Liverpool y el 17 de la Coruña el vapor ISLA DE PANAY.

directamente para Vigo, Lisboa, Cádiz, Cartagena, Valencia y Barcelona, de donde saldrá el 2 de Febrero directamente para Fort-Said, Suez, Aden, Colombo, Singapur y Manila, sirviendo por trasbordo los puertos de la costa oriental de África, de la India, Java, Sumatra, China, Japón y Australia. LINEA DE BUENOS AIRES.

El día 2 de Marzo saldrá de Barcelona, el 3 de Valencia, el 5 de Málaga y el 7 de Cádiz un vapor de la Compañía directamente para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Los pasajeros de Galicia embarcarán en la Coruña el 30 del corriente en el vapor LARACHE, é trasbordar en Cádiz.

LINEA DE CANARIAS. El día 17 de Febrero saldrá de Barcelona, el 18 de Valencia, el 19 de Alicante, el 20 de Málaga y el 22 de Cádiz, el vapor MANUEL L. VILLAVEUDE.

Directamente para Casablanca, Mazagán, Las Palmas y Santa Cruz de Tenerife, agregando a Barcelona por Cádiz, Alicante y Valencia. LINEA DE FERNANDO PÓO. El día 30 de Marzo saldrá de Cádiz el vapor SAN FRANCISCO.

para Fernando Póo, con escalas en Casablanca, Mazagán y otros puertos de la costa occidental de África y Golfo de Guinea.

LINEA DE TANGER. Salidas de Cádiz: Lunes, miércoles y viernes. Salidas de Tánger: martes, jueves y sábados. En la Coruña informará la agencia de la Compañía.

## Empresa de navegación a vapor La Botica.-Sevilla

(ANTONIO SANZ Y COMPAÑIA). Esta antigua y acreditada Empresa de vapores tiene establecido salidas semanales del puerto de la Coruña para los de Carril Villagarcía, Vigo, Cádiz, Sevilla, Málaga, Almería, Cartagena, Valencia, Barcelona, Londres y Amberes. Admite carga y pasajeros. Consignatario, D. Eduardo del Río Cantón Pequeño 29.