

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

DIARIO POLÍTICO INDEPENDIENTE Y DE NOTICIAS

ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

Fundador: D. Manuel Maria de Santa Ana.

PRECIO DE LA SUSCRICION
MADRID: Edición de la mañana, 2 Ptas. Mes.
PROVINCIAL Y EXTRANJERO, 4 Ptas. Mes.
EXTRANJERO, 6 Ptas. Mes.
Por menor, 10 céntimos. Retener, 30 céntimos.
Redacción y Oficinas: Factor, 7, Madrid.

PUBLICIDAD
Los anuncios de todas clases referentes a Bancos y Sociedades, a precios convencionales.
Se recibirá en todas las agencias de publicidad nacional y extranjera.
Con arreglo a la Ley, cada anuncio pagará 10 céntimos por línea de imprenta.
Toda la correspondencia y giro debe dirigirse al ADMINISTRADOR.
NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

AÑO LVIII—NÚM. 17.931

Madrid—Domingo 17 de Marzo de 1907.

Ediciones Mañana, Tarde y Noche.



CRÈME SIMON
TOILETE DIARIA
Preservar el rostro de la influencia del frío, del calor, del viento, de la contaminación, de la suciedad, de la humedad.
A. SIMON, 69, faub. St. Martin, PARIS
Evitar falsificaciones



DE PETERSBURGO
El TE CHAMBAPO
Se emplea siempre con éxito para combatir el estreñimiento, las hemorroides, la bilis y la acritud de la sangre.

DE NUESTRO REDACTOR

Golovine, el Presidente de la Duma, diputado por la ciudad de Moscú, es un hombre alto, delgado, de ojos claros, de mirada sutil y expresiva. De carácter abierto, de conversación viva y expresiva, de una grande habilidad para aparecer enteramente franco, siendo absolutamente reservado, Golovine es persona estimada en todas partes y grata a todos los partidos. Sería difícil haber tenido un acierto más acertado al elegir para el día de hoy a este hombre a la presidencia de la Cámara. Especialmente los periodistas, a quienes ayudo siempre mucho en sus informaciones, sienten singular predilección por Golovine. Los optimistas respecto de la futura vida de la Duma fundan sus principales esperanzas en la personalidad del nuevo Presidente. Y a reforzar estas impresiones agradables ha venido la noticia de las seguridades dadas por Golovine al zar, al ser recibido por éste en audiencia privada para felicitarle por su cargo, con relación a la probable prudencia y seguridad del Parlamento.

Además de todo lo casi segura formación de un gran partido del centro, que se llamará "Constitucional nacionalista", y que, gracias a los esfuerzos e iniciativas de los diputados tan influyentes como Ivachenko y Yakoubovich, contará probablemente con el voto de todos los señores a la derecha no afiliados hasta ahora a ningún determinado partido.

Las izquierdas, por su parte, muestran prudentes hasta ahora. El proyecto de amnistía, que es de momento el verdadero caballo de batalla y hace temer los primeros chapuzos de agitación revolucionaria en la Duma, no ha sido presentado aún, ni nada se ha dicho en la Asamblea que se refiera a él.

Los socialistas demócratas no se recatan de decir que pondrán el proyecto de amnistía a su disposición para formular pronto su deseo, a fin de que el proyecto vaya sobre seguro y no muera en flor.

El partido socialista revolucionario se obstina en procurar, con su aparente serenidad y paciente reserva, que si llega el caso de ser disuelta la Duma, nadie pueda atribuirlo a sus exageraciones e impacencias.

El Gobierno, a su vez, inicia esta táctica de reserva. El programa ministerial no ha sido presentado aún a la Duma por Stolypin. Cada día es anunciado para el siguiente este sensacional suceso. Claro es, por lo tanto, que la noticia de hoy consiste en que la declaración ministerial se leerá mañana. ¿A qué son debidas estas dilaciones? Según el rumor público, a que el programa del Gobierno constituya una verdadera provocación, y ha sido necesario suavizarlo algo.

Las luchas parlamentarias son, pues, hasta ahora, de emboscada, de reserva, de cautela, a la defensiva por ambos bandos. Esto, por lo menos, en cuanto a las ideas se refiere.

Pero los hechos llevan a puntapiés a las ideas. Y se necesitan estar muy ciego para no ver que, en la elección de los cargos parlamentarios, los ministeriales han perdido la primera batalla. Los cinco candidatos de la oposición a la secretaría (pertencientes a los socialistas, a los cadetes y a los liberales) han obtenido la absoluta mayoría. Todos ellos han obtenido más de 300 votos; el más de los ministeriales, no ha alcanzado más de 78. Y en la elección de vicepresidentes, los resultados han sido muy semejantes.

Ha sido para Stolypin el primer aviso. La situación del Gobierno es difícil. Está frente a un dilema: adular a la Duma o disolverla. Si Stolypin cede, las animas que hoy desfilan en voz alta por las tribunas, si disuelve la Duma, la agitación revolucionaria no se confirmará con menos que con la caída del Gobierno. Y un Ministerio nacido de la Duma sería hoy imposible o peligroso.

El pueblo, entretanto, calla y sufre. La miseria en las provincias es cada vez más grande. La recolección este año es más pobre que nunca.

En algunas comarcas los labriegos, hartos de la esterilidad del trabajo, abandonan las faenas del campo a sus mujeres, y se imponen un ocio temible. El nuevo director del departamento de Agricultura, N. Krioukoff, ha confesado estos datos y reconocido la gravedad de la miseria económica en el discurso dirigido a los empleados al tomar posesión de su alto destino.

La emigración a Siberia se acrecienta. En la cima de oro, como llaman aquí a cierta parte de la región siberiana, los colonos rusos renuncian a toda vida de alegría, pero se instruyen y enriquecen. Las máquinas han penetrado allí, haciendo más fecunda la labor agrícola, y los ingleses, los alemanes, los yanquis empiezan a comprometerse en grandes capitales en aquellas regiones. Dios no lo remedie, dentro de poco tiempo el confinar a un ruso en Siberia será más bien un premio que un castigo.

DE VIGO

La catástrofe del Jena.
Vico 15. Ha llegado a este puerto el remolcador de guerra francés *Ute*, procedente de Jén.

Viene con el fin de tomar carbón. Al desembarcar se enteró la tripulación de la catástrofe del Jena.

Los marineros se mostraban apenados.

D. Martín Echegaray.
Todos los periódicos aplauden con entusiasmo la resolución adoptada por el Ayuntamiento de nombrar hijo predilecto de esta población a D. Martín Echegaray, el primer ministro de España, y a la Patria, y por lo mucho que de él ha hablado la Prensa de Madrid y de provincias en estos últimos años.

Como es sabido, D. Martín Echegaray continúa en Buenos Aires sus gestiones para que

se establezcan los viajes rápidos entre la Argentina y España.

La escuadra rusa.
Han resultado muy animadas las regatas que había organizado la oficialidad de la escuadra rusa.

Los invitados las presenciaron desde el Bazar.

El gobernador militar de la plaza ha visitado el Duque Edimburgo y el buque español *Marquesa de Victoria*, siendo saludado en ambos con 13 cañonazos.

REYES Y PRINCIPES

PARIS 16. La noticia dada por el periódico *El Patriote de Bruselas*, referente a que el Rey Leopoldo se halla enfermo de congestión en Banlieu, ha sido desmentida categóricamente.

Roma 16. Concese ya oficialmente el itinerario que han de seguir los Soberanos de Italia en su viaje a Grecia.

El yate real llegará al Pireo el 20 de abril. Los Reyes permanecerán en Atenas dos días.

La escuadra arriega irá precediendo al yate real hasta Corfu.

El Comité de los Juegos olímpicos proyecta una gran fiesta con motivo del viaje de los Reyes.

Los periódicos oficiales insisten en quitar al viaje de los Soberanos toda significación política, asegurando que sólo se trata de devolver al Rey Jorge la visita que éste hizo en Roma al Rey Víctor Manuel.

Los 16. Asegúrese que para el mes de octubre se dará a la estampa la colección de cartas de la difunta Reina Victoria, cuya publicación se ha anunciado.

Esta será la primera vez que ve la luz pública la correspondencia de una Soberana italiana.

Las cartas formarán tres tomos e irán acompañados de numerosos grabados, entre los que figuran retratos de todos los Monarcas contemporáneos, muchos de los cuales han dejado de existir.

El primer volumen contiene las cartas de la Reina, correspondientes a su juventud.

El segundo está dedicado a la política interior de Inglaterra y el tercero a la cuestión de Oriente, a la guerra de Crimea, a la guerra franco-prusiana y a los asuntos de Italia.

La muerte del Príncipe consorte marca el fin del volumen.

GRAN MUNDO

Los señores de Laiglesia pusieron fin anoche a sus agradables recepciones íntimas de los viernes. Probablemente abrirán otra vez su artístico hotel en el mes de mayo, para que baile la juventud.

Ha regresado del Mediodía D. Juan P. Seoane.

El conde de San Luis ha regresado de Lisboa.

Con motivo del accidente de bicicleta que le ha ocurrido hace pocos días, está recibiendo D. Mariano Bertoldo muchas pruebas de simpatías.

Ha fallecido en París D. Teodoro Masiel y Fernández de Córdoba, conde viudo de Villaverde de Alca, padre del poseedor del título y de doña María, y doña Rosario Masiel, hermana de la marquesa de Almodovar del Valle y del conde de Torres Cabrera, y tío de D. Martín Rosales, a quienes enviamos sentido pésame.

Madrid.

EN EL CUARTEL DE LA MONTAÑA

LOS NUEVOS RECLUTAS

El viernes, a las dos de la tarde, celebró una hermosa fiesta los batallones de Cazadores de Madrid y Barbastro, con motivo de la recepción de los nuevos reclutas.

Desde bastante antes se notaba gran animación, acudiendo muchos jefes y oficiales de distintos Cuerpos y Armas, que deseaban presenciar la simpática solemnidad.

Dió comienzo interpretando las charangas los himnos de guerra de ambos batallones y leyendo saluciones en verso de los veteranos de los nuevos compañeros.

Las postas fueron muy celebradas, mereciendo aplausos.

VIOLENTOS COMBATES EN LA AMERICA CENTRAL

PARIS 16. Cablegramas llegados de Washington confirman las noticias de Managua y Tegucigalpa, que adelantó ayer.

Prosigue la guerra entre las Repúblicas centroamericanas de Nicaragua y Honduras.

Después de varios combates de frontera, y de haberse en una completa derrota, dejando en el campo gran número de muertos, heridos y prisioneros.

Al mismo tiempo, una columna de fuerzas de Nicaragua se apoderaba de un convoy de fusiles y municiones, destinado a las divisiones hondureñas.

Prosigue la lucha no obstante las victorias narradas.

Los de Honduras se retiraron a Masagua, capital de la República, donde se proponen resistir con brío.

Otra derrota de Honduras.

PARIS 17. Telegramas recién llegados dan cuenta de que las tropas de Honduras han sido de nuevo derrotadas por las de Nicaragua.

El encuentro se ha verificado en Malaras.

OTRA CARTA

LO DEL REAL

Sr. Director de LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA.

Mi distinguido amigo: Ruego a usted de cabida a estas líneas, que me sugiere el comendando inserto hoy en su importante periódico, bajo el título de *Lo del Real*, suscritor por *Uno bien entrado*. Seré breve.

Me veo aludido, aunque indirectamente, como comisario regio del Conservatorio, puesto que en tanto losa debe formar parte de la Comisión inspectora, que impone el nuevo pliego de condiciones para el arrendamiento del teatro Real, como *Dalmatiana* (1), y como insignificante, ya que tengo el honor de pertenecer a la Sección de Música, así como a la de la Academia de San Fernando, cuya Sección ha intervenido en la confección del susodicho pliego, desfilando a particular y amable invitación del respetable señor ministro de Instrucción pública y Bellas Artes.

—No me haré cargo de lo del país de fuera en el que moran *Uno* que se dice *bien entrado* y el grupo insignificante de la Academia que ha tropezado en el asunto, porque las palabras que uso en la memoria de los señores, vayas pompas de jabón que inflan la ocosidad y la inocencia.

Puedo empezar asegurando que no está bien enterado el autor del comunicado, puesto que afirma que lo que se trataba de demostrar era la creación de la Comisión inspectora. (Con cuanto placer hubiera sustituido la Sección de Música de la Academia esa condición por otras de las que propuso y han sido suprimidas.)

Contra se obviando, el proyecto que tuvimos el gusto de entregar al señor ministro ha sufrido notables modificaciones, según advierte mi querido amigo y compañero don Cecilio Roda en un artículo que publicó anoche *Heraldo de Madrid*. Yo no he de juzgar en este momento dichas modificaciones; sólo me limitaré a defender el buen deseo, si no el acierto, de la Sección de Música, que no fue otro sino el de mayor interés artístico de las Compañías del teatro Real, de lo que se diga funcionando imperfectamente.

En el se estrema, como debiera estreñarse, ni el menor indicio había de ejecutar ninguna de compositores españoles, nueva o ya conocida, ni las que gozan de ese privilegio de ser representadas con el esmero y propiedad, ya que no el honor del primer teatro, sino el de España exige. Lo único que en el pliego, lo que parece colmar toda la ilusión del público que frecuenta el regio coliseo, es el *divo*. Basta un *divo* o una *diva*, el *divo* principalmente, para tapar, compensar o disipular las mayores deficiencias.

Esto, a título de desquite, como *sumum* artístico, es lo que leal y honradamente considero para la Sección de Música de la Academia de Bellas Artes, y a eso tendía su proyecto: a que, sin perjuicio del *divo* que viene reinando en el teatro Real desde que en 1850 se inauguró y con el que todavía es preciso transigir, se orientase más a la moderna, y se cuidase convenientemente del arte, del arte universal, entendiéndose bien; pero sin olvidar el nuestro, a fin de que, en su día, llegase a imprimir en la alta escena, sin discusión ni violencia, la lengua patria, al igual que en Francia, en Alemania, en Italia, en Austria, etc., etc.

¡Parece mal, rematadamente mal, la Comisión inspectora!... Estima *Uno bien entrado*, bien erroneamente, que este ha sido el exclusivo objeto de nuestra intervención y que su ideal es únicamente el de pavonearse por delante de la Compañía... Es injusta, no está bien redactada esa interpretación.

Antes disfrutaba la Comisión inspectora de un palco principal inmediato al palco regio, y hoy pide modestamente *uno*, no éste o aquel, *uno de escenorio*, en el que intuí ser que la Comisión se pavonea, porque no la va a ver nadie, y el cargo, la misión es tan modesta, que a ser renunciable, yo la renunciaría desde ahora gustosísimo para evitarme disgustos sin cuento que por experiencia conozco bien.

Tampoco entrará a discutir su mayor o menor utilidad; más puede afirmarse que si hubiera existido, no se habrían dado casos tan censurables como el último, sin protesta al menos. El caso a que quiero referirme es el de que la insignie tipje española Srta. Barrientos, al no haber cantado más ópera que *Ameto*.

El público, al que no agrada mucho la ciudad opera, hubie a querido oír en alguna otra más, *Sonambula*, por ejemplo; la artista, probablemente la habría cantado también con mismo gusto; pero... no podía ser. El palco teatro Real no contaba en aquella ocasión con un *divo*, con un tenor capaz de salir discretamente del ombligo.

No había de decoraciones, ni de unos trajes nuevos que en solo una temporada de tres meses se han hecho célebres, porque lo mismo han servido para el siglo XIII que para el XVI.

De la oferta de 100.000 pesetas al Estado, hecha por el Sr. Arana, a que *Uno bien entrado* alude, no he tenido ni tiene que entender para nada la Sección de Música de la Academia, y si se la hubiese consultado, no habría concedido al hecho la menor importancia; antes opina que no es al arrendatario,

Alsagák.

rio, sino al dueño de la finca, el Estado, a quien corresponde subvenir a las no pequeñas necesidades materiales de que el teatro adolece. La Sección mira al arte; no mira al dinero; ni tampoco ha pensado absolutamente en perjudicar al señor empresario que explota el teatro Real, persona de todo nuestro respeto y amistad, a la que en ocasión que tuvimos el honor de elevar al ministerio atribuímos espontáneamente el mérito de haber levantado el teatro, no el arte, de la postrocción en que yacía. Y no canso, ni pienso cansar más.

Gracias anticipadas, señor director, y me repito de usted amigo afectísimo. q. b. s. m.,

T. Broton.

15-3-1907.

RUSIA

PARIS 16. En San Petersburgo continúa la policía adoptando todo género de precauciones.

Se han practicado registros en los alojamientos que ocupan los miembros de los partidos social democrata y socialista revolucionario.

Ha sido cogidos numerosos documentos. Los alojamientos estaban situados en los locales alquilados a nombre de particulares.

Ayer se han ejecutado cinco reos políticos, tres de ellos estudiantes.

Con tal rapidez se llevan las ejecuciones, que un empleado de Correos sentenciado en Moscú a la última pena, fue ahorcado tres horas después del fallo del Consejo de guerra.

Las sesiones de la Duma.

PARIS 17. Se ha prohibido a los oficiales de la Guardia Imperial que asistan a las sesiones de la Duma.

Se ha encargado de la información judicial sobre las causas que han motivado el hundimiento en el palacio de Taurida a varios magistrados, asistidos por una Comisión de 615 diputados, en su mayoría arquitectos e ingenieros.

La mayoría de los comisionados opinan que debe derribarse el resto del techo, cubriéndolo con tela, y reanudar las sesiones en la misma sala.

Según se asegura, la Mesa presidencial de la Duma tiene también la misma idea, y se dice que esta se llevará a cabo, comenzando inmediatamente los trabajos de descombramiento para reanudar las sesiones del lunes al miércoles.

Monsieur Rampolla.

Roma 17. Ha causado gran extrañeza la noticia de que monsieur Rampolla, que se había retirado de la vida política del Vaticano, ha aceptado el cargo de protector de la Academia de Religión y Literatura, que le obliga a presentarse en público a menudo.

Según se dice, es Pio X quien le ha obligado a aceptar tal cargo, haciéndole así salir de su retiro.

La vuelta de monsieur Rampolla es interpretada por muchos, como una señal de que en el Vaticano se efectuarán próximos cambios de política.

NOTAS PALATINAS

En el congreso de Andalucía llegó ayer mañana a Madrid S. A. la Princesa Beatriz de la Gran Bretaña.

Como el tren entra en agujas a las siete, y S. A. venía de incognito, no tuvo en la estación recibimiento oficial.

La Familia Real la cumplimentó a su entrada en Palacio.

S. A. viene encantada de las capitales andaluzas que ha visitado, y lamenta no haber estado más tiempo en ellas.

La Reina Doña Victoria con su madre la Princesa Beatriz, pasaron ayer de tres a cuatro de la tarde en coche por la Casa de Campo.

S. M. el Rey con el conde de San Román estuvo en el tiro de pichón.

La Familia Real asistió luego a la función benéfica del teatro Español.

Ayer mañana estuvo en Palacio a presentarse el teniente coronel de cazadores de las Navas, Sr. Aguilu, que acaba de ser nombrado jefe de la Sección de Música de la Academia de Bellas Artes, y a eso tendía su proyecto: a que, sin perjuicio del *divo* que viene reinando en el teatro Real desde que en 1850 se inauguró y con el que todavía es preciso transigir, se orientase más a la moderna, y se cuidase convenientemente del arte, del arte universal, entendiéndose bien; pero sin olvidar el nuestro, a fin de que, en su día, llegase a imprimir en la alta escena, sin discusión ni violencia, la lengua patria, al igual que en Francia, en Alemania, en Italia, en Austria, etc., etc.

Después de las presentaciones de rigor, don Alfonso XIII acompañará a su huésped a las habitaciones que se le han destinado, que son las suntuosas de Gasparini.

ban a Santiago de Cuba y formuló su protesta por la rendición de la plaza.

La casa Dion-Bouton, de París, que se dedica a construir pequeños automóviles, ha ofrecido uno a S. M. el Rey para el Príncipe D. Francisco, que de a luz S. M. la Reina Victoria.

Por encargo de S. M. el Rey, la casa Delahaye construye un automóvil de tres toneladas y media, para largos viajes.

Además de la sección de gobierno del mismo tendrá un departamento para comedor y otro para dormir.

No es cierto que esté a punto de firmarse el contrato de adquisición del Palacio del marqués de Villamejor para S. A. el Infante D. Carlos de Borbón.

Se está en tratos, y nada más. El hotel pertenece hoy al marqués de Tovar y a la condesa de Almodovar.

Necesita obras de reparación y mejora, cuyo presupuesto llegará a 250.000 pesetas. Los propietarios piden por el palacio, pesetas 1.600.000, y nada hay aun convenido respecto al precio de la finca.

Este diario no pertenece al Trust.

LOS FUNERALES DEL PROFETA DOWIE

SIONISTAS Y VAMPIROS

PARIS 16. Cablegramas de Nueva York que, según noticias llegadas de Sion-City, ha habido grandes tumultos en el entierro del famoso profeta Dowie, cuya muerte telegráfica oportunamente.

Millares de adeptos a las doctrinas del finado rodearon el coche fúnebre, que se movió a gran golpe de policía se situó estratégicamente, para que la ceremonia no fuese perturbada.

Habían acudido muchos rateros, que se dedicaron a robar relojes y carteras. Los agentes advirtieron sus maniobras, y cargaron sobre ellos.

Originóse un gran tumulto. El cortejo fué detenido, y el coche fúnebre estuvo a punto de volcar.

El hijo del profeta, Gladstone Dowie, había organizado el entierro sin tener permiso. El jefe de policía quiso prenderle, por desobediencia a la ley.

Sus amigos se opusieron, y está originó nuevos escándalos, carreras y golpes.

Al cabo, el profeta fué inhumado, en un panteón construido por suscripción pública.

Por la noche circuló en Sion-City el rumor de que la sociedad de los *vampiros*, cuyos afiliados se dedican a profanar tumbas, había decidido abrir el sepulcro de Dowie, depositar a éste y llevarse su cráneo.

Centenares de sionistas, armados, acudieron al panteón, vigilando recelosos la tumba de su jefe.

Prosigue la agitación en Sion-City. Las autoridades están furiosas, y dicen es intolerable perturbe la vida de la comarca el fanatismo de una secta.

EL PROCESO THAW

PARIS 16. La sesión de ayer del proceso Thaw constituyó un gran triunfo para el abogado de la defensa, Delmás.

Gerome, el fiscal, continuó interrogando a los directores de seis manicomios, sin lograr gran beneficio para su tesis.

Todos ellos manifestaron que Thaw se encuentra hoy en perfecto estado de salud mental, pero no se atrevieron a sostener, cuando cometió el crimen le sucediera lo propio.

El defensor, Delmás, deja pasar sin protesta tales aseveraciones, que, en el fondo, le convenían.

Luego estableció un vivo diálogo, verdadero duelo jurídico, entre él y Gerome.

El fiscal sostenía que la esposa de Thaw había firmado de buena fe en el gabinete de Hummel el documento que aparece en la causa, y por el cual declaró que su marido había obligado a lanzar contra White las calumnias más atroces.

Eyenne manifestó que había firmado los documentos redactados en su despacho por el abogado Hummel sin leerlos, e intimidado por las amenazas de éste.

Delmás, entonces, se volvió a Hummel y le dijo: «¿Ciertamente que ha sido usted condenado, a petición del fiscal Gerome, que hoy lo es ya, por infracción de la ley sobre monopolios?»

«Es cierto también que ha sido perseguido dos veces por soborno de testigos y fabricación de falsos testimonios?»

«¿Es cierto asimismo que ha cometido usted falsedades documentales?»

Hummel, turbado, contestó afirmativamente.

El efecto de este triunfo del abogado, que destruye toda la labor de la acusación, fué enorme en los jurados y en el público.

MUERTE DE CURRITO.

SEVILLA 16. Ha fallecido el ex matador Francisco Arjona Reyes (*Currito*).

Como ya es sabido, era hijo de *Cuchares*, habiendo nacido el año 1845 en Madrid.

Tomó la alternativa en 1867, retirándose del toro en 1891, en la Plaza de Huelva.

Al retirarse se quedó a vivir en Sevilla, ocupando una casa en el barrio de San Bernardo, donde gozaba gran popularidad.

Su muerte ha sido muy sentida, pues *Currito* era a la vez a la vez un maestro.

En su buena época pudo competir con *Lagartijo* y *Frasquito*, si su genio apático y desaliado se lo hubiese permitido.

En buen torero y no despreciable matador de toros, llegando a alcanzar en determinadas fechas popularidad entre los aficionados.

La frase de «¿Si quisiera fué aplicada sentenciosamente a *Currito*, querubiente decir con ello los aficionados que si *Currito* hubiese querido podía haber ocupado uno de los primeros puestos.»

En Madrid toreó la última vez con *Lagartijo* y *Espartero* el año antes de retirarse. Realizó un buen año buena impresión.

En *Currito* hombre ilustrado, que había hecho algunos estudios, y que abrazó la prestigiosa profesión de torero, contrariando los deseos de su padre.

En Sevilla era respetado y querido.

LA ACTUALIDAD

El loco amor.

He aquí una nueva víctima del loco amor, M. Thomas, cuya desgraciada aventura es el asunto que actualmente preocupa a los cronistas parisienses. ¡M. Thomas ladrón!

¡Quién lo hubiera creído! Un hombre sin probro, un funcionario público... Y además decorado, si, y padre de familia... ¿pues a pensar de todo eso? El digno jefe de Biblioteca que acaba de fallecer en París, rodeado de la consideración pública, fué toda su vida un miserable ladrón. M. Thomas tenía una linda amiga, una joven y sonriente persona, para la que robaba toda clase de manuscritos raros y de joyas de arte de los Museos.

Este descubrimiento ha causado gran sensación. Los periódicos no se ocupan de otra cosa, y un periódico socialista predica la desconfianza hacia los honrados probros, los hombres públicos y los decorados.

Los bibliófilos, por su parte, lamentan amargamente la pérdida de tantos manuscritos preciosos. ¡Una pérdida irreparable! dicen, como en las cartas de pesame. ¡Figúrense! Unos manuscritos tan interesantes, ¡cuántas memorias, cuántos doctos volúmenes, cuántos libros que hubieran podido escribir con ellos!

¡Cuántas páginas que se hubieran podido leer, cuántas ya no se escribirán por la falta de estas fuentes de consulta! Los burgueses, estos simpáticos animales, tan virtuosos, tan saludables, se muestran también escandalizados ante la deshonra póstuma de M. Thomas. —Envíenle por una cualquiera... exclaman— se necesita estar loco. Las mujeres, en cambio, muchas mujeres, aspiran a leer el periódico, ¡qué sueno tener un amigo así, capaz de exponerse a todo por uno!

P

