

# LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS  
ECO IMPARCIAL DE LA OPINIÓN Y DE LA PRENSA  
Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PUBLICIDAD

Los anuncios de todas clases referentes a Honoros y Sociedades, a precios convencionales.  
Se recibe en esta Administración y en todas las agencias de publicidad nacionales y extranjeras.  
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por impreso de día.  
Toda la correspondencia y giro debe dirigirse al ADMINISTRADOR.  
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

PRECIO DE LA SUSCRIPCIÓN

MADEIRA: Edición de la mañana. 1 Pta. Mes.  
PORTUGAL Y FRANCO: 1 Pta. Mes.  
ULTRAMAR: 1 Pta. Mes.

Por menor, se admiten. 100 ejemplares.  
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

AÑO LVII.—NÚM. 17.645.

Madrid.—Lunes 4 de Junio de 1906

Ediciones Mañana, Tarde y Noche.

## AVISO

Últimos días de liquidación de porcelana y cristal. Aprovechar la ocasión.—Espanteros, 3.

## Ecos de Londres

LA ESPAÑA DEL "DAILY MAIL"

DE NUESTRO REDACTOR

Si, generalmente los ingleses son más justos que los franceses y alemanes en sus apreciaciones sobre España, y ayer lo demostró el artículo que el *Daily News* publicó también en Inglaterra hay que decir la verdad. Los hay pintorescos, que solo se ocupan de decir cosas interesantes, sobre todo de países más o menos lejanos. Estos se fundan en la famosa cuarteta:

El mentir de las estrellas es muy seguro mentir, porque nadie ha de subir a preguntárselo a ellas.

Y a la categoría de escritores pintorescos pertenece indudablemente Mr. Alfred Wallace, el correspondiente que el *Daily Mail* ha mandado a Madrid para las fiestas de la boda regia.

Mr. Wallace se limita a mandar telegramas, sino que, por añadidura, envía crónicas con sus ribetes filosóficos y todo. En un dos por tres ha penetrado nuestro hombre en el alma de Madrid, sino de toda España. Veán ustedes lo que dice:

«Compré esta mañana una caja de fotografías y los grabados de la caja me dijeron todo lo que puede decirse sobre España. Representaban a San Antonio de Padua, a Edna May y a Bombita Chico».

No hay para qué entrar en el análisis de las consideraciones con que el cronista del *Daily Mail* expone como esa caja de fotografías es el alma de Madrid, sino de toda España. Claro está que el San Antonio y el Bombita representan a España, mientras la señorita Edna May es una transustanciación simbólica de la Princesa Ena. Que la Princesa esté o no contenta con esta alegoría de Mr. Wallace, es cosa que incumbe a la mayor o menor galantería del *Daily Mail*. Los españoles hemos de resignarnos al San Antonio y a Bombita Chico.

Por lo demás, juralmente, lo único que he comprendido es que Mr. Wallace en Madrid es la pobreza arquitectónica de sus edificios y la suntuosidad de sus habitantes.

«Nadie tiene prisa ni cuidados; la vida es dulce, siempre que anuncien los carteles que corren de toros para el día siguiente.»

«En la dignidad, en la severidad, en el noble continente de aquellas gentes inactivas que hay en la Puerta del Sol, Mr. Wallace no ha tenido para qué fijarse».

«Escribo para un periódico que vende mil millones de ejemplares y cuya inmensa mayoría de lectores solo puede vanagloriarse de haber nacido en Inglaterra, ya que entre ellos los que poseen méritos propios son la minoría ínfima, y claro está que es conveniente halagar a los otros en sus prejuicios británicos de laboriosidad y de snobismo».

«Si Mr. Wallace no se viera obligado a seguir al más íntimo de los periódicos de Londres, acaso hubiera comprendido el secreto del alto reposo de muchos indios magníficos, así como el de la laboriosidad británica».

«Acaso hubiera visto en Madrid que la laboriosidad de los ingleses depende de que aquí las gentes necesitan llegar a ser algo para considerarse a sí mismas personas, pues en tanto que son pobres e ignorados se figuran ser poco más que bestias, y es preciso que tengan un título, fortuna, éxito para que empiecen a sentirse personas.—Y de ahí que se esfuerzan tanto por llegar».

En España, en cambio, consideramos que la dignidad de hombre se halla muy por encima de la que pueda conferirse la posición social. Este es el secreto de la majestad suprema de los linajes de Velazquez. Para el pintor sevillano no había diferencias entre el pontífice y el bufón, entre el monarca y el mendigo; todos eran modelos para sus lienzos, y por encima de las diferencias sociales resplandecía su común condición humana. Y como los españoles se sienten orgullosos de ser hombres, no se esfuerzan tanto como estos ingleses por añadir a su existencia honores y comodidades que solo son superficiales».

«Pero la comprensión de estas cosas requiere una inteligencia superior a la que puede exigirse al lector ordinario del *Daily Mail*».

## Ramiro de Maeztu

## Los Colegios en la revista

## GUARDIA CIVIL

El corporativismo que siempre ha reinado en el benemérito Cuerpo de la Guardia Civil fue, resimente, el creador del Colegio de guardias jóvenes, establecido en Valderomo.

En él se da enseñanza completa, no sólo de índole militar, sino también de carácter general, pudiendo ingresar elementos ajenos a los que forman el Cuerpo, en determinadas condiciones.

El cuadro de profesores lo forman el teniente coronel director D. Enrique Gutiérrez de Cepallos, los capitanes D. Luis Errarte y D. José Martínez Ibáñez, y los primeros tenientes Sres. Hernández, López, Tenorio, Castro, Artigas y Galán.

Aunque parece que se ha dispuesto a última hora que este Colegio no asista a la revista del día 4 de junio, por falta de alojamiento en Madrid para la fuerza, en vista de la concentración de guardias de otras Comandancias, diremos en algunas líneas como se estaba organizando para asistir al Campamento.

Húbose formado dos compañías de Infantería y una sección de Caballería, con 303 hombres y 40 caballos.

La primera compañía iría mandada por el capitán D. Luis Errarte Leonidas, la segunda por el capitán D. José Martínez Ibáñez, y la sección montada por el primer teniente D. Haracido Hernández.

Dejándose enfermos y vacantes, asistieron unos 300 hombres, distribuidos en 20 63 por sección.

Además, la música consta de 30 jóvenes y 9 veteranos; la banda de cornetas, 20 jóvenes y el sargento, y la banda de tambores, 6 jóvenes.

Hay que agregar a los números anteriores los guías en las compañías, que están constituidos por cuatro guardias primeros y cuatro segundos, todos veteranos.

El resultado de la disposición de que no asista a la revista este Colegio será una verdadera lástima, porque siempre se ha distinguido por su brillante marcialidad y perfecta instrucción.

## CARABINEROS

Tan plausible ha sido el origen de este Colegio como el de la Guardia Civil. Se encuentra establecido en el Real Sitio de El Escorial, y lo dirige el ilustrado coronel don Juan Álvarez Navarro.

El cuadro actual de profesores es el siguiente: un coronel, un teniente coronel jefe de Estudios, dos comandantes (uno jefe del Detall y otro primer profesor), cinco capitanes y ocho primeros tenientes profesores, un capellán, un médico primero, un profesor de Equitación y otros tres civiles, uno de ellos de Esgrima.

Para la instrucción técnica de los educandos se destinan al personal citado dos profesores, otro para la enseñanza de los carabineros aspirantes a cabo, y el resto de las clases de preparación para las carreras militares, obteniendo anualmente en las Academias éxitos muy honrosos. También se consagran a la preparación para Correos, Telégrafos, Aduanas, Magisterio, y todas las asignaturas del bachillerato.

El profesor últimamente referido explica las correspondientes clases en el Colegio llamado de Alfonso XIII (independiente del de educandos), creado para los hijos y huérfanos de generales, jefes y oficiales, y parte proporcional de tropa del distinguido Cuerpo de Carabineros, siendo su misión idéntica a la de los Colegios de María Cristina para Infantería, Santiago para Caballería, etc.

La fuerza de los Colegios de Carabineros que formará en la revista se compondrá de una compañía al mando de su capitán profesor, D. Zenón Salas, dividida en tres secciones, a cargo de los primeros tenientes profesores D. Celestino Ruiz, D. José de Diego y D. Felipe Nieto, ejerciendo las funciones de abanderado el de igual clase D. Manuel Barranco.

En representación de los Colegios irá, al frente de dicha fuerza, su coronel director, D. Juan Álvarez Navarro, y el capitán ayudante D. Daniel Power.

Respecto a ganado y material, solo irán cuatro caballos, montados por los señores coronel y capitán ayudante, y dos ordenanzas y el carro catalán.

La compañía se compondrá de 152 educandos o carabineros jóvenes, 8 gastadores y el gastador galonista, 19 cornetas y la música, compuesta de 40 individuos, formando un total de 204.

## El anarquismo en acción

POR TELEGRAMA

(DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES)

Complet contra el Rey de Italia.

ROMA 3. Se acaba de recibir un despacho de Ancona, comunicando que en una peluquería de dicha ciudad han sido descubiertas varias bombas.

Creese que estaban destinadas al Rey Víctor Manuel, cuyo viaje a la citada población está anunciado desde hace algún tiempo.

Han sido presos doce anarquistas, llegados a Ancona en los últimos trenes.

La noticia del hallazgo de las bombas ha causado gran sensación.

## Contra Roosevelt

LONDRES 3. Cablegramas de Portland dicen que varios polacos fueron presos hace algunos días, por haber asaltado las casas de ciertos rusos residentes en la indicada ciudad yanqui.

La policía los interrogó, sabiendo por ellos que se habían reunido en Portland varios nihilistas, con intención de asesinar a Roosevelt.

Dichos conspiradores aguardaban fondos que debían serles remitidos por sus compañeros de otros puntos.

Una vez que los hubiesen cobrado, algunos de ellos pensaban ir a Washington y matar al Presidente en la primera ocasión oportuna.

Se ha abierto un proceso, y los jueces trabajan incesantemente por descubrir a los nihilistas comprometidos.

## EN EL REAL

## FUNCION DE GALA

La hermosa sala del teatro de gala estaba guarnecida y escudada de flores adornaban los antepechos de los palcos y llegaban a las alturas del Paraíso.

En el escenario había la tradicional guardia de Alabarderos, los mejores mozos, guardia inmóvil que ni pestañea y parece que ni respira.

Tal es la consigna que recibe, y la consigna se cumple.

Se advertía que se confundían los atavíos más vistosos de las señoras con los uniformes recamados, las bandis multicolores y los fracs, eterna encarnación de la celiquía más sencilla y severa.

En los palcos se ofrecía la nota más brillante. «En plateas, entresuelos y principales, había gaitas femeninas verdaderamente espléndidas, y caras de mujeres verdaderamente hermosas».

Se advertía que algunas clases palatinas habían dejado sus palcos de otras funciones de gala por otros de menos categoría, y era que la alta femencia había crecido mucho, llegando a enseñorearse de casi todos los palcos principales.

«La sala estaba hermosa. El conjunto muy deslumbrante. En muchos palcos había diez y doce muchachos del mundo aristocrático. Predominaban en las galas de las señoras los tonos grises y claros, y en las del elemento joven los colores blanco y rosa».

En las butacas se advertían algunos claros al comenzar la función.

Luego no hubo una localidad desocupada. El hecho se explica. Anochece y se come tarde.

El uniforme, el frac y la gran cruz, subieron muy honrados al paraíso.

El presencio ministerial. Estaba muy concurrido.

Los uniformes brillaban como si anoche se los hubiese lavado.

Más que un Ministerio caduco, parecía un Ministerio flamante.

Con los consejeros de la Corona, vídes a ratos algún que otro subsecretario, por ejemplo, el Sr. Rosales, que distribuyendo los billetes era como el autor de aquella selectísima concurrencia.

El palco regio. Estaba abierto en señal de gala.

Dos focos eléctricos lo mudaban de luz. La escena no estaba de talon adentro, estaba allí, donde convergían las miradas, donde habían de aparecer la Reina Victoria y verla y admirar su belleza, y aclamarla con entusiasmo, es lo más interesante y lo de más actualidad.

Después de las nuevas y de la noche. El público, de pie, saludó con vivas y aplausos al Rey y la Reina.

Don Alfonso recibió la ovación en actitud militar, saludando con reverencias.

La Reina era un encanto. Sus galas de Corte daban relieve a su escultural belleza. Correspondía a la ovación con sonrisas de afecto y gratitud.

Vestía don Alfonso de almirante. Cruzaba su pecho la banda del Mérito militar, la misma que llevó a sus desposorios.

La Reina Victoria lucía traje azul pálido con adornos Pompadour. Ostentaba collar de brillantes y turquesas de gran tamaño, regalo de boda del Rey Eduardo de Inglaterra.

Señalaba sus rubios cabellos la diadema de brillantes con flores de iris, regalo de don Alfonso XIII.

La banda de María Luisa cruzaba el pecho de la agusta dama.

Los Reyes tomaron asiento en el centro de la primera fila.

A la izquierda del Monarca tenía su sitio la Princesa de Gales. Estaba elegantísima con traje de corte azul pálido, espléndido pecho de brillantes, collar de *châtes* y otro de coligantes con pedrería de gran tamaño. De brillantes era también, y muy hermosos, la diadema que tenía sus cabellos. Llevaba la banda de María Luisa.

## El anarquismo en acción

POR TELEGRAMA

(DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES)

Complet contra el Rey de Italia.

ROMA 3. Se acaba de recibir un despacho de Ancona, comunicando que en una peluquería de dicha ciudad han sido descubiertas varias bombas.

Creese que estaban destinadas al Rey Víctor Manuel, cuyo viaje a la citada población está anunciado desde hace algún tiempo.

Han sido presos doce anarquistas, llegados a Ancona en los últimos trenes.

La noticia del hallazgo de las bombas ha causado gran sensación.

## Contra Roosevelt

LONDRES 3. Cablegramas de Portland dicen que varios polacos fueron presos hace algunos días, por haber asaltado las casas de ciertos rusos residentes en la indicada ciudad yanqui.

La policía los interrogó, sabiendo por ellos que se habían reunido en Portland varios nihilistas, con intención de asesinar a Roosevelt.

Dichos conspiradores aguardaban fondos que debían serles remitidos por sus compañeros de otros puntos.

Una vez que los hubiesen cobrado, algunos de ellos pensaban ir a Washington y matar al Presidente en la primera ocasión oportuna.

Se ha abierto un proceso, y los jueces trabajan incesantemente por descubrir a los nihilistas comprometidos.

## EN EL REAL

## FUNCION DE GALA

La hermosa sala del teatro de gala estaba guarnecida y escudada de flores adornaban los antepechos de los palcos y llegaban a las alturas del Paraíso.

En el escenario había la tradicional guardia de Alabarderos, los mejores mozos, guardia inmóvil que ni pestañea y parece que ni respira.

Tal es la consigna que recibe, y la consigna se cumple.

Se advertía que se confundían los atavíos más vistosos de las señoras con los uniformes recamados, las bandis multicolores y los fracs, eterna encarnación de la celiquía más sencilla y severa.

En los palcos se ofrecía la nota más brillante. «En plateas, entresuelos y principales, había gaitas femeninas verdaderamente espléndidas, y caras de mujeres verdaderamente hermosas».

Se advertía que algunas clases palatinas habían dejado sus palcos de otras funciones de gala por otros de menos categoría, y era que la alta femencia había crecido mucho, llegando a enseñorearse de casi todos los palcos principales.

«La sala estaba hermosa. El conjunto muy deslumbrante. En muchos palcos había diez y doce muchachos del mundo aristocrático. Predominaban en las galas de las señoras los tonos grises y claros, y en las del elemento joven los colores blanco y rosa».

En las butacas se advertían algunos claros al comenzar la función.

Luego no hubo una localidad desocupada. El hecho se explica. Anochece y se come tarde.

El uniforme, el frac y la gran cruz, subieron muy honrados al paraíso.

El presencio ministerial. Estaba muy concurrido.

Los uniformes brillaban como si anoche se los hubiese lavado.

Más que un Ministerio caduco, parecía un Ministerio flamante.

Con los consejeros de la Corona, vídes a ratos algún que otro subsecretario, por ejemplo, el Sr. Rosales, que distribuyendo los billetes era como el autor de aquella selectísima concurrencia.

El palco regio. Estaba abierto en señal de gala.

Dos focos eléctricos lo mudaban de luz. La escena no estaba de talon adentro, estaba allí, donde convergían las miradas, donde habían de aparecer la Reina Victoria y verla y admirar su belleza, y aclamarla con entusiasmo, es lo más interesante y lo de más actualidad.

Después de las nuevas y de la noche. El público, de pie, saludó con vivas y aplausos al Rey y la Reina.

Don Alfonso recibió la ovación en actitud militar, saludando con reverencias.

La Reina era un encanto. Sus galas de Corte daban relieve a su escultural belleza. Correspondía a la ovación con sonrisas de afecto y gratitud.

Vestía don Alfonso de almirante. Cruzaba su pecho la banda del Mérito militar, la misma que llevó a sus desposorios.

La Reina Victoria lucía traje azul pálido con adornos Pompadour. Ostentaba collar de brillantes y turquesas de gran tamaño, regalo de boda del Rey Eduardo de Inglaterra.

Señalaba sus rubios cabellos la diadema de brillantes con flores de iris, regalo de don Alfonso XIII.

La banda de María Luisa cruzaba el pecho de la agusta dama.

Los Reyes tomaron asiento en el centro de la primera fila.

A la izquierda del Monarca tenía su sitio la Princesa de Gales. Estaba elegantísima con traje de corte azul pálido, espléndido pecho de brillantes, collar de *châtes* y otro de coligantes con pedrería de gran tamaño. De brillantes era también, y muy hermosos, la diadema que tenía sus cabellos. Llevaba la banda de María Luisa.

## El anarquismo en acción

POR TELEGRAMA

(DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES)

Complet contra el Rey de Italia.

ROMA 3. Se acaba de recibir un despacho de Ancona, comunicando que en una peluquería de dicha ciudad han sido descubiertas varias bombas.

Creese que estaban destinadas al Rey Víctor Manuel, cuyo viaje a la citada población está anunciado desde hace algún tiempo.

Han sido presos doce anarquistas, llegados a Ancona en los últimos trenes.

La noticia del hallazgo de las bombas ha causado gran sensación.

## Contra Roosevelt

LONDRES 3. Cablegramas de Portland dicen que varios polacos fueron presos hace algunos días, por haber asaltado las casas de ciertos rusos residentes en la indicada ciudad yanqui.

La policía los interrogó, sabiendo por ellos que se habían reunido en Portland varios nihilistas, con intención de asesinar a Roosevelt.

Dichos conspiradores aguardaban fondos que debían serles remitidos por sus compañeros de otros puntos.

Una vez que los hubiesen cobrado, algunos de ellos pensaban ir a Washington y matar al Presidente en la primera ocasión oportuna.

Se ha abierto un proceso, y los jueces trabajan incesantemente por descubrir a los nihilistas comprometidos.

## EN EL REAL

## FUNCION DE GALA

La hermosa sala del teatro de gala estaba guarnecida y escudada de flores adornaban los antepechos de los palcos y llegaban a las alturas del Paraíso.

En el escenario había la tradicional guardia de Alabarderos, los mejores mozos, guardia inmóvil que ni pestañea y parece que ni respira.

Tal es la consigna que recibe, y la consigna se cumple.

Se advertía que se confundían los atavíos más vistosos de las señoras con los uniformes recamados, las bandis multicolores y los fracs, eterna encarnación de la celiquía más sencilla y severa.

En los palcos se ofrecía la nota más brillante. «En plateas, entresuelos y principales, había gaitas femeninas verdaderamente espléndidas, y caras de mujeres verdaderamente hermosas».

Se advertía que algunas clases palatinas habían dejado sus palcos de otras funciones de gala por otros de menos categoría, y era que la alta femencia había crecido mucho, llegando a enseñorearse de casi todos los palcos principales.

«La sala estaba hermosa. El conjunto muy deslumbrante. En muchos palcos había diez y doce muchachos del mundo aristocrático. Predominaban en las galas de las señoras los tonos grises y claros, y en las del elemento joven los colores blanco y rosa».

En las butacas se advertían algunos claros al comenzar la función.

Luego no hubo una localidad desocupada. El hecho se explica. Anochece y se come tarde.

El uniforme, el frac y la gran cruz, subieron muy honrados al paraíso.

El presencio ministerial. Estaba muy concurrido.

Los uniformes brillaban como si anoche se los hubiese lavado.

Más que un Ministerio caduco, parecía un Ministerio flamante.

Con los consejeros de la Corona, vídes a ratos algún que otro subsecretario, por ejemplo, el Sr. Rosales, que distribuyendo los billetes era como el autor de aquella selectísima concurrencia.

El palco regio. Estaba abierto en señal de gala.

Dos focos eléctricos lo mudaban de luz. La escena no estaba de talon adentro, estaba allí, donde convergían las miradas, donde habían de aparecer la Reina Victoria y verla y admirar su belleza, y aclamarla con entusiasmo, es lo más interesante y lo de más actualidad.

Después de las nuevas y de la noche. El público, de pie, saludó con vivas y aplausos al Rey y la Reina.

Don Alfonso recibió la ovación en actitud militar, saludando con reverencias.

La Reina era un encanto. Sus galas de Corte daban relieve a su escultural belleza. Correspondía a la ovación con sonrisas de afecto y gratitud.

Vestía don Alfonso de almirante. Cruzaba su pecho la banda del Mérito militar, la misma que llevó a sus desposorios.

La Reina Victoria lucía traje azul pálido con adornos Pompadour. Ostentaba collar de brillantes y turquesas de gran tamaño, regalo de boda del Rey Eduardo de Inglaterra.

Señalaba sus rubios cabellos la diadema de brillantes con flores de iris, regalo de don Alfonso XIII.

La banda de María Luisa cruzaba el pecho de la agusta dama.

Los Reyes tomaron asiento en el centro de la primera fila.

A la izquierda del Monarca tenía su sitio la Princesa de Gales. Estaba elegantísima con traje de corte azul pálido, espléndido pecho de brillantes, collar de *châtes* y otro de coligantes con pedrería de gran tamaño. De brillantes era también, y muy hermosos, la diadema que tenía sus cabellos. Llevaba la banda de María Luisa.

## El anarquismo en acción

POR TELEGRAMA

(DE NUESTROS REDACTORES CORRESPONSALES)

Complet contra el Rey de Italia.

ROMA 3. Se acaba de recibir un despacho de Ancona, comunicando que en una peluquería de dicha ciudad han sido descubiertas varias bombas.

Creese que estaban destinadas al Rey Víctor Manuel, cuyo viaje a la citada población está anunciado desde hace algún tiempo.

Han sido presos doce anarquistas, llegados a Ancona en los últimos trenes.

La noticia del hallazgo de las bombas ha causado gran sensación.

## Contra Roosevelt

LONDRES 3. Cablegramas de Portland dicen que varios polacos fueron presos hace algunos días, por haber asaltado las casas de ciertos rusos residentes en la indicada ciudad yanqui.

La policía los interrogó, sabiendo por ellos que se habían reunido en Portland varios nihilistas, con intención de asesinar a Roosevelt.

Dichos conspiradores aguardaban fondos que debían serles remitidos por sus compañeros de otros puntos.

Una vez que los hubiesen cobrado, algunos de ellos pensaban ir a Washington y matar al Presidente en la primera ocasión oportuna.

Se ha abierto un proceso, y los jueces trabajan incesantemente por descubrir a los nihilistas comprometidos.

## EN EL REAL

## FUNCION DE GALA

La hermosa sala del teatro de gala estaba guarnecida y escudada de flores adornaban los antepechos de los palcos y llegaban a las alturas del Paraíso.

En el escenario había la tradicional guardia de Alabarderos, los mejores mozos, guardia inmóvil que ni pestañea y parece que ni respira.

Tal es la consigna que recibe, y la consigna se cumple.

Se advertía que se confundían los atavíos más vistosos de las señoras con los uniformes recamados, las bandis multicolores y los fracs, eterna encarnación de la celiquía más sencilla y severa.

En los palcos se ofrecía la nota más brillante. «En plateas, entresuelos y principales, había gaitas femeninas verdaderamente espléndidas, y caras de mujeres verdaderamente hermosas».

Se advertía que algunas clases palatinas habían dejado sus palcos de otras funciones de gala por otros de menos categoría, y era que la alta femencia había crecido mucho, llegando a enseñorearse de casi todos los palcos principales.

cion de Cuesta, y al final de ella se dirigió a su casa; pero, según nos manifestó, mañana volverá a visitar el Juzgado para llevar una colección de El Noticiero Obrero, que administró.

Los huéspedes. Después de declarar los cuatro huéspedes citados. Sus declaraciones han sido de interés, pues aparte de ratificar el punto Sr. Hensuff en que el cadáver de Mateo Moral, nada interesante pudieron aportar al sumario acerca de las ideas políticas que profesan uno y otros, porque, según afirman, en nada se meten sino en su trabajo.

Antecedentes de Moral. El ministro de la Gobernación, no obstante acudir a la revista en el Campamento, celebró esta mañana una detenida conferencia con el juez que entiende en la causa que se sigue por el atentado.

El hecho de que el autor del atentado diese conferencias en la Escuela Moderna, no constituye motivo que induzca a sospechas. Una vez que en el mismo Centro las han dado personas nada sospechosas, como Rodríguez Méndez, Odon de Buen y otros.

La policía de Barcelona. El conde de Romanones reconoció hoy públicamente que la policía de Barcelona es la que primeramente se puso sobre la pista del criminal, y no ciertamente los elementos nuevos, sino los que hasta con anterioridad a la nueva organización dada a aquella policía.

El premio. No se había dicho en los primeros momentos quién fuera la persona que ofreció al ministro la cantidad de 25.000 pesetas con destino a premiar al que descubriese al autor del atentado.

El asunto de Cuesta. Este asunto que ha estado hoy en esta Redacción, nos ha enseñado, entre otros documentos, el siguiente certificado, expedido a su favor en Sevilla el año 1901:

«D. Francisco J. Palomino y Muñoz, alcalde presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad.

MUCHAS VECES. Surgen dificultades entre los asegurados y las Compañías respecto del pago de los siniestros. Nada es más urgente que la Oficina general de reclamaciones, Prado, 7, principal, Madrid.

VARIEDAD. en los dibujos, selección y riqueza en las clases, economía en los precios: he aquí la característica de la Pañería Inglesa. COBREDO, 4, casa cuyos surtidos en telas no puede igualarles ninguna otra de Madrid, como sabe bien el público.

EL NUEVO ARANCEL (4). HABLE D. PABLO ALZOLA (CONCLUSIÓN.) Cuando se desechó en 1834 el Tratado con Alemania, nos impusieron el recargo del 50 por 100, que ahora se ha subido al doble, y mientras aquel Gobierno ha preparado un verdadero asedio a los países que le surten de productos agrícolas, no faltan en España quienes todo lo remedian con la obsesión de rebajar el Arancel.

El 80 por 100. Pero lo más grave para España consiste, en que la liberalista República vecina, ansiosa de monopolizar el mercado propio, aplica la exclusión, no sólo en los servicios públicos, sino en los suministros para las Compañías de los ferrocarriles. Cierta Sociedad española ha intentado recientemente acudir a un concurso de material móvil y se le ha contestado, que los pliegos de condiciones prohiben en Francia recibir propuestas procedentes de países extranjeros.

Por último, la Cámara de los diputados de Italia, donde en 1904 exportamos solamente 60.150 hectolitros de vino común, desaprobó en el mes de diciembre último el modus vivendi concertado, por negarse a rebajar el derecho a 12 liras.

De aquí resulta, que todas estas naciones se han preparado para la negociación de Tratados mediante reformas arancelarias en alza, y pretender que España, sujeta por el descenso de los cambios a ofrecer más amplio campo a la invasión de productos exóticos, último su Arancel con una baja general de derechos, es conspirar al enfamecimiento nacional.

Pocas personas ponen en duda las ventajas que al conjunto de la economía nacional ha de reportar el resurgimiento de la peseta española. Ni los Imperios ruso, austro-húngaro y japonés, ni las Repúblicas tan prósperas de la Argentina y México han conseguido remontar la empinada cuesta para alcanzar la estabilidad de sus respectivos signos de crédito, sino mediante la consolidación de una pérdida considerable, y pensar que nosotros vamos salvando el escollo, siguiendo los pasos de Italia, cuya lira nunca alcanzó una depreciación comparable a la de la peseta, evancer el sentimiento patrio; pero, debemos ganular su alcance.

Los inconvenientes de la fluctuación monetaria son muy grandes en la vida de los negocios, por lo cual, los Gobiernos de los mencionados países prefirieron imponerse la adaptación en aras de la firmeza; mas en medio de las oscilaciones del valor de la

peseta española, como no hay mal que dure cien años, nos habíamos acostumbrado en cierto modo, a la dolencia, estableciéndose una especie de equilibrio, a manera de modus vivendi que regulaba todas las transacciones interiores y exteriores.

Los principales personalidades de ideas avanzadas han dado conferencias en el local establecido en la calle de Bailén, número 59.

EN EL EXTRANJERO. El complot de Londres. París 3. Le Petit Parisien publica un telegrama de Londres en el que se dice que a pesar de las negativas de la policía parece confirmarse que el complot fue tramado en Londres, resultando también probado que existió estrecha relación entre el atentado de que fué objeto el Rey de España en París con el que acaba de realizarse ahora en Madrid.

Además la presencia de Vallina en el Club anarquista de Hampstead-Road permite asegurar que el autor del salvaje atentado es un anarquista español expatriado de Francia, el 1.º de mayo, que se refugió en Londres, permaneciendo en esta capital hasta la semana pasada que desapareció.

El día del atentado reinaba extraordinaria animación en el Club anarquista. Allí se hallaban todos los socios como esperando ansiosos la llegada de alguna noticia.

A cada momento se les veía asomarse a los balcones o salir a la calle. Cuando oyeron vender los periódicos con las noticias de Madrid, todos los anarquistas precipitaron a comprarlos, devorando los detalles que traían.

Más tarde celebraron una reunión en la que no se trató del atentado que acababa de realizarse por miedo a que hubiera espías entre ellos.

Uno de los reunidos dijo, que por noticias particulares de Madrid, sabía que no se había detenido a nadie, escapando por lo tanto el autor.

Acción de gracias. ROMA 4. Por orden de Pío X se ha cantado un Te Deum en la capilla Sixtina, para dar gracias por haber salido ileso los Reyes de España.

Una propuesta. ROMA 4. Según afirman varios periódicos, el Gobierno italiano propondrá una Conferencia internacional contra los anarquistas, a condición de que se adhieran a ella, todas las naciones de Europa y América.

La Duma rusa. PARIS 4. Telegramas de San Petersburgo dicen que la Duma, en su reunión de ayer, votó una proposición, en la que se protesta contra el atentado de que ha sido objeto los Reyes de España.

Una plegaria. LONDRES 4. En la misa celebrada ayer en la capilla real del castillo de Windsor, ante los Reyes de Inglaterra, pronunció una plegaria, en la cual se hace alusión al atentado contra los Monarcas españoles.

DE TOKIO. (POR TELEGRAMA) (DE NUESTRO REDACTOR CORRESPONSAL) La insurrección coreana. LONDRES 4. Cablesgramas de Tokio dicen que continúan los desórdenes en Corea.

UN CANARD. TELEGRAMA RIDICULO. Algunos periódicos extranjeros, en lugar secundario, como indicando ya la poca importancia que conceden a la noticia, publican un telegrama de la Agencia Reuters en que se dice que en el momento del atentado contra Alfonso XIII, el duque de Hornachuelos abrió la portezuela del carruaje del Rey, añadiendo unos que S. M. se echó en los brazos del alcaide duque, y otros que el Monarca iba a entrar en Palacio.

La serenidad y el valor de S. M. en el acto de estar la bomba, se hicieron públicamente admirables, hasta el punto de que la numerosa multitud que presenciaba la firme actitud del Monarca, le demostró inmediatamente el entusiasmo que esta actitud le producía, aclamándole con estruendoso delirio.

El Rey bajo gallardamente del coche, después de asomarse a la ventanilla pronunciando algunas palabras para tranquilizar a la gente, y dio la mano a su augusta esposa, dirigiéndose con ella, lentamente, y entre las ovaciones de la multitud, a la carroza de respeto que precedía al coche real.

Desde muy tempranos los caminos que conducen al Campamento se han visto animados por coches, automóviles, carros, jinetes, bicicletas; todos los medios de locomoción imaginables se han utilizado para ir al Campamento.

cuando la conducta del Rey fué observada por miles de personas, que por su valor le aclamaron, que han extendido por todo Madrid los detalles del heroísmo que nuevamente ha demostrado ante los grandes peligros nuestro Rey Alfonso XIII, a quien de antiguo censuramos únicamente los españoles por un defecto precisamente opuesto al que hoy una pluma ligera le atribuye, siendo así, por el valor que el terrible momento conflictivo a sus Gobiernos, censurados duramente por la Prensa española, por no imponerse, para evitar que el joven Monarca expusiera su vida sin necesidad.

VAPOR ENCALLADO. MOROS E INGLESES. GIBRALTAR 4. El almirante inglés Chester ha hecho comunicar al jefe de la Caballería de Anghera—cuyos individuos hicieron fuego sobre el vapor inglés Craighall—que cañoneará la aldea, en el caso de que continúe el tiroteo.

CUANTOS DESEEN comprar muebles buenos, bonitos y baratos, vayan a casa de Morlans, Infantas, 1, donde se venden inmejorables despachos, colgaduras comoderas, recibimientos, sillas de cuero y Viena, mecedoras, etc.

La revista de Garabanchel. En el camino. Desde muy tempranos los caminos que conducen al Campamento se han visto animados por coches, automóviles, carros, jinetes, bicicletas; todos los medios de locomoción imaginables se han utilizado para ir al Campamento.

El Campamento. A la derecha de la carretera de Extremadura estaban las tribunas.

La Gran Peña, una particular, la de la guarnición de Madrid, la del Parque de Artillería, la de la Prensa y la Anglobélica.

Todo puntual. A las ocho y media estaban en sus puestos las dos líneas formadas por las tropas de 4 pte y las de 2 caballo.

El desfile de los artilleros fué de un efecto indescriptible. Entre el polvo se veían las bocas de los cañones alineados; se oía el ruido metálico de las baterías constantemente alineadas.

La Caballería, al mando del general Huerta, desfiló al trotar, primero la Academia, luego los husares de la Princesa y Pavia, después Rema, Príncipe, Lusitana y María Cristina.

Corredísimamente, brillantemente, con una precisión y una marcialidad admirables, terminó el desfile, sin que en todo su trayecto ocurriese ningún incidente ni ninguna caída que lamentar.

Las tropas fueron colocándose a la izquierda de la gran calle y por detrás de la tribuna de la Reina.

Impresión. Excelente. Los Príncipes extranjeros han manifestado con grandes muestras de entusiasmo, que el desfile superaba a cuanto se creía.

La brillantez del cuadro, la marcialidad del Ejército español, la precisión en los movimientos, la seguridad al desfilar y la nota de color que ofrecía el campo del desfile dejan en cuantos lo han presenciado un recuerdo indeleble y hermoso.

Después del desfile. Cuando pasó la última línea de jinetes, el público se lanzó a la carretera de Extremadura en busca de los vehículos.

La Academia de Artillería desfiló irrepresentablemente con su primera compañía a pie.

Después de haber presenciado su firmeza, su sangre fría y su valor.

Los Principes extranjeros, a caballo, se dirigieron también al sitio donde las tropas alineadas esperaban el momento de desfilar, cuyo mando no había abandonado.

El carruaje que conducía a la Reina volvió a la tribuna según de la Escolta y Principes extranjeros.

Partió al galope el coronel Lórga para anunciar al Rey que la Reina había llegado a la tribuna y comenzó.

Con el Rey a la cabeza, la primera columna se puso en marcha, formando en columna cerrada por compañías.

Destacado del cañón de la columna, y como honor por la intervención del regimiento de Wad-Ras en las bodas reales y por sus bajas con motivo del atentado anarquista, este brillante regimiento desfiló inmediatamente detrás del Rey.

De todas las tribunas surgieron aplausos y vitores; a la vista de la banda de cornetas y tambores, reducida por la bomba, en todos los pechos estalló una indignación que hizo resoblar al entusiasmo y hacer más cuando la ovación que se tributó al heroico regimiento.

El Rey se colocó al pie de la tribuna regia, y el general Pareja avanzó, mandando las Academias Militares.

La Escuela Naval, admirable; desfiló pausadamente, al compás preciso de su banda de tambores y cornetas.

La Academia de Infantería marchó, avanzando cada compañía con un frente de 80 hilos, sin que en un momento, ni perdiese una línea de compañía.

La Academia de Artillería desfiló irrepresentablemente con su primera compañía a pie.

De Ingenieros, con su impedimento de barcas y globos; la de Administración Militar... admirable!

Fuó soberbio el desfile. La Academia de Caballería desfiló luego con la división de Caballería, porque de haber desfilado con sus compañías, no le hubiese podido hacer el trotar, que es como lo hizo luego, gallardamente.

Después de las Academias desfiló el Colegio de Carabineros de El Escorial, que produjo verdadero entusiasmo al verse su escuadra de gastadores tan pequeños y marciales.

Luego la columna de desembarco fué una nota nueva que el público aplaudió con entusiasmo.

Correctísimamente, desfilaron los marinos con sus trajes blancos.

Los cañoncillos de desembarco llevados a la prolonga sin perder el compás, fué una novedad para el público, que aplaudió con entusiasmo a los marinos.

El desfile de los artilleros fué de un efecto indescriptible. Entre el polvo se veían las bocas de los cañones alineados; se oía el ruido metálico de las baterías constantemente alineadas.

La Caballería, al mando del general Huerta, desfiló al trotar, primero la Academia, luego los husares de la Princesa y Pavia, después Rema, Príncipe, Lusitana y María Cristina.

Corredísimamente, brillantemente, con una precisión y una marcialidad admirables, terminó el desfile, sin que en todo su trayecto ocurriese ningún incidente ni ninguna caída que lamentar.

Las tropas fueron colocándose a la izquierda de la gran calle y por detrás de la tribuna de la Reina.

Impresión. Excelente. Los Príncipes extranjeros han manifestado con grandes muestras de entusiasmo, que el desfile superaba a cuanto se creía.

La brillantez del cuadro, la marcialidad del Ejército español, la precisión en los movimientos, la seguridad al desfilar y la nota de color que ofrecía el campo del desfile dejan en cuantos lo han presenciado un recuerdo indeleble y hermoso.

Después del desfile. Cuando pasó la última línea de jinetes, el público se lanzó a la carretera de Extremadura en busca de los vehículos.

La Academia de Artillería desfiló irrepresentablemente con su primera compañía a pie.

De Ingenieros, con su impedimento de barcas y globos; la de Administración Militar... admirable!

Fuó soberbio el desfile. La Academia de Caballería desfiló luego con la división de Caballería, porque de haber desfilado con sus compañías, no le hubiese podido hacer el trotar, que es como lo hizo luego, gallardamente.

Después de las Academias desfiló el Colegio de Carabineros de El Escorial, que produjo verdadero entusiasmo al verse su escuadra de gastadores tan pequeños y marciales.

Luego la columna de desembarco fué una nota nueva que el público aplaudió con entusiasmo.

Correctísimamente, desfilaron los marinos con sus trajes blancos.

Los cañoncillos de desembarco llevados a la prolonga sin perder el compás, fué una novedad para el público, que aplaudió con entusiasmo a los marinos.

Después de haber presenciado su firmeza, su sangre fría y su valor.

Después de haber presenciado su firmeza, su sangre fría y su valor.

El desfile de los artilleros fué de un efecto indescriptible. Entre el polvo se veían las bocas de los cañones alineados; se oía el ruido metálico de las baterías constantemente alineadas.

La Caballería, al mando del general Huerta, desfiló al trotar, primero la Academia, luego los husares de la Princesa y Pavia, después Rema, Príncipe, Lusitana y María Cristina.

Corredísimamente, brillantemente, con una precisión y una marcialidad admirables, terminó el desfile, sin que en todo su trayecto ocurriese ningún incidente ni ninguna caída que lamentar.

Las tropas fueron colocándose a la izquierda de la gran calle y por detrás de la tribuna de la Reina.

Impresión. Excelente. Los Príncipes extranjeros han manifestado con grandes muestras de entusiasmo, que el desfile superaba a cuanto se creía.

La brillantez del cuadro, la marcialidad del Ejército español, la precisión en los movimientos, la seguridad al desfilar y la nota de color que ofrecía el campo del desfile dejan en cuantos lo han presenciado un recuerdo indeleble y hermoso.

Después del desfile. Cuando pasó la última línea de jinetes, el público se lanzó a la carretera de Extremadura en busca de los vehículos.

La Academia de Artillería desfiló irrepresentablemente con su primera compañía a pie.

De Ingenieros, con su impedimento de barcas y globos; la de Administración Militar... admirable!

Fuó soberbio el desfile. La Academia de Caballería desfiló luego con la división de Caballería, porque de haber desfilado con sus compañías, no le hubiese podido hacer el trotar, que es como lo hizo luego, gallardamente.

Después de las Academias desfiló el Colegio de Carabineros de El Escorial, que produjo verdadero entusiasmo al verse su escuadra de gastadores tan pequeños y marciales.

Luego la columna de desembarco fué una nota nueva que el público aplaudió con entusiasmo.

Correctísimamente, desfilaron los marinos con sus trajes blancos.

Los cañoncillos de desembarco llevados a la prolonga sin perder el compás, fué una novedad para el público, que aplaudió con entusiasmo a los marinos.

Después de haber presenciado su firmeza, su sangre fría y su valor.

Después de haber presenciado su firmeza, su sangre fría y su valor.

Después de haber presenciado su firmeza, su sangre fría y su valor.



Se reciben anuncios y suscripciones

La mejor agua de mesa, según dictamen de la Academia de Medicina de París, además de sus propiedades curativas para el ESTOMAGO Y NERVIOS.

# AGUA DE SOLA RES

GRAN MEDALLA DE ORO EXPOSICIÓN DE LIEJA 1905

INDISPUTABLE SUPERIORIDAD EN

# COMPañIA COLONIAL CHOCOLATES

CASA FUNDADA EN 1854

CAFÉS MOLIDOS Y EN GRANO  
TÉS, TAPIOCAS

ÚNICO DEPÓSITO EN MADRID  
REINA 45, DUPLICADO  
TELÉFONO 686

### Espectáculos del 5.

**Gran Teatro.**—9.—El monaguillo.—El triunfo de Venus (estreno).—Bohemios.

**Apolo.**—8 1/2.—La reina de la Llorona.—El maldito dinero.—El rey del petróleo.—El pollo Tejada.

**Zarzuéla.**—8 1/2.—La vasa de alcalde.—Venus-Salón.—Amor gitano.—Luchas romanas.

**Elvira.**—8 1/2.—(Compañía Prado-Chicote).—(Beneficio).—El arte.—Café aux Mergaux.—Romanza de Gigantes y cabezudos.—Los chorros del oro.—El día de la Africana.—El recluta.

**8 1/2.**—Los nervios.—García Gilano.—El recluta.—La borracha.—La Machaquito.

**Farish.**—9.—Débuts del caballero Felipe Berthe Bordeverz y A. Jorras ara Zebra Vera y toda la compañía de circo y variedades que dirige Mr. William Parish.

**Enema.**—Todas las noches Marte Doran, Mimi Fritz, Tanagra Odette Vermeil, Berthe Risler Mariny.—Soyer y Rampazzi, lucinadores de juguete.—La Cachunda y el Puzle varía.

**Central Kursaal.**—9 1/2.—Variado espectáculo.—Gran éxito de Romanzou y sus pupilos, Los Baños, Las Lili, Armand, Las Artinels, La Forna, Amelia Molina, Pepita Sevilla, Pastora Imperio, Nieves Gil.

A laudidos cuartetos.—Bailios sensacionales.—Esmerado servicio de café y restaurant.—Precios sin competencia.

**Actualidades.**—Todas las noches espectáculo de variedades.—Julietta Argentina.—Adele de Vic.—Aurora Madrid.—Rosario Ochoa.—Cine-matografía.

**Edén Concert Madrileño.**—(Leandro Martín).—Espectáculos de variedades, completemente nuevos, con escipios. Grandes atracciones extranjeras y españolas.

**Frosting Central.**—4.—Dos grandes partidos de pelota á cesta, á 50 y 31 tantos, entre aficionados pololan del cuadro.

### BOLETIN religioso del día 5.

**Santos del día 5 de junio.**—Santos Marcial, Nicanor, Apolinario y Doroteo, presbíteros. Santos Sancho, Florencio, Faustino y Bonifacio, obispos, mártires, y Santos Zenaida y Valeria, mártires.

Salvó el sol á las 4,46 y se pone á las 7,41.

**Cultos para el día 5.**

Se gana el Jubileo de Cuarenta Horas en las Calatravas y sigue la novena á San Antonio; predicará en la misa, á las diez, el Sr. Caparrós, y por la tarde, á las seis, D. Luis Calpeña.

En San Pascual, Escalvas, Reparadoras, Cartónas y Espíritu Santo, jubileo perpetuo.

En el Carmen continúa la novena á la Santísima Trinidad, siendo orador en la misa, á las diez, el señor Otero, y por la tarde, á las seis, D. Manuel Basulto.

En San Ignacio, id., id., siendo orador, sólo por la tarde, á las seis y media, un padre Trinitario.

En Jesús sigue la devoción de los tres maries á San Antonio, á las seis, á las diez y á las cinco de la tarde.

En Góngora, id., id., á las nueve y media la novena.

En San Fermín empieza novena á San Antonio por la tarde, á las cinco y media, siendo orador D. Juan Casanova.

En San Pascual, id., id., Sr. González Pareja.

En Santa Cruz, á las seis, Sr. Rodón.

En Portugueses, id., id., D. Gervasio Esteban.

En el Caballero de Gracia, id., id., Sr. Gaitán.

En el Cristo de la Salud, id., id., D. Antonio Martínez.

En Santa María, id., id., predicará por la tarde, á las seis y media, el señor Franco.

En San Ildefonso, id., id., Sr. Higuera.

En San Luis, id., id., padre Ramonet.

En los Dolores, id., id., Sr. Urbina.

En la Iglesia Pontificia D. Juan Andri.

En las Recoletas, señor Be. da.

En San Millán, á las siete, Sr. Lináres.

La misa y oficio son de la Feria tercera de octava.

**Lista de la Corte de María.**—Nuestra Señora de los Peligros, en las Vallecas y Trinitarias, ó de la Asistencia en los Flamencos.

Iglesia de Santa María Magdalena.—El día de la novena á la gloriosa taumaturga San Antonio de Padua.

Rodón las tardes; á las siete y media, exposición del Santísimo Sacramento, estación mayor, varío rosario, sermón que predicará los días 5, 7, 8 y 13, el Sr. Dr. D. Manuel Beldia; 6 y 11, el Sr. D. Gumeriádo Ruiz; 9 y 12, el señor

**NOVEDAD**  
Pulseras con reloj en oro, plata y acero. Fábrica de relojes.  
**CARLOS COPPEL**  
Fuencarral, 7.

**PIANO FRANCÉS GANGA VERDAD.**—Barco, 6, bajo Izq.

**SOCIEDAD GENERAL DE INDUSTRIA Y COMERCIO**  
11, Villanueva CAPITAL 12 MILLONES DE PESETAS Madrid  
FABRICAS EN BILBAO, OVIEDO, MADRID, SEVILLA, CARTAGENA Y LISBOA

**GRAN PREMIO** Exposición universal de Lieja 1905.  
(LA MAS ALTA RECOMPENSA)

**PRODUCTOS QUIMICOS**  
Superfosfatos. Sulfato de sosa. Acido sulfúrico ordinario. Nitrito de sosa. Glicerina. Acido nítrico. Sales de potasa. Acido sulfúrico anhídrido. Acido clorhídrico. Sulfato de amoniaco.

**Abonos para todos los cultivos y adecuados á todos los terrenos.**

**LABORATORIOS PARA EL ANÁLISIS COMPLETO**  
de los terrenos y determinación de los mejores abonos.

**SERVICIO AGRONÓMICO** importantísimo para el empleo racional de los abonos, bajo la alta inspección del EMINENTE AGRÓNOMO

**EXCMO. SR. D. LUIS GRANDEAU**  
Pedir á la Sociedad la Guía práctica especial para sacar las muestras de las tierras y remitir estas con anticipación para su análisis.  
No comprar sin enterarse antes de nuestras tarifas.

Dirigirse á la Sociedad General de Industria y Comercio:—VILLANUEVA, 11, MADRID—  
Dirección postal: Apartado núm. 340. Dirección telefónica y telefonía: GINCO.—Madrid.

**LA PIANOLA EL PIANOLA METROESTILO**

Es una invención, merced á la cual, no solamente puede cualquier persona tocar el piano, sino también ejecutar, con pasmosa exactitud, las producciones de los grandes artistas y compositores.

Las innumerables dificultades mecánicas que á muchos les parecen una barrera infranqueable, han sido al fin vencidas con este maravilloso instrumento de aquí, que los amantes á la buena música tienen libre y fácil acceso á las nobles composiciones musicales que han sido escritas para el mas hermoso de todos los instrumentos: el piano.

Con el Pianola metroestilo se obtienen tres cosas: una maravillosa técnica, medios fáciles y perfectos para una ejecución artística, y lo que es más esencial, enseña el modo de conseguir la perfección.

Los grandes músicos, como Paderewski, Rosenthal, Baer, Moszkowski, Saller, Pianta, Grieg, Chaminade y otros muchos, han dado las interpretaciones de sus propias obras y de otros compositores, las cuales pueden ser ejecutadas, conservando la propia individualidad del autor sin restricción alguna.

La palabra Pianola no es un término aplicable á todos los instrumentos de su estilo, sin particular del instrumento fabricado por The Colian C. Ltd. y vendido por ella ó por sus agentes.—No usen precios con motivo de la baja del cambio:

**Precio del Pianola Metroestilo. Pesetas 2 000**  
**Precio del Pianola Aeriola. Pesetas 1 200**

Envío franco catálogos, dirigiendo la correspondencia á E. Campos, SALON EOLIAN, BARQUILLO, 3 DUPDO.—MADRID

**LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL**  
COMPANIA DE SEGUROS REUNIDOS  
OLÓZAGA, NÚM. 1, MADRID  
AGENCIAS EN TODAS LAS PROVINCIAS DE ESPAÑA FRANCIA Y PORTUGAL  
42 AÑOS DE EXISTENCIA  
Seguros sobre la vida. Seguros contra incendios

**SOCIEDAD GENERAL DE ANUNCIOS**  
ÁLCALA, 6 Y 8—MADRID  
LIMPIEZA Y CONSERVACION DE TAPICES-ALFOMBRAS Y CORTINAS  
REAL FABRICA DE TAPICES  
G. STUYCK.—PACIFICO.—TELÉFONO NUM. 593

**VINOS TINTOS DE LAS BODEGAS EN EL CIEGO (ALAVA)**  
DE LOS HEREDEROS DEL EXCMO. SR. MARQUES DE RISCAL  
EXPOSICION DE BURDEOS DE 1895.—DIPLOMA DE HONOR  
La má alta recompensa concedida á los vinos tintos extranjeros.

PRECIOS EN LA ESTACION DE CENICERO	VINO EN SU			PESO aproxim.
	2.º AÑO	3.º AÑO	4.º AÑO	
Barrica de 225 litros con doble envase.	230	150	350	300
" " " " " "	110	130	160	140
" " " " " "	85	100	120	112
" " " " " "	60	70	85	80
" " " " " "	25	40	45	40
Caja con 24 botellas.	"	"	50	50
" " " " " "	"	"	25	25
" " " " " "	"	"	32	30

**Fedidos.**—Pueden hacerse al Administrador en Elciego (Alava), M. G. Riscal, dirigiéndole las cartas por Cenicero, ó al apoderado de la casa en Madrid, D. Emilio Domínguez y Perez, Cuesta de Santo Domingo, núm. 3, principal izquierda.

**Pago.**—Al contado, al hacer el pedido, en letra á ocho días vista sobre Madrid.

**Advertencia.**—La procedencia legítima de estos vinos se acredita con la marca antes citada, que va siempre puesta en las barricas y botellas y en sus dobles envases en las cajas para botellas, en las cepsulas, corchos, etiquetas y en el bote. A loma, en las etiquetas se pone el año á que corresponde el vino.

Todos los envases se envían precintados.

Se admiten las botellas y las medias botellas vacías, abonando al consumidor pesetas 0,25 por cada una, con tal de que devuelvan las mismas con sus fundas y sus cajas. No se admiten los envases vacíos del vino en barricas y barriles. Tampoco se remiten etiquetas con esta clase de pedidos.

**DEPOSITOS EN MADRID:**  
Papelería High-Life, Carrera de San Jerónimo, 14.  
D. J. Pascual, Príncipe, 13.  
D. Adriano Alvarez, Barquillo, 3.  
D. Carlos Prat, Arenal, 8, Las Colonias.  
D. Jaime Ripoll, Puerta del Sol, 15, La Mallorquina.  
D. Gabriel Leiva, Fuencarral, 6.  
D. Antonio Montañán, Nicolás María Rivero, 12 (antes Cedaceros). Bodega Montañán.

**AVISO MUY IMPORTANTE A LOS CONSUMIDORES**  
Exigir siempre intacta la malla de alambre que precinta á la botella y á la media botella.  
Fijarse muy detenidamente en nuestra marca concedida

**Artículos para fotografía**  
Casa económica y especial para aficionados. ELIAS SANGIL, sucesor de G. Soldati

**The Castle Guernica**  
Arrendo confortable chalet con espacio jardín, 2.000 plus año. Detalles a su propietario señor de Ozollo, Sr. 14.—Vitoria.

**Muebles**  
Gran centro de toda clase de muebles; especialidad en juegos de alcohol.—Liquidación 49, Atocha, 49.

**MUEBLES DE LUJO**  
Liquidación. Hay piano, ZORRILLA, 27

**COCHES**  
Liquidación. Verdad por ocasión, hasta el 15 de junio. Precios sin competencia. Visitar en el auto. Tráfico de Herminilla, T. Torrijos, 16.



**SORBERERAS**  
3.000 Norteamericanas rápidas, por cuenta de la fábrica. Precios baratos.

**SPARKLETS**  
para hacer gasosas todas las bebidas; modelos reformados de este año. presentados solamente por esta casa. Precios baratos. Utensilios de cocina, batijas para casas de campo, desde 14 pesetas. Máquinas de hacer café, desde sesenta pesetas. Armarios fresqueros. Limpiaparís y raíoles para jardín y campo.

Antigua Lempstería de Marín 12, Plaza de Heradores, 12 (esquina á San Felipe Neri).

**Portland extra**  
"TUDELA-VEGUIN"  
DIRECCION: Administrador Sociedad anónima  
"TUDELA-VEGUIN"  
EN CIVERO  
Depósito en Madrid.  
M. POYALES, OLÓZAGA, 3

**SE TRASPASA** por cesación de comercio el establecimiento de ferretería y quinillería, Peligros, 6 y 8, con las existencias de géneros en el mismo.

**COMPANIA DEL FERROCARRIL A ULIA San Sebastian**  
Esta Sociedad admite en condiciones ventajosísimas proposiciones para el establecimiento en sus terrenos, de kioscos, para la venta de tarjetas postales, juguetes, recuerdos del monte, etc., etc., de vino, helados, otros artículos en el estío.—Las proposiciones deben dirigirse á las oficinas de la Compañía, calle de Hernán, 17, San Sebastian.

**MOTORES DE GAS POBRE**  
Gas de alumbrado y petróleo. Construcción perfeccionada, mínimo consumo de combustible, construidos por Davey, Pezaman et C<sup>o</sup>, de Colchester. Pedir catálogos y muestras gratis al agente general.

**CARLOS DAL RE INGENIERO**  
BARQUILLO, 5, MADRID

**VILLASANTE, OPTICO**  
Teodolitos, brújulas, niveles, pantometras, cintas métricas y miras.  
10, Príncipe, 10, Madrid  
TELÉFONO 1.050.

**MUEBLES, CASA SOMOVILLA**  
Avisa á su distinguida clientela y al público en general que liquida todas las existencias, sol<sup>o</sup> hasta el día 20, por haber traspasado el local.

**PRECIOS BARATISIMOS—GRAN OPORTUNIDAD**  
Somovilla, 28, Barquillo, 28.

**IMPORTANTISIMO**  
En la Carrera de San Jerónimo, 10 encontrará el público un

**INMENSO SURTIDO**  
en estuches de papel de cartas y tarjetas de lo más barato á lo mejor.

Toda clase de tinteros y portaplumas de las buenas fábricas extranjeras.

Tintas para escribir de las Casas A. W. Faber, Stephens, Stafford, Günther Wagner, Ville de Paris.

Cortaplumas y raspadores de Sheffield y Solingen.

Lapiceros de Hardtmuth, A. W. Faber, J. Faber, Lira, American Pencil, etc.

Papeles de dibujo, papel tela Imperial, colores á la acuarela en tubos, pastillas y barras de Reeves Sons, Lefranc y Compañía y Pallard; tinta en barras y líquida. Modelos para flores, colores y pinceles para el óleo, telas preparadas y todo lo necesario para la pintura.

Objetos para regalos, carteras, portamonedas, tarjeteros, penicas, libros de misa, sellos para la cera, álbums de tarjetas postales, grabados ingleses.

Ribed, Miranda y Compañía  
CARRERA DE SAN JERONIMO, 10  
Sucesor de la Correspondencia de España

**CARIDAD**  
La impioran las dos señoras, una ciega, desvalídada y enferma, que presentaron en El Pardo un memorial á S. M. M. y que con las fatigas de la ida y vuelta á pie han empeorado en su enfermedad, y están desahuciadas de la habitación. Empleadores, 30, segundo núm. 5.

**DINERO**  
en hipotecas, sobre sueldos, empleados, pasivos, á militares y toda garantía. Fuentes, 1, 2.ª derecha. De 10 á 12 y 6 á 8.

**OS MEJORES Y MAS**  
Artísticos retratos de S. M. M. los publica la CASA THOMAS, SEVILLA, 3; los hay en magníficas tarjetas postales á 30 cént.

**COCHES**  
Total clase, muy baratos BRAVO MURILLO 7.

**PIANOS FRANCOESPAÑOLES**  
S. R. Carrera. Precios sin competencia al contado. La parva desde 25 pesetas más. Gasolin, Plaza, 4. Reparaciones y alquiler. Carrera de San Francisco, 11.

**LINOLEUM** 24 - ARENAL - 24

**CASA NIEVES**  
PRIMERA OFICIAL DE MADRID. HORTALEZA, NUM. 60, PRIMER O QUERQUERA. Señoras, con especial confección y verdadero gusto, presento los mejores modelos en sostenedores de París. VISITEN LA CASA

**SE COLOCAN CAPITALES**  
con garantía firme y buena renta, cobrada por trimestres adelantados.

**Habilitación de Clases Pasivas**  
Se gestionan pensiones. Se adelantan pagos. Se admiten condones.

**HAY PRIMERAS HIPOTECAS**  
á un interés del 6 u 12 por 100 anual.

P. FERNANDEZ, Infantitas, 34, pral. doha. Casa la más antigua de Madrid. Horas: de 10 á 1

**VERANO FRESCO Y SALUDABLE**  
Para pasar en estas condiciones, se alquila un hotel amoblado, situado en la colonia de San Rafael del pueblo del Espinar, provincia de Segovia. Para tratar, dirigirse á D. Ceator Lafuente, Plaza de la Independencia, 5, bajo izquierda.

**GRAN RETRETA**  
A 5 PTAS. sillas para presenciar desde la tribuna de los jardines de la Alameda, frente á los Baños, Despecho de los Baños en 5 tribunales.

**Quando Quiera Vd. Pildoras, tome las de Brandreth**  
Puramente Vegetales. Siempre Eficaces. Curan el Estreñimiento Crónico.

Las Pildoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión y limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortifica el sistema.

Para el Estreñimiento, Váridos, Hemorroides, Lengra Fecia, Aflicción Fídica, Dolor de Estómago, Indigestión, Opresión, Infil del hígado, ictericia, y los dolores que duran de la impureza de la sangre, no úsen igual.

DE VENTA EN LAS ROTICAS DEL MUNDO ENTERO.  
40 Pildoras en Caja.

**Emplastos Porosos de Alcock**  
Remedio universal para dolores. Donde quiera que se sienta dolor aplíquese un emplasto. Agente en España—J. URIBEL & C<sup>o</sup>. BARCELONA.

**AGUAS**  
Salinas, Sulfatado-Sódicas, Magnésicas, Potásicas y Litínicas

DE

**COSLADA**

PURGANTE de primer orden y MARAVILLOSAS para los temperamentos biliosos, escrofulosos, herpéticos y enfermos sifilíticos.

ANALIZADAS POR EL SABIO DOCTOR CAJAL

RECOMENDADO SU USO POR EMINENCIAS MEDICAS

Se venden en todas las principales Farmacias y Droguerías del mundo, y los pedidos al por mayor se harán directamente al Administrador de las Aguas de Coslada situadas en San Fernando de Jarama (Madrid.)

**COCMES**  
usos y de ocasión.—Visiten estos almoxeres. ALFONSO X, NUM. 1.

**DENTISTAS, OFICIAL**  
de los profetas, se ofrece. Distinguido por sus trabajos de doble curso, 4 pesetas diarias. Escuela especial para el estudio de la dentadura artificial y sus aplicaciones en el acto.—Hortaleza, 65 y 65 frente á la calle de S. Esteban.

**PUERTO DE LA BARRICA**  
de utilidad y recreo; vale desde media hora tren línea Norte, casa capaz 12 personas, bodega para 2.500 u. vino, casa-palacio en propiedad de 8.000 metros cuadrados, en la baj. pral. y jardín, 25 grandes habitaciones-dormitorios, 20 metros cúbicos, grandes graneros 500 fanegas tierra alor, 60 viñas, huerta á 300 metros, 7 miles de 6 u. caña, cañavá y todas las grandes comodidades para dos numerosas familias, tanto en invierno como verano parte más sana provincia Madrid.

**VERANO**  
En Villalba, pueblo fresco, una hora en tren de Madrid, se alquilan magníficas fincas para el verano, amuebladas de 2.000 y 3.000 reales, de 5 á 15 camas, bañetas y fotografías. Carmen, 16, 1.ª derecha; de 10 á 12. En el pueblo y su estación, Ortiz el cochero.

**VENTA**  
de varios pianos usados, crucetas, y platos móviles y objetos de cachiplo. Echegaray 19.

**ATENCIÓN**  
Se compra toda clase de alfileres, plata, platinos y galones, a precios como en ninguna otra ciudad en Zaragoza, 4

**LA PRENSA**  
Oficina Central, calle del Carmen, 18. Sucesor, Mayor, 1. Teléfono 128, la más céntrica de Madrid; se encarga de toda clase de anuncios para los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, haciendo grandes descuentos. Se remiten gratis tarifas de precios con combinaciones muy económicas á todo el que las pida.

**TODOS LOS ABANICOS**  
japoneses que vende la CASA THOMAS, SEVILLA, 3, están magníficamente perforados.

**GRAN REGALO!!!**  
Por 25 pesetas. Traje de gran lujo, que vale 50 pesetas.

Por 10 pesetas, un magnífico traje para casa ó campo, de gran resultado.

Por 5 pesetas, un buen pantalón.

Por 5 pesetas, un elegante chaleco piquet.

**SASTRERIA DE CUADRADO**  
48, Ancha S. Bernardo, 43.