

# EL CONSTITUCIONAL.

PRECIOS DE SUSCRICION, ANUNCIOS Y COMUNICADOS.—En esta capital, un mes, 7 rs.—Trimestre, 20.—Fuera trimestre, 23.—Teniendo que girar contra los suscritores, 25.—Anuncios 45 céntos de real línea del tipo nuevo á los suscritores y 30 á los que no lo sean. En la seccion local y en gaceticillas 4 real línea.

Se admiten remitidos y comunica los á precios convencionales.—No se devuelve ningun original.

DIARIO LIBERAL DE ALICANTE.

MIÉRCOLES 30 DE OCTUBRE DE 1878.

Número 3.173.

AÑO XIII.—(SEGUNDA ÉPOCA.)

## ENTRADAS Y SALIDAS

DE

### CORREOS, FERRO-CARRIL Y DILIGENCIAS.

#### CORREOS.

Poblaciones.	Diarios.	Entradas.	Salidas.
Madrid.	»	á las 10 <sup>45</sup> mañana	á las 3 <sup>45</sup> tarde
Valencia.	»	» 8 »	» 2 »
Murcia.	»	» 9 noche.	» 12 <sup>30</sup> »
Márinia.	»	» 8 mañana	» 1 »
Baleares.	los lunes	» 7 »	» 3 <sup>45</sup> (los mártes.)
Oran.	los miércoles y sábados	» 4 tarde	» 3 <sup>45</sup> (mártes viérnes.)

#### FERRO-CARRIL.

Trenes.	Entrada.	Salida.
Tren-correo.	10 <sup>45</sup> mañana.	4 <sup>20</sup> tarde.
Tren-mixto.	5 <sup>25</sup> »	8 <sup>20</sup> noche.

#### DILIGENCIAS.

Poblacion.	Parada	Entrada.	Salida.
Alicante á Alcoy.	Posada de la Union.	10 <sup>42</sup> m.	3 <sup>42</sup> m.
Idem á Murcia.	Calatrava, 5.	9 noche.	12 <sup>42</sup> dia
Idem á idem.	Mendez Nuñez, 5.	3 tarde.	7 <sup>42</sup> m.
Idem á Crevillente.	Mendez Nuñez, 5.	8 mañ. <sup>a</sup>	3 tarde.
Idem á Elche.	Mendez Nuñez, 5.	8 »	3 »
Idem á Aspe.	Posada de la Higuera.	9 »	3 »
Idem á Jijona.	Idem de la Balsaeta.	9 »	2 »
Idem á Torrevieja.	Idem de la Balsaeta (alterna.)	8 »	2 »
De Alicante á Villajoyosa, Benidor n. Altea, Alfaz y Callosa de Ensarria, salen de las posadas de la Balsaeta. Union é Higuera, y de la calle de Prim, 7, á las 10 de la mañana, y entran á las 5 de la mañana.		5 tarde.	8 mañ. <sup>a</sup>

#### ADVERTENCIA.

Desde 1.º del actual, se ha encargado de la Administracion de EL CONSTITUCIONAL, D. Nicolás Almiñana, quedando aquella establecida en el pasaje de Amérigo.

La Redaccion del periódico continúa en el Paseo de Mendez Nuñez, número 31, principal.

#### SECCION DE RECLAMOS.

**SALUD A TODOS** devuelta sin medicamentos, ni gastos, por la deliciosa harina de la salud, de DU BARRY, de Londres.

#### REVALENTA ARÁBIGA.

Treinta años de un invariable éxito, combatiendo las malas digestiones (dyspepsias), gastritis, gastralgias, flemas, vientos, amargor de boca, acedias, pituitas, náuseas, eructos, vómitos, estreñimientos, diarrea, disenteria, tos, cólicos, asma, ahogos, opresion, congestión.

mal de nervios, diabética, debilidad, todos los desórdenes del pecho, de la garganta, del aliento, de la voz, de los bronquios, de la vejiga, del hígado, de los riñones, de los intestinos, de la membrana mucosa, del cerebro y de la sangre—90.000 curaciones anuales, entre las cuales se cuentan las de la señora duquesa de Castlestuart, del duque de Plukow, la señora marquesa de Bréhan, Lord Stuart de Decies, Par de Inglaterra, el Sr. Doctor catédrico Wurzer.

Berlin 6 de Diciembre de 1866.

Desde mucho tiempo he tenido la ocasion de observar la saludable influencia de la *Revalenta Arábica*. Du Barry, sobre los enfermos, y los resultados curativos y reparadores invariablemente obtenidos, han justificado de la buena opinion que tenia acerca de su gran eficacia, la cual no titubearé en confirmar en toda ocasion que se me proporcione.

De V. A. S. S. Q. B. S. M., ANGELSTEIN, médico, miembro del Consejo sanitario Real, *Cura ním.* 48.816.—Certificado del célebre Doctor Rodolfo Wurzer.—Bona 49 de Julio de 1855.—La *Revalenta* reemplaza admirablemente toda medicina en muchas enfermedades. Sobre todo es de gran utilidad en la diabetes, las constipaciones pertinaces y habituales, así como en las diarreas, las afecciones de los riñones y de la vejiga, el mal de piedra, las irritaciones inflamatorias y los calambres de la uretra, los calambres de los riñones y de la vejiga, los encogimientos y las hemorroides, en las enfermedades de los pulmones y bronquios, de los atos y la consunción.

Doctor Rod. Wurzer.

Miembro de varias Sociedades científicas.

Núm. 49,842.—La señora María Joly de cincuenta años de un *estrémimiento incoercido*, de una gastritis, de irritaciones nerviosas, asma, tos, espasmos, vientos, náuseas.—Número 46,270: señor Roberts le una consunción pulmonar con tos, vómitos sordos y estreñimiento de 23 años.—Núm. 46,210: El Sr. doctor-médico Martin, de una gastralgia é irritacion del estómago que le habian hecho vomitar de 15 á 18 veces al dia, durante ocho años.—Núm. 46,218: El oronel Watson, de la gota, neuralgia y estreñimiento obstinado.—Núm. 18,744: El doctor-médico Shorland, de hidropesia y estreñimiento.—Núm. 49,522. Sr. Baldwin, del agotamiento el mas completo parálisis de la Vejiga y de los miembros, á consecuencia de excesos de la juventud.

Cuatro veces mas nutritiva que la carne y no irrita economizando 50 veces su precio en medicinas. Ella es tambien el mejor fortificante para los niños débiles, como para las personas de todas edades; fortaleciendo los músculos y consolidando las carnes. En cajas de hoлада de 12 libra, 12 rs.; 4 libra, 20. rs.; dos libras, 34 reales, 5 libras 80 rs.; 12 libras 170 rs.; y de 24 libras, 300 rs.

Depósito en Alicante, Rodriguez Hernandez, Luis Mas y Font y Ribera Guarner hermanos.—Alcoy, Rafael Alonso.

Du Barry y Compañia. (Limited), calle de Valverde núm. 1 Madrid

#### ANTONIO ARANGO.

Que la tierra le sea ligera.  
¡Ha pesad tan poco sobre ella!

(Conclusion.)

En todos los géneros en que el sentimiento se manifiesta con sencillez y naturalidad, hubiera brillado Antonio Arango.

El *Canto de la muerte* tituló otra de sus baladas. Sus estrofas, aunque como todas las suyas un tanto descuidadas, verdad es que jamás eran corregidas y conservaban siempre la forma con que salieran de primera intencion de la pluma del autor, tienen un colorido de verdad que afectan tristemente al alma.

Oigamos al poeta:

En una cabaña de aspecto sombrío  
Se encuentra un anciano con faz demacrada;  
Pan piden sus hijos, temblando de frío,  
Con voz desmayada.

El viejo otro tiempo vagó aventurero  
Cantando á los ecos del arpa sonora,  
Mas hoy nadie escucha su sión lastimero,  
No canta, que llora.

A veces sus hijos le piden ansiosos  
Les temple del hambre la cruda fatiga,  
Y á veces con sones del arpa armoniosos  
Sus penas mitiga.

Que al ver cuál sus manos del dulce  
(instrumento)  
Corriendo las cuerdas producen sonidos,  
Olvidan del hambre los crudos tormentos  
Y quedan dormidos.

Mas ora es en vano y en vano afañoso  
Al arpa arrebatada los sones más bellísimos;  
Porque ¡ay! olvidados del canto armonioso  
¡Pan! pan! piden ellos.

Al fin ya no llora; del arpa inspirada  
Arranca el anciano mil ecos sentidos;  
Brillando contenta su turbia mirada,  
—Ya están—diz—dormidos.

Y el canto interrumpe: despues silencioso  
Temiendo del sueño robarles la calma,  
Se llega á sus hijos da un grito horroroso  
Salido del alma.

—¡Mis hijos,—exclama,—mis hijos amados!  
Su muerte es lo cierto, su sueño mentiroso  
Despues abrazando sus cuerpos helados  
Tambien él espira.

A pesar de las muchas composiciones que Arango escribió durante su estancia en Madrid, ninguna fué impresa en esta corte, de donde partió al cabo de algunos meses, llevándose todos sus originales.

A los pocos meses de encontrarse en su provincia, experimentó los primeros síntomas de la inexorable enfermedad que debia conducirle al sepulcro en la primavera de su vida. Ya en medio de la fiebre de la consunción, escribió algunos versos en los cuales se refleja el desaliento del poeta.

En una de sus últimas poesias, pinta su loco entusiasmo por la gloria y el triste desencanto con que se separa de ella sus miradas, porque la gloria es como el sol, y sólo el aguilucho puede mirar con arrogancia su disco resplandeciente. Despues expresa así un presentimiento que fué luego una terrible realidad:

Hoy, lamentando mi contraria suerte  
Aquel divino ensueño ya perdido,  
Todo lo miro en torno oscurecido,  
Y ni anhelo otra calma que la muerte  
Ni tengo otra esperanza que el olvido.  
No pasaron desde entonces muchos dias sin que yo leyese, uno recuerdo: si en *El Párra Asturiano*, unas cortas pero sentidas líneas con la triste noticia del fallecimiento de mi excelente amigo.  
Arrojé con desconsuelo el papel en que acababa de leer este fatal suceso, y no pude menos de derramar una lágrima.

ma de sincero y tierno dolor; porque no sólo habia perdido, al más fiel de mis amigos, sino que creia que la pérdida iba todavía más lejos que á mi corazón y al de la familia que le idolatraba.

Fernando San Julian, para quien fué el triste mensajero de esta desgracia, me decia costándole á mi carta, al hablar de Arango:

«Tenia todas las cualidades del genio, menos la energía. Era de una *nonchalance* tal, que en su vida se ha cuidado de lo que el mundo llama nombre, renombre, voga, fama y gloria. Desdeñoso de todas estas grandes cosas que él llamaba *double* no ha dado un paso para romper el hielo. Por eso ha muerto casi desconocido. ¡Desconocido él! El que tenia el sentimiento poético tan desarrollado, él que tenia una organización tan artística, él que tenia el *esprit* de cien escritores franceses.»

Fernando San Julian le conocia demasiado bien y tenia razón.

Antonio Arango cantaba como el pájaro oculto en las enramadas que no se cuida de saber si arrulla el sueño de algun viajero que descansa á la sombra de los árboles.

Veinte años tenia cuando descendió á la tumba. Sus cantos no podia decirse, pues, que fueran más que preludios; pero preludios que presagiaban melodias tiernísimas.

En el cementerio de Pravia, villa natal de nuestro amigo, hay una sepultura modesta marcada con una sencilla cruz de madera. Allí reposa él. Nosotros esperamos algun dia ir á Pravia para visitar esta pobre sepultura, y besar la tierra sagrada donde él duerme el eterno sueño.

Evaristo Escalera.

#### EL ARRANQUE Y QUEMA DE VIÑEDOS

COMO ESPECIFICO ANTI-PHILLOXÉRICO.

En atención á los resultados negativos que ha producido siempre el pretendido remedio que sirve de epigrafe al presente escrito, nos permitiremos hacer algunas observaciones, por considerárlas altamente favorables á los intereses generales del país y á la salvacion de la viticultura patria. En un artículo titulado «La phylloxera», é inserto en el *Journal de l'Agriculture* del 25 de Abril, 1877, se lee que la mayor parte de los consejos generales de los departamentos vinícolas se han pronunciado abiertamente contra el arranque de viñedos recién atacados por la phylloxera. M. Barral, el tan competente é ilustrado director de dicho periódico, y secretario perpétuo de la Sociedad central de Agricultura de Francia, llama la atención de sus lectores sobre una carta del célebre M. Laliman, que luego transcribe, por reconocida de gran importancia al país. Hé aquí su principal contenido:

(Se continuará.)

FOLLETIN DE «EL CONSTITUCIONAL.» 19

ducen; á pesar de tantos esfuerzos, el efecto de la ópera es escaso, y en opinion de muchos, debe ser considerada, no como ópera, sino como un magnífico oratorio.

Mucho más sólido, y de otro género inmensamente mas fecundo, está siendo el éxito de la *Loteria nacional*, cuya cuarta serie de billetes se vende de tal modo, que tirando la Imprenta Nacional 200.000 por dia, ha sido preciso improvisar medios extraordinarios de impresion para satisfacer los pedidos de los vendedores. Si en algun caso puede haber amnistia para el principio de ese juego funesto, sin duda alguna que es en la forma excepcional y transitoria, ingeniosamente imaginada por los organizadores, para obtener un doble y excelente resultado; dedicar las dos terceras partes del producto de la venta para la compra de lotes á los industriales expositores, que así tendrán una compensacion de sus sacrificios, y la otra tercera á facilitar la venida á la Exposicion de los obreros de los departamentos, que tanto provecho pueden sacar de esos viajes, ya comenzados, para su adelanto, y por consecuencia para el fomento industrial de Francia. A medida que se despachan las series de billetes, se multiplican las emisiones y las compras de objetos para premios, que se sostendrán constantemente, en cuanto á probabilidades para el jugador, en la proporcion de dos terceras partes con relacion á la suma recaudada. Aumentado hasta seis millones el número de billetes con premios que empiezan por 200.000 francos, 150.000 y 50.000, no era dudoso que se agotarían á medida que se pon-

18 EL POLIUTO.

recido al *Credo* maravillosamente bello de Donizetti, en que las arpas celestes entonan el himno de triunfo y los dos cristianos, exaltados por su fé, creen ver bajar del cielo al ángel que les trae la palma del martirio. En suma, el genio místico del compositor no ha alcanzado á elevarse á alturas que seduzcan en las partes religiosas y ha enfriado los efectos dramáticos, revelándose, sin embargo, aquí y allá, cuando se trataba de encontrar acentos inspirados para las pasiones humanas. Nuestra mision aqui es recoger los ecos de la opinion general, flotante y aun desfavorable para el compositor reconocido como representante caracterizado de la actual escuela francesa, y mas apto para la ópera cómica y á la de género, en que tanto ha brillado, que para la gran ópera, no porque le falte ciencia, sino porque desde hace algun tiempo no encuentra ideas con que sostener una composicion elevada. Nunca el ruido de las combinaciones algebráicas suplirán la melodía; la musa que inspiró á los grandes maestros, y parece haber huido con ellos. Conviniento todo el mundo en que la nueva ópera de Gounod es obra de alcance artístico, que debe aumentar aun su fama como compositor el fallo es menos favorable en cuanto á la duracion de *Polyucte* en la escena, por mas que se haya presentado con todos los recursos imaginables para que alcance éxito, aun lo que carezca de las condiciones esenciales y primitivas que corresponden al maestro; las decoraciones, los trajes, el aparato escénico, el color local, la profusion de sedas, terciopelos y metales preciosos son un conjunto de maravillas que se-

FOLLETIN DE «EL CONSTITUCIONAL.» 15

res de espectadores conmovidos, apasionados, irritados, agitados y ruidosos.

No menos empresa que la de los escenógrafos ha sido la del artista encargado de resucitar ante el público de 1878, una civilizacion que desapareció hace quince siglos: solo quien estuviera preparado por largos estudios y minuciosas investigaciones arqueológicas para esta obra, de paciencia y de gusto á la vez, podia salir airoso del empeño de reconstruir con entera propiedad los trabajos de romanos, armenios, cristianos, paganos, soldados, sacerdotes y personajes mitológicos, consultando las bibliotecas, los museos, los monumentos y las medallas, se han compuesto ciento veinte y tres dibujos, de trajes diferentes que multiplicados por los coros, las bailarinas, comparsas y figurantes, dan un total de mas de mil, necesarias para la representacion del *Polyucte* en que se presentan masas imponentes de soldados y grupos admirables de dioses y diosas. Ni ha bastado obtener la exactitud histórica; ha sido preciso además armonizar los colores y combinar los tonos, de suerte que los personajes hicieran buen efecto con las decoraciones; para cada traje principal se hizo una acuarela, detallada y minuciosa; para cada coro un tipo, lo mismo que para el baile, aunque siendo este un arte especial, que se dirige mas á los sentidos que al pensamiento, la fantasía tiene campo libre para atender, antes que al arcaísmo, á las exigencias de la elegancia, la ligereza y la correccion.

Pero no basta contar con artistas inteligentes, buenos coros, decoraciones magníficas y soberbios trajes;

Alicante 30 de Octubre de 1878.

UNA MIRADA ATRÁS.

Estos, Fabio, ¡oh dolor! que ves ahora Campos de soledad, ¡místico collado, Fueron un tiempo Itálica famosa.

Herrera.

Vedlo: ese es *La Provincia*; periódico creado, amamantado y sostenido para dar lustre y fama impercedera á los hombres que en Alicante representan y defienden el gobierno del nunca bien ponderado estadista Sr. D. Antonio Cánovas del Castillo.

Estos prohombres, necesitaron un incensario, ó mejor dicho, un tambor batiente que redoble hasta romper los palillos, siempre que de la situación y de los situacioneros se tratase; y con tal necesidad, se formó una asociación magna de capitalistas y no capitalistas, que congregados en santa liga, juraron, unos sobre el libro del presupuesto, y otros sobre el de su ambición, mantener á todo trance la publicación ministerial.

Con este juramento nació *El Eco de la Provincia*.

Y como no obstante de que eran muchas, (y buenas) las manos que se prestaban á alimentar al niño recién nacido, era preciso al fin que la criatura contase con nodriza segura, para criar en casa de los padres, y se expidió telegrama á Barcelona, para que remitieran (porte pagado) ama robusta y fresca.

Listo ya todo, y vestido el niño con blancos pañales llenos de moños y lujosas cintas, lo presentaron sus padrinos por todas las casas de la vecindad, oyéndose decir de cuando en cuando —este robusto niño ha nacido con tal fuerza, que á poco que se descuiden, ahogará con sus manitas á todos los zangolotinos que se atrevan á jugar con él.

Pues señor, iba creciendo el niño; ¡y vaya si estaba bien alimentado! D. J. C. y R. le daba papillas administrativas muy suculentas; D. R. V. bizcochos bañados sobre la democracia y pastillas del Sr. Vicedo, perfumadas con salmos de la Biblia; D. M. Ll. abluciones higiénicas y ordenancistas sobre aguas con tendencias al pantano; D. J. M. anises políticos y grageas de administración provincial; y D. M. H. bombones á la gacetilla.

Había muchos mas alimentadores; pero empleaban las sustancias farináceas de inspiración, y pasa-

ban el tiempo dando palmaditas y haciendo ajes al niño.

Así vivió la criatura robustota y traviesa que apenas empezaba á hablar, y ya llamaba á las oposiciones *groseras y desvergonzadas*; pero su mala suerte hizo que se importara de Madrid una viruela negra, que invadiendo repentinamente la casa principal, que amamantaba al niño, hizo en una sola mañana muchas víctimas, espirando al fin la infeliz criatura en brazos de D. R. V. que consecuente, no quiso abandonar al moribundo hasta darle por sí mismo sepultura.

En cambio, la nodriza cruel, viendo espirar al niño, lo abandonó á merced de personas caritativas; y marchándose á Elda, á consultar á un famoso Doctor, regresó con él, para extender la papeleta de defunción, huyendo hasta de darle con su último alimento, la última prueba de su amor y gratitud.

Muerto ya aquel niño precóz que parecía invulnerable, los prohombres de la situación alicantina, que estaban acostumbrados ya á los sonidos del bombo redoblante, se reunieron en Consejo; y consultando previamente el aspecto de la feróz viruela, que les ofreció una sonrisa de plácida esperanza, determinaron producir del mismo tronco seco del cadáver, un lozano retoño, ó mejor dicho, una *retoña*, que tomando por nombre *La Provincia*, estendiera sus verdes ramas en el vergel frondoso que riega el presupuesto.

¡Que orgullosa y que activa nació la rama ingerta!... Para librarse astuta, de la viruela terrible cuyos estragos la asustaban, llegó al gran templo en donde residía el azote cruel, y ofreciendo su desnudo brazo, recibió benéfica vacuna; y desde entonces, se ostentó galana y atrevida, lanzando al viento sus programas, (el viento se los llevaba) é infundiendo pavor á sus contrarios (por dentro se reían) con las tremendas iras de la Real Academia de la Historia y con el sublime pensamiento de las *frivolidades* y las *aficiones culinarias*.

El bombo oficinesco llevó su valentía hasta introducirse en enemigos campos, encendida su tea de discordia, y sonriendo tal vez con la esperanza de verlos abrasados y extinguidos.

Ese fué el terrible presagio de su ruina y de su muerte. El enemi-

go bando en donde cándida se introdujo, podrá tener soldados, oficiales y aun jefes, que padezcan *splen* y sufran días de mal humor; pero cepillan con cuidado su uniforme, para que no caigan en él manchas, y el día del combate los verá *La Provincia* todos juntos, agrupados á su leal bandera.

Y fué expresiva casualidad; desde que el redoblante situacionero intentó sembrar en otros campos la discordia, parece que la peste de Marruecos, que miró con tanto horror, le tiene invadida y espirante.

Vedlo; en todos los tonos le llamamos, y no responde jamás; le hemos aplicado no há mucho una cantárida, que haría sentir al mármol, y ha permanecido indiferente y silencioso: ¡que tendrá! ¡Pobre *Provincia*! ¿Seguirás á tu *Eco*? Yo al mirarte, compasivo exclamo con tristeza....

Estos, Fabio, ¡oh dolor! que ves ahora, Campos de soledad, místico collado, Fueron un tiempo Itálica famosa.

En el acto en que se recibió la noticia del conato de regicidio que tuvo lugar en Madrid, el viernes 25 del actual, el Comité provincial de nuestro partido, por conducto de su digno presidente nuestro querido amigo D. Leopoldo Laussat, expidió el siguiente telegrama:

«Excmo. Sr. D. Práxedes Mateo Sagasta.—Madrid.—El Comité constitucional de la provincia, que tengo la honra de presidir, interpretando los sentimientos de nuestros correligionarios de la misma, suplican á V. E. haga presente á S. M. el Rey la profunda indignación que les ha causado el atentado contra su real persona.—*Leopoldo Laussat.*»

Bien sabe nuestro colega *El Gradador* que discute en falso, porque no le queremos decir que de mala fé, al presentarnos esa *prueba al canto* que nos presenta ayer.

Lo menos, lo menos creería el colega, que cogieramos acalorados nuestra pluma y al margen de cada uno de los nombres que cita, haríamos nosotros alguna aclaración: ¡pobre colega que tan cándido nos considera! ¡Siempre colocando trampas, por si caemos en la ratonera!

Está visto, el colega, no quiere ser un campeon sério; se contenta con ser guerrillero.

Nos busca, cuando menos lo esperamos; nos agravia cuando menos lo merecemos; y si le contestamos en serio y con rigor, nos contesta á pinchacitos y con tiritos por la espalda.

Por la espalda, sí, querido colega; por la espalda ataca siempre,

el que con una mano rinde aplausos y coronas, y con la otra esgrime el puñal, siempre que cree desarmado á su contrario.

Administración, suele decir el colega que hace cuando nos ataca, y no política: ¡siempre creyéndonos inocentes!

¡Pues qué! si nos mira en política como aliados para combatir al común enemigo, ¿ante la administración de ese enemigo mismo quiere presentar podridos nuestros cuerpos y pasar sobre nuestros cadáveres? ¡Rara manera del ser y del no ser!

Desengáñese el colega y considérenos ya desengañados: el título general de los *constitucionales*, que *El Gradador* escribe sin descanso en sus columnas, nos deja leer hasta el fondo de su alma: ¡ay del día en que volviéramos á creerle nuestro amigo! ¡Cómo se burlaría de nosotros!

Cree *El Gradador* que los constitucionales tienen débil la cabeza: podrá ser.

Pero quisiéramos preguntar al colega si esa debilidad significa que nos cree locos ó nos considera tontos.

Si es lo primero, pruebas habremos dado de cordura y firmeza en la cabeza, al deslindar nuestro camino franco y merecer los plácemes del colega; ¿ó es que seremos locos todos?

Y si es lo segundo, si somos tontos, tal vez lo dirá el colega porque le hemos llamado tantas veces y con tan noble fé, nuestro querido amigo, al frente de todos nuestros contrarios.

¡Cómo ha de ser caro colega! De hombres es el equivocarse, y de buenos el arrepentirse.

Seis letras causaban el disgusto de cierto colega, que con acento dulcísimo de Sirena nos invitaba al coro.

¡Digo! ¡Si caemos en la trampa! Pues si ahora que nos contempla el colega con las armas en la mano, luchando como buenos, no pasa día en que no nos muerda, ¡qué sería, si inocentes, entrásemos sin armas en su campo!

¡FUGITE! ¡ENEMICE, VADE RETRO!

Después de siete días de suspensión tuvimos ayer el gusto de recibir la visita de nuestro ilustrado colega *el Imparcial*, al que felicitamos sinceramente por su reaparición.

En el tren-correo de ayer marchó hacia Madrid y Vitoria el distinguido ingeniero francés Mr. Richard, que fué despedido en la estación por algunas de las personas que le han acompañado en sus expediciones por los alrededores de esta capital.

Sabemos que la opinión del emi-

nente geólogo es favorable á la perforación de pozos artesianos en nuestro país, y como las personas que han apadrinado esta idea están animadas de los mejores y más patrióticos deseos, confiamos ver en breve emprendido un trabajo tan importante como el que nos ocupa y por cuyo buen éxito es escusado decir que hacemos los mas fervientes votos.

Ha sido aprobado el presupuesto adicional al ordinario de atenciones carcelarias del partido de esta ciudad para el corriente año económico, importando 4.408 pesetas que deben repartirse entre los pueblos del mismo.

Ayer celebró sesión ordinaria la Comisión provincial habiéndose ocupado del despacho de varios asuntos y de algunas incidencias de quinta.

Se ha concedido á las expositas Maria del Socorro, y Ana Maria procedentes de las casas de Beneficencia la dote que han solicitado por haber contraído matrimonio.

Han sido informados los espedientes de registro de minas de lignito y fosfato calizo, solicitados con los títulos de «La Esperanza» y «La Locera» en el término de Monovar, por D. Ramon Garcia y don Victoriano Verdú.

SECCION OFICIAL.

La *Gaceta* del lunes publica las siguientes disposiciones:

MINISTERIO DE FOMENTO.—Real decreto nombrando vocal del consejo superior de Agricultura, Industria y Comercio, á D. Ramiro Ramisen de Saavedra.

Otro ascendiendo á jefe de administración de cuarta clase, oficial de la de terceros del ministerio de Fomento, á D. Juan del Melgar y Quintano, auxiliar mayor del mismo ministerio.

MINISTERIO DE LA GUERRA.—Circular dictando reglas para que las autoridades militares mantengan la jurisdicción de guerra en los casos respectivos, y los tribunales dejen espedita su acción evitando competencias.

El *Boletín oficial* de ayer publica una circular anunciando la vacante de la subdelegación de veterinaria del partido de Alcoy.

Un decreto nombrando consejero de Estado á D. Ramon de Campamor.

Seis decretos ascendiendo á ministro plenipotenciario de primera clase á don Augusto Corte, y nombrándole enviado extraordinario y ministro plenipotenciario de S. M. I. y R. apostólica; elevando á la categoría de ministro plenipotenciario de primera clase el cargo de ministro de segunda clase que existe actualmente en Constantinopla; trasladando á D. Antonio Mantilla de los Rios, plenipotenciario de Washington á la Legación de Constantinopla; ascendiendo á D. Felipe Mendez de Vigo á Ministro plenipotenciario y nombrán-

es preciso que todo esto ocupe su puesto, y se mueva con una naturalidad que parezca la verdad misma, y esto se ha logrado con la *mise en scene*, problema complicado cuando al personal que ya vamos mencionando, hay que añadir otro, destinado únicamente á hacer bulto, que en *Polyeucte* se acerca á trescientos comparsas. Por último los trofeos, los estandartes, las labores de las mujeres que acompañan á Paulina, los atributos de la comitiva triunfal, las estatuas de los falsos dioses, y cien otros accesorios, han exigido también una larga serie de estudios y combinaciones, que explican los diez meses de ensayos para vencer dificultades. Diremos como se ha resuelto lo de llevar á la escena los cuatro caballos que tiran del carro de Severo: era antes preciso que subieran por una rampa de madera, en la cual producían sus pisadas un ruido formidable que impacientaba á los animales hasta el punto que difícilmente se les sujetaba luego que entraban en el escenario: ahora suben con un ascensor, que los eleva serenamente, sin meter el menor ruido ni la mas pequeña trepidación. Nos llevaría muy lejos la indicación de los demás servicios del teatro para la maquinaria en que se ocupan cincuenta hombres, para el alumbrado de gas eléctrico, que proceden de un laboratorio especial establecido en el mismo edificio, y para los múltiples elementos que para rodearse de esplendores pide hoy una obra musical.

Fáltanos á nosotros competencia para juzgar la que acaba de estrenarse, muy discutida desde la misma noche en que apareció en escena exornada con todos los recursos que suministran los adelantos modernos

para deslumbrar al público. Ya hemos indicado, por lo que hace al libreto, que tiene el defecto de que el espectador no sabe en qué personaje poner su interés. *Polyeucte*, es un fanático que no tiene otro pensamiento que el martirio: Paulina vacila entre su antiguo amor á Severo, y su deber como mujer, sin que se distinga bien qué pensamiento la domina, si lo que la lleva al suplicio es milagro de la fé ó despecho femenino, Severo, triunfante y todo no consigue salvar á Polyeucte y Paulina: Félix, el padre ambicioso y feroz de Corneille, se convierte en un simple funcionario que hace ejecutar la ley; todo esto produce una falta de equilibrio que trasciende á la composición musical, en que los arranques de pasión son muy raros y las escenas cortadas ó desarrolladas con exceso.

La marcha, el coro y cuarteto de la escena del triunfo de Severo alcanzan un grado muy elevado de armonía, pero ni motivos ni frases para hacer de ese final una página célebre: después de una preciosa barcarola, en el segundo cuadro del segundo acto, vienen una marcha religiosa y un coro de cristianos, magistralmente escritos, pero que no han producido efecto, dejando ver la ausencia de movimiento dramático y de inspiración lírica; en el cuarto acto las estancias de *Polyeucte*, imitadas de Corneille, el duo con Paulina, transformado en terceto por la llegada de Severo, y en cuarteto por la presencia de Félix en la prisión, dan á Gounod ocasión para demostrar de lo que es capaz; pero en el *Credo* del quinto acto, falta de originalidad, no hay un arranque caloroso pa-

gan en venta, aunque la fecha de clausura de la Exposición universal no se hubiera aplazado para el 10 de Noviembre, con facultad de vender los objetos desde el 1.º

Antes celebrarán en el Trocadero las logias masonicas una singular fiesta, dedicada al Principe de Gales; según parece, tiene por objeto poner término á las querellas entre los que siguen el rito escocés y los que pertenecen al Gran Oriente, y á la separación de esta familia de francasones, mal avenida por lo que se vé.

Siguen las ascensiones comparativas entre el globo cautivo y otros libres regularizadas ya todos los jueves y domingos: los últimos globos libres se han remontado á una altura de 2.500 metros; uno de ellos está dirigido por Godard, que, aunque muy jóven, ha hecho ya ochenta ascensiones, y considera los paseos aéreos tan sin peligro como los que pueden hacerse en un ferro-carril; el otro ha sido fabricado en los talleres de Giffard, con tales garantías de seguridad para los pasajeros, que ni siquiera se admite la idea de que puedan correr ningún riesgo.

La semana próxima comenzarán á funcionar, en la línea de tranvías de la plaza de la Estrella á Courbevoie, los carruajes auto-móviles por medio del aire comprimido, y en esa semana también se inaugurarán en la línea de la Magdalena á la Bastilla los nuevos vehiculos, adoptados para ir reemplazando á los actuales omnibus en las principales líneas de París. Estos magníficos carruajes, cuyo modelo se halla en la Ex posición, son espaciosos, de la forma de los

dolo enviado extraordinario á los Estados-Unidos de América; relevando y declarando ceante al ministro plenipotenciario de Tanager, D. Eduardo Rosales y Yaquez, y nombrando á D. José María y Castillo, en virtud extraordinario cerca de S. M. Scheriffiana.

to en favor de la insurreccion de Macedonia. Tiene el propósito de reunir la Tracia la Macedonia y la Rumelia al nuevo Estado de la Bulgaria.

Don Eduardo Larriza, D. Manuel Larriza, D. José Muñoz. Sastreía D. José Rubio. —Archivo, D. Juan Parodi. —Peluquero, D. Manuel Pastor. —Maquinista, D. Juan Morant. —Guardaropa, D. Francisco Plá.

Agua Florida de Murray y Lanman, una fama imperecedera como ella en sí. Se previene á los compradores el observar que las palabras «Agua Florida de Murray y Lanman» droguistas, New-York, estén grabadas de relieve en el vidrio de cada botella.

Han empeñado ropas 40 personas por valor de 522 pesetas. Total de empeños, 3.594 pesetas. DESEMPEÑOS.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Viena 27.—Ha fracasado la formación del gabinete cisleitano por el baron Depretis. Los tchecos reclaman participación en el ministerio.

Teatro español.—Ayer recibimos la lista del cuadro artístico lírico-dramático, que ha de funcionar en la presente temporada, en el lindísimo coliseo de la calle de Liorua.

Obra notable.—Del célebre Claudio Bernard no tenemos en castellano obra alguna, y para reparar esta falta la Biblioteca Perajo ha publicado su Ciencia Experimental, obra que resume lo más importante de todos sus trabajos.

SECCION LOCAL. Direccion del sindicato de riegos de la huerta de Alicante. El estado del Pantano en el día de hoy á las seis de la mañana, es el siguiente:

OCTAVO ANIVERSARIO. DOÑA ENCARNACION HERNANDEZ Y CANTOS. falleció el 30 Octubre 1870.

SECCION DE ANUNCIOS.

FARMACIA ALOPATICA Y HOMEOPATICA DE DON JOSÉ CARLOS BELLIDO. plaza de Isabel II (antes de las Barcas) ALICANTE. Especialidades farmacéuticas preparadas en esta oficina de farmacia, recomendables por su eficacia curativa y precisión en sus efectos.

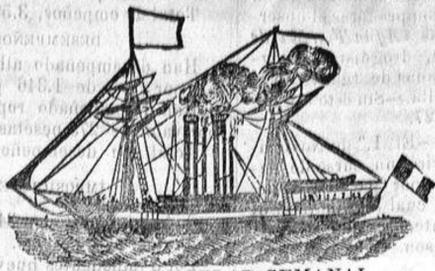
LE CONSEILLER DES DAMES ET DES DEMOISELLES. ANO XXIX. PERIÓDICO ILUSTRADO. No se admiten suscripciones por menos de un año. Merece á las innumerables mejoras que se han introducido en el Conserje de las Señoras.

A LOS QUE PADECEN DEL ESTOMAGO. DOBLE MAGNESIA INCALCÁREA, ANTI-BIBLIOSA Y EFERVECENTE, Preparada por los farmacéuticos D. Juan y D. Manuel R. Hernandez, sucesores.

L'ELEGANCE PARISIENNE. PERIÓDICO EL MASELEGANTE Y MAYOR DE TODOS LOS DE MODA. 1.ª Edición.—Dos números al mes: numerosos grabados agudados y patronos.—Un año, 140 reales; seis meses, 62 rs.

THE PACIFIC STEAM NAVIGATION COMPANY.

COMPANIA DE NAVEGACION



POR VAPOR AL PACIFICO.

LINEA REGULAR SEMANAL.

# VAPORES CORREOS INGLESES

Para Rio-Janeiro, Buenos-Aires, Valparaiso, Arica, Islay, Callao de Lima y todos los puertos del Pacifico, tocando cada 15 dias en Pernambuco y Bahia.

De Liverpool todos los miercoles. De Santander una vez al mes.  
De Burdeos todos los sabados. De Coruña, dos veces al mes.  
De Lisboa todos los miercoles. De Vigo, dos veces al mes.

De Alicante los domingos. Los pasajeros de primera y segunda pueden anticipar salida.

PRECIO DE LOS BILLETES,	BAHIA O RIO-JANEIRO			MONTEVIDEO Y BUENOS-AIRES.			ARICA ISLAY O CALLAO		
	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>	1. <sup>a</sup>	2. <sup>a</sup>	3. <sup>a</sup>
Desde Alicante via Lisboa	2554	4970	4070	3320	4970	4466	6384	4078	2700
Desde Lisboa	2700	4960	4475	3430	4960	4475	6700	4200	2800

En los precios desde Alicante está comprendido el billete del ferro-carril hasta Lisboa y la manutención a bordo.

Los magníficos buques de esta Compañía reúnen todas las comodidades y adelantos conocidos. Trato inmejorable. Los señores pasajeros que teniendo tomado billete quieran diferir su marcha, pueden hacerlo avisando a la Agencia.

Para informes, pasajes y fletes, dirigirse al agente de la compañía en Alicante, D. José Carratalá y Blanes, Gravina, 14.

## TESORO DEL PECHO

EXTRACTO PECTORAL DE MEDULA DE VACA.

de DON JUAN RODRIGUEZ HERNANDEZ.

Todo encarecimiento sería rehajar las prodigiosas virtudes de esta medicina tan preciosa cuando está bien elaborada. Los profesores médicos saben ya por la experiencia que cura muchas veces radicalmente el asma, catarros, reuma, tos nerviosa y demás afecciones del pecho y que corrige muy visiblemente los adelantos de las tisis y las toses que provienen de alguna lesión orgánica del pulmón.

Depósitos centrales farmacias de su autor, en Madrid Rodriguez Hernandez, Mayor 27 y 29 y en las principales farmacias de España.

## COTIDIANAS,

## TERCIANAS Y CUARTANAS

# ELIXIR TÓNICO FEBRÍFUGO

DEL LICENCIADO

## DON LUIS MAS Y FONT.

Curación radical sin temor a las recidivas. Esta prodigiosa preparación que está compuesta de las plantas tónicas reconstituyentes más selectas del reino vegetal, tiene la propiedad de tonificar el aparato digestivo, y como por encanto, desaparece la inapetencia recobrando las fuerzas perdidas en corto espacio de tiempo.

Es notorio, que innumerables personas vienen padeciendo uno y más años tan molesta enfermedad; cuanto más rebelde es esta, mas maravillosos son los resultados de mi Elixir.

Únicamente se vende en esta capital Farmacia de su autor, calle Mayor, núm. 4, frente al paseo de Mendez Nuñez, (antes de la Reina;) y fuera en las principales farmacias.—Precio, 20 rs. frasco. Al por mayor se hace descuento conforme a la importancia del pedido.

## PERFUMERIA.

De las mas acreditadas fábricas del país y extranjero se acaba de recibir en el establecimiento de José María Parreño, Mayor, 26, un completo y variado surtido en pomadas, jabones, extractos, aceites, agua de Colonia y vinagres y todos los artículos correspondientes a este ramo.

### JARABE de RÁBANO YODADO



La fama universal que ha adquirido este medicamento, es su mejor recomendación. Son prodigiosos sus efectos en el raquitismo, afecciones del pecho y todas las que proceden de un vicio o acritud de la sangre.

Depósito general Doctor Formiguera, Barcelona.—En Alicante, D. J. Soler, plaza de San Cristóbal, y D. J. C. Bellido, plaza de Isab el II.

### LOMBRICIDAS

Específico de suma eficacia para destruir rápidamente las lombrices intestinales y hacer desaparecer todos los desórdenes que las mismas ocasionan.

Preparado con los principios activos de varias plantas de reconocidos efectos vermífugos, es completamente inofensivo y presentándose además en la bonita forma de gageas sumamente agradables a la vista y al paladar, es deseado por los niños a quienes regenera y fortalece.

# MANUAL GEOGRÁFICO-ESTADÍSTICO

DE LA PROVINCIA DE ALICANTE.

Este interesante libro contiene una descripción detallada de cada uno de los pueblos de nuestra provincia, en la cual se hace constar su posición geográfica, condiciones de su clima, número de habitantes y de edificios, extensión de su campo, huerta y monte, el escudo que hace por armas y otros curiosos detalles a más de un resumen histórico en que se consignan los hijos célebres de cada localidad.

Además está exornado con un mapa de la provincia perfectamente detallado en que figuran hasta los más pequeños caseríos, las carreteras, lagunas, rios, etc., etc. La obra consta de un volumen de 272 páginas en octavo mayor, y se halla de venta encuadrada a la holandesa al precio de DOS pesetas en la imprenta de Antonio Reus, calle de Jorge Juan, números 11 y 13.

ACADEMIA DE MATEMÁTICAS DE D. J. J. DE ELIZACIN, plaza de Isabel II, número 11, 2.<sup>o</sup>

PREPARACION PARA EL INGRESO EN LAS CARRERAS DE

Telégrafos.  
Aduanas.  
Topógrafos.  
Infantería de Marina.  
Escuela Naval flotante.  
Artilería de la Armada.

Infantería.  
Caballería.  
Administración Militar.  
Artilería.  
Ingenieros Militares.  
Estado Mayor del Ejército.



Agua Florida DE MURRAYLANMAN

Con tanta razón llamada «El Perfume Imperecedero.» Universalmente usada para perfumar el pañuelo, lo mismo que para el tocador de las damas de buen gusto, como para el baño por las personas apreciadoras de lo bueno. Se le considera como el perfume sin rival en todo el orbe. Sirve además como un zahumerio en las habitaciones de los enfermos, y proporciona gran alivio en el langor, fatiga, postración, nerviosas y vértigos, etc. etc.

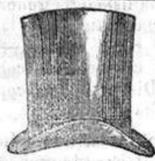
De venta en todas las Boticas y Droguerías, y al por mayor, Sres. D. Vicente Ferrer y C.<sup>ta</sup> Barcelona.

CODIGO DE COMERCIO, arreglado a la reforma decretada en 6 de Diciembre DE 1868. Séptima edición corregida y aumentada. POR DON JOSE REUS. Se halla de venta en la imprenta de este periódico, Jorge Juan, números 11 y 13.—PRECIO, 46 REALES.

ABANICOS. De las mas acreditadas fábricas del país y extranjero se acaba de recibir en el establecimiento de José María Parreño, calle Mayor, 26, un completo y variado surtido de los más modernos y elegante que se ha hecho en dichas fábricas a precios muy arreglados para todas las clases.

## PETRÓLEO REFINADO DE PRIMERA CLASE.

Se vende a 70 reales vellón caja en el depósito de D. José Carratalá y Blanes, calle de Gravina núm. 14. Para consumo caja de 2 latas 98 rs.



## LINO ANTON.

Sombrerero, Mayor, 11.

Gran surtido para la presente estación. Clases superiores en los de felpa. Flores para teatro y varios géneros.

## LOS AVISOS,

periódico quincenal de Medicina, cirugía, farmacia y veterinaria que se publica en Madrid por 12 rs. la colección del actual año 1877 y una obra de regalo, y en 1878 será decenal a 20 rs. al año, publicándose con el periódico una obra fragmentos de la terapéutica, materia médica y farmacología de los medicamentos modernos por el doctor en medicina y cirugía D. Antonio Bueno y Alderete, y el licenciado en farmacia D. Pablo Fernandez Izquierdo.—Se suscribe en Madrid, farmacia de Fernandez Izquierdo, calle de Poncejos, número 6, y en Alicante 14 rs. 1877 y 22 rs. 1878, botica de D. José Soler, plaza de San Cristóbal, núm. 12.

## AGUSTIN M. TATO, COMISION DE TRANSITOS.

Alicante.

Despacho por Aduanas, vapores y ferro-carriles con prontitud y economía. Entiende los idiomas inglés y francés.

## BUQUES DE VAPOR.

El Covadonga.

Saldrá el 2 de Nbre. para Málaga, Cádiz, Vigo, Carril, Coruña, Ferrol, Rivedo, Gijón, Santander y Bilbao. Admite carga y pasajeros. Consignatarios, Faes hermanos y compañía, Princesa, 24.

El Guadalete.

Saldrá el 31 del corriente para Valencia, Barcelona, Cete y Marsella. Admite carga y pasajeros. Consignatarios Faes hermanos y compañía, Princesa, 24.



# COMPANIA COLONIAL.

## CHOCOLATES

FÁBRICA MODELO FUNDADA EN 1854, once medallas de premio CAFÉS, TÉS, TAPIOCA, antigua nombrada y superioridad.

Depósito general calle Mayor, 18 y 20, Madrid. Sucursal Monterá, 8.

VENTA EN TODA ESPAÑA

NOTA. La Compañía Colonial fué la primera que planteó en España, en el año 1854, la fabricación del chocolate con maquinaria de vapor, elevándola a la altura de una importante industria y al último grado de perfección; nadie ignora, que su Fábrica modelo ha servido de estímulo para la gran mejoría que han experimentado, en beneficio del público, todos los chocolates en general, y tal es la aceptación del método moderno, que en el día, la Casa fundadora, además de la venta considerable que tiene para Madrid y pueblos circunvecinos, manda a provincias sobre cinco mil libras diarias, mientras que antes, estas mismas provincias remitían a Madrid para su consumo, crecidísimas cantidades.

En Cafés, Tés y Tapioca, fué tambien la Compañía Colonial la que importó el progreso, el que consta por la marcadísima preferencia que desde tanto tiempo están obteniendo las clases de la Compañía, lo que por cierto es la mejor recomendación.

En Alicante, Sanchez hermanos, Prim, 19.

## Abanicos Japoneses.

Los hay desde 25 céntimos de real hasta 30 reales uno, en el establecimiento de José María Parreño, Mayor, 26.

## CALENTURAS INTERMITENTES.

Curadas radicalmente con las píldoras febrífugas infalibles de Fernandez, sin recidivas e trastornos, sin necesidad de dejar el trabajo y sin precauciones ni privaciones y aunque nia mojadose y entre nieve, calor, etc. y comiendo lo que se quiera. Son conocidas en todo el orbe y rivalizan con todos los remedios obteniendo el triunfo en el Torneo antifebril del sitio de Cartagena abren el apetito, devuelven el color natural y hacen refractoria a la economía del individuo al miasma palúdico, evitando así el que vuelvan las calenturas. Caja para rebeldes de 81 píldoras 24 reales. Para benignas de 40 píldoras, 12 reales librando 27 ó 45 reales al autor, Pablo Fernandez, Madrid, Poncejos, 6, se remiten la caja grande ó chica cer' cadada a vuelta de correo. Remitiendo 444 reales se mandan certificadas seis cajas grandes ó doce chicas ó tres grandes y seis chicas.—Madrid. Farmacia general española de Pablo Fernandez Izquierdo, calle de Poncejos, núm 6 y Calzada de Oropesa (provincia de Toledo), Viuda de Fabian Fernandez.—Torrevieja. D. Antonio Torregroscan.—ASealreio plaza de San Cristóbal, núm. 12 y D. José Carlos Bellido.

# PAPELES PINTADOS. MANUEL GARCIA.

En el antiguo y acreditado establecimiento de colores del mismo, calle de San Francisco núm. 22, droguería, se halla un magnífico surtido de papeles pintados, transparentes, adornos y florones de carton piedra, en blanco y dorado para decorar habitaciones.

# ¡NO MAS ARRUGAS! EXTRACTO DE LAIS.

El Extracto de Lais ha resuelto el más delicado de todos los problemas: conservar el cutis tan fresco y joven que resiste a los estragos del tiempo.

Con el Extracto de Lais no se forman arrugas, desaparecen las que hay y no vuelven a formarse.

Las arrugas provienen de la disminución progresiva del cuerpo grasiento, subcutáneo, que estira el tegumento: á medida que desaparece el uno, pierde el otro su elasticidad y se forman las arrugas.

El Extracto de Lais penetra por los poros, bajo la epidermis, a la que comunica su sustancia bienhechora; devuelve al tejido celular el alimento del cual estaba privado; llena el surco que formaba la arruga y, desaparecida ésta, toma el cutis su primitiva elasticidad, su frescura y el más hermoso alfeado.

El Extracto de Lais tiene el privilegio de dar fuerza a los tejidos cutáneos; ejerce tambien su acción sobre los párpados, que estrecha al mismo tiempo que los refresca, y esto devuelve a los ojos cansados toda su vivacidad y su brillo.

El Extracto de Lais es sin duda alguna el «non-plus-ultra» del arte aplicado a la conservación de la juventud y de la belleza.

Véndese en la Agencia franco-hispano-portuguesa, Sordo, 31, en Madrid, y en Alicante, Antonio Guillen, Mayor 13, 15 y 17.

Un frasco, 24 rs.—Seis, 120 rs.—Doce, 200 rs.

# ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO DE ANTONIO REUS,

JORGE JUAN, NUMEROS 11 Y 13.

En esta imprenta se reciben encargos para impresos de todas clases, como son: targetas de visita, prospectos, estados, obras de lujo, targetones, periódicos, cromos y documentos para oficinas tanto militares como particulares.

Las personas que acudan a este establecimiento encontrarán buen gusto, prontitud y economía en los trabajos que se le confien.

## Gran depósito de camas de hierro

maqueadas, de lo más nuevo y elegante que en este género se fabrica en Inglaterra.—D. José María Parreño, calle Mayor, 26.