

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIOS DE LA SUSCRICION
 MADRID: Edición de la mañana... 5 Ptas. Mer.
 PROVINCIAS Y PORTUGAL... 5 Ptas. Trimestre.
 EXTRANJERO... 13
 ULTIMA... 15
 PRECIO DE LA VENTA
 Por mes... Por mayor...
 MADRID, Factor, núm. 7.

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS
 ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA.
 Fundador: D. Manuel María de Santa Ana.

PRECIO DE LOS ANUNCIOS
 UNA PESTA LÍNEA
 Los anuncios de primera plana, reclamos etc. financieros...
 Se reciben en esta Administración, en la Sociedad General de Anuncios, en la Agencia Hava...
 ADMINISTRACION, Factor, 7.

ANO XLVII, NUM. 13.919. Madrid, Lunes 16 de Marzo de 1896. OFICINAS, FACTOR, 7.

EL PAPEL DE ESTE PERIÓDICO PROCEDE DE LA PAPELERIA ARAGONESA sociedad domiciliada en Zaragoza.

ESENCIA ANTIHUMORAL
 Cura seguramente el Ventero, Stills, Herpes, Reuma y todos los vicios é impurezas de la sangre. Quince pegas en las farmacias.—Descargar de las imitaciones.

AVISO
 La Viuda de Cenedese participa á su numerosa clientela, para que no sea sorprendida, haber trasladado á la PLAZA DE SAN MIGUEL, NÚM. 9, la fábrica de sombreros de paja y fieltro que tenía en la PLAZA DE LAS CORTES, NÚM. 7.

TIRSO. Empastes de coralina. Mayor, 50.
 USE USTED EL AGUA DE COBOLTO
 Es el mejor desinfectante para el dolor de muelas, 1,50 y 3 pesetas frasco. Depósito, Alcalá, 61, Madrid.

Toda señora que va á ser madre espera tener una criatura bien constituida; para conseguirlo debe combatir los dolores de estómago, la debilidad que resultan del desarrollo del feto, etc. Este resultado se obtiene tomando á diario algunas cucharadas de *Jarabe de Duarri*, al lactofosfato de cal, que reanima á la madre y aseguran la formación robusta de la criatura.

Apenas ha terminado la comida, tomada sin apetito y como forzoso medicamento, experimenta el dispepsia invencible sofocación, considerable peso en la boca del estómago, sobre el que no puede soportar el ligero roce de la ropa, eructos gaseosos y fétidos cuando no vomita incoerciblemente; pero si está al corriente de los progresos de la ciencia, bebe después de comer una copa del excelente *Elixir de Pepsina de Grimaldi y C.* y digiere perfectamente, sin la más mínima molestia, pues el precioso Elixir anima el estómago dándole el indispensable jugo gástrico de que carece ó posee en cantidad insuficiente.

LA CAMPANA Y LA OPINION

Este es el título del artículo de fondo de *El Imparcial*, que termina con los siguientes párrafos:

«Una sola acción de esas que dejan memoria en una guerra, disponría el ánimo nacional á nuevos sacrificios, tanto como le enerva la eterna monotonía de esos encuentros repetidísimos é infecundos. Se dice que el sistema del enemigo no consiste semejantes sucesos. Más entonces, ¿de qué modo va á terminar la campaña?»

Acabar con el espionaje enemigo, hallar confidencias exactas para nuestras columnas no es por lo visto cosa tan llana como se había imaginado, ni con el sistema de benedictinos, ni con el de la severidad.

«No indicará todo esto la necesidad de ir pensando, á la vez que en enviar cuantos refuerzos sean posibles, en reformar el sistema de combate y en hacer concurrir con la acción militar una gestión política?»

Estoy conforme con todo esto, y aun con el artículo entero, con la ligera excepción de creer inútil, y lo que es más, imposible variar los procedimientos de combate. Pero tengo derecho á hacer una observación.

«Eso de hacer concurrir con la acción militar una gestión política es precisamente lo que dije en mi presencia el general Martínez Campos en la capitania general de la Coruña; lo que yo telegrafié, y lo que produjo en *El Imparcial* una explosión de cólera patriótica contra el general, contra mí y contra todo el que así pensase.»

Han pasado días, nada más que días, han venido los sucesos á darnos la razón á

los que *a priori* juzgábamos que un problema que no podían resolver veinte mil soldados españoles inmejorables contra veinte ó treinta mil rebeldes, medianos combatientes por todos conceptos, no era un problema militar exclusivamente; á los que pensábamos que había que hacer algo político (en cuanto lo político sea garantía de lo económico) para lograr la contrarrevolución, para atraer al partido de España á la gran masa de población cubana que por omisión ó comisión representa una fuerza adversa á nosotros mucho más importante que los insurrectos en armas.

Si *El Imparcial* ha recapacitado; ha tomado en cuenta los sucesos, ó insiste en defender esa idea, mucho ganará una causa que quizá sea la solución del grave problema cubano.

GENARO ALAS.

LA BELIGERANCIA

Según dice *El Imparcial*, con referencia al *New York Herald*, el debate del Senado comienza á producir efecto en la opinión de los Estados Unidos.

Afirma el citado periódico que el hecho de que juristas de tanta autoridad en el país y tan independientes como mister Hoar y Mr. Hale hayan insistido tanto en que no hay pruebas ni fundamentos bastantes para proceder á la declaración de beligerancia, está produciendo impresión en el público é ilustrándole en cuanto á la conducta de los senadores jingoes.

«Esa reacción—dice el *Herald*—iniciada hace pocos días, avanza poco á poco.»
 El mismo periódico dice que en el último consejo de ministros celebrado en Washington se trató de la conveniencia de que Cleveland redactase un mensaje definiendo su actitud en la cuestión de Cuba, como lo hizo Grant en 1875.

La opinión de Weyler.

En cuanto á las declaraciones que sobre la beligerancia hizo el general Weyler al correspondiente del *World* en Cuba, fueron las siguientes:

«No esperaba ni me explico que los representantes de un pueblo amigo consideren dignos de su benevolencia ni de la calidad de beligerantes á bandas que incendian, destruyen y asesinan ciudadanos pacíficos y honrados.»

«No debo ocultar tampoco que, reconociendo la beligerancia, perderían los propietarios americanos su derecho á la protección de mis soldados, relevándonos por eso hecho al gobierno y á mí de toda responsabilidad.»

«Niengo y rechazo las infames acusaciones que se me dirigen. En la última guerra era yo un joven oficial que perseguí á los rebeldes de Puerto Príncipe y Bayamo, y me limité á obedecer ciegamente las órdenes de mis superiores. Nunca se me ordenó cometer las crueldades y los actos monstruosos de que se me acusa.»

«Procedí como un soldado caballeroso.»
 «Agradeci al *World* me procure su publicidad para hacer mi protesta, que respetaré todos los hombres honrados de los Estados Unidos.»

«En cuanto á mí mando ahora, ni he tra-

tado con crueldad á los prisioneros, ni me propongo olvidar respetos humanos. Desde que llegué á Cuba no he tenido lugar ninguna ejecución civil ni militar. No se pretenderá que omita medio alguno militar para imponer la soberanía de mi patria, sirviendo á mi rey y á su augusta madre con lealtad de español, de caballero y de soldado.»

«Los catalanes son generosos, inteligentes, nobles, pero altivos, y aunque las mentes, me buecos amigos de allí habrán leído con indignación las injurias que se me dirigen.»

«Sería una desdicha que surgiese una enemistad entre dos pueblos amigos, y creo que el buen sentido de los americanos comprenderá que España cumple lealmente sus deberes internacionales y ejercita su indiscutible derecho, restableciendo por las armas el orden público y asegurando luego la paz en la isla de Cuba.»

«En cuanto á mis planes, no puedo confiarlos á ningún periodista. El *World* quiere saberlo todo, y piensa que la guerra debe desarrollarse en un ambiente de publicidad. No creo que, llamado á reprimir la insurrección, me sea lícito permitir que se hagan públicos actos míos y del ejército, de carácter reservado siempre.»

TEATRO ESPAÑOL

Beneficio de Díaz de Mendoza

Acertadísimo ha estado el primer actor del teatro Español al elegir para su beneficio el hermoso drama de Lope, *Sancho Ortiz de las Rozas*; pues si en todos los tiempos se escuchan con delicia los hermosos versos y los delicados pensamientos de la obra inmortal del «Fénix de los ingenios», parece que hoy que corren días aciagos para la patria, llegan más directamente al alma aquellos profundos conceptos y que se admiran más aquellos caracteres eminentemente españoles, que del honor y del cumplimiento del deber hacen una religión en cuyos altares sacrifican los más queridos sentimientos de su alma.

La oportunidad de la elección, correspondió lo esmeradísimo de la ejecución; los actores del teatro Español han tratado á Lope de Vega con el respeto que merece el gran maestro, poniendo toda su inteligencia y su voluntad en la interpretación de aquellos tipos admirables hora de nuestra literatura dramática.

Díaz de Mendoza vistió el Sancho Ortiz con un esmero digno de elogio, copiando en su vestimenta el severo y elegante traje de los infanzones de la corte de Sancho el Bravo, tales como los vemos en las estatuas de sus sepulcros que se alzan en nuestras históricas catedrales.

La orla bordada en oro con labor delicadísima que lucía, era una obra primorosa, y el blanco manto caía en pliegues esculturales, realzando la noble figura del desgraciado y valeroso regidor sevillano. Sintió el personaje y dió gran relieve á los hermosos versos en que Lope expresó tan sublimes pensamientos, mereciendo muchos aplausos en sus escenas con el rey y con Estrella.

«¡Estrella! ¡Figura sublime de nuestro teatro clásico! María Guerrero la dió anoche vida de una manera admirable, y pocas

veces la creación del poeta habrá tomado cuerpo en la vida real de una manera tan perfecta.»

Cubría el esbelto cuerpo de la gentil actriz, blanca y finísima túnica de lana suavísima como la seda, y realizada por albos hilos en la delantera, bordados de oro; un aro de oro liso ceñía la hermosa frente y á los lados del hechicero semblante caían los negros rizos presentando el artístico contraste de la sombra al lado de la luz.

Estaba hermosísima, como mujer, la que estuvo como actriz inspirada y admirable, y el público la celebró y aplaudió mucho, tributándole ovación merecidísima.

Hay en la señora Guerrero mucho del amor satisfecho de sueños realizados, de esperanzas cumplidas y todo contribuye á los éxitos de la artista que se halla en la plenitud de sus facultades.

La Estrella que hizo anoche puede contar entre las mejores creaciones de su carrera artística.

Estuvieron muy bien Donato Jiménez, Cirera y García Ortega, resultando la representación una verdadera solemnidad literaria.

El Sr. Díaz de Mendoza, que recibió muchos regalos, tuvo el buen gusto de no exhibirlos, los agradeció y los guardó; solo se mostró orgulloso de uno de gran valía: los aplausos que le otorgó el público recomendándole y alentándole en la carrera en que ha obtenido tan brillante puesto y tan envidiable dicha.

Que dure muchos años es lo que le deseamos al darle el parabién por su triunfo de anoche.

LA GRIPPE

El Sr. Obregón continúa sus estudios acerca de la enfermedad reinante, y en la última sesión de la Academia de Higiene, leyó la estadística siguiente:

«En el mes de enero, según tengo manifestado en noches anteriores, fallecieron de la influencia ó gripe 50, y en febrero, el más corto del año, 136; diferencia de mas, 86. Mortalidad media diaria en el mes de enero 4; la mínima 1; la máxima 8. En el mes de febrero, la media 6; la mínima 4, la máxima 9.»

La mortalidad total media y diaria, por todas las causas de defunción durante el mes de enero, fué de 549 y la máxima 69. En el mes de febrero, el término medio 68, el máximo 86; de donde resulta que el mayor número de fallecidos en el mes de enero, vino á ser el término medio en febrero.

En los días 18, 19 y 20 del mes pasado, nublados y lluviosos, decreció un poquito la mortalidad por la enfermedad reinante, y que fué, respectivamente, de 3, 4 y 2;

volvía á subir el barómetro, acreciendo la mortalidad hasta fin de mes y oscilando entre 4 y 8.

Entre las grandes ciudades, Madrid es la segunda en mortalidad, la cual sube á 3,28 por cada 100 habitantes; París, 2,23; Berlín, 1,95; Londres, 1,05, etc. Tan sólo nos aventaja Hungría, que llega á 3,31. Es verdad que aquellas naciones nos adelantan bastante en la higiene; pero en la nuestra influyen por las estadísticas otras causas que son independientes de la insalubridad.

Según la Memoria publicada en 1895, por el Instituto Geográfico y Estadístico, el censo de Madrid es de 499.270, y el vigente del Ayuntamiento de 482.818.

Tomando como regulador el primer censo y la mortalidad la de 3,28 por cada 100 habitantes, y como término comparativo el año 1892, el más castigado por la gripe, resulta que fallecieron en dicho año el 33 1/2 por 1.000.

No he andado yo desacertado cuando he sostenido siempre que la mortalidad en Madrid no alcanzaba la cifra aterradora de 40, 42 y hasta la exagerada de 44. Así que ni me se le inscriba, el que vive anda como partida suelta. En los empañonamientos que le oculta la verdad y los elude paga menos y sale mejor librado.

EL AÑO POLITICO

Nuestro querido compañero D. Fernando Soldevilla ha publicado con ese título una obra que calificamos de notabilísima si no nos vedara todo elogio la circunstancia, para nosotros tan agradable, de que el señor Soldevilla comparte nuestras tareas de periodista.

Diremos, pues, sucintamente que la obra del Sr. Soldevilla, que significa una paciencia de benedictino y revela una información propia de periodista esmeradísimo, es una recopilación de cuantos sucesos políticos de alguna importancia han ocurrido durante el año próximo pasado. No habrá, por consiguiente, biblioteca de hombre público de *amateur* de las cosas políticas, de historiador, de diputado, de quien aspire á serlo, de curioso, de periodista, de español en suma, donde no tenga que figurar necesariamente la monografía de nuestro compañero.

Toda la historia del año 1895 está en el libro de que nos ocupamos, completamente detallada día por día, sin que haya un acontecimiento que no esté imparcialmente consignado.

La agresión al embajador marroquí, con todos sus detalles; el origen y desarrollo de la cuestión de los subaltermos y la prensa; la crisis que trajo consigo como consecuencia, con todas las fases más ó menos públicas por que ésta pasó; la cuestión municipal y todo lo referente á la manifestación, con las opiniones de todos los periódicos, el número de concurrentes á ella; la conferencia del Sr. Cánovas con la reina; las declaraciones políticas y económicas hechas en diferentes ocasiones por los Sres. Cánovas, Sagasta, Gamazo, Silveira, Morat, Salmerón, Castelar, Becerra, Pidal, Pi, Muro, Esquerdo, Martínez Campos, Borrero y demás hombres políticos civiles y militares; las *meetings* agrícolas celebrados en las provincias; la cuestión triguera, con las opiniones expuestas en el Congreso acerca de asunto tan importante; la discusión de

las reformas de Cuba, con las declaraciones principales hechas por los prohombres que en su discusión intervinieron; y por último todas las noticias sucesivamente recibidas del teatro de la guerra para poder apreciar la marcha de la campaña, y esto complementado con cuadros estadísticos de las fuerzas enviadas á Cuba, los gastos hechos en la guerra, el número de muertos durante el año, y el número de jefes y oficiales que han pedido el retiro desde que se declaró la guerra hasta fin del año 95.

Y ya que teniendo en cuenta las razones al principio apuntadas, no podamos elogiar como se merece la obra de nuestro compañero, si debemos felicitar á este por el justo éxito de su libro, que á las galanuras de una impresión esmerada une el atractivo de gran número de retratos é ilustraciones.

Se dice que es difícil profetizar tratándose de cosas políticas, pero con todas las seguridades de acierto vamos á permitirnos una profecía:

La edición de *El año político* de nuestro querido compañero se agotará pronto.

IMPORTANTÍSIMO

A los que se suscriban dentro de los meses de abril próximo á LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA por tres meses, regalaremos un tomo á elegir, de la lista que á continuación publicamos; tres tomos á los que se suscriban por seis meses, y seis á los que abonen un año.

Para disfrutar de estas ventajas es necesario hacer la suscripción directamente y abonar 5, 10 y 20 pesetas por trimestre, se mestre y año, respectivamente.

Del mismo beneficio participarán los que siendo ya suscritores, renueven sus abonos en la forma indicada.

Los señores suscritores de provincias que no quieran exponer á extravío los tomos que les enviamos, deben remitir el importe para certificación de los mismos.

- | LIBRO | TOMOS |
|--|-------|
| Don Quijote de la Mancha, Cervantes | 4 |
| La Ilustre fregona, idem | 3 |
| Caminos de perfección, Santa Teresa de Jesús | 1 |
| La perfecta casada, Fr. Luis de León | 1 |
| El Lazarillo de Tormes, Hurtado de Mendoza | 1 |
| Cuentos, Juan de Timoneda | 1 |
| Cartas de sor María de Agreda, con un prólogo de D. Francisco Silveira | 1 |
| Joyas dramáticas, Guillén de Castro | 1 |
| La Biblia al alcance de los niños | 1 |
| Aventuras de Robinson, Daniel Foe | 1 |
| Cuentos de los hermanos Grimm | 1 |
| Romanos históricos, duque de Rivas | 2 |
| Doloras, Campaonero | 1 |
| Sin nombre, Velasca (D. Manuel Silveira) | 1 |
| Compendio de Gramática castellana, Andrés Bello | 1 |
| Tratamiento del cólera, D. Julio Ulecia y Cardona | 1 |

BIBLIOTECA DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

quien sepa la señora de Sommes que sois amigo de la preciosa Juliana de Montlucón.
 —¡Gracias!
 —Hay que confesar, sin embargo, que sois hombre de mucho gusto.
 —Os ruego que no creáis que esas relaciones son más serias de lo que conviene—balbució el obeso clubman, que veía con pena que se alejaba la ocasión de hablar á la hermosa americana de la llama que en su corazón encendían sus hermosos ojos.
 —¿Cómo! ¿Qué es lo que queréis decir?
 —Juliana es mujer que ocupa una posición muy visible, ¿no es eso? Pues bien, es muy agradable que se ocupen de uno...
 —Tengo entendido que se dedica á amaestrar patos—dijo Liddy Fulton interrumpiéndole.
 —Sí—balbució el señor de Sommes.
 —Entonces es muy posible que muy pronto podamos admirar sus habilidades y su paciencia...
 —Sí, será una manera como otra cualquiera de hacer que hablen de ella.
 —Se diría que eso os contraría.
 La berlina pasaba en aquel momento por la avenida que bordea las fortificaciones.
 El señor de Sommes respondió con una voz tan baja, que la americana no oyó lo que le decía.
 —Dad orden para que vayan al paso—ordenó Liddy—y así el ruido del coche no será tan grande.
 El señor de Sommes transmitió la orden al cochero, valiéndose para ello del tubo acústico.
 Liddy Fulton añadió:
 —Parece que estáis muy preocupado.
 —¡Yo!—replicó el amante de Juliana de Montlucón.
 —Sí, vos.
 —No, no lo estoy... ¿Qué cosas tenéis!
 —Sí, lo repito. Estáis preocupado. ¿Qué es lo que os pasa? ¿Tenéis algún disgusto?
 —Conmigo podéis hablar con entera libertad, porque ya sabéis que entre nosotros, en Nueva York, las mujeres están acostumbradas á oírlo todo.
 —No es la señorita Juliana de Montlucón la que debe presentarse en las Folies-Bergere con una colección de patos ó gansos amaestrados por ella?
 —No... es decir, sí... Pues bien, sí... pero por qué os ocupáis de semejante cosa?
 —Os molesta que os hablen de ella?
 —Os lo confieso.

—Dispensadme, entonces.
 —Cuando tengo tanto gusto en estar á vuestro lado... esa felicidad...
 —Ah, señor de Sommes!—interrumpió Liddy Fulton, poniéndose seria.—De eso es precisamente de lo que no debemos hablar.
 El ridículo fantoche se calló.
 La americana miraba entretanto con mucha atención los sitios por donde pasaba el carruaje.
 En aquel instante llegaban á Renelagh.
 Y desde lejos pudo ver ya el hotelito en que vivía el caballero Luigi Fioravanti.
 En casa de éste no se veía luz más que en dos ventanas del piso bajo.
 El señor de Sommes comprendió que su compañera estaba muy preocupada, pero no pudo adivinar cual era la causa de su preocupación.
 De pronto Liddy se volvió hacia él diciéndole:
 —¿Me queréis prestar un pequeño servicio?
 —preguntó la *Ladrona de amor*.
 —Supongo que ni ahora ni nunca habréis dudado de los grandes desos que tengo de servir—apresuróse á responder el fantoche.
 —Se me acaba de ocurrir en este mismo momento una idea que quisiera poner en práctica, pero en el acto.
 —¿Y qué puedo hacer?
 —Una cosa muy sencilla. ¿Queréis tener la amabilidad de dejarme vuestro carruaje?
 —¿Esta noche?
 —Ahora mismo.
 No es posible dar idea ni describir cuán grande fué el asombro del señor de Sommes.
 —Un estupor muy grande se apoderó de él al oír semejante petición, tan extraña como inesperada.
 Sus ojos se agrandaron y parecían querer salir de sus órbitas bajo las levantadas cejas.
 —Se quedó, en una palabra, con la boca abierta.
 —¿Queréis? ¿Sí ó no?—preguntó la americana.
 El señor de Sommes se dijo:
 —Bah! Capricho de mujer.
 Y levantando la voz respondió:
 —Mi coche está á vuestra disposición.
 —¿Y qué vais á hacer?—le preguntó Liddy Fulton.—¿Qué va á ser de vos? ¿Volveréis á vuestra casa?
 —Sí.
 —En verdad, nada más natural. Mirad, aquí estamos á dos pasos de la estación de Passy, y desde luego podéis tomar el tren para volveros á París.

—Podéis contar conmigo, señor Villeroy, y no necesito decirlos lo que soy capaz de hacer.
 Marcial se cambió de traje, poniéndose el suyo, que el representante le había llevado desde el teatro.
 La pintura desapareció de su rostro en cuanto pasó por encima un paño untado de cold-cream, y á esa operación siguió una jabonadura con mucha agua.
 Previo Marcial que en la difícil misión que tenía que desempeñar habría de encontrarse algunas otras veces frente á frente de personas que le conocían y que tendrían necesidad de apelar en más de una ocasión al disfraz.
 No quería á la sazón, y después de hecho el ensayo con tanto éxito, ser continuamente molesto á su amigo.
 Por otra parte, sus idas y venidas no tardarían en llamar mucho la atención si iba con mucha frecuencia al Ambigu ó á casa de Grenier.
 Era preferible tener en cualquier parte, y no lejos de donde se hallaba el señor Mathelin, un cuarto, que podía tomar en una casa en que no le conociese nadie, y en la que nadie se admiraría de sus transformaciones sucesivas.
 —Tengo lo que necesitáis—dijo Grenier.
 —¿SÍ?
 —Sí, conozco una casa en la que podréis estar tan tranquilo como en la vuestra y en la que no habrá ni curiosos ni importunos.
 —¿De veras? ¿Y en dónde?
 —En la calle de Harpe.
 Me parece bien, porque es muy cerca de donde vive el señor Mathelin—dijo Villeroy.—Una cosa así me conviene.
 Durante el día, la misma que por la noche, no hay absolutamente en esa casa nadie más que la criada.
 —Una casa que ni hecha de encargo.
 —Ese es el resultado de las ocupaciones de su propietaria, la señora Rachel.
 —¿Cómo?
 —Pues está al frente de una cervceria, servida por camareras, en la calle de Monsieur-Prince, y se llama *Cervceria de las Palomas*. Las habitaciones de esas casas están alquiladas todas á las camareras de la cervceria, que no vuelven hasta una hora muy avanzada de la noche. Desde mediodía no hay nadie más en la casa que la criada Anita, una buena muchacha, á la que conozco tan bien como á su ama.
 Si no queréis figurar en el asunto, no tengo ninguna inconveniente en alquilar una habita-

ción á mi nombre para que éste sea el único que figure en el registro de la policía.
 La proposición agradó mucho á Marcial.
 Aceptó con entusiasmo y dió las gracias al actor, cuyo concurso podía serle de gran utilidad.
 Grenier explicó de qué manera había conocido á la señora Rachel y las particularidades de la casa.
 —Es una antigua cantarina—dijo—que hizo ensayos en el género Valti, en un café concierto. Cantaba las «Gomosas» con bastante expresión y gracia y vistiendo unos trajes pero que trajes tan superlativamente llamativos como escasos de tela. Aparte de esto, es muy linda y está muy bien formada.
 Es más: una vez obtuvo un gran éxito, que estuvo á punto de hacerla pasar al rango de estrella y valerla un contrato en Eldorado, con el *Vals de las Palomas*, compuesto para ella y que creó en el Molino Rojo.
 El vals era este:
 Y Grenier empezó á cantar.

Valsez, pigeons, jolis bébés!
 Valsez, pigeons, mes adorés!
 L'amour allume
 Vos yeux ravis.
 De chaque plume
 Tombent des louis.
 Valsez, pigeons, o mes amours!
 Gentils pigeons, valsez toujours!
 Car de os ailes
 Pleut un trésor
 Vos tourterelle
 Veulent votre or! (1)

(1) Valsez, palomas, lindos niños! Valsez, palomas, adorados! Encendidos el amor vuestros encantadores. De cada pluma caen luisas, Valsez, palome, ó mis amores, gentiles palomas, Valsez siempre, porque de vuestras alas llueven un tesoro y vuestras tortolillas quieren vuestro oro.

El jueves 19, fiesta de San José, se pondrá en escena en el teatro Parísh, en ambas funciones, y por última vez, la preciosa zarzuela en dos actos Cádiz.

Por la Universidad de Santiago se presentan candidatos a senadores los catedráticos de Medicina Sres. Teijeiro y Romero Blanco.

Se han reunido el gremio de hospederías y otros de numerosos industriales para dar cuenta y apreciar los acuerdos de la delegación de Hacienda de Madrid, relativos a la clasificación y expedición de cédulas personales.

A juzgar por la lectura de la resolución, la controversia iniciada y ya resuelta por la autoridad económica provincial, versa acerca de la base contributiva del impuesto, ó sea si en el comercio ó en la industria deben predominar el inquilinato ó la cuota imponible.

Dedícase de la resolución, que allí donde predomine la vivienda á la industria correspondará el alquiler, y donde predomine la industria á la vivienda se elegirá la cuota de contribución.

CHARADA Aunque cuarta-trés-cuarta digan que se y que prima-tercera no me pudes traer, para alfileres, y que, prima te encuentres, tres-postera has de ser de furoros; no cado en mis amores, Todo querida, y con pasión profunda te diré: tercia-cuarta-una-segunda. S.

AVISOS UTILES Jaquecas, neuralgias, desaparecen en el acto con la MIGRAFINA. Caldeiro, C. G. 3, plaza.—Arenal, 24, farmacia.

APOLLO.—8 1/2.—La isla de San Baladrán.—Fregoli: Duetto imposible. Couplets excentricos.—Relampago.—Los inocentes.—Fregoli: Couplets excentricos. Dúo de los paraguas.—Eldorado.

lumpios y otros recoros.—Los jueves y domingos por la tarde tocará la banda del Hospicio, con su sección de tambores y cornetas.

ORDENANZA DE S. M. que prescribe las reglas con que se ha de hacer el curso de particulares contra los enemigos de la Corona

Art. 29. No siendo lícito á mis vasallos armar en guerra embarcación alguna sin mi licencia, ni admitir á esta fin patente ó comisión de otro príncipe ó Estado, aunque sea aliado mio; cualquiera que se encontrara corriendo el mar con semejantes despachos, ó sin alguno, será de buena presa, y su capitán ó patrón castigado como pirata.

considerarán como géneros prohibidos y da por los enemigos de mi corona, fuese reprimada por los buques de mi armada ó por corsarios particulares, se devolverá, hechos los exámenes de todos sus papeles, á la potencia ó á los particulares á quienes perteneciere, no resultando que en su carga tengan intereses mis enemigos.

da por los enemigos de mi corona, fuese reprimada por los buques de mi armada ó por corsarios particulares, se devolverá, hechos los exámenes de todos sus papeles, á la potencia ó á los particulares á quienes perteneciere, no resultando que en su carga tengan intereses mis enemigos.

ciones separadamente á la del apresador y á su capitán, de las circunstancias en que la encontró y se apoderó de ella. Se hará reconocer también la carga por inteligentes y se practicarán las posibles diligencias para saber quien sea su dueño.

nistrador de correos del parage á donde entrare, quien, si tuvieran especies que puedan contribuir á la substanciación de la causa, las trasladará al juez de marina para uso de los procesos.

DIARIO DE AVISOS DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA DEL LUNES 16 DE MARZO

BOLETIN ELOGIOSO DEL DIA 16 Santos del 16 de marzo.—San Julián, mártir; Santos Bernabé y Agapito de Rávena, obispos y Santos Hilario, obispo; Ticio, diácono; Félix, y Santo Dionisio. Sale el sol á las 6:11; se pone á las 6:8.

OBJETOS PARA REGALOS Debe verse el precioso surtido que presentamos en artículos fantásticos, novedades baratas, ramos de electricidad, arañas y lámparas, Petróleo especial á domicilio y Luz Brillante; ésta no es Brillante si no los hidrógenos no son de grifo patenta de y no llevan cinco años de la marca registrada. Prati Hermanos.

Partos GABINETES RESERVADOS para casos profesionales. Belén, 5, 2.º izquierda. MANTAS de calidos 20 y 25 reales, de pechera, en todas clases y precios. Calle de Postas POSADA DEL PEINE

DINERO sobre muebles sin retirar, sueltos y otras garantías.—Colmito, 7, principal. De 10 á 1 y de 6 á 8 EN 6.500 DÚROS Se vende una casa en Madrid que tiene 14 huecos de balcón y otra con un huerto cercano, que rentan un 25 por 100. Razón Atocha, 49 muebles.

PIANOS PLEYEL ERARD, GAYZAR, HORN, el mejor surtido y los precios más económicos. HARMONIUM Magníficos; transportables de todos los tonos desde 250 pesetas.—Grandes almacenes de GALLEGOS 18, FUENCARRAL, 28

CLINICA DENTAL Trabajos y operaciones esmeradíssimas á precios módicos. Dentaduras completas desde... 100 pesetas. Un diente desde... 5 —. Orificaciones desde... 20 —. Empastes desde... 5 —.

GUARDIA DEL REAL PALACIO Segundo de S. Fernando, 5.º Sección del 1.º Batallón y 22 caballos de Pavia. Jefe de día: Señor teniente coronel de Ferrocarriles, D. Andrés Ripollés.

VESTIDOS crepón de lana de luto y colores, desde 40 pías. de seda 100, últimos modelos en mantelitos de encaje; blusas de seda en todos colores desde 15. Se hacen vestidos trayendo las telas á precios económicos. María Carroles, 35, ent.º, frente á Corros.

PIANOS PLEYEL ERARD, GAYZAR, HORN, el mejor surtido y los precios más económicos. HARMONIUM Magníficos; transportables de todos los tonos desde 250 pesetas.—Grandes almacenes de GALLEGOS 18, FUENCARRAL, 28

PRECIOS EN LA ESTACION DE SAN SADURNI (BARCELONA) Barrica de 225 litros con doble envase, gratis... 184 224 112 id. = 92 117 114 id. = 86 53 63 Caja con 25 botellas... 40 20 25 medias botellas... 26

DEPOSITOS En Madrid: Ventura de la Vega, 1. Expendiduría de vinos españoles, Teléfono 308. En Barcelona: Rambla de Estudios, núm. 14. Expendiduría de tabacos núm. 20.

VICENTE CORNEJO Y COMPAÑIA cosecheros exportadores de vinos finos de mesa VALDEPEÑAS Pidense los añejes embotellados auténticos y especiales de esta acreditada marca

DEUDA PUBLICA Pago y entrega de valores: Día 16 al 18 y 20 al 21. Entrega de títulos de Deuda perpetua al 4 por 100 interior, comisión de 1895, expedidos en equivalencia de los de 1882 y 1889, presentados al canje con carpetas números 1 y 2, 592.

LA ANEMIA ES UNA CAUSA QUE SE REVELA EN LAS MUJERES JOVENES per algunas de los efectos siguientes: palidez de la piel, grandes ojeras, cansancio, respiración difícil, debilidad muscular, pesadez en las piernas, dolores de cabeza, palpitations del corazón, falta de apetito, purgaciones ácidas, irregularidad en las reglas, que cuando se faltan, suelen ser escasas ó abundantes; humor sombrío, propensión á la tristeza, etc., etc.

OCASION HOTEL Final b.º Salamanca 5.000 pías, jardín con frutas, corral, agua, loza y trastero; vale 5.000 duros, se vende en 4.000 pías, y se facilita el pago por arán; venta: por veris, Serrano, 98, estanco.

FIN DE ESTACION LIQUIDACION DE LOS GENEROS DE INVIERNO Y GRANDES REBAJAS EN LOS DEMAS ARTICULOS DE LA CAMISERIA RIVAS Y SANZ PRINCIPE, 11

FINANCIA.—CURACIÓN BREVE Y SIN PELIGRO CON EL Método Vidal, remedio el más antiguo y experimentado: 5 pesetas. Valverde 11, Botica. Va por correo, previo envío de fondos y prospecto.

A LOS FABRICANTES Representación de casas nacionales y extranjeras en toda clase de artículos. Viajes de manuscritos por cuenta propia y á la comisión. Admisión de géneros en depósito para la venta en comisión.

REUNIONES El lunes del corriente, á las nueve y media de la noche el Sr. D. José Roda, dará en la sección de Ciencias Naturales del Ateneo de Madrid una conferencia sobre el tema «Las secreciones internas y sus alteraciones prácticas».

DEVOCIONARIOS Novedad y completo surtido desde 50 céntimos. Elegantes estuches para regalos y fotografías religiosas sobre porcelana, gran surtido. MONTEA, 21, LIBRERÍA ESPAÑOLA.

OBJETOS PARA REGALOS.—GRANDES REBAJAS CUBIERTOS Y DEMÁS ARTICULOS DE MESA DE METAL EXTRA-BLANCO GOMBAULT ESPECIALIDAD PARA FONDAS, CAFÉS, ETC. FABRICACIÓN Y PROPIEDAD EXCLUSIVAS DE F. CHERON Y C.ª, París

OBJETOS PARA REGALOS.—GRANDES REBAJAS CUBIERTOS Y DEMÁS ARTICULOS DE MESA DE METAL EXTRA-BLANCO GOMBAULT ESPECIALIDAD PARA FONDAS, CAFÉS, ETC. FABRICACIÓN Y PROPIEDAD EXCLUSIVAS DE F. CHERON Y C.ª, París

FINANCIA.—CURACIÓN BREVE Y SIN PELIGRO CON EL Método Vidal, remedio el más antiguo y experimentado: 5 pesetas. Valverde 11, Botica. Va por correo, previo envío de fondos y prospecto.

FINANCIA.—CURACIÓN BREVE Y SIN PELIGRO CON EL Método Vidal, remedio el más antiguo y experimentado: 5 pesetas. Valverde 11, Botica. Va por correo, previo envío de fondos y prospecto.

JOSEFAS Para observar á las Penitas topar una gran colección de caprichos objetos con ó sin perfiles para regalo; y un precioso muestrario de bisutería presentada espléndida colección de broches imperiales, brochetas, pulseras, alfileres para sombrero, alfileres de cabeza y no menos de 500 cosas, todas de mucho gusto, novedad y fantásticas precios fijos. TEGUANA, MAYOR, 30.

LA FUNERARIA LA MAS ANTIGUA EN ESPAÑA SERVICIOS FUNERARIOS DE LUJO Y MODESTOS PRECIOS ECONÓMICOS

EL PROCURADOR Don Gil Barrasa y Vela Orellana, 44, y admite asuntos de fuera como de Madrid y de pobre como de rico.

SELLOS DE CORREOS La casa L. Harris y C.ª, de Londres, paga precios muy altos por los antiguos sellos de España y extranjero.

SELLOS DE CORREOS La casa L. Harris y C.ª, de Londres, paga precios muy altos por los antiguos sellos de España y extranjero.

SEDERIAS Y ENCAJES Ricos paños de Lina, Hongos, Ottoman, Fraille, preciosos brocados negros, surtidos de todos colores y tanto se conoce en tejidos de seda.

GOBIERNO MILITAR Servicio de la plaza para el día 16 de marzo de 1896. Para el 1.º Batallón de San Fernando y segundo de Cuenca. Jefe de Parada: Señor teniente coronel del 2.º de Zapadores, don Lorenzo Gargallo.

IMPOTENCIA Y DEBILIDAD GENITAL Curación rápida con la poderosa fórmula de los médicos de los Reinos.—Se remite por correo previo envío de fondos y prospecto. CARRANZA, 12, FARMACIA, MADRID

ALMONEDA Sillerías de bronce, 4.10 duros; perneros á 15 pías. Armarios de lino, 2.50 pías. PAZ, 15, ent.º y pl. 1.ª ALMONEDA TODOS LOS MUEBLES, lámparas y piano. Torres 1.ª. ALCAZAL SUEÑO DE LA A. E. L. E. L. á peseta el 1/2 kilo de: 2.º 3 reales; espáñola y aguja, 2.º 3 reales; 3.º espáñola y aguja, 2.º 3 reales; 4.º 3 reales; 5.º 3 reales; 6.º 3 reales; 7.º 3 reales; 8.º 3 reales; 9.º 3 reales; 10.º 3 reales.

SELLOS DE CORREOS La casa L. Harris y C.ª, de Londres, paga precios muy altos por los antiguos sellos de España y extranjero.

SELLOS DE CORREOS La casa L. Harris y C.ª, de Londres, paga precios muy altos por los antiguos sellos de España y extranjero.

PATRONES Trajes completos de señora, niños y caballero, tanto de color como en ropas blancas, á los más módicos precios. —Montaña, 12, Chaquetas, chafores Lina XI, Mangas Laura, Melow, etc.

ASÍLO DE LA NOCHE En el costado por el señor Santa Ana en el Calle de Acedera, núm. 18, el Círculo Gamero, han tenido abierto, desde el día 14 de marzo, 20 mujeres, 20 niños y 4 niñas. Total, 44.

IMPOTENCIA Y DEBILIDAD GENITAL Curación rápida con la poderosa fórmula de los médicos de los Reinos.—Se remite por correo previo envío de fondos y prospecto. CARRANZA, 12, FARMACIA, MADRID

ALMONEDA Sillerías de bronce, 4.10 duros; perneros á 15 pías. Armarios de lino, 2.50 pías. PAZ, 15, ent.º y pl. 1.ª ALMONEDA TODOS LOS MUEBLES, lámparas y piano. Torres 1.ª. ALCAZAL SUEÑO DE LA A. E. L. E. L. á peseta el 1/2 kilo de: 2.º 3 reales; espáñola y aguja, 2.º 3 reales; 3.º espáñola y aguja, 2.º 3 reales; 4.º 3 reales; 5.º 3 reales; 6.º 3 reales; 7.º 3 reales; 8.º 3 reales; 9.º 3 reales; 10.º 3 reales.

SELLOS DE CORREOS La casa L. Harris y C.ª, de Londres, paga precios muy altos por los antiguos sellos de España y extranjero.

SELLOS DE CORREOS La casa L. Harris y C.ª, de Londres, paga precios muy altos por los antiguos sellos de España y extranjero.

PATRONES Trajes completos de señora, niños y caballero, tanto de color como en ropas blancas, á los más módicos precios. —Montaña, 12, Chaquetas, chafores Lina XI, Mangas Laura, Melow, etc.