

EL DIA

Diario de información Defensor de los intereses de Alicante y su provincia
PRECIOS DE SUSCRIPCION: En Alicante, un mes, 2 ptas. Fuera, trimestre, 7⁵⁰
PUBLICIDAD: Esquelas de defunción, edictos y reclamos a precios convencionales. (Pagos anticipados.)

NUMERO SUELTO
10 céntos.
ATRASADO 35

Teléfono, 358
Apartado Correos, 156

DIRECTOR - PROPIETARIO: Juan Sansano

Toda la correspondencia al Director

Núm. 3.706

Año XIII

Edificación, Administración y Talleres, Villavieja, 1 y 3

Martes 28 de Junio de 1927

PAGINAS DEL MAESTRO

Las cuartillas y el escenario

¿Quién ha dicho que las obras teatrales son intangibles? Entendámonos; al abiar de las obras teatrales nos referimos a las comedias y a los dramas — y a todo lo que se represente — cuando están todavía en manuscrito, sin haberse estrenado. No; las obras teatrales no son dogmas que no se puedan tocar, modificar, transformar. Y este señor que tenemos delante de nosotros representado con la imaginación, nos lo va a decir. Es un hombre apuesto, delgado, cenecio; su cara es larga, enjuta; no es viejo todavía, y hondas arrugas la surcan; diríase que tal personaje tiene la expresión — y la expresividad — de un simio. En la cara, extraordinariamente expresiva, móvil, lucen dos ojos llenos de inteligencia, de malicia, de aguda penetración. Y, con su — bastón de muletilla; no podía ser otra cosa —, el buen señor va presto, rápido, vertiginoso, de una parte a otra del escenario. De cuando en cuando se detiene, da dos o tres golpes con el bastón en las tablas; su peluca retiembla; sus ojos llamean; los actores se detienen, emudecen, le miran aterrados. Y el tal personaje comienza a vociferar. No; no es eso; los actores no han entendido el papel; e tan diciendo otra cosa; eso no es lo que el autor ha escrito. Y todos se miran, estupefactos. ¿Cómo que no es lo que el autor ha escrito? Se trae prestamente el original; se lee en voz alta; todos vuelven a callar. Sí, sí; el autor conviene en que tienen razón; eso es en efecto, lo que él ha escrito; pero es preciso variarlo. Hay que hacer una escena nueva. ¿Una escena? Tal vez acto entero. Se suspende el ensayo. Mañana el autor traerá una escena nueva. ¿Una escena? No; no; un acto entero. Pero, ¿cómo puede ser esto? La primera actriz se haya inconsolable. No es que se haya perdido todo el trabajo realizado; es que acaso ella no tenga en el nuevo acto el bello parlamento que tenía en el antiguo. Hasta mañana. El autor, con su bastoncito, ligero, rápido con los ojos llameantes, con su mueca de simio — ironía, sarcasmo —, se marcha del teatro.

Y, al día siguiente, trae el nuevo acto? A las ocho de la noche, en esta misma tarde en que se ha suspendido el ensayo, ha mandado ya al primer actor, con un mensajero veloz, una modificación de dos o tres escenas, no del acto que va a suceder al antiguo, sino de otro. El actor había estudiado ya su papel perfectamente; el acto modificado estaba ya convenientemente ensayado; pero ahora es preciso rehacerlo. Y son dos ya los actos que hay que estudiar de nuevo. Al día siguiente, el autor entra por la puertecita del escenario, risueño, plácido, andando despacio. Ya la obra puede ser ensayada sin miedo a alguna otra modificación. Será ya su ensayo cosa de días, dos o tres. Ea, señores, a ensayar. No hay ya obstáculo ninguno. A ensayar; todos están tranquilos, sosegados. No hay que temer nada. Y el ensayo comienza; el autor, con su bastoncito, anda de un lado a otro del escenario, moviendo de un lado a otro la cabeza. Y de pronto se detiene y se yergue. No; no; eso no puede ser. Así no se logra el efecto que él había soñado. ¿No es verdad que aquí ha de haber otra cosa? A ver, ¿ha venido don Fulano de Tal? ¿Está en las butacas? Don Fulano de Tal es un amigo íntimo del autor. Siguiendo los consejos de este señor, ha introducido el autor, en el acto segundo de su obra, una importante modificación; pero esta modificación necesita, a su vez, otro arreglo. Don Fulano de Tal podrá ver si lo que el autor ha imaginado ahora mientras se estaba paseando por el escenario — puede ser cosa viable. Pero don Fulano de Tal no ha venido al teatro; no importa; habrá, seguramente, en las butacas otra persona que pueda dar su parecer. El autor ha consultado a todos sus amigos la obra antes de comenzar los ensayos; según lo que cada uno le ha ido diciendo, ha ido él haciendo cortes, añadidos, modificaciones en el original. Y ahora, durante los ensayos, las transformaciones han continuado. La obra no es un dogma; no es intangible. En los ensayos se ven muchas cosas que antes no se veían. Sigamos, sigamos ensayando. ¿En dónde habíamos quedado? ¿Se ha cambiado el acto segundo? Sí; tres días llevamos con el nuevo acto segundo. ¡Ah, pero qué lástima! Lástima, porque ahora se ve que el nuevo acto segundo no sirve. Así como suena no sirve, o, mejor, se podrán aprovechar de él dos o tres escenas; lo demás habrá que hacerlo de nuevo. Los actores están aterrados. Ya no saben cuál es el verdadero texto ni si existe ese texto. El autor grita, da con el bastón en el suelo, rie a veces sarcásticamente. El texto de la obra es como una masa informe; no sólo los amigos del autor hacen que se añada y se quite en él; los mismos actores sugieren al autor añadidos y cortes. Y el autor lo acepta todo; todos discuten, examinan el texto, vuelven a discutir. Y cuando se ha llegado a un acuerdo; cuando todos, un poco tranquilos, esperan seguir los ensayos al día siguiente, el autor, con su bastoncito, con su sonrisa sarcástica, se presenta con una nueva e importantísima modificación. Y otra vez hay que comenzar a ensayar, como si se tratara de una obra enteramente nueva. La comedia o el drama, ya terminados los ensayos, en vísperas del estreno, es otra completamente distinta de la comedia o el drama que comenzó a ensayarse.

En el más reciente libro sobre Voltaire, *Essai sur Voltaire*, de Andrés Belsar, el autor nos habla de la pasión del gran prosista por el teatro. Tenía Voltaire la pasión por el teatro; escribió

cuarenta o cincuenta obras teatrales. Y lo notable, lo curioso, lo peregrino de este amor de Voltaire por el teatro, era su manera de modificar, de cambiar, de transformar profundamente la obra a medida que se iba ensayando. Los actores no estaban nunca seguros con él; hubo ocasión en que envió urgentemente a un actor, a las dos de la madrugada, una modificación introducida en el papel de ese artista.

«Voltaire — decía Fontenelle — hace sus obras en los ensayos». Y tenía razón Voltaire de trabajar así; la obra es una cosa en las cuartillas, y otra en la materialización de la escena. Cosas fáciles en las cuartillas, no lo son en la escena. Frases armónicas, elegantes, bellas en las cuartillas, no pueden ser dichas por los actores, o se pierden en el espacio que media entre el actor y las primeras lecturas. Afectos que en el manuscrito son de indudable resultado, en la escena tienen una eficacia contraria a la imaginada. La materialización de la obra — en el escenario cambia por completo el ambiente ideal de la obra. Y es preciso atender escuchar, seguir los consejos de la experiencia y atenerse a las necesidades ineludibles de la realización escénica. Voltaire no creía que el texto de la obra teatral fue a un dogma intangible. Atento, observador, de fina sensibilidad, atendía las observaciones de sus amigos, de los lectores, e incansablemente modificaba y transformaba el texto de sus producciones dramáticas.

AZORIN.
De A. B. C.

Un monumento al poeta José Rodao

Segovia. — Ayer por la mañana se celebró con toda solemnidad el acto de inauguración del monumento erigido al poeta segoviano José Rodao, levantado en la plaza de las Huertas.

Uua niña muerta por el tren

Valencia. — El tren eléctrico número 267, llamado rápido de Batera, que tiene su salida de Valencia a las siete de la tarde, al llegar al paso a nivel existente a la salida de la estación de

Trilogía de un amor

Aurora

En el mayo de la vida, llamó, un día, a sus oídos el amor; que con dulces madrigales sitio puso placentero a su beldad, y, a su escucho embelesada, dióle uelta candorosa a su ansiedad con el alma enamorada, y a girones desvelando su rubor.

Ofrendaba en su cariño las primicias de su ser encantador, con plegarias y alegrías en el pecho, y en su mente la verdad, y él, amante agradecido, como prueba de recíproca lealtad «ser de ella solamente» con firmeza le juraba por su honor.

Así, ilusos de la dicha, y encantados de la gloria del vivir; navegaban sus ardientes corazones, embriagados de placer; con la fé puesta en el cielo, y en su mágico futuro el sonreír.

... Más la suerte, que se goza en idilios de ver turra deshacer; por el mal levó, tirana, al grumete sus deberes a cumplir, y de entonces... ¡le oteaba, cada día, planidera, una mujer!..

Vespertino

Zarpó ha un año, de él no sabe, y ella tiene lacerado el corazón; van y vienen buques mil, más la ansiada de su amante barquerola no ha besado el horizonte, y, angustiada, cree que pérdida una ola haya envuelto en sus espumas con la nave su ilusión.

Ve el espacio indefinido de las ondas, que en hadada procesión, van y vienen sin cesar; ve las naves que en constante batahola llegan prestas a su puerto; todas, todas vienen, y una sola no llegó... ¡y con ojos de esperanza lanza al mar una oración.

En el bolso de su huida un pañuelo como el ampo siempre tiene, para dar desde la orilla la señal de bienvenida al deseado, y con lágrimas le enjuga, porque el barco que ella espera nunca viene.

... Ha arribado al puerto un buque, que va huyendo al mar airado; ella, ansiada, le pregunta a su piloto por el rumbo de un bajel, más de súbito, le abraza, y al oír «no te conozco», yace muda... (era él...!)

Nocturno

Ya no mira al ancho mar, mensajero del ausente, que entre rizos de sus ondas tantos besos le traía, ni la brisa confidente, que de aquellas recibía, le habían nada del amante, ya no espera, ya no siente.

Ya no vierten sus pupilas ni una lágrima doliente, ni un suspiro da su pecho por quien tantos diera un día, ni se asoma su belleza al pensil de la alquería para encanto de galanes, para asombro de la gente.

Ni se aroma con las rosas que brotaban en su huerto, ni se alegra con gorgoros que lanzaba el ruiseñor, porque pájaros y flores de pesar con ella han muerto.

Ya no llora, ya no rie, todo calla en su redor; como si un hado entre sombras, con el dedo índice yerto, impusiera hondo silencio por la víctima de amor...
S. LOPEZ Y ALONSO

¡El niño loco!

Existen en nuestro país trascendentales cuestiones a las que jamás se intentó dar solución. Los amigos del comodín, boyan y alborzados, contentáanse culpando a los gobiernos. Actitud fácil, que tiene la no pequeña ventaja, de conquistar rápidamente aquiescencias y coreamientos.

Distra mucho sin embargo de resultar justa. Las leyes, antes de promulgarse, ha de sentir las del pueblo. Cuando no ocurre así, la ley no representa sino germen de burcratismo o invención de un delito nuevo.

El problema de los locos es en España trágico y desolador. Como tierra rociada con granos de sal. Pero, ¿cuándo existió movimiento de opinión que de mandase o estimulase al menos, el remedio?

Los que no sintieron de cerca los aleteos viscosos del ave negra de la locura, son incapaces de formar idea de hasta dónde puede llegar el horror. Para su información relatamos el caso ocurrido a unos cuantos míos.

En familia todo alegría, prosperidad y optimismo, levantó sus tiendas el dolor. Uno de los hijos presenta signo de alienación.

¿Qué hacer? ¿Tenerlo en casa? Imposible. Tortura a los hermanos. Destroza los muebles. Cierta día quiso tirarse por el balcón. Ya casi en el aire lo cogió la criada. Aquella misma noche arrojó la botella del agua contra su madre, hiriendo-la en la frente.

La servidumbre se niega a seguir en la casa. El dueño de la finca, bajo la presión de los restantes inquilinos, habla de desahucio. Todos protestan, criados, amigos, vecinos, porteros.

Levarlo a un manicomio? No sabes, lector, lo que es manicomio español. Vida de pasividad. Días enteros sin hacer nada, dentro de patios de altos muros presidiales. En el caso más afortunado en jardines cercados. Convivencia de los que ya perdieron su razón irremisiblemente con los que solo se perturbaron a medias y los que trabajosamente vuelven a la normalidad. Rebatido sedentario, triste, gritador, que soporta por máquinas hombres o mujeres faltos de to a cultura psiquiátrica, hoy loqueros, como fueron antes mezos de labor y serán luego lo que el Destino disponga.

¿Quién es capaz de sumergir en tal ambiente a un niño? ¿Cómo no estremarse ante los riesgos que para su sexualidad supondría tal convivencia? ¿Cómo no asustarse pensando en los peligros del contagio mental?

¿Qué hacer? ¿Solución? No la hay. En casa no puede seguir el niño. En las escuelas lo rechazaron justamente. En Asilos no lo admiten. Llevarlo al manicomio constituirá una crueldad.

¿Colonias para niños locos? Ciertamente. Sería la solución más científica y humanitaria. Pero en nuestra nación no se conoce este género de Instituciones.

Y el padre se desespera y la madre reza y las hermanas lloran y los conocidos compadecen; más el niño enloquecido sigue rompiendo, destruyendo, sembrando a su paso semillas de inquietud, de sobresalto.

A la masa no le interesa el tema. No llegó aún a la categoría de preocupación colectiva.

Y la familia solloza transida de dolor, porque nadie puede brindar a su pena el consuelo de un remedio.

CESAR JUARROS

Propague D. «Si Dia»

Aprovechando la ausencia del marido cometen un importante robo

Valencia. — Durante la noche anterior unos desconocidos penetraron en una importante casa de esta ciudad llevándose joyas de gran valor y bastante dinero.

Los ladrones penetraron en la casa sabiendo que solo estaba en ella la dueña y un hijo de corta edad, pues el marido se encontraba ausente.

La policía trabaja con interés por descubrir a los autores.

Según ha podido averiguarse se trata de un grupo de foragidos que han cometido importantes robos en varias naciones y que tiene en movimiento a la policía de muchos países.

La casa donde se ha cometido el robo pertenece a una familia argentina.

Un bocado regular

Pinoso. — Por la guardia civil fué detenido y puesto a disposición del Juzgado el vecino Francisco Morat (a) Diabolo, de 25 años, casado, que en había reñido con su convivio Vicente Moreno Albert, de 37 años, que resultó con lesiones en la cara y cuello y a quien el Diabolo, le arrancó de un bocado media oreja.

El agresor ingresó en la cárcel y el herido fué asistido convenientemente por el médico forense, quien calificó las heridas de pronóstico reservado.

Deportes

El «Alicante» triunfa nuevamente en Almería por cuatro a uno. Almería. — Se ha celebrado el segundo encuentro entre el «Alicante» y el Sporting Club de esta. El partido ha sido muy interesante venciendo los alicantinos por 4 a 1.

Los goles fueron conseguidos por Coloma I y Coloma II. En un avance de la delantera forastera resultó lesionado el interior Coloma.

TOROS Y TOREROS

Mañana es el día de San Pedro. Mañana es el día grande para los aficionados a los toros. Marcial Lalanda, el artista de las exquisiteces, Fuentes Bejarano, artífice del arte y Martín Agüero el rey del acero, despacharán los seis preciosos toros de la señora viuda de Concha y Sierra que tanto han gustado a los aficionados por su excelente presentación.

Mañana habrán cosas estupendas en la plaza. La valentía y fiereza de los toros y el arte de los toreros que van a jugarse la vida cara a cara a pleno sol y ante los hombres.

Anoche vimos y saludamos a Zapata, Magritas, Barana y Morato pertenecientes todos a la cuadrilla de Agüero.

Al examinar un revólver

Valencia. — Encontrábase en el piso primero de la casa número 5, calle de Fos, José Próspero, de 18 años, y un amigo de este llamado Matías Marqués Cuñat, domiciliado en la calle Alta, 64, bajo.

Al examinar el José un revólver, se disparó éste e hirió al Matías, que resultó con una herida en la anterior del tórax, la del derecho, a nivel del tercer espacio intercostal, por fuera de la mamilar.

El herido fué trasladado a la casa de Socorro del Museo, donde se le extrajo el proyectil, practicándosele una detenida cura.

José ha comparecido ante el juzgado de guardia, prestando la correspondiente declaración.

Plaza de Toros de Alicante
Famosa corrida de San Pedro
DIA 29 de JUNIO
SEIS - TOROS DE CONCHA Y SIERRA - SEIS
Marcial Lalanda
Fuentes Bejarano
Martín Agüero
ENTRADA GENERAL DE SOMBRA... 8 pesetas
ID. ID. SOL... 5 id.
Trenes especiales desde Murcia y Denia. — Vapores especiales desde Orán y Argel.
Se despachan localidades y entradas para dicha corrida por mediación de las agencias de encargos y de los ordinarios de Alicante.

La patrona del Cuerpo de Sanidad

Madrid.— Con motivo de la festividad de la Virgen del Perpetuo Socorro, se verificaron hoy varios festejos.

En el patio del cuartel, donde se aloja el regimiento de Sanidad, se celebró misa de campaña, a la que asistieron el ministro de la Guerra, capitán general y otras autoridades militares.

La crisis hullera en Asturias

Madrid.— En la última entrevista celebrada por Llaneza con Primo de Rivera, sobre la crisis hullera en Asturias, el primero habló a Estrella de la mina «San Vicente», explotada por cuenta de los obreros y es la que el Estado posee ciento cincuenta mil pesetas de acciones.

En el mes pasado se perdieron dos pesetas por tonelada de mineral.

En vista de ello, es inminente el cierre de la mina.

Estel a prometió o Llaneza que será adquirida por el Estado.

Niño atropellado por un auto

Valencia.— En la bifurcación de los caminos de Burjasot y Paterna, sitio denominado «La Parreta», fué ayer atropellado por un auto que venía con dirección a Valencia el niño de tres años Manuel Collado Collado.

Recogido y trasladado en el mismo auto a la Casa de Socorro del Museo, los facultativos de guardia le apreciaron las siguientes lesiones:

Herida contusa de 14 centímetros de extensión y forma circular, situada en la región temporoparietal derecha, que principia en el vacío del pabellón de la oreja y termina un poco por encima de la protuberancia occipital externa, con desprendimiento completo de piel, tejido celular, aponeurosis y parte del pericraneo. Pequeñas heridas y contusión en la región frontal derecha y malvar izquierda. Pronóstico grave.

El conductor del auto afortunado de la desgracia, Miguel Collado Gómez, fué detenido.

Dr. Garzarán

Médico especialista en enfermedades de la garganta, nariz y oídos.
BAILEN, 20.—ALICANTE
Consulta de 11 a 1

Facilita la vida de los otros

Bella vida es aquella que facilita la vida de los otros.

Gentil acto es aquel que facilita la vida de los otros.

Noble y gracioso movimiento el del pie o de la mano que remueven el obstáculo, puesto por la Naturaleza o por los hombres en medio del camino: desde la corteza de fruta en que resbala, hasta la rama de espino que desgarrar las carnes; desde el guijarro puntiagudo hasta las lianas que cierran los senderos y que a través de ellos parecen serpientes.

¡Qué alegre, qué ágil marcha el que va apartando de los caminos y la veredas todo lo que es impedimento y obstáculos para la marcha de los otros!

Cantando va el peregrino. Sin sentir recorre las rutas, y al atardecer se da cuenta, con jubiosa sorpresa, de que al apartar y remover los obstáculos que entorpecían los caminos de los otros, él despojó maravillosamente su propio camino.

AMADO NER. O

Dr. Fajardo Guardiola

Médico odontólogo
Enfermedades de la boca y dientes
Consulta de 10 a 1 y 4 a 7
Sagasta, 59, pral.—ALICANTE

De música

Se celebró ayer tarde en el Teatro Principal, el primer concierto por la Orquesta Sinfónica que dirige el eminente maestro Arbós, que constituyó una verdadera solemnidad musical.

El grandioso programa, fué maravillosamente ejecutado, por lo que el público, que llenaba el teatro, premió con grandes ovaciones el final de todos los tiempos.

Ante la gran insistencia del público, hubo de repetirse la Marcha de la Suite Sinfónica de Prokofieff.

La Sinfonietta en re mayor de Ernesto Halffter, gustó mucho, siendo aplaudidísima.

Esta noche a las diez, se celebrará el segundo concierto, en cuyo programa figura el Episodio Sinfónico de nuestro ilustre paisano Oscar Esplá, «Don Quijote vslando las armas».

Lea usted EL DIA

Los que padecéis cólicos nefríticos, arenillas, exceso de ácido úrico; cuando halláis fracasado con contratiempos medicinales, bebed
AGUA de CORCONTE
Cura segura, radical



Michelin

Agente con Stock en la provincia
Manuel Marco Méndez - Canalejas 7

La actuación de la juventud en las mejoras urbanas (Sugestiones)

En más de una ocasión me he ocupado ya del vivir mediocre de la inmensa mayoría de los pueblos españoles.

La escasa juventud selecta tiene que enquistarse en sí misma y elaborar un caparazón hispido para evitar el roce infecto con la vulgaridad ambiente. En otros casos, un irresistible instinto sociable nos lleva a convivir algunas horas diarias con gentes trogloditas en los círculos de recreo (café, casinos, etc.), y en la mayoría de los casos se corre el riesgo inminente del contagio moral con la inmediata acomodación al medio.

Ambas cosas son malas. En el primer caso, los jóvenes se vuelven taciturnos, melancólicos, insoportables. En el segundo, el ambiente malsana e inestético daña el cuerpo y el espíritu.

Esto podía evitarse fácilmente, con buena voluntad. En todos los pueblos hay algunos jóvenes intelectuales: estudiantes, artistas, profesores... En las vacaciones veraniegas es posible reunirse todos o casi todos en el pueblo. Entonces uno de los jóvenes, el más emprendedor, podría citarles a todos a una reunión de interés, que podría ser en el local de la escuela o en otro sitio adecuado.

Después de los saludes de rúbrica se pasaría a exponer a los reunidos el objeto del llamamiento. Y aquel que tuviese mejores dotes oratorias lanzaría a la concurrencia a idea de formar en la villa un petit foyer para cobijar a la élite espiritual del pueblo y proceder a realizar dentro de él una obra de recreo en el sentido helénico de la palabra.

Entonces, entusiasmado, un joven rico cedería un saloncito ad hoc, y sin alharacas, sin disparo de cohetes y sin ruido de campanas, un día determinado se procedería a la inauguración, previo arreglo conveniente del saloncito.

En este foyer espiritual toda nota de gusto tendría su asiento. Se cultivaría el diálogo a lo Sócrates, el humorismo a lo Bernard Shaw; el decorado, a lo William Morris y Walter Crane; los primeros estéticos, a lo Ruskin, el ritmo y la danza, a lo Dabreze...

Además, la luz de este centro irradiaría a la periferia: Por me-

do de conferencias sobre arte y cultura en general; conversas y pláticas sobre temas de actualidad, etc., etc., y proyecciones de paisajes y obras monumentales de la Naturaleza y del Arte.

¿Hace? Pues garras a la obra, juventud, que en tus manos está el despertar de la nación y el mejoramiento de la vida.

LUIS HUERTA

Maison Dorée

El mejor café, en la
Maison Dorée
La cerveza siempre fresca de varias marcas.

Maison Dorée

Bocadillos, Desayunos, Salidas de Teatro.

Maison Dorée

Conciertos de 6 a 8—Centro de moda
Calle Mayor y Padilla

Viuda de Fernández Heredia

NECESITA representantes en los pueblos importantes de Alicante

CORRESPONDENCIA

Apartado, 129 MADRID

Lóriga no ha podido llegar a Santiago

Coruña.—A causa de la enorme niebla que reina sobre la región el aviador Lóriga no ha podido llegar a Santiago donde era esperado por gran gentío.

Al llegar la noche el público comenzó a dar señales de impaciencia creyendo que el aviador había sido víctima de un accidente.

Poco tiempo después se recibió un telegrama del aviador diciendo que a causa de la niebla se había visto precisado a aterrizar.

Agrega en el telegrama que si durante la mañana mejora el estado atmosférico continuará el viaje.

Se vende casa en la calle de Trafalgar compuesta de planta baja y dos pisos altos: Renta anual 2.160 pesetas. Razón: Cámara Propiedad Urbana.

Un desconocido incendio unas mieses

Murcia.— En el partido de los Garres ocurrió en la madrugada de ayer una sensible desgracia.

El vecino de dicho caserío Pedro Ruiz Poveda, tenía en la era preparadas para la trilla todas las mieses de la actual cosecha.

De madrugada cuando se dirigía a una acequia próxima para regar, vió que de la era salía una columna de fuego.

Al aproximarse vió correr a un hombre al que no pudo reconocer.

Las mieses ardieron todas, produciendo al dueño daños de alguna consideración.

La guardia divil busca al autor de la hazaña.

Academia de bailes modernos

DE SALON
DIRIGIDA POR EL
señor Carratalá
Especialidad en tango charleston y black bottom
Enseñanza garantida en cinco lecciones señoritas y caballeros

Clases particulares: Calle de las Navas, núm. 19, bajos. Alicante

Descarrilamiento de un sudexpreso

Avila.—Al entrar en agujas el sudexpreso de Madrid-Paris a las ocho de la noche, descarriló el convoy, saliendo fuera de la vía tres vagones.

No ocurrieron desgracias.

PASTOR

CIRUJANO-DENTISTA
Tiene el agrado de participar a su distinguida clientela y público en general que correspondiendo a los requerimientos hechos en este sentido, abrirá de nuevo, a partir de esta fecha, la consulta, además de las horas actuales, (de 9 a 2) la solicitada de 3 a 6 de la tarde.

Enfermedades de boca y dientes
Aparatos protésicos en oro y caucho
Coronas, puentes, obturaciones, etc.
Economía en los precios
Plaza Castellar, 1, entresuelo, (Casa del Doctor Esquerdo).

Bocadillos, Desayunos, Salidas de Teatro.

Viuda de Fernández Heredia

NECESITA representantes en los pueblos importantes de Alicante

CORRESPONDENCIA

Apartado, 129 MADRID

Lóriga no ha podido llegar a Santiago

Coruña.—A causa de la enorme niebla que reina sobre la región el aviador Lóriga no ha podido llegar a Santiago donde era esperado por gran gentío.

Al llegar la noche el público comenzó a dar señales de impaciencia creyendo que el aviador había sido víctima de un accidente.

Poco tiempo después se recibió un telegrama del aviador diciendo que a causa de la niebla se había visto precisado a aterrizar.

Agrega en el telegrama que si durante la mañana mejora el estado atmosférico continuará el viaje.

Se vende casa en la calle de Trafalgar compuesta de planta baja y dos pisos altos: Renta anual 2.160 pesetas. Razón: Cámara Propiedad Urbana.

Accidente en el interior de un pozo

Melilla.— En las cercanías de la Alcazaba de Drius trabajaban varios soldados en el interior de un pozo.

Por incendiarse la gasolina del motor, sufrieron quemaduras cinco de ellos y uno gravísimas.

Garganta, Nariz y Oídos

Consulta exclusiva de dicha especialidad, a cargo del

Dr. J. López Sánchez

Ex-profesor Ayudante e Interno por oposición, en la Cátedra de Oto-Rino-Laringología de la Facultad de Medicina de Madrid.
CONSULTA de 11 a 1.—Plaza Abad Penalva, 1.—ALICANTE.

El gobernador de Valencia ha impuesto varias multas

Valencia.— El gobernador ha impuesto veintuna multas de quinientas pesetas cada una a varios individuos, por ejercer el intrusismo en odontología.

También ha impuesto una de mil pesetas y otra de doscientas cincuenta a dos individuos, por igual causa, en Medicina.

Por ejercer el curandismo, ha impuesto otras dos de quinientas pesetas.

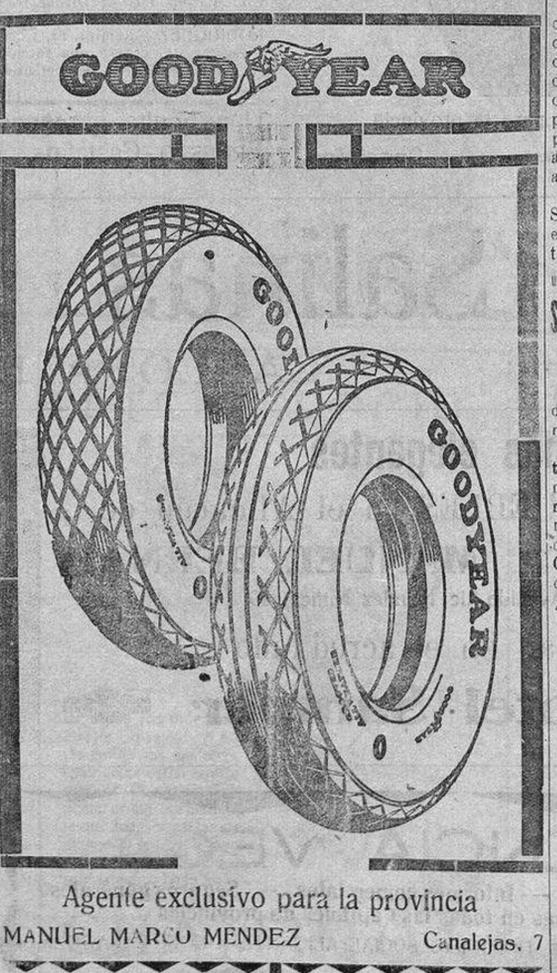
Zotal

Es el nombre o marca del mejor desinfectante
Laboratorio Zotal SEVILLA

Agradeceremos a nuestros lectores, que el día que dejen de recibir nuestro periódico, nos lo comuniquen inmediatamente.

Enfermedades nerviosas

Dr. Pedro Ivorra
Consulta de 11 a 1.
Baileñ, 9, ALICANTE



GOOD YEAR

Agente exclusivo para la provincia
MANUEL MARCO MENDEZ Canalejas, 7

CENTRAL CINEMA

Para hoy 26 de Junio de 1927
Violetas Imperiales
Y una cómica en dos partes
Desde las 6 y media

El Alcalde de Madrid se defiende de las censuras que le dirige "El Debate"

Madrid.—El Alcalde de Madrid, señor Semprún, contestando al artículo que ayer le dirige «El Debate», ha declarado que le sorprende que un periódico que pasa por serio proceda con evidente ligereza, exponiendo juicios aventurados e inexactos.

No considera justo que se le censure por haber nombrado con premura el director interino de Servicios sanitarios. Tratándose de la salud pública, lo censurable hubiera sido nombrarle con tardanza.

No es exacto—ha dicho el señor Semprún— que durante estos últimos meses esté paralizada en Madrid la labor municipal por que en mes y medio que hace que me encargué de la Alcaldía, se han adoptado medidas para hacer desaparecer la epidemia trieférica que existía hace nueve años en el Asilo de la Paloma, se han reorganizado las inspecciones sanitarias y se ha clausurado el campamento de las Yserías, que era una vergüenza para Madrid.

Se están—sigue el alcalde—pavimentando muchas calles; nos ocupamos del problema de las aguas; se urbanizan varias plazas, y se ha nombrado una comisión para que estudie lo referente al Matadero, cuyo régimen ha sido desastroso en Madrid, aunque no fué obstáculo para que repartieran fuertes sumas por el Consejo de Administración, a título de supuestos beneficios.

Respecto a las obras del nuevo trozo de la Gran Vía, dice el señor Semprún que la comisión correspondiente desechó los informes del arquitecto y de los letrados, que proponían la anchura de veinticinco metros, por lo cual trata de que se amplíe hasta treinta y cinco.

Termina el alcalde diciendo que es extraño que estas cosas, que son del dominio público, las desconozca «El Debate» y que dentro de unos días hará público el resultado de uno de los expedientes que mandó instruir, para que vea Madrid como se le administraba desde hace ocho años.

Entonces—afirma el señor Semprún—se explicará el público el origen y los móviles de ciertas campañas.

Sustitución de matadores en las corridas de San Sebastián

San Sebastián.—En la corrida del 18 de Septiembre se lidiarán toros de santa Coloma.

Por la cogida que sufrió Vicente Barrera en la corrida de Granada, no podrá tomar en la corrida de San Pedro y será sustituido por Gitanillo de Triana, que alternará con Sassoni y Gaona, lidiándose toros de Sánchez Cobaleda, de Salamanca.

El motor GOLD DIESEL

PEQUEÑO MOTOR DIESEL SIN COMPRESOR PARA ACEITES PESADOS.

AGENCIADO Y PERFECCIONADO EN LA CIUDAD DE SU ECONOMIA EN LA FABRICA CONSUMO 225 GRAMOS POR CABALLO-HORA. PENSAR PROSPECTOS AL APARTADO 1.134.—MADRID

Rusia e Inglaterra Nota del dia

La actitud del Gobierno inglés frente a Rusia ha causado profunda emoción entre los bolcheviques. Creían éstos que el valor de su fuerza era tal que el mundo temblaría en el momento en que ellos quisieran. Contaban con la sumisión de muchos pueblos. Les parecía que las potencias occidentales accederían ante sus exigencias. Inglaterra no ha hecho caso de bravatas comunistas, y ha roto sus relaciones políticas con los hombres que dirigen desde Moscú los destinos del antiguo imperio de los zares, convertido hoy en un infierno por obra y gracia de los revolucionarios comunistas.

En Moscú y en Leningrado, al ver la oposición en que se coloca el Gobierno británico, se recela de todo aquel que no ha mostrado plenamente sus deseos de ponerse a las órdenes de los bolcheviques. De todas las clases sociales se ha detenido a personas. Y el pretexto estriba en la recepción de unas cartas en que el Gobierno soviético está amenazado de muerte.

En una de esas cartas se dice: «Los vengadores de la sociedad rusa se disponen a exigir cuenta de sus actos a los causantes de su desgracia. Serán asesinados todos los caporales del Gobierno en virtud de una sentencia de muerte dictada por el comité. Sirva esto de aviso a los gobernantes, los cuales no podrán sobrevivir a esta carta muchos días, porque es necesario que expien los crímenes que han cometido durante su mando, en millones de víctimas inocentes».

El soviétismo, en cambio, no abandona sus planes políticos y sociales, y organiza una

Semana de Bondad, entendiendo por tal todo aquello que les ponga en condiciones para luchar contra todo y contra todos. La ética de los que gobiernan el país ruso consiste en abrir para los niños, para enseñarles que se embrutecerían aprendiendo en las escuelas las disciplinas que estudian los burgueses sobre moral y religión, y que les conviene endurecer su corazón preparando aeroplanos de combate. A las solicitudes polacas contestan asaltando la Legación de Polonia en Moscú.

Para probar que nada ejerce presión en sus ánimos, los miembros del Gobierno moscovita tienen a millares de personas, y fusilan a los que consideran más peligrosos. Y ante el cadáver de Wolkoff, al ser inhumado en el Kremlin, el jefe de Bucharin anuncia que el anticomunismo internacional dirigido por Inglaterra, habrá declarado la guerra, y que a la guerra se opondría la revolución mundial.

Inglaterra, Europa, el Mundo permanecerán cruzados de brazos ante las intemperancias y exabruptos del Soviétismo? No es este un momento crítico para combatir el mayor mal social del siglo XX? ¿O es que no se les concede importancia a los rusos? Porque ellos son los instigadores de todas las guerras de los últimos años desde la que han sostenido España y Francia en Marruecos, hasta la que en el extremo oriente del Viejo Mundo destruye al pueblo más poblado de la tierra.

CLARO ABANADES
Madrid, junio de 1927.

Lea V. EL DIA

En Ginebra están—cuando estas líneas de publiquen acaso no estén ya—perdiendo el tiempo lastimosamente tres naciones: Japón, Estados Unidos e Inglaterra. Y lo peor es que lo hacen a sabiendas, esto es, convencidas de que las reuniones internacionales no ha de surgir nada práctico.

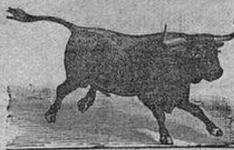
Si aún quedara alguna esperanza bastarían las declaraciones del delegado británico para hacerla desaparecer. El enviado y representante de Inglaterra, ha declarado públicamente que ésta necesita para su seguridad, la su premacia sobre todos los mares del globo.

En los Estados Unidos y en el Japón, las palabras del representante inglés han sido acogidas con indignación no exenta de inquietud. En efecto, a ninguna de las tres naciones puede convenírseles el que cualquiera de ellas ejerza un predominio marítimo.

Tengamos presente que en la Conferencia es una conferencia desarmista. Una Conferencia a la que debieron acudir con el propósito de sacrificar la mayor parte de sus aprestos bélicos.

Mas en el momento en que han comenzado a discutir quién debe iniciar el desarme, ha surgido la cuestión irresoluble. Na die quiere desarmarse. Muy bien está el desarme, pero cuando quienes desarman son los vecinos y rivales; cuando quienes tienen que desarmar son ellos mismos, el asunto se presenta bajo un muy diferente cariz.

De esta conferencia no saldrá nada bueno. Admiramos la actitud de Italia y la de Francia al abstenerse de intervenir en las discusiones.



PLAZA DE TOROS DE AGOSTO

Grandioso festival taurino, a beneficio del Club Carratalá, de Alicante, para el día 29 de junio de 1927, a las cinco de la tarde

Se lidiarán, banderillearán y serán muertos a estoque

4 hermosos y escogidos novillos 4

de la renombrada ganadería de don Victoriano Arribas, de Madrid

MATADORES

Enrique Torres y Angel C. Carratalá

con sus correspondientes cuadrillas

PRECIOS: Entrada única de caballero, 5 pesetas de señora, 3 para niños menores de 8 años, 1'50 ptas.

ADVERTENCIAS.—Para mayor comodidad del público, queda abierta taquilla en el Club Carratalá, y se establecerá el día del festival, un servicio de automóviles, desde dicho Club, a la Plaza de Toros de Agosto, y regreso.

Farmacias de turno

Rafael Planelles (Hijo), Sevilla 1. Abierta toda la noche. Hijos del doctor Aguiló, Mayor 51. Salvador Pascual, plaza Reina Victoria 1.

Monserrate Rodriguez

Se doran altares Brillo conoro. Cienfuegos, 1-2.º — ALICANTE

Empleado

se ofrece. Título académico. Ex director Academias mercantiles y ex jefe correspondencia francés-español. Innumerables referencias. Pretensiones modestas. Dirigirse esta Redacción.

Lea Vd. EL DIA

El aviador Loriga en Coruña

Coruña.—Ayer tarde era esperado el aviador señor Loriga. Para recibirle acudieron a la playa de Santa Cristina las autoridades y numeroso público. Loriga salió de Santiago a media tarde, pero a causa de la densa niebla se vió obligado a regresar a Santiago, avisando por teléfono a la Coruña que no le esperasen.

Esta mañana, a las doce, llegó Loriga a Coruña, dispensándosele un gran recibimiento. A las dos se ha celebrado un banquete en su honor.

Los buenos amigos de EL DIA deben entregar sus encargos de impresos en nuestros talleres, Villavieja, 1 y 3, Alicante.—Teléfono, 358.

Enseñar al que no sabe

Juégase constantemente en los periódicos, por autores muy dados a los estudios filológicos, con una serie de vocablos de poco uso o de difícil comprensión para el vulgo, que la masa general de lectores por él está compuesta, y su lectura produce el cansancio cerebral o el aburrimiento de los ilustrados, pues le suena a hueco por la falta de costumbre, por la limitación del lenguaje corriente que usa y abusa de un número limitado de palabras para comunicarse sus impresiones, por no haberlas oído jamás, y al leer esos vocablos, algunos, los más listos, por conjetura deducen lo que significan, y una gran mayoría pasa por alto lo que no entiende, no quedándose más sustancia que el aburrimiento.

Viven equivocados los hombres que escriben en los periódicos si creen que todos los lectores tienen la suficiente inteligencia y cultura para comprender el lenguaje pulcro y docto, y como el escritor debe conocer antes que nada al público para quien escribe, también debe tener en cuenta que su misión no se reduce a la labor crítica o al comentario frío e imparcial, sino que también debe ser instructor o maestro, aunque muchos entienden que su misión es jugar a la combinación de vocablos bien ajustados, si, señor, pero que el libro resulta bien y en el periódico es necesario, si, pulir el lenguaje, pero ajustarlo a la mayoría para ser comprendido.

Teniendo en cuenta esta dificultad para ser entendido por la masa general de lectores, quienes se vean obligados a usar ciertas palabras de poco uso y de justa aplicación, debieran explicar ingenuamente el sentido literal o figurado, sin temor a parecer pedantes, puesto que hay siempre quien necesita la aclaración, aunque algunos crean improcedente esto.

Así comprenderán los ignorantes el valor de la lectura, que para ellos se escribe y no para los sabios que no necesitan aprender estas materias. El público lector de periódicos es heterogéneo, más curioso que estudiante, y cuando tropieza en la Prensa con un trabajo de autor cuidadoso de aplicar la palabra docta, muchas veces no lo lee porque no lo entiende, aunque esté escrito en el más puro castellano.

Hay algunos escritores que buscan las palabras menos usuales para deslumbrar a los lectores o demostrar a los doctos su idoneidad, y no consiguen ninguna de ambas cosas, puesto que el lector poco versado en filología se aburre miserablemente y el docto sonríe malicioso al comprender el esfuerzo empleado para rebucar palabras, muy pañolas, pero muy difíciles de comprender para quienes tienen un limitado horizonte intelectual. Y esto último no es justo.

El escritor público persigue el fin de ser leído por el mayor número posible de personas, para llevar el convencimiento de lo que piensa a la masa general del pueblo, que es al que hay que ilustrar, y si no se acomoda al medio ambiente, no le comprenderán más que los cultos, que son muy difíciles de convencer. No creo que los espíritus superiores piensen que no deben entenderles más que los iniciados en los secretos del arte del bien decir.

Si no se persigue más objeto que deleitar a los sabios, y desprecian el juicio de la mayoría, que necesita le instruyan, pierden lastimosamente el tiempo y realizan una labor estéril.

Combinar vocablos de poco uso por el gusto de demostrar el dominio de la lengua, no para mostrar su riqueza, no conduce a nada práctico y si levanta una barrera infranqueable, entre los hombres cultos y el vulgo que desea aprender y se va chasqueado cuando quiere comprender lo que dicen los hombres superiores.

Estiando que los pensadores deben enseñar siempre todo cuanto sepan de una manera clara, firme, sencilla, sin empobrecer el idioma; pero, cuando tengan necesidad de verter conceptos oscuros para el vulgo, deben explicarlos una, mil veces, pues siempre hay lectores nuevos y, por mucho que se repita, siempre hay quien ignora y agradece la lección.

Quienes ya lo sepan, esos no se disgustarán porque les refresquen la memoria.

Si el escritor no sabe descender al nivel de sus lectores para llevar la luz a las inteligencias más obtusas, será todo lo contrario que quiera; pero resulta poco observador o egoísta, que no sienta más que sus pensamientos se imponen al vulgo el trabajo de llegar a él, cosa difícil de conseguir sin una penosa preparación.

Es una obra de misericordia enseñar al que no sabe. Es un deber de conciencia ilustrar al vulgo que desea saber y se encuentra con hombres egoístas o distraídos que creen que todo el mundo los comprende, porque ellos se deleitan escuchándose.

Y es un pecado imperdonable de soberbia el que dice:

—Yo escribo ajustado a los receptos de! más puro estilo y uso las palabras exactas para verter los conceptos. Quien tenga buenas entendederas, me entenderá.

El que sea tonto, que estudie

MANUEL GARCIA GUINTER
Ramón Cazallas Viso
PUERTOLLANO

Agencia de Negocios, acreditadísima en el cobro de créditos en toda España.

GOODRICH



Agente exclusivo para la provincia.

Manuel Marco Mendez

Canalejas, 7

ERUPCIONES DE LOS NIÑOS

se curan con rapidez con DEPURATIVO INFANTIL Y PASTA POROSA CABALLERO

De venta en Droguerías y Farmacias.

Tocador de señoras

Aparato de ondulación permanente, el modelo más perfeccionado de la casa GALLIA con su Rupteur de seguridad. El que hace las ondas más artísticas y duraderas, como mínimo un año (se pueden indicar servicios realizados con este aparato, que es la mejor garantía). Tintes indofensivos, los que emplean en los más importantes salones de París, 24 colores diferentes garantizando absolutamente su resultado. Especialistas para el corte de pelo y ondulación Marcel.—Dichos trabajos están a cargo de señoritas.—RODRIGUEZ, Altamira, 14, 1.º.

Esta casa ha creado una sección económica y servicio a domicilio, consulta precios.

Una bonita garçonnette ERNESTO.—Castaños, 3



¡Yo estoy satisfecho de la vida!

desde que no he vuelto a padecer de

Estómago

gracias al uso del

DIGESTÓNICO

Jose Salinas Miralles

Manufactura y exportación DE Cañamos Rastrillados y en Rama CALLOSA DE SEGURA (Alicante)

Las personas elegantes Compran MUEBLES en el Almacén de **MANUEL BERNAD** Avenida de Méndez Nuñez, 19 y se hospedan en el acreditado **Hotel Samper**

AGENCIA VEGA
Cobros de créditos -- Informes comerciales -- Seguros generales
Subagencias en todas las Capitales de provincias
DOMICILIO SOCIAL: ALICANTE — DUQUE ZARAGOZA, 4

Lea usted EL DIA
PIKEMTINE.—Tinte para el cabello. Belleza, naturalidad, duración mínima seis meses. De venta: Droguerías Perfumerías. Por mayor: Cuarte, 51, Laboratorio Morant, Valencia.
COMPRA VENTA
Libros antiguos y modernos Grabados—Estampas—Revistas
CASA BALLESTER, Mayor, 21

Propietarios
Encontrarán siempre para grandes o pequeñas operaciones
Capital disponible para compra-venta de fincas urbanas, rústicas, chelets, terrenos, etc.
CARLOS CANET
Corredor Matriculado
R. Altamira, 13, 1.º, Teléfono, 470

Barrio de la Florida
Las verdaderas CASAS baratas
Tipos para obreros desde:
Pesetas 4.250 contado
MIL pesetas de entrada y el resto en ONCE años
¡Ocho duros mensuales!
CASIMIRO DE LA VIÑA.—Avenida Zorrilla, 4—Automóviles

Vañó, Sánchez y Cremades

Castaños, 12 -- ALICANTE

Se encargan de toda clase de instalaciones eléctricas, tanto para usos domésticos como industriales.

Esta casa cuenta con personal especializado en todo trabajo del ramo de electricidad.

Precios baratísimos en aisladores, flexibles, interruptores, portalámparas, lámparas, aparatos, etc., etc.

INSTALACIONES ELÉCTRICAS

Dr. Albert Blasco

RAYOS X
Radioterapia.—Electroterapia.—Pototerapia.—Diatermia
Alta frecuencia.—Tratamientos modernos
ENFERMEDADES GENERALES, ESPECIALES INFANCIA
Pecho.—Nutrición.—Reumatismo.—Piel
Horas de consulta: De once de la mañana a dos de la tarde y de 3 a 5
TELEFONO, NUMERO, 24
Canalejas, 1, bao, derecha.—ALICANTE

Deséase Agente

para ocuparse de anuncios para una Revista sobre España y su comercio exportativo y turístico que acaba de aparecer en Alemania. Escribir con referencias y experiencia a «La Hermosa España», Aribua, 88, pral. BARCELONA.

Aguas **CARABAÑA** Purgantes, Depu-
Minerales Naturales de Proprietarios: Viuda e hijos de s. s. Antierpética
J. R. HAVARRI-Dirección y Oficinas, Lealtad, 12 — MADRID.

LINEA BLAN-GIBRALTAR

Servicio fijo y regular quincenal para pasaje y carga, entre: ALICANTE-ARGEL y viceversa, y ALICANTE-ORAN (eventual) — GIBRALTAR-TANGER-CASABLANCA y viceversa.

El vapor "Gibel Gelahui"
sale de Alicante para ARGEL: cada dos martes a mediodía y para ORAN (eventual), GIBRALTAR TANGER y CASABLANCA: cada dos sábados a las cuatro de la tarde.

Admite carga y pasajeros para dichos puertos y carga solamente para los demás de la Costa de Marruecos con transbordo en Gibraltar.

Para informes, fletes y demás, dirigirse a sus Consignatarios
J. y A. LAMAGNIERE
Paseo de los Mártires, 3, entresuelo.—ALICANTE

Balneario Vichy Catalán

CALDAS DE MALAVELLA (contiguo estación ferrocarril)
Temporada de 1.º de Mayo a 30 de Octubre
Aguas termales, bicarbonatadas, alcalinas, liticas, sódicas.
Enfermedades del aparato digestivo—Hígado—Artritis en sus múltiples manifestaciones—Diabetes—Glucosuria
Consolidación de fracturas.
Establecimiento rodeado de frondosos parques. Habitaciones con agua corriente, grandes cómodas y ventiladas. Comedores y café espaciosos, salones para fiestas. Capilla. Alumbrado eléctrico. Campos para tenis y otros deportes. Garage. Centro de excursiones para la Costa Brava y estribaciones del Montseny. Autos de alquiler. Teléfono.
ADMINISTRACION: Avenida de las Flores, 18. — BARCELONA

URINARIAS CURACION RADICAL

en breves días y sin molestias de la BLENORRAGIA, URETRITIS, GONORREA, (GOTA MILITAR), CISTITIS, PROSTATITIS, LEUCORREA, VAGINITIS y demás enfermedades de las vías urinarias, en ambos sexos, por antiguos y rebeldes que sean con los

CACHETS COLLAZO

Medicamento preparado por el Dr. Collazo, en la Argentina, y que se ha impuesto en todo el mundo por sus decisivos resultados, superiores a todo tratamiento conocido hasta la fecha, como lo prueban infinidad de certificados médicos y de enfermos curados, cuyos originales están a disposición de los interesados. (Lea los que se publican en «A B C», «Blanco y Negro», «Mundo Gráfico», «El Sol», «La Nación» y demás diarios de Madrid).

ESTADISTICA de enfermos curados con los CACHETS COLLAZO, según observación hecha por el eminente especialista Dr. Arebambault:

Enfermedades	Curados en menos de un mes	Curados en más de un mes
Blenorragia aguda y crónica	855	195
Cistitis aguda y crónica	273	28
Prostatitis aguda y crónica	242	146
Flejos en las señoras	128	57
Otras afecciones	62	30

Premiados con medallas de oro en París y Roma. Aprobados por las Autoridades Sanitarias de Buenos Aires, Montevideo, Paraguay, Chile, Brasil, México, Cuba, etc. y registrados en la Dirección de Sanidad de España.

Su uso es muy cómodo y reservado, y por la rapidez de su acción resultan muy económicos. Precio 15 pesetas, más 25 centimos por timbre.

Pida folletos gratis a A. Garcia - Apartado 662.-MADRID

Banco Internacional de Industria y Comercio

CAPITAL: Pesetas 30.000.000
Presidente: Excmo. Sr. Marqués de Alonso Martínez
Domicilio social: MADRID, Carrera de San Jerónimo, 43
Sucursales: Aguilas, Alicante, Ayamonte, Cádiz, Caravaca, Cartagena, Cieza, Elche, Híllin, Huelva, Isla Cristina, Lorca, Murcia, Orihuela, Puerto de Santa María, San Fernando, San Lúcar de Barrameda, Sevilla, Triana (Caja Auxiliar), Totana, Yecla
Intereses que se abonaron en pesetas
Cuentas corrientes, a la vista 2'50 por 100 anual.
a 8 días de preaviso, 3 por 100 anual
Caja de Ahorros, desde el siguiente día de efectuadas las impositores hasta el que se retiren 4 por 100 anual.
Bonos a vencimiento fijo, satisfaciendo los intereses trimestralmente; al plazo fijo de un año, 4'50 anual, al plazo fijo de dos años 5 por 100 anual.
cuentas de moneda extranjeras: tipos convencionales

Exquisito "ANIS FLETA, Queremón Alfonso MONOVAR

¿Callos? Juanetes. Use v. UNGUENTO MAGICO tres días Farmacias, droguerías, 1,50.

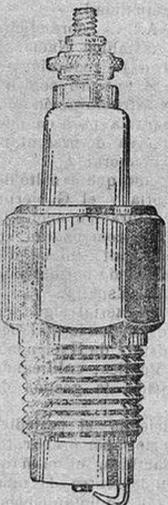
Legía líquida — LA RANA
Garantizada para la desinfección de suelos y retretes

De venta en todos los establecimientos
V. GARCIA
Ssor. de Lillo y Compañía
ALICANTE

Bulgaria
Primera Sociedad Búlgara. Poderosas Garantías. Seguros Marítimos. Delegación General. Puerta del Sol, 14. MADRID.

Necesita usted Bombas, motores, compresores, y maquinaria en general
Dada la variedad y precios a
WORTHINGTON

Debe Vd. emplear la bujía BOSCH en los coches Americanos y Europeos



STOCKISTA
Martínez, Roselló y López
Jorge Juan, 10

Representantes exclusivos:
Barcelona - EQUIPO BOSCH, S.A. - Madrid

UNA DENTADURA SANA Y BLANCA
se consigue usando los polvos dentífricos oxigenados
CALOX
De venta en droguerías, perfumerías y farmacias a 2 pesetas bote.
CONCEPCION. A. PUIG. VALENCIA 335 BARCELONA

MAQUINAS para coser y bordar
Las de mejor resultado y más elegantes
WERTHEIM
MAQUINAS ESPECIALES de todas clases, para la confección de rop blanca y de color, sastrería, corsés, etc., y para la fabricación de medias, calcetines y géneros de punto.
Dición general en España: RAPIDA, S. A.
AVIÑO, 9 - Apartado 738 - BARCELONA
Pidan catálogos ilustrados que se envían gratis.

EL MEDICO DICE
PIPERAZINA MIDY
UNICA CONTRA EL ACIDO URICO
La más rica en principio activo, siempre imitada, jamás igualada

Preferencia
CHAMPION
De todos los miles de coches que Vd ve en las calles las dos terceras partes están equipados con Champion. Esta preferencia tan manifiesta que los motoristas en el mundo entero le dan es la prueba definitiva de que la mejor bujía es la
CHAMPION SPARK PLUG CO.
TOLEDO-OHIO U.S.A.
CONCEPCION DE LA ESPANA FRANCISCO FLORES
ESPAÑOLA-MURCIA

Lea V. EL DIA
ELEN SADIO. ABATE HAMON.
ha descubierta la manera de curar definitivamente, solo por un día, la Gonorrea, la Disenteria, la Amibiasis, la enterocolitis, la Colitis, la Cistitis, la Leucorrea, la Gonorrea, la Sífilis, el Malaria, el Tumorismo, Tuberculosis pulmonar, Bronquitis, Estrasmo, Almorranas, etc., y todo en un solo día, sin necesidad de ayuno, sin necesidad de tomar medicamentos, sin necesidad de salir de casa, sin necesidad de gastar dinero, sin necesidad de sufrir, sin necesidad de ir a ningún médico, sin necesidad de ir a ninguna farmacia, sin necesidad de ir a ninguna casa, sin necesidad de ir a ninguna ciudad, sin necesidad de ir a ningún país, sin necesidad de ir a ningún mundo, sin necesidad de ir a ningún tiempo, sin necesidad de ir a ningún espacio, sin necesidad de ir a ningún lugar, sin necesidad de ir a ningún sitio, sin necesidad de ir a ningún punto, sin necesidad de ir a ningún momento, sin necesidad de ir a ningún día, sin necesidad de ir a ningún mes, sin necesidad de ir a ningún año, sin necesidad de ir a ningún siglo, sin necesidad de ir a ningún milenio, sin necesidad de ir a ningún eon, sin necesidad de ir a ningún tiempo, sin necesidad de ir a ningún espacio, sin necesidad de ir a ningún lugar, sin necesidad de ir a ningún sitio, sin necesidad de ir a ningún punto, sin necesidad de ir a ningún momento, sin necesidad de ir a ningún día, sin necesidad de ir a ningún mes, sin necesidad de ir a ningún año, sin necesidad de ir a ningún siglo, sin necesidad de ir a ningún milenio, sin necesidad de ir a ningún eon.