

PRECIOS DE LA SUSCRICION MADRID: ED. DE LA MAÑANA...

DIARIO POLITICO Y DE NOTICIAS ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA

PRECIO DE LOS ANUNCIOS UNA PESETA LINEA.

Los anuncios de primera plana, reclamos, etc., financiados por el Estado...

Madrid, Martes 15 de Noviembre de 1895

OFICINAS, FACTOR, 7.

ANO XLIII. NUM. 12641

El papel de este periódico procede de LA PAPELERA ARAGONESA...

LA HIGIENICA

Agua vegetal de Arroyo, premiada en varias exposiciones...

FERROCARRILES

DARA SEÑORAS SE HACEN A LA MERIDA...

MIL PESETAS AL QUE PRESENTE CAPSULA...

SE SUPLICA EL COCHE

El doctor certifica que la señora había muerto de una pulmonía doble.

La pobre tenía la debilidad de los sacros y la nostalgia del escote, y... ¡qué había de suceder!

Los señores no recibían. En un ángulo del portal, y sobre un velador cubierto con tapete de fantasía...

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Poco a poco la calle se fué llenando de coches (ni uno solo de los invitados olvidó la silla de la escuela)...

Regidos por una mano diestra, los ocho caballos arrancaron a un tiempo, y tras el carro fúnebre se pusieron en marcha los carruajes de la casa con los faroles y llaves en vueltas en crepúsculo negro.

¡Qué rostros tan compungidos los de aquellos entulados acompañantes!

En una esquina próxima a la casa, dos dependientes de La Funeraria, colocados al pie del furgón, entregaban magníficos hachones a los cocheros y lacayos...

Unos pasos más arriba varios carruajes se... desfilaban y tomando la calle más inmediata, iban dejando huecos en el cortejo.

Han pasado... dos días. El novenario está en su apogeo, y todos los faros al viento y los hijos (que son mozos) se dedican a recibir las visitas...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

na nos referían sus temores de que se perdiese la práctica de su trabajo, y con ella la manera de forjar y templar...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

cas americanas, que nos han honrado con su asistencia, a conmemorar el cuarto centenario del descubrimiento.

ACTUALIDADES EN EL REAL

LA FUNCION DE GALA

Cuando sonaron en la elegante sala del regio coliseo los solemnes acordes del himno de la Carta, aristocrática concurrencia se puso en pie y todas las miradas se fijaron en el palco regio, que ofreció bien pronto deslumbrador espectáculo.

Al mismo tiempo entraron las dos reinas que ocupan los tronos de la Península ibérica; la una, la que no ha conocido las penas y no ha tenido en el mundo más que alegrías, vestida de azul, el color de la juventud y de las ilusiones, el del cielo en las alboradas de primavera; y la otra, la que en el principio de su camino de dicha encontró una de esas penas que entristecen toda una vida, vestida con colores severos, como si quisiera que el traje reflejase la seriedad de sus pensamientos y la gravedad de su responsabilidad; pero las dos majestuosas, elegantes, con esa distinción suprema que se adquiere en las gradas del trono y que se conserva en los alcazares.

La reina de Portugal adornaba su traje azul con plumas y con gasas, dignos atributos de su juvenil belleza; la de España enriquecida con bordados su traje gris perla, y con oro el negro manto de corte que pendía de su cintura.

Las colonias al Brasil, lucia sobre el pecho un espléndido collar de aquellos brillantes en cuyas facetas parece que se detuvieron los rayos esplendidos del sol del Nuevo Mundo, y la soberana heredera de la reina insigne que dió a Colón sus joyas, lucia como si se las hubiese devuelto contempladas la hazana, diadema de brillantes y un rete que, partiendo en hilos sencillos desde el borde del escote, caía hasta la cintura.

Las dos reinas formaban un grupo precioso; saludó con gracia la de Portugal; con majestad la de España, y las dos se sentaron, dando la venia para hacerlo a los personajes de la corte y al público convido.

Al lado de la reina Amelia se sentó el rey D. Carlos, vestido de uniforme de general; al lado de la reina Cristina, la infanta doña Isabel, vestida de blanco, prendida espléndidamente con zafiros y rubies que casi pueden llamarse únicos. Llevaba al pecho la banda de Santa Isabel.

La duquesa de Palmela, iba como su soberana, de azul; la señora de Vasconcelos, de blanco, con la banda de María Luisa, y la duquesa del Infantado, de blanco con terciopelo violeta, la banda de Santa Isabel y collar de perlas.

La duquesa de Medinaceli, el fondo del palco regio, lo formaban brillantes uniformes, matizadas bandas y relucientes placas.

Se alzó el telón para representar Garín. Pero bastante caso hizo el público del escenario, guardado por los alabarderos. Los artistas cantaban como si estuvieran en el desierto, y la concurrencia sólo se ocupaba de la sala.

Las señoras estaban elegantísimas; pero los hombres iban echos un brazo de mar. Los fraes estaban en minoría y dominaban los uniformes. Por todas partes se veían casacas blancas de santiguados y calatravos, rojas, y azules de marstrantes, casacas bordadas de diplomáticos.

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

fora de Isasa, marquesa de Valdeleñas y condesa de San Rafael con sus familias; la que se llamó de soltera Lucía la Conquistadora, es hoy señora de R..., hacia su presentación al mundo después de casada.

En los entresuelos estaban la condesa de Castañeda y marquesa de Afover, con la condesa de Pinhermoso; señoras de Martínez Campos, con sus hijas políticas; marquesa de Villamejor, con sus hermosísimas nuera; duquesa de Bailén; familia de Molins, entre la que se veía a las marquesas de Pozo Rubio y de Alguibias; señoras de Echegaray de López Quiroga, de León y Castillo, de Laiglesia, de Cavestany; condesas de Niebla y de Montejár; señoras de Núñez de Prado, de Lavilla, Méndez Vigo y Huescar; condesas de Montecayo y de la Encina; marquesa de la Coguilla; familia de Béjar, Infantado, Peñafuente, Silveira, de Teban, de Silva, de Aguiar, de Romero Robledo, de Pidal y de Santa Genoveva.

En los palcos principales proscriben estaban los diputados y senadores; en uno inmediato, el Ayuntamiento, Diputación provincial y Consejos de la guerra y de Estado.

En el palco diplomático estaban las señoras de Sala, Flores, Zorrilla San Martín, condesa de Paraty, Aramburo, Escobiza, Aramburo y Wasedel, familias de Bravo, Prida, Navarro Rodrigo, González Blanco, Aguila Real, Irueste, Concha Castañeda, Casariego, Villaluga, Perales y otras.

En butacas hemos visto, entre otras, a la duquesa de Nobejas, condesas de Puenteisauro, de Esteban Collantes, señoras de López Domínguez, de Mellado, de la Portilla, de Pardo Bazán, de Canalejas, de Hernández de Velasco, de España enriquecida con bordados su traje gris perla, y con oro el negro manto de corte que pendía de su cintura.

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

prensa ministerial, y olvidada que los periódicos más radicales fueron los autores de los más extensos comentarios; más benevolos siempre estos periódicos con la política del colega que con la ministerial. Y aun lo dicho por los diarios democráticos fué menos notado que lo de El Correo, por la sencilla razón de ser más extrañas las palabras de El Correo, llamando hacia el asunto, como hace notar El Imparcial, la atención de la gente distraída.

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

Y desde el portal se iban a pasear, al círculo o al teatro, según la hora.

Entre las firmas estampadas en aquel papel ajado y manoseado había, como he dicho, pocos autógrafos...

«La enferma continúa en el mismo estado de gravedad.»

«Esta señora se muere—declanase al salir las personas que acababan de «poner» su nombre.»

IMPRESIONES BURSÁTILES
-Baja por telegramas de París que traen una oscilación, en este sentido de los cálculos, lo cual sorprende aquí por la firmeza de nuestro exterior en estos últimos días.
Por Bolsa corre el rumor de haber autorizado la Cámara francesa el procesamiento de M. Lesept, y esto tal vez haya infundido en la baja que anotamos.

TELEGRAMAS PROPPER.
Paris 15, 4'50.
Cierre de la Bolsa de hoy:
Exterior, 62-83.
Renta francesa, 99-05.
Turco, 21-65.
Rio Tinto, 413-00.
Norte de España, 183-00.
Zaragoza, 173-00.
Portugués, 24-68.
Italiano, 93-05.

que una extensa comarca
baña y fecunda
comarca en donde
un capitán insigne
ganó renombre.
Es el blason de un pueblo
Fertia con cuarla,
animal poderoso
noble en su audacia,
y tan valiente,
que á la aguilá monstruosa
hirió de muerte.
Una celebre roca
es terciá-prima,
si se suple una letra
que el nombre inicia,
roca elocuente,
que el poderoso dice:
«Otra hay más fuerte.»
De la ambición la estrella
llevó á mi todo
á la grada más alta
del Capitulio;
la misma estrella,
le llevó á la angustiosa
Roca Tarpeya.

AVISOS UTILES
Gracias por interés. Estoy bien. N. M. B.
02 Imposible más tristeza p. mi ni p. ti sola mar car. quiero escribirte. 47.
ESPECTACULOS PARA EL DIA 16
TEATRO REAL.-8 1/2.-F. 18 de abono.-T. 2.-Norma.
ESPAÑOL.-8 1/2.-Función 33 de abono.-Turro impar.-Sancho Ortiz de las Rozas.-COMEDIA.-8 1/2.-Turno 2.-Serie 2.-La mano derecha.-La credencial.
ZARZUELA.-8 1/2.-Cristóbal Colón.-Fraternidad.-Banda Mexicana.
APOLO.-8 1/2.-El monaguillo.-El mismo demonio.-Segundo acto.-La czarina.
LARA.-8 1/2.-Serie 2.-Turno 1.-imp.-A caballo novios.-Matrimonio civil.-Segundo acto.-El cascabel al gato.
ESLAVA.-8 1/2.-El gran capitán.-La madre del cordero.-El africano.-La encerrada.-Mr. Richi.-El lugar del alba.
MARTIN.-8 1/2.-Mi misma cara.-El memorialista.-Segundo acto.-La cascara amarilla.-Balle al final de cada acto.
TEATRO CIRCO DE PÁRISH.-8 3/4.-Boccaccio

JEROLIFICO
SOLUCION AL ANTERIOR.
Ayer volaron tres borricos
Columbio.

DIARIO DE AVISOS DE MADRID DE LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA. MIÉRCOLES 16 NOVIEMBRE

En breve empezaremos á publicar en nuestro folletin la interesante novela de PAUL FEVAL

EL JOROBADO

la cual llamará la atención de nuestros lectores por su interés palpitante.

BOLETIN RELIGIOSO
DEL VIENES 16 DE NOVIEMBRE
SANTOS DEL DIA 16 DE NOVIEMBRE.-San Rufino y compañeros mártires.
Cultos para el 16
Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en San Justo (antes Maravillas, calle de la Palma) y habrá, á expensas de la sacramental, función, predicando en la misa mayor el señor López Anaya; por la tarde preces y reserva.
En San Pascual jubileo perpetuo de Cuarenta Horas.
En San Luis continúa el anual novenario á Nuestra Señora del Consuelo, siendo orador por la tarde el señor Montalbán.
En el Caballero de Gracia á la Virgen del Socorro; orador el señor Belda.
En Santiago también continúa la de la Virgen de la Fanciulla, por la noche, predicando el señor Anaya.
En Sta. Isabel y en el Buen Suceso continúa la de Animas, predicando los respectivos rectores.
En Monserrat, id., el señor Graná.
En San Martín continúa el mes, y dirá el sermón el mismo Sr. Graná.
En San José el Sr. Berdinos.
En Santa María el Sr. Calero.
En San Ignacio el Sr. Mon.
En Santa Bárbara el señor Rivadeneira.
En San Justo el Sr. Manzanos.
En el Cristo de la Salud el Sr. Sarmiento.
En las Carboneras sin sermón.
En el Cristo de San Ginés ejercicios, predicando el señor Ballesteros.
La misa y oficio divino son de Santa Gertrudis.
Vista de la Corte de María.
Nuestra Señora del Carmen en sus templos.

GOBIERNO MILITAR
Servicio de la plaza para el día 16 de noviembre.-Parada. Segundo batallón de Zapadores y Ferrocarriles.
Jefe de parada: Señor teniente coronel del segundo de Zapadores, D. José Marval (relatado).
Imaginaría: Señor teniente coronel del segundo de Zapadores, D. Carlos Reyes (adelantado).
Guardia del Real Palacio. Segundo de Zapadores, 2.ª sección del 5.º Montado, y 2.ª caballos de Lusitania.
Jefe de día: Señor comandante de María Cristina, don Antonio Carlos Abis.
Imaginaría: Señor comandante del 14.º Montado, don Enrique Losada.
Vista de Hospital: Cuenca, cuarto capitán.
Reconocimiento de provisiones: Quinto Montado, primer capitán.
Vigilancia para la primera y segunda misa, á las órdenes del señor jefe de día: Torcero y cuarto capitán de Zaragoza.
MATRICULA
La matrícula en las enseñanzas de cultivo del tabaco matemáticas, dibujo, francés e inglés que se dan gratis en la Asociación general de agricultores de España continúa abierta.
El eminente agrónomo señor Abela dará un curso práctico de elaboración y reconocimiento de vinos, y la matrícula para el mismo se halla abierta hasta el 30 del corriente mes.
REUNIONES
Se ruega á los sargentos licenciados con menos de 19 años en activo servicio concurrir en los días 17 y 18 del actual á la calle de Lemos, 3, duplicado, segundo, para tratar asuntos de interés general, á las ocho de la noche.
VACACIONES MUNICIPALES
El doctor Balaguer vacará el día 16 de noviembre á los pobres de la casa de socorro del distrito de la Universidad, directamente de la ternera, de diez á once de la mañana.
El día 18 se han vacunado 10 en la de Palacio.

MADAME NOTTIN
Tiene el honor de anunciar á su numerosa clientela que recibe todas las semanas novedades de París en sombreros y tejidos para vestidos y abrigos.
Manda á las señoras de provincias, como la temporada pasada, muestras de telas, y con sólo mandarla un cuerpo se encarga de la confección de la prenda que se desea.
29, CARRERA DE SAN JERÓNIMO.-MADRID
JARABE DE BREA
CONCENTRADO
de SANCHEZ OCAÑA
Especialísimo y de efectos positivos en los catarras del pecho, asma, toses, irritaciones de la garganta y catarras de la vejiga.-Frascos, UNA Y DOS PESETAS.-Farmacia, ATOCHA, 65, frente á Relatores.-Teléfono 89.
ESENCIA DE BREA
Nadie toma los licores de brea ó goudron para la bronquitis, tisis, irritaciones del pecho, afecciones laringeas, asma dispneicas y catarras pulmonar y de la vejiga desde el anuncio de este magnífico preparado del DR. BLAS CABALLERO DE GRACIA, S.
MARIA
ha recibido los últimos modelos de sombreros de París. Pr. en los módicos. Caballero de Gracia, 8, entresuelo derecha.
CORACION asegurada
presta, radical y pronta de pedregos con el antídoto orográfico Ivel. En ninguna ocasión este remedio deja de producir efecto. 4 pts. Farmacia Central, Carmen, 41, y demás boticas. Va por correo. Consultas: Instituto Audet, Alcalá, 72 duplicado, Madrid.
FLUJOS URETRALES
GOTA MILITAR
DINERO A SUELDOS DEL
Estado, viudedades, militares, retirados, Mensajes Romanos, 10, 2, de 10 á 2 y de 8 á 8.
SIFILIS
Cura cierta en todos los períodos con el anti-sifilítico Cwper, á pesetas franco. Farmacia central (Carmen, 41), y demás boticas. Va por correo. Consultas: Instituto Audet, Alcalá, 72, duplicado, Madrid.
LIQUIDACION DE SILLERIAS
Lijos muebles buenos y baratos. Se traspa el local. Puebla, 6.
BURETE A DIEZ CENTS.
Colocado por tapiceros, á 20. Corredora Baja, 10.
TRAJE A MITAD DE SU PRECIO.
Luz y Corredora 11, jo. á la Luz.
SE VENDEN SETENTA Y CINCO
coches de todas clases por diez ocupar el local. Alfonso X, n.º 2.
BOTICA ECONOMICA
Despacho de recetas y todo clase de medicamentos á los precios de las farmacias militares. 22, ABADA, 22.
OCACION GUANTES DE CARMEN
de 1/2 y 3/4. Realización.
BUEN CABALLO LIMONERA
Brendon barato. Serrano, 98.
SE NECESITA UN HUESPED EN
familia, calle Mayor.
Preciosa tienda de vinos, rentas 6 reales con buena habitación. Razón, Milaneses, 7, Ropa blanca.
SEÑORA JOVEN DESHA COLO.
Se busca para ama de gobierno ó la cocina. Informarán, Fomento 6 y 8, colado.
ALMONEDA URGENTE FUEN.
A las 12, bajo dicho.
ALMONEDA
POR CAUSA DE AUSENCIA
se vende un magnífico mobiliario comprado recientemente en París, en conjunto ó en detalle. Hay hermosos muebles para antecala, comedor, despacho, gabinete, sala cuadros, relojes, etc., etc.
DESDE MAÑANA
Calle del Prado 11, 2.º
EN LA TARDE DEL 19, DE 3 A 4,
se estrajará una cadena de hierro de 200 libras, en la calle de Héro de Gracia, 10 y 21 hasta las 12.
Se garantizará generoso mente, por el reparto de familia, al que la convenga. 33, Realización.
PANCHADORA PARA CASA
de los señores, por seis reales. Arenal, 8, 3.ª derecha.
PÉRDIDA
Quinto aniversario
EL SEÑOR
DON RAFAEL GIMENEZ DE GÓNGORA, ex allero del hábito de Santiago y Maestro de Sevilla, falleció el 15 de noviembre de 1887.
R. I. P.
Las misas que se celebran el miércoles 16 en las iglesias del Buen Suceso y San Ignacio, se aplicarán en sufragio de su alma.
1.º Excmos. Sres. Arzobispo de Granada y Obispos de Madrid-Alcalá y de Santander conceden ochenta y cuatro días de indulgencia respectivamente, por cada misa, con aplicación de parte de rosario que se aplique por el alma de dicho señor.
Su familia suplica la encomiendan á Dios.
ALMONEDA MOBILIARIA
CA: hay alcala. Paz, 15, 1.º

CARABAÑA
PARA CONSERVAR LA SALUD Y CURAR LAS ENFERMEDADES
Aguas minerales naturales de
CARABAÑA
SALINAS SULFURADAS, SULFATADO-SÓDICAS
Base purgante, NaO, SO 10º HO -gr. 227.
Depurativas NaS-gr. 00,499.
INTERESA Á TODOS SABER
1.º Que no existen otras aguas sulfuradas sódicas que las de CARABAÑA.
2.º Que no existe tampoco ningún otro verdadero manantial de aguas purgantes en explotación que el de CARABAÑA.
3.º Que los demás llamados manantiales son solamente aguas recogidas en pozos ó charcos, exudaciones de terrenos salitrosos.
El más seguro y eficaz medicamento actual de uso á domicilio en bebida y lavatorio.
Purgantes, Depurativas, Antibiliosas, Antiherpéticas, Antiescorfóticas y Antisifilíticas.
-Declaradas por la Ciencia Médica como reguladoras de las funciones digestivas y regeneradoras de toda economía y organismo. Son el mayor depurativo de la sangre alterada por los humores ó virus en general.
USO INTERIOR Y EXTERIOR
Opinión favorable médica universal, con 30 grandes premios, 10 medallas de oro y 8 diplomas de honor.
Se vende en todas las FARMACIAS Y DROGUERIAS
UNA PESETA BOTELLA
Depósito general por mayor R. J. Chávarri, 87, Atocha, 87, Madrid.-TELEFONO 947.

EL SEÑOR
DON MANUEL DE LA QUINTANA Y USANTE
Falleció en Mazatlan (México) el día 7 del corriente.
R. I. P.
Sus hijas D.ª Felipa de la Quintana, viuda de Tamés; y D.ª Manuela de la Quintana; hermanas, hermano político, nietos, sobrinos políticos y demás parientes.
Suplican á sus amigos se sirvan asistir á los funerales que por el eterno descanso del finado se han de celebrar en la parroquia de San José mañana miércoles 16, á las once de la misma, en lo que recibirán especial favor:
PRIMER ANIVERSARIO
LA EXCMA. SEÑORA
DOÑA ANA DE BORDONS Y MARTINEZ DE ARIZA
VIUDA DEL EXCMO. SEÑOR DON FRANCISCO DE PAULA LOBO
falleció el 16 de noviembre de 1891.
Su hijo y nieto ruegan á sus buenos amigos se sirvan encomendarla á Dios.
Todas las misas que se celebren el 16 del corriente en la iglesia de las Calabizas; el 17 en la de San José y el 18 en la de Jesús, serán aplicadas por el alma de dicha Excmo. Señora.
Los Excmos. y Excmas. Sres. Nuncio de S. S., cardenal Monescillo, arzobispo de Toledo, y obispo de esta diócesis, y arzobispo de Valencia, han concedido 100 y 40 días de indulgencia, respectivamente, por cada misa que oyeren, sagrada comunión que aplicaren ó parte de rosario que rezaren por el alma de dicha excelentísima señora.

EL SEÑOR
DON IGNACIO PEREZ DE SOTO Y TOBA
HA FALLECIDO EL DIA 14 DE NOVIEMBRE DE 1892, Á LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE
(DESPUES DE HABER RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS)
R. I. P.
Su director espiritual, sus desconsolados hermanos D. Pedro y D. Manuel Perez de Soto, su hermana política doña Mercedes Vallejo de Perez de Soto, sus sobrinas doña Teresa y doña Josefa Perez de Soto y Vallejo, sus primos, sobrinos y demás parientes.
Ruegan á sus numerosos amigos se sirvan encomendarle á Dios y asistir á la conducción del cadáver, que tendrá lugar el miércoles 16 del corriente, á las diez de su mañana, desde la casa mortuoria, Jacometrezo, núm. 13, al cementerio de la sacramental de San Isidro, en lo que recibirán favor.
El duelo se despiden en el cementerio.-Se suplica el coche.-No se reparten esquelas.

AGRADABLE Á LAS SEÑORAS
EL MEJOR MODO PARA SERLO, ES CONSEGUIR PROCURARLES
UN CUTIS PERFECTO
Esto es lo que puedo y quiero hacer, esto es lo que hago empleando el célebre SKIN-TONIC de M. Anna Ruppert. Es inútil hacer un ruego. El SKIN-TONIC es un remedio que no necesita recomendarlo al público. Todo el mundo conoce sus cualidades. Sus Himnas, fortifica y perfecciona los músculos. Cura el erupción, el eccema, etc., en una palabra, todas las afecciones de la piel y erupciones. No es un cosmético, sino un medicamento externo. Precio: la botella, 18 pesetas; 3 botellas (cantidad necesaria habitualmente), 50 pesetas. El precio de las tres botellas, 150 pesetas.
MME. ANNA RUPPERT
Depósito para la venta al por mayor: Font nella, 26, Barcelona. De venta en todas las perfumierías, Agencias de Madrid, Perfumierías Inglesas Sixto Romero, Carrera de San Jerónimo, 9.
Elisa de Bellera, 12, en lo que recibirá favor.
MME. ANNA RUPPERT
Depósito para la venta al por mayor: Font nella, 26, Barcelona. De venta en todas las perfumierías, Agencias de Madrid, Perfumierías Inglesas Sixto Romero, Carrera de San Jerónimo, 9.
Elisa de Bellera, 12, en lo que recibirá favor.

SEGUNDO ANIVERSARIO
LA EXCMA. SEÑORA
DOÑA JOSEFINA PÉREZ DE ALVAREZ CAPRA
falleció el día 16 de noviembre de 1899
R. I. P.
Todas las misas que se celebren el día 16 del corriente en Nuestra Señora de la Piedad (calle de Ninos de Leganés) y en la iglesia de religiosas Mercedarias de Gógor, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.
Su esposo el Excmo. Sr. D. Jacobo Alvarez Capra, sus hijos, nietos, hermanos, padre político, hijo, primos, sobrinos y demás parientes, suplican á sus amigos encomiendan su alma á Dios.
El Excmo. Sr. Obispo de esta diócesis tiene concedidos 40 días de indulgencia por cada misa que se oyeren, sagrada Comunión que e aplique ó parte de rosario que se rezare por el alma de la difunta.

LA SEÑORA
DOÑA ESCOLÁSTICA BORBOLLA DE ROJO
falleció el 9 de noviembre de 1897.
R. I. P.
Todas las misas que se celebren el día 16 del corriente en la iglesia parroquial de San Sebastián, por los señores sacerdotes adscritos á la misma, serán aplicadas en sufragio del alma de dicha señora.
Sus hijos D. Constantino, doña Elvira y D. Miguel, su madre doña Teresa Ferrer y su hijo político D. José González, nietos, hermanos, hermanas políticas y demás parientes, suplican á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios.

BREACK
Se vende uno muy bueno, capaz para diez personas Razón, Orfila, 7, portería.

CASAS DE SOCORRO
El día 14 se asistieron en la de esta capital 93 accioidentes: 33 graves, 52 leves y 8 de pro nostico reservado.
CENTRO DEL MAGISTERIO
En breve darán principio las clases de idiomas en el Cí culo del Magisterio. Este centro pedagógico ha acordado conceder el diploma de socio fundador á todo el que teniendo el título de maestro de primera enseñanza, sea admitido hasta el 1.º de enero próximo, día en que se comenzará á regir la cuota de ingreso que actualmente se halla en suspenso para los nuevos socios.
CONSUMOS
Recapitulado el día 14, pesetas 7347,32.
Diferencia en más con relación á igual día del año anterior. 3400,79.
ENTERRAMIENTOS
El día 14 se ha dado sepultura en los cementerios de esta capital á 38 cadáveres y á 4 fetos.
ESTADO ATMOSFÉRICO
La temperatura máxima del día 14, según el Observatorio de Madrid, fue de 16 grados; la mínima, de 7.
El día 15 en Madrid ha sido casi despejado y de agradable temperatura.
El termómetro del Sr. Gratielli señala 11 grados á las siete de la mañana, 15 á las doce del día y 13 á las cinco de la tarde.
El barómetro indica tendencia á buen tiempo.

ALMONEDA URGENTE FUEN.
A las 12, bajo dicho.
ALMONEDA
POR CAUSA DE AUSENCIA
se vende un magnífico mobiliario comprado recientemente en París, en conjunto ó en detalle. Hay hermosos muebles para antecala, comedor, despacho, gabinete, sala cuadros, relojes, etc., etc.
DESDE MAÑANA
Calle del Prado 11, 2.º
EN LA TARDE DEL 19, DE 3 A 4,
se estrajará una cadena de hierro de 200 libras, en la calle de Héro de Gracia, 10 y 21 hasta las 12.
Se garantizará generoso mente, por el reparto de familia, al que la convenga. 33, Realización.
PANCHADORA PARA CASA
de los señores, por seis reales. Arenal, 8, 3.ª derecha.
PÉRDIDA
Quinto aniversario
EL SEÑOR
DON RAFAEL GIMENEZ DE GÓNGORA, ex allero del hábito de Santiago y Maestro de Sevilla, falleció el 15 de noviembre de 1887.
R. I. P.
Las misas que se celebran el miércoles 16 en las iglesias del Buen Suceso y San Ignacio, se aplicarán en sufragio de su alma.
1.º Excmos. Sres. Arzobispo de Granada y Obispos de Madrid-Alcalá y de Santander conceden ochenta y cuatro días de indulgencia respectivamente, por cada misa, con aplicación de parte de rosario que se aplique por el alma de dicho señor.
Su familia suplica la encomiendan á Dios.

ALMONEDA URGENTE FUEN.
A las 12, bajo dicho.
ALMONEDA
POR CAUSA DE AUSENCIA
se vende un magnífico mobiliario comprado recientemente en París, en conjunto ó en detalle. Hay hermosos muebles para antecala, comedor, despacho, gabinete, sala cuadros, relojes, etc., etc.
DESDE MAÑANA
Calle del Prado 11, 2.º
EN LA TARDE DEL 19, DE 3 A 4,
se estrajará una cadena de hierro de 200 libras, en la calle de Héro de Gracia, 10 y 21 hasta las 12.
Se garantizará generoso mente, por el reparto de familia, al que la convenga. 33, Realización.
PANCHADORA PARA CASA
de los señores, por seis reales. Arenal, 8, 3.ª derecha.
PÉRDIDA
Quinto aniversario
EL SEÑOR
DON RAFAEL GIMENEZ DE GÓNGORA, ex allero del hábito de Santiago y Maestro de Sevilla, falleció el 15 de noviembre de 1887.
R. I. P.
Las misas que se celebran el miércoles 16 en las iglesias del Buen Suceso y San Ignacio, se aplicarán en sufragio de su alma.
1.º Excmos. Sres. Arzobispo de Granada y Obispos de Madrid-Alcalá y de Santander conceden ochenta y cuatro días de indulgencia respectivamente, por cada misa, con aplicación de parte de rosario que se aplique por el alma de dicho señor.
Su familia suplica la encomiendan á Dios.

ALMONEDA URGENTE FUEN.
A las 12, bajo dicho.
ALMONEDA
POR CAUSA DE AUSENCIA
se vende un magnífico mobiliario comprado recientemente en París, en conjunto ó en detalle. Hay hermosos muebles para antecala, comedor, despacho, gabinete, sala cuadros, relojes, etc., etc.
DESDE MAÑANA
Calle del Prado 11, 2.º
EN LA TARDE DEL 19, DE 3 A 4,
se estrajará una cadena de hierro de 200 libras, en la calle de Héro de Gracia, 10 y 21 hasta las 12.
Se garantizará generoso mente, por el reparto de familia, al que la convenga. 33, Realización.
PANCHADORA PARA CASA
de los señores, por seis reales. Arenal, 8, 3.ª derecha.
PÉRDIDA
Quinto aniversario
EL SEÑOR
DON RAFAEL GIMENEZ DE GÓNGORA, ex allero del hábito de Santiago y Maestro de Sevilla, falleció el 15 de noviembre de 1887.
R. I. P.
Las misas que se celebran el miércoles 16 en las iglesias del Buen Suceso y San Ignacio, se aplicarán en sufragio de su alma.
1.º Excmos. Sres. Arzobispo de Granada y Obispos de Madrid-Alcalá y de Santander conceden ochenta y cuatro días de indulgencia respectivamente, por cada misa, con aplicación de parte de rosario que se aplique por el alma de dicho señor.
Su familia suplica la encomiendan á Dios.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

ALFOMBRAS
Solo en esta casa se venen ricas alfombras, Bruselas y Yagones en preciosos colores y dibujos, con la tercera parte de rebaja en sus precios. Hay un magnífico surtido en tapices de grandes tamaños y más de 10.000 alfombras de seda y lana.
Gran almacén de salidas de Martín Merino.
ABADA, 2, PRAL.
RECUERDO DE MADRID
EN EL CUARTO CENTENARIO DE COLON.
Artístico album con 25 fotos: las materiales de las principales ediciones de esta corte, encuadernación de lujo y estampanción en oro.
PRECIO 5 PESETAS
MENDOZA PUERTA DEL SOL, NUM. 15.
Se remiten á provincias acompañando á su importe el sello de certificado.

FRATERNIDAD

A propósito en un acto y cuatro cuadros, letra de DON FEDERICO JAQUES. música del maestro DON MIGUEL MARQUES. --Gran preludeo del último cuadro.

Allegro moderato.
PIANO.

cresc. sf

espresivo.
mf

crescendo.

dim.

dim.

espr.

sf

crescendo

sf

crescendo

sf

crescendo

crescendo