

LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA

PRECIO DE LA SUSCRICION
A LA CORRESPONDENCIA DE ESPAÑA
con el regílo mensual
la CRONICA DE LA MODA Y DE LA MUSICA
1'50 PESETAS AL MES
En Prov., 6 trimestre. Ultramar y Est., 12.

DIARIO UNIVERSAL DE NOTICIAS
ECO IMPARCIAL DE LA OPINION Y DE LA PRENSA
5 CENTIMOS EN TODA ESPAÑA

PRECIO DE ANUNCIOS
En todas las ediciones de la CORRESPONDENCIA
UNA PESETA LINEA
Se reciben ocionalmente en esta admi-
nistracion y en las oficinas de la SOCIEDAD
GENERAL DE ANUNCIOS, Príncipe, 27.

ANO XXXIV.—NUM. 995

MADRID.—SABADO 26 DE MAYO DE 1883

OFICINAS: MAYOR 120

LIQUIDACION EXTRAORDINARIA POR
Lansanche del local. Camisería de Rivas,
calle del Príncipe, núm. 11. Grandes rebajas
en los precios 25 y 30 por 100 más baratas
que todos los generos de esta casa.

SOLARES SITUADOS FRENTE A LA ESCUELA
del Norte (caso del Rey), se venden
en Carmona, 14, principal.

DENTISTA NORTE-AMERICANO.—LAS
mejores operaciones y más baratas de
Madrid. Peligros, 6 y 8, pral.

TINKER, DENTISTA. ADMINISTRA EL
proxió de azoe para extraer las mue-
las sin dolor ni ries go. Alcalá, 12, 2.

MUSICA PORTUGUESA.
Se regala. Correo, 4. Véase anuncio.

LA CRUZ BLANCA
Fabrica de cervezas de exporta-
cion, Santander.—Medalla de oro en la
exposicion universal vinicola de
Burdos
Se remiten precios corrientes.

AGUA DE SAN LORENZO.
Cura con prontitud admirable las llagas,
alceras de cualquiera procedencia, las he-
ridas, dolores reumáticos, contusiones, ja-
quecas, quemaduras y hemorragias.
Por mayor, D. Melchor Garcia, Tetuan,
núm. 15, Madrid, y por menor en las princi-
pales farmacias.



BUENOS VINOS
AVANSAYS, CARMEN, 10.

LIQUIDACION
de todos los generos en relojes, lamparas,
muebles, ricas porcelanas, etc., en la Estre-
lla Oriental. Carrera de San Jerónimo, 4.

EDICION DE LA MAÑANA
DE HOY 26 DE MAYO
La Gaceta de hoy no contiene dispo-
sicion alguna de interes general.

Esta madrugada hem s recibido los
siguientes DESPACHOS TELEGRA-
FICOS:
Berlín, 25.

Un despacho de San Petersburgo
dice que hasta ahora no ha habido más
incidente en las fiestas de Moscu
que la grave herida recibida por
un gentil hombre del czar, a conse-
cuencia de haberse caido del caballo
que montaba al entrar en aquella
ciudad acompañando a la corte.

Paris, 25.
Las últimas noticias de Madagascar
son hoy el objeto principal de la aten-
cion publica en Francia.

El gobierno está resuelto a obrar
con la mayor energia y en este sentido
se han dado instrucciones al almirante
Pierre, que manda la escuadra
francesa de las Indias.

En breve se reunirá el jurado para
entender en la causa contra Luisa Mi-
chel, acusada de instigacion al sa-
queo.—Fabra.

NOTA. A causa del mal estado de

las líneas por efecto de las tormentas
que han descargado en el Norte de la
Península, no se han recibido aun los
despachos de la tarde y noche de hoy.

Anuncia la Gaceta Universal que
varios amigos del Sr. Abascal proyec-
tan obsequiarle con un banquete en el
Retiro el lunes próximo.

Con la muerte del señor marqués de
Lema son 24 las vacantes de senado-
res vitalicios.

Ha llegado a Madrid el director del
Siglo y diputado a Cortes, Sr. Nido.

Hemos sido los primeros en dar la
tristísima noticia telegráfica del falle-
cimiento en Roma del señor duque
de Ripalda, retirado hace años de la
vida política.

Era D. Salvador Bermudez de Castro,
hermano del ministro del mismo
apellido, y pertenecía, por lo tanto,
al ilustre linaje de los Bermudez de
Castro, de Galicia. S. M. la reina doña
Isabel II le concedió en 1839 el título
de marqués de Lema, y el rey de las
Dos Sicilias le concedió el de duque
de Ripalda en 1890, cuando el Sr. Ber-
mudez representaba a España en aque-
lla corte.

El rey de Nápoles le regaló un pa-
lacio, que es un verdadero museo.

El domingo próximo, infraoctava del
Santísimo Sacramento se celebra-
rá a las nueve de la mañana en la
real capilla la funcion principal de la
octava indicada.

El Excmo. é Illmo. señor patriarca
de las Indias, vicario general castren-
se y pro-capellan mayor de S. M. oñ-
ciará de pontifical con la solemnidad
de costumbre, asistido de los señores
capellanes de honor, siendo orador
el muy ilustre señor doctor D. Ser-
vando Arbolí, dignidad de capellan
mayor de San Fernando de la santa
iglesia metropolitana de Sevilla, ca-
pellan de honor honorario y predicador
de S. M.

Desde la tarde de ayer hasta la ma-
drugada de hoy han ocurrido en Ma-
drid los siguientes sucesos y desgra-
cias:

Ha sido detenido un sujeto, de 38
años de edad, casado y de oficio alba-
ñil, por haber atentado contra el pudor
de una joven de 13 años, que ha-
cía poco tiempo había admitido en
calidad de sirvienta.

La forma y los procedimientos em-
pleados para llevar a cabo su crimi-
nal intento, son horribles.

Renunciamos a consignar todo de-
talle, esperando el fallo de los tribu-
nales, que ya entienden en el asunto.

Ayer promovieron una cuestion dos
vecinos en la casa núm. 38 de la calle
de Lavapiés, en el patio del edificio,
resultando con tres heridas en el cos-
tado izquierdo la mujer que mantuvo
la reyerta con su convecino.

En grave estado ha sido conducida
a la casa de socorro la víctima, que
cuenta 38 años de edad, y el agresor,
hombre de unos 48, fué conducido al
Saladero.

—Merece consignarse este rasgo de
honradez.

Un joven de 13 años de edad, llama-
do Emilio Cubells, se encontró ano-
che en la puerta del Sol una sortija
de oro con un precioso granate. In-
mediatamente se dirigió a la inspec-
cion de policia del ministerio de la Gobe-
rnacion, y entregó la alhaja para que

sea devuelta a su dueño, cuando la re-
clame.

Anoche se recibieron los siguientes
TELEGRAMAS:

Abacete, 25 (8 n.).
A las cuatro de esta tarde, ha caido
tan fuerte pedrisco en el pueblo de
Roda, que ha destruido en parte la co-
secha de cereales, causando tambien
mucho daño en los viñedos.

Ciudad-Real, 25 (6-30 n.).
A las tres y media de esta tarde, ha
descargado sobre esta capital una
horrorosa tormenta, despidiendo va-
rias chispas eléctricas, causando una
de ellas la asfixia de una mujer que
estaba en su casa.

El granizo que ha caido ha roto
gran número de cristales de los balco-
nes y ventanas, siendo el tamaño
de algunos granizos cuatro y cinco
onzas.

Son grandes los daños causados en
los sembrados, viñas y arbolado.

Un espantoso suceso acaba de ocurrir
en Villafraanca, pueblo de Córdoba.
Una madre con dos hijos se ha arrojado
al río.

He aquí todos los detalles de esta
horrible desgracia:
«El domingo último desapareció de
su casa en Villafraanca, Maria Josefa
Perez Jurado, llevando consigo dos
hijos, uno de cinco años y otro de seis
meses. Como un relámpago cundió en
dicha villa la noticia de que con sus
dos pequeños se había arrojado al
río por el sitio denominado Isla Bio-
que. Enterado del suceso el comandante
de la Guardia civil de aquel punto,
Blas Fornes Alonso, dió las órdenes
oportunas para que constantemente
estuviera vigilado por una pareja a
sus órdenes, en una barca que al efec-
to se preparó, el indicado sitio, donde
se encontraron algunas ropas y un
sombrero.

La vigilancia era permanente, y a
las ocho de la mañana de anteayer
observaron los guardias Santiago Medina
Córdoba y Pedro Mollejas Ca-
nales, que por el río avanzaba un bulo.
Recogido y examinado, resultó ser
el cadáver del niño de cinco años,
siendo a puesto a disposicion del juz-
gado municipal.

El espresado jefe, acompañado del
guardia Antonio Gimenez Valle, con-
tinuó con actividad incansable el exá-
men de aquellos lugares, y como a las
dos de la tarde flotó sobre las aguas
del río la madre Maria Josefa Perez,
siendo tambien puesto a disposicion de
la antedicha autoridad.

Aunque se continuaron las diligen-
cias para encontrar el tenor cadáver,
no dieron resultado alguno. La causa
de este triste suceso parece ser el
haber sido encontrada la infeliz Ma-
ria Josefa registrando los baulos de
una convecina, que habitaba en la
misma casa, al regreso de esta última
de hacer la compra de provisiones
para el día, poco despues de las cinco
de la mañana.

El tenor al castigo y la vengianza
de haber sido sorprendida *infraganti*
influirán en ella para que adoptara
esta terrible resolucion. Parece que
la desgraciada encargó a un hijo suyo
de nueve años pusiera en conocimiento
de su padre el trágico fin que le
aguardaba.»

El director de la Union, señor conde
de Canga-Argüelles, recibió un des-
pacho teleográfico del señor obispo de

Teruel y de la Union Católica de aque-
lla ciudad pidiendo a la de Madrid y a
su vicepresidente segundo, el señor
conde Guauqui, que intercediesen cerca
de los reyes de Portugal, a fin de que
estos alanzasen el indulto de dos reos
condenados a muerte y que han de su-
frir pronto la terrible pena.

Al punto, y con laudabilísimo celo,
el señor conde de Guauqui vio al rey
D. Alfonso, a quien espuso los vivos
deseos y el caritativo empeño del se-
ñor obispo y de la Union Católica de
Teruel.

S. M. se dignó recibir la peticion
con gran benevolencia y ofreció tra-
tar con el gobierno de este asunto y
mirarlo con todo interés.

Ayer falleció en esta corte el señor
D. Bernardo Rodriguez y Mallo, padre
político del Sr. Zoaya.

Apenas había terminado la brillante
fiesta con que obsequió a los periodistas
portugueses, fué avisado del grave
estado en que su padre político se
encontraba y del estado de afliccion
en que se hallaba su familia.

Ayer llovió en Córdoba, Cuenca,
Avila, Oviedo, Santander, Soria, Val-
ladolid, Teruel, Burgos, Guadalajara,
Pamplona, Salamanca, Toledo,
Leon y Madrid.

Con direccion a Mogador, ha salido
de Santa Cruz de Tenerife a bordo de
la goleta *Ligera*, el capitán general
de Canarias, D. Valeriano Weyler.

Recordarán nuestros lectores que en
la penúltima sesion celebrada por
la alta Cámara, el Sr. Gonzalez Eu-
cenas, haciendo observaciones al pro-
yecto del jurado, pronunció algunas
palabras poco lisonjeras para el cuer-
po médico-forense de Madrid. Sieste de
los nueve individuos que componen
dicho cuerpo, los Sres. Bueno (D. Car-
los), Isasa, Elizalde, Bustamante, Si-
cilia, Escobedo y Alonso Martinez
(D. Adrian) han presentado la dimi-
sion de su cargo.

El lunes próximo quedará sobre la
mesa del Congreso el dictamen del
acto de Sigenza, proponiendo la ad-
mision como diputado del Sr. Botija.

Se presentará voto particular al
dictamen. Suscribirán el voto los se-
ñores Aguilera y Diz Romero, los cua-
les desean, de acuerdo con el Sr. Mar-
tos, que se abra una informacion por
el presidente del Congreso para depu-
rar la verdad en las denuncias que se
han hecho de abusos en el referido
distrito.

La comision de actos del Congreso
se ha reunido adoptando los acuerdos
siguientes:

Nombrar al Sr. Alvarez Mariño po-
nente en el acta de Sequeros, y al se-
ñor Aguilera en la de San Clemente.

Aprobar el acta, que ha quedado fir-
mada, de Puenteareas, proponiendo la
admission como diputado del Sr. Gar-
cia.

Reclamar a Gubernacion documen-
tos sobre el acta de Botanzos.

Telegrama del Día:
«Paris, 25.—Es objeto de todas las
conversaciones en esta capital un pro-
ceso llamado a producir mucho ruido
que acaba de incoarse.

Mr. Fremy, antiguo director de la
compañia Crédit Foncier, y el doctor
Cusco, ex-cirujano del Hotel Dieu,

han sido acusados por la madre de una
actriz llamada Valeria, de haberse
aprovechados de la ocasion de encon-
trarse ésta en estado de embriaguez
para hacerla firmar un testamento en
favor de Mr. Fremy; de haberla ar-
rancado con violencia este testamen-
to, y por último, de haber llevado a la
actriz a Niza, donde la han hecho mo-
rir a fuerza de abusar de la bebida y
de embriagarla.»

Los señores socios que han concu-
rido a la esposicion que el círculo de
Bellas Artes celebra en los patios del
ministerio de Ultramar, pueden pasar
a barnizar sus cuadros el día 27 del
corriente de dos a seis de la tarde.

Habiendo terminado en el local de
la asociacion de Agricultores de Es-
paña, las operaciones necesarias para
remitir vinos y aceites a la esposicion
de Amsterdam, la seccion de agricul-
tura, presidida por D. Enrique Mar-
to, reanudaré sus sesiones todos los
sábados a las cuatro de la tarde.

La expedicion de los periodistas
portugueses a Toledo se verificará el
lunes por la mañana. Con objeto de
que puedan ver todo cuanto de nota-
ble encierra aquella histórica ciudad,
la comision de la prensa madrileña ha
solicitado y obtenido permiso de las
personas que allí ejercen mando, ju-
risdicción y autoridad.

La candidatura que votarán esta
noche los izquierdistas para consti-
tuir la junta directiva del casino es
la siguiente:

Presidente: duque de la Torre.
Vicepresidentes: Sres. Montero Te-
jera, Montero Rios, Gonzalez Fiori,
Garcia San Miguel, Linares Rivas y
general Alaminos.

Vocales diputados: Sres. Diz Rome-
ro y Villarroya.

El *Times*, recibido ayer en Madrid,
manifiesta que Mr. Curtis, el agente
de la compañía inglesa en el Africa
del Norte, va prisionero camino de
Mogador.

Esto indica que el *Standard* no es-
taba en lo cierto cuando aseguraba su
corresponsal que el Sr. Curtis seguía
sus operaciones mercantiles sin en-
contrar obstáculo alguno.

Tambien el *Times* niega que el via-
je de los reyes de Portugal tenga ob-
jeto político, sino de pura cortesía.

Nuestra embajada extraordinaria
en Rusia ha tenido una brillante ac-
casion en aquella corte.

El emperador y demas individuos de
la familia real han dado muestras de
marchada simpática al señor duque de
Montpensier y al séquito que le acom-
paña.

Igual recepcion recibieron en Ber-
lín a su paso para Moscu.

Se ha suscrito para el banquete de
la prensa el ex-ministro de Hacienda,
Sr. Camacho.

La esposicion fabril y manufactu-
rera, proyectada por el momento de
las Artes, se realizará en el otoño del
año próximo.

En la academia de Ciencias de Pa-
ris, comunicó Mr. Gennadius algunas
observaciones sobre el azufre de
las viñas en Grecia para preservarlas
del oidium. Advierte que esta opera-
cion solo es de éxito infalible en dias
despejados, con viento en calma, y

calentando bien el sol, debiendo estar
circunstancias dudar por lo menor
veinticuatro horas. Añade, por últi-
mo, que no es el polvo de azufre, sino
el vapor sulfuroso el que mata los es-
poros del aire y de la vida, aun cuando
el polvo pueda actuar mecánicamente
y lo mismo ocurre materias finamente
pulverizadas para proteger del con-
tacto de los esporos las partes más
delicadas de la planta.

Hasta hoy van suscritos en las li-
brerías de Córdoba y de Fe, 60 escri-
tores y hombres políticos para tomar
parte en el banquete de la prensa.
Se calcula que serán 120 ó 130 los co-
mensales, sin contar con los periodis-
tas lusitanos total 160.

El lunes próximo por la tarde se
inaugurará en los patios del ministe-
rio de Ultramar la esposicion organi-
zada por el círculo de Bellas Artes,
cuya sociedad hará las invitaciones.
Al acto asistirán los reyes de Por-
tugal y de España.

La sociedad de Anacletistas cerrará
definitivamente su esposicion el día
31 del corriente; las invitaciones ser-
virán hasta dicho día.

La funcion del Real:
Anoche se verificó en el régio coliseo
la funcion organizada en honor de
los reyes de Portugal.

A las nueve y media dadas apare-
cieron en escenario los dos alabar-
dores, según es costumbre en esta clase
de funciones, y a las diez menos cuar-
to entraban en el palco régio SS. MM.
los reyes de España y Portugal, y
SS. AA. con la servidumbre. La or-
questa, dirigida admirablemente por
el maestro Goula, hizo oír la marcha
real portuguesa.

Todos los concurrentes se pusieron
en pie en sus asientos para saludar a
los reyes, que se sentaron en el palco
por el orden siguiente: D. Alfonso con
vestia de capitán general, con el Poi-
son y la banda de la Torre y de la Es-
pada, tenía a su derecha a D. Luis,
que llevaba el traje de almirante, y
la infanta doña Isabel, que lucía *tail-
lette* blanca con adornos rosa y diade-
ma de brillantes y zafiros.

A la izquierda del monarca hallá-
base la reina doña Maria Pia, con
magnífico traje brochado color man-
teca, y valiosa corona de brillantes
y esmeraldas; la reina doña Maria Cri-
stina, con traje blanco adornado de
encajes, y soberbia diadema; la infanta
doña Cristina tambien de traje de raso
blanco, y la infanta doña Eulalia, de
celestes.

Véase en segundo término, detrás
de la familia real, a la duquesa de
Medina de las Torres, marquesa de
Villapaterna, condesa de Superunda
y a doña Ana de Souza.

En el palco que habitualmente ocu-
pan los reyes estaban los personajes de
la corte portuguesa que acompa-
ñan a los reyes; en el de los ministros,
el Sr. Fontes, el Sr. Serpa Pimentel,
y el gobierno estaba en el presencio
de la Sra. Buschental. En los palcos
bajos, el cuerpo diplomático casi en
masa, y en los demás, ya lo hemos di-
cho antes, el Madrid elegante, el Ma-
dríd rico, el Madrid dichoso, el Ma-
dríd que es gala y ornato de todas
estas solemnidades.

Contados eran los pechos en que no
brillaba una cruz, ó que no estaban
ceñidos por una banda. Solo dos per-

Amelia se echó a reir.
—¡Para marido!...—replicó.—No lo sé... Como
pienso en el matrimonio...
—Sin embargo, algún día te casarás.
—Lo más tarde que pueda...
—¿Por qué?
—Porque será preciso tal vez separarme de vos
al casarme, y yo no podría en ninguna parte y
fuese quien fuese mi esposo, ser tan feliz con él
como a vuestro lado; así, no hablemos más de
esto.
Y Amelia, arrojándose en los brazos de su ma-
dre, la besó con gran explosion de ternura.
—No debemos precipitar nada,—pensó la señora
de Rienenles, siendo cierto simpatía y amistad por
Gaston... El amor pronto vendrá.
—Gontran de Halali había pasado una noche rela-
tivamente calmada despues de las emociones
y fatigas que acaba le sufrir.
Decimos relativamente calmada, porque su
duelo con Ronceray estaba siempre presente en
su imaginacion.
No podía borrar la imagen de aquel hombre
tendido en tierra y con el pecho atravesado; de
aquel hombre muerto a causa de sus palabras im-
prudentes y si se quiere odiosas, pero que no sien-
do calumniosas porque eran ciertas, no merecian
ciertamente la muerte.
—Yo defendía una mala causa, y sin embargo
ha triunfado,—pensaba Gontran;—¡no habré cometi-
do un asesinato?
Y este pensamiento incansable le pesaba enor-
me.
Se levantó muy temprano y mandó a preguntar
a su madre si podía recibir.
La duquesa respondió que le esperaba.
El joven, despues de haberla abrazado, notó la
palidez de su rostro y la alteracion de sus fac-
ciones.
—¿De dónde procedía aquella alteracion, aquella
palidez?
Interrogado por él, la duquesa contestó evasi-
vamente.
La pobre mujer debía ocultar sus dolores y sus
angustias... Era preciso a todo trance evitar que
su hijo sospechase el terrible secreto de la locura
hereditaria.
Un poco antes de almorzar, Gontran se separó
de su madre para ir a ver al duque.
El ayuda de cámara le dijo que su padre había
salido temprano y que volvería tarde, y que tal
vez no volvería a comer.
Esto no era de extrañar en el duque, porque no
era un hombre doméstico, según sabíamos.
Gontran no sintió inquietud alguna.
—¿Has visto a tu padre?—le preguntó ella, con-
guingiendo disimular apenas su angustia.
—No.
—¿Ha salido ya?
El joven repitió lo que el ayuda de cámara aca-
baba de decirle.
La duquesa bajó la cabeza para ocultar una lá-
grima que rodaba por su mejilla.
El almuerzo fué de corta duracion.
Gaston abrazó a su madre, prometió volver a
comer y subió a su cuarto para cambiar su traje
de mañana por uno más de sociedad.
—¿Marcela me espera?—murmuraba frunciendo
las cejas.—Me ha comprometido a ir... No puedo
faltarle, y sin embargo, despues de lo que ha pa-

sado ayer, quisiera romper unas relaciones que
me dan miedo... Me parece que una sangrienta
sombra se eleva entre Marcela y yo... ¡Romper!
¡Ah, si pudiese hacerlo! Creo que la muerte de
Ronceray cesaría de ser una pesadilla para mí...
Pero es imposible.
La condesa furiosa daría algún escándalo y en
un minuto descubriría el secreto que ocultamos
hace un año. ¿Qué diría y pensaría el conde si yo
dejase bruscamente de ir a su casa? ¿Querria saber
por qué... buscaría... y quien busca siempre en-
cuentra. Vamos, es preciso cargar con la cadena.
El tiempo se encargará de desatar el nudo que no
me atrevo a romper.
Gontran estaba vestido y bajó.
Dio orden de enganchar.
Su faeton le esperaba a la puerta.
Tomó las riendas, y diez minutos despues el
carruaje se paraba en la calle de Saigon.
—¿La señora condesa está visible?—preguntó al
criado que acudió al sonido del timbre.
—Sí, señor, aunque se halla algo enferma...
Tenga el señor la bondad de seguirme.
El criado condujo a Gontran hasta la puerta de
un *buñol* que comunicaba con el gran salon, alzo
un portier y anunció al señor de Halali.
Los transparentes del buñol estaban corridos y
dejaban la habitacion en una media luz.
—Entrad,—dijo Marcela, estendida en una oto-
mana,—y perdonad que os reciba en esta media
oscuridad; pero tengo amagos de jaqueca, que
una viva claridad aumentaría sin la menor duda.
Estas palabras fueron pronunciadas bastante
alto para ser oidas por el criado que se alejaba.
Cuando estuvo fuera del alcance de la voz, Mar-
cela se levantó, corrió a Gontran y echándole los
brazos al cuello, le dijo:
—Déjame abrazarte antes de nada.
—Marcela,—murmuró el joven,—tened cui-
dado!
—¿En qué?... No estamos solos?... No tengo de-
recho para agradecer al valeroso defensor que
por mí, para vengarme, acaba de arriesgar su
vida?
—¿Sabéis, amiga mía, que me asusta vuestra
sangre fría?
—Y yo me río de tu prudencia... Una sola cosa
me daría miedo.
—¿Cuál?
—No ser amada... Me amas... me amarás siem-
pre!
—¿Demasiado lo sabes.
—¿Qué podemos temer?... No estamos libres de
todo peligro... Las maledicencias de Ronceray
podían perdernos... y, por el contrario, afirma-
mos nuestra seguridad... Este hombre, muerto para
sostener el honor de nuestro nombre, ha hecho
del conde, no un amigo, sino un fanático por tí...
¡Ah! ¡qué servicio nos ha hecho ese Ronceray sin
saberlo!
—¿Te lo ruego, Marcela, no hables de esa ma-
nera!
—¿Por qué?
—La muerte de este hombre me asusta.
—Era un miserable indigno de piedad... Un ca-
lumniador...
—Que solo ha dicho la verdad.
—¿Vas a defenderte ahora, y sientes haber sos-
tenido mi causa?
—No, ciertamente, pero mi conciencia se rebel-
la cuando pienso que de vivo he hecho un cadáver
para vengar el honor del marido, a quien me
mo ultrajo.

—No importa... Eso le decidirá tal vez a ade-
lantar el pago!
—Puede ser que tengas razon.
—Vaya si la tengo: toma papel y pluma y es-
cribe.
—¿Vamos allá!
—¡Sentate en mi mesa.
—¡Dictarás tú?
—Sí.
Claudio Buisson se instaló, colocó delante de él
un pliego de cartas, mojó la pluma y esperó.
Nanina dictó lo siguiente:
«Señor duque:
«La presente no tiene otro objeto que repetiros
lo que ya he tenido el honor de deciros cuando
nos hemos encontrado.
«Solo faltan cuatro dias para pagar una deuda
de honor, resecar las cartas dirigidas a una pobre
niña que sin vos sería aun inocente y evitar las
consecuencias del artículo 332.
«A bien entendido...
«Si mañana a las tres no se hallan a mi disposi-
cion los trescientos mil francos, el miércoles por
la mañana entraré yo en campaña.
«Recibid, señor duque, los sinceros respetos
de consideracion que os debe vuestro humilde
servidor.»
Nanina se detuvo.
—¿Debo firmar?—preguntó Claudio.
—Sí, y ponerle sobre.
—Ya está hecho.
—Ahora,—repuso la joven con extraña sonrisa
—me ocurre una idea.
—¿Cuál?
—Es preciso certificar la carta y coger el reci-
bo. No se sabe lo que puede suceder. Puede ser-
vimos más adelante.
—Sí, pero me va a costar ocho sueldos y no ten-
go más que seis.
—No te apures. Creo que tengo una pieza blan-
ca. Llévare la obra y pedire algo adelantado.
Claudio no hizo objecion alguna.
Nanina le dió una moneda de diez sueldos, y fué
a llevar la carta a la más próxima administracion
de correos, y certificó la misma.
El duque, al entrar en su casa, supo que el car-
tero se había presentado en el hotel con una carta
certificada.
Jorge de Halali, cuya correspondencia era con-
siderable, no dió importancia alguna a esta noti-
cia.
El lacayo añadió:
—El cartero volverá esta noche, a la hora de la
primera distribucion.
—¿Está bien?—Que me pasen la libreta y firmaré.
La duquesa estaba en el salon.
Se levantó al ver entrar a su marido y le abra-
zó con su ternura habitual.
—No comemos, esposa mía?—preguntó el duque
con ficticia alegría;—siento un apetito de ca-
zador.
—En cinco minutos nos sentaremos a la mesa.
—¿Ha vuelto Gontran?
—Un telegrama me avisa de su vuelta, pero hoy
tampoco comerá con nosotros.
—¿Por qué?
—Parece que antes de partir había aceptado una
invitacion del conde de Mardor.
—Muy bien... El conde es muy amigo de Gon-
tran.
El maestra de sala anunció que la señora duquesa
estaba servida.
Los duques pasaron al comedor.

Al fin de la comida el maestra de sala anunció que
un cartero traía una carta certificada.
—Que me envíe su libreta, y firmaré.
El sirviente volvió al instante con la carta y la
libreta.
El duque firmó en ésta y dejó la carta a un la-
do sin hacer caso de ella.
—¿No la lees?—le preguntó la duquesa.—Puede
ser cosa importante.
—¡Oh! sin leerla ya sé lo que es... El padre ó el
tío que me pide una licencia para su hijo ó su sobri-
nino, bajo pretexto de negocios de familia que
tiene que ventilar en su pais, y certifica la carta
para que me sea entregada en propia mano.
Y diciéndolo lo que precede, fijaba maquinalmen-
te la vista en el sobre de la carta que tenía a su
lado.
Una sola mirada fué suficiente para reconocer
la letra de su corresponsal de Belleville.
Se estremeció, pálido desmesuradamente pálido,
cogió la carta y la guardó en el bolsillo del
pecho.
La duquesa le había visto vacilar y palidecer,
y las angustias que conocemos, angustias disipa-
das por un instante, volvieron a asaltarla.
—¿Qué tienes, Jorge?—esclamó.
—¡Nada!—balbuceó.—¿Qué puedo tener?
—Me parece que la letra de esa carta te turba.
Jorge frunció las cejas, su mirada se irritó, dió
un puñetazo en la mesa y dijo en tono brutal:
—¡Para hacer semejante suposicion es preciso
ostiar loco!
Y levantándose bruscamente, salió del co-
medor.
—¡Ah!—murmuró la duquesa asustada;—el doc-
tor Stern tiene razon: en la vida de Jorge hay
un terror, un peligro que yo no conozco.
A su vez salió del comedor y entró en su habi-
tacion particular, dando libre curso a las lagri-
mas que la sofocaban.
El duque se había encerrado en su despacho.
—Siempre, siempre ese hombre!—dijo deján-
dose caer en un sillón.—¡Lo encuentro esta ma-
ñana, y el miserable me persigue esta noche! ¡No
me dejara en paz, me perderá!
Jorge sacó del bolsillo la carta, pero no se atre-
vió a leerla.
Una explosion de estravio absoluto cubrió su
semblante; se levantó y dijo en alta voz, yendo
y viniendo con movimientos y gestos de loco:
—¡Sí... en cuatro

sonajes hemos visto sin condecoración alguna. Era el Sr. Cánovas y el Sr. Posada Herrera.

El primero estaba en un platea, de etiqueta, si, pero ni una cinta, ni siquiera en el pecho del frac, y allí puede decirse que recibió corte de todos los personajes conservadores, y muchos no conservadores. El segundo se hallaba en una platea próxima con su señora.

Lucían también muchas señoras la banda de María Luisa, y a ésta unía la duquesa de la Torre la de Santa Isabel, que es en el vecino reino una distinción tan importante como en España, por ejemplo el Toison de oro.

La representación en primer término la sostenía Theodorini, que dio á su papel gran expresión, y el Sr. Massini, que cantó admirablemente. Muy bien la Srta. Borghi, así como el Sr. Rapp, que por primera vez desempeñó el papel de protagonista.

En la obra se hicieron algunos cortes, suprimiéndose en parte los ballets. Merece de veras nuestros plácemes el Sr. Rovira, que ha sabido improvisar en tan poco tiempo una función de tanto aparato y tantas dificultades como el *Mefistofeles*, del maestro Boito.

El *Imparcial* y el *Globo* felicitan al Sr. Sagasta por la excelente distribución de los billetes.

Bolsin.

Cuatro perpetuo al contado, 00.00. Fin de mes, 66-35. Próximo, 66-75. Dinero.

EDICION DE LA TARDE DE HOY 26 DE MAYO.

LA CORRESPONDENCIA HA RECIBIDO ESTA TARDE LOS SIGUIENTES DESPACHOS TELEGRAFICOS:

Paris, 25. BOLSA.—Fondos franceses: 3 por 100, 80-15; 5 por 100, 100-50. Fondos españoles: 4 por 100 exterior, 64-30; obligaciones de Cuba, 802-30; consolidados ingleses, 102-15.

Ultima hora.—4 por 100 exterior, 64-14; id. amortizable, 73-12; obligaciones de Cuba, 801-25.

Londres, 25. Clausura de la Bolsa de hoy, 4 por 100 exterior español, 66.

Paris, 25 (recibido el 26). El *Diario de los Debates* publica hoy un notable artículo sobre España y Portugal.

Ocupándose de los brindis pronunciados por los monarcas de ambas naciones en el banquete del día 23, dice que no puede menos de reconocer que son queridos los proyectos de una unión ibérica.

Esto no obstante, añade, se está operando un movimiento de aproximación entre los dos pueblos de la Península, habiendo desaparecido las desconfianzas y las rivalidades tradicionales.

Esta intimidad entre España y Portugal es muy útil y muy conveniente al equilibrio europeo.

Portugal no puede dejar de seguir la política española sin caer bajo la dependencia inglesa y las recientes manifestaciones nacionales hechas.

En Portugal demuestran claramente que los portugueses no quieren ser un anexo del imperio británico.

Por otra parte, la amistad de Portugal es de grande interés para España, pues gracias á ella podrá imprimir á su diplomacia una dirección independiente, sin imitar á Italia, que sacrifica sus intereses nacionales para obtener la benevolencia de Inglaterra ó una admisión precaria en la alianza austro-alemana.

El *Diario de los Debates* termina saluando los vigorosos esfuerzos hechos por España para poner en salvaguarda la libertad de la navegación del canal de Suez y la virilidad con que sabe defenderse en las nego-

ciaciones con Alemania para el tratado de comercio.

La síntesis del artículo es que la alianza hispano-portuguesa, conservando ambas naciones completa independencia, es de grande importancia para los intereses recíprocos de éstas. —Fabra.

El *Progreso* pide hoy una crisis y la modificación ministerial correspondiente.

Del *Progreso*: «Lo de Botija. Sobre la mesa del Congreso quedará pasado mañana el acta de Sigenza con dictamen favorable para el señor Botija.

Bueno; pero también se presentará voto particular, de acuerdo con el señor Martos.»

Consigna un periódico que en España se celebran los regocijos y fiestas públicas por el mismo patron del año 1830.

Algunos diarios verían con gusto que en lo venidero se incluyese en todos los programas de festejos públicos exposiciones regionales de artes, oficios, agrícolas, mercantiles ó industriales. El estímulo de un premio obtenido á la faz de Europa, sobre serlo asimismo á grandes industriales, no agita tanto ni conmueve como el que se obtiene luchando con el convecino. Este es el gran acicate del industrial: el interés y el amor propio le impulsan; los contrincantes se hallan en condiciones parecidas, el transporte de los objetos y productos es más fácil. Así avanzan las industrias con grandes vuelos y ensanchan sus horizontes. Ingerir en el programa de los festejos un certamen de cualquier especie, sirve á los intereses morales y materiales y hace entrar el aire y la luz de la publicidad en regiones desconocidas.

Acaba de verificarse en las inmediaciones de Santolita el certamen de tiro de guerra y ejercicios de brigada del regimiento de Andalucía, en presencia del general gobernador militar de la plaza y jefe de la brigada.

Primero se verificó el certamen de tiro, obteniéndose un resultado altamente satisfactorio. Seguidamente maniobró el regimiento en orden cerrado y en orden de combate, á la voz de mando de su coronel D. José Pons de Doña. Los generales Morales Reina y Dolsa quedaron sumamente complacidos del brillante estado de instrucción en que se encuentra el regimiento de Andalucía, haciéndolo así presente á la superioridad.

Están expuestos para su venta doce magníficos cuadros originales de Murillo y otros autores. Informarán Carretas, 39, joyería de G. Sainz.

El gobernador civil de Zaragoza sancionó ayer en dirección á Borja con dos compañías de infantería.

La causa, según el *Diario* de aquella capital, es la siguiente: «Parece que en aquella ciudad se encuentran hace dos días los ánimos sumamente exasperados.

La noche del 20, entre once y doce, varios jóvenes de Ainzón dieron una serenata al alcalde de Borja; habían tocado tres ó cuatro piezas, cuando algunos jóvenes de Borja se opusieron á que continuara la serenata; á consecuencia de esta oposición, hubo carreras, se rompieron los faroles de los músicos, se hicieron algunos disparos, sin que á pesar del tumulto hubiera que lamentar desgracias, retirándose los vecinos de Borja á sus casas y á su pueblo los de Ainzón.

La tarde del día 22 fué asesinado un joven llamado Fulgencio Gutiérrez, vecino de Borja; el asesinato, según creemos, tuvo lugar en un campo, y se dijo habían intervenido en el hecho jóvenes de Ainzón.

Constituido el juzgado de Borja en Ainzón, con una pareja de la guardia civil, practicó las primeras diligencias, á consecuencia de las que fueron detenidos Pascual Bellido Alberete,

Valero Bellido Alberete, Sebastian San Martín y Victoriano Sanchez Bona, presuntos autores de la muerte del Gutiérrez, asegurándose que uno de ellos está convicto y confeso.

En la mañana de ayer, á un carretero vecino de Borja, que regresaba á la casa con un carro cargado de harina, al pasar por término de Ainzón trataron de asesinarlo, pero merced á la agilidad de sus piernas pudo salvarse, llegando jadeante y atemorizado á Borja, donde al circular la noticia de lo ocurrido se exasperaron los ánimos y se formaron grupos en la plaza, al parecer resueltos á apoderarse de los vecinos de Ainzón, que habían sido conducidos á la cárcel del partido, y marchar después con ademán hostil á Ainzón.

Los dos médicos forenses de Madrid que no han presentado su dimisión son los Sres. Mediano y Arredondo.

El libro oficial del congreso Pedagógico, publicado por El Fomento de las Artes, donde se consignan las discusiones y los acuerdos, se está traduciendo al francés.

La *Iberia* se regocija de que el señor Ruiz Zorrilla vaya á Dap, establecimiento de baños tan próximo á España, para que vea de cerca que nuestra patria camina con paso firme y seguro por el camino de la libertad y del progreso, aborreciendo cada día más los procedimientos ultrarrevolucionarios de que es ardiente defensor el que llama nuestro colega emigrado voluntario.

El *Liberal* asistirá con agrado á una función de gala, cuyo programa fuere el siguiente: 1.ª Sinfonía sobre motivos de zarzuelas de Barbieri, por la sociedad de conciertos que dirige el maestro Vazquez y la banda de artillería. 2.ª Acto segundo de *Cataluña*, de Gaxtambide, desempeñado por Ferrer y Berges. 3.ª Acto primero de *Pan y Toros*, de Barbieri, por la Cortés de Fedrall y Franco de Salas y Berges, Subira, Escrivá y Catañazor. Y 4.ª Acto tercero de *Marinía*, de Arrieta, por Ferrer.

Dice la *Integridad* que D. Servando Ruiz Gomez ha sido nombrado jefe de administración de los ferrocarriles del Mediodía, razón por la que ha dimitido el cargo de presidente de sección del Consejo de Estado, por ser incompatible.

Esta noche, según nuestras noticias, dará en su casa una fiesta puramente amistosa, la notable artista Elena Sanz, donde se hará un poco de música, se tomará una taza de té y alterarán en amigable consorcio españoles y lusitanos.

El reparto de billetes, según las impresiones de la *Iberia*, diario ministerial: «No se oye hablar más que de billetes en todas partes.

Lo del Real ya pasó y no es lo que menos disgustos ha proporcionado. Lo mejor del caso es que á última hora siempre sobran billetes. Primero se esotiman mucho, se procura soltar los menos posibles teniendo en cuenta los compromisos de última hora, y lo que sucede con tantas reservas es que no se sabe á quién darlos.

Añádase á este sobrante los que se devuelven por los que se consideran ofendidos con la localidad que se les remite, añádase los que no pudiendo asistir á la función por cualquier causa remiten los billetes á quien se los entregó, y se comprenderá la prudencia con que obran los que se hacen presentes al fin, cuando ya parece que no debe quedar un solo billete para un remedio.

El apuntamiento y la diputación provincial son los que ahora están en turno.

El primero saldrá mejor del paso, porque para el jardín del Retiro se puede dar un número indefinido de entradas; el que no quepa dentro, se quedará en la calle.

En los toros la cosa varía; el número de localidades es fijo y aunque llegan á 12000, no faltarán disgustos y compromisos.

Y eso que con 12000 billetes se puede contentar gente!»

Se ha confirmado la denuncia del *Porvenir* correspondiente al día 24. Lo sentimos.

Se encuentra gravemente enfermo el catedrático de medicina de Granada D. Eduardo Garcia Carrera.

La liga arrocera ha acordado abrir una suscripción para regalar valiosos objetos artísticos á los señores don Cristino Martos y conde de Villa-Gonzalo, presidente del uno de los diputados y senadores de la provincia, y el otro de la comisión permanente arrocera en Madrid.

Al mismo tiempo ha acordado también remitir á S. M. la reina D.ª Cristina dos elegantísimos y preciosos ramos de flores.

Han fallecido: En Santiago el beneficiado Sr. Pontela y doña Carmen Cherezola.

En Rivadeo la señorita doña Concepción Saanon, hermana del jefe de comunicaciones.

En Pontevedra el auxiliar de aquella delegación de Hacienda, D. Alvaro Miranda.

En Barcelona doña Luisa Catalá y Serra, viuda de Palau.

En Coruña doña Antonia Gonzalez Barral.

El *Progreso* propone al presidente de la diputación provincial que para la función de toros se regalen billetes á los periodistas, comisiones y prohombres que han venido de Portugal, y se expendan en el despacho las localidades restantes á precios elevados y destinados al producto líquido á los establecimientos de beneficencia de España y Portugal.

El gesto congresual literario internacional se reunió este año en Amsterdam en setiembre, época en la cual durará todavía la Exposición universal, que se inauguró allí el día 1.ª de este mes.

Para dar especial interés á esa solemnidad, y para acentuar el carácter literario de sus tareas, la junta directiva de tan importante asociación internacional, ha resuelto celebrar al mismo tiempo un certamen literario universal, en el cual se luchará por premios, que habrán de repartirse en una de las sesiones del Congreso.

«Hoy aquí el tema de los trabajos: «Holanda y la libertad de pensar y de escribir en Europa en los siglos XVII y XVIII, y habrán de ser estudios sobre Holanda, considerada como asilo del pensamiento humano, y sobre su influencia en el desarrollo de las ideas.

Todos los manuscritos deberán hallarse en poder del secretario general de la asociación antes del 1.ª de junio próximo.

Un beneficio y un estreno: el beneficio en el teatro Lara y el estreno en el Español.

El monólogo escrito por el ilustre poeta D. Manuel Reina, con el título de *El cedal de plata*, está salpicado de bellísimos pensamientos y de máximas cristianas. La descripción de Venecia, admirable. La señorita Calderón á gran altura. Obtuvo unánimes aplausos. El Español muy concurrido.

El beneficio de los Sres. Yallarino y Manso fué un verdadero beneficio para ellos. El actor portugués, Sr. Valle, fué saludado con una salva de aplausos al pisar por primera vez la escena de Lara, y siguió escitando las carcajadas del público durante el monólogo *Aldighieri Junior*, que dice y canta con tanta gracia.

La simpática tiple, señora Pastor, hizo en compañía de Zamacois, las delicias del público en el juguete cómico lírico *Ya somos tres*; y los beneficiados obtuvieron aplausos de la concurrencia y fueron obsequiados por sus amigos con algunos primorosos regalos.

Los espectadores salieron del teatro sumamente complacidos.

Noticias taurinas. Mañana se verificará la novena corrida de abono. Indificados seis toros de la ganadería de Veragua, muertos por Currito, Felipe Garcia y el Gallo.

El próximo día 30 será la corrida de convite dispuesta por la Diputación provincial. Los toros serán también de Veragua, y matadores Gordito, Lagartijo, Currito, Felipe, Gallo y Cuadro dedos. Los dos primeros toros serán para rejoneos; los seis restantes para lidia ordinaria.

Muchos aficionados se lamentan de que el matador Francisco Sanchez, hermano de Frasuelo, no haya tomado parte en ninguna corrida de toros, á pesar de estar contratado por la empresa.

Esta tarde recibimos de nuestro servicio particular el siguiente TELEGRAMA: «Toledo, 26 (11-15 m.).

Ha llegado la comitiva real, formando parte de la misma los señores general Martínez Campos, duques de Tetuan, ministros de Portugal, conde de Xiquena, duque de la Victoria, general Despujols, condes de Greppi y de Sepúlveda.

Las reales familias han sido recibidas en la estación por las autoridades, comisiones y un gentío inmenso.

Dirigense á la catedral. La población está visiblemente entusiasmada. —*Mencheta*.

El telegrama de Manila recibido hoy da cuenta del estado de salud del general Jovellar, acusa mejoría lenta, pero constante. El general ha podido ser trasladado á una casa de campo á siete kilómetros de Manila.

EXPOSICION DE MINERIA.

II.

Describo ya á la ligera el emplazamiento y el aspecto panorámico de la exposición, dedicaremos ahora unas líneas al edificio central ó palacio.

Esta construcción—estilo Renacimiento español con influencias neogrecas, según ya dijimos—resulta esbelta, ligera, armónica y elegante.

Consta de estas partes: una preciosa nave central de 18 metros de altura, cubierta por una bóveda de cañon seguido, á la cual acometen tres naves laterales, en cuyos extremos se hallan cuatro pabellones correspondientes á los cuatro ángulos del edificio y unidos entre sí por dos puestas lógicas. La parte superior de todas estas naves se halla cubierta de cristales esmerilados.

Dos grandes y elegantes pórticos correspondientes al Norte y Sur de la nave central, dan acceso al edificio: el del lado Norte se halla al nivel natural del terreno, precediendo al otro una bonita escalinata de mármol blanco, flanqueada por dos pedestales, también de mármol, sobre los que se colocarán dos grandes grupos de barro silicatos. Esta puerta es la principal, y por tanto la destinada á la comitiva oficial el día de la inauguración.

Los cuatro fachadas del edificio, iguales dos á dos, constan: las del Norte y Mediodía de un cuerpo central formado por tres grandes arcaas sostenidas por columnas de hierro aisladas, cuyas arcaas flanquean dos torres ó macizos contrafuertes: este cuerpo central de la fachada acusa y corresponde á la nave central del edificio. A ambos lados del mencionado cuerpo se abren seis arcaas construidas con ladrillo, que análogamente corresponden á las galerías laterales.

Termina la fachada en sus dos extremos por dos macizos torresones, decorados con grandes ventanas, tam-

bien de medio punto, que arquitectónicamente responden á los pabellones que al describir la planta hemos estado. Un gran frontis de medio punto, acusando la forma de la cubierta del cuerpo central del edificio; los cuatro pabellones angulares están cubiertos por cúpulas de rincón de cañastro.

En cuanto ha sido posible, la parte decorativa y constructiva á las fachadas se ha hecho con materiales al descubierto. El basamento imita la construcción de fábrica, de ladrillo roceo al interior, y en sus paramentos de ladrillo granado de Zaragoza, combinado el blanco y el encarnado.

Los preciosos y elegantes relieves de la ornamentación son de barro cocido, hechos en la fábrica de Santos y compañía (Madrid); pero no los cornisamentos, crestas, antepechos y en general toda la parte alta de la decoración, que no ha podido hacerse de barro cocido, cual se había proyectado, porque lo crudo y continuado del invierno las lluvias y la premura del plazo imposibilitaron el perfecto desarrollo del plan. Combinado con el ladrillo de prensa, y constituyendo el elemento más importante de sus fachadas, se ha empleado el barro cocido y esmaltado (azulejos), elemento decorativo característico de España en los siglos XV y XVI, del cual se conservan notabilísimos ejemplos en Sevilla, como la portada de la iglesia de Santa Paula, recuerdo que se ha tenido muy presente al proyectar esta notable decoración.

Hasta hoy no se había vuelto á emplear en España, á pesar del auge en que, como en Italia, estuvo durante el Renacimiento. La decoración de estos azulejos está formada, no por un motivo ornamental, repetido, como generalmente se había empleado en España al finalizar la Edad media y principio del Renacimiento, sino forma literaria por grandes composiciones, mereced á lo cual aumentan notablemente la importancia y el gusto artístico, á la par que las dificultades de fabricación. Por esta causa no podrá presentarse completamente terminada la decoración.

Tan notables esmaltes se han hecho en la fábrica de la Moncloa, recientemente restablecida bajo el patronato de S. M. y del gobierno. La idea del arquitecto, así en la parte técnica como en la artística, ha sido admirablemente interpretada, gracias al celo inteligente del Sr. Zuloaga, director peritísimo de la esmaltada fábrica.

Dada la índole monumental y espositiva del palacio, es bien que se inicien modificaciones en la parte constructiva y decorativa. Por ello, á la vez que se ha procurado contribuir al desarrollo del barro cocido y del esmaltado, en la decoración de fachadas, procurando contribuir de esta suerte á la creación ó desarrollo de estas industrias, de un gran porvenir en Madrid, y contribuir á desterrar los malos gustos, tan detestables y anti-artísticos, háse procurado, con plausible acierto, introducir las cubiertas y adornos de las mismas, de zinc, aprovechando de esta suerte una de nuestras más ricas producciones mineras, y que tan poca aplicación ha tenido en España, donde poseemos las más ricas minas de este metal y la compañía más importante de Europa en este ramo, la Real Asturiana.

Así, pues, el edificio está todo él cubierto de zinc, de cuyo metal es la ornamentación de las cubiertas, y en el interior como en el exterior. La crestería, construida en París con minerales españoles, es bella, elegante y primorosa.

Un gran escudo con las armas de España y la bandera nacional rematan la parte central de la fachada.

El edificio es incombustible: no se han empleado en el otros materiales que el hierro, ladrillo, zinc, etc., etc.

Como el edificio está destinado no solo á exhibir las manifestaciones de la riqueza nacional, sino á otros fines

Olvidaba momentáneamente lo que había pasado en aquellos días, y bosquejando el cielo y los tonos de un paisaje, pensaba en la señorita de Rieulles, y al paisaje, pensaba en ella, sonreía.

—Amalia es encantadora... murmuraba: —es linda, muy linda... más que linda... Seduce... atrae... fascina... tiene un encanto irresistibile... y la gracia aun más bella que la belleza, según dice uno de nuestros clásicos.

XXX.

Gaston Stern puso en su cielo de un magnífico azul, unas nubes blancas de un agradable tono gris argentino, y luego prosiguió su monólogo en estos términos:

—Como autor de mis días, papá me aconseja que ame á la señorita de Rieulles... Como su tutor me autoriza á que la haga la corte... Todo está perfectamente... Me siento dispuesto á dejarme prender y hacer el amor con buen fin, pues como me está permitido; pero no me gusta gastar el tiempo haciendo el oso, y quisiera acortar el camino del matrimonio.

El verdadero medio para ir más aprisa, creo que sería conquistar á la madre galanteando á la hija... Con la señora de Rieulles de mi parte, las cosas marcharían perfectamente... Deso ya voy me anunciado en los edictos de la alcaldía... Pero, señor, es prodigioso lo que me preocupa esa chiquilla... Estoy seguro de que haría su retrato de memoria, y muy parecido. Vamos á ver.

El joven quitó el paisaje del caballete y lo colocó vuelto á la pared, luego tomó un lienzo preparado, lo puso en el caballete, tomó un carbon y empezó á dibujar, murmurando palabras indistintas:

—Una cabeza de Madona con yo no sé qué de moderno, ojos candidos... boca virginal... indicar amor pronto á besar... ¡Es así!... Si...

Y el carbon corría sobre el lienzo trazando líneas vagas en las que se podía reconocer la forma de un rostro y la indicación de ciertas facciones.

Gaston tomó en seguida su paleta, y con toda la fuga de una inspiración repentina se puso á bosquejar el retrato de Amelia.

Dos horas trabajó febrilmente y casi podemos decir que furiosamente.

El tiempo pasaba sin aperibirse de ello. Para el nada existía en el mundo más que sus colores y sus pinceles.

El adorable rostro de la joven parecía modelarse de minuto en minuto, animarse, salir del cuadro, como bajo la varita de un poderoso mago.

El artista se interrumpió de pronto, se levantó, se separó unos pasos y con una mirada abrazó el conjunto de su obra.

—¡Es ella! — exclamó alegremente. — Existe... respira... va á hablar... nada falta más que retocar... En dos horas he hecho un trabajo que en otra ocasión me hubiera costado ocho días... Decididamente, estoy enamorado.

El joven artista se volvió á sentar delante del caballete, tomó su paleta y se entregó tan completamente á su pintura, que no oyó llamar, y la puerta se abrió sin ruido, y una mujer de unos cincuenta años, de elegante porte, y cuyas facciones expresaban una bondad, alzó el portier de tela oriental que la separaba del artista, y apareció en el estudio.

Gaston la volvió las espaldas, y evidentemente

ni aun sospechaba su presencia, puesto que no se volvió.

Aquella señora se detuvo sosteniendo con una mano el portier, inclinándose un poco para tratar de ver lo que pintaba el hijo del doctor; pero no pudo conseguirlo porque Gaston cubría el cuadro.

Entonces, y sin preocuparse de si cometía ó no una indiscreción, se adelantó lentamente, deslizándose, por decirlo así, sobre el tapiz de gruesa moqueta que apagaba el ruido de sus pasos, y se acercó al pintor, de manera de poder ver por encima de su hombro.

Un grito de sorpresa y admiración casi salió de sus labios, pero le contuvo, y su rostro solo expresó el entusiasmo que experimentaba.

Mientras corregía su obra, Gaston pronunciaba por intervalos algunas palabras á media voz.

La indiscreta visitante pudo sorprender estas: —Y quién no la amaría... Siento que la amo con toda mi alma... Siento que cada día la amo más, y que su amor sería la felicidad de mi vida.

—Entonces, querido niño... dijo sonriendo aquella señora... marchad á la conquista de esa felicidad... Hacedos amar.

Gaston, que se creía solo, se estremeció poniéndose pálido de emoción, y luego muy encendido al oír la voz que así le hablaba.

Se levantó de un salto y al volverse se halló cara á cara con la señora de Rieulles, con la madre de la que se había declarado amante.

Su turbación y su embarazo no parecían más fáciles de comprender que de explicar.

—Señora condesa! — balbuceó. — ¡Yo en mi estudio!... Si lo hubiera sabido... ¡Yo en mi estudio!... Si lo hubiera sabido que podía oírlo, no habría pensado en voz alta—respondió la condesa, sonriendo siempre—y yo ignoraría á quien lo que acabo de saber... He oído vuestras palabras y siento gran placer de que hayan sido pronunciadas... — ¡Es decir! — exclamó Gaston impetuosamente— que me perdonais!...

—Perdonaros... ¿qué? De haber pintado, ó más bien, de haber improvisado un retrato maravilloso de mi hija, que un maestro firmaría con orgullo... Lo que prueba que vos mismo sois ya un vuestro modelo, dirigid declaraciones al retrato, como si fuese el original... Ciertamente que os lo perdono, y si la prueba es que os autorizo á galantear al modelo de esta obra maestra.

Gaston cogió las dos manos de la condesa y las cubrió de besos, balbuceando: — ¡Oh! señora, señora... No me atrevo á creer en tanta dicha. ¿Es verdad? ¿Es cierto? ¿Es posible? — Completamente posible; completamente serio; completamente verdad, querido niño. Sentaos y escuchadme.

Gaston, aturrido por la repentina felicidad que se le permitía esperar en un breve plazo, se dejó caer en el taburete.

La señora de Rieulles tomó una silla y se sentó á su lado.

—La confesión que acabo de oír, gracias á mi indiscreción — dijo — la esperaba y la deseaba. Sois hijo de un hombre honrado que fué el más querido amigo de mi querido esposo. Es á vuestro padre á quien el conde de Rieulles ha querido dar una prueba de muy alta estima confiándole la tutela de su hija. Desde el principio de mi matrimonio he aprendido yo también á estimar y querer á vuestro padre.

Vos tenéis personalmente toda mi afección, todas mis simpatías, y las merecis. Pongo en vos

una absoluta confianza; creo firmemente que Amelia no puede conseguir mejor marido que vos. Estoy pronta á dároslo por esposa.

— ¡A mí! — ¡a mí! — exclamó Gaston con verdadera embriaguez.

—Ciertamente, á vos; pero con una condición. — ¿Cuál? — preguntó el artista con angustia.

—La de que Amelia os ame. Por nada en el mundo la impediría mi voluntad violentando la suya. Así, os lo repito, haceos amar de ella.

— ¡Y creéis que ella me amará! — balbuceó Gaston con trémula voz.

— Me parece muy probable. Su corazón está libre, tengo completa seguridad. ¿Por qué no os lo había de entregar? Sería dueño de ver á Amelia tanto como queráis, yo os proporcionaré algunas cortas entrevistas, en fin, defenderé vuestra causa con todas mis fuerzas... Me parece que esto os dará muchas probabilidades de éxito... añadió la condesa sonriendo.

— ¡Señora... señora... me vais á volver loco!...

— Al contrario, quiero que conserveis toda vuestra razón y que hagáis buen uso de ella... A partir de este momento sois el pretendiente oficial y entrareis en funciones desde hoy mismo... desde ahora, porque he subido expresamente á rogáros que bajéis á almorzar con nosotros, pues vuestro padre ha sido llamado precipitadamente para una de sus enfermas, y nos ha dejado solos... ¿Podemos contar con vos? — ¡Ya lo creo.

— Sin embargo, si tenéis que hacer... — repuso la condesa riéndose.

— ¡Tener que hacer!... Todo lo olvidaría, todo lo abandonaré por pasar una hora al lado vuestro... — ¡Y de Amelia, bien entendido.

— En dónde se halla en este momento? — En el salón esperándome... y por cierto que debe encontrar un poco larga mi ausencia.

— Pues bien, señora, bajad al momento. Yo os pido cinco minutos para quitarme el traje de trabajo y desciendo al instante.

Antes de que trascurrieran los cinco minutos, Gaston Stern había cambiado su balsa por la levita y entraba en el salón donde le esperaba la madre y la hija.

Amelia le tendió la mano con encantadora sonrisa y la conversación se entabló con lugares comunes.

— ¡Tenéis muchos proyectos para hoy? — preguntó Gaston.

— Proyectos de visitas después de almorzar, dijo la condesa; — tenemos que ver á varias personas, entre otras á la condesa de Mardor.

— Ya están anunciadas, señoras... He tenido el placer de comer ayer en casa de la condesa de Mardor... La idea de recibirlos me complació en extremo... Conserva la afección más viva por su joven compañera de colegio.

— Llego temprano á casa de la duquesa de Halali. — Ya sabe vuestra llegada á París y os espera con impaciencia.

— ¡Te acuerdas tú de la señora de Halali? — preguntó la condesa á su hija, que respondió: — Muy poco... Pensad que no he visto á la duquesa más que dos veces, y entonces era una niña. Sin embargo tengo algún recuerdo de que era una señora afectuosa... buena... No sucede lo propio con Marcela, á quien amaba entrañablemente, aunque fuese de las mayores y yo de las pequeñas... Voy á encontrarla bien cambiada.

— ¡Cambiad! — repitió Gaston. — ¡Oh! no tal, señora.

— ¡Siempre tan linda! — Admirablemente bella... ¡Solo tiene veinti-cuatro años!

— ¡Alegre como siempre? — ¡Sí, señora! — ¡Feliz en su estado? — A esa pregunta no podré responder. El señor de M

AVISOS OFICIALES ALMANAQUE SANTOS DEL DIA 27. San Juan, papa y mártir. San Juan, papa y mártir. San Juan, papa y mártir.

EL AGUA DE SUEZ Y DOLORS DE MUELAS. Médico diario, es la única y sola que ha resuelto el doble problema de la supresión de la dentadura y de la conservación de la dentadura. La Opiala ana... de Suez, asegura su blancura sin ningún peligro.

CULTOS Se gana el jubileo de Cuarenta Horas en el Sacramento y el... En la noche de San Juan, papa y mártir.

Sin Copina ni Mercurio CUBEBINA LEGHAUX. Curación de las Enfermedades secretas. Con este precioso medicamento se curan...

VIAJE A ASTURIAS. Dirección a Oviedo y Gijón en el servicio convencional. Administración, Ramírez, Alcalá, 12.

PLANCHADORA. Precios muy económicos. Cabestreros 10 y 12, 4. 1/2.

ELIXIR DIGESTIVO DE PEPSINA. La Pepsina posee la propiedad de reemplazar en el estómago el jugo gástrico que falta y que debe efectuarse la digestión de los alimentos.

DR. GARRIDO. A LOS PORTUGUESES. Según la prensa de Madrid, viene con vosotros el más famoso de los médicos de vuestro país; y como éste por famoso que sea, se me figura a mí que no cura tanto como...

En San Martín se verificó la Misa y a después de la sacramento al día el sermón D. José Montalban, y por la tarde se hará procesion pública.

VIRUELAS. Se quitan los hoyos de la cara antiguos, recientes y cicatrices. Acreditado en miles de casos.

EL BOLETIN DE LA PROPIEDAD URBANA EN MADRID. SUMARIO: A nuestros lectores. Ordenanzas municipales.

PERDIDA de un perro mastín, color pantera, con una cadena al cuello. Al que lo entregue en el derribo plaza de San Miguel se le gratificará.

PERLAS DEL D. CLERTAN. Aprobadas por la Academia de Medicina de París. LAS PERLAS DE TREMENTINA calman, en algunos minutos, las jaquecas, los MAS VIOLENTOS DOLORS DE CABEZA...

Siempre dispuesto a probar al género humano entero, que ningún tratamiento cura más que el mio (aunque somo falible, curamos muy poco y nos equivocamos alguna vez) y que nada hay en medicina mas económico...

En las Salas (Chambori), id. el P. Vigil. En las Salas nuevas, id. el P. Vigil.

BOTIQUINES para viaje, PARA CASA DE CAMPO, cepillos ingleses PARA FRICCIÓN.

Dr. GOÑI. Especialista en las vías urinarias y matriz. MONTEA, 3, 2.

SE VENDE un uniforme de jefe de administración civil en buen uso, compuesto de casaca, chaleco de casimir, pantalón, talali, sombrero y espada.

GRAN FABRICA DE SOMBREROS DE PAJA para señoras y niños. Plumos, flores, adornos, armaduras. Se reforman los usados.

ESPECIFICO GIBBERT SOLITARIA. La espulsion completa de la tenia ó lombriz solitaria se consigue infaliblemente en pocas horas con este inapreciable remedio.

En las parroquias habrá misa cantada. Mercedios por la tarde, siendo oradores...

DINERO. A pasivos, activos, ferro-carriles y militares de la Península y Ultramar. Pez 11 ldo. 1.º de 10 a 1.

PERDIDA. En la noche del 25 se ha extraviado en el teatro Real una rosa de brillantez con capullos y hojas de las mismas medidas.

SE VENDE MUY BARATO, maquinaria, mostrador y r. 5.º de la casa que fue de préstamos, Logano, 1, pral. 1.

MUEBLES. PROGRESO, 5. Sillas de satén a 1200 rs.; de gabinete a 900. Armarios de luna a 800.

RINCON, TAPICERO. Decoración, gusto y novedad en muebles de la tapicería, colgaduras y gabinetes.

GOBIERNO MILITAR. ORDEN DE LA PLAZA. Oficial general de día mañana: Escelentísimo señor brigadier don José Santelices.

SE VENDE en el caserío de Madrid una finca que mide 32600 pies, y produce anualmente 60000 rs.

LA NIÑA CARMEN. HA SUBIDO AL CIELO el 25 del corriente, a las diez de la mañana.

PERDIDA DE UN PERRO PACHON, blanco, con pintas y manchas grandes de color castaño.

AGUAS MINERO-MEDICINALES DE MARMOLEJO. BICARBONATADAS-SÓDICAS-FERRUGINOSAS. Inmejorables para la curación de las enfermedades del estómago.

SE TRASPASA, MUY BARATO, el café del SIGLO de la calle de Carretas. Razon, en el mismo.

Table with 2 columns: Item and Price. Includes items like Toz. de oro, Plata, etc.

DINERO DIRECTO. Sin comision sobre sueldos. Rebaja en las liquidaciones, intereses módico.

DE 200 HABITACIONES. Nogués en las ventas del Espíritu Santo, quedan por adquirir 25, desde el precio de 7-80 a 30 pesetas.

QUINTO ANIVERSARIO. EL EXCMO. SEÑOR DON BARTOLOME GOMEZ-BUSTAMANTE falleció el 27 de mayo de 1873.

PRESTAMOS GENERALES. sobre casas y sus alquileres, terrenos, censos, efectos públicos, créditos contra el Estado.

VINO DE PEPTONA. Nutrición completa sin la intervención de las fuerzas digestivas del individuo. Se recomienda en las convalecencias de largas enfermedades.

AVISOS PARTICULARES. ALMONEDA. LIBRERIAS. A medias de escribir de colegio, escapacho, banquetas, sillas de Viena, divanes, encañados, marcos, etc.

INTERESANTE. La platería del CORAL líquida todos sus géneros: el público apreciará lo barato de los precios.

EN AVILA. Se alquilan dos bonitos cuartos amueblados por temporada número 30 dirigirse a Julian de Garcemartin en dicha ciudad.

OBRA DE CARPINTERIA. Los propietarios, arquitectos, carpinteros y contratistas, encontrarán un gran surtido a precios baratísimos.

NOVEDADES MUSICALES. Portugal en Madrid, mazurka de salón de D. Zabalza. Cintra, polka portuguesa de A. L. Almagro.

ENOLATURO ZARZA-COSTAS. Refresco y depurativo de resultados prodigiosos en todas las enfermedades que dependen de impurezas en la sangre.

PASEO CIENTIFICO POR EL OCEANO. P. DE NOVO Y COLSON. Como, pues, lo ha conseguido hacer todo una de ellas?

DERRIBO. Cuartel de Santa Isabel. Se venden los materiales del mismo.

PERO, señor, ¿no lo veis? Demasiado que lo veo. Ea, pues, traémos un anzuelo por si nos agrada pescarlo.

INTERESANTE A LOS HOSPITALES Y MÉDICOS. Se vende una variada y rica colección de instrumentos de cirugía, que se dará con una notable rebaja del precio de fábrica.

TRASPASO. De un magnífico local con dos puertas. Atocha, 27.

—Pues habladme de ellas,—repuso el joven, que esperaba terribles hechos de un pájaro tan grande como fuerte y poderoso.