

GANDIA MODERNA

NÚMERO SUELTO

5 CÉNTIMOS

SEMANARIO REPUBLICANO

AÑO I

SUSCRIPCIÓN
Trimestre, UNA peseta

Gandia 19 Octubre de 1902

Redacción y Administración
Centro de Fusión Republicana

NUM.º 32

Lo que son los negocios!

Preguntad á todos los feriantes que han acudido á Gandia, por la venta realizada hasta hoy de los diferentes objetos expuestos en sus paradas, y acudid después al palacio de los jesuitas, (donde es feria todos los días del año) y pedidles que os enseñen los libros de caja ó los apuntes (estilo *Sobagullo*) en los que consten los ingresos hechos por la venta realizada estos días de la estampa de San Francisco de Borja; medallas del aristócrata setemesino San Luis, (al que *veneran* los jesuitas únicamente porque dejó que se le comieran toda su fortuna); aceite de San Andrés y por la *milagrosa* agua del cojo Loyola, y os hareis cruces los que acostumbréis á santiguarse, ó soltareis pestes los que no gasteis de esas ridiculeces, contra esa especulación á compañía de...

No es que yo sea enemigo de que se vendan objetos, papeles ó grabados por los que se recuerde al sabio que con sus escritos ó con maravillosos descubrimientos hizo inmenso bien á la humanidad ó del héroe que murió luchando por defender causas nobles: lo que me da asco es, que se vendan, esas estampas haciendo creer á las pobres gentes que los compran que una vez pegadas detrás de las puertas de las habitaciones, ya están libres de que el «Demonio» pueda hacer presa de las *almas* de sus cándidos moradores. Siendo así, que de quien son presa al comprarlas es de los... *cucos* de la compañía... diez céntimos cobran de cada estampita de Borja, y... según un *lui* de los que más le agrada mirar caras bonitas de niñas jóvenes de las que acuden en días festivos al banquete *eucarístico* que miran al P. Carlos, se ganan con ellas (las estampas) el noventa y cinco por ciento de su valor total, limpio de todo gravámen. Es decir, que mientras los ambulantes industriales que de feria en fiestas y sufriendo interminables molestias van buscando el pedazo de pan para su familia, pagando el derecho exorbitante de parada y la contribución de los géneros que en muchos casos venden sin sacar de sus productos los gastos que les ocasionan los viajes, los *exploadores* tramposos de reliquias pasadas de moda hacen su negocio muy quietecitos en su palacio, sin desembolsos ni gasto alguno.

Muchos no ignoran que el Patrón de nuestra ciudad como buen *jesuita* mantenía siendo señor feudal el odioso derecho de *pernada* y según historias viejas cuentan, los honrados padres de familia tenían que esconder á sus jovencitas hijas, no sé por qué. Y si después de todo logró con gran parte de su fortuna ser *general* de los que hoy habitan en palacio llegando por voluntad de los mismos á ser *santo*, no importa para qué, de existir lo que pregonan sus hijos, fuera el más merecedor de los hombres de la implacable justicia de Aquel.

Y he ahí por qué las *estampas* que por vía de negocio se expenden en la casa ducal, son, fuerza aunque débil que sostiene el paso de la verdad en corazones enfermizos y miedosos por lo que no ven que se les explota con patrañas del demonio y la mentira de *milagrosas* aguas mentira probada cuando la gran riada de 1900 en que los mismos jesuitas, para hacer ver al pueblo la eficacia de esas aguas echaron unas cuantas botellas al río *Serpis* desde las ventanas del palacio y

al poco rato la impetuosa corriente arrasó el huerto ó jardín poniendo en inminente peligro á los mismos *brujos* en sus escondites.

¡Ah! de haberles salido bien aquella jugada, á estas horas hasta á las enfermedades secretas se las aplicara el agua de San Ignacio. Así, solo cae alguna que otra novena si sale bien por casualidad *alguna que otra* rociada. ¡Vaya con la agüista de Loyola!

BOQUERÓN.

LA EDUCACIÓN DE LOS CURAS

Jamás he podido explicarme por qué tantas familias tienen el gusto singular de tratar curas y admitirlos en sus casas; no hay hombres menos sociables. Con ellos no se puede hablar de literatura, porque no la conocen; ni de arte, que es griego para sus caletres incultos; menos aún de ciencias, de espectáculos ó de inventos que no comprenden. En su presencia no se puede tocar á la política por el peligro de ofenderlos, ni tratar de mujeres; porque ellos casi lo son, ó al menos, hemos convenido en que se les guarden los mismos pudibundos respetos que se dejan tributar muy orondos, si no los reclaman cuando creen que alguien los ha omitido.

El cura, en sociedad, no olvida que es eclesiástico más que para lo que le conviene. Si, como es lo ordinario, se mantiene en su papel, resulta su presencia embarazosa é indigesta, un hombre que siempre está en el púlpito y hasta con su silencio reprende, sino se impone, como suele suceder, de un modo harto imperativo y para todos deprimente! ¡Horror!

Pero si las da de francote y campechano, afectando haberse dejado la corona y el hábito á la puerta, es aún más peligroso. Eliminado el clérigo, aparece el hombre generalmente grosero, que no disimula una chocarrería inaguantable y pasiones de burdo ganapán. En cualquiera de estos casos el cura ha de aparecer con una educación menos que elemental, sino es que llega á los últimos linderos de la mala crianza, más agresiva. Y no me atrevo á decidir si aún será peor el curita almibarado con pretensiones de gomoso, dado á imitar á fililes de la crema; no hay nada más ridículo é insoportable.

Como quiera, el clérigo siempre se acuerda de lo que es. En medio de la jovialidad más expansiva de que él, como toda la reunión ó más que nadie participa, decid ó haced algo que él juzgue inconveniente á su personilla y le veréis de pronto hincharse, engallado, sacar las uñas y en tono de pedante ofendido increpar con mil inconveniencias á todo el que se le oponga. Repito que no sé cómo hay quien tenga el gusto de admitir curas en casa, sean de la clase que fueren, que en nada se distinguen los obispos de los canónigos ó de los simples saltatumbas, como no sea en el grado de altanería.

¿Quién no sabe que Sancha en las reuniones de sociedad se permite unas libertades que á cualquier caballero le costaría una cuestión personal y la expulsión de la casa? Nada menos que tocar la cara á las mocitas, y á veces tomarles medida de las posaderas se permitía el buen obispo. Con los hombres, solía llegar á sacarles del dedo las sortijas y guardárselas, diciendo: ¡vaya! usted es rico, esto para los pobres...

El difunto padre Ceferino González, modelo de brutal *sans façon*, hospedábase en Madrid, gratis por supuesto, en casa de cierto título, á donde llegaba sin anunciarse y á horas inconvenientes, pasaba los días que le daba la gana, y se iba sin despedirse; los cocheros eran quienes decían al señor:

«Hemos llevado á su ilustrísima á la estación».

Un día de gran convite en casa de Pidal, se le antojó á fray Ceferino comer solo en el jardín y en el suelo, dejando al dueño de la casa que se entendiera con los numerosos convidados: ¡Qué disgusto y qué bochorno aquél! Ni ruegos de Pidal, ni súplicas de las señoras, ni razones, ni nada, bastó á que desistiera; en el suelo comió con su capellán, al aire libre, como si se le hubiera antojado hacerlo en la cuadra.

Todavía se recuerdan en palacio las inconveniencias de aquel fraile con las personas mismas de la real familia.

Cito estos ejemplos por no aducir otros de clérigos muy conocidos; que sobre todo en la mesa, han hecho verdaderos desaguisados; pero no puedo olvidar este detalle: en todo *lunch*, refresco, banquete ó lo que fuere donde haya curas, el que los observe no tardará en verlos llenarse furtivamente los bolsillos de pastas, dulces, puros y hasta cucharillas, sin perjuicio de decirle alguno de ellos á los criados ó á los amos: voy á coger estos dulcecitos para mi Petra (el ama), ¡la pobre como tiene que estarse en casa! Hay señores que no sé si por tontería ó por burla irónica, se adelantan á ofrecer el cucurucho lleno de golosinas para la Petra ó la Ruperita.

Otra observación: gran número de clérigos toman cigarros de todo el que se les ofrece; pero sacan la petaca para ellos solitos. ¿Saludar correctamente, responder á una fineza? Eso no lo esperéis de un cura como no sea él por su casa una persona distinguida, lo que es raro, porque las familias ricas ó nobles serán todo lo clericales que prescriba la moda; pero no quieren que sus hijos sean curas, en lo que hacen perfectamente con muy buen sentido.

Es notable que la Iglesia, la sociedad más orgullosa de la tierra, la mantenedora de todos los patriciados y todos los nobiliarismos, privilegios, castas y distinciones, reclute sus ministros en las últimas capas sociales, y luego los eduque para mozos de cuadra antes de decirles como Cristo á sus apóstoles: Id por el mundo á predicar entre las gentes... regoldando judías estadizas.

—Aquí tampoco somos *señoritos*, le decía un seminarista de Cuenca á otro de Toledo; ya ve usted, ¡es fama que nos quitamos las medias á coces!... Histórico y ocurrido en mi presencia.

He ahí explicada la costumbre de muchos aristócratas. Al capellán hacerle que suba por la escalera de los criados, derecho al oratorio, sin ver á los señores; allí que espere su aviso, que diga la misa, tome después chocolate, servido por un lacayo, el cual le pone en la mano un duro, y á la calle por la consabida escalera de servicio sin haber recibido de los amos ni un saludo Humillante es el trato, pero ni los caras protestan de él, ni hay otro mejor para librarse de muchos inconvenientes.

Si, que el cura es generalmente gorrón, pediguño, insaciable, que como le den el pie, ya se toma él la mano y la cara. Sabi-

da es la célebre frase: «el cura no entra en casa alguna más que para sacar dinero ó mujeres.» Unos llevan la idea de hacerlas monjas después de haberlas deshonrado; otros de lo último sin lo primero; donde no hay que sacar no es fácil ver una sotana.

Lo que digo del cura valga para el fraile y el jesuita, con la diferencia que el segundo es, si cabe, más brutal que el primero, y el último es más exigente y peligroso que todos: el cura es uno que agencia para sí; el fraile es legión y mira por la Orden; si uno falta, otro le sustituye.

Nota final: el cura es regularmente sucio. ¿Queréis ver el prototipo? Mirad al padre Montaña. Traza basta, cara vulgar, dientes negros, boca mal oliente, abundancia de mugre, manos descuidadas, modales de des-tripaterrones, conversación adocenadísima, tufo á pies de aguador desde una legua, erup-tos frecuentes, y si le dan confianza, algo más que erup-tos; ocupar el primer sitio, imponerse, tener siempre razón, no sufrir nada, altivez con los bajos, rastrería con los altos, si de ellos algo espera... Este es el clérigo español, salvo las honrosas excepciones que confitman estas reglas.

Lo dicho: no comprendo cómo hay quien franquee á curas las puertas de su casa. ¡Oh, madre mía, tú eres una sabia!

JOSÉ FERRÁNDIZ

Presbítero.

GUÍNAPOS DIVINIZADOS

El día de la Natividad de la Virgen y el de su llamado *Dulce Nombre* (los demás, sin duda, serán agrios) son las dos fechas más señaladas para festejar á las imágenes antiguas.

Un viejo cura, mi amigo, nos decía á varios clérigos de meaos edad que él, que dichas festividades podían llamarse las del santo adesio, pues casi todas las efigies celebradas en ellas eran horrendos crímenes de lesa belleza.

Oís hablar con encomio de la Virgen del Sagrario de Toledo, ó de la de Aranzazu, ó la de Begoña, sino es de las de Atocha, el Buen Suceso, la Fuensanta, los Desamparados, Covadonga, ú otras muchas de las afamadas é históricas; vais á verlas ú os echais á la cara una copia suya en estampa y... ¡horror! ni un Budha indio, ni un ídolo chino, japonés ó del interior del Africa es más feo. La forma con que esos simulacros de la bella nazarena pueden ser comparados no es otra que la alcuza española coronada con un tapón de facciones humanas rodeado de un gran aro con puntas.

Cara encerrada en un rostrillo enorme que la desfigura y le oculta el cuello; corona descomunal y distorme, circundada por rayos de gran longitud; hombros altos, cuerpo rígido á guisa de cono sin pliegues, sin que se pueda distinguir la túnica del manto; las manos saliendo como si arrancadas de un cuerpo humano las hubieran clavado en el cono aquél y sobre ellas clavada igualmente una cabeza que es la del Niño Jesús, al que del pescuezo cuelga un pingo, cuando no otro cono para indicar sus vestidos... Y en todo el artefacto aquel una multitud de alhajas puestas sin orden, lógica, ni gusto, en cualquiera parte; sortijas, pendientes, á veces relojes, pulseras, collares, en ocasiones un bastón de mando, la cruz de Carlos III ú otra condecoración, vuelillos, encajes... un

inmenso aparador ó alhajero cónico, tal como habrían podido arreglarlo los salvajes de Zaquebar. Eso es una virgen española (en Francia también abundan), una efigie histórica merecedora de los homenajes de cien generaciones...

No se sabe qué admirar más, añadía el cura, si el pésimo gusto de los que tales fe- tiches groserísimos arreglaban, ó la necedad de las multitudes que ante ellos se postraron y se postran todavía pidiéndoles mercedes, á ellos, cuidado con esto, no á lo que se dice que representan, porque ya se guardará muy bien un devoto de la Virgen del Puig de pedirle un favor á la de la Cinta de Tortosa; para él la efigie es la que puede hacer el milagro y no le es igual pedirlo á la Virgen del cielo ante cualquiera de sus pretendidos retratos.

Hay más. Parece que el crédito de esos ídolos está en razón directa de su fealdad y anacronismo. Si hay vírgenes de mérito artístico hechas con alguna propiedad histórica y bellas, pocas gozarán fama de milagrosas ni atraerán al devoto. Esas esculturas ó pinturas no pueden ser convertidas en aparadores de joyería, ni en maniqués para lucir tisúes y brocados. ¡Vaya usted á saber si esos fieles lo que inconscientemente adoran es el conjunto de oro, pedrería y seda que cubre un armazón de palitocques coronado por una cabeza: el guñapo divinizado. ¡Triste cosa que por doquiera encontremos en nuestra religión la mentira, el absurdo, las contradicciones y... los mamarrachos! Y oíd á los frailes, que ellos darán la *suprema ratio* de todo eso, diciendo que si lo suprimimos adiós fe y religión; luego ésta no tiene otro fundamento que los palos revestidos de seda al cabo de diecinueve siglos de cristianismo... ¡Es para morir!

Un clérigo.

Fanatismo criminal

Horrible parricidio

Barcelona 14.

En Gélida, provincia de Barcelona, se ha cometido un horrendo crimen, del que es elemento primordial el fanatismo religioso.

Vivía en dicha población una señora muy conocida en compañía de tres hijos y una criada. La criminal es valenciana y se llama doña Manuela Sánchez Quiles, y está casada con D. Andrés Linares, que actualmente está en Matanzas (Cuba), donde marchó por desavenencias que provocaron la separación legal del matrimonio. La señora Sánchez tiene 29 años, es alta, morena, muy hermosa y de posición desahogada. Tiene una esmerada educación, poseyendo el francés y el inglés y tocando admirablemente el piano.

El 23 de Junio próximo pasado llegó á Gélida, instalándose en una hermosa Torre. Hizo una vida retraída, pero nada hizo sospechar que en aquella casa alegre, elegante, iba á desarrollarse un horrendo crimen.

En la tarde del 29 de Septiembre, la madre y los tres hijos fueron á casa del párroco, que á la sazón se hallaba enseñando á algunos niños del pueblo un coro y algunos recitados para una función próxima á celebrarse.

Andresito, hijo mayor de la señora Sánchez, tenía que representar el papel de Angel Custodio, y delante del parroco hizo el ensayo correspondiente.

Parece que molestado su hermano Basilio, dijo á su mamá:

—Si Andrés hace de ángel, yo haré de demonio, ¿no es verdad?

—Tú harás de ángel; pero de ángel con carne—replicóle.

Dícese que al dar esta contestación, la madre lo hizo en forma algo violenta, que denunciaba el mal efecto que le había producido la ocurrencia de su hijo Basilio.

Terminado el ensayo, regresaron á su

domicilio, y después de cenar dió orden á la muchacha para que se fuese á su habitación.

La muerte dada por la desgraciada madre á su infortunado hijo fué horrible, y se resiste la pluma á referir los detalles que ha podido recoger de personas que tienen fundados motivos para estar perfectamente enteradas.

La noche del 29 de Septiembre; cuando sus tres niños dormían, la madre encerróse en la habitación de éstos, y arrodillada sobre el reclinatorio, púsose á orar.

Así pasó hasta poco más de las doce.

A esta hora abandonó el rezo, y dirigiéndose á la cama cogió á su hijo Basilio, y, echándolo al suelo, comenzó á golpearlo brutalmente.

A los gritos de la infeliz criatura, despertóse la muchacha, trasladándose á la habitación en que tal horrendo suceso se desarrollaba.

La madre suspendió por un momento el martirio que daba á su hijo, mientras la muchacha conseguía llevarse á su cuarto á los otros dos niños.

El sereno del barrio, Juan Pascual, creyendo que se había puesto enfermo alguno de los niños, llamó á la reja, ofreciendo sus servicios, que no fueron aceptados.

Momentos después, la madre, presa de un ataque de enajenación mental, sin duda, reanudó su criminal faena, y así siguió dando golpes á su hijo Basilio, hasta que, á las cuatro de la madrugada, se convenció de que éste era cadáver.

En las baldosas de la habitación se conocen todavía claramente las huellas de los pies del pobre niño, en el momento del martirio.

A las cuatro y cuarto, la madre marchó con la criada á la iglesia, con la pretensión de confesarse y tomar la comunión, y como la hora era tan intempestiva, tuvo que volver á las seis.

Después de estas prácticas religiosas, parece que el cura, la sirvienta y la señora Sánchez pretendieron que el médico señor Galés certificara la defunción como natural, á lo que se opuso terminantemente, denunciando el crimen al juzgado.

Al ser detenida la señora Sánchez, contestó sin inmutarse y con la mayor tranquilidad.

—«¡Dios me lo ha mandado! ¡Hay que cumplir los designios de Dios! Tenía en mi casa el demonio y por voluntad suprema lo he matado. Aquí estoy con los ángeles, rezando como una buena cristiana. ¡Desean ustedes saber algo más!»

Inútiles son los comentarios, pero considérese á qué extremos llevan las preocupaciones religiosas, sobre todo en los débiles cerebros de las mujeres.

VISITA AGRADABLE

Seríamos injustos si relegáramos al olvido, las atenciones que con la sociedad gandiense ha tenido la familia de D. Guillermo de Grau y á Amau. Este señor, con su amabilidad y desprendimiento su simpática señora y sus hermosas hijas María Luisa y Mercedes, han contribuido en gran parte á que la sociedad escojida de esta ciudad, disfrutase de horas alegres durante la feria.

Si no sintiéramos herir susceptibilidades daríamos cuenta de determinados rasgos de desprendimiento que el Sr. de Grau ha tenido con los pobres de esta población, pero el gratisimo recuerdo que de su generosidad puedan guardarlo, ha de ser la mejor satisfacción que se lle-

ve á la ciudad Condal, nuestro querido huésped.

En la noche del miércoles último, obsequió dicho señor en la casa de D. Gonzalo López, donde se hospeda, á los numerosos amigos que desde su estancia en esta ciudad, han tenido el placer de estrechar su mano, mas por no hacernos pesados en la reseña, describimos á grandes rasgos el *lunch*.

Después del voluptuoso wals y ceremonioso rigodón, pasaron los invitados al provisionado comedor, donde se sirvió en abundancia jamón en dulce, pasteles, repostería, dulces, vinos, licores, cigarros habanos y champagne, haciéndose de este último verdadero derroche; y como era lógico no faltaron los brindis, por los Sres. de Grau, y por las simpatías de que se han hecho acreedores.

Como los asistentes eran en gran número, tan solo publicamos los nombres del sexo bello que tan bien representado se hallaba, figurando entre ellas, además de la señora de Grau y López, las de San- chis, Osorio, Navarro, Romaguera y Sassaia, y las referidas señoritas María Luisa y Mercedes Grau, Carmen y Cristinita López, Beltrán, Cañabate, Bouet, Martínez y María Gómez; de su hermosura nadie podrá juzgar mejor que los asistentes al acto, pero nosotros que les conocemos, también podemos asegurar á los jóvenes que dejaron de asistir que podrían escojer para esposas, cerrando los ojos.

Terminado el banquete, se repitió el baile y luego el Sr. de Grau tuvo la nueva atención de regalar á las Sras. y señoritas mencionadas, hermosas bolsas y cajas de dulces, que guardarán las agraciadas como grato recuerdo de la familia que en tan poco tiempo de hallarse entre nosotros, ha sabido ganarse las simpatías de toda una población.

Nuestra enhorabuena al señor de Grau y á sus amigos; y si van estas líneas de testimonio de sincera gratitud á los huéspedes que tan dignamente han sabido corresponder á las débiles demostraciones de simpatía de que han sido objeto.

Altruismo de Zola

El traductor inglés de las obras de Emilio Zola, Vizetelli, cuenta que, al terminar el proceso de Dreyfus, el importante periódico «Daily Graphie» solicitó del gran novelista un artículo sobre aquella cuestión, ofreciéndole la suma de 25.000 francos.

Emilio Zola contestó con la siguiente carta:

«Estimado amigo y colega:

No puedo aceptar las proposiciones del «Graphie» por muy honrosas y bien retribuidas que sean. He decidido no publicar nada en el extranjero que tenga relación con el asunto Dreyfus. Por otra parte, en

Francia nada cobro de los artículos que he publicado relativos al *Affaire* y por lo mismo menos aún aceptaré el dinero de un periódico extranjero.

Suyo afectísimo, Emilio Zola.

DISTRITO

Potries

Sr. Director de GANDIA MODERNA.

Muy señor mío: Sigue la *disapta* tan... campante como hasta ahora; y el alcalde por no ser menos sigue también tan... campante callando á todo, á pesar de llamarse Cotorro.

En mi carta del 25 Septiembre próximo pasado, decía que en este pueblo, gracias al cura, eran muy pocos los que dejaban de salvarse; pero la *disapta* hace más; el cura se queda muy chiquito á su lado tratándose de *inventos* extraordinarios y lo extraño es que haya imbéciles que crean, admiren y respeten á estos... *inventores*, pero si el alcalde no lo arregla como tiene obligación, no tardará en pasar aquí algo gordo siendo él responsable de lo que ocurra.

Sí, señor director, esa sorda (*disapta*) á la que le gusta el aguardiente más que al cura de Beniarjó; esa que no deja de tener entrevistas con los muertos, (burlándose de las amenazas del alcalde) esa que le gusta enredar más aún que al cura de aquí, ha propagado entre sus admiradores la noticia de que ahora puede vivir sin comer nada, gracias á la *Providencia* que le ha concedido ese favor (y sombra para saber mentir).

En fin, lo que pasa en este pueblo no tendría pase en un pueblo medio civilizado, y si el alcalde no hace lo que debe creeré y conmigo todos cuantos piensen bien, que percibe parte de los *timos* llevados á cabo por la *disapta*.

Un observador verídico.

Potries 13 Octubre 1902.

Villalonga

Sr. Director de GANDIA MODERNA.

Muy señor mío: Hay en esta villa un sujeto que dice haber sido suscriptor de GANDIA MODERNA, y no se ocupa en otra cosa que en hablar pestes de dicho semanario; y como quiera que se trata de un sujeto que no sabe leer ni ha estado nunca suscrito á ningún periódico, estoy recogiendo datos para en breve publicar su nombre y algunas hazañas dignas de este embustero mal trabajador.

Un vecino.

Villalonga 15 Octubre 1902.

Almoines

Sr. Director de GANDIA MODERNA.

Muy señor mío: Tenemos en este pueblo un *carnicero* y un *lechero* que ni hechos de encargo, y sería difícil averiguar quien de los dos es más aprovechado, procurando quedarse con el género y el dinero de los que tienen necesidad de comprarles algo.

El *carnicero* que es al mismo tiempo alguacil, á la vista del comprador pone plomo en el peso con el fin... el lector que adivine con qué fin, y si alguno se atreve á protestar, entonces es cuando tanto él como su *cilobre* criada con un descaro sin igual contestan, (entre otras cosas que no son para escribirlas) que como no tienen otros bienes, de algo se han de valer para hacer dinero y no crea señor director que da barata la carne, no, pues hace pagar

siempre 60 céntimos kilo mas cara que en otra parte, pero como no hay otro se aprovecha y no escatima medio alguno con tal de llegar al fin propuesto que es el de hacer dinero.

El alcalde que es quien tiene obligación de enmendar esto, parece no oiga las quejas que á diario llegan á sus oídos y se ignora lo que habrá pasado á la comisión nombrada hace poco por el Ayuntamiento para dicho objeto, pues hasta la fecha no ha dado señales de vida.

Del *lechero* no hay mucho que decir que digamos, pues en la huerta no tienen los propietarios nada seguro (nadie sabe haya pagado multa alguna) y si alguno necesita comprarle leche, tiene que quitarse el sombrero al dirigir la palabra al único soberano *lechero* de Almoines y después hace peor que el carnicero, pues si aquél pone plomo en el peso y vende caro, éste vende más caro aún y casi siempre da más agua que leche.

Esto es de lo que los vecinos de aquí se quejan y esperan del alcalde que tan justiciero hace alarde de ser, cumpla con su deber y todos en general le aplaudirán.

Un consumidor.

Almoines 15 Octubre 1902.

PALOS Y PEDRADAS

La «Revista» en un artículo en el que se ocupa de cosas que deben estar ya muy averiadas porque datan del mes de Agosto del año 1240, exclama dirigiéndose á Gandia:

«En vano los hijos de la tiniebla, como aves nocturnas, revolotean en torno de tus murallas.»

Y para decir eso ha retrocedido el articulista al año 1240 y se le ocurre ahora?

Eso lo decimos nosotros desde que se instalaron los jesuitas en Gandia, y en vano (tiene razón el articulista de la «Revista») revolotearan esos hijos de las tinieblas.

Gandia no será presa de esas aves de rapina.

La velada literaria musical celebrada en el «Círculo Unión Católica» en honor del obispo de Tortosa, debió resultar tan insustancial que á nadie hemos oído ocuparse de ella.

Nosotros no recibimos invitación. No pudimos asistir por carecer de este requisito y porque la puerta del local estaba custodiada por la Guardia civil.

Rocamora el de Tortosa, á pesar de su mitra, salió de esta ciudad como sale el más vulgar de los bonetes. A despedirle á la estación acudieron los de turno y unos cuantos amigos ó conocidos.

¡Vaya una despedida en vísperas de marchar á Roma!

Esta salida fría y la entrada coreada por un buen número de pitos, prueban elocuentemente que Gandia no es instrumento de los clericales.

Poner Rocamora los pies en Gandia, y enviar enseguida unas cuartillas á la «Revista» todo fué uno.

He aquí algo de lo que publicó dicho semanario con la firma del obispo de Tortosa. (El de Fletcher).

«Manténgase (Gandia) inquebrantable en medio de la lucha que hoy ha de sostener con la secta enemiga de su grandeza moral.»

«Reciban, pues, los habitantes de esta ilustre ciudad mis sinceros plácemes y la expresión de mi profunda gratitud por la inmerecida honra que se me dispensa al recibirme con religioso entusiasmo y hospede-

darme en su seno con espontáneo aplauso.»

Áteme usted esas dos moscas por el rabo.

Capitaneados por el cardenal Casañas y el arzobispo de Sevilla y obispos de Tortosa (el de Fletcher), Vich y Solsona, han marchado á Roma 660 peregrinos. Al salir de Barcelona dieron vivas al Papa-rey, á la Unidad Católica y al corazón de Jesús.

Tres gritos que no se atreverán á dar á su llegada á Roma y de los que ya nadie hace caso en España.

¡¡¡ADIOS!!!

Este *adios* es para Capriles

La cabalgata celebrada el lunes 13, acabó como el rosario de la aurora.

Dado el sesgo que se dió desde un principio á este festejo no es de extrañar que saliéramos poco menos que á trastazos; y no es que hablemos por nosotros, pues viendo el cariz que tomaba la cosa nos abstuvimos en absoluto de tomar parte.

El hecho de subrogarse la iniciativa quienes estaban menos llamados á ello unido á la descortesía de esa aristocracia (?) que nos ha venido de fuera, fué causa de que se retrajeran muchísimos gandienses, dando lugar, todo esto, á rencillas, pendencias y á escenas bien poco edificantes.

Y no es que los gandienses seamos inhospitalarios, buena prueba de ello es que todos los forasteros han quedado siempre prendados de Gandia. Nosotros por el contrario, conceptuamos como ineludible, el deber de dar buena acogida á los forasteros; pero cuando éstos vienen con las insuldas con que han venido aquí ciertas gentes, entonces no solamente nos consideramos desligados de estos deberes, sino también demostraremos que nadie nos mete las perras á cuarto.

¡Vaya un modo de hacerse simpáticos á una población extraña!

—¡E interés para las beatas.

Copiamos de un diario:

«Nos comunican de Oledo un hecho en extremo gracioso y original ocurrido en la iglesia de aquel pueblo, que demuestra bien á las claras, el delirio sinó el paroxismo que á ciertas mujeres produce el olor á incienso.

Estaba una beata mascullando rezos en un rincón de la iglesia cuando acertó á pasar por su lado un sacristán, bastante bien parecido, que conducía un incensario hacia la sacristía; verlo la beata, apoderarse del instrumento y empezar á dar fruitivas y tremebundas aspiraciones por las narices, fué todo cuestión de momento; pero viendo el sacristán que aquella no soltaba el incensario por más cachetes y pescozones que le dió, se lo arrebató con violencia y emprendió vertiginosa carrera hacia la sacristía, carrera que, la beata también emprendió cogida de la cota del pobre sacristán... solo por el placer de extasiarse oliendo...»

¡Delicioso! ¿Se han enterado las beatas?

A ello pues; solo hay uu inconveniente, que el sacristán de marras era bastante bien parecido, mientras que el de esta Colegial es más feo que Picio.

Pero no importa; para las beatas, la encarnada cota y el rizado y blanco sobrepepliz, lo embellecen todo.

Hemos tenido el gusto de ver al *Pelú* entre nosotros, estos días de feria.

Sea bien venido.

NOTICIAS

Leemos en nuestro estimado colega «La Publicidad» de Barcelona:

«La Arlesiana».—El empresario del teatro Principal Sr. Palencia se propone poner próximamente en escena «La Arlesiana» con los honores que se merece la deliciosa creación artística de Daudet y del maestro Bizet. Para ello se ha puesto de acuerdo con el maestro Crickboom, quien con su autoridad y refinado gusto artístico se encargará de la dirección de la parte musical.

La noticia producirá verdadera satisfacción á cuantos se interesan por las obras escénicas de verdadero mérito.»

«La Arlesiana» fué arreglada al teatro español por nuestro queridísimo amigo el Diputado á Cortes por Valencia D. Rodrigo Soriano, estrenada el año pasado en Valencia y puesta en escena después en Palma y Madrid.

El domingo último, dió á luz una robusta y hermosa niña, la esposa de nuestro querido amigo y colaborador, el redactor de «El Pueblo» de Valencia D. Félix Azzati, habiendo sido inscrita en el registro civil con el poético nombre de Elsa, á cuyo acto asistieron como testigos D. Vicente Blasco Ibáñez y D. Tomás Santoncha.

Damos á la familia del Sr. Azzati, nuestra más cariñosa enhorabuena por tan feliz suceso.

Aviso. Se pueden adquirir alfileres con los retratos de Rodrigo Soriano y Blasco Ibáñez á diez céntimos cada uno en el «Círculo de Fusión Republicana», Paseo de las Germanías.

Los jesuitas, han vendido estos días de feria muchas *estampas* de San Francisco de Borja, como poderoso ahuyentador del demonio, á las pobres gentes de la montaña y de los pueblecillos cercanos.

De esos infelices viven los jesuitas.

Los señores que deseen firmar las hojas del Mensaje á la viuda de Zola, pueden pasarse por el «Círculo de Fusión Republicana» en cuyo salón de lectura las encontrarán á su disposición.

El miércoles por la tarde vióse la población invadida por gente de los pueblos cercanos que acudieron á presenciar las *danzas* que se celebraron en el Paseo de las Germanías.

Las parejas que tomaron parte en ese anticuado baile, procedían en su mayor parte del inmediato pueblo de Jeresa en donde se habían elegido para ello mayor número de bailarines que no acudieron, por haber surgido ciertos inconvenientes en los que mediaron la presidenta de las Hijas de María, de dicho pueblo, los jesuitas y un concejal que pasa por carlista.

A menos que se disponga algo en contrario, hoy terminará la feria. No obstante el haber carecido el programa de atractivos, hemos tenido días en que la concurrencia de forasteros ha sido numerosa, y deben haberse hecho buenas transacciones.

Con llenos completos está dando sus funciones diarias, el *teatro-Circo* en el que actúa con aplauso del público la compañía que dirigen los Sres. Rius y López, y de la que forma parte la Srta. Velasco.

Felicitemos á los amigos Campos y Silvestre por el éxito obtenido y les aplaudimos por habernos proporcionado en estos días que todo cabe, una buena compañía.

El Cinematógrafo instalado en el Paseo de las Germanías, esquina á la calle de Rausell, se ha visto favorecido todos las noches de feria por numeroso público. La variedad y belleza de cintas que ha presentado, especialmente la de *La Cenicienta* ha llamado la atención y aumentado la concurrencia.

Esta noche nuevas vistas y variados bailes por las señoritas.

Malas noticias se reciben de los mercados extranjeros para los confeccionadores de naranja.

Las primeras remesas vendidas de las de Jaffa no han alcanzado á cubrir gastos.

Mañana si no hay orden en contrario llegarán á esta ciudad las primeras fuerzas militares que han de tomar parte en las maniobras.

Se halla practicando una visita en estas escuelas y las de los pueblos cercanos, el señor Inspector de la Provincia.

Desagradables han de ser para el Sr. Inspector las impresiones que le produzca el grado de adelanto en algunas escuelas, porque las hay en que los niños solo acuden un par de veces al mes. No hay nada tan abandonado en casi todos estos pueblos como la enseñanza.

Aumentan las dificultades para la debida circulación y á diario se suscitan cuestiones, por los duros del 1899, los que, desde que al estanquero de la Plaza Mayor se le ocurrió rehusarlos procuran rechazarlos casi todos.

Nada hemos leído que haga referencia á la retirada de esos duros, ó que no son de legal circulación.—Sabemos que el Banco los acepta. ¿De dónde se ha sacado el estanquero que no debe admitirlos?

No falta quien, según hemos oído está rechazándolos para después ofrecer comprarlos á 4 pesetas.

¿Y no hay quien ponga coto á estos abusos?

La empresa del *Teatro-Circo* ha sustituido la tiple señorita Velasco por la tiple señorita Celia Rius, á la que hemos oído y aplaudido estas dos noches últimas.

Sin disputa ninguna

el mejor *Turrón Alicante*, *Gandia Almibar* y *Fijona*, es el de la antigua y acreditada Confitería y Pastelería de

JOSÉ ROSELLÓ

Además encontrarán sus clientes, un completo y variado surtido en *Repostería* y *Dulces*, *Caramelos de los Alpes*, *Colón* y *Bombones chocolate*.

Gran surtido en *Cajas de lujo* para bodas y bautizos.

Los encargos tanto en *Tortadas* como otros, se sirven con la mayor prontitud y economía.

No equivocarse, Mayor, 55.

IMPRENTA DE «EL SERPIS»

Anselmo Aracil 10, bajos.-ALCOY

En este acreditado establecimiento, encontrará el público, un completísimo y variado surtido en objetos de escritorio.—Libros rayados.—Copiadores de cartas y letras de varios modelos y tamaños.—Sobres de luto, color y blancos.—Papeles comerciales lisos y rayados.—Tintas de varias clases del País y extranjero.

Además acaban de recibirse los mejores lapiceros del mundo marca *La Lira*, los cuales llevan un precioso guardapuntas de metal con una bien acabada fotografía al celuloide del Excmo. Sr. D. José Canalejas.

Precio de cada lapicero 20 céntimos de peseta.

Se hacen cuantos trabajos tipográficos se soliciten con

esmero, prontitud y economía

Imprenta de «EL SERPIS»
Calle Anselmo Aracil, 10, bajos.
ALCOY

Laboratorio Químico-Farmacéutico ADROVER

Recomendamos al público en general y á la clase médica en particular, los siguientes preparados de cuya elaboración respondemos.

Licor del Polo Norte.—Verdadero elixir antiséptico, preservador de todas las afecciones de ntae Único empleado para destruir la caries y hermohear los dientes.

Denticida infalible.—**Panacea infantil.**—Facilita el baba «BABA» de los niños durante la dentición y cura las enfermedades producidas por dicho baba.

Pomada contra los sabañones.—Remedio seguro y eficaz para curar los sabañones (pruñóns) en 24 horas.

Levadura seca de cerveza.—Recomendada contra las *dermatosis, antrax, forúnculos, supuraciones, dispepsia, disenteria, diabetes, leucorrea y enfermedades infecciosas.*

Vermicida infalible.—**Mata lombrices.**—Remedio eficaz para combatir toda clase de lombrices intestinales.

Verdadera magnesia efervescente.—Medicamento refrescante y laxante, el más útil de cuantos se conocen y el más apropiado para nuestro clima.

EN DEPÓSITO

Carne líquida.—preparada por M. ALESSANDROWS.—Recomendada por eminencias médicas, durante la convalecencia de todas las enfermedades.

Gotas antibienorrágicas americanas.—Remedio empírico de éxito seguro para la curación de la bienorrea (purgaciones), bienorrea, flujo blanco, por crónicos que sean.

Regenerador lácteo Suizo ó Polvos galactogogos del Dr. Jaw.—Empleado con éxito para aumentar la secreción de la leche. Muy útil para las señoras que críen.

Vacuna Suiza, del instituto vacunógeno suizo.

OBTENCIÓN DE OXIGENO

Calle Mayor.—GANDIA

ESPACIO DISPONIBLE

La Mutual Franco-Española

Autorizada legalmente en España el 15 de Agosto de 1902

Director general fundador: **ON JOSÉ LAURENT**

Domicilio social: Calle del Prado núm. 2, Madrid

PROBLEMAS QUE RESUELVE

- | | |
|-------------------------|----------------------------|
| Dotes para los hijos. | Libramiento de quintas. |
| Rentas para la vejez. | Herencia para la familia. |
| Capital para el obrero. | Crédito para establecerse. |

Entregando cinco pesetas mensuales durante diez años ó sea un total de 600 pesetas se puede cobrar al final, como minimum, de 1.400 á 2.000 pesetas.

Hace producir al capital el 12 por ciento anual. Para informes dirigirse á la Agencia general del distrito de Gandía, Plaza del Cuartel n.º 12 Farmacia y en las sub agencias, Calle Mayor n.º 14 y Calle del Arzobispo Company n.º 3, Gandía.

Imprenta de "El Serpis,"

Anselmo Aracil, 10 (bajos.-ALCOY)

Se hacen con el mayor esmero y economía, cuantos trabajos tipográficos se soliciten.

En este establecimiento tipográfico, encontrará el público un completo surtido en objetos de escritorio, libros rayados, papeles y sobres de todas clases

Compañía Hispano-Argelina de Barcelona



SERVICIO FIJO SEMANAL

ENTRE BARCELONA, DENIA, GANDIA y ALICANTE

por los vapores

ESPERANZA Y BESÓS

ESPERANZA

- Salida de Barcelona para Denia, todos los sábados.
- » » Denia para Gandía, » » lunes.
- » » Gandía para Barcelona, » » martes.

BESÓS

- Salida de Barcelona para Gandía y Alicante los miércoles
 - » » Gandía para Alicante y Barcelona los viernes
- Admitiendo carga y pasajeros, como también transbordos para Francia é Italia.

AGENTES

- Sres. Viuda de Orfila, Cert, Creus y Domenech (Sociedad en Comandita) **Barcelona.**
- Sr. D. Bautista Montón, **Denia.**
- Sr. D. Gregorio Carratalá, **Gandia.**
- Sr. D. Francisco Samper, **Alcoy.**

Sombrería y Correría

DE

José Moreno

Calle Mayor, núm. 77.—GANDIA

Gran surtido de sombreros ingleses de última novedad. Grandes existencias en gorras de todas clases, á precios sin competencia. Se hacen gorras á la perfección para empleados de los Ferrocarriles, Municipio, Telégrafos y para colegial. No equivocarse, calle Mayor, núm. 77. Central Comercio de Tejidos d. Ferragut

ABONOS QUÍMICOS de Saint-Gobain
GUANO SAN GOBAIN

- | | |
|-------------------------------|--------------------------------------|
| Sulfato de Amoniaco. | Superfosfatos de todas graduaciones. |
| Nitrato de Sosa. | Abono Víticola. |
| Potasas de Sulfato y Cloruro. | Abonos analizadores. |

ANÁLISIS DE TIERRAS Y FÓRMULAS PARA TODOS CULTIVOS

Eugenio Sempere.—Germanías, 36

Gandia

DISPONIBLE

DISPONIBLE

DISPONIBLE