







... que fueron muy aplaudidos y repetidos... la obra de Gounod...

EDICION DE LA MAÑANA DE HOY 12 DE JULIO

La Gaceta de hoy publica las siguientes disposiciones... Presidencia... Real decreto declarando terminadas las sesiones de las Cortes...

firmantes del dictamen, al abrirse las Cortes, para resolver lo más oportuno... Durante la ausencia del ministro de Marina...

Se ha comunicado por telegrafo a todos los gobernadores de provincias y representantes de España en el extranjero, la clausura de las Cortes...

El director general de ingenieros, señor Reina, ha puesto en manos de S. M. el rey los planos de los puntos que este recorrerá en su viaje...

Anoche en la parada de coches de la Carrera de San Jerónimo se quedó dormido el conductor de uno de ellos, y cayó al suelo de cabeza e hiriéndose gravemente...

En el consejo de ayer tarde se acordó que durante la ausencia del Sr. Romero Robledo, se encargue interinamente de la cartera de Gobernación el presidente del Consejo...

Esta madrugada recibimos los siguientes DESPACHOS TELEGRAFICOS: Paris, 11. El general Grant y su familia han salido hoy de Colonia...

Paris, 11. Hasta ahora todas las potencias parecen que rechazan la idea del engrandecimiento de Rusia por la parte de Europa...

Vienna, 11. Se espera en esta mañana con una misión importante, a M. Cogolniceano. Tal vez mañana partirá el czar para Braila...

Bruselas, 11. El corresponsal del Daily-News, ar-Andelys, la casa de Meleagro. En ella todo es animado y enérgico, todo vive; grandeza en el estilo, ingenio en la disposición, nobleza en la expresión...

El grupo de príncipes griegos a caballo, conducido por Meleagro y Atalanta es el más admirable. Pero la atención que merece es tan exclusiva que impida ver y admirar el paisaje en que se encuentran para la explicación del asunto, las estatuas de Diana y de Pan, divinidades de la caza y de los campos...

restado por los turcos, ha sido reclamado ya por el representante francés. Centro telegrafico

MODAS

Los trajes de viaje vienen preocupando a las damas hace algunas semanas y aun será la cuestión obligada en todo el presente mes. Por eso vamos a ocuparnos de ellos en lugar preferente...

Aunque hayamos hablado de ella, la cola para los vestidos de viaje, es casi nula, figurando más como buena forma para el aire de la falda, que como estensión de ella...

Los percales, foulard de aldeana que llaman los franceses, los barages, batistas de lana y lluvias o nevados de lana y seda son las telas encargadas de los vestidos de playa y paseos por las tardes aun en la ciudad...

La falda sigue haciéndose con la cola, añadida desde mitad de falda como un volante fruncido y en estos trajes suele y ponerse cola exagerada que deberá levantarse con pajes ó botones para la playa y para que luzca el calzado de escuela francesa...

escuela francesa, siguiendo la observación hecha anteriormente, no se encuentra más que un simple paisajista; solo para el estudio y la imitación de la naturaleza fue discípulo de su cuñado, por lo que mereció ser llamado Gaspar Poussin...

campesina con zapato de becerrillo ó bronceado con enrejado ó con dobles lazos y media de color correspondiente al vestido. El adorno más general de estas faldas de alguna pretensión, son volantes cayendo uno sobre otro ó separados por bieses...

La hechura bretona, ya recomendada por nosotros, es muy estimada para estos trajes, hecha en tela de un color con galones bordados ó con bieses lisos sobre tela de dibujo y series de botones-medallas que se colocan en grupos de tres ó de cinco...

La forma bretona, como recordarán nuestras lectoras, es la vesta abierta sobre un peto ó escapulario que forma escote cuadrado con los delanteros, y estos y los costadillos más prolongados que el centro de la vosta...

Para el caso del capricho y la elegancia lo permite todo. Las gasas, las granadinas caladas, la muselina sobre faldas de seda con escotes cuadrados, ó en picos y las mangas que no pasan del codo más que para caer en plegados y guarniciones que dejan salir el brazo...

Algunos de estos trajes, bien en vestido entero, bien con túnica, se completa con fichús de la misma tela ó de encaje; la forma de estos fichús es redonda ó de pico por detrás, y anudados ó sujetos con lazos por delante...

De sombreros hay tanto y tan variado que decir, que apenas podemos precisar nada. El sombrero de junco negro con bies de color y pluma negra es el sombrero de diario de toda persona sensata...

Los flamencos añadidos, como en sus catálogos, que este paisaje está adornado con los vacas conducidas por un pastor. El otro, de estremado vigor, representa el efecto de una tempestad, iluminando el rayo las sombrías nubes y los torbellinos de viento asolando la tierra...

mitiendo la moda hace algunas estaciones, autoriza a cada señora a elegir la que mejor sienta a su fisonomía, libertad que pocas veces permite la tiránica deidad que dispone a su gusto del exterior de la persona...

Como accesorios dignos de recomendarse a las expedicionarias, citaremos, para concluir, los zapatos Maitenon, con doble lazo, ó los Moliere, con enrejado y medias del color del vestido; los mitones de malla negra, blancos ó crudos, que suban hasta mitad del brazo, ó los guantes de hilo y piel de Suecia con tres ó más botones...

Las hermanas Senis, dueñas de un gran taller de confección de ropa blanca y modas en Valencia, han estudiado detenidamente el corte y confección de las camisas para caballero, hasta conseguir las mejores formas y condiciones en esta delicada prenda...

Las camisas de caballero deben ser cerradas por la pechera, a fin de evitar que esta se roce y estropee al abrocharla, y ponerla por la cabeza. Partiendo de esta base, las hermanas Senis han realizado siete nuevas formas, elegantes y cómodas, que detallamos a continuación...

- 1. SACUNTINA. Abierta totalmente por el costado, se pone como una bata. Su figura es elegante y grande su comodidad. 2. EBETANA. Igual en un todo a la anterior, con la diferencia de que se abrocha el cuello en el centro y no por el costado como aquella. 3. NUBUNTINA. Doble uso. Abierta por el centro del pecho en su totalidad...

Estos preciosos bienes de manos muertas del arte, conservados en el continente, se han repartido entre los museos del Louvre y de Madrid. Si el primero lleva la ventaja por el número de cuadros, el segundo la lleva por su importancia. Citare los de Madrid, limitándome a una mención muy sucinta.

(Continúa.)



