

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales. Se reciben en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras. Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de timbre. Toda la correspondencia y giros deben dirigirse al ADMINISTRADOR.

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRICION

MADRID: Edición de la mañana. 3 Ptas. Men. Provincias y Puntos de venta. 5 Ptas. Trimestre. Extranjero. 12 Ptas. Anual. Ultramar. 18 Ptas.

PRECIO DE LA VENTA

Por menor. 5 céntimos ejemplar. Por mayor. 25 céntimos ejemplar. Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LIV.—NÚM 16.741

Madrid.—Martes 8 de Diciembre de 1903

Cinco ediciones diarias

50 DISTINTAS TARJETAS POSTALES nuevas originales y perfumadas, con inscripción, propias para felicitación de Pascuas y Año Nuevo. **7,50.** Se remiten a provincias por correo certificado franco, a domicilio, a todo el que nos remita 8 pesetas en libranza o sellos de 10 o 15 céntimos. Al por mayor precios especiales. **CASA THOMAS SEVILLA, 3.—Madrid.**

CELESTINO DE CORDOVA, Primera casa en España. Esparteros, 3, esquina a Fontejos.

SOMBREROS de copa.—Especialidad desde 15 ptas.—Carrasco, Alcalá, 33 y 35.

MARIE BRIZARD Y ROGER La aniseta es suave, deliciosa, digestiva.

MHS DÉLICOES Esencia para el pañuelo de última novedad. Se ha recibido gran remesa. **Perfumaría Inglesa. CARRERA DE SAN JERONIMO, 3.**

ENDIOSAMIENTO

Quienes creyeron que el Sr. Maura, convencido de que el país no pensaba como él, había rectificado su programa político, han padecido lamentable equivocación, y de ella podrán salir hoy, leyendo los discursos que pronunció en el Congreso y Senado. Y decimos leyendo y no escuchando, porque la afección que sufrió ayer el maestro de oradores, no permitió que sus acentos llegasen con claridad a las tribunas.

En lo religioso, en lo social, en lo económico, en lo local, en lo electoral, en lo náutico, es el Maura de hoy el mismo Maura de ayer. Hoy, como ayer, sostiene ideas que han sido repudiadas por el país, y no será extraño, por lo tanto, que el país repudie a quien las sostiene, en plazo más breve de lo que algunos suponen. Sin duda alguna creyó Maura empresa temeraria que volviese a desempeñar la cartera de Marina Sánchez de Toca, por estar frente a él todos los Cuerpos de la Armada, pero la persona no hace gran cosa al programa, y el actual ministro puede ser considerado como una prolongación de su compañero de Junta Naval. El Sr. Ferrándiz, que tiene todos los inconvenientes de Sánchez de Toca, agravados con los que son inherentes al espíritu de cuerpo, es propagandista acérrimo de la creación de escuadra, cueste lo que cueste, y su criterio en la famosa Junta fué de los más cerrados.

Hay gentes que ven con recelo en Galicia y Justicia a Pidal ó a Vadillo, creyendo que encarnan el sectarismo ultramontano. Esos señores son liberales, liberales al lado de Sánchez de Toca, y claro es que, estando éste al frente de los asuntos de culto y clero, las negociaciones con Roma seguirán caminos que no merecerán ser aprobados más que por los carlistas y necedatarios.

Con Ferrándiz encargado de los asuntos navales y con Sánchez de Toca gestionando las negociaciones con Roma, habría bastante para predecir al Gobierno un seguro y rápido fracaso; pero el Sr. Maura hace siempre las cosas completas y ha colmado la medida del desacierto al distribuir las carteras.

¿Quién ignora que el Sr. Allendesalazar, ministro que alcanzó grandes éxitos en Hacienda y en Instrucción pública, ha declarado cien veces que es opuesto a las carteras parlamentarias, siendo, por lo tanto, incompatible moralmente con la cartera de Obras Públicas, cargo que ha de ponerle necesariamente ó frente del Parlamento, ó frente de sus opiniones de siempre?

¿Es acaso un misterio que la opinión estuvo frente al Sr. Sánchez Guerra durante el tiempo que desempeñó el Gobierno civil de Madrid y que hay pendientes de resolución varios recursos de alzada, que tendrán que ser por él juzgados en definitiva?

¿Ignora alguien que al Sr. Osma no le place el proyecto de saneamiento monetario del Sr. Villaverde?

¿No es público y notorio que el Sr. Rodríguez San Pedro es presidente de una Sociedad mercantil que tiene como base de sus negocios exportar por cuenta propia y en comisión a América, buscando nuevos mercados?

¿Tan claro como es la luz del medio día se deduce que Maura ha tenido la rara habilidad de formar un Ministerio que añade plaza. Con Sánchez de Toca se divorcia de cuantos no son ultramontanos; con Ferrándiz alza nuevamente el pendón de los sindicatos navales; con Sánchez Guerra entabla lucha contra cuantos lo protestaron como gobernador civil; con Allendesalazar se pone frente al Parlamento, que incluye carteras en el plan general; con Osma se divorcia de quienes demandan urgente solución al problema monetario; con Rodríguez San Pedro entroniza la acción mercantilista al frente de las relaciones internacionales, y en ese pandemonium ministerial no respaldado más que una cosa. El endiosamiento de un hombre que se complace en entonar el trágala a todos los españoles, importándole un comino cuanto no sea la satisfacción de sus interiores apetitos.

INTENTO DE ASESINATO

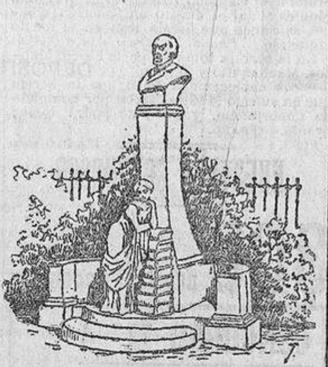
CONTRA UN SERENO

Un vecino de la calle de Antonio López, llamado Pablo Céspedes, tuvo hace tiempo un altercado con el sereno de la citada calle, al que amenazó de muerte. Pablo Céspedes salió ayer de madrugada de su domicilio y se situó cerca del mismo, accionando a que pasara el sereno, con intención de ejecutar sus funestos propósitos. Una pareja de la Guardia civil que estaba enterada de lo que había ocurrido entre el sereno y Pablo Céspedes, pasó anoche por donde se hallaba éste, y viéndole en acecho le detuvo. Interrogado por las causas que tuviera para encontrarse en la calle a tales horas, manifestó que estaba esperando a que pasara el sereno para matarle. Al detenido se le ocupó un cuchillo de grandes dimensiones. El hecho fué puesto en conocimiento del Juzgado de guardia.

UN MONUMENTO

En honor a Taine

Los habitantes de Vouziers, pueblo natal de Hipólito Taine, han iniciado la suscripción para un hermoso monumento dedicado a perpetuar la memoria del gran crítico. De la construcción del monumento ha sido encargado el joven escultor Stanislas Martongen, oriundo de Givet. La obra tendrá 4 metros y 30 centímetros de altura. Se compone el monumento de una columna de granito rosa, sobre la cual se eleva el busto de Taine modelado en bronce. Al pie del monumento, sobre una pirámide de libros que representan las principales obras del pensador ilustre, apóyase una estatua de la Filosofía, en actitud pensativa.



El homenaje rendido a Taine promete ser digno de la importancia del inmortal autor de los *Orígenes de la Francia contemporánea*, *la Inteligencia* y *la Historia de la literatura inglesa*. La suscripción lleva camino de cerrarse pronto. El Ayuntamiento de París se ha comprometido a tomar parte en ella con una importante cantidad. También han ofrecido contribuir el Consejo general del Sena y muchos profesores del Instituto. Los habitantes de Vouziers dan hermoso ejemplo al honrar la memoria de los hombres ilustres y gallarda demostración de que los grandes escritores pueden ser, digase lo que se quiera, profetas en su patria.

ESCANDALOS DE PRINCIPES

Una princesa a tiros con una actriz.

Paris 7. Llegan noticias de Viena dando cuenta de un formidable escándalo principesco. La familia imperial austriaca parece que está predestinada desde hace mucho años a dar pasto a las habillitas de todo el mundo. A los numerosos escándalos, algunos de ellos trágicos, que se han sucedido en los últimos años, hay que agregar ahora este otro, que se ha extendido rápidamente por todas partes y es objeto de sabrosos comentarios. La Princesa Isabel, nieta del Emperador Francisco José, estaba casada por amor con un caballero llamado Otto Windischgrätz. La Princesa, que sin duda abrigaba dudas respecto a la fidelidad de su esposo, presentó de improviso en la villa Versch witz, cerca de Praga, sospechando que allí pudiera hallarse su marido. En efecto; éste se encontraba en la villa con su querida, que es la famosa actriz Ziegler. Un criado que pretendió impedir la entrada a la Princesa Isabel, recibió un tiro de revólver que le disparó la ofendida esposa. Inmediatamente que tuvo libre el paso, la Princesa penetró en la habitación donde estaban los adúlteros y la emprendió a tiros con la actriz Ziegler. Esta quedó mortalmente herida. Otto logró escapar saltando por una ventana y huyendo a toda prisa. La actriz Ziegler ha sido conducida al Hospital. Aunque se ha pretendido ocultar el suceso en el secreto más absoluto, ha sido imposible lograrlo y es hoy el tema obligado de todos los comentarios.

R. Blasco.

TIJERA Y PLUMA

Parece ser que el contratista del coche del ministerio de Hacienda pide aumento de precio para renovar las alfombrillas y el tapizado. ¡Como Osma no sabe hacer nada sin sus perros!

El Gobierno está apenadísimo. Tan apenadísimo, que Sánchez Guerra no pudo comer.

¡El telégrafo no ha comunicado todavía noticias de un mal motín!

Los carmones han nombrado a Domínguez Pascual hijo predilecto.

Esperemos a que lo nombren sus subordinados maestro honorario.

El bombo que atronaba los oídos de los madrileños, ha salido a la calle en cuanto ha entrado en el poder Maura.

¡Licierva lo prohibió; pero la prohibición ha durado diez días.

Esta mañana nos despertó sobresaltados, y creíamos que ya andábamos a cáñonazos.

Los mauristas son terribles. Cuando no pueden asustar con descargas, las imitan.

El Liberal titula un fondo «La primera salida».

Y lo acaba diciendo que la mayoría será la que entierre a Maura.

El querido colega se equivoca.

La mayoría lo dejará insepulto.

Dice El Imparcial:

«El rumor del día fué, como era natural, la comparecencia del nuevo Gobierno...»

En efecto. El Gobierno no compareció mediante discurso.

¡Apenas llegó a rumor!

Se dice que los mauristas piensan hacer una manifestación en loor de Salmerón.

¡Por algo se empieza!

Es inexacto que haya dimitido su cargo de fiscal el Sr. D. Eugenio Silveira.

El, por lo menos, actúa de fiscal a diario.

¡Y si no que se lo pregunten a Maura!

Leo:

«El Sr. Montero Ríos aplaude, como liberal y como patriota, los propósitos del nuevo Gobierno...»

¡Escamemones de los propósitos!

El Sr. Sánchez de Toca ha hablado.

Pero, como de costumbre, no lo hemos entendido.

Para el caso de que dure en el Ministerio, habrá que crear una nueva plaza.

¡De intérprete de la prosa de Sánchez de Toca!

A no ser que Maura decida rectificarnos, haciéndolo académico.

G. de E.

CRÓNICAS

UN SALVAJE

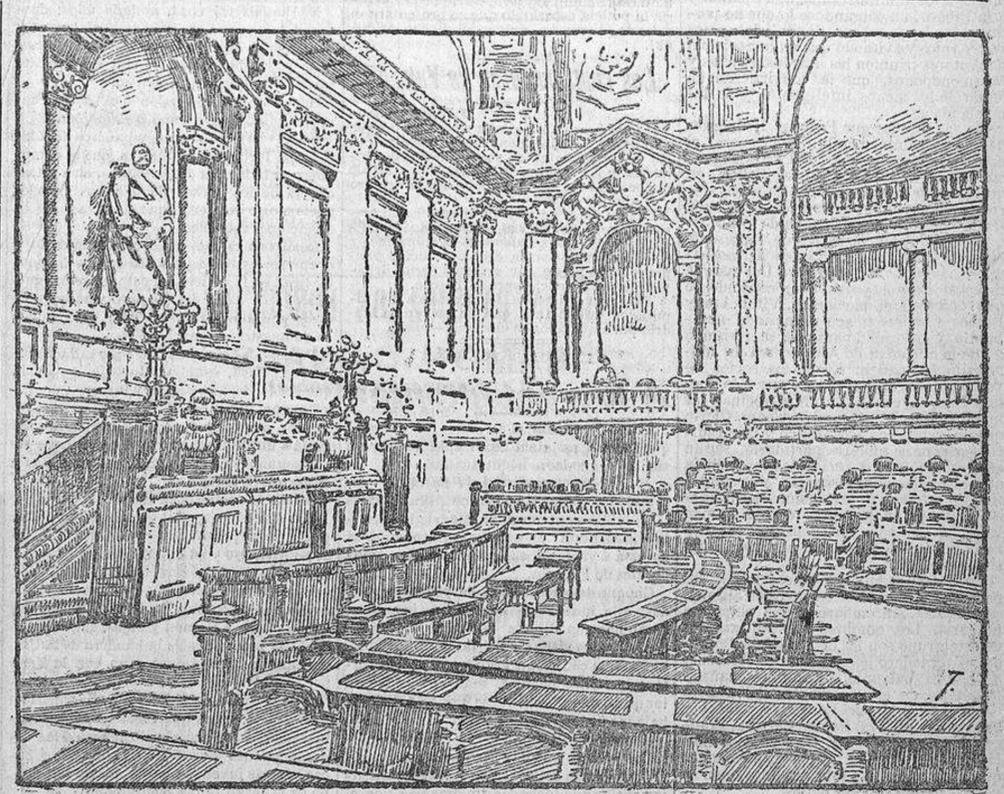
Un hombre a quien hostigaba el remordimiento de haberse apoderado indebidamente de unos corderos en el monte Jaizquibel, decidió castigar sus propias demasías desartando de la civilización. Según deduzco de los periódicos guipuzcoanos, este hombre no se limitó a robar los corderos; se los comió. Y en el sosiego de la digestión debieron sobresaltarle los escrúpulos morales tan penosamente, que ya no pudo conciliar el sueño. Era menester purgar aquel delito, que le humillaba ante su propia conciencia; era preciso redimirse.

El hombre, que se hace llamar Prudencio San Sebastián, no buscó el desquite de su íntima dignidad rebajada, entregándose a la Guardia civil. Esa forma de compensación a la ley violada hubiera sido demasiado vulgar. Prudencio San Sebastián se apartó de los hombres, procurando asiarse en una cueva subterránea en el monte Jaizquibel. En ella ha vegetado durante muchos meses, contrito de haber devorado unos corderos y firmemente decidido a reparar sus culpas. Y en esa primitiva guarida habría succumbido si no haber sido descubierto por unos pastores, que lo delataron...

¿Qué pensáis de la delicadeza moral de ese sujeto? A mi me parece un ejemplar del hombre tal como se lo hubiera forjado Emanuel Kant.

Yo no he conocido un ser en cuyo espíritu se levantase con tan impetuosa fereza la voz del imperativo categórico que nos ordena ser buenos, justos y morales. Compárese la tribulación de Prudencio San Sebastián por haberse comido unos corderos que no le pertenecían, con la insensibilidad moral de ciertos políticos españoles que todos conocemos, y será estimada en lo que vale la pureza de aquel hombre. No un cordero, todos los rebaños que apacentaban los hijos de Abraham en las faldas del Líbano se han comido tranquilamente algunos ex ministros, diputados y concejales, que no es indispensable nombrar, sin considerarse por ello merecedores de castigo.

De ahí que yo crea que ese Prudencio San Sebastián debe ocupar un alto cargo en el Gobierno, en la seguridad de que nadie



LISBOA.—La nueva Cámara Popular.

tendrá que reprocharle nunca complacencias con Empresas particulares, á trueque de los honorarios de consejero. Hasta el hecho de haber preferido las abruptas sinuosidades del monte al esplendor de la civilización, indica que Prudencio San Sebastián no es un hombre vulgar. Los periódicos, luego de felicitarle de que ese raro ejemplar humano haya sido restituido á la sociedad, lo califican sencillamente de salvaje. Porque los periódicos, que responden a un sentimiento de sorpresa un poco irónica, no comprenden que el robo de unos corderos, destinados, en fin de cuentas, á que alguien los devorase; haya podido transformar la existencia moral de un hombre.

Manuel BUENO.

EN UNA «MENAGERIE»

DRAMA TERRIBLE

Berlin 7.

El telégrafo da cuenta de una terrible tragedia ocurrida en Dessau y de que ha sido víctima una mujer. Coincidiendo con las ferias de la población, actuaba en el teatro circo de Dessau una compañía de que formaba parte la señora Fischer, célebre domadora de fieras que practicaba los más arriesgados ejercicios.

Todas las noches se encerraba la domadora en una jaula de leones y panteras. Uno de los leones era marcadamente rebelde, y ya en otras ocasiones temió el público por la vida de la domadora; pero

ésta tranquilizaba pronto a los espectadores con su sonrisa, como haciéndoles comprender que aquel peligro había sido una especie de coquetaría de su valor.

Estos incidentes habían dado a la señora Fischer una gran popularidad en Dessau durante pocos días.

Anoche se presentó en la pista la domadora, siendo saludada, como de costumbre con atronadores aplausos, y dirigiéndose a la jaula, empezando sus ejercicios por el león referido, al cual le metió los brazos en la boca y le hizo dar varios saltos á su capricho, sin que ocurriera por entonces nada desagradable.

Cuando la Sra. Fischer hizo trabajar á otras fieras, de súbito dió el león un rugido y trató bruscamente de lanzarse sobre la domadora.

Esta con gran serenidad, empuñó el látigo para dominarle; pero en aquel momento vióse amenazada por otra de las fieras.

Todos los espectadores, llenos de emoción, se pusieron en pie.

La domadora dominó á su nuevo enemigo, pero no así al león, el cual avanzó al fin sin que el látigo le intimidara y de un salto se puso junto a la Sra. Fischer.

Entre la fiera y la mujer se entabló entonces una lucha espantosa, terrible, desesperada.

La emoción del público era tremenda, y algunas señoras se desmayaron.

La agilidad de la domadora salvó á esta algunas veces del ataque, dejando entrever un momento de esperanza.

Los criados lanzáronse á la jaula y con garfios y hierros candentes trataron de

sujetar al león por todos los medios, pero sólo consiguieron que la fiera se exaltara más aún, volviendo á alcanzar á la domadora, á la cual produjo varias heridas.

Finalmente, el león consiguió derribar á la Sra. Fischer y, ya ésta en el suelo, le dió un tremendo zarpa en la cabeza, abriéndole el cerebro y produciéndole la muerte instantánea.

Los periódicos publican detalladas y extensas reseñas, que causan terrible impresión en el público.

Holdzman.

EL MENHEBÍ OVACIONADO

Tanger 7.

Procedente de Fez acaba de llegar á esta población Sid-Mehdi-Menhebi, habiendo sido alojado suntuosamente en una casa de la Alcazaba.

Ha sido recibido en las puertas de la ciudad por numerosos amigos.

Sábese que antes de salir de Fez vendió numerosas propiedades, regalando joyas por valor de mil duros al santuario Muley Dris.

Se ha despedido muy afectuosamente del Sultán.

Créese que el sucesor será el kaid Omar Yussif, gobernador de Seerif, único general heroico de las huestes leales.

Los elementos retrógrados muestranse satisfechos, creyendo tomará otro rumbo la política del país.

También se muestran regocijados los partidarios de Francia.

Ruiz.

100 BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

LA ORGANILLERA

97

bre la primera idea, que era la buena, resultará de tu doble visita indicios seguramente comprometedores para ti.

—Poco importa. Quiero vengarme.

—Te comprendo y te lo apruebo. Pero hay venganza y venganza.

¿En cuál sueñas?

—En la más terrible. Tengo sed de la sangre de mi hermano.

—Eso es música... vale infinitamente más tener sed de sus luses y sus billetes azules.

—Me ha amenazado con matarme. Si hubiese dado un paso más soy yo quien le habría estrangulado.

—¡Y después...! ¡Bonita cosa! Un crimen inútil que hubiera podido conducirte á la plaza de la Roquette, sin poner un ochavo en tu portamonedas.

—¡Ah! ¡Si yo pudiera arruinarle!

—Arruinarle, enhorabuena. Eso sería lógico, y entra en nuestra combinación primitiva; pero la cosa inteligente y práctica sería arriarle en provecho nuestro. He ahí lo que yo comprendo y el objeto que se trata de alcanzar.

Y como Roberto hiciera un movimiento de rabia, Claudio Grivot prosiguió:

—Veamos, mi viejo camarada, no te dejes dominar por tus nervios. Estate calmado, como yo lo estoy, y como es preciso estarlo siempre. Vengarse matando á su enemigo, es una tontería que no conduce más que á presidio ó á la guillotina. ¡Eso es una palabra demasiado fea! Sólo el pensarlo me da frío en la garganta. Deja dormir al odio y hablemos razonablemente. Es preciso recoger y poner en ejecución el plan que hablamos combinado antes de los proyectos de reconciliación fraternal.

«En una hermosa noche, bien escogida, penetramos en la fábrica de Saint-Ouen, primero, y en seguida en el despacho de ese mal hermano que te ha dado ese disgusto, y donde se encontrará una caja bien provista, a la cual diremos dos palabras empleando medios por mí conocidos.»

«La caja, vaciada por nosotros en la víspera de grandes vencimientos, es la suspensión de pagos de Ricardo Verniere; es la quiebra, la ruina...»

«He ahí la venganza, la verdadera venganza, y la creo más factible que la tuya. ¿Qué te parece?»

—¡Pero si por casualidad—aventuró á decir Roberto—no encontramos nada, ó poca cosa en la caja?»

—Desde hace más de dos años que soy en la fábrica la clavija maestra de la casa, habiendo sabido ganar la confianza de todo el mundo, y te tengo ya dicho y te lo repito, que he estudiado y observado lo que pasaba á mi alrededor. Los finales de mes son muy brillantes y las entradas de caja magníficas. Los fajos de billetes de á mil afluyen á casa

—¿Dándome dinero?—preguntó Roberto con vivacidad.

—¡Quién os habla de dinero! Si os lo diera hoy, los bribones y los garitos os lo tomarían mañana. Además, el dinero que yo he ganado á fuerza de trabajo, pertenece á mi hija.

—Explicáte mejor entonces, porque, la verdad, no te comprendo.

—Una gran casa de Nueva York me pide que le envíe un ingeniero mecánico muy capaz y cuyo mérito pueda yo afirmar. ¿Queréis ir á Nueva York?

—¿Me propones eso seriamente?

—Sí por cierto. La remuneración anual será de cinco mil dollars, ó sean veinticinco mil francos... más al cabo de dos años un interés del quince por ciento sobre los beneficios...

—¿Existrán beneficios?—dijo Roberto con socarronería.

—La casa es una de las más importantes y acreditadas de América. Lo que promete lo cumple.

—Tanto mejor para los que lo aprovechen—dijo secamente Roberto—Yo no iré á Nueva York.

Ricardo Verniere se levantó.

—¿Y por qué no iréis á Nueva York?—preguntó.

—Porque no me gusta expatriarme.

—¿De modo que rechazáis una oferta tan magnífica?

—Mi mujer se negaría á seguirme, y yo no quiero dejarla.

—Entonces no puedo hacer nada por vos.

—¡Nada!—dijo Roberto con amargura.—Nada más que expedirme al otro lado de los mares para desembarazaros de mí, á quien odiáis.

Estas imprudentes palabras prendieron fuego á la mina.

Ricardo Verniere, cegado por la cólera y perdiendo la calma, se lanzó sobre su hermano y lo cogió por el cuello.

Roberto palideció.

En aquel momento lo vió todo rojo, y deslizo la mano en su bolsillo para sacar un cuchillo; pero reflexionó y no terminó el movimiento empezado.

—¡Miserable!—exclamó Ricardo con voz estridente.—¿Te atreves á hablarme de odio á mí que poseo la debilidad hasta querer acudir en tu ayuda, con la seguridad de que sería mal recompensado, porque eres incapaz de intentar un esfuerzo para rescatar un odioso pasado y para ser un hombre de bien?

—Ese odio no existe; ya te lo he dicho y te lo repito. No experimento por tí más que un profundo desprecio.

—Durante un momento me has emocionado hablándome de nuestra madre, cuyo recuerdo está vivo en mí como al día siguiente de su muerte. He pensado que ella me aprobaría si yo recordaba, á pesar de tu indignidad, que los dos somos de la misma sangre, y te he hecho una proposición que debía colmarle de alegría y de reconoc-

JUNTA GENERAL

La Sociedad de Autores

Mañana celebrarán los socios junta general para acordar la contestación que debe darse al mensaje de los administrados.

Las opiniones están divididas, no ya entre los socios, sino aun en la misma Junta directiva, donde se afirma desde luego que D. Miguel Echegaray, D. Emilio Sánchez Pastor y el maestro Vives, son resueltos partidarios de que se complazca a los administrados, a la opinión y a la Prensa, no cobrándose lo que no permiten las leyes cobrar, dando a los socios voz y voto, y evitando que en la Sociedad de Autores triunfen las intransigencias y los monopolios, que la convirtieron en feudo de los menos inteligentes y de los más avaros.

No cabe dudar que Francos Rodríguez defenderá también en la junta general el mismo criterio de suavidad y transigencia. De la actitud del ilustre Sellés, en quien es de esperar que las palabras correspondan mañana a los hechos, es buen testigo el permiso que acaba de conceder a Ceferino Palencia para que represente en el teatro de la Princesa su hermosísima comedia Las vengadoras. Del insigne maestro Bretón ya es bien conocido lo que opina en el particular. Vital Aza y Ramos Carrión tienen demasiada nobleza y autoridad para que se resignen a que la Sociedad de Autores sea un monopolio antipático. Entre los socios de verdadero prestigio, parece que sólo hay una dolorosa excepción en patrocinarse las intransigencias: el maestro Chapi. Ciertamente su criterio es más lógico y más radical, porque se muestra partidario, según se dice, de que los socios den la licencia absoluta a los administrados. Más simpático es esto que la pretensión de D. Sinesio y Compañía de seguir administrando las obras de todos sin consultarlos para nada, ni pedirles opinión, por galantería siquiera.

Los intransigentes, los desdenosos, los partidarios de no hacer concesión alguna, es probable, sin embargo, que obtengan mayoría. Los nombres más autorizados de este grupo son los de los Sres. Delgado, el verdadero jefe; Quintero, Arniches y Quinto Valverde. Triunfará mañana el criterio de estos primates del género chico, ó el de Miguel Echegaray, Sánchez Pastor, Vives, Aza, Ramos Carrión, Francos Rodríguez, Bretón, Chueca y Sellés? He aquí el problema. Mucho nos tememos que Dios no proteja esta vez a los buenos, por ser menos que los malos.

De todas suertes, aconsejamos a Quinto, Sinesio, los Quintero y Arniches que no olviden que entre los «infelices» administrados—a quienes ellos se disponen a tratar a la baqueta—figuran hombres tan ilustres y autores tan aplaudidos como Galdós, Benavente, Dícanta, Ricardo de la Vega, el maestro Caballero, Leopoldo Cano y otros de esta calidad.

El mismo D. José Echegaray en su famoso artículo de A B C predicaba la concordia y la paz.

Si un punto de contricción da a un alma salvación, ¡Dios, de Galdós apiadado... que a don Sinesio Delgado le toque en el corazón!

EL CRIMEN DE ANOCHE

A TIROS EN UN FIELATO

Por haber desaparecido varias prendas cuestionaron ayer mañana en el fielato de consumos de la carretera de Aragón, el peón caminero Venancio Escalona. Retorta y un cabo de consumos.

Intervinieron los guardias de Seguridad y condujeron a dichos individuos a la delegación del distrito del Congreso, donde se redactó la correspondiente partida para el Juzgado municipal, quedando ambos en libertad.

Anoche, a las once, el peón caminero se acercó nuevamente a la paila de consumos, reproduciéndose la cuestión, que degeneró en riña.

El cabo de consumos dice que su contricante le disparó dos tiros de revólver, sin hacer blanco. Entonces para repeler la agresión, el cabo hizo uso de su revólver, disparándole, con tan mala fortuna, que dos de los proyectiles hirieron gravemente a Escalona, uno en la cabeza y otro en el brazo derecho.

El herido fué trasladado primeramente al Gabinete Médico de Pardiñas y luego al hospital Provincial.

A primera hora del suceso, ignoraban en la Delegación el paradero del herido.

El juez de guardia se personó en el Hospital, declarando Escalona, negando en absoluto que hubiera hecho ningún disparo de arma de fuego.

Este no ha parecido, pero sí el revólver del cabo de consumos.

Las pruebas y media de la madrugada no se había recibido en el Juzgado de guardia el atestado, que se ordenó formar a la Delegación del distrito del Congreso, ignorando el juez el nombre del agresor.

Este fué detenido.

Si así no hubiera ocurrido, tal vez el atestado estaría aun sin terminar, porque estaría la policía esperando que se presentara el cabo de consumos, autor del hecho criminal.

Las contribuciones de Valencia

Valencia 7. Hoy se ha celebrado una reunión a la que han asistido el presidente de la Diputación, los representantes de las Cámaras de Comercio y Agrícola, del Ateneo Mercantil, de la Sociedad Económica, del Circulo Frutero y el alcalde de Valencia.

Los reunidos acordaron telegrafiar al presidente del Consejo y al ministro de Hacienda, rogando que se suspenda la cobranza de las contribuciones en esta provincia, pues prevén que puede dar origen a serios trastornos sin beneficio para el Tesoro.

También dirigieron telegramas a los diputados valencianos que se hallan en Madrid para que apoyen el ruego.—PERIS.

DESDE PARÍS

A los estudiantes

Al desplegar hoy el periódico, lo primero que salta a mi vista es el epígrafe de un suelto en que leo:

«Los Estudiantes a París.»

Y el corazón se me ensancha de alegría. ¡Mi júbilo es inmenso al leer que la juventud intelectual y estudiantil española se apresia a visitar a sus hermanos los estudiantes de Francia.

Choque de ideas, fusión de pensamientos, desborde mutuo de corazones juveniles, comunicación directa de cerebros cultivados, en tales visitas y en tales entrevistas, tienen que contribuir grandemente a la fraternidad entre pueblos, sean cuales fueren los que así mutuamente se envían tales embajadas de Ciencias y Letras.

Conociéndose, amándose y confundiéndose los jóvenes que hoy pertrechán su espíritu, las armas del progreso y el saber trabajan mejor que todas las diplomacias, por el gran ideal de humanidad, que consiste en borrar un día las fronteras, realizando la paz universal y la fraternidad de los hombres en la Tierra.

Más hermoso y simpático aún el fin de esas embajadas cuando se cruzan entre pueblos de un mismo origen de raza.

Ya me tarda el momento de ver desembarcar en la capital francesa los escolares españoles, cayendo en brazos de sus camaradas los estudiantes franceses.

Jamás visita de soberanos ó caudillos extranjeros fué acogida con tal interés por el cronista, como lo será por mi esta de los estudiantes españoles a París; y nunca con más júbilo y entusiasmo me habré aplicado a cumplir los deberes de mi oficio, relatando sus ideas y venidas, las impresiones que produzcan, los agasajos que reciban, los discursos que se crucen, las palabras y gestos de visitantes y visitados.

¡Feliz y patriótica idea la de nuestros estudiantes! ¡Dichosa y agradable misión la que me preparan!

«Los estudiantes de Madrid—añade la noticia—están organizando una orquesta que acompañará la excursión.»

¡Mi gozo en un pozo!

No llegará la hueste estudiantil a la Ville Lumière, como yo soñaba, precadida del glorioso estandarte de Salamanca, sino con vanguardia de flautas, guitarras y violines y con tres ó cuatro panderoólogos a guisa de batidores, agitando en convulsivas ca-

birolas y aporreando furiosamente el pergamino del tamboril con sonajas, en lugar de empuñar victoriosamente en sus manos preciosos pergaminos sacados de los venerandos archivos de Oviedo ó de Valladolid.

Sólo faltará—y acaso no falte, por desdichado—que la estudiantina se traiga terciado en la cabeza el legendario medio queso, atrevesado por la cuchara de la sopa boba, para que se complete el cuadro, y esa excursión se presente, en vez de con las apariencias de lo que es y lo que debe ser: mensaje de cultura, embajada de ciencia y de progreso, con el triste aspecto de holgazanes corriendo la Tuna!

No hagáis tal cosa, amigos míos; desechad de una vez ese afán de lo pintoresco y desoid, si de alguien lo recibieris, el consejo de pasar las fronteras con ese aparato carnavalesco más que arcaico.

Haced vuestra excursión al extranjero como estudiantes, no como estudiantina.

No llevéis a vuestros compañeros del otro lado del Pirineo otra música que la armoniosa de la lengua de Cervantes, otro ritmo que el de los versos de nuestros grandes poetas, otro estruendo que el de vuestras disertaciones científicas.

Dejaos en casa la guitarra del manolo y el chispero y traed para acá la lira del poeta; tirad en la cuneta del camino la mal curada piel de asno del pandero y no traigáis otros pergaminos que los de la pura nobleza de nuestras letras.

Venid a dar muestra de lo que es la España que piensa, estudia y trabaja, no de lo que fué la España de pan y toros.

Durante muchos años hemos exportado toreros, gitanas y flamencas, contribuyendo ciega é inconscientemente a la leyenda de que seguimos siendo el país del fandango y la navaja en la liga.

Dejaos la orquesta en casa.

Creed á este español que ama á su patria y se goza en pensar que venis á dar muestra de su progreso y su cultura en esta ciudad, que pretende ser el cerebro de Europa.

Y puesto que sois los hijos de la tierra donde tantos sabios han sido, desde Fray Luis de León á Ramón y Cajal, entrad en la Sorbona precedidos de la bandera de la Universidad de Salamanca y no con la Tuna por delante.

Que, después de todo, para divertirnos en París, en los ratos que vuestros alegres camaradas de por acá, dando reposo á las comunicaciones científicas, os conviden á hacer locuras juveniles en su barrio Latino... no os faltarán tinas seguramente.

Y, para el caso, más vale que no sean españolas.

R. BLASCO.

Paris, 6 diciembre 1903.

MALATS

Conoció á Malats en un concierto celebrado en el Conservatorio, hace bastantes años. Apenas conservo un recuerdo vago del programa, que era una *mesalliance* de Godard y de Mozart, pero sí recuerdo fielmente la impresión que me causó aquel pianista no formado, que tocaba las sinfonías del autor del *Don Juan* con arrebatos nerviosos y efectos fantásticos. ¡Lástima de energías!... Confieso que me gustó el temperamento de Malats tanto como me disgustó su manera de interpretar á Mozart.

Por entonces también, lei algunas composiciones suyas—una *serenata* muy pianística, al estilo de Godard ó Durand, un *Canto de amor melódico*, al estilo de Schumann—y esas obras confirmaron la impresión del concierto. Era un artista, que no había llegado á definirse, influido por tendencias opuestas.

Después supe que Malats se marchaba á París, habiendo fracasado su tentativa de quedarse en Madrid dando lecciones de piano, y que se preparaba á tomar parte en el concurso Diemer. Su vida debió ser agitada en esta época, si se tiene presente lo que significaba para un artista de sus condiciones, reducido á una triste situación, el codiciado premio del Conservatorio de París.

«De cuatro á cinco horas diarias trabajé durante un año, sin *fallar un solo día*, dice el mismo Malats, y hay que confesar que no es un trabajo exagerado, para un virtuoso. Según él á Thompson, el famoso violinista, su trabajo fué siempre como *minimum* de ocho horas diarias, desde la edad de diez años, y otro tanto pudieran decir los grandes solistas de reputación universal. Esta diferencia

habla elocuentemente á favor de las aptitudes naturales de Malats.

El tiraje *au sort*, llegó el día del concurso, no favoreció mucho á nuestro compatriota. Sacó el número 1, que de buen agüero en otro caso, no lo era cuando se trataba de dejar una impresión viva y *ultima*, en el ánimo del jurado. Compóniase este de Saint Saens, Massenet, Roussini, Paderewski, Pugno, Planté, Dubois, Philipp y Lavignac, y optaban al premio pianistas tan reputados como Lemaire y Levy.

El fallo concedió el premio por unanimidad á Joaquín Malats, que desde entonces pasó á ser el pianista del día, disputado por las Sociedades de Conciertos y por los empresarios de las principales capitales de Europa y de América. Inmediatamente fué contratado por Colonne y por Weingartner.

De aquel acontecimiento se habló mucho en España por lo que halagaba la vanidad nacional; el nombre de Malats se popularizó, la Prensa cantó su victoria con los acordes épicos reservados para las grandes solemnidades...; pero nuestros empresarios líricos reservaron sus proposiciones para mejor ocasión.

Si Malats no se hubiera decidido á dar un concierto *por su cuenta* en Madrid, antes de emprender una *tournee* por América, nos quedaríamos sin oírle, seguramente.

El día 11 ejecutará en el teatro de la Comedia el programa del concurso Diemer. El respeto que se debe al público y al propio Malats, que quiere reservarse hasta ese día, me impiden dar detalles de la perfección que ha logrado en su arte. Diré únicamente que he modificado en absoluto mi primer juicio, y que considero hoy á Malats como un artista formado y en el apogeo de sus excepcionales facultades. El pianista se ha hecho músico.

Por una omisión involuntaria dejamos de dar cuenta á nuestros lectores del concierto celebrado en la Comedia el día 4, á beneficio de los pobres de la parroquia de Santa Bárbara, que resultó brillantísimo.

La señorita Mariana Cuéllar, que, á pesar de su juventud, ha alcanzado grandes y legítimos triunfos, demostró ser una pianista de irreprochable escuela, segura de su excelente mecanismo. Desde su presentación al público, cuando casi niña ejecutó el difícil *Concierto* de Grieg con la Sociedad de Conciertos, hasta hoy ha progresado notablemente en gusto y en condiciones técnicas, lo cual prueba que aquellos primeros éxitos no eran resultado de una vana precocidad.

Entre las obras que componían el programa merecía consignarse el concierto en *si bemol* de Tschaiokowsky, no porque vayan á esa composición incolora y fría nuestras preferencias, sino por la interpretación admirable que le dió la señorita Cuéllar, con un esfuerzo realmente superior al de que son capaces la mayoría de los pianistas.

Contrastando con esa obra, el *Estudio capricho*, de Malats, y el *Nocturno*, de Chopin, probaron la flexibilidad de talento de la señorita Cuéllar, que acomoda sus facultades á los más opuestos géneros.

La joven pianista fué aplaudidísima y llamada á escena infinidad de veces.

MORDENTE

CATÁSTROFE EN UNA MINA

Mieres 7. Han sido encontrados los cadáveres de los seis obreros asfixiados ayer en la mina Mariana.

El estado de los cadáveres horripilaba. Uno de los obreros tenía vaciado el cráneo é consecuencia de las quemaduras sufridas.

Los otros fueron lanzados á una distancia de 300 metros, siendo muy difícil por esto su identificación.

Censúrase la poca actividad de la Junta local de Reformas Sociales.

El tiempo contribuye á aumentar la tristeza en todo este contorno.

Después de las grandes nevadas de estos días, las lluvias torrenciales han hecho que se desbordara el río, inundando el barrio de Requejo y ocasionando destrozos de consideración.—MARTÍN.

Mieres 7. Se ha verificado el entierro de los seis obreros quemados.

A los de ellos se les enterró en el cementerio civil.

Los otros cuatro recibieron sepultura en el cementerio católico.

Al entierro de los primeros asistieron unas 7.000 personas, en su mayoría hombres; al de los segundos unos 1.500, entre ellos gran número de mujeres.

El entierro de los obreros católicos partió primero para el cementerio, saliendo media hora después el de los obreros que habían de ser enterrados civilmente. Los féretros de éstos iban é vueltas en banderas socialistas y seguidos por el Orfeón obrero, que varias marchas fúnebres.

Las comitivas de ambos entierros llegaron al cementerio, sin que hubiera ningún incidente entre los católicos y los anticatólicos.

Estos trabajaron tenazmente para llevar mayor número de acompañantes que los católicos.—MARTÍN.

EN MÉJICO

MACHAQUITO Y MONTES

Sevilla 7. Por cablegramas de Méjico, se tienen noticias de que el sexto toro de la corrida celebrada ayer en dicho Estado cogió al espada Montes al dar el diestro un soberbio volapié, sufriendo una herida leve en el muslo izquierdo.

En la corrida tomaron parte Faico, Montes, Machaquito y Saleri.

Otros cablegramas dicen que la herida que ha sufrido Montes carece por completo de importancia, y que éste podrá torear pronto.—SEDAÑO.

NUESTROS CONCURSOS

300 pesetas decenales

CONCURSO N.º 4

Un señor perdió un bolsillo que contenía 49 monedas españolas de oro, plata y cobre, importantes 140 pesetas, 10 céntimos.

¿Cuántas monedas de cada clase contenía el bolsillo?

BOLETIN DEL CONCURSO N.º 4

D.

calle.....n.

pueblo.....provincia.....

(Firma)

Solución:

En Málaga, según ya adelantó el correspondiente telegráfico de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, ha habido otro verdadero éxito teatral: el estreno de *La goleta*, arreglo escénico escrito por Federico Oliver, de la novela que tanta celebridad dió á Arturo Reyes.

«La producción—según *El Cronista*—está llena de vida, colorido y gusto de la tierra, tanto que el público prodigó sus aplausos desde las primeras escenas, por no acordarse de ser una página andaluza, que respira el aire de uno de nuestros barrios más populares, se sintió orgulloso, teniendo por paisano á un escritor de los méritos de Arturo Reyes.

Oliver ha tenido el buen acuerdo de hacer su drama con todo el material de la novela.

Los diálogos son los mismos, sus frases también: solo ha tenido, y no es poco mérito, que uno los personajes, presentándolos en forma teatral pero con tanto acierto como fortuna.

Ambos escritores han logrado un triunfo completo, entusiasta, cariñosísimo.»

Este sano movimiento regionalista merecía todas las simpatías y alabanzas.

Al fin, tantas y tales bellezas en provincias no podrán menos de repercutir en Madrid.

Y como no confesar que Barcelona y Málaga, al enviarnos *El místico* y *La goleta*, pagaron con verdadera prodigalidad nuestros pobres regalos de *La chica del maestro* y *Colorín colorao*?

LADRONES DE ALTO COPETE

Nueva York 7.

La policía secreta ha capturado en los alrededores de Boston á una compañía de famosos falsificadores, de la cual es jefe Schmidt.

Hace algunos años lanzaron á la plaza por valor de tres millones en billetes falsos del Banco de Inglaterra.

Ahora se disponían á lanzar otra colorada emisión.

La policía ha puesto término á los trabajos de los falsificadores.

AZOR

EL TEATRO EN PROVINCIAS

DOS ESTRENOS IMPORTANTES

En vista de lo poco bueno que de Madrid se envía, más acaere nos trabajen en provincias, viene, desde hace algún tiempo, tratando de conseguir la descentralización teatral. Fuentes pasó en triunfo por toda España un arreglo de *Hamlet* antes de buscar la sanción madrileña; Thuiévier ha hecho lo mismo con adaptaciones de *Faust* y de *Otelo*. Aun en el género chico hubo piezas que llegaron ya á Madrid impuestas por el buen éxito provinciano: sirvan de ejemplo *Las caraceras* y *La mazorca*. Galdós concedió recientemente á Barcelona las primicias de *Mariucha*.

El teatro regional avanza también mucho en su camino, y como Escalante recogió á Valencia con sus deliciosos sainetes, ahora acaba de dar señales de personalidad el Teatro Gallego con el drama *A ponte*.

De la escena catalana no hay que hablar; su desarrollo es prodigiosamente grande y rápido.

En Madrid no tenemos nada semejante al teatro íntimo de Adriano Gual, donde actualmente se prepara el estreno de una obra inédita de Jacinto Benavente, *La casa de la diéha*, y de otra de Galdós, *Torquemada en la hoguera*, cuando se acaba de estrenar con éxito grandioso un magnífico arreglo de Goethe, escrito por el poeta Maragall y titulado *La Margarideta*, y otra admirable traducción de *El avaro* de Moliere.

Parto el fuero de Adriano Gual, otros autores catalanes presentan legítimas esperanzas para el Teatro Español. Ignacio Iglesias, alentado por la gran victoria de *Los viejos*, prepara una comedia delocadísima, que probablemente se llamará *Los hombres brevíos*. Emilio Vilanova ha dado al Teatro Catalán una verdadera riqueza en cuadros de costumbres. Y Santiago Rusiñol, en fin, acaba de enriquecer también con una nueva obra maestra el brillante repertorio en que figura, desde hace tiempo, *La alegría que pasa*, *El patito azul*, *El héroe*, *El enfermo crítico*, *Los Juegos florales de Camprosa* y *Libertad*.

La nueva producción de Rusiñol lleva por nombre *El místico*, y los periódicos llegados hoy de Barcelona reseñan el gran éxito del estreno en el teatro Romea:

«El autor no ha retrocedido—dice *La Publicidad*—ante ninguno de los prejuicios sociales, para presentar al público como un apóstol del cristianismo, que al predicar sus doctrinas resalta subversivas para los fariseos y los que de ellas hacen una industria espiritual.

Así se da el caso constante en la vida que todos los que aman, creyendo ó no en lo sobrenatural, se entusiasman por sus doctrinas. Ley de las afinidades electivas que se presenta en el mundo material y moral. En «el místico» el sacerdote cristiano, todo amor, se confunde en la esfera afectiva con los ayros, dos víctimas sociales por haber amado en exceso.

Flota en toda la obra un ambiente de amor y altruismo que contrasta con el fariseísmo hipócrita encarnado en los prudentes, en los que predicaban una virtud moderada que no sentían ni practican y que no es más que la máscara que cubre todos los vicios y egoísmos de sus almas, secas para todo lo que sea una abnegación y sacrificio de con venicio, sujeto á fórmulas fijas, que tasan las acciones buenas como si fueran cualquier artículo que se extrae en el mercado.

Y mientras se desarrolla la acción dramática la figura de *mozen Ramón*, el protagonista, se engrandece y va haciéndose luminoso, recordando á grandes rasgos el ser moral del gran poeta Vergader, que pasó también en esta vida el calvario que reservan los malvados y los hipócritas á todas las almas sinceras, que hechas de amor al prójimo olvidan conveniencias sociales que le hacen chocar con intereses y prejuicios que se convierten en enemigos de todos los que se dedican al apostolado de ideas.»

En Málaga, según ya adelantó el correspondiente telegráfico de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA, ha habido otro verdadero éxito teatral: el estreno de *La goleta*, arreglo escénico escrito por Federico Oliver, de la novela que tanta celebridad dió á Arturo Reyes.

«La producción—según *El Cronista*—está llena de vida, colorido y gusto de la tierra, tanto que el público prodigó sus aplausos desde las primeras escenas, por no acordarse de ser una página andaluza, que respira el aire de uno de nuestros barrios más populares, se sintió orgulloso, teniendo por paisano á un escritor de los méritos de Arturo Reyes.

Oliver ha tenido el buen acuerdo de hacer su drama con todo el material de la novela.

Los diálogos son los mismos, sus frases también: solo ha tenido, y no es poco mérito, que uno los personajes, presentándolos en forma teatral pero con tanto acierto como fortuna.

Ambos escritores han logrado un triunfo completo, entusiasta, cariñosísimo.»

Este sano movimiento regionalista merecía todas las simpatías y alabanzas.

Al fin, tantas y tales bellezas en provincias no podrán menos de repercutir en Madrid.

Y como no confesar que Barcelona y Málaga, al enviarnos *El místico* y *La goleta*, pagaron con verdadera prodigalidad nuestros pobres regalos de *La chica del maestro* y *Colorín colorao*?

EN PALACIO

CAPILLA PUBLICA

Con motivo de la festividad de la Inmaculada Concepción hubo en la capilla de Palacio muy solemne función religiosa, con asistencia de la Real familia.

Ofició el nuncio de Su Santidad. El Rey vestía de capitán general con la banda de Carlos III y el Toison. Llevaba el pecho cubierto de cruces.

Sus Altezas la Princesa de Asturias y la Infanta María Teresa Hevaban preciosos trajes de corte de moda, y prodigaban sus regalos de encajes, y la Infanta doña Isabel vestía de terciopelo azul muy oscuro. Las tres tenían prendidas blancas mantillas de finísimo encaje.

El Príncipe asistía con uniforme militar y la banda de Carlos III.

Al servicio de las egregias damas estaban la condesa de Toreno, la de Aguilar de Inestillas, la viuda de Toreno y la duquesa de Sotomayor.

Entre los grandes de España vimos á los duques de Sotomayor, Vistahermosa, Granada, Aliaga, Victoria, la Torre, Béjar, Hornachuelos, T. Serclaes y Arévalo; marqueses de Castromonte, Velada, Tovar y Romana y condes de Aguilar de Inestillas, Valmaseda y Cabra.

La Reina ocupó la tribuna baja. Vestía elegante traje gris. En su acompañamiento figuraban la condesa de Sástago y el marqués de Santa Cristina.

La capilla música interpretó la *misad* en *dó* y una melodía, del maestro Zubiaurre.

Después de alzar se oyó al órgano el *Ave María*, de Gounod, resultando verdaderamente hermosa.

Al terminar sus divinas notas, el Rey volvió la cabeza hacia el coro donde se habían producido.

PARLAMENTO YANQUI

MANEJA PRESIDENCIAL

Washington 7. (Recibido el 8). En el Congreso de los Estados Unidos...

Se felicita al presidente de que el asunto de Venezuela haya sido sometido al arbitraje del Tribunal de La Haya...

Agrega que los derechos de Colombia son hoy de la República de Panamá, cuyo Estado, no pudiendo soportar las exigencias...

Termina haciendo notar la conveniencia de aumentar la marina militar, y pide el establecimiento de un puerto naval en Subic (Filipinas).

DESDE BARCELONA

Barcelona 7. Los obreros tipógrafos, litógrafos, encuademadores y maquinistas, han llegado a un acuerdo...

Barcelona 8. La huelga de los obreros del Arte del Libro continúa en el momento de la tarde...

EN VISPERAS DE UN JUICIO

MATRIMONIAL POR SU ESPOSO

Vista para mañana. Matrimonio y disgustos de familia. Relato rovesco. Mujer e hijos secuestrados. Esposa y mártir.

Sin impaciencias injustificadas, que a nada conducen, vamos a publicar los antecedentes de una vida que en pocas palabras...

El asunto que ahora se va a juzgar sale de lo ordinario y corriente de que a diario conocen los tribunales de justicia...

Se trata del secuestro de una mujer casada, llevada a su marido, y especialmente de los dos hijos del matrimonio...

El 23 de junio de 1892 casó en Cartagena D. José Antonio Maestro de San Juan con doña Antonia Romero Sánchez...

Transcurrieron los primeros meses del matrimonio sin que nada turbara la tranquilidad de los esposos...

Lo que sucedió ya en Madrid y dio lugar a la resolución de que doña Antonia Romero ha sido objeto de un atentado...

ADVERTENCIAS

NUESTROS CONCURSOS

ADVERTENCIAS

Cuanto pliegos recibimos para los concursos antes de los días 1. 11 y 21...

Por última vez lo repetimos: cada solución debe venir acompañada de diez cupones correlativos.

En contestación a varios suscritores debemos hacer constar: PRIMERO. Que la solución...

SEGUNDO. Que el oro se entiende a la par, esto es, por su valor legal de pesetas.

TERCERO. Que todas las monedas están en curso, sin que se haya contado con las antiguas.

EXTRANJERO

Político falsificador. París 7. Telegrafían de Munich que ha sido preso el jefe del partido imperialista...

París 7. Telegrafían de Londres comunicando que Hebert Spencer ha entrado en el período agónico.

París 7. Telegrafían de Burdeos que anoche se realizó una nueva manifestación...

París 8. En Lyon, 3.000 obreros encajados en huelga, realizaron ayer una imponente manifestación...

París 8. Como se produjeron algunos desórdenes, tuvo que intervenir la policía...

París 8. Desórdenes en Lyon. En Lyon, 3.000 obreros encajados en huelga...

París 8. Continúa el temporal de lluvias. El viento es muy fuerte. No hay noticias de siniestros marítimos.

EN SUECA

UNA CACERÍA

Cuando el malogrado Rey D. Alfonso XII honró a la Sociedad arrendataria de las lagunas de Daimiel...

La expedición al Thibet. Londres 8. Las últimas cartas que se han recibido referentes a la expedición inglesa...

CONSEJO DE MINISTROS. El anunciado para hoy se ha celebrado esta mañana a las diez en el domicilio del Sr. Maura.

GRAN MUNDO

UNA BODA

A las tres y media de esta tarde ha tenido lugar la bendición nupcial sobre una gentil pareja en la capilla del Palacio episcopal.

La novia, María del Milagro García Sancho y Zavala, hija de los marqueses de Aguilar de Campo...

El novio, D. Antonio Morenas y Alesón, vestía de maestrante de Zaragoza.

La capilla episcopal tenía adornado su retablo con luces y flores. En él hay algunas palabras notables...

El sagrado recinto era insuficiente para contener a tanto y tanto invitado...

En el pequeño presbiterio ó estrado episcopal se hallaban los señores. Eran los de la novia el duque de Najera...

El novio, D. Antonio Morenas y Alesón, vestía de maestrante de Zaragoza.

La capilla episcopal tenía adornado su retablo con luces y flores.

El sagrado recinto era insuficiente para contener a tanto y tanto invitado...

En el pequeño presbiterio ó estrado episcopal se hallaban los señores.

El novio, D. Antonio Morenas y Alesón, vestía de maestrante de Zaragoza.

La capilla episcopal tenía adornado su retablo con luces y flores.

El sagrado recinto era insuficiente para contener a tanto y tanto invitado...

En el pequeño presbiterio ó estrado episcopal se hallaban los señores.

El novio, D. Antonio Morenas y Alesón, vestía de maestrante de Zaragoza.

La capilla episcopal tenía adornado su retablo con luces y flores.

El sagrado recinto era insuficiente para contener a tanto y tanto invitado...

En el pequeño presbiterio ó estrado episcopal se hallaban los señores.

El novio, D. Antonio Morenas y Alesón, vestía de maestrante de Zaragoza.

La capilla episcopal tenía adornado su retablo con luces y flores.

El sagrado recinto era insuficiente para contener a tanto y tanto invitado...

En el pequeño presbiterio ó estrado episcopal se hallaban los señores.

El novio, D. Antonio Morenas y Alesón, vestía de maestrante de Zaragoza.

La capilla episcopal tenía adornado su retablo con luces y flores.

El sagrado recinto era insuficiente para contener a tanto y tanto invitado...

En el pequeño presbiterio ó estrado episcopal se hallaban los señores.

El novio, D. Antonio Morenas y Alesón, vestía de maestrante de Zaragoza.

La capilla episcopal tenía adornado su retablo con luces y flores.

El sagrado recinto era insuficiente para contener a tanto y tanto invitado...

En el pequeño presbiterio ó estrado episcopal se hallaban los señores.

El novio, D. Antonio Morenas y Alesón, vestía de maestrante de Zaragoza.

La capilla episcopal tenía adornado su retablo con luces y flores.

EXTRANJERO

En las cercanías del Palacio episcopal ha ocurrido un caso de asesinato...

En la Vega de Rivadeo. (Recibido el 8). Está celebrándose una Asamblea de alcaldes de Asturias y de Galicia...

En la Vega de Rivadeo. Comienza la Asamblea de alcaldes a las tres de la tarde...

En la Vega de Rivadeo. Los representantes pasan de 200. Preside el alcalde de esta población...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

EXTRANJERO

En las cercanías del Palacio episcopal ha ocurrido un caso de asesinato...

En la Vega de Rivadeo. (Recibido el 8). Está celebrándose una Asamblea de alcaldes de Asturias y de Galicia...

En la Vega de Rivadeo. Comienza la Asamblea de alcaldes a las tres de la tarde...

En la Vega de Rivadeo. Los representantes pasan de 200. Preside el alcalde de esta población...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

EXTRANJERO

En las cercanías del Palacio episcopal ha ocurrido un caso de asesinato...

En la Vega de Rivadeo. (Recibido el 8). Está celebrándose una Asamblea de alcaldes de Asturias y de Galicia...

En la Vega de Rivadeo. Comienza la Asamblea de alcaldes a las tres de la tarde...

En la Vega de Rivadeo. Los representantes pasan de 200. Preside el alcalde de esta población...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

EXTRANJERO

En las cercanías del Palacio episcopal ha ocurrido un caso de asesinato...

En la Vega de Rivadeo. (Recibido el 8). Está celebrándose una Asamblea de alcaldes de Asturias y de Galicia...

En la Vega de Rivadeo. Comienza la Asamblea de alcaldes a las tres de la tarde...

En la Vega de Rivadeo. Los representantes pasan de 200. Preside el alcalde de esta población...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

En la Vega de Rivadeo. Después hacen uso de la palabra el representante de Gijón...

EN NUESTRA SUCURSAL PUERTA DEL SOL NUMERO 1

Se reciben anuncios y suscripciones

Espectáculos del 9

Español. - 8 3/4. (Moda). - Reinard después de morir. Comedia. - 9. - Catalina. - 8 1/2. - La castellana. - 8 1/2. - La muñeca. - 8 1/2. - (Moda). - El chalan y la buena crianza. - Golondrina. - Al natural. (Segundo acto de la misma). - La revolotosa. - La tempranica. - El organista. - El baile de Luis Alonso. - Zarzuela. - 8 3/4. - El puestito de flores. - La viejecita. - Venus Salón. - Tolete. - Novedades. - 8 1/2. - La oca de los Alpes. - Moderno. - 8 1/2. - La victoria del general. - La Camarona. - La inclusura. - La trapería. - Cómic. - 8 1/2. - El príncipe heredero. - La buena sombra. - Guillermo Tell. - Enseñanza libre. - Esclava. - 8 3/4. - Altamir - Adios Madrid. - (Segundo acto de la misma). - Lagarto. - Lagarto. - Romea. - 9, 10, 11 y 12. - Couples y bailes. - La bodega del diablo. - El casamiento gitano. - Fornarina. Reina. Anita Fernández. - Cinematógrafo francoespañol. - (Baque de Albalá). - Grandes y variadas funciones de cuadros mágicos en colores, fijos. - La vuelta al mundo. - Choque de trenes y viajes por mar. - Salón de Actualidades. - Couples franceses y españoles. - Bailes. - Cinematógrafo. - Proyecciones luminosas. - Salón Fiesco. - (Alcalá, 45). - Gran cinematógrafo de 15 á 11. Napoleón y Guillermo Tell. Los miércoles día de moda. - Recreo Salamancano. - (Ayala, 1, y Castellana, 10). - De dos de la tarde á ocho de la noche gran variedad de cuadros cinematográficos. - Patines, columpio mágico, carroussel, buffet y otras grandes atracciones. - Bioscograph (House). - (calle de Santiago). - Funciones diarias desde las cinco de la tarde. - Corrida de toros con Don Tancredo López. - El gato con botas (teatro). - (Calle de la Compañía y otras. - Los jueves matiné infantil, regalo á los niños. - Entrada general 15 céntimos, de preferencia 30. - BOLE FIN religioso del día 9. - Santos del día 9 de diciembre. - San Resustito, obispo y mártir; Santos Basilio, Simón y Julián, obispos; San Cipriano y Santas Leocadia y Valeria, vírgenes y mártires. - Sale el sol á las 7,12 y se pone á las 4,34. - Niños para el día 9. - Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en la iglesia del Asilo de Huérfanos (Claudio Coello); á las diez misa cantada, y por la tarde, á las cuatro, rosario, pases y reserva. - En San Pascual, Esclavas, Reparadoras, Carboneras y Espíritu Santo, Jubileo perpetuo. - En la iglesia Pontificia y Portuguesa, culto á San Antonio. - En la parroquia de la Concepción sigue, siendo orador á las cuatro y media el Sr. Calpena. - En San Pedro (calle del Nuncio), ídem id., D. Máximo Segovia. - En las Esclavas, id., padre Alarcón. - En Santa Bárbara, id., el señor cura. - En las Recogidas, el padre Alfredo Fanjul. - En el Cristo de la Salud, P. Topete. - En las Calatravas, padre Bergamín. - En Cañizares, P. Sacrest. - En la iglesia de la Compañía, un padre de la misma. - En San Sebastián, señor Arrue. - En las religiosas de la Divina Pastora, el señor papalán. - La misa y oficio son de Santa Leocadia. - Visita de la corte de María. - Nuestra Señora del Rosario en las monjas Catalinas y Dominicas, San José, San Marcos y Cañizares. - DEUDA PUBLICA - Pago y entrega de valores. - Días 7 á 11 - Pago de carpetas de conversión de títulos de la Deuda perpetua exterior al 4 por 100 en otros de igual renta de la Deuda interior, con arreglo á la ley y real decreto de 17 de mayo, y de agosto de 1898, respectivamente, hasta el número 32.153. - Ídem de títulos de la Deuda exterior, presentados por sus respectivos dueños de cupones, con arreglo á la real orden de 18 de agosto de 1898, hasta el número 3.044. - Ídem de residuos procedentes de la conversión de las Deudas coloniales y amortizable del 4 por 100, con arreglo á la ley de 2 de mayo de 1900, hasta el número 1.978. - Ídem de carpetas de conversión de residuos de la Deuda del 4 por 100 interior, hasta el número 9.253. - Ídem de carpetas provisionales de la Deuda amortizable del 5 por 100, procedentes de la conversión de títulos definitivos, con arreglo á la real orden de 2 de mayo de 1900, emisión de 1.º de junio de 1902, hasta el número 10.936. - Ídem de títulos del 4 por 100, emisión de 31 de julio de 1900, por canje de carpetas provisionales de igual renta, con arreglo á la real orden de 14 de octubre de 1901, hasta el número 8.539. - Entrega de títulos del 4 por 100 interior, emisión de 31 de julio de 1900, por renovación de otros de igual renta de las emisiones de 1891, 1898 y 1899, facturas del 1 al 13.605. - Día 9. - Pago de acciones de Obras públicas y carpetas de 34 millones del semestre corriente y anteriores, y de 55 y 20 millones de los vencimientos de agosto y octubre últimos; facturas presentadas y corrientes. - Ídem de intereses de inscripciones del semestre de 1.º de julio de 1893 y anteriores. - Día 10. - Pago de carpetas de Intereses de toda clase de Deudas del semestre de julio de 1893 y anteriores (excepto Obras públicas, carreteras é inscripciones) de 1.º de julio de 1874 y anteriores, y notariales de títulos del 2 por 100 amortizados en todos los sorteos; facturas presentadas y corrientes. - Día 11. - Entrega de títulos del 4 por 100. - Las facturas existentes en caja por conversión del 3 por 100, ferrocarriles, inscripciones, residuos del 3 y 4 por 100 interior y exterior. - Entrega de valores depositados en arca de tres llaves procedentes de creaciones, conversiones, renovaciones y canjes. - GOBIERNO MILITAR - Orden de la plaza para el día 9 de diciembre. - Parada: Llerena y Arapiles. - Jefe de parada: Señor teniente coronel del Rey, don Tomás Palacios. - Imaginaria: Señor teniente coronel de Ferrocarriles, D. Eduardo Cañizares. - Guardia del Real Palacio: Llerena, segunda sección del 10.º Montado y 22 caballos de la Princesa. - Jefe de día: Señor comandante de Asturias, don Juan Butler. - Imaginaria: Señor comandante de Coyadonga, D. José Means. - Visita de Hospital: 10.º Montado, primer capitán. - Reconocimiento de provisiones: María Cristina, segundo capitán. - Vigilancia para la Primera y Segunda zona á las órdenes del señor jefe de día: Tercero y cuarto capitanes del Rey. - DINERO - Desde el 5 anual. Sobre fincas, alquileres, rentas, sueldos (sin pagar retención) y mobiliarios sin retención. Fortaleza, 49, principal izquierda, de 10 á 12 y de 6 á 8. - ATENCION - Se compra toda clase de alhajas, oro, plata, platino y galones á precios como ninguna otra. - Antigua casa: Zaragoza 4. - Relojitos - de oro con estuche y cadena, á 39 pesetas; de plata desde 15; de acero desde 10. Composturas con garantía, a los siguientes precios: Limpieza... pesetas 2. - Cuerda é espiral... 2. - Centro de rubí... 1 50. - Cilindro á arbol... 2 50. - Muelle de sileo... 1. - Sal, 2 y 4, relojería. - CHOCOLATE, BOLLU y LECHE - 2 reales. - Celenque 1. - RELOJES EX RAFLANOS de precisión. - Exactitud de casa. - LISTA especial de precios para relojero. - Catálogo gratis. - Fuencarral, 27. - XXXIII aniversario - LA ILMA SEÑORA - D. CRISTINA ROMAGUERA y GINER - Falleció el día 9 de diciembre de 1870. - R. I. P. - Todas las misas que se celebren el día 9 del corriente en la iglesia parroquial de San Martín por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma. - Sus hijos ruegan á sus parientes y amigos se sirvan encomendarla á Dios. - PLATERIA CHRISTOFFLE - EXIASE LA MARCA DE FABRICA del margen. - CHRISTOFFLE con todos los privilegios. - Únicas garantías para el comprador. - CUBIERTOS CHRISTOFFLE PLATEADOS SOBRE METAL BLANCO - CHRISTOFFLE y CIA MANUFACTURA EN PARIS 50, RUE DE BONDY - MADRID. Mellero Hermanos - 3, Carrera de San Jerónimo, 3 - FUERA DE CONCURSO MIEMBRO del JURADO Exposición Universal PARIS 1900 - Se envía franco el Catálogo Ilustrado

HARINA LACTEADA para NIÑOS, Convalecientes y Ancianos. NESTLE

Servicios de la Compañía Trasatlántica DE BARCELONA. Líneas de Cuba y Méjico, Nueva York, Cuba y Méjico, Venezuela-Colombia, Filipinas, Buenos Aires, Tanger.

SOCIEDAD ANONIMA DE OMNIBUS DE MADRID. Coches especiales para el servicio de viajeros desde las estaciones férreas de Atocha y Norte (Príncipe Pío) á domicilio, y viceversa.

AGENCIA FUNEBRE MILITAR DE MANUEL LÓPEZ DE LAS HERAS CLAUDIO COELLO, NÚM. 46. Casa especial para entierros de gran lujo, traslados y coronas.

Vino tónico Madariaga. La extenuación de fuerzas, la debilidad cerebral y los trastornos nerviosos se curan con el vino tónico fosfatado del Dr. Madariaga.

VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA) DE LOS HEREDEROS DEL ESCMO. SR. MARQUÉS DE RISCAL. EXPOSICION DE BURDEOS DE 1895. - DIPLOMA DE HONOR.

SE COLOCAN CAPITALES. Únicamente en asuntos de verdadera garantía, obteniéndose segura una buena renta, cobrada por meses adelantados y pudiéndose reintegrarse del capital cuando se desee.

HERRAJ CISCO PARA BRASEROS. Se vende en la fabrica de los señores Deutch y Compañía, por sacos sueltos á 2,50 pesetas hecitolitro, á domicilio del consumidor. Los pedidos á su representante, D. Mariano Matesanz.

CURACION RADICAL del DIABETES con el Especifico BALDOU. Único antidiabético que tiene gusto agradable y no exige ningún régimen especial. El enfermo puede comer y beber todo lo que desee.

DON JOSÉ LLAGUNO DE LA ARENA PRESBITERO. Falleció el día 8 de diciembre de 1883. DOÑA MARÍA ANGULO Y LÓPEZ el 20 de diciembre de 1884.

TOMAD LA MANZANILLA AROMATICA LA OSCENSE. Para la digestión supera á los mejores téis y cafés. Se acompaña certificado de eminencias médicas, que acreditan ser de eficaz remedio para cuanto indicamos.

CASA GESTORA DE NEGOCIOS FUNDADA EN 1883. Se admiten toda clase de gestiones de provincias tanto en asuntos judiciales como administrativos. Compraventa de fincas y colocación de capitales manejados por los interesados.

GRAN TALLER DE MODAS. Elegante y esmerada confección de trajes y abrigos para señoras y niños, por los últimos modelos y figuras españolas y extranjeras. - Precios módicos y prontitud en los encargos.

WALTHAM. Preciso y mecánico en la fabricación, el empleo de los mejores materiales y el cuidadoso acabado, son los factores que hacen del reloj Waltham el MEJOR DEL MUNDO, por lo que los buenos relojeros lo venden con preferencia.

SE COLOCAN CAPITALES. Únicamente en asuntos de verdadera garantía, obteniéndose segura una buena renta, cobrada por meses adelantados y pudiéndose reintegrarse del capital cuando se desee.

HERRAJ CISCO PARA BRASEROS. Se vende en la fabrica de los señores Deutch y Compañía, por sacos sueltos á 2,50 pesetas hecitolitro, á domicilio del consumidor. Los pedidos á su representante, D. Mariano Matesanz.

CURACION RADICAL del DIABETES con el Especifico BALDOU. Único antidiabético que tiene gusto agradable y no exige ningún régimen especial. El enfermo puede comer y beber todo lo que desee.

PRIMERA CASA EN TURRONES Y PELADILLAS HIJOS sucesores de LUIS MIRA. Esta casa, tan conocida y apreciada del público, sigue expendiendo los mejores géneros en esta clase, y encargándose de facturarlos para la Península y extranjero. Mucho ojo, y no equivocarse. No tiene ninguna sucursal su única despensa.

AS NUEVAS TARJETAS postales perfumadas y con pequeñas cartitas adheridas las vende la Casa Thomas, Sevilla, 3, á 15 céntimos. Hay 100 modelos distintos.

CALEFACCION cómoda, limpia, barata, transportable, consigue con los incomparables caloríferos perfeccionados de petróleo, especiales de esta casa, 33 modelos de 9 á 300 pesetas. Calienta pies de agua, lumbre y aceite vegetal desde una peseta hasta 50. Utensilios de cocina, cacerolas, menaje de casa; precios baratos.

PIELES elegantisimas, 2,50. Reformas baratas. La Violeta, Fuencarral, 56. HORTALEZA, 62. BURLETES INVISIBLES de pelo desde 10 cént. metro. Bastones y galerías para portiers. Alzaparras de metal, varillas para visillos, artículos para chimeneas, braseros, transparentes, hules, plumeros, batería de cocina; todo barato. Ferreteria Corredora Baja, número 10, frente al teatro Lara.

SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS ALCALÁ, 6 Y 8. DINERO sobre fincas, resguardo de fianzas á militares, empleados y pasivos. A PROPIETARIOS en Madrid con letra ó pagaré. San Bernar, 23, par. 10 á 12 y 3 á 8. BOGADO COLEGADO, D. SEBA. Asesoria particular, admón. ó despacho. Sta. María, 13, 2.º izq. SE VENDE FAMILIAR Y GRATUITO. Trajes, 12. MEDIO ABONO DE LANDO. Buenos caballos. ALCALÁ, 12, Agencia. Informar.

LIQUIDACION. Polvos fines caja 0,25. Jellones caja 3 pastillas 0,50. Agremes y plantas salón. Estudios, 3. cent. Se vende. Taza para poner aros. Paseo de los Pontones, 2. LECHERIA. Se desean en frascos, el queso, Santa Brígida, 31. MANUEL RODRIGUEZ.

PÉRDIDA. De una perilla inglesa color canela, atiendo por Tolo, calle Alcalá esquina á Puerta del Sol, al que la entregue en la calle Echegaray, 27, se le gratifica. HACE FALTA dependiente perito en alhajas y ropas, para casa de préstamos, con muy buenas referencias. Lista Corroos, cédula número 21.447.

LANDAU por 20 pesetas, servicio de tarde y MILORD, 15 pesetas, el mismo servicio. Coches nuevos. Infante, 1, cocheras. PIANOS al contado y á PLAZOS SAN BERNARDO, 13, PRINCIPAL PARA trajes, gabanes y levitas barato, solo Bercial, Alcalá, 2. SE COMPRAN muebles de lujo y modestos. Práctico en testamentarias, pianos, Echegaray, 19, tienda.

Al 1 por 100 dinero por alhajas y papetas del Monte. Capellanes, número 4, y Fuencarral, 12. MUY BARATA se vende máquina rotativa de imprimir con sistema VICTORY con aparato pliegador, en perfecto estado y estereotipia, completa de accesorios. Tamaño, 1,12 metros de latitud por 1,14 metros de longitud. Tira por hora 36.000 ejempls. Para tratar: De 9 de la mañana á 6 de la tarde, en la Administración de este periódico Factor, núm. 7.

PIELES elegantisimas, 2,50. Reformas baratas. La Violeta, Fuencarral, 56. HORTALEZA, 62. BURLETES INVISIBLES de pelo desde 10 cént. metro. Bastones y galerías para portiers. Alzaparras de metal, varillas para visillos, artículos para chimeneas, braseros, transparentes, hules, plumeros, batería de cocina; todo barato. Ferreteria Corredora Baja, número 10, frente al teatro Lara.

ALMANAQUE BAILLY BAILLIERE. Pequeña Enciclopedia popular de la Vida Practica. Un tomo de 800 PAGINAS 300 FIGURAS Y MAPAS EN COLORES. Es ameno é instructivo. CONVIENE A TODO EL MUNDO INTERESA A TODO EL MUNDO PUEDE SER LEIDO POR TODO EL MUNDO.

500 REGALOS repartidos entre los compradores. Participación gratis al público. En piel 3 Pesetas. En cartón 2 Pesetas. Antigua lampistería de Marin, 12, Plaza de Heradores, 12 (esquina á San Felipe Neri).

EL SEÑOR Don Manuel de Michelena Y PADRÉS. CONTADOR QUE FUE DEL TRIBUNAL DE CUENTAS DEL REINO Falleció el 9 de diciembre de 1892 Y SU HIJO D. Eulogio de Michelena y Forcaleres el 30 de diciembre de 1899 R. I. P. Todas las misas que se celebren el día 9 del corriente en la iglesia parroquial de Santa Cruz de esta corte por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicadas por el eterno descanso del alma de dichos señores. Su viuda y madre, respectivamente, doña Paulina Forcaleres; su hija y hermana doña María Teresa, hijo político, hermana y tía, hermanas y tías políticas, sobrinos, primos y demás parientes, RUEGAN á sus amigos se sirvan encomendarles á Dios.

A. BARCELÓ É HIJOS. MÁLAGA. Proveedores exclusivos de la Real Casa de España. Grandes bodegas de vinos finos de Andalucía. Destilatorios de Ginestra, Rom, Old-Brand y Anisados selectos. La venta anual de nuestros géneros es enorme. Las grandes fincas de campo que producen los vinos de esta casa y las hermosas bodegas que los contienen, están á disposición de todo el que quiera visitarlas, y tendrán una idea de la importancia de nuestros negocios. Pedid nuestros artículos en todas partes.

PARRILLA ARGENTINA. Asador moderno indispensable en toda buena cocina. De venta en los principales establecimientos de utensilios y en casa de D. A. Brasces. Duque de Rivas, 6, principal.

LLINOLEUM. Verdadero Depósito, 24, ARENAL, 24. En todas las afecciones del aparato respiratorio, tanto leves como agudas, se halla indicada la...

SOLUCIÓN ANTICATARRAL BUSTO. Calma la tos sin riesgo alguno; es antiasmática y sedante; regulariza los movimientos respiratorios haciendo más profundas las inspiraciones. Se recomienda en todas las formas de la bronquitis, en la que disminuye y hace más fácil la expectoración; en los estados catarrales rebeldes consecutivos á la gripe; en la tuberculosis, asma, etc. Como excelente antitélico pulmonar es de uso indispensable en los catarras crónicos. Precio del frasco, 3,30 pts. De venta en las principales farmacias, en todos los Centros de Especialidades y en el Laboratorio-Farmacia del autor, MONTERA, 11, Madrid. - Se remite por correo.

LOS TIROLESES EMPRESA ANUNCIADORA. Anuncios, reclamos, noticias y comunicados en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones á precios muy reducidos. Esquelas de defunción y aniversario en los periódicos, con altos descuentos. Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, medianería y Programa oficial del Teatro Real. PÍDANSE TARIFAS RÁPIDAS PROPAGANDAS.

TARJETAS POSTALES. NUESTRA COLECCION. Colección completa de 20 vistas de diferentes sitios de España á DOS PESETAS. Tarjetas sueltas, 15 céntimos. EN VENTA. En nuestra Sucursal de la Pta. del Sol y en esta Administración. FACTOR, NÚM. 7.